

THE  
KASHI SANSKRIT SERIES  
( HARIDAS SANSEKIT GRANTHAMALA )

---

130

( Āyurveda Section, No. 3 )

S'RĪ

BHĀVAPRAKĀSA

OF

S'RĪ BHĀVAMIS'RA

*Edited with the—*

VIDYOTINĪ HINDI COMMENTARY

*Notes, Introduction, Index etc.,*

BY

BHISAGRATNA

PANDIT S'RĪ BRAHMA S'ANKARA MIS'RA

( **Part. II** )

---

PUBLISHED BY

JAYA KRISHNA DĀS HARIDĀS GUPTA

*The Chowkhambā Sanskrit Series Office,*

BENARES.

---

1941

---

[ All Rights Reserved by the Publishers ]

AR

*Registered According to Act. XXV of 1867.*

*All Rights Reserved by the Publishers.*

---

MAHATMA

PRINTED AT THE

VIDYA VILAS PRESS, BENARES CITY.

1941.

---

AR

3 QUEST

Office



॥ श्रीः ॥

हरिदाससंस्कृतग्रन्थमालासमाख्य—

काशी-संस्कृत-सीरीज पुस्तकमालायाः

१३०

आयुर्वेदविभागे ( ३ )

SHRI. SANMATI  
KURUKSHETRA  
श्री सन्मति पुस्तक  
जयपुर

श्रीमद्विष्णुभूषणश्रीभावप्रकाशः—

श्रीभावप्रकाशः

( मध्योत्तरखण्डमात्रः )

हिन्दूविश्वविद्यालयाधिगतः

ACC. NO.

च्यपाश्चात्यायुर्वेदशास्त्रेण ( A. M. S. ) च्यपाधिधरेण

आयुर्वेदाचार्य-श्रीहरिहरप्रसादपाण्डेयभारत

विरचितया

च्यपाश्चात्योभयमतसमन्वयात्मिकया विशददृष्टिपन्था समुपबृंहितया

भिषग्वत्तश्रीब्रह्मशंकरमिश्रशास्त्रिणा

विनिर्मितया

‘विद्योतिनी’ नामिकया भाषाटीकया संवलितः

तेनैव संपादितश्च ।

प्रकाशकः—

जयकृष्णदास हरिदास गुप्तः—

चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस,

धनारस सिटी ।

१९९८

[ अस्य ग्रन्थस्य पुनर्मुद्रणादिकाः सर्वेऽधिकाराः प्रकाशकायताः ]

---

प्राप्तिस्थानम्—

चौखम्बा संस्कृत पुस्तकालय,

बनारस सिटी ।

---

श्रीगौरकृष्णः शरणं ममास्तु ।

## उपोद्धातः ।

अंहः संहरदखिलं सकृदुदयादेव सकललोकस्य ।

तरणिरिव तिमिरपटलं जयति जगन्मङ्गलं हरेर्नाम ॥

अथि । “भावप्रकाश” भावप्रकाशाभिलाषि-सज्जनों ।

यह मेरा परम सौभाग्य है कि श्रीकृष्णचन्द्र आनन्दकन्द की परम अनुकम्पा से आप लोगों की सेवा में श्रीभिषग्भूषण भावमिश्र विरचित भावप्रकाश के उत्तरार्द्ध (मध्य-मोत्तरखण्ड) को विद्योतिनी भाषा टीका के साथ विद्योतित कर उपस्थित कर रहा हूँ ।

इस उत्तरार्द्ध में दो खण्ड हैं—मध्यम खण्ड तथा उत्तर खण्ड, ये दोनों खण्ड अष्टम चिकित्साप्रकरण में ही समाप्त हो जाते हैं, इनमें से मध्य खण्ड में ज्वरादिक ७१ अधिकार ४ भागों में विभक्त किये गये हैं, और उत्तर खण्ड केवल दो अधिकारों में ही पूरा किया गया है ।

और मध्यखण्ड में ज्वर से लेकर घालरोग पर्यन्त सभी रोगों का माधव-निदानानुसार निदान, लक्षण, भेद, साध्यासाध्य तथा पथ्यापथ्य और चिकित्सा का समुचित रीतिसे वर्णन किया गया है ।

इसमें क्रम से १ ज्वर, २ अतीसार, ३ ज्वरातीसार, ४ ग्रहणी ये ४ अधिकार प्रथम भाग में हैं, और दूसरे भाग में—५-अर्श, ६ जठराग्निविकार, ७ क्रिमिरोग, ८ पाण्डुरोग—कामला-हलीमक, ९-रक्तपित्त, १०-अम्लपित्त-श्लेष्मपित्त, ११-राजयक्ष्म, १२-कास, १३-हिका, १४-श्वास, १५-स्वरभेद, १६-अरोचक, १७-छर्दि, १८-तृष्णा, १९-मूच्छा-भ्रम-निद्रा-तन्द्रा-संन्यास, २०-मदात्यय, २१-दाह, २२-उन्माद, २३-अपस्मार, २४-वातव्याधि, २५-ऊरुस्तम्भ, २६-आमवात, २७-पित्तव्याधि, २८-श्लेष्मव्याधि, २९-वातरक्त नामक २५ अधिकार कहे हुये हैं । और तृतीय भाग में—३०-शूल-परिणामशूल-अन्नद्रव-जरतिपित्तापरनामक शूल, ३१-उदावर्त-आनाह, ३२-गुल्म, ३३-प्लीह-यकृद्, ३४-हृद्रोग, ३५-मूत्रकृच्छ्र, ३६-मूत्राघात, ३७-अश्मरी रोग, ३८-प्रमेह-पिडका, ३९-स्थौल्य, ४०-कार्श्य, ४१-उदर, ४२-शोथ, ४३-वृद्धि-व्रध, ४४-गलगण्ड-गण्डमाला-ग्रन्थ्य-वृद्ध, ४५-श्लीपद, ४६-विद्रधि, ४७-व्रणशोथ, ४८-भग्न नामक १९ अधिकार वर्णित हैं । एवम् चतुर्थ भाग में—४९-नाडीव्रण, ५०-भगन्दर, ५१-उपदंश, ५२-लिङ्गार्श, ५३-शूलकोप, ५४-कुष्ठरोग, ५५-शीत-पित्तो-दर्द-कोठो-त्कोठ, ५६-विस्पर्प, ५७-स्नायुरोग, ५८-विस्फोटक, ५९-फिरङ्गरोग, ६०-मसूरिका-शीतला, ६१-क्षुद्ररोग, ६२-शिरोरोग, ६३-नेत्ररोग, ६४-कर्णरोग, ६५-नासारोग, ६६-मुखरोग, ६७-विष, ६८-प्रदर, ६९-सोमरोग, ७०-योनिरोग, ७१-घालरोग नामक २३ अधिकारों का निर्देश किया गया है ।

और इस ग्रन्थ में फिरङ्ग रोग के नवीन होने पर भी ग्रन्थकार ने जिस उत्तमता से उसकी चिकित्सा का वर्णन किया है, वह वस्तुतः प्रशंसनीय तथा आधुनिक वैद्यों के लिये सर्वथा अनुकरणीय है ।

उत्तर खण्ड में—७२ बाजीकरण और ७३ रसायन दो ही अधिकारों का वर्णन है । जिसमें कम से न्युंसकता के भेद तथा लक्षण का निर्देश करते हुये संक्षेप से चिकित्सा का उल्लेख है, अन्त में रसायन का लक्षण तथा प्रयोग का अतिसंक्षेप से वर्णन करते हुये ग्रन्थकार ने शुभाशीर्वाद-प्रदानपूर्वक ग्रन्थ को समाप्त किया है ।

ग्रन्थवैशिष्ट्य—आयुर्वेद जगत् में कोई भी ऐसा अन्य एक ही ग्रन्थ नहीं है जिसमें कि आयुर्वेद के संपूर्ण अंगों का इतना समुचित वर्णन हो । इसके अतिरिक्त आयुर्वेद संसार में भावमिश्र जी ही सर्वप्रथम इस प्रकार के उदारप्रकृति के आचार्य हुये हैं, जिन्होंने निजसंकलित प्रस्तुत भावप्रकाश ग्रन्थ में चरक-सुश्रुतादि संहिताओं में प्रतिपदोक्त अवर्णित रोगों और चिकित्साओं का भी वर्णन किया है । फिरङ्गरोग का निदान तथा चिकित्सा इसका प्रमाण है ।

### आयुर्वेदज्ञों से प्रार्थना—

यह ग्रन्थ यद्यपि सर्वतोभावेन स्वयं सुन्दर है तथापि इसमें समयानुसार परिवर्द्धन करना अत्यन्त समुचित है जैसाकि फिरङ्गरोग के समावेश से ग्रन्थकार ने स्वयं निर्देश किया है । इस ग्रन्थ में जहां २ पर पुष्पाकार १ ऐसी चिह्न दिये हुये हो उसे मूल ग्रन्थ के मध्य में मूलग्रन्थकारकृत टिप्पनी के रूप में समझना चाहिये ।

### विद्योतिनी टीका बनाने का प्रयोजन—

अभी तक प्रस्तुत ग्रन्थ की कोई ऐसी टीका नहीं मिलती थी कि जिसमें आयुर्वेद मेडिसन बोर्ड के परीक्षार्थी विद्यार्थियों के लिये विरोध उपयोगी विषयों का समावेश हो, एवम् अलग २ खण्डों में होने से लेने में ग्राहकों को सुविधा भी हो । अत एव चौखम्बा संस्कृत सीरीज़ के अध्यक्ष संस्कृत साहित्य के प्राचीन सेवक गोलोकवासी बाबू श्रीहरिदास गुप्त जी के सुपुत्र श्रीबाबू जयकृष्णदासजी महोदय ने मुझे इसका स्वतन्त्र भाषानुवाद लिखने के लिये विनम्र आग्रह किया और यह भी प्रार्थना की कि अभी तक जितने संस्करण हुये हैं उनसे अधिक लोकप्रयोगी हो । अत एव मैंने अपनी मन्दबुद्धि के अनुसार इसकी विद्योतिनी नामक भाषाटीका लिखी । और इसके अत्येक रोगों के ऊपर पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्रानुसार निदानादि चिकित्सा तथा उनका अपने आयुर्वेद के साथ समन्वय करते हुये सुन्दर विराट टिप्पनी लिखने के लिए सोनफेरवा ग्राम ( पो० चतिया, जिला-ब्रह्मपुत्र ) निवासी श्रीमान् भगवती प्रसाद पाण्डेय जी के सुपुत्र चिरञ्जीवि श्रीहरिहरप्रसाद पाण्डेय आयुर्वेदाचार्य ( A. M. S. ) के ऊपर कार्यभार दिया, जिसे उन्होंने परिश्रमपूर्वक लिखकर पूर्ण किया ।

उक्त टिप्पनी को जिन २ बातों और सिद्धान्तों को दृष्टिकोण से रखा हुये लिखा गया है, वे ये हैं—

- ( १ ) उपस्थित ग्रन्थ नवीन पद्धति से शिक्षा पाने वाले आयुर्वेद के विद्यार्थियों के लिये हितकर हो ।

- ( २ ) साधारण वैद्यों को भी पाश्चात्य विज्ञान कानातिसंक्षेप विस्तार से ज्ञान हो जावे ।
- ( ३ ) डाक्टरों को भी आयुर्वेद की ओर अभिरुचि हो ।
- ( ४ ) आयुर्वेद को कभी और कोई भी अवैज्ञानिक कहने का साहस न करे ।
- ( ५ ) प्राच्य-पाश्चात्योभयचिकित्साशास्त्रज्ञ इस प्राच्यपाश्चात्यसमन्वयात्मिका टिप्पनी की कला से आनन्द लाभ करें, और आगे विचार करें ।

( ६ ) पूज्य पं० भावमिश्र जी ने जो सर्वप्रथम इस ग्रन्थ में अन्यत्र वर्णित रोगों और चिकित्साओं को भरकर आयुर्वेद के मण्डार को भरने का शीर्गणेश किया था वह किया इस ग्रन्थ के सम्बन्ध में निरन्तर होती रहे, जिससे उनकी स्वर्गाय आत्मा सन्तुष्ट और प्रसन्न हो ।

इन बातों के अतिरिक्त निम्न सिद्धान्तों पर पूर्ण ध्यान दिया गया है—

- ( १ ) तदेव युक्तं भैषज्यं यदारोग्याय कल्पते ।  
स चैव भिषजां श्रेष्ठो रोगेभ्यो यः प्रमोचयेत् ॥
- ( २ ) स्त्रियो रत्नान्यथो विद्या धर्मः शौचं शुभापितम् ।  
विविधानि च शिल्पानि समादेयानि सर्वतः ॥
- ( ३ ) यदिहास्ति तदन्यत्र यन्नेहास्ति न कुत्र चित् ।

उक्त टिप्पनी में प्रत्येक रोगों के ऊपर अङ्क देकर उसके नीचे उस रोग का नाम, हेतु, सम्प्राप्ति, निदान, लक्षण तथा विकृत शारीर का वर्णन है और चरक, सुश्रुत, वाग्भट, योगरत्नाकर, मनुस्मृति, याज्ञवल्क्य-इत्यादि ग्रन्थों के साथ समन्वय किया है ।

जिन रोगों की चिकित्सा के लिये शस्त्रकर्म किये जाते हैं उन शस्त्रकर्मों की अर्वा-प्रणाली का वर्णन कर दिया है । और यदि होने लायक था तो उनका अपने यहां शस्त्रकर्मों से समन्वय भी किया गया है । इसके अतिरिक्त पाश्चात्य वैद्यक में रोगों के लिये ऐसी भी क्रियाओं या शस्त्रकर्मों का प्रयोग होता है, जिनका कि अपने आयुर्वेद में वर्णन नहीं मिलता, उनका स्वतन्त्र वर्णन किया गया है । यथा—  
१. में सिराद्वारा लवणजल प्रविष्ट करने की विधि-इत्यादि । और इसमें पाठकों के लिये विषयसूची तथा रोगों के इङ्गलिश, अर्वा आदि में नाम भी दिये ।

#### धन्यवाद—

उन सभी संहिताओं, स्मृतियों और आयुर्वेद के चिकित्साग्रन्थों के आचार्यों, चिकित्साग्रन्थों तथा अंग्रेजी शल्यविज्ञान की पुस्तकों के लेखकों तथा उन ग्रन्थों के हिन्दी अनुवादकों को सर्वप्रथम अपनी तथा टिप्पनीलेखक की ओर से धन्यवाद देता हूँ, जिनकी कृतियों से इस महान् कार्य की पूर्ति हुई है ।

लिये टिप्पनीलेखक के गुरुदेव श्रद्धेय डा० भास्कर गोविन्द घोषकर जी डा० मुकुन्दस्वरूपजी वर्मा विशेष आदर और श्रद्धाञ्जलि के पात्र हैं ।  
: आचार्य डाक्टर वी० ए० पाठक जी ( प्रिन्सिपल आयुर्वेदिक कालेज

हिन्दू विश्वविद्यालय काशी ) को मेरी तथा टिप्पनीलेखक की विनम्र सप्रेम प्रार्थनालि<sup>प</sup>  
क्योंकि इन्होंने प्राच्यपाश्चात्य-समन्वय करने की दृष्टिप्रदान की थी ।

तत्पश्चात् पं० रामाश्रयजी मिश्र आयुर्वेदाचार्य ( A.M.S. ) को कोटिशः  
धन्यवाद देता हूँ, जिन्होंने टिप्पनीलेखक के आवश्यक कार्य में व्यस्त होने पर जर्ब-  
जब्रुगत रोगों के ऊपर समन्वयात्मिका टिप्पनी लिखकर उनके कार्य को पूर्ण किया ।

इसके पश्चात् मैं अपने तथा टिप्पनीलेखक के तरफ से भी श्रीयुत रामेश्वर  
प्रसादजी गुप्त आयुर्वेदाचार्य ( A.M.S. ) तथा श्रीयुत पं० ठाकुरदयालुजी  
मिश्र आयुर्वेदाचार्य ( A.M.S. ) को टिप्पनीकार्य सम्पन्न करने में समयोपयोगी  
अनुमति तथा साधनों की सुव्यवस्था करने के लिये विशेष हार्दिक धन्यवाद देता हूँ ।

और अन्त में मैं टिप्पनीलेखक तथा उनके सहायक को इस लिये हार्दिक शुभाशी-  
र्वाद देने के लिये और भी विवश हो रहा हूँ कि उन्होंने तथा उनके मित्र श्रीरामेश्वर  
जी तथा श्रीरामाश्रयजी ने मेरे अस्वस्थतादिकारणवशा असमर्थ होने पर आवश्यक  
नुसार भाषानुवाद भी लिखकर मुझे सहायता पहुंचाई है ।

विषयसूची तथा शूफसंशोधन में सहायता पहुंचाने वाले प्रियवन्धु  
रामचन्द्रभा जी व्याकरणार्थ, पं० रामचन्द्रजी शास्त्री पणशीकर, पं०  
मिश्रजी न्यायशास्त्री, पं० श्रीस्वरूपानन्दजी ठाकुर महाशय को विशेष  
है, जिनके परिश्रम से शीघ्रतापूर्वक ग्रन्थ प्रकाशित कर सका ।

अन्त में इसके प्रकाशक धावू श्रीजयकृष्णदास जी गुप्त  
शुभाशीर्वाद देता हूँ कि वे सलुज चिरंजीवी होकर ऐसे ग्रन्थों के प्रकाशन  
उत्साही बने रहें । क्योंकि इसके प्रकाशन में सक्त धावू साहब के कठिनाई  
का कष्ट उठाने में धैर्य का जो परिचय मुझे प्राप्त हुआ वह अवर्णनीय है ।

सबके अन्त में परमकारुणिक श्रीजगदीश्वर श्रीकृष्णचन्द्र भगवा-  
साष्टान् कोटिशः प्रणामपूर्वक धन्यवाद है, कि जिनके अनुग्रह से अनेक  
सहन करते हुये आज किसी भांति आयुर्वेदप्रेमी सज्जनों के समक्ष  
ग्रन्थ को पूर्ण कर समर्पण कर रहा हूँ ।

### क्षमा प्रार्थना—

यदि कदा पर अक्षरसंशोधक महाशयों द्वारा प्रसवश या दे-  
अल्पज्ञतावश, या शीघ्रतावश कोई त्रुटियाँ दृष्टिगत हो तो  
पाठक धर्म अपनी त्रुटियों की भांति ही समझ कर क्षमा करें तथा सु-  
जिससे पुनः दूसरे संस्करण में उन्हें दूर करने का अवसर प्राप्त हो ।  
निति नमः ।

श्रीश्रीराघवमन्दिर, काशी ।  
श्रीशुभ विवाहोत्सवे  
आषाढ बदी २ सं० १९९८

आयुर्वेदप्रेमियों का  
आयुर्वेदविशेषज्ञों का  
मिपग्रन्त श्रीब्रह्मसंकरमि

॥ श्री ॥ .  
भाष्यप्रकाशस्य सटीके मध्यखण्डे—  
**विषयानुक्रमणिका ।**

**अष्टमं चिकित्साप्रकरणम् ।**

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
<b>१ तत्रादौ ज्वराधिकारः ।</b>		आमस्य लक्षणम्	१७
ज्वरस्य प्रथमोत्पत्तिकथनम्	१	सामस्य वातस्य लक्षणम्	१८
ज्वरमूर्तिवर्णनम्	२	निरामस्य वातस्य लक्षणम्	१८
ज्वरस्य विप्रकृष्टकारणकथनपूर्विका-		प्रसङ्गात् सामस्य पित्तस्य लक्षणम्	१८
सम्प्राप्तिः	४	निरामपित्तस्य लक्षणम्	१८
ज्वरस्य सामान्यविशेषपूर्वरूपे	४	सामकफस्य लक्षणम्	१८
द्वन्द्वजपूर्वरूपम्	५	निरामकफस्य लक्षणम्	१८
सांनिपातिकपूर्वरूपम्	६	सामस्य व्याधेरलक्षणम्	१८
ज्वरस्य सामान्यलक्षणम्	७	“ज्वरी लङ्घनेऽपि जलं पिबेदि”	
प्रस्वेदानिर्गमनपक्षे कारणम्	७	त्यत्र सुश्रुतमतम्	१९
ज्वरस्य सामान्यचिकित्सा	७	शीतलजलपानस्य नपेक्षः	२०
व्यजनानिलस्य गुणाः	७	क्वथितजलस्य विधिर्गुणा विषयाश्च	२०
सामान्यज्वरपथ्यानि	८	उष्णोदकस्य लक्षणं गुणाश्च	२१
तरुणज्वरे त्याज्यानि	८	ऋतुभेदेन जलस्य पाकभेदः	२१
ज्वरे त्याज्यसेवनादवगुणाः	८	ग्रन्थान्तरीकारोग्याम्बुनाम्नस्तस्य-	
तरुणज्वरे त्याज्यव्यायामादीनां सेवने-		लक्षणं गुणाश्च	२२
पृथक् पृथक् दोषाः	८	ऋतुभेदेन जलग्रहणम्	२२
“ज्वरी लङ्घनं कुर्यादि”त्यत्र		अंशूदकस्य लक्षणगुणाः	२३
चरकवाग्भटयोर्मतम्	९	शृतशीतलजलपानविषयाः	२४
दोषपाकसमयः	१०	क्वथितस्य जलस्य शीतलीकरण-	
लङ्घनविषये विचारः	११	विशेषेणविशेषः	२४
उपवासरूपलङ्घनस्य फलम्	१३	तत्रापरेऽपि विशेषाः	२४
सम्यक्कृतस्य लङ्घनस्य लक्षणम्	१४	रात्रौ तूष्णोदकस्य लक्षणान्तरम्	२५
हीनलङ्घनस्य लक्षणम्	१५	तस्य गुणाः	२५
अतिशयितलङ्घनस्य लक्षणम्	१५	“रात्रावुष्णोदकञ्च तप्तमेव पिबेदि”ति	
“वलरक्षणं लङ्घनं कारयेदि”ति कथनम्	१६	कथनम्	२५
अनशननिषेधविषयाः	१६	अपक्वशीतलजलपानस्य विषयविशेषः	२५

विषयः	पृ. सं.	विषयः	पृ. सं.
आमादिजलानां जठराग्निना पाक-		नवज्वरे रसप्रयोगः ।	
कालावाधेः	२६	उदकमज्जरीरगः	४६
रोगविशेषे जलसंस्कारः	"	ज्वरधूमकेतुरसः	"
तत्र विचारः	"	महाज्वरानुसरगः	१३
दिननिद्रानिषेधः	२९	ज्वरघ्नी वटिका	"
दिवाशयनार्हजनाः	"	द्वितीया ज्वरघ्नी गट्टा	१८
वातिकादिज्वराणां पाकावाधिः	"	नवज्वरहरी वटिका	"
ज्वरस्य तारुण्यमभ्यावस्थार्जोर्गताऽ-		सर्वज्वरहररगः	"
वधिकथनम्	३०	सामान्यज्वरे रसाः ।	
ज्वरीपथदानसमयः	"	महाज्वरानुसरगः	"
दोषपाकलक्षणम्	३२	श्यासफुडाररसः	४१
तरुणज्वरे कपायस्य दोषः	३५	ज्वराकुलः	"
तरुणज्वरे वमननिषेधः	"	हुताग्निरसः	५०
अवस्थाविशेषे वमनोपदेशः	३६	ज्वरघ्नी वटिका	"
पाचनशमनौषधदानसमयः	"	रविमुन्दररसः	"
सामान्यज्वरे पाचनकपायः	३७	कज्जली	"
सर्वज्वरेषु सामान्यतः संशमनौषधिः	३८	रत्नपर्पटी	५१
दुग्धपाकः	"	ज्वरिणोऽक्षदानसमये नरकोक्तिः	५२
गुडूच्यादिक्रवाथः	३९	तद्विपगकविनारः	"
संशोधननिषेधः	"	विषमज्वरे नरकोक्ताक्षदानमने-	
निषिद्धस्यापि संशोधनस्यावस्था-		विशेषः	५४
विशेषे दानम्	"	भोजनादिस्थाननिर्णयः	५५
शोधनसाध्यरोगाः	"	ज्वरितस्योपवेशनप्रकारः	"
संशोधनम्	४०	अन्नग्रहणसमये ज्वरितेन कण्ड-	
आरोग्यपथ्यकट्वयम्	४१	करणकथनम्	"
सारिवाऽऽदिकल्कः	"	ज्वरिणे हितवस्तुदानकथनम्	"
संशोधनशमनौषधनिषेधः	"	ज्वरिताय हितान्यन्नादीनि	५६
सुदर्शनचूर्णम्	"	अन्नसाधनप्रक्रिया ।	
निम्बादिचूर्णम्	४२	मण्डस्य लक्षणविधिगुणाः	५७
शटधादिक्रवाथः	४३	पेयाया विधिगुणाः	५८
हरीतक्यादिगुटी	"	प्रमथ्याया विधिगुणाः	"
लाक्षाऽऽदितैलम्	४५	यूपस्य विधिगुणाः	"
द्वितीयं लाक्षाऽऽदितैलम्	४४	यूपस्य प्रकारान्तरम्	"
महालाक्षाऽऽदितैलम्	४५	सुद्वयूपविधिः	५९
		सुद्वयूपगुणाः	६०



विषयः	पृ. सं.	विषयः	पृ. सं.
मुद्गमलकयूषगुणाः	५९	स्वेदस्य विधिगुणाः	७३
मसूरयूषगुणाः	॥	वालुकास्वेदः	॥
यवाग्वा विधिगुणाः	॥	कवलस्य विधिगुणाः	॥
विलेप्या विधिगुणाः	२०	निद्रानाशस्य निदानम्	७४
भक्तस्य विधिगुणाः	॥	निद्रानाशचिकित्सा	॥
रसौदनस्य विधिः	६१	दारुषट्कलेपः	७५
रसौदनगुणाः	॥	कर्णनादचिकित्सा	॥
मण्डादिपदार्थप्रक्रिया	॥	शुष्ककासचिकित्सा	॥
औषधसिद्धपेयागुणाः	६२	वातज्वरहितवस्तूनि	॥
वातज्वरादौ पेयासाधनौषधविधानम्	॥	पित्तज्वराधिकारः ।	
पञ्चमुष्टिकयूषः	६३	पित्तज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	७६
वर्त्तिप्रयोगः	६४	पित्तज्वरस्य लक्षणम्	७७
पेयायवाग्वोश्च क चिदपवादः	॥	पित्तज्वरस्य चिकित्सा	॥
सन्तर्पणस्वरूपम्	॥	तिक्ताऽऽदिक्वाथः	॥
गुणाधिकारोक्तलाजशक्तुगुणाः	॥	पर्पटादिक्वाथः	७८
चरकोक्ततर्पणप्रकारः	॥	द्राक्षाऽऽदिक्वाथः	॥
ज्वरघ्नानि फलानि	६५	पटोलादिक्वाथः	॥
ज्वररोगिनियमाः	६६	गुडूच्यादिक्वाथः	॥
ज्वरविमुक्तोः पूर्वरूपम्	॥	हीवेरादिक्वाथः	॥
ज्वरमुक्तस्य लक्षणम्	६७	भूनिम्बादिक्वाथः	७९
ज्वरमुक्तस्य पालनीयनियमाः	॥	महाद्राक्षाऽऽदिक्वाथः	॥
वातज्वराधिकारः ।		धान्यादिक्वाथः	॥
वातज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	६८	अमृताहिमवासाहिमौ	॥
वातज्वरस्य लक्षणम्	॥	द्वितीयो गुडूच्यादिक्वाथः	॥
वातज्वरचिकित्सा	६९	प्रलेपः	८०
तत्र भेषजम्	७०	शीतलजलधारा	॥
दशमूलादिक्वाथः	॥	पथ्याऽऽवलेहः	॥
बृहत्पञ्चमूलीक्वाथः	॥	आर्द्रवस्त्रधारणम्	॥
किरातादिक्वाथः	७१	कवलः	॥
गुडूच्यादिकालिङ्गक्वाथौ	॥	तर्पणम्	८१
विश्वाऽऽदिक्वाथः	॥	पित्तज्वरोपचारः	॥
बृहत्पञ्चमूल्यादिक्वाथः	॥	कफज्वराधिकारः ।	
कणाऽऽदिक्वाथः	॥	कफज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	॥
कल्पतरुरसः	७२	कफज्वरस्य लक्षणम्	८२
त्रिपुरभैरवरसः	॥		

विषयः	पृ. सं.	विषयः	पृ. सं.
इलेप्मज्वरस्य चिकित्सा	८३	उद्धूलनम्	९१
पिप्पल्यादिकवाथः	"	मरिचाद्युद्धूलनम्	"
पिप्पल्यबलेहः	८४	भूनिम्याद्युद्धूलनम्	"
चतुर्भद्रिकाऽबलेहः	"	बालुकास्वेदः	"
अष्टाङ्गाबलेहः	"	कवलः	९२
निर्गुण्डीकवाथः	"	अन्नम्	"
श्वान्यादिकवाथः	८५	पित्तकफज्वराधिकारः ।	
वासाऽऽदिकवाथः	"	पित्तकफज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	"
मरिचादिकवाथः	"	पित्तकफज्वरपूर्वरूपम्	"
कल्पतरुसंप्रयोगः	"	पित्तकफज्वरलक्षणम्	"
कवलः	"	पित्तकफज्वरचिकित्सा	९३
अन्नम्	"	गुह्यच्युदिकाथः	"
वातपित्तज्वराधिकारः ।		अमृताष्टककाथः	"
वातपित्तज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	"	कण्टकार्यादिकाथः	"
वातपित्तज्वरपूर्वरूपम्	८६	नागरादिकाथः	"
वातपित्तज्वरस्य लक्षणम्	"	कटुककल्कः	"
वातपित्तज्वरस्य चिकित्सा	"	वासारसः	९४
किरातादिकाथः	"	श्लेष्मवेरादिकाथः	"
पञ्चभद्रकाथः	"	अन्नम्	"
त्रिफलाऽऽदिकाथः	८७	सन्निपातज्वराधिकारः ।	
मधुकादिहिमः	"	सन्निपातज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	"
अन्नम्	"	सन्निपातज्वरस्य सामान्यलक्षणानि	९५
वातइलेप्मज्वराधिकारः ।		सामान्यसन्निपातज्वरस्य त्रयोदश-	
वातइलेप्मज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	८८	भेदाः	९६
वातकफज्वरस्य पूर्वरूपम्	"	अनुक्रमेण त्रयोदशसन्निपातनामानि	९७
वातकफज्वरस्य लक्षणम्	"	वातोत्पन्नविष्कारकलक्षणम्	"
वातकफज्वरस्य चिकित्सा	८९	पित्तोत्पन्नाशुकारिलक्षणम्	"
पञ्चकोलम्	"	कफोत्पन्नकम्पनलक्षणम्	९८
द्वितीयः किरातादिकाथः	९०	वातपित्तोत्पन्नबललक्षणम्	"
पिप्पल्यादिकाथः	"	वातकफोत्पन्नशीघ्रकारिलक्षणम्	"
बृहत्पिप्पल्यादिकाथः	"	पित्तकफोत्पन्नभल्लुलक्षणम्	"
दशमूलीकाथः	"	वातपित्तकफोत्पन्नकूटपाकलक्षणम्	९९
पिप्पलीकाथः	"	अधिकवात-सध्यपित्त-हीनकफ-	
सूर्यशेखररसः	९१	सम्भोहकसन्निपातलक्षणम्	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
मध्यवाता-धिकपित्त-हीनकफपाकल-		दण्डपातसन्निपातलक्षणम्	१०७
सन्निपातलक्षणम्	१००	अन्तकसन्निपातलक्षणम्	"
हीनवाता-धिकपित्त-मध्यकफ-		एणीदाहसन्निपातलक्षणम्	"
याम्यसन्निपातलक्षणम्	१०१	हारिद्रकसन्निपातलक्षणम्	"
अधिकवात-हीनपित्त-मध्यकफ-		अजघोषसन्निपातलक्षणम्	१०८
कक्रचसन्निपातलक्षणम्	"	भूतहाससन्निपातलक्षणम्	"
मध्यवात-हीनपित्त-मध्यकफ-		यन्त्रापीडसन्निपातलक्षणम्	"
कर्कटकसन्निपातलक्षणम्	"	संन्याससन्निपातलक्षणम्	"
हीनवात-मध्यपित्त-धिककफ-		संशोपिसन्निपातलक्षणम्	"
वैदारिकसन्निपातलक्षणम्	१०२	सन्निपातज्वरभयङ्करता	"
सन्निपातज्वरविशेषाणां तन्त्रान्त-		असाध्यसन्निपातज्वरलक्षणम्	१०९
रस्थनामानि	१०३	सन्निपातस्य साध्यासाध्यर्त	"
तेषां प्रत्येकं लक्षणानि	"	सामान्यसन्निपातज्वरचिकित्सा	"
शीताङ्गसन्निपातलक्षणम्	"	सन्निपातज्वरलङ्घनावधिः	११२
तन्द्रिकसन्निपातलक्षणम्	"	त्रिदोषज्वरस्य हननप्रशमयोः-	
प्रलापकसन्निपातलक्षणम्	१०४	कारणकथनम्	"
रक्तघ्नीविसन्निपातलक्षणम्	"	धातुपाकलक्षणम्	११३
भुमनेत्रसन्निपातलक्षणम्	"	मलपाकलक्षणम्	"
अभिन्याससन्निपातलक्षणम्	"	हननप्रशमयोः परमावधिः	११४
जिह्वकसन्निपातलक्षणम्	"	सन्निपातज्वरे ग्रथमकर्तव्यता	"
सन्धिगसन्निपातलक्षणम्	१०५	लङ्घनम्	"
अन्तकसन्निपातलक्षणम्	"	वालुकास्वेदः	११५
रुदाहसन्निपातलक्षणम्	"	सैन्धवादिनस्यम्	"
चित्तभ्रमसन्निपातलक्षणम्	"	मधूकसारादिनस्यम्	"
कर्णिकसन्निपातलक्षणम्	"	निष्ठीवनम्	११६
कण्ठकुञ्जसन्निपातलक्षणम्	"	अवलेहः	"
सन्निपातज्वरसाध्यासाध्यत्वे	१०६	अष्टाङ्गावलेहः	"
अन्यग्रन्थोक्तवातोत्त्वणादित्रयोदश-		संनिपातज्वरे मधुनिषेधः	११७
सन्निपातानां कुम्भीपाकादिनामानि	"	चतुरङ्गावलेहः	११८
एषां लक्षणानि	"	अञ्जनम्	"
कुम्भीपाकसंनिपातलक्षणम्	"	शिरोपवीजाद्यञ्जनम्	"
घ्रोणुनाबसंनिपातलक्षणम्	"	लोहचूर्णाद्यञ्जनम्	"
प्रलापिसन्निपातलक्षणम्	१०७	दण्डपाण्युक्ताञ्जनम्	"
अन्तर्दाहसंनिपातलक्षणम्	"	लेपः	"

विषयः	पृ. सं.	विषयः	पृ. सं.
दशमूलकवाय.	११९	वातपित्तोन्वणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।	
द्वादशाङ्गन्याय.	"		
चतुर्दशाङ्गन्याय.	"	लघुपत्रमूलन्याय	१२०
किराततिकाऽऽदिगण.	१२०	चातुर्गद्वयन्याय.	"
अष्टादशाङ्गन्याय.	"	पित्तकफोन्वणसंनिपातज्वरस्य चिकित्सा ।	
द्वितीयोऽष्टादशाङ्गन्याय.	"		
सन्निपातज्वरे रसाः ।		पर्पटादिकन्यायः	१
मृतसजीवनीषटिका	"	वातपित्तकफोन्वणसंनिपातज्वरस्य चिकित्सा ।	
त्रिनेत्ररस	१२१		
रसेन्द्रचिन्तामण्युक्तभस्मेश्वररस.	"	योगराजन्याय	१२८
अमिकुमाररस.	"	प्रमुद्गमध्यहीनवातादिसन्निपात ज्वराणां चिकित्सा ।	"
पञ्चवक्त्ररस.	१२२		
अमृतादिवटी	"		
शीतज्वरे रसाः ।		शीतान्नस्य चिकित्सा ।	१२९
शीतज्वरारिरसः	"	तन्त्रिकस्य चिकित्सा	१३०
शीतकेशरी रस ( रसप्रदीपे )	१२३	प्रकापकस्य चिकित्सा	"
शीतमञ्जीरस.	"	रक्तष्टीनिगन्धिपातचिकित्सा	१३१
रमेन्द्रचिन्तामण्युक्त. शीतमञ्जी रस	"	धुमनेत्रस्य चिकित्सा	१३२
रसरत्नप्रदीपाङ्क शीतमञ्जी रस.	१२४	शमिन्यासस्य चिकित्सा	"
कट्फलविपानम्	"	शृङ्गादिन्याय	"
शीतलज्जलनिषेधः	१२५	जिह्वारुचिनेत्ता	"
अन्नम्	"	किरातादिकषल.	"
वातोन्वणसंनिपातज्वरस्य चिकित्सा ।		नालरपर्णायलेह	१३३
बृहत्पञ्चमूलीकवाय.	१२६	क्षुब्धोऽऽदिविड्वाऽऽदिन्यायो	"
पित्तोन्वणसंनिपातज्वरस्य चिकित्सा ।		मन्धिकस्यसिपातस्य चिकित्सा	१३४
परुषकादिकवाय	"	अन्तर्ज्वरस्य चिकित्सा	१३५
किरातादिसप्तकम्	१२७	रुग्दाहस्य चिकित्सा	"
कफोन्वणसंनिपातज्वरस्य चिकित्सा ।		पट्टपानीयम्	"
वृहत्यादिकवायः	"	धान्याङ्गन्याय.	"
		पञ्चधावलेह	१३६
		लेप.	"
		जलधारा	"
		अवगाहनम्	१३६

विषयाः	पृ. सं.
अवगुण्ठनम्	१३६
अन्नम्	१३७
दाहनाशका अन्योपायाः	"
चित्तभ्रमस्य चिकित्सा	"
कर्णिकसन्निपातचिकित्सा	१३९
कण्ठकुब्जचिकित्सा	१४०

**आगन्तुकज्वराधिकारः ।**

आगन्तुकज्वरनिदानम्	१४१
आगन्तुकज्वरान्यनिदानम्	१४२
"कस्यागन्तोः को निजो दोषः"	
इत्यपेक्षायां कथनम्	"
आगन्तुकज्वराणां हेतुभेदेन	
लक्षणभेदाः	१४३
कामज्वरस्य चिकित्सा	१४४
भयादिज्वराणां विशेषलक्षणानि	"
आगन्तुकज्वराणां चिकित्सा	१४५
सर्वगन्धः	१४६

**विषमज्वराधिकारः ।**

विषमज्वरसम्प्राप्तिः	१४७
रसादिधातुविशेषेण विषमज्वर- विशेषाः	१४८
विषमज्वरस्य सामान्यलक्षणम्	"
विषमज्वरस्य भेदाः	१४९
सन्ततज्वरस्य लक्षणम्	"
सततज्वरस्य लक्षणम्	१५०
अन्येद्युक्ज्वरस्य लक्षणम्	"
तृतीयकचातुर्थिकज्वरयोर्लक्षणम्	"
तत्र सुश्रुतप्रमाणम्	१५१
द्विदोषोत्पन्नतृतीयकज्वरस्य लक्षणम्	१५३
कफोत्पन्नवातोत्पन्नयोश्चतुर्थिकज्वर- योर्लक्षणम्	"
चतुर्थिकविपर्ययाद्यन्यविषमज्वराणां लक्षणानि	१५४

विषयाः	पृ. सं.
सन्ततादिज्वरे पूर्वं शीतस्य दाहस्य	
वोत्पत्तौ हेतुः	१५५
शीतदाहादिज्वरयोस्त्रिदोषजता-	
कथनम्	"
विषमज्वरविशेषः	"
विषमज्वरविशेषस्य प्रलेपकस्य	
लक्षणम्	१५६
विषमज्वराणां सामान्यचिकित्सा	"
<b>सन्ततादिज्वराणां सामान्य- चिकित्सा ।</b>	
गुह्यचीमोदकः	१५८
विषमज्वरिणां भोजनम्	"
सन्ततादिज्वराणां विशिष्टा- चिकित्सा	१५९
शीतज्वरे भूतभैरवचूर्णम्	१६१
कायस्थाऽऽदिघूपलेपतैलानि	१६२
दाहस्य चिकित्सा	"
षड्गुणतक्रतैलम्	१६३
महापङ्कजगुणतक्रतैलम्	"
पद्मकादितैलम्	"
प्रलेपकस्य चिकित्सा	१६४
माहेश्वरघूपः	"
ज्वरे देवानां स्तुतिपूजने	"
<b>रसादिधातुगतज्वराणां- लक्षणचिकित्से ।</b>	
रसगतज्वरस्य लक्षणम्	१६५
रसगतज्वरस्य चिकित्सा	"
रक्तगतज्वरस्य लक्षणम्	"
रक्तगतज्वरस्य चिकित्सा	१६६
मांसगतज्वरस्य लक्षणम्	"
मांसगतज्वरस्य चिकित्सा	"
मेदोगतज्वरस्य लक्षणम्	"
मेदोगतज्वरस्य चिकित्सा	"
अस्थिगतज्वरस्य लक्षणम्	"

विषयाः	पृ. सं.
अस्थिगतज्वरस्य चिकित्सा	१६७
मज्जागतज्वरस्य लक्षणम्	"
शुक्रगतज्वरस्य लक्षणम्	"

### जीर्णज्वराधिकारः ।

जीर्णज्वरस्य सामान्यलक्षणम्	"
जीर्णज्वरविशेषवातवलासकलक्षणम्	"
जीर्णज्वरस्य सामान्यचिकित्सा	१६८
त्रिकण्टककवाथः	"
छिन्नोद्भवाऽऽदिकवाथादिकाः	"
गुडपिप्पलीप्रयोगः	१६९
पिप्पलीमधुप्रयोगः	"
आमलकादिचूर्णम्	"
प्राक्षाऽऽद्यष्टादशान् कवाथः	"
वर्द्धमानपिप्पली	"

### दुर्जलजनितज्वरचिकित्सा

हरीतक्यादिचूर्णम्	१७०
शुण्ठीकवाथः	"
दुर्जलजेतुरसः	"
पटोलादिकवाथः	१७१
किराततिक्ताऽऽदिचूर्णम्	"
शुण्ठ्यादिकल्कः	"
आर्द्रकादिकल्कः	"
साध्यज्वरलक्षणम्	"
ज्वरोपद्रवाः	"

विषयाः	पृ. सं.
प्रसन्नाज्वरोपद्रवाणां चिकित्सा	१७२

### ज्वरे इषामस्य चिकित्सा

दशाक्षकवाथः	"
द्वात्रिंशत्कवाथः	"
पिप्पल्यादिचूर्णम्	१७३
इषासे दाहप्रयोगः	"
ज्वरे मूर्च्छयाधिकित्सा	"
ज्वरेऽरुचौधिकित्सा	"
ज्वरे घमनस्य चिकित्सा	१७४
ज्वरे तृपायाधिकित्सा	"
ज्वरेऽतीसारस्य चिकित्सा	"
ज्वरे विग्रहस्य चिकित्सा	१७५
ज्वरे हिषायाधिकित्सा	"
ज्वरे कासस्य चिकित्सा	"
ज्वरे दाहस्य चिकित्सा	"
मुतासाध्यज्वरलक्षणम्	१७७
कष्टसाध्यज्वरलक्षणम्	"
वर्षाऽऽदी दोषप्रधानता	१७८
अन्तर्वेगस्य लक्षणानि कष्टसाध्यस्य च	१७९
असाध्यज्वरलक्षणम्	"
गम्भीरज्वरलक्षणम्	"
सामान्यज्वरे कर्णमूलशोधस्य	
सुखसाध्यत्वादि	१८०
गरिष्ठम्	"
विषमज्वरारिष्ठम्	१८२

प्राप्तिस्थानम्—

जयकृष्णदास—हरिदास गुप्तः—

बौखम्बा संस्कृत पुस्तकालय,  
विद्याविलास प्रेस, बनारस सिटी ।

## अथ भावप्रकाशे चिकित्साप्रकरणे

### विषयानुक्रमणिका

#### द्वितीयोऽतिसाराधिकारः ।

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
अतीसारस्य विप्रकृष्टनिदानानि	१	विल्वादिक्वाथः	१२
अतीसारस्य पर्वरूपम्	४	रसाञ्जनादिचूर्णम्	"
" सम्प्राप्तिः	"	पित्तातीसारभेदस्य रक्तातीसारस्य	"
" पद्विधत्वम्	५	लक्षणं सम्प्राप्तिश्च	"
" सामान्यस्य चिकित्सा	"	अथ रक्तातीसारस्य चिकित्सा ।	
अथामानिसारस्य क्रमचिकित्सा ।		तत्र कुटजदाडिमकाथः	"
तत्रामपक्वयोर्लक्षणम्	"	कुंजादिकाथः	"
जलविधानम्	६	तिलकलकः	१३
लङ्घनान्ते भोजनम्	७	वत्सकादिकाथः	"
पथ्याऽऽदिकाथः	"	कुष्णमृदादिकलकः	"
पाठाऽऽदिचूर्णम्	"	गुडविलवः	"
हरीतक्यादिकलकः	"	जम्बूवादिस्वरसः	"
वत्सकादिकाथः	"	कुटजक्षीरम्	"
गुण्ठीपुटपाककलकौ	"	शतावरीकलकः	१४
धान्यादिपञ्चककाथः	८	नवनीतावलेहः	"
धान्यादिचतुष्कक्वाथः	"	चन्दनकलकः	"
अथ पक्वातिसारचिकित्सा ।		गुददाहपाकोपायाः	"
तत्र लोधादिचूर्णम्	"	गुदव्यथान्तिस्त्रणभ्रंशोपायाः	१५
समद्वाऽऽदियोगचतुष्टयम्	"	वाङ्मेरीष्टवम्	"
गङ्गाधरक्वाथः	९	पद्मिनीपत्रचूर्णम्	"
गङ्गाधरचूर्णम्	"	कफातीसारस्य लक्षणम्	१६
द्वितीयगङ्गाधरचूर्णम्	"	कफातिसारस्य चिकित्सा	"
वृद्धगङ्गाधरचूर्णम्	"	चव्यादिकाथः	"
अङ्गोलकलकः	१०	हिङ्गवादिचूर्णम्	"
कुटजाष्टकावलेहः	"	द्विदोषजातीसारस्य सामान्यचिकित्सा	"
आमलकालवालः	११	तत्र कृमिशत्र्वादिकाथः	"
पाठाऽऽद्यालवालः	"	वातश्लेष्मातीसारस्य चिकित्सा	१७
वातातिसारस्य लक्षणम्	"	तत्र कटुफलादिचूर्णम्	"
" चिकित्सा	"	वातपित्तातीसारस्य चिकित्सा	"
पित्तातिसारस्य लक्षणम्	११	तत्र चित्रकादिकाथः	"
" चिकित्सा	१२	पित्तकफातीसारस्य चिकित्सा	"
		तत्र मुस्ताऽऽदिक्वाथः	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
सन्निपातातीसारस्य लक्षणम्	१७	नागरादिष्वयः	३१
अथ सन्निपातातीसारस्य चिकित्सा	"	गुदगुद्व्याधिरूपः	"
तत्र पञ्चमूल्यादिकाथः	"	उत्पत्त्यादिचूर्णम्	३२
चतुःसममोदकः	१८	चित्वादिष्वयः	"
कुञ्जपुष्पाङ्कः	"	द्वितीयो नागरादिष्वयः	"
कुञ्जावलेहः	"	दशमूल्याधायः	"
अद्भुतवटकः	"	अथ चतुर्थो ग्रहणोरोगाधिकारः ।	
आगन्तुजस्य शोकातीसारस्य सम्प्राप्तिः		तत्र ग्रहणोरोगस्य सम्प्राप्तिः	"
पूर्वकं लक्षणम्	१९	अथ ग्रहणोरोगस्य	३३
आगन्तुजस्य अयातीसारस्य सम्प्राप्तिः		ग्रहणोरोगस्य संप्रदायपूर्वकं सामान्यप्रमाणम्	३४
पूर्वकं लक्षणम्	२०	धातोत्पन्नग्रहण्या निदानमन्प्राप्तिपूर्वकं	
शोकातीसारमयातीसारयोश्चिकित्सा	"	लक्षणम्	"
आमातीसारस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	२१	चित्तजग्रहण्या निदानमन्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	३५
अथमातीसारस्य चिकित्सा	२२	क्षोत्पन्नग्रहण्या निदानमन्प्राप्तिपूर्वकं	
तत्र वस्त्रकादिष्वयः	"	लक्षणम्	"
अथ शोथतीसारस्य चिकित्सा	"	प्रदोषोत्पन्नग्रहण्या निदानमन्प्राप्तिपूर्वकं	
तत्र शोथग्रन्थादिष्वयः	"	लक्षणम्	३६
अथ छर्द्यतीसारस्य चिकित्सा	२३	ग्रहणोरोगभेदसंघट्टग्रहणोरोगः	"
तत्राभ्राल्प्यादिष्वयः	"	ग्रहणोरोगभेदादयं पक्षिग्रन्थम्	३७
अथ निःसारकस्य चिकित्सा	"	सामान्यतो ग्रहणोरोगस्य चिकित्सा	"
विष्टाक्षयस्य चिकित्सा	"	तत्प्रथमद्वन्द्वद्विगुणाः	३८
विवर्धनीयम्	२४	तत्र गोद्विगुणाः	"
अयातीसारभेदप्रवाहिकायाः सम्प्राप्तिः		म द्विद्विगुणाः	"
पूर्वकं लक्षणम्	"	अजाद्विगुणाः	"
वातादिदोषभेदेन प्रवाहिकालक्षणम्	२५	अथ तत्प्रभेदाः	"
अथ प्रवाहिकाचिकित्सा	२६	तत्प्रगुणाः	"
तत्र विस्वाद्यश्लेहः	"	निःसारितपृतादितत्प्रगुणाः	३९
धातक्यादियोगाः	"	रोगविशेषे तत्प्रविशेषाः	"
अथासाध्यातीसारिणां लक्षणम्	"	पक्षापहतप्रगुणाः	"
अतीसारमुक्तस्य लक्षणम्	२८	तत्प्रस्य निषेधविषयाः	"
अतीसारिणो धर्जनीयानि	"	तत्प्रस्य गुणोत्कर्षः	"
शङ्खपोटलीरसः	२९	अथ पट्टयूपणम्	४०
विजयाश्वलेहः	३०	लाईचूर्णम्	"
मतिविषाश्वलेहः	"	जातीकलादिचूर्णम्	"
अथ तृतीयो ज्वरातीसारधिकारः ।		चित्रकादिवटिका	४१
तत्र ज्वरातीसारस्य निदानाकथने हेतुः	"	विल्वकलका	"
ज्वरातीसारस्य चिकित्सा	"	वाताङ्गुटिका	"
उत्पत्त्यपष्टम्भायः	३१	मुस्तकारिचूर्णम्	"
कणाऽऽदिष्वयः	"	सर्जसचूर्णम्	"
		विल्वदिसिद्धाजानुद्विगुणाः	४२



विषयाः	पृ. सं.
कल्याणगुहः	४२
महाकल्याणकगुहः	"
कूष्माण्डकल्याणकगुहः	४३
इति चतुर्थो ग्रहणीरोगाधिकारः समाप्तः ॥४॥	

अथ पञ्चमोऽर्शोऽधिकारः ।

तत्रार्शसां सन्निष्ठाणि निदानानि	४५
वातार्शसां विप्रकृष्टं निदानम्	४८
पित्तार्शसां विप्रकृष्टं निदानम्	४९
कफार्शसां विप्रकृष्टं निदानम्	५०
द्विदोषत्रिदोषार्शसां विप्रकृष्टं निदानम्	"
अर्शसां पूर्वरूपम्	५१
अर्शसां सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	"
वातार्शलक्षणम्	"
पित्तार्शलक्षणम्	५३
पित्तोत्तरभेदरक्तार्शलक्षणम्	"
कफोत्तरभेदरक्तार्शलक्षणम्	५४
द्वन्द्वजार्शलक्षणम्	५५
त्रिदोषोत्तरभेदरक्तार्शलक्षणम्	"
अन्यग्रन्थोक्तस्वाभाविकार्शोऽन्यलक्षणम्	"
सुखसाध्यार्शलक्षणम्	५६
कटसाध्यार्शलक्षणम्	"
असाध्यार्शलक्षणम्	"
याप्यार्शलक्षणम्	५७
अर्शोऽरिष्टम्	"
लिङ्गाद्यर्शलक्षणम्	५८
चर्मकीलस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	"
वातादिभेदेन लक्षणम्	"
अर्शःसामान्यचिकित्सा	"
करञ्जादिचूर्णम्	५९
रजनीलेपः	"
पित्तप्लवःदिलेपः	६०
हरिद्राऽऽदिलेपः	"
तिलभक्षणम्	"
हृदिरस्त्रावणम्	"
बृहत्काशीसादितैलम्	६२
समशर्करचूर्णम्	"
विजयचूर्णम्	६३
लघुशूरणमोदकः	"

विषयाः	पृ. सं.
बृहच्छूरणमोदकः	६४
चातुशीलगुहः	६५
गुहपाकपरीक्षा	६६
गुहलणहयोर्मात्रानिर्णयः	"
तिलादिमोदकः	"
सगुढाभया	"
शङ्करलौहम्	"
शङ्करलौहसेविनां पथ्यानि	६८
लौहसेविनामपथ्यानि	६९
लौहसेवनजन्यदोषनाशोपायाः	७०
भक्षितलौहपरिपाकलक्षणानि	"
अथ रक्तार्शचिकित्साभाह ।	
चन्दनादिकाथः	७१
समङ्गाऽऽदितुग्धम्	७२
क्षारसूत्रम्	"
अथ नासिकाऽऽद्यर्शचिकित्सा	"
चर्मकीलचिकित्सा	"
अथार्शोऽपथ्यानि	७३
इति पञ्चमोऽर्शोऽधिकारः समाप्तः ॥ ५ ॥	

अथ षष्ठो जठराग्निविकाराधिकारः ॥६॥

तत्रसन्निष्ठाणिनिदानपूर्वकजठराग्निविकाराः	"
मन्दार्ग्निलक्षणम्	"
तीक्ष्णार्ग्निलक्षणम्	"
समाग्निलक्षणम्	७४
भस्मकस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	"
भस्मकस्य सोपद्रवमरिष्टम्	"
अथाजीर्णस्य विप्रकृष्टनिदानम्	७५
अथाजीर्णप्राप्तिप्रकारणम्	"
अथाजीर्णसामान्यलक्षणम्	७६
अथ सन्निकृष्टकारणसहिताजीर्णभेदाः	"
अथामाजीर्णलक्षणम्	७७
विदग्धाजीर्णलक्षणम्	७८
विटग्धाजीर्णलक्षणम्	"
रसशेषाजीर्णलक्षणम्	"
अथाजीर्णोपद्रवाः	"
अतिशयितेभ्योऽजीर्णेभ्यो विषुच्यादिरोगाः	"
विषुचिकानिरुक्तिः	७९
विषुचिकानिदानम्	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
विपूचिकालक्षणम्	८०	जातकृमिलक्षणम्	१०३
विपूचिकोपद्रवाः	८३	अय कफोत्पन्नकृमीणां विप्रकृष्टनिदानम्	
जलक्षकलक्षणम्	"	म्प्रासिलक्षणानि	१०४
विपूचिकाऽलसकयोररिष्टम्	८४	रक्तोत्पन्नकृमीणां विप्रकृष्ट निदानम्	"
विलम्बिकालक्षणम्	"	रक्तजकृमिलक्षणम्	"
जीर्णाहारलक्षणम्	"	पुरीषजकृमीणां विप्रकृष्टनिदानम्	१०६
सजीर्णचिकित्सा	"	पुरीषजकृमिलक्षणम्	"
गुहाष्टकम्	८६	अय कृमिचिकित्सा	"
दिह्रवष्टकम्	८६	अय युक्तानां रोपायाः	१०६
बृहदग्निमुखचूर्णम्	"	कृमिरोगिणोऽप्ययानि	१०७
वैश्वानरक्षारः	८७	अथाष्टमः पाण्डुरोगकामला-	
लवणमास्करः	८८	हलीमकाधिकारः ।	
बद्धवाऽऽलचूर्णम्	"	तत्र पाण्डुरोगस्य संख्यापूर्वकं सन्निवृष्टनि-	
द्विसौधं बद्धवाऽलचूर्णम्	"	दानम्	"
सप्तशर्करचूर्णम्	"	पाण्डुरोगस्य विप्रकृष्टनिदानपूर्विका सं-	
अथाजीर्ण रसाः ।		प्राप्तिः	१०९
तत्र ऋत्यादरसः	८९	पाण्डुरोगस्य पूर्वरूपम्	"
जवालाऽलरसः	"	वातोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणम्	"
अग्निहस्तारसः	९०	पित्तोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणम्	११०
रामबाणरसः	"	कफोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणम्	"
बाह्ववदी	९१	सन्निपातोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणम्	"
बृहच्छूलवदी	९२	मृजलक्षणजनितपाण्डुरोगस्य सम्प्राप्तिः	"
अजीर्णकफरसः	"	मृजलक्षणोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणम्	१११
अय विपूचिकाचिकित्सा	९३	पाण्डुरोगिणोऽसाध्यलक्षणानि	"
अय विपूच्यामज्जनप्रयोगः	९६	पाण्डुरोगभेदकामलाया निदानपूर्विका	
अय विपूच्यामुद्वर्जनतैलादिप्रयोगः	९७	संप्राप्तिः	११२
उत्कलेनास्य लक्षणम्	"	कामलाया लक्षणम्	११३
दोषपट्टकः	"	कामलाभेदः	११४
अयालसकविलम्बिकयोश्चिकित्सा	"	कुम्भकामलिनामरिष्टलक्षणम्	"
भस्मकरोगचिकित्सा	९८	कामलाद्वयारिष्टम्	"
अय विशिष्टद्वयजीर्णविशिष्टनाचनद्रव्यम्	"	पाण्डुरोगभेदहलीमकः	११५
इति पष्ठो जठराग्निविकाराधिकारः समाप्तः ॥६॥		पाण्डुरोगचिकित्सा	११६
अथ सप्तमः कृमिरोगाधिकारः ॥७॥		पुनर्नवाऽऽदिमगृहः	"
तत्र कृमिभेदाः	१०२	नवायसचूर्णम्	"
अय कृमिनिदानम्	"	कामलाचिकित्सा	११७
अय घातकृमिरूपम्	१०३	हलीमकचिकित्सा	११८
बाह्यकृमिविकारः	"	अमृतलताऽऽदिघृतम्	"
अयाम्यन्तरकृमिविप्रकृष्टनिदानम्	"	पाण्डुरोगकामलाहलीमकायां सामान्य-	
		चिकित्सा	"

विषयाः	पृ. सं.
त्र्युषणादिमण्डूरवटिका	११९
अष्टादशाङ्गलौहम्	"
अथ नवमो रक्तपित्ताधिकारः ।	
तत्र रक्तपित्तस्य निदानपूर्विका सम्प्राप्तिः	१२०
रक्तपित्तस्य सामान्यलक्षणम्	१२३
रक्तपित्तप्रवृत्तिमार्गाः	"
रक्तपित्तस्य पूर्वरूपम्	१२४
कफजवातजरक्तपित्तयोर्विशिष्टरूपम्	"
पित्तजरक्तपित्तस्य विशिष्टरूपम्	"
संसर्गविशेषेण मार्गभेदः	"
रक्तपित्तोपद्रवाः	"
रक्तपित्तस्य साध्यत्ववादिकम्	"
साध्यरक्तपित्तम्	१२५
असाध्यरक्तपित्तम्	"
रक्तपित्तादिष्टम्	१२६
रक्तपित्तस्य चिकित्सा	"
धान्यकादिहिमादिकम्	१२७
दूर्वाऽऽद्यधृतम्	१२८
खण्डकूष्माण्डावलेहः	१२९
बृहत्कूष्माण्डावलेहः	१३०
खण्डकूष्माण्डकः	१३१
खण्डकाद्यलौहः	"
शतावरीपाकः	१३२

अथ दशमोऽम्लपित्तश्लेष्मपित्ता-  
धिकारः ।

तत्राम्लपित्तस्य विप्रकृष्टं निदानम्	"
अम्लपित्तरोगस्य लक्षणम्	१३३
ऊर्ध्वगाम्लपित्तस्य लक्षणम्	"
अधोगाम्लपित्तस्य लक्षणम्	"
अम्लपित्तस्यावस्थाविशेषः	१३४
अम्लपित्ते दोषसंसर्गः	"
दोषभेदेन लक्षणभेदः	"
अम्लपित्तस्य साध्यत्वादिकम्	१३५
कफपित्तस्य लक्षणम्	"
अम्लपित्तस्य चिकित्सा	"
खण्डकूष्माण्डकावलेहः	१३६
नारिकेलखण्डम्	"
बृहन्नारिकेलखण्डम्	"

विषयाः	पृ. सं.
श्लेष्मपित्तस्य चिकित्सा	१३७
इति श्लेष्मपित्ताधिकारः ।	

अथैकादशो राज्यक्षमधिकारः ।

तत्र राज्यक्षमणो विप्रकृष्टं सन्निकृष्टं च निदानम्	१३८
यक्षमादीनां निरुक्तिः	१४२
राज्यक्षमणः सम्प्राप्तिः ।	
राज्यक्षमणः पूर्वरूपम्	१४४
राज्यक्षमणो लक्षणम्	१४५
सुश्रुतोक्तानि षड् लक्षणानि	"
तस्यैकादशलक्षणानि	"
असाध्ययक्षिमलक्षणम्	१४८
तत्र विशेषः	१४९
अदिष्टम्	१५१
राज्यक्षिमणां जीवनावधिः	१५२
राज्यक्षिमणश्चिकित्सा	"
निदानविशेषैर्विशेषशोषाः	"
व्यवायशोषिणो लक्षणम्	"
शोकशोषिणो	"
वार्द्धक्यशोषिणो	१५३
अध्वशोषिणो	"
व्यायामशोषिणो	"
अणशोषस्य निदानमसाध्यत्वञ्च	"
उरःक्षतशोषस्य निदानम्	"
उरःक्षतशोषिणो लक्षणम्	१५४
उरःक्षतस्य विशिष्टं	"
निदानविशेषेणोरःक्षतलक्षणानि	"
उरःक्षतस्य साध्ययाग्यासाध्यलक्षणानि	"
राज्यक्षमचिकित्सा	१५५
षडङ्गयूपः	"
सितोपलाऽऽद्विचूर्णम्	१५६
जातीफलाद्यचूर्णम्	"
लाक्षाऽऽद्वितैलप्रयोगः	"
वासाऽवलेहः	"
व्यवायादिहेतुकशोषचिकित्सा	१५७
शोकशोषचिकित्सा	"
व्यायामशोषचिकित्सा	"
अध्वशोषचिकित्सा	"
अणशोषचिकित्सा	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
अथारक्षतचिकित्सा ।		द्विकायाः संख्यारूपसंप्राप्तिः	१७१
तत्र घलाऽऽदिचूर्णम्	१६७	द्विकायाः सामान्यलक्षणम्	"
पलाऽऽदिगुटिका	"	द्विकायाः पूर्वरूपम्	"
द्राक्षाऽऽदिघृतम्	१६८	अन्नजाया द्विकाया लक्षणम्	"
अमृतप्राशावलेहः	"	यमलाया द्विकाया लक्षणम्	"
उरःक्षतरोगपथ्यानि	"	सुदाया द्विकाया लक्षणम्	१७२
अथ राजयक्ष्मणि रसाः ।		गम्भीराया द्विकाया लक्षणम्	"
तत्रामृतेश्वररसः	१६९	महतीद्विकालक्षणम्	"
राजयक्ष्माहुरसः	"	द्विकाऽऽसाध्यता	"
अग्निरसः	"	यमलाद्विकाऽसाध्यता	"
अथ द्वादशः कासरोगाधिकारः ॥१२॥		यमिकायाः साध्यत्वम्	१७३
तत्र कासस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं सामान्य- लक्षणम्	१६०	द्विकाधिकित्सा	"
काससंख्या	१६१	चन्द्रशूररसः	१७४
कासपूर्वरूपम्	१६४	अथ चतुर्दशः श्वासरोगाधिकारः ।	
वातिककासलक्षणम्	"	तत्र श्वासस्य निदानम्	"
पैत्तिककासलक्षणम्	"	श्वासस्य भेदाः	१७५
सर्लापमक्षकासलक्षणम्	१६५	श्वासस्य पूर्वरूपम्	१७७
क्षतजकासस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	"	श्वाससम्प्राप्तिः	"
क्षयजकासस्य निदानपूर्विका सम्प्राप्तिः	"	महाश्वासस्य लक्षणम्	"
क्षयजकासस्य लक्षणम्	"	ऊर्ध्वश्वासलक्षणम्	"
क्षयजक्षतजकासयोरसाध्यमाप्यत्वम्	१६६	छिन्नश्वासलक्षणम्	१७८
कासोपेक्षार्था दोषः	"	तमकश्वासलक्षणम्	"
कासस्य चिकित्सा	"	प्रतमकश्वासलक्षणम्	१७९
तत्र वातजकासस्य चिकित्सा	"	तर्ल्यश्वासलक्षणम्	"
पित्तजकासस्य चिकित्सा	१६७	क्षुब्धश्वासलक्षणम्	"
अथ कफजकासस्य चिकित्सा ।		वासानां साध्यत्वादिकम्	१८०
तत्र पिप्पल्यादिकायः	"	वासस्य चिकित्सा	"
क्षतजकासचिकित्सा	"	आर्गागुदाः	१८१
क्षयजकासचिकित्सा	१६८	महाकट्फलादियोगः	"
कासरोगस्य सामान्यचिकित्सा	"	दशमूत्ररसः	१८२
समशर्करं चूर्णं वटिका वा	"	श्वासकुठाररसः	"
सरिचार्घ्यं चूर्णम्	१६९	अथ पञ्चदशः स्वरभेदाधिकारः ।	
सरिचादिगुटिका	"	तत्र स्वरभेदस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वक- लक्षणम्	"
शृगुहरीतकी	"	वातिकादिस्वरभेदिनो लक्षणम्	१८३
कण्टकार्यवलेहः	१७०	पित्तजस्वरभेदिनो लक्षणम्	"
अथ त्रयोदशो द्विकाऽधिकारः ।		कफजस्वरभेदिलक्षणम्	"
तत्र द्विकाया विप्रकृष्टनिदानम्	"	सन्निपातजस्वरभेदिलक्षणम्	"
		क्षयजस्वरभेदिलक्षणम्	"

विषयाः	पृ. सं.
भेदोभयस्वरभेदिलक्षणम्	१८३
स्वरभेदिनोऽसाध्यलक्षणम्	"
स्वरभेदचिकित्सा	१८४
निदिदिक्काऽवलहेः	"
शृगनाभ्याधवलहेः	१८४
ब्राह्मयाधवलहेः	१८५

अथ षोडशोऽरोचकाधिकारः ।

तत्र सनिदानवातारोचकलक्षणम्	"
पित्तजकफजारुचिलक्षणम्	"
भागन्तुजत्रिदोषजारुचिलक्षणम्	"
वातजाद्यरोचकविशेषलक्षणम्	१८६
अरोचकसामान्यलक्षणम्	"
भक्तद्वेषाभक्तच्छन्दयोरलक्षणम्	"
अरोचकचिकित्सा	"
अम्लीकापानकम्	१८७
तक्रम्	"
शिखिणि	"
दाडिम/दिचूर्णम्	"
लवङ्गादिचूर्णम्	"
यवानीखण्डवचूर्णम्	१८८

अथ सप्तदशद्वर्ण्यधिकारः ।

तत्र चर्द्धेर्विप्रकृतसन्निहृतनिदानपूर्विका	
संप्राप्तिः	"
छर्द्धेः पूर्वरूपम्	१९०
छर्द्धेः सामान्यलक्षणम्	१९१
वातजच्छर्द्धिलक्षणम्	"
पित्तजच्छर्द्धिलक्षणम्	"
कफजच्छर्द्धिलक्षणम्	"
त्रिदोषजच्छर्द्धिलक्षणम्	१९२
भागन्तुजच्छर्द्धिलक्षणम्	"
कृमिजच्छर्द्धिलक्षणम्	"
छर्द्धेरुपद्रवाः	"
छर्द्धेरसाध्यता साध्यता च	"
छर्द्धेचिकित्सा	१९३
पलाऽऽदिचूर्णम्	"

अथाष्टादशस्तृष्णाऽधिकारः ।

तत्र तृष्णाया निदानपूर्विका सम्प्राप्तिः	१९५
तृष्णायाः सामान्यलक्षणम्	"

विषयाः	पृ. सं.
वातजतृपालक्षणम्	१९६
पित्तजतृपालक्षणम्	"
कफजतृपालक्षणम्	१९७
क्षतजतृपालक्षणम्	"
क्षयजतृपालक्षणम्	"
आमोत्पन्नतृपालक्षणम्	"
भक्तोद्भवतृपालक्षणम्	"
उपसर्गजतृपालक्षणम्	१९८
उपद्रवयुक्ततृपाऽरिष्टम्	"
तृपाचिकित्सा	"
पङ्कपाचम्	"
अथैकानविशो मूर्च्छाभ्रमनिद्रातन्द्रा-	

संन्यासाधिकारः ।

तत्र मूर्च्छाया निदानपूर्विका सम्प्राप्तिः	२००
मूर्च्छासामान्यलक्षणम्	२०१
मूर्च्छायाः पदविधत्वम्	"
मूर्च्छायाः पूर्वरूपम्	"
वातजमूर्च्छालक्षणम्	"
पित्तजमूर्च्छालक्षणम्	२०२
कफजमूर्च्छालक्षणम्	"
चरकमतेन त्रिदोषजमूर्च्छालक्षणम्	"
रक्तजमूर्च्छानिदानम्	२०३
रक्तजमूर्च्छालक्षणम्	"
मद्यजविपजयोर्मूर्च्छयोर्निदानम्	"
मद्यजमूर्च्छालक्षणम्	"
विपजमूर्च्छालक्षणम्	२०४
मूर्च्छाभ्रमतन्द्राऽऽदीनां भेदः	"
तन्द्राया लक्षणम्	"
क्लमस्य लक्षणम्	"
निद्राया लक्षणम्	"
संन्यासस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	२०५
संन्यासस्य मूर्च्छाऽऽदिभ्यो भेदः	२०७
मूर्च्छाचिकित्सा	"
रक्तजादीनां मूर्च्छाणां चिकित्सा	२०९
संन्यासचिकित्सा	"
मूर्च्छोपयोगिरसौ	"
अमचिकित्सा	"
तन्द्राया अतिनिद्रायाश्च चिकित्सा	२१०

विषयाः	पृ. सं.
अथ विंशो मदात्ययाधिकारः ।	
तत्र मद्यस्य स्वभावः	२१०
युक्तियुक्तस्य महिमा	२१२
तत्र विधिः	"
तत्र देशः	२१३
कस्मिन्स्तौ कीदृह् मद्यं पेयम्	"
मद्यगुणाः	२१४
सात्त्विकस्य मद्यस्य लक्षणम्	२१५
राजसस्य मद्यस्य लक्षणम्	२१६
तामसस्य " "	"
अतितामसस्य, "	"
केषां मदाधिक्यं केषाञ्च मदात्पत्वं भवति २१७	
मदात्ययनिदानम्	"
विधिमन्त्रेण सेवितमद्यस्यान्यविकारो-	
त्पादकता	"
मदात्ययादीनां हेत्वन्तरम्	"
मद्योत्पन्नविकाराः	२१८
मदात्ययस्य सामान्यलक्षणम्	"
धातजमदात्ययस्य निदानम्	"
" लक्षणम्	"
पित्तजमदात्ययस्य निदानम्	"
" लक्षणम्	२१९
कफजमदात्ययस्य निदानम्	"
" लक्षणम्	"
सांनिपातिकमदात्ययस्य निदानं लक्षणञ्च	"
परमदलक्षणम्	"
पानाजीर्णलक्षणम्	"
पानविभ्रमलक्षणम्	"
मदात्ययाद्यसाध्यलक्षणम्	२२०
मदात्ययादिविकारचिकित्सा	"
कोद्रवादिमदचिकित्सा	२२२
अथैकविंशो दाहाधिकारः ।	
तत्र प्रथमः पित्तजदाहः	२२३
रक्तजदाहः	"
रक्तपूर्णकोष्ठजदाहः	"
मद्यजदाहः	"
तृष्णानिरोधजदाहः	"
सर्माभिघातजदाहः	२२४
दाहासाध्यता	"

विषयाः	पृ. सं.
दाहचिकित्सा	२२४
चन्दनादिकाद्यः	२२५
काशिकतैलम्	"
अथ द्वाविंश उन्मादाधिकारः ।	
तत्रोन्मादस्य निरुक्तिः	"
अवस्थाभेदेनोन्मादस्य नामान्तरम्	२२६
उन्मादस्य विप्रकृतं निदानम्	"
उन्मादस्य सन्निकृतं निदानम्	"
" सम्प्राप्तिः	"
" सामान्यलक्षणम्	२२७
वातजोन्मादस्य निदानपूर्विका सम्प्राप्तिः	"
" लक्षणम्	"
पित्तजोन्मादस्य सम्प्राप्तिः	"
" लक्षणम्	२२८
कफजोन्मादस्य निदानपूर्विका सम्प्राप्तिः	"
" लक्षणम्	"
सांनिपातिकोन्मादस्य निदानपूर्वकं लक्षणम्	"
मनोदुःखजोन्मादस्य विप्रकृतं निदानम्	२२९
" लक्षणम्	"
विपज्जोन्मादस्य " "	"
उन्मादारिष्टम्	"
देवादिकृतोन्मादस्य सामान्यलक्षणम्	२३०
देवप्राहजुष्टस्य लक्षणम्	"
दैत्याविष्टस्य लक्षणम्	"
गन्धर्वाविष्टस्य लक्षणम्	"
यक्षाविष्टस्य " "	"
पित्त्राविष्टस्य " "	२३१
नागाविष्टस्य " "	"
राक्षसाविष्टस्य " "	"
ब्रह्मराक्षसाविष्टस्य " "	"
पिशाचाविष्टस्य " "	"
हिंसास्यर्गगृहीतस्य " "	२३२
देवादीनामावेशसमयः	"
उन्मादस्य चिकित्सा	२३३
सिद्धार्थकादिधृतम्	२३४
उन्मादिनद्यासभयादिकरणम्	"
अयूपणाद्यजनम्	"
सारस्वतचूर्णम्	२३५
महाचेतसघृतम्	"

विषयः	पृ. सं.	विषयः	पृ. सं.
देवाद्याविष्टानां चिकित्सा	२३६	तत्र सारस्वतघृतम्	२५४
कृष्णाऽऽद्यजनम्	"	कल्याणावलेहः	"
कक्षलोमकधूपः	"	प्रलापस्य लक्षणम्	"
कल्याणघृतादिप्रयोगः	"	" चिकित्सा	"
अथ त्रयोविंशोऽपस्माराधिकारः ।		रसाज्ञानस्य लक्षणम्	"
तत्रापस्मारस्य निदानपूर्विका सम्प्राप्तिः २३७		" चिकित्सा	२५५
अपस्मारसंख्या	२३८	किराततिकादिकरकः	"
अपस्मारस्य सामान्यलक्षणम्	२३९	त्वक्शून्यताया लक्षणम्	"
अपस्मारस्य पूर्वरूपम्	२४१	त्वक्शून्यतायाश्चिकित्सा	"
वातजापस्मारस्य लक्षणम्	२४३	अर्दितस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	"
पित्तजापस्मारस्य "	२४४	सलक्षणमर्दितस्य भेदः	२५६
कफजापस्मारस्य "	२४५	अर्दितसाध्यलक्षणम्	"
सन्निपातापस्मारस्य "	"	अर्दितरोगचिकित्सा	"
अपस्मारस्यारिष्टलक्षणम्	"	मन्यास्तम्भस्य निदानपूर्वकं लक्षणम्	२५७
अपस्मारस्य प्रकोपसमयः	२४६	" चिकित्सा	२५८
" चिकित्सा	"	बाहुशोषलक्षणम्	"
ब्राह्मीघृतम्	२४७	बाहुशोषचिकित्सा	"
कृष्माण्डकघृतम्	"	अपबाहुकस्य लक्षणम्	"
कल्याणचूर्णम्	"	" चिकित्सा	"
भृतभैरवरसः	२४८	मापतैलम्	२५९
		विश्वाचीलक्षणम्	"
अथ चतुर्विंशो वातव्याध्यधिकारः ।		विश्वाचीचिकित्सा	"
वातव्याधीनां सामान्यतो विप्रकृष्टनि-		माषादितैलम्	"
दानानि	"	ऊर्ध्ववातस्य लक्षणम्	"
वर्षत्वाधिकारणप्रबलवातोत्पन्नव्याधि-		" चिकित्सा	२६०
नामानि	२४९	आध्मानलक्षणम्	"
वातव्याधीनां सामान्यचिकित्सा	२५०	आध्मानचिकित्सा	"
विशिष्टवातव्याधिलक्षणचिकित्साः	"	नारायणचूर्णम्	"
तत्रादौ शिरोग्रहस्य लक्षणम्	"	दारुषट्कण्डेपः	"
शिरोग्रहचिकित्सा	"	महानाराचरसः	२६१
जृम्भालक्षणम्	"	प्रत्याध्मानलक्षणम्	"
जृम्भाचिकित्सा	२५१	प्रत्याध्मानचिकित्सा	"
हनुग्रहस्य सनिदानं लक्षणम्	"	वाताष्टीलालक्षणम्	"
हनुग्रहचिकित्सा	२५२	प्रत्यष्टीलालक्षणम्	२६२
प्रसारिणीतैलम्	"	वाताष्टीलाप्रत्यष्टीलयोश्चिकित्सा	"
जिह्वास्तम्भलक्षणम्	२५३	हिङ्गवादिचूर्णम्	"
जिह्वास्तम्भचिकित्सा	"	तूनीलक्षणम्	"
गद्वदमिन्मनसुकानां लक्षणम्	"	प्रतितूनीलक्षणम्	२६३
" चिकित्सा	२५४	तूनीप्रतितूनीचिकित्सा	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
त्रिकशूललक्षणम्	२६३	हरीतक्यादियोगः	२८१
त्रिकशूलचिकित्सा	"	अपतानकलक्षणम्	"
त्रयोदशाङ्गगुग्गुलुः	"	अपतानकचिकित्सा	"
सुहृन्मूत्रमूत्रनिग्रहयोर्निदानपूर्वकं लक्षणम्	२६४	पक्षाघातस्य लक्षणम्	"
" चिकित्सा	"	पक्षाघातस्य साध्यासाध्यज्ञानम्	२८३
गृध्रसीलक्षणम्	२६६	" साध्यत्वादिकम्	"
गृध्रसीचिकित्सा	२६७	तस्यैवापरमसाध्यलक्षणम्	"
शाल्मागुग्गुलुः	२६८	पक्षाघातचिकित्सा	"
शाल्मासस्रकफायः	"	तत्र भापादिक्वाथः	"
पथ्याऽऽदिगुग्गुलुः	"	ग्रन्थिकादितलम्	"
लज्जल्य पद्मोश्च लक्षणम्	२६९	भापादितैलम्	"
" चिकित्सा	"	सर्वाङ्गवातलक्षणम्	२८४
कफायलज्जल्य लक्षणम्	"	सर्वाङ्गवातचिकित्सा	"
" चिकित्सा	२७०	स्याननामलस्यलक्षणा वातव्याधयः	"
क्रोशुकरीर्यलक्षणम्	"	उक्तवातव्याधि चिकित्सा	२८६
क्रोशुकरीर्यचिकित्सा	"	अन्यप्रकारेण वातव्याधिरूपम्	"
गण्डीलक्षणम्	"	हेतुविशेषेण वातव्याधिविशेषा	"
" चिकित्सा	"	तेषां चिकित्सा	"
वातकण्ठकलक्षणम्	"	रसादिचातुगतवायूनां लक्षणाणि	२८६
वातकण्ठकचिकित्सा	२७१	" " चिकित्सा	२८७
पाददाहलक्षणम्	"	केतकादितैलम्	"
" चिकित्सा	"	कोष्ठगतवायुलक्षणम्	"
पादहृदयस्य लक्षणम्	"	कोष्ठगतवातचिकित्सा	"
" चिकित्सा	"	आमाशयगतवायुलक्षणम्	२८८
आक्षेपकस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं सामान्यलक्षणम्	"	आमाशयगतवायुचिकित्सा	"
" वत्वारो मेढ्राः	२७२	पदधरणयोगः	"
केवलवातोत्पन्नाक्षेपकस्य लक्षणम्	"	अन्यः पदधरणयोगः	"
कण्ड्युक्तवातोत्पन्नदण्डापतानकस्य लक्षणम्	"	पक्षाशयगतवायोर्लक्षणम्	२८९
बभ्रुप्रकाराक्षेपकस्य चिकित्सा	"	" चिकित्सा	"
तत्र महावलातैलम्	"	उदरगतवायुचिकित्सा	"
अन्तरायामलक्षणम्	२७३	कुक्षिगतवायुचिकित्सा	"
वाह्यायामलक्षणम्	"	गुदगतवायोर्लक्षणम्	"
तयोश्चिकित्सा	२७४	" चिकित्सा	"
धनुस्तम्भलक्षणम्	"	हृदयगतवायुचिकित्सा	"
कुञ्जकलक्षणम्	२७५	कर्णेन्द्रियादिगतवायोर्लक्षणम्	२९०
धनुर्वीर्यकुञ्जकयोश्चिकित्सा	२८०	" चिकित्सा	"
अपतन्मत्रं य लक्षणम्	"	शिरागतवायोर्लक्षणम्	"
" चिकित्सा	"	" चिकित्सा	"
भारवादिनस्यम्	२८१	स्वायुगतवायोर्लक्षणं चिकित्सा च	"



विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
सन्धिगतवाथोर्लक्षणम्	२९०	हिङ्गवाद्यचूर्णम्	३११
„ चिकित्सा	„	पिप्पल्यादिचूर्णम्	„
उक्तरोगाणां कृच्छ्रसाध्यत्वम्	२९१	पट्टाऽऽद्यं चूर्णम्	३१२
तेपामेवोपद्रवाः	„	रसोनादिकषायः	„
वातव्याध्यसाध्यलक्षणम्	„	रास्नापञ्चककाथः	„
पञ्चविधस्य वायोः कार्यं लिङ्गं च	„	पञ्चकोलकाथः	„
तद्भेदेषु चक्रदत्तप्रोक्तमापादितैलम्	„	शट्यादिकलकः	„
द्वितीये महामाषादितैलम्	२९२	रास्नासप्तककाथः	„
मध्यमनारायणतैलम्	„	चित्रकादिचूर्णम्	३१३
महानारायणतैलम्	२९३	पुनर्नवाऽऽदिचूर्णम्	„
महायोगराजगुगुलुः	२९६	नागरचूर्णम्	„
रास्नाऽऽदिकाथः	२९७	पञ्चकोलचूर्णम्	„
रसोनकलकः	„	परण्डतैलम्	„
रसोनाष्टकम्	„	परण्डतैलहरीतकी	„
वातारिरसः	२९८	आरग्वधपत्रप्रयोगः	„
अथ पञ्चविंश ऊरुस्तम्भाधिकारः ।		कटिग्रहपङ्कुरोगयोर्लक्षणं चिकित्सा च	„
तत्रोक्तस्तम्भस्य विप्रकृष्टसन्निवृष्टनिदान-		अमृताऽऽद्यचूर्णम्	३१४
सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम् ।	२९९	अलम्बुपाऽऽदिचूर्णम्	„
ऊरुस्तम्भपूर्वरूपम्	३००	द्वितीयमलम्बुपाऽऽदिचूर्णम्	३१५
ऊरुस्तम्भरूपम्	„	तृतीयमलम्बुपाऽऽदिचूर्णम्	„
ऊरुस्तम्भारिष्टम्	„	वैडवानरचूर्णम्	„
ऊरुस्तम्भचिकित्सा	„	अतीसकादिचूर्णम्	„
रास्नाऽऽदिकाथः	३०३	शुण्ठीधान्यकषृतम्	३१६
कुष्ठाद्यतैलम्	„	शुण्ठीघृतम्	„
अष्टकट्वरतैलम्	३०३	द्वितीयं शुण्ठीघृतम्	„
द्विपञ्चमूलाद्यतैलम्	„	काजिकाद्यघृतम्	„
महासैन्धवाद्यतैलम्	„	शृङ्गवेराद्यघृतम्	„
सैन्धवाद्यतैलम्	„	अजमोदादिचूर्णदटकौ	३१७
अथ षड्विंश आमवाताधिकारः ।		योगराजगुगुलुः	„
तत्रामवातस्य निदानपूर्विका सम्प्राप्तिः	३०४	प्रसारणीलेहः	३१८
आमस्वरूपम्	„	खण्डशुण्ठी	„
आमवातस्य सामान्यलक्षणम्	३०५	रसोनपिण्डः	„
तन्त्रान्तरौक्तामवातलक्षणम्	३०६	प्रसारणीतैलम्	„
अतिवृद्धस्यामवातस्य लक्षणम्	३०८	द्विपञ्चमूलाद्यतैलम्	३१९
आमवातस्य विशिष्टलक्षणम्	३१०	बृहत्सैन्धवाद्यतैलम्	„
„ साध्यत्वादिकम्	„	विरूहवस्तिः	„
„ चिकित्सा	„	आमवातेऽपख्यानि	३२०
		मध्यमरास्नाऽऽदिकाथः	„
		महारास्नाऽऽदिकाथः	„

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
राज्याऽऽदिद्वयमूलकायः	३२१	महापिण्डतैलम्	३३९
अथ सप्तविंशः पित्तव्याध्याधिकारः ।		पिण्डतैलम्	"
तत्र पित्तव्याधीनां विप्रकृतसन्निवृत्तिनि-		द्वितीयं पिण्डतैलम्	३४०
दानम्	"	महापञ्चकतैलम्	"
पित्तरोगाः	"	सुद्धाक्षपञ्चकतैलम्	"
		गुह्वीतैलम्	"
अथाष्टाविंशः शूलरोगव्याध्याधिकारः ।		अमृताऽऽह्वयतैलम्	३४१
तत्र शूलरोगव्याधीनां सामान्यतः विप्र-		सृणालाद्यमिश्रकतैलम्	"
कृतसन्निवृत्तिनिदानानि	३२२	धन्तूराद्यतैलम्	"
कफरोगाः	"	नागवलातैलम्	३४२
शूलरोगव्याधीनां सामान्या चिकित्सा	३२३	जीवकाद्यमिश्रकः	"
अथैकोनत्रिंशो वातरकाधिकारः ।		कतपाकवलातैलम्	"
तत्र वातरकस्य विप्रकृतनिदानम्	"	मधुकायतैलम्	"
वातरकस्य पूर्वरूपम्	३२४	कतपाकमधुकायतैलम्	३४३
वाताधिकस्य वातरकस्य लक्षणम्	"	सहस्रपाकवलातैलम्	"
रकाधिकस्य वातरकस्य लक्षणम्	"	पुनर्नवागुग्गुलुः	"
पित्ताधिकस्य वातरकस्य लक्षणम्	३२५	समशर्करागुग्गुलुः	३४४
अधिककफद्विदोषत्रिदोषाणां वातरकानां		अमृतागुग्गुलुः	"
लक्षणानि	"	द्विदोषोऽमृतागुग्गुलुः	३४५
वातरकप्रसर्पणप्रकारः	"	नवपुराणोगुग्गुलुः	"
वातरकस्योपद्रवाः	३२६	चन्द्रप्रभागुटिका	"
वातरकस्य साध्यत्वादिकम्	"	कैतोरगुग्गुलुः	३४६
वातरकचिकित्सा	"	त्रिफलागुग्गुलुः	३४७
गुग्गुलुवटिका	३२७	सिंहनादगुग्गुलुः	३४८
काङ्गुलीगुटिका	३२८	द्वितीयः " "	"
वलाघृतम्	"	तृतीयः " "	३४९
अपरपिण्डतैलम्	३२९	योगसारामृतम्	३५०
पारुपकघृतम्	"	त्रातरकैः स्यान्व्यानि	"
शतामरीघृतम्	"	अथ त्रिंशः शूलाधिकारः ।	
क्षपमकघृतम्	"	शूलस्य सन्निवृत्ति निदानम्	३५१
गुह्वीघृतम्	"	वातोत्पन्नशूलस्य विप्रकृतनिदानसम्प्राप्ति-	
द्वितीयं गुह्वीघृतम्	३३०	पूर्वकं लक्षणम्	"
तृतीयं गुह्वीघृतम्	"	हृदयशूललक्षणम्	३५२
चतुर्थं " "	"	पादशूलस्य लक्षणम्	"
अमृताऽऽह्वयम्	"	वस्तिशूलस्य लक्षणम्	"
पञ्चमं गुह्वीघृतम्	"	पित्तशूलस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं	"
महागुह्वीघृतम्	३३१	लक्षणम्	"
शताह्वाऽऽदितैलम्	"	कफजशूलस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं	"
		लक्षणम्	३५३

विषयः	पृ. सं.
द्विदोषोत्पन्नशूलस्य लक्षणम्	३५३
त्रिदोषोत्पन्नशूलस्य "	"
आमोत्पन्नशूलस्य "	"
आमशूलस्य दोषविशेषेण देशविशेषः	"
तन्त्रान्तरोक्तामशूलस्य लक्षणम्	"
शूलोपद्रवाः	३५५
शूलस्य साध्यत्वादिकम्	"
शूलारिष्टम्	"
शूलस्य भेदः परिणामशूलम्	"
अन्नद्रवनामकशूलविशेषस्य लक्षणम्	३५६
शूलस्य चिकित्सा	"
मृत्तिकास्वेदः	"
कार्पासास्थ्यादिस्वेदः	"
तिलादिगुटिका	"
वातशूलचिकित्सा	३५७
पित्तशूलचिकित्सा	"
कफजशूलचिकित्सा	३५८
आमशूलचिकित्सा	"
कृष्माण्डक्षारः	"
परिणामशूलचिकित्सा	३५९
विटङ्गादिमोदकः	"
शुण्ठ्यादिककः	"
पथ्याऽऽदिलौहम्	"
नारिकेलक्षारः	३६०
अन्नद्रवशूलचिकित्सा	"
गुडमण्डुरः	३६१
शूलरोगेऽपथ्यानि	"

अथैकत्रिंश उदावर्त्तानाहाधिकारः ।

उदावर्त्तस्य विप्रकृष्टनिदानम्	३६२
" सामान्यलक्षणम्	"
अधोवातावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य लक्षणम्	"
पुरीषावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	"
मूत्रावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	"
जम्भाऽवरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	"
नेत्रोदकावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	३६३
छिक्काऽवरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	"
उद्गारावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	"

विषयः	पृ. सं.
वमनावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	" ३६३
वीर्यावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	" "
क्षुधाऽवरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	" "
तृषाऽवरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	" "
श्वासावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	" ३६४
निद्राऽवरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य	" "
रूक्षादिकृपितवातोत्पन्नोदावर्त्तस्य-	
निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	"
असाध्योदावर्त्तस्य	" "
आनाहस्य सामान्यं	" "
आमजानाहस्य	" ३६५
मलसञ्चयोत्पन्नानाहस्य लक्षणम्	" "
उदावर्त्तानां चिकित्सा	"
हिङ्गवादिफलवर्त्तिः	३६६
मदनफलादिवर्त्तिः	"
नाराचूर्णम्	३६७
गुडाष्टकम्	"
शुष्कमूलकाद्यष्टकम्	"
आनाहस्य चिकित्सा	"
त्रिकटुकादिवर्त्तिः	"

अथ द्वात्रिंशो गुल्माधिकारः ।

तत्र गुल्मस्य सन्निकृष्टविप्रकृष्टकारणपूर्वकं-	
सामान्यलक्षणम्	३६८
तस्य पञ्चविधत्वम्	३७०
आर्त्तवोत्पन्नगुल्मः	"
कोष्ठेऽपि स्थाननियमः	"
गुल्मस्य सामान्यलक्षणम्	"
गुल्मस्य पूर्वरूपम्	३७१
वातिकगुल्मनिदानम्	"
वातिकगुल्मलक्षणम्	"
पैत्तिकगुल्मनिदानम्	३७२
पैत्तिकगुल्मलक्षणम्	"
श्लैष्मिकसान्निपातिकयोर्गुल्मयोः कारणम्	"
श्लैष्मिकगुल्मलक्षणम्	"
हृन्मज्जगुल्मलक्षणम्	"
त्रिदोषजगुल्मलक्षणम्	३७३
आर्त्तवरूपकजगुल्मलक्षणम्	"
असाध्यगुल्मलक्षणम्	३७४

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
अपरे ते लक्षणे	३७६	वातजमूत्रकृच्छ्रलक्षणम्	३८६
गुल्मचिकित्सा	"	पित्तजमूत्रकृच्छ्र	"
हिङ्गवादिचूर्णम्	"	कफजमूत्रकृच्छ्र	"
क्षाराटकम्	३७६	सन्निपातजमूत्रकृच्छ्रलक्षणम्	३८६
वज्रक्षारः	"	शरयजनितमूत्रकृच्छ्र	"
गुल्मरोगित्यान्यपदार्थाः	३७७	पुरीषजमूत्रकृच्छ्र	"
रक्तगुल्मचिकित्सा	"	वीर्जन्यमूत्रकृच्छ्र	"

## अथ त्रयस्त्रिंशः प्लीहयकृदधिकारः ।

तत्र प्लीहाः स्वरूपम्	३७८	वातजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सा	"
प्लीहरोगस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वक- लक्षणम्	"	पुनर्ववाऽऽद्यमिश्रकः	"
रक्तप्लीहलक्षणम्	३७९	पित्तजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सा	"
पित्तजप्लीह	"	मृणपक्षमूलम्	"
कफजप्लीह	"	क्षतावर्यादिकायः	"
वातजप्लीह	"	पूर्वाह्नवोजादिपानम्	३८८
प्लीहासाध्य	"	हरीतक्यादिकायः	"
क्षरीरावयवविशेषस्य यकृतः स्वरूपम्	"	क्षतावरीवृत्तं क्षीरं च	"
यकृद्द्वयः	"	त्रिकल्पावधृतम्	"
प्लीहरोगचिकित्सा	३८०	कफजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सा	"
यकृद्द्वयः	"	त्रिदोषजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सा	३८९
		अभिवातजन्यमूत्रकृच्छ्रचिकित्सा	"
		पुरीषजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सा	"
		वीर्जन्यमूत्रकृच्छ्रचिकित्सा	"
		अहमरोगजन्यमूत्रकृच्छ्रचिकित्सा	३९०
		मूत्रकृच्छ्रसामान्यचिकित्सा	"
		सुकुमारकुमारकपुनर्ववाऽऽद्यवत्केहः	३९१

## अथ चतुर्विंशो हृद्रोगाधिकारः ।

तत्र हृद्रोगस्य विप्रकृष्टनिदानम्	३८१	अथ पट्त्रिंशो भूजाघाताधिकारः ।	
हृद्रोगस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	"	तत्र भूजाघातस्य कारणं भेदश्च	"
वातजहृद्रोगलक्षणम्	३८२	वातकुण्डलिकालक्षणम्	३९३
पित्तजहृद्रोग	"	अग्नीलक्षणम्	३९८
कफजहृद्रोग	"	वातवन्तिलक्षणम्	"
त्रिदोषजहृद्रोग	३८३	मूत्रातीतलक्षणम्	"
कृमिजहृद्रोगस्य विप्रकृष्टनिदानपूर्विका- सम्प्राप्तिः	"	मूत्रजठरलक्षणम्	"
कृमिजहृद्रोगलक्षणम्	"	मूधोत्सङ्गलक्षणम्	"
हृद्रोगोपद्रवाः	"	मूत्रक्षयलक्षणम्	३९९
हृद्रोगचिकित्सा	"	मूत्रग्रन्थिलक्षणम्	"
अर्जुनवृत्तम्	३८४	मूत्रशूललक्षणम्	"
वलाऽऽद्यवृत्तम्	"	सण्णवातलक्षणम्	"

## अथ पञ्चविंशो मूत्रकृच्छ्राधिकारः ।

तत्र मूत्रकृच्छ्रस्य विप्रकृष्टं निदानम्	"		
मूत्रकृच्छ्रस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	३८५		

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
मूत्रसादलक्षणम्	४००	तृणपञ्चमूलाद्यधृतम्	४१४
विद्धविघातलक्षणम्	"	वरुणतैलम्	"
वस्तिक्कुण्डलक्षणम्	"	कुशाद्यतैलम्	"
वस्तिक्कुण्डलासाध्यलक्षणम्	"	अश्वमरीणां सामान्यचिकित्सा	"
मूत्राघातचिकित्सा	४०१	वरुणाद्यचूर्णम्	४१५
शिलोद्भिदादितैलम्	४०२	वरुणकगुडः	४१६
धान्यगोक्षुरकधृतम्	"	कुलत्थाद्यधृतम्	"
भद्रावहधृतम्	"	शरादिपञ्चमूलाद्यधृतम्	"
विदारीधृतम्	४०३	वरुणाद्यधृतम्	४१७
क्षौद्राद्भागयोगः	४०४	वीरतराद्यतैलम्	"
वस्तिः	"	अपरवीरतराद्यतैलम्	"
अतिदेशः	"	पुनर्नवाऽऽद्यतैलम्	"
अथ सप्तत्रिंशोऽश्वमरीरोगाधिकारः ।		सैन्यवाद्यतैलवीरतरादिगणो-	
तन्नाशमरीसंख्या	"	पयोगः	४१८
अश्वमरीसम्प्राप्तिः	४०६		
तस्या अनेकदोषाश्रयत्वम्	४०८	अथाष्टत्रिंशः प्रमेहपिडिकाऽधिकारः ।	
अश्वमरीसामान्यलक्षणम्	"	तत्र प्रमेहस्य निदानम्	"
वातोत्त्वणाश्वमरीलक्षणम्	४०९	प्रमेहाणां सम्प्राप्तिः	४१९
वातोत्त्वणाश्वमरीचिकित्सा	"	प्रमेहाणां सङ्ख्या साध्यत्वादिकञ्च	"
शुण्ठ्यादिकपायः	"	प्रमेहदोषदूष्यज्ञानम्	४२०
पुलाऽऽदिकाद्यः	"	प्रमेहपूर्वरूपम्	"
वरुणादिकपायः	"	प्रमेहसामान्यलक्षणम्	४२१
पापाणभेदाद्यधृतम्	"	कफजप्रमेहलक्षणानि	"
वीरतरादिगणः	४१०	पित्तजप्रमेहलक्षणानि	४२३
पित्तोत्त्वणाश्वमरीलक्षणम्	"	वातजप्रमेहलक्षणानि	४२५
पित्ताश्वमरीचिकित्सा	"	कफजप्रमेहोपद्रवाः	४२७
तत्र कुशादिधृतम्	"	पित्तजप्रमेहोपद्रवाः	"
कफोत्त्वणाश्वमरीलक्षणम्	४११	वातजप्रमेहोपद्रवाः	"
कफाश्वमरीचिकित्सा	"	प्रमेहारिष्टम्	"
तत्र वरुणादिधृतम्	"	स्त्रीणां प्रमेहाभावे कारणम्	४२८
वरुणादिगणः	"	असाध्यप्रमेहलक्षणम्	"
शुक्राश्वमरीनिदानम्	"	मधुमेहशब्दस्य प्रवृत्तौ निमित्तम्	"
शुक्राश्वमरीसम्प्राप्तिः	४१२	प्रमेहोपेक्षाजनितदशपिडिकानां-	
शुक्राश्वमरीलक्षणम्	"	नामस्थानानि	४२९
शुक्राश्वमर्याः शर्करारूपत्वम्	"	उक्तदशविधपिडिकानां लक्षणानि	"
शर्करायाः सहेतुकः पातोऽवरोधश्च	"	प्रमेहपिडिकादोषनिर्णयः	४३०
अश्वमर्युपपद्रवाः	"	प्रमेहमन्तरेण पिडिकोत्पत्तिः	"
अश्वमरीशर्करालिकतानामरिष्टम्	४१३	पिडिकानामसाध्यत्वम्	"
अश्वमरीचिकित्सा	"	पिडिकोपद्रवाः	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
प्रमेहिणं पथयामि	४३०	अथ चत्वारिंशत्तमः काश्याधिकारः ।	
प्रमेहिणामहितवस्तूनि	"	तत्र काश्यस्य निदानम्	४४६
प्रमेहचिकित्सा	"	कुशलक्षणम्	"
फलश्रिकादिकायः	४३३	अतिक्रशस्य रोगाः	४४७
त्रिकटुकाद्यमोदकः	"	सत्यपि काश्यं बलवत्त्वकारणम्	"
न्यप्रोषाद्यचूर्णम्	"	सत्यामपि स्यूकतायाम् बलहीनत्वका-	"
लोहादिचूर्णगुह्यचोत्तरसौ	४३४	रणम्	"
त्रिकटुगुटिका	"	काश्यचिकित्सा	"
दाहिमाद्यधृतम्	"	अश्वगन्वातैलम्	"
गोक्षुरादिचूर्णगुटिके	"	असाध्यकाश्यम्	"
सिंहामृतधृतम्	४३५		
धाम्बन्तरधृतम्	"	अथैकचत्वारिंशत्तमः उदराधिकारः ।	
अर्जुनाद्यं धृतं तैलञ्च	४३६	उदरस्य निदानम्	४४८
सारलेहः	"	उदररोगसम्प्राप्तिः	४४९
गोक्षुराद्यबलेहः	"	उदररोगस्य सामान्यरूपम्	"
असनादियोगः	"	उदररोगस्य सन्निकृष्टनिदानपूर्वका संख्या,	"
शिलाजतुस्वर्णमाक्षिकरौघमाक्षिक-		तत्र वातोदरस्य लक्षणम्	४५०
प्रयोगाः	४३७	पित्तोदरलक्षणम्	"
प्रमेहपिडिकाचिकित्सा	४३८	कफोदरलक्षणम्	"
प्रमेहनिवृत्तिलक्षणम्	"	सन्निपातोदर	"
		प्लीहोदरलक्षणम्	४५१
अथैकौनचत्वारिंशः शोथ्याधिकारः ।		बद्धगुदोदर	४५३
तत्र मेदोवृद्धिनिदानम्	"	क्षतोदर	४५४
मेदोवृद्धिसम्प्राप्तिः	"	दकोदरलक्षणम्	"
मेदोवृद्धिलक्षणम्	४३९	उदररोगस्य साध्यत्वादिकम्	४५६
मेदसः स्थानम्	"	जातोदकस्योदरस्य लक्षणम्	४५८
मेदस्विनोऽभिवृद्धौ हेतुः	"	उदररोगचिकित्सा	४५९
अतिस्यूकस्य लक्षणम्	"	कुष्ठादिचूर्णम्	"
अतिस्यूकताया वैगुण्यम्	"	लशुनतैलम्	"
मेदोवृद्धिचिकित्सा	४४०	पित्तोदकफोदरयोश्चिकित्सा	"
अमृताऽऽदिगुगुलुः	४४१	नागरादि तैलं घृतं च	"
दशाङ्गगुगुलुः	"	नारायणचूर्णम्	४६०
ऋषूपणादिगुगुलुः	४४२	नाराचधृतम्	४६१
लौहरसायनम्	"	वज्रकल्कः	"
लौहारिष्टम्	"	पुनर्नवाऽदिकायः	"
न्योपाद्यशक्तुप्रयोगः	४४३		
त्रिफलाऽऽद्यतैलम्	"	अथ द्विचत्वारिंशत्तमः शोथ्याधिकारः ।	
महासुगन्धितैलम्	४४४	तत्र शोथस्य विप्रकृष्टनिदानम्	४६१
		शोथस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं सामान्यं लक्षणम्	"

विषयाः	पृ. सं.
वातजशोथलक्षणम्	४६३
पित्तजशोथ	"
कफजशोथ	"
द्विदोषजशोथ	"
सन्निपातजशोथ	४६४
अभिघातजशोथलक्षणम्	"
विषजशोथलक्षणम्	"
यत्र स्थिता दोषा यत्र शोथं कुर्वन्ति तत्र	"
शोथोपद्रवाः	४६५
शोथासाध्यता	"
शोथस्य कष्टसाध्यत्वादिकम्	"
अपरञ्च	"
शोथचिकित्सा	४६६
शोथस्य सामान्यचिकित्सा	"
पथ्याऽऽदिकायः	"
फलत्रिकषायः	४६७
गुडादिवटिका	"
माणकघृतम्	४६८
शुष्कमूलकतैलम्	"

अथ त्रिचत्वारिंशो वृद्धिब्रध्नाधिकारः।

अथ वृद्धेर्निदानं सङ्ख्या च	"
वृद्धिसम्प्राप्तिः	"
वातजवृद्धिलक्षणम्	४६९
पित्तजवृद्धिलक्षणम्	"
कफजवृद्धिलक्षणम्	"
रुधिरवृद्धिलक्षणम्	"
मेदोजवृद्धिलक्षणम्	"
मूत्रजवृद्धिलक्षणम्	"
अन्त्रवृद्धिलक्षणम्	४७०
उपेक्षितान्त्रवृद्धेरवस्था	४७२
अन्त्रवृद्धेरसाध्यलक्षणम्	४७४
ब्रध्नस्य सनिदानं लक्षणम्	"
वृद्धिरोगचिकित्सा	"
रास्नाऽऽदिकायः	४७६
वृद्धिवाधिका वटिका	"
ब्रध्नस्य चिकित्सा	४७६

अथ चतुश्चत्वारिंशत्तमो गलगण्ड-

गण्डमालाग्रन्थ्यर्बुदाधिकारः ।

तत्र गलगण्डस्य सामान्यलक्षणम्	"
-------------------------------	---

विषयाः	पृ. सं.
गलगण्डसम्प्राप्तिः	४७८
वातजगलगण्डलक्षणम्	"
कफजगलगण्डलक्षणम्	"
मेदोजगलगण्डलक्षणम्	"
असाध्यगलगण्डलक्षणम्	"
गण्डमालालक्षणम्	४७९
गण्डमालाया एवावस्थाविशेषस्यापच्या-	"
लक्षणम्	"
अपच्याः साध्यत्वादिकम्	४८०
ग्रन्थिलक्षणम्	"
वातजग्रन्थिलक्षणम्	४८१
पित्तजग्रन्थिलक्षणम्	"
कफजग्रन्थिलक्षणम्	"
मेदोजग्रन्थिलक्षणम्	"
शिराजन्यग्रन्थिलक्षणम्	"
ग्रन्थेः कष्टसाध्यताऽसाध्यते	४८२
अर्बुदस्य सम्प्राप्तिसामान्यलक्षणम्	"
अर्बुदस्य विशिष्टानि लक्षणानि	"
रुधिरजन्यार्बुदस्य निदानसम्प्राप्ति-	"
लक्षणानि	"
मांसार्बुदसम्प्राप्तिः	४८३
मांसजन्यार्बुदनिदानम्	"
असाध्यार्बुदलक्षणम्	"
अर्बुदस्यापरमसाध्यलक्षणम्	"
अर्बुदानां पाकाभावे कारणम्	४८४
गलगण्डचिकित्सा	"
अमृताऽऽदितैलम्	"
गण्डमालाचिकित्सा	४८५
काञ्चनागरगुलुः	"
चक्रमर्दतैलम्	"
गुञ्जातैलम्	४८६
चन्दनादितैलम्	"
व्योपादितैलम्	"
ग्रन्थ्यर्बुदचिकित्सा	"

अथ पञ्चचत्वारिंशत्तमः

इक्षीपदाधिकारः ।

तत्र इक्षीपदस्य विप्रकृष्टकारणम्	४८७
इक्षीपदस्य सामान्यलक्षणम्	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
तेषां क्रमेण लक्षणानि	४८९	रात्रिलेपनिषेधाविषयः	६०४
ल्लोपदासाध्यता	"	शोथोपरि कायादिरिषेधनम्	"
ल्लोपदचिकित्सा	४९०	विम्बोपनम्	"
<b>अथ षट्चत्वारिंशत्तमो विद्वध्य- धिकारः ।</b>		शोथस्य विम्बोपनस्य विधिः	"
विद्वधेः सम्प्राप्तिपूर्वकं सामान्यलक्षणम्	"	रक्तमोक्षणम्	"
विद्वधिषट्चत्त्वम्	"	उपनाहनम्	६०५
घातजविद्वधिलक्षणम्	"	पुनर्नवाऽऽद्युपनाहः	"
पित्तजविद्वधिलक्षणम्	४९२	शोथपाचनम्	"
कफजविद्वधिलक्षणम्	"	पाचनद्रव्याणि	६०६
सांनिपातिकविद्वधिलक्षणम्	"	शोथभेदनम्	"
अभिघातजविद्वधेः ससम्प्राप्तिलक्षणम्	"	शूलसाध्यं भेदनम्	"
रुधिरजन्यविद्वधिलक्षणम्	"	व्रणविशेषे शस्त्रनिक्षेपापवादः	"
आम्यन्तरविद्वधिलक्षणाणि	४९३	भेदनद्रव्यम्	"
स्यान्विशेषेण रूपविशेषः	"	हारणम्	"
विद्वधिक्षावमार्गः	"	शोथपीडनम्	"
विद्वधिसाध्यत्वादिकम्	४९४	व्रणक्षोधनम्	६०७
षट्चिद्वधिसाध्यासाध्यत्वम्	"	व्रणरोपणम्	६०८
विद्वधिचिकित्सा	"	सर्ववृत्ताकारफलम्	६०९
<b>अथ सप्तचत्वारिंशत्तमो व्रण- शोधाधिकारः ।</b>		व्रणरोगिभोजनम्	"
व्रणशोथस्य संख्याविवरणपूर्वकं सामान्य- लक्षणम्	४९६	व्रणे अमादिजोषद्वाः	"
व्रणशोथस्य विशिष्टरूपम्	४९७	आगन्तुकव्रणचिकित्सा	"
अपक्वव्रणशोथलक्षणम्	४९८	जात्यादिघृतम्	६१०
पक्वव्रणशोथलक्षणम्	"	जात्यादितैलम्	"
पक्वव्रणशोथलक्षणम्	"	विपरीतमन्तलैलम्	६११
एकदोषजस्यापि शोथस्य पाककाले सक्त- लक्षणेऽसम्बद्धत्वम्	४९९	अमृताऽऽदिगुणुलः	"
शोथपाके सप्तान्तरम्	"	अग्निद्रव्यचिकित्सा	"
गम्भीरपाकलक्षणम्	"	सिक्थकादिघृतम्	६१२
पक्वव्रणशोथात्पूयानिःसृतौ दोषः	"	पदोलादितैलम्	"
व्रणशोथस्य पक्वापक्वाभावज्ञाने वैद्यगुण- दोषौ	५००	व्रणग्रन्थिचिकित्सा	"
व्रणशोथचिकित्सा	"	<b>अथाष्टचत्वारिंशत्तमो- भग्नाधिकारः ।</b>	
शोथनाशकलेपः	५०३	भग्नस्य भेदः	६१३
परिभाषा	"	सन्निभस्य सामान्यलक्षणम्	"
रात्रिलेपनिषेधे हेतुः	"	सुत्पिष्टविबिल्टकपोर्विशिष्टलक्षणम्	६१९
		विवर्चितादिलक्षणम्	६२४
		काण्डभग्नाद्वाद्वा भेदाः	"
		ते प्रकाराः	६२५
		कर्कटकादिकाण्डभग्नलक्षणम्	६२६



विषयः	पृ. सं.
भग्नस्य कष्टसाध्यता	५२६
भग्नस्यासाध्यता	"
पुनस्तदसाध्यता	"
अपरा तदसाध्यता	५२७
अस्थिविशेषेण भग्नविशेषः	"
भग्नचिकित्सा	"
आभागुग्गुलुः	५२९
लाक्षाऽऽद्यगुग्गुलुः	"
गन्धतैलम्	"
अवस्थाऽनुसारेण भग्नोपशान्तिः	५३०
भग्नस्य विशेषरक्षा	"
भग्नविशेषोपदेशः	"
भग्नपथ्यम्	"
भग्नारोग्यलक्षणम्	५३१

**अथैकौनपञ्चाशत्तमो नाडीव्रणाधिकारः ।**

नाडीव्रणस्य सम्प्राप्तिपूर्विका निरुक्तिः	५३२
अस्या दोषानुबन्धेन संख्या	५३३
वातजनाडीव्रणलक्षणम्	"
पित्तजनाडीव्रणलक्षणम्	"
कफजनाडीव्रणलक्षणम्	५३४
त्रिदोषजनाडीव्रणलक्षणम्	"
शल्यनिमित्तजनाडीव्रणलक्षणम्	"
नाडीव्रणस्यासाध्यत्वं कष्टसाध्यत्वञ्च	"
वातजनाडीव्रणचिकित्सा	"
हिंसाऽऽद्यतैलम्	५३५
पित्तजनाडीव्रणचिकित्सा	"
इयामाघृतम्	"
कफजनाडीव्रणचिकित्सा	"
स्वर्जिकाऽऽद्यतैलम्	"
सैन्धवाद्यतैलम्	५३६
शल्यजनाडीव्रणचिकित्सा	"
कुम्भीकाद्यतैलम्	"
कर्चूरतैलम्	५३७
भल्लातकाद्यतैलम्	"
स्वर्जिकाऽऽद्यतैलम्	"
सप्ताङ्गगुग्गुलुः	"
अथ पञ्चाशत्तमो भग्नद्राधिकारः ।	
भग्नद्रस्य पूर्वरूपसहितं स्वरूपम्	५३८

विषयः	पृ. सं.
भग्नद्रशब्दस्य निरुक्तिः	५४०
वातजशतपोनकभग्नद्रलक्षणम्	५४१
पैत्तिकोष्ठीवीर्यभग्नद्रलक्षणम्	"
इलैष्मिकपरिष्ठाविभग्नद्रलक्षणम्	"
त्रिदोषजशम्बूकावर्त्तभग्नद्रलक्षणम्	"
शल्यादिक्षतजन्योन्मार्गिभग्नद्रलक्षणम्	"
भग्नद्रस्य कष्टसाध्यत्वमसाध्यत्वञ्च	५४२
भग्नद्रचिकित्सा	"
विष्यन्दनतैलम्	५४४
निशाऽऽद्यतैलम्	"
करवीरादितैलम्	"
न३कार्पिकगुग्गुलुः	"
भग्नद्रशस्त्रक्रियाकर्त्तव्यता	"
लाङ्गुलादिच्छेदलक्षणानि	"

**अथैकपञ्चाशत्तम उपदंशाधिकारः ।**

उपदंशनिदानम्	५४५
पञ्चोपदंशानां पृथक्त्वेन लक्षणानि	५४७
उपदंशासाध्यता	"
उपदंशोपेक्षाफलम्	"
उपदंशचिकित्सा	५४८
वराऽऽदिगुग्गुलुः	५५१
करञ्जाद्यघृतम्	"
भूनिम्बाद्यघृतम्	"
अतिदेशः	"
आमारधूमाद्यतैलम्	"
गोजीतैलम्	"
जम्बवादितैलम्	५५२
कोशातकीतैलम्	"
उपदंशे पथ्यम्	"

**अथ द्विपञ्चाशत्तमो लिङ्गाशोऽधिकारः**

लिङ्गाशोलक्षणम्	"
लिङ्गाशोचिकित्सा	५५३

**अथ त्रिपञ्चाशत्तमः शूकदोषाधिकारः ।**

शूकदोषनिदानम्	"
अश्वगन्धाऽऽदितैलम्	५५४
सर्षपिकालक्षणम्	"
अष्टौलिकालक्षणम्	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
ग्रथितलक्षणम्	५५४	कच्छनामकक्षुद्रकुण्डलक्षणम्	५६८
कुम्भिकालक्षणम्	५५५	द्वन्द्वनामकक्षुद्रकुण्डलक्षणम्	"
अलजीलक्षणम्	"	विस्फोटनामकक्षुद्रकुण्डलक्षणम्	५६९
मृदितलक्षणम्	"	किटिभकुण्डलक्षणम्	"
संमृदपिढकालक्षणम्	"	अलसकनामकक्षुद्रकुण्डलक्षणम्	"
क्षवमन्यलक्षणम्	"	शतारुणकुण्डलक्षणम्	"
पुष्करिकालक्षणम्	"		
रुपशंहानिलक्षणम्	५५६	मथ सप्तधातुगत्राणां कुष्ठानां लक्षणानि।	
उत्तमालक्षणम्	"	तत्र रसगतकुण्डलक्षणम्	"
क्षतपोनकलक्षणम्	"	रुधिरगतकुण्डलक्षणम्	"
स्वक्ष्पाकलक्षणम्	"	मांसगतकुण्डलक्षणम्	५७०
घोणितार्बुदलक्षणम्	"	मेदोगतकुण्डलक्षणम्	"
मांसार्बुदलक्षणम्	"	बस्थिमज्जगतकुण्डलक्षणम्	"
मांसपाकलक्षणम्	"	शुकगतकुण्डलक्षणम्	"
विद्रविलक्षणम्	"	कुष्ठेपूर्ववणवातादिदोषलिङ्गम्	"
तिलकालक्षणम्	५५७	कुष्ठस्य साध्यत्वादिकम्	५७१
शुकदोषासाध्यलक्षणम्	"	कुष्ठारिष्टम्	"
शुकदोषविक्रित्सा	"	रसगुणिसान्यात् कुष्ठभेदत्वाच्चात्रैव	
दार्बीतैलम्	"	द्वित्रयं सभेदम्	"
रसाक्षनलेपः	"	दोषभेदे लक्षणभेदाः	
अथ चतुरूपश्चाष्टाक्षरः कुष्ठरोगाधिकारः		द्वित्रयस्य साध्यासाध्यत्वम्	५७२
कुष्ठस्य निदानं संख्या च	५५८	कुष्ठविरोधाणां संसर्गजत्वम्	"
सप्तमहाकुष्ठनामानि	५५९	कुष्ठचिकित्सा	५७३
एकादशक्षुद्रकुष्ठनामानि	५६०	पण्याऽऽदिकेपः	"
कुष्ठानां सप्तधात्वम्	"	सोमराज्युद्धर्तनम्	"
कुष्ठपूर्वरूपम्	"	पञ्चनिम्बकावलेहः	"
येनोत्पद्यते यत्कुष्ठमुत्पद्यते तन्नामानि	५६१	रूपायम्भुवगुग्गुलुः	"
महाकुष्ठानां मध्ये प्रथमं कापालस्य लक्षणम्	"	एकर्विशतिकगुग्गुलुः	"
आहुन्वरकुण्डलक्षणम्	"	कैशोरगुग्गुलुपयोगः	५७५
मण्डलकुण्डलक्षणम्	"	अमृतमल्लताकावलेहः	"
सिध्मकुण्डलक्षणम्	५६७	महामल्लताकावलेहः	"
काकणकुण्डलक्षणम्	"	लघुमग्निघ्नाऽऽदिकाथः	५७६
पुण्डरीककुण्डलक्षणम्	"	मध्यमग्निघ्नाऽऽदिकाथः	५७७
ऋक्षजिह्वककुण्डलक्षणम्	"	वृहन्मग्निघ्नाऽऽदिकाथः	"
क्षुद्रकुष्ठानां मध्ये एककुष्ठगलचर्मणोर्लक्षणम्	"	लघुमरिचादितैलम्	"
चर्मदलनामकक्षुद्रकुण्डलक्षणम्	५६८	महामरिचाद्यतैलम्	५७८
विचचिकानामकक्षुद्रकुण्डलक्षणम्	"	तालकेश्वररसः	"
विषादिकानामकक्षुद्रकुण्डलक्षणम्	"	गलितकुष्ठारिरसः	"
पामालक्षणम्	"	सिध्मविक्रित्सा	५७९

विषयाः	पृ. सं.
चर्मदलचिकित्सा	५७९
पामाचिकित्सा	५८०
तत्र जीरकाद्यतैलम्	,,
आदित्यपाकतैलम्	,,
सैन्धवादिलेपः	,,
कच्छूचिकित्सा	,,
तत्रार्कतैलम्	,,
कच्छूराक्षसतैलम्	,,
कृतमालादिकचकः	,,
द्वचिकित्सा	५८१
द्विवप्रकुष्ठचिकित्सा	,,
सोमराजीवृतम्	५८२

अथ पञ्चपञ्चाशत्तमः शीतपित्तो-  
दर्वकोष्ठोत्कोठाधिकारः ।

तत्र शीतपित्तादीनां विप्रकृष्टसंनिहृष्टनिदान-	
पूर्विका संप्राप्तिः	,,
शीतपित्तादीनां पूर्वरूपम्	,,
शीतपित्तलक्षणम्	,,
उददलक्षणम्	५८३
कोष्ठोत्कोठयोर्लक्षणम्	,,
शीतपित्तोदर्वकोष्ठोत्कोठचिकित्सा	,,
नवकार्यिकः	,,
आर्दकलण्डम्	,,

अथ षट्पञ्चाशत्तमो विर्पाधिकारः ।

तत्र विसर्पस्य विप्रकृष्टनिदानं	,,
संख्या निरुक्तिश्च	,,
विसर्पस्य सप्तधात्वम्	५८५
विसर्पस्य दोषदूष्याणि	५८७
वातजविसर्पलक्षणम्	,,
पित्तजविसर्पलक्षणम्	५८८
कफजविसर्पलक्षणम्	,,
सांनिपातिकविसर्पलक्षणम्	,,
वातपित्तजात्रिविसर्पलक्षणम्	,,
वातकफजग्रन्थिविसर्पलक्षणम्	,,
कफपित्तजकर्दमाख्यविसर्पलक्षणम्	,,
सांनिपातिकविसर्पलक्षणम्	,,
क्षतागन्तुनिमित्तकाष्टमवीपसर्पलक्षणम्	,,

विषयाः	पृ. सं.
विसर्पोपद्रवाः	५८८
विसर्पस्य साध्यत्वादिकम्	५९०
विसर्पचिकित्सा	,,
दशाङ्गुलेपः	,,
करञ्जतैलम्	५९१

अथ सप्तपञ्चाशत्तमः स्ना-

युरोगाधिकारः ।

तत्र स्नायुरोगस्य निदानं लक्षणञ्च	,,
स्नायुरोगविकित्सा	५९३

अथाष्टपञ्चाशत्तमो विस्फोटकाधिकारः

तत्र विस्फोटकस्य विप्रकृष्टसंनिहृष्टनिदान	
पूर्विका संप्राप्तिः	५९५
विस्फोटकसामान्यलक्षणम्	,,
वातजविस्फोटकलक्षणम्	५९६
पित्तजविस्फोटकलक्षणम्	,,
कफजविस्फोटकलक्षणम्	,,
कफपित्तजविस्फोटकलक्षणम्	,,
वातपित्तजविस्फोटकलक्षणम्	,,
कफवातजविस्फोटकलक्षणम्	,,
त्रिदोषजविस्फोटकलक्षणम्	,,
रुधिरजन्यविस्फोटकलक्षणम्	,,
विस्फोटकभेदाः	५९७
विस्फोटकोपद्रवाः	,,
विस्फोटकस्य साध्यत्वादिकम्	,,
विस्फोटचिकित्सा	,,
किरातलिककादिद्वादशाङ्गुकाथः	५९८

अथैकोनषष्टितमः फिरङ्गरोगाधिकारः ।

फिरङ्गशब्दस्य निरुक्तिः	५९९
फिरङ्गस्य विप्रकृष्टनिदानम्	६००
फिरङ्गरोगरूपम्	६०२
फिरङ्गस्योपद्रवाः	,,
फिरङ्गस्य साध्यत्वादिकम्	,,
कर्पूररसः	,,
सप्तशालिवटो	६०३
धूम्रप्रयोगः	,,

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
अथ षष्टितमो मसूरिकाशीतलाधिकारः ।		पलितचिकित्सा	६२२
तत्र मसूरिकाणां विप्रकृष्टसन्निष्टनिदानपू-		हन्द्गुलस्य निदानपूर्वकसम्प्रसिलक्षणम्	६२३
बिका संप्राप्तिः	६०४	हन्द्गुलसचिकित्सा	"
मसूरिकापूर्वरूपम्	६०५	स्नुहीदुग्धादितैलम्	"
वातजमसूरिकालक्षणम्	६०७	दारुणकचिकित्सा	६२४
पित्तजमसूरिकालक्षणम्	६०९	गुप्ताऽऽदितैलम्	"
रुधिरजन्यमसूरिकालक्षणम्	६११	अरुंषिकालक्षणम्	"
कफजमसूरिकालक्षणम्	६१२	अरुंषिकाचिकित्सा	"
त्रिदोषजमसूरिकालक्षणम्	"	त्रिफलाऽऽद्यतैलम्	"
रसगतमसूरिकालक्षणम्	"	इरिवैलिकालक्षणम्	"
रक्तगतमसूरिकालक्षणम्	"	इरिवैलिकाचिकित्सा	"
मांसगतमसूरिकालक्षणम्	"	पनसिकालक्षणम्	६२५
मेदोगतमसूरिकालक्षणम्	"	पनसिकाचिकित्सा	"
अस्थिमज्जागतमसूरिकालक्षणम्	"	पापाणगर्दभलक्षणम्	"
शुक्रगतमसूरिकालक्षणम्	६१३	पापाणगर्दभचिकित्सा	"
वर्मजमसूरिकालक्षणम्	"	सुखदूषिकालक्षणम्	"
रोमान्तिकामसूरिकालक्षणम्	"	सुखलेपमात्रा	६२६
मसूरिकायाः सुखसाध्यता	"	सुखलेपस्य स्थितिकालः	"
मसूरिकायाः कटसाध्यता	६१४	सुखलेपाः	"
मसूरिकाणामसाध्यता	"	सुखकान्तिकरेपः	"
अल्पा अपराऽसाध्यता	"	व्यङ्गलक्षणम्	"
मसूरिकारिष्टम्	"	नीलिकालक्षणम्	६२७
मसूरिकाहेतुकः शोथविशेषः	"	व्यङ्गनीलिकारोषिकित्सा	"
मसूरिकाचिकित्सा	६१५	कुङ्कुमाद्यतैलम्	६२८
निम्बादिकायः	६१६	बलमीकलक्षणम्	"
अथ मसूरिकाभेदशीतलाऽधिकारः ।		असाध्यबलमीकलक्षणम्	६२९
शीतलायाः स्वरूपं भेदो भेदजम्	६१७	बलमीकचिकित्सा	"
शीतलास्त्रोत्रम्	६१९	मनःशिलाऽऽद्यतैलम्	"
शीतलाया द्वितीयो भेदः	६२१	कक्षागन्धमालयोलक्षणम्	"
शीतलायास्त्रुतीयो भेदः	"	कक्षागन्धमालयोषिकित्सा	६३०
शीतलायाश्चतुर्थो भेदः	"	अग्निरोहिणिलक्षणम्	"
शीतलायाः पञ्चमो भेदः	"	अग्निरोहिणीचिकित्सा	"
शीतलायाः षष्ठो भेदः	"	विदारिकालक्षणम्	६३१
शीतलायाः सप्तमो भेदः	"	विदारिकाचिकित्सा	"
शीतलासप्तस्य सामान्यचिकित्सा	६२२	चिप्ललक्षणम्	"
शीतलायाः साध्यत्वादिकम्	"	कुन्तस्य निदानं लक्षणम्	"
अथैकषष्टितमः क्षुद्ररेगाधिकारः ।		चिप्लकुन्तयोषिकित्सा	"
पलितरोगस्य निदानपूर्वकं लक्षणम्	"	परिवर्त्तिकाया निदानं लक्षणम्	६३२
		परिवर्त्तिकाचिकित्सा	६३३

## विषयानुक्रमणिका ।

विषयाः	पृ. सं.
अवपाटिकायो निदानं लक्षणञ्च	६३३
अवपाटिकाचिकित्सा	"
निरुद्धप्रकशलक्षणम्	"
निरुद्धप्रकशचिकित्सा	३३५
सन्निरुद्धगुदस्य निदानं लक्षणञ्च	"
सन्निरुद्धगुदचिकित्सा	६३६
वृषणकच्छ्वा निदानं लक्षणञ्च	"
वृषणकच्छ्वाचिकित्सा	"
अहिपूतनस्य निदानं लक्षणञ्च	"
अहिपूतनचिकित्सा	"
गुदग्रंशस्य निदानं लक्षणञ्च	६३७
गुदग्रंशचिकित्सा	"
मूषकतैलम्	"
शूकरदंष्ट्रकलक्षणम्	"
शूकरदंष्ट्रकचिकित्सा	"
अनुवायीलक्षणम्	६३८
अनुवायीचिकित्सा	"
अलसलक्षणम्	"
अलसचिकित्सा	"
दारीलक्षणम्	"
दारीचिकित्सा	"
डन्मत्ततैलम्	६३९
कदरलक्षणम्	"
कदरचिकित्सा	"
तिलकालकलक्षणम्	"
मशकलक्षणम्	६४०
इथावपिण्डकालक्षणम्	"
जतुमणिलक्षणम्	"
तिलकालकमशकजतुमणिचिकित्सा	"
न्यच्छलक्षणम्	"
न्यच्छचिकित्सा	"
पश्चिनीकण्टकलक्षणम्	६४१
पश्चिनीकण्टकचिकित्सा	"
निम्बादिघृतम्	"
अजगल्लिकालक्षणम्	"
अजगल्लिकाचिकित्सा	"
यवप्रख्यलक्षणम्	"
अन्त्रालजीलक्षणम्	"
यवप्रख्याऽन्त्रालजीचिकित्सा	६४२

विषयाः	पृ. सं.
विवृतालक्षणम्	६४२
इन्द्रविद्वालक्षणम्	"
गर्दभिकालक्षणम्	"
जालगर्दभलक्षणम्	"
पूर्वोक्तचतुर्णां चिकित्सा	"
कच्छपिकालक्षणम्	"
कच्छपिकाचिकित्सा	६४३
शर्करार्जुदलक्षणम्	"
शर्करार्जुदचिकित्सा	"

### अथ द्विषष्टितमः शिरोरोगाधिकारः ।

शिरोरोगस्य निदानं संख्या च	६४४
वातजशिरोरोगलक्षणम्	"
पित्तजशिरोरोगलक्षणम्	६४५
कफजशिरोरोगलक्षणम्	"
सन्निपातजशिरोरोगलक्षणम्	"
रुधिरजन्यशिरोरोगलक्षणम्	"
रसादिधातुक्षयजन्यशिरोरोगलक्षणम्	"
कृमिजशिरोरोगलक्षणम्	"
सूर्यापवर्त्तलक्षणम्	६४६
अनन्तवातलक्षणम्	"
शङ्खलक्षणम्	"
अर्द्धविमेदकस्य निदानं लक्षणञ्च	६४७
शिरोरोगचिकित्सा	६४८
शिरोवस्तिविधिः	६४९
षट्चिन्दुतैलम्	६५०
कुमारीतैलम्	"
पथ्याऽऽदिस्वाद्यः	६५१
सर्वशिरोरोगाणां सामान्यचिकित्सा	६५२

### अथ त्रिषष्टितमो नेत्ररोगाधिकारः ।

तत्र नेत्रस्य प्रमाणम्	"
नेत्रस्याङ्गानि	"
नेत्रमण्डलोत्पन्नाष्टसप्ततिरोगाः	६५३
सुश्रुतोक्तषट्सप्ततिसंख्या	"
नेत्ररोगसम्भासिः	६५४
आदौ दृष्टिरोगाः	"
तत्र नेत्रदृष्टिलक्षणम्	"
तत्र चत्वारि पदलानि	"

विषयः	पृ. सं.	विषयः	पृ. सं.
प्रथमपटलगतदोषस्वभावः	६९९	रक्तार्मलक्षणम्	६६९
द्वितीयपटलगतदोषस्वभावः	"	अधिसांसारमलक्षणम्	"
तृतीयपटलगतदोषस्वभावः	६९६	स्नाय्वर्मलक्षणम्	"
चतुर्थपटलगतदोषस्वभावः	"	शुक्लिलक्षणम्	६७०
दृष्टिरोमाणां नामानि संख्या च	६९८	अजुनलक्षणम्	"
वातजलिङ्गनाशस्य लक्षणम्	"	पिटकलक्षणम्	"
पित्तजलिङ्गनाशस्य लक्षणम्	६९९	शिराजाललक्षणम्	"
कफजलिङ्गनाशस्य लक्षणम्	"	शिराजपिटकालक्षणम्	"
सन्निपातजलिङ्गनाशस्य लक्षणम्	"	बलासप्रयितलक्षणम्	६७१
रक्तजन्यलिङ्गनाशलक्षणम्	"	वर्त्मजा रोगाः	"
परिस्त्रायिलिङ्गनाशलक्षणम्	"	तत्रत्यानां रोगाणां नामानि संख्या च	"
वातादिजनैः त्रयैर्न लिङ्गनाशस्य	"	उत्सङ्घिनीलक्षणम्	६७२
पद्मविचत्वम्	६६०	कुम्भीकालक्षणम्	"
वातादिजनिते रोगे नेत्रमण्डलस्य	"	पोथकीलक्षणम्	६७३
रूपविशेषः	६६१	वर्त्मशर्करालक्षणम्	६७४
लिङ्गनाशेऽनुक्तदाहादिदोषलिङ्गम्	"	अशोवर्त्मलक्षणम्	"
पित्तविदग्धदृष्टिलक्षणम्	"	शुष्काशोलक्षणम्	"
कफविदग्धदृष्टिलक्षणम्	६६२	अजनदूषिकालक्षणम्	"
भूमर्दशिलक्षणम्	"	बहुलवर्त्मलक्षणम्	"
हृत्पञ्चालक्षणम्	"	वर्त्मवन्धकलक्षणम्	"
बहुलान्धलक्षणम्	६६३	विलटवर्त्मलक्षणम्	६७५
गन्मीरिकालक्षणम्	"	वर्त्मकर्मलक्षणम्	"
सन्निमित्तलिङ्गनाशस्य निदानं लक्षणञ्च	"	श्याववर्त्मलक्षणम्	"
अविमित्तलिङ्गनाशस्य निदानं लक्षणञ्च	"	प्रविलम्बवर्त्मलक्षणम्	"
अथ कृष्णमण्डलजा रोगाः ।		अविलम्बवर्त्मलक्षणम्	"
तत्र तेषां नामानि संख्या च	६६४	वातहतवर्त्मलक्षणम्	६७६
सव्रणशुक्ललक्षणम्	"	वर्त्मद्विलक्षणम्	"
सव्रणशुक्लस्य साध्यसाध्यलक्षणानि	६६५	निमेषलक्षणम्	"
अव्रणशुक्ललक्षणम्	६६६	शोणितार्शोलक्षणम्	६७७
अव्रणशुक्लस्य साध्यत्वेऽप्यवत्याभेदेन	"	लग्णलक्षणम्	"
कट्टसाध्यता	६६७	विसवर्त्मलक्षणम्	"
अव्रणशुक्लस्यासाध्यता	"	कुष्ठनलक्षणम्	"
अव्रणशुक्लस्यापरमप्यसाध्यलक्षणम्	"	पक्ष्मरोगाः	६७८
अक्षिपाकात्ययलक्षणम्	"	तत्रत्ययो रोगयोर्नामनी	"
अजकालातलक्षणम्	६६८	पक्ष्मकोपलक्षणम्	"
नेत्रशुक्लभागजा रोगास्तेषां नामानि	"	अन्यग्रन्थोक्तपक्ष्मकोपलक्षणम्	"
संख्या च	"	पक्ष्मशतलक्षणम्	"
प्रस्तार्थमलक्षणम्	६६९	सन्निवजा रोगाः	६७९
शुक्लार्मलक्षणम्	"	सन्निवजः	"

## विषयांशुकमणिका ।

२५

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
तत्रतयाणां रोगाणां संख्या	६५९	दृष्टिप्रसादनी शलाका	६९८
पूयारसलक्षणम्	"	अञ्जनकरणविधिः	"
उपनाहलक्षणम्	६८०	अञ्जने निषेधविषयाः	"
स्त्रावाणां सम्प्राप्तिः	"	स्नेहनी वटिका	"
पित्तजन्तावलक्षणम्	"	रोपणी वटी	"
कफजन्तावलक्षणम्	"	लेखनी चन्द्रोदया वटी	"
सन्निपातजन्तावलक्षणम्	"	पुष्पहरीवर्त्तिः	६९९
बधिरजन्यतावलक्षणम्	६८१	स्नेहनी रसक्रिया	"
पर्वण्यलज्ज्योर्लक्षणम्	"	रोपणी रसक्रिया	"
जन्तुग्रन्थिलक्षणम्	६८२	लेखनी रसक्रिया	"
अथ समस्तनेत्रजा रोगाः ।		स्नेहनं चूर्णम्	"
तेषां नामानि संख्या च	"	रोपणं चूर्णम्	७००
चत्वार्थभिव्यन्दनामानि	"	लेखनं चूर्णम्	"
वाताभिष्यन्दलक्षणम्	६८३	अथ सामान्याञ्जनानि ।	
पित्ताभिष्यन्दलक्षणम्	"	तत्र सुकाऽऽदिमहाञ्जनम्	"
कफाभिष्यन्दलक्षणम्	"	नयनशोणाञ्जनम्	७०१
रक्षाभिष्यन्दलक्षणम्	"	चन्द्रोदया वटी	"
अधिमन्थानामभिष्यन्दजत्वकथनम्	६८४	चन्द्रप्रभा वर्त्तिः	"
अधिमन्थानां लक्षणानि	"	कणामरिचयोः प्रयोगः	"
सशोथशोथहीनाक्षिपाकयोर्लक्षणम्	"	महान्निफलाऽऽद्यं घृतम्	"
हृत्ताधिमन्थलक्षणम्	६८५	द्वितीयं त्रिफलाऽऽद्यं घृतम्	७०२
वातपर्ययलक्षणम्	"	वासकादिकाथः	७०३
शुष्काक्षिपाकलक्षणम्	६८६	अथ चतुःषष्टितमः कर्णरोगाधिकारः ।	
अन्यतोवातलक्षणम्	"	कर्णरोगाणां नामानि संख्या च	"
अम्लाध्युषितलक्षणम्	"	कर्णशूलस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणम्	७०४
शिरोऽपातलक्षणम्	६८७	कर्णशूलस्योपद्रवास्तदसाध्यता च	७०५
शिराहृषलक्षणम्	"	कर्णनादलक्षणम्	"
नेत्रस्य सामतालक्षणम्	६८८	बाधिर्यलक्षणम्	७०६
नेत्रस्य निरामतालक्षणम्	"	बाधिर्यासाध्यता	७०७
नेत्ररोगस्य चिकित्सा	६९१	कर्णक्षेत्रलक्षणम्	"
नेत्ररोगिणां हिताहितपदार्थाः	६९२	कर्णस्त्रावलक्षणम्	"
सेकविधिः	६९३	कर्णकण्डूलक्षणम्	७०८
आश्चर्योत्तनविधिः	"	कर्णगूथ	७०९
पिण्डीविधिः	६९४	कर्णप्रतिनाह	"
विडालकविधिः	"	कृमिकर्णक	७१०
मुखलेपो यथा	६९५	पतङ्गादिषु कर्णप्रविष्टेषु लक्षणम्	"
तर्पणविधिः	"	द्विविधकर्णविद्रविलक्षणम्	"
तर्पणनिषेधविषयाः	६९६	कर्णपाकलक्षणम्	७११
पुटपाकविधिः	"	पूतिकर्णकलक्षणम्	"
अञ्जनविधिः	"	कणशोथकर्णाहुदकर्णाशौलक्षणानि	"

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
अथ चरकोक्तं कर्णरोगवतुष्टम् ।		रक्तजप्रतिद्वयावलक्षणम्	७३१
घातजकर्णरोगलक्षणम्	७१२	चिकित्सासन्तरेण सर्वे प्रतिद्वयायाः का-	
पित्तजकर्णरोगलक्षणम्	"	रान्तरेणासाध्याः	"
कफजकर्णरोगलक्षणम्	७१४	प्रतिद्वयायदृष्टा क्षुण्णुत्पत्तिस्तलक्षणम्	७३२
सन्निपातजकर्णरोगलक्षणम्	७१६	दृष्टानां प्रतिद्वयायानामपरिविकारकार-	
अथ कर्णेपालीरोगाः ।		कत्वम्	"
सनिदानं परिपोटकलक्षणम्	"	वतुक्षिशतसंख्यापूरणाय कथनम्	"
उत्पातलक्षणम्	"	चिकित्सापेदादामपीनसलक्षणम्	७३४
उन्मन्यकलक्षणम्	"	पञ्जीनसलक्षणम्	"
दुग्धमर्दनलक्षणम्	"	नासारोगचिकित्सा	"
परिदेहिलक्षणम्	"	व्योपादिवटिका	७३६
कर्णरोगचिकित्सा	७१७	ज्याघ्रीतलम्	"
विश्वचतुलम्	७१८	शिणुतलम्	"
कुप्रादिवैलम्	"	अथ पट्टपट्टितमो मुखरोगाधिकारः ।	
कर्णेपालीरोगचिकित्सा	७१९	मुखस्य स्वरूपम्	७३७
शाश्वरीचैकम्	"	मुपरोरासंख्या	"
अथ पट्टपट्टितमो नासारोगाधिकारः ।		मुखरोगनिदानम्	"
नासारोगाणां नामानि संख्या च	"	ओष्ठरोगाणां निदानपूर्विका संख्या	"
पीनसलक्षणम्	७२०	वातजोष्ठरोगलक्षणम्	"
पूतिलम्	७२१	पित्तजोष्ठरोगलक्षणम्	"
नासापाक	"	कफजजोष्ठरोगलक्षणम्	"
पूयस्क	७२४	त्रिदोषजोष्ठरोगलक्षणम्	"
दोषमहावयु	"	रक्तजोष्ठरोगलक्षणम्	७३८
आगन्तुजक्षवधुलक्षणम्	"	मार्सजोष्ठरोगलक्षणम्	"
अंशधुलक्षणम्	७२६	मेदोजोष्ठरोगलक्षणम्	"
दीप्ति	७२६	अभिघातजोष्ठरोगलक्षणम्	"
प्रतीनाहलक्षणम्	"	ओष्ठरोगचिकित्सा	"
खावलक्षणम्	७२७	प्रतिसारणविधिः	७३९
नासाशोथलक्षणम्	७२८	दन्तवैष्टज्जरोमाणां नामानि संख्या च	"
प्रतिद्वयायस्य सध्याननकनिदानपूर्विका-		शोतादलक्षणम्	"
सम्प्राप्तिः	७२९	दन्तपुण्ड्रकलक्षणम्	"
प्रतिद्वयायस्य वयादिकमजनकनिदान-		दन्तवैष्टलक्षणम्	"
पूर्विका सम्प्राप्तिः	"	सौपिरलक्षणम्	७४०
प्रतिद्वयायपूर्वकम्	७३०	महासौपिरलक्षणम्	"
वातजप्रतिद्वयायलक्षणम्	"	परिद्वलक्षणम्	"
पित्तजप्रतिद्वयायलक्षणम्	"	उपकुलक्षणम्	"
कफजप्रतिद्वयायलक्षणम्	"	वैदर्भलक्षणम्	"
त्रिदोषजप्रतिद्वयायलक्षणम्	७३१	खसलीवर्दनलक्षणम्	७४१
दृष्टप्रतिद्वयायलक्षणम्	"	अचिर्मांसलक्षणम्	"



विषयः	पृ. सं.	विषयः	पृ. सं.
पञ्चविधदन्तनाडीलक्षणम्	७४१	कफजरोहिणीलक्षणम्	७६१
दन्तविद्रधिर्लक्षणम्	"	त्रिदोषजरोहिणीलक्षणम्	"
दन्तवेष्टरोगचिकित्सा	७४२	रक्तजरोहिणीलक्षणम्	७६२
मुस्ताऽऽदिवटिका	"	रोहिणीनां मारकत्वावधिः	"
सहचराद्यतैलम्	"	कण्ठशालूकलक्षणम्	"
जात्यादितैलम्	७४३	अधिजिह्वकलक्षणम्	"
दन्तरोगाणां नामानि संख्या च	७४४	वलयलक्षणम्	"
शालनलक्षणम्	"	बलासलक्षणम्	"
क्रिमिदन्तकलक्षणम्	"	एकवृन्दलक्षणम्	७६३
भजनकलक्षणम्	"	द्वन्द्वलक्षणम्	"
दन्तहर्षलक्षणम्	"	शतघ्नीलक्षणम्	"
दन्तशर्करालक्षणम्	७४५	गिलायुलक्षणम्	"
कपालिकालक्षणम्	"	गलविद्रधिर्लक्षणम्	"
त्रयावदन्तकलक्षणम्	"	गलौघलक्षणम्	"
कराललक्षणम्	"	स्वरघ्नलक्षणम्	७६४
अथ दन्तरोगचिकित्सा ।		मांसतानलक्षणम्	"
लाक्षाऽऽद्यतैलम्	"	विदारोलक्षणम्	"
दन्तरोगिणोऽपट्टयानि	७४६	गलरोगचिकित्सा	"
जिह्वारोगाणां निदानं नामानि संख्या, च	"	गलरोगाणां सामान्यचिकित्सा	७६५
वातजजिह्वारोगलक्षणम्	७४७	समस्तमुखरोगाणां निदानं संख्या च	"
पित्तजजिह्वारोगलक्षणम्	"	वातजमुखरोगलक्षणम्	"
कफजजिह्वारोगलक्षणम्	"	पैक्तिकमुखरोगलक्षणम्	७६६
बलासलक्षणम्	"	कफजमुखरोगलक्षणम्	"
उपजिह्विकालक्षणम्	"	मुखरोगेष्वसाध्यानि	"
जिह्वारोगचिकित्सा	७४८	सम्पूर्णमुखरोगाणां चिकित्सा	"
तालुरोगाणां नामानि संख्या च	"	अथ सप्तषष्टितमो विषाधिकारः ।	
गलशूललक्षणम्	"	विषस्य द्वैविध्यम्	७६८
तुण्डिकेरीलक्षणम्	"	स्थावरविषस्य दश स्थानानि	७६९
सञ्ज्वलक्षणम्	७४९	जङ्गमविषस्य षोडश स्थानानि	७७०
कच्छपलक्षणम्	"	स्थावरविषाणां सामान्यकार्याणि ।	
तालवर्तुलक्षणम्	"	मूलविषस्य कार्यम्	७७१
मांसघातलक्षणम्	"	पत्रविषकार्यम्	७७३
तालुपुण्ड्रलक्षणम्	"	फलविषकार्यम्	"
तालुशोषलक्षणम्	"	पुष्पविषकार्यम्	"
तालुपाकलक्षणम्	"	त्वक्सारनिर्घासावषकार्याणि	"
तालुरोगचिकित्सा	७५०	क्षीरविषकार्यम्	"
गलरोगाणां नामानि संख्या च	"	धातुविषकार्यम्	"
पञ्चरोहिणीनां सामान्या संप्राप्तिः	"	कन्दविषविशेषकार्यम्	"
वातजरोहिणीलक्षणम्	७६१		
पित्तजरोहिणीलक्षणम्	"		

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
अथ विषयपरीक्षा ।		व्याघ्रादिविषयकार्यम्	७८२
विषयस्य दश गुणाः	७७३	विषयोऽज्ञितस्य लक्षणम्	"
तेर्गुणैर्विषयस्य कार्यम्	"	विषयचिकित्सायां स्थावरविषयनोपायाः	"
विपक्षिष्ठशस्त्रहतस्य लक्षणम्	७७४	अथ जङ्गमविषयचिकित्सा ।	
विषयदातृलक्षणम्	"	मृत्युपाशच्छेदविधृतम्	७८३
जङ्गमविषयस्य सामान्यकार्याणि	७७५	स्वलतादृष्टिकविषयाणां चिकित्सा	७८९
सर्पाः	"	अथाष्टपष्टितमः प्रदराधिकारः ।	
भोगिसर्पादिकृतदंशलक्षणभेदाः	"	प्रदररोगस्य विप्रकृष्टनिदानं संख्या च	"
देशविशेषे कालविशेषे च दृष्टस्यासाध्यत्वम्	"	प्रदरस्य सामान्यलक्षणम्	७९०
दर्शकजातिसर्पाणां विप्रकृत्यम्	७७६	कफप्रदरलक्षणम्	"
दर्वीकलक्षणम्	"	पित्तजप्रदरलक्षणम्	७९१
शेषु विषयास्तु मारकं भवति तेषां लक्षणम्	"	वातजप्रदरलक्षणम्	७९२
विषयान्निभूतस्यासाध्यलक्षणम्	"	त्रिदोषजप्रदरलक्षणम्	७९३
दूषीविषयलक्षणम्	७७७	अत्यन्तरुधिरनिःसरणोपद्वाः	७९५
दूषीविषयकार्यम्	"	असाध्यप्रदररोगिणीलक्षणम्	"
स्थानविशेषोत्थितदूषीविषयविशेषलक्षणम्	"	चिकित्सानिवृत्त्यर्थं श्रद्धासंचलक्षणम्	"
दूषीविषयस्य प्रकोपसमयः	७७८	प्रदरचिकित्सा	"
प्रकुपितदूषीविषयस्य पूर्वरूपम्	"	दाढ्याद्विज्ञायः	७९६
प्रकुपितदूषीविषयरूपम्	"	अथैकानसप्ततितमः सोमरोगाधिकारः ।	
दूषीविषयभेदेन विकारभेदाः	"	सोमरोगस्य निदानसंप्राप्तिलक्षणानि	७९७
दूषीविषयशब्दस्य निश्चिक्तिः	"	सोमरोगचिकित्सा	"
दूषीविषयरूप साध्यत्वादि	"	सोमरोगे मूत्रातोसारलक्षणम्	"
कृत्रिमविषयलक्षणं गरकार्यं च	७७९	अथ सप्ततितमो योनिरोगाधिकारः ।	
छूताया उत्पत्तिनिश्चिक्तिः संख्या च	"	योनिरोगनिदानम्	७९८
तासां सामान्यानां दंशलक्षणम्	७८०	योनिरोगनामानि	"
असाध्यसौवर्णकाद्यष्टलतादंशलक्षणम्	"	उपर्युक्तयोनिरोगलक्षणम्	"
मूषकविषयलक्षणम्	"	विवृतासूचीवक्रयोर्लक्षणे	८००
प्राणहरसूयकविषयकार्यम्	"	त्रिदोषजाया लक्षणम्	"
कृकलासदृष्टस्य लक्षणम्	"	असाध्या योनिरोगाः	"
वृश्चिकविषयलक्षणम्	"	योनिकन्दस्य निदानं लक्षणं च	"
असाध्यवृश्चिकदृष्टस्य लक्षणम्	७८१	वातजादिभेदेन योनिकन्दरूपम्	"
कण मोक्षचिद्विद्वद्वयोर्लक्षणे	"	अथ योनिरोगचिकित्सा ।	
सविषमण्डकदृष्टस्य लक्षणम्	"	नष्टार्त्तचिकित्सा	"
मत्स्यविषयस्य लक्षणम्	"	बन्ध्याचिकित्सा	८०४
जलौकाविषयकार्यम्	"	गर्भानास्थापकयोगाः	८०६
गृहगोयिका विषयकार्यम्	"	साध्ययोनिरोगाणां सामान्यचिकित्सा	"
शतपदीविषयकार्यम्	७८२	वातादिजयोनिरोगाणां चिकित्सा	"
मशकविषयकार्यम्	"	त्रिफलाऽऽदिघृतम्	८०८
असाध्यमशकदंशलक्षणम्	"	फलघृतम्	"
मक्षिकादंशलक्षणम्	"		

विषयाः	पृ. सं.	विषयाः	पृ. सं.
थानिकन्दस्य चिकित्सा	८०८	सौभाग्यशुण्ठीपाकः	८२४
चलितगर्भस्थापने ह्रीवेरादिक्वाथः	८०९	प्रसूताया नियमसमयावधिः	८२५
गर्भस्त्रावगर्भपातयोर्निदानं पूर्वरूपं च	"	स्तनरोगस्य सम्प्राप्तिः	"
स्त्रावपातयोरवधिः	८१०	स्तनरोगाणामतिदेशेन लक्षणानि	"
गर्भपातस्य निदानं दृष्टान्तञ्च	"	स्तनरोगचिकित्सा	८२६
गर्भस्त्रावचिकित्सा	"	अथैकसप्ततितमे बालरोगाधिकारः ।	
उत्पलादिगणः	"	बालानां बालग्रहरक्षोपदेशः	"
गर्भपातोपद्रवाः	"	बालग्रहाणां नामानि	"
गर्भस्य स्थानान्तरगमनोपद्रवाः	"	बालग्रहोत्पत्तिः	"
गर्भपातोपद्रवचिकित्सा	"	बालग्रहाणां बालग्रहणकारणम्	८२७
गर्भिण्याः प्रतिमासचिकित्सा	८११	सामान्यविशिष्टबालग्रहजुष्टयोर्लक्षणानि	"
वातशुष्कगर्भचिकित्सा	८१३	सामान्यग्रहजुष्टचिकित्सा	८२९
प्रसवसमयः	"	अष्टमङ्गलघृतम्	८३०
प्रसवमासमतिक्रम्य स्थायिनि गर्भे चिकित्सा	"	स्कन्दग्रहजुष्टबालचिकित्सा	"
काले प्रसवविलम्बे चिकित्सा	"	स्कन्दापस्मारग्रहजुष्टचिकित्सा	८३१
मूढगर्भस्य निदानसंज्ञासिलक्षणानि	८१४	शकुनिग्रहजुष्टचिकित्सा	८३२
क्षतविषमूढगर्भस्य लक्षणम्	८१५	शिशुरक्षार्थां देव्याः स्तुतिः	८३३
मूढगर्भस्याष्टधात्वम्	८१६	रेवतीग्रहजुष्टचिकित्सा	"
सुश्रुतोकाष्टप्रकारान्तराणि	८१७	पूतनाग्रहजुष्टचिकित्सा	८३४
असाध्यमूढगर्भिणीलक्षणम्	८१८	गन्धपूतनाग्रहजुष्टचिकित्सा	"
मृतगर्भस्य लक्षणं गर्भमरणकारणं च	"	तिक्तद्रुमाः	"
गर्भिण्या अन्यसाध्यलक्षणानि	"	शीतपूतनाग्रहजुष्टचिकित्सा	८३५
मूढगर्भचिकित्सा	८१९	मुखमण्डकाग्रहजुष्टचिकित्सा	८३६
गर्भच्छेदनप्रकारः	८२१	जलाभिमन्त्रणमन्त्रः	"
प्रसूतायोनिक्षतादिचिकित्सा	"	नैगमेयग्रहजुष्टचिकित्सा	"
प्रसूताया अनिःसृतापराजोपद्रवाः	"	बालरोगाणां निदानं लक्षणञ्च	८३७
उदरस्थितापरायादिचिकित्सा	"	तालुकण्टकलक्षणम्	"
मक्कल्लशूलस्य निदानसम्प्राप्ति- लक्षणानि	८२२	महापद्मकुक्ष्यकयोर्लक्षणे	८३८
मक्कल्लशूलचिकित्सा	"	गुण्डिगुदपाकयोर्लक्षणे	"
पिप्पल्यादिगणः	"	अहिपूतलक्षणम्	"
प्रसूताया हिताहितानि	८२३	अज्जगल्लिकालक्षणम्	"
सूतिकारोगनिदानम्	"	पारिगमिकलक्षणम्	"
सूतिकारोगाः	"	दन्तोद्भेदजरोगाः	८३९
प्रसूताया ज्वरादिरोगविशेषाणां निदानविशेषः	"	बालरोगचिकित्सा	"
सूतिकारोगचिकित्सा	८२४	बालस्य कनीयसी मात्रा	"
देवदावादिक्वाथः	"	प्रकारान्तरेणौषधपानोपाये सुश्रुतोक्तिः	८४०
पञ्चजीरकपाकः	"	अनभिभाषिबालस्यान्तर्गतरोगज्ञानो- पायः	"
	"	बालस्य ज्वरादिरोगचिकित्सा	"

विषयः	पृ. सं.	विषयः	पृ. सं.
सर्वेन्द्रेषु भद्रमुस्तादिकायः	४४०	लाक्षाऽऽदितेष्टम्	८४६
ज्वरातिसारे चतुर्भद्रावलेहः	४४१	इति मध्यमण्डम् ।	
अतिसारे चित्वादिकायः	"	अथोत्तरखण्डम् ।	
दुर्धरातिसारे समज्ञाऽऽदिकायः	"	मथ द्विसप्ततितमो बाजीकरणाधिकारः ।	
आमातिसारे विट्वादिचूर्णम्	"	बाजीकरणस्य लक्षणम्	८४६
रक्तातिसारे मोचारसादियवागुः	"	प्रसङ्गात् फलैज्यस्य लक्षणम्	
अतीसारे नागरादिकायः	"	संख्या च	"
प्रवाहिकाया लाजाऽऽदिचूर्णम्	"	असाध्यकलपलक्षणम्	८४७
ग्रहण्यादिरोगे रजन्यादिचूर्णम्	८४२	फलैज्यचिकित्सायां सामान्यविधिः	"
कासघ्नो सुस्तकादिन्वरसः	"	फलैज्यस्य चिकित्सायां बाजीकरणविधिः	"
बालानां पुराणकासोपरि फेसरायलेहिका	"	बाजीकरणवस्तूनि	८४८
कासघ्नासे धान्यादिपानम्	"	बाजीकरसाला	"
द्राक्षाऽऽदिचूर्णम्	"	अथ रतियर्जनयोगाः ।	
हिककावमिघ्नः कटुकरोहिण्यवलेहः	"	गोक्षुरादिमोदकः	८४९
दुग्धवमिघ्नोऽवलेहः	"	मदनमञ्जरी वटी	"
आनाहे घातशूले च सैन्धवाद्यवलेहः	८४३	वस्ताण्डकच्छपाण्डयोगौ	"
मूत्राभातघ्नः कणाऽऽद्यवलेहः	"	खीरतिपल्लवपूगपाकः	"
काशघ्नयोगः	"	कामेश्वरमोदकः	८५१
शोथघ्नो लेपः	"	महाखण्डकृष्णमाण्डावलेहोपयोगः	"
क्षतविसर्पविस्फोटज्वरहरकायः	"	आम्रपाकः	"
मुखज्वावहरकायः	"	महाचन्दनादितैलम्	८५२
मुखपाकहरप्रलेपः	"	मधुपकहरोतकी	"
घालानां रोदने चूर्णम्	"	वानरी घटिका	८५३
सालुकाण्डकणकककः	"	आकारकरभादिघटी	"
कुक्षूणकहरलेपः	"	अथ त्रिसप्ततितमो रसायनाधिकारः ।	
नामिशोथघ्नः स्वेदः	८४४	रसायनलक्षणम्	८५४
नामिपाकघ्नं तैलमधुपूजलज्ज	"	रसायनस्य फलं विधिश्च	"
गुदपाकघ्नयोगः	"	रसायनप्रयोगाः	"
अहिपूतने लेपः	"	लौहशुग्गुलुः	८५६
पारिगर्भिकोपायः	"	रसायनविशेषफलम्	"
बालानां दन्तोद्वेगद्वजरोग-	"	ग्रन्थकर्तृशुभाशीःशंसनम्	८५६
घामोपायः	"	ग्रन्थसमाप्तिः	"
घालानां शक्तिवर्धकप्रयोगाः	"		

श्रीः ॥

भावमिश्रप्रणालि

भावप्रकाशः

विद्योतिन्या भाषाटीकया

अथ मध्यखण्डम् ।

तत्र

प्रथमो भागः ।

तत्राष्टमं चिकित्साप्रकरणम् ॥ ८ ॥

तत्रादौ ज्वराधिकारमाह—

यतः समस्तरोगाणां ज्वरो राजेति विश्रुतः । अतो ज्वराधिकारोऽत्र प्रथमं लिख्यते मया ॥१॥

“भावमिश्र” मनसः खलु भावो—दन्वतोऽयमधिमध्यमवासः ।

तत्तलोद्भवकृदिन्दिरयाऽऽत्तं नीति तत् पदमतः प्रतिपिस्तुः ॥ १ ॥

अब यहां से भावप्रकाश का मध्यखण्ड तथा चिकित्सा प्रकरण भी आरम्भ होता है, उसमें प्रथम “ज्वराधिकार” को कहते हैं, तथा प्रथम “ज्वराधिकार” को क्यों कहा? इसका उत्तर देते हुए भावमिश्र कहते हैं—“क्योंकि सम्पूर्ण रोगों के मध्य में “ज्वर” को सब आयुर्वेदज्ञ महर्षियों ने “राजा” बतलाया है, अतः इस “चिकित्साप्रकरण” में प्रथम “ज्वराधिकार” का मैं उल्लेख कर रहा हूँ ॥ १ ॥

तत्र ज्वरस्य प्रथमोत्पत्तिमाह मुश्रुतः—

दक्षापमानसंकुद्धरुद्रनिःश्वाससम्भवः । ज्वरोऽष्टधा पृथग्द्वन्द्वसंघातागन्तुजः स्मृतः ॥ २ ॥

इस “ज्वराधिकार” में सर्वप्रथम ज्वर की उत्पत्ति के विषय में जो “मुश्रुत” महर्षि ने कहा है, उसे कहते हैं—दक्ष प्रजापति के द्वारा किये गये अपमान से अत्यन्त क्रोधित हुए भगवां रुद्र के श्वास-से ज्वर की उत्पत्ति हुई है । और वह ज्वर आठ प्रकारका होता है, जैसे—पृथग् २ वातादिक दोषोंसे उत्पन्न हुआ ज्वर ३ प्रकार का होता है, १ वातज, २ पित्तज, ३ श्लेष्मज । और दो दोषोंसे उत्पन्न हुआ द्वन्द्वज भी ३ प्रकार का होता है, ४ वातपित्तज, ५ वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज । एवं दोषों के सन्निपात से अर्थात् तीनों दोषों के मेल से तथा आगन्तुक अर्थात् चोट आदिक लगजाने से उत्पन्न हुआ ज्वर एक २ प्रकार का होता है, ७ सन्निपातज ( त्रिदोषज ), ८ आगन्तुज ॥ २ ॥

\*अस्यायमर्थः—दसकर्तृको योऽपमानस्तेन संक्रुद्धो यो रुद्रः, तस्य यो निःश्वासः, तस्मात्सम्भव उत्पत्तिर्यस्य स ज्वरः । क्रुद्धरुद्रनिश्वाससम्भूतत्वेन ज्वरः स्वभावात्पैत्तिक इति बोध्यते । यत् उक्तं चरकेण—क्रोधात्पित्तमित्यादि । तेन सर्वज्वरेषु पित्तोपशमकारिणी चिकित्सा कर्तव्या ।

विशेष रूप से उक्त श्लोक का यह अर्थ है—द्रुक्ष के द्वारा किया गया जो अपमान उससे अत्यन्त क्रुद्ध हुये जो रुद्र भगवान्, उनका जो क्रोध के समय चोर २ से निकल्य हुआ श्वास, उससे संभव अर्थात् उत्पत्ति है जिसकी ऐसा वह ज्वर है । और क्रोधित रुद्र भगवान् का श्वास ज्वर को उत्पत्ति का कारण होने से “ज्वर” स्वभावतः “पैत्तिक” होता है” ऐसा वैद्य उक्त समझते हैं । क्योंकि “चरक” भगवान् ने भी कहा है कि—“क्रोध से पित्त कुपित होता है” इत्यादि, इससे सभी प्रकार के ज्वरों में पित्त को शम्य करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये ।

अत एवाह वाग्भटः—

उष्मापित्ताद्वे नास्ति ज्वरो नास्त्युष्मणा विवातस्मात्पित्तविरुद्धानि त्यजेत्पित्ताधिकेऽधिकम् ।

अत एव “वाग्भट” ने भी कहा है कि—“पित्त के विना उष्मा ( गर्मी ) नहीं होती है, और उष्मा के बिना ज्वर नहीं होता है, अतः सभी ज्वरों में पित्त को कुपित करने वाली क्रियाओं का परित्याग करना चाहिये, विशेष करके पित्तप्रधान ज्वर में तो अधिक रूपसे उक्त क्रिया का त्याग करना चाहिये ॥ १ ॥

रुद्रसम्भूतत्वेन ज्वरस्य देवताऽऽत्मकत्वात्पूजाऽर्हत्वं बोधदर्शितम् ।

अत एव वैदेहः—

\*ज्वरः सम्पूजनैर्ज्ञांषि सहसैवोपशाम्यति । इति ॥ २ ॥

और “ज्वर देवस्वरूप है अतः उसकी पूजा भी करनी उचित है” यह बात “वृद्ध से उत्पन्न हुआ है” इस वाक्य के कहने से दिखलाया है । अत एव “वैदेह” ने भी कहा है कि—“अथवा मन्वीनांति पूजन करने से भी ज्वर सहसा शान्त हो जाता है” । इत्यादि ॥ २ ॥

\*मूर्तिरप्यस्योक्ता सुश्रुतेन—

ज्वरमूर्तिमाह—

\*रुद्रकोपाग्निसम्भूतः सर्वसूतप्रतापनः । त्रिषान्नस्मप्रहरणस्त्रिदिशः सुमहोदरः ॥  
वैद्यान्नचर्मवसनः कपिलो माल्यविग्रहः । पिङ्गेलुणो हस्त्वजङ्घो बीभत्सो धलवान्महान् ॥ ३ ॥  
पुरुषो श्लोकलाधार्यमसौ ज्वर इति स्मृतः । तैस्तैर्नामभिरन्येषां सत्त्वानां परिकीर्यते ॥ ४ ॥  
अन्मादौ निधने चैव प्रायो विनाति देहिनाम् । ऋते देवमनुष्यान्मां मान्यो विपहते हि तम् ॥ ५ ॥

और इसकी मूर्ति का भी वर्णन अन्यत्र “सुश्रुत” का किया हुआ कहते हैं—रुद्र भगवान् के क्रोधाग्नि से उत्पन्न हुआ, सब प्राणियों को स्रुत करने वाला, तीन पैरों से युक्त, अस्त्रका प्रहार करने वाला, तीन शिर तथा बड़े पैर वाला, व्याघ्रचर्म पहने हुये, देखने में कपिल वर्ण, माला पहने हुये, पिङ्गल नेत्र तथा छोटी जङ्घावाला, बीभत्स, महा बलवान् तथा पुरुष जाति का ऐसा ज्वर लोगों को नाश करने के लिये है । और मित्र २ गवः, अश्वदिकं जीनों के ज्वरों के भी मित्र २ नाम कहे हुये हैं । ज्वर-प्राणियों के जन्म तथा मरण काल में प्रायः करके रहता है । और देवता तथा मनुष्यों के अतिरिक्त अन्य कोई उसे नहीं सहन कर सकता है ॥ ३-५ ॥

\*तस्य ज्वरस्य संस्कारूपं सम्प्राप्तिमाह—ज्वरोऽष्टवेति । अष्टधात्वं विवृणोति—पृथगिति । वातिकः, पैत्तिकः, श्लैष्मिकश्चेति त्रयः, द्वन्द्वजाय त्रयः—वातपैत्तिकः, वातश्लैष्मिकः, पित्तश्लैष्मिकश्चेति । सङ्घातजः सान्निपातिक एकः ।

“द्व्युल्वणैकोल्वणैः पदस्युर्हीनमध्याधिकैश्च पद । समैश्चैको विकारास्ते सन्निपातास्त्रयोदश” ६

“ज्वर ८ प्रकार का होता है” यह कहने से ज्वर की संख्यारूप सम्प्राप्ति को कहा है । “पृथग्” इत्यादि के कहने से ज्वर ८ प्रकार का कैसे होता है इस का विवरण करते हैं । वातिक, पित्तिक, और शैथिक ये तीन प्रकार के पृथग्, और वातपित्तिक, वातशैथिक एवम् पित्तशैथिक ये तीन प्रकार के द्वन्द्वज, और दोनों के सङ्घात याने सन्निपात ( मेल ) से होने वाला १ एक प्रकारका सङ्घातज तथा एक प्रकार का आगन्तुज अर्थात् चोट लगने आदिसे उत्पन्न होने वाला—इस भांति ८ प्रकार के ज्वर होते हैं ।

और चरक में १३ प्रकार का सन्निपातज ज्वर कहा है—जैसे कि—“दोषों में एक तथा दो दोषों के उल्वण होने से ६ प्रकार और हीन, मध्य, तथा अधिक होने के द्वारा ६ प्रकार एवम् समान भाव से तीनों दोषों के उल्वण होने से एक प्रकार इस भांति दोषों का सन्निपात १३ प्रकार का होता है” ॥६॥

इति चरके त्रयोदश सन्निपाता उक्तास्ते यथा—१ वातोल्वणः । २ पित्तोल्वणः । ३ कफोल्वणः । ४ वातपित्तोल्वणः । ५ वातश्लेष्मोल्वणः । ६ पित्तश्लेष्मोल्वणः । एवं पद । १ अधिकवातो मध्यपित्तो हीनकफः । २ अधिकवातो मध्यकफो हीनपित्तः । ३ अधिकपित्तो मध्यवातो हीनकफः । ४ अधिकपित्तो मध्यकफो हीनवातः । ५ अधिककफो मध्यवातो हीनपित्तः । ६ अधिककफो मध्यपित्तो हीनवातश्चेति पद । उल्वण एकः १ एवं त्रयोदश ।

जो १३ प्रकार के सन्निपात कहे हैं वे इस तरह से होते हैं जैसे कि—१ वातोल्वण २ पित्तोल्वण ३ कफोल्वण, ४ वातपित्तोल्वण, ५ वातकफोल्वण, ६ पित्तकफोल्वण होने से ६ प्रकार । १ अधिकवात-मध्यपित्त-हीनकफ, २ अधिकवात-मध्यकफ-हीनपित्त, ३ अधिकपित्त-मध्यवात-हीनकफ ४ अधिकपित्त-मध्यकफ-हीनवात, ५ अधिककफ-मध्यवात-हीनपित्त, ६ अधिककफ-मध्यपित्त-हीनवात होने से ६ प्रकार । समान भाव से तीनों दोषों का उल्वण होने से समवातपित्तकफोल्वण १ प्रकार । इस तरह से कुल १३ होते हैं ।

अत्र तु त्रिदोषजत्वेन साम्यात्सन्निपातिक एक एव गणितः । आगन्तुज इति । अत्रागन्तुशब्देनाभिधातादयो हेतव उच्यन्ते, कुत्र चिद्व्याधयः कार्यकारणयोरभेदोपचारात् । आगन्तुजा अभिधाताद्यनेककारणयोगादनेके भवन्ति तथाऽप्यागन्तुजत्वेन साम्यादागन्तुकोऽप्यत्रैक एव गणितः ।

किन्तु यहां पर जो सन्निपातज एक ही प्रकार का कहा गया है वह इस लिये कहा गया है कि—उक्त १३ भेदों में सर्वत्र दोषोंका सन्निपात होनेसे ही सभी सन्निपात बराबर मान लिया गया है तथा उसके अवान्तर भेद को भेद नहीं माना । अब “आगन्तुज” इस पद की व्याख्या करते हैं—यहां पर “आगन्तु” पदसे चोटआदिक हेतुओंका ग्रहण किया गया है, कहीं २ पर कार्य और कारणका अभेद उपचार होनेसे “आगन्तु” पदसे आगन्तुज व्याधियां भी लेते हैं, अर्थात् “आगन्तु” शब्दसे “अभिधात (चोट), पराभव, अभिचारकर्म और अभिशाप” इन हेतुओंका ग्रहण होता है अथवा कहीं २ पर आगन्तुक हेतुओंसे उत्पन्न व्याधियों का ग्रहण होता है । आगन्तुज-ज्वर यद्यपि अभिधातादिक अनेक कारणों के योग से अनेक प्रकार के होते हैं, तथापि वे सब आगन्तुक कारणों से उत्पन्न होने से बराबर ही हैं अतः यहां पर आगन्तुक ज्वर एक ही प्रकार का बतलाया गया है ।

॥ नन्वागन्तुजेऽपि ज्वरे वातादिलक्षणदर्शनादागन्तुजः कथं दोषजाद्भिन्नः ? ॥ उच्यते—  
उत्तरकालं दोषोत्पत्तेः । तथा च चरके—

“आगन्तुको हि व्यथापूर्वं जायते पश्चाद्भिन्नैर्दोषैरनुबध्यते” इति ॥ २ ॥

अब यहां पर यह शङ्का होती है कि-आगन्तुज ज्वर में भी वातादिकों के लक्षण दिखाई पड़ते हैं अतः “आगन्तुज” दोषज ज्वरों से भिन्न कैसे है ? इस पर उत्तर देते हुये कहते हैं कि—ज्वर होने के

बाद दोषों की उत्पत्ति होने से अर्थात् वातवादिभूतों में पूर्वोक्तपावस्या से ही वातादिकों का सम्बन्ध रहता है और आगन्तुज ज्वर में बाद को दोषों का सम्बन्ध होता है अतः पृथग् आगन्तुज ज्वर मानना उचित ही है और “चरक” में भी कहा हुआ है कि—“आगन्तुज ज्वर प्रथम अग्निघातादि कारणों से उत्पन्न होता है तदनन्तर भिन्न २ दोषों से सम्बद्ध होता है” ॥ २ ॥

अथ ज्वरस्य विप्रकृष्टकारणकथनपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

मिथ्याऽऽहारविहारभ्यां दोषा ह्यामाशयाश्रयाः । बहिर्निरस्य कोष्ठाग्निं ज्वरदाः स्यू रसानुगाः ॥

अब दूर तथा निकट वर्त्ती कारणों को कहते हुये ज्वर की सम्प्राप्ति कहते हैं—मिथ्या ( देश, काल तथा प्रकृति के विरुद्ध ) आहार तथा विहार करने से वातादिक दोष कुपित होकर आमाशय में जाकर कोष्ठगत अग्नि को बाहर निकाल कर आम रस को दूषित करके ज्वर करने वाले होते हैं । यहां पर यह भी समझना चाहिये कि—कोष्ठाग्नि के बाहर करने से ही ज्वर में शरीर गरम नालूम पड़ता है ॥ ३ ॥

\*मिथ्याऽऽहारविहारभ्याम् = अनुचितआहारचेष्टाभ्यां हेतुभूताभ्याम्, शीपाः = वातपित्त-कफाः, आमाशयाश्रयाः = आमाशय गताः, रसानुगाः = रसद्रूपकाः, बहिर्निरस्य, कोष्ठाग्निं = कोष्ठगतान्तरूपमाणां, न तु समस्तमग्निं, तदा दोषपाकासम्भवः स्याद्, बहिः प्रक्षिप्य, ज्वरदाः स्युः = ज्वरकारिणो भवेयुरित्यर्थः ॥ ३ ॥

यहां पर “मिथ्याहारविहार” पद से “दोषों के कुपित होने में कारणस्वरूप अनुचित आहार तथा विहार ( चेष्टा )” का ग्रहण करना चाहिये । “दोष” पद से वात, पित्त तथा कफ समझना चाहिये । पथम् “आमाशयाश्रयाः” इसका “आमाशय में कुपित होकर पड़ने हुये” । “रसानुगाः” का “रस को दूषित करने वाले होते हुये” और “बहिर्निरस्य कोष्ठाग्निम्” इस में “कोष्ठाग्नि” पद से “कोष्ठगत अग्नि की उष्मा” का ग्रहण करना चाहिये न कि कोष्ठ-स्थित समस्त अग्नि का । क्योंकि यदि समस्त अग्नि को बाहर कर देगा तो दोषोंका जो परिपाक होता है उसका होना असम्भव हो जायगा । “बहिः प्रक्षिप्य ज्वरदाः स्युः” इन पदों का “बाहर निकाल कर ज्वरकारक होते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३ ॥

अथ ज्वरस्य सामान्यविशेषपूर्वरूपमाह—

श्रमोऽरतिर्विवर्णत्वं वैरस्यं नयनप्लवः । इच्छाद्वेषौ सुहृद्वापि शीतवातातपादिषु ॥ ४ ॥

जृम्भाऽङ्गमर्दौ गुरुता रोमहर्षोऽरुचिस्तनः । अप्रहर्षश्च शीतं च भवत्युत्पत्त्यतिज्वरे ॥ ५ ॥  
सामान्यतो विशेषास्तु जृम्भाऽत्यर्थं समीरणात् । पित्तान्नयनयोर्दाहः कफाक्षान्नाभिनन्दनम् ॥ ६ ॥

अब ज्वर के सामान्य तथा विशेष पूर्वरूप कहते हैं । सामान्यपूर्वरूप—श्रम, अरति, विवर्णता, विरसता, नयनप्लव, शीत—वायु—वाम आदिकों के विषय में बारम्बार इच्छा तथा द्वेष होना, ज्वरार्द, अङ्गमर्द, गुरुता, रोमहर्ष, अरुचि, तन, अप्रहर्ष और शीत ये सब सामान्य रूप से लक्षण जब ज्वर उत्पन्न होने वाला होता है तब प्रगट होते हैं ।

विशेष पूर्वरूप—और विशेष रूप से वात से उत्पन्न हुये ज्वर में ज्वरार्द, पित्त से आँखों में जलन होती है, कफ से अन्न खाने की इच्छा नहीं होती है ॥ ४-६ ॥

\* श्रमो व्यापारं विनैव । अरतिः = अस्वस्थचित्तत्वम् । विवर्णत्वं = म्लानगात्रता । वैरस्यं = मुखस्याप्रकृतसरता । नयनप्लवः = नयनधोरधुपूर्णत्वम् । शीतवातातपादिषु सुहृदि-च्छाद्वेषौ । आदिशब्दाज्ज्वलने जले च । यत उक्तं चरकेण—

\* “ज्वलनातपवातेषु भक्तिद्वेषावनिश्चितौ” इति ॥ ७ ॥

यहां पर “श्रम” अर्थात् “विनाकुल कार्य किये थकावट नालूम पड़ना” । अरति = चित्तका स्वस्थ न रहना । विवर्णत्व = अर्द्धां का म्लान रहना । वैरस्य = मुखका वैसा चाहिये वैसा स्वाद न रहना ( फीका रहना ) । नयनप्लव = नेत्रोंमें आँसू भर रहना । “शीत, वायु और घृण आदि का क्षणमें अच्छा लगना



और क्षण में पुनः न अच्छा लगना” यहां पर “आदि” पद से “अग्नि तथा जल के विषय में भी बार-बार इच्छा तथा द्वेष होना” समझना चाहिये, क्योंकि कि—चरक महर्षि ने भी कहा है कि—“अग्नि, धाम, तथा वायु इनके विषय में ज्वर युक्त लोगों की प्रीति तथा द्वेष अनिश्चित रहता है अर्थात् कभी अच्छा कभी बुरा मालूम पड़ता है ॥ ७ ॥

\*शयनादिप्वित्यन्ये । अङ्गमर्दः = अङ्गमोटनम् । गुरुता गात्रस्य । रोमहर्षः = रोमाञ्च-ता । अरुचिर्भोज्ये, तमः = तमोमग्नस्येव ज्ञानम् । अप्रहर्षः = हर्षाभावः । शीतं लगति । च-काराद् बलहानिः । बालहितोपदेशद्वेषादयोऽपि भवन्ति । तृतीयश्लोकस्थं “सामान्यत” इति पदं पूर्वैश्लोकाभ्यां सम्यन्धनीयम् । तेन सामान्यतो ज्वरे उत्पत्स्यति = भविष्यति, श्रमा-दयः पूर्वमेव भवन्तीत्यर्थः । उत्पत्स्यतीत्यात्मनेपदिनोऽपि शत्रुभाव आपत्त्वात् ।

किसी २ के मत से “शयनादिकों में” भी “इच्छा तथा द्वेष बारम्बार होता है” ऐसा समझना चाहिये । अङ्गमर्द = अङ्गों का टूटना, अर्थात् पीड़ा होना । गुरुता = शरीर भारी रहना । रोमहर्ष = रोमाञ्च होना । अरुचि = भोजन में अरुचि । तम = अन्धकारमें पड़े हुये की भाँति मालूम पड़ना । अप्रहर्ष = हर्षित चित्त न रहना । शीत = शीत लगना । “चकार” पद से “बलकी हानि, एवम् अपने बालक तथा हितकारक उपदेशों से द्वेष आदिक होता है” यह भी समझना चाहिये । और तृतीय श्लोक के प्रथम पाद में स्थित “सामान्यतः” इस पद का अव्यवहित पूर्व के दो श्लोकों के साथ अव्यय करना चाहिये, अतः “सामान्य रूप से जब ज्वर उत्पन्न होने वाला होता है तब पूर्वोक्त श्रमादिक लक्षण प्रथम ही उत्पन्न हो जाते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये । “उत्पत्स्यति” इस पद में यद्यपि “उद्” पूर्वक “पद” धातु आत्मनेपदी है तथापि जो शानच् न छोकर शत्रु प्रत्यय हुआ है वह आप ही होने से माननीय है अन्यथा हमलोगों का प्रयोग होता तो अशुद्ध ही समझा जाता ।

विशेषादुच्यते—समीरणाज्ज्वर उत्पत्स्यति, अतिसारेण जृम्भा भवति । पित्ताज्ज्वर-उत्पत्स्यति, अत्यर्थो नयनयोर्दाहो भवति । कफज्वर उत्पत्स्यति, अत्यर्थेन नात्राभिनन्दनम् = अन्नाकाङ्क्षा न भवति । जृम्भाऽऽद्योऽपि श्रमादिपूर्वा भवन्ति यतः सामान्यधर्माक्रान्तो-विशिष्टो धर्मो भवति ॥ ४—६ ॥

विशेष रूप से ज्वर के पूर्वरूप कहते हैं—अर्थात्—वायुके दोषसे जब ज्वर उत्पन्न होने वाला होता है तब पहले अत्यन्त जंभाई आती है एवम् पित्तज्वर आनेमें प्रथम आँखोंमें अत्यन्त जलन, कफज्वर आने में अन्न की तरफ बिलकुल इच्छा नहीं होती है । यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—वाता-दिक ज्वरों में जो जंभाई आदिकविशेष पूर्वरूप कहे हुये हैं उसके साथ २ श्रमादिक सामान्य पूर्वरूप के भी लक्षण अवश्य प्रगट रहते हैं क्योंकि यह नियम है कि—“सामान्य धर्मसे युक्त विशेष धर्म रहता है” जैसे कि—ब्राह्मणत्व सामान्य धर्म है कान्यकुब्जत्व विशेष धर्म है तो यदि कोई ब्राह्मण केवल कान्य-कुब्ज कहा जायगा तो वह अवश्य सामान्य धर्म ब्राह्मणत्व से युक्त ही समझा जायगा ॥ ४—६ ॥

अथ द्वन्द्वजपूर्वरूपमाह—

रूपैरन्यतराभ्यां तु संसृष्टैर्द्वन्द्वजं विदुः ॥ ७ ॥

अथ द्वन्द्वज ज्वर के पूर्वरूप कहते हैं—किसी दो दोषों के विशेष पूर्वरूपों के साथ मिले हुये सामान्य पूर्वरूप के लक्षणों के देख पड़ने से उसे द्वन्द्वज पूर्वरूप समझना चाहिये ॥ ७ ॥

\*अन्यतराभ्यां = जृम्भानेत्रदाहाभ्यां, जृम्भाञ्जारुचिभ्यां, नेत्रदाहाञ्जारुचिभ्यां वा संसृ-ष्टैः, रूपैः = श्रमादिभिः, द्वन्द्वजं = द्विदोषजं पूर्वरूपम्, विदुः = जानीयुः ॥ ७ ॥

यहां पर “अन्यतराभ्यां संसृष्टैः” से किसी दो दोषों के विशेष पूर्वरूप अर्थात् जंभाई—आँखों में जलन या जंभाई—अन्नमें अरुचि अथवा आँखोंमें जलन—अन्नमें अरुचि इन के साथ मिले हुये । “रूप”

पद से “श्रमादिक सामान्य पूर्वरूप” तथा “द्वन्द्व” पद में “द्विदोषव पूर्वरूप” एवम् “विदुः” पद से “सममना चाहिये” ये सब अर्थ जार्ने ॥ ७ ॥

अथ साक्षिगानिकपूर्वरूपमाह—

सर्वलिङ्गसमावायः सर्वदोषप्रकोपने ॥ ८ ॥

अब सन्निपात ज्वर के पूर्वरूप कहते हैं—सम्पूर्ण दोषों के प्रकोप से उत्पन्न होने में सभी के लक्षणों का मेल होना है ॥ ८ ॥

\* सर्वदोषप्रकोपने ( पूर्वरूपे ) सर्वलिङ्गसमावायः = अतिशयितवृम्भानेत्रदाहान्नासृचिस-  
हितानां श्रमादीनां समवायो भवति ॥ ८ ॥

यहाँ पर ‘सर्वदोषप्रकोपने’ इत्यादिक पदों में ‘सम्पूर्ण’ दोषों के प्रकोप में उत्पन्न होने वाले ज्वर के पूर्वरूप में सभी दोषों के पूर्वरूपों के लक्षणों का अर्थात् अस्यन्त ज्वरार्थ, ज्वरों में ज्वर पवन् पत्र में अरुचि इन विशेष पूर्वरूपों के सहित श्रमादिक सामान्य पूर्वरूपों का मेल होना है” यह समझें ॥ ८ ॥

अथ ज्वरस्य सामान्यलक्षणमाह—

स्वेदावरोधः सन्तापः सर्वाङ्गग्रहणं तथा । युगपद्यत्र रोगे तु स ज्वरो व्यपदिश्यते ॥ ९ ॥

अब ज्वर के सामान्य लक्षण करते हैं—जिस रोग में—जिसने का न निरुलना, शरीर का पत्यन्त गरम हो जाना तथा सर्वाङ्ग ग्रहण ये सब लक्षण एक साथ प्रगट होते हैं उसे “ज्वर” नाम से वैद्य लोग कहते हैं ॥ ९ ॥

\* स्वेदावरोधः = प्रस्वेदानिर्गमः । न तु पित्तज्वरे स्वेदानिर्गमादेतल्लक्षणं व्यभिचरति, तत्रोत्सर्गापवादभावादिति जेज्जटकार्तिककुण्डादयः । अन्ये तु—स्विद्यते उत्स्विद्यतेऽनेनेति स्वेदः = अग्निः, तस्यावरोधः = दोषैराच्छन्नता, सन्तापः = ताप इति वक्तव्ये सन्तापाभिधानं देहेन्द्रियमनसां सन्तापयोधनार्थम् । यत् उक्तं चरकेण—ज्वरविशेषणं “देहेन्द्रियमनस्तापी” इति । तत्र देहसन्तापो = देहोष्णता । इन्द्रियसन्तापः = इन्द्रियतापरूपवैकृत्यम् ।

यत् उक्तम्—

\* इन्द्रियाणां तु वैकृत्यं यत्तत्सन्तापलक्षणम् । वैचित्थ्यमरतिग्लानिर्नमःसन्तापलक्षणम् ॥ ८ ॥ इति ॥

यहाँ पर ‘स्वेदावरोध’ पद में “पसीने का न निकलना” यह अर्थ समझना चाहिये, किन्तु यहाँ पर यह शङ्का नहीं करना चाहिये कि—“स्वेदावरोध” ज्वरका विशेष लक्षण है अतः पित्तज्वर में स्वेदावरोध न होने से वह ज्वर न कहा जाय, क्योंकि इसी शङ्का के निवारण के लिये “जेज्जट, कार्तिक तथा कुण्डादिक” पण्डित लोग “सामान्य शास्त्र का बाधक विशेष शास्त्र होता है” इस नियम से सामान्य रूप से “पसीना न निकलना” जो ज्वर का लक्षण है वह विशेष रूप से “पसीना निकलना” जो पित्तज्वर का लक्षण है उसमें बाधित हो जाता है तब उससे यह होता है कि पित्तज्वर को छोड़ कर अन्य सभी ज्वरों में पसीना नहीं निकलता है । इससे सामान्य लक्षण के व्यभिचार दोष का वारण हो जाना है । अन्य लोग तो—जिससे पसीना हो उसे “स्वेद” कहते हैं ऐसा अर्थ करके “स्वेद” पद से “अग्नि” का ग्रहण करते हैं, और उसका अवरोध अर्थात् वातादिक दोषों से प्राबुध हो जाना, यह “स्वेदावरोध” का अर्थ करते हैं, तथा—“सन्ताप” इस पद के स्थान में केवल “ताप” इस पद के प्रयोग करने से ही जब काम चल जाता तब पुनः जो “सन्ताप” पद कहा वह “देह—इन्द्रिय तथा मन का सन्तप्त होना” यह अर्थ समझने के लिये, क्योंकि “चरक” महर्षि ने कहा भी है कि “ज्वर का विशेषण—देह—इन्द्रिय तथा मन को सन्तप्त करने वाला यह है” यहाँ पर देह का सन्तप्त होना अर्थात् देह तथा इन्द्रिय का उष्ण हो जाना, तथा इन्द्रिय का सन्तप्त होना अर्थात् इन्द्रियों का विकृतिभाव को प्राप्त हो जाना है, क्योंकि अन्यत्र कहा भी है कि—“इन्द्रियों का जो विकृति भाव को प्राप्त हो जाना है

वही उसके सन्ताप का लक्षण समझना चाहिये तथा वैचित्र्य, अरति तथा ग्लानि होना ही मनः-सन्ताप का लक्षण समझना चाहिये” ॥ ८ ॥

※सर्वाङ्गग्रहणम्=सर्वेपासङ्गानां वेदनया ग्रहणं, सर्वाण्यङ्गानि स्तम्भेन गृहीतानीव वा भवन्ति । युगपदिति, मिलितमेतल्लक्षणम्, प्रत्येकस्य व्यभिचारात् । यथा स्वेदावरोधः-कुष्ठपूर्वरूपे । तथा सन्तापो दाहव्याधौ । तथा सर्वाङ्गग्रहणं सर्वाङ्गरोगाख्यवातव्याधौ ॥ ९ ॥

मूल के ९ वें श्लोक में जो “सर्वाङ्गग्रहणम्” यह पद है उसका अर्थ “सम्पूर्ण अङ्गों का वेदना से ग्रहण अर्थात् सम्पूर्ण अङ्गों का स्तम्भता रोग द्वारा गृहीत होने के समान हो जाना (जकड़ जाना)” यह समझना चाहिये । “युगपद्” इस पदसे “उक्त तीनों लक्षण एक साथ जब हों तब ज्वर समझना” ऐसा अर्थ करना चाहिये । क्यों कि यदि अलग २ लक्षण मानेंगे तो प्रत्येक लक्षणका अन्य रोगोंमें भी मिलनेसे व्यभिचार हो जाता है । जैसे कि-स्वेदावरोध केवल ज्वरका लक्षण मानने से “कुष्ठ के पूर्वरूप में भी “स्वेदावरोध” होता है अतः लक्षण का व्यभिचार हो गया, इसी भांति से “सन्ताप” दाहरोग के पूर्वरूप में भी होता है, तथा “सर्वाङ्गग्रहण” सर्वाङ्ग रोग नामक वातव्याधि के पूर्वरूप में होता है ॥ ९ ॥

अथ प्रस्वेदानिर्गमनपक्षे कारणमाह—

रुग्द्धि चाप्यपां धातून् यस्मात्तस्माज्ज्वरातुरः । भवत्यत्युष्णगात्रश्च स्विद्यते न च सर्वशः ॥ १० ॥

अब पसीना न निकलने के कारण कहते हैं—जब कि ज्वर जलसम्बन्धी धातु का अर्थात् रस धातु का अवरोध करता है अतः ज्वर-युक्त रोगी का शरीर अत्यन्त गर्म हो जाता है तथा, उसके सभी अङ्गों से पसीना नहीं निकलने लगता है ॥ १० ॥

※यस्माज्ज्वरोऽपां धातून्=रसधातून् रुग्द्धि, तस्माद्धेतोर्ज्वरातुरोऽत्युष्णगात्रो भवति सर्वशः स्विद्यते न च ॥ १० ॥

इसका अर्थ मूल से ही समझना क्यों कि स्पष्ट है ॥ १० ॥

अथ ज्वरस्य सामान्यचिकित्सामाह—

अंशांशं यत्र दोषाणां विवेक्तुं नैव शक्नुयात् । साधारणीं क्रियां तत्र विदध्यात्तु चिकित्सकः । सामान्यतो ज्वरी पूर्वं निर्वाते निलये वसेत् । निर्वातमायुषो वृद्धिमारोग्यं कुरुते यतः ॥ ११ ॥

अब ज्वर की सामान्य चिकित्सा कहते हैं—जिस समय ज्वर में वातादिक दोषों में किसका कितना अंश है यह समझ में न आवै अर्थात् दोष किस परिमाण में कुपित हुआ है यह समझ में न आवै तो उस समय वहां पर जो सभी ज्वर के लिये साधारण चिकित्सा है उसीको वैद्यगण सर्वप्रथम करें । साधारण रूप से सर्वप्रथम ज्वररोगी को प्रवात-शून्य गृह में रखै क्यों कि निर्वात स्थान-आयु को बढ़ाने वाला एवम् आरोग्य-कारक होता है ॥ ११ ॥

अथ व्यजनानिलस्य गुणानाह—

व्यजनस्यानिलस्तृष्णास्वेदमूर्च्छाश्रमापहः । तालवृन्तभवो वातस्त्रिदोषशमनो मतः ॥ १२ ॥  
वंशव्यजनजः सोष्णो रक्तपित्तप्रकोपणः । चामरो वस्त्रसम्भूतो मायूरो वेत्रजस्तथा ॥

पृते दोषजितो वाताः स्निग्धा हृद्याः सुपूजिताः ॥ १३ ॥

अब निर्वात स्थान में रखने पर यदि वायु की आवश्यकता हो तो पक्षे की वायु करना चाहिये, अतः सामान्य रूपसे पक्षे की वायु का एवं तालपत्रादिक से बने हुये पक्षों के भी गुण कहते हैं—

पक्षे की वायु—प्यास, पसीना, मूर्च्छा तथा श्रम को दूर करने वाली होती है ।

तालपत्र के पक्षे की वायु—त्रिदोष को दूर करने वाली मानी गई है ।

बांस के पक्षे की वायु—छणता युक्त ( गरम ) तथा रक्तपित्त को कुपित करने वाली होती है ।

और चमर तथा बस की बायु ध्वज मयूर-पिच्छ तथा बेंत के बने हुये पट्टे की बायु—दोषों को दूर करने वाली, स्निग्ध, हृद्य ( हृदय को मित्र ) तथा प्रशस्त होती है ॥ १२-१३ ॥

अथान्यान्यान्यपि सामान्यज्वरपथ्याभ्याह—

नवज्वरी भवेद् यत्नाद् गुरुष्णवसनावृतः । यथर्तुपक्ष्मानीयं पिपेत्किञ्चिन्निवारयन् ॥ १४ ॥  
विनाऽपि भेषजैर्व्याधिः पथ्यादेव निवर्त्तते । न तु पथ्यविहीनस्य भेषजानां शतैरपि ॥ १५ ॥

अब नवीन ज्वर रोगी के लिये अन्य भी पथ्य विषयों को कहते हैं—नवज्वरी को चाहिये कि वह-यत्नपूर्वक गर्म तथा सारी वस्तुओं को ओढ़कर रहे और प्यास लगने पर ठहर २ कर ऋतु के अनुकूल पकाये हुये जल को थोड़ा २ पीये । इस प्रकार से बिना ओषधि जिये भी केवल पथ्य वस्तुओं के सेवन से ही रोग दूर हो जाते हैं और यदि पथ्य वस्तुओं का सेवन न करे तो सैकड़ों ओषधियों के करने से भी रोग दूर नहीं होते हैं अतः पथ्य सेवन सर्वप्रधान है ॥ १४-१५ ॥

अथ तरुणज्वरे त्याज्याभ्याह सुश्रुतः—

परिपेकान्प्रदेहांश्च स्नेहान्संशोधनानि च । दिवास्वप्नं व्यवायञ्च व्यायामं क्षिशिरं जलम् ॥ १६ ॥  
क्रोचप्रवातभोज्यांश्च वर्जयेत्तर्हणज्वरी ॥ १७ ॥

अब तरुणज्वर में त्याज्य विषयों को कहते हैं—परिपेक, प्रदेह, स्नेहपान, संशोधन ( वमन, विरेचनादिक कर्म ), दिनमें सोना, मैथुन, व्यायाम ( शारीरिक श्रम ), शीतल जल, क्रोध, प्रवात-सेवन, और भोजन इन सबों का तरुण ज्वर वाला रोगी सेवन करना छोड़ देवे ॥ १६-१७ ॥

\*परिपेकः = स्नानादिः । प्रदेहः = अनुलेपनान्मृद्गादिः । स्नेहान् पाने निपिच्छान् ॥ १७ ॥

यहाँ पर “परिपेक” पद से “स्नानादिक करना” तथा “प्रदेह” पद से “उबटन लगाना, तेल मालिश करना” आदिक अर्थ समझना चाहिये ॥ १६-१७ ॥

अथ त्याज्यसेवनादवगुणानाह—

शोषं छर्दिमदं मूर्च्छां श्रमं तृष्णामरोचकम् । प्राप्नोत्युपश्रवनेतात्परिपेकादिसेवनात् ॥ १८ ॥

अब त्याज्य वस्तुओं के सेवन करने के अवगुणों को कहते हैं—पूर्वोक्त परिपेकादिक त्याज्य विषयों के सेवन करने से तरुण ज्वर वाला रोगी—शोष, वमन, मद, मूर्च्छा, श्रम, तृष्णा और अरुचि इन सब उपद्रवों को प्राप्त करता है ॥ १८ ॥

\*आविशब्देन प्रदेहादयो गृह्यन्ते ॥ १८ ॥

यहाँ पर—परिपेकादि में “प्रादि” पद से “प्रदेहादिक” का ग्रहण करना चाहिये ॥ १८ ॥

अथ तरुणज्वरे त्याज्यव्यायामादीनां सेवने पृथक् पृथक् दोषानाह हारीतः—

व्यायामाज्ज्वरसंबृद्धिर्व्यश्यात्स्तम्भमूर्च्छनम् । मृत्तिश्च स्नेहपानाच्चैर्मूर्च्छां चर्द्धिमदोऽरुचिः ॥  
शुर्वन्नभोजनात्त्वमाद्विष्टम्नो दोषकोपनम् । अशिसादुः खरत्वञ्च स्रोतसां च प्रवर्चनम् ॥ २० ॥

अब तरुणज्वर में त्याज्य व्यायामादिकों के सेवन करने में पृथक् २ दोषों को कहते हैं—व्यायाम करने से ज्वर की वृद्धि तथा मैथुन से स्तम्भता, मूर्च्छा, और मृत्त्यु भी हो जाती है और स्नेहपानादिक से मूर्च्छा, वमन, मद तथा अरुचि होती है, ध्वज गुरु अन्न भोजन करने से तथा दिन में सोने से विष्टम्भता, दोषों का कुपित होना, अशिमाम्ब, खरत्व ( तीक्ष्णता ), सुख-नासादिक स्रोतोमार्गों से जलादिक का स्राव होना ये सब होते हैं ॥ १९-२० ॥

\*मृतिरिति व्यववायदित्यत्र सम्बध्यते । स्वप्नाद् = दिवास्वापात् ॥ १९-२० ॥

यहां पर “मृतिः” इस का सम्बन्ध पूर्व में पठित “व्यवायात्” इस पद के साथ है, तथा “स्वप्न” पद से “दिन में सोना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १९-२० ॥

अन्यच्च वर्जयेत्—

सज्वरो ज्वरमुक्तो वा विदाहीनिगुरुणि च । असात्म्यान्नानि पानानि विरुद्धाध्यशनानि च ॥ २१ ॥  
व्यायाममतिचेष्टां वाऽभ्यङ्गं स्नानञ्च वर्जयेत् । तेन ज्वरः शमं याति शान्तश्च न पुनर्भवेत् ॥ २२ ॥

इसके अतिरिक्त अन्य निम्न लिखित विषयों को भी छोड़ना चाहिये, जैसा कि कहा हुआ है कि—  
ज्वर से युक्त या ज्वर से रहित रोगी—विदाही, गुरु ( देर में पचने वाला ), अहितकर अन्न-पान, विरुद्ध भोजन, अध्यशन (भोजन कर चुकने पर भी पुनः भोजन करना), व्यायाम, अत्यन्त चेष्टा (चलने फिरने द्वारा शरीर का अधिक सञ्चालन करना ), तेल-घी आदि की मालिश, स्नान इन सब कार्यों को छोड़ देवै । ऐसा करने से ज्वरयुक्त रोगी का ज्वर शान्त हो जाता है और शान्तज्वर वाले रोगी का ज्वर पुनः नहीं उभड़ता है ॥ २१-२२ ॥

अथ “ज्वरी लङ्घनं कुर्यादि” त्याह चरको वाग्भटश्च—

आमाशयस्थो हृत्वाग्निं सामो मार्गान् पिधापयन् । विदधाति ज्वरं दोषस्तस्मात्लङ्घनमाचरेत् २३

इसके बाद “ज्वरयुक्त रोगी को लङ्घन ( उपवास ) करना चाहिये” इस विषय में चरक तथा वाग्भट के वचन को कहते हैं—आमाशय में स्थित दोष जठराग्नि को नष्ट करके साम ( आम के सहित ) होता हुआ मार्गों को अवरुद्ध करता है और उसके बाद ज्वर को उत्पन्न करता है, इस लिये लङ्घन करना चाहिये ॥ २३ ॥

\*अस्यायमर्थः—यतो हेतोरामाशयस्थो दोषो वातपित्तकफरूपः, अग्निं हृत्वा = आच्छाद्य, सामः = अपक्वाहारसहितः, मार्गं पिधापयन् = अन्नार्पत्वादेहेतावपि कर्त्तरि शतृप्रत्यय-स्तेन पिदधातीत्यर्थः । ज्वरं करोति, तस्माद्धेतोर्लङ्घनं ज्वरी आचरेदित्यर्थः ॥ २३ ॥

यहां पर इसका स्पष्ट अर्थ यह समझना चाहिये कि—जब कि आमाशय में स्थित वात-पित्त तथा कफरूपी दोष जठराग्नि को नष्ट करके अर्थात् ढक करके, आमसहित अर्थात् अपक्व आहार-रस के सहित होता हुआ मार्गों को अर्थात् रस के स्रोतमार्गों को अवरुद्ध करता है । और उस के बाद ज्वर को उत्पन्न करता है । इस कारण से ज्वरयुक्त रोगी आमदोषों को पचाने के लिये तथा जठराग्नि को प्रदीप्त करने के लिये एवम् अवरुद्ध रसवाही स्रोतों को शुद्ध करने के लिये लङ्घन (उपवास) करै ।

और यहाँ पर यह भी समझना चाहिये कि “मार्गान् पिधापयन्” इन पदों के अन्तर्गत “पिधापयन्” पद में जो शतृ प्रत्यय हुआ है वह आर्प ( ऋषि का वचन ) होने से कर्त्ता के हेतु न होने पर भी हुआ है अतः उसका “अवरुद्ध करता है” यह अर्थ किया गया है, इसका विशद विवेचन पाणिनीय व्याकरण शास्त्र में देखना चाहिये ॥ २३ ॥

यथा—

ज्वरादौ लङ्घनं प्रोक्तं ज्वरमध्ये तु पाचनम् । ज्वरान्ते भेषजं दद्याज्ज्वरमुक्ते विरेचनम् ॥ २४ ॥  
त्रिविधं त्रिविधे दोषे तत्समीक्ष्य प्रयोजयेद् । दोषेऽप्ये लङ्घनं पथ्यं मध्ये लङ्घनपाचनम् ॥  
प्रभृते शोधनं तच्च मूलादुन्मूलयेन्मलान् ॥ २५ ॥

जैसा कि लङ्घनादि के विषय में अन्यत्र कहा हुआ है कि—ज्वर के आदि में लङ्घन, मध्य में पाचन ओषधि और ज्वर के अन्त्य अवस्था में ज्वरनाशक मुख्य ओषधि देनी चाहिये । और ज्वर से मुक्त होने पर रोगी को विरेचन देना चाहिये ।

ज्वर में दोषों की निम्न लिखित तीन प्रकारकी अवस्थाओं का भली भाँति विचार कर तदनुसार

निम्नलिखित तीन प्रकार के कार्यों को करना चाहिये । जैसे कि—१ यदि वातादि दोष स्वल्प मात्रा में दूषित हुये हों तो लघुन करना विशेष हितकर होता है, २ मध्य मात्रा में दूषित होने पर लघुन तथा पाचन दोनों ही हितावह होते हैं, ३ और अधिक मात्रा में दोषों के दूषित होने पर शोधन ( विरेचनादिक ) कार्य विशेष उपयुक्त होता है । क्यों कि—शोधन (विरेचनादि) का प्रयोग करने से सम्पूर्ण मल जड़ से खलड़ जाते हैं ॥ २४-२५ ॥

चक्रदत्तश्च—

लघुं तु ज्वरं पूर्वं लघुनेन क्षयं नयेत् । आमदोषमल्लिङ्गाद्वा लङ्घयेत् यथाविधि ॥ २६ ॥

और “चक्रदत्त” का भी यह कथन है कि—नवीन ज्वर में प्रथम लङ्घन के द्वारा आमदोषों का क्षय करावै । और यदि ज्वर में दोषों के लक्षण स्वल्प दिनाई पड़ते हों तो भी रोगी को यथाविधि लघुन कराकर आम दोषों का क्षय करावै अर्थात् आमामय स्थित दोषों के द्वारा उत्पन्न होने वाले प्रत्येक रोगों में सर्व-प्रथम लघुन का ही उपयोग करे ॥ २६ ॥

अन्यच्च—

अथ दोषपाकसमयमाह—

वातः पचति सप्ताहात्पित्तं तु द्वादशभिर्दिनैः । दलेष्मा द्वादशभिर्दिवसैः पच्यते वदतां वर ! ॥ २७ ॥  
लघुनं लघुनीयन्तु कुर्याद्दोषाणुरूपतः । त्रिरात्रमेकरात्रं वाऽहोरात्रमथ वा ज्वरे ॥ २८ ॥  
निर्वातसेवनाहस्वेदाल्लघुनातुण्णवारिणः । पानादामज्वरे क्षीणे पश्चादौषमाचरेत् ॥ २९ ॥

और अन्यत्र दोषों के परिपाक का समय इस भांति कहा हुआ है कि—वात दोष का ७ दिन में परिपाक होता है, पित्त दोष का दश दिन में और कफ दोष का १२ दिन में परिपाक होता है । ज्वर में जिसको लघुन करना हो तो उसके दोषों की अवस्था का विचार कर तदनुसार तीन रात्रि या एक रात्रि अथवा एक अहोरात्र ( एक दिन तथा एक रात्रि अर्थात् २४ घण्टे ) तक लघुन (उपवास) करावै ।

और निर्वात ( वायु रहित ) स्थान में रहने से, स्वेदन कर्म ( पसीना निकालने ) से, लघुन ( उपवास ) करने से, और गर्म किन्हीं द्रव्य कल के पीने से आम ज्वर क्षीण होवाने पर ही ज्वरनाशक मुख्य औषधि का प्रयोग करना चाहिये ॥ २७-२९ ॥

आत्रेयेणोक्तम्—

ज्वरादौ लघुनं प्रोक्तं ज्वरमध्ये तु पाचनम् । ज्वरान्ते भेषजं दद्याज्ज्वरमुपते विरेचनम् ॥ ३० ॥

महर्षि आत्रेय ने भी कहा है कि—“ज्वर के आरम्भ अवस्था में लघुन, मध्य अवस्था में पाचन, और अन्त अवस्था में अर्थात् लघुनादि के बाद मुख्य औषध देना चाहिये परन्तु ज्वर से मुक्त होने पर रोगी को विरेचन देना चाहिये” ऐसा आयुर्वेदज्ञों ने कहा है ॥ ३० ॥

\*अत्र लघुनशब्देनान्नान्नमुच्यते । यत आह सुश्रुतः—

आनद्धः स्तिमितैर्दोषैर्वायन्तं कालमातुरः । तावत्त्वनान्नं कुर्यात्ततः संसर्गमाचरेत् ॥ १ ॥

यहां पर “लघुन” पद से “अन्नशन” अर्थात् उपवास करना कहा हुआ है । क्योंकि “सुश्रुत” महर्षिने कता है कि—अब तक रोगी निश्चल दोषों से संबद्ध रहे तब तक वह अन्नशन ( उपवास ) करता रहे, उसके बाद मुख्य औषध तथा अन्नादि का संसर्ग ( प्रयोग ) करे ॥ १ ॥

\*आनद्धः स्तिमितैर्दोषैः = निश्चलैर्दोषैः सम्बद्धः । संसर्गम् = औषधान्नादिप्रसङ्गम् ॥ १ ॥

यहां पर “आनद्धः स्तिमितैर्दोषैः” इन पदों का “निश्चल दोषों से संबद्ध रहे” तथा “संसर्ग” पद का “मुख्य औषध तथा अन्नादि का संसर्ग ( प्रयोग )” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १ ॥

\*यत आह चरकः—

चतुष्प्रकारा संशुद्धिः पिपासा मास्तातपो । पाचनान्युपवासश्च व्यायामश्चेति लङ्घनम् ॥१०॥

और चरक ने भी कहा है कि—चार प्रकार की संशुद्धि, प्यास, वायु, धूप, पाचन ओषधि, उपवास और व्यायाम ये सब “लङ्घन” नाम से व्यवहृत होते हैं ॥ १० ॥

\*चतुष्प्रकारा संशुद्धिः = वमनविरेचननिरुहवस्तिशिरोविरेचनानि । न त्वनुवासनं तस्य बृंहणत्वात् । अत्र लङ्घनं कर्षणमित्यर्थः ॥ १० ॥

यहां पर “चार प्रकार की संशुद्धि” से “१ वमन २ विरेचन ३ निरुहवस्ति ४ शिरोविरेचन ये ४ ही कर्म लिये जाते हैं । किन्तु संशुद्धि के अन्दर पठित अनुवासन वस्ति को बृंहण होने से नहीं लिया जाता है । क्यों कि यहां पर “लङ्घन” पद का “कर्षण” अर्थ माना गया है ॥१०॥

\*तथा च सुश्रुतः—

शरीरलावककरं यद् द्रव्यं कर्म वा पुनः । तल्लङ्घनमिति ज्ञेयं बृंहणं तु पृथग्विधम् ॥ ११ ॥

और इस विषय में “सुश्रुत” भी कहते हैं कि—जो द्रव्य या कर्म शरीर में लघुता उत्पन्न करने वाला होता है उसे “लङ्घन” समझना चाहिये; इससे भिन्न को “बृंहण” समझना चाहिये ॥ ११ ॥

\*लङ्घनात्कर्षणादन्यत् शरीरपोषकमित्यर्थः ॥ ११ ॥

यहां पर “इससे भिन्न को” कहने से “लङ्घन अर्थात् कर्षण से अन्य अर्थात् शरीर को पुष्ट करने वाले द्रव्य को” यह समझना चाहिये ॥ ११ ॥

\*ननु “आनद्धः स्तिमितैर्दोषैरि”त्यादि पूर्वोक्तसुश्रुतवचनात्सामान्यतो ज्वरिणा यथा-  
अनशनरूपं लङ्घनं क्रियते, तथा “चतुष्प्रकारा संशुद्धिः” इत्यादिचरकवचनाद्वमनादिरूपं लङ्घनं-  
सर्वज्वरिभिः कथं न क्रियते? तत्रोच्यते—वमनादिकमवस्थाविशेषेषु क्रियते, न तु सर्वज्वरेषु ।

तथा च सुश्रुतः—

सोत्कलेषो घलिने देयं वमनं श्लैष्मिकज्वरे । पित्तप्राये विरेकस्तु कार्यः प्रशियिलाशये ॥१२॥

अब यहां पर शङ्का होती है कि—“आनद्धः स्तिमितैर्दोषैः” इत्यादि पूर्वोक्त सुश्रुत के वचन से सामान्य रूप से ज्वर वाले रोगी को जिस प्रकार से अनशन ( उपवास ) रूप लङ्घन कराया जाता है, उसी प्रकार से “चतुष्प्रकारा संशुद्धिः” इत्यादि पूर्वोक्त चरक के वचन से वमनादिरूप लङ्घन सभी ज्वर वाले रोगी को क्यों नहीं कराया जाता है ?

इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—वमनादि रूप भी लङ्घन ज्वर वाले रोगी को कराया जाता है किन्तु अवस्था विशेष में, न कि सभी ज्वरों में, इसी विषय में सुश्रुत भी कहते हैं कि—

कफज्वर में वमन की इच्छा होने पर यदि रोगी बलवान् हो तो उसे वमन रूप चरकोक्त लङ्घन कराना चाहिये । और पित्तज्वर में रोगी के गाढ मलाशय होने पर अर्थात् कठिन कोष्ठ वाला रोगी होने पर उसे विरेचन रूप लङ्घन कराना चाहिये ॥ १२ ॥

\*सोत्कलेषे = वमनेच्छावति, प्रशियिलाशये = प्रोपसर्गवैपरीत्येन गाढाशय इत्यर्थः ॥१२॥

यहां पर “सोत्कलेषे” पद का “वमन की इच्छा होने पर” तथा “प्रशियिलाशये” पद का “प्रशियिल” में “प्र”उपसर्ग का “विपरीत” अर्थ होने से “शियिल से विपरीत अर्थात् गाढ मलाशय होने पर” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १२ ॥

\*सरुजेऽनिलजे कार्यं सोदावर्त्तं निरुहणम् । कफाभिपन्ने शिरसि कार्यं मूर्ध्वविरेचनम् ॥ १३ ॥

और वातज्वर में यदि रोगी के उदर में पीड़ा तथा उदावर्त्त रोग हो तो उसे निरुहण वस्ति रूप

लघुन कराना चाहिये, और उर में यदि रोगी का मिर हा में आता तो तो उसे शिगेरिगेनन रूप लघुन कराना चाहिये ॥ १३ ॥

सोमवर्त्त—उदरपूषणमिति ॥ १३ ॥

यहां पर “सोदावर्त्त” यह या “उदावर्त्त” रोग तो “अर्थात् उर बाहु में पूर्ण हो गया हो” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १३ ॥

अपि च सर्वज्वरिभिः पिपायानिषिद्धं न कार्यम् । यत् आह एतरीतः—

तृष्णा गरीयसी घोरा सद्यःप्राणविनाशिनी । तस्यादेयं तृपाऽऽर्त्ताय पानीयं प्राणशानम् ॥ १४ ॥

और सभी उर वाले रोगों को व्याप्त होने ( पिपाया पान ) रूप लघुन तो नहीं करना चाहिये क्योंकि एतरीत कथित है कि—

अधिक प्यास लगने पर यदि पानी न पिया जाय तो उर अत्यन्त भयानक होने में आसन्न प्राण को नष्ट करने वाली हो जाती है, अतः जो प्यास लगने में पीत हो रहा हो उर पानी पीने के लिये अत्यन्त योग्य देना चाहिये, क्योंकि ऐसी अवस्था में पानी ही प्राण को रक्षित राख लेता है ॥ १४ ॥

अतोऽस्त्यविशेषेण पुनः पिपासामर्दनं उरिभिर्मातसेवनं च कार्यम्, मुकुतं प्रमाणं—  
अतस्त्यविशेषेण पुनः युक्तम् । अतो मातसेवनमस्याविशेषेण युक्तम् । अतस्तेन च—

छद्मनाम्युपवागूर्भिर्यदा दोषो न पच्यते । तदा तु मुकुतस्य तृष्णाशोचनानाशने ॥

ज्वरज्जे पाचनैर्ह्यः कषायैः समुपाचरेत् ॥ १५ ॥

अतः अवस्था विशेष में ही उर वाले को पिपासा मर्दन ( प्यास रोकना ) रूप लघुन तथा मातसेवन ( बाहु-सेवन ) रूप लघुन करना चाहिये, क्योंकि कि उरुन ने प्रमाण ( अधिक बाहु ) का मर्दन भी उर रोगी के लिये सर्वप्रकार में निषिद्ध का है । अतः एवं बाहु-सेवन अवस्था विशेष में ही करना उचित होता है ।

अब लघुन ( उपवास ) करने तथा उर जल और यथागूर्भिर्यदा दोषो न परिपाक न हो तो उस समय मुख की मिरसना, प्यास तथा उर में जो दूर करने वाले अथवा उरनाशक तथा हृदय के लिये हितकर ऐसे जो पाचन ( दोषों को पचाने वाले ) काय हो, उनके द्वारा उर रोगी का उपचार करना चाहिये ॥ १५ ॥

इत्यत्र छद्मनाम्युपवागोः स्फुटं पुनः भेदः ॥ १५ ॥

यहां पर लघुन ( उपवास ) तथा पाचन का भेद स्पष्ट हो गया है ॥ १५ ॥

। व्यायामोऽपि न कार्यस्तस्यातिनिषिद्धत्वात् । अवस्थाविशेषे पुनः पार्श्वपरिवर्त्तनादिरूपः सोऽपि कर्त्तव्यः । तस्मात् “चतुष्प्रकारा संशुद्धिरित्यादिदलोकैः लघुनपदं फर्षणपर्यायमिति निर्णीतम् ॥ ३० ॥

और व्यायाम रूप लघुन भी उर रोगी को नहीं करना चाहिये, क्योंकि कि उसका अत्यन्त निषेध किया गया है । किन्तु अवस्था-विशेष में तो पार्श्वपरिवर्त्तनादिक ( करवट बदलाना आदिक ) रूप व्यायाम करना ही चाहिये ।

इससे “चतुष्प्रकारा संशुद्धिः” इत्यादिक श्लोक में “लघुन” पद “फर्षण” पर्यायवाचक ही है, इसका निर्णय हो गया ॥ ३० ॥

दोषोपशमस्य पार्श्वपरिवर्त्तनः सन्धुक्षणाय च । लघुनस्तस्याप्यदोषश्लेष्मवाग्वातमाचरेत् ॥ ३१ ॥

शालिपथिकमुद्राणां यूपं वा हस्तमाचरेत् । पञ्चकोटेन संसिद्धां यवाणां मन्थ्यलघुने ॥ ३२ ॥

सत्यं लघुनं कृत्वा तस्य संवर्षणं हितम् । द्राक्षादादिमज्जकुर्यात्प्रियालैः सपरुषैः ॥ ३३ ॥



तर्पणार्हस्य कर्तव्यं तर्पणं ज्वरशान्तये ॥ ३४ ॥

ज्वर रोगी जब साधारणतया उपवास कर चुका हो तथा दोष रहित हो चुका हो तो उस समय यत्किञ्चिद् अवशिष्ट दोषों को भी पचाने के लिये तथा जठराग्नि को प्रदीप्त करने के लिये उसे यवागू पिलाना चाहिये, अथवा शालिषान्थ ( अगहनी ) तथा पष्ठिक धान्य ( साठी ) के चावल एवं मूंग का जूस उत्तम रीति से बनाकर पिलाना चाहिये ।

और जब मध्यम रूप से ( न अत्यधिक और न अत्यल्प ) लङ्घन कर चुका हो तो उसे पञ्चकोल ( पीपल, पिपरामूल, चव्य, चीता और सोंठ ) के काथ से सिद्ध की हुई यवागू पिलानी चाहिये ।

और जब ज्वर रोगी को देखे कि वह अत्यन्त लङ्घन कर चुका है तो उसे दाख, अनार, खजूर, चिरौजी तथा फालसे इन सबों के देने से सन्तर्पण कराना हितकर होता है । क्योंकि सन्तर्पण करने योग्य ज्वर रोगी का ज्वर शान्ति के लिये सन्तर्पण करना अवश्य कर्तव्य ही है ॥ ३१-३४ ॥

अथोपवासरूपलङ्घनस्य फलमाह—

लङ्घनेन क्षयं नीते दोषे सन्धुक्षितेऽनले । विज्वरत्वं लघुत्वं च क्षुच्चैवास्त्योपजायते ॥ ३५ ॥

उपवास रूप लङ्घन का फल—उपवास रूप लङ्घन करने से बढ़े हुये दोषों के क्षय होने पर एवम् जठराग्नि के प्रदीप्त होने पर रोगी का ज्वर नष्ट हो जाता है तथा शरीर में लघुता एवम् भूख उत्पन्न होती है ॥ ३५ ॥

\* लङ्घनेन = अनशनेन, दोषे प्रबृद्धे क्षयं नीते । यत आह—

“आहारं पचति शिखी दोषानाहारवर्जितः ॥ १६ ॥ इति ।

यहां पर “लङ्घन” पद से “उपवास रूप लङ्घन” का ग्रहण किया गया है । और “दोषे प्रबृद्धे क्षयं नीते” इन पदों का अर्थ “बढ़े हुये दोषों के क्षय होने पर” यह समझना चाहिये । क्योंकि अन्यत्र कहा भी है कि—

जठराग्नि आहार को पचाती है और आहार से रहित होने पर अर्थात् जब आहार पचाने के लिये नहीं रहता है तब दोषों को पचाती है ॥ १६ ॥

\* पचतीति । सन्धुक्षितेऽनले, आच्छादकदोषे क्षीणे, अग्नौ प्रदीप्ते यथोक्तसम्प्राप्तिसामग्री-विघटनाद्विज्वरत्वम् । शरीरस्य गौरवाभावेन लघुत्वम् । क्षुद् = वृक्षुक्षा च जायत इत्यर्थः ॥ ३५ ॥

और यहां पर लङ्घन करने से जो ज्वर नष्ट होता है, उसका कारण यह समझना चाहिये कि—आहार रहित होने से अग्नि दोषों को पचाती है इस कारण से ज्वर होने में जब बढ़े हुये दोषों से अग्नि आच्छन्न हो जाती है तब उस समय लङ्घन ( उपवास ) करने से आच्छादक दोषों का क्षय होता है और अग्नि प्रदीप्त हो उठती है अत एव यथोक्त ज्वर की संप्राप्ति के सामग्रियों का अभाव हो जाने से ज्वर नष्ट हो जाता है ।

और जो लघुता उत्पन्न होती है उसमें कारण गुरुता का अभाव समझना चाहिये । तथा—“क्षुद्” पद का “भूख” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३५ ॥

अन्यच्चाह सुश्रुतः—

अनवस्थितदोषाग्नेर्लङ्घनं दोषपाचनम् । ज्वरघ्नं दीपनं काष्ठाखचिलाघवकारकम् ॥ ३६ ॥

इसके अतिरिक्त सुश्रुत ने और भी कहा है कि—जिसके वातादिक दोष तथा अग्नि अपने स्थान से श्धर उधर चलायमान हो गये हैं ऐसे ज्वर रोगी को उस समय लङ्घन ( उपवास ) कराने से बढ़े हुये दोषों का पाचन होता है तथा ज्वर नष्ट हो जाता है एवम् अग्नि प्रदीप्त हो जाता है और अन्न खाने की इच्छा, रसि तथा लघुता भी उत्पन्न होती है ॥ ३६ ॥

अनवस्थितदोषाग्नेः = अनवस्थितः = स्वस्थानादितस्ततो गतो दोषोऽग्निश्च यस्य तस्य च्वरिणः । काङ्क्षा = क्षत्राभिलाषः, रुचिः = लङ्घनेनामपाकान्मुखतोपादिनामे मुखस्य यत्प्रकृतत्वं सैव रुचिः = शोभा ।

“रुचिः स्त्री दोषिशोभायामभीष्टार्थभिलाषयोः” इति मेदिनीकारः ॥ ३६ ॥

यहां पर “अनवस्थितदोषाग्नेः” इस पद के अन्तर्गत “अनवस्थित” पद का “अपने स्थान से इधर उधर चलायमान हो गये हैं” यह अर्थ समझना चाहिये । और “काङ्क्षा” पद का अर्थ “अपने स्थान की इच्छा” समझना चाहिये । एवम् “रुचि” पद से “लङ्घन करने के द्वारा आम के पचवाने से मुखशोषादिन के नष्ट हो जाने पर मुख की स्थावस्था के पहले की शोभा” का ग्रहण करना चाहिये । “रुचि” पद का अर्थ “शोभा” करने में मेदिनी कोश प्रमाण भी है क्योंकि उसमें मेदिनीकार ने लिखा है कि—रुचि शब्द सीलिकी है तथा यह—दीप्ति, शोभा, अभीष्ट अर्थ तथा अभिलाषा वाचक है ॥ ३६ ॥

अथ सत्यलङ्घनस्य लङ्घनस्य लक्षणमाह—

वातसूक्ष्मपुरीषाणां विसर्गमात्रलावणे । हृदयोद्गारकण्ठास्यशुद्धा तन्म्राङ्गमे गते ॥ ३७ ॥

स्वेदे जाते रूचौ चापि क्षुत्पिपासासहोदये । हृतं लङ्घनमादेयं निर्वये चान्तरात्मनि ॥ ३८ ॥

भली भांति से किये हुये लङ्घन के लक्षण—जब लङ्घन करने वाले ज्वर रोगी को अघोषाद्यु, मूत्र तथा मल का शुद्ध रोगी में स्वाग, शरीर में लवुता एवम् हृदय, उद्गार (उद्गार), कण्ठ तथा मुख की शुद्धि ये सब होने लगें और तन्म्रा तथा श्लानि दूर हो जाय एवम् स्वेद निम्नचना तथा रुचि (मुख की आम के पच जाने से स्थावस्था के पूर्व की शोभा) उत्पन्न होना मूत्र और प्यास का साथ ही साथ उत्पन्न होना एवम् मन का व्यथा रहित होना ये सब लक्षण देख पड़ने लगें तब कहना चाहिये कि रोगी ने लङ्घन उत्तम रीति से किया है ॥ ३७-३८ ॥

हृदयस्य शुद्धिः = हृदयानवरोधः । उद्गारशुद्धिः = सधूमास्त्रोद्गाराभावः । कण्ठस्य शुद्धिः = कफेनानवलितत्वम् । आस्यशुद्धिः = मुखस्य प्रकृतरसत्वम् । तन्म्राङ्गमे = तन्म्रा च क्लमश्च तस्मिन्, तन्म्रा = निद्रावत् क्लान्तिः, क्लमोऽत्र रक्तानिः । क्षुत्पिपासासहोदये = क्षुत्पिपासयोः सह युगपदुदये । अन्तरात्मनि = मनसि । एतानि लक्षणानि मिलितान्येव सम्यक्कृतं लङ्घनं बोधयन्ति, न तु प्रत्येकम् ॥ ३७-३८ ॥

यहां पर “हृदय की शुद्धि” करने से “हृदय का अवरोध न होना” और “उद्गार की शुद्धि” से “धूम सहित (धुआहन), पट्टी उद्गार का न जाना” तथा “कण्ठ की शुद्धि” से “कफ से गले का न लिपटा रहना” एवम् “मुख की शुद्धि” से “मुख का स्वाभाविक अवस्था की भांति रस (स्वाद) होना” समझना चाहिये ।

और “तन्म्राङ्गमे” पद में “समाहार इन्द्र समास” एवम् “तन्म्रा” पद से “निद्रा के समान क्लान्ति” तथा “क्लम” पद से “श्लानि” का बोध करना चाहिये ।

“क्षुत्पिपासासहोदये” पद का “मूत्र और प्यास का साथ ही साथ उत्पन्न होना” तथा “अन्तरात्मनि” का “मन” यह अर्थ समझना चाहिये ।

और यहां पर यह भी समझना आवश्यक है कि—उपर्युक्त ये सब लक्षण एक साथ मिलने से ही “मलीनाति से लङ्घन किया गया है” इस बात को बताते हैं, अलग-अलग लक्षण मिलने से नहीं बनलाने हैं । इससे सभी लक्षणों के मिलने में ही उत्तम लङ्घन समझना उचित है ॥ ३७-३८ ॥

अथ हीनलङ्घनस्य लक्षणमाह—

कफोत्प्लेनः सहस्रासः षोडशं च सुहृत्सुहृः । कण्ठस्यहृदयाशुद्धिस्तन्म्रा स्याद्धीनलङ्घने ॥ ३९ ॥

हीन लङ्घन के लक्षण—कफोद्धेश ( कफ का वमन के लिये उपस्थित रहना ), उबकाई आना, बारम्बार थूकने पर हृदय से कफ का निकलना, कण्ठ, मुख तथा हृदय का शुद्ध न रहना अर्थात् कण्ठ का कफ से लिपटा रहना, मुख का स्वाभाविक स्वाद न रहना ( मुख का विरस रहना ) और हृदय का अवरोध एवम् तन्ना ये सब लक्षण हीन लङ्घन अर्थात् भली भाँति लङ्घन नहीं हुये के हैं ॥ ३९ ॥

\*कफोत्प्लेशः=कफस्य वमनायोपस्थितिः । हृत्प्लासः=उपस्थितवमनत्वमिव । घ्रीवनं=हृदयात्कफनिर्गमः ॥ ३९ ॥

यहाँ पर “कफोद्धेशः” पद का “कफ का वमन के लिये उपस्थित होना” और “हृत्प्लासः” पद का “उबकाई आना अर्थात् वमन होने के समान नालून पटना किन्तु वमन न होना” एवम् “घ्रीवनम्” पद का “बारम्बार थूकने पर हृदय से कफ का निकलना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३९ ॥

अथातिशयितलङ्घनस्य लक्षणनाह—

पवभेदोऽङ्गमर्दश्च कासः शोषो मुखस्य च । क्षुत्प्रणाशोऽरुचिस्त्वृणा दौर्बल्यं श्रोत्रनेत्रयोः ॥ ४० ॥  
मनसः संभ्रमोऽभोक्षणमूर्ध्ववातस्तमो हृदि । देहाग्निबलहानिश्च लङ्घनेऽतिष्ठते भवेत् ॥ ४१ ॥

अत्यन्त लङ्घन किये हुये के लक्षण—शरीर के सभी सन्धिदों में टूटने की सी पीटा होना, देह टूटना, खांसी, मुखशोष ( मुख का सूखना ), भूख न लगना, अन्न से अरुचि होना, प्यास लगना, कान तथा नेत्रों का दुर्बल होना अर्थात् अपने २ विषयों को ग्रहण करने में समर्थ न होना ( कान से भली भाँति सुनाई न पड़ना तथा आँखों से अच्छी तरह से दिखाई न पड़ना ), मन में भ्रम का होना, उद्गार ( उकार ) अधिक आना, हृदय में तम अर्थात् अन्धकार में प्रविष्ट हुये की भाँति ज्ञान होना ये सब लक्षण अत्यन्त लङ्घन करने पर भगट होते हैं ॥ ४०-४१ ॥

\*श्रोत्रनेत्रयोर्दौर्बल्यं=कर्णनेत्रयोः स्वविषयग्रहणासामर्थ्यम् । मनसः सम्भ्रमः=भ्रान्तिः ।  
उद्गर्ध्ववातः=उद्गारबाहुल्यम् । हृदि तमः=अन्धकारप्रविष्टस्येव ज्ञानम् ॥ ४०-४१ ॥

यहाँ पर “श्रोत्रनेत्रयोर्दौर्बल्यम्” पदों का “कान तथा नेत्र का अपने २ विषयों को ग्रहण करने ( सुनना तथा देखना ) में समर्थ न होना” तथा “मनसः संभ्रमः” इन में “संभ्रम” पद का “भ्रान्ति अर्थात् भ्रम” एवम् “उद्गर्ध्ववातः” पद का “उद्गार ( उकार ) अधिक आना” और “हृदि तमः” पदों का “हृदय में तम अर्थात् अन्धकार में प्रविष्ट हुये की भाँति ज्ञान होना” अर्थ समझना चाहिये ॥ ४०-४१ ॥

अथ बलरक्षणं लङ्घनं कारयेदित्याह—

बलाविरोधिना चैनं लङ्घनेनोपपादयेत् । बलाधिष्ठानमारोग्यं यदर्थोऽयं क्रियाक्रमः ॥ ४२ ॥

बल की रक्षा जिससे होती रहै इस भाँति से लङ्घन कराने के विषय में कहते हैं कि—रोगी का अत्यन्त बल-क्षय को नहीं करने वाले अर्थात् जिससे अत्यन्त बल-क्षय न हो ऐसे लङ्घन के द्वारा उपचार करना चाहिये; तात्पर्य यह है कि उतना ही लङ्घन कराना चाहिये कि जितने से अत्यन्त बलक्षय न हो। क्योंकि जिस आरोग्य के लिये यह चिकित्सा का उपक्रम है अर्थात् चिकित्सा की जाती है वह आरोग्य बल के आश्रय रहता है ॥ ४२ ॥

\*अयमर्थः—एनं=रोगिणं, बलाविरोधिना=अनतिबलक्षयकारिणा, लङ्घनेन, उपपादयेत्=उपचरेत्, कुत इति चेत्तत्राह—यदर्थः=यस्मै आरोग्याय, अयं क्रियाक्रमः । तद्, आरोग्यं बलाधिष्ठानं=बलाश्रयमित्यर्थः ॥ ४२ ॥

यहाँ पर “एनम्” पद का प्रकरण प्राप्त होने से “रोगी” का यह अर्थ समझना चाहिये । “बलाविरोधिना लङ्घनेन” पदों का “अत्यन्त बलक्षय को नहीं करने वाले लङ्घन के द्वारा” तथा “उपपादयेत्” पद का “उपचार करना चाहिये” यह अर्थ समझना चाहिये । क्यों ऐसा करना चाहिये ?

इस का उत्तर “यदर्थोऽयम्” इत्यादिक श्लोक ४२ के उत्तरार्थ द्वारा कहते हैं। यह और भी यहाँ पर समझना चाहिये। तथा “यदर्थः” पदका “मिस आरोग्य के लिये” एवम् “अथ क्रियात्मक” पदों का “यह चिकित्सा का उपक्रम है” “तद् आरोग्यम्” पदों में “तद्” पद का “यत्” पद के द्वारा ऊपर से आक्षेप किया गया है अत एव उक्त पद का “वह आरोग्य” तथा “वलाधिष्ठानम्” पद का “वल् के आश्रय रहता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४२ ॥

अथ केषाञ्चिदनश्नस्य निषेधमाह सुश्रुतः—

तद्धि मास्तुतृष्णाक्षुन्मुखशोषश्चमान्वितः ।

न कार्यं गुर्विणीवालवृद्धदुर्बलमीरसि । न क्षयाच्चश्रमक्रोधकामशोषचिरञ्जरी ॥ ४३ ॥

“किसी” रोगियों के सम्बन्ध में सुश्रुत ने लङ्घन (उपवास) के लिये निषेध किया है” इसी विषय को दिखाते हुये कहते हैं कि—वात-ज्वर वाले तथा तृष्णा (प्यास) और भूख से पीड़ित एवम् शूलशोष और अमरोग से युक्त रोगी, गर्मिणी स्त्री, बालक, वृद्ध, दुर्बल, मीर (उरोग), क्षयरोगी तथा मार्ग चलने और परिश्रम करने से एक हुये एवम् क्रोधी, काम से पीड़ित, शोष-रोगी तथा चिरकाल से ज्वर-पीड़ित रोगी इन सबों को अनश्नन (उपवास) नहीं करना चाहिये ॥ ४३ ॥

\*तद्वनशमम्, उत्पन्नमास्तुत्युक्तेन ज्वरिणा न कार्यम् । मास्तुतृष्णा निरामो बोद्धव्यः, सामे मास्तु लङ्घनं कार्यमेव । यत आह तन्त्रान्तरे—“अवश्यमि” त्युत्तरश्लोके । तद्वन्मास्तुतृष्णायां लङ्घनं कार्यमेव न । तथा मुखशोषश्चमान्वि निरामायेव विवक्षितौ, सामयोस्तु तयोर्लङ्घनं कार्यमेव । गुर्विणीवालवृद्धादिभिरपि निरामैरेव नैव लङ्घनं कार्यम्, सामैः पुनस्तैरेपि लङ्घनं कार्यमेव । क्षयो=धातुक्षयो राज्यत्मा च ॥ ४३ ॥

यहाँ पर “मूल में “तद्” पद से “अनश्नन” अर्थात् लङ्घन का बोध करना चाहिये । और अधिक वातजन्य ज्वर रोगी को लङ्घन नहीं करना चाहिये । ऐसा कहने से मास्तु अर्थात् “वात” शब्द का “निराम (आम रहित) वात” अर्थ करना चाहिये, इस से यह सिद्ध हुआ कि जहाँ पर वात साम (आम युक्त) हो तो वहाँ पर लङ्घन करना ही चाहिये, क्योंकि—तन्त्रान्तरे में “अनश्यम्” इत्यादिक आगे के श्लोक में यह कहा है कि—“साम (आमयुक्त) वात न ज्वररोगी लङ्घन अवश्य करे” । इसी प्रकार से वातज तृष्णा में भी वात यदि साम (आमयुक्त) हो तो लङ्घन कराना चाहिये और निराम हो तो लङ्घन नहीं कराना चाहिये । और ज्वर तथा मुख-शोष में भी लङ्घन का जो निषेध कहा गया है उसे दोष की निरामावस्था में ही समझना चाहिये अत एव यदि साम (आम युक्त) दोष हो तो इन में भी लङ्घन कराना ही चाहिये । और गर्मिणी, स्त्री, बालक, वृद्ध आदि को भी दोष की निरामावस्था में ही लङ्घन का निषेध समझना चाहिये, सामावस्था होने पर तो इन लोगों को भी लङ्घन कराना उचित ही है । और यहाँ पर “क्षय” पद से “धातु क्षय तथा राज्यत्मा रोग” का बोध करना चाहिये ॥ ४३ ॥

अवश्यमेव कुर्वीत ज्वरी सामे समीरणे । लङ्घनं ह्यामपाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कफे ॥ ४४ ॥

साम (आमयुक्त) वायु में ज्वररोगी को आम पचाने के लिये अवश्य लङ्घन करना चाहिये किन्तु आम के पच जाने के बाद कफ की भाँति इस में (वायु में) लङ्घन नहीं करना चाहिये ॥ ४४ ॥

\*वातजे ज्वरे लङ्घनं न कार्यम् । तदूर्ध्वमापकादूर्ध्वम् । यत एवोक्तम्—  
कफपित्ते ऽप्ये धातुः सहेते लङ्घनं बहु । आमक्षयादूर्ध्वमपि वायुर्न सहते क्षणम् (१७) इति ॥ ४४ ॥

यहाँ पर “तदूर्ध्वम्” पद का “आम के पच जाने के बाद” यह अर्थ समझना चाहिये । तथा यह और भी समझना चाहिये कि—वातज ज्वर में जो आम पचजाने के बाद लङ्घन न करने को कहा गया है उस में क्या कारण है, इस विषय में अन्यत्र कहा हुआ है कि—कफ और

पित्त ये दो द्रव धातु हैं अत एव अधिक लव्धन ( उपवास ) करना सह सकते हैं अर्थात् आम दोष के क्षय होने पर भी लव्धन सह सकते हैं, किन्तु वायु आमक्षय होने के बाद एक क्षण भी लव्धन नहीं सहन कर सकता है ॥ ४४ ॥

आमस्य लक्षणमाह—

आहारस्य रसः सारो यो न पक्वोऽभिलाषवात् । आमसंज्ञाञ्च लभते बहुन्याधिसमाश्रयः ॥४५॥

आम के लक्षण—आहार का सार भाग जो रस है, वह जब अग्नि की लघुता ( मन्दता ) होने से नहीं परिपक्व होता है तब उसी का नाम “आम” है, और वह अनेक व्याधियों का आश्रय होता है अर्थात् उससे अनेक व्याधियां होती हैं ॥ ४५ ॥

तन्त्रान्तरे तु—

आममन्त्ररसं के चित् के चित्तु मलसञ्चयम् । प्रथमां दोषदुष्टिं वा के चिदामं प्रचक्षते ॥४६॥

किन्तु अन्य तन्त्रों में तो आम के विषय में यह कहा है कि—कोई आचार्य अन्न के अपरिपक्व रस को “आम” कहते हैं, कोई “मल के सञ्चय” को “आम” बतलाते हैं और कोई आचार्य तो दोषों को प्रथम दुष्टता को ही “आम” कहते हैं ॥ ४६ ॥

अन्यच्च—

अविपक्वमसंस्कृतं दुर्गन्धं बहुपिच्छिलम् । सादनं सर्वगात्राणामाम इत्यभिशाब्धितः ॥ ४७ ॥  
तेनामेन समायुक्ता दोषा दूष्याश्च तादृशाः । तदुज्जवा आमयाश्च सामा इति बुधैः स्मृताः ॥४८॥

और भी कहा है कि—अपरिपक्व, मल से अलग रहने वाला, दुर्गन्ध-युक्त, अत्यन्त पिच्छिल ( चिकना ) और सम्पूर्ण शरीर को पीड़ित करने वाला ऐसा जो अन्नरस होता है वह “आम” नाम से व्यवहृत होता है ।

और उस आम से युक्त जो दोष अथवा दूष्य होते हैं वे भी उसी के समान ( आम के समान गुण वाले ) होते हैं और उन दोष और दूष्यों से उत्पन्न हुये रोग “साम” कहलाते हैं, अर्थात् आम से युक्त दोष तथा दूष्य एवम् इनसे ( आमयुक्त दोष तथा दूष्यों से ) उत्पन्न होने वाले रोग ये सभी “साम” कहलाते हैं ॥ ४७-४८ ॥

तत्र सामस्य वातस्य लक्षणमाह—

वायुः सामो विबन्धाग्नि-सादतन्द्राऽन्त्रकूजनैः । वेदनाशोथनिस्तोदैः क्रमतोऽङ्गानि पीडयेत् ॥४९॥  
विचरेद् युगपच्चापि गृह्णाति कुपितो भृशम् । स्नेहाद्यैर्बृद्धिमायाति मेघे सूर्योदये निशि ॥५०॥

साम वात के लक्षण—साम ( आमयुक्त ) वायु—विबन्ध ( मल-मूत्रादिक का ठीक रीति से न निकलना ), अधिमन्दता, तन्द्रा, आंतों में शब्द होना, वेदना ( दर्द ), शोथ तथा सूजी ( सूई ) चुभने की सी पीड़ा होना इन सबों के द्वारा क्रम से सम्पूर्ण शरीर को पीड़ित करता है ।

और वायु तथा आम ये दोनों एक समय में ही सर्वत्र शरीर में विचरण करते हैं, तथा कुपित साम वायु सम्पूर्ण अङ्गों को अत्यन्त जकड़ भी लेता है और स्नेहादिकों के द्वारा एवम् वर्पाकृत, सूर्योदय काल तथा रात्रि में बृद्धि को प्राप्त होता है ॥ ४९-५० ॥

\*विचरेद्युगपद्—वायुरामसञ्चैककालं विचरेत् । कुपितः सामो वायुर्भृशम्—अतिशयेन गृह्णात्यङ्गानीत्यर्थः ॥ ४९-५० ॥

यहां पर “विचरेद् युगपद्” पदों का “वायु तथा आम ये दोनों एक समय में ही सर्वत्र शरीर में विचरण करते हैं” तथा “कुपितो भृशं गृह्णाति” पदों का “कुपित साम वायु सम्पूर्ण अङ्गों को अत्यन्त जकड़ भी लेता है” यह अर्थ समझ लेना चाहिये ॥ ४९-५० ॥

अथ निरामस्य वातस्य लक्षणमाह—

निरामो विदादो रुक्षो निर्गन्धोऽत्यल्पवेदनः । विपरीतगुणैः शान्तिं क्रियेयंति विशेषतः॥५१॥

निराम वात के लक्षण—निराम ( आम रहित ) वायु—विशदगुणयुक्त, रुक्ष, गन्धरहित, थोड़ी वेदना करने वाला होता है एवम् अपने से विपरीत गुण वाले द्रव्यों के द्वारा शान्त होता है और स्निग्ध द्रव्यों से तो विशेषरूप से शान्त होता है ॥ ५१ ॥

अथ प्रसन्नाय सामस्य पित्तस्य लक्षणमाह—

पित्तं सामं भवेद्गन्धं दुर्गन्धं हरितं गुरु । अम्लिकाकण्ठहृदाह—कर्म दयावं तथा स्थिरम् ॥५२॥

प्रसन्नवश साम पित्त के लक्षण—साम ( आमयुक्त ) पित्त—अन्तरसयुक्त, दुर्गन्धित, हरा या दयाव ( धृष्ट ) वर्ण युक्त, गुरु, अम्लिका ( खट्टी टपार ) करने वाला, कण्ठ तथा हृदय में दाह उत्पन्न करने वाला एवम् स्थिर होता है ॥ ५२ ॥

\*अम्लिका = “असियलीचुकी” तिलोके ॥ ५२ ॥

यहां पर “अम्लिका” पद से “लोक प्रसिद्ध अमिली चुकी” का ग्रहण करना चाहिये ॥ ५२ ॥

अथ निरामपित्तस्य लक्षणमाह—

निरामं पित्तमाताम्रमत्युष्णं कटुकं सरम् । दुर्गन्धिं रुचिभृद् बद्धि-बलवर्धनमीरितम् ॥ ५३ ॥

निराम पित्त के लक्षण—निराम पित्त—विशिश्र तापवर्ण युक्त, अत्यन्त उष्ण, कटुरसयुक्त, सारक, दुर्गन्धयुक्त, रुचि उत्पन्न करने वाला, जठराग्नि के बल को बढ़ाने वाला अथवा जठराग्नि तथा बल को बढ़ाने वाला कहा हुआ है ॥ ५३ ॥

अथ सामकफस्य लक्षणमाह—

आबिलस्तन्तुलः स्त्यानः कण्ठदेशे च तिष्ठति । सामो बलासो दुर्गन्ध-स्तृद्धक्षुधोऽस्मधातृत् ॥५४॥

साम कफ के लक्षण—साम कफ—आबिल ( मटमैला ), तन्तुयुक्त, स्त्यान ( गाढ़ा ), कण्ठ देश में रहने वाला, दुर्गन्धयुक्त एवम् प्यास तथा जुधा को नष्ट करने वाला होता है ॥ ५४ ॥

\*स्त्यानः = संहतः ॥ ५४ ॥

यहां पर “स्त्यान” पद का “गाढ़ा” अर्थ समझना चाहिये ॥ ५४ ॥

अथ निरामकफस्य लक्षणमाह—

द्वलेष्मा निरामो निर्गन्धः फेनवांश्छेदवानपि । भवेत् सपिण्डितः पाण्डुरास्यवैरस्यनाशकृत् ॥५५॥

निराम कफ के लक्षण—जो कफ निराम होता है, वह दुर्गन्धरहित, फेनयुक्त तथा क्षण्टयुक्त होता है एवम् गांठदार, पाण्डुरवर्णयुक्त तथा मुख की बिरसता को दूर करने वाला होता है ॥ ५५ ॥

अथ सामस्य व्याधेर्लक्षणमाह—

आलस्यतन्द्राहृदयाविशुद्धि-दोषाप्रवृत्त्याविलम्बतताभिः ।

गुरुत्वरत्वारुचिसुप्तताभि-रामान्वितं व्याधिसुदाहरन्ति ॥ ५६ ॥

आमं जयेच्छङ्खनकोष्णपेया-लब्धसुषुप्तौदनतत्तत्तथैव ।

विरुक्षणस्येदनपाचनैश्च संशोधनैरुत्तममस्त्यैव ॥ ५७ ॥

साम ( आमयुक्त ) रोग के लक्षण—आलस्य, तन्द्रा, हृदय की अविशुद्धि, दोषों का ( मलादिकों का ) न निकलना, भूत का गदला होना, पेट में भारीपन, अरुचि तथा अधिक निद्रा ये सब लक्षण जिन रोगों में प्रगट होते हैं उन सबों को वैद्य लोग आमयुक्त कहते हैं ।

और लङ्घन ( उपवास ), किञ्चित् उष्ण पेया, लघु अन्न, दाल, भात, तिक्त रसयुक्त पदार्थों का जूस, रूक्षता पैदा करने वाले कर्भ, स्वेदन ( स्वेद देना ), पाचन, ऊर्ध्व-संशोधन ( वमनादिक ), अधः-संशोधन ( विरेचनादिक ) इन सबोंके द्वारा आम की शान्ति करनी चाहिये ॥ ५६-५७ ॥

अथ ज्वरी लङ्घनेऽपि जलम्पिबेदित्याह सुश्रुतः—

तृपितो मोहमायाति मोहात्प्राणान् विमुञ्चति । अतः सर्वास्ववस्थासु न क्व चिद् वारि वर्जयेत् ५८

“ज्वर-रोगी को लङ्घन ( उपवास ) करने के समय में भी जल पीना चाहिये” इस विषय में “सुश्रुत” महर्षि यह कहते हैं कि—अधिक प्यासा रोगी जल न पीने से मूर्च्छित हो जाता है, और मूर्च्छित होने से अन्त में वह प्राणों को भी छोड़ देता है । अतः सभी अवस्थाओं में कभी भी जल पीने का निषेध नहीं करना चाहिये ॥ ५८ ॥

हारीतेनोक्तम्—

तृष्णा गरीयसी घोरा सद्यः प्राणविनाशिनी । तस्माद्देयं तृपाऽऽर्त्ताय पानीयम्प्राणधारणम् ५९

इसी विषय में “हारीत” ने भी कहा है कि—अधिक प्यास अत्यन्त भयानक होती है क्योंकि इससे तत्काल प्राण निकल जाते हैं, अत एव जो अधिक प्यासा हो उसे प्राणों को धारण करने के लिये योग्यताऽनुसार जल अवश्य देना चाहिये ॥ ५९ ॥

\*अवश्यं पेयमपि जलं ज्वरी किञ्चिद्धारयन् पिबेत् । यत आह सुश्रुत एव—

\*जीविनां जीवनं जीवो जगत्सर्वन्तु तन्मयम् । ततोऽत्यन्तनिषेधेन न क्व चिद् वारि वारयेत् ॥ १८ ॥

यहां पर यह भी समझना चाहिये कि—ज्वररोगी को जब जल पीना अत्यन्त आवश्यक हो तो वह कुछ समय तक रुक २ कर थोड़ा २ जल पीवै, क्योंकि इसी विषय में “सुश्रुत” ने कहा है कि—जीवधारियों का जीवन जल है और सम्पूर्ण जगत् अधिक रूप से जलमय है अतः अत्यन्त निषेध के साथ अर्थात् एक दम से कभी भी जल का निषेध नहीं करना चाहिये ॥ १८ ॥

\*जीवनं = जलं, किञ्चित् वारयेदेव ॥ १८ ॥

यहां पर “जीवन” पद का “जल” अर्थ समझना चाहिये । तथा “एक दम से कभी भी जल का निषेध नहीं करना चाहिये” ऐसा कहने से “जल का किञ्चित् निषेध तो करना ही चाहिये” यह समझना चाहिये ॥ १८ ॥

तथा च—

\*ज्वरे नेत्रामये कुष्ठे मन्देऽज्जनाबुदरे तथा ॥ १९ ॥

अरोचके प्रतिश्याये प्रसेके श्वथौ क्षये । व्रणे च मधुमेहे च पानीयं मन्दमाचरेत् ॥ २० ॥

और ज्वर, नेत्र सम्बन्धी रोग, कुष्ठ, अग्निमान्द्य, उदरसम्बन्धी रोग, अरुचि, प्रतिश्याय ( जुखाम ), प्रसेक ( मुख से पानी छूटना ), श्वथ, क्षय, व्रण, मधुमेह इन सब रोगों में रोगी को जल थोड़ा २ पीना चाहिये ॥ १९-२० ॥

\*प्रसेके = मुखप्रसेके । मन्दमाचरेद् = अल्पम्पिबेत् ॥ १९-२० ॥

यहां पर “प्रसेके” पद का “मुख से पानी छूटना” तथा “मन्दमाचरेद्” पदों का “थोड़ा २ पीना चाहिये” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १९-२० ॥

यत आह—

\*अतियोगेन सलिलं तृप्यतोऽपि प्रयोजितम् । प्रयाति श्लेष्मपित्तत्वं ज्वरितस्य त्रिविधोपतः (२१) ६९

क्योंकि कहा भी है कि—प्यासे हुये को यदि अधिक मात्रा में जल पिलाया जाता है तो उससे

उसका कफ, पित्त अधिक बढ़ जाता है, और ज्वररोगी को पिन्धने से तो विशेष रूप से उसका कफ, पित्त बढ़ जाता है (२१) ॥५९॥

अथ शीतलजलपानस्य निषेधमाह सुश्रुतः—

नवज्वरे प्रतिश्याये पार्श्वशूलं गलग्रहं । सद्यः शुद्धौ तथाऽऽश्माने व्याधौ वातरुफोद्भवे ॥६०॥  
अरुचिग्रहणीगुल्म-दबासकासेषु विद्रवौ । हिक्कायां स्नेहपाने च शीतं वारि विवर्जयेत् ॥६१॥

शीतल जलपान के निषेध के विषय में सुश्रुत यह करते हैं कि—नवीन ज्वर, प्रतिश्याय ( जुगाग), पार्श्वशूल ( पेंसिलिया में दर्द ), गलग्रह ( गले का ईठ जाना ) इन रोगों में एवं तत्काल बमन, विरेचनादि शोधनकर्म करने पर, आश्मान ( अफरा ), वात तथा कफसम्बन्धी रोग, अरुचि, ग्रहणी, गुल्म, दबास, कास ( खांसी ), विद्रधि, हिक्की इन रोगों में तथा स्नेहपान करने पर रोगी को शीतल जल पीने का निषेध करना चाहिये ॥ ६०-६१ ॥

अथ शीतं जलमकथितं निषिद्धं, तथा सति कथितं ग्राह्यमायातम् । अत्र कथितस्य विधिर्गुणाश्च—

\*“काश्यमानस्तु निर्वर्गं निष्फेनं निर्मलं च यत् । तत् तोयं कथितं ज्ञेयं दोषघ्नं पाचनं लघु” ॥२२॥

यहाँ पर शीतल जल का निषेध करने से बिना आँटाये हुये शीतल जल का निषेध मममना चाहिये । ऐसा होने से “आँटाया हुआ शीतल जल पीना चाहिये” यह अर्थार्थ सिद्ध हुआ ।

यहाँ पर जल आँटाने की विधि तथा उसके गुण करते हैं—“आँटाये हुये जल के गुण—जब जल धीरे २ आँटाते फेन से रहित एवं निर्मल हो जाय तब उसे “कथित” अर्थात् आँटाया हुआ समझना चाहिये । और वह ( कथित ) जल दोषों को दूर करने वाला, पाचक तथा लघु होता है ॥ २२ ॥

\*निर्वर्गं=शून्यः ॥ २२ ॥

यहाँ पर “निर्वर्गम्” पद का “धारे २ ” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २२ ॥

\*कथितस्य विधानमाह सुश्रुतः—

\*वातश्लेष्मज्वरात्तायं हितमुष्णाम्बु तृप्यते ।

दीपनं कफविच्छेदि वातपित्तानुलोमनम् । तद्धि माद्वैवृद्धोप-स्रोतसां शीतमन्यथा ॥ २३ ॥

आँटाया हुआ जल किसे देना चाहिये और उसके क्या गुण हैं ? इस विषय में सुश्रुत कहते हैं कि—वात-कफ सम्बन्धी ज्वररोगी को प्यास लगने पर उष्ण ( कथित ) जल देना रितकर होता है । और वह जल—अग्निदीपक, जमे हुये कफ को दण्ड २ करने वाला, वात-पित्त का अनुलोमन करने वाला एवम् दोष तथा स्रोतोमार्गों को मृदु करने वाला होता है । और शीतल ( बिना आँटा हुआ ) जल इससे विपरीत गुणों वाला होता है ॥ २३ ॥

वाग्भटश्च—

\*तृष्णार्थां प्राप्तमुष्णाम्बु पिबेद्वातकफज्वरे । तत् कफं विलयं नीत्वा तृष्णामाशु निवर्त्तयेत् ॥२४॥

\*उदीर्यं चाग्निं स्रोतांसि मृदूकृत्य विशोधयेत् ।

वातपित्तकफस्वेद-शकृन्मूत्राणि सारयेत् ॥ २५ ॥ इति ॥ ६०-६१ ॥

और “वाग्भट” भी कहते हैं कि—वात-कफसम्बन्धी ज्वर में प्यास लगने पर यदि उष्ण जल पीया जाय तो वह ( उष्ण जल ) कफ को नष्ट करके प्यास को भी शीत ज्ञान्य करता है तथा अग्नि को प्रदीप्त करके एवम् स्रोतोमार्गों को मृदु करके उनका शोधन करता है । और वात, पित्त, कफ, स्वेद, मल तथा मूत्र का सारण करता है ( २४-२५ ) ॥ ६०-६१ ॥



अन्यच्च स एव—

सेव्यमानेन शीतेन ज्वरस्तोयेन बद्धते ॥ ६२ ॥

और वही यह और भी कहते हैं कि—शीतल ( बिना आँटा हुआ ) जल का सेवन करने से ज्वर-रोगी का ज्वर बढ़ता है ॥ ६२ ॥

अथोष्णोदकस्य लक्षणं गुणांश्चाह—

क्वाथ्यमानं तु निर्वेगं निष्फेनं निर्मलं तथा । अर्द्धावशिष्टं यत् तोयं तदुष्णोदकमुच्यते ॥ ६३ ॥  
ज्वरकासकफश्वास-पित्तवातात्ममेदसाम् । नाशनं पाचनञ्चैव पथ्यमुष्णोदकं सदा ॥ ६४ ॥

उष्णोदक ( गर्म जल ) के लक्षण और गुण—जो जल धीरे २ आँटाते २ जब फेन से रहित तथा निर्मल हो जाय एवम् आधा भाग शेष रह जाय तब उसे “उष्णोदक” कहते हैं ।

और वह उष्णोदक—ज्वर, कास, कफ, श्वास, पित्त, वात, आम तथा मेदा को नष्ट करने वाला, पाचक तथा सदा पथ्य ( हितकारक ) होता है ॥ ६३-६४ ॥

अथर्तुमेदेन जलस्य पाकभेदमाह—

त्रिपादशेषं सलिलं ग्रीष्मे शरदि शस्यते । हिमेऽर्द्धशेषं शिशिरे तथा वर्षावसन्तयोः ॥ ६५ ॥

ऋतुभेद से जल के पाक में भेद—ग्रीष्म तथा शरद् ऋतु में आँटाते २ तीन भाग अवशिष्ट रह जाने पर जल उत्तम होता है और हेमन्त, शिशिर, वर्षा तथा वसन्त ऋतु में आधा अवशिष्ट रह जाने पर उत्तम होता है ॥ ६५ ॥

अन्ये तु—

निद्राघे त्वर्द्धपादोनं पादहीनन्तु शारदम् । शिशिरे च वसन्ते च हिमे चार्द्धावशेषितम् ॥ ६६ ॥  
अष्टमांशावशेषन्तु वारि वर्षासु शस्यते । इति के चिद् बुधोः प्राहुर्ज्जटागमदर्शनात् ॥ ६७ ॥

अन्य वैद्य लोग तो इस विषय में यह कहते हैं कि—ग्रीष्म ऋतु में अष्टमांश जल जल जाने पर पीने योग्य उत्तम होता है । शरद् ऋतु में चतुर्थांश जल जल जाने पर उत्तम होता है । शिशिर, वसन्त तथा हेमन्त ऋतु में आँटाते २ आधा जल अवशिष्ट रह जाने पर पीने योग्य उत्तम होता है । और वर्षा ऋतु में अष्टमांश जल अवशिष्ट रहने पर उत्तम होता है । ऐसा “जैजट” रचित वैद्यकग्रन्थ में दिखने से कोई २ वैद्य लोग कहते हैं ॥ ६६-६७ ॥

केचित्—

पक्षयोस्त्रिषु घेदेषु वाणेज्वल्लेषु वस्तुषु । एषु भागावशेषं त्यादम्बु वर्षाऽऽदिषु क्रमात् ॥ ६८ ॥

और कोई २ तो यह कहते हैं कि—वर्षा आदिक ऋतुओं में क्रम से अर्थात् वर्षा ऋतु में दो भागों में से एक भाग ( आधा ) जल अवशिष्ट रह जाने पर पीने योग्य उत्तम होता है । पञ्च शरद् ऋतु में तीन भागों में से एक भाग, हेमन्त ऋतु में चार भागों में से एक भाग, शिशिर ऋतु में पांच भागों में से एक भाग, वसन्त ऋतु में छ भागों में से एक भाग और ग्रीष्म ऋतु में आठ भागों में से एक भाग जल अवशिष्ट रह जाने पर पीने योग्य उत्तम होता है ॥ ६८ ॥

\*अत्र दोषाणां यथोलवणता हीनता वा तथा व्यवस्था कल्पनीया ॥ ६९ ॥

यहाँ पर यह भी समझना चाहिये कि—वातादिक दोषों में से जिस दोष की जैसी प्रबलता या हीनता हो उसके अनुसार जलपाक के समय अवशिष्ट जल रखने की व्यवस्था करनी चाहिये ॥ ६८ ॥

तत्पादहीनं पित्त-मर्द्धहीनन्तु वाततुत् । त्रिपादहीनं श्लेष्मघ्नं संग्राह्यमिप्रदं लघु ॥ ६९ ॥

आँटिया हुआ जल यदि पाक करने से चतुर्थांश १/४ हीन हो गया हो तो वह पित्तनाशक होता

है, आधा भाग ३ हीन हो गया हो तो बालनाशक होता है, एवं तीन भाग ३ हीन हो गया हो अर्थात् चतुर्थांश अवशिष्ट रह गया हो तो वह कफनाशक, संग्राही, अग्नि को प्रदीप्त करने वाला तथा लघु होता है ॥ ६९ ॥

अथ ग्रन्थान्तरेऽप्यारोग्यामुनाम्नोक्तस्यास्य लक्षणगुणानाह—

पादत्रयेण तु यत्तोय-मारोग्याम्बु तदुच्यते । आरोग्याम्बु सदा पथ्यं कासश्वासकफापहम् ॥७०॥  
सद्योज्वरहरं ग्राहि दीपनं पाचनं लघु । आनाहपाण्डुशूलार्शो-गुल्मशोथोदरापहम् ॥ ७१ ॥

ग्रन्थान्तरो मे “आरोग्याम्बु” नाम से कहे हुये इसी (चतुर्थांश-हीन जल) के लक्षण—चतुर्थांश-हीन जो औषधों द्वारा जल होता है उसे “आरोग्याम्बु” कहते हैं । गुण-आरोग्याम्बु-सदा पथ्य (हितकारी), कास (खांसी), श्वास (दमा) तथा कफ को नष्ट करने वाला, तत्काल ज्वर दूर करने वाला, ग्राही, अग्निदीपक, पाचनगुण-युक्त, लघु एवम् आनाह (अफरा), पाण्डुरोग, शूल, अर्श (बवासीर), गुल्म, शोथ तथा ज्वरसम्बन्धी रोग को नष्ट करने वाला होता है ॥७०-७१॥

अथर्तुभेदेन जलग्रहणमाह—

हेमन्ते शिशिरे चाम्बु सारसं वा तद्भागजम् । वसन्तग्रीष्मयोः कौप्यं वाप्यं वा नैर्हीरं हितम् ७२

ऋतुभेद से जल-ग्रहण करने के देशों में भेद—हेमन्त तथा शिशिर ऋतु में सरोवर अथवा तालाब का जल ग्रहण करना हितकर होता है एवम् वसन्त तथा ग्रीष्म ऋतु में कुंआ, बावड़ी अथवा झरने का जल (१) ग्रहण करना हितकर होता है ॥ ७२ ॥

※ अथर्तुभेदेन जलस्य ग्रहणाय देशभेदो वारिवर्गं बोद्धव्यः ॥ ७२ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—ऋतु भेद से जल ग्रहण करने के लिये जो यह देशों का भेद दिखाया गया है उसे पीछे के वारिवर्ग में देख कर विशेष रूप से समझ लेना चाहिये, यहां केवल दिग्दर्शन करा दिया गया है ॥ ७२ ॥

( १ ) वक्तं च भगवता सुश्रुतेणाप्यस्मिन्विषये “तत्र वर्षास्वान्तरिक्षमीन्द्रं वा सेवेत महागुण-स्यात् । शरदं सर्वं प्रसन्नत्वात् । हेमन्ते सारसं तातागं वा वसन्ते कौप्यं प्राञ्जलवर्षा, ग्रीष्मेऽप्येवं, माघेऽपि चौष्ट्यं नवमनमिष्टं सर्वं चेति” । सुश्रुते सूत्र० अ० १५ ।

“वर्षाऋतु में आन्तरिक्ष ( आकाश का ) तथा औद्भिद ( झरने का ) पानी हितकर होता है । यहां पर वर्षा से वर्षा का अन्तिम मास आदिबन समझना चाहिये । क्योंकि आद्रपद आदि मासों में आन्तरिक्ष जल का निषेध मिलता है यथाः—

“बलाहकाद्याः समदाः कीटा लुताश्च खेचराः ।

तद्विपोत्सर्गसंसर्गा-दग्राह्यं तज्जलं स्पृशतम्” ॥

तो वर्षा के आद्रपदादि मास में कौन सा जल पिलाना चाहिये इस विषय में कहते हैं—

“आद्रपदे मास्माकाशगुणभूयिष्ठं भूम्याथितमान्तरिक्षवद्भवतीति तत्तयः पेयम्” इति ( टल्हनः ) ।

अर्थात्—आकाशगुणभूयिष्ठ भूमि में आश्रित जल आन्तरिक्ष जल के गुणों के समान होता है । अतः उस जल को पिलाना चाहिये । कुछ लोग जल को उष्ण करने के बाद शीतल करके पिलाते हैं ।

शरद्-ऋतु में सभी प्रकार के जल पिला सकते हैं क्योंकि शरद् में अगस्त्य नक्षत्र के उदय होने से सभी प्रकार के जल शुद्ध हो जाते हैं । शरद् में चौष्ट्य ( चोंडे का जल ), अनव ( पुराना सर तथा तालाब का पानी ) तथा अनमिष्ट ( आन्तरिक्ष जल के सिवा कूप आदि का ) जल पिलाना चाहिये । तथा जब पानी बरस रहा होता है तो सभी प्रकार का जल ग्रहण कर सकते हैं किन्तु कयनादि से शुद्ध करके, क्योंकि नूतन जल कौप्य, ताड़ाग, सारस इत्यादि सभी जलों में मिला हुआ रहता है । और यह नूतन जल धूलि तथा अन्य वायुमण्डल-स्थित तथा पृथ्वी पर तरह २ के

नादेयं वारि नादेयं वसन्तग्रीष्मयोर्बुधैः । विषवत्पत्रपुष्पादि-दुष्टनिर्हरयोगतः ॥ ७३ ॥

औन्निदं चान्तरिक्षं वा कौप्यं वा प्रावृषि स्मृतम् । शस्तं शरदि नादेयं नीरमशूदकं परम् ॥ ७४ ॥

बुद्धिमान् को चाहिये कि-वह वसन्त तथा ग्रीष्म ऋतु में नदी का जल न ग्रहण करे क्योंकि उस समय विषयुक्त पत्ते तथा फूल आदिकों से दूषित हुये भरनों के जलों का योग होने से नदी का जल दूषित रहता है । और वर्षा ऋतु में औन्निद ( पृथ्वी फोड़ कर निकलने वाला ) जल एवम् आन्तरिक्ष ( आकाश का ) तथा कौप्य ( कूयें का ) जल ग्रहण करना कहा हुआ है । और शरद् ऋतु में नदी का जल अथवा अंशूदक संशक जल ग्रहण करना उत्तम होता है ॥ ७३-७४ ॥

अर्थांशूदकस्य लक्षणगुणानाह—

दिवा रविकरैर्जुष्टं निशि शीतकरांशुभिः । ज्ञेयमंशूदकं नाम स्निग्धं दीपत्रयापहम् ॥ ७५ ॥

अनभिष्यन्दि निर्दोष-द्धान्तरिक्षजलोपमम् । बल्यं रसायनं मेध्यं शीतं लघु सुधासमम् ॥ ७६ ॥

अंशूदक के लक्षण तथा गुण—जिस विशुद्ध जल के ऊपर दिन में सूर्य की किरणें तथा रात्रि में चन्द्रमा की किरणें बराबर पड़ती हों उसे (१) “अंशूदक” जानना चाहिये । और यह ( अंशूदक-संशक जल )—स्निग्ध, त्रिदोषनाशक, अनभिष्यन्दी ( सदां नहीं करने वाला ), निर्दोष, आकाश के जल के समान गुणों से युक्त, बलकारक, रसायन, मेधा के लिये हितकर, शीतल, लघु एवम् अमृत के समान गुणकारी होता है ॥ ७५-७६ ॥

अन्यच्च—

शरद्यगस्तेरुद्या-दखिलं सलिलं हितम् ॥ ७७ ॥

अन्य ग्रन्थों में यह और भी कहा हुआ है कि—शरद् ऋतु में अगस्त्य नामक तारा के उदय होने से सभी प्रकार के जल हितकर होते हैं ॥ ७७ ॥

वृद्धसुश्रुतः—

कार्तिके मार्गशीर्षे च जलमात्रं प्रशस्यते ॥ ७८ ॥

विषों का आश्रय होता है अतः उसे शुद्ध करना चाहिये । उसकी विधि का सुश्रुत में इस प्रकार वर्णन मिलता है—

“सप्त कलुषस्य प्रसादनानि भवन्ति तद्यथा—“कृतक-गोमेदक-विसग्रन्धि-शैवालमूल-वखाणि मुक्ता, मणिवचेति ।

दूषित जल के शुद्ध करने के सात साधन हैं । १-कृतक ( निर्मली ) को चन्दन की भांति विस कर जल से भरे पात्र में मिला देना ।

२-गोमेद ( एक प्रकार की मणि ) को जल-पात्र में छोड़ कर फिराना तथा फिर उसी में गोमेद को भी रहने देना ।

३-कमल की जड़ । तथा ४-सेवार को जलमें धुमाना । ५-वख को कई पतं करके उससे पानी को छान लेना ।

६-मुक्ता । तथा ७-मणि ( स्फटिक आदि ) को जल में धुमाना । इन सात विधियों से जल शुद्ध होता है ।

( १ ) सुश्रुतेनाप्युक्तम्—

दिवाऽर्ककिरणैर्जुष्टं निशायाभिन्दुरदिभिः । अरुक्ष्मनभिष्यन्दि तत्तुल्यं गगनाम्बुना ॥

प्रकरणवशाद् गगनाम्बुशुष्या लच्यन्ते—

“गगनाम्बु त्रिदोषघ्नं गृहीतं यत् सुमाजने । बल्यं रसायनं मेध्यं पात्रापेक्षि ततः परम्” ॥

बृद्ध सुश्रुत में भी कहा हुआ है कि—कार्तिक तथा अग्रहन मास में सभी प्रकार के जल हित-कारी होते हैं ॥ ७८ ॥

अथ शूनशीतलजलपानविषयानाह—

दाहातिसारपित्तास्र-मूर्च्छामद्यविपात्तिषु । मूत्रकृच्छ्रे पाण्डुरोगे तृष्णाच्छर्दिश्रमेषु च ।  
मद्यपानसमुद्भूते रोगे पिच्छोत्थिते तथा । सन्निपातसमुत्थेषु शूनशीतं प्रशस्यते ॥ ७९ ॥

औटा कर शीतल जल पीने के विषय—दाह, अतीसार, पित्तरक्त ( पित्त, रक्तविकार ), मूर्च्छा, मद्य तथा विष जन्य पीड़ा, मूत्रकृच्छ्र, पाण्डुरोग, तृष्णा ( अधिक प्यास लगना ), वमन, परिश्रम, मद्यपान करने से उत्पन्न हुये रोग एवम् केवल पित्त तथा सन्निपात से उत्पन्न हुये रोग इन सबों में रोगी को औटा कर शीतल जल पीना हितकर होता है ॥ ७९ ॥

॥यथर्चुपक्रमपि जलं विषयविशेषे शीतलं पिबेदित्याह सुश्रुतः—दाहेति ॥ ७९ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—“शून के अनुसार औटायें जल को भी विषय-विशेष में ( उक्त दाहादिक रोगों में ) शीतल करके पीना चाहिये” यह जो कहा गया है वह सुश्रुत(१) का वचन है ७९ ॥

अथ कथितस्य जलस्य शीतलीकरणविशेषे गुणविशेषमाह सुश्रुतः—

शून्याम्बु तत्त्रिदोषघ्नं यदन्तर्वाष्पशीतलम् ।

अरुक्षमनभिष्यन्दि कृमिदृष्ट्वरहलघु । धारापातेन विष्टम्भि दुर्जरं पवनाहतम् ॥ ८० ॥

“उक्त रीति से औटायें हुये जल को शीतल करने में विशेषता होने से गुण में भी विशेषता होती है” इस के विषय में सुश्रुत महर्षि यह कहते हैं कि—जो औटायी हुआ जल ढंके रहने से पात्र के बाहर भाफ के बिना निकले ही स्वयं शीतल हो जाता है, वह त्रिदोषनाशक होता है । एवम् कृच्छ्रा को न करने वाला, अनभिष्यन्दी ( सर्दी को नहीं करने वाला ) तथा कृमि, तृष्णा ( प्यास ) और ज्वर को दूर करने वाला तथा लघु होता है । एवम् जो औटायी हुआ जल धारा रूप से एक पात्र से दूसरे पात्र में गिराने से शीतल किया जाता है वह विष्टम्भ करने वाला होता है और जो पंखे आदि की हवा से शीतल किया जाता है वह देर में हजम होने वाला होता है ॥ ८० ॥

॥अन्तर्वाष्पशीतलम् = पिहितमेव शीतलम् ॥ ८० ॥

यहां पर “अन्तर्वाष्पशीतलम्” पद का “जो औटायी हुआ जल ढंके रहने से पात्र के बाहर भाफ के बिना निकले ही स्वयं शीतल हो जाता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८० ॥

अन्यथा—

भिनत्ति श्लेष्मसङ्घातं मारुतं चापकर्षति । अजीर्णं जरयत्याशु पीतमुष्णोदकं निशि ॥ ८१ ॥

और भी कहा हुआ है कि—रानि में गर्म जल पीने से जमे हुए कफ का भेदन होता है और वायु का अपकर्षण होता है अर्थात् वायु शान्त होता है, तथा अन्न का अजीर्ण (नहीं पचा हुआ) अंश शीघ्र पच जाता है ॥ ८१ ॥

अथात्रापानपि विशेषानाह—

दिवा शृतं पयो रात्रौ गुरुतामधिगच्छति । रात्रौ शृतं दिवा पीतं गुरुत्वमधिगच्छति ॥ ८२ ॥

( १ ) मूर्च्छापित्तोष्णादाहेषु विषे रक्ते मदात्यये ।

अमकलमपरीतेषु तमके वमयौ तथा ।

ऊर्ध्वगे रक्तपित्ते च शीतमग्निः प्रशस्यते ॥ सुश्रुते सूत्र० अ० १५ ।

तत्तु पच्युपितं वह्निगुणोत्सृष्टं त्रिदोषकृत् । गुर्वम्लपाकं विष्टस्मि सर्वरोगेषु निन्दितम् ॥ ८३ ॥  
श्वेतशीतं पुनस्तप्तं तोयं विषयसं भवेत् । निर्व्यूहोऽपि तथा शीतः पुनस्तप्तो विषोपमः ॥ ८४ ॥

इस विषय की अन्य विशेषताओं को भी कहते हैं कि—दिन में आँटाया हुआ जल रात्रि में पीने से गुरुता करने वाला होता है । और रात्रि में आँटाया हुआ जल दिन में पीने से भी गुरुता करने वाला होता है । और आँटाया हुआ जल यदि वासी हो तो अग्निगुण के निकल जाने से त्रिदोष-कारक, गुरु, विषाक में अम्ल रसयुक्त, विष्टम्भकारक एवम् सम्पूर्ण रोगों में निन्दनीय अर्थात् पीने के अयोग्य होता है । और आँटाया हुआ जल यदि शीतल हो जाने पर पुनः गर्म किया जाय तो वह पीने में विष के समान त्याज्य है । इसी प्रकार से वक्ता भी शीतल होने पर पुनः गर्म करने पर विषतुल्य त्याज्य होता है ॥ ८३-८४ ॥

रात्री तूष्णोदकस्य लक्षणमन्यदाह—

अष्टमेनांशशेषेण चतुर्थेनार्द्धकेन वा । अथ वा कथनेनैव सिद्धमुष्णोदकं वदेत् ॥ ८५ ॥

रात्रि में तो उष्णोदक के लक्षण अन्य प्रकार से कहे हुये हैं, जो कि ये हैं—रात्रि में यदि गर्म जल तैयार करना हो तो जल को आँटा कर आठवां भाग जल अवशिष्ट रहने पर उतार ले अथवा चतुर्थांश जल या आधा जल अवशिष्ट रहने पर उतार ले कि वा केवल उबाल कर उतार ले तो ऐसे जल को पण्डित लोग “उष्णोदक” कहते हैं ॥ ८५ ॥

अथ तस्य गुणानाह—

श्लेष्मानिलामेदोघ्नं दीपनं वस्तिशोधनम् । आसकासज्वरहरं पीतमुष्णोदकं निशि ॥ ८६ ॥

उक्त उष्णोदक के गुण—रात्रि में उक्त रीति से तैयार किया हुआ उष्णोदक पीने से कफ, वायु तथा मेदा का नाश करता है एवम् अग्निदीपक, वस्ति को शुद्ध करने वाला, श्वास, कास तथा ज्वर को दूर करने वाला होता है ॥ ८६ ॥

रात्रावुष्णोदकञ्च तप्तमेव विवेदित्याह—

उष्णं तदग्निजननं लघ्वच्छं वस्तिशोधनम् ॥ ८७ ॥

पार्श्वैरुपपीनसाध्मानद्विक्ताऽनिलकफापहम् । शस्तं दृग्श्वासशूलेषु सद्यःशुद्धौ नवज्वरे ॥ ८८ ॥

“रात्रि में उष्णोदक यदि पीना हो तो गर्म रहते ही पीना चाहिये” इसी विषय को दिखलाते हुये कहते हैं कि—वह उष्णोदक यदि गर्म रहते हुये ही पीया जाय तो अग्निप्रदीपक, लघु, स्वच्छ, वस्ति-शोधक, एवम् पंसुलियों की पीटा, पीनस, आध्मान (अफरा), दिक्की, वायु तथा कफ को नष्ट करने वाला होता है । और तृप्ता, श्वास, शूल इन सब रोगों में तथा तत्काल जिन्होंने शुद्धिकर्म (वमन-विरेचनादिक) किये हों या जिन्हें नवीन ज्वर हो उन सबों के लिये भी उत्तम होता है ॥ ८७-८८ ॥

अपक्वशीतलजलपानस्य विषयविशेषमाह सुश्रुतः—

मूर्च्छापित्तोऽप्यगदाहेषु विषे रक्तं मदात्यये । अमश्रमपरीतेषु तमके श्वयथौ तथा ॥ ८९ ॥

धूमोद्गारे विदग्धेऽन्ने शोषे च मुखकण्ठयोः । ऊर्ध्वगे रक्तपित्ते च शीतलाम्बु प्रशस्यते ॥ ९० ॥

अपक्व ( बिना आँटाया हुआ ) शीतल जल पीने के विषय-विशेष ( रोग-विशेष ) के विषय में सुश्रुत महर्षि यह कहते हैं कि—मूर्च्छा, पित्त तथा उष्णता की अधिकता, दाह, विष तथा रक्तसम्बन्धी विकार, मदात्यय रोग, अम, श्रम, तमक श्वास, शोथ, धुयेँ की ( धुआँ ) डकार, भोजन की विदग्ध अवस्था, मुख तथा कण्ठ का शोष, ऊर्ध्वगामी रक्तपित्त इन सब रोगों में रोगी को बिना आँटाया हुआ शीतल जल पिलाना उत्तम होता है ॥ ८९-९० ॥

\*शीतलं जलमाममेव न तु कथितं, कथितन्तु शीतं दाहादिषु यदुक्तं, तत् सज्वरेषु विज्वरेषु तु दाहादिपिब्यामं शीतं प्रशस्यत इति भेदः ॥ ८९-९० ॥

४ भा० मध्य०

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—यहां “शीतलान्द्र ( शीतल जल )” पद में शीतल जल का ही ग्रहण किया जाता है न कि आँटाकर शीतल किये हुये जल का, और पूर्व में जो आँटाकर शीतल जल पीने को दाहादिकों में कहा गया है उसे जररुक्त दाहादिकों के लिये समझना चाहिये, जरर रहित दाहादिकों में तो कहा ही शीतल जल उत्तम होता है यही धनना भेद यहां पर है ॥ ८०-९० ॥

ग्रथमादिजलाना ऋरागिना पाकजालावधिमाह—

आमं जलं पाकमुपैति यामं पच्यं पुनः शीतलमर्द्धयामम् ।

पक्वं कद्रुष्णञ्च सतोऽर्द्धकालात् त्रयः सुपीतस्य जलस्य पाके ॥ ९१ ॥

जठराग्नि द्वारा पूर्वोक्त आम ( बिना आँटाया हुआ ) आँटिक जलों के परिपाक-काल की सीमा के विषय में कहते हैं कि—आम ( बिना आँटाया हुआ ) शीतल जल पीने पर एक प्रहर में पचना है, और आँटाकर शीतल किया हुआ जल आधा प्रहर ( १॥ घंटे ) में पचना है इसन् आँटाया हुआ किंचित् उष्ण जल आँटाकर शीतल किये हुये जल की अपेक्षा आधि समय अर्थात् चतुर्थान्द्र प्रहर ( तीन घण्टे ) में ही पचता है । इस भाँति पीये हुये जल के पचने में तीन प्रकार के काल गये हुये हैं ॥ ९१ ॥

अथ रोगविशेषे जनसंस्कारमाह—

पित्तमद्यपिपाक्षेणु तित्ककैः शृतशीतलम् ॥ ९२ ॥

रोगविशेष में जल का संस्कार करने के विषय में कहते हैं कि—पित्त, मूत्र तथा विष-सम्बन्धी पीड़ा में रोगी को तित्क द्रव्य के साथ आँटाकर शीतल किया हुआ जल देना हितकर होता है ॥ ९२ ॥

\*जलं हितमिति जेषः ॥ ९२ ॥

यहां पर “जल हितकर होता है” यह अर्थ ऊपर से समझना चाहिये, क्योंकि मूत्र में दसरे लिये कोई पद नहीं कहा हुआ है ॥ ९२ ॥

अथ तित्कानि बहुलानि तेभ्यो निश्चित्य योगमाह नृश्रुतः—

मुस्तपर्वटकोदीच्यच्छत्राऽऽज्ज्योशीरचन्दनैः । शृतं शीतं जलं दद्यात्तृद्दाहज्वरशान्तये ॥ ९३ ॥

तित्क द्रव्य बहुत से हैं, अतः उनमें से सुष्ठु महर्षि द्वारा विचार करके अलग लिये हुये तित्क द्रव्यों के योग को कहते हैं कि—नागरमोथा, पित्तपापड़ा, सुगन्धमाला, धनियाँ, रस और चन्दन इन सबों के साथ आँटाकर शीतल किये हुये जल को घृषा, दाह तथा ज्वर की शान्ति के लिये देना चाहिये ॥ ९३ ॥

\*छत्राऽत्र धान्यकः । यत आहानिघण्टौ धन्वन्तरिः—

“कुस्तुम्बुरः स्वर्णिका च छत्रा धान्यं वितुलकमिग्न्यादि ॥ ९६ ॥

यहां पर “छत्रा” पद का “धनिया” अर्थ समझना चाहिये । क्योंकि अपने निघण्टु में धन्वन्तरि ने “कुस्तुम्बुर, स्वर्णिका, छत्रा, धान्य ( धान्यक ), वितुलक ये सब नाम धनिया के बतलाये हैं ॥ ९६ ॥

\*तद्गुणाश्च—

धान्यकं दीपनं रुच्यं पाचनं स्वादुपाकि च ।

दोषत्रयतृपादाहश्वासकासज्वरप्रणुत् ॥ ९७ ॥ इत्यादि ।

और उसके निम्नलिखित गुण भी बतलाये हैं जो कि इस प्रकार हैं—धनिया—आग्निदीपक, रुचि-कारक, पाचक, विपाक में स्वादु ( मधुर ) रसयुक्त प्लवग् विदोष, तृषा, दाह, श्वास, कास तथा ज्वर को दूर करने वाला होता है । इत्यादि ॥ ९७ ॥

\*चक्रदत्त-वङ्गसेन-बृन्दादयश्छत्रास्थाने नागरं पठन्ति । तद्यथा—

“मुस्तपर्वटकोशीरचन्दनोदीच्यनागरैः ॥ ९८ ॥

और पूर्वोक्त सुश्रुतोक्त तिक्तक द्रव्यों के योग में यह और भी समझना चाहिये कि उक्तयोग में चक्रदत्त, वङ्गसेन, शुद्ध आदिक आयुर्वेद-विशारदों ने “द्वत्रा” के स्थान में “नागर” अर्थात् सोंठ का समावेश करके “मुस्तपर्पटकोशीरचन्दनोदीच्यनागरैः” ऐसा पाठ स्वीकार करते हैं ॥ २८ ॥

\*नागरं कटुकमपि नात्र पित्तजनकं मधुरपाक्त्वादिति तेषामभिप्रायः, नागरं मुस्तकमिति केचित् । क्वचिदेकदेशेन समुदायोऽवगम्यते । यथा भीमो भीमसेन इति ॥ २८ ॥

यहां पर “नागर” अर्थात् सोंठ का जो पाठ चक्रदत्तादि ने स्वीकार किया है, वह इस अभिप्राय से किया है कि—नागर ( सोंठ ) यद्यपि कटुरसयुक्त है तथापि यहां पर पित्तजनक नहीं होता है क्योंकि वह विपाक में मधुर रसयुक्त होता है, अतः ज्वर में उसका प्रयोग करना अनुचित नहीं है और कोई वैद्य यह कहते हैं कि—यहां पर “नागर” से “नागरमोथा” का बोध करना चाहिये क्योंकि कहीं २ पर नाम के एक देश से भी सम्पूर्ण नाम का बोध किया जाता है जैसे “भीम” कहने से “भीमसेन” इस नाम का बोध होता है ॥ २८ ॥

\*चन्दनैरित्यत्र सहायं तृतीया । तेन मुस्तादिभिः पर्दाभिरामैरेव क्षुण्णैः सहितं जलं शृतं जलमेव केवलं यथर्तुपक्वं पश्चात्तच्छीतलीकृतं दद्यात् । तथा च वङ्गसेनः—  
यदप्सु शृतशीतासु पडङ्गादि प्रयुज्यते । कर्पमात्रं ततो द्रव्यं ग्राहयेत्प्रास्थिकेऽम्भसि ॥ २९ ॥

और पूर्वोक्त १३ संख्यक श्लोक में “चन्दनैः” इस पद में सहार्थ में तृतीया है । अतः मोथा आदिक ६ द्रव्यों को कच्चे ही खून लैवै तत्पश्चात् क्रतु के अनुसार आँटये हुये केवल जल को शीतल करके उक्त द्रव्यों के साथ देवै । और इसी विषय में “वङ्गसेन” ने भी स्पष्टरूप से यह कहा है कि—आँटाकर शीतल किये हुये जल में जो पडङ्गादि मोथा आदि द्रव्यों का प्रयोग किया जाता है अतः वहां पर द्रव्य १ कर्प ( १ तो० ) लेकर १ प्रस्थ ( ६४ तोले ) जल में डालना चाहिये ॥ २९ ॥

\*अस्यायमर्थः—यद्यस्माद्धेतोरप्सु जले शृतशीतासु श्वासासु केवलान्वेव यथर्तुपक्वासु शीतासु तासु शीतलीकृतासु पडङ्गादि द्रव्यं प्रयुज्यते, आममेव संक्षुब्ध जले स्याज्यते ततः प्रक्षेप्यत्वात् कर्पमात्रं द्रव्यं समुचितं पडङ्गादि, प्रास्थिकेऽम्भसि प्रस्थमात्रे कथितशीतले जले क्षेप्तुं ग्राहयेत् ॥ २९ ॥

यहां पर इसका यह स्पष्ट अर्थ समझना चाहिये कि—जब कि क्रतु के अनुसार पूर्वोक्त रीति से आँटाकर शीतल किये हुये ही जल में पडङ्गादि मोथा आदिक द्रव्यों का प्रयोग किया जाता है अतः पक्व कच्चे ही उक्त पडङ्गादि मोथा आदिक द्रव्यों को खून कर उक्त जल में भिगोने के लिये ढाल देना चाहिये । और यहां पर पडङ्गादिक द्रव्यों का प्रलेप किया जाता है अतः एव उन सबों की मात्रा मिलकर १ कर्प ( १ तो० ) की होनी उचित है तथा प्रथम ही आँटाकर शीतल किये हुये १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) जल में भिगोने के लिये उन सबों को ढालना चाहिये पश्चात् कुछ देर बाद छानकर देना चाहिये ॥ २९ ॥

\*अत एव पडङ्गमभिधाय पडङ्गपानीयमिति वङ्गसेनादिभिस्तुक्त्वात्, अस्मिन् पक्षे चन्दनं श्वेतमेव ग्राह्यं न तु रक्तं, तत्कपायलेपयोरैव प्रयोक्तुमुक्तम् । यत आह—

कपायलेपयोः प्रायो युज्यते रक्तचन्दनम् ॥ ३० ॥ इति ।

और यहां पर वङ्गसेनादिक ने पडङ्ग पद का प्रयोग करके इसका नाम “पटङ्गपानीय” कहा है अर्थात् श्वेद काथ करना अभीष्ट नहीं है । और मोथा आदिक ६ द्रव्य संस्कार करने में अङ्ग है जिसमें, ऐसे योग को “पडङ्ग” कहते हैं । और इस पक्ष में यहां पर “चन्दन” पद से “सफेद चन्दन” का ग्रहण करना चाहिये न कि “लाल चन्दन” का क्योंकि इसका प्रयोग काथ तथा लेप में ही करने को कहा गया है, जैसा कि अन्यत्र कहा हुआ है कि “काथ तथा लेप में प्रायः लाल चन्दन का ही प्रयोग करना उचित है” ॥ ३० ॥

! \*पडङ्गपानीयमिदं पडङ्गादेः पानेऽनुविधातव्ये प्रक्रिया विहिता महावङ्गसेनेन—  
कर्पमात्रं तथा द्रव्यं ग्राहयेत्प्रास्थिकेऽम्भसि । अर्द्धशृतं प्रयोक्तव्यं पाने पेयाऽऽदिसंविधौ ॥ ३१ ॥

यह “पटङ्गपानीय” की प्रक्रिया हुई, और जहाँ पर पटङ्गादि का काथ करके पीना हो वहाँ पर निम्नलिखित प्रक्रिया “महाबद्धसेन” ने कही है जो कि यह है कि—एक कर्म ( १ तो० ) खुने हुये द्रव्य को लेकर १ प्रत्य ( ६४ तो० ) जल में टालकर काथ बनाना चाहिये, जब प्राधा जल अवशिश्ट रह जाय तब उसे उतार लेवे तत्पश्चात् छान कर कार्य में लेना चाहिये। यह विधि काथ तथा पेया आदि के बनाने में समझनी चाहिये ॥ ३१ ॥

॥ आदिशब्देन यूप यवागृ-विलेपी-भक्तानि गृह्यन्ते ॥ ३१ ॥

यहाँ पर “आदि” पद से “जूम, यवागृ, विलेपी तथा मात” का ग्रहण किया जाता है ॥ ३१ ॥

॥ पानप्रक्रियां शार्ङ्गधरोऽप्येतामेवाह—

क्षुण्णं द्रव्यं पलं साध्यं चतुःपष्टिपले जले । अर्द्धशिष्टन्तु तथेयं पाने पेयाऽऽदिस्त्रिविधौ ॥ ३२ ॥

और “शार्ङ्गधर” ने भी पान ( पीने के लिये काथ ) बनाने के लिये इसी प्रक्रिया को कहा है—  
खुने हुये १ पल ( ४ तो० ) द्रव्य को ६४ पल ( २५६ तो० ) जल में टालकर पकाना चाहिये, जब प्राधा जल शेष रहजाय तब उसे काथ में लेवे, यही प्रकार पेया आदि बनाने में समझना चाहिये ॥ ३२ ॥

॥ पानप्रयोगश्च पङ्क्तसुक्तवान् । अस्मिन् पक्षे चन्दनं रक्तं ग्राह्यम् ॥ ३२ ॥

यहाँ पर यह और भी समझना चाहिये कि—जहाँ पर पान का प्रयोग है वहाँ पर पटङ्ग मोथा आदि द्रव्य टालने के लिये कहा है, अतः काथ बनाने का पक्ष टोने से चन्दन पद से रक्त चन्दन का ही ग्रहण करना चाहिये ॥ ३२ ॥

“कपाथलेपयोः प्रायो युज्यते रक्तचन्दनम्” इति वचनात् ।

तथा च रक्तचन्दनस्य गुणाः—

रक्तं हिमं स्वादुपाकं छर्दिच्छृण्णाञ्जलिपित्तजित् । तिक्तं नेत्रहितं वृष्यं ज्वरघ्नविपापहम् ॥ ३३ ॥

क्योंकि—“कपाथ ( काथ ) तथा लेप में प्रायः रक्तचन्दन का ही ग्रहण करना उपयुक्त होता है” ऐसा वचन अन्यत्र मिलता है, तथा रक्तचन्दन के निम्नलिखित गुण भी मिलते हैं, जिससे उसका छोड़ना आवश्यक है । रक्तचन्दन के गुण—रक्तचन्दन—मीनल, विपाक में मधुर रसयुक्त एवम् बमन, छृण्णा तथा रक्तपित्त को नष्ट करने वाला, तिक्तरसयुक्त, नेत्रों के लिये हितकर, वीर्यवर्द्धक होता है, और ज्वर, घ्न तथा विष को दूर करने वाला है ॥ ३३ ॥

॥ पङ्क्त्यादि प्रयुज्यत इत्यादिशब्देन वक्ष्यमाणादयो योगा उच्यन्ते । यथा—

॥ श्रीपर्णीचन्दनोशीरसमधूकरूपकम् ॥ ३४ ॥

और पूर्वोक्त टीका के २९ वे श्लोक में “पटङ्गादि” इस पद के अन्तर्गत “आदि” पद से आगे कहे जाने वाले योगों का भी ग्रहण किया जाता है । जैसे कि—खम्भारी ( खम्भारी का फल ), चन्दन, खस, महुये का फल, फालसा ( फालसे का फल ) इनका पानक पटङ्गपानीय की भांति बनाया जाता है, और उक्त द्रव्यों का पानक पित्तज्वर को नष्ट करने वाला होता है । यह प्रथम योग है ॥ ३४ ॥

॥ अत्र श्रीपर्णीपरूपकयोः फलं ग्राह्यं मधूकस्य तु पुष्पम् ॥ ३४ ॥

यहाँ पर “खम्भारी तथा फालसे” के करने से उसके फल का ही ग्रहण करना चाहिये तथा “महुये” के करने से उसके फूल का ही ग्रहण करना चाहिये ॥ ३४ ॥

॥ पानं पित्तज्वरं हन्यात् सारिवाऽऽद्यं सशर्करम् ॥ ३५ ॥

इसी भांति सारिवाऽऽदिगणपठित ( अनन्तमूल, खस, खम्भार, सफेद व लाल चन्दन, मुलेठी, फालसा ) द्रव्यों का पानक बनाकर उसमें शर्करा मिला कर पिलाने से पित्तज्वर नष्ट होता है । यह द्वितीय योग है ॥ ३५ ॥



अन्यच्च—

\*हन्त्यात्सयष्टिभुक्तं तथैवोत्पलपूर्वकम् । पाने शृतं जलं किं वा सोत्पलं शर्करायुतम् ॥ ३६ ॥

और भी कहा हुआ है कि—जेठी मधु ( सुलेठी ) और कमल पूर्वोक्तरीति से औंठये हुये जल में ढालकर पानक की रीति से तैयार कर यदि पिलाया जाय तो भी पित्तज्वर नष्ट होता है । यह तृतीय योग है । किं वा केवल कमल तथा शर्करा ( चीनी ) मिलाकर पानक बनाकर देने से भी पित्तज्वर नष्ट होता है । यह चतुर्थ योग है ॥ ३६ ॥

\*हन्त्यात्पित्तज्वरमिति शेषः । उत्पलमत्र कमलमित्यादि ॥ ३६ ॥ ९३ ॥

यहां पर “पित्तज्वर को नष्ट करता है” इसमें पित्तज्वर को ऊपर से लाकर अर्थ करना चाहिये क्योंकि मूल में नहीं है । तथा “उत्पल” पद से “कमल” का बोध करना चाहिये । ( ३६ ) ॥ ९३ ॥

अथ दिननिद्रानिषेधमाह—

दिवास्वापं न कुर्वीत यतोऽसौ स्यात्कफावहः । ग्रीष्मवज्यपु कालेषु दिवास्वापो निषिध्यते ९४  
उचितो हि दिवास्वापो नित्यं येषां शरीरिणाम् । वातादयः प्रकुप्यन्ति तेषामस्वपतां दिवा ९५

“दिन में सोना निषिद्ध है” इस विषय में कहते हैं—दिन में नहीं सोना चाहिये क्योंकि दिन में सोने से कफ की वृद्धि होती है । और ग्रीष्म को छोड़कर अन्य वर्षा आदिक ऋतुओं में दिन में सोना निषिद्ध समझना चाहिये । किन्तु जिन मनुष्यों को प्रतिदिन दिन में सोने का अभ्यास हो गया हो, ऐसे लोग यदि दिन में न सोवें तो उनके वातादिक दोष प्रकुपित हो जाते हैं अतः उनके लिये यह निषेध-वचन नहीं है ॥ ९४—९५ ॥

अथ दिवाशयनाहंजनानाह—

व्यायामप्रमदाऽध्वाहनरतान् क्लान्तानतीसारिणः—

शूलश्वासघमीतृपापरिगतान्हिकामहत्पीडितान् ॥

क्षीणान्क्षीणकफाश्लिशून्मदहृतान्वृद्धांस्तथाऽजीर्णानो—

रात्रौ जागरितान्नरात्रिरशनान्कामं दिवा स्वापयेत् ॥ ९६ ॥

दिन में सोने के लिये योग्य लोग—जो लोग व्यायाम ( कसरत ) करने वाले, खी संग करने वाले, रास्ता चलने वाले, बोढ़े आदि की सवारी करने वाले तथा परिश्रम से थके हुये हों अथवा अतीसार, शूल, श्वास, वमन, तृपा इन रोगों से युक्त हों किं वा द्विकी तथा वायु से पीड़ित हों, या क्षीण धातु वाले हों वा जिन लोगों का कफ क्षीण हो गया हो अथवा जो बालक, नशा से भरे हुये तथा वृद्ध हों वा जिन्हें अजीर्ण हो गया हो या रात्रि में जागरण किये हों किं वा जिन्होंने लक्षण किया हो, ऐसे लोगों को उनके इच्छाानुसार दिन में सुलाना हितकर होता है ॥ ९६ ॥

अथ वातिकादिज्वराणां पाकावधिमाह—

वातिकः ससरात्रेण दशरात्रेण पैत्तिकः । श्लष्मिको द्वादशाहेन ज्वरः पाकमुपैति हि ॥ ९७ ॥

वातादि से उत्पन्न हुये ज्वरों में दोषों के परिपक्व होने की अवधि—वातज्वर सात ७ दिन में पचता है, पित्तज्वर दश १० दिन में और कफज्वर बारह १२ दिन में पचता है ॥ ९७ ॥

\*रसस्यामत्वे अवधिमतिक्रम्यापि ज्वरस्तिष्ठति । यत आह सुश्रुतः—

बहुदोषस्य मन्दानेः ससरात्रात्परं ज्वरे । लङ्घनाम्बुयवागूभिर्यदा दोषो न पच्यते ॥

तदा तं मुखवैरस्यतृष्णाऽरोचकनाशनैः । कषायः पाचनेर्हृद्यैर्ज्वरघ्नैः समुपाचरेत् ३७ इति ॥ ९७ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—यदि रस की आमता ( कष्टापन ) बना रहै तो उक्त वातादिजन्य ज्वरों की अवधि समाप्त होने पर भी ज्वर बना रहता है । क्योंकि सुश्रुत ने कहा है कि—

दोष की अधिकता तथा अग्नि की मन्दता होने से विसर्का ज्वर सात ७ दिन के बाद भी बना रहै तथा लङ्घन एवम् उष्ण जलपान तथा यबागू खिलाने पर भी दोष का परिपाक न हो तो उस समय मुख की विरसता, तृषा (प्यास) तथा अरुचि को दूर करने वाले, दोषों को पचाने वाले, हृदय के लिये हितकारी, ज्वरनाशक कार्यों के द्वारा उसका उपचार करना चाहिये । (३७) ॥ ९७ ॥

अथ ज्वरस्य तात्प्यमभ्यावस्थानीयताऽवधिमाह—

आ सप्तरात्रात्तरुणं ज्वरमाहुर्मनीषिणः । द्वादशाहमभिव्याप्य मर्ध्यं जीर्णं ततः परम् ॥ ९८ ॥

ज्वर की तरुण तथा मध्य अवस्था एवम् जीर्ण अवस्था की अवधि—“सात दिन के पूर्व ज्वर की तरुण अवस्था रहती है उस के बाद बारह १२ दिन तक मध्य अवस्था तदुपरान्त ज्वर की जीर्ण अवस्था होती है” ऐसा वैद्य लोग कहते हैं ॥ ९८ ॥

\*आ सप्तरात्रादिति । सप्ताह् मर्यादायां रात्रिशब्दो दिवसस्योपलक्षकः । तेन सप्तमदिवसावर्तात् ज्वरस्तर्पण इत्यर्थः । तथा चोक्तं तन्त्रान्तरे—

ज्वरे व्यतीते पठे जीर्णं हस्त्युच्यते बुधैः । द्वादशाहात्परं जीर्णमाहुरन्ये मनीषिणः ३८ इति ।

यहां पर “आ सप्तरात्रात्” इस पद में “आ (आह्)” पद मर्यादा अर्थ में है तथा “रात्रि” शब्द “दिन” का उपलक्षक है अर्थात् दिन को लक्ष्य करके प्रयोग किया गया है । अत एव “सात दिन के पूर्व ज्वर की तरुण अवस्था रहती है” यह अर्थ किया गया है । और तन्त्रान्तरों में भी कहा है कि—“छ ६ दिन बीत जाने पर ज्वर जीर्ण कहलाता है” ऐसा पण्डित लोग कहते हैं । और अन्य कोई २ पण्डित यह भी कहते हैं कि—१२ बारह दिन के बाद ज्वर जीर्ण कहलाता है ॥ ९८ ॥

\*अत एव जातूक्तं—“जीर्णस्योदशे दिवसे” इति । अथ ज्वरे युजीत मेपजम् ॥ ९८ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—अत एव जातूक्तं ने भी कहा है कि—१३ वें दिन ज्वर जीर्ण कहलाता है । अतः तदुपरान्त ज्वर में औषध देना उचित होता है ॥ ९८ ॥

अथ ज्वरीषधदानसमयमाह—

वातिके सप्तरात्रेण दशरात्रेण पैत्तिके । श्लैष्मिके द्वादशाहेन ज्वरे युजीत मेपजम् ॥ ९९ ॥

ज्वर में औषध देने का समय—वातजन्य ज्वर में ७ वें दिन, पित्तज्वर में १० दिन और कफजन्य ज्वर में १२ दिन व्यतीत होने पर औषध देना चाहिये ॥ ९९ ॥

\*सप्तरात्रेणेत्यत्र रात्रिशब्दो दिवसस्योपलक्षकः । अत एवोक्तम्—

पाययेदातुरं साममौषधं सप्तमे दिने । शमनेनाथ वा हृष्टा निरामं तमुपाचरेत् ॥ इति ॥ ३९ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—“सप्तरात्रेण” इस पद में “रात्रि” शब्द “दिन” का उपलक्षक है । अत एव अन्यत्र कहा हुआ है कि—यदि वातज्वर वाले रोगी की सामावस्था हो अर्थात् दोष का परिपाक न हुआ हो तो सातवें ७ वें दिन उसे औषध देना चाहिये । अथवा रोगी की निराम (आम दोष से रहित) अवस्था यदि दिखाई पड़े तो शमन (दोषों का शमन करने वाली) औषधि के द्वारा उस का उपचार करना चाहिये ॥ ३९ ॥

\*शार्ङ्गघरेणोक्तं—

गुह्वीपिप्पलीमूलनागरैः पाचनं श्रुतम् । वातज्वरे तथा पेयं कालिङ्गसप्तमेऽहनि ॥ इति ॥ ४० ॥

शार्ङ्गधर ने भी कहा है कि—वातज्वर में रोगी को सातवें दिन गिलेय, पिपरामूल, सोंठ और शन्द्रजी शन का पाचन (दोषों को पचाने वाला) काष्ठ पीने के लिये देना चाहिये ॥ ४० ॥

\*हारीतेनोक्तम्—

पूतां क्रियां प्रयुजीत पट्टात्रं सप्तमेऽहनि । पिथेत्कषायसंयोगात्पेयां ज्वरविनाशिनीम् ॥ ४१ ॥

हारीत ने भी कहा है कि—ज्वररोगी के लिये इस उपवास आदि क्रिया को ६ छ दिन रात्रि तक करना चाहिये, उस के बाद सातवें दिन से यथोचित दोषनाशक औषधियों के फाथ से बनाई गई ज्वरनाशक पेया पिलानी चाहिये ॥ ४१ ॥

\*पुतां क्रियां लङ्घनादिरूपां कपायसंयोगात् कपायेण साधितां पेयामित्यर्थः ॥ ४१ ॥

यहां पर “पुतां क्रियाम्” इन पदों का “इस लङ्घन ( उपवास ) आदिक क्रिया को” और “कपाय-संयोगात्” इस पद का “यथोचित दोषनाशक औषधियों के फाथ से बनाई गई” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४१ ॥

\*खरनादेनाप्युक्तम्—

इति पट्टात्रिकः प्रोक्तो नवज्वरहरो विधिः । ततः परं पाचनीयं शमनीयं ज्वरे हितम् ॥ ४२ ॥

खरनादने भी कहा है कि—इस प्रकार से आरम्भ में केवल ६ छ रात्रि ( दिन ) तक नवीन ज्वर को दूर करने वाली विधियां कही गईं, उसके बाद ज्वर के मध्य में प्रयोग करने योग्य अवस्थाऽनुसार पाचन अथवा शमन औषध देना हितकर होता है ॥ ४२ ॥

\*ततो ज्वरमध्ये करणीयमित्यर्थः ॥ ४२ ॥

यहां पर “ज्वरे” पद का “ज्वर के मध्य में प्रयोग करने योग्य” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४२ ॥

\*वाग्भटश्चाह—

सप्ताहादौषधं के चिदाहुरन्ये दशाहतः । लङ्घने भोजिते के चिह्नयमामोदवणे न तु ॥ ४३ ॥

और वाग्भट ने भी कहा है कि—कुछ वैषों ने सातवें दिन से औषध देना कहा है, और इससे अन्य कितने एक वैषों ने दशवें दिन से एवम् कितने एक वैषों ने तो लङ्घन करने पर कुछ हलका अन्न खिलाने के बाद औषध देना कहा है । किन्तु आमदोष की अधिकता रहने पर तो कभी भी औषध नहीं देना चाहिये ॥ ४३ ॥

\*सप्ताहात्सप्ताहमारभ्येत्यर्थः, अत्र लयबलोपे कर्मणि पञ्चमी ॥ ४३ ॥

यहां पर “सप्ताहात्”, इस पद में “लयप्” प्रत्यय का लोप होकर कर्म में पञ्चमी हुई है अतः उक्त पद का “सातवें दिन से अर्थात् सातवें दिन से आरम्भ करके” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४३ ॥

\*अत एव सुश्रुत आह—

दशरात्रात्परं सर्वोदात्तव्यमिति निश्चितम् ॥ ४४ ॥ इति ॥

अत एव सुश्रुत ने भी कहा है कि—सभी वैषों को चाहिये कि—वे दश रात्रि ( दिन ) के बाद ही ज्वर रोगी को औषध दें, क्योंकि यही आयुर्वेदश्री द्वारा विचार करने पर निश्चित हुआ है ॥ ४४ ॥

\*अत एव दशरात्रेण द्वादशाहेन वेति लङ्घनवता व्यतीतीतेत्यर्थः ॥ ४४ ॥

अत एव पूर्वोक्त ९९ वें श्लोक में १० दिन या १२ दिन के बाद औषध देने की व्यवस्था होने से यह समझना चाहिये कि-१० वा १२ दिन तक लङ्घन करा चुकने के बाद औषध देना उचित है ॥ ४४ ॥

\*अत्र चरकस्त्वैवमाह—

ज्वरितं पडेऽस्तीते लघ्वन्नप्रतिभोजितम् । पाचनं शमनीयं वा कपायं पाययेत् तम् ॥ ४५ ॥

इस विषय में चरक महर्षि ने इस प्रकार कहा है कि—ज्वर रोगी को जब ६ दिन तक लङ्घन करते हुए हो जायें तब उसे लघु अन्न भोजन कराकर पाचन अथवा शमन फाथ पिलाना चाहिये ॥ ४५ ॥

\*अस्यायमर्थः—ज्वरितं पडे लङ्घनेन व्यतीते सप्तमेऽहनि लघ्वन्नं दत्त्वा, अष्टमे दिने कपायं पाययेदित्यर्थः ॥ ४५ ॥





यहां पर “आकुलीभूताः” पद का “प्रवृद्ध हो जाते हैं अर्थात् अपने २ मार्गों को छोड़कर इधर उधर जाने लगते हैं” तथा “कषाय” पद का “काथ” यह अर्थ समझना चाहिये। क्योंकि अन्यत्र काथ के पर्यायवाचक शब्दों में कषाय का पाठ मिलता है। जैसे कि—“स्त, काथ, कषाय और निर्युद्ध ये सब पर्यायवाचक शब्द कहे जाते हैं” इसमें काथ के साथ कषाय का पाठ किया गया है ॥१००-१०१॥

तोयपेयाऽऽदिसंस्कारैर्निर्दोषं तत्र भेषजम् ॥ १०२ ॥

किन्तु पानीय (पीने का) जल तथा पेया आदि के संस्कार द्वारा नवीन ज्वर में भेषज ( दवा ) का प्रयोग किया जा सकता है वहां पर कोई दोष नहीं है। भाव यह है कि जिस प्रकार जल का संस्कार करने के लिये मोथा आदिक के साथ पट्ट पानीय बनाकर उसे नवीन ज्वर में पिलाया जाता है तथा जिस प्रकार विशेष २ औषधियों के साथ पेया, यवागू आदिक पका कर पिलाया जाता है। उस प्रकार से नवीन ज्वर में औषध देने से कोई हानि नहीं होती है ॥१०२॥

\*तोयपेयाऽऽदिसंस्कारैर्निर्दोषं तत्र भेषजमिति । तत्र=तरुणज्वरे मुख्यभेषजं क्वाथ-  
रूपं, न तु कल्पनमुद्दिश्य कषायः प्रतिषिध्यत इति । कल्पनं तोयपेयायवाग्वादिकम् ।

ननु—

स्वरसश्च तथा कल्कः क्वाथश्च हिमफाण्टकौ । ज्ञेयाः कषायाः पञ्चैते लघवः स्युर्यथोत्तरम् ॥१०३॥

यहां पर “तत्र” पद का “नवीन ज्वर में”, तथा “भेषज” पद का “मुख्य औषध अर्थात् काथ” अर्थ समझना चाहिये। और उसी काथ का नवीन ज्वर में देना निषिद्ध समझना चाहिये, न कि कल्पना के उद्देश्य से बने हुये काथ का देना निषिद्ध समझना चाहिये। यहां पर “कल्पना” पद से पट्ट पानीय, पेया और यवागू आदि का इष्टन करना चाहिये। अतः इनके बनाने के लिये जो काथ बनता है उस काथ का निषेध नहीं समझना चाहिये।

अब यहां पर यह शङ्का होती है कि—“स्वरस, कल्क, काथ, दिन तथा फाण्ट ये पांच कषाय कहलाते हैं और ये वसरोत्तर एक दूसरे की अपेक्षा लघु होते हैं” ॥ ५४ ॥

\*इति वचनात्स्वरसाद्योऽपि कथं न निषिध्यन्ते, तत्राह—

यः कषायः कषायः स्यात्स वर्ज्यस्तरुणज्वरे ॥ ११ ॥ इति ।

इस वचन से कषायपदवाच्य क्वाथ की भांति स्वरसादिकों का भी नवीन ज्वर में निषेध क्यों नहीं किया जाता है, इस शङ्का का निवारण करने के लिये अन्यत्र यह कहा हुआ है कि—

जो कषायपदवाच्य कषाय अर्थात् क्वाथ है उसी का निषेध नवीन ज्वर में समझना चाहिये न कि कषायपदवाच्य स्वरसादिक का भी निषेध समझना चाहिये ॥ ५५ ॥

\*चतुर्थभागावशेषकरणेन, अष्टमभागावशेषकरणेन च कषायवर्णः कषायरसश्च स्यात् ।  
स कषायः क्वाथः, स तरुणज्वरे निषिद्धः ॥ ११ ॥

क्वाथस्य लक्षणमाह—

\*पादशिष्टः कषायः स्याद् यः षोडशागुणाम्भसा । कथितोऽतः षडङ्गादिर्न निषिद्धो नवज्वरे ॥१६॥

यहां पर इस श्लोक का यह भाव समझना चाहिये कि—काथ के बनाने में आठों के २ जल का चतुर्थांश या अष्टमांश अवशेष करने से क्वाथ अर्थात् कषाय का वर्ण कसैला हो जाता है एवम् वह कसैले रस से युक्त भी हो जाता है अतः कषाय पद से पांच प्रकार के स्वरसादि संशक कषायों में से क्वाथ संशक कषाय का ही बोध किया जाता है, और वही ( काथ संशक ) कषाय नवीन ज्वर में निषिद्ध समझा जाता है। और काथ के लक्षण के विषय में अन्यत्र यह कहा हुआ है कि—

जो काथ्य द्रव्य से ( जिस द्रव्य का काथ बनाना हो उसे काथ्य द्रव्य कहते हैं ) १६ गुने जल के साथ पकाया जाता है और चतुर्थांश जल अवशिष्ट रहने पर उत्तार लिया जाता है उसे “कषाय” मना चाहिये। अतः षडङ्गादिक नवीन ज्वर में निषिद्ध नहीं समझे जाते हैं ॥ ५६ ॥

\*अस्यायमर्थः—यः काष्ठ्यद्रव्यात् षोडशगुणेनाम्भसा कथितः=पक्वः । अथ च पादशिष्टः=चतुर्थभागावशेषः, स कषायः स्यात् । अतः षडङ्गादिस्तृणज्वरं न निषिद्धः । अपाकादृद्धपाकाच्चोक्तलक्षणाभावेन कषायत्वाभावात् (५६) ॥ १०२ ॥

इस उपर्युक्त श्लोक का भाव यह समझना चाहिये कि—जो क्वाथ्य द्रव्य से १६ गुने जल के साथ पकाया जाता है और चतुर्थांश जल अवशिष्ट रहते उत्तार लिया जाता है वह कषाय कहलाता है । अतः षडङ्गादिक नवीन ज्वर में निषिद्ध नहीं समझे जाते हैं क्योंकि षट्ङ्गादिकों में किसी का तो पाक ही नहीं बनाया जाता है और किसी का यदि पाक बनाया जाता है तो आधा जल अवशिष्ट रहते ही उत्तार लिया जाता है अतः उपर्युक्त कषाय के लक्षण का इनमें अभाव होने से ये कषाय नहीं कहलाते हैं, सुतराम् ये नवीन ज्वर में निषिद्ध नहीं माने जाते हैं । (५६) ॥ १०२ ॥

अथ तरुणज्वरे कषायस्य दोषमाह—

द्रोषा वृद्धाः कषायेण स्तम्भितास्तृणज्वरं । स्तम्भ्यन्ते न विपच्यन्ते कुर्वन्ति विषमज्वरम् ॥ १०३ ॥

नवीन ज्वर में कषाय ( काथ ) देने के दोष—नवीन ज्वर में बड़े हुये दोष कषाय ( काथ ) देने से स्तम्भित हो जाते हैं, अर्थात् बाहर निकलने के लिये रोक दिये जाते हैं, जिससे आध्मान करने वाले होते हैं पक्व उनका (द्रोषों का) विपाक भी मुख से नहीं होता है, अन्त में वे ( द्रोष ) विषमज्वर को उत्पन्न करने वाले होजाते हैं ॥ १०३ ॥

\*कषायेण स्तम्भिताः = प्रवृत्तये निवारिताः । यत्त आह कषायरसगुणान्—

कषायः स्तम्भनः शीतो रुधिरः पित्तकफापहः ॥ ५७ ॥

यहाँ पर “कषायेण स्तम्भिताः” इन पदों का “कषाय ( काथ ) देने से स्तम्भित हो जाते हैं अर्थात् बाहर निकलने के लिये रोक दिये जाते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये । क्योंकि अन्यत्र कषाय रस के गुण—कषाय रस युक्त द्रव्य—स्तम्भनकारक ( द्रोषों का बाहर निकलने के लिये रोकने वाला ), शीतल, रुधिर, पक्व पित्त तथा कफ को नष्ट करने वाला होता है ॥ ५७ ॥

\*इत्यादि । स्तम्भ्यन्ते=आध्मानं कुर्वन्ति । न विपच्यन्ते=मुखेन न विपच्यन्ते दुःखं दृत्वा विलम्बेन विपच्यन्ते इति यावत् ॥ १०३ ॥

इत्यादिक कहे हुये हैं । और “स्तम्भ्यन्ते” इस पद का “आध्मान करने वाले होते हैं” तथा “न विपच्यन्ते” पदों का “मुख से ( आसानी से ) उनका ( द्रोषों का ) विपाक भी नहीं होता है अर्थात् दुःख देकर विलम्ब से वे विपाक को प्राप्त होते हैं । यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १०३ ॥

अन्यथा—

न च्यवन्ते न पच्यन्ते कषायैः स्तम्भिता मल्यः । तिर्यग्विमार्गगा जाते घोरं कुर्युर्नवज्वरम् ॥ १०४ ॥

और भी कहा हुआ है कि—नवीन ज्वर में कषाय ( क्वाथ ) पीने से स्तम्भित हुये दोष ( दृष्ट बातादिक ) बाहर नहीं निकल पाते हैं और न विपाक को प्राप्त होते हैं किन्तु तिर्यक् या विमार्ग से गमन करने वाले होकर नवीन ज्वर को भयङ्कर करने वाले हो जाते हैं ॥ १०४ ॥

अथ तरुणज्वरं वमननिषेधमाह—

अनवस्थितद्रोषाणां वमनं तरुणज्वरं । हृद्रोगं श्वासमानाहं मोहं च कुस्ते मृशम् ॥ १०५ ॥

नवीन ज्वर में वमन कराने का निषेध—नवीन ज्वर में कफादि द्रोषों की अनुपस्थिति रहने हुये भी रोगी को वमन कराने वाली औषधि देने से यदि वमन करया जाय तो उसे प्रबल हृद्रोग, श्वास ( दमा ), अफरा और मोह उत्पन्न होता है ॥ १०५ ॥

\*अयमर्थः—कफादिद्रोषोपस्थितौ स्त्रयमेव चेद्भवति वमनं न तद्रोषाय । अनवस्थितद्रो-

पाणां तरुणज्वरे वमनं क्तनकृतं हृद्रोगादीन्करोतीत्यर्थः । एतेन वचनेन तरुणज्वरे यत्नाद्वमनं निषिद्धम् ॥ १०५ ॥

यहां पर इस श्लोक का यह अर्थ समझना चाहिये कि—कफादि दोषों की उपस्थिति होने पर अर्थात् उक्त दोषों की बाहर निकलने की चेष्टा होने पर स्नयन् यदि वमन हो जाय तो उससे कोई दोष नहीं होता है, हां यदि उक्त कफादिक दोषों की उपस्थिति ( बाहर निकलने की प्रवृत्ति ) न हो तो ऐसे समय में रोगी को नवीन ज्वर में औषधि द्वारा यत्नपूर्वक वमन कराने से हृद्रोग आदि उत्पन्न होता है । इस वचन से यह सिद्ध हुआ कि—नवीन ज्वर में यत्नपूर्वक वमन कराना निषिद्ध है ॥ १०५ ॥

अवस्थाविशेषे वमनं कर्त्तव्यमित्याह—

सद्योभुक्तस्य वा जाते ज्वरे सन्तर्पणोत्थिते । वमनं वमनार्हस्य शस्तमित्याह वाग्भटः ॥ १०६ ॥

अवस्था विशेष में नवीन ज्वर वाले को भी वमन कराना चाहिये इस विषय में “वाग्भट” ने कहा है कि—तत्काल भोजन करने के बाद यदि ज्वर हो जाय या अधिक सन्तर्पण ( वृत्ति कारक भोजन ) के द्वारा ज्वर हो जाय तो यदि रोगी वमन कराने के योग्य हो तो उसे अवश्य वमन कराना चाहिये, ऐसा “वाग्भट” का कथन है ॥ १०६ ॥

\*वमनं वेति विकल्पो लघुनापेक्षया । वमनार्हस्येत्यनेन गर्भिण्यतिष्ठनातिवृद्धादिनिषेधः । अत एवात्र ब्रह्मवाग्भटः—

वमितं लघुप्रेप्ताहो लघुर्न न तु वामयेत् ।

वमनं क्लेशाद्बुद्ध्यालुब्ध्यालुब्धनर्कपितम् । न कार्यं गुर्विणीवालवृद्धदुर्बलमीरुभिः ॥ ५८ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—उपर्युक्त श्लोक में “वा” पद के प्रयोग करने से यह समझा जाता है कि—लघुन द्वारा ( भुक्त ) भोजन किये हुये अन्न का परिपाक करना चाहिये अथवा यदि रोगी वमन के योग्य हो तो वमन द्वारा भुक्त अन्न को बाहर निकालना चाहिये । तथा “वमनार्ह” पद के प्रयोग से यह समझा जाता है कि—गर्भिणी, अत्यन्त कृश तथा अत्यन्त बुद्ध आदिकों को वमन निषिद्ध होने से उन लोगों को वमन नहीं कराया जाता है । अत एव इसी विषय में बुद्ध वाग्भट का यह वचन है कि—बुद्धिमान् वैध जिसे पूर्व में वमन कराया गया है ऐसे रोगी को लंघन करावै किन्तु जिसे पूर्व में लघुन कराया गया हो उसे वमन न करावै । क्योंकि—वमन करने में अत्यन्त कष्ट होता है अत एव लघुन ( उपवास ) से कृश हुये व्यक्ति को वमन कर्म कराने से बह नष्ट कर देता है । और गर्भिणी, बालक, बुद्ध, दुर्बल तथा तरपोक ऐसे व्यक्तियों को वमन नहीं कराना चाहिये ॥ ५८ ॥

\*अनशनमिति शेषः । अनेनानशननिषेधेन गुर्विण्यादीनां ज्वरे सामे पाचनं, निरामे शमनं पथ्यान्नं मण्डादिकञ्च दद्यात् । पाचनलक्षणं पश्चाद् गुणप्रस्तावे वोद्धव्यम् ॥ १०६ ॥

यहां पर “वमन नहीं कराना चाहिये” इतना ही नहीं समझना चाहिये किन्तु अनशन भी नहीं कराना चाहिये” यह ऊपर से और समझ लेना चाहिये । और यहां पर इस अनशन निषेध से यह समझना चाहिये कि—गर्भिणी आदिकों को ज्वर की सामान्यता रहने पर पाचन औषध और निरामान् वस्था होने पर शमन औषध, पथ्य अन्न, मण्ड ( मांड ) आदिक देना चाहिये । और पाचन का लक्षण पीढ़े गुणप्रस्ताव में समझ लेना चाहिये ॥ १०६ ॥

अथ पाचनशमनौषधदानसमयमाह—

पाययेदातुरं सारं पाचनं ससमे दिने । शमनेनाथ वा दृष्ट्वा निरामं तसुपाचरेत् ॥ १०७ ॥

पाचन तथा शमन औषध देने का समय—लघुनादि द्वारा भी यदि आम का भली भांति परिपाक न हुआ हो तो आम को पचाने के लिये ज्वर रोगी को सातवें दिन पाचन औषध देना चाहिये । और



यदि रोगी के दोषों की निःशामावस्था दिखाई पड़े तो उस समय शमन औषध द्वारा उसकी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १०७ ॥

\*ननु—

लालाप्रसेको हृत्तासो हृदयाशुद्धयरोचकौ । तन्द्राऽऽलस्याविपाकास्यवैरस्यं गुरुगान्धता ॥  
क्षुब्धशो बहुमूत्रत्वं स्तब्धता बलवाञ्ज्वरः । आमज्वरस्य लिङ्गानि न दद्यात्तत्र भेषजम् ॥  
भेषजं ह्यामदोषस्य भूयो जनयति ज्वरम् ॥ ५९ ॥

यहां पर यदि यह कहे कि शास्त्र में कहा हुआ है कि—मुख से लार गिरना, हृत्तास ( वमन का वेग आना ), हृदय की अशुद्धि, अरुचि, तन्द्रा, आलस्य, अन्न का परिपाक न होना, मुख की विरसता, शरीर में गुरुता ( भारीपन ), क्षुब्ध का न लगना, अधिक मूत्रत्याग होना, शरीर की स्तब्धता ( बँधा सा मालूम पड़ना ) एवम् ज्वर का अधिक वेग होना, ये सब लक्षण आमज्वर के होते हैं, अतः एव इन लक्षणों के रहते हुए औषध ( काथ रूप ) नहीं देना चाहिये । क्योंकि ऐसे समय में ( आमदोष में ) औषध प्रयोग करने से ज्वर अधिक रूप से बढ़ता है ॥ ५९ ॥

\*भूयो बाहुल्येन ॥ ५९ ॥

यहां पर “भूयो” पद का “अधिकरूप से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५९ ॥

अन्यच्च—

\*पाययेदोषहरणं मोहादामज्वरे तु यः । स सुप्तं कृष्णसर्पन्तु कराग्रेण परामृशेत् ॥ ६० ॥  
और भी कहा हुआ है कि—जो वैद्य भूल से आमज्वर में दोषों को दूर करने के लिये औषध प्रयोग करता है वह मानो सोये हुये काले सर्प को अंगुलियों से स्पर्श करता है ॥ ६० ॥

\*इति वचनादामज्वरे भेषजनिषेधात्कथं सामे ज्वरे वा पाचनं देयम् ? उच्यते—निरूप-  
द्रवे सामज्वरे पाचनं देयम् । सोपद्रवे तु सामे भेषजं निषिद्धम् । तथा च वाग्भटः—  
\*संसाहात्परतोऽदुष्टे सामे स्यात्पाचनं ज्वरे । निरामे शमनं स्तब्धे सामे नौषधमाचरेत् ॥ ६१ ॥

इन सब पूर्वोक्त वचनों के द्वारा आमज्वर में औषध देने का निषेध होने से किस प्रकार से आमयुक्त ज्वर में पाचन औषध देना चाहिये ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—उपद्रव रहित सामज्वर में पाचन औषध देना चाहिये, क्योंकि उपद्रवयुक्त सामज्वर में ही औषध निषिद्ध हैं । और वाग्भट में भी इसी विषय में कहा हुआ है कि—उपद्रव रहित सामज्वर में सात दिन के बाद पाचन औषध देना चाहिये, और निरामज्वर में शमन औषध देना चाहिये किन्तु उपद्रव युक्त सामज्वर में औषध नहीं देना चाहिये ॥ ६१ ॥

\*अदुष्टे = निरूपद्रवे । स्तब्धे = सोपद्रवे ( ६१ ) १०७ ॥

यहां पर “अदुष्टे” पदका “उपद्रव रहित” तथा “स्तब्धे” पदका “उपद्रवयुक्त” यह अर्थ समझना चाहिये ( ६१ ) ॥ १०७ ॥

अन्यच्च—

कृशं चैवालपदोपञ्च शमनीयैरुपाचरेत् ॥ १०८ ॥

और भी कहा हुआ है कि—उपवास आदि करने से ज्वररोगी यदि कृश हो गया हो अथवा उसके दोष कम हो गये हों तो उसे दोषों को शमन करने वाली औषधियाँ देनी चाहिये ॥ १०८ ॥

अथ सामान्यज्वरे पाचनकषायमाह सुश्रुतः—

नागरं देवकाष्टञ्च ध्यामकं बृहतीद्वयम् । दद्यात्पाचनकं पूर्वं ज्वरितेभ्यो ज्वरापहम् ॥ १०९ ॥

सामान्यज्वर में पाचन कषाय ( काथ ) देने के विषय में सुश्रुत का वचन—सोंठ, देवदारु, रोहिस

घास, कटेरी, बड़ी कटेरी ये सब समान भाग लेकर पूर्वोक्त रीति से काप बनाकर ज्वर रोगी को सर्व प्रथम देना चाहिये। यह काप आमदोष को पचाने वाला होने से “पाचन” कहलाता है तथा ज्वर-नाशक भी होता है ॥ १०९ ॥

॥ध्यामकं=रोहिणं तद्वलामादुशीरं दद्यात् । बृहतीद्वयं=बृहत्फला सूदमफला च ।  
बृहती=धुद्रा, बृहती चेति कण्टकारीद्वयं वा दद्यात् ।

“कण्टकारीद्वयं क्षुण्ठी ध्यामकं सुरदारु च” ॥ ६२ ॥

यहां पर “ध्यामक” पद से “रोहिणसास” का अर्थ बनना चाहिये। और यदि वह न मिल सके तो “खस” देना चाहिये। और “बृहतीद्वयम्” इस पद से “बड़े तथा दुबम फल वाली अथवा छोटी और बड़ी कटेरी” का बोध करना चाहिये। क्योंकि—

“शेनो कटेरी ( छोटी और बड़ी कटेरी ), सोठ, रोहिण घास, देवदारु” ॥ ६२ ॥

॥इति क्षार्ङ्गधरेणोक्तत्वात् । इति नागरादिकायः ॥ ॥ १०९ ॥

ऐसा पाठ शार्ङ्गधर ने अपने ग्रन्थ में भी कहा है, अतः एव छोटी तथा बड़ी कटेरी का ही बोध करना उचित है। और इसका नाम “नागरादिकाय” समझना चाहिये ॥ १०९ ॥

अथ सर्वज्वरेषु सामान्यतः संशमनीपथिमाह सुश्रुतः—

अथ संशमनीयानि कपायाणि निगोच मे । सर्वज्वरेषु देयानि यानि वैद्येन जानता ॥ ११० ॥

हर एक ज्वर से सामान्य रूप से संशमन औषध के विषय में नुशुत का बचन—शास्त्र वैद्य लोग हर एक ज्वर में जिन संशमनीय ( दोषों को भली भाँति से शमन करने वाले ) कायों का प्रयोग करते हैं, उन कायों को मैं कह रहा हूँ तुम लोग सुनो ॥ ११० ॥

वृक्षीरो विल्ववर्षाभूः पयः सोदकमेव च । पचेत्क्षीरावशेषं तत्पेयं सर्वज्वरापहम् ॥ १११ ॥

सफेद पुनर्नवा, बेल की छाल, लाल पुनर्नवा, दूध और बल इन सबों को यथाविधि पकावे, और जब दूधमात्र अवशिष्ट रह जाय अर्थात् बलमात्र जल जाय तब उतार लेवे और छान कर पिळा देवे, यह काप सर्वज्वरनाशक होता है ॥ १११ ॥

॥वृक्षीरः=क्षेत्रपुनर्नवा । वर्षाभूः=रक्तपुनर्नवा । तथा च मदनपालः—

॥पुनर्नवा क्षेत्रमूलो वृक्षीरो दीर्घपत्रकः । पुनर्नवाऽपरा रक्ता वर्षाभू रक्तपुष्पकः ॥ ६३ ॥

यहां पर “वृक्षीर” पद से “क्षेत्र पुनर्नवा” तथा “वर्षाभू” पद से “लाल पुनर्नवा” का बोध करना चाहिये। क्योंकि “मदनपाल” निषण्ड में कहा हुआ है कि—जिस पुनर्नवा का मूल भाग खेत वर्षा का हो तथा पत्र बड़े बड़े हों तो उसे “वृक्षीर” अर्थात् सफेद पुनर्नवा समझना चाहिये। और जिसका मूलभाग तथा पुष्प रक्तवर्ण के हों उसे “वर्षाभू” अर्थात् लाल पुनर्नवा समझना चाहिये ॥ ६३ ॥

॥पाकप्रकारमाह ।

अथ दुग्धपाकमाह—

॥क्षीरमद्युणं द्रव्यात्क्षीराक्षीरं क्षुर्गुणम् । क्षीरावशेषं पक्त्वं क्षीरपाके त्वयं विधिः ॥ ६४ ॥

और यहां पर दूध पकाने का प्रकार इस भाँति समझना चाहिये कि—काष्ठ द्रव्य से अद्युणा दूध और दूध से चौगुना जल लेकर पकाना चाहिये। और जब केवल दूध अवशिष्ट रह जाय तब उतार लेना चाहिये, यह क्षीरपाक बनाने की विधि समझना चाहिये ॥ ६४ ॥

॥द्रव्यात्=पलपरिमितात् (६४) ॥ १११ ॥

यहां पर “द्रव्यात्” पद का “एक पल ( ४ तो० ) काष्ठ द्रव्य से” यह अर्थ समझना चाहिये।

अतः निष्कर्षं यह निकला कि काथ्य द्रव्य १ पल, दूध ८ पल, जल ३२ पल लेकर पकाना चाहिये, और जलते २ जय केवल दूध रह जाय तब उतार लेना चाहिये ( ६४ ) ॥ १११ ॥

अन्यच्च—

उदकाद् द्विगुणं क्षीरं शिशपोक्षीरमेव च । तत्क्षीरशेषं कथितं पेयं सर्वज्वरापहम् ॥ ११२ ॥

और भी कहा हुआ है कि—जल से दूना दूध लेकर उसमें सीसम का घुरादा तथा खस बालकर पकावै और जय केवल दूध रह जाय तब उतार लेवै, इस काथ के पीने से सम्पूर्ण ज्वर दूर होते हैं ॥ ११२ ॥

अथ गुडूच्यादिकाथमाह—

गुडूचीधान्यकारिष्टं पक्वकं रक्तचन्दनम् । एषां क्वाथः सुप्रसिद्धः सर्वज्वरहरः स्मृतः ॥

दीपनो दाहहृत्तासतृष्णाच्छर्द्यस्वीहरेत् ॥ ११३ ॥

गुडूच्यादि काथ—गुरुच, धनिया, नीमकी छाल, पयाख, लालचन्दन इन सबों का काथ सम्पूर्ण ज्वरों को दूर करने में सुप्रसिद्ध माना गया है । और अग्निदीपक एवम् दाह, उत्रकाई, प्यास, वमन तथा अरुचि को भी नष्ट करने वाला होता है ॥ ११३ ॥

अथ संशोधननिषेधमाह—

छर्दिमूर्च्छामदश्वासभ्रममृद्विषमज्वरान् । संशोधनस्य पानेन प्राप्नोति तरुणज्वरी ॥ ११४ ॥

संशोधनविषयक निषेध—नवीन ज्वर वाला रोगी संशोधन ( दोषों का शोधन करने वाले ) औषधों को यदि खाये तो उससे उसे वमन, मूर्च्छा, मद, दमा, भ्रमरोग, प्यास एवम् विषमज्वर हो जाता है ॥ ११४ ॥

अथ निषिद्धमपि संशोधनमवस्थाविशेषे देयमित्याह—

रोगे शोधनसाध्ये तु यं विद्याद् दोषदुर्बलम् । तं समीक्ष्य भिषक्कुर्याद् दोषप्रच्यावनं मृदु ॥ ११५ ॥

पूर्वोक्त वचन से निषिद्ध भी संशोधन औषधों को अवस्थाविशेष में देने के विषय में वचन—शोधन औषधों द्वारा ही यदि रोग साध्य हो तो बड़े हुये दोषों के द्वारा दुर्बल रोगी को समझ कर ही दोषों को निकालने वाला मृदु ( हल्का ) विरेचन देना वैद्यों के लिये उचित कर्तव्य है ॥ ११५ ॥

\*दोषदुर्बलं = दोषैरुपचितैर्दुर्बलं न उपवासादिहृत् ॥ अत एव समीक्ष्येति ॥ ११५ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—विरेचन कराते समय वैद्य को यह अवश्य ध्यान देना चाहिये कि रोगी दोष की अधिकता से दुर्बल है अथवा उपवासादि से, यदि दोष की अधिकता से दुर्बल है तो विरेचन कराना चाहिये और यदि उपवासादि से दुर्बल हो तो विरेचन नहीं कराना चाहिये । इन बातों को “समीक्ष्य” पद के स्वारस्य से समझना चाहिये ॥ ११५ ॥

अथ शोधनसाध्यरोगानाह—

सद्योज्वरे विषेऽजीर्णे मन्देऽग्नाद्दरे तथा । स्तन्यरोगे च हृद्रोगे कासश्वासेषु वामयेत् ॥ ११६ ॥

जीर्णज्वरगरच्छर्दिगुल्मप्लीहोदरेषु च । शूले शोथे मूत्रघाते कृमिरोगे विरेचयेत् ॥ ११७ ॥

शोधन से साध्य रोगों का निर्देश—तत्काल का उत्पन्न हुआ ज्वर, विष, अजीर्ण, अग्नि की मन्दता, उदररोग ( पाठान्तर में अरुचि ), स्तन्य ( स्तनसंवन्धी अथवा दुग्धसम्बन्धी ) रोग, हृद्रोग, कास ( खांसी ), दमा इन सब रोगों में रोगी को वमन कराना चाहिये ।

और पुराना ज्वर, विष, वमन, गुल्म, प्लीहा, उदररोग, शूल, शोथ, मूत्राघात एवम् कृमिरोग इन सबों में रोगी को विरेचन कराना चाहिये ॥ ११६-११७ ॥

अन्यच्च—

चले दोषे मृदौ कोष्ठे नेक्षेत्तत्र बलं नृणाम् । अन्यापद् दुर्बलस्यापि शोधनं हि तदा भवेत् ॥ ११८ ॥

और भी कहा है कि—दोष जिस समय चलायमान हों और रोगी का कोष्ठ मृदु हो तो उस समय वैद्य उसको बलाबल का विचार न करके शोषन (वमन, निरेचन) कर्म के लिये औषध देवे क्योंकि—उस अवस्था में दोष से दुर्बल हुये रोगी को शोषन औषध देने से वमन आदि उपद्रवरूप व्याधि उत्पन्न नहीं होता है ॥ ११८ ॥

ऋक्तो बलं नापेक्षणीयमित्याशङ्क्यामाह—तदा तस्यामवस्थायां शोषनं दुर्बलस्यापि=दोषदुर्बलस्यापि, अव्यापद्रवेत्=छर्द्यादिव्याधिकृज्ज भवतीत्यर्थः ॥ ११८ ॥

यहां पर “क्यों नहीं बल की अपेक्षा रखनी चाहिये” इस शङ्का का निवारण श्लोक के उत्तरार्द्ध “तदा शोषनं दुर्बलस्यापि अव्यापद्रवेद् भवेद्” इससे करते हैं यह समझना चाहिये । और “तदा” पद का “उस अवस्था में” और “दुर्बलस्यापि” पदों का “दोष से दुर्बल हुये रोगी को भी” पदम् “अव्यापद्रवेद् भवेत्” इन पदों का “वमन आदि उपद्रवरूप व्याधिको उत्पन्न नहीं करता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ११८ ॥

पक्वोऽप्यनिर्हंतो दोषो वैह तिष्ठन्महात्ययम् । विषमं वा ज्वरं कुर्याद् बलव्यापद्रमेव वा ॥११९॥

और दोष यदि परिपक्व हो गये हों किन्तु निकाले न गये हों तो वे (दोष) शरीर में रहकर महात्यय वा विषमज्वर अथवा बलक्षय को उत्पन्न करने वाले होते हैं ॥ ११९ ॥

बलवत्तः पुरुषस्य पक्वस्य दोषस्य स्वस्थानस्थितस्य शोषनाविधाने दोषमाह सुश्रुतः—पक्व इति । पक्वो लघुनतित्काम्युपानपेयाऽऽदिभिः । अनिर्हंतः=अधोमार्गेणानुत्सृष्टः । महात्ययं=विषमं ज्वरं चातुर्यिकं तस्यैव महात्ययत्वादिति गदाधरः । गम्भीरमिति कार्तिकः । महात्ययं=महाकष्टं वा । बलव्यापद्रं=बलक्षयम् ॥ ११९ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—यह वचन “बलवान् पुरुषका यदि परिपक्व दोष अपने स्थान में बना रहे और उसको शोषन औषध द्वारा निकाला न जाय तो हानिकारक होता है”, इसी विषय में सुश्रुत महर्षि का कहा हुआ है । और “पक्व” शब्दका “परिपक्व हो गये हों अर्थात् लघुन (उपवात), उष्णजलपान तथा पेया आदि पिलाने के द्वारा परिपक्व हो गये हों” और “अनिर्हंत” पदका “निकाले न गये हों अर्थात् निरेचन द्वारा अथो (गुदा) मार्ग से निकाले न गये हों” एवम् “महात्यय” पद का “गदाधर” आचार्य यह व्याख्या करते हैं कि—यहां पर “महात्यय” पद विषमज्वर का विशेषण है अतः “महात्यय विषमज्वर” से “चातुर्यिक (चौधिया) विषमज्वर का बोध करना चाहिये । क्योंकि वही महात्यय (अत्यन्त हानि) कारक कहा हुआ है । और “कार्तिक” आचार्य “महात्यय” पदका “गम्भीरज्वर” अथवा “महाकष्ट” अर्थ करते हैं । ऐसा समझना चाहिये । और “बलव्यापद्र” पद का “बलक्षय” अर्थ समझना चाहिये ॥ ११९ ॥

अथ संशोषनमाह—

आरग्वधग्रन्थिकमुस्तत्तिकाहरीतकीभिः कथितः कषायः ।

सामे सशूले कफलातयुक्ते ज्वरे हितो दीपनपाचनश्च ॥ १२० ॥

इत्यारग्वधादिः काथः ।

(१) संशोषन आरग्वधादिकाथ—अमलतास, पिपरामूल, नागरमोथा, कुटकी, हरद्व इन सबों का काथ आम दोष तथा शूल से युक्त वातकफज्वर में देने से हितकारी होता है तथा अग्निदीपक और पाचक भी होता है ॥ १२० ॥

( १ ) आरग्वधादिकाथे में काथ्य द्रव्य अमलतास आदि को १-१ तोले लेकर दो पाव जल में काथ करै जब दो छटाक रह जाय उत्तार कर छान लेवें । और इसकी दो मात्रा बनाकर सुबह शाम देवे ।

अन्यच्च—

पथ्याऽऽरग्वधतित्तात्रिवृदामलकः शृतं तोयम् । पाचनसारकमुक्तं मुनिभिर्जीर्णज्वरे सामे ॥१२१॥

इत्यारोग्यपञ्चकद्वयम् ।

और भी कहा है कि—“हरद, अमलतास, कुटकी, निसोथ, आमला इनका काथ आमशुक्त जीर्ण-ज्वर में देने से पाचन और दस्त को करनेवाला होता है” ऐसा मुनियों ने कहा है । और आरग्वधा-दिक्वाथ तथा पथ्यादि काथ इन दोनों को “आरोग्यपञ्चक” कहते हैं । यह और समझ लेना चाहिये ॥१२१॥

अर्थ सारिवाऽऽदिकल्कमाह—

अनन्ता बालकं मुस्तं नागरं कटुरोहिणी । पिष्टा सुखाम्बुना कल्कं पाययेदक्षसम्मितम् ॥१२२॥  
कल्कः स्वल्पेन कालेन हन्यात्सर्वज्वरामयान् । विदध्यात्कोष्ठसंशुद्धिं दीपयेच्च हुताशनम् ॥१२३॥

सारिवाऽऽदि कल्क—सारिवा ( अनन्तमूल ), सुगन्धबाला, नागरमोथा, सोंठ, कुटकी इन सबों का कल्क ( चटनी ) बना कर गर्मजल के साथ १ तोला पिलाना चाहिये । यह कल्क सेवन करने से थोड़े ही दिनों में सम्पूर्ण ज्वरों को नष्ट करने वाला होता है । और कोष्ठ की शुद्धि करने वाला तथा अग्नि को प्रदीप्त करने वाला होता है ॥ १२२-१२३ ॥

\*अनन्ता = सारिवा ॥ १२२-१२३ ॥

यहां पर “अनन्ता” पदका “सारिवा अर्थात् अनन्तमूल” अर्थ समझना चाहिये ॥ १२२-१२३ ॥

अथ संशोधनशमनौषधनिषेधमाह—

पीताम्बुर्लङ्घनक्षीणो जीर्णो भुक्तः पिपासितः । न पिबेदौषधं जन्तुः संशोधनमथेतत् ॥१२४॥

संशोधन तथा शमन औषध के निषेध के विषय—तित्तक द्रव्यों से संस्कृत जल या काथ को पीने वाले, लङ्घन करने से क्षीण हुये, अजीर्णयुक्त, ( पाठान्तर में बृद्ध ), तत्काल भोजन किये हुये, और प्यासे हुये ऐसे लोगों को संशोधन तथा संशमन औषध खाने को नहीं देना चाहिये ॥ १२४ ॥

\*पीताम्बुः = पीततित्ताम्बुः, भुक्तो = भुक्तवानित्यर्थः । अत्राध्यवसितादिवत् (१) कर्त्तरि क्तप्रत्ययः । इतरत् = संशमनम् ॥ १२४ ॥

यहां पर “पीताम्बु” पद का “तित्तक द्रव्यों से संस्कृत जल या काथ को पीनेवाले” और “भुक्त” पद का “तत्काल भोजन किये हुये” यह अर्थ समझना चाहिये और “भुक्त” पद में अध्यवसित आदि के समान “गत्यार्थकर्मक०” त्यादि सूत्र से कर्त्ता में क्त-प्रत्यय हुआ है, ऐसा समझना चाहिये । “इतरत्” पद का “संशमन” अर्थ समझना चाहिये ॥ १२४ ॥

अथ सुदर्शनचूर्णमाह—

त्रिफला रजनीयुग्मं कण्टकारीयुगं शटी । त्रिकटु गन्धिकं मूर्वा गूडची धन्वयासकः ॥ १२५ ॥  
कटुका पर्पटी मुस्तं त्रायमाणा च बालकम् । निम्बः पुष्करमूलञ्च मधुयष्टी च वत्सकः ॥१२६॥  
यवान्निन्द्रयवो भार्गी शिपुवीजं सुराष्ट्रजा । वचात्वक्पत्रकोशीरचन्दनातिविपावलाः ॥१२७॥  
शालिपर्णी पृक्षिपर्णी विडङ्गं तगरं तथा । चित्रकं देवकाष्ठञ्च चव्यं पत्रं पटोलजम् ॥ १२८ ॥  
जीवकर्पूरकौ चैव लवङ्गं वंशलोचनम् । पुण्डरीकञ्च काकोली पत्रकं जातिपत्रकम् ॥ १२९ ॥  
तालीसपत्रमेतानि समभागानि चूर्णयेत् । अर्द्धांशं सर्वचूर्णस्य किरातं प्रक्षिपेत्सुधीः ॥ १३० ॥  
एतत्सुदर्शनं नाम चूर्णं दोषत्रयापहम् । ज्वरांश्च निखिलान्हन्ति नात्र कार्या विचारणा ॥१३१॥

( १ ) अत्र सर्वत्र “अध्यवसितादित्वा”दिति पाठ उपलभ्यते; स ग्रामादिकः; अध्यवसितादिग-णस्यानुपलम्भात् ।

दोषजागन्तुर्काश्चापि धातुस्थान्विषमज्वरान् । सन्निपातोद्भवांश्चापि मानसानपि नाशयेत् ॥१३२॥  
शीतादीनपि दाहादीन्मेहं तन्त्रां श्रमं तृणाम् । कासं चासत्र पाण्डुञ्ज हृद्रोगं कामलामपि ॥१३३॥  
त्रिकण्डुकटीजानुपाद्वैशूखं निवारयेत् । शीताम्बुना पिबेदेतत्सर्वज्वरनिवृत्तये ॥ १३४ ॥  
सुदर्शनं यथा चर्कं दानवानां विनाशनम् । तथा ज्वराणां सर्वेषां चूर्णमेतत्प्रणाशनम् ॥ १३५ ॥

सुदर्शनचूर्ण—त्रिफला ( हरड़, बहेरा, आंवला ), दोनों हलदी ( हल्दी, दाण्डहल्ली ), दोनों कटेरी ( छोटी तथा बड़ी कटेरी ), कचूर, विकड ( सोंठ, पीपूर, मिर्च ), पिपरामूल, मूवा, गुरुच, धमासा, कुटकी, पित्तपापड़ा, नागरमोथा, त्रायमाण, गुग्गुन्यवाला, नीमकी छाल, पुष्करमूल, मुलहठी, कुड़े की छाल, अजवारन, इन्द्रजी, भारद्वाजी, सर्हिजने के बीज, सोरठ की मिट्टी, वालवच, दालचीनी, पत्राण्ड, खस, सफेद चन्दन का बुरादा, अतीस, सिरिडी, शालिपर्णी ( सरिवन ), शृदिनपर्णी ( पिठवन ), शाय-विट्ठ, तगर, चीता, देवदारु, चम्प, परवल के पत्ते, जीवक, ऋषभक, लौंग, बंशलोचन, सफेद कमल, काकोली, तेजपात, जावित्री और तालीसपत्र इन सबों को समभाग में लेकर चूर्ण करवाली, और सम्पूर्ण चूर्ण के आधे भाग बराबर चिरायता का चूर्ण मिला कर रख दें, इसे “सुदर्शन चूर्ण” कहते हैं । यह तीनों दोषों को दूर करने वाला और सभी प्रकार के ज्वरों को दूर करने वाला होता है । इस विषय में कोई विचार नहीं करना चाहिये अर्थात् यह सत्य है । और वातादि दोषों से उत्पन्न होने वाले, आगन्तुक ( चोट आदि से उत्पन्न होने वाले ) तथा रस-रक्तादि धातु स्थित ज्वर पक्व विषमज्वर, सन्निपातज्वर, मानसज्वर, शीतज्वर, दाहादिज्वर, मेहरोग, तन्त्रा, श्रम, तृण, खांसी, दमा, पाण्डुरोग, हृद्रोग, कामला, पक्व त्रिकस्थान, पीठ, कमर, जाटु, पेंसुली इन सब रथानों में होने वाला शूल इन सब रोगों को भी दूर करने वाला होता है । और सर्व प्रकार के ज्वर को दूर करने के लिये इस चूर्ण को शीतल जल के साथ पीना चाहिये । और जिस प्रकार से सम्पूर्ण दानवों को नष्ट करने वाला भगवान् विष्णु का सुदर्शन चक्र होता है उसी भांति से सम्पूर्ण ज्वरों को नष्ट करनेवाला होने से इसे सुदर्शन (१) चूर्ण कहते हैं ॥ १२५-१३५ ॥

पुष्करमूलभावे तु कुष्ठमपि दद्यात् । भार्गवायै कण्टकारीमूलम् । सौराष्ट्रभावे स्फटिकं दद्यात् । तगरालामे कुष्ठं देयम् । जीवकपुष्पकपोरलामे विदारीकन्दस्य भागद्वयं दद्यात् । पुण्डरीकं=श्वेतकमलम् । काकोल्यभावे अश्वगन्धामूलम् । “तालीसपत्रकामाये स्वर्णताली प्रदीयते” इति, अथवा-कण्टकारीजटा देया । इति सुदर्शनचूर्णम् ॥ १२५-१३५ ॥

यहां पर “पुष्करमूल” के अभाव में “कुष्ठ” डालना चाहिये । “भारद्वाजी” के अभाव में “कटेरी का मूल” देना चाहिये । “सोरठ मिट्टी” के अभाव में “फिटकिरी” देना चाहिये । “तगर” के न मिलने पर “कुष्ठ” देना चाहिये । “जीवक” तथा “ऋषभक” के अभाव में “विदारीकन्द दो भाग” लेना चाहिये । “पुण्डरीक” से “सफेद कमल” का बोध करना चाहिये । “काकोली” के अभाव में “अश्वगन्ध का जड़” लेना चाहिये । “तालीसपत्र” के अभाव में “स्वर्णताली” अथवा “कटेरी” का जड़ देना चाहिये । इस प्रकार सुदर्शन चूर्ण की विधि समझनी चाहिये ॥ १२५-१३५ ॥

अथ निम्बादिचूर्णमाह—

निम्बपत्रवरान्बोपयवानीलवणत्रयम् । क्षारो दिवहिरामेपुत्रिनेवान् क्रमतोऽक्षकाञ् ॥ १३६ ॥  
सर्वमेकीकृतं चूर्णं प्रत्युपे भक्षयेन्नरः । ऐकाहिकं द्वयाहिकञ्च तथा त्रिदिवसज्वरम् ॥ १३७ ॥  
चातुर्थिकं महाघोरं सततं सन्ततं दिवा । धातुस्थं च त्रिदोषोत्थं ज्वरं हन्ति न संशयः ॥ १३८ ॥

इति निम्बादिचूर्णम् ।

निम्बादिचूर्ण—नीमके पत्ते १० भाग, त्रिफला तीन भाग ( हरड़ १ भाग, आंवला १ भाग,

(१) सुदर्शनचूर्णको इसे ४ भाग तककी मात्रामें देना चाहिये । अनुपान मधु वा शीतल जलके साथ ।

बधेरा १ भाग ), धिकड्ड ३ भाग ( सोंठ १ भाग, पीपल १ भाग, मिरच १ भाग ), अजवायन ५ भाग, तीनों निमक ३ भाग ( सेंधा निमक १ भाग, विरियासन्नर निमक १ भाग, काला निमक १ भाग ), जवाखार २ भाग, इन सबों को चूर्ण बनाकर एकत्र कर प्रातः काल सूर्योदय के पहले शीतल जल के साथ जो मनुष्य खाता है तो उसके ऐश्वर्यिक, द्रव्यशक्ति, व्याधिक ( तिसरिया ), चातुर्थिक ( चौथिया ) ज्वर एवम् अत्यन्त भयानक सतत ( दिन रात्रि में दोवार आनेवाला ) ज्वर, सन्ततज्वर ( सात दश, बारह दिन तक इत्यादि क्रम से एक सा बना रहने वाला ज्वर ), दिन में आनेवाला ज्वर, रसरक्तादि धातु गत ज्वर एवम् त्रिदोष से उत्पन्न होने वाला ज्वर ये सब अवश्य नष्ट होते हैं । इसमें कोई सन्देह नहीं करना चाहिये । ( इसकी मात्रा ३-६ माशे है । अनुपान-शीतल जल है ) ॥१३६-१३८॥

अथ शय्यादिफाथमाह—

शयी निशाद्वयं शुण्ठी दारु पुष्करमूलकम् ।

पला गुडूची कटुका पर्वटश्च यवासकः । शृङ्गी किराततिक्ता दशमूलौ तथैव च ॥ १३९ ॥  
फाथमेपां पिबेत्कोष्णं सिन्धुचूर्णयुतं नरः । ज्वरान्सर्वान्द्रुतं हन्ति नात्र कार्या विचारणा ॥ १४० ॥

शय्यादि फाथ—कचूर, एरंडी, दारुहल्दी, देवदारु, सोंठ, पुष्करमूल, श्लायची, गुग्गुलु, कुटकी, पित्तपापटा, जवासा, वाकड़ाशिङ्गी, चिरायता, दशमूल की सम्पूर्ण औषधियां इन सबों का फाथ बनाकर उसमें सेंधा निमक योग्यतानुसार छोड़ कर किट्टिर्द गर्म रहते ही जो मनुष्य पीता है उसके सभी प्रकार के ज्वर शीघ्र ही दूर हो जाते हैं इसमें कुछ विचार करने की आवश्यकता नहीं है ॥१३९-१४०॥

\* अनुभूतोऽयम् । इति शय्यादिफाथः ॥ १३९-१४० ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—यह प्रयोग स्वयम् अनुभूत है, अतः इसमें विचार करने की आवश्यकता नहीं है, ऐसा मूल में कहा गया है । और इसका नाम शय्यादि फाथ है ॥१३९-१४०॥

अथ हरीतक्यादिगुटीमाह—

हरीतकीत्रिवृद्वृद्धदारकाणां पृथग्भवेत् । पलद्वयं कणा शुण्ठी गुडूची गोक्षुरो चरी ॥ १४१ ॥  
सहदेवी विडङ्गश्च प्रत्येकं पलसंमितम् । मधुना वटिकां कृत्वा खाद्वज्रवरमपोहति ॥ १४२ ॥

कालं खासं मलस्तम्भं वह्निमान्धं नियच्छति ॥ १४३ ॥

हरीतक्यादिगुटी—हरट, निसोध, विधारा ये तीनों पृथक् २ दोपल ( ८ तो० ) लेवें और पीपल, सोंठ, गिलोय, गोखरू, शतावर, सहदेई, वायविटङ्ग ये सब प्रत्येक एक पल ( ४ तो० ) लेवें और सबों का चूर्ण बनाकर एकत्र कर मधु मिलाकर बटी ( गोली ) बना लेवें । इस बटी(१) को जो खाता है उसके ज्वर, खांसी, दमा, मलस्तम्भ (मलावरोध) और अग्नि की मन्दता ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं ॥१४१-१४३॥

\* अनुभूतोऽयम् ॥ १४१-१४३ ॥

\* यह प्रयोग अनुभूत है ॥ १४१-१४३ ॥

अथ लाक्षाऽऽदितैलमाह—

लाक्षा दशाक्षा त्वरणा पटक्षा सचन्दनं लोहितचन्दनञ्च ।  
त्वक्पत्रकं वारि मुरा समुत्ता प्रत्येकमेतानि पलोन्मितानि ॥ १४४ ॥  
किराततिक्तात्रिवृतासतिकाऽमृताकणापर्वटकण्टकार्यः ।  
विडङ्गविश्वाऽऽमलकानि वासारसानिशावीरणसिन्दुवाराः ॥ १४५ ॥  
पुतानि देयानि पृथक्पलान्धमानानि सर्वाणि च भेषजानि ।  
कल्कानमीपां विदधीत गज्यदुग्धेन वै सार्द्धतुलामितेन ॥ १४६ ॥

( १ ) आधुनिक पुरुषोपयोगी मात्रा—६ माशे से १ तोल तक समझना चाहिये ।

तैलं तिलानां तु तुलाऽनुमानं तेनैव कल्केन शनैः पचेच्च ।  
 हन्याज्ज्वरास्तैलमिदं समस्तान् कुर्याद् बलं वीर्यमतीव पुष्टिम् ॥ १४७ ॥  
 विमर्शनाद्वाह्य परिश्रमं श्रमं शर्म नयेत्सज्जनयेद् द्युतिं तनोः ।  
 तथा व्ययामस्थिसमुद्भवामपि प्रहृत्य निद्रां समुपार्जयेत्सुखम् ॥ १४८ ॥

लाक्षादितैल—उत्तम पीपल की लाख १० तोले, मंजीठ ६ तोले, और सफेद चन्दन तथा लालचन्दन इन दोनों का बुरादा, दालचीनी, तेजपात, सुगन्धवाला, मुरा, नागरमोथा ये सब प्रत्येक ४ तोले पवन चिरायता, निसोय, कुटकी, गुरुच, पीपल, पित्तपापटा, कटेरी, वायविलङ्ग, सोंठ, आंवला, अड़सा, रास्ना, हल्दी, खस, सन्दाह्व ये सब प्रत्येक दो तोले इन सब औषधों को १॥ तुला ( ६०० तोले ) दूध के साथ पीस कर कल्क बना लेवै, और उसे १ तुला ( ४०० तोले ) तिल(४) के तेल में ढालकर मन्द आंच से पकावै, जब तैयार हो जाय तब उतार कर छान लेवै । इसे लाक्षादि तैल कहने हैं । इस तेल के आलिश करने से सम्पूर्ण उवरा दूर होते हैं तथा शरीर में बल, वीर्य की वृद्धि होती है पवन अत्यन्त पुष्टि होती है, और परिश्रम तथा श्रमरोग शान्त हो जाते हैं । शरीर की कान्ति बढ़ती है और हड्डियों के अन्दर की पीड़ा को दूर कर सुखपूर्वक निद्रा आती है ॥१४४-१४८॥

\*अरुणा = मज्जिष्ठा । वारि = वालम् । रसा = रास्ना ॥ १४४-१४८ ॥

यहां पर “अरुणा” पद से “मंजीठ” । “वारि” पद से “सुगन्धवाला” । और “रसा” पद से “रास्ना” का बोध किया गया है, यह समझना चाहिये ॥ १४४-१४८ ॥

अथ द्वितीयं लाक्षाऽऽदितैलमाह—

लाक्षारससमं तैलं तैलान्मस्तु चतुर्गुणम् । अश्वगन्धानिशादात्कौन्तीकुष्ठान्द्वन्द्वनैः ॥१४९॥  
 समूबांरोहिणीरास्नाशताह्वामधुकैः समैः । सिद्धं लाक्षाऽऽदिकं नाम तैलमभ्यञ्जनादिना ॥१५०॥  
 सर्वस्वरक्षयोन्मादश्वासापस्मात्कान्तनुच । यक्षराक्षसभूतघ्नं गमिणीनां च शल्यते ॥ १५१ ॥  
 द्वितीय लाक्षादि तैल—लाख का रस और तिल का तेल ये दोनों समभाग में लेकर उसमें तेल के

( १ ) लाक्षादि तैल सिद्ध करने के लिये जो तिल-तैल काम में आता है उसे मूर्च्छित करके लेना चाहिये । मूर्च्छित करने की विधि आगे लिखते हैं—

तैलं कृत्वा कथं वै बृहतरविमले मन्दमन्दानले तत्—  
 पक्वं निष्फेनभावं गतमिह हि यदा शैत्यभावं समेत्य ॥  
 मज्जिष्ठारात्रि शोमैर्वलधरनलिकैः सामलैः साक्षपथ्यैः—  
 सखीपुष्पाब्धिनीरैरुपहितमयितैस्तैलगन्धं जहाति ॥ १॥  
 तैलस्येन्दुकलाधिकेन विकसा आद्या तु मूर्च्छाविधौ,  
 ये चान्ये त्रिफलापयोदरजनीहीवेरलोप्राप्तिताः ॥  
 सखीपुष्पवटवरोहनलिकास्तस्याश्च पादांशिकाः—  
 पाच्यास्तैलगन्धदोषहृतये कल्कीकृतास्तद्विदा ॥ २ ॥

अर्थात्—तिल के तेल को लोहे की कड़ाही में रखकर मन्द २ आंच से पकावै । जब तेल फेन रहित हो जाय उतार कर शीतल होने दें । फिर उसमें मंजीठ, हरड़, बहेड़ा, आंवला, नागरमोथा, हल्दी, सुगन्धवाला, पठानी लोध, केवट्टा, बटकुल तथा नलिका ( सुगन्धिद्रव्य विशेष ) इनके कल्क ( तेल का चतुर्धांश ) तथा तेल का चौगुना पानी मिलाकर पुनः आग पर पाक करना चाहिये । कल्क द्रव्यों में से मंजीठ तेल का सोलहवां भाग तथा त्रिफलादि द्रव्यों को मज्जीठ का चतुर्थांश लेना चाहिये, अर्थात्—यदि २ सेर तेल हो तो पानी ८ सेर, मंजीठ की मात्रा १० तोले, आंवला, हरड़ आदि शेष द्रव्य प्रत्येक १ १/२ तोले लेना चाहिये । तेलको शीतल होने पर उसमें कल्क को थोड़ा २ करके मिलाना चाहिये ।



चौगुना दही का जल मिला लेवै पश्चात् असगन्ध, हल्दी, देवदारु, रेणुका, कूठ, नागरमोथा, सफेद चन्दन, मूर्वा, कुटकी, रास्ना, शतावर, मुलेठी इन सब औषधों को समभाग में लेकर बत्क बनाकर तैल बनाने की परिभाषा के अनुसार तैल बना लेवै । सिद्ध होने पर इसको लाक्षादि तैल कहते हैं । यह तैल मालिश आदि करने से सभी प्रकार के ज्वर, क्षय, उन्माद, श्वास, अपस्मार ( मिर्गी ), वातरोग एवम् यक्ष्म, राक्षस तथा भूतसंबन्धी बाधा को दूर करता है । और गर्मिणी स्त्रियों के लिये अत्यन्त हितकर होता है ॥ १४९-१५१ ॥

\*मस्तु = दधिजलम् । कौन्ती = रेणुका । चन्दनमत्र श्वेतमेव न तु रक्तम् । रोहिणी = कटुका ॥ १४९-१५१ ॥

यहां पर "मस्तु" पद का "दही का जल" । "कौन्ती" पद का "रेणुका" यह अर्थ समझना चाहिये । और "चन्दन" पद से "सफेद चन्दन" का ही ग्रहण करना चाहिये न कि लाल चन्दन का । एवम् "रोहिणी" पद का "कुटकी" अर्थ समझना चाहिये ॥ १४९-१५१ ॥

अथ महालाक्षाऽऽदितैलमाह—

लाक्षा हरिद्रा मज्जिष्ठा फेनिलं मधुकं बला । लामज्जकं चन्दनं च चम्पकं नीलमुत्पलम् ॥१५२॥  
प्रत्येकमेपां षण्मुष्टीः पक्त्वा तोये चतुर्गुणे । चतुर्भागावशेषे तु गर्भं चैतत्समावपेत् ॥१५३॥  
रेणुका पद्मकञ्चैव वाजिगन्धा तथैव च । वेतसं चोरकं कुष्ठं देवदारु नर्जं त्वचम् ॥१५४॥  
शतपुष्पा पुण्डरीकं मांसी मधुकमेव च । एभिरक्षमितैः कलकैः कपायेणैव पेक्षितैः ॥१५५॥  
मस्तुक्षुत्कारनालानामाढकांश्च समावपेत् । क्षीराढकसमायुक्तं तैलप्रस्थं विपाचयेत् ॥१५६॥  
अभ्यङ्गात्तैलमेतद्धि क्षीघ्रं दाहमपोहति । व्यपोहति तथा वातपित्तश्लेष्मभवज्वरम् ॥१५७॥  
सप्रलापं सतृष्णञ्च तालुशोषभ्रमान्वितम् । ग्रहोपसृष्टा ये बाला रक्षसा दूषिताश्च ये ।

तेषां कष्टं प्रशमयेत्तैलं लाक्षाऽऽदिकं महत् ॥१५८॥

महालाक्षादितैल—लाक्ष; हल्दी; मंजीठ; बेर; मुलेठी; खिरंटी; लामज्जक तृण; सफेद चन्दन, चम्पा; नीलकमल ये सब प्रत्येक चौबीस २ तोले लेकर जबकुट कर चौगुने जल में ढालकर पकावै जब चतुर्थांश जल शेष रहे तब उतार कर छान लेवै, फिर उसमे रेणुका, पञ्चाल, असगन्ध, बेत, भटेउर, कूठ; देवदारु, नख ( सुगन्ध द्रव्य ), दालचीनी, सौंफ, सफेद कमल, जटामांसी, मुलेठी ये सब प्रत्येक एक २ तोले लेकर उसी काथ से पीसकर मिला देवै, उसके बाद दही का जल, शुक्त, आरनाल ये सब प्रत्येक एक २ आढक और दूध एक आढक और तिलका तेल १६ पल इन सबों को मिलाकर यथाविधि पकावै तैयार होने पर उतार कर छान लेवै इसी को महालाक्षादि तैल कहते हैं । शरीर में इस तैल का मालिश करने से शीघ्र दाह दूर होता है, और प्रलाप, प्यास, तालु का सूखना एवम् भ्रम इन सब उपद्रवों से युक्त वात, पित्त तथा कफ संबन्धी सम्पूर्ण ज्वर नष्ट हो जाते हैं । और जो बालक ग्रह से ग्रस्त हैं या राक्षसबाधा से पीडित हैं, उन सबों के कष्ट को यह महालाक्षादि तैल दूर करता है ॥१५२-१५८॥

\*फेनिलं = बदरी । लामज्जकम् = उशीरवत् पीतच्छवितृणविशेषः ।

"लामज्जकं यदा न स्यादुशीरं दीयते तदा" ।

चम्पकमित्यस्य स्थाने कुत्रापि गैरिकमिति पाठः ।

"नीलोत्पलस्यालामे तु कुसुदं देयमिष्यते"

समावपेत्प्रक्षिपेदित्यर्थः । चोरकं = ग्रन्थिपर्णस्य भेदः 'भटेउर' इति नैपालदेशे भवति, तदलामे ग्रन्थिपर्णं देयम् । पुण्डरीकं = श्वेतकमलम् । मस्तु = दधिजलम् । शुक्तं = सन्धान-भेदः । आरनालः = सोऽपि सन्धानभेदः ॥ १५२-१५८ ॥

यहां पर "फेनिल" पद का "बेर" । "लामज्जक" पद से "खस की भांति पीले रंग के एक तृण

विशेष" का बोध करना चाहिये, और यदि लामज्ज न मिल सके तो इसके अभाव में रस का प्रयोग करना चाहिये । "चम्पक" अर्थात् "चम्पा" के स्थान में कहीं २ "गैरिक" का पाठ होने से "गैरु" का बोध करना चाहिये । नीलोत्पल अर्थात् नीलफूल के अभाव में कुमुद अर्थात् कोई का ग्रहण करना चाहिये । "चोरक" पद में "ग्रन्थिपर्ण ( गण्डिवन ) का भेद "भट्टवर" नाम से नेपाल देश में प्रसिद्ध द्रव्य" का बोध करना चाहिये । और इसके अभाव में ग्रन्थिपर्ण (गण्डिवन) का प्रयोग करना चाहिये । "पुण्टरीक" पद का "सफेद कमल" । "मस्तु" पद का "दही वा जल" अर्थ समझना चाहिये । शुक्त तथा आरनाल सन्धान के भेद हैं, इनके लक्षण पूर्वखण्ड में कहा आये हैं वशा से समझ लेना चाहिये । इसको महालाहादि तैल कहते हैं ॥ १५२-१५८ ॥

### अथ नवज्वरे रसप्रयोगः ।

अयोदकमज्जरीमगात्—

सूतो गन्धद्वयः क्षोपणश्च सर्वोस्तुल्या शर्करा मत्स्यार्पकैः ।

भूयो भूयो मर्दयेत्तत् त्रिरात्रं बहो देयः शृङ्गवेरद्वयेण ॥ १५९ ॥

तापं शीतं व्यञ्जयैस्तत्क्रमकं वृन्ताकाटयं पथ्यमेतत्प्रतिष्ठम् ।

अहायोर्धं हन्ति सद्यो ज्वरन्तु पित्ताधिक्ये मूर्ध्नि तोयं च दद्यात् ॥ १६० ॥

नवीन ज्वर में रस प्रयोग बगते हुए प्रथम "उदकमज्जरीरम" को कहते हैं—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, गुना हुआ सुहागा और मरिच ये सब समभाग में लेकर उसमें इन सबों के बराबर ज्वर मिलकर रोहू मखली के पित्त के साथ तीन दिन तक बराबर छरल करें पश्चात् इसमें से २ वा ३ रत्ती के बराबर गोली बनाकर उसे अदरक के स्वरस के साथ रोगी को खिलायें, इसके पाने के बाद यदि गर्मी मालूम पड़े तो शीतल उपचार ( शीतल जल पिलाना, पंखे की हवा करना ) करें और भात, मट्ठा तथा वेगन का शाक प्रायः करके भोजन के लिये दें, क्योंकि यही पथ्य कहा हुआ है । इसके सेवन करने से एक ही दिन में मयङ्गर भी नवीन ज्वर शान्त हो जाता है । यदि पित्त की अधिकता हो तो शिर के ऊपर शीतल जल की धारा देनी चाहिये (आधुनिक मात्रा १ से १ १/२ रत्ती तक देना चाहिये) ॥ १५९-१६० ॥

अस्य प्रक्रिया—पारा शुद्ध भाग १, गन्धक भाग १, सोहागा मृष्ट भाग १, मरिच-भाग १, शर्करा भाग ४, रोहितमस्त्यपित्त भाग ४, प्रतिदिन सर्व दिनत्रयं मर्दयेत् । रसमिम-रक्तिकाप्रयमितमाद्रंकरसेन दद्यात् । ओदनं, तर्कं, वृन्ताकफलं च भोक्तुं वृष्टाद्, व्यञ्जनाद्यैः-शीतलसुपचारं कुर्याद् । अयमुदकमज्जरीरसो नवज्वरेषु रसरत्नप्रदीपे उक्तः ॥ १५९-१६० ॥

इसके बनाने की प्रक्रिया—पारा शुद्ध १ भाग, गन्धक १ भाग, गुना हुआ सुहागा १ भाग, मरिच १ भाग, शर्करा ४ भाग, रोहू मखली का पित्त ४ भाग, प्रतिदिन इन सबों को पकन कर तीन दिन तक छरल करना चाहिये । इस रसकी मात्रा २ वा ३ रत्ती के बराबर है अतः उसनी बड़ी गोली बना लेनी चाहिये और उसे अदरक के स्वरस के साथ देनी चाहिये । प्रथम भात, मट्ठा, वेगन का शाक पाने के लिये देना चाहिये । और पंखे आदि के द्वारा हवा करके शीतल उपचार करना चाहिये । यह उदक-मज्जरी रस नवीन ज्वर के लिये रसरत्नप्रदीप ग्रन्थ में कहा हुआ है ॥ १५९-१६० ॥

अथ ज्वरधूमकेतुरसमाह—

भवेत्समं सूतसमुद्रफेनहिट्गुल्लगन्धं परिमर्द्य यामसम् ।

नवज्वरे वल्लयुगं त्रिवत्समाद्रिम्भसाध्यं ज्वरधूमकेतुः ॥ १६१ ॥

ज्वरधूमकेतु रस—शुद्धपारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध हिण्डुन ( सिंगरफ ), समुद्रफेन इन सबों को समान भाग में लेकर एक पहर तक अदरक के स्वरस के साथ खूब छरल करें पश्चात् ४-६ रत्ती प्रमाण की ( मात्रा अधिक होने से १-२ रत्ती तक की ) गोली बनाकर उसमें से १ गोली अदरक के स्वरस के

साथ तीन दिन तक नवीन ज्वर में रोगी को खिलाना चाहिये । यह ज्वर के नाश करने में धूमकेतु है अतः इसका नाम ज्वरधूमकेतु रस कहा गया है ॥ १६१ ॥

\*अस्य प्रक्रिया यथा—पाराशुद्ध, हिङ्गुलशुद्ध, गन्धकशुद्ध, समुद्रफेन-समभागं सर्वं याम-मेकमाद्र्दकरसेन संमर्द्य रक्तिकापट्कमितमाद्र्दकरसेन दिनत्रयं नवज्वरी भक्षयेद्दिनत्रयान्नवज्वरो-नश्येद् । इति ज्वरधूमकेतुः, रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥ १६१ ॥

इसकी प्रक्रिया—पारा शुद्ध; हिङ्गुल ( सिंगरफ ) शुद्ध; गन्धक शुद्ध; समुद्रफेन इन सबों को समान भाग लेकर एकत्र कर सबों को १ पहर तक अदरख के स्वरस के साथ खूब खरल कर ४-६ रत्ती प्रमाण की गोली बनाकर उसे अदरख के रस के साथ तीन दिन तक नवीन ज्वर वाला रोगी खावे, इसके सेवन से तीन दिन के अन्दर ही नवीन ज्वर दूर हो जाता है । यह ज्वरधूमकेतु रस रसेन्द्रचिन्तामणि ग्रन्थ में कहा हुआ है ॥ १६१ ॥

अथ महाज्वराङ्कुशरसमाह—

शुद्धसुतो विपं गन्धः प्रत्येकं शाणसम्मितः । धूर्त्तवीजं त्रिशाणं स्यात्सर्वेभ्यो द्विगुणा भवेत् ॥ १६२ ॥ हेमाह्वा कारयेदपां सूक्ष्मं चूर्णं प्रयत्नतः । देयं जम्बीरमज्जाभिदचूर्णं गुञ्जाद्वयोन्मितम् ॥ १६३ ॥ आद्र्दकल्प रसेनापि ज्वरं हन्ति त्रिदोषजम् । ऐकाहिकं द्वायाहिकं च त्रयाहिकं च चतुर्थकम् ॥ १६४ ॥ विषमज्ज्वरं हन्यान्नचं जीर्णञ्च सर्वथा । महाज्वराङ्कुशो नाम्ना रसोऽयं सर्वसम्मतः ॥ १६५ ॥

महाज्वराङ्कुश रस—शुद्ध पारा, शुद्धविष; शुद्ध गन्धक ये सब प्रत्येक एक २ टङ्क; धतूरे का बीज ३ टङ्क, इन सबों के दूना अर्थात् १२ टङ्क चोक ( भट्टमाड़ अर्थात् सत्यानाशी की जड़ ) लेकर सबों का खूब महीन चूर्ण कर ढाले और उसे जमीरी नीबू अथवा अदरख के रस के साथ दो रत्ती प्रमाण खाने के लिये देवै तो उससे ऐकाहिक ( अंतरिया ), द्वायाहिक, त्रयाहिक, ( तिसरिया ), चातुर्थिक ( चौथिया ) ज्वर, विषमज्वर, नवीन तथा पुराना सभी प्रकार के ज्वर नष्ट हो जाते हैं । यह महाज्वराङ्कुश नाम से प्रसिद्ध रस सभी वैद्य लोगों को संमत है ( आधुनिक मात्रा १ रत्ती तथा अनुपान मधु, आदी का रस है ) ॥ १६२-१६५ ॥

\*प्रक्रिया—शुद्धपारा, शुद्धगन्धक, शुद्धविष, प्रत्येक टंक १, धतूरबीज टंक ३, चोक टंक १२, सर्वेषां चूर्णमत्तिसूक्ष्मं कर्त्तव्यम् । इति महाज्वराङ्कुशः सर्वज्वरेषु शार्ङ्गधरे ॥ १६२-१६५ ॥

प्रक्रिया—शुद्ध पारा; शुद्ध गन्धक; शुद्धविष; प्रत्येक एक २ टङ्क; धतूरा का बीज ३ टंक, चोक १२ टंक इन सबों का चूर्ण अत्यन्त सूक्ष्म करना चाहिये । यह महाज्वराङ्कुश रस सभी ज्वरों में दिया जाता है । इसका योग शार्ङ्गधर में कहा हुआ है ॥ १६२-१६५ ॥

अथ ज्वरघ्नी वटिकामाह—

एको भागो रसाच्छुद्धाच्छैलेयः पिप्पली शिवा । आकारकरभो गन्धः कटुतैलेन शोधितः ॥ १६६ ॥ फलानि चेन्द्रवारुण्याश्चतुर्भागमिता अमी । एकत्र मर्दयेच्चूर्णमिन्द्रवारुणिकारसैः ॥ १६७ ॥ मापोन्मितां वटीं कृत्वा दद्यात्सद्योज्वरे बुधः । छिन्नारसानुपानेन ज्वरघ्नी वटिका मत्ता ॥ १६८ ॥

ज्वरघ्नी वटी—शुद्ध पारा १ भाग; भूरि खरीला; पीपल; हरद; अकरकरा; कडुये तेल से शुद्ध किया हुआ गन्धक, इन्द्रायण के फल ये सब मिलाकर चार भाग के बराबर लेकर चूर्ण कर लेवै पश्चात् सबों को एकत्र कर इन्द्रायण के रस के साथ खरल करै और उरद के प्रमाण गोली बनाकर नवीन ज्वर में गिलोय के रस के साथ रोगी को वैद्य खिला देवै । इसे ज्वरघ्नी वटी कहते हैं ॥ १६६-१६८ ॥

\*शैलेयः = “छर” इति लोके । शिवा = हरीतकी । आकारकरभः = “अकरकरा” इति लोके । चतुर्भागमिता अमी शैलेयादयः पट् समुदिता भागचतुष्टयमिताः । इति ज्वरघ्नी वटिका शार्ङ्गधरे ॥ १६६-१६८ ॥

यहां पर “शैलेय” पद का “भूरी छरीला” । “शिव” पद का “हरल” । “आकारकरम” पद का “अकरकरा” अर्थ समझना चाहिये । “चतुर्भांगमिता अनी” इन पदों का “भूरिछरीला आदिक ये सव द्रव्य मिलकर चार भाग के बराबर होने चाहिये” यह अर्थ समझना चाहिये । यह ज्वरघ्नी बड़ी शार्ङ्गधर में कड़ी हुई है ॥ १६६-१६८ ॥

अथ द्वितीयां ज्वरघ्नीं वटिकामाह—

रसं गन्धञ्च दूरदं जैपालं क्रमयार्द्धितम् । दन्तीरसेन संपिप्य वटी गुञ्जामिता भवेत् ॥ १६९ ॥  
प्रभाते सितया सार्द्धमशिता शीतवारिणा । एकेन दिवसेनैवा नवज्वरहरी भवेत् ॥ १७० ॥

दूसरी ज्वरघ्नी बटी—शुद्ध पारा १ भाग; शुद्ध गन्धक २ भाग; शुद्ध चित्ररफ ३ भाग; शुद्ध कमाल-गोदा के बीज ४ भाग इन सबों को एकत्र पीसकर दन्ती के रस के साथ खरल कर १ रत्ती के दरावर गोली बना लेवै, और प्रातः काल स्वच्छ शकर के साथ मिला कर शीतल जल के साथ एक गोली खाने से एक दिन में ही यह नवीन ज्वर को दूर करने वाली होती है (ज्वरघ्नी वटियां कुछ दन्तावर भी होती हैं, अतः विबन्ध युक्त ज्वर में अधिक लाभ करती हैं) ॥ १६९-१७० ॥

अथ नवज्वरहरीं वटीमाह—

रसो गन्धो विषं गुण्ठी पिप्ली मरिचानि च ।

पथ्या विभीतकं धात्री दन्तीवीजं च शोधितम् ॥ १७१ ॥

चूर्णमेवां समांशानां त्रोगुण्णीरसैः पुटेत् । वटी मापनिमां कुर्याद्भक्षयेन्नूतने ज्वरे ॥ १७२ ॥

नवज्वरहरी बटी—शुद्ध पारा; शुद्ध गन्धक; शुद्ध विष; सोंठ; पीपल; मरिच; हरद; बहेरा; आमला; शुद्ध दन्ती का बीज इन सबों को समान भाग में लेकर चूर्ण कर टालै; पश्चात् गूमा के रस में भावना देकर खरल करके उरद के बराबर गोली बना डाले । इसको नवीन ज्वर में सेवन करना चाहिये ॥ १७१-१७२ ॥

अथ सर्वज्वरहरं रसमाह—

एकभागो रसो भागद्वयं शुद्धञ्च गन्धकम् । गरलस्य त्रयो भागाश्चतुर्भागा हिमावती ॥ १७३ ॥

जैपालकः पञ्चभागो निम्बवृक्षविमर्दितः । कृमिघ्नप्रमिता वज्र्यः कार्पाः सर्वज्वरच्छिदः ॥ १७४ ॥

शङ्खधरेण दातव्या वटिकैका दिने दिने । जीर्णज्वरे तथाज्जीर्णे सामे वा विषमे तथा ॥ १७५ ॥

ज्वरं सर्वं निहन्त्यसौ दावो वनमिवानलः ॥ १७६ ॥

सर्वज्वरहर रस—शुद्धपारा १ भाग; शुद्ध गन्धक २ भाग; शुद्ध विष ३ भाग; चोक ( सत्यानाशी को जड़ ) ४ भाग; शुद्ध कमाल गोदा ५ भाग लेकर इन सबों के चूर्ण को नीबू के रस के साथ खूब खरल करके नायविडङ्ग के समान गोली बना लेवै । इस गोली के सेवन करने से संपूर्ण ज्वर दूर होते हैं । और अदरस के रस के साथ प्रतिदिन इसकी एक २ गोली देनी चाहिये; जीर्णज्वर ( पुराना ज्वर ); अजीर्णज्वर ( नवीन ज्वर ); सामज्वर ( आमदोष युक्त ज्वर ); विषमज्वर इन सब में प्रयोग करने से यह बड़ी संपूर्ण ज्वरों को इस भाँति नष्ट करती है; जैसे कि दावाशि वन को नष्ट कर देती है ॥ १७३-१७६ ॥

इति नवज्वरे रसाः ।

अथ सामान्यज्वरे रसाः ।

तत्र महाज्वरादकुशरसः ( सर्वज्वरेषु )—

शुद्धं सृतं विषं गन्धं धूर्त्तवीजं त्रिभिः समम् । चतुर्णो द्विगुणं व्योषं चूर्णं गुञ्जाद्वयोन्मितम् ॥ १७७ ॥

आर्द्रकस्य रसैः किं वा जम्बीरस्य रसेष्वेतम् । महाज्वराङ्कुशो नाम्ना सर्वज्वरविनाशनः ॥ १७८ ॥

पेकाहिकं द्रव्याहिकञ्च त्रयाहिकञ्च चतुर्थकम् । विषमं वा त्रिदोषं वा ज्वरं हन्ति न संशयः ॥ १७९ ॥

अथ सामान्यरूप से ज्वर में रसों को कहते हुये प्रथम महाज्वराङ्कुश रस को कहते हैं; जो कि सम्पूर्ण ज्वरों में दिया जाता है—महाज्वराङ्कुश रस—शुद्ध पारा, शुद्ध विष, शुद्ध गन्धक ये तीनों द्रव्य प्रत्येक एक २ भाग, धतूरे के बीज तीन भाग, सोंठ ४ भाग, पीपल ४ भाग, मिरच ४ भाग लेकर इन सबों का अत्यन्त सूक्ष्म चूर्ण तैयार कर लेवै पश्चात् दो रत्ती प्रमाण लेकर अदरख या जमीरी नीवू के रस के साथ ज्वररोगी को सेवन करावै । यह महाज्वराङ्कुश नामक रस सम्पूर्ण ज्वरों को नष्ट करने वाला होता है क्योंकि इसके सेवन से ऐकाहिक ( अंतरिया ), द्वाहिक, त्र्याहिक ( तिसरिया ), चातुर्थिक ( चौथिया ) ज्वर; विषमज्वर; त्रिदोष से उत्पन्न हुआ ज्वर ये सभी ज्वर निःसन्देह नष्ट हो जाते हैं ॥ १७७-१७९ ॥

\*प्रक्रिया—शुद्धपारद टंकः १, शुद्धविष टंकः १, शुद्धगन्धक टंकः १, धतूरबीज टंकः ३, त्रिकटु प्रत्येक टंकः ४, सर्वेषां चूर्णमतिसूक्ष्मं कर्तव्यम् । इति महाज्वराङ्कुशः सर्वज्वरेषु ॥ १७७-१७९ ॥

प्रक्रिया—शुद्धपारा १ टङ्क, शुद्ध विष १ टङ्क, शुद्ध गन्धक १ टङ्क, धतूरे के बीज ३ टङ्क, त्रिकटु प्रत्येक ४ टङ्क ( सोंठ ४ टङ्क, पीपल ४ टङ्क, मिरच ४ टङ्क ), इन सबों का चूर्ण अति सूक्ष्म करना चाहिये । यह महाज्वराङ्कुश रस सम्पूर्ण ज्वरों में देने योग्य होता है । ( इस की मात्रा १ चावल से २ चावल बराबर है ) ॥ १७७-१७९ ॥

अथ श्वासकुठाररसमाह—

सूतं गन्धं विषं चैव टङ्कणं च मनःशिला । एतानि टङ्कमात्राणि मरिचं त्वष्टटङ्कम् ॥ १८० ॥  
कटुत्रयं टङ्कपट्कं खल्ले क्षिप्त्वा विचूर्णयेत् । रसः श्वासकुठारोऽयं सर्वज्वरहरः परः ॥ १८१ ॥

श्वासकुठाररस—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध विष, शुद्ध सुहागा, शुद्ध मैनशिल ये सब प्रत्येक एक २ टङ्क, मरिच ८ टङ्क, त्रिकटु ६ टंक ( सोंठ २ टंक, पीपल २ टङ्क, मरिच २ टंक ) लेकर इन सबों को खरल में रखकर अत्यन्त सूक्ष्म चूर्ण बना लेवै, इसका नाम श्वासकुठाररस है और यह सम्पूर्ण ज्वरों को भी भलीभांति नष्ट करने वाला होता है ॥ १८०-१८१ ॥

\*इति श्वासकुठारो रसः । श्वासे, सर्वज्वरे, रसरत्नाकरे ॥ १८०-१८१ ॥

यह श्वासकुठाररस श्वास ( दमा ) में तथा सम्पूर्ण ज्वरों में दिया जाता है और इसका उल्लेख रसरत्नाकर ग्रन्थ में मिलता है, ( इसकी मात्रा १ रत्ती पान के रस में देना चाहिये ) ॥ १८०-१८१ ॥

अथ ज्वराङ्कुशमाह—

दारुमुखां शिखिघ्नीषां रसकञ्च पृथक् पृथक् । टङ्कत्रयानुमानेन गृहीत्वा कनकद्रवैः ॥ १८२ ॥  
मर्दयेत् त्रिदिनं कार्या वटी चणकमात्रया । मरिचैरेकविंशत्या ससभिस्तुलसीदलैः ॥ १८३ ॥  
खादेद्वटीद्वयं पथ्यं दुग्धभर्तं सशर्करम् । तस्मिन् विषमं जीर्णं हन्यात्सर्वज्वरं ध्रुवम् ॥ १८४ ॥

ज्वराङ्कुश—शुद्ध दारुमूष ( विषविशेष ), शुद्ध तृतिषा, शुद्ध खपरिआ ये सब पृथक् २ तीन १ टंक लेकर धतूरे के रस के साथ तीन दिन तक खरल करके चने के बराबर २ गोलियाँ बना लेवै; और प्रतिदिन दो २ गोली २१ काली मिरच और ७ तुलसी के पत्तों के साथ सेवन करै । इसमें दूध भात तथा शक्कर भोजन करना पथ्य है, इससे नवीन, विषम तथा पुराने सभी प्रकार के ज्वर निश्चय दूर हो जाते हैं ॥ १८२-१८४ ॥

\*दारुमुखा = दारुमूषम् । शिखिघ्नीषा = तृत्थम् । रसकं 'खपरिआ' इति लोके । प्रत्येकस्यात् टङ्कत्रयम् ३ धतूरपत्रस्य रसेन मर्दयेत् । इति ज्वराङ्कुशः सर्वज्वरेषु ॥ १८२-१८४ ॥

“दारुमुखा” पद का “दारुमूष” । “शिखिघ्नीषा” पदका “तृत्थिषा” । “रसक” पदका “खपरिआ”

अर्थ समझना चाहिये । और ये तीनों द्रव्य प्रत्येक तीन २ टुकड़े लेकर धतूरे के पत्ते के रस के साथ मर्दन (खरल) करना चाहिये । यह ज्वराहुञ्ज सम्पूर्ण ज्वरों में दिया जाता है । (मात्रा १ से २ रत्ती मधु से चाटना चाहिये) ॥ १८२-१८४ ॥

अथ हुताशनरसमाह—

नागरं कर्पमात्रञ्च दह्यन् कर्पकद्वयम् । मरिचं सार्द्धैर्कर्पं स्यात्तावद्ग्वचराटकम् ॥ १८५ ॥  
विषं कर्पचतुर्थांशं सर्वमेकत्र चूर्णयेत् । रसो हुताशनो नाम्ना खाद्यो गुञ्जामितो ज्वरे ॥ १८६ ॥

हुताशन रस—सोंठ १ तोला, शुद्ध सुहागा २ तोला, मरिच ११ तोला, कौड़ी का भरम ११ तोला, शुद्ध विष ३ मासे लेकर सबों का एकत्र चूर्ण कर लेवै । यह हुताशन नामक रस है, इसे सभी प्रकारके ज्वरों में एक रत्ती के प्रमाण से सेवन करना चाहिये, इससे सम्पूर्ण ज्वर नष्ट हो जाते हैं ॥ १८५-१८६ ॥

अथ ज्वरघ्नी वटिकांमाह—

शुद्धजैपालदह्यं तु कट्वीं दह्यद्वयोन्मिताम् । गैरिकं दह्येकञ्च कन्यानीरेण मर्दयेत् ॥ १८७ ॥  
कलायसद्वती कार्या वटिका ताञ्च भक्षयेत् । शीतलेन जलेनैव घटी जीर्णज्वरापहा ॥ १८८ ॥

जीर्णज्वरघ्नी घटी—शुद्ध जमालगोटा ४ मासे, कुटकी ८ मासे, गेरू ४ मासे, इन सबों को एकत्र खरल में धीकवार के रस के साथ खूब घोटै, और मटर के बराबर गोली बनाकर एक गोली शीतल जल के साथ सेवन करे तो इससे पुराना ज्वर दूर होता है ॥ १८७-१८८ ॥

अथ रविसुन्दररसमाह—

द्विभागतालेन हृतं च ताम्रं रसं च गन्धं च समीनमायुम् ।

विषं समं च द्विगुणञ्च ताम्रं त्रिसप्तवारेण दिवाकरांशौ ॥ १८९ ॥

विमर्शं चारिधरेन चूर्णं गुञ्जैकदत्तं सितया समेतम् ।

ज्वराहुञ्जोऽयं रविसुन्दराख्यो ज्वराग्निहन्त्यष्टविधात्मसस्ताम् ॥ १९० ॥

रविसुन्दर रस—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, शुद्ध विष १ भाग, रोहू मछली का पित्त १ भाग, दुग्गुनी शुद्ध हरताल से मारा हुआ तांबा २ भाग लेकर इन सबों को चूर्णकर एकत्र नीम के पत्तों के रस के साथ खरल कर २१ बार उक्त रस की भावना दे धूप में सुखावै । और इसमें से १ रत्ती प्रमाण चूर्ण लेकर साफ शक्कर के साथ सेवन करना चाहिये । यह रविसुन्दर नामक रस ज्वररूपी हस्ती के लिये अद्भुत स्वरूप है, अतः सेवन करने से आठ प्रकार के संपूर्ण ज्वरों को नष्ट करता है ॥ १८९-१९० ॥

\*अस्य प्रक्रिया—पारद टंकः १, गन्धक टंकः १, विष टंकः १, द्विगुणतालकहतताम्र टंकः २, रोहितमत्स्यपित्त टंकः १, सर्वमेकत्र चूर्णयित्वा निम्बपत्ररसैर्भावयित्वा २१ बारानुप्यो संशोष्य १ रक्तिकामात्रं श्वेतशर्करया भक्षणीयम् । इति सर्वज्वरे रविसुन्दरो रसः ॥ १८९-१९० ॥

इसकी प्रक्रिया—शुद्ध पारा १ टंक, शुद्ध गन्धक १ टंक, शुद्ध विष १ टंक, दुग्गुनी हरताल से मारा हुआ तांबा २ टंक, रोहू मछली का पित्त १ टंक, इन सबों को एकत्र चूर्णकर नीम के पत्तों के रस के साथ २१ बार भावना देकर धूप में सुखाकर १ रत्ती प्रमाण सफेद शक्कर के साथ सेवन करना चाहिये । यह रविसुन्दर रस सभी प्रकार के ज्वरों में देने योग्य होता है ॥ १८९-१९० ॥

अथ कज्जलीमाह—

( रसरत्नप्रदीपे )

शुद्धं सूतं तथा गन्धं खल्ले तावद्दिमर्दयेत् । सूतं न दह्यते यावत्किन्तु तत्कज्जलं भवेत् ॥ १९१ ॥  
पुष्पा कज्जलिका ख्याता ब्रह्मणी वीर्यवद्धिनी । नानाऽनुपानयोगेन सर्वव्याधिविनाशिनी ॥ १९२ ॥

रसरत्नप्रदीप में कही हुई कज्जली बनाने की विधि—शुद्ध पारा और शुद्ध गन्धक दोनों को समान भाग में लेकर खरल में रख तब तक घोटना चाहिये कि जब तक पारा दिखाई पड़े, पश्चात् जब पारा न दिखाई पड़े किन्तु कज्जली के रूप में हो जाय तो घोटना बन्द कर देना चाहिये। इसीको कज्जली कहते हैं। यह कज्जली बृंहण (धातुवर्धक) होती है एवम् अनेक प्रकार के अनुपान के साथ देने से सम्पूर्ण रोगों को दूर करने वाली होती है ॥ १९१-१९२ ॥

अथ रसपर्पटीमाह—

जपापत्ररसेनाथ वर्द्धमानरसेन च । भृङ्गराजरसेनापि काकमाच्या रसेन च ॥ १९३ ॥  
रसं संशोधयेत्तेन तत्समं शोधयेद्वलिम् । भृङ्गराजरसैः पिष्ट्वा शोषयेद्वर्करश्मिभिः ॥ १९४ ॥  
सप्तधा वा त्रिधा वाऽपि पश्चाच्चूर्णन्तु कारयेत् । चूर्णयित्वा समं तेन रसेन सह मर्दयेत् ॥ १९५ ॥  
नष्टसूतं यदा चूर्णं भवेत्कज्जलसन्निभम् । निधूमवदराङ्गारे द्रवोक्त्यात्प्रयत्नतः ॥ १९६ ॥  
तत्र तं महिषीविद्यास्थापिते कदलीदले । निक्षिपेत्तदुपस्थान्यत् पत्रं दत्त्वा प्रपीडयेत् ॥ १९७ ॥  
शीतलञ्च ततः पत्रात् समुद्धृत्य विचूर्णयेत् । एवं सिद्धा भवेद्द्वयाधिवातिनी रसपर्पटी ॥ १९८ ॥  
ज्वरादित्याधिभिर्व्यासं विश्वं दृष्ट्वा पुरा हरः । चकार कृपया युक्तः सुधावद्रसपर्पटीम् ॥ १९९ ॥  
रक्तिकासम्भितां तावद् भृष्टजीरकसंयुताम् । गुञ्जाऽर्द्धशृङ्गहृद्बवाढ्यां भक्षयेद्रसपर्पटीम् ॥ २०० ॥  
रोगानुरूपमप्यैरपि तां भक्षयेद् बुधः । पिबेत्तदनु पानीयं शीतलं चुलुकत्रयम् ॥ २०१ ॥  
प्रत्यहं यथैवेत्तस्या एकैकां रक्तिकां भिषक् । नाधिकां दशगुञ्जातो भक्षयेत्तां कदा चन ॥ २०२ ॥  
एकादशदिनारम्भात्तां ततो वाऽप्यकर्णयेत् । एवमेतां समश्नीयान्नरो विपातिवासरान् ॥ २०३ ॥  
शिथं गुरुन्तथा विप्रान्पूजयित्वा प्रणम्य च । श्रद्धया भक्षयेदेतां क्षीरमांससारानः ॥ २०४ ॥  
ज्वरञ्च ग्रहणीं वाऽपि तथाऽस्तीसारमेव च । कामलां पाण्डुरोगञ्च शूलं प्लीहं जलोदरम् ॥ २०५ ॥  
एवमादीन् गदान् हत्वा हृष्टः पुष्टश्च वीर्यवान् । जीवेद्द्वर्पशतं सार्धं बलीपलितवर्जितः ॥ २०६ ॥

रसपर्पटी—सर्वप्रथम पारे को लेकर अदोल के पत्ते के रस के साथ यत्नपूर्वक शोधन करै, तत्पश्चात् सफेद परण्ट के पत्तों के साथ, भांगरा के रसके साथ और अन्त में मकोय के रस के साथ पारे का शोधन करै। पुनः इसके बाद पारा ही के बराबर गन्धक लेकर उसका भी पूर्वोक्त रसों के साथ पृथक् २ शोधन करै। और उक्त गन्धक को भांगरा के रस में मर्दन करके धूप में रखकर सुखावै, इस भांति से ७ बार वा तीन बार गन्धक को भांगरा के रस में मर्दन कर धूप में रखकर सुखाने के बाद चूर्ण करके उक्त पाराके साथ मिलाकर खूब खरल करै, और जब खरल करते-र पारा जिससमय न दिखाई पड़े एवम् पारा गन्धक मिलकर कज्जली की भांति दिखाई पड़ने लगे तब उस कज्जली को लोहे की कलछी में रखकर उसे निधूम वेरके कोयलों पर यत्नपूर्वक रखकर गलाना चाहिये और जब गल जाय तब मैसके गोबर के ऊपर केलों के पत्ते को रखकर उसीके ऊपर उड़ेल देवै और ऊपरसे दूसरे केलों के पत्ते को रखकर दबा देवै, उसके बाद जब शीतल हो जाय तब केलों के पत्ते के ऊपर से उठाकर उसका चूर्ण कर डालै, इसप्रकार से बनी हुई यह रसपर्पटी सम्पूर्ण रोगों को दूर करने वाली होती है। पहले एक समय भगवान् श्रीशिवजी ने ज्वरादिक अनेक प्रकार के रोगों से व्याप्त इस संसार को देखकर क्रुपा से युक्त हो अमृत के समान इस रसपर्पटी को बनाया। इसे १ रत्ती प्रमाण लेकर १ रत्ती मुने जीरे का चूर्ण और आधी रत्ती मुने होंग का चूर्ण इन दोनों के साथ मिला कर खाना चाहिये। और बुद्धिमान् मनुष्य को चाहिये कि—वह रोगानुरूप अनुपान द्रव्यों के साथ मिलाकर इसका सेवन करै और पश्चात् ऊपर से तीन चित्लू शीतल जल पी लेवै, और प्रतिदिन एक २ रत्ती बढ़ाता जाय इस भांति बढ़ाते २ दश रत्ती से अधिक की मात्रा में दस कभी नहीं खाना चाहिये। और ११ वें दिन से एक २ रत्ती प्रतिदिन घटानी चाहिये। इस प्रकार से २० दिनों तक सेवन करना चाहिये। और जो मनुष्य प्रथम श्रीशिवजी, गुरु तथा ब्राह्मणों का पूजन करके और उन्हें भक्तिपूर्वक प्रणाम कर इस रसपर्पटी का अष्टापूर्वक सेवन करता है, तथा दूध और मांसरस (सुरवा) का भोजन करता है तो वह ज्वर, ग्रहणी, अस्तीसार,

कामला, पाण्डुरोग, शूल, प्लीहा, जलोदर आदिक नवद्वार रोगों को नष्ट कर के स्वयं एष्ट, पुष्ट, वीर्य-शाली एवम् बली तथा पलित से रहित होता हुआ १०० वर्ष में अधिक समय तक जीना है ॥१९२-२०३॥

अथ ज्वरिणोऽन्नदानसमयस्तत्र चरकः—

क्षुत्सम्भवति पक्षेपु रसदोषमलेषु च । काळे वा यदि वाऽकाळे सोऽन्नकाल उदाहृतः ॥ २०७ ॥

ज्वररोगी को अन्न देने का समय कब है ? इस विषय में चरक का वचन—रस, दोष तथा मनो के परिपक्व होने पर ही सुधा लगती है, अन्न जिम समय में सुधा लगती है वह समय चाहे अन्न देने का हो या न हो किन्तु वस्तुतः जो सुधा गगनेका समय है, वही अन्न देनेका समय कहा हुआ है ॥२०७॥

अन्यत्र—

आमे पाकं गते नृणां यदा भोजनलालसा । भवेत्काळे एकाळे वा सोऽन्नकाल उदाहृतः ॥२०८॥

और भी कहा है कि—मनुष्यों को जब आम दोष के पच जाने पर भोजन करने की लालसा होती है उस समय चाहे अन्न देने का समय हो या न हो किन्तु वस्तुतः बड़ी समय अन्न देने का युक्तिरूप होता है, ऐसा भ्रमियों ने कहा है ॥ २०८ ॥

तत्र कारणमाह—ज्वरस्य पाकावस्थाऽन्नदानकालः । तत्र ज्वरस्य पाककालश्च—

भ्रूवातिकः सप्तरात्रेपु दशरात्रेण पैत्तिकः । श्लैष्मिको द्वादशाहेन ज्वरः पाकमुपैति हि ॥६५॥

यहां पर निम्नलिखित विषयों को और भी नमक लेना चाहिये, जोकि ये हैं—पूर्वोक्त चरक के कहने का कारण यह है कि—ज्वर के आम दोष की जब पात्रवस्था होती है तर्मा अन्न देने का समय होता है, और ज्वर के आमदोष पचने का समय यह है कि—जानमयन्धी ज्वर का मात्र दिन में, पित्तसन्धी ज्वर का दश दिन में और कफमयन्धी ज्वर का बारह दिन में पाक होता है ॥ ६५ ॥

ज्वरस्य पाक उपशमः । ज्वरपाकेनैव रसपाको दोषपाकोऽपि, कथितः । दोषपाकं विना ज्वरपाको न भवति रसपाकं विना दोषपाकश्च न भवति । ननु यथा पैत्तिकज्वरो दशरात्रेण पाकं याति, एकादशदिनेऽन्नं दीयते । तथा श्लैष्मिको ज्वरो द्वादशरात्रेण पाकं याति, त्रयोदशे दिवसेऽन्नं दीयते । तथा वातिको ज्वरः सप्तरात्रेण पाकं याति, अष्टमे दिवसेऽन्नं कथं न दीयते ? कथं सप्तमं पृथ दिवसेऽन्नं दीयत इति ? उच्यते—

भ्रूवपित्ते द्रवे धातू सहते लघुर्न वधु । आमक्षयाद्दूर्ध्वमपि वायुर्न सहते क्षणम् ॥ ६६ ॥

यहां पर “ज्वर का पाक होता है” ऐसा कहने से “ज्वर की शान्ति होती है” यह समझना चाहिये । और ज्वरपाक के कहने से ही रसपाक और दोषपाक का भी कहना समझ लेना चाहिये । क्योंकि यह नियम है कि दोषपाक के विना ज्वरपाक नहीं होता है और रसपाक के विना दोषपाक भी नहीं होता है ।

अब यहां पर यह शङ्का होती है कि—जिस प्रकार से पित्तज्वर १० दिन में पच जाता है और ११ वें दिन उसमें रोगी को पथ्य ( लघु अन्न ) दिया जाता है, और जैसे कफज्वर १२ दिन में पच जाता है और उसमें १३ वें दिन रोगी को पथ्य दिया जाता है, उसी प्रकार से वातज्वर ७ दिन में पच जाता है तो इनमें ८ वें दिन क्यों नहीं अन्न दिया जाता है, क्यों इसमें ७ वें ही दिन अन्न दिया जाता है ? इसका उत्तर देने हुये यह कहते हैं कि—कफ और पित्त ये दोनों द्रव धातु हैं अतः ( द्रव होने के कारण ) बहुत लघु सह सकते हैं किन्तु वायु ( द्रव धातु न हो सकने से ) आम दोष के नष्ट होने के उपरान्त एक क्षण भी लघु करना नहीं सह सकता है ॥ ६६ ॥

अति वचनाश्रमरक्षणके जाते आहारलाभं विना वायुः क्षणमात्रमपि सोढुं न शक्नोति, स आशुकारित्वात्क्षणादालोपकादीन्विचारान्प्रज्जनयति । अतो वातिके ज्वरे पाकदिनानाम-



न्तिमे सप्तम एव दिनेऽन्नं दीयते । तथा च धन्वन्तरिः—

\*ज्वराभिभूतः पडहे व्यतीते विपक्वदोषः कृतलङ्घनादिः ।

यो भेषजं खादति वैद्यवश्यो निःसंशयं हन्त्यचिरात्स रोगान् ॥ ६७ ॥

इस वचन से यह सिद्ध हुआ कि—आम रस के पकने के बाद आहार पाये बिना वायु एक क्षण मात्र भी लङ्घन नहीं सह सकता है । वल्कि वह ( वायु ) आशु ( शीघ्र ) कारी होने से क्षण मात्र में आक्षेपकादि अनेक वातसम्बन्धी रोगों को उत्पन्न कर देता है, अत एव वातज्वर में पाक दिनों के अन्तिम दिन अर्थात् ७वें ही दिन में अन्न दिया जाता है । और इसी विषय में “धन्वन्तरि” ने भी कहा है कि—

वातज्वर से पीड़ित जो मनुष्य वैद्य के आज्ञावशवर्त्ती होकर लङ्घन आदि किये हुये ६ दिन व्यतीत होने पर वातदोष के पच जाने पर भेषज ( औषध ) खाता है, वह निःसन्देह शीघ्र अपने रोग को दूर करता है ॥ ६७ ॥

\*ज्वराभिभूतः = वातज्वराभिभूतः । विपक्वदोषः = पक्ववातः । कृतलङ्घनादिः = आदि-लङ्घनात् कृतपक्वजलपाननिवातगृहवासगुरुणवसनधारणादिः । भेषजमित्यन्नस्याप्युपलक्षणम् । अत एवाह चरकः—

\*ज्वरितं पडहेऽतीते लघ्वन्नं प्रतिभोजितम् ।

पाचनं शमनीयं वा कषायं पाययेत्तु तम् ॥ ६८ ॥ इति ।

यहां पर “ज्वराभिभूत” पद का “वातज्वर से पीड़ित” और “विपक्वदोष” पद का “वात दोष के पच जाने पर” यह अर्थ समझना चाहिये । और “कृतलङ्घनादिः” इस पद में पठित “आदि” पद से अर्थात् “लङ्घन आदि किये हुये” इसमें “आदि” पद से “पकाया हुआ जल पीना, वायु रहित स्थान में रहना, भारी और गर्म कपड़ों को पहिनना” इत्यादि का भी बोध करना चाहिये । “अर्थात् लङ्घन के साथ २ इन सभी को भी किये हुये” यह अर्थ समझना चाहिये । और “भेषज” अर्थात् औषध यह पद कहने से “अन्न का भी बोध करना चाहिये अर्थात् अन्न भी खिलाना चाहिये” क्योंकि यह अन्न का भी उपलक्षण है । अत एव चरक ने भी कहा है कि—

वातज्वर वाले रोगी को ६ दिन व्यतीत होने पर ७ वें दिन लघु अन्न पथ्य देकर ८ वें दिन अवस्थाानुसार पाचन कषाय ( काथ ) वा शमन कषाय ( काथ ) पिलाना चाहिये ॥ ६८ ॥

\*ज्वरितं = वातज्वरिणम् । पडहेऽतीते इत्युपलक्षणम् । पित्तज्वरिणं दशाहेऽतीते । श्लेष्मज्वरिणं द्वादशाहेऽतीते । लघ्वन्नं प्रतिभोजितं ज्वरिणम्—

\*पाचनं शमनीयं वा कषायं पाययेत्पुनः । स एव सर्वज्वरिणं दिनान्ते भोजयेत्तु ॥ ६९ ॥

यहां पर “ज्वरितम्” पद का “वातज्वर वाले रोगी को” यह अर्थ समझना चाहिये । और “पडहेऽतीते अर्थात् ६ दिन व्यतीत होने पर” ऐसा जो कहा गया है वह उपलक्षण है अतः पित्तज्वर वाले रोगी को दश दिन व्यतीत होने पर और कफज्वर वाले को १२ दिन व्यतीत होने पर लघु अन्न पथ्य देकर पाचन वा शमन कषाय पिलाना चाहिये ।

और चरक ने और भी कहा है कि—वैद्य को चाहिये कि वह सभी प्रकार के ज्वर वाले रोगी को दिनके अन्त ( मध्य ) में लघु अन्न भोजन करावै ॥ ६९ ॥

\*दिनान्ते = अन्तशब्दोऽत्र मध्यवाची तेन त्रिधा विभक्तस्य दिवसस्य मध्यभागे पित्तस्य प्राधान्यसमये । उक्तं च वाग्भटेन—

\*ते व्यापिनोऽपि हृन्नाभ्योरधोमध्योर्ध्वसंश्रयाः ।

वयोऽहोरात्रिभुक्तानां तेऽन्तमध्यादिगाः क्रमात् ॥ ७० ॥

यहां पर "दिनान्ते" इन पद में "अन्त" शब्द का "मध्य" अर्थ समझना चाहिये, इससे दिन के तीन भाग करते मध्यभाग में अर्थात् पिच की प्रधानता के समय में यह प्रथम वस्तुतः "दिनान्ते" अर्थात् दिन के अन्त ( मध्य ) में इन पदों का समझना चाहिये । और इसी विषय में वाग्भट ने भी कहा है कि—  
 वे अर्थात् बान, पिच तथा ऊपर वे तीनों दोष यद्यपि शरीर में सर्वत्र व्याप्त होकर रहते हैं तथापि मध्याह्न हृदय और नाभि के नीचे के भाग में, मध्य भाग में और ऊपर के भाग में विशेष रूप से रहते हैं । और उसी प्रकार से अनुक्रम से अवस्था ( वात्य, शुवा तथा रुद्ध अवस्था ), दिन ( प्रातः, मध्याह्न, अपराह्न ), रात्रि ( सान्द्र, अर्धरात्र, पश्चिमरात्र अर्थात् पिच्छली रात्रि ), भुक्त ( भोजन ) इन सबों के अन्त, मध्य तथा आदि भागों में उन मूर्तों ( वातादिकों ) की प्रधानता पाई जाती है ॥ ७० ॥

• ते = वातपित्तश्लेष्माणः । पित्तकालेऽपि सञ्जाह्लाद्वाक् । यत आह—

• याममध्यं न भोक्तव्यं यामयुग्मं न लभ्येत । याममध्ये रसोत्पत्तिर्यामयुग्माद् बलक्षयः ॥ ७१ ॥

यहां पर "ते अर्थात् वे" इसके कहने से "बान, पिच तथा ऊपर इन तीनों दोषों का प्रक्षय करना चाहिये । और यद्यपि पिच का काल वस्तुतः दिन में १० बजे में लेकर ७ बजे तक है तथापि मध्याह्न अर्थात् १० बजे के पहले ही पथ्य देना चाहिये । क्योंकि इस विषय में अन्यत्र कहा हुआ है कि—  
 १ पहर के अन्दर नहीं भोजन करना चाहिये और दो पहर का उत्पन्न भी नहीं करना चाहिये अर्थात् दो पहर के बाद भी भोजन नहीं करना चाहिये क्योंकि पहले पहर के मध्य में भोजन करने में रस की उत्पत्ति होती है और दो पहर के बाद भोजन करने से बल का क्षय होता है ॥ ७१ ॥

• पुतत्संख्यापरिमितिश्रेत्तत्र, यत आह—

• श्लेष्मक्षये प्रवृद्धोऽप्या बलवाननलस्तदा । वेगापायेऽन्यथा तद्वि ज्वरवेगामिवर्द्धनम् ॥ ७२ ॥

अब यह गह्रा होती है कि—ज्या दसों पूर्वोक्त वचन के आशय से ही एक पहर के अन्दर तथा दो पहर के बाद भोजन का निषेध समझना चाहिये कि अन्य भी कोई उपपत्ति है ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—अन्यत्र कहा हुआ है कि—वफ के लय होने पर जिस समय जठराग्नि की उष्णता बढ़ती है उस समय अग्नि बलवान् होता है अतः उसी समय अर्थात् जठराग्नि के वेग के समय में ही भोजन देना चाहिये । अन्यथा अर्थात् उक्त समय से अन्य समय में जठराग्नि का वेग नष्ट हो जाने पर भोजन करने से वह भोजन ज्वर के वेग को बढ़ाने वाला होता है ॥ ७२ ॥

• तदा = पित्तप्राधान्यसमये । अन्यथा = उक्तसमयादन्यथा । वेगापाये = जठराग्निवेग-  
 नागे । तद् = भोजनम् । ज्वरवेगामिवर्द्धनं भवतीत्यर्थः ॥ ७२ ॥ इति ॥ २०८ ॥

यहां पर "तदा" पद का "पित्त की प्रधानता के समय में" । "अन्यथा" पद का "उक्त समय से अन्य समय में" । "वेगापाये" पद का "जठराग्नि का वेग नष्ट हो जाने पर" और "तद्" पद का "भोजन" यह अर्थ समझना चाहिये ( ७२ ) ॥ २०८ ॥

अथ विषमज्वरज्वरानसमयविशेषमाह चरकः—

सर्वज्वरेषु सप्ताहं मात्रावल्लु भोजयेत् । वेगापायेऽन्यथा तद्विज्वरवेगामिवर्द्धनम् ॥ २०९ ॥

पिपनज्वर में अन्न देने के विषय में समयविशेष को बताते हुये चरक भगवान् यह कहते हैं कि—  
 सत्पूर्व विषमज्वरों में ज्वर का वेग हट जाने पर मात्र दिन योग्यता अनुसार मात्रा के साथ लघु अन्न भोजन करावे, अन्यथा अर्थात् बिना ज्वर का वेग नष्ट हुये ही यदि भोजन करावे तो वह भोजन ज्वर के वेग को बढ़ाने वाला होता है ॥ २०९ ॥

• सर्वज्वरेषु = सर्वविषमज्वरेषु, वेगापाये = ज्वरवेगापाये, भोजयेत् । अन्यथा = ज्वरवे-  
 गापायं विना, तद् = भोजनं, ज्वरवेगामिवर्द्धनं भवति ॥ २०९ ॥

यहां पर “सर्वज्वरेषु” पद का “सम्पूर्ण विषमज्वरों में” । “वेगापाये” पदका “ज्वर का वेग नष्ट होने पर” । “अन्यथा” पदका “विना ज्वर का वेग नष्ट हुये ही” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २०९ ॥

अथ भोजनादिस्थाननिर्णयमाह—

**आहारनिर्हारविहारयोगाः सदैव सद्भिर्विजने विधेयाः ॥ २१० ॥**

भोजनादिकों के करने के विषय में स्थान का निर्णय—भोजन, मलत्याग तथा स्त्री के साथ मैथुन ये सब कार्य सज्जनों को सदैव एकान्त में करना चाहिये ॥ २१० ॥

अथ ज्वरितस्योपवेशनप्रकारमाह—

**ज्वरे प्रमेहो भवति स्वल्पैरपि विवेष्टितैः । निपण्णं भोजयेत्तस्मान्मूत्रोच्चारौ च कारयेत् ॥ २११ ॥**

ज्वर वाले रोगी को भोजन के समय बैठाने का प्रकार—ज्वर में रोगी को थोड़ा भी शरीर को आयास पहुचाने से प्रमेह हो जाता है अतः उसे जहां रहता हो वहां ही पर बैठकर भोजन करावै तथा मलमूत्र का त्याग भी वहां ही बैठ कर करावै ॥ २११ ॥

अत्यन्तबलस्य ज्वरितस्य भोजनायोपवेशनप्रकारमाह सुश्रुतः—ज्वर इति । निपण्णं यथास्थानस्थितमेव न तु स्थानान्तरं नीतम् ॥ २११ ॥

यहां पर “यह वचन अत्यन्त दुर्बल ज्वर वाले रोगी को भोजन कराने के समय बैठाने के प्रकार के विषय में सुश्रुत महर्षि का है” यह समझना चाहिये । और “निपण्ण” पदका “जहां रहता हो वहां ही पर बैठ कर न कि दूसरे स्थान पर ले जाकर” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २११ ॥

अथान्नग्रहणसमये ज्वरितेन कवलकरणमित्याह—

**यथादोषोचितैर्द्रव्यैः कर्त्तव्यः कवलग्रहः । अरोचकास्यवैरस्यमलपूतिप्रसेकहृत् ॥ २१२ ॥**

**भृष्टजीरकचूर्णेन सिन्धुजन्मयुतेन च । जिह्वादन्तान्मुखस्यान्तर्घृष्ट्वा कवलमाचरेत् ॥ २१३ ॥**

**मुखे मलं विगन्धत्वं विरसत्वं च नश्यति । मनः प्रसन्नं भवति भोजनेऽतिरुचिर्भवेत् ॥ २१४ ॥**

अब सर्वप्रथम अन्न ग्रहण करने के समय ज्वर वाले रोगी को कवल ग्रहण (मुख के अन्दर औषधों द्वारा घर्षण आदि) करने के विषय में यह कहते हैं कि—सर्वप्रथम अन्न ग्रहण करने के समय ज्वर वाले रोगी को प्रथम दोषानुसार यथोचित औषधों द्वारा अर्थात् ज्वर को उत्पन्न करने वाले दोषों को शमन करने वाले औषधों द्वारा कवल ग्रहण करना उचित है जिससे कि रोगी की अरुचि, मुख की विरसता, मूल तथा दुर्गन्ध एवम् लार का टपकना दूर हो । कवल ग्रहण के द्रव्य निम्न लिखित ये हैं कि—भुने हुये जीरे के चूर्ण में सेंधा निमक का चूर्ण मिलाकर उससे यदि जिह्वा, दांत और मुख के अन्दर अन्य भागों को योग्यतानुसार मलकर कवल ग्रहण करे तो उसके मुख का मल, दुर्गन्ध तथा विरसता ये सब नष्ट होते हैं और मन में प्रसन्नता तथा भोजन में अत्यन्त रुचि होती है ॥ २१२-२१४ ॥

अथ ज्वरिणे हितवस्तु दातव्यमित्याह—

**ज्वरितो हितमश्नीयाद्यद्यस्यारुचिर्भवेत् । अन्नकाले ह्यभुञ्जानः क्षीयते त्रिभुतेऽपि च ॥ २१५ ॥**

ज्वर वाले रोगी को हितकारक वस्तु पथ्य में देने के विषय में यह कहते हैं कि—ज्वर से युक्त रोगी को उचित है कि यद्यपि हितवस्तु से उसे अरुचि होती हो तथापि वह पथ्य ग्रहण करते समय हितकारक वस्तु का ही पथ्य लेवै । यदि अरुचि होने से अन्न ग्रहण करने का समय उपस्थित होने पर भी अन्न न ग्रहण करे तो वह क्षीण होता २ अन्त में मर भी जाता है ॥ २१५ ॥

अयमर्थः—यद्यपि ज्वरितस्य हिते भक्ष्येऽरुचिर्भवेत्, तथाऽपि ज्वरितो हितमेवादनी-यादिति नियमः । यत आह सुश्रुतः—

अगुर्वभिप्यन्धकाले च ज्वरी नाद्यात्कथञ्चन ! न तु तस्याहितं भुङ्क्तायुषे वा सुखाय च ॥ ७३ ॥

आनन्दः स्तिमितैर्दोषैर्वाचन्तं कालमाहुरः । तावत्कालं स लब्धसमदनीयात्सुचिरनिवृत्तः ॥७४॥

यहां पर इसका अर्थ यह समझना चाहिये कि—“यद्यपि ज्वर रोगी को हितकारक भोज्य-पदार्थों में अश्वत्ति हो तथापि वह हितकारक ही पदार्थों का भोजन करे” यह नियम है, क्योंकि नुन-नै फहा भी है कि—

ज्वर युक्त रोगी—भारी, अग्नि बन्द रखकर एवम् असमय में कभी भोजन न करे क्योंकि प्रतिकारक भोज्य पदार्थों के जाने से उसकी आयु तथा रूप की रानि ऐसी है ।

और जब तक ज्वररोगी अपरिपक्व दोषों से व्याप्त हो तब तक वह भलीभांति त्रिरेगन त्रिदोष के समान लघु भोजन का पथ्य लिया करे ॥ ७३-७४ ॥

• आनन्दः स्तिमितैर्दोषैः = अपक्वैर्दोषैर्व्याप्त इत्यर्थः ॥ ७४ ॥

यहां पर “आनन्दः स्तिमितैर्दोषैः” इन पदों का “अपरिपक्व दोषों में व्याप्त हो” यह अर्थ मन-मला चाहिये ॥ ७४ ॥

• ननु हिते वस्तुनि कथमश्वत्तिः स्यादत आह—

• सातत्यास्त्वाद्वावाच्यं पथ्यं द्वैष्यत्वमागतम् ॥ ७५ ॥ इति ।

अब यहां पर यह शङ्का होती है कि—ज्वर रोगी को हितकारक वस्तु में अश्वत्ति क्यों होती है ? इसका उत्तर देते हुये यह कहते हैं कि—एक ही भोज्य पदार्थ को सर्वदा गाने से “अथवा स्वादिष्ट न लगने से हितकारक वस्तु से रोगी को द्वेष ( चिह्न ) हो जाता है ॥ ७५ ॥

• सातत्याद् = एकस्यैव भक्ष्यस्य सर्वदोषयोगात् । स्वाद्भावात् = भक्ष्यान्तरादपि विस्वाद्भुतः । पथ्यमप्रिभं स्यात्तथाऽपि तदेव पथ्यम् ॥ ७५ ॥

यहां पर “सातत्याद्” अर्थात्—“एक ही भोज्य पदार्थ को सर्वदा गाने में” । “स्वाद्भावात्” अर्थात् “जो सर्वदा खाता हो उससे अन्य हित कर वस्तु में स्वाद का अभाव होने में” बर भी शत्रिय हो जाय तथापि उसी को खाना चाहिये क्योंकि बरी पथ्य है । यह प्रथम समझना चाहिये ।

• कल्पनाविधिभिस्तैस्तैः प्रियत्वं गमयेत्पुनः ॥ ७६ ॥ इति ।

अब पद—ज्वररोगी को जब पथ्य भोज्य पदार्थों से अश्वत्ति हो तो उसी पथ्य पदार्थों को बनाने के प्रकार में भेद करके अर्थात् जाना प्रकार से उसे बना करके जिस प्रकार में वह कथपचन प्रिय लग सके वैसे बना कर खिलावे अर्थात् जब खिलावे तब हितकारक पदार्थ ही ॥ ७६ ॥

• अथ ज्वरितोऽन्नकाष्ठेऽदनीयादेवेति द्वितीयो नियमः कुत इति चेत् ? हि = यतो हेतोर-भुञ्जानः क्षीयते = पक्वदोषधातुर्भवति ततो त्रियतेऽपि च ॥ ७७ ॥

और ज्वर रोगी हितकारक वस्तु का ही पथ्य ग्रहण करे यह प्रथम नियम है तथा अन्न ग्रहण करने के समय अर्थात् भूख लगने के समय अवश्य भोजन करे यह दूसरा नियम क्यों बनाया गया है ? इसी प्रश्न के उत्तर में यह कहते हैं कि—क्योंकि भूख लगने के समय शत्रिय होने से यदि भोजन न करे तो वह क्षीय होता जाता है क्योंकि सम समय दोष, वात के परितक हो चुकने पर आहार भी न मिलने से जठराग्नि रसादिकों को जलाने लगती है जिससे कि अन्न में बर मर भी जाता है । अतः सारांश यह निकला कि—भूख लगने पर हितकारक ही वस्तु अवश्य ज्वर रोगी को पिलायना चाहिये अहितकारक नहीं ॥ ७७ ॥

अथ ज्वरिताय हितान्यघ्नादीन्याह—

रक्तशाल्यादयः शस्ताः पुराणाः पट्टिकै सह । यवाग्वोद्वलाजार्थे ज्वरितानां ज्वरापहाः ॥७८॥  
सुहान् मसूरार्थकान् कुल्यान्समकुण्डकान् । यूपार्थे यूपसात्न्यानां ज्वरितानां प्रदापयेत् ॥७९॥

पटोलपत्रं वार्त्ताकुं कुलकं कारवेल्कम् । कर्कोटकं पर्पटकं गोजिह्वां बालमूलकम् ॥ २१८ ॥  
पत्रं गुड्व्याः शाकार्थं ज्वरितानां ज्वरापहम् । लावान्कपित्तलानेणान् हरिणान्पृषताञ्छान् ॥ २१९ ॥  
कुरङ्गान्कालपुच्छांश्च तथैव मृगमातृकान् । मांसार्थं मांससात्म्यानां ज्वरितानां प्रदापयेत् ॥ २२० ॥

ज्वर वाले रोगी के लिये हितकर अन्नादिक—ज्वरयुक्त रोगियों के लिये यवागू, भात तथा लावा ( खील ) बनाने में रक्तशालि ( लाल जड़हन ) आदि के पुराने चावल तथा साठी के पुराने चावल लेना उचित है क्योंकि ये ज्वरनाशक होते हैं ।

और जिन ज्वररोगियों को जूस सात्म्य ( प्रकृति के अनुकूल ) हो तो उनके लिये जूस बनाने में मूंग, मसूर, चना, कुलसी और मोठ की दाल लेनी चाहिये ।

और जब ज्वररोगियों को शाक देना हो तो परवल के पत्ते, बैंगन, परवल, करेला, ककोड़ा, पित्त-पापड़ा, गोमिया, कच्ची मूली और गुरुच के पत्ते इन सबों का शाक बनाकर देना चाहिये ।

और जिन ज्वररोगियों को मांस सात्म्य हो तो उन लोगों को मांस देने में लवा, कपिशल ( गौर तीतर ), एण ( काला हिरन ), हरिण ( ताम्रवर्ण का मृग ), पृषत ( श्वेत बिन्दु युक्त मृग ), खर-गोश, कुरग ( मृगविशेष ), कालपुच्छ ( काले पूँछ वाले मृगविशेष ), मृगमातृका ( हरिन विशेष ) इन सबों का मांस बनाकर देना चाहिये ॥ २१६-२२० ॥

सारसक्रौञ्चशिखिन्स्तथा तित्तिरकुक्कुटान् । गुरुण्णत्वान्न हांसन्ति के चिदेवं व्यवस्थिताः ॥ २२१ ॥

और कित्तेनक वैद्य लोग मांस देने में यह व्यवस्था करते हैं कि—सारस, क्रौञ्च, मयूर, काला तीतर, मुर्गा इन सबों का मांस गुरु ( भारी ) तथा गर्म होने से ज्वर रोगियों के लिये हितकर नहीं है, ऐसा कह कर इनसे अनिश्चित जीवों का मांस देते हैं ॥ २२१ ॥

\*तित्तिर इत्यत्र कृष्णतित्तिरः ॥ २२१ ॥

यहाँ पर “तित्तिर” इस पद का “काला तीतर” अर्थ समझना चाहिये ॥ २२१ ॥

ज्वरितानां प्रकोपं तु यदा याति समीरणः । तदैतेऽपि हि शल्यन्ते मान्नाकालोपपादिताः ॥ २२२ ॥

किन्तु यदि ज्वररोगियों का वायु कुपित हो गया हो तो उक्त सारसादि निषिद्ध जीवों का भी मांस मात्रा तथा समय का यथोचित विचार करते हुये देना उत्तम होता है ॥ २२२ ॥

निम्बुकं दाडिमं धात्रीफलमम्लं प्रकाङ्क्षते । प्रदद्यादम्लसात्म्याय काक्षिकं वा पुरातनम् ॥ २२३ ॥

और नीबू, अनारदाना, आंवले का फल तथा पुरानी कांजी ये सब जिन ज्वररोगियों को अम्ल ( खटाई ) सात्म्य हो और वे खाना चाहें तो उन्हें देना चाहिये ॥ २२३ ॥

\*पुतेषां गुणनामानि पूर्वोक्तानि ॥ २२३ ॥

इन सबों के गुण तथा नाम पूर्व में द्रव्यगुण प्रकरण में कह आये हैं, वहाँ से समझ लेना चाहिये ॥ २२३ ॥

अथान्नसाधनप्रक्रियामाह ।

तत्र मण्डस्य लक्षणविधिगुणानाह—

तण्डुलानां सुसिद्धानां चतुर्दशगुणे जले । रसः सिकथैर्विरहितो मण्ड इत्यभिधीयते ॥ २२४ ॥  
शुण्ठीसैन्धवसंयुक्तो दीपनः पाचनश्च सः । अन्नस्य सम्यक्सिद्धत्वं ज्ञेया मण्डस्य सिद्धता ॥ २२५ ॥  
पेयायूपयवागूनां विलेपीभक्तयोरपि । मण्डो ग्राही लघुः शीतो दीपनो धातुसात्म्यकृत् ॥

ज्वरक्षत्तर्पणो वल्यः पित्तदलेष्मभ्रमापहः ॥ २२६ ॥

अब अन्न बनाने की प्रक्रिया बतलाते हुये प्रथम मण्ड ( मांड ) बनाने की विधि और गुण कहते हैं—२४ गुने जल में भली भाँति पकाये हुये चावलों का जो सीधी से रहित रस होता है उसे “मण्ड”

अर्थात् “मांट” कहने हैं। और वह मांट मोठ व सेंधा निमक से युक्त करके यदि पिलाया जाय तो अग्निदीपक तथा पाचक होता है। और अब के मलीमांसि सिद्ध हो जाने पर मांट की भी सिद्धि समझ लेनी चाहिये। इसी प्रकार से ज्वर के सिद्ध हो जाने पर पेया, जूप, बवाणू- विलेपी प्रारंभ मान की भी सिद्धि समझनी चाहिये।

मांट के गुण—मांट—ग्राही, लघु, शीतल, अग्निदीपक, धातुओं को समभाव में करने वाला, ज्वर-नाशक, रुचिकारक, बलकारी यवम् पित्त, कफ तथा श्रम को दूर करने वाला होता है ॥ २२४-२२६ ॥

अथ पेयाया विधिगुणानाह—

अतुर्द्वागुणे नीरे रक्तशाल्यादिभिः कृता। द्रवाधिका स्वरूपमित्र्या पेया प्रोक्ता भिषग्वरैः ॥ २२७ ॥  
सातिलच्छ्वी ग्राहिणी च धातुपुष्टिविधायिनी। वृद्धवृषानिलद्वीर्यल्यकुक्षिरोगविनाशिनी ॥ २२८ ॥  
स्येदारिजनजननी ज्ञेया वातवर्चोऽनुलोमनी। शुण्ठीसैन्धवसंयुक्ता दीपनी पावनी च सा ॥ २२९ ॥

आमशूलहरी रुच्या स्याद्विबन्धविनाशिनी ॥ २३० ॥

पेया बनाने की विधि तथा गुण—रक्त शालि ( लाल जड़हन ) आदि धान्यों के पापलों में १४ गुने जल में पकाई हुई अधिक द्रव भाग से युक्त तथा थोड़े सिन्ध ( सोडी ) भागों से युक्त जो दोनों है उसे वैध “पेया” कहते हैं। यह पेया—अत्यन्त लघु, ग्राही, धातुओं को पुष्ट करनेवाली, पचन प्यास, ज्वर, वायु, दुर्बलता और कुक्षिसम्बन्धी रोग को दूर करने वाली होती है, तथा स्नेह ( पसीना ) लाने वाली, कठराग्नि को दीपन करने वाली, वायु तथा मल का अनुलोमन करने वाली होती है, और यदि इसमें सोंठ तथा सेंधा निमक मिला दिया जाय तो अग्निदीपक, पाचक, आमशूल को नष्ट करने वाली, रुचिकारक और विबन्ध को दूर करने वाली होती है ॥ २२७-२३० ॥

अथ प्रमथ्याया विधिगुणानाह—

प्रमथ्या प्रोच्यते द्रव्यपलात्कल्कीकृताच्छृतात्। तोयेऽष्टगुणिते तस्याः पानमाहुः पलद्वयम् ॥  
गुणैः प्रमथ्या पेयावत्ततो लक्ष्मी विधेयतः ॥ २३१ ॥

प्रमथ्या बनाने की विधि तथा गुण—४ तोले पाच्य द्रव्य ( जिस द्रव्य की प्रमथ्या बनानी हो वह द्रव्य ) को लेकर उस का कल्क बना कर अठगुने ( ४२ तोले ) जल में पकावै जब ८ तोले जल रह जाय तब उतार कर उसे पिलाना चाहिये। इसी को “प्रमथ्या” कहते हैं। यह गुणी में यद्यपि पेया ही के समान होती है तथापि उसकी अपेक्षा विशेष हल्की होती है ॥ २३१ ॥

\*द्रव्यं = पाच्यद्रव्यम्। तस्याः = पलद्वयपेयायाः ॥ २३१ ॥

यहाँ पर “द्रव्य” पद से “पाच्य द्रव्य” अर्थात् जिसकी प्रमथ्या बनानी हो उस द्रव्य” या ग्रहण करना चाहिये। और “तस्याः” पद का “उसे अर्थात् उतारने पर ८ तोले बची हुई प्रमथ्या को” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २३१ ॥

अथ यूपस्य विधिगुणानाह—

अष्टादशगुणे नीरे शिम्बीधान्यमृतो रसः। विरलान्नो घनः किञ्चित्पेयातो यूप उच्यते ॥  
उक्तः स पुन निर्व्यूहो रुचिकृच्च विधेयतः ॥ २३२ ॥

जूस बनाने की विधि तथा गुण—१८ गुने जल में शिम्बी धान्य मूंग आदि के दाल को पकावै, और जब इस में किञ्चित् मात्र सिन्ध अब का रहे और पेया की अपेक्षा किञ्चित् गाढ़ा हो तो उसे “यूप” कहते हैं। और उसीको “निर्व्यूह” भी कहते हैं। यह विशेष करके रुचिकारक होता है ॥ २३२ ॥

अथ यूपस्य प्रकाशान्तरमाह—

कल्कद्रव्यपलं शुण्ठी पिप्पली चार्द्धकार्पिकी। चारिप्रस्थेन विपचेत्तद्वद्वो यूप उच्यते ॥ २३३ ॥

यूप बनाने के अन्य प्रकार—जिसका “यूप” बनाना हो उस द्रव्य को ४ तोला लेकर जल से पीस डालें और उसमें सोठ, पीपल मिलकर आध तोले ले पीस कर डाल दें। पश्चात् सबों को ६४ तोले जल में पका कर जब सिद्ध हो जाय तब उतार लेवें, इसे “यूप” कहते हैं ॥ २३३ ॥

\*अयमर्थः—यूपधान्यं पलमितं तत्कल्कीकृतम्, शुण्ठी पिप्पली च समुदिताऽर्द्धकर्म-  
मिता कल्कीकृता, उभयमपि प्रस्थमितेन वारिणा पचेत्, तद्भवो यूपः ॥ २३३ ॥

यहाँ पर यह भावार्थ स्पष्टना चाहिये कि—यूप बनाने के द्रव्य ( मूंग आदि की दाल ) को ४ तोले लेकर जल में पीस कर कल्क बनाले और सोठ तथा पीपल इन दोनों को मिला कर आधा तोले ले और उन्हें भी जल से पीस कर कल्क तैयार कर लेवें, पश्चात् दोनों कल्कों को ६४ तोले जल में पकन पकावें, इसी को “यूप” कहते हैं ॥ २३३ ॥

यूपो बल्यो लघुः पाके रुच्यः कण्ठ्यः कफापहः ॥ २३४ ॥

यूप के गुण—यूप—बलकारक, पाक में लघु, रुचिकारक, कण्ठ ( गले ) के लिये हितकर अर्थात् गला को शुद्ध करने वाला होता है एवम् कफनाशक भी होता है ॥ २३४ ॥

अथ सुद्वयूपविधिमाह—

( वृन्दटीकायां तन्त्रान्तरे )

सुद्धानां द्विपलं तोये शृतमर्द्धाढकोन्मिमे । पादस्थं मर्दितं पूतं दाडिमस्य पलेन तत् ॥ २३५ ॥  
युक्तं सैन्धवविद्वाह्वाधान्यकैः पादिकांशिकैः । कणाजीरकयोश्चूर्णौच्छाणैकेनावचूर्णितम् ॥

संस्कृतो सुद्वयूपोऽयं पित्तश्लेष्महरो मतः ॥ २३६ ॥

दूसरे ग्रन्थों में ( वृन्दटीका में ) मूंग के यूप की विधि इस प्रकार कही हुई है कि—८ तोले मूंग को लेकर १२८ तोले जल में पकावें, और जब चतुर्थीश जल शेष रह जाय तब मलकर छान ले, उसके बाद उसमें ४ तोले अनार का रस मिलादे तथा सेंधा निमक, सोठ, धनिया इन सबों का चूर्ण १ शाण लेकर ऊपर से मिला दें अथवा इसका बघार (छाँक) दें। इस प्रकार से संस्कृत मूंग का यूप पित्तकफ—नाशक होता है ॥ २३५—२३६ ॥

अथ सुद्वयूपगुणानाह—

सुद्धानामुत्तमो यूपो दीपनः शीतलो लघुः । अणोदूर्ध्वजन्तुगदाहकफपित्तज्वरान्नजित् ॥ २३७ ॥

मूंग के यूप के गुण—मूंग का यूप सर्वोत्तम होता है तथा अग्निदीपक, शीतल और लघु होता है, एवम् अण, ऊर्ध्वजन्तुगत रोग, दाह, कफ—पित्तज्वर तथा रक्तविकार को दूर करने वाला होता है ॥ २३७ ॥

अथ सुद्वयूपगुणानाह—

सुद्वयूपस्तु भेदी पित्तानिलापहः । वृद्धाहशमनः शीतो मूर्च्छाश्रंसमदापहः ॥ २३८ ॥

आमला युक्त मूंग के यूप के गुण—आमला से युक्त मूंग का यूप मूलभेदक, पित्तवात को नष्ट करने वाला, तृषा व दाह को शान्त करने वाला, शीतल एवम् मूर्च्छा, अम तथा मद को दूर करने वाला होता है ॥ २३८ ॥

अथ मसूरयूपगुणानाह—

मसूरयूपः संप्राही वृद्धी स्वादुः प्रमेहनुत् ॥ २३९ ॥

मसूर के यूप के गुण—मसूर का यूप—प्राही, धातुबर्धक, स्वादिष्ठ तथा प्रमेहनाशक होता है ॥ २३९ ॥

अथ यवाग्रा विधिगुणानाह—

यवाग्राः पद्मगुणे तोये संसिद्धा घनसिक्थका । पृथग्द्रवैस्तु विरलैः संयुक्ता ज्वरिणे हिता ॥ २४० ॥

यवागूर्दीपनी लघ्वी नृगणाघ्नी वस्तिशोधनी । श्रमग्लानिहरी पथ्या ज्वरे चैवातिसारक ॥२४१॥

यवागू बनाने की विधि तथा गुण—चाबलादिक को ६ गुने जल में पकावै, जब अन्न गल जाय और गाढ़ा हो जाय किन्तु अन्न अलग २ रहै और जल भी किंचिद् अलग रहै तब उतार लेवै, इसी को “यवागू” कहते हैं । यह ज्वर के लिये हितकर होनी है । यवागू—अग्निदीपक, लघु, प्यास को शान्त करने वाली, वस्तिशोधक, श्रम तथा ग्लानि को दूर करने वाली, ज्वर तथा अनिहार वाले रोगियों के लिये पथ्य होती है ॥ २४०—२४१ ॥

अथ विलेप्या विधिगुणानाह—

चतुर्गुणाम्बुसंसिद्धा विलेपी घनसिन्धुका । पृथग्द्रव्येण रहिता ख्याता शिथिलभक्तिका ॥२४२॥

विलेपी बनाने की विधि तथा गुण—चौगुने जल में चाबलों को पकावै, जब चाबल अत्यन्त सिद्ध हो जाय और जल अलग न रहै तथा गाढ़ा हो जाय तो उसे उतार ले, इसी को “विलेपी” वा “शिथिलभक्तिका” कहते हैं ॥ २४२ ॥

\*संसिद्धा = अतीव सिद्धा । विलेपी ‘गिलहथी’ इति लोके ॥ २४२ ॥

यहां पर “संसिद्धा” पद का “अत्यन्त सिद्ध हो जाय” यह अर्थ समझना चाहिये । “विलेपी” पद का ‘लोकप्रसिद्ध’ ‘गिलहथी’ अर्थ समझना चाहिये ॥ २४२ ॥

विलेपी दीपनी वल्ल्या हृद्या संप्राहिणी लघुः । घ्राणाक्षिरोगिणां पथ्या तर्पणी नृज्वरापहा ॥२४३॥

गुण—विलेपी—अग्निदीपक, बलकारक, हृदय के लिये हितकर, गलसंप्रादी लघु, अन्न तथा नेत्र सम्बन्धी रोगियों के लिये पथ्य ( हितकर ), रुसिकारक, ज्वर प्यास तथा ज्वर को शांत करने वाली होती है ॥ २४३ ॥

अथ भक्तस्य विधिगुणानाह—

जले चतुर्दशगुणे तण्डुलानां चतुष्पलम् । विपचेत्स्नाययेन्मण्डं तद्भक्तं मधुरं लघु ॥ २४४ ॥

भात बनाने की विधि तथा गुण—१६ तोले चाबलों को लेकर १४ गुने जल में पकावै, और सिद्ध हो जाने पर मांट को पसा कर अलग कर देवै, इसे “भात” कहते हैं । यह मधुर तथा लघु होता है ॥ २४४ ॥

चक्रदत्तस्तु—

अन्नं पञ्चगुणे तोये यवागूं पट्टगुणे पचेत् । भक्तं वह्निकरं पथ्यं तर्पणं मूत्रलं लघु ॥ २४५ ॥

किन्तु “चक्रदत्त” का तो मत यह है कि—भात को पांचगुने जल में तथा यवागू को ६ गुने जल में पकाना चाहिये । और भात—अग्निवर्धक, पथ्य, रुसिकारक, नृज्वरजनक तथा लघु होता है ॥ २४५ ॥

\*तेत्रान्तं = भक्तम् । तथा च—

\*“मिस्सा स्त्री भक्तमन्धोऽन्नमोदनोऽस्त्री सदीदिविः” इत्यमरः ॥ २४५ ॥

यहां पर “अन्न” पद का “भात” अर्थ समझना चाहिये क्योंकि अमरकोश में भात के पर्याय-वाची शब्दों के अन्दर “अन्न” का भी पाठ है, जैसे कि—मिस्सा ( स्त्री ० लि० ) भक्त, अन्धस्, अन्न ( ये तीन न० पु० लि० ), ओदन ( स्त्रीलिङ्ग रहित ), दीदिवि ( स्त्रीलिङ्ग रहित ) ये सब भात के पर्यायवाची संस्कृत शब्द हैं ॥ २४५ ॥

सुघौतं प्रसृतं चोष्णं विशदं गुणवत्तरम् । अधौतमसृजतं शीतं वृष्यं गुरु कफप्रदम् ॥ २४६ ॥

भात के गुण—उत्तम रीति से सुला हुआ तथा अच्छी तरह पसाया हुआ एवम् गर्म जो भात होता है वह विशद गुणयुक्त तथा अत्यन्त गुणकारी होता है । और बिना सुला हुआ, बिना पसाया हुआ एवम् शीतल जो भात होता है वह—वीर्यवर्धक, गुरु तथा कफकारक होता है ॥ २४६ ॥



अत्युष्णं बलहृन्वक्तं शीतं शुष्कञ्च दुर्जरम् । अतिविलिन्नं ग्लानिकरं दुर्जरं तण्डुलान्वितम् ॥२४७॥

और अत्यन्त गर्म भात—खाने से बलनाशक होता है । शीतल तथा सूखा भात-देर में हजम होने वाला होता है । और जो जल से युक्त बासी भात होता है वह—ग्लानि उत्पन्न करने वाला होता है । एवम् जो भात भलीभांति सिद्ध न होनेसे कच्चा रह गया हो वह-देर से हजम होने वाला होता है ॥२४७॥

\*अतिविलिन्नं=सजलं यत् पर्युषितम् ॥ २४७ ॥

यहां पर “अतिविलिन्न” पद का “जो जल से युक्त बासी भात” यह अर्थ समझना चाहिये ॥२४७॥

भृष्टतण्डुलजं रुच्यं सुगन्धि कफहृल्लघु । वातास्थापितमन्दाभिविरक्तानां प्रशस्यते ॥ २४८ ॥

‘अुने हुये चावलों का भात—रुचिकारक, सुगन्धित, कफनाशक तथा लघु होता है । एवम् वातरोगी, निरुहवस्ति लिये हुये, मन्दाग्नि रोग वाले तथा विरेचन लिये हुये लोगों के लिये उत्तम होता है ॥२४८॥

अथ रसौदनस्य विधिमाह—

( बृन्दीकायां तन्त्रान्तरे )

मांसलं सक्थिजं मांसं तथाऽनस्थि चतैत्तिरम् । चतुष्पलोन्मितं सूक्ष्मं कल्पितं क्षालितं जले ॥२४९॥  
पिप्पलीपिप्पलीमूलशुण्ठीजीरकधान्यकैः । द्विशाणैः संयुते तोये काश्यमर्द्धाढकोन्मिते ॥२५०॥  
पादस्थितं जलं तत्र दाडिमात् कुट्टिताद्धरेत् । तं रसं मर्दिनं हिङ्गुमृष्टसैन्धवजीरकैः ॥

युक्तं प्रधूपितं पथ्यं शुद्धानां शुद्धिकाङ्क्षिणाम् ॥ २५१ ॥

तन्त्रान्तर में ( बृन्दीका में ) कही हुई रसौदन की विधि—बकरे आदि पशुओं के पैरों में मांसयुक्त स्थानों के मांस तथा तित्तिर पक्षियों के अस्थिरहित मांस १६ तोले लेकर उसके पतले २ टुकड़े कर डालें और उन टुकड़ों को जल से खूब धो डालें । उसके बाद पीपल, पिपरामूल, सोंठ, जीरा, धनिया ये सब प्रत्येक आठ २ मासे लेकर पीसकर १२८ तोले जल में मिला दें और इसी जल में उक्त मांस के टुकड़ों को डालकर पकावें, जब चतुर्थांश जल शेष रहजाय तब उतार लेवें, और करझली से मांस के टुकड़ों को खूब मसल कर केवल रस अलग करले, पश्चात् उस रस को अुने हुये हींग तथा जीरे का चूर्ण एवम् सेंधा निमक से युक्त करके सुगन्धित द्रव्यों के द्वारा धूपित कर लेवें, यह मांसरस विरेचनादि द्वारा शुद्ध हुये तथा शुद्धि चाहने वालों के लिये पथ्य है ॥ २४९-२५१ ॥

अथ रसौदनगुणानाह—

रसौदनो गुरुर्वृष्यो वल्यो वातज्वरापहः ॥ २५२ ॥

रसौदन के गुण—रसौदन ( अर्थात् उक्त मांसरस युक्त भात ) गुरु, वीर्यवर्धक, बलकारक एवम् वातज्वरनाशक होता है ॥ २५२ ॥

अथ मण्डादिपदार्थप्रक्रियामाह—

साध्यं चतुष्पलं द्रव्यं चतुःपट्टपलेऽम्बुनि । तत्काथेनार्द्धशिष्टेन मण्डपेयाऽऽदि साधयेत् ॥२५३॥

मांड आदि पदार्थों के बताने की प्रक्रिया—१६ तोले द्रव्य ( औषध ) लेकर २५६ तोले जल में पकावें, जब आधा जल शेष रह जाय तब उस जल से मण्ड ( मांड ), पेया आदि बनावे ॥ २५३ ॥

\*केवलजलसाध्यान् मण्डादीनभिधायौषधसाध्यानां तेषां प्रक्रियामाह—साध्यमिति ॥२५३॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—केवल जल में बनाये जाने वाले मण्ड ( मांड ) आदि बताने की प्रक्रिया पूर्व में कहकर अब औषध से बनाये जाने वाले उन सबों की ( मांड आदिकों की ) प्रक्रिया को बताने के लिये “साध्यम्” इत्यादि श्लोक को कह रहे हैं ॥ २५३ ॥

वृद्धवैद्याः पलं द्रव्यं ग्राहयन्त्याढकेऽम्भसि । भेषजस्यातिबाहुल्यात् कदा चिद्वरुचिर्भवेत् ॥२५४॥

येरन्नेरौपधैश्च कृता मण्डादयो युधैः । विचार्य तद्गुणानेतांस्तद्गुणानेव निर्दिशेत् ॥२५५॥

और बृद्ध बैचलोग २५६ तोले जल में केवल ४ तोले औषध टानने है, क्योंकि समान है कि कदाचित् औषध की मात्रा अधिक होने से रोगी को प्ररचि हो जाय ।

और जिन अन्न तथा जिन औषधियों द्वारा बैच लोग माल् प्रादिक्त बनाई उसमें गुण खन्दी अथवा औषधियों के अनुसार विचार कर समझ लें ॥ २५४-२५५ ॥

प्रऔषधनिष्पयागुणानाह—

अन्नकाले हिता पेया यथास्त्वं पाचनैः कृता । दीपनी पाचनी लघ्वी ज्वरात्तानां ज्वरापहा ॥२५६॥

औषध से बनी हुई पेया के गुण—अन्न देने के समय उपर रोगी के दोषानुसार पानन औषधियों के काथ द्वारा सिद्ध की हुई पेया—अग्निदीपक, पाचक, लघु तथा उपर से पीड़ित लोगों के उपर को दूर करने वाली होती है ॥ २५६ ॥

\*यथास्त्वं पाचनैः कृता = यथादोष पाचनैः कृता ॥ २५६ ॥

यहां पर “यथास्त्वं पाचनैः कृता” इन पदों का “उपर रोगी के दोषानुसार पानन औषधियों के काथ द्वारा सिद्ध की हुई” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २५६ ॥

अथ वातादिज्वरेषु पेयासाधनौषधविधानमाह—

पञ्चमूल्याः कपायन्तु पाचनं वातिकेज्वरे । सक्षौद्रं पित्तिकं मुस्तकृद्वैद्यैः कृतम् ॥२५७॥  
पिप्पल्यादिकपायं तु पाचनं कफजे ज्वरे । लघुना पञ्चमूलेन पिप्पल्या सह धान्यया ॥२५८॥  
महत्या पञ्चमूल्याश्च व्याघ्रीदुःस्पर्शागोक्षुरैः । सिद्धानि भिषगज्ञानि प्रयुजीत यथाक्रमम् ॥  
वातपित्ते श्लेष्मपित्ते कफवाते त्रिदोषजे ॥ २५९ ॥

वानादि से उत्पन्न ज्वरों में पेया बनाने के लिये पाचन काथ के औषधों का वर्णन—पञ्चमूली औषधों का काथ वातज्वर में पाचन है । पित्तज्वर में नागरमोधा, कुटकी तथा इन्द्रजों का मधु से युक्त काथ पाचन होता है । कफज्वर में पिप्पल्यादि औषधों का काथ पानन है । और १ लघु पञ्चमूल, २ धनिया तथा पीपल, ३ शहतूतमूल ४ एवम् कटेरी—बनासा और गोखरू इन सबों के काथ से पुष्क २ अन्न ( पेया आदि ) बनाकर बैचलोग क्रमसे १ वातपित्त २ कफपित्त ३ कफवात ४ त्रिदोष संवन्धी ज्वरों में रोगी को खिलाने ॥ २५७-२५९ ॥

:अयमर्थः—वातपित्ते लघुना पञ्चमूलेन सिद्धान्यज्ञानि भिषक् प्रयुजीत—

\*शालिपर्णी घृदिनपर्णी कण्टकारीद्वयं तथा । गोक्षुरः पञ्चमः प्रोक्तः पञ्चमूलमिदं लघु ॥२६॥

यहां पर यह समझना चाहिये कि—वातपित्त ज्वर में लघु पञ्चमूलोक्त औषधों के काथ से सिद्ध किये हुये अन्न को बैच लोग रोगी को खिलाने । जो की ये हैं—

सरिवन, पिठवन, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, गोखरू ये लघु पञ्चमूल की औषधियां हैं ॥ २६ ॥

\*श्लेष्मपित्ते—पिप्पल्या सह धान्यया । कफवाते—महत्या पञ्चमूल्या—

\*श्रीफलः सर्वतोभद्रा पाटला गणिकारिका । श्योनाकः पञ्चमः प्रोक्तः पञ्चमूलमिदं महत् ॥२७॥

कफपित्त-ज्वर में पीपल के साथ धनिया के काथ से, कफवात में शहतूतमूली के काथ से सिद्ध किये हुये अन्न को रोगी के लिये देना चाहिये । जो की ये हैं—

फल, श्यामारि, पाटल, अरनी, सोनापाठा इन पांच औषधों के समूह को शहतूतमूल कहते हैं ॥२७॥

\* त्रिदोषजे व्याघ्रीदुःस्पर्शागोक्षुरैः । व्याघ्री = कण्टकारिका । दुःस्पर्शः = यवासाः ॥ २५७-२५९ ॥

कटेरी, बनासा और गोखरू इन के काथ से बने अन्न को त्रिदोष-ज्वर में खिलाना चाहिये । यहां

पर “व्याघ्री” पद का “कटेरी” । “दुःस्पर्श” पद का “जवासा” अर्थ समझना चाहिये ॥ २५७-२५९ ॥  
पेयां वा रक्तशालीनां वस्तिपाश्वरिरोरुजि । श्वदंष्ट्राकण्टकारीभ्यां सिद्धां ज्वरहरीं पिबेत् ॥ २६० ॥

अथवा यदि ज्वर में वस्ति (मूत्राशय); पंसुली तथा शिर इन में से कहीं पीड़ा हो तो गोखरू तथा कटेरी के काथ से लाल अगहनो चावलों की बनी हुई पेया पिलानी चाहिये, यह पेया ज्वर को भी दूर करने वाली होती है ॥ २६० ॥

विबद्धवर्वाः सयवां पिप्पल्यामलकैः श्रुताम् । सर्पिष्मतीं पिबेत्पेयां ज्वरी दोषानुलोमिनीम् ॥ २६१ ॥

ज्वर में यदि मल का अवरोध होगया हो तो रोगी पीपल तथा आमलों के काथ से सिद्ध अन्न की बनी हुई घी से युक्त पेया को पीवै, इस से दोषों का अनुलोमन होता है ॥ २६१ ॥

\*यवोऽन्नान्नम् ॥ २६१ ॥

यहां पर “यव” पद का “अन्न” अर्थ समझना चाहिये ॥ २६१ ॥

कासी श्वासी च हिक्की च पञ्चमूलीश्रुतां पिबेत् ॥ २६२ ॥

और कास, श्वास तथा हिक्की रोगवाला व्यक्ति पञ्चमूल की औषधियों के काथ से बनी पेया को पीवै ॥ २६२ ॥

\*अत्र पञ्चमूली बृहती लघ्वी च हिता, तथा श्रुतां पेयां पिबेदित्यर्थः ॥ २६२ ॥

यहां पर “पञ्चमूल” पद से “बृहत् तथा लघु दोनों पञ्चमूलों का ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि दोनों हितकर हैं, अतः एव इन दोनों में से किसी के काथ से बनी हुई पेया को पीवै” यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ २६२ ॥

पेया भेषजसंयोगात्लघुत्वाच्चाग्निदीपनी । वातमूत्रपुरीषाणां दोषाणां चानुलोमिका ॥ २६३ ॥  
स्वेदनाय च सोष्णत्वाद्द्रवत्वात्तृक्ष्णाय च । आहारभावात्प्राणाय सरत्वाद्वायवाय च ॥  
ज्वरघ्नी हेतुसाम्यत्वात्तस्मात्तां पूर्वमाचरेत् ॥ २६४ ॥

पेया—औषधों के संयोग से तथा लघु होने से अग्नि को दीपन करने वाली होती है तथा वायु, मूत्र, मल और दोषों का अनुलोमन करने वाली होती है, एवम् उष्ण होने से स्वेदन करने वाली द्रव होने से प्यास को दूर करने वाली, आहारस्वरूप होने से बलकारक, और सारक होने से शरीर में लघुता उत्पन्न करने वाली होती है । तथा ज्वर के कारणस्वरूप जो वात, पित्त तथा कफ हैं उन की समता उत्पन्न करने वाली होने से ज्वरनाशक होती है । अतः सर्वप्रथम अन्न ग्रहण के समय उसी को पीना चाहिये ॥ २६३-२६४ ॥

\*हेतुसाम्यत्वाद्=हेतवो वातपित्तकफास्तेषां साम्यत्वात् ॥ २६३-२६४ ॥

यहां पर “हेतुसाम्यत्वात्” पद का “ज्वर के कारणस्वरूप जो वात, पित्त तथा कफ हैं उनकी समता उत्पन्न करने वाली होने से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २६३-२६४ ॥

अथ पञ्चमुष्टिकयूपमाह—

यवकोलकुलत्थानां मुद्गमूलकशुण्ठयोः । पुष्कैकमुष्टिमादाय पचेदप्युणे जले ॥ २६५ ॥

पञ्चमुष्टिक इत्येष वातपित्तकफापहः । शूले प्रशस्यते गुल्मे कासे श्वासे क्षये ज्वरे ॥ २६६ ॥

पञ्चमुष्टिक यूप—जी, बेर, कुलथी, मूंग, मूली की टण्टी प्रत्येक चार २ तोले लेकर अठगुने जल में पकावै, तैयार होने पर इसी को “पञ्चमुष्टिक” यूप “कहते हैं” । यह यूप—वातपित्त तथा कफ को नाश करने वाला होता है एवम् शूल, गुल्म, कास, श्वास, क्षय तथा ज्वर इन रोगों में रोगी को देने से विशेष हितकर होता है ॥ २६५-२६६ ॥

अथ वृत्तिप्रयोगमाह—

रुद्धमूत्रपुरीषस्य गुदे वृत्तिं निधापयेत् ॥ २६७ ॥

पिप्पलीपिप्पलीमूलयवानीचव्यसाधिताम् । पायपेषु यवागू वा मास्ताद्यनुलोमिनीम् ॥ २६८ ॥

वृत्ती का प्रयोग—ज्वर में यदि रोगी का मल—मूत्र रुक गया हो तो उसके गुदा के अन्दर पीपल, पिपरा मूल, अजबाइन, चव्य इनसे बनी हुई वृत्ती रखें अथवा इन्हीं पीपल आदि औषधियों के काथ से बनी हुई यवागू को पिलावें, जो कि वायु का अनुलोमन करने वाली होती है ॥ २६७-२६८ ॥

अथ पेयायवाग्वोश्च क चिदपवादमाह—

मदात्यये मद्यनित्ये ग्रीष्मे पित्तकफोत्थिते । ऊर्ध्वगे रक्तपित्ते च यवागू हिता ज्वरे ॥ २६९ ॥  
दाहच्छर्द्यद्विदंक्षाम् निरन्तं तृष्ण्याऽऽन्वितम् । धर्मात्तं मद्यं चापि तोयालोडितसक्त्तुकम् ॥ २७० ॥  
शर्करामधुसंयुक्तं पाययेत्लाजतर्पणम् । ज्वरापहैः फलरसैर्युक्तमन्नं हितं क चित् ॥ २७१ ॥

पेया और यवागू का जहां पर अपवाद है अर्थात् देना अनुचित है, उसका वर्णन करते हैं—  
मदात्यय रोगी व नित्य मद्य पीने वाले को तथा ग्रीष्म ऋतु में एवम् पित्त-कफ से उत्पन्न रोगों में, ऊर्ध्वगामी रक्तपित्त में यदि ज्वर हो तो “यवागू” हितकर नहीं होती है ।

और दाह तथा वमन से पीड़ित, क्षीण शरीर वाले, निराहार रहने वाले, प्यास से व्याकुल, धूप से धराये हुए तथा नित्य मद्य पीने वाले लोगों को धान के खीलों का सत्तू जल में घोल कर उसमें साफ शर्करा तथा शहद मिलाकर पिलावें । यह खीलों का सत्तू रूप तर्पण है अर्थात् वृत्ति कारक है । और कहीं २ ज्वरनाशक फलों के रसों से युक्त अन्न देना भी ज्वररोगी को हितकर होता है ॥ २६९-२७१ ॥

\*लाजतर्पणं = लाजसक्त्तुरूपं तर्पणम् ॥ २६९-२७१ ॥

यहां पर “लाजतर्पणम्” पदका “धान के खीलों का सत्तूरूप तर्पण है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २६९-२७१ ॥

अथ सन्तर्पणस्वरूपञ्चाह धन्वन्तरिः—

द्राक्षादादिमखर्जूररुदिताम्बु सशर्करम् । लाजचूर्णं समध्वान्ज्यं सन्तर्पणमुदाहृतम् ॥ २७२ ॥

सन्तर्पण के स्वरूप के विषय में धन्वन्तरि का कथन—मुनक्का, अनार, खजूर इन्हें जल में प्रथम मर्दन कर के रस निकाल लें पश्चात् उस रसमिश्रित जल में साफ शर्करा, मधु तथा गोघृत मिला कर ऊपर से खीलों का सत्तू ढाल कर खूब घोल दें । इसी को सन्तर्पण कहते हैं । इसके पीने से वृत्ति होती है ॥ २७२ ॥

\*लाजचूर्णं द्राक्षाऽऽदिजलशर्करामध्वान्ज्यसहितं तर्पणमुक्तमित्यर्थः ॥ २७२ ॥

यहां पर “खीलों का सत्तू मुनक्का आदि के जल, सफेद शर्करा, शहद और गोघृत से युक्त होने पर “तर्पण” कहा जाता है” यह फलितार्थ समझना चाहिये ॥ २७२ ॥

अथ गुणाधिकारोक्तलाजसत्तुगुणानामाह—

लाजानां सक्त्वः क्षौद्रसितायुक्ता विशोषतः । छद्यतीसारतृद्धाहविपमूर्च्छाज्वरापहाः ॥ २७३ ॥

द्रव्यगुणाधिकार में कहे हुये धान के खीलों के सत्तू के गुण—धान के खीलों का सत्तू यदि शहद तथा गूँ शर्करा से युक्त हो तो वमन, अतीसार, प्यास, दाह, विष, मूर्च्छा तथा ज्वर को नष्ट करने वाला होता है ॥ २७३ ॥

अथ चरकोक्ततर्पणप्रकारमाह—

तत्र तर्पणमेवादी प्रदेयं लाजसक्त्तुभिः । ज्वरापहैः फलरसैर्युक्तं समधुशर्करम् ॥ २७४ ॥

चरकोक्त तर्पण का प्रकार—ज्वर मे प्रथम खोलों के सत्तू का ज्वरनाशक फलों के रस, मधु, साफ शक्कर इन सबों के द्वारा “तर्पण” बना कर देना चाहिये ॥ २७४ ॥

अथ ज्वरघ्नानि फलान्याह चरक एव—

द्राक्षादाडिमखर्जूरप्रियालैः सपरुषकैः । तर्पणार्हस्य दातव्यं तर्पणं ज्वरनाशनम् ॥ २७५ ॥

चरकोक्त ज्वरनाशक फलों का वर्णन—मुनक्का, अनार, खजूर, चिरौजी, फालसा इन सबों के द्वारा तर्पण बना कर जो तर्पण के योग्य हों उन्हें देना चाहिये । क्यों कि यह तर्पण ज्वरनाशक फलों के रस से बना है अतः ज्वरनाशक है ॥ २७५ ॥

\*प्रियालमत्र पक्कफलं न तु तन्मज्जा गुरुत्वात् । तर्पणार्हस्य दाहच्छर्दिर्तृपाऽऽर्त्तस्य लङ्घितस्य क्षीणस्येत्यर्थः ॥ २७६ ॥

यहां पर “प्रियाल” अर्थात् “चिरौजी” कहने से “चिरौजी के पक्के फल” का ग्रहण करना चाहिये, न कि उसकी मीठी का क्योंकि उसकी मीठी गुरु होती है ।

और “तर्पणार्ह” अर्थात् जो तर्पण के योग्य हों ऐसा कहने से “दाह वमन तथा प्यास से दुःखित, लह्वन किये हुए एवम् क्षीण लोगों को समझना चाहिये ॥ २७६ ॥

श्रोमोपवासानिलजे हितो नित्यं रसौदनः ॥ २७६ ॥

अग, उपवास तथा वायु से उत्पन्न ज्वर में रोगी को नित्य रसौदन देना हितकर होता है ॥ २७६ ॥

\*रसोऽन्नं मांसरसस्तेन सिक्त ओदनो रसौदनः । “अन्नेन व्यञ्जनम्” इत्यनेन समासः ॥ २७६ ॥

यहां पर “रसौदन” पदसे “रस अर्थात् मांसरस से मिला हुआ जो भात होता है, उसका ग्रहण करना चाहिये । और “रसेन सिक्त ओदनः” ऐसे विग्रह में “अन्नेन व्यञ्जनम्” इस सूत्र से समास हुआ, यह भी समझना चाहिये ॥ २७६ ॥

मुद्गयूपौदनश्चैव हितः कफसमुत्थिते । स एव सितया युक्तः शीतः पित्तज्वरे हितः ॥ २७७ ॥

कफ से उत्पन्न ज्वर मे मूंग के यूप के साथ मिला हुआ भात (मुद्गयूपौदन) हितकर होता है, एवम् पित्तज्वर में भी वही (मूंग के यूप से मिश्रित भात) सफेद शक्कर से युक्त तथा शीतल हितकर होता है ॥ २७७ ॥

\*स एव—मुद्गयूपौदन एव ॥ २७७ ॥

यहां पर “स एव” पद का अर्थात् “वही” इस पद का “मूंग के यूप से मिश्रित भात अर्थात् मुद्गयूपौदन” अर्थ समझना चाहिये ॥ २७७ ॥

कृशोऽल्पदोषो यः क्षीणकफो जीर्णज्वरान्वितः । विवक्षासुष्टदोषश्च रूक्षपित्तानिलज्वरी ॥

पिपासाऽऽर्त्तः सदाहश्च पथसा स सुखी भवेत् ॥ २७८ ॥

जो लोग कृश शरीर वाले, अल्प बलशाली दोष से युक्त, क्षीण कफ वाले तथा जीर्णज्वर से युक्त हैं । एवम् निम्नके दोष विवक्ष हों अत एव निकलते नहीं हों ऐसे लोग और जो रूक्ष, पित्तवात—संबन्धी ज्वर वाले, प्यास से दुःखी तथा दाह से युक्त हैं, उन्हें दूध देने के द्वारा सुखी बनाना चाहिये ॥ २७८ ॥

अन्यच्च—

अजादुग्धं गुहोपेतं पातव्यं ज्वरशान्तये । तदेव तु पथः पीतं तरुणे हन्ति मानवम् ॥ २७९ ॥

और भी कहा है कि—बकरी का दूध गुड़ मिलाकर ज्वर की शान्ति के लिये रोगी को पीना चाहिये । किन्तु वही दूध यदि तरुण (नवीन) ज्वर में पीया जाय तो मनुष्य को मारटालता है ॥ २७९ ॥

\*तरुणे ज्वर इति शेषः ॥ २७९ ॥

यहां पर मूल में केवल “तृणै” पद है अतः “ज्वर” पद की कमी होने से उसे लेकर उसके साथ लगाकर अर्थ करना चाहिये ॥ २७९ ॥

अन्यच्च—

जीणं ज्वरे कफे क्षीणे क्षीरं स्यादमृतोपमम् । तदेव तृणे पोतं विषवद्गन्ति मानवम् ॥२८०॥

और भी कहा है कि—जीणं ज्वर तथा कफके क्षीण होने पर दूध अमृत के समान है किन्तु वही दूध नवीन ज्वर में पीने से विषके समान मनुष्य के लिये मृत्युदायक होता है ॥ २८० ॥

अथ ज्वररोगिनियमानाह—

न द्विरग्रात्र पूर्वाह्ने नामिष्यन्दि कदा चन । न तीक्ष्णं न गुरुप्रायं भुञ्जीत तृणज्वरी ॥२८१॥

न जातु तर्पयेत्प्रातः सहसा ज्वरकक्षितम् । तेन संशमितोऽप्यस्य पुनरेव भवेज्ज्वरः ॥२८२॥

ज्वररोगियों के नियम—ज्वररोगी प्रतिदिन दो बार भोजन न करे और पूर्वाह्न (दिन के पूर्व भाग) में भी भोजन न करे एवम् कभी नामिष्यन्दी, तीक्ष्ण तथा प्रायः कफके गुरु (घीन न हजम होने वाला) पदार्थ भोजन न करे । और जो बुद्धिमान् वैद्य हैं वे ज्वर से कृश हुये रोगी को सहसा तर्पण (तृप्तिकारक पदार्थ) द्वारा तृप्त न करें । क्योंकि उसके (तर्पण) द्वारा शान्त हुआ भी ज्वर पुनः प्रगट हो जाता ॥ २८१-२८२ ॥

अथ ज्वरविशुद्धेः पूर्वरूपमाह—

दाहः स्वेदोऽग्रमस्त्वृणा कम्पो विद्भिदसंज्ञता । कृजनं चातिवैगन्ध्यमाकृतिज्वरमोक्षणम् ॥२८३॥

ज्वर छूटने के पूर्वरूप—दाह, स्वेद (पसीना), अम, तृणा (प्यास), कम्प, मल (दस्त) का आप से आप होना, संज्ञाहीनता, कृयना तथा शरीर से अत्यन्त दुर्गन्ध आना ये सब लक्षण ज्वर छूटने के पूर्व में होते हैं ॥ २८३ ॥

\*विद्भिद = मलप्रवृत्तिः । अत्र सम्पदादित्वाद् भावे किप् । कृजनं = कुन्ध्यनम् । अतिवैगन्ध्यं गान्नस्य । ज्वरशुद्धौ भविष्यन्त्यामेतल्लक्षणं भवति ।

यहां पर “विद्भिद” पद का “मल (दस्त) का आप से आप होना” समझना चाहिये और “विद्भिद” पद में “सम्पदादिभ्यः किप्” इस वृत्त से सम्पदादि के अन्तर होने से भाव में भिद धातु से किप् प्रत्यय होने से “विद्भिद” की सिद्धि होती है यह और भी समझना चाहिये । “कृजन” पद का “कृयना” तथा “अतिवैगन्ध्य” पद का “शरीर से अत्यन्त दुर्गन्ध का आना” यह अर्थ समझना चाहिये । ये सब लक्षण भविष्य में होने वाली ज्वरशुद्धि के समझने चाहिये ।

\*ननु दोषक्षयं विना न व्याधिनिवृत्तिः, क्षीणाश्च दीपाः कथमेवविधं रूपं करिष्यन्ति ? उच्यते—कश्चित्क्षीणोऽपि विनाशकाले स्वयं किं दर्शयति । तथा निर्वाणावस्थार्या दीपो-विशेषात्प्रज्वलति । वाग्भटोऽप्याह—

\*धातुप्रक्षोभयन्दोषो मोक्षकाले विलीयते । ततो नरः श्वसन्कृञ्चमन्स्विद्यन्नं चेष्टते ॥७८॥ इति

अब यहां पर यह शङ्का होती है कि—विना दोषों का क्षय हुये रोग की निवृत्ति नहीं हो सकती है, जब कि यह नियम है तब घीण हुये दोष कैसे इस प्रकार के उक्त दाहादि लक्षणों को प्रगट ? सन्ने ? इसके समाधान में यह कहते हैं कि—कोई २ क्षीण भी व्यक्ति अपनी विनाश दशा होने पर यदि दिखलते हैं जैसे कि बुझने के करीब दीपक अन्त में एकबार विशेष रूपसे बल उठता है ।

और वाग्भट ने भी इस विषय में कहा है कि—दोष छूटने के समय धातुओं को एकबार क्षोभ युक्त करता हुआ नष्ट हो जाता है । इसीसे मनुष्य उस समय जोर २ श्वास लेता है, कृपता है एवम् वमन करता है तथा उसके पसीना निकलता है और वह चेष्टा से शून्य भी हो जाता है ॥ ७८ ॥

\*न चेष्टते = अचेष्टः स्यात् ( ७८ ) इति ॥ २८३ ॥

यहां पर “न चेष्टते” पदों का “चेष्टा से शून्य भी हो जाता है” यह अर्थ समझना चाहिये ( ७८ ) ॥ २८३ ॥

त्रिदोषजे ज्वरे ह्येतदन्तर्वेगे च धातुगे । लक्षणं मोक्षकाले स्यादन्यस्मिन्स्वेददर्शनम् ॥ २८४ ॥

ये सब दाहादिक लक्षण त्रिदोषसम्बन्धी ज्वर, अन्तर्वेगी तथा धातुगत ज्वरों में छूटने के समय होते हैं । इनसे अन्य ज्वरों में केवल स्वेद निकलना मात्र ही लक्षण प्रगट होता है ॥ २८४ ॥

\*एतद्दाहादिकं लक्षणं मोक्षकाले एतेष्वेव ज्वरेषु स्यात् । केपु ? त्रिदोषजेषु, अन्तर्वेगे धातुगे ज्वरे । अन्यस्मिन्स्वेदमात्रदर्शनं भवति ॥ २८४ ॥

यहां पर यह समझना चाहिये कि—ये दाहादिक लक्षण ज्वर छूटने के समय इन्हीं ज्वरों में केवल प्रगट होते हैं जो कि ये हैं—त्रिदोष सम्बन्धी ज्वर, अन्तर्वेगी तथा धातुगत ज्वर इन के अलावा जो दूसरे ज्वर हैं उनमें केवल स्वेद निकलना मात्र ही लक्षण प्रगट होता है ॥ २८४ ॥

अथ ज्वरमुक्तस्य लक्षणमाह—

देहो लघुर्व्यपगतह्रममोहतापः—पाको मुखे करणसौष्टवमन्यथत्वम् ।

स्वेदः क्षवः प्रकृतियोगिमनोऽज्ञलिप्सा—कण्डूश्च मूर्ध्नि विगतज्वरलक्षणानि ॥ २८५ ॥

ज्वर से मुक्त हुये रोगी के लक्षण—शरीर में हल्कापन मालूम होना, क्लान्ति मोह तथा सन्ताप का नष्ट होना, मुख का पक जाना ( छाले पड़ जाना ), इन्द्रियों का अपने २ विषयों को भलीभांति से ग्रहण करना, व्यथा से रहित होना, पसीना निकलना, छींक होना, मन का स्वामाविक स्थिति में स्थित होना, अन्न खाने की इच्छा तथा शिर में खुजली होना ये सब लक्षण ज्वर छूट जाने पर प्रगट होते हैं ॥ २८५ ॥

सुश्रुतोऽप्याह—

स्वेदो लघुत्वं शिरसः कण्डूः पाको मुखस्य च । क्षवधुश्चाज्ञकाङ्क्षा च ज्वरमुक्तस्य लक्षणम् ॥ २८६ ॥

सुश्रुत ने भी इसी विषय में कहा है कि—पसीना होना, शरीर में हल्कापन प्रतीत होना, शिरमें खुजली मचना, मुख में छाले पड़ जाना, छींक आना तथा अन्न खाने की इच्छा होना ये सब लक्षण ज्वर छूट जाने के हैं ॥ २८६ ॥

अथ ज्वरमुक्तस्य पालनीयनियमानाह—

व्यायामश्च व्यवायश्च स्नानं चङ्क्रमणानि च । ज्वरमुक्तो न सेवेत यावन्नो वलवान्भवेत् ॥ २८७ ॥

ज्वर से मुक्त हुये लोगों के लिये पालन करने योग्य नियम—व्यायाम ( कसरत ); मैथुन, स्नान और टहलना ये सब कार्य ज्वर से मुक्त हुआ पुरुष जब तक भलीभांति पूर्वावस्था की तरह बलवान् न होजाय तब तक न करे ॥ २८७ ॥

अन्यच्च—

व्यायामश्च व्यवायश्च प्रवातं शिशिरं जलम् । ज्वरमुक्तो न सेवेत यावन्न वलवान्भवेत् ॥ २८८ ॥

जन्तोर्ज्वरविमुक्तस्य स्नानं कुर्यात्पुनर्ज्वरम् । तस्माज्ज्वरविमुक्तोऽपि स्नानं विषमिव स्थजेत् ॥ वलवर्णाग्निवपुषां यावन्न प्रकृतिर्भवेत् । तावज्ज्वरेण मुक्तोऽपि वर्जनीयानि वर्जयेत् ॥ २९० ॥

और भी कहा है कि—कसरत, मैथुन, अधिक वायु का भौंका, शीतल जल इन सब कार्यों को ज्वर से मुक्त रोगी जब तक बलवान् न होजाय तब तक न करे ।

और ज्वर से मुक्त हुये पुरुष को स्नान करने से पुनः ज्वर आजाता है, इस लिये ज्वरमुक्त पुरुष विष की भांति स्नान करना छोड़ देवे ।

बल, बर्षा, जठरग्नि तथा शरीर की अवस्था जब तक पूर्व की भांति न हो जाय तब तक ज्वर से मुक्त हुये पुरुष को त्याग करने योग्य कर्मा का त्याग करना ही उचित है ॥ २८८—२९० ॥

अथ वातज्वराधिकारः ।

वातलाहारावेष्टाभ्यां वायुरामाशयाश्रयः । वह्निर्नित्यं कोष्ठार्नि ज्वरकृत्स्याद् रसानुगः २९१

अथ यहाँ से वातज्वराधिकार आरम्भ होता है, उसमें प्रथम वातज्वर के निदान कहते हैं—वात-कारक आहार-विहार का सेवन करने से कुपित हुआ वायु आमाशय में पहुँच कर वहाँ पर आम रस को दूषित करता हुआ कोष्ठ की अग्नि को बाहर प्रगट करके ज्वर उत्पन्न करने वाला होता है ॥ २९१ ॥

\*वातज्वरस्य विप्रकृष्टसंनिकृष्टकारणकयनपूर्विकां संप्राप्तिमाह—वातेति । तस्य पूर्वरूप-मुक्तम् । “जृम्भास्त्यर्थं समीरणादि”ति । समीरणज्वरे उत्पत्त्यति, अत्यर्थं जृम्भा स्यात् । जृम्भा च अमादिपूर्विका भवति ॥ २९१ ॥

यहाँ पर यह और भी समझना चाहिये कि—यह बलोक वातज्वर के विप्रकृष्ट (दूरके) तथा संनिकृष्ट (नजदीक के) कारणों के साथ २ सम्प्राप्ति को भी कहता है ।

और यही पर इस वातज्वर का पूर्वरूप भी यह समझ लेना चाहिये कि—ज्वर जब वायुनिमित्तक होने वाला होता है तब उसके पहले अत्यन्त जमाई आती है, अर्थात् वातज्वर उत्पन्न होने के पूर्व अत्यन्त जमाई आती है और उसके साथ २ पहले अमादिक भी मालूम पड़ते हैं ॥ २९१ ॥

अथ वातज्वरस्य लक्षणमाह—

वेपथुर्विषमो वेगः कण्ठौष्ठसुखशोषणम् । निद्रानाशः क्षवस्तम्भो गात्राणां रौक्ष्यमेव च ॥ २९२ ॥ शिरोहृद्वाग्रक्षवक्त्रवैरस्य बद्धविदकता । शूलाम्भान् जृम्भणञ्च भवन्त्यनिजले ज्वरे ॥ २९३ ॥

वातज्वर के लक्षण—शरीर कांपना, ज्वर का वेग विषम होना, कण्ठ-ओष्ठ तथा मुख का सुखना, नींद का न आना, जीभ का रुक जाना, शरीर का रुख होना, शिर—हृदय तथा शरीर में पीड़ा होना, मुख की बिरसता, मल का बँध जाना, शूल-अफरा तथा जम्भाई का होना ये सब लक्षण वात से उत्पन्न हुये ज्वर में रोगी के प्रगट होते हैं ॥ २९२—२९३ ॥

\*विषमो वेगः, शरीरोष्णताऽऽदिरूपो ज्वरवेगो विषमो भवतीत्यर्थः । क्षवस्तम्भः = छिक्काया अभावः । तथा च वाग्भटः—

\*हर्षो रोमाङ्गवृन्तेषु वेपथुः क्षवशुग्धः । इति ।

\*अरकोऽपि—“क्षवशुद्धारविनिग्रह” इति । शिरोहृद्वाग्रक्ष्णम् = अथ गात्रपदे प्रयुक्ते शिरोहृ-च्छब्दप्रयोगस्तत्र तत्र विशेषण पेटनाबोधनार्थः । एतानि लक्षणानि प्रायोमावित्वेन सुश्रुते निर्दिष्टानि । अकारादभ्यान्वयि चरकनिदानोक्तानि बोद्धव्यानि । तान्येव श्लोकेन प्रदर्शयत्युच्यते ॥ २९२—२९३ ॥

यहाँ पर “विषमो वेगः” इन पदों का “अर्थात् ज्वर का वेग विषम होना” इसका “शरीर की दृष्टता आदि रूप ज्वर का वेग विषम होना अर्थात् देह में उष्णता आदि की विषमता एवम् ज्वर आने के समयसम्बन्धी तथा ज्वर नहने के समयसम्बन्धी विषमता कहें होना” यह अर्थ समझना चाहिये । “क्षवस्तम्भः” पदका “छीक का अभाव अर्थात् छीकका रुक जाना” यह अर्थ समझना चाहिये ।

और “वाग्भट” ने भी कहा है कि—वातज्वर में रोमाञ्च होना, दाँत खट्टे हो जाना, अङ्गों में हर्ष होना, शरीर कांपना तथा छीक का रुक जाना । एवम् चरक ने भी कहा है कि—“छीक तथा उद्गार ( टकार ) का रुक जाना” यह वातज्वर के विशेष लक्षण हैं ।

और “शिरोहृद्वाग्रक्ष्णम्” अर्थात् शिर-हृदय तथा शरीर में पीड़ा होना” यहाँ पर “गात्र” पद अर्थात् शरीर पद का प्रयोग होने से अर्थात् शरीर में पीड़ा होना ऐसा कहने से ही गात्र ( शरीर ) के, अन्दर



शिर-हृदय आदि सभी अङ्गों का बोध हो जाता पुनः विशेषरूपसे शिर तथा हृदय शब्द का उल्लेख करने से यह समझा जाता है कि—वातज्वर में यद्यपि सर्वाङ्ग में पीड़ा होती है तथापि शिर और हृदय में अधिक होती है । ये सब लक्षण वातज्वर में प्रायः करके होते हैं अतः सुश्रुत में कहे हुये हैं । और “कुम्भकाश्र” यहां पर “च” का पाठ होने से चरक के निदानस्थान में कहे हुये अन्यान्य लक्षणों को भी समझना चाहिये और उन्हीं चरकोक्तलक्षणों को आगे श्लोक रूप से दिखला रहे हैं ॥२९२-२९३॥

चरके च—

भवन्ति त्रिविधा वातवेदनाः स्यादसुसुता ।

पिण्डिकोद्वेष्टनं कर्णस्वनो वक्त्रकपायता । गात्रसाद्रो हनुस्तम्भो विश्लेषः सन्धिजानुनोः ॥२९४॥ शुष्ककासो वमिलोमदन्तहर्षः श्रमश्रमौ । अरुणं मूत्रनेत्रादि तृदप्रलापोष्णगात्रताः ॥ २९५ ॥

चरकोक्त वातज्वर के लक्षण—अनेक प्रकार की वात सम्बन्धी पीड़ा होना, नींद न आना, पिंड-रियों में दण्डे से मारने के समान पीड़ा होना, कानों में शब्द होना, मुख का कसैला हो जाना, अङ्गों का अवसन्न हो जाना, ठोड़ी का जकड़ जाना, सन्धिस्थान तथा जानुओं का शिथिल होजाना, सूखी खांसी, वमन, रोमाश्र, दांतों का खट्टा होना, श्रम, अंग, मूत्र तथा नेत्र आदि का रङ्ग लाल हो जाना, प्यास, प्रलाप तथा शरीर का उष्ण हो जाना ये सब लक्षण वातज्वर में प्रगट होते हैं ॥ २९४-२९५ ॥

अथ वातज्वरचिकित्सामाह—

ज्वरितं पट्टहेऽतीते लघ्वन्नं प्रतिभोजितम् । पाचनं शमनीयञ्च कपायं पाययेन्निपक् ॥ २९६ ॥

वातज्वर की चिकित्सा—वातज्वर वाले रोगी को लङ्घन करते हुये जब ६ दिन व्यतीत हो जायं तब सातवें दिन लघु अन्न पेया आदिक भोजन कराकर आठवें दिन अवरथाऽनुसार पाचन वा शमन औषधियों का काष्ठ बनाकर देना चाहिये ॥ २९६ ॥

\*आमाशयस्थो हत्वाऽग्निं सामो मार्गान्पिचापयन् ।

विदधाति ज्वरं दोषस्तस्माल्लङ्घनमाचरेत् ॥ ७९ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—“आमाशय में स्थित साम (अपक्व) दोष रस के मार्गों को रोक कर ज्वर उत्पन्न करता है अतः ज्वर में लङ्घन करना आवश्यक होता है” ॥ ७९ ॥

\*इति वचनात्सामान्यतो ज्वरितमात्रस्य यावदारोग्यदर्शनं लङ्घनाभिधाने वातज्वरिणो-लङ्घनविधाने विशेषमाह चरकः—ज्वरितमिति ॥ २९६ ॥

इस वचन से सामान्य रूप से सभी ज्वररोगियों को जब तक आरोग्य के लक्षण प्रगट न हों तब तक लङ्घन कराने के लिये कहने पर वातज्वर में लङ्घन कराने के विषय में विशेषता दिखलाते हुये “ज्वरितमित्यादिक यह वचन चरक महर्षि ने कहा है” ॥ २९६ ॥

सुश्रुतोऽप्याह—

वातिके सप्तरात्रेण दशरात्रेण पैतिके । श्लैष्मिके द्वादशाहेन ज्वरे युजीत भेषजम् ॥ २९७ ॥

और सुश्रुत ने भी कहा है कि—वातज्वर में सात दिन के बाद, पित्तज्वर में १० दिन के बाद, कफज्वर में १२ दिन के बाद औषध देना चाहिये ॥ २९७ ॥

दोषाणामेव सा शक्तिर्लङ्घने या सहिष्णुता । न हि दोषक्षये कश्चित्सहते लङ्घनं सहत् ॥२९८॥ कफपित्ते द्रवे धातू सहते लङ्घनं बहु । आमक्षयादूर्ध्वमपि वायुर्न सहते क्षणम् ॥ २९९ ॥

और उपवास करने में रोगी को जो क्षमता (सामर्थ्य) होती है, वह दोषों की समझनी चाहिये अर्थात् रोगी दोषों की बदौलत उपवास सहन करता जाता है, क्योंकि दोषों का क्षय होने पर कोई रोगी अधिक लङ्घन (उपवास) नहीं सह सकता है । और कफ तथा पित्त ये दोनों द्रव रूप धातु हैं

अनः ये दोनों लक्षण अधिक सहन करते हैं । निम्नु बायु ग्रामदोष का चय होने के बाद एक क्षण भी लक्षण करना नहीं सहन कर सक्ता है ॥ २९८—२९९ ॥

ननु “अन्नं वै प्राणिनां प्राणाः” इति श्रुतिः । तद्वन्नं विना प्राणिभिः कथं स्यात्तज्यमि-  
त्याह—द्रोषाणामिति ॥ २९८—२९९ ॥

और अब जो यहाँ पर यह शङ्का होती है कि—“अन्न ही प्राणियों का प्राण है” यह वेदवाक्य है, इसलिये अन्न के बिना प्राणी लोग ज्वर में कैसे जाँते रहते हैं ?

इसी के समाधान में “द्रोषाणामि”त्यादि श्लोकों को कहा गया है, यह और समझ लेना चाहिये २९८—२९९

### तत्र भेषजम्—

अथ दशमूलादिकाथमाह—

श्रीफलः सर्वतोभद्रा कामदूती च शोणकः । तर्कारी गोक्षुरः क्षुद्रा बृहती कलशी स्थिरा ३००  
रास्ता कणा कणामूलं कृष्टं शुण्ठी किरातकः । सुस्ता चलाऽमृता बालं द्राक्षायासदाहिकाः ३०१  
एषां कायो निहन्त्येव प्रभञ्जनहृतं ज्वरम् । सोपद्रवञ्च योगोज्ज्वलं सर्वयोगवरः स्मृतः ॥ ३०२ ॥

वातज्वर की ओपधियों में प्रथम दशमूलादि क्वाथ—बैल, एम्मारि, पादङ्ग, सोनापाठा, अरनी, गोखर, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, पृथिनपर्णी, शालिपर्णी, रास्ना, पीपल, पिपरामूल, कूठ, सोंठ, चिरा यता, नागरमेधा, खिरंठो, गिलेय, सुगन्धवाला, दास, जवासा और गतावर इन सबों को समान भाग में लेकर काथ बनाकर पिलाने से उपद्रवयुक्त भी वातज्वरन्धी ज्वर नष्ट होता है । यह योग सम्पूर्ण वातज्वरहर योगों में उत्तम है ॥ ३००—३०२ ॥

श्रीफलः = बिल्वः । सर्वतोभद्रा = गाम्भारी । कामदूती = पाटला । शोणकः = “सोनापाठा” इति लोके । तर्कारी = गणिकारी । कलशी = पृथिनपर्णी । स्थिरा = शालि-  
पर्णी । बालं = सुगन्धवाला । यासः = जवासः ॥ ३००—३०२ ॥

यहाँ पर “श्रीफल” पदका “बिल्वः” । “सर्वतोभद्रा” पद का “एम्मारि” । “कामदूती” पद का “पाटल” । “शोणक” पद का “लोक प्रसिद्ध “सोनापाठा” । “तर्कारी” पदका “गणिकारी (अरनी)” । “कलशी” पद का “पृथिनपर्णी” । “स्थिरा” पद का “शालिपर्णी” । “बालम्” पदका “सुगन्धवाला” । “यास” पदका “जवासा” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३००—३०२ ॥

अथ बृहत्पञ्चमूलीकाथमाह—

त्रिशतीतर्कारीश्रीफलदुण्डुकपाटलामूलैः । पाचनसुचिर्तं मास्तजनिज्वरहरि चारेणा कथितैः ३०३

बृहत्पञ्चमूली काथ—एम्मारि, अरनी, बैल, सोनापाठा और पाटल इन पाँच ओपधियों के मूल को जल में यथाविधि छाँटा कर काथ पिलावै । यह वातजनित ज्वर को दूर करने वाला उत्तम पाचन काथ है ॥ ३०३ ॥

\*सुश्रुतः—

“पञ्चमूलीकपायन्तु पाचनं वातिके ज्वरे” ॥ ८० ॥ इति ॥

और यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—इसी विषय में सुश्रुत भी कहते हैं कि—“पञ्च-  
मूली का कपाय ( काथ ) वातज्वर में पाचन होता है ॥ ८० ॥

\*अथ पञ्चमूली बृहत्पञ्चमूली, अत एव त्रिशती = श्रीपर्णीति ॥ ३०३ ॥

और यहाँ पर “पञ्चमूली” पद से “बृहत्पञ्चमूली” का ग्रहण किया जाता है अतः “त्रिशती”  
पद से “एम्मारि” का ग्रहण किया गया है ॥ ३०३ ॥

अथ किरातादिकाथमाह—

किराताव्दामृतोदीच्यवृहतीद्वयगोक्षुरैः । त्रिपर्णीकलशीविल्वैः काथो वातज्वरापहः ॥३०४॥

किरातादि काथ—चिरायता, नागरमोथा, गिलोय, सुगन्धवाला, झोटी तथा बड़ी कटेरी, गोखरू, शालिपर्णी, पृश्निपर्णी, बेल इन सबों का काथ वातज्वर को नष्ट करने वाला होता है ॥ ३०४ ॥

\*उदीच्यं = बालकम् । त्रिपर्णी = शालिपर्णी । कलशी = पृश्निपर्णी ॥ ३०४ ॥

यहां पर “उदीच्य, त्रिपर्णी, कलशी” इन पदों का क्रम से “सुगन्धवाला, शालिपर्णी, पृश्निपर्णी” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३०४ ॥

अथ गुह्यादिकालिङ्गकाथमाह—

गुह्यपीप्पलीमूलनागरैः पाचनं श्रुतम् । वातज्वरे तथा पेयं कालिङ्गं सप्तमेऽहनि ॥ ३०५ ॥

कालिङ्ग काथ—सातवें दिन गिलोय, पिपरामूल और सोंठ इनका काथ वातज्वर में पीने से पाचन होता है अथवा दन्द्रजों का काथ पाचन होता है ॥ ३०५ ॥

\*कालिङ्गम् = इन्द्रियवस्तस्य श्रुतम् ॥ ३०५ ॥

यहां पर “कालिङ्गम्” पद का “इन्द्रजों का काथ” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३०५ ॥

अथ विश्वाऽदिकाथमाह—

विश्वामृतान्प्रस्थिकसिद्धतोर्यं-मरुज्ज्वरः स्यात्पिपवतः कुतोऽप्यम् ॥

काथोऽथ कुत्तुम्बुस्देवदारु-भुद्रौपधैः पाचनमत्र चारु ॥ ३०६ ॥

विश्वादि काथ—सोंठ, गिलोय और पिपरामूल इन सबों का काथ बनाकर पीनेवाले को वातज्वर क्यों आवेगा अर्थात् नहीं आवेगा । और धनिया, देवदारु, कटेरी और सोंठ इनका काथ वातज्वर में सुन्दर पाचन होता है ॥ ३०६ ॥

\*औपधं = शुण्ठी । काथः पाचनमिति ‘वेदाः प्रमाणमि’तिवत् ॥ ३०६ ॥

यहां पर “औपध” पद का “सोंठ” यह अर्थ समझना चाहिये । और “काथः पाचनम्” यह प्रयोग “वेदाः प्रमाणम्” की भांति सिद्ध होता है, यह भी समझ लेना चाहिये ॥ ३०६ ॥

अथ बृहत्पञ्चमूलादिकाथमाह—

पञ्चमूलीबलाराक्षाकुलथैः सह पौष्करैः । काथो हन्याच्छिरःकम्पं पर्वभेदं मरुज्ज्वरम् ॥३०७॥

बृहत्पञ्चमूलादि काथ—बृहत्पञ्चमूली, खिरौटी, रारना, कुलथी, पुहकरमूल इन सबों का काथ पीने से शिर का कंपना, पोरों की पीड़ा और वातज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ३०७ ॥

\*पञ्चमूली = विल्वादिः ॥ ३०७ ॥

यहां पर “पञ्चमूली” पद से “विल्वादि बृहत्पञ्चमूली (बेल, सोनापाठा, खम्भारि, पादल और अरुनी) का ग्रहण करना चाहिये (१) ॥ ३०७ ॥

अथ कणाऽदिकाथः—

कणारसोनामृतवल्लिविश्वा-निदिग्धिकासिन्धुकभूमिनिम्बैः ।

समुस्तकैराचरितः कपायो-हिताशिनां हन्ति गदानिमांस्तु ॥ ३०८ ॥

ज्वरं मरुद्रुष्टिसमुद्भवं तथा घलासर्जं चानलमन्दताञ्च ।

( १ ) खिरौटी आदि औषधियां एक एक तोले लेकर आध सेर पानी में पकावे जब दो छटाक रह जाय उतार छान कर प्रातः सायम् पीने के लिये देवे ।

कण्ठावरोधं दृष्ट्यावरोधं स्येदं रोमाज्जतिमत्वमोपात्तम् ॥ ३०९ ॥

कणादि काथ—पीपल, लहसुन, गिलोय, मोठ, कडली, मेधा निमक, गिराज और मागमोधा इन सबों का माथ बनाकर पीने में पथ्य से रहने वाली के बाधोपशान्त कर, जलद्वार, पथि हो मन्दता, कण्ठ का रोध रोमा पवन दृष्टय का प्रसंगे. वेद, रोमा, पीपल, लहसुन तथा मोठ रोमा में सब नष्ट हो जाते हैं(१) ॥ ३०८-३०९ ॥

अथ तन्व्यरसः—

शुद्धं शंखशुभ्रमधतुलितं मारारिनागीरज—

स्तद्वृत्तावदुमापतिस्फुटमालाह्वारयन्तु स्मृतम् ।

तावत्प्रेष मनःशिला च विमला तावत्तथा दृग्गण—

शुष्की द्वयक्षमिता कणा च सरिचं त्रिपुलान्धन्याधरम् ॥ ३१० ॥

विषाद्विन्तुनि शिलोपरिष्ठाद् विचूर्णगुण्डामनि गोथयेन ।

ततन्तु पाल्ने रसगन्धकौ च चूर्ण्य तथामयुगं विमयम् ॥ ३११ ॥

कल्पतरुनामयेयो यनायनामा रसः श्रेष्ठः ।

समीरणरन्ध्रमगदान्तरते आग्राज्य स्मृता गुञ्जना ॥ ३१२ ॥

मात्रैकेण सममेव भक्षितो हन्ति वातरूपसम्भवं ज्वरम् ।

वासकासमुपयेकगीतता-वदिमान्यविमुञ्चार्थ नागमेव ॥ ३१३ ॥

मन्येनाद्येव हरति शिरोंर्ध्वं कफवातजाम् । मूलं महान्तमपि च प्रलापं धनधुपान् ॥ ३१४ ॥

( सामान्यज्वरचिकित्सायां महाज्वरादुनः प्रदोषश्च )

कथम् रस—शुद्ध पाण १ मोला, शुद्ध गन्धक १ मोला, शुद्ध यस्मनाम विप १ तोला, शुद्ध शिं-  
शिल १ तोला, शुद्ध सोनानागी १ मोला, नागना गीरा १ मोला, मोठ २ तोले, पीपल २ तोले, मरिच  
१० तोले लेंवें, इन में से सर्वप्रथम बत्सनाम विप में गेरु पीसने योग्य हो पीपल के २० पात्र कर  
कपटछान कर लेंवें । पश्चात् उस चूर्ण के साथ शुद्ध पासा और शुद्ध गन्धक को साथ में रखकर २ प्रहर  
तक घुन खरल करें । तब यह वयार्थ नाम नागा "रसगन्धक" रस सिद्ध होता है । ये चिन्ता तथा कफ  
सम्बन्धी रोगों का हरने वाला होता है । इस रसकी श्रेष्ठ मात्रा एक रसी की हो गी । और पदार्थ के  
रस के साथ सेवन करने में यह वात-कफजन्य रोग, दमा, खाँसी, श्वसने वाली शिरन, शीत लगना,  
धमि की मन्दता तथा विपुनिका (ऐजा) रोग को दूर करता है । और इस रस का नाम देने में कफ-  
वातसम्बन्धी शिर का दर्द, अधिक मोह तथा प्रलाप पवन होंक का रोग जाना में इस रसजन्य दूर हो  
जाते हैं । और इस वातज्वर में सामान्यज्वर की निशान्ता में कफ हृष्ट मगदधुपान् रस का भी  
प्रयोग करना चाहिये ॥ ३१०-३१४ ॥

अथ त्रिपुरभैरवस्तः—

विषमहौषधमागधिकोपण-शुभ्रगिरिक्तकमाद्र्कमर्द्धितम् ।

क्रमविबर्द्धितसुहृत्तज्वर-क्षिपुर्भैरव गुण रसो वरः ॥ ३१५ ॥

त्रिपुरभैरव रस—शुद्ध वल्मनाम विप १ भाग, मोठ २ भाग, पीपल ३ भाग, मरिच ४ भाग,  
माग गुञ्जा ( भस्म किवा गुञ्जा ) तामा ५ भाग, मिगरक ६ भाग इन सबों को एकत्र कर अद्वार के  
रस के साथ घुन खरल करें । तैयार होने पर इसी को "त्रिपुरभैरव रस" कहते हैं, यह रस को एक  
दम से दूर करने वाला होता है ॥ ३१५ ॥

( १ ) कणादि काथ में प्रत्येक औषधियों को ६ माशे की मात्रा में लेकर दो पात्र जन में पकाकर  
दो छटाक रहने पर अगार छान कर प्रतः मायम् देखे ।

\*धुमणिः = मारितं ताम्रं, तस्य भागाः पञ्च । रक्तकं = हिङ्गुलं तस्य भागाः षट् ६ । मात्राऽस्य रक्तिकाऽर्द्धम् । त्रिपुरभैरवो रसो ज्वरे प्रयोज्यः ॥ ३१५ ॥

यहां पर "धुमणि" पद का "मारा हुआ ताम्रा (ताम्रमसम्)" अर्थ समझना चाहिये तथा इसके ५ भाग लेना चाहिये । "रक्तक" पद का "हिङ्गुल अर्थात् सिंगरफ" अर्थ समझना चाहिये तथा इसके ६ भाग लेने चाहिये । और इसकी मात्रा आधी रत्ती की लेनी चाहिये । एवम् यह त्रिपुरभैरव रस ज्वर में देने योग्य होता है, यह और समझना चाहिये ॥ ३१५ ॥

अथ स्वेदस्य विधिगुणावाह—

वातश्लेष्मज्वरे स्वेदं जङ्घापादवांस्थिशूलिनि । पीनसश्वासबाधिये कारयेत्तद्विधानवित् ॥ ३१६ ॥  
क्षौतसां मार्दवं कृत्वा नीत्वा पात्रकमाशयम् । हत्वा वातकफस्तम्भं स्वेदो ज्वरमपोहति ॥ ३१७ ॥

स्वेद लेने की विधि और गुण—जिस वात-कफ ज्वर में जांघ, भुसुली तथा हड्डियों में पीड़ा होती होतो वहां पर स्वेद देने की प्रक्रिया का जानने वाला वैद्य स्वेद देवै तथा इसी भांति पीनस, दमा तथा बहिरेपन में भी स्वेद देवै ।

स्वेद—शरीर स्थित रसवाहिनी नाटियों को मृदु बनाकर एवम् बाहर निकली हुई क्रोधाश्रिको पुनः क्रोध के अन्दर पहुँचा कर तथा वात-कफ संबन्धी स्तब्धता को दूर कर ज्वर को नष्ट करता है ॥ ३१६-३१७ ॥

अथ बालुकास्वेदमाह—

खर्परभृष्टपटस्थितकाजिकसंसिक्तबालुकास्वेदः । शमयति वातकफामयशूलान्मज्जुकम्पादीन् ३१८  
कम्पे शिरोहृदयगात्रव्यथायां जृम्भार्या पादसुसतायाम् ।  
पिण्डकोद्वेधनेऽङ्गसादे हनुस्तम्भे च लोमहर्षे ॥ ३१९ ॥

बालुकास्वेद—खपरे में रख कर गर्म किये हुए बालू को कपड़े में बांधकर उसे कांजी में डुबो कर उससे जो स्वेद दिया जाता है, वह "बालुकास्वेद" कहलाता है । यह (बालुकास्वेद) वायु-कफ संबन्धी रोग, शिर का शूल, दर्द, अङ्ग-मज्जा तथा कम्पादिक रोगों का शमन करता है । एवम् कम्परोग, शिर-हृदय तथा शरीर की पीडा, जम्भार्द, पांशों का सो जाना (सुन्न हो जाना), पिंडलियों में देंठन की सी पीडा, अंगों का अवसन्न होना, ठोटी का जकड़ जाना तथा रोमाञ्च होना इन सब रोगों में उक्त स्वेदन लेना उत्तम होता है ॥ ३१८-३१९ ॥

अथ कवलस्य विधिगुणावाह—

मातुलङ्गफलकेशरो धृतः सिन्धुजन्ममरिचान्वितो मुखे ।  
हन्ति वातकफरोगमास्यगं शोषमाशु जडतामरोचकम् ॥ ३२० ॥

कवल की विधि तथा गुण—विजौरा नीबू के फलों के अन्दर रहने वाले केशरों को सेंधा निमक तथा कालीमिर्च के चूर्ण के साथ लपेट कर यदि मुख में रक्खा जाय तो वात तथा कफ संबन्धी मुख-गत रोग, मुखशोष, मुखसंबन्धी जडता तथा अरुचि ये सब रोग शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ॥ ३२० ॥

\*इति कवलः । कण्ठौष्ठमुखशोषे प्रदेयः ॥ ३२० ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—यह कवल कण्ठ-ओष्ठ तथा मुख के सूखने पर ज्वर रोगी को देना चाहिये ॥ ३२० ॥

अन्यच्च—

शर्करादाडिमाभ्याञ्च द्राक्षादाडिमयोस्तथा । कल्कं विधारयेदास्ये शोषवरस्यनाशनम् ॥ ३२१ ॥  
द्राक्षाऽऽमलकयोः कल्कं सघृतं वदने क्षिपेत् । तेन घृष्टा मुखस्यान्तः कुर्वीत प्रतिसारणम् ॥ ३२२ ॥  
तेन तालुगलान्तःस्थः संशोषश्चैव शान्म्यति । सुरसं जायते वक्त्रं रुचिर्भवति भोजने ॥ ३२३ ॥

और भी कहा है कि—शरकर स्पेद तथा अनार का प्रथम दाग और अनार का कल्क ( नटनी ) बनाकर यदि मुख में रक्खा जाय तो उससे मुख का सुग्ना तथा उसकी निरुग्ना नष्ट होती है ।

और दाख तथा आमले का कल्क मित्रित गोघृत के साथ मिलाकर यदि मुख के अन्दर रगै और उसीसे मुख के अन्दर के भागों को यथोचित घिसकर प्रतिस्नान ( बार बाराना ) करे गे, तो ताव तथा गले का शोष नष्ट हो जाता है तथा मुख सुरस ( बिरसना रसि ) होकर सुन्दर रस युक्त ( होता है ) एवं भोजन में रसि होती है ॥ ३२१-३२३ ॥

अथ निद्रानाशस्य निदानान्द—

नावनं लङ्घनं चिन्ता व्यायामः शोकभीत्यः । पुमिरेव भवेद्विद्रानाशः श्लेष्मातिसंक्षयात् ॥ ३२४ ॥

निद्रानाश के निदान—जस्य ( नास लेना ), उपवास, चिन्ता, व्यायाम, शोक, दर, तथा प्रेय इन सबों से निद्रा का नाश होता है एवम् कफ के क्षय होने से भी निद्रानाश होता है अर्थात् नींद नहीं आती है ॥ ३२४ ॥

अथ निद्रानाशचिकित्सान्द—

भृष्टन्तु विजयाचूर्णं मधुना निदि भक्षयेत् । निद्रानाशोऽतिमारे च ग्रहण्यां पायकक्षये ॥ ३२५ ॥  
गुडं पिप्पलिसूलस्य चूर्णनालोदितं लिहेत् । चिरादपि च संनष्टं निद्रामान्नाति मानयः ॥ ३२६ ॥

निद्रानाश की चिकित्सा—क्रिश्च घृत में गुने छुप चांग का चूर्ण रात्रि में सोने समय मधु के साथ खाने से निद्रानाश, अतीसार, ग्रहणी तथा अग्नि की शक्ति का क्षीण हो जाना ये सब दूर होते हैं ।

और गुड़ तथा पिप्पलामूल का चूर्ण एकत्र कर यदि मनुष्य खाना है तो उसकी बहुत दिनों से नष्ट हुई भी निद्रा पुनः प्राप्त हो जाती है ॥ ३२५-३२६ ॥

वायसजङ्गामूलं यद्वं वा शिरसि काकमाच्याश्व । विधत्ते निद्राजनकं त्वदमूलं वा शृनं सगुग्मम् ॥ ३२७ ॥

अथवा काफजङ्गा का मूल या मकोय का मूल यदि शिर में बांधा रहा जाय तो निद्रानाश—रोगी को पुनः नींद अच्छी तरह से आने लगती है । अथवा मकोय की छाल व जड़ का घाघ बनाकर उसमें गुड़ मिलाकर पीने से भी नींद आती है ॥ ३२७ ॥

॥ पीतमिति शेषः ॥ ३२७ ॥

यहां पर “पीतम्” इस पद की कमी है जिसे ऊपर से लगाकर अर्थ दिया गया कि—“पीने से” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३२७ ॥

मूलन्तु काकमाच्या यद्वं सूत्रेण मस्तके नियतम् । विदधाति नष्टनिद्रो निद्रामाशेव सिद्धमिदम् ॥

और मकोय की जड़ को घृत् से बांधकर निरन्तर शिर में रखने से जिसकी नींद नष्ट हो गई है उसे नींद शीघ्र आ जाती है । यह प्रयोग सिद्ध है ॥ ३२८ ॥

शीलयेन्मन्दनिद्रस्तु क्षीरमधुरसान्दधि । अभ्यङ्गोद्धर्तनञ्जानमूर्दकर्णोक्षितर्पणम् ॥ ३२९ ॥

जिसे नींद थोड़ी आती है वह पुरुष दूध, मध, मांसरस, दही, तेल की मालिश, उपवन, स्नान, शिर में तेल लगाना, कानों में तेल डालना और आँखों में तर्पण का प्रयोग करना इन सबों को प्रति दिन करने का अभ्यास रखे, इससे नींद अच्छी लगती है ॥ ३२९ ॥

॥ रसो = मांसरसः ॥ ३२९ ॥

यहां पर “रस” पद का “मांसरस” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३२९ ॥

कान्तावाहुलसाऽऽश्लेषो निर्द्विषः हृतकृत्यता । मनोऽनुकूला विषयाः कामं निद्रासुप्तप्रदाः ॥ ३३० ॥

और सुन्दर ली की बाहुल्य तथा का आलिप्तन, सन्तोष, हृतकृत्यता ( किसी प्रारम्भ कार्य को

समाप्त कर लेना ), मन के अनुकूल विषयों की प्राप्ति से सब अत्यन्त निद्रासंबन्धी सुख को देने वाले हैं अर्थात् इनसे नींद अच्छी आती है ॥ ३३० ॥

रसे शाके च सूपे च सर्पिर्यूपपयःसु च । निद्रां सञ्जनयत्याशु पलाण्डुरूपयोजितः ॥ ३३१ ॥

मांसरस, शाक, दाल, घी, यूप, दूध इन सब वस्तुओं में यदि प्याज मिला कर खाया जाय तो शीघ्र नींद आती है ॥ ३३१ ॥

\*रसे = मांसरसे ॥ ३३१ ॥

यहां पर “रस” पद का “मांसरस” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३३१ ॥

पेक्षवं पोतकी मापः सुरा मांसरसः पयः । गोधूमतिलमत्स्याश्च निद्रां कुर्वन्ति देहिनाम् ॥ ३३२ ॥

ईख के रस से बने हुये पदार्थ, पोई का शाक, उरद, मथ, मांसरस ( सोरुआ ), दूध, गेहूं, तिल, मछली ये सब पदार्थ खाने से मनुष्यों को नींद अधिक आती है ॥ ३३२ ॥

अथ दारुपट्कलेपः ( शूलाध्माने )—

दारुहैमवतीकुष्ठशताह्वाहिङ्गुसैन्धवैः । लिम्पेत्कोष्णैरम्लपिष्टैः शूलाध्मानयुतोदरम् ॥ ३३३ ॥

शूल तथा आध्मान ( अफारा ) में दारुपट्कलेप—देवदारु, सफेद वच, कूठ, सतावर, हिंग, संधा निमक इन सबों को अम्लपदार्थ नीवृ आदि के रस में पीसकर किंचित् गर्म २ उदर पर लेप करने से शूल तथा अफारा दूर होता है ॥ ३३३ ॥

\*हैमवती = श्वेतवचा ॥ ३३३ ॥

यहां पर “हैमवती” पदका “सफेद वच” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३३३ ॥

अथ कर्णनादचिकित्सामाह—

कटुतैलं कणाहिङ्गुवचालशुनसाधितम् । उष्णं घनिहितं हन्ति कर्णयोर्निःस्वनं व्यथाम् ॥ ३३४ ॥

कर्णनादचिकित्सा—पीपल, हिंग, वच और लहसुन इन सबों को कटुये तेल में पकाकर अरुण करले पश्चात् वच तेल को यदि गर्म २ कानों में डाला जाय तो कान में ध्वनि समय शब्द होना तथा पीड़ा ये दोनों नष्ट हो जाते हैं ॥ ३३४ ॥

\*इति तैलं कर्णस्वने ॥ ३३४ ॥

यहां पर “यद् तैल कर्णनाद रोग में देना चाहिये” इसे और भी सगुण लेना चाहिये ॥ ३३४ ॥

अथ शुष्कासचिकित्सामाह—

कणा सुगन्धिवचया यवान्या च समन्विता । ताम्बूलसहिता हन्ति शुष्कासं मुखे धृता ॥ ३३५ ॥

सूखी खांसी की चिकित्सा—पीपल, सुगन्धित वच, अजवाइन इन्हें पान के साथ मुख में रखे रहने से सूखी खांसी दूर होती है ॥ ३३५ ॥

अथ वातज्वरहितवस्तून्याह—

श्रमोपवासानिलजे हितो नित्यं रसौदनः । सुद्रामलकयूपस्तु बद्धविट्काय दीयते ॥ ३३६ ॥

वातज्वर में रोगी के लिये हितकर वस्तुयें—श्रम, उपवास तथा वात से उत्पन्न ज्वर में रोगी को नित्य मांसरस ( सोरुआ ) के साथ भात खाने को देना हितकर होता है, एवम् जिस वातज्वर में रोगी का मल सूख गया हो वहां पर उसे गुंग तथा आमले का यूप भोजन के लिये देना चाहिये ॥ ३३६ ॥

\*रसो = मांसरसः ॥ ३३६ ॥

यहां पर “रस” पद का “मांसरस ( सोरुआ )” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३३६ ॥

पेयां वा रक्तशालीनां वस्तिपाश्वर्शिरोरुजि । खट्वङ्गाकण्टकारीभ्यां मिद्वं ज्वरहर्ता पिनेत् ॥  
कामी खासी च हिक्की च पञ्चमूलीशृतां पिनेत् ॥ ३३७ ॥

और यदि वानज्वर में वस्ति (मूत्राशय), पंजली तथा शिर में पीड़ा होती हो तो लाल जड़हन के चावनों की पेया बनाकर रोगी को पिलाना चाहिये। अथवा गोगरु तथा जड़ेरी के जूथ में लाल जड़हन के चावनों की पेया बनाकर पिलाना चाहिये। यह पेया ज्वरनाशक भी होती है। और यदि वानज्वर वाले रोगी को खासी, 'वास' अथवा हिक्की आती हो तो पञ्चमूल के जूथ से बनी हुई पेया पिलानी चाहिये। इनमें खासी आदि रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ३३७ ॥

• पेयामिति जेप. ॥ ३३७ ॥

इति वानज्वराधिहारः ।

यहां पर 'पेया' शब्द मूल में नहीं है अतः ऊपर से लाकर प्रथम करना चाहिये ॥ ३३७ ॥

यहां पर वानज्वराधिहार समाप्त हो गया ।

### अथ पित्तज्वराधिकारः ।

पित्तलाहाराचष्टायां पित्तमामाशयाश्रयम् । वह्निर्निरस्य कोष्ठार्गि ज्वरकृत्स्याद्रसानुगम् ॥ ३३८ ॥

पित्तज्वराधिकार में पित्तज्वर के निदान-पित्तजनक आहार में प्रथम विहार करने से कुपित हुआ पित्त आमाशय में पहुँच कर वहाँ के आमरस को दूषित करना हुआ कोष्ठ की अग्नि को बाहर निकाल कर अर्थात् अग्नि की गर्मी को बाहर प्रगट कर ज्वर को उत्पन्न करना है ॥ ३३८ ॥

• तत्र पित्तज्वरस्य विप्रकृष्टसंनिष्टकारणस्थानपूर्विकां संप्राप्तिमाह—पित्तलेति । पित्तस्य पञ्चलत्वात्तेन कोष्ठार्गनेत्मा वह्निर्नतुं न शक्यते । अत आह—

• पित्तं पद्मु कफः पद्मुः पद्मो मलघातत्रः । वायुना यत्र नीयन्ते तत्र गच्छन्ति मेघवत् ॥ ८१ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—इन श्लोक द्वारा पित्तज्वर के निप्रकृष्ट तथा संनिष्ट कारणों को कहते हुये नम्रासि का वर्णन किया गया है। और पित्त स्वयं पद्मल होने में कोष्ठानि की गर्मी को बाहर निकालने में समर्थ नहीं होता है, क्योंकि कहा भी है कि—

पित्तं पद्म है तथा कफ भी पद्म है एवं मल-वात सभी पद्म हैं, अतः ये सब वायु के द्वारा जहाँ जहाँ लिबाये जाते हैं वहाँ पर मेघ की भाँति चले जाते हैं ॥ ८१ ॥

• इति । ततोऽत्र पित्तं वातसहाये बोद्धव्यम् । अत आह—

• अत्रज्यमेकरसं नास्ति न रोगोऽप्येकदोषजः । एकस्तु कुपितो दोष इतरानपि कोपयेत् ॥ ८२ ॥

इससे यहाँ पर पित्त वायु की सहायता में आमाशय में पहुँच कर कोष्ठानि की गर्मी को बाहर निकालने में समर्थ होता है यह समझना चाहिये। क्योंकि कहा भी है कि—कोई रज्ज्वर एक ही रस्ते से चला नहीं होता है और न कोई रोग एक ही दोष से उत्पन्न होता है, अतः रोग को उत्पन्न करने वाला प्रधान दोष स्वयं कुपित होकर इतर सहायक दोषों को भी कुपित करता है। (इससे पित्त कुपित होकर अपने सहायक वायु को भी कुपित कर उसके द्वारा आमाशय में पहुँच कर अग्नि कार्य करता है, यह कान्ना युक्तिसंगत होता है।) ॥ ८२ ॥

• अस्य पूर्ववत्पुनः "पित्तात्रयनयोदाह" इति । पित्तज्वरे उत्पत्त्यति नेत्रदाहः स्यात् । स च श्रमाद्भिर्दुर्बलो भवति ॥ ३३८ ॥

और यहाँ पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—पित्तज्वर का पूर्ववत्पुनः पित्त से उत्पन्न होने के प्रथम नेत्रों में दाह होता है" अर्थात् पित्तज्वर जब होने को होता है तब प्रथम नेत्रों में दाह होता



है । और वह भी श्रम आदि सामान्य ज्वरों के, पूर्वरूपसंबन्धी लक्षणों को लिये हुये होता है ॥३३८॥

अथ पित्तज्वरस्य लक्षणमाह—

वेगस्तीक्ष्णोऽतिसारश्च निद्राऽल्पत्वं तथा वमिः । कण्ठौष्ठमुखनासानां पाकः स्वेदश्च जायते ३३९  
प्रलापो वक्त्रकटुता मूर्च्छा दाहो मदस्तृपा । पीतविण्मूत्रनेत्रत्वं पैत्तिके भ्रम एव च ॥३४०॥

पित्तज्वर के लक्षण—ज्वर का वेग तीक्ष्ण होना, अतीसार, नींद की कमी, वमन, कण्ठ-ओठ-  
मुख तथा नाक का पकना, पसीना निकलना, प्रलाप, मुख में कड़वापन, मूर्च्छा, दाह, मद, प्यास, मल-  
मूत्र तथा नेत्रों का रङ्ग पीला होना एवम् भ्रम ये सब लक्षण पित्तज्वर में रोगियों के होते हैं ॥३३९-३४०॥

\*अतीसारः = पित्तस्य, तस्य सरत्वात्सद्रवमलप्रवृत्तिर्न त्वतिसारवत्तस्य ज्वरोपद्रव-  
त्वात् । वमिः = यदा पित्तं कफस्य स्थानं याति तदा वोद्धव्यम् । प्रलापोऽनर्थकं वचः ।  
मूर्च्छा = रूपादेरज्ञानम् । मदः = पूगकोद्रवधत्तूरभक्षणादिव मत्तता । भ्रमः = चक्रारूढस्यैव  
ज्ञानम् । चकाराद् रक्तकोठादयो वोद्धव्याः ॥ ३३९-३४० ॥

यहाँ पर “अतीसार” पद के कहने से “पित्तका अतीसार” समझना चाहिये, क्योंकि पित्त सारक  
पदार्थ है अतः पित्तज्वर में साधारण द्रवरूप ( पतला ) दस्त आता है न कि अतीसार रोग के समान  
पतला दस्त आता है । यदि अतीसार के समान पतला दस्त आवै तो उसे ज्वर का उपद्रव समझ कर  
उसकी शीघ्र उचित चिकित्सा करनी चाहिये । और इसमें “वमन” जो होता है वह “जब पित्त कफके  
स्थान पर जाता है तभी होता है” यह समझना चाहिये । “प्रलाप” पद से “अनर्थक ( ऊटपटाङ्ग )  
वचन बोलना” इसका ग्रहण करना चाहिये । “मूर्च्छा” से “रूपादिकों का ज्ञान न होना” । “मद”  
से “सुपारी, कोदो, धतूरा आदि खाने के समान नशा होता” । “भ्रम” से “धूमते हुये चक्र के ऊपर  
चढ़े हुये की भांति ज्ञान होना” यह अर्थ समझना चाहिये । और ‘एव च’ इस स्थल पर ‘च’ का पाठ  
होने से अन्यत्र कहे हुए “लाल २ चकते पड़ना” इत्यादि लक्षणों का भी बोध करना चाहिये ॥३३९-३४०॥

अथ पित्तज्वरस्य चिकित्सामाह—

पैत्तिके दशरात्रेण ज्वरे युज्यते भेषजम् ॥ ३४१ ॥

सुश्रुतोक्त पित्तज्वर की चिकित्सा—पित्तज्वर में जब लङ्घन करते २ दश दिन व्यतीत हो जाय तब  
उसके बाद औषध देना चाहिये ॥ ३४१ ॥

\*आमाशयस्थो हृत्वाग्निं सामो मार्गान्निधापयन् ।

विदधाति ज्वरं दोषस्तस्माल्लङ्घनमाचरेत् ॥ ८३ ॥

\*इति वचनात्सामान्यतो ज्वरितमात्रस्य यावदारोग्यदर्शनं लङ्घनाभिधाने पित्तज्वरिणो-  
ल्लङ्घनविधाने विशेषमाह—पैत्तिक इति । दशरात्रेण लङ्घनवत्ता व्यतीतेनेत्यर्थः ॥ ३४१ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—“दुष्ट हुये वातादि दोष आमाशय में स्थित होकर वहाँ  
की अग्नि को आच्छादित कर आमदोष युक्त होता हुआ रस के स्रोतोमार्गों को ढकता हुआ ज्वर  
उत्पन्न करता है अतः ज्वर में लङ्घन करना उचित है” इस सामान्य वचन से ज्वरवाले रोगी को जब  
तक आरोग्य न हो जाय तब तक लङ्घन करना चाहिये यह सिद्ध होता है, अतः पित्तज्वरवाले रोगियों  
को लङ्घन कराने में जो विशेषता है उसे दिखाने के लिये “पैत्तिके” इत्यादिक वचन कहा गया है ।  
और “दशरात्रेण” पदका “जब लङ्घन करते २ दश दिन व्यतीत हो जाय” यह अर्थ समझना चाहिये ॥३४१॥

अथ तिकाऽऽदिकाथः—

तिकासुस्तायवैः पाठाकट्फलाभ्यां सहोदकम् । पक्वं सशर्करं पीतं पाचनं पैत्तिके ज्वरे ॥३४२॥

तिकादिकाथ—कुटकी, नागरमोथा, इन्द्रजौ, पाड़ और कायफल इन सबों का यथाविधि काथ

बनाकर और योग्यताऽनुसार उसमें साफ शक्कर भी मिलाकर पित्तज्वर में रोगी को पिलाना चाहिये, यह काथ पित्तज्वर के लिये पाचन (१) है ॥ ३४२ ॥

• किं तावद् भेषजं ? तदाह—तिक्तैस्ति ॥ ३४२ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—ऊपर जो यह कह आये कि “श्रीषथ देना चाहिये” इसलिये यह प्रश्न हुआ कि वह श्रीषथ कौन सा है जिसे देना चाहिये इसी के उत्तर में “तिक्ते” त्यादिक यह वचन कहा गया है ॥ ३४२ ॥

अथ पर्पटादिकाथः—

पर्पटो वासकस्तिका कैरातो धन्व्यायकः ।

प्रियङ्गुश्च कृतः काथ एषां शर्करया युतः । पिपासादाहपित्तस्युक्तं पित्तज्वरं हरेत् ॥ ३४३ ॥

पर्पटादिकाथ—पित्तपापड़ा, अट्टसा, कुटकी, चिरायता, धमासा, फूलभिबन्धु इन सबों का काथ बनाकर उसमें साफ शक्कर छोड़कर पिलाने से प्यास, दाह, पित्त तथा रक्त दोष प्रथवा रक्तपित्त सहित पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ३४३ ॥

अथ द्राक्षाऽदिकाथः—

द्राक्षा हरीतकी मुस्ता कटुका कृतमालकः । पर्पटश्च कृतः काथ एषां पित्तज्वरापहः ॥ ३४४ ॥  
सुखशोषप्रलापात्तिदाहमूर्च्छाभ्रमप्रणुत् । पिपासारक्तपित्तानां क्षमनो भेदनो मतः ॥ ३४५ ॥

द्राक्षाऽदिकाथ—दाक्ष, बड़ी हर्, नागरमोथा, कुटकी, अमलतास, पित्तपापड़ा इन सबों का काथ बनाकर पीने से पित्तज्वर नष्ट होता है तथा सुखशोष, प्रलाप, पीडा, दाह, मूर्च्छा, भ्रम, प्यास, और रक्तपित्त को भी शान्त करता है यन् यह मलभेदक भी होता है ॥ ३४४-३४५ ॥

अथ पटोलादिकाथः—

पटोलयवधान्याकमधुकं मधुसंयुतम् । हन्ति पित्तज्वरं दाहं तृष्णाञ्जातिप्रमाथिनीन् ॥ ३४६ ॥

पटोलादिकाथ—परवल के पत्ते, इन्द्रजी, धनिया, मुलेठी इन सबों का काथ बनाकर उसमें मधु मिला कर पिलाने से पित्तज्वर नष्ट होता है तथा दाह यन् प्रवृत्त प्यास भी शान्त हो जाती है ॥ ३४६ ॥

अथ गुहृच्यादिकाथः—

गुहृच्यामलकैर्युक्तः केवलो वाग्नि पर्पटः । पित्तज्वरं हरेत्पूर्णे दाहशोषभ्रमान्वितम् ॥ ३४७ ॥

एकः पर्पटकः श्रेष्ठः पित्तज्वरविनाशनः । किं पुनर्यदि मुज्येत चन्द्रनोशीरवालकैः ॥ ३४८ ॥

गुहृच्यादिकाथ—गिलोय तथा आमलों से युक्त पित्तपापड़ा का काथ अथवा केवल पित्तपापड़ा का भी काथ पिलाने से दाह तथा सुखशोष से युक्त पित्तज्वर शीघ्र दूर हो जाता है । और पित्तज्वर को तो नष्ट करने के लिये केवल एक पित्तपापड़ा ही श्रेष्ठ ( समर्थ ) है, फिर यदि सकेद चन्दन, खस तथा सुगन्धवाला भी उसमें मिला दिया जाय तो कहना ही क्या है । अर्थात् यह काथ पित्तज्वर के लिये अत्युत्तम है ॥ ३४७-३४८ ॥

अथ हीनेरादिकाथः—

हीनेरचन्द्रनोशीरवमर्पटसाधितम् । दद्यात्सुतीतलं वारिं तृदलदिज्वरदाहनुत् ॥ ३४९ ॥

हीनेरादिकाथ—सुगन्धवाला, चन्दन, खस, नागरमोथा, पित्तपापड़ा इन सबों का काथ बनाकर

( १ ) “कुटकी आदि श्रीषथियों को १-२ तोले की मात्रा में लेकर आध सेर जल में पकाकर २ छटाक रहने पर उतार कर छानकर दो तोले मिथी मिलाकर पिलाना चाहिये ।

शीतल हो जाने पर पिलाने से अथवा इनके द्वारा संस्कृत जल बनाकर शीतल होने पर देने से पित्तज्वर रोगी के प्यास, वमन, ज्वर तथा दाह ये सब दूर हो जाते हैं ॥ ३४९ ॥

अथ भूनिम्बादिकाथः—

भूनिम्बातिविपालोऽधुस्तकेन्द्रयवामृताः ॥ ३५० ॥

बालकं धान्यकं बिल्वं कषायो माक्षिकान्वितः । चिद्भेदइवासकासांश्च रक्तपित्तज्वरं हरेत् ॥ ३५१ ॥

भूनिम्बादिकाथ—चिरायता, अतीस, लोध, नागरमोथा, इन्द्रजौ, गिलोय, सुगन्धवाला, धनिया, बेल की छाल इन सबों का काथ बना कर और उसमें शहद टालकर पिलाने से मलभेद (अधिक पतला दस्त होना), इवास, खांसी, रक्तपित्त तथा पित्तज्वर दूर होता है ॥ ३५०-३५१ ॥

अथ महाद्राक्षाऽऽदिकाथः—

द्राक्षाचन्दनपद्मानि मुस्ता तित्काऽमृताऽपि च । धात्री बालमुशीरं च लोघ्रेन्द्रयवपपटाः ॥ ३५२ ॥

परुषकं प्रियङ्गुश्च यवासो वासकस्तथा । मधुकं कुलकञ्चापि किरातो धान्यकं तथा ॥ ३५३ ॥

पुषां क्वाथो निहन्त्येव ज्वरं पित्तसमुत्थितम् । तृष्णां दाहं प्रलापञ्च रक्तपित्तं भ्रमं क्लमम् ॥ ३५४ ॥

मूच्छां छर्दिं तथा शूलं मुखशोषमरोचकम् । कासं श्वासञ्च हृल्लासं नाशयेन्नात्र संशयः ॥ ३५५ ॥

महाद्राक्षाऽऽदिकाथ—दाख, रक्तचन्दन, कमल, नागरमोथा, कुटकी, गिलोय, आमला, सुगन्ध-वाला, खस, लोध, इन्द्रजौ, पित्तपापड़ा, फालसा, फूलप्रियङ्गु, जवासा, अड़सा, मुलेठी, बेर, चिरायता, धनिया इन सबों का काथ बनाकर पीने से पित्त से उत्पन्न हुआ ज्वर निश्चय दूर होता है तथा उसमें होने वाले प्यास, दाह, प्रलाप, रक्तपित्त, भ्रम, क्लान्ति, मूच्छा, वमन, शूल, मुखशोष, अरुचि, खांसी, श्वास, उबकाई ये सब भी निःसन्देह दूर होते हैं ॥ ३५२-३५५ ॥

अथ धान्याककाथः—

ससितो निशि पयुपितः प्रातर्धान्याकतण्डुलकाथः । पीतः शमयत्यचिरादन्तर्दाहं ज्वरं पैतम् ३५६

धान्याककाथ—धनिया के दानों का काथ बनाकर एक रात्रि भर रख देने के बाद सुबह साफ शक्कर मिलाकर पीने से बहुत शीघ्र अन्तर्दाह युक्त पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ३५६ ॥

अथामृताहिमवासाहिमौ—

अमृताया हिमः प्रातः ससितः पैत्तिकं ज्वरम् । वासायाश्च तथा कासरक्तपित्तज्वराक्षयेत् ॥ ३५७ ॥

गिलोय का हिम—गिलोय का हिम (१) बनाकर उसमें मिश्री मिलाकर प्रातः काल पीने से पित्तज्वर नष्ट होता है ।

अड़से का हिम—इसी प्रकार से अड़से का भी हिम बनाकर पीने से खांसी तथा रक्तपित्त से युक्त पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ३५७ ॥

अथ द्वितीयो गुडच्यादिकाथः—

गुडची भूमिनिम्बश्च बालं वीरणमूलकम् । लघुमुस्तं त्रिवृद्धात्री द्राक्षा वासा च पपटाः ॥ ३५८ ॥

पुषां क्वाथो हरत्येव ज्वरं पित्तकृतं द्रुतम् । सोपद्रवमपि प्रातर्निपीतो मधुना सह ॥ ३५९ ॥

द्वितीय गुडच्यादिकाथ—गिलोय, चिरायता, सुगन्धवाला, खस, नागरमोथा, निसेध, आमला, दाख, अड़सा, पित्तपापड़ा इन सबों का काथ बना कर और उसमें मधु डालकर प्रातः काल पीने से उपद्रव से युक्त भयङ्कर पित्तज्वर शीघ्र दूर होता है ॥ ३५८-३५९ ॥

( १ ) अड़से की कोमल पत्तियां एक तोले लेकर कुछ कुचकुचा कर ६ तोले पानी में रात भर पड़ा रहने दें । सुबह इसे पीस छान कर पिलावै ।

अथ प्रलेपमाह—

पलाशस्य वदर्या वा निम्बस्य सूक्ष्मपल्लवैः । अम्लपिष्टैः प्रलेपोऽथ हन्यादाहयुतं ज्वरम् ॥३६०॥

पित्तज्वर में प्रलेप—पराश, बेर अथवा नीमके कोमल पल्लवों ( पत्तियों ) को लेकर कांची आदि अम्लरस के साथ पीसकर प्रलेप करने से दाहयुक्त पित्तज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ३६० ॥

अथ शीतजलधारामाह—

उत्तानसुप्तस्य गभीरताम्र-कांस्यादिपात्रे निहिते च नाभौ ।

शीताम्बुधारा बहुला पतन्ती निहन्ति दाहं त्वरितं ज्वरं च ॥ ३६१ ॥

पित्तज्वर में शीतल जलधारा—उत्तान लेटे हुये रोगी को नाभिके ऊपर एक बड़ा तामे अथवा काने का बर्तन रखकर उसमें यदि शीतल जल की धार टाली जाय (१) तो उसमें शीघ्र ही दाहयुक्त पित्त-ज्वर नष्ट होता है ॥ ३६१ ॥

अथ पथ्याऽवल्लेहः—

पथ्यां तैलघृतक्षौद्रैर्लिहन्दाहज्वरापहम् । कासासृक्पित्तवीर्यश्वसास्राण्डम्लिषी मयीमपि ॥३६२॥

पथ्याऽवल्लेह—हरद का चूर्ण, तिल का तेल, गोघृत और शहद के साथ चाटने से दाहयुक्त पित्त-ज्वर, खांसी, रक्तपित्त, वीर्य, आस तथा वमन ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ ३६२ ॥

\*तैलघृतक्षौद्रैरित्यत्र न समुच्चयस्तेन केवलेन क्षौद्रेणापि लिहात् ॥ ३६२ ॥

यहाँ पर “तैलघृतक्षौद्रैः” इस पद में “समुच्चय नहीं है अर्थात् तीनों के साथ चाटना चाहिये” ऐसा नहीं है, अतः पद “केवल शहद के साथ भी हरद का चूर्ण चाट सकते हैं” यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ ३६२ ॥

अथार्द्रवस्यारणमाह—

काजिकाद्रिपेतेनावगुण्ठनं दाहनाशनम् । अथ गोतकसंस्त्रिजशीतलीकृतवाससा ॥ ३६३ ॥

गोले वस्य धारण करने की विधि—काजी में मिगोये हुये वस्त्र (२) को भी रोगी के शरीर पर उड़ा देने से दाह नष्ट हो जाता है, अथवा गी के तक ( गठा ) में प्रथम उबाले हुये पश्चान्न निकाल कर शीतल किये हुए वस्त्र के उड़ाने से भी दाह नष्ट होता है ॥ ३६३ ॥

अथ कवलमाह—

द्राक्षाऽऽमलककल्केन कवलोऽत्र हितो मतः । पक्वद्राक्षिमयीजैर्वा धानाकल्केन च कचित् ॥३६४॥

कवल की विधि—पित्तज्वर में दाख और आमला इन दोनों का कल्क बनाकर मुँह में कवल धारण करना ( धीरे २ चावना ) हितकर होता है । अथवा पके हुये अनार के दाने या बनिये के कल्क या भी कवल हितकर होता है ॥ ३६४ ॥

\*धानाऽत्र धान्यकम् ॥ ३६४ ॥

यहाँ पर “धाना” पद का “बनिया” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३६४ ॥

( १ ) वैक्तिकज्वर में जब (टम्परेचर—Temperatur) अधिक होता है तो उसे कम करने के लिये इस जलधारा का प्रयोग होता है । पाश्चात्य चिकित्सक तो तापक्रम कम करने के लिये सिर पर बर्फ रखते हैं ।

( २ ) पाश्चात्य आयुर्वेदज्ञ भी दाह को कम करने के लिये बर्फ के पानी में कपड़े भिगो कर उससे रोगी को आघृत करते हैं । तथा वे वस्ति द्वारा बर्फ का पानी ( Rectal Enema ) पहुँचाते हैं ।

अथ तर्पणमाह—

दाहकम्पादितं क्षामं निरञ्जं तृष्णयाऽन्वितम् । शर्करामधुसंयुक्तं पाययेद्वाजतर्पणम् ॥ ३६५ ॥

तर्पण की विधि—दाह और कम्प से पीड़ित, दुर्बल, आहाररहित, अधिक प्यास से युक्त ज्वररोगी को साफ शक्कर तथा मधु से युक्त धान के खीलों का सत्तूरूपी तर्पण पिलाना चाहिये ॥ ३६५ ॥

\*वाजतर्पणम् = लाजसत्तूरूपं तर्पणम् । सन्तर्पणस्वरूपमुक्तं सामान्यज्वरचिकित्सा-याम् ॥ ३६५ ॥

और यहां पर “लाजतर्पणम्” पद का “धान के खीलों का सत्तूरूप तर्पण” अर्थ समझना चाहिये। और “सन्तर्पण” के बनाने की प्रक्रिया पीछे सामान्य ज्वर की चिकित्सा में कह आये हैं अतः पुनः यहां उसका उल्लेख नहीं किया है” यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ ३६५ ॥

अथ पित्तज्वरोपचारमाह—

सुद्वयूषौदनो दैयः सितया पैत्तिके ज्वरे ।

हृन्म्यं शुभ्राभ्रसङ्काशे शशाङ्कशीतले । मलयोज्ज्वलसंसिक्तं सुप्यात्पित्तज्वरी नरः ॥ ३६६ ॥

हारावलीचन्दनशीतलानां सुगन्धपुष्पाम्बरभूषितानाम् ।

नितम्बिनीनां सुपयोधराणामालिङ्गनान्याशु हरन्ति दाहम् ॥ ३६७ ॥

आह्लादञ्चास्य विज्ञाय ताः स्त्रीरपनयेत्पुनः । हितञ्च भोजयेदन्नं न प्रीतिसुरतं महत् ॥ ३६८ ॥

वाप्यः कमलहासिन्यो जलयन्त्रगृहाः शुभाः । नार्थश्चन्दनदिग्भाङ्गयो दाहदैन्यहरा मताः ॥ ३६९ ॥

इति पित्तज्वराधिकारः ।

पित्तज्वर में रोगी के लिये कर्तव्य उपचार—पित्तज्वर में रोगी को मूंग का दूध तथा भात ये दोनों चीनी के साथ मिलाकर खाने के लिये देना चाहिये। और सफेद बादलों के समान निर्मल, चन्द्रमा की किरणों से शीतल हुये एवम् चन्दन मिश्रित सुगन्धित जल से सींचे हुये ऐसे मकान में पित्तज्वर वाले रोगी को सुलाना चाहिये। तथा मोतियों की हार पहनने और चन्दन लगाने से शीतल हुई, सुगन्धित फूल तथा बच्चों से विभूषित, मनोहर कुर्चों वाली युवती स्त्रियों का गाढ़ आलिङ्गन भी दाह को दूर करने वाला होता है, किन्तु इस बात का उस समय अधिक ध्यान रखना चाहिये कि—जब रोगी को आलिङ्गन कराने से आह्लाद होने लगे अर्थात् मैथुन की इच्छा होने लगे तब उक्त स्त्री को रोगी से दूर कर देना चाहिये, अन्यथा मैथुन करने से अत्यन्त हानि होगी। और हितकारक अन्न रोगी को खिलावे। प्रीति के साथ मैथुन करने से रोगी को अलग करता रहे। और खिले हुये कमलों वाली नाव-दियाँ (तालाब आदिक भी), छूटते हुये फव्वारों से युक्त सुन्दर गृह, सारे शरीर में चन्दन लगाये हुई युवती सुन्दरी स्त्रियाँ ये सब वस्तुयें दाह से उत्पन्न हुई रोगी को दीनता को दूर करने वाली होती हैं ॥ ३६६-३६९ ॥

इति पित्तज्वराधिकारः ।

अथ कफज्वराधिकारः ।

श्लेष्मलाहारचेष्टाभ्यां कफो ह्यामाशयाश्रयः । वह्निर्निरस्य कोष्ठाग्निं ज्वरकृत्स्यादसाधुगः ॥ ३७० ॥

कफज्वराधिकार में प्रथम कफज्वर के निदान कहते हैं—कफजनक आहार तथा विहार करने से कुपित हुआ कफ ग्रामाशय में पहुँच कर आमरस को दूषित करता हुआ कोष्ठाग्नि की गर्मी को बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करता है ॥ ३७० ॥

\*अथ श्लेष्मज्वरस्य विप्रकृष्टसन्निवृष्टकारणकथनपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—श्लेष्मलेति ।

११ भा० मध्य०

कफस्य कोष्ठाग्नितेजसो यद्दिनयनेन पङ्गुत्वादाशङ्कायां जातायां पित्तस्येव सिद्धान्तो बोद्धव्यः । तस्य पूर्वरूपमुक्तं “कफान्नाग्नाभिनन्दनमिति । कफञ्चरे उत्पत्स्यति ; अनन्नाभिलापः-स्यात्स च श्रमादिपूर्वको भवति ॥ ३७० ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—यह श्लोक कफञ्चरे के विप्रकृत ( ३६९ ) तथा संनि-कृत ( समीप ) निदान ( कारण ) को कहते हुये सम्प्राप्ति को बताने के लिये कहा गया है । और “कफ पङ्गु है अतः वह स्वयं कैसे आमाशय में जाकर कोष्ठाग्नि की गर्मी को बाहर निकाल ले जा सकता है” ऐसी आशंका होने पर इसका समाधान पूर्वोक्त पित्त के सिद्धान्तानुसार समझना चाहिये । क्योंकि वहां पर भी पित्त के पङ्गु होने पर इसी भांति शङ्का उठी थी अतः जिस भांति वहां पर निवारण हुआ उसी भांति यहां पर भी ( १ ) समझ लेना चाहिये ।

और कफञ्चरे के पूर्वरूप में “कफ से अन्न में अरुचि होती है” ऐसा कहा गया है । जिसका अर्थ यह समझना चाहिये कि—कफञ्चर जब उत्पन्न होने को होता है तब अन्न में अरुचि हो जाती है । सो भी श्रमादि साधारण च्वर के पूर्वरूप सम्बन्धी लक्षणों के सहित होती है ॥ ३७० ॥

अथ कफञ्चरस्य लक्षणमाह—

स्तैमित्यं स्तिमितो वेग आलस्यं मधुरास्यता । शुक्लमृशपुरीषत्वं स्तम्भस्तृप्तिरथापि वा ॥ ३७१ ॥  
गौरवं शीतमुष्णवेदो रोमहर्षोऽतिनिद्रता । प्रतिश्यामोऽरुचिः कासः कफजेऽध्गोश्च शुक्लता ॥ ३७२ ॥

कफञ्चर के लक्षण—सभी अङ्गों का गीले बखों से लिपटे हुये के समान प्रतीत होना, च्वर का मन्द-वेग होना, शरीर में आलस्य तथा सुल में गीठापन रहना, मल-मूत्र तथा नेत्रों में शुभ्रता, अङ्गों का जकड़ जाना, भोजन का सामर्थ्य रहने पर भी अन्न में अरुचि, शरीर में शुरुता, सर्दी प्राप्त होना, वमन होने के समान प्रतीत होना, रोमाञ्च, निद्रा की अधिकता, प्रतिश्याय ( जुलाम ), भोजन करने में अनिच्छा, खांसी ये सब लक्षण कफञ्चर में रोगी के प्रगट होते हैं ॥ ३७१-३७२ ॥

\*स्तैमित्यम् = अङ्गानामार्द्रपटावगुण्ठितत्वमिव । स्तिमितो वेगः = च्वरस्य मन्दो वेगः । आलस्यं = समर्थस्यापि कर्मण्यनुत्साहः । स्तम्भः = अङ्गानामनम्रता । तृप्तिः = अन्नानभि-लापः सत्यपि भोजनसामर्थ्यं । गौरवं गात्राणाम् । शीतं = लघतीति शेषः । उत्प्लेदः = वमनोपस्थितिर्बि । अतिनिद्रता = निद्राऽऽधिक्यम् । प्रतिश्यायो = नासारोगविशेषः । अरुचिः = भोजनानिच्छा । श्कारात्पिबिका शीता मुखप्रसेकश्छर्दिस्तन्त्रा हृदयोपलेप उष्णाभि-लापो वह्निमान्धमिति । यत् उक्तम्—

प्रसेकः पिबिका शीता छर्दिस्तन्त्रोष्णकामिता ।

कफेन छिद्यं हृदयं भवेदनेश्च मन्दता ॥ ८४ ॥ इति ॥ ३७१-३७२ ॥

यहां पर “स्तैमित्य” का “अङ्गों का गीले बखों से लिपटे हुये के समान प्रतीत होना” । “स्तिमितो-वेगः” का “च्वर का मन्दवेग होना” । “आलस्य” का “सामर्थ्य रहते हुये कार्य करने में उत्साह न होना” । “स्तम्भ” का “अङ्गों का जकड़ जाना” । “तृप्तिः” का “भोजन करने का सामर्थ्य रहने पर

( १ ) अर्थात्—“पित्तं पङ्गु कफः पङ्गुः पङ्गवो मलधातवः ;

वायुना यत्र नीयन्ते तत्र गच्छन्ति भेषवत् ॥

पित्त तथा कफ दोनों ही पङ्गु हैं उनमें स्वयं किसी स्थान पर जाने की सामर्थ्य नहीं है । जहां ये वायु के द्वारा ले जाये जाते हैं वहीं जाते हैं । जिस प्रकार वायु भेष को जहां चाहती है उड़ा ले जाती है उसी प्रकार दोषों में भी वात जहां शेष दोषों को ले जाता है, वे वहीं जाते हैं । अतः यहां पर भी वात बढ़कर जब कफ को आमाशय में ले जाता है उस समय कोष्ठाग्नि को बाहर निकालता हुआ च्वर का कारण होता है ।

भी अन्न में अरुचि” । “गौरवम्” का “शरीर में गुरुता” । “शीतम्” का “सर्दी” ज्ञात होना” । “उत्प्लेदः” का “वमन होने के समान प्रतीत होना” । “अतिनिद्रता” का “निद्रा की अधिकता” । “प्रतिश्यायः” का “लोक प्रसिद्ध जुखाम नामक नासारोग विशेष” । “अरुचि” का “भोजन करने में अविच्छा” यह अर्थ समझना चाहिये । तथा “अक्ष्णोश्च” इस स्थल पर “च” का पाठ होने से “शीतल फुंसियां, मुख से बार २ पानी टपकना, वमन, तन्द्रा, हृदय का कफ से लिपटे हुए के समान ज्ञात होना, गर्मी को इच्छा होना तथा अग्नि की मन्दता” इत्यादिक भी कफज्वर के लक्षणों में समझना चाहिये । क्योंकि अन्यत्र कहा हुआ है कि—

मुख से पानी गिरना, शीतल फुंसियां, वमन, तन्द्रा, गर्मी को इच्छा होना, कफ से हृदय का लिपटा सा रहना तथा अग्नि की मन्दता ये सब लक्षण कफज्वर के होते हैं । यह सब समझना चाहिये । ( ८४ ) ॥ ३७१-३७२ ॥

अथ श्लेष्मज्वरस्य चिकित्सायाह—

श्लैष्मिके द्वादशाहेन ज्वरे युक्तीत भेषजम् । पिप्पल्यादिकषायन्तु कफजे परिपाचनम् ॥३७३॥

कफज्वर की चिकित्सा—कफज्वर में लङ्घन करते हुये १२ दिन व्यतीत होने पर रोगी के लिये औषध देना उचित होता है । और निम्नलिखित पिप्पल्यादि काथ पिलाना कफज्वर में रोगी के लिये आमदोष का पाचन करने वाला होता है ॥ ३७३ ॥

\*आमाशयस्थो हृत्वाऽग्निं सामो मार्गान्पिपाययन् ।

विदधाति ज्वरं दोषस्तस्माल्लङ्घनमाचरेत् ॥ ८५ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—वातादिक दोष कुपित होकर आमाशय में पहुँच कर अग्नि को आच्छादित कर आमदोष से युक्त होता हुआ, स्रोतोमार्गों को ठँकता हुआ ज्वर उत्पन्न करता है । अतः ज्वर में सामान्य रूप से लङ्घन करना चाहिये ॥ ८५ ॥

\*इति वचनात्सामान्यतो ज्वरितमात्रस्य यावदारोग्यदर्शनं लङ्घनाभिधाने, श्लैष्मज्वरिणो लङ्घनविधाने विशेषमाह सुश्रुतः—श्लैष्मिक इति । द्वादशाहेन लङ्घनव्रता व्यतीतेनेत्यर्थः । किं तद् भेषजं ? तदाह—( “पिप्पल्यादिकषायन्त्वि”त्यादि ) ॥३७३॥

इस वचन से साधारण हर एक ज्वर वाले रोगी को जब तक आरोग्य न दिखाई पड़े तब तक लङ्घन का विधान होने पर कफज्वर वाले रोगियों को लङ्घन करने के विषय में सुश्रुतोक्त विशेषता को दिखाने के लिये इस “श्लैष्मिक” इत्यादि श्लोक को कहा गया है । और “द्वादशाहेन” पद का “लङ्घन करते हुये १२ दिन व्यतीत होने पर” यह अर्थ समझना चाहिये । एवम् “कफज्वर में औषध देना चाहिये” ऐसा कह आये हैं । अतः वह औषध कौन सा है ? इस प्रश्न के उत्तर में “पिप्पल्यादिकषायन्तु” इत्यादि श्लोक के उत्तरार्ध को कहते हैं । यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३७३ ॥

अथ पिप्पल्यादिकाथमाह—

पिप्पली पिप्पलीमूलं मरिचं गजपिप्पली । नागरं चित्रकं चण्यं रेणुकैलाज्जमोदिकाः ॥ ३७४ ॥  
सर्पपो हिङ्गु भार्गी च पाठेन्द्रयवजीरकाः । महानिम्बश्च मूर्वा च विषा तिका विडङ्गकम् ॥३७५॥  
पिप्पल्यादिगणो ह्येष कफमास्तनाशनः । गुल्मशूलज्वरहरो दीपनस्त्वामपाचनः ॥ ३७६ ॥

पिप्पल्यादि काथ—पीपल, पिपरामूल, मरिच, गजपीपल, सोंठ, चीता, चण्य, रेणुका, इलायची, अजमोद, सरसो, हॉंग, भारङ्गी, पाठ, इन्द्रजी, जीरा ( सफेद ), वक्रायन, मूर्वा ( चुरनहार ), अतीस, कुटकी और वायविडङ्ग ये सब पिप्पल्यादिगण की औषधियां हैं, इन सबों का (१)काथ बना कर पिलाने

( १ ) काथ्य द्रव्यों की मिलित मात्रा २ ३/४ से ४ तोला तक ( बल के अनुसार ) लेकर आध सेर

से कफ तथा वात शान्त हो जाता है। और यह शुष्म, शुल तथा ज्वर को दूर करने वाला, ग्रन्थिदीप्त तथा आम को पचाने वाला होता है ॥ ३७४-३७६ ॥

अथ पिप्पल्यवलेहनाह—

क्षौद्रोपकुल्यासंयोगः श्वासकासज्वरापहः। प्लोहानं हन्ति हिकाम्बालानामपि शस्यते ॥ ३७७ ॥

पिप्पल्यवलेह—पीपल का चूर्ण शहद के साथ मिलाकर चाटने से खास, कास, ज्वर, प्लीहा तथा हिचकी ये सब रोग नष्ट होते हैं। एतन् यह अवलेह बालकों के लिये भी उत्तम होता ॥ ३७७ ॥

अथ चतुर्भद्रिकावलेहनाह—

पिप्पलीं त्रिफलां चापि समभागां ज्वरी लिहन् ।

मधुना सर्पिषा चापि कासी श्वासी मुक्षी भवेत् ॥ ३७८ ॥

चतुर्भद्रिकावलेह—पीपल तथा त्रिफला (आमला, हरट, बहेरा) इन सबों का चूर्ण समान भाग में लेकर मधु तथा गोघृत के साथ फेंदकर चाटने से कफज्वररोगी, खांसी तथा दमेवाला रोगी ये सब अवश्य सुखी होते हैं ॥ ३७८ ॥

अथान्यप्रकारानाह—

कटुफलं पौष्करं शृङ्गी कृष्णा च मधुना सह । श्वासकासज्वरहरो लेहोऽयं कफनाशनः ॥ ३७९ ॥

दूसरे प्रकार का चतुर्भद्रिकावलेह—कायफल, पुष्करमूल, काकडाशिगी, पीपल इन चारों औषधों का चूर्ण समान भाग में लेकर मधु के साथ मिलाकर चाटना चाहिये। यह भी एक दूसरे प्रकार का चतुर्भद्रिकावलेह कहलाता है। तथा यह भी (१) खास, खांसी तथा ज्वर को दूर करने वाला होता है एवम् कफ को भी नष्ट करने वाला होता है ॥ ३७९ ॥

त्राष्टाष्टावलेहमाह—

कटुफलं पौष्करं शृङ्गी यवान्नी कारवी तथा । कटुशयज्ज सर्वाणि समभागानि चूर्णयेत् ॥ ३८० ॥

आर्द्रकज्वरसैर्लिहान्मधुना वा कफज्वरी। कासश्वासाश्चिच्छिद्भिर्हिकाम्बलेप्मानिलापहः ॥ ३८१ ॥

अष्टाष्टावलेह—कायफल, पुष्करमूल, काकडाशिगी, मज्जापान, कर्लीजी, त्रिकटु (सोठ, पीपर, निच) इन आठ औषधों को समान भाग में लेकर चूर्ण कर टालै, पश्चात् उस चूर्ण को अदरक का स्तरस अथवा शहद के साथ मिलाकर यदि कफज्वर वाला रोगी चाटे तो उसका खांसी, दमा, प्ररुचि, बमन, हिचकी, कफ तथा वात नष्ट हो जाता है ॥ ३८०-३८१ ॥

अथ निर्गुण्टीकाथमाह—

सिन्धुवारदलकार्यं कणाऽऽर्ध्यं कफजे ज्वरे । जङ्घयोश्च यले क्षाणे कर्णे च पिहिते पिबेत् ॥ ३८२ ॥

निर्गुण्टीकाथ—कफ ज्वर में यदि रोगी के जङ्घाओं का बल क्षीण हो गया हो और कान बन्द हो गये हों अर्थात् सुनाई न पड़ता हो तो सन्ध्या के पत्तों का काथ बनाकर उसमें पीपल का चूर्ण मिलाकर पिलाना चाहिये ॥ ३८२ ॥

पानी में पकाकर आध पाव रहने पर उतार छानकर पिलाना चाहिये। इस (प्रस्तुत) काथ में यदि यवक्षार २ रत्ती मिला दिया जाय तो इसका गुण और और भी बढ़ जाता है।

(१) यह बालकों के सब प्रकार के रोगों में विशेष कर कास, खास युक्त ज्वर में लाभ करता है। इसकी बालकोचित मात्रा ५ से १० रत्ती है। मात्रा के दूध में इसे मिलाकर चटना चाहिये।



अथ यवान्यादिकाथमाह—

यवानी पिप्पली वासा तथा खाखसवलकलम् । एषां काथं पित्तेकासे श्वासे च कफजे ज्वरे ॥३८३॥

यवान्यादिकाथ—अजवायन, पीपल, अडूसा, पोस्ता के डेड़ों का छाल इन सबों का काथ बना कर कफज्वर, खांसी तथा दमे में रोगी को पिलाना चाहिये ॥ ३८३ ॥

अथ वासाऽऽदिकाथमाह—

वासाक्षुद्राऽमृताकाथः क्षौद्रण ज्वरकासहृत् ॥ ३८४ ॥

वासाऽऽदिकाथ—अडूसा, कटेरी छोटी और गिलोय इन सबों के काथ में मधु ढाल कर पीने से कफज्वर तथा खांसी दूर होती है ॥ ३८४ ॥

अथ मरिचादिकाथमाह—

मरिचं पिप्पलीमूलं नागरं कारवी कणा । चित्रकं कट्फलं कुष्ठं ससुगन्धि वचा शिवा ॥३८५॥

कण्टकारीजटा शृङ्गी यवानी पिप्पुसन्दकः । एषां काथो हरत्येव ज्वरं सोपद्रवं कफात् ॥३८६॥

मरिचादिकाथ—मरिच, पिपरामूल, सोंठ, कलौजी, पीपल, चीता, कायफल, कूठ, सुगन्धित वच, हरड़, कटेरी की जड़, काकड़ाशिगी, अजवायन, नीम की छाल इन सबों का काथ बनाकर पीने से उपद्रवयुक्त भयङ्कर कफज्वर निश्चय नष्ट हो जाता है ॥ ३८५-३८६ ॥

अथ कल्पतरुरसप्रयोगमाह—

कफवातव्याधिहरत्वाद्वाताधिकारोक्तकल्पतरुरसो योज्यः ।

कल्पतरुरसप्रयोग—कफवात संबन्धी रोगों को दूर करने वाला होने से वाताधिकार में कहा हुआ कल्पतरुरस का भी कफज्वर में प्रयोग करना चाहिये ।

अथ कवलमाह—

सिन्धुत्रिकटुराजीभिरार्द्रकेण कफे हितः ॥ ३८७ ॥

कवल—सैधा निमक, त्रिकटु ( सोंठ, पीपर, मिरच ) और राई इन सबों का चूर्ण अदरक के रस के साथ मिलाकर कवल की मांति मुख में रखने से कफ में विशेष उपकारी होता है ॥ ३८७ ॥

\*कवल इति शेषः ॥ ३८७ ॥

यहां पर मूल में यद्यपि “कवल” शब्द का प्रयोग नहीं है तथाऽपि प्रसन्नानुसार ऊपर से “कवल” शब्द को लाकर अर्थ करना चाहिये । यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३८७ ॥

अथान्नमाह—

मद्गूपादनो देयो ज्वरे कफसमुत्थिते ॥ ३८८ ॥

इति श्लेष्मज्वराधिकारः ।

अन्न—कफज्वर में रोगी को भूंग के गूष के साथ भात मिलाकर खाने को देना चाहिये ॥ ३८८ ॥

इति श्लेष्मज्वराधिकारः ।



अथ वातपित्तज्वराधिकारः ।

वातपित्तकरैर्वातपित्ते ह्यामाशयाश्रये । बहिर्निरस्य कोष्ठाग्निं रसगे ज्वरकारिणी ॥ ३८९ ॥

वातपित्तज्वर का निदान—वायु तथा पित्त इन दोनों को उत्पन्न करने वाले आहार-विहारों के

द्वारा वायु और पित्त कुचित होकर जब ये दोनों आमाशय में गमन करते हैं । तब वहाँ के आमरस को दूधित कर के पत्रम् कोठे के अग्नि की उष्णता को वाटर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करते हैं ॥३८९॥

\*वातपित्तज्वरस्य विप्रकृतसन्निकृतकारणकथनपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—वातपित्तेति ।  
स्यातामिति शेषः ॥ ३८९ ॥

यहाँ पर यह और भी समझना चाहिये कि—“वातपित्तज्वरः”—इत्यादि श्लोक से वातपित्तज्वर के दूर तथा समोपशर्त्तौ कारणों को कहते हुये सम्प्राप्ति को कहते हैं । और यहाँ पर “स्याताम्” इस पद की कमी है अतः ऊपर से “स्याताम्” लगाकर अर्थ किया गया है ॥ ३८९ ॥

अथ वातपित्तज्वरपूर्वरूपमाह—

प्राग्रूपे वातपित्तस्य भवतो वातपैत्तिके ॥ ३९० ॥

वातपित्त ज्वर के पूर्वरूप—वातपैत्तिक ज्वर के पूर्वरूप में पूर्व में कहे हुये वातज्वर तथा पित्तज्वर इन दोनों के जितने पूर्वरूप के लक्षण हैं वे सब मिलकर होते हैं ॥ ३९० ॥

ज्वर इति शेषः ॥ ३९० ॥

यहाँ पर “वातपैत्तिके” इसके साथ “ज्वरे” इस पद की कमी है अतः इसे जोड़ कर “वातपैत्तिके” पद का “वातपैत्तिक ज्वर के पूर्वरूप में” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३९० ॥

अथ वातपित्तज्वरस्य लक्षणमाह—

तृष्णा मूर्च्छां भ्रमो दाहो निद्रानाशः शिरोरुजा । कण्ठास्यशोषो वमयू रोमहर्षोऽरुचिस्तमः ॥  
पर्वमेदश्च जृम्भा च वातपित्तज्वराकृतिः ॥ ३९१ ॥

वातपित्तज्वर के लक्षण—प्यास, मूर्च्छा, भ्रम, दाह, नींद न आना, शिर में पीड़ा, कण्ठ तथा मुख का सूखना, वमन, रोमाञ्च, अरुचि, आँखों के सामने अन्धेरा मालूम पड़ना, पोर टूट जाते हुये के समान सन्धियों में पीड़ा, अधिक बौझाई आना ये सब लक्षण वातपित्त ज्वर के हैं ॥ ३९१ ॥

\*पर्वमेदः = पर्वणि मिथ्यन्त इव सन्धिषु व्यथा ॥ ३९१ ॥

और यहाँ पर “पर्वमेद” पद का “पोर टूट जाते हुये के समान सन्धियों में पीड़ा” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३९१ ॥

अथ वातपित्तज्वरस्य चिकित्सामाह—

वातपित्तज्वरे देयसौपर्ष पञ्चमेऽहनि ॥ ३९२ ॥

वातपित्तज्वर की चिकित्सा—वातपित्त ज्वर में ४ दिन लक्षण कराकर ५ वें दिन रोगी को मुख्य औषध देना चाहिये ॥ ३९२ ॥

अथ किरातादिकाथमाह—

किराततत्किममृतां द्राक्षामामलकं शटोम् । निष्काश्य सयुद्धं काथं वातपित्तज्वरे पिबेत् ॥ ३९३ ॥

किरातादिकाथ—चिरायता, गिलोय, दाख, आमले, कचूर इन सबों का काथ बना कर उसमें युद्ध डालकर पीने से वातपित्त ज्वर में हितकारक होता है ॥ ३९३ ॥

अथ पञ्चमद्रकाथमाह—

शुद्धी पर्यन्ते शुक्लं किरातो विश्वमेपजम् । वातपित्तज्वरे देयं पञ्चमद्रमिदं शुभम् ॥ ३९४ ॥

पञ्चमद्रकाथ—गिलोय, पित्तपापड़ा, नागरमोथा, चिरायता, सोंठ इन ५ औषधों का काथ बना-

कर वातपित्त ज्वर में रोगी को पिलाने से हितकर होता है । क्योंकि यह पञ्चभद्र नामक क्वाथ उत्तम है ३९४ ॥

अथ त्रिफलाऽऽदिक्वाथमाह—

त्रिफलाशालमलीरास्नाराजवृक्षादृष्यैः । शृतमम्बु हरत्याशु वातपित्तभवं ज्वरम् ॥ ३९५ ॥

त्रिफलाऽऽदिक्वाथ—त्रिफला ( आमला, हरड, बहेरा ), सेमर की छाल, रा ना, अभलतास, अड़सा की छाल इन सबों का क्वाथ बनाकर पिलाने से रोगी का वातपित्तज्वर शीघ्र दूर हो जाता है ॥ ३९५ ॥

अथ मधुकादिहिममाह—

मधुकं सारिवा द्राक्षा मधुकं चन्दनोत्पलम् । काश्मरीफलकं लोध्रं त्रिफला पञ्चकेशरम् ॥  
परुषकं मृणालञ्च क्षिपेत्संचूर्णं वारिणि । निशोपितं सिताक्षौद्रलाजयुक्तन्तु तत्पिबेत् ॥  
वातपित्तज्वरं दाहं तृष्णां मूर्च्छांऽरुचिभ्रमान् । शमयेद्रक्तपित्तञ्च जीमूतमिव मारुतः ॥ ३९६ ॥

मधुकादिहिम—मुलेठी, सारिवा ( सनेद अनन्तमूल ), दाख, महुये का फूल, सनेद चन्दन, नील-कमल, गन्मारी का फल, लोध, त्रिफला ( आमला, हरड, बहेरा ), कमल का केशर, फालसा, कमल की नाल इन सबों को चूर्ण करके शीतल जल में रात भर भिगो दें, पश्चात् प्रातःकाल जल से औषधों को अलग करके उक्त जल में साफ शकर, शहद तथा धान का खील मिलाकर रोगी को पिलाना चाहिये, उससे वातपित्तज्वर, दाह, प्यास, मूर्च्छा, अरुचि, भ्रम, रक्तपित्त ये सब इस भाँति दूर हो जाते हैं कि जेसे पवन से मेघ दूर हो जाता है ॥ ३९६ ॥

\*अत्र मधुकादि मृणालान्तं समुदितम्, पलद्वयपरिमितं संचूर्णं क्षिपेत् । वारिणि पद-  
परिमिते । मधुकादिहिमो दाहे ॥ ३९६ ॥

यहाँ पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—मुलेठी से लेकर कमल की नाल तक जितनी औषधियाँ हैं वे सब मिलकर ८ तोले लेनी चाहिये; पश्चात् उन सबों का चूर्ण २४ तोले जल में भिगो-ना चाहिये, यह मधुकादिहिम वातपित्तज्वर में दाह होने पर देना उत्तम होता है ॥ ३९६ ॥

अथान्नमाह—

मुद्गामलकयूपस्तु वातपित्तज्वरे हितः । महादाहे प्रदातन्यो यूपश्चणकसम्भवः ॥ ३९७ ॥

वातपित्तज्वर में पथ्य अन्न—वातपित्तज्वर में मुद्गामलक संशक यूप ( मूंग और आमलों का यूप ) रोगी को देना अधिक हितकर होता है, तथा अधिक दाह होता हो तो चने का यूप रोगी को देना विशेष हितकर होता है ॥ ३९७ ॥

अन्यच्च—

“दाडिमामलकमुद्गसम्भवो यूप उक्त इति वातपैत्तिके” इति ।

कफपित्तहरा मुद्गाः कारवेल्ल्यादयस्तथा । प्रायेण न च ते देया वातपित्तोत्तरे ज्वरे ॥

दत्तास्तु ज्वरविष्टम्भशूलोदावर्तकारिणः ॥ ३९८ ॥

इति वातपित्तज्वराधिकारः समाप्तः ।

और भी कहा है कि—आवलों के साथ मूंग का यूप बनाकर उसमें अनार का रस डाल कर वात-पित्तज्वर में रोगी को पिलाने के लिये वैद्यों ने कहा है ।

और मूंग तथा करेला आदिक द्रव्य कफपित्त-नाशक है अत एव वातपित्त प्रधान ज्वर में ये सब प्रायः करके रोगी के लिये देने योग्य नहीं होते हैं, यदि शूल से दे दिये जायँ तो ज्वर, विष्टम्भ, शूल तथा उदावर्त रोग को उत्पन्न करने वाले हो जाते हैं ॥ ३९८ ॥

अथ वातश्लेष्मज्वराधिकारः ।

वातश्लेष्मकरैर्वातकफावासादायाधयौ । वह्निर्नित्यं कोष्ठानि रसगौ ज्वरकारिणौ ॥ ३९९ ॥

वातश्लेष्मज्वर का निदान—वात तथा कफ को उत्पन्न करने वाले आहार-विहारों के करने से वात तथा कफ ये दोनों कुपित होकर जब आमाशय नामक स्थान में पहुँचते हैं तब वहाँ के आमरस को दूषित करते हुये कोष्ठ के अग्नि को गर्मों को बाहर निकाल कर ज्वर उत्पन्न करते हैं ॥ ३९९ ॥

\*तस्य विप्रकृतसंनिवृत्तकारणकथनपूर्विकां संप्राप्तिमाह—वातेति ॥ ३९९ ॥

यहाँ पर “वातश्लेष्मकरैः” इत्यादिक श्लोक से “वातश्लेष्मज्वर के दूर तथा समीपवर्ती कारणों को कहते हुये संप्राप्ति कहते हैं ।” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३९९ ॥

अथ वातकफज्वरस्य पूर्वरूपमाह—

प्राग्ग्रे वातकफयोः स्यातां वातकफज्वरे ॥ ४०० ॥

वातकफज्वर के पूर्वरूप—वातज्वर तथा कफज्वर के पूर्वरूप में जो लक्षण प्रथम दए आये हैं वे ही सब मिलकर वातकफज्वर में पूर्वरूप के लक्षण होते हैं ॥ ४०० ॥

अथ वातकफज्वरस्य लक्षणमाह—

स्तेमित्यं पर्वणां भेदो निद्रा गौरवमेव च । शिरोग्रहः प्रसिद्धायाः कासः स्वेदाप्रवर्त्तनम् ॥

सन्तापो मध्यवेगश्च वातश्लेष्मज्वराकृतिः ॥ ४०१ ॥

वातकफज्वर के लक्षण—गीले कपड़ों से ढके हुये के समान शरीर मालूम पड़ना, सन्निधियों में डूबने की सी पीड़ा, नींद, शरीर में श्रुत्ता, शिर में पीड़ा, जुखाम, खाँसी, सर्वाङ्ग से पसीने का अधिक निकलना, सन्ताप तथा ज्वर का वेग मन्द होना ये सब लक्षण वातकफज्वर वाले रोगी के होते हैं ॥ ४०१ ॥

\*स्वेदाप्रवर्त्तनम् = स्वेदस्य वा समन्तान्नावेन प्रवृत्तिः । तथा च हारीतेनोक्तम्—

\*शिरोग्रहः स्वेदभयश्च कासो ज्वरस्य लिङ्गं कफवातजस्य ॥ इति ।

यहाँ पर “स्वेदाप्रवर्त्तनम्” इस पदका “सर्वाङ्ग से पसीने का अधिक निकलना” यह अर्थ समझना चाहिये । और इसी बात को हारीत ने भी कहा है कि—शिर में पीड़ा, पसीने का अधिक निकलना तथा खाँसी ये सब लक्षण कफ-वात संघर्षी द्बन्दज्वर के होते हैं ।

\*स्वेदभयः = स्वेदोत्पत्तिः ।

यहाँ पर “स्वेदभयः” इस पद का “पसीने का अधिक निकलना” अर्थ समझना चाहिये ।

\*ननु स्वेदः पित्तस्य धर्मः, अत एव पित्तज्वरे—

\*“कण्ठोऽहमुखनासानां पाकः स्वेदश्च जायते” ॥ ८६ ॥

\*इत्युक्तम् । तस्मात्कथं वातश्लेष्मज्वरे स्वेदस्यातिप्रवृत्तिः ? उच्यते—“विकृतिविषमसमायारब्धत्वाच्च दोषः” इति कार्तिकः ।

अब यहाँ पर यह अड्डा होती है कि—पसीना निकलना तो यह धर्म पित्त का है अत एव पित्तज्वर में “कण्ठ-ओठ-मुख तथा नाक ये सब पक जाते हैं तथा पसीना निकलता है” यह कहा हुआ है, इस कारण से वातकफज्वर में पसीने का अधिक निकलना कहना कैसे संगत होगा है ? इसके उत्तर में कार्तिक नामक आचार्य यह कहते हैं कि—विकृतिविषमसमाय से आरब्ध होने के कारण से वातकफज्वर में अधिक पसीना आना जो कहा गया है उसमें कोई दोष नहीं है ।

\*प्रकृतिसमसमायस्य विकृतिविषमसमायस्य वायमर्थः—प्रकृत्या हेतुभूतया; समः—

कारणानुरूपः समवायः कार्यकारणभावसम्बन्धः प्रकृतिसमसमवायः । कारणानुरूपं कार्य-  
मिति यावत् । यथा—प्रकृतिस्थितैः शुक्लैस्तन्तुभिः समवायिकारणैराबन्धः पटः शुक्ल एव  
भवति । तथा च प्रकृतेन केवलेन वातेन पित्तेन कफेन वा जनितो ज्वरो वाताद्युचितैर्धर्मै-  
र्वैपथ्यवेगाधिक्यस्तैर्मित्यादिभिर्भुक्तो भवति ।

और प्रकृतिसमसमवाय तथा विकृतिविपमसमवाय का अर्थ यह है कि—प्रकृति अर्थात् हेतुभूत प्रकृति  
के समान अर्थात् कारण के अनुरूप जो समवाय अर्थात् कार्यकारणभाव सम्बन्ध है, वही प्रकृतिसम-  
समवाय अर्थात् कारण के अनुरूप कार्य होना कहलाता है । जैसे कि—प्रकृति में स्थित सनेद सूत्ररूप  
समवायिकारण द्वारा बुना हुआ वस्त्र सनेद ही होता है वैसे ही प्रकृत अर्थात् केवल वात, पित्त अथवा  
कफ से उत्पन्न हुआ ज्वर क्रम से वातादिकों के उचित धर्म जो कंप होना, ज्वर का वेग अधिक होना  
तथा अर्द्धों का गीले कपड़े से ढके हुये के समान प्रतीत होना इत्यादिक हैं, उनसे युक्त होता है । अर्थात्  
केवल वातद्वारा जो ज्वर उत्पन्न होता है वह—कम्प होना इत्यादिक वात के धर्मों से युक्त होता है । इसी  
भांति केवल पित्तद्वारा उत्पन्न हुआ ज्वर—वेग की अधिकता इत्यादिक पित्त के धर्मों से तथा केवल कफ  
द्वारा उत्पन्न हुआ ज्वर—अर्द्धों का गीले कपड़े से ढँके हुये के समान प्रतीत होना इत्यादिक कफ के धर्मों  
से युक्त होता है ।

विकृतिविपमसमवायस्तु—विकृत्या हेतुभूतया विपमः कारणानुरूपः समवायः कार्यस्य  
कारणे सम्बन्धः । कारणानुरूपं कार्यमिति यावत् । यथा—संयोगाद्विकृताभ्यां हरिद्राचूर्णा-  
भ्यां हेतुभूताभ्यां विपमः कारणानुरूपो लोहितो वर्णो जायते तथा योगेन विकृताभ्यां—  
वातश्लेष्मभ्यां हेतुभूताभ्यां विपमा कारणानुरूपा स्वेदस्यातिप्रवृत्तिरिति सिद्धान्तः ॥४०१॥

विकृतिविपमसमवाय—विकृति अर्थात् हेतुभूत विकृति के विपम अर्थात् कारण के अनुरूप जो  
समवाय अर्थात् कार्य का कारण के साथ सम्बन्ध है वही विकृतिविपमसमवाय अर्थात् कारण के अननु-  
रूप कार्य कहलाता है । जैसे कि—संयोग से विकृति को प्राप्त हुये हेतुभूत जो हरदी तथा पत्थर का  
चूना ये दोनों हैं इनसे विपम अर्थात् कारण के अनुरूप लाल वर्ण रूप कार्य उत्पन्न होता है वैसे ही  
संयोग से विकृति को प्राप्त हुये हेतुभूत वातकफ से विपम कारण के अनुरूप “पसीने का अधिक  
निकलना” रूप कार्य होता है, जो कि उचित है क्योंकि ऐसा सिद्धान्त है ॥ ४०१ ॥

अथ वातकफज्वरस्य चिकित्सा—

वातश्लेष्मज्वरे देयमौषधं नवमेऽहनि ॥ ४०२ ॥

वातकफज्वर की चिकित्सा—वातकफज्वर में रोगी को ८ दिन तक लहसुन काराकर ९ वें दिन में  
मुख्य औषध देना चाहिये ॥ ४०२ ॥

अथ पञ्चकोलम्—

पिप्पलीपिप्पलीमूलचण्यचित्रकनागरैः । दीपनीयः स्मृतो वर्गो वातश्लेष्मज्वरापहः ॥

कोलमात्रोपयोगित्वात्पञ्चकोलमिदं स्मृतम् । तीक्ष्णोष्णं पाचनं श्रेष्ठं दीपनं कफदाहनुत् ॥४०३॥

गुल्मप्लीहोदरानाहशूलघ्नं पित्तकोपनम् ॥ ४०४ ॥

पञ्चकोल—पीपल, पिपरा मूल, चण्य, चीता और सोंठ ये सब दीपनीय वर्ग की औषधियाँ कही  
जाती हैं तथा इनका काय वातकफ को दूर करने वाला होता है । ये सब मिलकर “पञ्चकोल” कहलाते  
हैं, अर्थात्—प्रत्येक एक २ कोल तील में होने से पाँचों का तील ५ कोल होता है, अतः यह पञ्चकोल  
कहा जाता है । किसी २ का यह भी मत है कि पाँचों औषध मिल कर तील में एक कोल होने से यह  
“पञ्चकोल” कहलाता है । यह पञ्चकोल—तीक्ष्ण, उष्ण, उत्तम पाचन, अग्निदीपक, कफ, दाह, गुल्म,  
प्लीहा, उदर रोग, आनाह (अफारा) और शूल इन सबों को नष्ट करने वाला तथा पित्त को प्रकुपित  
करने वाला होता है । ॥ ४०३-४०४ ॥

अथ द्वितीयः क्रियादिवायुः—

क्रियादिवायुः श्रुतवर्णितः हि हिता-व्याघ्राद्व्याधौ नूनरसो नमिन्दुः ।

हृन्ः कषायो विनिहन्ति सन्वरं ज्वरं मनीरात्संक्रात्समुत्थितम् ॥ ४०५ ॥

इत्थं विनाशितः कषय-विपत्त्या, लोठ, गिन्धो, कटोरो, बड़ो कटोरो, गिरानूल, लहसुन और सन्दाह इन सबों का साथ बनाकर पीने से वातरक्त से उत्पन्न हुआ ज्वर शीघ्र ही नष्ट हो जाता है ॥ ४०५ ॥

अथ पिप्पल्यादिवायुः—

पिप्पल्यादिगणकायं पिपेद्वातकफज्वरी । नातः परं किञ्चिदस्ति ज्वरं मेपजमुत्तमम् ॥ ४०६ ॥

पिप्पल्यादि काय-पिप्पल्यादि गण में कहीं कुछ औषधियों का साथ बनाकर पीने से ज्वरान दूखी होई उत्तम अथवा वातकफज्वर वाले रोगी के लिये ज्वरनाशक नहीं है ॥ ४०६ ॥

अथ बृशतिगन्धनादिवायुः—

पिप्पली पिप्पलीमूर्त्तं चञ्चच्चित्रकमागरम् । चचासातिविपाऽज्ञाजी पाठावत्सकोऽण्डाः ॥ ४०७ ॥  
क्रियादिवायुः श्रुतं सर्वेषां भरिचानि च । कटुलं पुष्परं भार्गवं चिङ्गं कर्कटाक्षयम् ॥ ४०८ ॥  
अर्शभूतं बृहत्सिद्धी श्रेयसी सतुरालभा । दीप्यकञ्जाजमोदा च शुक्रनाला सहिङ्गुका ॥ ४०९ ॥  
पुतानि समभागानि गण एकोऽष्टविंशतिः । एषां कायो विनीतः स्नाद्वातश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४१० ॥  
हन्ति वातं तथा जीतं प्रस्वेदमतिवैषयम् । प्रलपसातिगन्धना रोमहर्षास्त्वौ तथा ॥ ४११ ॥  
महावातेऽपतन्त्रे च शून्यत्वे सर्वगात्रजे । पिप्पल्यादिगन्धनाकायो ज्वरं सर्वत्र पूजितः ॥ ४१२ ॥

बृशतिगन्धनादि काय-जीन विपानूल, चम्प, चोरा, लोठ, बच्, कनीस, काजा जीरा, पात्र, इन्द्रजी, रेणुका, चिरप्या, मूवा, सरसो, कनी निरव, ज्वरनूल, भारद्वा, वायविषह, कटुगन्धिनी, आण की डू, बड़ी कटोरी, रास्ता, दनासा, जम्बादन, जम्बोद, सोनापाठा, रींग ये सब इन औषधियों समान भाग में मिलकर "बृशतिगन्धनादिगण" के नाम से कहा जागी है । इनका साथ बनाकर पीने से वातरक्त ज्वर दूर होता है तथा वात, शीत, अधिक पतना निरुतना, अत्यन्त कफ, प्रलप, अत्यन्त निद्रा, रोनाह होना और अरवि ये सब दूर होते हैं । इनका महत्त्वान, अपतन्त्रक, सर्वाङ्ग मुक्त होना तथा सभी प्रकार के ज्वर इन सबों में यह बृशतिगन्धनादि काय पिलाया उत्तम होता है ॥ ४०७-४१२ ॥

४. अत्र श्रेयसी = रास्ता, वातश्लेष्मज्वरहरत्वात् ॥ ४०७-४१२ ॥

यहां पर "श्रेयसी" शब्द "रास्ता" का ग्रहण किया गया है क्योंकि यह वातरक्त ज्वर को दूर करने वाली होती है ॥ ४०७-४१२ ॥

अथ दन्तूलीकायः—

दन्तूलीरसः पीतः कणाऽऽज्यः कफत्रातने । ज्वरेऽविपाके निद्रायां पार्श्वस्वप्नश्वासकासके ॥ ४१३ ॥

दन्तूली काय-दन्तूली की औषधियों के मूल भाग की छाल को समान भाग में लेकर काय दन्तूली दाते पक्षाघात में पीपन का चूर्ण मिला कर पीने से वातरक्त सम्बन्धी ज्वर, अविपाक (अन्न न पचना), निद्रा, पलितियों में पीड़ा, आस तथा नास में बपकार होता है ॥ ४१३ ॥

अथ पिप्पलीकायः—

पिप्पलीभिः शृतं तोयमनमिष्यन्दिशीपनम् । वातश्लेष्मज्वरं हन्ति तेचितं प्लीहनाशनम् ॥ ४१४ ॥

पिप्पली काय-पीपन का दवा हुआ काय अनमिष्यन्दी (अमिष्यन्द नहीं करने वाला) तथा अग्नि-दीपन होता है । इनसे सेवन करने से वातरक्त ज्वर और प्लीहा को नष्ट करने वाला होता है ॥ ४१४ ॥

अथ सूर्यशेखररसः—

सूतकं टङ्गणं भृष्टं गन्धं शुद्धं समं समम् । द्विगुणं सूतकाद्यैर्जैपालं तुषवर्जितम् ॥ ४१५ ॥  
सैन्धवं मरिचं चिञ्चात्वक्क्षारः शर्कराऽपि च । प्रत्येकं सूततुल्यं स्याज्जम्बीरैर्मर्दयेद्दिनम् ॥ ४१६ ॥  
सूर्यशेखरनामाऽयं रसो गुञ्जाद्वयोन्मितः । भक्षितस्तप्तोयेन वातश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४१७ ॥

सूर्यशेखर रस—शुद्ध पारा, फुलाया हुआ मुहागा, शुद्ध गन्धक ये सब समान भाग अर्थात् प्रत्येक एक २ भाग, शुद्ध तुषरहित जमालगोटा पारे से दुगुना अर्थात् दो भाग, और सेंधा निमक, काली मिरच, इमली के छाल का बना हुआ चार, साफ शर्कर ये सब प्रत्येक पारे के बराबर अर्थात् एक २ भाग लेकर खरल में एकत्र कर जमीरी नीबू के रस के साथ एक दिन तक खरल करे तो सूर्यशेखर नामक रस तैयार होता है । यह रस दो रत्ती की मात्रा में गर्म जल के साथ खाने से वातकफ ज्वर को नष्ट करने वाला होता है ( इसकी आधुनिक मात्रा १ से २ रत्ती है ) ॥ ४१५-४१७ ॥

\*सूर्यशेखरो रसो वातश्लेष्मज्वरे शीतज्वरे च रसप्रदीपे ॥ ४१५-४१७ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—यह सूर्यशेखर रस वातकफ ज्वर तथा शीत ज्वर दोनों में दिया जाता है और “रसप्रदीप” में इसका उल्लेख मिलता है ॥ ४१५-४१७ ॥

अथोद्धूलनमाह—

स्वेदोद्धूने भृष्टकुलत्थचूर्णनिपातनं शस्तमिति द्रुवन्ति ।

जीर्णं शङ्खोल्लोवणस्य भाजनं संचूर्णितं स्वेदहरं सुधूलनात् ॥ ४१८ ॥

उद्धूलन ( Dusting = चूर्णादिक से मालिश करना )—“वातकफ ज्वर में यदि अधिक स्वेद निकल रहा हो तो सुनी हुई कुलथी का चूर्ण शरीर में मलना उत्तम होता है” ऐसा वैद्यजन कहते हैं । अथवा गौ का पुराना गोबर तथा निमक रखने का मिट्टी का पुराना बर्तन इन दोनों के चूर्ण का मालिश करने से भी पसीना का निकलना वन्द होता है ॥ ४१८ ॥

अथ मरिचाद्युद्धूलनम्—

मरिचं पिप्पली शुण्ठी पथ्या लोभ्रञ्चपौष्करम् । भूनिम्बः कटुकां कुष्ठं कर्चुरो लिङ्गिका शटी ॥ ४१९ ॥  
एतानि समभागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् । एतदुद्धूलनं श्रेष्ठं स्रोतोव्रत्स्वेदनिर्गमे ॥ ४२० ॥

मरिचाद्युद्धूलन—काली मिर्च, पीपल, लोठ, हरड, लोथ, पुहकरमूल, चिरायता, कुटकी, कूठ, कचूर, शिवलिङ्गी, गन्धपलाशी ( कपूरकचरी ) इन सबों को समान भाग में लेकर सूक्ष्म चूर्ण बना टाले, पश्चात् रोगी को जब स्रोत की भांति पसीना निकलता हो तो उसमें भी इसकी मालिश करने से तत्काल लाभ होता है, अतः यह उद्धूलनों में श्रेष्ठ माना जाता है ॥ ४१९-४२० ॥

\*लिङ्गिका = “पञ्चगुरिआ” इति लोके । अत्र शटी = गन्धपलाशी ॥ ४१९-४२० ॥

यहाँ पर “लिङ्गिका” पदका “लोकप्रसिद्ध पञ्चगुरिआ अर्थात् शिवलिङ्गी” एवम् “शटी” पदका “गन्धपलाशी अर्थात् कपूर कचरी” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४१९-४२० ॥

अथ भूनिम्बाद्युद्धूलनम्—

भूनिम्बः कारवी तिक्ता वचा कटुफलजं रजः । एषामुद्धूलनं श्रेष्ठं सततं स्वेदसंज्ञवे ॥ ४२१ ॥

भूनिम्बाद्युद्धूलन—चिरायता, कालीजीरी, कुटकी, वच, कायफल इन सबों का समान भाग में सूक्ष्म चूर्ण बना लेवै, पश्चात् निरन्तर पसीना निकलने पर रोगी के वदन में उक्त चूर्ण का मालिश करना उत्तम लाभदायक होता है ॥ ४२१ ॥

अथ बालुकास्वेदः—

पूर्वोक्तो बालुकास्वेदोऽप्यत्र समुचितः ।

बालकास्वेद—और अधिक पसीना निकलने पर पूर्वोक्त “बालकास्वेद” भी देना समुचित होता है।

यदुक्तम्—

पीनसदवासवाधिर्यज्ज्वापाश्वर्वास्थिशूलिनि । वातश्लेष्मज्वरे देयमौषधं तद्विधानवित् ॥४२२॥

क्योंकि कहा भी है कि—जिस वातरुफ ज्वर में पीनस, श्वास, बहरापन, जट्टा—पंशुली तथा हृत्तियों में जूल (अधिक पीड़ा) होता हो तो स्वेदकर्म का भलीभांति जानने वाला वैद्य स्वेदकर्म के साथ २ औषध भी योग्यतानुसार देवे ॥ ४२२ ॥

अथ कवलमाह—

मातुलुङ्गफलकेशरो घृतः सिन्धुजन्ममरिचान्वितो मुत्रे ।

हन्ति वातरुफ्तोगमास्त्यगं शोषमाशु जडतामरोचन्म् ॥ ४२३ ॥

कवल—विजोरे नीबू के भीतर का रसदार जीरा लेकर उसमें सेंधा निमक तथा काली मिर्च का चूर्ण ढाल कर मुख में रख कर धीरे २ रख चूसने से वातरुफ ज्वर में मुखशोष, मुख की जड़ता तथा अरुचि ये सब नष्ट होते हैं ॥ ४२३ ॥

अथान्नमाह—

महत्या पञ्चमूल्याञ्जं सम्यक्सिद्धं चिकित्सकः । सप्तमे दिवसे दद्याज्ज्वरे वातशलासजे ॥४२४॥

इति वातरुफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अन्न—बृहत् पञ्चमूल के काथ के साथ भलीभांति से पकाये हुये अन्न, यवागू आदि को वातरुफ ज्वर में चिकित्सक ६ दिन तक लहान कराने के बाद ७ वें दिन देवे ॥ ४२४ ॥

इति वातरुफज्वराधिकारः ॥

### अथ पित्तकफज्वराधिकारः ।

पित्तश्लेष्मकरैः पित्तकफावामाशयाश्रयौ । बहिर्निरस्य कोष्ठार्गिं रसगौ ज्वरकारिणौ ॥४२५॥

पित्तकफज्वराधिकार में प्रथम पित्तकफज्वर का निदान—पित्त तथा कफ कारक आहार—विहारों के करने से कुपित हुये पित्त तथा कफ ये दोनों आमाशय में पहुँच कर आमरस को दूषित करते हुये, कोठे की अग्नि की बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करने वाले होते हैं ॥ ४२५ ॥

\*तस्य विप्रवृत्तसंनिवृत्तकारणकथनपूर्विकां संप्राप्तिमाह—पित्तेति ॥ ४२६ ॥

यहाँ पर यह और भी समझना चाहिये कि—पित्तकफज्वर के दूर तथा समीप के कारणों को कहते हुये सम्प्राप्ति को बताने के लिये “पित्तश्लेष्मकरैः” इत्यादि उक्त कहा गया है ॥ ४२५ ॥

अथ पित्तकफज्वरपूर्वरूपमाह—

प्राग्रूपे पित्तकफयोः स्यातां पित्तकफज्वरे ॥ ४२६ ॥

पित्तकफज्वर के पूर्वरूप—जो पूर्वरूप के लक्षण पूर्व में पृथक् २ पित्त तथा कफ के कह आये हैं वे ही मन मिलकर यहाँ पर पित्तकफज्वर में भी रागी के प्रगट होते हैं । अतः वहाँ से समझ लेना चाहिये, पुनरुक्ति के डर से यहाँ पर पुनः उल्लेख नहीं किया जाता है ॥ ४२६ ॥

अथ पित्तकफज्वरलक्षणमाह—

लिप्ततिकास्यता तन्त्रा मोहः कासोज्ज्वलिस्तृपा। मुहुर्दाहो मुहुः शीतं पित्तश्लेष्मज्वराकृतिः ॥४२७॥



पित्तकफज्वर के लक्षण—पित्त के कारण से मुख में कड़वापन, कफ से मुख लिहसा सा रहना, तन्द्रा, मोह, खांसी, अरुचि, प्यास, बारम्बार दाह होना और बारम्बार शीत लगना ये सब लक्षण पित्तकफ-ज्वर में रोगी को प्रगट होते हैं ॥ ४२७ ॥

\*आस्यतिक्तत्वं पित्तेन, लिप्तत्वं कफेन । तन्द्रा = अर्द्धोन्मीलितनेत्रत्वम् । मोहो = मूच्छा ॥ ४२७ ॥

यहां पर “मुख में कड़वापन पित्त के कारण से तथा मुख लिहसा सा रहना कफ के कारण से” समझना चाहिये । और “तन्द्रा” पद से “अधखुले नेत्र रहना” तथा “मोह” पद से “मूच्छा” का बोध करना चाहिये ॥ ४२७ ॥

अथ पित्तकफज्वरस्य चिकित्सामाह—

पित्तश्लेष्मज्वरे देयमौषधं दशमेऽहनि ॥ ४२८ ॥

पित्तकफज्वर की चिकित्सा—पित्तकफज्वर में रोगी को ९ दिन तक लह्वन कराकर १० वें दिन मुख्य औषध देना चाहिये ॥ ४२८ ॥

अथ गुडूच्यादिकाथमाह—

गुडूची निम्बधान्याकं चन्दनं कटुरोहिणी ।

गुडूच्यादिरथं काथः पाचनो दीपनः स्मृतः । तृष्णादाहारचिच्छर्दिपित्तश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४२९ ॥

गुडूच्यादि काथ—गिलोय, नीम की छाल, धनिया, लालचन्दन और कुटकी इन सबों का काथ गुडूच्यादि काथ कहलाता है । यह काथ सेवन करने से आम का पाचन तथा अग्नि का दीपन करने वाला होता है एवम् प्यास, दाह, अरुचि, वमन तथा पित्तकफज्वर को नष्ट करने वाला होता है ॥ ४२९ ॥

अथामृताष्टकाथमाह—

अमृताकटुकाऽरिष्टपटोलवनचन्दनम् । नागरेन्द्रयवं चैतदमृताष्टकमीरितम् ॥ ४३० ॥

कथितं सकणाचूर्णं पित्तश्लेष्मज्वरापहम् । हृल्लासारोचकच्छर्दिर्तृष्णादाहनिवारणम् ॥ ४३१ ॥

अमृताष्टक काथ—गिलोय, कुटकी, नीम की छाल, परवल के पत्ते, नागरमोथा, लालचन्दन, सोंठ, इन्द्रजौ इन आठ औषधों के समूह को “अमृताष्टक” कहते हैं । इसका काथ बनाकर उसमें पीपल का चूर्ण डालकर पीने से पित्तकफज्वर नष्ट होता है तथा साथ २ हृल्लास ( उबकाई ), अरुचि, वमन, अधिक प्यास तथा दाह भी दूर होता है ॥ ४३०-४३१ ॥

अथ कण्टकार्यादिकाथः—

कण्टकार्यमृताभार्गीविश्वेन्द्रयववासकम् । भूनिम्बं चन्दनं मुस्तं पटोलं कटुरोहिणीम् ॥ ४३२ ॥

विपाच्य पाययेत्काथं पित्तश्लेष्मज्वरापहम् । दाहतृष्णाऽरुचिच्छर्दिकासशूलनिवारणम् ॥ ४३३ ॥

कण्टकार्यादि काथ—कटेरी, गिलोय, भारङ्गी, सोंठ, इन्द्रजौ, अडूसा, चिरायता, रक्तचन्दन, नागरमोथा, परवल के पत्ते और कुटकी इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से पित्तकफज्वर नष्ट होता है । तथा दाह, अधिक प्यास, अरुचि, वमन, खांसी, और शूल भी दूर होता है । (काथ्य द्रव्य ४ तोले, काथार्थ जल आध सेर, अवशेष १ छटाक, प्रातः सायं पिलाना चाहिये ) ॥ ४३२-४३३ ॥

अथ नागरादिकाथमाह—

नागरोशीरबिल्वः पटुधान्यमोचरसाम्बुभिः । कृतः काथो भवेद्ग्राही पित्तश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४३४ ॥

नागरादिकाथ—सोंठ, खस, बेल की छाल, नागरमोथा, धनिया, मोचरस तथा सुगन्धवाला इन सबों का काथ सेवन करने से पित्तकफज्वर को नष्ट करने वाला तथा ग्राही (मलावरोधक) होता है ॥ ४३४ ॥

अथ कटुकीकल्कमाह—

शर्करामक्षमात्राञ्च कटुकीं चोष्णवारिणा । पीत्वा ज्वरं जयेज्जन्तुः पित्तश्लेष्मसमुद्भवम् ॥ ४३५ ॥

कटुकी करक—कुटुकी तथा शकर सफेद इन दोनों को मिलाकर एक तोला की मात्रा में लेकर फलक बना डालें पश्चात् गर्म जल के साथ सेवन करने से पित्तकफज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ४३५ ॥

\*अथ कटुक्वा हादृश मापाः, शर्करायाश्चत्वारो मापा एवं कर्ष इति चरकः । वैद्यस्य व्यवहारो कटुकीशर्करयोः समभागयोरेव कर्षः—कटुकीकरकः ॥ ४३६ ॥

यहां पर “कुटुकी १२ मासा और शर्करा सफेद ४ मासा इस माति से दोनों मिलकर एक तोला पूरा समझना चाहिये” ऐसा “चरक” का मत है । किन्तु वैद्य लोग व्यवहार में “कुटुकी तथा शर्करा दोनों को समान भाग में लेकर एक तोला पूरा करते हैं” यह और भी समझना चाहिये ॥ ४३५ ॥

अथ वासारसमाह—

सपत्रपुष्पवासाया रसः क्षौद्रसितायुतः । पित्तश्लेष्मज्वरं हन्ति साम्लपित्तं सकामलम् ॥ ४३६ ॥

वासा (अहुसा) रस—यत्ते तथा फूलों के सहित अहुसे का स्वरस(१) निकाला कर उसमें मधु तथा सफेद शर्करा मिला कर पीने से अम्लपित्त तथा कामला से युक्त पित्तकफ ज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ४३६ ॥

\*अत्र वासारसोऽर्धपलपरिमितो देयः । मधुसितयोः प्रत्येकं टङ्कः प्रक्षेप्यः ॥ ४३६ ॥

यहां पर “अहुसे का स्वरस आधा पल (दो तोलें) लेना चाहिये और अहुद तथा सफेद शर्करा ये दोनों प्रत्येक एक २ टङ्क (चार २ माने) लेकर उक्त स्वरस में मिला देना चाहिये” यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ ४३६ ॥

अथ शूद्रवेरादिकाथमाह—

काषायः परिपीतस्तु शूद्रवेरपदोलयोः । पित्तश्लेष्मज्वरधमीदाहकण्टूहरो भवेत् ॥ ४३७ ॥

शूद्रवेरादि काथ—अदरक तथा परबल के पत्ते इन दोनों का पत्रय काथ बनाकर पीने से पित्त-कफ ज्वर, बमन, दाह तथा पुजली ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ ४३७ ॥

अथाधमाह—

पदोलंधान्ययोर्यूपः पित्तश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४३८ ॥

इति पित्तकफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अत्र—परबल के पत्ते तथा धनियाँ इन दोनों के काथ से बना हुआ मूँग आदि का “यूप” पीना पित्तकफ ज्वर वाले रोगी के लिये पथ्य है । क्योंकि उक्त “यूप” पित्तकफ ज्वर को नष्ट भी करने वाला होता है ॥ ४३८ ॥

इति पित्तकफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ सन्निपातज्वराधिकारः ।

त्रिदोषजनकैर्वातः पित्तं श्लेष्माऽऽमगेहगाः । वहिर्नित्यं कोष्ठार्नि रसगा ज्वरकारिणः ॥ ४३९ ॥

सन्निपात ज्वराधिकार ने प्रथम सन्निपात ज्वर का निदान—त्रिदोष (वात-पित्त-कफ) जनक, आहार-विहारों के द्वारा कुपित हुये तीनों दोष (वात-पित्त-कफ) जब आमाश्रय में पहुँचते हैं तब

(१) पुष्प सहित अहुसे की कोयल पत्तियों को सिलपर महीन पीसकर स्वच्छ महीन बख में रखकर निचोड़ना चाहिये । इस प्रकार स्वरस प्राप्त होता है । महीन न पीसने से अहुसे से रस अच्छी तरह नहीं निकलता है ।

वहां पर आमरस को दूषित करके कोठे के अग्नि की गर्मी को बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करते हैं ॥ ४३९ ॥

\*तत्र सन्निपातज्वरस्य चिप्रकृष्टसन्निघ्नकारणकथनपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—त्रिदोषेति ॥४३९॥

यहां पर “सन्निपात ज्वर के दूर तथा समीप के कारणों को कहते हुये उसकी सम्प्राप्ति ‘त्रिदोष जनकैः’ इत्यादिक इलोक से कहा गया है” यह और समझना चाहिये ॥ ४३९ ॥

अथ सन्निपातज्वरस्य सामान्यानि लक्षणान्याह—

क्षणे दाहः क्षणे शीतमस्थिसन्निधिरुज्जा । सास्त्रावे कलुपे रक्ते निर्मुग्ने चापि लोचने ॥  
सस्वनौ सरुजौ कर्णौ कण्ठः शकैरिवावृतः । तन्द्रा मोहः प्रलापश्च कामः खामोऽरुचिर्भ्रमः ॥४४०॥  
परिदग्धा खरस्पर्शा जिह्वा स्रस्ताङ्गता परा । धीवनं रक्तपित्तस्य कफेनोन्मिश्रितस्य च ॥४४१॥  
शिरसो लोठनं तप्णा निद्रानाशो हृदि व्यथा । स्वेदमूत्रपुरीषाणां चिराद्दर्शनमल्पशः ॥४४२॥  
कृशत्वं नातिगात्राणां प्रततं कण्ठकृजनम् । कोठानां श्यावरक्तानां मण्डलानाञ्च दर्शनम् ॥४४३॥  
मूकत्वं स्रोतसां पाको गुल्मसुदरस्य च । चिरात्पाकश्च दोषाणां सन्निपातज्वराकृतिः ॥४४४॥

सन्निपात ज्वर के सामान्य लक्षण—क्षण भर में दाह होना और क्षण भर में शीत लगना, हड्डियों, सन्धियों तथा शिरके भागों में पीड़ा होना, दोनों नेत्रों का स्नावयुक्त, गंदला, लाल पदम निकले हुये अथवा टेढ़े हो जाना, कानों में शब्द तथा पीडा होना, कण्ठ में जी आदि धान्य के अग्रभाग के समान कांटों का हो जाना, तन्द्रा, मोह, प्रलाप, खान्सी, श्वास, अरुचि तथा भ्रम होना, जिह्वा का अग्नि से जले के समान तथा स्पर्श में खरखरी मालूम पड़ना, सम्पूर्ण अङ्गों में अत्यन्त शिथिलता हो जाना, कफ से युक्त रक्त अथवा पित्त का थूकने के साथ निकलना, शिर को इधर उधर चलाना, अधिक प्यास लगना, नौदंन आना, हृदय में पीड़ा, पसीना, मूत्र और विषा का बहुत काल में थोड़ा २ निकलना, शरीर का अत्यन्त कृश न होना, निरन्तर कण्ठ में शब्द होना, शरीर में बरें के काटे हुये के समान अथवा सकेदी लिये काले तथा लाल रंग के चकत्तों का दिखाई पड़ना, एक दम न बोलना अथवा कम बोलना, कान नाक आदि स्रोतोमार्गों का पक जाना, पेट में भारीपन मालूम होना, घातादि दोषों का चिरकाल में परिपाक होना ये सब लक्षण सन्निपातज्वर वाले रोगियों के होते हैं ॥ ४४०-४४४ ॥

\*लोचने सास्त्रावे = साश्रुणी । कलुपे = अस्वच्छे । निर्मुग्ने = निर्गते कुटिले च । कण्ठः-शकैरिवावृतः = धान्याग्रैरिवावृतः । जिह्वा परिदग्धा = परिदग्धेव ज्ञायते, अथ वा—परिदग्धेव कृष्णा दृश्यते । स्रस्ताङ्गता = शिथिलाङ्गता । धीवनमित्यादि = कफसंयुक्तस्य रक्तस्य धीवनम् । शिरसो लोठनम् = इतस्ततः शिरश्चालनम् । कृशत्वं नातिगात्राणामिति = गात्राणामतिशयितं काश्यं न, व्याधिप्रभावात् । प्रततं = निरन्तरम् । कोठः = ‘वरटीर्दशसंस्थानं-कोठ इत्यभिधीयते’ । श्यावः = कपिशो वर्णः । मूकत्वम् = अदचनत्वमल्पवचनत्वं वा । स्रोतसां = कर्णनासाऽऽदीनाम् ।

यहां पर “लोचने सास्त्रावे” पदों का “स्नावयुक्त अर्थात् आँसुओं से भरे हुये” । “कलुपे” पद का “गंदला” । “निर्मुग्ने” पद का “निकले हुये अथवा टेढ़े” । “कण्ठः शकैरिवावृतः” इन पदों का “कण्ठ में जी आदि धान्यों के अग्रभाग के समान कांटों का हो जाना” । “जिह्वा परिदग्धा” पदों का “जिह्वा का अग्नि से जले के समान अथवा जले के समान काली दिखाई पड़ना” । “स्रस्ताङ्गता” पद का “संपूर्ण अङ्गों में अत्यन्त शिथिलता होना” । “धीवनम्” इत्यादि पद का “कफ से युक्त रक्त तथा पित्त का थूकने के साथ निकलना” । “शिरसो लोठनम्” पदों का “शिर को इधर उधर चलाना” । “कृशत्वं नाति गात्राणाम्” पदों का “व्याधि के प्रभाव से शरीर का अत्यन्त कृश न होना” । “प्रत-तम्” पद का “निरन्तर” । “कोठ” पद का “बरें के काटे हुये के समान चकचे” यह अर्थ समझना

चाहिये। और "अथाव" पद का "कपिशं अर्थात् सफेदी लिये काले"। "भूक्तवम्" पद का "एकदम न बोलना अथवा कम बोलना"। "स्रोतसाम्" पद का "कान, नाक आदि स्रोतोमार्गों का"। यह अर्थ समझना चाहिये।

\*ननु वातादयः परस्परविरुद्धगुणास्तेषां सम्भूय; एकत्र कार्यारम्भकत्वं नोपपद्यते परस्पर-  
रोपघाताद्गहनसलिलयोरिव, तत्कथं वातपित्तकफा मिलित्वा विकारोत्पादकाः ? अत्र समा-  
धानमुक्तं दृढबलेन—

अब यहां पर यह शङ्का होती है कि—वातादिक (वात, पित्त तथा कफ ये सब दोष परस्पर विरुद्ध गुण वाले हैं, अतः इन सबों का एकत्र मिलकर किसी कार्य का करना युक्तियुक्त नहीं हो सकता है। क्योंकि ये सब परस्पर अग्नि तथा जल की भांति एक दूसरे को नष्ट करने वाले हैं इस लिये वात-पित्त तथा कफ ये सब परस्पर एक दूसरे को नष्ट करने वाले होने से एकत्र मिल कर किस प्रकार से किसी विकार (सन्निपातज्वर आदि) को उत्पन्न करने वाले हो सकते हैं ? इसका समाधान करते हुये "दृढबल" आचार्य ने यह कहा है कि—

\*विरुद्धैरपि न त्वेते गुणैर्घर्म्मन्ति परस्परम् । दोषाः सहजसात्म्यत्वाद्विषं घोरमर्हीनिव ॥५॥

वातादिक सम्पूर्ण दोष परस्पर विरुद्ध गुणों से युक्त होते हुये भी सहज तथा सात्म्य होने के कारण ये अर्थात् एक साथ जन्म लेने तथा परस्पर एक दूसरे के लिये सात्म्य (बाधा न पहुँचाने वाले) होने से एक दूसरे को बाधा नहीं पहुँचाते हैं। जैसे कि—विष तथा सर्प एक साथ जन्म लेकर के भी भयङ्कर विष सर्प को कुछ बाधा (हानि) नहीं पहुँचाता है वही भांति यहां भी समझना चाहिये ॥५॥

\*गदाधरस्तु हेत्वन्तरमुक्तवान्—

\*दैवाद्दोषस्वभावाद्वा दोषाणां सन्निपातिके । विरुद्धैश्च गुणैस्तैश्च नोपघातः परस्परम् ॥६॥ इति

किन्तु "गदाधर" आचार्य इस विषय में दूसरा ही कारण बतलाते हैं, जो कि यह है—जहां पर वातादिक दोषों का सन्निपात होता है अर्थात् एकत्र मिलकर कोई विकार उत्पन्न करते हैं वहां पर ये सब परस्पर विरुद्ध गुण वाले होकर के भी एक दूसरे को जो हानि नहीं पहुँचाते हैं उसमें दैव की इच्छा की अथवा सन्निपात स्थलों में परस्पर एक दूसरे को हानि न पहुँचाना यह जो दोषों का स्वभाव है उसने कारण मानना चाहिये। अर्थात् यह दोषों का स्वभाव है कि सन्निपात स्थल में एक दूसरे को हानि न पहुँचाते हुये भी मिलकर एक कार्य (विकार) को करते हैं यह कारण समझना चाहिये अथवा दैव की इच्छा कारण समझना चाहिये ॥६॥

\*ननु भिन्नचयप्रकोपकालानां वातपित्तकफानां युगपदुत्पत्त्यभावात्कथं सम्भूय सन्नि-  
पातज्वरारम्भकत्वमुपपद्यते ? उच्यते—त्रिदोषजनकनिदानबलेन युगपदेषां प्रकोपादिति।  
सिद्धान्तः ॥ ४४०-४४४ ॥

और यहां पर एक दूसरी यह भी शङ्का उत्पन्न होती है कि—वात-पित्त तथा कफ इन सबों के सञ्चय तथा प्रकोप का काल भिन्न २ होने से इन सबों को उत्पत्ति एक साथ नहीं हो सकती है अतः ये सब मिलकर सन्निपात ज्वर को उत्पन्न करने वाले कैसे हो सकते हैं ? इसके समाधान में यह कहते हैं कि—"त्रिदोष (वात-पित्त-कफ) को उत्पन्न करने वाले निदान के बल से इन सबों का एक समय में ही प्रकोप होता है जिसके कारण से ये सन्निपात ज्वर को करने वाले होते हैं। यह सिद्धान्त है"। यहां पर यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ ४४०-४४४ ॥

अथ सामान्यसन्निपातज्वरस्य त्रयोदशनिदानाह—

\*युकोत्पत्त्याद्यस्तु द्वयुदवणाश्च त्रयेति पद । त्र्युदवणाश्च भवेदेषो विज्ञेयः स तु सप्तमः ॥४४५॥  
प्रयुदसव्यहीनैस्तु वातपित्तकफैश्च पद । सन्निपातज्वरस्यार्थं स्युर्विशेषाद्ययोदश ॥ ४४६ ॥

सामान्य रूप से सन्निपात ज्वर के १३ भेद—त्रिदोष से उत्पन्न होने वाले सन्निपात ज्वरों में केवल एक २ दोष की उत्पत्ति (अधिकता) होने से तीन भेद सन्निपात ज्वर के होते हैं। दो २ दोषों की अधिकता से भी तीन भेद होते हैं। इस प्रकार से मिलकर ६ भेद हुये। और तीनों दोषों की अधिकता से एक भेद होता है जो कि सातवां समझा जाता है। और प्रवृद्ध, मध्य तथा हीन वात-पित्त तथा कफ के द्वारा ६ भेद और होते हैं। इस भांति से सन्निपात ज्वर के कुल १३ भेद सामान्य रूप से होते हैं ॥ ४४५-४४६ ॥

अत्र प्रवृद्धवातो मध्यपित्तो हीनकफः १ । मध्यवातः प्रवृद्धपित्तो हीनकफः २ । हीनवातः प्रवृद्धपित्तो मध्यकफः ३ । प्रवृद्धवातो हीनपित्तो मध्यकफः ४ । मध्यवातो हीनपित्तः प्रवृद्धकफः ५ । हीनवातो मध्यपित्तः प्रवृद्धकफ इति ६ पट् ॥ ४४५-४४६ ॥

यहां पर १-वातोल्वण, २-पित्तोल्वण, ३-कफोल्वण, ४-वातपित्तोल्वण, ५-वातकफोल्वण, ६-पित्तकफोल्वण, ७-वातपित्तकफोल्वण, ये सात भेद हैं। और प्रवृद्ध-मध्य-हीन वात-पित्त कफ द्वारा ६ भेद ये हैं—१-प्रवृद्धवात-मध्यपित्त-हीनकफ १ । २-मध्यवात-प्रवृद्धपित्त-हीनकफ २ । ३-हीनवात-मध्यपित्त-मध्यकफ ३ । ४-प्रवृद्धवात-हीनपित्त-मध्यकफ ४ । ५-मध्यवात-हीनपित्त-प्रवृद्धकफ ५ । ६-हीनवात-मध्यपित्त-प्रवृद्धकफ ६ । इस भांति से १३ भेद सामान्य रूप से सन्निपात ज्वर के समझने चाहिये ॥ ४४५-४४६ ॥

अथानुक्रमेण त्रयोदशसन्निपातनामान्याह—

विस्फारकश्चाशुकारी कम्पनो वभ्रसंज्ञकः । शीघ्रकारी तथा भल्लुः ससमः कूटपाकलः ॥ ४४७ ॥  
सम्मोहकः पाकलश्च याम्यः कर्कच इत्यपि । ततः कर्कटकः प्रोक्तस्ततो वैदारिकाभिधः ॥ ४४८ ॥

क्रम से उपर्युक्त १३ सन्निपात ज्वरों के नाम—१ विस्फारक, २ आशुकारी, ३ कम्पन, ४ वभ्र, ५ शीघ्रकारी, ६ भल्लु, ७ कूटपाकल, ८ सम्मोहक, ९ पाकल, १० याम्य, ११ कर्कच, १२ कर्कटक, १३ वैदारिक ये सब हैं ॥ ४४७-४४८ ॥

अतन्त्रान्तरे 'विस्फारक' इत्यत्र 'विस्फोरक' इति पाठः । 'वभ्र' स्थाने 'वभ्रुरि'ति पाठः । 'भल्लुरि'त्यत्र 'फल्लुरि'ति पाठः । 'याम्य' इत्यत्र 'संग्राम' इति पाठः । 'कर्कटक' इत्यत्र 'कर्कोटक' इति पाठः ॥ ४४७-४४८ ॥

यहां पर "अन्य ग्रन्थों में "विस्फारक" के स्थान पर "विस्फोरक" । "वभ्र" के स्थान में "वभ्रु" कहीं २ पर "वद्ध" । और "भल्लु" इसके स्थान में "फल्लु" । "याम्य" के स्थान में "संग्राम" । "कर्कटक" के स्थान में "कर्कोटक" यह पाठ मिलता है" यह और समझ लेना आवश्यक है ॥ ४४७-४४८ ॥

तत्र वातोल्वणविस्फारकलक्षणम्—

धातुः कासो अमो मूर्च्छा प्रलापो मोहवैपथ्यं । पार्श्वस्य वेदना जुम्भा कपायत्वं मुखस्य च ॥ ४४९ ॥  
वातोल्वणस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्ष्येत् । एष विस्फारको नाम्ना सन्निपातः सुदारुणः ॥ ४५० ॥

वातोल्वण "विस्फारक" सन्निपात ज्वर के लक्षण—इवास, कास, अम, मूर्च्छा, प्रलाप (व्यर्थ वक्ता), मोह, कंयकंपी, पंमुलियों में पीड़ा, अधिक जंभाई आना और मुख में कसैलापन ये सब लक्षण जिस त्रिदोष में वात की अधिकता होती है उसके समझने चाहिये। इस सन्निपात ज्वर का नाम "विस्फारक" है, यह अत्यन्त भयङ्कर होता है ॥ ४४९-४५० ॥

अथ पित्तोल्वणाशुकारिलक्षणमाह—

अतिसारो अमो मूर्च्छा मुखपाकस्तथैव च । गात्रे च बिन्द्वोरक्ता दाहोऽतीव प्रजायते ॥ ४५१ ॥  
पित्तोल्वणस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्ष्येत् । मिषग्भिः सन्निपातोऽयमाशुकारी प्रकीर्तितः ॥ ४५२ ॥

पित्तोल्वण "आशुकारी" सन्निपात ज्वर के लक्षण—अतिसार, अम, मूर्च्छा, मुख का पकजाना,

१३ भा० मध्य०

शरीर में लाल २ विन्दुओं का दिखाई पड़ना तथा अधिक दाढ़ होना ये सब लक्षण पित्तप्रधान सन्निपात ज्वर के होते हैं। वैद्य लोग इस सन्निपात ज्वर का नाम “आशुकारी” कहते हैं ॥४५१-४५२॥

अथ कफोत्पन्नकम्पनलक्षणमाह—

जडता गद्गदा घ्राणी रात्रौ निद्रा भवत्यपि । प्रस्तब्धे नयने चैव मुखमाधुर्यमेव च ॥४५३॥  
कफोत्पन्नस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्ष्येत् । मुनिभिः सन्निपातोऽयमुक्तः कम्पनसंज्ञकः ॥४५४॥

कफोत्पन्न “कम्पन” सन्निपात ज्वर के लक्षण—शरीर में जड़ता होना, गद्गद कण्ठ से बोलना, रात्रि में अवश्य नींद आना, नेत्रों में स्तब्धता तथा मुख में मधुरता ( मीठा खाने हुये के समान मुख का स्वाद रहना ) ये सब लक्षण कफप्रधान सन्निपात ज्वर के समझने चाहिये। और ऋषियों ने इस सन्निपात ज्वर का नाम “कम्पन” कहा है ॥ ४५३-४५४ ॥

अथ वातपित्तोत्पन्नबलक्षणमाह—

वातपित्ताधिको यस्तु सन्निपातः प्रकुप्यति । तस्य ज्वरो मदलृप्णा मुखशोषः प्रमौलकः ॥४५५॥  
आध्मानाश्चित्तन्द्राश्च कासश्चासन्नमश्रमाः । मुनिभिर्वचनामास्यं सन्निपात उदाहृतः ॥४५६॥

वातपित्तोत्पन्न “वज्र” सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस सन्निपात में वात तथा पित्त ये दोनों दोष कफ की अपेक्षा अधिक रूप से कुपित होते हैं और उसमें जब ज्वर होता है तब मद ( नशा चढ़े के समान मालूम पड़ना ), अधिक प्यास, मुख का सूखना, नेत्रों का भिचे से रहना, आध्मान ( अफारा ), अरुचि, तन्द्रा, खाँसी, इबास, अम तथा अम ( थकावट ) प्रतीत होना ये सब लक्षण उसके साथ २ प्रगट होते हैं। इसे मुनियों ने “वज्र” नामक सन्निपात ज्वर कहा है ॥ ४५५-४५६ ॥

अथ वातकफोत्पन्नशीघ्रकारिलक्षणमाह—

वातश्लेष्माधिको यस्य सन्निपातः प्रकुप्यति । तस्य शीतज्वरो मूर्च्छा क्षुत्तृष्णा पादवर्निग्रहः ॥४५७॥  
शूलमस्त्विद्यमानस्य तन्द्रा श्वासश्च जायते । असाध्यः सन्निपातोऽयं शीघ्रकारीति कथ्यते ।

न हि जीवत्यहोरात्रमनेनाविष्टविग्रहः ॥ ४५८ ॥

वातकफोत्पन्न “शीघ्रकारी” सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिसके वातकफ-प्रधान त्रिदोष प्रकुपित होना है उसे शीतज्वर, मूर्च्छा, भूख तथा प्यास अधिक लगना, पंखुलियों में पीड़ा, शूल, पसीने का न निकलना, तन्द्रा तथा इबास ये सब प्रगट होते हैं। यह सन्निपात ज्वर असाध्य होता है, इसे वैद्य लोग “आशुकारी” कहते हैं। इससे युक्त रोगी अहोरात्र ( २४ घण्टे ) तक नहीं जीता है अर्थात् इसके अन्दर ही मर जाता है ॥ ४५७-४५८ ॥

अथ पित्तकफोत्पन्नभल्लुलक्षणमाह—

पित्तश्लेष्माधिको यस्य सन्निपातः प्रकुप्यति । अन्तर्दाहो बहिः शीतं तस्य तृष्णा प्रवर्द्धते ॥४५९॥  
तुद्यते दक्षिणे पादवर् उरःशीर्षगलग्रहः । छीवति श्लेष्मपित्तञ्च कृच्छ्रात्कोष्ठश्च जायते ॥ ४६० ॥  
विड्मेदश्चासिद्धिश्च वर्द्धन्ते सप्रमौलकाः । कृपिभिर्भल्लुनामास्यं सन्निपात उदाहृतः ॥४६१॥

पित्तकफोत्पन्न “भल्लु” सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिसका पित्तकफ-प्रधान त्रिदोष प्रकुपित होता है और उससे जब ज्वर होता है तब शरीर के अन्दर दाढ़ होना तथा ऊपर से सर्दी लगना, प्यास की अधिक बुद्धि, दाहिनी पंखुलियों में सुई चुभाने की सी पीड़ा होना, हृदय-मस्तक तथा गले में दवाने की सी पीड़ा होना, कठिनता से कफ तथा पित्त का शूक के साथ निकलना, कोष्ठ ( बरें के काटे हुये के समान शरीर में चकत्ते ) पड़ जाना, एवम् मल का भेदन ( दस्त पतला होना ), इबास, कास, श्विकी, तथा प्रमौलक ( नेत्रों का भिचे से रहना ) इन सबों का क्रम से बढ़ना, ये सब भी प्रगट होने लगते हैं। ऋषियों ने इसे “भल्लु” नामक सन्निपात ज्वर कहा है ॥ ४५९-४६१ ॥

अथ वातपित्तकफोत्पन्नकूटपाकलक्षणमाह—

सर्वदोषोत्पन्नो यस्य सन्निपातः प्रकुप्यति । त्रयाणामपि दोषाणां तस्य रूपाणि लक्ष्येत् ॥४६२॥  
व्याधिभ्यो दाहणश्चैव वज्रशस्त्राभिसन्निभः । केवलोच्छ्वासपरमः स्तब्धधाङ्गः स्तब्धलोचनः ॥४६३॥  
त्रिरात्रात्परमेतस्य जन्तोर्हरति जीवितम् । तदवस्थन्तु तं दृष्ट्वा मूढो व्याहरते जनः ॥४६४॥  
धर्पितो राक्षसैर्नूनमवेलायां चरन्ति ये । अम्बया ब्रुवते के चिद्यक्षिण्या ब्रह्मराक्षसः ॥ ४६५ ॥  
पिशाचैर्गुह्यकैश्चैव तथाऽन्यैर्मस्तके हतम् । कुलदेवार्चनाहीनं धर्पितं कुलदैवतैः ॥ ४६६ ॥  
नक्षत्रपीडाभरे गरकमेति चापरे । सन्निपातमिमं प्राहुर्मिपजः कूटपाकलम् ॥ ४६७ ॥

वातपित्तकफोत्पन्न “कूटपाकल” सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिसके त्रिदोष में सभी दोष प्रधान रूप से प्रकुपित होते हैं उसको जब ज्वर होता है तब उसमें तीनों दोषों के लक्षण प्रगट होते हैं । और यह सन्निपात ज्वर अन्य रोगों की अपेक्षा अधिक भयङ्कर होता है । एवम् वज्र ( विजुली ), शस्त्र तथा अग्नि के समान शीघ्र प्राणनाशक होता है, और इसमें रोगी केवल ऊँचा श्वास लेता रहता है, सम्पूर्ण शरीर जकड़ जाता है, आँखें पथरा जाती हैं, एवम् तीन रात्रि के बाद ही यह सन्निपात ज्वर रोगी का प्राण हर लेता है । और इस सन्निपात ज्वर वाले रोगी को देख कर जो आयुर्वेद शास्त्र के अनभिज्ञ लोग हैं वे सब यह कहते हैं कि—इसके ऊपर असमय ( आधी रात, दोपहर आदिक समय ) में चलने फिरने वाले जो राक्षस लोग हैं, उन्होंने आक्रमण किया है, इसमें कोई सन्देह नहीं है । और कोई यह कहते हैं कि—मातृग्रह से यह आक्रान्त है, कोई यक्षिणी से, कोई ब्रह्मराक्षसों से, कोई पिशाचों से, कोई गुह्यकों से यह आक्रान्त हुआ है ऐसा बतलाते हैं । तथा कोई यह भी कहते हैं कि—उपर्युक्त दैवयोनियों से अन्य कोई उपदेव इसके शिर पर आविष्ट हुआ है, अथवा कुलदेवता का पूजन न करने से इसके ऊपर कुलदेवता का आक्रमण हुआ है । और कोई यह कहते हैं कि—इसे नक्षत्र-सम्बन्धी पीडा है तथा कोई गर ( कुत्रिम विष ) कर्म अर्थात् किसीके द्वारा इसके ऊपर विष प्रयोग हुआ है ऐसा कहते हैं । और वैद्य लोग इस सन्निपात ज्वर को “कूटपाकल” कहते हैं ॥ ४६२-४६७ ॥

अथाधिकवातमध्यपित्तहीनकफसम्मोहकसन्निपातलक्षणान्याह—

प्रबृद्धमध्यहीनैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबलाश्रयाः ॥ ४६८ ॥  
प्रलापायाससम्मोहकम्पमूर्च्छाश्रतिभ्रमाः । एकपक्षाभिघातश्च तत्राप्येते विशेषतः ॥ ४६९ ॥  
एष सम्मोहको नात्रा सन्निपातः सुदारुणः ॥ ४७० ॥

अधिकवात-मध्यपित्त-हीनकफ वाले “संमोहक” सन्निपात ज्वर के लक्षण—प्रबृद्ध ( अधिक बढ़ा हुआ वात-मध्यपित्त-हीनकफ ये तीनों दोष जहाँ पर मिलकर सन्निपात ज्वर को उत्पन्न करते हैं अर्थात् अधिक वात-मध्यपित्त-हीनकफ वाले “संमोहक” नामक सन्निपात ज्वर में वातादिकों के जो रोग पृथक् २ कहे हुये हैं वे सब दोषबलानुरूप सामान्य रूप से अवश्य होते हैं किन्तु साथ २ में प्रलाप, अम मालूम पड़ना, मोह, कम्प, मूर्च्छा, श्रति ( किसी में चित्त का न लगना ), अम तथा एक भाग में पक्षाघात ( लकवा ) हो जाना ये सब विशेष रूप से रहते हैं । इस अयंकर सन्निपात का नाम सुनियोंने “संमोहक” रक्खा है ॥ ४६८-४७० ॥

\*रोगास्त एवोक्ताः = उक्ता एव ते रोगा व्यथावेपथुनिद्रानाशविष्टम्मादयो वातजाः, दाहतृष्णोष्णतास्वेदादयः पित्तजाः, गौरवाग्निमान्द्योत्कासनासिकासुखप्रसेकादयः कफजाः । तत्रापि प्रलापादयः पक्षाघातान्ता विशेषाद्भवन्ति । ननु वातः प्रबृद्धः स ज्वरं करिष्यति, पित्तन्तु मध्यं = सममिति यावत्, तत्कथं ज्वरं करिष्यति ? यत आह—

\*धातवस्तन्मला दोषाः स्युर्नाशयासमास्तनौ ।

समाः सुखाय विज्ञेया बलायोपचयाय च ॥ ८९ ॥ इति ।

यहां पर मूल में “रोगास्त एवोक्ताः—अर्थात् वातादिकों के जो रोग पृथक् २ कहे हुये हैं वे ही सब”, ऐसा जो कहा हुआ है, वहां पर वातादिकों के रोग निम्न लिखित ये सब समझने चाहिये। वात सम्बन्धी रोग—पीड़ा, कंपकपी, नीद न आना तथा विष्टम आदिक ये सब हैं। पित्तसम्बन्धी रोग—दाह, अधिक प्यास तथा गर्मी मालूम पड़ना और पसीना निकलना इत्यादिक ये सब हैं। कफसम्बन्धी रोग—शरीर में गुरुता, अग्नि की मन्दता, अधिक खांसी तथा नाक और मुख से पानी गिरना ये सब हैं। यहां पर उपर्युक्त वातादिजन्य सभी रोग प्रवृद्धवात—मध्यपित्त—हीनकफ वाले इस संनिपात ज्वर में दोषबलानुसार होते हैं। अर्थात् इस संनिपात में वायु का अधिक बल होने से वातजन्य रोग प्रबल रूप से होते हैं पित्त का बल मध्यम होने से पित्तजन्य रोग मध्य रूप से होते हैं तथा कफ का बल हीन होने से कफजन्य रोग हीनरूप से होते हैं। किन्तु इन सब रोगों के होते हुये भी इस संनिपात में प्रचलन से लेकर पक्षावात (लकवा) पर्यन्त जो रोग मूल में कहे हुये हैं वे सब विशेष रूप से होते हैं।” यह और समझना चाहिये :

और यहां पर यह झगड़ा होती है कि—इस संनिपात में वायु अधिक बढ़ा हुआ रहता है अतः वह ज्वर उत्पन्न करता है किन्तु पित्त तो मध्यम अर्थात् समान रूप से है तब वह कैसे ज्वर उत्पन्न करेगा? क्योंकि कहा भी है कि—रस, रक्तादिक धातुयें और उनके मूल ध्वन् वातादिक दोष ये सब शरीर में समान भाव से न रहने पर अर्थात् विषम अवस्था में रहने पर शरीर के नाश करने वाले होते हैं। और यदि समान भाव में रहें तो शरीर को बढ़ाने वाले, बल तथा सुख को करने वाले होते हैं ॥९॥

\*उच्यते—अत्र पित्तं मध्यमव्यप्रकृतमेव, अतोऽप्रकृतयोर्वातद्वयेऽप्यन्योरोपेक्षया मध्यं, तेन मध्यप्रकृतिमित्यर्थः। ननु कफः क्षीणः स कथं ज्वरं करिष्यति? हीनप्राक्स्वाद्, उच्यते—दोषाः क्षीणा अपि व्याधीन् कुर्वन्त्येव। यत आह—

**\*वातक्षयेऽप्येष्टत्वं मन्दवाक्त्वं विसंज्ञता।**

पित्तक्षयेऽधिकः श्लेष्मा वक्षिर्नन्दः प्रभाक्षयः। शिथिलाः सन्धयो मूर्च्छा रौध्यं दाहः कफक्षये ॥१०॥

इसके उत्तर में यह कहते हैं कि यहां पर पित्त यद्यपि मध्यम भाव से है तथापि वह प्रकृति से (स्वभावात्) मध्यमभाव में नहीं है बल्कि विकृति रूप से मध्यम है अर्थात् विकृति रूप में स्थित प्रवृद्धवात तथा हीनकफ की अपेक्षा मध्यम है इससे मध्यम रूप से कुपित है। अतः जब कुपित है तब ज्वर उत्पन्न करने में अवश्य समर्थ है। पुनः यह झगड़ा होती है कि—इस संनिपात में कफ तो क्षीण है अतः वह कैसे हीन होकर ज्वर को उत्पन्न करता है जब कि स्वयं (कफ) हीन शक्ति वाला है?

इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—दोष क्षीण होने पर भी रोगों को उत्पन्न करने वाले होते ही हैं। क्योंकि कहा भी है कि—वायु के क्षीण होने पर चेष्टा शून्य हो जाती है, वाणी मन्द पड़ जाती है, होश नहीं रह जाता है। पित्त के क्षय होने पर कफ अधिक बढ़ जाता है, अग्नि मन्द हो जाती है, कामति नष्ट हो जाती है। कफ के क्षय होने पर सन्धियें शिथिल हो जाती हैं तथा मूर्च्छा, रुद्धता एवम् दाह उत्पन्न होता है ॥ १० ॥

**\*इत्याशङ्का सिद्धान्तश्चात्र परत्रापि ॥ ४६८—४७० ॥**

इस प्रकार की झगड़ा तथा समाधान अन्य सभी संनिपातों में समझना चाहिये ॥ ४६८—४७० ॥

अथ मध्यवाताधिकपित्तहीनकफप्राकृतसंनिपातलक्षणान्याह—

मध्यप्रवृद्धहीनैस्तु वातपित्तकैश्च यः। तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबलाश्रयाः ॥ ४७१ ॥  
मोहप्रलापमूर्च्छाः स्युर्मन्यास्तमः शिरोग्रहः। कासः कासो अग्रस्तन्द्रा संज्ञानाशो हृदि व्यथाऽर  
खेभ्यो रक्तं विशुद्धं सरकस्तन्धनेत्रता। तत्राप्येते विशेषाः स्युर्मयुरवाक् त्रिवासरात्।  
निपणिगः सन्निपातोऽर्थ कथितः पाकलाभिधः ॥ ४७३ ॥



मध्यवात-अधिकपित्त-हीनकफ वाले "पाकल" संनिपात के लक्षण—मध्यवात-अधिकपित्त तथा हीन कफ के द्वारा जो संनिपातज्वर होता है, उसमें वातादि दोष जनित जो पूर्वोक्त रोग हैं, वे ही सब दोषवलानुसार प्रगट होते हैं। और विशेषतः मोह, प्रलाप, मूर्च्छा, मन्यास्तम्भ (नाड का जकड़ जाना), शिरोग्रह (शिर में पीड़ा), खांसी, ईवास्, अम, तन्द्रा, संज्ञा का नाश, हृदय में व्यथा, मुख-नासिका आदि इन्द्रियों के छिद्रों से रक्त गिरना, नेत्रों में लालिमा तथा स्तब्धता (जड़ता) हो जाना ये सब होते हैं। और इस संनिपात में तीन दिन पूर्ण होने के पहिले ही रोगी की मृत्यु हो जाती है, एवम् वैद्यलोग इसे "पाकल" नामक संनिपात कहते हैं ॥ ४७१-४७३ ॥

अथ हीनवाताधिकपित्तमध्यकफयाम्यसन्निपातलक्षणमाह—

हीनप्रवृद्धमध्यैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबलाश्रयाः ॥ ४७४ ॥  
हृदयं दहते चास्य यकृत्प्लीहान्त्रफुल्फुसाः । पच्यन्तेऽत्यर्थं मूर्द्धाघः पूयशोणितनिर्गमः ॥ ४७५ ॥  
शीर्णदन्तश्च मृत्युश्च तत्राप्येतद्विशेषतः । भिषग्भिः सन्निपातोऽयं याम्यो नाम्ना प्रकीर्तितः ॥ ४७६ ॥

हीनवात-अधिकपित्त-मध्यकफ वाले "याम्य" संनिपात के लक्षण—हीनवात-अधिकपित्त तथा मध्यकफ इन सबों के द्वारा जो संनिपात ज्वर होता है उसमें पूर्वोक्त वातादिकों के जो दाहादिक रोग हैं वे सब दोषवलानुसार प्रगट होते ही हैं तथापि विशेषरूप से रोगी के हृदय में दाह होता है; और यकृत्-प्लीहा-आंतें तथा फुल्फुस ये सब पकजाते हैं; ऊपर मुखादिक मार्ग से तथा नीचे गुदादिक मार्ग से पूय (पीव) तथा रक्त निकलने लगता है; दांत गिरने लगते हैं; यहां तक कि मृत्यु भी हो जाती है। और वैद्यलोग इसे "याम्य" नामक संनिपात कहते हैं ॥ ४७४-४७६ ॥

अथाधिकवातहीनपित्तमध्यकफक्रकचसन्निपातलक्षणमाह—

प्रवृद्धहीनमध्यैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबलाश्रयाः ॥ ४७७ ॥  
प्रलापायाससम्मोहाः कम्पमूर्च्छाऽरतिभ्रमाः । मन्यास्तम्भेन मृत्युः स्यात्तत्राप्येतद्विशेषतः ॥ ४७८ ॥  
भिषग्भिः सन्निपातोऽयं क्रकचः सम्प्रकीर्तितः ॥ ४७९ ॥

अधिकवात-हीनपित्त-मध्यकफ वाले "क्रकच" संनिपात के लक्षण—अधिकवात-हीनपित्त तथा मध्यकफ इन सबों के द्वारा जो संनिपात ज्वर होता है उसमें पूर्वोक्त वातादिकों के जो दाहादिक रोग हैं वे सब दोषवलानुसार प्रगट होते ही हैं तथापि विशेष रूप से; प्रलाप; परिश्रम; मोह; कम्प; मूर्च्छा; अरति (बेचैनी) अम ये सब भी प्रगट होते हैं। और मन्यास्तम्भ (नाड के जकड़ जाने) से मृत्यु भी हो जाती है। वैद्य लोग संनिपात का नाम "क्रकच" कहते हैं ॥ ४७७-४७९ ॥

अथ मध्यवात हीनपित्त मध्यकफकर्कटसन्निपातलक्षणमाह—

मध्यहीनप्रवृद्धैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबलाश्रयाः ॥ ४८० ॥  
अन्तर्दाहो विशेषोऽत्र न च वर्तुं स शक्यते । रक्तमालककेनैव लक्ष्यते सुखमण्डलम् ॥ ४८१ ॥  
पित्तनाकर्षितः श्लेष्मा हृदयान्न प्रसिच्यते । हृषुणेवाहतं पार्श्वं तुद्यते खन्यते हृदि ॥ ४८२ ॥  
प्रमीलकश्वासहिक्का बद्धन्ते तु दिने दिने । जिह्वा दग्धा खरस्पर्शा गलः शूकैरिवानृतः ॥ ४८३ ॥  
विसर्गं नामिजानाति कूजेचापि कपोतवत् । अतीव श्लेष्मणा पूर्णः शुष्कवक्त्रौष्ठतालुकः ॥ ४८४ ॥  
तन्द्रानिद्राऽतियोगात्तां हतबाहू निहतद्युतिः । न रतिं लभते नित्यं विपरीतानि चेच्छति ॥ ४८५ ॥  
आयम्यते च बहुशो रक्तं छीवति चालपशः । एष कर्कटको नाम्ना सन्निपातः सुदारुणः ॥ ४८६ ॥

मध्यवात-हीनपित्त-मध्यकफ वाले "कर्कट" (१) संनिपात ज्वर के लक्षण—मध्यवात-हीन-

( १ ) कर्कटक संनिपात की समता आधुनिक काल में न्यूमोनिया नाम के रोग के साथ मिलती है। दाह तथा वात के कारण रूक्ष त्वचा ( Hot and dry skin ); बेचैनी के कारण बोलने में

पित्त—मध्यकफ इन सबों के द्वारा जो संनिपात ज्वर होता है उसमें वातादिकों के पूर्वोक्त जो दाहादिक रोग हैं वे सब दोषबलानुसार प्रगट होते ही हैं तथापि विशेष रूप से शरीर के अन्दर दाह होता है; बोलने में असमर्थता हो जाती है; आलता लगे हुये के समान मुख लाल रंग का हो जाता है; पित्त से खींचा हुआ कफ हृदय से बाहर नहीं निकलने लगता है; पंसुलियों में बाण जुमे हुये के समान पीड़ा होती है; और हृदय में खोदने के समान पीटा होती है एवम् प्रमीलक (सन्पूर्ण शक्तियों की अपने २ विषयों के ग्रहण करने में असमर्थता); श्वास; हिचकी ये सब रोग दिन पर दिन बढ़ने लगते हैं; जिह्वा जली हुई के समान तथा त्वशं में खरदरी हो जाती है; गले के अन्दर शूक्रधान्य—जी आदिक के अग्रभाग के समान कांटे चारों तरफ निकल आते हैं; मल—मूत्रादिक के निकलने का शान नहीं रह जाता है; कवृत्तर के समान अस्फुट शब्द गले से निकलने लगता है; कण्ठ कफ से अत्यन्त भरा रहता है; मुख—ओष्ठ तथा तालु सूखने लगते हैं; तन्द्रा तथा निद्रा के अधिक भ्रान्ति से दुःखी रहता है; बोलने की शक्ति तथा शरीर की कान्ति नष्ट हो जाती है। किसी भी अवस्था में शान्ति नहीं मिलती है; विपरीत पदार्थों की सदा ईर्ष्या होती है; और बारम्बार हाथ-पैर को फेलाता रहता है और शूक्रों के साथ किञ्चित् २ रक्त जाने लगता है। इन सब लक्षणों से युक्त अत्यन्त भयङ्कर इस संनिपात का नाम वैद्य लोग “कर्पटक” कहते हैं ॥ ४८०-४८६ ॥

अथ हीनवात मध्यपित्ताधिककफवैदारिकसन्निपातलक्षणमाह—

हीनमध्यप्रवृद्धैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबलाश्रयाः ॥ ४८७ ॥  
अल्पशूलं कटीतोदो मध्ये दाहो रुजा भ्रमः । भ्रूषं कलमः शिरोवस्तिमन्याहृदयवाग्रजः ॥ ४८८ ॥  
प्रमीलकः श्वासकांसहिकाजाल्यविसंज्ञताः । प्रथमोत्पन्नमेनन्तु साधयन्ति कदा चन ॥ ४८९ ॥  
एतस्मिन्सन्निवृत्ते तु कर्णमूले सुदारुणा । पिडिका जायते जन्तोर्धया कृच्छ्रेण जीवति ॥ ४९० ॥  
स वैदारिकसंज्ञोऽथ सन्निपातः सुदारुणः । त्रिरात्रात्परमेतस्य व्यर्थमौपधकल्पनम् ॥ ४९१ ॥

हीनवात—मध्यपित्त—अधिककफ वाले “वैदारिक” संनिपात के लक्षण—हीनवात—मध्यपित्त—अधिककफ इन सबों के द्वारा जो संनिपात ज्वर होता है उसमें वातादिकों के जो पूर्वोक्त दाहादिक रोग होते हैं वे सब दोषबलानुसार होते ही हैं तथापि विशेष रूप से उसमें थोड़ा २ शूल; कमर में खड़े जुमने की सी पीड़ा; छाती में दाह तथा पीड़ा; भ्रम; अत्यन्त मलान्ति एवम् शिर—वस्ति (मूत्राशय) मन्था (नाद)—हृदय इन स्थानों में तथा बोलने में पीड़ा होना; प्रमीलक (नेत्रों का मिचते जाना); श्वास; खांसी; हिचकी; शरीर में जड़ता और अत्यन्त बेहोशी होना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं। और उत्पन्न होने के साथ ही यदि इस सन्निपात वाले रोगी की चिकित्सा की जाय तो कदाचित् बह बच सकता है अन्यथा उसकी मृत्यु निश्चित रहती है। और इस संनिपात के निवृत्त होने पर रोगी के कान के मूल भाग में अत्यन्त भयङ्कर फुड़िया उत्पन्न होती है, जिससे कि रोगी बड़ी कठिनाता से मरने से बचता है। अन्यथा प्रायः मृत्यु हो जाती है। इस भयङ्कर संनिपात को वैद्यलोग “वैदारिक” नाम कहते हैं। तीन रात्रि के अन्दर यदि इसकी उचित चिकित्सा की जाय तो बाद में औपध देना व्यर्थ हो जाता है, अर्थात् रोगी मरने से नहीं बचता है ॥ ४८७-४९१ ॥

असमर्थता; मुख का अलक्तक की भांति रक्तवर्ण (Flushed face) होना; कफ का आसानी से बाहर न निकलना (Tonsacious sputum); पंसुलियों में बाण के जुमनेकी भांति पीड़ा; (stabbing pain in the affected side); श्वास (Horried respiration); हिचकी; कवृत्तर के समान अस्फुट शब्द कहना (Delirium), बारबार हाथ पैर फेंकना (Convalescence) इत्यादि सभी लक्षण पाये जाते हैं। इसका विस्तृत विवरण अलग परिशिष्ट में देखिये।

अथ संनिपातज्वरविशेषाणां तन्त्रान्तरस्थनामान्याह—

शीताङ्गस्त्रिमलोद्भवज्वरगणे तन्द्री प्रलापी ततो-  
रक्तघ्नीवयिता चतत्र गणितः सम्भुगनेत्रस्तथा ।  
सामिन्यासकजिह्वकश्च कथितः प्राक्सन्धिगोस्थान्तको-  
रुदाहः सहचित्तविभ्रम इह द्वौ कर्णकण्ठग्रहौ ॥ ४९२ ॥

उक्त विशेष संनिपात ज्वरों के ग्रन्थान्तर में कहे हुये नाम—१ शीताङ्ग २ तन्द्री, ३ प्रलापी ४ रक्तघ्नीवयिता, ५ संभुगनेत्र ६ अभिन्यासक ७ जिह्वक ८ सन्धिग ९ अन्तक १० रुदाह ११ चित्तविभ्रम १२ कर्णग्रह १३ कण्ठग्रह ये १३ नाम त्रिदोष से उत्पन्न होने वाले ज्वरों के ग्रन्थान्तरों में कहे हुये हैं ॥ ४९२ ॥

\*अथ तन्त्रान्तरे वातोत्पन्नादीनां सन्निपातज्वरविशेषाणां त्रयोदशानां शीताङ्गादीनि त्रयोदशानामान्तराणि लक्षणान्तराणि चाह—शीताङ्ग इति । तन्द्री=तन्द्रिकः, प्रलापी=प्रलापकः, रक्तघ्नीवयिता=रक्तघ्नीवी, सम्भुगनेत्रः=भुगनेत्रः, अभिन्यासकः=अभिन्यासः, कर्णकण्ठग्रहौ=कर्णग्रहः, कर्णिकः । कण्ठग्रहः=कण्ठकुब्जकः ॥ ४९२ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—पूर्वोक्त वातोत्पन्नादिक १३ विशेष संनिपात ज्वरों के शीताङ्गादिक दूसरे १३ नाम ये सब हैं तथा उनके अन्य प्रकार से लक्षण भी आगे कहे जाने वाले हैं । और मूल में “तन्द्री” पद से “तन्द्रिक” । “प्रलापी” पद से “प्रलापक” । “रक्तघ्नीवयिता” पद से “रक्तघ्नीवी” । “संभुगनेत्र” पद से “भुगनेत्र” । “अभिन्यासक” पद से “अभिन्यास” । “कर्ण-कण्ठग्रहौ” अर्थात् “कर्णग्रह” पद से “कर्णिक” तथा “कण्ठग्रह” पद से “कण्ठकुब्जक” संनिपात का ही बोध करना चाहिये ॥ ४९२ ॥

अथ तेषां प्रत्येकं लक्षणानि ।

तत्र शीताङ्गसन्निपातलक्षणमाह—

हिमशिशिरशरीरः सन्निपातज्वरी यः—श्वसनकसनहिक्कामोहकम्पप्रलापैः ।

कुम्भद्रुकफवातादाहवम्यङ्गपीडा—स्वरविकृतिभिरार्त्तः शीतगात्रः स उक्तः ॥ ४९३ ॥

शीताङ्गादिक संनिपातज्वरों के प्रत्येक लक्षणों में से प्रथम “शीताङ्ग” संनिपातज्वर के लक्षण—जिस संनिपात ज्वर में रोगी का शरीर वर्ष के समान शीतल हो और श्वास, खांसी, दिक्की, मोह, कम्प, प्रलाप, हान्ति तथा अधिक कफ का निकलना एवम् वायु का अधिक कुपित होना, दाह, वमन, अङ्गों में पीडा, स्वर में विकृति ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसे “शीतगात्र” अर्थात् “शीताङ्ग” संनिपात ज्वर कहते हैं ॥ ४९३ ॥

अथ तन्द्रिकसन्निपातलक्षणमाह—

तन्द्रास्तीव ततस्तृपात्तिसरणं श्वासोऽधिकः कासस्तृक्-

सन्तसातितनुर्गले श्वयथुना सार्द्धञ्च कण्डूः कफः ।

सुश्यामा रसना कुम्भः श्रवणयोर्मोन्धञ्च दाहस्तथा

यत्र स्यात्स हि तन्द्रिको निगदितो दोषत्रयोत्प्लो ज्वरः ॥ ४९४ ॥

तन्द्रिक संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में रोगी को अधिक तन्द्रा आती हो तथा प्यास अधिक लगती हो एवम् अतीसार, अधिक श्वास और खांसी हो, शरीर अधिक गर्म हो, गले में सूजन के साथ खुजली तथा कफ हो जीभ काली हो एवम् हान्ति, कानों से अत्यन्त स्वर्य सुनाई पड़ना और दाह ये सब हों तो उसे वैद्यलोग त्रिदोष से उत्पन्न हुआ “तन्द्रिक” ज्वर कहते हैं ॥ ४९४ ॥

अथ प्रलापकसंनिपातलक्षणमाह—

यत्र ज्वरे निखिलदोषनितान्तराप-जाते प्रलापबहुलाः सहस्रोत्थिताश्च ।  
कम्पव्यथापतनदाहविसंज्ञताः स्यु-र्नाम्ना प्रलापक इति प्रथितः पृथिव्याम् ॥ ४९६ ॥

प्रलापक संनिपातज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में बातादिक संपूर्ण दोषों के प्रकुपित होने से रोगी अधिक प्रलाप करता हो तथा उठ २ कर आगता हो पवम् कम्प, शरीर में पीड़ा, उठने पर लट्-खड़ा कर गिर पड़ना, दाह तथा अत्यन्त बेहोशी ( किसी विषय का ख्याल न रहना ) ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसे संसार में प्रसिद्ध “प्रलापक” संनिपात ज्वर कहते हैं ॥ ४९५ ॥

अथ रक्तघ्नीविनिपातलक्षणमाह—

निघ्नीवो वधिरस्य रक्तसदृशं कृष्णं तनौ मण्डलं-  
लौहित्यं नयने कृपाश्चिवमिदवासातिसारभ्रमाः ॥  
आध्मानश्च विसंज्ञता च पतनं हिक्काऽङ्गपीडा मृश-  
रक्तघ्नीविनि सन्निपातजनिते लिङ्गं ज्वरे जायते ॥ ४९६ ॥

रक्तघ्नी संनिपातज्वर के लक्षण—धुंके पर रक्त निकलना, शरीर में रक्त वर्ण के तथा फाले चकत्तों का होना, नेत्रों में लालिमा, अधिक व्यास, अरुचि, वमन, आस, अतीसार, आन्ति, अक्रा, होश न रहना, उठते २ लड़खड़ा कर गिर पड़ना, हिचकी, अङ्गों में अत्यन्त पीड़ा होना ये सब लक्षण रक्तघ्नी संनिपातज्वर वाले रोगी में होते हैं ॥ ४९६ ॥

अथ भुमनेत्रसंनिपातज्वरलक्षणमाह—

भृशं नयनवक्रता दवलनकासतन्द्रा मृश-प्रलापमदवेपथुश्रवणहानिमोहास्तथा ॥  
पुरो निखिलदोषजे भवति यत्र लिङ्गं ज्वरे पुरातनचिकित्सकैः स इह भुमनेत्रो मतः ॥ ४९७ ॥

भुमनेत्र संनिपातज्वर के लक्षण—जिस संनिपातज्वर में रोगी के नेत्रों में देहपन हो पवम् दवास, तन्द्रा, अधिक प्रलाप, मद, कम्प, वधिरता ( कानों से अत्यन्त कम सुनाई पड़ना ) तथा मोह ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसे प्राचीन वैद्यलोग भुमनेत्र संनिपात कहते हैं ॥ ४९७ ॥

अथामिन्याससंनिपातलक्षणमाह—

दोषास्तीव्रतरा भवन्ति यलिनः सर्वेऽपि यत्र ज्वरे  
मोहोऽतीव विचेष्टता विकलता श्वासो मृशं सूकता ॥  
दाहश्चिक्कणमानगन्ध दहनो मन्दो धलस्य क्षयः-  
सोऽमिन्यास इति प्रकीर्तित इह प्राज्ञैर्मिपग्भिः पुरा ॥ ४९८ ॥

अमिन्यास संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस संनिपातज्वर में संपूर्ण बातादिक दोष अत्यन्त तीव्र तथा बलवान् हों पवम् रोगी में अधिक मोह तथा चेष्टाहीनता हो और विकलता, अधिक श्वास, सूकता ( न बोलना ), दाह, मुख में चिकनापन, अग्नि की मन्दता तथा धल की क्षयि ये सब हो तो उसे प्राचीन वैद्यजान “अमिन्यास” नामक संनिपात कहते हैं ॥ ४९८ ॥

अथ जिह्वकसंनिपातज्वरलक्षणमाह—

त्रिदोषजनिते ज्वरे भवति यत्र जिह्वा भृशं-वृता कठिनकण्टकैस्तदनु निर्भरं सूकता ॥  
श्रुतिक्षतिबलक्षतिद्वसनकाससन्ततता-पुरातनमिपवरास्तमिह जिह्वकं चक्षते ॥ ४९९ ॥

जिह्वक संनिपातज्वर के लक्षण—जिस संनिपातज्वर में रोगी की जिह्वा में अत्यन्त कठिन कटि पड़नायें तथा उसके बाद ही अत्यन्त सूकता हो जाय अर्थात् वह किसी प्रकार से बोल न सके, और

सुनने की शक्ति तथा बल की हानि हो एवम् श्वास, खांसी तथा अधिक शरीर में ताप हो तो उसे प्राचीन वैद्यजन "जिह्वक" संनिपात कहते हैं ॥ ४९९ ॥

अथ सन्धिगसन्निपातलक्षणमाह—

व्यथाऽतिशयिता भवेच्छ्वयथुसंयुता सन्धिषु, प्रभूतकफता मुखे विंगतनिद्रता कासरूक् ॥  
समस्तमिति कीर्त्तितं भवति लक्ष्म यत्र ज्वरे, त्रिदोषजनिते बुधैः सह निगद्यते सन्धिगः ॥ ५०० ॥

सन्धिग संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस संनिपात ज्वर में रोगी के सन्धिस्थानों में शोध के साथ २ अधिक पीड़ा भी हो और मुख में अत्यन्त कफ लिपटा रहता हो, नींद न आती हो तथा खांसी अधिक आती हो तो उसे वैद्यजन "सन्धिग" संनिपात कहते हैं ॥ ५०० ॥

अथान्तकसन्निपातलक्षणमाह—

यस्मिँल्लक्षणमेतदस्ति सकलैर्दोषैरुद्गीते ज्वरे—ऽजस्रं मूर्द्धविधूननं सकसनं सर्वाङ्गपीडाऽधिका ॥  
ह्रिकाश्वाससदाहमोहसहिता देहेऽतिसन्तप्तता, वैकल्यञ्च वृथावचांसि मुनिभिः संकीर्त्तितः सोऽन्तक

अन्तक संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस संनिपात ज्वर में रोगी निरन्तर शिर को हिलाया करे तथा खांसी, सर्वाङ्ग में अधिक पीड़ा, हिचकी, श्वास, दाह, मोह, देह में अत्यन्त सन्ताप, विकलता और व्यर्थ बकवाद करना ये सब लक्षण देख पड़ते हों तो उसे आयुर्वेदज्ञ मुनिजन "अन्तक" नामक संनिपात कहते हैं ॥ ५०१ ॥

अथ रुग्दाहसन्निपातलक्षणमाह—

दाहोऽधिको भवति यत्र तृषा च तीव्रा श्वासप्रलापविरुचिभ्रममोहपीडाः ॥  
मन्याहनुव्ययनकण्डरुजः श्रमश्च रुग्दाहसंज्ञः उदितस्त्रिभवो ज्वरोऽयम् ॥ ५०२ ॥

रुग्दाह संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस संनिपात ज्वर में रोगी को अधिक दाह होता हो तथा प्यास अधिक लगती हो एवम् श्वास, प्रलाप, विरुचि (विपरीत रुचि), भ्रम, मोह, पीड़ा, मन्या (नाद) तथा ठोड़ी में अत्यन्त वेदना, कण्ठ में पीड़ा, थकावट ये सब लक्षण प्रगट हो रहे हों तो उसे "रुग्दाह" संज्ञक संनिपात समझना चाहिये ॥ ५०२ ॥

अथ चित्तभ्रमसन्निपातलक्षणमाह—

गायति वृत्त्यति हसति प्रलपति विकृतं निरीक्षते मुखे च ॥  
दाहव्यथाभयार्त्तो नरस्तु चित्तभ्रमे ज्वरे भवति ॥ ५०३ ॥

चित्तभ्रम संनिपात ज्वर के लक्षण—"चित्तभ्रम" संनिपातज्वर में रोगी गाना गाता है, नाचता है, हँसता है, प्रलाप करता है, डरे डंग से देखता है तथा मोह को प्राप्त होता है एवम् दाह, व्यथा तथा भय से पीड़ित होता है ॥ ५०३ ॥

अथ कर्णिकसन्निपातलक्षणमाह—

दोषत्रयेण जनितः किल कर्णमूले तीव्रा ज्वरे भवति तु श्वयथुर्व्यथा च ॥  
कण्ठग्रहो वधिरता श्वसनं प्रलापः प्रस्वेदमोहदहनानि च कर्णिकाख्ये ॥ ५०४ ॥

कर्णिक संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में तीनों दोषों के कुपित होने से रोगी के कान के मूलभाग में सृजन के साथ २ तीव्र पीड़ा होती हो तथा कण्ठ का अवरोध, बधिरता (बहिरापन), श्वास, प्रलाप, अधिक पसीना निकलना, मोह तथा दाह होता हो तो उसे "कर्णिक" संनिपात कहते हैं ॥ ५०४ ॥

अथ कण्ठकुब्जसन्निपातलक्षणमाह—

कण्ठः शूकशतावरुद्धवदतिश्वासः प्रलापोऽरुचि-  
दाहो देहरुजा तृषाऽपि च हनुस्तम्भः शिरोऽर्त्तिस्तथा ॥

मोहो वेपथुना सहेति सकलं लिङ्गं त्रिदोषज्वरे  
यत्र स्यात्स हि कण्ठकुञ्ज उदितः प्राच्यैश्चिकित्साजुषैः ॥ ५०९ ॥

कण्ठकुञ्ज संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस संनिपात ज्वर में रोगी का कण्ठ सैकड़ों धान के दूक के समान कांटों से बिरे हुये के सदृश प्रतीत हो तथा अत्यन्त दबाव, प्रलाप, अरुचि, दाह, शरीर में पीड़ा, प्यास, ठोड़ी का जकड़ जाना, शरीर में पीड़ा, मोह और कन्ध से सन लक्षण प्रगट हों तो उसे प्राचीन चिकित्सा शास्त्र के पण्डित लोग “कण्ठकुञ्ज” संनिपात कहते हैं ॥ ५०९ ॥

अथ संनिपातज्वरसाध्यासाध्यत्वमाह—

सन्धिगस्तेषु साध्यः स्यात्तन्निद्राक्षितविभ्रमः । कर्णिको जिह्वकः कण्ठकुञ्जः पञ्चापि कष्टकाः ॥ ५०६ ॥  
रुदाहस्त्वतिकष्टेन संसाध्यस्तेषु मापितः । रक्तग्रीवो मुग्गनेत्रः शीतगात्रः प्रलापकः ।  
अभिन्यासोऽन्तकश्चैते पञ्चसाध्याः प्रकीर्त्तिताः ॥ ५०७ ॥

उक्त संनिपात ज्वरों के मध्य में साध्य तथा असंसाध्य संनिपात ज्वरों के नाम—इन पूर्वोक्त संनिपात ज्वरों में सन्धिग संनिपात साध्य है तथा १ तन्निद्रा २ चित्तविभ्रम ३ कर्णिक ४ जिह्वक ५ कण्ठकुञ्ज ये ५ संनिपात ज्वर कष्टसाध्य हैं, और रुदाह संनिपात अत्यन्त कष्टसाध्य है एवं १ रक्तग्रीवो २ मुग्गनेत्र ३ शीतगात्र ४ प्रलापक ५ अभिन्यास ६ अन्तक ये ६ संनिपात ज्वर असंसाध्य कहे हुये हैं ॥ ५०६-५०७ ॥

पदान्यग्रन्थोक्तवातोल्वणादिष्वोदरासन्निपातानां कुम्भीपाकादीनां नामान्याह—

कुम्भीपाकः प्रोर्णुनावः प्रलापी अन्तर्दाहो दण्डपातोऽन्तकश्च ।  
एणीदाहश्चाथ हारिद्रसंज्ञो भेदा एते संनिपातज्वरस्य ॥ ५०८ ॥  
अजघोपभूतहासौ यन्त्रापीडश्च संन्यासः । संशोपी च विधेपा-स्तस्यैवोक्तान्नयोदशान्यत्र ॥ ५०९ ॥

अन्य ग्रन्थों में कहे हुये पूर्वोक्त वातोल्वणादि भेद से १३ संनिपात ज्वरों के अन्य १३ कुम्भी-पाकादि नाम—१ कुम्भीपाक २ प्रोर्णुनाव ३ प्रलापी ४ अन्तर्दाह ५ दण्डपात ६ अन्तक ७ एणीदाह ८ हारिद्र ९ अजघोष १० भूतहास ११ यन्त्रापीड १२ संन्यास १३ संशोपी ये १३ नाम अन्यत्र कम से पूर्वोक्त वातोल्वणादि संनिपात ज्वरों के कहे हुये हैं ॥ ५०८-५०९ ॥

अथैषां लक्षणानि ।

तत्र कुम्भीपाकलक्षणमाह—

योगाविवरहरद्वहु-शोणसितलोहितं सान्द्रम् ।

विलुग्मस्तक्रमभितः—कुम्भीपाकेन पीडितं विध्यात् ॥ ५१० ॥

कुम्भीपाक संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस संनिपात ज्वर में रोगी की नाक में से काला, लाल एवं गाढ़ा रश्मि निकलता हो और वह अपने शिर को इधर उधर बारम्बार गिराता हो तो उसे “कुम्भीपाक” संनिपात ज्वर से पीडित समझना चाहिये ॥ ५१० ॥

अथ प्रोर्णुनावसंनिपातलक्षणमाह—

उत्क्षिप्य यः स्वमङ्गं—क्षिपत्यथस्तात्रितान्तमुच्छ्वसिति ।

तं प्रोर्णुनावजुष्टं—विचित्रकष्टं विलापीयात् ॥ ५११ ॥

प्रोर्णुनाव संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस संनिपात ज्वर में रोगी बारम्बार अपने हाथ-पैर आदि अङ्गों को ऊपर उठा कर पुनः नीचे को इधर उधर फेंकता हो तथा अत्यन्त जोर से दबाव लगा हो तो उसे अनेक प्रकार के कष्ट देने वाले “प्रोर्णुनाव” संनिपात ज्वर से पीडित समझना चाहिये ॥ ५११ ॥

अथ प्रज्ञापिसन्निपातलक्षणमाह—

स्वेदभ्रमाङ्गभेदाः—कम्पो द्वधुर्वसिर्व्याधा कण्ठे । गात्रश्च गुर्वतीव-प्रलापिजुष्टस्य जायते लिङ्गम् ५१२

प्रलापी सन्निपात ज्वर के लक्षण—प्रलापी सन्निपात ज्वर वाले रोगी को पसीना, भ्रम, शरीर में तोड़ने की सी पीड़ा, कम्प, नेत्रादिक में दाह, वमन, कण्ठ में पीड़ा और शरीर में गुरुता ( भारीपन ) ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ५१२ ॥

अथान्तर्दाहसन्निपातलक्षणमाह—

अन्तर्दाहः शैत्यं—बहिः श्वयथुररतिरति तथा श्वासः ।

अङ्गमपि दग्धकल्पं—सोऽन्तर्दाहादितः कथितः ॥ ५१३ ॥

अन्तर्दाह सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में रोगी के शरीर के अन्दर दाह हो और ऊपर से शरीर भी मालूम पड़ती हो तथा शीथ, बैचैनी, श्वास भी हो एवम् उसे अपना शरीर जलते हुये के समान प्रतीत होता हो तो उसे “अन्तर्दाह” सन्निपात ज्वर से पीड़ित कहना चाहिये ॥ ५१३ ॥

अथ दण्डपातसन्निपातलक्षणमाह—

नक्तन्दिवा न निद्रा-मुपैति गृह्णाति मूढधीर्नभसः । उत्थाय दण्डपाती भ्रमातुरः सर्वतो भ्रमति ५१४

दण्डपात सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में रोगी को दिन में या रात्रि में कभी नींद न आती हो और वह बुद्धि के भ्रम से आकाश की तरफ किसी वस्तु को पकड़ने के लिये जैसे कोई हाथ पसारता है उस भांति बराबर पसारता रहता है और एकाएक झुठकर दण्ड की भांति बारम्बार गिर पड़ता हो एवम् भ्रम से युक्त चारों तरफ घूर्णन करता हो तो उसे “दण्डपात” सन्निपात ज्वर से पीड़ित समझना चाहिये ॥ ५१४ ॥

\*नभसो गृह्णाति = अकाशात् किञ्चिद् ग्रहीतुं करौ प्रसारयतीत्यर्थः ॥ ५१४ ॥

यहां पर “नभसो गृह्णाति” इन पदों का “आकाश की तरफ किसी वस्तु को पकड़ने के लिये जैसे कोई हाथ पसारता रहता है उस भांति बराबर पसारता रहता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५१४ ॥

अथान्तकसन्निपातलक्षणमाह—

सम्पूर्यते शरीरं-ग्रन्थिभिरभितस्तथोदरं मृत्ता । श्वासातुरस्य सततं-चिचेतनस्यान्तकर्त्तस्य ५१५

अन्तक सन्निपात ज्वर के लक्षण—अन्तक सन्निपात ज्वर वाले रोगी के शरीर में चारों तरफ गांठें निकल आती हैं और उदर वायु से भर जाता है तथा वह निरन्तर श्वास से अत्यन्त पीड़ित हो जाता है एवम् संज्ञा से रहित भी हो जाता है ॥ ५१५ ॥

अथैणीदाहसन्निपातलक्षणमाह—

परिधावतीव गात्रे रुक्पात्रे भुजगपतगहरिगणः । वेपथुमतः सदाह-स्थैणीदाहज्वरार्त्तस्य ५१६

एणीदाह सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस रोगी को एणीदाह सन्निपात ज्वर होता है तो उसके शरीर में अत्यन्त पीड़ा होती है तथा उसे अपने शरीर के ऊपर सांप, पांखी तथा हरिण का समूह दौड़ रहे हो ऐसा प्रतीत होता है । और शरीर में कम्प तथा दाह भी होता रहता है ॥ ५१६ ॥

\*रुक्पात्रे = पीड़ाभाजने, गात्रस्य विशेषणमेतत् ॥ ५१६ ॥

यहां पर “रुक्पात्रे” इस पद का “पीड़ा भाजन अर्थात् शरीर में अत्यन्त पीड़ा होती है” यह अर्थ समझना चाहिये । क्योंकि यह विशेषण गात्र अर्थात् शरीर का है ॥ ५१६ ॥

अथ दारिद्र्यसन्निपातलक्षणमाह—

यस्यातिपीतमङ्गं-नयने सुतरां मलस्ततोऽप्यधिकम् ।

दाहोऽतिशीतता वहिःस्थ सहारिद्रको ज्ञेयः ॥ ५१७ ॥

हारिद्रक संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में रोगी का शरीर अत्यन्त पीला हरदी से पुने हुये के समान हो जाता है तथा उसकी अपेक्षा नेत्र अधिक पीले हो जाते हैं प्वन् नेत्र से भी बड़ कर मूत्र अधिक पीला हो जाता है । और शरीर के अन्दर दाह होता है निरुत्तु ऊपर से सरदी प्रतीत होती है तो उसे “हारिद्रक” संनिपात कहते हैं ॥ ५१७ ॥

अधज्वोपसन्निपातलक्षणमाह—

छगलकसमानगन्धः—स्कन्धरुजावात्रिरुदगलरन्ध्रः ।

अज्वोपसन्निपाता—दाताआक्षःप्रमान् भवति ॥ ५१८ ॥

अज्वोप संनिपात ज्वर के लक्षण—अज्वोप संनिपात ज्वर होने से रोगी के नेत्र तामे के समान लाल वर्ण के हो जाते हैं और उसके शरीर से बक्ते के समान गन्ध आने लगता है, कर्णों में पीड़ा होती है तथा गले का छिद्र अवरोध हो जाता है ॥ ५१८ ॥

अथ भूतहाससन्निपातलक्षणमाह—

शब्दादीनाधिगच्छति—न स्वान् विषयान् यदिन्द्रियग्रामैः ।

हसति प्रलपति परुष—स ज्ञेयो भूतहासार्चः ॥ ५१९ ॥

भूतहास संनिपात ज्वर के लक्षण—जो रोगी अपने ज्ञानेन्द्रियों से शब्द आदिक विषयों को नहीं ग्रहण करता है अर्थात् जो देव सुन आदि नहीं सकता है और हंसता है तथा कर्कश स्वर से प्रलाप करता है तो उसे भूतहास संनिपात ज्वर से पीड़ित समझना चाहिये ॥ ५१९ ॥

अथ यन्त्रापीडसन्निपातलक्षणमाह—

येन सुहुज्वरवेगाद्—यन्त्रेणैवावपीडयते गात्रम् ।

रक्तं पित्तञ्च वमेद्—यन्त्रापीडः स विज्ञेयः ॥ ५२० ॥

यन्त्रापीड संनिपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में रोगी को अपना शरीर बारंबार ज्वर के वेग से फोहू में घेरने की भांति पीड़ित प्रतीत होता हो और उसे रक्तसहित पित्त का वमन होता हो तो वह यन्त्रापीड संनिपात ज्वर कहलाता है ॥ ५२० ॥

अथ संन्याससन्निपातलक्षणमाह—

अतिसरति वमति कृजति गात्राण्यमितश्चिरं नरः क्षिपति ।

संन्याससन्निपाते प्रलपत्युग्राक्षिमण्डलो भवति ॥ ५२१ ॥

संन्यास संनिपात ज्वर के लक्षण—संन्यास संनिपात ज्वर में रोगी प्रलाप करता है तथा उसका नेत्रमण्डल देखने में उग्र हो जाता है प्वम् उसे अतीक्षार और वमन होता है तथा वह धीरे २ अन्यक्त शब्द करने लगता है प्वम् बहुत देर तक अपने अङ्गों को इधर उधर फेंकता है ॥ ५२१ ॥

अथ संशोपिसन्निपातलक्षणमाह—

मेचकवपुर्गतिमेचक—लोचनयुगलो मलोत्सर्गात् ।

संशोपिणि सितपिडिका—मण्डल्युक्तो ज्वरे नरो भवति ॥ ५२२ ॥

संशोपी सन्निपात ज्वर के लक्षण—संशोपी सन्निपात ज्वर में रोगी का शरीर अधिक दस्त आने से काला पड़ जाता है तथा दोनों नेत्र भी अत्यन्त काले हो जाते हैं । और शरीर में सकेद २ फुंसियों का मण्डल उत्पन्न हो जाता है ॥ ५२२ ॥

अथ सन्निपातज्वरमयदूरतामाह—

नारायण एव भिषग्—मेघजमेतेषु जाह्नवीनारम् । नैरुज्यहेतुरेको—नित्यं सृज्युज्यो ध्येयः ॥ ५२३ ॥



सन्निपात ज्वर की भयङ्करता—इन सब सन्निपात ज्वरों में श्रीनारायण ही प्रधान रूप से वैद्य रह जाते हैं और ओषधियों में केवल गङ्गाजल ही रह जाता है और आरोग्य होने के लिये एक मृत्युञ्जय भगवान् शिवजी का ध्यान मात्र रह जाता है । अर्थात् अत्यन्त भयङ्कर होने से बड़ी कठिनता से रोगी के प्राण बचते हैं ॥ ५२३ ॥

अथासाध्यसन्निपातज्वरलक्षणमाह—

सन्निपातज्वरस्यान्ते कर्णमूले सुदारुणः । शोथः सञ्जायते तेन कश्चिदेव प्रमुच्यते ॥ ५२४ ॥

असाध्य सन्निपात ज्वर के लक्षण—जब सन्निपात ज्वर के अन्त में रोगी के कान के मूल भाग में अत्यन्त दारुण शोथ उत्पन्न होता है तब उस के होने से कोई २ ही रोगी मरने से बचते हैं, अन्यथा प्रायः सभी मर जाते हैं ॥ ५२४ ॥

\*सुदारुणो मारकत्वाद्, यतस्तेन शोथेन कश्चिदेव प्रमुच्यते, कोऽपि जीवितं न त्यजतीत्यर्थः ॥ ५२४ ॥

यहां पर शोथ के विशेषण में “सुदारुण—अर्थात् अत्यन्त दारुण” पद का जो निर्देश किया है वह मारक होने के कारण से समझना चाहिये । और “तेन कश्चिदेव प्रमुच्यते” पदों का “उसके होने से कोई २ ही रोगी मरने से बचते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५२४ ॥

अथ सन्निपातसाध्यासाध्यतामाह—

सन्निपातज्वरान्कष्टानसाध्यानपरे जगुः ॥ ५२५ ॥

दोषे प्रवृद्धे नष्टेऽग्नौ सर्वसम्पूर्णलक्षणः । सन्निपातज्वरोऽसाध्यः कष्टसाध्यस्ततोऽन्यथा ॥ ५२६ ॥

सन्निपात ज्वरों की साध्यता तथा असाध्यता—सन्निपात ज्वरों को कोई वैद्य कष्टसाध्य और कोई वैद्य असाध्य बतलाते हैं अर्थात् सन्निपात ज्वर सुखसाध्य किसी भी दशा में नहीं होते हैं । और दोष यदि अधिक बढ़े हुये हों तथा अग्नि मन्द हो गई हो एवम् दाह—शीतादिक जितने लक्षण सन्निपात ज्वर के होते हैं वे सभी पूर्ण रूप से रोगी में यदि पाये जाते हों तो उस सन्निपात ज्वर को असाध्य समझना चाहिये, और इससे अन्यथा होने पर सन्निपात ज्वर को कष्टसाध्य समझना चाहिये ॥ ५२५-५२६ ॥

\*सर्वाणि दाहशीतादीनि सम्पूर्णान्यातुरगतानि प्रोक्तानि यावल्लक्षणानि यस्य सः । ततोऽन्यथा—दोषे पक्वेऽग्नौ दीप्ते स्वल्पलक्षणकः कष्टसाध्य इत्यर्थः ॥ ५२५-५२६ ॥

यहां पर “सर्वसम्पूर्णलक्षणः” पद का “दाह—शीतादिक जितने लक्षण सन्निपात ज्वर के होते हैं वे सभी पूर्ण रूप से रोगी में यदि पाये जाते हों” यह अर्थ समझना चाहिये । और “ततोऽन्यथा—अर्थात् इससे अन्यथा होने पर” इन पदों का “दोषों के परिपक्व होने पर तथा अग्नि के प्रदीप्त रहने पर और सन्निपात ज्वर के पूर्वोक्त लक्षणों में से बहुत थोड़े लक्षण रोगियों में रहने पर” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५२५-५२६ ॥

अथ सामान्यसन्निपातज्वरचिकित्सामाह—

सन्निपाताणर्वे मग्नं योऽभ्युद्धरति मानवम् । कस्तेन न कृतो धर्मः काञ्च पूजां न सोऽर्हति ॥ ५२७ ॥  
मृत्युना सह योद्धव्यं सन्निपातं चिकित्सता । यश्च तत्र भवेज्जेता स जेताऽऽमयसंकुले ॥ ५२८ ॥

सामान्यरूप से सन्निपात ज्वर की चिकित्सा—जो वैद्य सन्निपातज्वररूपी समुद्र में डूबे हुये मनुष्य का उद्धार करता है अर्थात् चिकित्सा द्वारा उसे रोगमुक्त करता है । उसने कौन सा धर्म नहीं किया और कौन सी पूजा के योग्य नहीं हुआ ? अर्थात् वह सभी प्रकार के धर्मों का पालन कर चुका और सभी प्रकार की पूजा ( सम्मान ) प्राप्त करने के योग्य हो चुका । और सन्निपात की चिकित्सा करने वाले वैद्य को पूरा मृत्यु के साथ युद्ध करना पड़ता है । अतः इसमें जिसने जय प्राप्त कर लिया

अर्थात् सन्निपात ज्वर को दूर कर सका तो उसे सम्पूर्ण व्याधियों को जीतने वाला अर्थात् दूर करने में योग्य समझना चाहिये ॥ ५२७-५२८ ॥

श्लेष्मनिग्रहमेवादौ कुर्याद्वायुधौ त्रिदोषजे । संसर्गे यो गरीयान्स्या-दुपक्रम्यः स वै भवेत् ॥ ५२९ ॥

सन्निपात ज्वरों में सर्वप्रथम कफ को बढ़ने से रोकना चाहिये अर्थात् चिकित्सा द्वारा कफ का शमन करना चाहिये । और त्रिदोषज ज्वरों में जो दोष अधिक बलवान् हो उसी को सर्वप्रथम चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ५२९ ॥

\*निरस्ते श्लेष्मणि हास्य स्रोतःसूद्धादितेषु च । लाघवं जायते सद्यस्तृष्णा चैवोपशाम्यति ॥ ५३१ ॥

यहाँ पर सन्निपात ज्वर में सर्वप्रथम जो कफ का शमन करने को कहा गया है वह इस आशय से कि अन्यत्र यह लिखा है कि—कफ का शमन होने पर रोगी के स्रोतों का छिद्र खुल जाने से शरीर में लज्जता होती है तथा तत्काल ही प्यास भी दूर हो जाती है ॥ ५३१ ॥

अन्वय—

\*“सन्निपातज्वरे पूर्वं कुर्याद्वायुधौ कफापहम् । पश्चाच्छ्लेष्मणि संक्षीणे क्षमयेत् पित्तमाक्षतौ” ॥ ५३२ ॥

और भी कहा हुआ है कि—सन्निपात ज्वर में सर्वप्रथम आमकफ को नाश करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये तदुपरान्त जब कफ क्षीण हो जाय तब पित्त तथा वायु के शमनार्थ चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ५३२ ॥

\*यत्पुनस्तन्त्रान्तरे—

\*“क्षमयेत् पित्तमेवादौ ज्वरेषु समवायिषु । दुर्निवारतमं तद्धि ज्वरासौ विधेयतः” ॥ ५३३ ॥

और जो किसी २ ज्वरों में यह पाया जाता है कि—सन्निपात ज्वर में सर्वप्रथम पित्तका (१) ही शमन

( १ ) चरक ने भी लिखा है:—

“वर्धनैकदोषस्य छपणेनोच्छिन्नस्य वा ।

कफस्थानानुपूर्व्या वा सन्निपातज्वरं जयेत् ।” ( चरक-चिकित्सा-अ० १ )

सन्निपात में अधिक बढ़े हुये दोष को कम करते हुये तथा सब से म्यूनबल दोष को बढ़ाते हुये सन्निपात की चिकित्सा करनी चाहिये । अर्थात् सन्निपात में तीनों ही दोष बढ़े हुये हों तो उनकी अधिकता की मात्रा के अनुसार कोई दोष अधिक, अधिकतर तथा अधिकतम होंगे वहाँ पर जो दोष सबसे अधिक बढ़ा हुआ हो उसको कम करने तथा दोषों में अपेक्षाकृत सबसे कम शक्ति वाले दोष को बढ़ाने वाली चिकित्सा करनी चाहिये । उदाहरण के लिये कफ अधिक तथा वायु और पित्त क्रमशः अधिकतर तथा अधिकतम हों तो मधुर रसका सेवन करावे, इससे सबसे कमशक्ति वाले दोष कफ की वृद्धि होगी तथा वात और पित्त क्षीण होंगे । इस प्रकार एक दोष को बढ़ाकर तथा अन्य दोषों को घटाते हुये सन्निपात की चिकित्सा करें । अथवा कफस्थान के अनुसार चिकित्सा करें । कफका स्थान आमाशय है अतः “स्थानं जयेद्दि पूर्वम्” के अनुसार कफनामक चिकित्सा करनी चाहिये । दोष प्रथम आमाशय को ही दूषित करके ज्वर को उत्पन्न करते हैं अतः उसके तथा कफके भी शान्त्यर्थ लक्ष्णनादिक करना चाहिये ।

( २ ) सुष्ठुत का कथन है कि सन्निपात ज्वर में प्रथम पित्त का शमन करना चाहिये ।

“क्षमयेत् पित्तमेवादौ ज्वरेषु समवायिषु । दुर्निवारतमं तद्धि ज्वरासौ विधेयतः ॥”

इस सुष्ठुत के वचन को जीर्ण विदोष ज्वर के विषय में समझना चाहिये ऐसी चक्रपाणि की सम्मति है । नवीन त्रिदोषज्वर में प्रथम कफशमन ही करना चाहिये । आगे चलकर मूल में ही स्पष्ट कहेंगे कि—आम तथा कफ की प्रथम चिकित्सा करनी चाहिये इनके शमन करने के बाद पित्त की ही चिकित्सा तदुपरांत वात की चिकित्सा करनी चाहिये ।

करना चाहिये, क्योंकि ज्वररोगियों में विशेष करके वही अर्थात् पित्त ही निवारण करने में कठिन होता है अर्थात् ज्वर पित्तप्रधान होता है अतः सर्वप्रथम पित्त का ही शमन करना चाहिये ॥ ९३ ॥

**\*अन्यत्रापि—**

\*“समवाये हि दोषाणां पूर्वं पित्तमुपाचरेत् । ज्वरे चैवातिसारे च सर्वत्रान्यत्र मारुतम्” ॥९४॥

और इसके अतिरिक्त अन्यत्र भी यह कहा हुआ है कि—जहां पर दोषों का संनिपात हो वहां पर प्रथम पित्त का उपचार करना चाहिये, विशेष करके ज्वर तथा अतिसार रोगों में अवश्य करना चाहिये । इसके अतिरिक्त अन्य रोगों में सर्वत्र सर्वप्रथम संनिपात में वायु की ही चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ९४ ॥

\*पूतेनाप्यामकफनिग्रहानन्तरं पित्तं, पित्तप्रशमात्परं वातप्रत्यनीकं कार्यमेव, सन्निपात-ज्वरातिसारयोर्बोद्धव्यम्, अन्यस्मिन्नामये वायोरेवादौ प्रतिकुर्याद् । यथा—

\*“वातस्यानुजयेत् पित्तं पित्तस्यानुजयेत् कफम् । त्रयाणां वा जयेत् पूर्वं यो भवेद् बलवत्तमः” ॥९५॥

इस वचन से यही समझना चाहिये कि—आमकफ की चिकित्सा करने के बाद पित्त की चिकित्सा करनी चाहिये । और पित्त का शमन होने के बाद वायु की चिकित्सा करनी चाहिये किन्तु यह प्रक्रिया केवल संनिपात ज्वर तथा संनिपातातीसार ही में समझना चाहिये । इनसे भिन्न अन्य रोगों में तो वायु ही की सर्वप्रथम चिकित्सा करनी चाहिये । जैसा कि कहा हुआ है कि—सामान्य रूप से संनिपात रोगों में सर्वप्रथम वायु की चिकित्सा करने के बाद पित्त की चिकित्सा करनी चाहिये, पित्त के बाद कफ की चिकित्सा करनी उचित है, अथवा वातादिक तीनों दोषों के मध्य में जो उस समय सबसे अधिक बलवान् हो सर्वप्रथम उसकी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ९५ ॥

**\*तथा हि तन्त्रान्तरे—**

\*“ज्वरे त्रिदोषजे सामे शमयेत् कफमादितः । पाकान्तमागते पित्तं चिरजे विषमेऽनिलम्” ॥९६॥

और तन्त्रान्तर्गत में भी स्पष्ट रूप से प्रथम कफ की चिकित्सा करने के लिये कहा हुआ है कि—त्रिदोष से उत्पन्न हुये ( संनिपात ) ज्वर में सामावस्था रहने पर सर्वप्रथम कफ की चिकित्सा करनी चाहिये । और जब दोष परिपक्व हो जायें तब पित्त की चिकित्सा करनी चाहिये, और पुराने विषम ज्वर में अथवा पुराने ज्वर तथा विषमज्वर में सर्वप्रथम वायु की चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ९६ ॥

**\*संसर्गं = दोषद्वयसंसर्गं । गरीयान् = बलवत्तरः ॥ ९७ ॥**

और पूर्वोक्त ५२९ वें श्लोक में “संसर्गं” पद का “दो दोषों का संसर्ग ( संवन्ध ) रहने पर अर्थात् द्विदोषज ज्वर में” तथा “गरीयान्” पद का “अधिक बलवान् हो” यह अर्थ समझना चाहिये ॥५२९॥ अंशांशं यत्र दोषाणां विवेकुं नैव शक्नुयात् । क्रियां साधारणीं तत्र विदधीत चिकित्सकः ॥५३०॥ लङ्घनं बालुकास्वेदो नस्यं निष्ठीवनं तथा । अवलेहोऽञ्जनं चैव प्राक्प्रयोज्यं त्रिदोषजे ॥५३१॥

जिस संनिपात ज्वर में वैद्य वातादिक दोषों के अंशांश अर्थात् कौन दोष कितने अंश में है इस विषय का विचार भली भांति न कर सके तो वहां पर साधारण रूप से निम्नलिखित क्रियाओं को करे । जो कि ये हैं—त्रिदोषज ज्वर में प्रथम लङ्घन ( उपवास ), बालुकास्वेद, नस्य, निष्ठीवन, अवलेह और अञ्जन ये सब कर्म रोगी को कराना चाहिये ॥ ५३०—५३१ ॥

**\*ज्वरयित्ति शेषः ॥ ५३०—५३१ ॥**

यहां पर मूल में “त्रिदोषजे” इस पद के साथ “ज्वरे” इस पद की कमी होने से उसको ऊपर से लाकर अन्वय करके “त्रिदोषज ज्वर में” यह अर्थ किया गया है” ऐसा समझना चाहिये ॥५३०—५३१ क्रियाभिस्तुल्यरूपाभिः क्रियासांकर्यमिष्यते । भिन्नरूपास्तथा तास्तु न हि कुर्वन्ति दूषणम् ॥५३२॥

समान रूप वाली क्रियाओं के एक साथ करने से ही क्रियाओं की संकरता नामक दोष होता है किन्तु यदि वे भिन्न रूप वाली हों तो उनके एक साथ करने पर किसी भी आति का दोष क्रियासंकरतामूलक नहीं होता है ॥ ५३२ ॥

\*ननु क्रियायास्तु गुणालाभे क्रियामन्यां प्रयोजयेत् ।  
पूर्वस्यां शान्तवेगार्यां न क्रियासङ्घो दितः ॥ ५३ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—इस श्लोक को क्यों कहा गया ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—किसी भी क्रिया के करने के बाद यदि उसका गुण न प्राप्त होता हो तो पूर्व में की हुई क्रिया का वेग जब शान्त हो जाय तभी दूसरी क्रिया का प्रयोग करना चाहिये, क्योंकि क्रियाओं की संकरता होने से रोगी का हित नहीं होता है प्रत्युत हानि ही होती है ॥ ९७ ॥

\*इति वचनेन क्रियासंकरस्य निषिद्धत्वात्कथमत्र नस्यनिष्टीवनावदेहाजनानि युगपद्वि-  
धीयन्त इत्याशङ्क्याऽऽह—क्रियेति ॥ ५३२ ॥

इस वचन से क्रियाओं की संकरता का निषेध होने से कैसे ५३१ वें श्लोक में संनिपात ज्वर में नस्य, निष्टीवन, अवलेह, अञ्जन आदि क्रियाओं का एक साथ प्रयोग करने का विधान बतलाया है ? इसी के उत्तर में “क्रियामिति” आदि कह इस श्लोक को कहा गया है” ऐसा समझना चाहिये ॥ ५३२ ॥ त्रिरात्रं पञ्चरात्रं वा दशरात्रमथापि वा । लङ्घनं सन्निपातेषु कुर्यादारोग्यदर्शनात् ॥ ५३३ ॥

संनिपात ज्वर में लङ्घन करने की अवधि—संनिपात ज्वर में रोगी को तीन, पांच या दशरात्रि पर्यन्त अथवा जब तक आरोग्य न हो अर्थात् दोषों का परिपाक न हो तब तक लङ्घन (उपवास) कराना चाहिये ॥ ५३३ ॥

\*लङ्घने त्रिरात्रादधिकल्प उत्खणवासाद्यपेक्षया, दोषाणां क्षीयमध्यमन्दशक्तित्वाद्, व्याध्यभावाद्वा । आरोग्यदर्शनादिति । यावदारोग्यदर्शनं स्यात्तावद्वा लङ्घनं कुर्यात्, पुनरे-  
त्रिरात्राद्यवयेन नियतत्वं सूचितम् ॥ ५३३ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—लङ्घन करने में तीन रात्रि आदिका जो विकल्प किया गया है वह उत्खण वायु आदि की अपेक्षा करके किया गया है अथवा वातादिक दोषों की क्रम से शीघ्र, मध्य तथा मन्द शक्ति होने से व्याधिका उतने समय में अभाव होने से भिन्न २ अवधि का निर्देश किया गया है । “जब तक आरोग्य न हो तब तक लंघन कराना चाहिये” ऐसा जो कहा गया है उससे यह समझना चाहिये कि लंघन करने में तीन रात्रि आदि की अवधिका कोई नियम नहीं है ॥ ५३३ ॥

अत एव सुश्रुतः प्राह—

सप्तमे दिवसे प्राप्ते दशमे द्वादशेऽपि वा । पुनर्घोरतरो भूत्वा प्रशमं याति हन्ति वा ॥ ५३४ ॥

अत एव सुश्रुत ने भी कहा है कि—सातवां, दसवां या बारहवां दिन होने पर संनिपात ज्वर पुनः एक बार अत्यन्त घोर होकर शान्त हो जाता है अथवा रोगी को मार डालता है ॥ ५३४ ॥

\*घोरतर इति स्वभावादेव ततो घोरतरो भूयेति ॥ ५३४ ॥

यहां पर “घोरतर अर्थात् अत्यन्त घोर होकर” यह जो कहा गया है, वह संनिपात ज्वर का स्वभाव होता है, इस लिये कहा गया है” यह समझना चाहिये ॥ ५३४ ॥

अथ हननप्रसङ्गयोः कारणमाह—

पित्तकफानिलृब्धया दशदिवसद्वादशाहसप्ताहात् ॥

हन्ति विमुञ्चत्यथ वा त्रिदोषजो घातुमरुपाकात् ॥ ५३५ ॥

संनिपातज्वर का रोगी के मारने तथा स्वयं शान्त होने में कारण—पित्त, कफ तथा वायु की वृद्धि के अनुसार क्रम से दश, बारह और सात दिन में धातु तथा मल का पाक होने से त्रिदोषज (संनिपात) ज्वर रोगी को मार डालता है अथवा छोड़ देता है ॥ ५३५ ॥

**\*त्रिदोषजो ज्वर इति शेषः । धातुमलपाकाद् = धातुपाकाद्धन्ति, मलपाकाद्विमुञ्चती-**  
त्यर्थः । धातुमलपाके प्राक्तनकर्मैव हेतुः । तत्र यदि जीवनसंबर्द्धकं कर्मास्ति तदा मलपाकः,  
अन्यथा धातुपाकः । स च रसादिशुक्रान्तधातूनां पाको बोद्धव्यः ॥ ५३५ ॥

यहां पर त्रिदोषज के साथ “ज्वर” पद का ऊपर से लेकर अन्य करना चाहिये क्योंकि मूल में “ज्वर” पद की कमी है । और “धातु तथा मल का पाक होने से मार डालता है अथवा छोड़ देता है” ऐसा कहने से यह समझना चाहिये कि—धातु का पाक होने से रोगी को मार डालता है और मल का पाक होने से छोड़ देता है । और धातु तथा मल का पाक होने में रोगी का पूर्व में किया हुआ शुभाशुभ कर्म ही हेतु है, उसमें यदि जीवन (आयु) को बढ़ाने वाला प्राक्तन कर्म है तो मलका पाक होता है अन्यथा धातु का पाक होता है । यहां पर धातुपाक कहने से रस से लेकर शुक्रपर्यन्त सात धातुओं का पाक होना समझना चाहिये ॥ ५३५ ॥

अथ धातुपाकलक्षणमाह—

**निद्रानाशो हृदि स्तम्भो विष्टम्भो गौरवारुवी । अरतिर्वलहंनिश्च धातूनां पाकलक्षणम् ॥ ५३६ ॥**

धातुपाक के लक्षण—निद्रा का न आना, हृदय में स्तम्भता, उदर में विष्टम्भता, अङ्गों में गुरुता ( भारीपन ), अरुचि, वैचैनी, और बल का नाश ये सब लक्षण जब संनिपात ज्वर वाले रोगी को प्रगट हों तब धातुओं का पाक हुआ समझना चाहिये ॥ ५३६ ॥

**\*विष्टम्भ उदरस्य । गौरवं गात्राणाम् ॥ ५३६ ॥**

यहां पर “विष्टम्भ” पद से “उदर में विष्टम्भता” तथा “गौरवं” पद से “अङ्गों में गुरुता” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५३६ ॥

अन्यच्च—

**सम्बाध्यमानो हृदि नाभिदेशे गात्रेषु वा पाकरूपाऽन्वितेषु ।**

**पीडाञ्चरार्तोऽङ्गुलिभिश्च गच्छेत् स धातुपाकी कथितो भिषग्भिः ॥ ५३७ ॥**

धातुपाक के अन्य लक्षण—“संनिपात ज्वर वाले रोगी को हृदय या नाभिदेश में अथवा पाक होने से पीड़ित अङ्गों में अंगुली से दबाने पर पीड़ा प्रतीत हो तो उसके धातुओं का पाक हो गया है” ऐसा वैद्य लोग कहते हैं ॥ ५३७ ॥

अपरं च—

**नाभेरुर्ध्वं हृदोऽधस्तात् पीडिते चेद्वयथा भवेत् । धातोः पाकं विजानीयादन्यथा तु मलस्य च ५३८**

और भी कहा हुआ है कि—संनिपात ज्वर वाले रोगी के नाभि के ऊपर और हृदय के नीचे अंगुली से दबाने पर यदि पीड़ा हो तो धातुपाक हुआ समझना चाहिये अन्यथा ( पीड़ा न हो तो ) मलपाक हुआ समझना चाहिये ॥ ५३८ ॥

अथ मलपाकलक्षणमाह—

**दोषप्रकृतिवैकृत्यं लघुता ज्वरदेहयोः । इन्द्रियाणाञ्च वैमल्यं मलानां पाकलक्षणम् ॥ ५३९ ॥**

मलपाक के लक्षण—दोषों की प्रकृति का विपरीत होना, ज्वर तथा देह में लघुता अर्थात् ज्वर का वेग कम होना और शरीर हल्का होना, इन्द्रियों का मल से रहित होना ये सब लक्षण संनिपात ज्वर वाले रोगियों में दोषों के पाक होने के होते हैं ॥ ५३९ ॥

\*दोषाः=वातादयस्तेषां प्रकृतिः=दाहतन्द्रागौरवादिकरणं, तस्य वैकृत्यं=वैपरीत्यं, वैमल्यं=मलराहित्यम् । मलानां=दोषाणां पाकलक्षणम् ॥ ५३९ ॥

यहां पर “दोषप्रकृतिवैकृत्यम्” अर्थात् दोषों की प्रकृति का विपरीत होना” कहने से “वातादिज दोषों की जो दाह, तन्त्रा, शरीर में गुरुता आदि करना प्रकृति (स्वभाव) है उसका विपरीत हो जाना अर्थात् उन सबों का न होना” तथा “वैमल्यम्” पदका “इन्द्रियों का मल से रहित होना” एवम् “मलानाम्” पदका “दोषों के” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५३९ ॥

अन्यस्य—

पाक्वत्विन्द्रियपञ्चकस्य पटुता वहेद्य यत्र क्रमा-  
चृष्णाऽऽदिप्रथमो ज्वरस्य सृष्टुता तं दोषपाकं वेदेत् ।

हृद्ग्राम्भयोरतिवेदनाऽतिसरणं तीव्रो ज्वरस्तृणमशु-

ह्वासाधिक्यमरोचकोऽरतिरिति स्याद्वातुपाकाकृतिः ॥ ५४० ॥

दोष तथा धातु पाक के अन्य लक्षण—जब संनिपात ज्वर में अति, नाक, कान, रसना आदि पांचों इन्द्रियों अपने २ बिषयों के ग्रहण करने में समर्थ होने लगे तथा अग्नि भी प्रदीप्त होने लगे एवम् क्रम से तृष्णा (प्यास) आदि का उमन हो तथा ज्वर हल्का हो तो उस समय रोगी के दोषों का पाक हुआ समझना चाहिये ।

और जब रोगी के हृदय तथा नाभि में आयन्त वेदना हो तथा अतीसार, तीव्र ज्वर, प्यास, भद, ह्वास की अधिकता, अशुचि और वैचैनी ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसने धातुओं का पाक हुआ समझना चाहिये ॥ ५४० ॥

अथ हननप्रशमयोः परभावविमाह—

सप्तमी द्विगुणा यावन्नवम्येकादशी तथा । एषा त्रिदोषमयोदा मोक्षाय च वधाय च ॥ ५४१ ॥

संनिपात ज्वर का रोगी के मारने तथा स्वयं शान्त होने में परम अवधि—घात की प्रबलता में सातवीं रात्रि अथवा चौदहवीं रात्रि, पित्त की प्रबलता में नवीं रात्रि अथवा बीसवीं रात्रि, कफ की प्रबलता में ग्यारहवीं रात्रि अथवा चौबीसवीं रात्रि रोगी को छोड़ने तथा मारने में त्रिदोष (संनिपात) ज्वर की मर्यादा (अवधि) है ॥ ५४१ ॥

\*आमस्याधिक्येन सप्तमदिवसाद्यवध्यतिक्रमे परमावधिमाह हारीतः—सप्तमीति । नव-  
म्येकादशी चागमनदिवसं विहाय बोद्धव्या, तेनागमनदिवसं नीत्वा दशमी द्वादशी तथा ।  
अत्र रात्रिरित्यध्याह्नियते ॥ ५४१ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—यह वचन हारीत का है, और जब आम दोष की अधिकता से सातवें दिन आदि की अवधि का अतिक्रमण हो जाय अर्थात् उस दिन संनिपात ज्वर न स्वयं शान्त हो और न रोगी को मारहाले तो १४ चौदहवीं रात्रि अन्तिम अवधि होती है । और नवीं तथा ग्यारहवीं रात्रि जो अवधि की कही गई है वह ज्वर आने वाले दिन को छोड़कर समझनी चाहिये, इससे ज्वर आने वाले दिन को लेकर दशवीं तथा बारहवीं रात्रि समझनी चाहिये । यहां पर “रात्रि” पद का अध्याहार कर लेना चाहिये ॥ ५४१ ॥

अथ सन्निपातज्वरप्रथमकर्तव्यमाह ।

तत्रादौ लघुनमाह—

सन्निपातज्वरी पूर्वं सम्यग् लघुनमाचरेत् । शृतं क्षीतं पिबेदम्भः समये मेपजं भजेत् ॥ ५४२ ॥

संनिपात ज्वर में, प्रथम कर्तव्य कर्मों में लघुन को विधि—संनिपात ज्वर वाला रोगी प्रथम भली

भाति लङ्घन ( उपवास ) करै और यथाविधि औंटा करके शीतल किया हुआ जल पीवै एवम् उपयुक्त समय पर औषध सेवन करै ॥ ५४२ ॥

सन्निपातेन तृप्यन्तं पाश्चैस्त्वालुशोषिणम् । यः पाययेज्जलं शीतं स मृत्युर्नरविग्रहः ॥ ५४३ ॥

संनिपात ज्वर के वेग से जिस रोगी को अधिक प्यास लगी हुई हो तथा तालु सूख रहा हो एवम् पंशुलियों में पीड़ा हो रही हो तो ऐसी अवस्था में यदि कोई उसे बिना औंटाया हुआ शीतल जल पिलावै तो उस पिलाने वाले मनुष्य को साक्षात् मृत्यु समझना चाहिये, अर्थात् ऐसा करने से रोगी की मृत्यु हो जाती है अत एव कच्चा शीतल जल कभी पीने के लिये नहीं देना चाहिये ॥ ५४३ ॥

॥शीतमकथितं शृतं तु शीतं विहितमेव ॥ ५४३ ॥

यहां पर “शीतल जल अर्थात् बिना औंटाया हुआ शीतल जल पिलाना निषिद्ध तथा औंटाकर शीतल किया हुआ जल पिलाना उचित” समझना चाहिये ॥ ५४३ ॥

अथ बालुकास्वेदमाह—

वातश्लेष्मकृते स्वेदान्कारयेद्रूपक्षनिर्मितान् । स्निग्धः स्वेदो निषिद्धोऽत्र बिना केवलवातजात् ५४४  
खर्परमृष्टपटस्थित-काञ्जिकसंसिक्तबालुकास्वेदः । शमयति वातकफामय-मस्तकशूलाम्भङ्गादीन्  
स्रोतसां मार्दवं कृत्वा नीत्वा पावकमाशयम् । हृत्वा वातकफस्तम्भं स्वेदो ज्वरमपोहति ॥ ५४५ ॥

स्वेद की विधि—वात-कफ प्रधान संनिपात ज्वर में वात-कफ को दूर करने के लिये रूक्ष पदार्थों से किया हुआ स्वेद देना उचित होता है न कि स्निग्ध पदार्थों से किया हुआ स्वेद । क्योंकि यहां पर वातप्रधान संनिपात ज्वर को छोड़ कर सर्वत्र स्वेद देना निषिद्ध माना गया है ।

बालुकास्वेद की विधि—प्रथम बालू को हड़िया में रखकर या भरसाय में भेजकर गर्म करवा ले पश्चात् कपड़े में बांध कर पोटली बना ले, इससे बाद उस पोटली के ऊपर कांजी के छीटें देकर जो स्वेद दिया जाता है, उसे बालुकास्वेद कहते हैं । इससे कफसंबन्धी रोग, शिरका दर्द और शरीर में दूढ़ने की सी पीड़ा आदि रोग दूर होते हैं ।

और यह स्वेद स्रोतोमार्गों को कोमल करके बाहर निकली हुई अग्नि को पुनः अपने स्थान पर स्थापित करके तथा वात-कफ संबन्धी स्तब्धता (जकड़ाहट) को नष्ट कर ज्वर को दूर कर देता है ॥ ५४४-५४५ ॥

अथ सैन्धवादिनस्यमाह—

सैन्धवं श्वेतमरिचं सर्पपाः कुष्ठमेव च । वस्तमूत्रेण सम्पिष्टं नस्यं तन्द्रानिवारणम् ॥ ५४७ ॥

सैन्धवादिनस्य—सैन्धा निमक, सहजने का बीज, सरसो और कूठ इन सबों को समान भाग में ले बजरे के मूत्र के साथ अत्यन्त सूक्ष्म पीसकर नस्य ( नास ) देने से संनिपातज्वर वाले रोगी की तन्द्रा दूर हो जाती है ॥ ५४७ ॥

॥श्वेतमरिचं=शिग्रुबीजम् ॥ ५४७ ॥

यहां पर “श्वेतमरिचम्” पद का “सहिजने का बीज” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५४७ ॥

अथ मधूकसारादिनस्यमाह—

मधूकसारसिन्धूत्थवचोपणकणाः समाः । श्लक्ष्णं पिष्ट्वाऽम्भसा नस्यं दद्यात्संज्ञाप्रबोधनम् ५४८  
मातुलङ्गार्द्रकरसंकोष्णं त्रिलवणान्वितम् । अन्यद्वा सिद्धिविहितं नस्यं तीक्ष्णं प्रयोजयेत् ॥ ५४९ ॥  
तेन प्रभिद्यते श्लेष्मा प्रभिन्नश्च प्रसिच्यते । शिरोहृदयकण्ठास्थपाश्चैस्त्वं चोपशाम्यति ॥ ५५० ॥  
मोहामयेन मुग्धबोधयितुं यादृशः क्षत्तः । कल्पतरुनामधेयो रसो न तादृक् परं किञ्चित् ॥ ५५१ ॥

मधूकसारादिनस्य—मधुके का सार, सैन्धा निमक, वच, काली मिर्च, पीपल इन सबों को समान

भाग में लेकर जल के साथ अत्यन्त सूक्ष्म पीस कर नस्य देने से संनिपात ज्वर वाला रोगी को संज्ञा (होश) हो जाती है।

और विज्री नीचू तथा अदरक का रस किंचिद् गर्न करके उसमें तीनों निमक (सैंधा निमक, विरि-  
था सोंचर निमक तथा कचिया निमक) का सूक्ष्म चूर्ण मिलाकर नस्य देना चाहिये। अथवा सिद्धिस्थान  
में कहे हुये किसी तीक्ष्ण नस्य का प्रयोग करें। इन नस्यों के प्रयोग से कफ का भेदन होता है जिससे  
कि वह पतला होकर मुख, नासिका आदि के द्वारा बाहर निकल जाता है, और शिर, हृदय, कण्ठ,  
मुख तथा पल्लियों की पीड़ा शान्त होती है।

और मोहरूपी रोग से मोह को प्राप्त हुए मनुष्य को होश में लाने के लिये (१) 'धरुपतर' नामक  
रस जैसा समर्थ होता है वैसा अन्य कोई औषध नहीं होता है ॥ ५४—५५१ ॥

अथ निधीवनमाह—

जिह्वातालुगलच्छोम मरुत्पित्तैर्न दूषितम् । तदा सञ्चारयेच्छोपं जिह्वाविरसतां तथा ॥ ५५२ ॥  
स्फुटनञ्च तदा जिह्वां लेपयेन्मधुपिष्टया । द्राक्षया साज्यया तेन जिह्वा स्यात्सरसा स्फुटः ॥ ५५३ ॥  
आर्द्रकस्वरसोपेतं सैन्धवं कटुकप्रयम् । आकण्ठाद्वारयेदास्ये निधीवेच पुनः पुनः ॥ ५५४ ॥  
तेनास्यतालुकोष्ठसमन्वापादर्वशिरोगलात् । लीनोऽप्याकृष्यते श्लेष्मा लाघवं चास्य जायते ५५५  
पर्वभेदो ज्वरो मूर्च्छा निद्रा ववासगलामयाः । मुखाक्षिगौरवं जाह्न्यमुत्प्लेशश्चोपशाम्यति ॥ ५५६ ॥  
सहृद्द्विक्लिब्धतृष्णार्द्र दृष्ट्वा दोषपलायकम् । एतदि परमं प्राहुर्मैपजं सन्निपातिनाम् ॥ ५५७ ॥

निधीवन की विधि—संनिपात ज्वर में बगल तथा भित्त से जब रोगी की जिह्वा, तालु, गला और  
क्षोम (पिपासा-स्थान) दूषित हो जाता है तब शोष आर भीम में बिरसता हो जाती है तथा भीम  
फटने लगती है। उस समय दाढ़ को मधु के साथ पीस कर उसमें गीला घी मिलाकर भीम पर लेप  
करना चाहिये, इससे भीम सरस तथा कोमल हो जाती है।

अदरक के रस में सैंधा निमक, सोंठ, पीपर, काली मिर्च का सूक्ष्म चूर्ण समान भाग में मिलाकर  
मुख में गले तक भर लेवें और पीरे २ बारबार धुक्का रहें, इसी को निधीवन कहते हैं। इससे मुख,  
तालु, कण्ठ, कफ, मन्वा (नाल), पंसुली, शिर तथा गले में छिपा हुआ नी कफ रित्चकर बाहर  
निकल आता है। और शरीर हल्का हो जाता है। एक्न् पोरों में दर्द, ज्वर, मूर्च्छा, निद्रा, द्वास,  
गले के रोग, मुख तथा नेत्रों की सुखा, जड़ता और उत्प्लेश (वमन की बारंशार इच्छा होना) ये  
सब शान्त हो जाते हैं। दोषों के बलावल का विचार करके योग्यतानुसार एक, दो, तीन या चार बार  
तक यह निधीवन कर्म कराना चाहिये, क्योंकि यह संनिपात ज्वर वाले रोगियों के लिये प्रधान  
औषध है, ऐसा विद्वानों ने कहा है ॥ ५५२—५५७ ॥

इति कवलग्रहः ।

अथावलेहः ।

प्रपाद्यावलेहमाह—

कटुकं पीष्करं श्लेष्मिज्योर्पयासञ्च कारवी । हलंक्षं चूर्णाकृतं चैतन्मधुना सह लेहयेत् ॥ ५५८ ॥  
पपाञ्जलेहिका हन्ति सन्निपातं सुदारुणम् । हिक्कां क्वांसं च कासञ्च कण्ठरोगञ्च नाशयेत् ।  
एतद्योज्यं कफोर्द्रेके चूर्णमार्द्रकजै रसैः ॥ ५५९ ॥

अवलेहविधि में अष्टाद्यावलेह बनाने की विधि—कायफल, पुष्टकरमूल, काकड़ाशिङ्गी, सोंठ,  
पीपर, मिर्च, बालुआ, नंगरेला इन सबों को समान भाग में लेकर सूक्ष्म चूर्ण बनाकर मधु के साथ

(१) कल्कतरस १ रत्नी की मात्रा में अदरक के स्तरस के साथ १-२ घंटे पर देना चाहिये।



चाटना चाहिये । इसमें आठ ओषधियों का योग है अतः इसे अष्टाङ्गवलेह कहते हैं । यह अवलेह अत्यन्त दारुण भी सन्निपात ज्वर को दूर करता है, और हिचकी, इबास, खांसी तथा कण्ठसम्बन्धी रोगों को नष्ट करता है । और यदि सन्निपात ज्वर में कफ की अधिक प्रवृत्ति हो तो इस (१)चूर्ण को अदरख के रस के साथ चाटना चाहिये ॥ ५५८-५५९ ॥

\*पौष्करं = पुष्करमूलं, तदलामे कुष्ठं देयम् । शृङ्गी = कर्कटशृङ्गी । न्योषं = शुण्ठीपिप्पलीमरिचानि । यासो = यवासः । के चिद्यासस्थाने यवानीं प्रक्षिपन्ति । कारवी = “मंगरैला” इति लोके ॥ ५५८-५५९ ॥

यहां पर “पौष्कर” पद से “पुष्कर मूल” लिया गया है । और यदि यह न मिले तो इसके स्थान पर “कुष्ठ” लेना चाहिये । “शृङ्गी” पद का “काकड़ाशिगी” । “न्योष” पद का “सोंठ पीपर, काली मिर्च” । “यास” पद का “जवासा” अर्थ समझना चाहिये । और कोई २ वैद्य जवासा के स्थान पर “जवाइन” का प्रयोग करते हैं । “कारवी” पद का “लोकप्रसिद्ध मंगरैला” अर्थ समझना चाहिये ॥ ५५८-५५९ ॥

### तन्त्रान्तरे चोक्तम्—

अंष्टाङ्गं मधुना लिह्यादाद्रकस्य रसेन वा । सम्मोहं दारुणं हन्यात्तन्द्राकाससमन्वितम् ॥ ५६० ॥  
तन्त्रान्तर में भी कहा हुआ है कि—अष्टाङ्गवलेह को मधु अथवा अदरख के रस के साथ चाटना चाहिये, इससे तन्द्रा और खांसी से युक्त भयङ्कर मोह (मूर्च्छा) दूर हो जाता है ॥ ५६० ॥

सर्वेषु सन्निपातेषु न क्षौद्रमवचारयेत् । शीतोपचारि क्षौद्रं स्याच्छीतं चात्र विरुद्ध्यते ॥ ५६१ ॥

सभी सन्निपातज्वरों में मधु का प्रयोग नहीं करना चाहिये, क्योंकि मधु शीतोपचारी होता है अर्थात् मधु का प्रयोग करने के बाद शीतोपचार किया जाता है, और शीतोपचार का सन्निपात के साथ घोर विरोध है । अतः मधु प्रयोग बर्जित है ॥ ५६१ ॥

\*शीतेनोपचारोऽस्यास्तीति शीतोपचारि शीतञ्चात्र सन्निपातेन विरुद्ध्यते । सन्निपातज्वरेषु श्लेष्मनिग्रहार्थं सर्वदा स्वेदो हितः । तत्राग्निसम्बन्धेन देहस्योष्णता तिष्ठति । उष्णेन मधुना विरोधः । उक्तं च सुश्रुतेन—

\*उष्णैर्विरुद्ध्यते सर्वे विषान्वयतया मधु । उष्णार्तमुष्णैरुष्णञ्च तन्निहन्ति यथा विषम् ॥ १७ ॥ इति ।

यहां पर “शीतोपचारि” पद का “शीत से उपचार है जिसका” ऐसा अर्थ करने से उक्त पद मधु का विशेषण होता है । अतः एव मधु प्रयोग करने के बाद शीतल उपचार किया जाता है, और शीत का सन्निपात के साथ विरोध रहता है । अतः मधु प्रयोग करने का वर्जन करना उचित समझना चाहिये ।

सन्निपात ज्वरों में कफ का शमन करने के लिये सर्वदा स्वेद देना हितकर होता है, और स्वेद देने में अग्नि का सम्बन्ध रहने से शरीर में उष्णता विशेष रूप से बनी रहती है, तथा उष्ण से मधु का विरोध रहता है । और इसी विषय में सुश्रुत ने भी कहा है कि—विषैले गुणों से भी मधु बनता है । अतः एव विष का सम्बन्ध रहने से सभी मधु का उष्ण के साथ विरोध रहता है अतः एव उष्णता से पीड़ित व्यक्ति को उष्ण पदार्थ के साथ मधु खाने के लिये देना अथवा उष्ण करके मधु खाने को देना दोनों ही अवस्था में मधु विषतुल्य होकर खाने वाले को मार डालता है ॥ १७ ॥

\*अवलेहः प्रायेणोद्धर्जज्वरोगहरत्वात्सायसुपयुज्यते । यत उक्तं चरकेण—

\*उद्धर्जज्वरगदघ्नी या सा सायमवलेहिका ।

अधोरोगहरी या सा भोजनात्प्राक्प्रयुज्यते (९८) इति ॥ ५६१ ॥

यह अवलेह प्रायः करके गले के ऊपर के रोगों को दूर करने वाला होता है अतः सायंकाल को

(१) इसे ६ से ९ मासे की मात्रा में आवश्यक अनुपान के साथ देना चाहिये ।

इसका प्रयोग करना चाहिये, क्यों कि चरक ने भी कहा है कि—जो अवलेह गले के ऊपर के रोगों को दूर करने वाला हो उसे सायंकाल को चाटना चाहिये । और जो गले के नीचे के रोगों को दूर करने वाला हो उसे भोजन से पहले चाटना चाहिये ( १८ ) ॥ ५६१ ॥

अथ चतुरङ्गावलेहमाह—

स्विन्नमामलकं पिष्ट्वा द्राक्षया सह मेलयेत् ।

विश्वमेपजस्युक्तं मधुना सह लेहयेत् । तेनास्य शाम्यति द्वासः कासो मूच्छांश्च विस्तथा ॥ ५६२ ॥

चतुरङ्गावलेह—उबाले हुये आमलों के साथ सम भाग में दाढ़ मित्राकर दोनों को उत्तम रीति से पीसकर सोंठ का चूर्ण मिलावे पश्चात् मधु के साथ चटावे तो इससे खास, खांसी, मूच्छा तथा अरुचि शान्त हो जाती है । इसमें चार पदार्थों का योग है अतः इसे चतुरङ्गावलेह(१) कहते हैं ॥ ५६२ ॥

अथाञ्जनम् ।

तत्र शिरीषबीजाद्यञ्जनमाह—

शिरीषबीजं गोमूत्रकृष्णामरिचसैन्धवैः । अञ्जनं स्यात्प्रयोधाय सरसोनशिलाचकैः ॥ ५६३ ॥

अञ्जन कर्म में प्रथम शिरीषबीजाद्यञ्जन की विधि—सर्हिजने का बीज, पीपल, काली मिर्च, सेंधा निमक, लहसुन, मेनशिल तथा कच इन सबों को समान भाग में लेकर गोमूत्र के साथ उत्तम रीति से पीसकर सन्निपात ज्वर वाले रोगी को होश में लाने के लिये अञ्जन देना चाहिये अर्थात् उसको पालों में अञ्जन की भांति लगा देना चाहिये ॥ ५६३ ॥

अथ लोहचूर्णाद्यञ्जनमाह—

अयोरजः श्वेतलोध्रं मरिचं चाञ्जनं तथा । गोमूत्रेण समायुक्तं तन्मृदनाक्षानसुत्तमम् ॥ ५६४ ॥

लोहचूर्णाद्यञ्जन—लोहे का चूर्ण, सफेद लोध, काली मिर्च, रसवत इन सबों को गोमूत्र के साथ उत्तम पीसकर अञ्जन करने से सन्निपात ज्वर वाले रोगी की तन्दा भली भांति दूर हो जाती है ॥ ५६४ ॥

अथ दण्डपाण्युक्ताञ्जनमाह—

अञ्जनं सम्यगारग्यं मधुसिन्धुशिलोपगैः । प्रमोहद्रोहि भवति भापितं दण्डपाणिना ॥ ५६५ ॥

दण्डपाणि कथित अञ्जन—मधु, सेंधा निमक, मेनशिल तथा काली मिर्च इन सबों को एकत्र अति उत्तम पीसकर अञ्जन लगाने से अत्युग्र मोह ( बेहोशी ) को दूर करता है । यह दण्डपाणि आचार्य का कहा हुआ है ॥ ५६५ ॥

इत्यञ्जनम् ।

अथ लेपमाह—

सुतं विपश्च मरिचं तुल्यकं नवसादरम् । चूर्णितं स्वरसैर्मर्द्यं धूर्तपत्ररसोनयोः ॥ ५६६ ॥

सन्निपातकृते मोहे मूर्ध्नि लिम्पेत्पदोपरि । अस्थिव्यथास्वनेनैव लेपं कुर्यात्पदोपरि ॥ ५६७ ॥

लेप की विधि—सन्निपात ज्वर से यदि मोह ( बेहोशी ) हो तो पारद, वत्सनाम विष, काली मिर्च, तुलिया और नवसादर इन सबों का समान भाग में चूर्ण लेकर धतूर के पत्तों तथा लहसुन के स्वरस के साथ भली भांति मर्दन करके रोगी के शिर के ऊपर मध्यभाग का बाल बनवाकर लेप करना चाहिये तथा पैरों पर भी इसी का लेप करना चाहिये । और इन्दिइयों में यदि पीड़ा होती हो तो पीड़ा स्थल पर पाण्डु लगवाकर उसी के ऊपर इसी लेप का प्रयोग करना चाहिये ॥ ५६६-५६७ ॥

( १ ) आंवला उबाला हुआ ६ तोला, मुनका काला ६ तोला को पहले पीसकर फिर उसमें सोंठ ६ तोले मिलावे । इसे ६ माथे से १ तोले तक बलाबल के अगुसार मधु से चटाना चाहिये ।

\*पदं = "पाच्छ" इति लोके ॥ १६६-१६७ ॥

यहाँपर "पद" शब्द का "लोक प्रसिद्ध पाच्छ" अर्थ भी किया गया है" यह और समझ लेना चाहिये ॥ १६६-१६७ ॥

अथ दशमूलकाथमाह—

विल्वः द्योनाकगाम्भारीपाटलागणिकारिकाः । पित्तघ्नं वातकफहृत्पञ्चमूलमिदं महत् ॥ १६८ ॥

दशमूल काथ—वेल, सोनापाठा, खम्भारि, पाटल और अरूणो इन पाँचों के समूह को वृहत्पञ्चमूल कहते हैं । यह पित्तनाशक तथा वात-कफ को दूर करने वाला होता है (१) ॥ १६८ ॥

\*अत्र विल्वादीनां पञ्चानां मूलस्य बलकलं ग्राह्यम् ॥ १६८ ॥

यहाँ पर यह और समझ लेना चाहिये कि—वेल आदिक पाँचों वृक्षों के जड़ का छिलका लेना चाहिये ॥ १६८ ॥

शालिपर्णी पृश्निपर्णी बृहती कण्टकारिका । गोक्षुरवातपित्तघ्नं कनीयः पञ्चमूलकम् ॥ १६९ ॥  
उभयं दशमूलं तत्पिप्पलीचूर्णसंयुतम् । सन्निपातज्वरं हन्ति हृत्कण्ठग्रहनाशनम् ॥ १७० ॥

तन्द्रावातकफातृष्णवासपादवातिकासनुत् ॥ १७१ ॥

महान्ति यानि मूलानि काष्ठगर्भाणि यानि च । तेषाम्नु बलकलं ग्राह्यं ह्रस्वमूलानि कृत्स्नदाः ॥ १७२ ॥

शालिपर्णी, पृश्निपर्णी, बड़ी कटेरी, छोटी कटेरी तथा गोखरु इन पाँचों के समूह को लघु (२) पञ्चमूल कहते हैं । यह वातपित्त नाशक होता है ।

और बृहत् तथा लघु ये दोनों पञ्चमूल मिश्रकर दशमूल कहलाते हैं । इस (३) दशमूल के काथ में यदि पीपल का चूर्ण प्रक्षेप की मात्रा में मिलाकर संनिपात ज्वर वाले रोगी को दिया जाय तो उसका ज्वर नष्ट हो जाता है, तथा हृदय और कण्ठ की पीड़ा, तन्द्रा, वात-कफ सम्बन्धी रोग, आस, पित्त-लियों की पीड़ा और खाँसी ये सब भी दूर होते हैं ।

परिभाषा—दशमूल की औषधियों में जिन के मूल बड़े हों या जिनके मूल के अन्दर काष्ठभाग अधिक हों उनके काष्ठ भाग को छोड़ कर केवल छिलकों का ही ग्रहण करना चाहिये । और जिनके मूल छोटे २ हों उनका सर्वाङ्ग लेना चाहिये ॥ १६९-१७२ ॥

अथ द्वादशाङ्गन्वाथमाह—

दशमूलकपाथस्तु पिप्पलीपौष्करान्वितः । सन्निपातज्वरे देयः श्वासकाससमन्विते ॥ १७३ ॥

द्वादशाङ्ग काथ—आस तथा खाँसी युक्त संनिपातज्वर में रोगी को दशमूल के काथ में पीपल तथा पुहकरमूल के चूर्ण का प्रक्षेप कर (४) पिलाना हितकर होता है । इस में १२ औषधियों का योग होने से यह द्वादशाङ्ग काथ कहलाता है ॥ १७३ ॥

अथ चतुर्दशाङ्गन्वाथमाह—

चिरज्वरे वातकफोत्पन्ने वा त्रिदोषजे वा दशमूलमिश्रः ।

( १ ) बृहत्पञ्चमूल की औषधों को मिलाकर ४ तोले लेकर आध कुटकर आध सेर जल में मिट्टी के नवीन पात्र ( बंडी ) में आधावै जब आधा छटाक रहजाय तब उतार छान कर प्रयोग करें ।

( २ ) शालिपर्णी आदि को पृथक् पृथक् १-१ तोले लेकर अथकुट करके आध सेर जल में पकाकर आध छटाक रहने पर उतार ले । इसका आवश्यकता अनुसार प्रयोग करें ।

( ३ ) दशमूल की औषधियाँ मिलित ५ तोले लेकर विधिवत् काथ बनाकर, पिप्पली चूर्ण ६ रत्ती मिलाकर सेवन कराना चाहिये ।

( ४ ) पीपल तथा पुहकरमूल का मिलित चूर्ण १ माको प्रक्षेप करना चाहिये ।

किराततिकादिगण. प्रयोज्यः शुद्धयर्थिने वा त्रिवृत्ताविमिश्रा ॥ ५७४ ॥

चतुर्दशकाय—पुराने ज्वर में या वातकफोत्पन्न ज्वर या त्रिदोषज ज्वर में रोगी को दशमूल के साथ किराततिकादिगण ओषधियों का योग कर काय(१) बनाकर पिलाना चाहिये ; और यदि विरेचन द्वारा ओषध करना चाहें तो निसोब का चूर्ण भी मिलाकर उक्त काय को पिलाना चाहिये ॥५७४॥

अथ किराततिकादिगणमाह—

किराततिकाको मुस्तं गुह्वी विश्वमेपजम् । किरातादिर्गणो ह्येष चातुर्भद्रकमित्यपि ॥५७५॥

किराततिकादिगण—चिरायता, नागरमोथा, गिलोय, सोंठ इन चारों के योग को किराततिकादि या किरातादि गण अथवा चातुर्भद्रक कहते हैं ॥ ५७५ ॥

अथाष्टादशाक्षकायमाह—

दशमूली शठो शृङ्गी पौष्करं सदुरालम् । भार्गी कुटजबीजम् पटोलं कटुरोहिणी ॥ ५७६ ॥  
अष्टादशाक्ष इत्येष सन्निपातज्वरापहः । कासहृद्ग्रहादवातं तद्व्यासहिक्वावमोहरः ॥ ५७७ ॥

अष्टादशाक्षकाय—दशमूल के दश द्रव्यों में कचूर, काकजशिरी, पुष्करमूल, धमाला, नारद्री, हन्तजी, परबल के पत्ते और कुटकी इन आठ द्रव्यों को मिलाने से अठारह द्रव्य होने हैं अतः इनके काय को अष्टादशाक्ष काय कहते हैं । यह काय संनिपात ज्वर को दूर करने वाला तथा खाँसी, हृदय का अवरोध, पित्तलियों की पीड़ा, खास, हिचकी और वमन को नष्ट करने वाला होता है(२) ५७६-५७७

अथ द्वितीयाष्टादशाक्षकायमाह—

भूमिन्यवास्तदशमूलमहौषधाब्द-तिक्तेन्द्रवीजधनिकेभक्तणाकपायः ।

तन्नामप्रलापकसत्त्वचिदाहमोह-दयासन्निद्रोपजनितज्वरनाशनः स्यात् ॥ ५७८ ॥

द्वितीय अष्टादशाक्षकाय—चिरायता, देवदारु, दशमूल के १० द्रव्य, सोंठ, नागरमोथा, कुटकी, हन्तजी, धनिया तथा गजबीज इन १८ अठारह ओषधियों के समूह को भी अष्टादशाक्ष कहते हैं । दशका काय संनिपात ज्वर वाले रोगी की तन्द्रा, प्रलाप, खाँसी, अरुचि, दाह, मोह, खास तथा ज्वर को दूर करता है(३) ॥ ५७८ ॥

उक्तं च वङ्गसेनेन—

“अष्टादशाक्ष इत्येष मृत्युकर्षणं ज्वरं जयेत्” ॥ ९९ ॥ इति ॥ ५७८ ॥

यहाँ पर यह और समझनेना चाहिये कि—इसके विषय में वङ्गसेन ने यह कहा है कि—यह अष्टादशाक्ष काय मृत्युकर्षण ( मरहट्टर संनिपात ) ज्वर को दूर करने वाला होता है ( १०० ) ॥५७८॥

अथ सन्निपातज्वरे रसाः ।

तत्र मृतसन्निपातजीवनीवटिकायाह—

( सन्निपातज्वरे रसप्रदीपे )

विषं त्रिकटुर्बलं गन्धं टङ्गणं मृतशुल्बकम् । क्षतूरस्य च बीजानि हिङ्गुलं नवमं रुम्भतम् ॥५७९॥

( १ ) किराततिकादि गण तथा दशमूल की ओषधों के मिलेहुये चूर्ण से ४ तोले लेकर विधिवत् काय करें । विरेचन की आवश्यकता हो तो इसमें निशोब का चूर्ण २ मासे मिला देना चाहिये ।

( २ ) कायद्रव्य ( दशमूलादि ) ४ तोले, पाकार्य जल आध सेर, अवशेष आध छटाक छान कर पिलाना चाहिये ।

( ३ ) चिरायता आदि द्रव्योंको मिलाकर १ छटाक लेकर आधसेर जलमें विधिवत् काय तैयार करें ।

एतानि समभागानि दिनैकं विजयाद्रवैः । मर्दयेच्चगकाकारा कर्त्तव्या वटिकाऽथ सा ॥५८०॥  
भक्षणीयाऽनुपातव्यो रविमूलकपायकः । मृतसंजीवनी नाम्ना सन्निपातज्वरान्तकृत् ॥५८१॥

संनिपात ज्वर में रसप्रदीपोक्त मृतसंजीवनी वटिका—शुद्ध वत्सनाभ विष, सोंठ, पीपर, मिरच, शुद्ध गन्धक, तुलागा का खोल, तामे की भस्म, धतूरे के बीज और सिंगरफ इन ९ द्रव्यों को समान भाग में लेकर एक दिन तक भांग के रस के साथ खरल करे, उसके बाद चने के बराबर गोली बनाकर भाक की जड़ के काथ के साथ १ गोली खिलानी चाहिये । इसका नाम मृतसंजीवनीरस है । यह संनिपात ज्वर को दूर करता है(१) ॥ ५७९-५८१ ॥

अथ त्रिनेत्ररसमाह—

( सन्निपातज्वरे रसप्रदीपे )

शुद्धसूतं समं गन्धं सूतांशं मृतताम्रकम् । त्रिभिस्तुल्यैर्गवां क्षीरमर्दयेदातपे खरे ॥ ५८२ ॥  
मर्दयेद्दिनमेकन्तु निर्गुण्डीशिषुजद्रवैः । विधाय गोलं नं गोलमन्धमूपागतं पचेत् ॥ ५८३ ॥  
त्रियामं चालुकायन्त्रे ततः खल्वे विचूर्णयेत् । अष्टमांशं विषं तत्र क्षिपेत्तनापि मर्दयेत् ॥५८४॥  
त्रिनेत्राख्यो रसो ह्येव देवो गुञ्जाद्वयोन्मितः । पञ्चकोलकपायेण छागीदुग्धेन वा सह ॥५८५॥  
रसेनानेन भुक्तेन सन्निपातज्वरो महान् । संक्षयं व्रजति क्षिप्रं कर्त्तव्यो नात्र संशयः ॥ ५८६ ॥

संनिपात ज्वर में रसप्रदीपोक्त त्रिनेत्ररस—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक और तामे की भस्म इन तीनों द्रव्यों को समान भाग में लेकर और इन सबों के बराबर गौ के दूध के साथ तीन धूप में रतकर खरल करे । उसके बाद सन्हाल तथा संहिजने के रस के साथ एक दिन तक पुनः खरल करके गोला बना कर अन्धमूपा के अन्दर रख कर यथाविधि तीन प्रहर तक बाहुकायन्त्र के अन्दर पकावै, तत्पश्चात् स्वाङ्गशीतल हो जाने पर अन्धमूपा में से निकाल कर खल में रखकर सूक्ष्म चूर्ण कर टाले और उसमें आठवां भाग शुद्ध वत्सनाभ विष टाल कर पुनः खरल करे । इसको वैद्य लोग त्रिनेत्र रस कहते हैं । इसकी मात्रा दो रत्ती के बराबर की है । और पञ्चकोल ( पीपल, पिपरामूल, चव्य, चीता और सोंठ ) के काथ अथवा बकरी के दूध के साथ इस रस का सेवन करने से भयङ्कर भी संनिपात ज्वर शीघ्र दूर होता है, इसमें कोई सन्देह नहीं है(२) ॥ ५८२-५८६ ॥

अथ रसेन्द्रचिन्तामण्युक्तभस्मेश्वररसमाह—

भस्म षोडशनिष्कं स्यादरण्योपलसम्भवम् । मरिचं निष्कमात्रञ्च विषं निष्कं विचूर्णयेत् ॥५८७॥  
रसो भस्मेश्वरो नाम सन्निपातज्वरान्तकृत् । एकगुञ्जामितो भक्ष्य आर्द्रकस्य द्रवेण हि ॥५८८॥

रसेन्द्रचिन्तामणि में कहा हुआ भस्मेश्वर रस—जंगली गौ के सूखे गोबरों ( विनुआ कण्डों ) की भस्म सोलह १६ निष्क, काली मिरच १ निष्क, शुद्ध वत्सनाभ १ निष्क इन सबों को एकत्र कर मली भांति खरल करे, यह भस्मेश्वर नामक रस है । इसको १ एक रत्ती की मात्रा होती है । यह अदरक के रस के साथ खाने से सन्निपातज्वर को दूर करने वाला होता है ॥ ५८७-५८८ ॥

अथाधिकुमाररसमाह—

द्वौ कर्पौ सूतकाद् ग्राह्यौ गन्धकाद् द्वौ तथैव च । यत्ततस्तूभयं मर्दयेद्दिनं हंसपदीद्रवैः ॥५८९॥  
कल्कस्य वटिकां कृत्वा निक्षिपेत्काचभाजने । कपकममृतं तत्र क्षिप्त्वा वक्त्रं निरोधयेत् ॥५९०॥  
कृपिकायाः परा भागी चालुकाभिश्च पूरयेत् । साद्धं यावद्दहोरात्रं तावत्तत्र पचेद्रसम् ॥५९१॥  
याममात्रोऽनलो देयः स्वाङ्गशीतं समुद्धरेत् । तोलाद्धममृतं तत्र क्षिपेत्तावत्तथोपणम् ॥५९२॥

( १ ) इसकी मात्रा १ से २ रत्ती, अनुपान अर्कमूल कांथ वा अदरक का स्वरस ।

( २ ) इसे बलावल के अनुसार आधी से १ १/२ रत्ती की मात्रा में सेवन कराना चाहिये ।

भक्षितो रक्तिकामात्रो रसस्त्वशिक्षुमारकः । सन्निपातज्वरं हन्याद्वातं मन्दाग्नितामपि ॥५९३॥  
शूलञ्च ग्रहणीं गुल्मं क्षयं जघ्नुगदं तथा । आसकासादिकान्सर्वान् गदानेष विनाशयेत् ॥५९४॥

अशिक्षुमार रस—शुद्ध पारा २ दो तोले और शुद्ध गन्धक २ तोले लेकर दोनों को लजालू के रस में एकत्र रख एक दिन तक खूब खरल करै, पश्चात् गोला बनाकर कांच की आतसी शीशी में रखकर ऊपर से एक तोला शुद्ध मीठा विष टालकर शीशी का मुख बन्द कर लेवै । उसको बाद एक दूसरे भिट्टी के पात्र में उक्त शीशी को रख कटुचुस्के गले तक चारो तरफ बालू भर देवै, और टेढ़े दिन तक मन्द आंच से पकाता रहै, बाद को एक ग्रहण तक केवल कोयलों पर रखकर उतार लेवै, और जब स्वाद शीतल हो जाय तब शीशी में से निकालकर आधा तोला पुनः शुद्ध मीठा विष और आधा तोला काली मिरच मिलकर खूब खरल करै, इन्हीं का नाम अशिक्षुमार रस है । इसकी मात्रा एक रत्ती की होती है । इसके सेवन करने से सन्निपात ज्वर, मन्दाग्नि, शूल, ग्रहणी, गुल्म, क्षय, कण्ठ से ऊपर के रोग और आस तथा खांसी आदिक संपूर्ण रोग नष्ट हो जाते हैं । इसे आधी रत्ती से १ रत्ती तक देना चाहिये ॥ ५८९-५९४ ॥

अहन्तिशिक्षुमारो रसः सन्निपातज्वरादिषु रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥ ५८९-५९४ ॥

यहां पर यह और समझ लेना चाहिये कि—यह अशिक्षुमार रस सन्निपातज्वर आदिक के लिये रसेन्द्रचिन्तामणि में कहा हुआ है ॥ ५८९-५९४ ॥

अथ पञ्चवक्त्रसमाह—

गन्धेशदङ्कमरिचं विषं घृत्तरजैर्द्रवैः । दिवं सम्मर्दितं शुष्कं पञ्चवक्त्रो रसो भवेत् ॥ ५९५ ॥  
आर्द्रकस्य द्रव्येणैव दातव्यो रक्तिकामितः । सन्निपातज्वरे देवो घोरे लहोपनाशनः ॥ ५९६ ॥

पञ्चवक्त्ररस—शुद्ध गन्धक, शुद्ध पारा, सुहागा, काली मिरच और शुद्ध विष ये सब समान भाग में लेकर एक दिन तक भट्टरे के रस में खरल कर सुखा लेने से पञ्चवक्त्र नामक रस सिद्ध होता है । इसकी रत्तीभर की मात्रा अदरक के रस के साथ देनी चाहिये । इसको मयदूर सन्निपात ज्वर में देने से भी ज्वर दूर हो जाता है । (आधुनिक मात्रा—२ चावल के बराबर से आधी रत्ती तक) ॥५९५-५९६॥

अहति पञ्चवक्त्रो रसः सन्निपाते रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥ ५९५-५९६ ॥

यहां पर यह और समझ लेना चाहिये कि—यह पञ्चवक्त्र रस सन्निपात ज्वर के लिये रसेन्द्रचिन्तामणि में कहा हुआ है ॥ ५९५-५९६ ॥

अथामृतादिवटीमाह—

अमृतवराटकमरिचैर्द्विपञ्चनवभागयोजितै रचिता । वटिका सुद्वसमाना कफत्रिदोषाग्निमान्द्यहरी ॥

अमृतादिवटी—शुद्ध मीठा विष दो भाग, कौड़ी की भस्म पांच भाग और काली मिरच नौ भाग लेकर इन सबों को एकत्र जल में भली भाँति खरल कर मूंग के बराबर २ गोलियां बना दालें । इसके सेवन करने से कफ, त्रिदोष तथा अग्निमान्द्य दूर होता है (१) ॥ ५९७ ॥

अथ शीतज्वररसः ।

अथ शीतज्वरारिसमाह—

सूतकं गन्धकञ्चैव हरितालं ममःशिला । एकनिष्कं द्विनिष्कञ्च त्रुनिष्कं तथैव च ॥ ५९८ ॥  
पञ्चनिष्कं रसैः कारवैदल्याः सम्यक्प्रकल्पयेत् । चात्रपत्राणि तुल्यानि तेन कल्केन लेपयेत् ॥५९९॥  
शरावसम्पुटे तानि कृत्वा तेषामुपर्यपि । दद्यात्तां पिष्टिकां पश्चात्पुटपाकेन पाचयेत् ॥ ६०० ॥

( १ ) इसे १ से २ रत्ती की मात्रा में अदरक के रस के साथ देना चाहिये ।

ततः सञ्चूर्णयेदेवं रसः क्षौद्राण भक्षितः । यवैकमात्रया हन्ति घोरं शीतज्वरं ध्रुवम् ॥ ६०१ ॥

शीतज्वरारि रस—शुद्ध पारा एक निष्क ( टंक ), शुद्ध गन्धक दो निष्क, शुद्ध हरताल चार निष्क, शुद्ध मैनसिल पांच निष्क लेकर इन सबों को एकत्र कर करेले के रस में पूर्वोक्त द्रव्यों के कल्क का लेप करके शराव—संपुट में रखकर ऊपर से पुनः पूर्वोक्त कल्क और भी रख कर संपुट का मुख बन्द कर पुटपाक की रीति से अग्नि में पकावै, सिद्ध होने पर निकाल कर चूर्ण करके एक जौ की मात्रा में मधु से खिलाने से शीतज्वर निश्चय दूर हो जाता है ॥ ५९८—६०१ ॥

\*पारा टङ्क १ । गन्धक टङ्क २ । हरिताल टङ्क ४ । मन्ःशिला टङ्क ५ । ताम्रपत्र टङ्क १२ । इति शीतज्वरारिः । रसप्रदीपे ॥ ५९८—६०१ ॥

यहां पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—पारा १ टङ्क, गन्धक २ टङ्क, हरिताल ४ टङ्क, मैनसिल ५ टङ्क, तामे के पत्र १२ टङ्क लेना चाहिये । और यह शीतज्वरारि रस रसप्रदीप में कहा हुआ है ॥ ५९८—६०१ ॥

अथ शीतकेसरिरसमाह—

( रसप्रदीपे )

पारदं गन्धकञ्चैव तुत्थञ्च दरदं विपम् । विपादृष्टगुणं योज्यं मरिचं विश्वभेषजम् ॥ ६०२ ॥  
अश्वगन्धाऽथ विजया कासमर्दः कठिलकः । चतुर्णाञ्च रसैरैतैश्चूर्णान्येतानि मर्दयेत् ॥ ६०३ ॥  
तुलस्यास्तु दलैः सार्द्धं भक्षितो रक्तिकामितः । हन्ति शीतज्वरं घोरं नाम्नाऽयं शीतकेसरी ॥ ६०४ ॥

रसप्रदीपोक्त शीतकेसरी रस—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, शुद्ध तृतीया १ भाग, सिंगरफ १ भाग, शुद्ध विष १ भाग, काली मिरच और तोंठ ८ भाग लेकर सबों का चूर्ण कर लेवै पश्चात् अश्वगन्ध, भांग, कसौंदी और करेला इन चारों के रस में क्रम से पृथक् २ उक्त चूर्ण का भली भांति मर्दन करने से शीतकेसरी नामक रस तैयार होता है । इसे १ रत्ती की मात्रा में तुलसी की पत्तियों के साथ खाने से भयङ्कर भी शीतज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ६०२—६०४ ॥

अथ शीतमञ्जिरसमाह—

तालकं शुक्तिकाचूर्णं तुल्यं तत्रोभयोरपि । नवमांशञ्च तुत्थं स्यान्मर्दयेत्कन्यकाद्रवैः ॥ ६०५ ॥  
तच्च संयुज्जमुपलैर्वन्यैर्गजपुटे पचेत् । शीतं तच्चूर्णयेद्वर्द्धगुज्जामात्रं सितायुतम् ॥ ६०६ ॥  
प्रभाते भक्षयेत्तेन याति शीतज्वरः क्षयम् । वान्तिर्भवति कल्याणिकस्य चित्तं भवत्यपि ॥ ६०७ ॥

शीतमञ्जी रस—शुद्ध हरताल और सीप का चूर्ण समान भाग में लेकर और इन दोनों के नवें भाग के तुल्य शुद्ध तृतीया लेकर सबों को एकत्र कर बीकुवार के रस के साथ भली भांति मर्दन कर पश्चात् गोला बनाकर सुखा लेवै, फिर उक्त गोले को जंगली उपलों से गजपुट के अन्दर रखकर पकावै, और तैयार होने पर उतार कर जब स्वांग शीतल हो जाय तब गोले को निकाल कर सूक्ष्म चूर्ण बना लेवै । इसी को शीतमञ्जी रस कहते हैं । इसे आधी रत्ती की मात्रा में साफ शक्कर के साथ प्रातःकाल खिलाने से शीतज्वर नष्ट हो जाता है । और इसके सेवन करने के बाद किसी को वमन हो जाता है और किसी को वमन नहीं भी होता है ॥ ६०५—६०७ ॥

अथ रसेन्द्रचिन्तामण्युक्तशीतमञ्जिरसमाह—

तालकं तुत्थकं ताम्रं सूतगन्धकटङ्कणम् । सर्वमेतत्समं चूर्णं कारधेल्लरीरसद्रवैः ॥ ६०८ ॥  
दिनैकं मर्दयेत्तेन रसकर्मकेन तु । ताम्रस्य भाजनस्यान्तर्लिम्पेद्वर्द्धालुलोन्मितम् ॥ ६०९ ॥  
तत्पचेद्वालुकायन्त्रे यवा यावत्स्फुटन्ति हि । शीतलं तद्धि गृहीयात्ताम्रपात्रोदराक्षिपक् ॥ ६१० ॥  
शीतमञ्जी रसो माषमात्रो मरिचसंयुतः । भक्षितः पर्णखण्डेन नाशयेद्विषमञ्जरान् ॥ ६११ ॥

रसेन्द्रचिन्तामणि में कहा हुआ शीतमञ्जी रस—शुद्ध हरताल, शुद्ध तृतीया, शुद्ध ताम्रपत्र, शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध सुहागा इन सबों को समान भाग में लेकर चूर्ण बना डालें, पश्चात् करैले के रस के साथ उक्त चूर्ण को एकत्र कर एक दिन तक खरल करै, उसके बाद खरल किये हुए उक्त चूर्ण के कल्क का तामे के पात्र के अन्दर आधे अंगुल तक ऊँचा लेप करके इसे बाहुकायंघ्र में रखकर तब तक पकाना चाहिये कि जब तक बालू के अन्दर रखा हुआ जो भुन कर फूट न जाय, उसके बाद तैयार होने पर उतार कर रख दे और जब स्वांगशीतल हो जाय तब तामे के पात्र के अन्दर से उक्त कल्क को सुरच कर निकाल ले। यही शीतमञ्जी रस है। इसे एक मासे की मात्रा में लेकर मरिच के चूर्ण के साथ पान में रखकर खिलाने से सभी प्रकार के विषमज्वर नष्ट हो जाते हैं(१) ॥६०८-६११॥

अथ रसरत्नप्रदीपे शीतमञ्जिरसमाह—

शालको द्रदोद्भूतः पारदो गन्धकः शिला । क्रमाद्भागार्द्धरहितं कारवेल्ह्यम्बुमर्दितम् ॥६१२॥  
अनेनास्यप्रमाणेन ताम्रपात्रं प्रलेपयेत् । अधोमुखं दृढे माण्डे तन्निरुध्वाय पूरयेत् ॥ ६१३ ॥  
सुरत्या बालुकया वल्लमर्गिणं प्रञ्चालयेदधः । शीतं सन्चूर्ण्य मापोऽस्य नागवल्लीदले स्थितः ६१४  
भक्षितो मरिचैः सार्द्धं समस्तविषमज्वरान् । शीतदाहादिकान् हन्ति पथ्यं शाल्योदनं पयः ६१५

रसरत्नप्रदीपे शीतमञ्जी रस—शुद्ध हरताल २ भाग, सिंगरफ से निकाला हुआ पारा २ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, शुद्ध मैन्सिल १ भाग लेकर सबों को एकत्र कर करैले के रस के साथ मञ्जी नाथि खरल करके कल्क बना लेवै पश्चात् इसी कल्क का किसी तामे के पात्र के अन्दर लेप करके इसे अन्य मिट्टी के दृढ पात्र के अन्दर आधा रस्तर ऊपर से बालू भर कर चूल्हे पर चढ़ा देवै, और उसके नीचे एक दिन रात अग्नि जलावै, पश्चात् स्वांग शीतल हो जाने पर उतार कर पात्र के अन्दर से सुरच कर निकाल लेवै, और चूर्ण कर डालें। इसकी मात्रा १ मासे तक की है। और इसे मरिच के चूर्ण के साथ पान में रख कर खिलाने से शीत, दाहादिक समस्त विषमज्वर नष्ट हो जाते हैं। इसमें पथ्य शालि ( अगहनो ) धान्य के आवलों का भात और दूध है(२) ॥ ६१२-६१५ ॥

\* हृति शीतमञ्जी रसः, शीतज्वरादिविषमज्वरेषु रसरत्नप्रदीपे ॥ ६१२-६१५ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—यह शीतमञ्जी रस शीतज्वरादिक विषमज्वरों के लिये रसरत्नप्रदीप में कहा हुआ है ॥ ६१२-६१५ ॥

अथ कट्फलादिपानमाह—

कट्फलं त्रिफला दाह चन्दनं सपरुषकम् । कटुका पद्मकोशीरं विपचेत्कर्पकं जले ॥ ६१६ ॥  
त्रिदोषदाहतृष्णाघ्नं पानमात्रे प्रपूजितम् । दीर्घकालज्वरान्तागमेतत्स्याददृष्टोपमम् ॥६१७॥

कट्फलादि पान—कायफल, आंवला, हरद, बहेड़ा, देवदारु, रक्तचन्दन, फालसे, कुटकी, पद्माक्ष और खस इन सबों को एक तोला भर लेकर जल में पका लेवै। और जिनको बहुत दिनों से ज्वर आता हो उनके लिये यह अमृत के समान गुणकारी होता है, और पीने मात्र से ही त्रिदोष या त्रिदोषजनित दाह तथा प्यास को दूर करने में यह श्रेष्ठ होता है ॥ ६१६-६१७ ॥

\* कर्प कट्फलाद्युशीरान्तानां समुदितानां जले प्रस्थमिते विपचेद्वर्द्धशेषं पिबेत् । कट्फलादिपानं तृष्णायां दाहे च ॥ ६१६-६१७ ॥

( १ ) आजकल इसे १-२ रत्ती की मात्रा में लेकर ४ रत्ती मरिच के चूर्ण के साथ पान में रख कर खाना चाहिये ।

( २ ) इसकी १ मासा मात्रा आजकल बहुत अधिक है आधुनिक काल के लिये उपयुक्त मात्रा १ से ३ रत्ती तक है ।



यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—कायफल से लेकर खस पयन्त सम्पूर्ण द्रव्य मिलकर १ तोला भर लेनी चाहिये । तथा उसे प्रस्थ ( ६४ तो० ) भर जल में पकावै और जब आधा अवशेष रह जाय तब उतार कर छान लेवै, पीछे शीतल होने पर प्यास तथा दाह में पीने के लिये देंवै । इसका नाम कट्फलादि ( पानक ) पान है ॥ ६१६-६१७ ॥

अथ शीतलजलनिषेधमाह—

सन्निपाते तु दाहार्त्तं यः सिञ्चेच्छीतवारिणा । आतुरः स कथं जीवेद्भिषग्वा स कथं भवेत् ॥ ६१८

शीतल जल का निषेध—संनिपात ज्वर में दाह से पीड़ित होने पर रोगी को जो वैद्य शीतल जल से सींचता है, वह कैसे वैद्य कहा जा सकता है ? और वह रोगी भी कैसे बच सकता है ? अर्थात् उस समय शीतल जल का प्रयोग सर्वथा वर्जित है ॥ ६१८ ॥

\*एष सन्निपातिनो दाहे शीताम्बुसेकनिषेधो रुग्दाहादन्यत्र, तत्र वाप्यवगाहनस्योक्तत्वात् ॥ ६१८

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—संनिपातज्वर वाले रोगी को दाह होने पर जो यह शीतल जल से सींचने का निषेध किया जाता है, वह रुग्दाह नामक संनिपात ज्वर वाले रोगी को छोड़ कर ही समझना चाहिये । क्योंकि रुग्दाह संनिपात ज्वर में दाह से पीड़ित रोगी के लिये तो बावड़ी आदि में घुस कर स्नान करने के लिये कहा ही हुआ है ॥ ६१८ ॥

अथान्नमाह—

दुःस्पर्शगोक्षुरक्षुद्रासिद्धमाहारमर्पयेत् । दोषशान्तिबलाग्न्यर्थं त्रिदोषज्वारणे भिषक् ॥ ६१९ ॥

अन्नदान—विषयक विचार—वैद्य को उचित है कि—संनिपातज्वर वाले रोगी के लिये दोषों की शान्ति तथा बल और जठराग्नि बढ़ाने के निमित्त जवासा, गोखरू और छोटी कण्टकारी के काथ द्वारा सिद्ध किया हुआ उचित अन्न पेया आदिक अवश्य देना चाहिये (१) ॥ ६१९ ॥

\*दुःस्पर्शा = यवासाः । आहारम् = उचितमन्नम् ॥ ६१९ ॥

यहां पर “दुःस्पर्श” पद का “जवासा” तथा “आहार” पद का “उचित अन्न” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६१९ ॥

लाजसकूनसमश्नीयात्सैन्धवेन समन्वितात् । ते च जीर्यन्त्यविघ्नेन ज्वरं जीवेत्तदा ध्रुवम् ॥ ६२० ॥

और धान के खीलों का सत्तू, सेंधा निमक के साथ खाने के लिये देना चाहिये, क्योंकि यह निर्विघ्न (शीघ्रता से) पच जाता है, और रोगी भी उस समय इसके पा जाने से जीवन लाभ कर लेता है ॥ ६२० ॥

\*इति केचित् ॥ ६२० ॥

यहां पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—अन्न देने के विषय में यह मत किसी २ वैद्यों का है सर्वसम्मत नहीं है ॥ ६२० ॥

रक्तपित्तहितत्वेन तृपादाहज्वरेषु च । लाजानां सक्तवः शीता नैव तेऽत्र हिता मताः ॥ ६२१ ॥  
पाचनो दीपनः स्वेद्यो लाजमण्डो यतः स्मृतः । दशमूलादिसंसिद्धः सन्निपातज्वरे हितः ॥ ६२२ ॥  
सन्निपातज्वरी यस्तु कम्पते प्रलपत्यपि । किञ्चिदेव न जानाति चिकित्सा तस्य कथ्यते ॥ ६२३ ॥  
अभ्यञ्जयेत्पुराणेन सर्पिणा पूर्वमेव तम् । बलारास्नागुह्य्याद्यैस्तैलैश्च परिषेचयेत् ॥ ६२४ ॥

और धान के खीलों का सत्तू रक्तपित्त के लिये हितकर होने से प्यास और दाह ज्वर में विशेष रूप से हितकर होता है, अत एव शीतवीर्य होने से यह संनिपात ज्वर में कदापि हितकर नहीं हो

( १ ) जवासा आदि द्रव्यों को मिलाकर १ कर्ष लेवें । इसे १ प्रस्थ ( ६४ तोले द्रव द्वेगुण्य नियम से १२८ तोले ) जल लेकर काथ बनावें । आधा शेष रहने पर उतार लेवें । इसी जल में पेया आदि का पाक करें ।

संक्रान्ता है। इसी से यह समझना चाहिये कि धान के खीलों का सत्त्वं संनिपात ज्वर में देना सर्व वैद्यजनों को अभिमत नहीं है। क्यों कि संनिपातज्वर में तो पसीना खाने वाला और अग्निदीप्तक ऐसा दशमूलादि काथ से सिद्ध किया हुआ धान के खीलों का मण्ड ( मांड ) ही पथ्य है ऐसा वैद्यों को अभिमत है।

और जो संनिपात ज्वर वाला रोगी कांपता है, प्रलाप करता है तथा कुछ नहीं जानता है अर्थात् जिसे संज्ञा नहीं है, उसकी चिकित्सा कहते हैं। पहले वैद्य रोगी के शरीर में पुराने बी का मालिश करके बलाऽऽदि, रास्नाऽऽदि या गुदृच्चादि तीक्ष्ण द्वारा परिष्क (गूब सेचन) करना चाहिये॥६२१-६२५॥  
वर्त्तको वर्त्तिका लावो वार्त्तिकस्तिष्ठिः शशः । कुलिङ्गश्च रस्तेर्नपां तर्पयत यवाऽनलम् ॥६२५॥

और रोगी के अग्नि के अनुसार बटेर, बटेरी, लवा, बगेरा, चीतर, गरगोश और कुलिङ्ग ( घर में रहने वाली चिट्ठिया गौरैया ) इन सबों में से किसी के मांस का रस ( सुक्वा ) देकर सन्तर्पण करना चाहिये अर्थात् रोगी को वृत्ति करनी चाहिये ॥ ६२५ ॥

\*वर्त्तकः = “बटेर” इति लोके । वर्त्तिका = “बटेरी” इति लोके । “वार्त्तिको घातचट-  
के”ति निवण्टुः । “बगेरा” इति लोके । कुलिङ्गः = “गवर्दया” इति लोके ॥ ६२५ ॥

यहां पर “वर्त्तक” पद का “लोकप्रसिद्ध बटेर” । “वर्त्तिका” पद का “लोकप्रसिद्ध बटेरी” । “वार्त्तिक” पद का “लोकप्रसिद्ध बगेरा” अर्थ समझना चाहिये, तथा वार्त्तिक और घातचटका ये दोनों पर्यायवाची शब्द समझना चाहिये । एवम् “कुलिङ्ग” पद का “लोकप्रसिद्ध गवर्दया” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६२५ ॥

सन्निपाते क्षुधाऽऽर्जं यो भोजयेत्पिशितौदनम् । स कथं भिषगाद्ययान्तु लभते मनुजाधमः ॥६२६॥

संनिपात ज्वर में भूख से व्याकुल रोगी को जो वैद्य मांस तथा भात खिलाता है, वह मनुष्यों में अधम कैसे वैद्य कहला सकता है, अर्थात् जो वैद्य होगा वह ऐसा कभी नहीं करेगा ॥ ६२६ ॥

### अथ वातोत्त्वणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

तत्र गृहपञ्चमूलीकाथमाह—

पञ्चमूलीकपायन्तु दद्याद्वातोत्त्वणे ज्वरे । शूलोर्णं वा सुखोर्णं वा दृष्ट्वा द्रोपयलायलम् ॥६२७॥

वातोत्त्वण संनिपात ज्वर की चिकित्सा में गृहपञ्चमूली काथ—गृहपञ्चमूली का काथ दोषों के बलाबल का विचार करके अत्यन्त गरम अथवा किंचिद् गर्म रहते हुए वातोत्त्वण संनिपातज्वर वाले रोगी को देना चाहिये ॥ ६२७ ॥

\*पञ्चमूली महती प्रथमोपस्थितपरित्यागे वचनाभावात् ॥ ६२७ ॥

यहां पर “पञ्चमूली” पद से “गृहपञ्चमूली” का ग्रहण किया गया है। क्योंकि प्रथम वर्णन इसी का आता है पश्चात् लघुपञ्चमूली का, और जो प्रथम प्राप्त हो उसका परित्याग करने के लिये कोई वचन शालों में नहीं मिलता है अतः प्रथम प्राप्त होने से गृहपञ्चमूली का ग्रहण करना संगत हो समझना चाहिये ॥ ६२७ ॥

### अथ पित्तोत्त्वणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

अथ परुषकादिकाथमाह—

परुषकंश्च त्रिफला देवदारु च कटफलम् । चन्दनं पद्मकन्धैव तथा कटुकरोहिणी ॥ ६२८ ॥

पृश्निपर्णी शृतं त्वेमिसृपितं शीतलं जलम् । पित्तोत्तरे नृणामेतत्सन्निपातचिकित्सितम् ॥६२९॥

पित्तोत्त्वण संनिपात ज्वर की चिकित्सा में परुषकादिकाथ—फालसा, आमला, हरट, बहेरा, देव-

दारु, कायफल, रक्तचन्दन, पद्माख, कुटकी और शृङ्गिणी इन सबों का काथ(१) बनाकर रात्रि भर पड़ा रहने दे, और दूसरे दिन बासी हो जाने पर छान कर पित्तोत्थण संनिपात ज्वर वाले रोगी को पिलाना चाहिये, क्योंकि उसके लिये यह सुन्दर औषधि है ॥ ६२८-६२९ ॥

अथ किरातादिसप्तकमाह—

किराततित्तकं मुस्तं गुहूची विश्वमेपजम् । पाठोदीच्यं मृणालञ्च शृतं पित्ताधिके पिवेत् ॥ ६३० ॥

किरातादिसप्तक काथ—चिरायता, नागरमोथा, गिलोय, सोंठ, पाद, सुगन्धवाला और कमल की नाल इन सबों का काथ बनाकर पित्तोत्थण संनिपात ज्वर में रोगी को पिलाना चाहिये(२) ॥ ६३० ॥

अथ कफोत्थणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

अथ बृहत्यादिकाथमाह—

बृहत्यायौ पौष्करं भार्गी शटी शङ्खी दुरालभा । वत्सकस्य तु बीजानि पटोलं कटुरोहिणी ॥ ६३१ ॥  
बृहत्यादिगणः शस्तः सन्निपाते कफोत्तरे । आसादिषु च सर्वेषु हितः सोपद्रवेऽपि ॥ ६३२ ॥

कफोत्थण संनिपात ज्वर की चिकित्सा में बृहत्यादि काथ—बड़ी कण्टकारी, छोटी कण्टकारी, पुष्करमूल, भारंगी, कचूर, काकड़ाशिगी, धमासा, इन्दजी, परवल के पत्ते और कुटकी इन्हीं सबों के योग को बृहत्यादि गण कहते हैं । इसका काथ कफोत्थण (कफप्रधान) संनिपात ज्वर में पिलाना हितकर होता है तथा उपद्रवयुक्त श्वास आदिक रोगों में भी हितकर होता है(३) ॥ ६३१-६३२ ॥

अथ वातपित्तोत्थणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

तत्र लघुपञ्चमूलकाथमाह—

वातपित्तहरं वृष्यं कनीयः पञ्चमूलकम् । तत्काथो मधुना हन्ति वातपित्तोत्थणं ज्वरम् ॥ ६३३ ॥

वातपित्तोत्थण संनिपात ज्वर की चिकित्सा में लघुपञ्चमूल काथ—लघुपञ्चमूल की औषधियां वातपित्तनाशक तथा वृष्य (वीर्यवर्धक) होती हैं, अतः इनका काथ बनाकर मधु डालकर पिलाने से वातपित्तोत्थण संनिपात ज्वर नष्ट होता है ॥ ६३३ ॥

अथ चातुर्भद्रकाथमाह—

किराततित्तकं मुस्तं गुहूची विश्वमेपजम् । चातुर्भद्रकमित्याहुर्वातपित्तोत्थणे ज्वरे ॥ ६३४ ॥

चातुर्भद्रक काथ—चिरायता, नागरमोथा, गिलोय और सोंठ इन सबों के योग को “चातुर्भद्रक” कहते हैं । इसका काथ वातपित्तोत्थण ज्वर में पिलाना हितकर होता है(४) ॥ ६३४ ॥

अथ पित्तकफोत्थणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

अथ पर्पटादिकाथमाह—

पर्पटः कटुफलं कुष्ठसुशोर् चन्दनं जलम् । नागरं मुस्तकं शङ्खी पिप्पल्येषां शृतं हितम् ॥

(१) फालसा आदि औषधियां मिलित ४ तोले लेकर दुरकुचाकर आध सेर जल में विधिवत् काथ बनावें ।

(२) चिरायता आदि औषधियों को मिलित मात्रा ४ तोले, पाकार्थ जल-आध सेर, अवशेष आध छटाक इस प्रकार विधिवत् काथ बनावें ।

(३) कण्टकारी आदि काथ्य द्रव्य ५ तोले दुरकुचाकर आध सेर जल में पकाकर आध छटाक शेष रहने पर उतार लेना चाहिये ।

(४) काथ्य द्रव्य प्रत्येक १-२ तोला, पाकार्थ जल आध सेर लेकर विधिवत् पाक करना चाहिये ।

तृष्णादाहारिनाम्बोपु पित्तद्वेष्मोल्बणे ज्वरे ॥ ६३५ ॥

पित्तकोल्बण संनिपातज्वर की चिकित्सा में पर्पटादि काय—पित्तपापड़ा, कायफन, कूठ, पस, रक्तचन्दन, सुगन्धबाला, सोंठ, नागरमोथा, काकड़ाशिगी और पीपल इन सबों का काय पित्तकोल्बण संनिपात ज्वर में रोगी को पिलाना रितकर है। और प्यास, दाह तथा अग्नि को मन्दता में भी विशेष हितकारी है(१) ॥ ६३५ ॥

\*वातद्वेष्मोल्बणज्वरे चिकित्सा नोक्ता, तस्य शीघ्रकारित्वेनासाध्यत्वात् ॥ ६३५ ॥

यहां पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—रसके पूर्व में वातकोल्बण ज्वर की चिकित्सा यद्यपि क्लम प्राप्त भी तथापि जो नहीं लिखी गई उसका कारण यह है कि—शीघ्रकारी होने से वातकोल्बण संनिपात ज्वर का रोगी शीघ्र हो असाध्य हो जाना है, अतः चिकित्सा नहीं हो सकती है ॥६३५॥

अथ वातपित्तकोल्बणसंनिपातज्वरस्य चिकित्सा ।

तत्र योगराजकायमाह—

नागरं धान्यकं भागीं पक्कं रक्तचन्दनम् । पडोलः पिचुमन्श्च त्रिफला मधुकं बला ॥ ६३६ ॥  
शर्करा कटुका सुस्तं गजाह्वा व्याधिघातकः । किराततिक्रममृता दशमूली जिदिग्निघ्नका ॥६३७॥  
योगराजो निहन्त्येष सन्निपातं त्रिकोल्बणम् । सन्निपातसमुत्थानं मृत्युमप्यागतं जयेत् ॥६३८॥

वातपित्तकोल्बण संनिपात ज्वर की चिकित्सा में योगराज काय—सोंठ, धनिया, नागरंगी, पषाण, रक्तचन्दन, परबल के पत्ते, नीम की छाल, त्रिफला ( आमला, हरद, बहेरा ), मुल्हठी, जिरेदी, मिश्री, कुटकी, नागरमोथा, गन्धपीपल, अमलतास, किरात ( चिरायता ), तिक्त ( चिरायता ), गिलोय, दशमूल की १० भोपधियां और कटेरी इन सबों के काय को योगराज कहते हैं। यह वातपित्तकोल्बण संनिपातज्वर को दूर करने वाला होता है। और इससे संनिपात से होने वाली भी मृत्यु टल जाती है(२) ॥ ६३६-६३८ ॥

\*गजाह्वा=गजपिप्पली । व्याधिघातकः=राजतृक्षः। किराततिक्रमं हेतुगण्यार्थं पृथक् पठितम् ॥६३६-६३८

यहां पर “मिश्री” काय बना लेने के बाद डालना चाहिये। और “गजाह्वा” पद का “गजपीपल” ; “व्याधिघातक” पद का “अमलतास” अर्थ समझना चाहिये। चिरायता के पर्यायवाची शब्द का दो बार प्रयोग किया गया है अतः उसका दो भाग लेना चाहिये और दशमूल के अन्तर्गत कटेरी का पाठ आ जाने पर भी पुनः कटेरी का पाठ आया है अतः एव इसका भी दो भाग लेना चाहिये ॥६३६-६३८॥

अथ प्रवृद्धमध्यहीनवातादिसन्निपातज्वराणां चिकित्सा ।

प्रवृद्धं कर्शयेद्वर्षं क्षीणं संवर्धयेन्निर्यक् । चिकित्सेयं विघातन्या दोषयोर्वृद्धहीनयोः ॥६३९॥

प्रवृद्ध-मध्य-हीन वातादि संनिपात ज्वरों की चिकित्सा—बैधों को बढे हुये दोष को क्षीण करना चाहिये और क्षीण हुए दोष को बढाना चाहिये। क्योंकि दोषों के बढने तथा घटने पर ऐसी ही चिकित्सा की जानी चाहिये ॥ ६३९ ॥

\*अत्यायमर्थः—प्रवृद्धं दोषं कर्शयेत् = तत्क्षण्यहेतुमिरौपधानविहारैः कृत्वा क्षीणं समीकृ-  
यात् । क्षीणं दोषं संवर्धयेत् = तद्वृद्धिहेतुमिरौपधानविहारैर्बद्धं यित्वा समीकृत्यादित्यर्थः ॥६३९॥

यहां पर “प्रवृद्धं दोषं कर्शयेत्-अर्थात् बढे हुए दोष को क्षीण करना करना चाहिये” इसका अर्थ यह समझना चाहिये कि जो दोष हुआ हो उसको क्षीण करने वाले जो औषध, अन्न तथा विहार

( १ ) पित्तपापड़ा आदि द्रव्य मिलित ४ तोला लेकर काय बनावे ।

( २ ) सोंठ आदि काय्य द्रव्य मिलाकर ५ तोला लेकर काय करना चाहिये ।

( रहन, सहन ) हों, उनका सेवन कराने के द्वारा उक्त दोष क्षीण करके समभाव में रखना चाहिये । तथा “क्षीणं दोषं संवर्द्धयेत्—अर्थात् क्षीण हुए दोष को बढ़ाना चाहिये” इसका अर्थ यह समझना चाहिये कि—जो दोष क्षीण हुआ हो उसको बढ़ाने वाले जो औषध, अन्न तथा विहार हों, उनका सेवन कराने के द्वारा उक्त दोष को बढ़ा कर समभाव में करना चाहिये ॥ ६३९ ॥

प्रवृद्धे शमिते दोषे मध्यमः स्वयमेव हि । शान्तिं याति शमं नीतेऽनुबन्धे त्वनुबन्धवत् ॥ ६४० ॥

बढ़े हुए दोष का शमन होने पर मध्यम बल वाला दोष स्वयं शान्त हो जाता । जैसे अनुबन्ध ( प्रधान ) के शमन होने पर अनुबन्ध ( अप्रधान अर्थात् अनुचर ) स्वयं शान्त होता है ॥ ६४० ॥

अस्यायमर्थः—वर्षासु वायुरनुबन्धः = सेव्यः, प्रधानमिति यावत् । पित्तश्लेष्माणानुबन्धौ वायोरनुचरौ । शरदि पित्तमनुबन्धं कफोऽनुबन्धः । वसन्ते कफोऽनुबन्धो वातपित्ते अनुबन्धे । तत्र यथा—अनुबन्धे प्रशमं नीतेऽनुबन्धः स्वयमेव शान्तिं याति, तथा प्रवृद्धे दोषे शमिते = हासयित्वा समीकृते, मध्यमो दोषो हि = निश्चयेन स्वयमेव शान्तिं याति = प्रकृतो-भवतीत्यर्थः ॥ ६४० ॥

यहाँ पर इस श्लोक का अर्थ यह समझना चाहिये कि—वर्षा काल में वायु अनुबन्ध अर्थात् सेव्य ( प्रधान ) होता है और उस समय पित्त तथा कफ अनुबन्ध अर्थात् वायु के अनुचर (अप्रधान) होते हैं । शरद् ऋतु में पित्त अनुबन्ध अर्थात् प्रधान तथा कफ अनुबन्ध (अप्रधान) और वसन्त ऋतु में कफ अनुबन्ध और वात, पित्त अनुबन्ध (अप्रधान) होते हैं । उसमें जैसे अनुबन्ध दोष को शान्त कर लेने पर अनुबन्ध दोष बिना औषधि के ही स्वयं शान्त हो जाता है । वैसे ही बढ़े हुए दोष को शान्त कर लेने पर अर्थात् क्षीण करके समान भाव में कर लेने पर मध्यम दोष निश्चय करके स्वयं ही शान्त हो जाना है अर्थात् स्वाभाविक अवस्था को प्राप्त हो जाता है ॥ ६४० ॥

अथ शीताङ्गादित्रयोदशसन्निपातानां क्रमेण चिकित्सा ।

तत्र शीताङ्गस्य चिकित्सामाह—

भास्वन्मूलं जीरकव्योषभागी—व्याघ्रीशुण्ठीपुष्करं गोजलेन ।

सिद्धं सद्यः शीताग्रात्राप्तिमोह—श्वासश्लेष्मोद्वेककासान्निहन्ति ॥ ६४१ ॥

शीताङ्गादिक १३ संनिपात ज्वरों की क्रम से चिकित्सा में प्रथम शीताङ्ग की चिकित्सा—आक की जड़, जीरा, सोंठ, पीपर, मिरच, भारंगी, कटेरी ( कण्टकारी ), सोंठ, पुहकरमूल इन सबों को समान भाग में लेकर यथाविधि गोमूत्र के साथ काथ बना कर पिलाने से तत्काल शीताङ्ग ज्वर की पीड़ा, मोह, श्वास, कफ की अधिकता और खांसी नष्ट हो जाती है (१) ॥ ६४१ ॥

\*भास्वन्मूलम्=अर्कमूलम् ॥ ६४१ ॥

यहाँ पर दो बार सोंठ का उल्लेख होने से सोंठ दो भाग लेना चाहिये । और “भास्वन्मूलम्” पद का “आक की जड़” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४१ ॥

कर्कोटिकाकन्दरजःकुलत्थ—कृष्णावचाकट्फलकृष्णजीरैः ।

किराततितकानलकट्फलाम्बु—पथ्याभिरुद्धचैनमत्र शस्तम् ॥ ६४२ ॥

खेखसा के जड़ का चूर्ण, कुलथी, पीपल, वच, कायफल, काला जीरा, चिरायता, चीता, कायफल, सुगन्धवाला और हरड़ इन सबों का उबटना लगाना शीताङ्गज्वर में हितकर होता है ॥ ६४२ ॥

\*कर्कोटिकाकन्दरजः = खेखसामूलरजः ॥ ६४२ ॥

( १ ) आक की जड़ आदि द्रव्य मिलित ५ तोले १ सेर जल में पकाकर १ छटका रहने पर उत्तार कर प्रयोग करें ।

१७ भा० मध्य०

यहां पर “कर्कोटिकाचन्द्रजः” पद का “खेखसा के जड़ का चूर्ण” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४२ ॥  
रसविपमरिचमहेहा-प्रियफलमल्लैकभूचतुर्वसुभिः भागैर्मितमुद्धूलन-मिदमधिकस्वेदशैत्यहरम् ॥ ६४३

पात्र १ भाग, बत्सनाम विप १ भाग, काली मिर्च ४ भाग, धतूरा के फल का भस्म ५ भाग  
दस सों को एकत्र खरल कर शरीर में मलने से शीताह्न उवर में अधिक पसीना का निकलना तथा  
शीत का वेग दूर हो जाता है (१) ॥ ६४३ ॥

तत्र तन्त्रिकस्य चिकित्सायाः—

क्षुद्राऽऽधृतापौष्करनागराणि शृतानि पीतानि शिवायुतानि ।

शुण्ठीकणाऽगस्तिरसोपणानि नस्येन तन्त्राविजयोल्बणानि ॥ ६४४ ॥

तन्त्रिक को चिकित्सा—छोटी कटेरी, गिलोय, पुष्करमूल, सोंठ और हरद्वे इन सबों का काष्ठ पीने  
से तथा सोंठ, पीपल, अमृतस्य के फूल का रस और काली मिर्च इन सबों को मली भांति घड़म पीस-  
कर नस्य लेने से प्रबल तन्त्रा का भी नाश हो जाता है ॥ ६४४ ॥

मरिचकचपचम्पचावचारुक्-कृमिहरनागरशर्वरीगवाक्ष्यः ।

छगलकजलकल्किता नितान्तं नसि निहिता ननु तन्त्रिकं जयन्ति ॥ ६४५ ॥

काली मिर्च, सुगन्धवाला, दारुहल्ली, कूठ, वायविट्ठ, सोंठ, हल्ली और इन्द्रायण की जड़ इन  
सबों को बकरे के मूत्र के साथ सूख पीस कर नाक में डालने से तन्त्रिक सन्निपात को दूर करता है ॥ ६४५ ॥

\*कचः=पालकः । पचम्पचा=दारुहरिद्रा । रुक्=कुष्ठम् । कृमिहरः=विट्ठः । शर्वरी=  
हरिद्रा । गवाक्षी=इन्द्रवाल्मी । नसि=नासिकायाम् ॥ ६४५ ॥

यहां पर “कच” पद का “सुगन्धवाला” । “पचम्पचा” पद का “दारुहल्ली” । “रुक्” पद का  
“कूठ” । “कृमिहर” पद का “वायविट्ठ” । “शर्वरी” पद का “हल्ली” । “गवाक्षी” पद का “इन्द्रा-  
यण की जड़” । “नसि” पद का “नाक में” यह अर्थ समझना चाहिये (२) ॥ ६४५ ॥

सुरङ्गलालावणोत्तमेन्दु-मनःशिलाभागधिका मधुनि ।

नियोजितान्यक्षिणि निश्चितं च तन्त्राच्च निद्राच्च निवारयन्ति ॥ ६४६ ॥

बोड़े की लार, संधानिमक, कपूर, मैनसिल, पीपल और मधु इन सबों को एकत्र पीसकर आँखों  
में आँजने से तन्त्रा और अत्यन्त निद्रा निश्चय दूर हो जाती है ॥ ६४६ ॥

\*लवणोत्तमं=सैन्धवम् । इन्दुः=कर्पूरः । निद्राम्=अविनिद्राम् ॥ ६४६ ॥

यहां पर “लवणोत्तम” पदका “संधा निमक” । “इन्दु” पदका कपूर । “निद्रा” पद का “अत्यन्त  
निद्रा” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४६ ॥

अथ प्रलापकस्य चिकित्सायाः—

सतगरवरतिका रेवताम्भोदतिका-नलदत्तुरगगन्धाभारतीहारहूराः ।

मलयजदशमूलीशङ्खपुष्पीसुपुष्पाः प्रलपनमपहन्तुः पानतो नातिदूरात् ॥ ६४७ ॥

(१) शीताह्न सन्निपात में जब अङ्ग ठंडा पड़ जाये तब बोतल में गरम पानी भर कर अङ्गपर  
रखना चाहिये । आजकल रवर के बने हुये बैले ( Hot water bags ) आते हैं उनमें गरम पानी  
भर कर अङ्ग को गरम रखना चाहिये तथा मकरध्वज आधी रत्ती की मात्रा में मधु तथा आदी के स्वरस  
के साथ देना चाहिये ।

(२) नौसूर तथा चूना एक साथ मिठाकर सुंधाना चाहिये । अथवा अमोनिया (Amonia)  
सुंधाना चाहिये ।

प्रलापक की चिकित्सा—तगर, पित्तपापड़ा, अमलतास, नागरमोथा, कुटकी, लामज्जक, असगंध, ब्राह्मी, दाख, सफेद चन्दन, दशमूल की ओपधियां, शंखाहुली इन सबों का काथ बनाकर पीने से अतिशय प्रलापक संनिपात ज्वर नष्ट हो जाता है(१) ॥ ६४७ ॥

\*वरतिकोऽत्र पर्पटो न तु महानिम्बस्तन्त्रान्तरानुरोधात् । नलदं = लामज्जकं, तदलाभा-  
दुशीरं ब्राह्मम् । भारती = ब्राह्मी "वरम्भी" इति लोके । हारहूरा = द्राक्षा ॥ ६४७ ॥

यहां पर "वरतिक" से "पित्तपापड़ा" काही बोध करना उचित है न कि "वकाइन" का, क्योंकि कि तन्त्रान्तर में भी इस योग में "पित्तपापड़ा" ही का उल्लेख मिलता है । "नलद" पद का "लामज्जक" अर्थ समझना चाहिये, तथा इसके अभाव में "खस" लेना चाहिये । "भारती" पद का "ब्राह्मी अर्थात् लोकप्रसिद्ध वरम्भी" और "हारहूर" पद का "दाख" अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४७ ॥

सान्त्वनरञ्जनैस्तीक्ष्णैर्नैस्त्वैस्तिमिरसेवनैः । सर्वतो विकृतं चित्त-मस्य प्रकृतिमानयेत् ॥ ६४८ ॥

प्रलापक संनिपात ज्वर वाले रोगी का चित्त जब चारों तरफ से विकृत हो जाय अर्थात् प्रकृतिस्थ न रहै तब उसे सान्त्वना दायक वचनों से तथा अजन और तीक्ष्ण नस्य का प्रयोग करने अथवा अन्ध-कार में रखने से प्रकृतिस्थ करे ॥ ६४८ ॥

अथ रक्तघ्नीविसंनिपातस्य चिकित्सामाह—

रोहिपधन्वयवासकवासा-पर्पटगन्धलताकटुकाभिः ।

शर्करया सममेप कपायः क्षतजघ्नीविन उद्यदुपायः ॥ ६४९ ॥

रक्तघ्नी संनिपात की चिकित्सा—रोहिसवास, धमासा, अट्टसा, पित्तपापड़ा, फूलप्रियङ्गु तथा कुटकी इन सबों का काथ बनाकर उसमें भित्री डालकर पिलाना रक्तघ्नी संनिपात ज्वर दूर करने के लिये प्रसिद्ध उपाय है ॥ ६४९ ॥

\*रोहिपं = सुगन्धवृणविशेषः । "रोहिस" इति लोके । गन्धलता = प्रियङ्गुः ॥ ६४९ ॥

यहां पर "रोहिप" पद का "सुगन्ध युक्त लोक प्रसिद्ध "रोहिस" वृण (वास)" तथा "गन्धलता" पद का "फूलप्रियङ्गु" अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४९ ॥

पञ्चकचन्दनपर्पटमुस्तं जातिकजीवकचन्दनवारि ।

क्षीतकनिम्बयुतं परिपक्वं वारि भवेद्दिह शोणितहारि ॥ ६५० ॥

पषाख, लाल चन्दन, पित्तपापड़ा, नागरमोथा, जाती ( चमेली ), जीवक, सफेद चन्दन, सुगन्ध-वाला, मुलहठी और नीम इन सबों का काथ बनाकर पिलाना रक्तघ्नी संनिपातज्वर में रक्त दूर करने वाला होता है(२) ॥ ६५० ॥

\*क्षीतकं = यष्टीमधुकम् । इह = रक्तघ्नीविनि ॥ ६५० ॥

यहां पर "क्षीतक" पद का "मुलहठी" तथा "इह" पद का "रक्तघ्नी संनिपात ज्वर मे" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६५० ॥

मधुकमधूकपरूपकपाथ-श्वन्दनपल्लवदारुसनाथः ।

श्रीपर्णीफलशीतकपाथः ससित इह स्यादस्त्रजयाय ॥ ६५१ ॥

मुलहठी, महुआ, फालसा, सुगन्धवाला, रक्तचन्दन, तेजपात, देवदारु इन सबों से युक्त गांभारी

( १ ) तगर आदि काथ्य द्रव्य मिलाकर १ छटाक लेकर काथ करना चाहिये ।

( २ ) काथ्य द्रव्य मिलित ४ तोले की मात्रा में लेना चाहिये ।

के फलों का शीत कषाय बनाकर और मिश्री डालकर पिलाने से रक्तघीवी सनिपात ज्वर म रक्त दूर होता है(१) ॥ ६५१ ॥

पथ = वालः । पल्लव = पत्रम् । सनाथः = सप्रधानः । श्रीपर्णीफलं = गाम्भारीफलम् ॥ ६५१

यहा पर "पथ" पद का "सुगन्धवाला" । "पल्लव" पद का "सजपात" । "सनाथ" पद का "युक्त" । "श्रीपर्णीफल" का "गाम्भारी का फल" अर्थ समझना चाहिये ॥ ६५१ ॥

अथ भुजनेनस्य चिकित्सा—

तुरङ्गगन्धालवणोदग्रन्धा-मधुसरोपणमागधीभिः ।

घस्ताम्बुशुण्ठीलशुनान्विताभि-नेत्यं कृत्वा भुजनेन करोति ॥ ६५२ ॥

भुजनेन सनिपात ज्वर की चिकित्सा—असगन्ध, सेंधानिमक, वच, मधुस का सार, काशी मिर्च, पीपल, सोंठ और लहसुन इन सबों को बफरे के मृज के साथ पीस कर नाम देने से भुजनेन सनिपात ज्वर नष्ट होता है ॥ ६५२ ॥

अथामिन्यासस्य चिकित्सा ।

तत्र श्रद्धयादिकथमाह—

शुद्धीभार्यभयाऽजाजी-क्याभुनिस्वपैटः । देवदारुचाकुट-यासरुद्रफलनागरैः ॥ ६५३ ॥

सुस्तधान्याकतिकेन्द्र-यधपाठाहरेणुभिः । हस्तिपिप्पल्यपामार्ग-पिप्पलीमूलचित्रैः ॥ ६५४ ॥

विशालाऽऽरबधारिष्ट-शटीवाकुचिकाफलैः । विडङ्गरजनीदार्दी-यवानीह्वयसंयुतैः ॥ ६५५ ॥

समाशौचिहित-काथो हिस्वार्द्रकरसान्वितः । अभिन्यासज्वरं घोरं हन्ति तन्त्राञ्च तत्तक्षणाय ॥ ६५६ ॥

प्रमेहं कणेशूलञ्च सन्निपातास्त्रयोदश । हिकां श्वासञ्च काफञ्च तथा सर्वानुपद्रवान् ॥ ६५७ ॥

अभिन्यास सनिपात ज्वर की चिकित्सा—काकडाशिमी, भारगी, हरद, स्वाह जीरा, चिरायता, पित्तपापडा, देवदारु, वच, कूठ, जवासा, कायफल, सोंठ, नागरमोथा, धनिया, कुटकी, इन्द्रजी, पाद, रेणुका, गजपीपल, बिरचिदा (चिचिदा), पिपरामूल, चीता, इन्द्रायन, अमलतास, नीम, कचूर, बाकुची, कायफल, नायबिटङ्ग, हल्दी, दाहहल्दी, अजवाइन और अजमेद इन सबों को समान भाग में लेकर काथ बना लेवै पश्चात् उसमें हाँग तथा अदरक का रस यथाविधि ढाल कर पिलाने से घोर अभिन्यास सनिपात ज्वर और तन्त्रा तत्काल नष्ट हो जाती है । तथा प्रमेह, कर्षणल (कान का दर्द), १३ प्रकार के सनिपात ज्वर और उसके हिचजी, श्वास, दासी आदिक सम्पूर्ण उपद्रव नष्ट हो जाते हैं(२) ॥ ६५३-६५७ ॥

अथ जिह्वकस्य चिकित्सा ।

तत्र किरातादिकथमाह—

किरातविकाकुलहृत्कुलिङ्गी-कर्पूरकुम्भाकटुतैल्युक्तः ।

अम्लद्वयः संशमयेद्रसज्ञा-द्रोपान्स्तुतो दाक्षरथिर्यथाऽत्र ॥ ६५८ ॥

(१) सुलहठी आदि मिलित द्रव्य ४ तोले लेकर कुटकर २४ तोले (द्रव द्रव्य नियम से ४८ तोले) जल में भिगो कर रात भर पटा रहने दें प्रातः काल मसलकर छानकर मिश्री ४ तोले मिलाकर पीवें । इस प्रकार मस्तुत द्रव्य शीतकषाय कटा जाता है । शीतकषाय निर्माण करने की परिभाषा "वैद्यनगरिमापाप्रदीप" में इस प्रकार लिखी है—

"लुण्णद्रव्यपल सम्यक् पट्मिर्जलपलैः प्लुतम् । शर्वरीमुपित सम्यग् श्रेयः शीतकषायकः ॥

(२) अभिन्यास के लिये—काकडाशिमी आदि द्रव्य १० तोले (अभिन्यास के लिये यह अधिक माना ही उपयुक्त है) लेकर काथ करें, उसमें हाँग २ रत्ती, आदी का रस १ तोला मिलाकर पिलाना चाहिये ।



जिह्वक संनिपातज्वर की चिकित्सा में किरातादिकवल—चिरायता, अकरकरहा, कुलिशन, कचूर और गीपल इन सबों का सूक्ष्म चूर्ण करके उसमें सरसों का तेल तथा बिजौरे नीबू आदिक अम्लद्रव्यों का रस डालकर कल्क ( चटनी ) की भाँति बनाकर मुख में रखने से जिस प्रकार श्रीराम-चन्द्र जी स्तुति करने से कामादिक सम्पूर्ण दोषों को नष्ट कर देते हैं उसी भाँति यह किरातादि नामक कवल भी जिह्वक संनिपात ज्वर के सम्पूर्ण दोषों को नष्ट कर देता है ॥ ६५८ ॥

\*आकुलकृत = “अकरकरहा” इति लोके । अम्लद्रवः = बीजपूरादिरसः ॥ ६५८ ॥

यहाँ पर “आकुलकृत” पद का ‘लोक प्रसिद्ध अकरकरहा’ तथा “अम्लद्रव” पद का “बिजौरा नीबू आदिक अम्ल द्रव्यों का रस” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६५८ ॥

अथ शालूरपर्णायवलेहमाह—

शालूरपर्णी मालूर-मूलामयमधुप्लुता । शङ्खकपुष्पीसहिता सेव्या वाचा विशुद्धये ॥ ६५९ ॥

शालूरपर्णायवलेह—ब्राह्मी, बेल के जड़ की छाल, कूठ तथा शंखाहुली का चूर्ण मधु के साथ अवलेह करने ( चाटने ) से जिह्वक संनिपातज्वर में बाणीसम्बन्धी विकार दूर हो जाता है ॥ ६५९ ॥

\*शालूरपर्णी = ब्राह्मी, मालूरमूलं = बिल्वमूलम्, आमयः = कुष्ठम् ॥ ६५९ ॥

यहाँ पर “शालूरपर्णी” पद का “ब्राह्मी” तथा “मालूरमूल” पद का “बेल का जड़ अर्थात् बेल के जड़ की छाल” । “आमय” पद का “कूठ” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६५९ ॥

अथ क्षुद्राऽऽदिविद्वाऽऽदिकाथावाह—

क्षुद्रानागरपुष्करामृतलताब्राह्मीवचासुव्रता-भार्गीवासकयासतोयसुरसाकाथो जयेजिह्वकम् । विद्वावर्मविभावरीयुगवरावत्सादनीवारिद-व्याघ्रीनिम्बपटोलपुष्करजटारुदारुभिर्वा कृतः ६६०

क्षुद्राऽऽदि काथ—छोटो कटेरी, सोठ, पुहकरमूल, गिलोय, ब्राह्मी, वच, गन्धपलाशी, अड्डसा, जवासा, सुगन्धवाला और तुलसी की पत्ती इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से जिह्वक संनिपात ज्वर दूर हो जाता है (१) ।

विश्वाऽऽदि काथ—सोठ, पित्तपापड़ा, हलदी, दारुहल्दी, त्रिफला (आमला, हरड़, बहेरा), गिलोय, नागरमोथा, कटेरी, नीम, परवल के पत्ते, पुहकरमूल, कूठ, देवदारु इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से भी जिह्वक संनिपात ज्वर दूर हो जाता है (२) ॥ ६६० ॥

\*पुष्करं = पुष्करमूलम्, तथा चामरसिंहः—

“मूले पुष्करकाश्मीरपद्मपत्राणि पाष्करे” ।

\*सुव्रता = गन्धपलाशी, काश्मीरे प्रसिद्धा । सुरसा = तुलसी ।

विद्वाऽऽदियोगान्तरम्—वर्म = पर्पटः । विभावरीयुगं = हरिद्रा दारुहरिद्रा च । वरा = त्रिफला । वत्सादनी = गुहची । व्याघ्री = कण्टकारिका ॥ ६६० ॥

यहाँ पर “पुष्कर” पद का “पुहकरमूल” अर्थ समझना चाहिये, क्योंकि—अमरसिंह ने भी पुहकरमूल के पर्यायवाची शब्द—पुष्कर, काश्मीर, पद्मपत्र में पुष्कर का पाठ किया है । “सुव्रता” पद का “काश्मीर देश में प्रसिद्ध—“गन्धपलाशी” । “सुरसा” पदका “तुलसी” अर्थ समझना चाहिये । और इस श्लोक के उत्तरार्ध में विश्वाऽऽदि नामक दूसरे काथ का वर्णन किया गया है; इसमें “वर्म” पद का “पित्तपापड़ा” । “विभावरीयुग” का “हल्दी तथा दारुहल्दी” । “वरा” का “त्रिफला” “वत्सादनी” का “गिलोय” । “व्याघ्री” का “कटेरी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६० ॥

- ( १ ) काथ्य द्रव्य मिलित ४ तोले आध सेर जल में पकाकर चतुर्थांशवशेष उतार कर पिलाना चाहिये ।  
( २ ) सोठ आदि काथ्य द्रव्यों की मात्रा १ छटाक है ।

अथ सन्धिकसंनिपातस्य चिकित्सामाह—

शरीसुरतरुत्तमास्थिविरदारस्ताः समाः सनागरसुधाञ्चिताः पिव शतावरीसंयुताः ।  
मृदुज्वलनपाचिताः सह पुरेण सन्धिग्रह—ज्ययाऽपहृतये वृथा शिशिरसेवनं मा कृथाः ॥ ६६१ ॥

सन्धिक संनिपात ज्वर की चिकित्सा—कचूर, देवदारु, त्रिफला, विधारा, रास्ना, सोंठ, गिलोय तथा शतावर इन सबोंको समान भागमें लेकर मन्द आंचसे काढ़ बनाकर और उसमें गुग्गुलु का प्रचेष करके सन्धिक संनिपात ज्वर की पीड़ा—शान्ति के लिये पीना चाहिये तथा इसके सेवन करने में शीतल पदार्थों का सेवन करना त्याग देना चाहिये क्योंकि बैसा करने से काढ़ का प्रभाव नष्ट हो जायगा (१) ॥ ६६१ ॥

\*उत्तमा = त्रिफला । स्थविरदारु = “विधारा” इति लोके । सुधा = गुह्वी । पुरो = गुग्गुलुः ६६१  
यहां पर “उत्तमा” पद का “त्रिफला” । “स्थविरदारु” का “लोक प्रसिद्ध विधारा” । “सुधा” का “गिलोय” । “पुर” का “गुग्गुलु” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६१ ॥

वचाक्वचकच्छुरासहचराभृताभृता—सुराह्वननागरातरुणदारुतास्नापुराः ।

वृपातरुणभीरुभिः सह भवन्ति सन्धिग्रह—ज्ययोरुज्जिमकुम्भमणपक्षघातद्रुहः ॥ ६६२ ॥

वच, पित्तपापड़ा, जवासा, कटसरैया, गिलोय, अनीस, देवदारु, नागरमोथा, सोंठ, विधारा, रास्ना, गुग्गुलु, बड़ी दन्ती, एरण्ड और शतावर इन सबों का काढ़ बनाकर पीने से सन्धिक संनिपात ज्वर की पीड़ा, जाँघों की जड़ता, क्लान्ति, अमण तथा पक्षाघात दूर होता है (२) ॥ ६६२ ॥

\*कवचः = पर्पटकः । कच्छुरा = वचासः । भृता = अतिविपा । सुराह्वो = देवदारु । अत-  
रुणदारु = वृक्षदारु । पुरो = गुग्गुलुः । वृपा = बृहदन्ती, एरण्डवत्पत्रविट्पा, तद्रूपामे दन्ती च  
ग्राह्या समानगुणत्वात् । तरुणः = एरण्डः । भीरुः = शतावरी ॥ ६६२ ॥

यहां पर “कवच” पदका “पित्तपापड़ा” । “कच्छुरा” का “वचास” । “भृता” का “अनीस” । “सुराह्व” का “देवदारु” । “अतरुणदारु” का “विधारा” । “पुर” का “गुग्गुलु” । “वृपा” का “बड़ी दन्ती” अर्थ समझना चाहिये । और बड़ी दन्ती के एरण्ड के समान पत्र तथा पेड़ होते हैं । इसके अभाव में समान गुणवाली होने से छोटी दन्ती लेनी चाहिये । “तरुण” का “एरण्ड” और “भीरु” का “शतावर” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६२ ॥

सुरदारशरीसुधालता—सुवहाशुण्ड्यमृताः श्रुता जले ।

सपुराः क्षमपन्ति सेविताः सततं सन्धिगतं सदागतिस्र् ॥ ६६३ ॥

देवदारु, कचूर, गिलोय, रास्ना, सोंठ, गिलोय और गुग्गुलु इन सबों का काढ़ बनाकर पीने से संधिक संनिपातज्वर में सन्धिक्षान्ति गत बाध नष्ट हो जाता है ॥ ६६३ ॥

सुस्तैरुण्डप्राणदावाणदारु—च्छिन्नारास्नाभीरुर्चूरतिकाः ।

वासाविदवापञ्चमूलादवगन्धा हन्युर्मन्यास्तम्भसन्धिग्रहातीः ॥ ६६४ ॥

नागरमोथा, एरण्ड, हरड़, नीले फूल की कटसरैया, देवदारु, गिलोय, रास्ना, शतावर, कचूर, कुटकी, अड़सा, सोंठ (या अनीस), बृहत्पञ्चमूल की श्रोषधियाँ और असगन्ध इन सबों का काढ़ मन्या-स्तम्भ (नाड जकड़ना) तथा सन्धियों की पीड़ा को दूर करने वाला होता है ॥ ६६४ ॥

\*प्राणदा = हरीतकी । वाणः = नीलगुप्पसहचरः । तिका = कटुकी ॥ ६६४ ॥

( १ ) कचूर आदि काष्ठ द्रव्य मिलित ४ तोले, पाकार्थ जल आध सेर, अवशेष एक छटाक रहने पर सतार कर छान लें ।

( २ ) वचादि काष्ठ द्रव्यों की मिलित मात्रा १ छटाक है ।

यहां पर “प्राणदा” पद का “हरद” । “बाण” का “नीले फूल की कटसरैया” । “तिक्ता” का “कुटकी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६४ ॥

अथान्तकज्वरस्य चिकित्सामाह—

इहापहाय व्रतमुष्णवारि ज्वरारियूपादि गदापहारि ।

ज्वरच्छिद्रं जीवितदञ्च नित्यं मृत्युञ्जयं चेतसि चिन्तयस्व ॥ ६६५ ॥

अन्तक संनिपात ज्वर की चिकित्सा—अन्तक नामक संनिपात ज्वर में लङ्घन (उपवास) आदिक नियम, गर्म किया हुआ जल, ज्वरनाशक यूप आदिक पदार्थ तथा रोगनाशक ओषधियां इन सबों को छोड़ कर केवल ज्वरनाशक, जीवनदाता, मृत्युञ्जय महादेव जी की नित्य चित्त में चिन्ता करना चाहिये । अर्थात् इस की कोई ओषधि वस्तुतः नहीं है, ईश्वर की दया से ही चाहे कोई रोगी बचता है ॥ ६६५ ॥

\*इह = अन्तके । व्रतं = लङ्घनादिनियमम् ॥ ६६५ ॥

यहां पर “इह” पद का “अन्तक संनिपात ज्वर में” और “व्रत” पद का “लङ्घन (उपवास) आदिक नियम” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६५ ॥

कर्पूरप्रकरावदातवपुषं संयोगमुद्राजुषं शश्वज्जन्तुजर्णेषु भावुकजुषं भालस्फुरच्चक्षुषम् ।

सम्पूर्णामृतकुम्भसम्भृतकरं शुभ्राक्षमालाधरं-पिङ्गोत्तुङ्गजटाकलापहविर् चन्द्रार्द्धमौलिं स्तुहि ॥ ६६६ ॥

और कर्पूर की राशि के समान श्वेत वर्ण शरीरधारी, महायोगमुद्रा से युक्त, निरन्तर भक्तजनों के कल्याणकारी, ललाट में चमकते हुये नेत्रवाले, अमृत से पूर्ण कलश को हाथ में लिये हुये, उज्ज्वल रुद्राक्षमाला को धारण किये हुये, पिङ्गलवर्ण की तथा ऊँची जटाओं के मण्डल से सुशोभित ऐसे मस्तक में अर्द्ध चन्द्र को धारण किये हुये मृत्युञ्जय भगवान् की अन्तक संनिपात ज्वरवाला रोगी स्वयं ध्यान करता हुआ स्तुति करे अथवा रोगी के लिये ब्राह्मण द्वारा करावै ॥ ६६६ ॥

भिषग्भिरिति निर्णीतं सन्निपातेऽन्तकाभिधे । भेषजं जाह्नवीनीरं वैद्यो गोविन्द एव हि ॥ ६६७ ॥

और अन्तक संनिपात ज्वर में रोगी के निमित्त उपचार करने के लिये वैद्यों ने यही निश्चय किया है कि—उस समय औषध के स्थान में केवल गङ्गाजल तथा वैद्यों के स्थान में एक मात्र भगवान् गोविन्द ही हैं । अर्थात् ऐसे रोगी का जीवनलाभ केवल ईश्वर के अधीन है, चिकित्सा व्यर्थ है, यदि है कुछ तो उपर्युक्त ही है ॥ ६६६ ॥

अथ रुग्दाहस्य चिकित्सा ।

तत्र षट्क्षपानीयमाह—

उशीरचन्दनोदीच्य-द्राक्षाऽऽमलकपर्पटैः । शृतं शीतं जलं दद्याद् दाहवृद्धज्वरशान्तये ॥ ६६८ ॥

रुग्दाह की चिकित्सा में षट्क्षपानीय—खस, रक्तचन्दन, सुगन्धवाला, दाख, अमला और पित्त-पापड़ा इन सबों का काथ बनाकर शीतल होने पर रुग्दाह संनिपातज्वर में रोगी को दाह, प्यास तथा ज्वर की शान्ति के (१) निमित्त पिलाना चाहिये ॥ ६६८ ॥

ससितो निशि पर्युपितः प्रातर्धान्याक्तण्डुलकाथः ।

पीतः क्षामयत्यचिरा-दन्तर्दाहं ज्वरं पैत्तम् ॥ ६६९ ॥

( १ ) उपर्युक्त औषधों को एकत्र ३ तोले लेकर आध सेर जल में पकाकर १ छटाक रहने पर उतार कर शीतल करके देना चाहिये । तथा पीने के लिये जल भी इन्हीं के द्वारा सिद्ध करके देना चाहिये । उक्त औषधों को १ तोले की मात्रा में लेकर २ प्रस्थ ( १२८ तोले ) पानी में पकाकर आधा रह जाने पर उतारकर खानलें । इसी जल को शीतल होने पर पीने के लिये दें ।

धान्याकथा—रात्रि में कुटे हुये धनिया के चावलों का श्वाथ बनाकर अथवा धनिया को दूध में जल में भिगोकर प्रातः काल होने पर खान कर और मिश्री मिलाकर पिलाने से पित्तज्वर तथा अन्दर का दाह शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ ६६९ ॥

\*धान्याकतण्डुलाः=कण्ठितधान्याकत्रीजानि ॥ ६६९ ॥

यहां पर “धान्याकतण्डुल” पद से “कुटे हुये धनिया के चावलों” का बोध करना चाहिये ॥ ६६९ ॥

अथ पथ्याऽवलेहमाह—

पथ्य तैलघृतक्षौद्रैर्लिख्वादाहविनाशिनीम् ॥ ६७० ॥

पथ्याऽवलेह—हरण को तेल, घी अथवा शहद के साथ दाह दूर करने के लिये चाटना चाहिये ॥ ६७० ॥

\*“पथ्या तैलघृतक्षौद्रैरि”त्यत्र न समुच्चयः । तेन केवलेन मधुनाऽपि लिख्वात् ॥ ६७० ॥

यहां पर “पथ्या तैलघृतक्षौद्रैः” इन पदों में समुच्चय नहीं है अत एव अलग २ तैल, घी अथवा शहद इनमें से जिससे इच्छा हो चाने के लिये कहा गया है” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ६७० ॥

अथ लेपमाह—

प्रथमपत्ति दाहमचिराद् दधिपुर्कन्नुपल्वैलेपः । ऐषो हिमकरमलयज-निम्बद्रवैस्तक्रपिष्टैर्वा ॥ ६७१ ॥

लेप—दाह के साथ गैर के पल्लवों को पीसकर लेप करने से अथवा कपूर, सफेद चन्दन तथा नीम के पत्तों को तक्र (मट्ठा) के साथ लेप करने से शीघ्र दाह दूर होता है ॥ ६७१ ॥

\*हिमकरः=कर्पूरः । तथा च “वनसारश्चन्द्रसंज्ञः” इत्यमरः ॥ ६७१ ॥

यहां पर “हिमकर” पद का “कपूर” अर्थ समझना चाहिये, क्योंकि—अमरकोश में कपूर के पर्यायवाची “वनसार, चन्द्रसंज्ञ (चन्द्रवाचक सभी शब्द)” इन शब्दों के अन्दर चन्द्रवाचक शब्द “हिमकर” का भी बोध किया गया है ॥ ६७१ ॥

अथ जलधारामाह—

उत्तानसुप्तस्य गभीरताम्र-कांस्यादिपात्रे निहिते च भागां ।

शीताम्बुधारा बहुला पतन्ती निहन्ति दाहं त्वरितं ज्वरञ्च ॥ ६७२ ॥

जलधारा—दाह से व्याकुल रोगी को उत्तान लिया कर उसकी नाभि के ऊपर गहरा ताम्र अथवा फाँस के पात्र को रखकर उसके अन्दर शीतल जल की धारा विशेष रूप से गिराने से कुछ देर बाद दाह तथा रुंदाह संनिपात ज्वर नष्ट हो जाता है (१) ॥ ६७२ ॥

अथवागहनमाह—

शीताम्बसा तु शतशश्च विलोडितेन मग्नेन चन्दनयुतेन धूतेन दिवज्वा ।

दाहज्वरी सकमलोत्पलमाख्यधारी क्षिप्रं विधेत्सलिलकोष्ठमनल्पकालम् ॥ ६७३ ॥

अथवागहन—शीतल जल में सौ बार धुले हुये गाय के घी में सफेद मलयगिरी चन्दन को घिस कर मिलाकर रुंदाह से व्याकुल रोगी के शरीर में लगा दें और उसके बाद उसे कमल तथा कमो-दिनी की माला पहनाकर जल से पूर्ण किसी पात्र में शीम बिठा दें । इस भाँति से कुछ देर रहने के बाद उसका दाह दूर हो जाता है ॥ ६७३ ॥

अथवागुण्ठनमाह—

कालिकाद्रपटेनाद-गुण्ठनं दाहभादानम् । अथ गोतक्रसंस्विन्न-शीतलीकृतवाससा ॥ ६७४ ॥

( १ ) बर्फ के पानी में कण्टे भिगोकर उसे शरीर में लपेटना चाहिये । और बर्फ की थैली सिर पर रखना चाहिये । इससे भी दाह दूर होता है ।

अन्नगुणन ( वख उड़ाना )—रुग्दाह ज्वर वाले रोगी को कांजी से भीगे हुये वख को उड़ाने से अथवा गाय के तक्र ( मट्टे ) में उबाल कर शीतल किये हुये वख के उड़ाने से दाह दूर होता है ॥६७४॥

अथान्नमाह—

दाहचर्म्यर्दितं क्षामं निरन्नं नृष्णयाऽन्वितम् । शर्करामधुसंयुक्तं पाययेत्ताजतर्पणम् ॥ ६७५ ॥

अन्न—दाह तथा वमन से पीड़ित रोगी, दुर्बल, निराहार रहने वाला तथा तृषा ( प्यास ) से युक्त व्यक्ति को धान के खीलों का सत्तूरूप तर्पण मिश्री तथा शहद मिला कर खिलाना चाहिये ॥ ६७५ ॥

\*लाजतर्पणम् = लाजसत्तूरूप तर्पणम् ॥ ६७५ ॥

यहां पर “लाजतर्पणम्” पद का “धान के खीलों का सत्तूरूप तर्पण” अर्थ समझना चाहिये ॥६७५॥

अथ दाहनाशकान्योपायानाह—

वाप्यः कमलहासिन्यो जलयन्त्रगृहाः शुभाः । नार्यश्चन्दनदिग्धाङ्गयो दाहदैत्यहरामताः ॥६७६॥

मुक्तावलीचन्दनशीतलानां सुगन्धपुष्पाम्बरभूषितानाम् ।

नितम्बिनीनां सुपयोधराणां—मालिङ्गनान्याश्च हरन्ति दाहम् ॥ ६७७ ॥

दाशनाशक अन्य उपाय—खिले हुये कमलों से युक्त बावड़ियाँ, छूटे हुये फुहारों से युक्त सुन्दर गृह, तथा शरीर में बिसे हुये सफेद चन्दन का लेप किये हुई युवती सुन्दरी कियों इन सबों का यथा-योग्य सेवन करने से दाह से अत्यन्त पीड़ित रोगी का भी दाह दूर हो जाता है ।

और मोतियों की माला को धारण करने से तथा शरीर में बिसे हुये सफेद चन्दन का लेप करने से शीतल-अक्षों वाली तथा सुगन्धित पुष्प तथा वखों से भूषित शरीर वाली पद्म सुन्दर ( कठोर ) कुचों वाली सुन्दरी कियों के आलिङ्गन मात्र के करने से भी दाह दूर हो जाता है ॥ ६७६-६७७ ॥

प्रह्लादब्राह्मणस्य विज्ञाय ताः क्षीरपनयेत्पुनः । हितञ्च भोजयेदन्नं येनाप्नोति सुखं महत् ॥ ६७८ ॥

और दाहयुक्त रोगी को जब आलिङ्गन करने से मन में काम के वेग से हर्ष अर्थात् रमण करने की इच्छा होती हुई प्रतीत होने लगे तो उक्त कियों को उससे अलग कर देवै; तत्पश्चात् जिससे उसे विशेष सुख हो ऐसे दितकर अन्न को खिलावै ॥ ६७८ ॥

\*प्रह्लादं = कामकृतहर्षम् ॥ ६७८ ॥

यहां पर “प्रह्लाद” पदका “मन में काम के वेग से हर्ष” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६७८ ॥

अथ चित्तभ्रमस्य चिकित्सामाह—

कणोपणोप्राग्वणोत्तमानि करञ्जबीजं प्रमदामलानि ।

पथ्याऽक्षसिद्धार्थकहिङ्गुशुण्ठी—युतानि वस्ताम्बुविमिश्रितानि ॥ ६७९ ॥

पिष्ट्वा गुटीयं नयने निधेया प्रचेतनेऽतिप्रथिताऽन्वितायां ।

चित्तभ्रमापस्मृतिभूतदोष—शिरोऽक्षिरोगभ्रमनाशहेतुः ॥ ६८० ॥

चित्तभ्रम संनिपात ज्वर को चिकित्सा—पीपल; काली मिर्च; वच; सैधानिमक; करंज के बीज; धतूरा के फल; आमला; हरद; बहेरा; सरसो; हींग तथा सोंठ इन सबों को बकरे के मूत्र के साथ मली भांति पीस कर गोली बना लेवै, पश्चात् इस गोली को नेत्रों में आंजने से चित्तभ्रम संनिपात ज्वर वाले रोगी को प्रचेतन ( होश ) आ जाता है । अतः यह अन्वर्थनाम वाली प्रचेतना वटी से प्रसिद्ध हुई है । और चित्तभ्रम; अपस्मृति ( स्मरण शक्ति का अभाव ), भूतदोष; शिर तथा नेत्र संबन्धी पीड़ा और भ्रम इन सबों को दूर करने में प्रधान कारण होती है (१) ॥ ६७९-६८० ॥

( १ ) इसकी मात्रा ४ से ८ रत्नी तक बलावल के अनुसार देना चाहिये । :

१८ भा० मध्य०

अवस्ताम्बु = छागमूलम् ॥ ६४९-६८० ॥

यहां पर "वस्ताम्बु" पद का "वक्रे का मूल" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४९-६८० ॥

कुम्भोद्भवतरोरम्भो गुडविद्वक्काञ्चित्तम् । निहितं नसि नूनं स्या-श्चित्तभ्रमविनाशनाम् ॥ ६८१ ॥

अगत्य वृक्ष के पिसे हुये छिलकों का रस; गुड़; सोठ तथा पीपल इन सबों को एकत्र पीसकर चित्तभ्रम वाले रोगों के नाश में टालने से उसका चित्तभ्रम दूर हो जाता है ॥ ६८१ ॥

कुम्भोद्भवतरोरम्भः = अगस्त्यवृक्षत्वक्चक्ररसः ॥ ६८१ ॥

यहां पर "कुम्भोद्भवतरोरम्भः" पदों का "अगत्य के वृक्ष" के पिसे हुये छिलकों का रस" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६८१ ॥

शुरामूर्द्धजमेवाह-मधुकमलयोद्भवैः । मरुत्तकमधून्मिश्रैः पुरपाणिजपांशुभिः ॥ ६८२ ॥

लोहलामज्जकैलाभि-धूपश्चित्तभ्रमापहः । ग्रहदोषहरः श्रीदः सौभाग्यकर उत्तमः ॥ ६८३ ॥

एकाही ( कपूर कचरी ); सुगन्धवाला; नागरमोथा; महुए का फूल, सफेद चन्दन; देवद्राक्ष; शहद; गुणल; नख; पित्तपापदा; अगर; लामज्जक और दलायनी इन सबों के द्वारा कुटकर धूप बनाकर धूनी देने से चित्तभ्रम नष्ट होता है तथा ग्रहदोष दूर होता है । और लक्ष्मी तथा सौभाग्य की वृद्धि होती है । अतः पत्र यह उत्तम धूप है ॥ ६८२-६८३ ॥

शुरा = एकाही । मूजो = वाला । मरुत्तक = देवद्राक्ष । पुरः = गुग्गुलुः । पाणिजः = नखः । पांशु = पर्यटकः । लोहम् = अगुरु । लामज्जकम् = उशीरवत्पीतमृणविशेषः, तद्वलाम-शुराश्रीं प्राहम् ॥ ६८२-६८३ ॥

यहां पर "शुरा" पद का "एकाही" । "मूर्द्धज" का "सुगन्धवाला" । "मरुत्तक" का "देवद्राक्ष" । "पुर" का "गुणल" । "पाणिज" का "नख" । "पांशु" का "पित्तपापदा" । "लोह" का "अगर" । यह अर्थ तथा "लामज्जक" से "पुर की भांति पीले वर्ण का तृण विशेष" समझना चाहिये; और इसके अभाव में "लक्ष्मी" लेना चाहिये ॥ ६८२-६८३ ॥

सृष्टीकाश्मरदाकमत्स्यशकलासुस्तामलक्योऽमृता-

पट्याऽरेवतरामसेनकरजोरानीफलः संयुताः ।

हृन्पुश्चित्तरुजोऽथ दूर्तुरदलापाठापटोलीपयः-

पट्यापर्यटराजवृक्षकट्टकाशम्बूकपुण्यः श्रुताः ॥ ६८४ ॥

दाख; देवद्राक्ष; कुटकी; नागरमोथा; आमला; गिलोय; हरट; अमलताक्ष; चिरायता; पित्तपापदा और परवल के पत्रे इन सबों का काष्ठ अथवा ब्राह्मी; पाद; परवल के पत्रे; सुगन्धवाला; हरट; पित्त-पापदा; अमलताक्ष; कुटकी और शंखाहुल इन सबों का काष्ठ बनाकर मिलाने से चित्तभ्रम नामक संनिपात स्वर नष्ट होता है (२) ॥ ६८४ ॥

सृष्टीका = ब्राह्मी । मत्स्यशकला = कटुकी । आरेवतः = आरवधः । रामसेनकः = किराततिकः । रजः = पर्यटकः । राजीफलः = पटोलः । अथ योगान्तरमाह-दूर्तुरदला = मण्डू-कर्णौ साच ब्राह्मी, मज्जिठा, शोणकज । तथाऽप्यत्र ब्राह्मी ग्राह्या । यत उक्तं द्वयगुणग्रन्थे—  
# "ब्राह्मी अतिप्रदा मेव्या ज्वरहन्त्री रसायनी ।"

श्राह्मी = "वरम्भी"ति लोके । पयः = बालकम् । राजवृक्षः = आरवधः । शम्बूकपुष्पी = शङ्खपुष्पी ॥ ६८४ ॥

- ( १ ) उपर्युक्त काष्ठ्य द्रव्यों को २ से ४ तोले तक बलावल का निरूपण करके ग्रहण कर विधिवत् काष्ठ करना चाहिये ।

यहां पर “मृद्दीका” पद का “दाख” । “मत्स्यशकला” का “कुट्टी” । “अरिवत” का “अमल-तास” । “रामसेनक” का “चिरायता” । “रजः” का “पित्तापाङ्ग” । “राजीफल” का “परवल-अर्थात् परवल के पत्ते” अर्थ समझना चाहिये । और श्लोक के उत्तरार्द्ध में दूसरा योग दर्दुर-दलादि आरम्भ होता है । तथा “दर्दुरदला” से यद्यपि मण्डूकपर्णी अर्थात् ब्राह्मी; मंजीठ तथा सोना-पाठा तीनों का बोध होता है तथापि यहां पर केवल ब्राह्मी का बोध किया गया है क्योंकि द्रव्यगुण ग्रन्थ ( निघण्टु ) में कहा हुआ है कि-ब्राह्मी-बुद्धिर्दक; मेधा (धारणा शक्ति) के लिये हितकर; ज्वर-नाशक तथा रसायन है अतः ब्राह्मी अर्थात् लोक प्रसिद्ध “वरम्भी” का ही बोध करना उचित है । “पय” का “जुगन्धवाला” । “राजवृक्ष” का “अमलतास” तथा “शम्बूकपुष्पी” का “शंखाहुल” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६८४ ॥

अथ कर्णिकसन्निपातचिकित्सामाह—

प्रलेपस्तमस्तं नयत्यल्पमेकः समुद्रिकशोथञ्च रक्तावशेषः ।

एके च शस्त्रक्रिया पूयजित्सा व्रणत्वं गते चोचिता तच्चिकित्सा ॥ ६८५ ॥

कर्णिक सन्निपात की चिकित्सा—कर्णिक सन्निपात ज्वर में यदि कान के मूल भाग की गिल्टी छोटी हो तो निम्नलिखित केवल प्रलेपों से ही नाश को प्राप्त हो जाती है; और यदि अधिक शोथ युक्त हो तो जोक ( Leeches ); लौकी आदि द्वारा ( Cupping ) रक्त निकलवाना चाहिये । और पक जाने पर पूयको निकालने वाली शस्त्रक्रिया करनी चाहिये अर्थात् ( Operation ) चिरवाना चाहिये । एवम् शस्त्रक्रिया कर चुकने के बाद व्रण (घाव) की अवस्था हो जाने पर उसकी चिकित्सा करनी उचित है ॥ ६८५ ॥

\*अयमर्थः—अल्पं—कर्णिकम्, एकः—प्रलेपः, अस्तं—नाशं नश्यति । तच्चिकित्सा = व्रणचिकित्सा ॥ ६८५ ॥

यहां पर “अल्प अर्थात् छोटी” यह विशेषण “कर्णिक” अर्थात् “कान के मूल भाग की गिल्टी” का समझना चाहिये । और “एक अर्थात् केवल” यह विशेषण “प्रलेप” का है । “अस्त” पद का “नाश” अर्थ समझना चाहिये । तथा “तच्चिकित्सा” पदका “उसकी अर्थात् व्रण की चिकित्सा” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६८५ ॥

निशाविशालाऽऽमयमाणिसन्ध-दार्वाङ्गुदीमूलकृतः प्रलेपः ।

प्रभाकरक्षीरयुतः प्रभावाद् व्यस्तः समस्तोऽप्यथ कर्णिकः ॥ ६८६ ॥

हल्दी; इन्द्रायन; कूठ; सेंधा निमक; देवदारु; और दिंगोट की जड़ इन सबों को बराबर २ लेकर पीस कर उसमें आक का दूध मिला कर लेप करने से कर्णिक सन्निपात ज्वर का कर्णशोथ नष्ट हो जाता है । और यह लेप पूर्वोक्त द्रव्यों में से सम्पूर्ण का बना हो या उनमें से थोड़े ही द्रव्यों का बना हो दोनों ही अवस्था में लाभप्रद होता है । अतः सर्वोत्तम है ॥ ६८६ ॥

कुलथः कट्फलं शुण्ठी कारवी च समंशकैः । सुखोष्णैर्लेपनं कर्णं कर्णमूले सुहृत्सुहृदुः ॥ ६८७ ॥

कुलथी, कायफल; सोंठ और काली बीरी इन सबों को समान भाग में लेकर जल से पीस कर गर्म फरके किंचिद् गर्म रहते कान के मूल भाग में गिल्टी पर बार बार लेप करना हितकर होता है । अर्थात् इससे कर्णिक सन्निपात की गिल्टी बैठ जाती है ॥ ६८७ ॥

गैरिकं कठिनी शुण्ठी कट्फलारग्वयैः समैः । उष्णैः काञ्जिकसम्पिष्टैर्लेपः कर्णकमूलयुत् ॥ ६८८ ॥

गेरू, खड़िया मिट्टी; सोंठ; कायफल और अमलतास इन सबों को समान भाग में लेकर कांजी के साथ पीस कर गर्मा कर लेप करने से कर्णिक सन्निपात ज्वर का कर्णशोथ नष्ट हो जाता है ॥ ६८८ ॥

दिगुराजिकयोः कल्कं कर्णमूले प्रलेपयेत् । कर्णमूलभवः शोथ-स्तेन लेपेन शाम्यति ॥ ६८९ ॥

सहिजना की छात तथा राई इन दोनों को चटनी की भांति पीस कर कर्णमूल में लेप करने से वहाँ का शोथ ( गिल्टी ) नष्ट हो जाता है ॥ ६८९ ॥

• अशिशिरजलपरिमृदितं मरिचकणाजीरसिन्धुजं त्वरितम् ।  
नस्यविधिसेवितं ननु कर्णकण्डूनाशकृद् गदितम् ॥ ६९० ॥

काली मिर्च; पीपल; जीरा तथा सेंधा निमक इन सबों को गर्म जल के साथ पीस कर नास ट्रेने से कान के मूल का शोथ नष्ट हो जाता है; ऐसा वैद्यों ने कहा है ॥ ६९० ॥

भार्गीजयापौष्करकण्टकारी-कुट्टिकोग्राधनकुण्डलीभिः ।

कुलीरशुद्धीकटुकारसाभिः कृतः कपायः किल कर्णिकणः ॥ ६९१ ॥

भारंगी; गनिआरी; पुष्करमूल; कटेरी; त्रिकटु (सोठ; पीपर; मिरच); वच; नागरमोथा; गिलोय; काकड़ाशिगी; कुटकी और रास्ना इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से कर्णिक संनिपात ज्वर दूर होता है । इसमें कोई सन्देह नहीं है ॥ ६९१ ॥

\*भार्गी = भारङ्गी “बभनेटी” इति लोके । तद्वलाभे कण्टकारीमूलं ग्राह्यम् । जया = “गनिआरी” इति लोके । पौष्करं = पुष्करमूलम् । उग्रा = वचा । कुण्डली = कुडूची । कुलीरशुद्धी = कर्कटशुद्धी । रसा = रास्ना ॥ ६९१ ॥

यहाँ पर “भार्गी” पद का “भारङ्गी अर्थात् लोकप्रसिद्ध-बभनेटी” अर्थ समझना चाहिये; तथा इसके अभाव में “कटेरी की जड़” लेनी चाहिये । “जया” का “लोकप्रसिद्ध-गनिआरी” । “पौष्कर” का “पुष्करमूल” । “उग्रा” का “वचा” । “कुण्डली” का “गिलोय” । “कुलीरशुद्धी” का “काकड़ा-शिङ्गी” तथा “रसा” का “रास्ना” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९१ ॥

दशमूलमत्स्यशकला-चपलात्रिफलामहौषधकिरातैः ।

मरिचं चागु कथितं बलावपहन्ति कर्णरजः सकलाः ॥ ६९२ ॥

दशमूल की ओषधियाँ; कुटकी; पीपल; त्रिफला ( आमला; हरट; बहेरा ), सोठ; चिरायता और मिर्च इन सबों का काथ बनाकर पीने से कर्णिक संनिपात ज्वर में कर्णशोथ की समस्त पीटायें दूर होती हैं(१) ॥ ६९२ ॥

\*चपला = पिप्पली ॥ ६९२ ॥

यहाँ पर “चपला” पद का “पीपल” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९२ ॥

अथ कण्ठकुञ्जचिकित्सामाह—

फलत्रिकटुपूषणमुस्तकद्वी-कलिङ्गसिंहाननशर्वरीभिः ।

काथः कृतः हन्ति कण्ठकुञ्जं कण्ठीरवः कुञ्जरमागु सत्त्व ॥ ६९३ ॥

कण्ठकुञ्जक संनिपात ज्वर की चिकित्सा—त्रिफला ( हरट; बहेरा; आंबला ), सोठ; पीपल; मिरच; नागरमोथा; कुटकी; इन्द्रजो; अडूसा और हल्दी इन सबों का काथ पीने से कण्ठकुञ्जक संनिपात को इस भांति नष्ट करता है कि जिस भांति सिंह हस्ती को नष्ट कर देता है(२) ॥ ६९३ ॥

\*सिंहाननो = वासकः । शर्वरी = हरिद्रा ॥ ६९३ ॥

यहाँ पर “सिंहानन” पद का “अडूसा” तथा “शर्वरी” पद का “हल्दी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९३ ॥

( १ ) उक्त काण्ड्य द्रव्य दो तोले लेकर विधिवत् काथ बनाना चाहिये ।

( २ ) त्रिफलाऽऽदि द्रव्य मिलित २ तोले को आध सेर जल में काथ बनाकर १ छटाक रहने पर उतार छानकर व्यवहृत करें । इसे प्रातः सायं दोनों समय देना चाहिये ।



किरातकटुकाकणाकुटजकण्टकारीशटी—कलिद्रुकिलिमाभयाकटुककटुफलाभोधरैः ।  
विपाऽऽमलकपुष्करानलकुलोदशृङ्गोदृष्यै—महौपधसखेरयं जयति कण्ठकुञ्जं गणः ॥ ६९४ ॥

चिरायता; कुटकी; पीपल; इन्द्रजौ; कटेरी; कचूर; बहेड़ा; देवदारु; हरद; मरिच; कायफर, नागर-  
मोथा; अतीस; आमला; पुहकरमूल; चीता; काकड़ाशिगी; अट्टसा तथा सोंठ इन सबों का काथ बना  
कर पीने से कण्ठकुञ्ज संनिपात ज्वर नष्ट हो जाता है(१) ॥ ६९४ ॥

\*शटी = कचूर; कलिद्रुः = विभीतक; किलिमं = देवदारु । कटुकं = मरिचम् । विपा  
= अतिविपा । किरातादिभिः किंविशिष्टैर्महौपधसखैः = महौपधस्य सखिभिः । तेन—एतैः-  
सहितेन महौपधेनेत्यर्थः । अथ चोत्त्वणवातादिप्रवृद्धमध्यक्षीणवातादिहेतुकानां कुम्भीपाका-  
दीनां सन्निपातज्वराणां त्रयोदशानां चिकित्साऽभिधीयते, सा च तुल्यहेतुकानां विस्फारका-  
दीनां त्रयोदशानामिवाभिधातव्या ॥ ६९४ ॥

यहां पर “शटी” पद का “कचूर” । “कलिद्रु” का “बहेरा” । “किलिम” का “देवदारु” ।  
“कटुक” का “मरिच” । “विपा” का “अतीस” अर्थ समझना चाहिये । और “महौपधसखैः” यह  
पद “किरातादिक” का विशेषण है अतः किरातादिक (चिरायता आदिक) के साथ सोंठ का भी अन्वय  
करके अर्थ किया गया है । और उत्त्वण वातादिक तथा प्रवृद्ध—मध्यम—क्षीण वातादिक कारण वाले जो  
कुम्भीपाकादिक १३ संनिपात ज्वर हैं उनकी भी चिकित्सा इन्हीं के समान कारण वाले जो विस्फारका-  
दिक १३ संनिपात ज्वर हैं उन्हीं के समान समझनी चाहिये, यह और भी समझलना चाहिये ॥ ६९४ ॥

इति सन्निपातज्वराधिकारः समाप्तः ।

### अथागन्तुकज्वराधिकारः ।

तत्रागन्तुज्वरनिदानमाह—

अभिघाताभिपङ्गाभ्यां—अभिचाराभिशापतः ।

आगन्तुजायते दोषैः—यथास्वं तं विभावयेत् ॥ ६९५ ॥

आगन्तुक ज्वराधिकार में आगन्तुक ज्वर का निदान—अभिघात; अभिपङ्ग; अभिचार तथा अभि-  
शाप इन सब कारणों से आगन्तुक ज्वर उत्पन्न होता है; उसके बाद जिन दोषों के अनुसार लक्षण  
जिसमें हो उन दोषों से युक्त उसे समझना चाहिये ॥ ६९५ ॥

\*अभिघातः = शस्त्रमुष्टिलुग्नादिभिर्हानम् । अभिपङ्गः = कामशोकभयक्रोधभूतादीनामा-  
वेशः । अभिचारः = कृत्याऽऽद्युत्पादनम् । अभिशापः = ब्राह्मणगुरुवृद्धसिद्धादिवृत्तः शापः ।  
तम् = आगन्तुज्वरम् । यथास्वं = यथादोषलक्षणम् । दोषैर्विभावयेद् = विजानीयात् ॥ ६९५ ॥

यहां पर “अभिघात” पद से “शस्त्र तलवार आदिक; मुक्का तथा लाठी आदिक से मारना” ।  
“अभिपङ्ग” पद से “काम; शोक; भय; क्रोध तथा भूतादिक इन से आविष्ट होना” । “अभिचार” पद  
से “कृत्या आदिक (आदिपद से जादू, मूठ आदि) का किसी के द्वारा उत्पन्न होना” । “अभिशाप”  
पद से “ब्राह्मण, गुरु, वृद्ध तथा सिद्ध आदि के द्वारा दिया हुआ शाप” । “तम्” पद का “उसे अर्थात्  
अ गन्तुक ज्वर को” । “यथास्वं” पद का “जिन दोषों के अनुसार लक्षण उसमें मिलते हों” तथा  
“विभावयेत्” पद का “समझना चाहिये” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९५ ॥

( १ ) उक्त औषधों को ३ तोले लेकर विधिवत् काथ प्रस्तुत करना चाहिये ।

आगन्तुकज्वरान्यनिदानमाह—

ये भूतविषवाय्वग्नि-क्षतभङ्गादिसम्भवाः । रागद्वेषमयाद्यश्च ते स्युरागन्तवो गदाः ॥ ६९६ ॥

आगन्तुक ज्वर के दूसरे प्रकार के निदान—भूतग्रह, विष, वायु, अग्नि, शस्त्रादि से क्षत (कटजाना), भङ्ग (हड्डी आदि का टूट जाना) आदिक एवम् राग, द्वेष और भय आदिक आगन्तुक कारणों से जो रोग उत्पन्न होते हैं वे भी आगन्तुक ही कहलाते हैं ॥ ६९६ ॥

\*भयाद्यैरित्याद्यशब्देन भूतविषवाय्वग्निक्षतभङ्गादयः संगृह्यन्ते । तेन रागादयो भङ्गाद्यन्ताः, ते हेतवोऽप्यागन्तुसंज्ञाः स्युः, कार्यकारणयोरभेदोपचाराद् । एतेन “आगन्तुजः स्मृतः” इत्याद्यागन्तुशब्दो हेतुवाची । “आगन्तुर्जायते दौर्घैरिति” त्यत्र व्याधिवाची । “अभिघाताभिपङ्गाभ्यामिति” इत्यादिश्लोके “दौर्घैर्यथास्वं तं विभावयेदिति” वचनेनैव प्रतीयते, अभिघातादीनां विप्रकृष्टकारणत्वं मिथ्याऽऽहारविहाराणामिव दोषाणां सन्निकृष्टकारणत्वं, तथा सति “दक्षापमानसंकुद्धरः” इत्यादिश्लोके आगन्तुज्वरस्याष्टमत्वविधातो दोषजेष्वेव प्रवेशाद् । उच्यते—आगन्तुज्वरस्य दोषा आरम्भका न, किन्तु पश्चादनुबन्धिनः । तथा आगन्तुज्वरस्य संप्राप्तिमाह चरकः—“आगन्तुर्हि व्यथापूर्वो जायते पश्चात्त्रिजैर्दौर्घैरनुबध्यते” इति ॥ ६९६ ॥

यहां पर “मयाद्यैः” इस पद के अन्तर्गत “प्राप” पद से “भूतग्रह; विष; वायु; अग्नि; क्षत (घाव); भङ्ग ( हड्डियों का टूट जाना ) आदि” का भी संग्रह किया जाता है; इससे “राग” से लेकर “भङ्गादि” पर्यन्त वे सब जो आगन्तु हेतु हैं वे भी “आगन्तु” कहलाते हैं; क्योंकि शालकारों ने कार्य और कारण का अमेद माना है । इसीसे “आगन्तुजः स्मृतः” अर्थात् “आगन्तु” से उत्पन्न कहलाता है” इस स्थल पर “आगन्तु” शब्द हेतुवाचक है । और “आगन्तुर्जायते दौर्घैः” अर्थात् दौर्घों से “आगन्तु” संज्ञक ज्वर होता है” इस स्थल पर “आगन्तु” शब्द रोगवाची है ।

और “अभिघाताभिपङ्गाभ्याम्” इत्यादि श्लोक में जो “दौर्घैर्यथास्वं तं विभावयेत्—अर्थात् जिन दौर्घों के अनुसार लक्षण जिसमें मिलते हों उन दौर्घों से युक्त उसे समझना चाहिये” यह कहा हुआ है । उससे यह समझना चाहिये कि—मिथ्या आहार; विहार की भांति अभिघातादिक आगन्तुक ज्वर के विप्रकृष्ट ( दूर के ) कारण हैं तथा दोष ( वातादिक ) सन्निकृष्ट (नजदीक के) कारण हैं । किन्तु ऐसा होने पर तो “दक्षापमानसंकुद्धरः” इत्यादि श्लोक में जो आगन्तुक ज्वर को न वां ज्वर माना है वह नहीं हो सकता है क्योंकि उक्त प्रकार से आगन्तुक भी वातादि दोषज होने से दोषज ज्वर के अन्तर्गत आ जायगा । ऐसी शङ्का होने पर यह उत्तर देते हैं कि—आगन्तुक ज्वरके दोष ( वातादिक ) आरम्भक (उत्पन्न करने वाले) नहीं होते हैं किन्तु अभिघातादि पूर्वोक्त कारणों से उत्पन्न होजाने के बाद पीछे से इनका अनुबन्ध हो जाता है अर्थात् ये भी सहायक हो जाते हैं । और चरकाचार्य ने भी आगन्तुक ज्वर को संप्राप्ति के विषय में यही कहा है कि—आगन्तुक ज्वर व्यापारपूर्वक उत्पन्न होता है । पश्चात् अपने २ दोषों से सम्बद्ध होता है । अतः आगन्तुक ज्वर दोषज ज्वरों के अन्तर्गत नहीं माना जाता — है बल्कि स्वतन्त्र आठवें प्रकार का ज्वर माना गया है ॥ ६९६ ॥

अथ कस्यागन्तोः को निचो दोष इत्यपेक्षायामाह—

कामशोकमयाद्वायुः क्रोधात्पित्तं त्रयो मलाः । भूताभिपङ्गात्कुप्यन्ति भूतसामान्यलक्षणाः ॥ ६९७ ॥

कौन से आगन्तुक कारणों से उत्पन्न हुये ज्वर में कौन सा दोष सम्बद्ध होता है ? इस विषय में यह कहते हैं कि—काम; शोक; तथा भय जनित आगन्तुक ज्वर होने से वायु कुपित होता है । क्रोधजनित आगन्तुक ज्वर होने से पित्त कुपित होता है । भूतादिकों के आवेश होने से उत्पन्न आगन्तुक ज्वर होने से तीनों दोष ( वातादिक ) कुपित होते हैं जिससे भूतादिष्ट पुरुषों के जो लक्षण होते हैं उनके समान हंसना; रोना आदिक सभी लक्षण भी प्रकट होते हैं ॥ ६९७ ॥

\*कामशोकभयात् = कामशोकभयजादागन्तोर्वायुः कुप्यति । क्रोधात्पित्तं = क्रोधजादागन्तोः पित्तं प्रकुप्यति । भूताभिषङ्गाद् = भूतावेशजादागन्तोस्त्रयो मलाः = दोषाः कुप्यन्तीत्यर्थः । भूतसामान्यलक्षणाः = भूतस्य भूतलक्षणस्य सामान्यं समानता येषां तानि भूतसामान्यानि लक्षणानि येषां ते भूतसामान्यलक्षणा मलाः ॥ ६९७ ॥

यहां पर “कामशोकभयात्” पद का “काम, शोक तथा भय जनित आगन्तुक ज्वर होने से” । “क्रोधात्” पद का “क्रोधजनित आगन्तुक ज्वर होने से” । “भूताभिषङ्गात्” । पद का “भूतादिकों के आवेश होने से उत्पन्न आगन्तुक ज्वर होने से” । “मल” पदका “दोष ( वातादिक )” यह अर्थ समझना चाहिये ।

और “भूतसामान्यलक्षणाः” यह पद “मलाः” इस पद का विशेषण है, और इसका “भूत अर्थात् भूताविष्ट पुरुषों के जो लक्षण हैं उनके साथ समता रखने वाले, लक्षणों से युक्त अर्थात् भूताविष्ट पुरुषों के जो लक्षण होते हैं उनके समान हंसना, रोना आदिक सभी लक्षण प्रगट होते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९७ ॥

अथागन्तुज्वराणां हेतुभेदेन लक्षणभेदानाह—

श्यावास्यता विषकृते तथाऽतीसार एव च । भक्तारुचिः पिपासा च तोदश्च सह मूर्च्छया ॥ ६९८ ॥

आगन्तुक ज्वरों का हेतुभेद से लक्षणभेद—स्थार तथा जङ्गम विष खाने से उत्पन्न हुये ज्वर में रोगी का मुख सफेदी लिये काला अथवा शाक की भांति वर्णवाला हो जाता है तथा अतीसार, अन्न में अरुचि, प्यास, सूई चुभोने की सी पीड़ा और मूर्च्छा होती है ॥ ६९८ ॥

\*विषकृते = स्थावरजङ्गमविषभक्षणकृते ज्वरे । मुखे श्यावः शुक्लानुविद्धः कृष्णो वर्णः शाकवर्णो वा । अतीसारः = स्थावरविषेणैव तस्याधोगामित्वात् । तोदः = सूचीव्यधनेनैव व्यथा ॥ ६९८ ॥

यहां पर “विषकृते” पद का “स्थार तथा जङ्गम विष खाने से उत्पन्न हुये ज्वर में” तथा “श्यावास्यता” पद का “रोगी का मुख सफेदी लिये काला अथवा शाक की भांति वर्ण वाला” अर्थ समझना चाहिये । और “अतीसार होना” केवल स्थावर विष खाने से उत्पन्न हुये ज्वर में समझना चाहिये, क्योंकि स्थावर विष अधोगामी होता है अतः अतीसार होना उचित है । “तोद” पद का “सूई चुभोने की सी पीड़ा” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९८ ॥

ओषधीगन्धजे मूर्च्छां शिरोरुक्मथुस्तथा । कामजे चित्तविभ्रंश-स्तन्द्वाऽऽलस्यमभोजनम् ॥ हृदये वेदना चास्य गात्रञ्च परिशुष्यति ॥ ६९९ ॥

विषैली ओषधियों के गन्ध सूंघने से उत्पन्न हुए ज्वर में मूर्च्छा, शिर में पीड़ा तथा वमन होता है । और अभिलषित स्त्री को न प्राप्त करने से काम के वेग से उत्पन्न हुए ज्वर में चित्तविभ्रंश ( चित्त में व्याकुलता ), तन्द्वा, आलस्य और भोजन न करना, हृदय में वेदना और गात्रों में शोष ( अर्द्रों का सूखना ) ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ६९९ ॥

\*कामजे = समीहितकान्ताऽऽद्यप्राप्तिनिमित्तके ज्वरे । चकाराद्वारभटोक्तान्यपि लक्षणा-नि बोद्धव्यानि तानि यथा—

\*“कामाद् अमोऽरुचिर्दाहो हीनिद्राधीष्टतिक्षयाः” ॥ १०० ॥ इति ॥ ६९९ ॥

यहां पर “कामजे” पद का “अभिलषित स्त्री को न प्राप्त कर सकने से काम वेग से उत्पन्न हुये ज्वर में” यह अर्थ समझना चाहिये, तथा “गात्रञ्च” इस स्थल पर “चकार” का पाठ होने से “वारभट” में कहे हुये अन्य भी लक्षणों को समझ लेना चाहिये, जो कि ये हैं—काम से उत्पन्न हुये ज्वर में चित्त में अन्न, अरुचि और दाह होना तथा लज्जा-निद्रा-बुद्धि-और धैर्य का क्षय होना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ( १०० ) ॥ ६९९ ॥

मूर्च्छाऽङ्गमर्दस्तृणेत्र-चापल्यं कुचवक्त्रयोः । स्वेदः स्याद्दृष्टिदाहश्च स्त्रीणां कामज्वरे भवेत् ७००

स्त्रियों के कामज्वर में—मूर्च्छा, अङ्गों में टूटने की सी पीड़ा, प्यास, नेत्रों में चञ्चलता, कुच (स्तन) तथा मुख में पसीना और हृदय में दाह होना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ७०० ॥

अहमपि कुत्रापि कथितमत्र पुनः ॥ ७०० ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—यह श्लोक कहीं पर कहा हुआ है यदां पर पुनः उसका उल्लेख किया गया है ॥ ७०० ॥

अथ कामज्वरस्य चिकित्सायाह—

बालकं शतपन्नाणि गन्धसारमुशीरकम् । चोचधान्येयकं मांसी काथः कामज्वरापहः ॥ ७०१ ॥  
सन्ध्यायां सस्तरः कार्यः सुगन्धैः कुसुमैर्मृदाम् । क्रीडनीयं स्वकान्तेन सह रात्रौ तथा स्त्रिया ॥ ७०२ ॥

कामज्वर की चिकित्सा—सुगन्धवाला, कमल, सफेद चन्दन, खस, दालचीनी, धनियाँ, जटामांसी इन सबों का काथ बना कर पीने से कामज्वर नष्ट होता है। और यदि कामज्वर-पीडिता स्त्री हो तो वह सायंकाल हो जाने पर सुगन्धित फूलों को शय्या पर बिछा कर उस पर लेटे तथा रात्रि हो जाने पर अपने प्रेमी पुरुष के साथ रमण करे, तो कामज्वर दूर हो जाता है ॥ ७०१-७०२ ॥

अथ भयादिज्वरानां विशेषलक्षणान्याह—

भयात्प्रलापः शोकाच्च भवेत्कोपाच्च वेपथुः ॥ ७०३ ॥

भय आदि से उत्पन्न हुये ज्वरों के विशेष लक्षण—भय से उत्पन्न हुये ज्वर में प्रलाप होता है, और शोक से उत्पन्न हुये ज्वर में भी प्रलाप होता है, और कोप से उत्पन्न हुये ज्वर में कम्प भी होता है ॥ ७०३ ॥

\*भयात् = भयजे ज्वरे प्रलापः । शोकाच्च = चकारेण प्रलाप एवावुत्पद्यते । कोपाच्च = कोपादपि वेपथुर्भवति । ननु वेपथुर्वातस्य धर्मस्तत् कथं क्रोधजे ज्वरे वेपथुः ? यत् उक्तं—“क्रोधोत्पित्तं पित्तमि”ति ।

\*“एकः प्रकुपितो दोष इतरानपि कोपयेत्” ।

\*इति वचनात्पित्तकोपितवातजन्य एवात्र वेपथुः । क्रोधाद्वायुरपि भवति । यत् उक्तं—विदेहेन—“क्रोधशोकौ स्मृतौ वात-पित्तरक्तप्रकोपणौ” ॥ १०१ ॥ इति ॥ ७०३ ॥

यहां पर “भयात्” पद का “भय से उत्पन्न हुये ज्वर में” यह अर्थ समझना चाहिये । “शोकाच्च” इस स्थल पर “च” का पाठ होने से “प्रलाप” का अनुकर्षण कर के “शोक से उत्पन्न हुये ज्वर में भी प्रलाप होता है” यह अर्थ किया गया है । और “कोप से उत्पन्न हुये ज्वर में कम्प होता है” यह जो कहा गया है, उसमें यह शङ्का होती है कि—जब कम्प होना यह धर्म वायु का है तब क्रोध-जनित ज्वर में कम्प होना कैसे कहा गया है ? क्योंकि अन्यत्र कहा हुआ है कि—“क्रोध से पित्त प्रकुपित होता है” इस के उत्तर में यह कहते हैं कि—यद्यपि क्रोधजनित ज्वर में पित्त ही प्रकुपित होता है तथापि “एक दोष प्रकुपित हो कर अन्य दोषों को भी प्रकुपित कर देता है” इस वचन के अनुसार प्रथम प्रकुपित हुए पित्त के द्वारा प्रकुपित किये हुये वायु के कारण से उत्पन्न हुआ यहाँ कम्प समझना चाहिये । और क्रोध से वायु भी प्रकुपित होता है, क्योंकि “विदेह” ने भी कहा है कि—क्रोध और शोक को वात, पित्त तथा रक्त को प्रकुपित करने वाला माना गया है (१०१) ॥ ७०३ ॥

भूताभिपङ्गादुद्देहो हास्यरोदनकम्पनम् । के चिद्भूताभिपङ्गोत्थं ध्रुवते विषमज्वरम् ॥ ७०४ ॥

भूताभिपङ्ग ( भूतादिक के आवेश ) से उत्पन्न हुये ज्वर में—चित्त में उद्देह, हंसी, रलाई तथा

कम्प ये सब लक्षण प्रगट होते हैं । और कोई २ आचार्य यह कहते हैं कि—भूताभिपन्न से उत्पन्न हुआ ज्वर विषम होता है ॥ ७०४ ॥

**\*भूताभिपन्नोत्थो विषमज्वरो भवति, कदा चिद्वेगवान् कदा चिच्छान्तवेग इत्यर्थः॥७०४॥**

यहां पर “भूताभिपन्न से उत्पन्न हुआ ज्वर विषम होता है” इसके कहने से यह समझना चाहिये कि—ज्वर विषम होता है अर्थात् कभी अधिक वेग से युक्त हो जाता है और कभी शान्तवेग हो जाता है ॥ ७०४ ॥

**अभिचारभिक्षापाभ्यां मोहस्तृष्णा च जायते ॥ ७०५ ॥**

अभिचार तथा अभिक्षाप से उत्पन्न हुये ज्वर में मोह और तृष्णा (प्यास) उत्पन्न होती है ॥७०५॥

**\*तृष्णा चेति चकारेण हारीतानुवादिवाग्भटोक्तञ्च बोद्धव्यम् । तद्यथा—**

**तन्नाभिचारिकैर्मन्त्रैर्हूयमानस्य तप्यते । पूर्वं मनस्ततो देहस्ततो विस्फोटतृड्भ्रमैः ॥**

**सदाहमूर्च्छाग्रस्तस्य प्रत्यहं वर्द्धते ज्वरः । १०२ ॥ इति ॥७०५॥**

यहां पर “तृष्णा च” इस स्थल पर “च” का पाठ होने से “हारीतसंहिता” का अनुवाद स्वरूप “वाग्भट” में कहा हुआ जो लक्षण है उसे भी समझ लेना चाहिये, जो कि यह है—अभिचार कर्म करने वाले जब मन्त्रों द्वारा जिस व्यक्ति के लिये हवन करते हैं तब उसके प्रथम मन में सन्ताप होता है उसके बाद शरीर में ताप ( ज्वर ) होता है । तदुपरान्त विस्फोटक, प्यास और भ्रम होता है तथा दाह और मूर्च्छा से युक्त होता हुआ उसका ज्वर प्रतिदिन बढ़ता जाता है ( १०२ ) ॥ ७०५ ॥

अथागन्तुज्वराणां चिकित्सागाह—

**आगन्तुजे ज्वरे नैव नरः कुर्वीत लङ्घनम् ॥ ७०६ ॥**

आगन्तुक ज्वरों की चिकित्सा—आगन्तुक कारणों से उत्पन्न हुये पूर्वोक्त ज्वरों में रोगी को लङ्घन ( उपवास ) नहीं करना चाहिये ॥ ७०६ ॥

**\*तथा च वाग्भटः—**

**\*शुद्धवातक्षयागन्तुजीर्णज्वरिषु लङ्घनम् ॥ १०३ ॥**

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—वाग्भट ने भी कहा है कि—शुद्ध वातजन्य ज्वर क्षय-जन्य ज्वर, आगन्तुक ज्वर तथा जीर्ण ज्वर में लङ्घन नहीं करना उचित है ॥ १०३ ॥

**\*नेष्यत इति शेषः ॥ १०३ ॥ ७०६ ॥**

यहां पर मूल में “नेष्यते” पद नहीं है, अतः उसका ऊपर से प्रकरणवश आक्षेप करके “नहीं करना उचित है” यह अर्थ किया गया है” ऐसा समझना चाहिये ( १०३ ) ॥ ७०६ ॥

अन्यच्च—

लङ्घनं न हितं काम-शोकचिन्ताप्रहारजे । भयभूतभ्रमक्रोध-लङ्घनैश्च कृते ज्वरे ॥  
किन्त्वग्नौ दीपिते तत्र दधान्मांसरसौदनम् । अभिघातज्वरे युञ्ज्यात् क्रियासुष्णविबर्जिताम् ७०७  
कषायं मधुरं स्निग्धं यथादोषमथापि च । अभिघातज्वरो नश्येत् पानाभ्यङ्गेन सर्पिषः ॥

**रक्तावसेकैर्मध्यैश्च तथा मांसरसौदनैः ॥ ७०८ ॥**

और भी कहा है कि—काम, शोक, चिन्ता तथा प्रहार (लाठी आदि का चोट) से उत्पन्न हुये ज्वर में एवम् भय, भूतवेश, परिश्रम, क्रोध और लङ्घन ( उपवास ) से उत्पन्न हुये ज्वर में भी लङ्घन ( उपवास ) कराना हितकर नहीं होता है । किन्तु यदि रोगी का अग्नि प्रदीप्त हो तो मांसरस ( सोहरा ) के साथ मात खाने के लिये देना चाहिये । अभिघातजन्य ज्वर में उष्ण-वर्जित उपचार करना चाहिये, और दोषानुसार कषाय ( कसैला ), मधुर तथा स्निग्ध द्रव्यों का उपयोग करना

चाहिये । एवम् गाय का घी पीने तथा मालिश करने से और रक्त निकलवाने से, मेधाशक्ति के लिये हितकारक पदार्थ तथा मांसरस के साथ मात खाने के लिये देने से अभिघात ज्वर नष्ट होता है ॥ ७०७-७०८ ॥

\*मेघ्यैः=मेघायै हितैः ॥ ७०७-७०८ ॥

यहाँ पर “मेघ्यैः” पद का “मेघा शक्ति के लिये हितकारक पदार्थ” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७०७-७०८ ॥  
व्यध्वन्धश्रमात्यध्व-भङ्गभ्रंशसमुद्भवान् । ज्वरानुपाचरेत्पूर्वं क्षीरमांसरसौदनैः ॥ ७०९ ॥

पीटने अथवा कान आदि के छेदने से, बांधने से, परिश्रम से, अधिक मार्ग चलने से, अङ्ग छिद जाने या टूट जाने आदि से और वृद्धादिक कंचे स्थानों से गिर पड़ने से उत्पन्न हुये ज्वर में प्रथम दूध अथवा मांसरस ( सोरबा ) के साथ मात खिलाने के द्वारा रोगी का उपचार करना चाहिये ॥ ७०९ ॥

\*व्यध्वः=ताहनं कर्णादिवेधो वा । भङ्गः=छेदभेदादिकः । अंशो=वृक्षादितः पतनम् ॥ ७०९ ॥

यहाँ पर “व्यध्व” पद का “पीटना अथवा कान आदि का छेदना” । “भङ्ग” पद का “अङ्ग छिद जाना या टूट जाना आदि” । “अंश” का “वृद्धादिक कंचे स्थानों से गिर पड़ना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७०९ ॥

अध्वश्रान्तेषु वाऽभ्यङ्गं दिवा निद्राञ्च कारयेत् ॥ ७१० ॥

ओषधीगन्धविषजौ विपपित्तप्रवाधनैः । जयेत्कपायैर्मतिनाम् सर्वगन्धकृतैर्मिषक् ॥ ७११ ॥

मार्ग चलने से थके हुये लोगों को शरीर में तेल आदि की मालिश करवाना चाहिये और दिन में सोना चाहिये । और विषैली ओषधियों के गन्ध सूंघने से तथा विषमद्वण से उत्पन्न हुये ज्वर में बुद्धिमान् वैद्य रोगी को विष तथा पित्त नाशक द्रव्यों तथा सर्वगन्ध-संश्लेष द्रव्यों का काष्ठ पिला कर ज्वर को दूर करे ॥ ७१०-७११ ॥

अथ सर्वगन्धमाह—

चातुर्जातककपूर-कङ्कोलागुल्लङ्कुमम् । लवङ्गसहितम्बैव सर्वगन्धं विनिर्दिशेत् ॥ ७१२ ॥

सर्वगन्धसंश्लेष द्रव्य—चातुर्जातक ( बड़ी इलायची, तेजपात, दालचीनी तथा नागकेशर ), कपूर, शीतलचीनी, अगर, केदार तथा लॉग इन सबों के समुदाय को “सर्वगन्ध” कहते हैं । अर्थात् “सर्वगन्ध” कहने से इन्हीं सब द्रव्यों का बोध करना चाहिये ॥ ७१२ ॥

क्रोधजे पित्तजित्कार्यं धार्यं सद्वाक्यमेव च ।

आश्वासनेष्टलाभेन वायोः प्रशमनेन च । हर्षणैश्च शमं याति कामक्रोधभयज्वराः ॥ ७१३ ॥

क्रोधजन्य ज्वर में पित्तनाशक क्रियायें करनी चाहिये और सद्वाक्य ( सत्पुरुषों के उपदेशयुक्त वाक्य ) धारण करना चाहिये अर्थात् उपदेशानुसार विचार स्थिर रखना चाहिये । और काम, क्रोध तथा भयजन्य ज्वर आश्वासन वाक्यों द्वारा शीतल बंधने से, इष्ट वस्तु के पाने से, वायु का शमन होने से तथा हर्ष उत्पन्न करने वाले वार्त्ताओं या कार्यों के करने से शान्त होते हैं ॥ ७१३ ॥

कामैरथ मनोऽनैश्च पित्तघ्नैश्चाप्युपक्रमैः । सद्वाक्यैश्च शमं याति ज्वरः क्रोधसमुत्थितः ॥ ७१४ ॥

और कामविषयक व्यापारों से, धिक्कार आदिक अथवा भयजनक वचनों से, पित्तनाशक उपचारों से तथा सद्वाक्यों ( सद्गुणदेशों ) से क्रोधजन्य ज्वर शान्त हो जाता है ॥ ७१४ ॥

\*कामैः=कामविषयैः । मनोऽनैः=धिक्कारादिभिर्मन्यजनकवचनैर्वा ॥ ७१४ ॥

यहाँ पर “कामैः” पद का “कामविषयक व्यापारों से” । “मनोऽनैः” पद का “धिक्कार आदिक अथवा मन्यजनक वचनों से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७१४ ॥

कामात्क्रोधज्वरो नश्येत् क्रोधात्कामज्वरस्तथा । धातिताभ्यामुभाभ्याञ्च कामक्रोधज्वरक्षयः ॥७१५॥

काम से ( काम का उदय होने से ) क्रोधज्वर नष्ट हो जाता है, और क्रोध से कामज्वर नष्ट हो जाता है । तथा मन में काम तथा क्रोध दोनों को रोक देने से कामज्वर तथा क्रोधज्वर दोनों ही नष्ट हो जाते हैं ॥ ७१५ ॥

\*धातिताभ्यामुभाभ्यां = मनसि निगृहीताभ्यां कामक्रोधाभ्याम् ॥ ७१५ ॥

यहां पर “धातिताभ्यामुभाभ्याम्” इन पदों का “मन में काम तथा क्रोध दोनों को रोक देने से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७१५ ॥

भूतविद्यासमुद्दिष्टैर्बन्धावेशनताडनैः । जयेद्भूताभिपङ्गोर्त्थं मनःशान्त्या च मानसम् ॥७१६॥

भूताभिपङ्ग ( भूतादिबाधा ) जन्य ज्वर को भूतविद्या में कहे हुये बन्धन, आवेशन और ताडन आदि क्रियाओं के द्वारा दूर करना चाहिये । और मन में शान्ति लाने के द्वारा मानस ज्वर को दूर करना चाहिये ॥ ७१६ ॥

\*ताडनैरित्यस्य स्थाने के चित्पूजनैरिति पठन्ति ॥ ७१६ ॥

यहां पर “ताडन” पद के स्थान पर कोई २ आचार्य “पूजन” का पाठ करते हैं, अतः पूजन द्वारा भी भूताभिपङ्गजन्य ज्वर दूर किया जाता है” यह भी समझना चाहिये ॥ ७१६ ॥

सहदेवाया मूर्च्छं विधिना कण्ठे निवद्धमपहरति । एकद्वित्रिचतुर्भिर्दिवसैर्भूतज्वरं पुंसाम् ॥७१७॥  
अभिचाराभिशापोत्थौ ज्वरौ होमादिभिर्जयेत् । दानस्वस्त्ययनातिथ्यैरुत्पातग्रहदुष्टिजौ ॥७१८॥  
इत्यागन्तुज्वराधिकारः ।

विधिपूर्वक सहदेवी की जड़ रोगी के कण्ठ में बांध कर रखने से एक, दो, तीन अथवा चार दिन में भूताभिपङ्गजन्य ज्वर दूर हो जाता है । अभिचार तथा अभिशाप से उत्पन्न हुए ज्वर को होमादिक करने से दूर करना चाहिये और उत्पात तथा ग्रहों के दोष से उत्पन्न हुये ज्वर को दान देने से स्वस्ति-वाचन कराने से तथा अतिथिस्तकार करने से दूर करना चाहिये ॥ ७१७-७१८ ॥

### अथ विषमज्वराधिकारः ।

तत्र विषमज्वरसम्प्राप्तिमाह—

दोषोऽल्पोऽहितसम्भूतो ज्वरोत्सृष्टस्य वा पुनः । धातुमन्यतमं प्राप्य करोति विषमज्वरम् ॥७१९॥

विषमज्वर के अधिकार में विषमज्वर की संप्राप्ति—ज्वर से मुक्त हुये अर्थात् जिस का ज्वर छूट गया है ऐसे व्यक्ति के अहितकारक आहार, विहारादिक के आचरण करने से थोड़े बलवाले वातादिक दोष पुनः बल प्राप्त करते हुये उसके रस, रक्तादिक धातुओं में से किसी एक धातु को दूषित कर पुनः विषमज्वर को उत्पन्न करते हैं(१) ॥ ७१९ ॥

( १ ) विषमज्वर की सम्प्राप्ति के विषय में पाश्चात्य-विज्ञान वेत्ताओं का मत यह है कि—यह ज्वर एक प्रकार के मच्छर ( एन्नाफलीज नामक ) के काटने से उत्पन्न होता है । यह मच्छर प्रायः रात ही में मनुष्य को काटता है । मच्छर दंश के साथ ही साथ एक प्लैज्मोडियम ( जिसकी चार जातियां होती हैं ) नाम के इस रोग के कारण-भूत जीवाणु को रक्त में प्रविष्ट कर देता है । ये जीवाणु रक्त के लाल कणों को आक्रान्त करके अपना जीवन निर्वाह करते हैं । इनके संक्रमण से मनुष्य विषम-ज्वर से पीड़ित होता है ।

इन जीवाणुओं की चार जातियां अभी तक ज्ञात हुई हैं—

१—प्लैज्मोडियम वाईवैक्स Plasmodium vivax,

\*तत्र विषमज्वरस्य निदानकथनपूर्विकां संप्राप्तिमाह—दोष इति । अयमर्थः—ज्वरोत्सृष्टस्य=ज्वरेण त्यक्तस्य । सन्निवृष्टहेतुमाह—दोषोऽल्पः=ज्वरमुक्तः स्थलपोऽपि । विप्रकृष्टहेतुमाह—अहितम्=आहारविहारादि, तेन सम्भूतः=सम्पूर्णं जातः ।

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—इस श्लोक में विषमज्वर के निदानों को प्रथम कहते हुये उसकी संप्राप्ति को भी कहते हैं । और “ज्वरोत्सृष्टस्य” पदका “ज्वर से मुक्त हुये व्यक्ति के” यह अर्थ समझना चाहिये । और “भोद्रे बलबाले बातादिक दोषों को” संनिवृष्ट कारण तथा “अहितकारक आहार, विहारादिकों को” विप्रकृष्ट कारण समझना चाहिये ।

अन्यतमं धातुं = रससक्तादिकम्, प्राप्य = दूषयित्वा, पुनर्विषमज्वरं करोति । ज्वरोत्सृष्टस्य वेति । वाशब्देनेति बोध्यते, प्रथमतो विषमज्वरो भवति । यत उक्तम्—“आरम्भाद्विषमो बलित्व” इत्यादि ॥ ७१९ ॥

“अन्यतमं धातुम्” इन पदों का “रसरक्तादिक धातुओं में से किसी एक धातु को” तथा “प्राप्य” पद का “प्राप्त होकर अर्थात् दूषित करके” यह अर्थ समझना चाहिये । और “ज्वरोत्सृष्टस्य वा” इस स्थलपर “वा” शब्दके प्रयोग करनेसे यह समझना चाहिये कि—प्रथम से भी विषमज्वर होता है, क्योंकि—शास्त्र में कहा भी है कि—आरम्भसे ही जो विषमज्वर होता है उसे असाध्य जानना चाहिये ॥ ७१९ ॥

अथ रसादिधातुविशेषेण विषमज्वरविशेषानाह—

सन्ततं रसरक्तस्थः सन्ततं रक्तधातुगः । दोषः क्रुद्धो ज्वरं पुंसां सोऽन्येषुः पिशिताश्रितः ॥ ७२० ॥  
मेदोगतस्त्वृतीयेऽङ्गि अस्थिमज्जगतः पुनः । कुप्याच्छातुर्थिकं घोरं सन्तकं रोगसङ्करम् ॥ ७२१ ॥

रसादिक धातुविशेष के दूषित होने से विषमज्वर विशेष—ज्वरमुक्त रोगी के स्थलबलबाले बातादिक दोष अहितकारक आहार तथा विहारादिक के द्वारा पुनः बल प्राप्त करते हुये यदि रस धातु को दूषित करते हैं तो सन्तत नामक विषमज्वर होता है । इसी भांति रक्त धातु को दूषित करने से “सन्तत” नामक विषमज्वर, मांसधातु को दूषित करने से “अन्येषुक्त” नामक विषमज्वर, मेद धातु को दूषित करने से “तृतीयक” नामक विषमज्वर और अस्थि ( हड्डियां ) तथा मज्जा को दूषित करने से मारने वाला होने से यमराज के समान अत्यन्त अयङ्कर अनेक रोगों ( उपज्वरों ) से युक्त “चातुर्थिक” नामक ज्वर उत्पन्न होता है ॥ ७२०—७२१ ॥

\*अन्तकमिव मारकत्वात् ॥ ७२०—७२१ ॥

यहां पर “अन्तकम्” पद का “मारने वाला होने से यमराज के समान” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७२०—७२१ ॥

अथ विषमज्वरस्य सामान्यलक्षणमाह—

थः स्यादनिश्चिताकालाच्छीतोष्णाम्बां तथैव च । वेगतश्चापि विषमो ज्वरः स विषमः स्मृतः ॥ ७२२ ॥

१—प्लैज्मोडियम मैलेरी *Plasmodium malariae*.

२—प्लैज्मोडियम फैल्सी पैरम *Plasmodium falciparum*,

४—प्लैज्मोडियम ओवेले *Plasmodium ovale*.

अन्तिम प्रकार के जीवाणु का अभी अभीन अन्वेषण हुआ है । प्लैज्मोडियम वार्डचैक्स से साधारण तृतीयक ज्वर Benign Tertian उत्पन्न होता है तथा प्लैज्मोडियम मैलेरी से चतुर्थक (Quartan fever) एकम् प्लैज्मोडियम मैलेरीसे घातक तृतीयक ज्वर Malignant Tertian fever उत्पन्न होता है । इसके अतिरिक्त अन्येषुक्त-चातुर्थिक विषयण आदि और भी उपजातियां पाई जाती हैं । इनसे शीत के साथ ज्वर उत्पन्न होता है ।



विषमज्वर के सामान्य लक्षण—जो ज्वर अनियत काल से होता है अर्थात् जिसके होने का कोई समय निर्दिष्ट नहीं रहता है और जिस ज्वर में शीत ( शर्दी ) तथा उष्ण ( गर्मी ) एक रूप से स्थिर नहीं रहता है एवम् जिस ज्वर का वेग भी विषम होता है उसे “विषमज्वर” कहते हैं ॥ ७२२ ॥

\*यस्त्वनियतात्कालात्स्यादित्यस्यायमर्थः—यथा वातिको ज्वरः सप्तदिनानि, पैत्तिको-दशदिनानि, श्लैष्मिको द्वादशदिनानि । दोषाणां प्राबल्यैर्वातिकश्चतुर्दशदिनानि, पैत्तिको-विंशतिदिनानि, श्लैष्मिकश्चतुर्विंशतिदिनानि स्यात् । तथा विषमज्वरो नियतं कालं व्याप्य न स्यादित्यर्थः । शीतोष्णाभ्यां गुणाम्ब्यामपि तथा स्यात् । वेगतश्चापि विषमः कदा चिद्वि-विशेषवान्, कदाचिच्छान्तवेगः ॥ ७२२ ॥

यहां पर “यस्त्वनियतात्कालात् स्यात्—अर्थात् जो ज्वर अनियत काल से होता है” इस का यह भावार्थ समझना चाहिये कि—जैसे—वातज्वर ७ दिन तक, पित्तज्वर १० दिन तक, कफज्वर १२ दिन तक रहता है । तथा दोषों की प्रबलता होने से तो वातज्वर १४ दिन तक, पित्तज्वर २० दिन तक, कफज्वर २४ दिन तक नियमित रूप से बना रहता है । वैसे विषमज्वर नियत काल से व्याप्त होकर नहीं रहता है । और “शीतोष्णाभ्याम्” इस पद का “शीत ( सर्दी ) व उष्ण गुण के द्वारा विषम होता है अर्थात् जिस ज्वर में शीत व उष्ण एकरूप से स्थिर नहीं रहता है” तथा “वेगतश्चापि विषमः” इन पदों का “जिस ज्वर का वेग भी विषम होता है अर्थात् जो ज्वर कभी अधिक वेगयुक्त ( तेज ) रहता है और कभी शान्तवेग-युक्त ( साधारण ) हो जाता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७२२ ॥

अथ विषमज्वरस्य भेदानाह—

सन्ततः सततोऽन्येष्वुत्तृतीयकचतुर्थकौ ॥ ७२३ ॥

विषमज्वर के भेद—१ सन्तत २ सतत, ३ अन्येष्वुष्क, ४ तृतीयक, ५ चतुर्थक ये ५ भेद विषम-ज्वर के होते हैं ॥ ७२३ ॥

अथ सन्ततज्वरस्य लक्षणमाह—

सप्ताहं वा दशाहं वा द्वादशाहमथापि वा । सन्तत्या योऽविसर्गी स्यात् सन्ततः स निगद्यते ७२४

सन्ततज्वर के लक्षण—सात ७ दिन तक वा दश १० दिन तक अथवा बारह १२ दिन तक निरन्तर नहीं उतरने वाला जो विषम ज्वर होता है उसे “सन्तत” ज्वर कहते हैं ॥ ७२४ ॥

\*विकल्पो वातिकादिभेदात् । सन्तत्या = नैरन्तर्येण । अविसर्गी = अपरित्यागी । ननु “मुक्तानुबन्धित्वं विषमत्वमिति विषमलक्षणम्, तदत्र न घटत इति कथमर्थं विषमेऽप्युपपद्यते ? घटत एवेति न दोषः । यत् उक्तं चरकेण—

\*विसर्गं द्वादशे कृत्वा दिवसे व्यक्तलक्षणः । दुर्लभोपशमः कालं दीर्घमेवानुवर्त्तते ॥ १०४ ॥ इति ।

यहां पर “सात, दश और बारह दिनों का जो विकल्प किया है” उसे क्रम से वात, पित्त तथा कफ के भेद से समझना चाहिये । “सन्तत्या” पद का “निरन्तर” । “अविसर्गी” पद का “नहीं परित्याग करने वाला अर्थात् नहीं उतरने वाला” यह अर्थ समझना चाहिये । और यहाँ पर यह जो शङ्का होती है कि—उत्तरकर फिर चढ़ आना यह जो लक्षण विषम ज्वर का है, वह इस सन्तत ज्वर में नहीं घटता है क्योंकि यह बराबर बना रहता है, तो फिर इस ( सन्तत ज्वर ) का विषम ज्वर के मध्य में क्यों उल्लेख किया गया है ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—उक्त विषम ज्वर का तो लक्षण इसमें घटता ही है, अतः कोई दोष नहीं है । क्योंकि कैसे लक्षण इसमें घटता है इस विषय में चरकाचार्य ने यह कहा है कि—सन्तत ज्वर बारहवें दिन रोगी को कुछ काल के लिये छोड़ देता है पुनः कुछ क्षण के बाद इसके लक्षण प्रगट होने लगते हैं । और इसका शान्त होना दुर्लभ हो जाता है तथा इसकी अनुवृत्ति दीर्घ काल तक बनी रहती है अर्थात् यह बहुत दिन तक बना रहता है ॥ १०४ ॥

\*यत्तु खरनादेनोक्तम्—

\*ज्वराः पञ्च तु ये प्रोक्ताः पूर्वं सन्ततकादयः ।

चत्वारः सन्ततं हित्वा ज्ञेयास्ते विषमज्वराः ॥ १०५ ॥ इति ।

और जो कि “खरनाद” ने यह कहा है कि—जो सन्तत आदिक ५ प्रकार के ज्वर कहे जाये हैं, उनमें से सन्तत ज्वर को छोड़ कर शेष ४ ज्वरों को विषमज्वर समझना चाहिये ॥ १०५ ॥

\*तच्चिरेण त्यागामिप्रायेण ॥ १२४ ॥

यहाँ पर जो विषम ज्वर के अन्दर सन्ततज्वर को नहीं लिया है, वह वस्तुतः “चिरकाल में यह रोगी का परित्याग करता है अर्थात् उतरता है इसी अभिप्राय से विषम ज्वर के मध्य में नहीं कहा गया है” यह और भी समझना चाहिये ॥ १२४ ॥

अथ सततज्वरस्य लक्षणमाह—

अहोरात्रे सततको द्वौ कालावनुवर्तते ॥ ७२५ ॥

सततज्वर के लक्षण—जो विषम ज्वर दिन तथा रात्रि में दो काल उतरता तथा चढ़ता है उसे “सततज्वर” कहते हैं ॥ ७२५ ॥

\*द्वौ कालौ=अह्न्येककालं रात्रावेककालम् । यतो दोषाणामहोरात्रे प्रत्येकं द्वौ प्रकोपकालौ । यत उक्तं वाग्भटेन—

\*वयोऽहोरात्रिभुक्ताना-मन्तमध्यादिगाः क्रमाद् । इति ॥ ७२५ ॥

यहाँ पर “द्वौ कालौ अर्थात् दो काल” का यह भावार्थ समझना चाहिये कि—दिन में एक काल ( बार ) और रात्रि में एक काल ( बार ) । क्योंकि प्रत्येक दोषों का दिन तथा रात्रि में प्रकुपित होने का दो २ समय होता है अर्थात् एक दिन में और एक रात्रि में होता है । और इसी लिये वाग्भट ने भी कहा है कि—“अवस्था ( वाल्य, युवा, वृद्ध ), दिन, रात्रि, भोजन इन सबों के अन्त, मध्य तथा आदि के काल क्रम से वात, पित्त तथा कफ के कुपित होने के काल हैं । इससे दिन में एक बार तथा रात्रि में एक बार इस भाँति दिन रात्रि में दो बार प्रकुपित होने का काल कहा गया है ॥ ७२५ ॥

अथान्येषुज्वरस्य लक्षणमाह—

अन्येषुज्वरस्त्वहोरात्रा-देककालं प्रवर्तते ॥ ७२६ ॥

अन्येषुज्वर के लक्षण—जो विषमज्वर दिन तथा रात्रि के मध्य में केवल एक ही बार आता है उसे “अन्येषुज्वर” अर्थात् शकतरा ज्वर कहते हैं ॥ ७२६ ॥

\*एककालं=दोषापेक्षया एककालमपि द्वितीयं, प्रथमकाले हृद्येव दोषस्थितेः ॥ ७२६ ॥

यहाँ पर “एककालम् अर्थात् एक ही बार” का यह भावार्थ समझना चाहिये कि—यह ज्वर दोषों की अपेक्षा करने से दिन रात्रि में एक ही बार आता है किन्तु वह भी अपने ( दोषों के ) प्रकुपित होने के प्रथम काल को छोड़ कर दूसरे प्रकुपित होने के काल में आता है, क्योंकि प्रथम काल में दोष की स्थिति हृदय में ही रह जाती है अतः दूसरे समय में बाहर देख पड़ती है” यह और समझना चाहिये ॥ ७२६ ॥

अथ तृतीयकचतुर्थकज्वरयोर्लक्षणमाह—

तृतीयकस्तृतीयेऽङ्कि चतुर्थेऽङ्कि चतुर्थकः ॥ ७२७ ॥

तृतीयक तथा चतुर्थक ज्वर के लक्षण—जो विषमज्वर तीसरे दिन आता है उसे “तृतीयक अर्थात् तिजारी” ज्वर कहते हैं । और जो चौथे दिन आता है उसे “चतुर्थक—अर्थात् चौथिया” ज्वर कहते हैं ॥ ७२७ ॥

\*“तृतीयेऽङ्घ्रि” इत्यागमनदिनं गृहीत्वा । यत् उक्तम्—

\*दिनमेकमतिक्रम्य यो भवेत्स तृतीयकः ।

दिनद्वयं त्वतिक्रम्य यः स्यात्स हि चतुर्थकः ॥१०६॥ इति ॥ ५२७ ॥

यहां पर “तृतीयेऽङ्घ्रि” अर्थात् तीसरे दिन” यह कहने से “आने वाले दिन को लेकर तीसरे दिन” समझना चाहिये । क्यों कि अन्यत्र कहा भी है कि—एक दिन का अन्तर देकर जो ज्वर आता है उसे तृतीयक ( तिजारी ) समझना चाहिये, और जो दो दिन का अन्तर देकर आता है उसे “चतुर्थक ( चौथिया ) समझना चाहिये ( १०६ ) ॥ ७२७ ॥

अत्र सुश्रुतप्रमाणमाह—

कफस्थानविभागेन यथासंख्यं करोति हि । सततान्येद्युस्तृतीय-चतुर्थकप्रलेपकान् ॥  
अहोरात्रादहोरात्रात् स्थानात्स्थानं प्रपद्यते । दोष आमाशयं प्राप्य करोति विषमज्वरम् ७२८

उक्त ज्वरों के होने के विषय में सुश्रुत के प्रमाण वचन—कफ के स्थानविषयक विभाग के अनुसार दोष यथाक्रम से १ सतत, २ अन्येद्युष्क, ३ तृतीयक, ४ चतुर्थक ५ प्रलेपक ज्वर को उत्पन्न करता है । जैसे कि—दोष एक २ अहोरात्र ( दिन रात्रि ) में एक स्थान से दूसरे स्थान में पहुँचता है, अतः इस भाँति से जब वह एक स्थान से दूसरे स्थान में पहुँचता हुआ आमाशय में प्राप्त होता है तब उक्त विषमज्वरों को उत्पन्न करता है ॥ ७२८ ॥

\*अयमर्थः—आमाशयोरःकण्ठशिरःसन्धयः पञ्च कफस्थानानि, एषु तिष्ठन्दोषो यथासंख्यं-सततादीन्करोति । तत्रआमाशये स्थितो दोषः—सततं करोति द्वौ कालौ, अहोरात्रे कालद्वये दोषप्रकोपात् । हृदये स्थितो दोष आमाशयमागत्य अन्येद्युष्कं करोति । एककालं नैकदैक-स्मिन्नेवाहोरात्रे दोष आमाशयमागत्य अन्येद्युष्कं करोति । तत्र द्वौ दोषप्रकोपकालौ, एक-स्मिन्काले हृदये तिष्ठति, अपरस्मिन्नामाशय इति । कण्ठे स्थितो दोषोऽहोरात्राद्वदयमायाति । तृतीये दिने आमाशयमागत्य स्वप्रकोपकाले तृतीयं ज्वरं करोति, एककालं न तु द्वौ कालौ स्वभावाद् । एवमेव शिरःस्थितो दोषोऽहोरात्रात् कण्ठमायाति, ततः पुनरहोरात्राद्वदयमा-याति, चतुर्थे दिने आमाशयमागत्य स्वप्रकोपकाले चतुर्थकं ज्वरं करोति, एककालं न तु द्वौ कालौ स्वभावादेव । ननु दोषस्यागमनं क्रमेण निजस्थानगमनक्रमात् कथं तृतीयचतुर्थ-दिवसयोर्ज्वरागमनम् ? उच्यते—दोषो हि प्रकोपसमये वेगं (१) परित्यज्य लाघवात् स्वस्थानं तु वेगदिन एव याति । यत् आह—

\*दोषः प्रकोपकाले हि वेगवत्त्वेन लाघवात् । वेगवासर एवायं स्वस्थानमधिगच्छति ॥ १०७ ॥

यहां पर इसका स्पष्टार्थ यह समझना चाहिये कि—१ आमाशय, २ उरःस्थल ( छाती ), ३ कण्ठ, ४ शिर, ५ सन्धि स्थान ये ५ कफ के स्थान हैं । इन स्थानों में स्थित हुआ दोष क्रम से सतत आदिक पूर्वोक्त ज्वरों को उत्पन्न करता है । इनमें से जब आरम्भ से ही आमाशय में दोष स्थित रहता है तब दिन रात्रि में दो बार सतत नामक ज्वर को उत्पन्न करता है । क्योंकि एक दिन तथा एक रात्रि में इस प्रकार से एक अहोरात्र ( दिन रात्रि ) में दो बार दोषों के प्रकोप का काल रहता है । हृदय में स्थित दोष आमाशय में आकर एक बार “अन्येद्युष्क” ज्वर को उत्पन्न करता है । किन्तु एक ही अहोरात्र में एक काल में दोष आमाशय में आकर अन्येद्युष्क को नहीं करता है । क्योंकि एक अहोरात्र में दोषों के प्रकोपित होने के दो काल होते हैं, उसमें प्रथम प्रकोपकाल में दोष हृदय में स्थित रहता है तदुपरान्त दूसरे प्रकोपकाल में आमाशय में पहुँचता है और तभी ज्वर उत्पन्न करता है । कण्ठ में स्थित दोष प्रथम दिन प्रकोपकाल में कण्ठ में ही रहकर एक अहोरात्र में अर्थात् दूसरे दिन हृदय में आता है,

( १ ) “वेगमि”त्यत्र “वेगवत्त्वेन क्रमम्” इति पाठः समुचितः प्रतिभाति । इति वि० का० ।

उसके बाद तीसरे दिन हृदय से आमाशय में पहुँच कर अपने प्रकोपकाल में तृतीयक ज्वर (तिजारी) को उत्पन्न करता है। किन्तु एक ही बार उत्पन्न करता है न कि दो बार, क्योंकि यही इसका स्वभाव है। इसी प्रकार से शिर में स्थित दोष, प्रथम दिन अपने प्रकोपकाल में शिर में ही रह कर वहाँ से एक अहोरात्र में अर्थात् दूसरे दिन कण्ठ में आता है। पुनः एक अहोरात्र में अर्थात् तीसरे दिन हृदय में पहुँचता है। इसके बाद चौथे दिन आमाशय में पहुँच कर अपने प्रकोपकाल में चतुर्थक (चौथिया) ज्वर को उत्पन्न करता है। यह भी एक ही बार न कि दो बार। क्योंकि ऐसा इसका स्वभाव ही है। जब यहाँ पर यह शक्य होती है कि—अपने स्थानों से आमाशय में दोनों का पहुँचना जिस क्रम से अर्थात् जितने समय में होता है, उसी क्रम से अर्थात् उतने ही समय में पुनः अपने स्थान पर लौटने में भी होना चाहिये। जब कि यह नियम है तब तीसरे तथा चौथे दिन ज्वर का आना कैसे संभव हो सकता है? इसके उत्तर में कहते हैं कि—दोष प्रकोप के समय अत्यन्त बेग वाले होने से क्रम को छोड़ कर लाजब से अपने स्थान को बेग वाले दिन ही चले जाते हैं, और अन्यत्र कहा भी है कि—दोष प्रकोप के समय में अत्यन्त बेग वाला होने से अति शीघ्रता से बेग वाले दिन ही अपने स्थान में पहुँच जाते हैं (१) ॥ १०७ ॥

**\*सन्धिषु स्थितो दोषः प्रलेपकं करोति । सन्ध्यश्चामाशयेऽपि सन्ति, तेषु स्थितः प्रलेपकं सर्वदा करोति ॥ ७२८ ॥**

सन्धियों में स्थित दोष प्रलेपक ज्वर को उत्पन्न करता है। और सन्धियाँ आमाशय में भी होती हैं, अतः उनमें स्थित दोष प्रलेपक ज्वर को सर्वदा करता है ॥ ७२८ ॥

**निवृत्तः पुनरायासि विपसो नियते दिने । स्वभावं कारणं तत्र मन्वन्ते मुनिपुङ्गवाः ॥ ७२९ ॥**

विपमज्वर निवृत्त होकर के भी पुनः अपने नियत दिन पर जो आता (उत्पन्न होता) है, उसमें "उसका स्वभाव ही कारण है" ऐसा मुनि लोग मानते हैं ॥ ७२९ ॥

**\*स्वभावस्य कारणत्वे कफस्थानविभागनिरपेक्षाश्चतुर्थकादिर्विपर्यया अपि ज्वराः स्वस्व-काले प्रभवन्ति ॥ ७२९ ॥**

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—स्वभाव ही कारण होने से कफ के स्थान संबन्धी

(१) पाश्चात्य विद्वानों के अनुसार यह रोग प्लैज्मोवियम नाम के जीवाणु से उत्पन्न होता है। ये जीवाणु रक्त के अन्दर स्थित लाल कणों को आक्रान्त करते हैं तथा उसी को खाकर बढ़ते हैं। एक २ जीवाणु (स्पोरोज़ाइट) एक लाल कण को आक्रान्त करता है। फिर वह जब पूर्ण प्रौढ़ हो जाता है तब उससे कई छोटे २ जीवाणु (मीरोज़ाइट) बनते हैं। ये जीवाणु रक्त कण (R. B C.) का नाश करके बाहर निकलते हैं और दूसरे नये कण में प्रविष्ट होते हैं। जीवाणु जिस समय रक्तकण को खाकर बाहर निकलते हैं उस समय शरीर के पश्चात् ज्वर बढ़ता है। इस प्रकार इन जीवाणुओं का चक्र (Cycle) चलता है। प्रत्येक जीवाणु का दस प्रकार का चक्र निश्चित समयमें समाप्त होता है। तृतीयक का तीसरे दिन चातुर्थिक का चौथे दिन चक्र समाप्त होता है। अर्थात् तृतीयक के जीवाणु यदि आज किसी समय रक्तकण में प्रविष्ट होंगे तो रक्तकण के अन्दर उनकी वृद्धि, विभजन तथा रक्तकणों को विदीर्ण करके बाहर निकलने में ४८ घंटे का समय लगेगा। अतः तीसरे दिन ज्वरका आवेग आयेगा। इनमें ध्यान देने की बात यह है कि शरीर के अन्दर जितने जीवाणु होंगे वे सभी एक ही साथ रक्तकण में प्रवेश करेंगे तथा परिवर्द्धित होने के बाद विमज्जित होकर फिर एक साथ ही रक्तकण से बाहर भी निकलेंगे। अतः ज्वर के आवेग का समय भी एक नियत होगा। जैसे तृतीयक (Benign Tertian) में तीसरे दिन, चातुर्थिक (Quartan fever) में चौथे ही दिन आवेग होगा। बीच में नहीं हो सकता।

विभागों की अपेक्षा नहीं रखते हुये चतुर्थकादि ज्वरों के विपरीत क्रम से होने वाले अन्य भी विषम-ज्वर निवृत्त होकर के भी अपने २ समय में पुनः उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ७२९ ॥

अधिशेते यथा भूमि बीजं काले प्ररोहति । अधिशेते तथा धातून् दोषः काले प्रकुप्यति ॥७३०॥

बीज जिस भांति पृथ्वी के अन्दर पड़े रहते हैं और जब उपयुक्त समय आता है तब उत्पन्न ( अङ्कुरित ) हो जाते हैं । उसी भांति से दोष भी रसादिक धातुओं के अन्दर छिपे रहते हैं और जब उपयुक्त समय आता है तब प्रकुपित हो जाते हैं ॥ ७३० ॥

सुश्रुतोऽप्याह—

स चापि विषमो देहं न कदाचित्प्रसृज्यति । ग्लानिगौरवकाश्येभ्यः स यस्मान्न प्रसृज्यते ॥७३१॥  
वेगे तु समतिक्रान्ते गतोऽयमिति लक्ष्यते । धात्वन्तरेषु लीनत्वात् सौक्ष्म्यान्नैवोपलभ्यते ॥ ३२॥

इसी विषय में सुश्रुत भी कहते हैं कि—वह विषमज्वर रोगी के शरीर को कभी भी नहीं छोड़ता है, क्योंकि उसके शरीर को ग्लानि, गुरुता ( भारीपन ) तथा कृशता से छुटकारा नहीं मिलता है । और वेग समाप्त होने पर “ज्वर चला गया” ऐसी प्रतीति मात्र होती है, वस्तुतस्तु धातुओं के मध्य-में वह ऐसा लीन हो जाता है कि सूक्ष्मतावश प्रत्यक्ष नहीं होता है ॥ ७३१-७३२ ॥

अथ द्विदोषोत्पन्नतृतीयकज्वरस्य लक्षणमाह—

कफपित्तात्त्रिकग्राही पृष्ठाद्वातकफात्मकः । वातपित्ताच्छिरोग्राही त्रिविधः स्यात्तृतीयकः ॥७३३॥

द्विदोषोत्पन्न तृतीयक ज्वर के लक्षण—कफ तथा पित्त जिसमें कुपित होता है ऐसे तृतीयक ज्वर आने के समय प्रथम त्रिकस्थान ( कटि तथा मेरुदण्ड का सन्धि स्थल ) में पीड़ा होती है । और वातकफ-प्रधान तृतीयक ज्वर में जब दोष कुपित होता है तब प्रथम पीठ में, पीड़ा व्याप्त होती है, एवम् वातपित्त-प्रधान तृतीयक में प्रथम मस्तक में पीड़ा होती है तदुपरान्त ज्वर होता है । इस प्रकार से दो २ दोषों के कुपित होने से तृतीयक ज्वर तीन प्रकार का होता है ॥ ७३३ ॥

\*त्रिकग्राही=वेदनया त्रिकं गृह्णातीत्यर्थः । वातकफात्मकः पृष्ठाद्=ज्यथया पृष्ठं व्याप्य भवतीत्यर्थः । “ल्यब्लोपे कर्मण्यधिकरणे चे”ति सूत्रेण पञ्चमी ॥ ७३३ ॥

यहाँ पर “त्रिकग्राही” पद का “त्रिकस्थान में पीड़ा होती है” और “पृष्ठाद्” पद का “पीठ में पीड़ा व्याप्त होती है” यह अर्थ समझना चाहिये । एवम् “पृष्ठाद्” इस पद में “ल्यब्लोपे कर्मण्यधि-कारणे च” इस सूत्र से ल्यब्लोप में पञ्चमी हुई है, ऐसा समझना चाहिये ॥ ७३३ ॥

अथ कफोत्पन्नस्य वातोत्पन्नस्य च चतुर्थकज्वरस्य लक्षणमाह—

चतुर्थको दर्शयति स्वभावं द्विविधं ज्वरः । जड्वाभ्यां श्लैष्मिकः पूर्वं शिरसोऽनिलसम्ममवः ॥७३४॥  
मध्यकायन्तु गृह्णाति पूर्वं यस्तु स पित्तजः । विषमज्वर एवान्य-अतुर्थकविपर्ययः ॥ ७३५ ॥

कफोत्पन्न तथा वातोत्पन्न चतुर्थकज्वर के लक्षण—चतुर्थक ( चौथिया ) ज्वर दो प्रकार से अपना स्वभाव दिख जाता है । जो कि यह है—१ कफोत्पन्न चतुर्थक ज्वर जब आने को होता है तब प्रथम दोनों जाँघों में पीड़ा होती है । और वातोत्पन्न चतुर्थक ज्वर आने में प्रथम शिर में पीड़ा होती है । तदुपरान्त ज्वर सर्वाङ्ग में व्याप्त होता है । और पित्तोत्पन्न जो विषमज्वर होता है उसके उत्पन्न होने के आरम्भ में शरीर के मध्य भाग में पीड़ा होती है, तदुपरान्त ज्वर होता है । और यह सन्ततादिक पूर्वोक्त ५ प्रकार के विषमज्वरों से भिन्न चतुर्थक के विपर्यय के अन्तर्गत माना जाता है ॥७३४-७३५॥

\*श्लैष्मिकः=श्लेष्मोत्पन्नः । तथाऽनिलसम्ममवो=वातोत्पन्नः । सन्ततादीनां त्रिदोष-जत्वम् । यत् उक्तं चरके—

\*“प्रायशः सन्निपातेन पञ्च स्युर्विषमज्वराः” ॥ १०८ ॥ इति ।

यहां पर “क्षैमिक” पद का “कफोत्पन्न चतुर्थक ज्वर” । “प्रतिवृत्तसंभवः” पद का “वातोत्पन्न-चतुर्थक ज्वर” अर्थ समझना चाहिये । और सन्ततादिक पूर्वोक्त ज्वरों को त्रिदोष से उत्पन्न होने वाला समझना चाहिये । क्योंकि चरक में भी कहा हुआ है कि—प्रायः करके संनिपात ( त्रिदोष ) से सन्ततादिक ५ विषमज्वर होने हैं ॥ १०८ ॥

४. “प्रायःनोयहणादेकदोषजा द्विदोषजा अपि भवन्ती”ति जैयटः । पूर्वं = प्रथमं । जइवा-भ्याम् = व्यथया जइधे व्याप्य पश्चात् सकलं शरीरं व्याप्नोति । एवमुत्पन्नवातजातः शिर-सः = पूर्वं व्यथया शिरोव्याप्य सकलं शरीरं व्याप्नोतीत्यर्थः । अन्यः = सन्ततादिपञ्चकाद-परः ॥ ३३४-३३५ ॥

यहां पर “प्रायशः” इस पद के कहने से यह समझना चाहिये कि सन्ततादिक एक दोष तथा दो दोषों से भी उत्पन्न होते हैं” ऐसा जैयट का मत है । और “पूर्वं” पद का “प्रथम” । “जइवाभ्याम्” पद का “दोनों जंवाभों में पीड़ा होती है तदुपरान्त ज्वर सर्वाङ्ग में व्याप्त होता है” । “शिरसः” पद का “प्रथम शिर में पीड़ा होती है तदुपरान्त सर्वाङ्ग में ज्वर व्याप्त होता है” और “अन्यः” पद का “सन्ततादिक पूर्वोक्त ५ प्रकार के ज्वरों से भिन्न” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७३४-७३५ ॥

अथ चतुर्थकविपर्ययापन्नविषमज्वराणां लक्षणान्याह—

अस्थिमज्जागतो दोष-श्चतुर्थकविपर्ययः । जायते निपजा ज्ञेयो विषमज्वर एव सः ॥ ७३६ ॥  
स मध्ये ज्वरयत्यक्षी आद्यन्ते च विमुञ्चति ॥ ७३७ ॥

चतुर्थक विपर्ययादिक अन्य विषमज्वरों के लक्षण—जिसके दोष अस्थि तथा मज्जागत होते हैं ऐसा चतुर्थकविपर्यय नामक जो ज्वर होता है, उसे भी वैद्य लोग विषमज्वर ही मानते हैं । और वह चतुर्थक ज्वर का विपर्यय होने से अर्थात् चतुर्थकज्वर प्रथम दिन होकर दूसरे तथा तीसरे दिन नहीं होता है पुनः चौथे दिन होता है इसका विपर्यय अर्थात् प्रथम दिन तथा चौथे दिन नहीं होता है किन्तु मध्य के दो दिनों में होता है ॥ ७३६-७३७ ॥

५. चतुर्थकविपर्ययाख्यो ज्वरः सोऽपि विषमज्वर एव वैद्येन ज्ञातव्यः । स किंघातुस्थ इत्य-पेक्षायामाह—अस्थीत्यादि । चतुर्थकविपर्यय इत्युपलक्षणम् । सततादिविपर्ययोऽपि बोद्धव्यः । यथा—अहोरात्रे द्वौ कालौ मुञ्चति शेषं सर्वमहोरात्रं तिष्ठतीति सततविपर्ययः । अहोरात्रे एक-कालं मुञ्चति शेषं सर्वमहोरात्रं तिष्ठतीत्यन्येद्युष्कविपर्ययः । मध्ये एकं दिनं ज्वरं जनयति, आद्यावन्ते च दिने मुञ्चतीति तृतीयकविपर्ययः । एते विषमज्वरोपलक्षकाः । अन्ये रात्रिज्व-राद्योऽपि विषमज्वरा बोद्धव्याः । यथा—

\*समो वातकफौ यस्य क्षीणपित्तस्य देहिनः । रात्रौ प्रायो ज्वरस्तस्य दिवा हीनकफस्य तु ॥ १०९ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—चतुर्थक विपर्ययाख्य जो ज्वर है उसे भी वैद्यों को विष-मज्वर ही समझना चाहिये । और उसके दोष किस घातु में स्थित रहते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा गया है कि—दोष—अस्थि तथा मज्जा गत होते हैं । और “चतुर्थकविपर्यय” यह उपलक्षण है अतः इसी भांति सतत आदि पूर्वोक्त विषमज्वरों का भी विपर्यय होने से सततविपर्यय इत्यादि क्रम से अन्य ज्वर भी समझ लेना चाहिये । जैसे कि—सततज्वर अहोरात्र में दो बार केवल उत्पन्न होता है, शेष समय में नहीं रहता है । और वैसे ही इसका विपर्यय होने से सततविपर्यय ज्वर अहोरात्र में दो बार केवल उत्प-रता है और शेष समयों में बना रहता है । अन्येद्युष्क ज्वर—जैसे अहोरात्र में एक बार चढ़ता है, शेष समय में उतरा रहता है । वैसे ही इसका विपर्यय होने से अन्येद्युष्कविपर्यय ज्वर अहोरात्र में एक बार केवल उत्पन्न होता है शेष समय में बराबर बना रहता है । और तृतीयक ज्वर जैसे मध्य में एक दिन नहीं रहता है और आदि तथा अन्त के दिनों में बना रहता है । वैसे ही इसका विपर्यय होने से तृती-

यकविपर्ययं ज्वर मध्य में एक दिन बना रहता है तथा आदि व अन्त के दिनों में नहीं रहता है । और ये सब विषमज्वर के उपलक्षण हैं । अतः इनसे भिन्न रात्रिज्वरादिक विषमज्वरों को भी समझना चाहिये । जैसे कि-जिस रोगी का पित्त क्षीण हो तथा वात और कफ समान भाव से हो तो उसे अधिकतर रात्रि-में ज्वर हुआ करता है । इसी भांति में जिसका कफ क्षीण हो और वात तथा पित्त समान भाव से हो तो उसे अधिकतर दिन में ज्वर हुआ करता है ॥ १०९ ॥

\*प्रायो = बाहुल्येन (१०९) ॥ ७३६-७३७ ॥

यहां पर “प्रायः” पद का “अधिकतर” अर्थ समझना चाहिये ॥ (१०९) ॥ ३३६-३३७ ॥

अथ सन्ततादिज्वरे प्रथमं करय चिच्छीतं कस्य चिदाह उत्पद्यत इत्यत्र हेतुमाह—

त्वक्स्थौ श्लेष्मानिलौ शीत-मादौ जनयतो ज्वरम् ।

तयोः प्रशान्तयोः पित्त-मन्तर्दाहं करोति च ॥ ७३८ ॥

सन्ततादिक ज्वर में प्रथम किसी को जो सदीं लगती है और किसी को प्रथम जो दाह उत्पन्न होता है, उसका कारण कहते हैं । उसमें प्रथम शीत होने का कारण-त्वग् ( चर्म ) गत जब कफ तथा वायु दुष्ट होकर रहते हैं तब प्रथम शीत सहित ज्वर उत्पन्न करते हैं । और उन दोनों के वेग की शान्ति हो जाने पर पित्त शरीर के अन्दर दाह उत्पन्न करता है ॥ ७३८ ॥

\*शीतं = शीतसहितम् । प्रशान्तयोः = प्रशान्तवेगयोः । अन्तः = अन्तर्द्वारे ॥ ७३८ ॥

यहां पर “शीतम्” पद का “शीत सहित” । “तयोः प्रशान्तयोः” पदों का “उन दोनों के वेग की शान्ति हो जाने पर” । “अन्तः” पद का “शरीर के अन्दर” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७३८ ॥ करोत्यादौ तथा पित्त-त्वक्स्थं दाहमतीव च । तस्मिन्प्रशान्ते त्वितरौ कुरुतः शीतमन्ततः ॥ ७३९ ॥

प्रथम दाह होने का कारण-त्वग्गत जब पित्त दुष्ट होकर रहता है तब अत्यन्त दाह उत्पन्न करना है, और जब वह शान्त हो जाता है तब शेष वात तथा कफ हाथ, पैरों को शीतल कर देते हैं ॥ ७३९ ॥

\*अन्ततः = हस्तपादादितः ॥ ७३९ ॥

यहां पर “अन्ततः” पद का “हाथ-पैरों को” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७३९ ॥

अथ शीतदाहादिज्वरयोस्त्रिदोषजतामाह—

द्वावेतौ दाहशीतादी ज्वरौ संसर्गजौ स्मृतौ । दाहपूर्वस्तयोः कष्टः सुखसाध्यतमोऽपरः ॥ ७४ ॥

प्रथम शीत तथा दाह होकर उत्पन्न होने वाले ज्वरों की त्रिदोषजता—पूर्व में दाह अथवा शीत होकर उत्पन्न होने वाले ये दोनों ज्वर संनिपात से होने वाले कहे जाते हैं । इनमें से जो दाहपूर्वक ज्वर होता है वह कष्टसाध्य होता है, और जो शीतपूर्वक ज्वर होता है वह अत्यन्त सुखसाध्य होता है ॥ ७४० ॥

\*संसर्गजौ = सान्निपातिकौ । कष्टः = कष्टसाध्यः ॥ ७४० ॥

यहां पर “संसर्गजौ” पद का “संनिपात से होने वाले” और “कष्टः” पद का “कष्टसाध्य” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७४० ॥

अथ विषमज्वरविशेषमाह—

विदग्धेज्वरसे देहे श्लेष्मपित्ते व्यवस्थिते । तेनाहं शीतलं देह-मर्द्धमुष्णं प्रजायते ॥ ७४१ ॥

विशेष विषमज्वर कालक्षण-परिपक्व न होने से आहा (सम्बन्धी) रस के दूषित होने पर शरीर में जब कफ तथा पित्त दूषित हो जाता है, तब आधा देह शीतल हो जाता है और आधा गर्म हो जाता है ॥ ७४१ ॥

\*अज्वरसे विदग्धे = आहारजे रसे दुष्टे । देहे श्लेष्मपित्ते व्यवस्थिते = दुष्टे स्थिते । तेन हेतुना शीतलं कफेन, उष्णं पित्तेन, अर्द्धत्वं चार्द्धनारीश्वराकारेण नरसिंहाकारेण वा ॥ ७४१ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—“अन्नरसे विदग्धे” पदों का “परिपक्व न होने से आहार संबन्धी रस के दूषित होने पर” और “व्यवस्थिते” पद का “दूषित हो जाता है” यह अर्थ होता है। और आधा शरीर शीतल तथा आधा शरीर जो गर्म हो जाता है उसमें कारण कफ तथा पित्त का दूषित हो जाना ही है। इसी से कफ के दूषित होने से शीतल और पित्त के दूषित होने से गर्म हो जाता है। और शरीर का आधा भाग अर्द्धनारीश्वर रूप से अर्धात् वाम, दक्षिण अर्द्धों के क्रम से एक शीतल और एक गर्म होता है, ऐसा समझना चाहिये अथवा नरसिंह के स्वरूप के अनुसार ऊपर तथा नीचे के क्रम से आधा भाग करके ऊपर अथवा नीचे के भागों में एक में शीतल तथा एक में उष्ण होता है, ऐसा समझना चाहिये ॥ ७४१ ॥

काये दुष्टं यदा पित्तं श्लेष्मा चान्ते व्यवस्थितः । तेनोष्णत्वं शरीरस्य शीतत्वं हस्तपादयोः ७४२

शरीर में जब पित्त दूषित होकर रहता है तथा हाथ-पैरों में कफ दूषित होकर रहता है, तब उससे शरीर गर्म बना रहता है और हाथ-पैर शीतल रहते हैं ॥ ७४२ ॥

\*अन्ते = हस्तपादादौ ॥ ७४२ ॥

यहां पर “अन्ते” पद का “हाथ-पैरों में” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७४२ ॥

काये श्लेष्मा यदा दुष्टः पित्तं चान्ते व्यवस्थितम् । शीतत्वं तेन गात्रे स्यादुष्णत्वं हस्तपादयोः ७४३

शरीर में जब कफ तथा हाथ-पैरों में पित्त ये दोनों दूषित होकर रहते हैं तब उससे शरीर में शीतलता तथा हाथ-पैरों में उष्णता बनी रहती है ॥ ७४३ ॥

अथ विषमज्वरविशेषस्य प्रलेपकस्य लक्षणमाह—

प्रलिम्पन्निव गात्राणि वर्मण गौरवेण च । मन्दज्वरविलेपी च स शीतः स्यात्प्रलेपकः ॥ ७४४ ॥

प्रलेपक नामक विशेष विषमज्वर के लक्षण—जिस ज्वररोगी का शरीर पसीने से लिपे हुये के समान हो तथा उसमें गुरुता ( भारीपन ) प्रतीत होती हो एवम् मन्दवेग वाले ज्वर का संबन्ध सदा बना रहता हो और शीत ( ठण्ढक ) का भी अनुभव होता हो तो उसे प्रलेपक नामक विषमज्वर से युक्त समझना चाहिये ॥ ७४४ ॥

\*गौरवेणोपलक्षितः । मन्दज्वरविलेपी = मन्दवेगस्य सदा सन्बन्धोऽस्यास्तीति मन्दज्वरविलेपी । अर्थ विषमज्वरः । तथा सुश्रुतः—

\*प्रलेपकाल्यो विषमः प्रायशः क्लेशदोषिणाम् ।

ज्वराश्च विषमाः सर्वे प्रायः क्लेशाय शोषिणाम् ॥ ११० ॥ इति ॥ ७४४ ॥

यहां पर “गौरवेणोपलक्षितः” पद का “गुरुता प्रतीत होती हो” । “मन्दज्वरविलेपी” पद का “मन्दवेगवाले ज्वर का संबन्ध सदा बना रहता हो” यह अर्थ समझना चाहिये । और इसे विषमज्वर ही समझना चाहिये । क्योंकि सुश्रुत ने भी कहा है कि—यद्यपि प्रायः करके संपूर्ण विषमज्वर शोषयुक्त ( यक्ष्मा के ) रोगियों के लिये कष्टदायक होते हैं तथापि यह प्रलेपक नामक विषमज्वर तो और भी प्रायः करके शोषरोगियों के लिये कष्टप्रद होता है ( ११० ) ॥ ७४४ ॥

अथ विषमज्वराणां सामान्यचिकित्सायाह—

ज्वराश्च विषमाः सर्वे सन्निपातसमुद्भवाः । यथोल्बणस्य दोषस्य तेषु कार्यं चिकित्सितम् ॥ ७४५ ॥  
विषमेऽपि कर्त्तव्यं—मूतूर्ध्वच्छाघश्च शोधनम् । स्निग्धोष्णैरक्षपानैश्च क्षमयेद्विषमज्वरम् ॥ ७४६ ॥

विषमज्वरों की सामान्य चिकित्सा—संपूर्ण विषमज्वर संनिपात ( त्रिदोष ) से उत्पन्न होते हैं ।

अतः इनमें जो दोष सब से अधिक प्रबल हो उसीकी सर्वप्रथम चिकित्सा करनी चाहिये । और विषमज्वरों में भी ऊपर तथा नीचे ( वमन, विरेचन द्वारा ) शोधन करना चाहिये अर्थात् वमन विरेचन कराना



चाहिये । और स्निग्ध तथा उष्ण अन्न—पानादि द्वारा विषमज्वर का शमन करना चाहिये ॥ ७४५-७४६ ॥  
कालिङ्गकः पटोलस्य पत्रं कटुकरोहिणी । पटोलं सारिवा सुस्तं पाठा कटुकरोहिणी ॥ ७४७ ॥  
निम्बः पटोलं त्रिफला मृद्वीकं सुस्तवत्सकौ । किराततिका ममृता चन्दनं विश्वमेपजम् ॥ ७४८ ॥  
गुडूच्यामलकं सुस्त-मर्द्धश्लोकसमापनाः । कपायाः शमयन्त्याशु पञ्च पञ्चविधं ज्वरम् ॥ ७४९ ॥

विषमज्वरों में कालिङ्गकादि प्रभृति ५ काथों में कालिङ्गकादि काथ—१ इन्द्रजौ, परवल के पत्ते, कुटकी ।  
पटोलादि काथ—२ परवल के पत्ते, सफेद अनन्तमूल, नागरमोथा, पाड़ और कुटकी ।

निम्बादि काथ—३ नीम की छाल, परवल के पत्ते, त्रिफला ( आंमला, हरड, बहेड़ा ), दाख,  
नागरमोथा और कुटज ( कुरैया ) का छाल ।

किराततिकादि काथ—४ चिरायता, गिलोय, लालचन्दन और सोंठ ।

गुडूच्यादि काथ—५ गिलोय, आमला और नागरमोथा ये सब आधे २ श्लोकों में कहे हुये ५  
काथ क्रम से १ सन्तत, २ सतत, ३ अन्येषुष्क ४-तृतीयक, ५ चतुर्थक नामक पाँच प्रकार के विषम-  
ज्वरों को शीघ्र शान्त करने वाले होते हैं (१) ॥ ७४७-७४९ ॥

\*कालिङ्गकः = इन्द्रयवः । वत्सकः = कुटजः । चन्दनमत्र रक्तचन्दनम् । कपायाः पञ्च पञ्च-  
विधं = सन्ततसततान्येषुष्कतृतीयकचतुर्थकरूपम् ॥ ७४७-७४९ ॥

यहाँ पर “कालिङ्गक” पद का “इन्द्रजौ” । “वत्सक” का “कुटज” । “चन्दन” का “लालच-  
न्दन” और “पञ्चविधं ज्वरम्” पदों का “सन्तत, सतत, ३-अन्येषुष्क, तृतीयक, चतुर्थक नामक पाँच प्रकार  
के विषम ज्वरों को” यह अर्थ समझना ॥ ७४७-७४९ ॥

महाबलामूलमहौषधाभ्यां काथो निहन्याद्विषमज्वरं हि ।

शीतं सकम्पं परिदाहयुक्तं विनाशयेद् द्वित्रिदिनप्रयोगात् ॥ ७५० ॥

कंधी की जड़ तथा सोंठ इन दोनों का काथ बना कर दो तीन दिन तक पिलाने से शीत, कम्प  
तथा दाह युक्त विषमज्वर निश्चय नष्ट हो जाता है (२) ॥ ७५० ॥

\*सुस्ताऽऽमलकगुडूची विद्वौषधकण्टकारिकाकाथः । पीतः सकणाचूर्णः समधुर्विषमं ज्वरं हन्ति ७५१

नागरमोथा, आमला, गिलोय, सोंठ तथा छोटी कण्टकारी इन सबों का काथ बनाकर उसमें पीपल  
का चूर्ण तथा मधु डाल कर पीने से विषमज्वर नष्ट होता है (३) ॥ ७५१ ॥

तिलतैलवणयुक्तः कणको लघुनस्य सेवितः प्रातः । विषमज्वरमपहरते वातव्याधीनशोषांश्च ॥ ७५२ ॥

प्रातः काल लहसुन की चटनी में तिल का तैल तथा सेंधा नमक मिला कर सेवन करने से विषम-  
ज्वर तथा संपूण वातसंवन्धी रोग दूर होते हैं ॥ ७५२ ॥

कालाजाजी तु सुगुडा विषमज्वरनाशिनी । मधुना चामया लीढा, हन्त्याशु विषमज्वरान् ॥ ७५३ ॥

१-मंगरैला ( ३ माशा ) में गुड़ मिला कर खाने से विषमज्वर दूर होता है । २-हरड का चूर्ण  
( १ माशे ) मधु के साथ मिला कर चाटने से संपूर्ण विषमज्वर शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ॥ ७५३ ॥

\*कालाजाजी तु ‘मंगरैला’ इति लोके । सा च किंचिद्भृष्टा गुडतुल्या कर्षमिता  
भक्षणीया ॥ ७५३ ॥

( १ ) उपर्युक्त काथ्य द्रव्यों को मिलाकर ३ तोला लेकर आध सेर पानी में मिलाकर चतुर्थांश-  
वशेष खतार कर छान ले । फिर उसे शीतल करके पीवे । इसे प्रातः सायम् दोनों समय पिलाना चाहिये ।

( २ ) कंधी की जड़ १ भर, सोंठ १ भर लेकर आध सेर जल से विधिवत् काथ बनाकर प्रयोग करें ।

( ३ ) काथ्य द्रव्यों को एक पल ( ४ तोले ) लेकर आध सेर जल में काथकर पिलावें ।

यहां पर “कालाजी” पद से लोक में प्रसिद्ध “मंगरैला” का बोध किया गया है, तथा मंगरैला एक तोला लेकर किञ्चित् भूनकर बराबर का गुड़ मिला कर खाना चाहिये” इतना और ध्यान रखना चाहिये ॥ ७५३ ॥

पीतो मरिचचूर्णं तुलसीपत्रजो रसः । द्रोणपुष्पीरसो वाऽपि निहन्ति विषमज्वरान् ॥ ७५४ ॥

तुलसी के पत्तों के रस में अथवा गुमा के पत्तों के रस में काली मिरच का चूर्ण मिला कर पीने से सभी विषमज्वर नष्ट हो जाते हैं ॥ ७५४ ॥

समगुण्डमसितं जीरक-मीपन्मरिचेन सञ्चितं सद्यः । ऐकाहिकं प्रशमयेत् समरेण्ड्रिव दानवानिन्द्रः ७५५

जिस प्रकार से गुण्ड में इन्द्र दैत्यों को नष्ट करते हैं उसी प्रकार से किञ्चित् कालीमिरच का चूर्ण मिला हुआ काले जीरे का चूर्ण समान भाग गुड़ के साथ मिला कर खाने से तत्काल ही ऐकाहिक विषम-ज्वर को नष्ट करता है (१) ॥ ७५५ ॥

छुण्ठयज्जी गुडं पिष्टं पीतमुष्णेन वारिणा । जीर्णमद्येन तस्मैण तीव्रं शीतज्वरं जयेत् ॥ ७५६ ॥

सोंठ, जीरा ( कोई २ काला जीरा भी लेते हैं ) तथा गुड़ इन सबों को एकत्र पीस कर गर्म जल या पुराना मद्य अथवा तक्र (मट्ठा) के साथ खाने से तीव्र भी शीतज्वर नष्ट हो जाता है (२) ॥ ७५६ ॥

अथ सन्ततादिज्वराणां सामान्यचिकित्सा ।

तत्र गुडूचीमोदकमाह—

अमृतायाः शर्तं चूर्णं बासला परिशोधितम् । पृथक् पोडश भागाः स्युः गुण्डमाक्षिकसर्पिषाम् ॥ ७५७ ॥  
यथाऽग्निं भक्षयेद्देत-न्नरो हितमिताशनः । नास्व कश्चिन्नवेद्व्याधि-र्न जरा पलितं न च ॥ ७५८ ॥  
न ज्वरा विषमा नैव मोहो नानिलरक्तकम् । न च नेत्रगता रोगाः परमेतद्रसायनम् ॥ ७५९ ॥  
मेधाकर्षं त्रिदोषघ्नं प्रयोगादस्य बुद्धिमान् । जीवेद्द्वर्षशतं सार्धं यथैवादिस्तिजस्तथा ॥ ७६० ॥

सन्ततादिज्वरों की सामान्य चिकित्सा में गुडूचीमोदक—गिलोय का कपड़े से छाना हुआ चूर्ण १०० भाग और गुड़, शहद तथा गी का भी प्रत्येक १६ भाग अर्थात् मिलाकर ४८ भाग, इन सबों को एकत्र कर मोदक बना लेवें । पश्चात् यदि हितकर तथा परिमित भोजन करने वाला व्यक्ति अपने कठराग्नि के बलाबल का विचार करता हुआ तदनुसार प्रतिदिन इस मोदक का सेवन करता है तो उसे कोई व्याधियाँ नहीं होती हैं, और बुद्धि तथा पलितरोग ( बालों का सफेद हो जाना ) का भी आक्रमण नहीं होने पाता है । एवम् विषमज्वर, मोह, वातरक्त, नेत्रसम्बन्धी रोग नहीं होने पाते हैं । और यह गुडूचीमोदक अत्यन्त रसायन, मेधाशक्तिवर्धक, त्रिदोषनाशक होता है । तथा इसके सेवन करने से मनुष्य उत्तम बुद्धिवाला होता हुआ देवताओं के समान स्वस्थ १०० वर्ष से भी अधिक काल तक जीवित रह सकता है (३) ॥ ७५७-७६० ॥

अथ विषमज्वरिभोजनमाह—

सक्रमांसं पयोमांसं दधिमांसमथापि वा । मापमांसञ्च भुञ्जानो मुच्यते विषमज्वरात् ॥ ७६१ ॥

विषमज्वर वाले रोगियों के लिये भोजन—जो विषमज्वरी मनुष्य तक्र (मट्ठा), दूध, दही अथवा घृत से युक्त मांस का सेवन करता है वह विषमज्वर से मुक्त हो जाता है ॥ ७६१ ॥

( १ ) कालाजीरा का चूर्ण ६ माशा, काली मिर्च ६ माशा, गुड़ १ तोला लेकर ( उष्ण जल के अनुपान से ) सेवन करना चाहिये ।

( २ ) सोंठ का चूर्ण ६ माशा, जीरा का चूर्ण ६ माशा, गुड़ १ तोला मिलाकर दो मात्रा करें । एक प्रातः तथा एक सायम् उपर्युक्त अनुपान से दें ।

( ३ ) इसे ३ से ६ मासों की मात्रा में उचित अनुपान के साथ देना चाहिये ।

## अश्विवेशोक्तम्—

सुरा समण्डा पानार्थं भोजनं चरणायुधाः । तित्तिरा विष्किराः पथ्याः कुक्कुटा विषमज्वरे ॥७६२॥

अश्विवेश ने भी कहा है कि—विषमज्वर में रोगी को पीने के लिये मांड के साथ मद्य अथवा मद्य तथा मद्य का मांड देना चाहिये । और भोजन करने के लिये गांव में रहने वाले मुर्गे, तीतर, जंगली मुर्गे तथा विष्किर जाति के बटेर, लवा, विगिर ( विष्किर पक्षीमेद ) और चकोर आदि पक्षियों का मांस देना चाहिये, क्योंकि ये सब पथ्य होते हैं ॥ ७६२ ॥

\*चरणायुधाः = गृहकुक्कुटाः । कुक्कुटाः = वनकुक्कुटाः । विष्किराः = वर्त्तिकालाव-  
गिरचकोराद्याः ॥ ७६२ ॥

यहां पर “चरणायुधाः” पद का “गांव में रहने वाले मुर्गे” । “कुक्कुटाः” पद का “जंगली मुर्गे” । “विष्किराः” पद का “विष्किर जाति के बटेर, लवा, विगिर और चकोर आदि पक्षियां” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६२ ॥

अथ सन्ततादिज्वराणां विशिष्टां चिकित्सामाह—

त्रायन्तीकुटकाऽनन्ता-सारिवाभिः शृतं जलम् । पटोलाब्दवृषात्तिका-सारिवाभिः शृतं जलम् ॥  
सन्तताख्ये ज्वरे देयं वातादीनां निवृत्तये ॥ ७६३ ॥

सन्ततादि ज्वरों की विशेष चिकित्सा—सन्तत नामक विषमज्वर में वायु आदि की निवृत्ति के लिये रोगी को त्रायमाणा, कुटकी, सफेद तथा काली अनन्तमूल इन सबों का काथ अथवा परवल के पत्ते, नागरमोथा, बड़ी दन्ती, कुटकी तथा काली अनन्तमूल का काथ पिलाना चाहिये(१) ॥ ७६३ ॥

\*वृषा = बृहद्दन्ती परण्डवत्पत्रविट्पा, तदलाभे दन्ती च ग्राह्या, समानगुणत्वात् ॥ ७६३ ॥

यहां पर “वृषा” पद का “बड़ी दन्ती” अर्थ समझना चाहिये । “और बड़ी दन्ती परण्ड के समान पत्ते तथा पेड़ वाली होती है । इसके अभाव में छोटी दन्ती लेनी चाहिये । क्योंकि यह शुणों में उसी ( बड़ी दन्ती ) के समान ही होती है” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ७६३ ॥

पटोलेन्द्रयवानन्ता-पथ्याऽरिष्टाऽमृताजलम् । कथितं तज्जलं पीतं ज्वरं सततकं जयेत् ॥७६४॥

परवल के पत्ते, इन्द्रजौ, अनन्तमूल, हरड, नीम की छाल, गिलोय तथा सुगन्धवाला इन सबों का काथ बनाकर पीने से सततनामक विषमज्वर नष्ट होता है ॥ ७६४ ॥

\*अनन्ता = सारिवा । अरिष्टः = निम्बः । जलं = बालकम् ॥ ७६४ ॥

यहां पर “अनन्ता” का “अनन्तमूल” । “अरिष्ट” का “नीम की छाल” तथा “जल” का “सुगन्धवाला” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६४ ॥

द्राक्षापटोलनिम्बाब्द-शक्राह्वत्रिफलाशृतम् । जलं जन्तुः पिबेच्छीघ्र-मन्येषुज्वरशान्तये ॥७६५॥

द्राख, परवल के पत्ते, नीम की छाल, नागरमोथा, इन्द्रजौ तथा त्रिफला इन सबों का काथ बनाकर पीने से अन्येषुक् नामक विषमज्वर शीघ्र नष्ट होता है ॥ ७६५ ॥

\*शक्राह्वः = इन्द्रयवः ॥ ७६५ ॥

यहां पर “शक्राह्व” पद का “इन्द्रजौ” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६५ ॥

कर्म साधारणं जह्यात् तृतीयकचतुर्थकौ । भिषजा प्रतिकर्तव्यौ विशेषोक्तचिकित्सतैः ॥७६६॥

( १ ) काथ्य द्रव्य मिलित ४ तोला, जल आधसेर लेकर विधिवत् काथ बनाना ।

साधारण कर्म ( चिकित्सा ) यद्यपि सभी विषमज्वरों को दूर करता है तथापि विशेष रूप से तृतीयक तथा चतुर्थक ज्वर को तो अवश्य दूर करने वाले होते हैं । अतः वैद्य को उचित है कि वह विशेष रूप से कहे हुये साधारण कर्म द्वारा इन दोनों को दूर करें ॥ ७६६ ॥

\*देवव्यपाश्रय = बलिमङ्गलहोमादि, युक्तिव्यपाश्रय = कपायादि, पतुदुभयमपि चिकित्सितं साधारणशब्देनोच्यते, तेन साधारण कर्म चिकित्सितं कर्तुं, तृतीयकचतुर्थकौ कर्मरूपौ जज्ञात् = क्षपयेद्, निराकुर्यादित्यर्थः ॥ ७६६ ॥

यहां पर “साधारण” पद से “देवता का आश्रय लेकर की जाने वाली “देवव्यपाश्रय” नाम की चिकित्सा तथा युक्तिकाद्य आदि का आश्रय लेकर की जाने वाली “युक्तिव्यपाश्रय” नाम की चिकित्सा, इन दोनों का ही ग्रहण करना चाहिये । और “कर्म” पद का “चिकित्सा” अर्थ समझना चाहिये । और “साधारण कर्म” को कर्ता तथा “तृतीयकचतुर्थकौ” को कर्म समझना चाहिये । एवम् “जज्ञात्” का “दूर करें” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६६ ॥

ज्वरीरं चन्दनं मुस्तं गुहूची धान्यनागरम् । अम्मसा कथितं पयं शर्करामधुयोजितम् ॥ ७६७ ॥

ज्वरे तृतीयके पुंसां तृष्णादानसमन्विते ॥ ७६८ ॥

. इस, लालचन्दन, नागरमोषा, गिलोय, धनियां तथा सोंठ इन सबों का काथ बना कर उसमें शर्करा ( साफ ) तथा मधु डाल कर प्यास तथा दाह से युक्त तृतीयक ज्वर में रोगी को पिलाना ज्वर नाशक होता है ॥ ७६७-७६८ ॥

अपामार्गज्वां कट्यां लोहितैः ससतन्तुभिः । यद्ध्वा वारे श्वेत्सूणं ज्वरं हन्ति तृतीयकम् ॥ ७६९ ॥

चिचिदा की जड़ को रविवार के दिन सात लर के लाल तागे से कमर में बाँध कर रखने से तृतीयक ज्वर शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ ७६९ ॥

स्थिरातामलकीदाह-शिवावृषमहौषधैः । सितामधुयुतः काय-अतुर्थकहरः परः ॥ ७७० ॥

शालिपर्णी, भृङ्गामला, देवदारु, हरद, अहूसा और सोंठ इन सबों का काथ बना कर उसमें मिश्री तथा शहद ऊपर से डाल कर पिलाने से चतुर्थक ज्वर (चौथिया) अवश्य दूर होता है (१) ॥ ७७० ॥

\*स्थिरा = शालिपर्णी । तामलकी = भृङ्गात्री । शिवा = हरीतकी । वृषो = वासा ॥ ७७० ॥

यहां पर “स्थिरा” का “शालिपर्णी” । “तामलकी” का “भृङ्ग आमला” । “शिवा” का “हरद”— तथा “वृष” का “अहूसा” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७७० ॥

अगस्तिपत्रस्य रसेन नस्यं निहन्ति चातुर्थकसुषवीर्यम् ।

शिरापुष्पस्य निताद्वयस्य कल्केन वा तद् घृतसंयुतेन ॥ ७७१ ॥

अगरुष के पत्तों का रस निकाल कर नस्य ( नास ) लेने से अथवा शिरस के फूल, हल्दी तथा दाहहल्दी को अत्यन्त सूक्ष्म पीसकर गाय का बी मिलाकर नास लेने से अत्यन्त घोर चतुर्थक (चौथिया) ज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ७७१ ॥

\*सदू = नस्यम् ॥ ७७१ ॥

यहां पर “तद्” पद से “नस्य ( नास लेना )” का ग्रहण करना चाहिये ॥ ७७१ ॥

( १ ) शालिपर्णी आदि काष्प्य द्रव्य मिलाकर ४ तोले लेकर आध सेर जल में काथ करें । फिर इसे चतुर्थांशवशेष उतार कर छानले । शीतल होने पर मिश्री दो तोला मधु ६ माशा मिलावें । ध्यान रखना चाहिये कि—मधु को जहाँ कहीं किसी योग में मिलाना हो ओषधियों को शीतल करने के बाद मिलाना चाहिये ।

ज्वरस्य वेगकालञ्च चिन्तयज्ज्वर्यते तु यः । तस्येष्टैरद्भुतैर्वापि विषमैर्नाशयेत्स्मृतम् ॥७७२॥

जो मनुष्य ज्वर के वेग आने के समय को स्मरण करता हुआ ज्वराक्रान्त होता है, उसकी स्मृति को दृष्ट ( मिय ) वस्तु, अद्भुत तथा विषम विषयक व्यापारों तथा कथा-वार्त्ताओं के द्वारा सुलवा देना चाहिये । अर्थात् इसका ध्यान रखना चाहिये कि ज्वर के आने का जब समय हो तब “ज्वर आने का समय होगया है” ऐसा स्मरण रोगी को न होने पावे इस लिये उस समय द्रष्ट वस्तु आदि का दिखाना वा तद्विषयक कथाओं को कहना, जिस स्थान पर रहता हो उससे अन्य स्थान में ले जाना इत्यादि कर्म करना चाहिये । इससे ज्वर का स्मरण न रहने से ज्वर आना रुक जाता है ॥ ७७२ ॥

सन्ततं विषमं चापि सततं सुचिरोत्थितम् । ज्वरं सुभोजनैः पथ्यै-रिष्टैश्च समुपावरेत् ॥७७३॥

हितकारक तथा मन को मिय लगने वाले सुन्दर भोजन कराने के द्वारा बहुत दिन के सन्तत तथा सतत आदिक विषम ज्वरों के रोगियों का उपचार करना चाहिये ॥ ७७३ ॥

\*सन्ततादिविपर्ययाणां विषमज्वराणां चिकित्सा सन्ततादीनामिव कर्तव्या ॥ ७७३ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि-जिस प्रकार सन्ततादिक विषमज्वरों की चिकित्सा होती है उसी प्रकार से उसके विपर्ययस्वरूप सन्ततादिविपर्यय विषमज्वरों की भी चिकित्सा करनी चाहिये ॥७७३॥ शीताभिभूते पुरुषे कुट्याच्छीतहरीं क्रियाम् । दाहाभिभूते तु विधिं विद्वज्ज्यादाहनाशनम् ॥७७४॥

शीत से पीड़ित ज्वररोगी के लिये शीत को दूर करने वाली चिकित्सा ( उपाय ) करनी चाहिये । और दाह से पीड़ित के लिये तो दाह को दूर करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ७७४ ॥

आच्छादनैर्बहुतरै-र्गुरुभिः कम्बलादिभिः । तूलवत्या महाशीतं शीतादिज्वरिणो हरेत् ॥७७५॥

जिस ज्वररोगी को प्रथम शीत लगकर ज्वर चढ़ा हो तो उसे अधिक शीत लगने पर भारी कम्बल आदिक बहुत से ओढ़ने के बलों से अथवा रजाई से ओढ़ाकर शीत दूर करना चाहिये ॥७७५॥

\*तूलवती तु “रजाई” इति लोके ॥ ७७५ ॥

यहां पर “तूलवत्या” पद का “लोक प्रसिद्ध रजाई से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७७५ ॥

तं स्तनाभ्यां सुपीनाभ्यां पीवरोरुर्नितम्बिनी । युवतिर्गाढमालिङ्ग्य तेन शीतं प्रशाम्यति ॥७७६॥ कान्ताङ्गुलसङ्गत्सज्जाते तद्वच्छीते निवारिते । प्रह्लादं चास्य विज्ञाय पृथक्तां कारयेत्स्निग्धम् ॥७७७॥ ततो दाहे तु सज्जाते पत्रैररण्डसम्भवैः । शीतलैर्घोरितैरङ्गै दाहं तस्यापनोदयेत् ॥ ७७८ ॥

और शीतपीड़ित ज्वररोगी को मोटे जङ्घों वाली तथा प्रशस्त नितम्बवाली युवती की यदि अपने मोटे तथा दृढ़ स्तनों से गाढ़ आलिङ्गन करे तो उसका शीत दूर हो जाता है । और जब उक्त स्त्री का अङ्गसङ्ग ( गाढ़ आलिङ्गन ) हो जाने पर तथा उससे शीत की निवृत्ति भी हो जाने पर रोगी के मन में काम का उदय हुआ जाये तब तत्काल उक्त स्त्री को अलग कर देवे । उसके बाद जब रोगी को दाह हो तब परण्ड के शीतल पत्ते उसके अङ्गों पर जहां २ दाह प्रतीत होता हो वहां २ पर रखने से दाह दूर करना चाहिये ॥ ७७६-७७८ ॥

अथ शीतज्वरे भूतभैरवचूर्णमाह—

तालकं शुक्तिकाचूर्णं दत्तं तत्रोभयोरपि । नवर्मांशञ्च तृत्थं स्यान्मर्दयेत्कन्याकाद्रवैः ॥ ७७९ ॥ तत्तु संशुष्कमुपलै-र्वन्त्यैर्गजपुटे पचेत् । शीतं तच्चूर्णयेच्चूर्णं गुञ्जामात्रं सितायुतम् ॥ ७८० ॥ प्रभाते भक्षयेत्तेन याति शीतज्वरः क्षयम् । वान्तिर्भवति कस्यापि कस्य चित्तं भवत्यपि ॥७८१॥ एकेन दिवसेनैव शीतज्वरहरं परम् । मध्याह्नसमये पथ्यं शिखरिण्योदनं तथा ॥ ७८२ ॥

शीतज्वर में भूतभैरव चूर्ण—शुद्ध हरताल तथा सीप का चूना इन दोनों को समान भाग में लेकर इन दोनों के नवें भाग के बराबर शुद्ध तूनिया लेकर सबों को एकत्र कर धीकुबार के रस के साथ

भलीभांति मर्दन करै, पश्चात् चूख जाने पर जङ्गलो उपलों ( विनुआ कण्टों ) के साथ यथाविधि गजपुट की आंच में रखकर पकावै, और पकजाने के बाद स्वाद्वशीतल ( अने आष शीतल ) हो जाने पर अन्दर से उक्त औषध द्रव्यों को निकाल कर चूर्ण कर टालै । और जब आवश्यकता हो तब एक रस्ती चूर्ण मिश्री के साथ मिलाकर प्रातः काल सेवन करने से शीतज्वर नष्ट हो जाता है । और उसके सेवन करने पर किसी को बमन होता है और किसी को नहीं भी होता है । यह भूतभैरव चूर्ण एक दिन के सेवन करने से ही शीतज्वर को भली भांति दूर करने वाला है । इसके सेवन करने के बाद दो पहर के समय रोगी को सिखरन तथा भात खिलाना पथ्य है ॥ ७७१-७७२ ॥

अथ कायस्थाऽऽदिधूपलेपतैलान्याह—

कायस्थानाकुलीतिका-वयःस्थापुरचोरकैः सहदेवावचाकृष्टैः शीतज्वरैर्धूपलेपनैः ॥ ७८३ ॥

साम्लैर्विपाचितं तैल-मस्यङ्गाच्छीतनाशनम् ॥ ७८४ ॥

कायस्थाऽऽदि धूप-लेप तथा तैल—हरद, नार्ह, जुटकी, गिलोय, शुद्ध गुग्गुल, भटेजर, सहदेई, बच, कूठ इन सबों को कूट कर धूप देने से अथवा पीसकर लेप करने से शीत दूर होता है । एवम् इन्हीं पूर्वोक्त औषधियों को पीसकर उसमें सेंधा निमक तथा जवाखार मिलाकर सबों के चर्क को अंगलद्रव्य कांजी आदिक के साथ तैल में डालकर यथाविधि पकाकर तैल बना लेवै । यह तैल(१) मालिश करने से शीत को दूर करने वाला होता है ॥ ७७३-७७४ ॥

\*कायस्था = हरीतकी । नाकुली = रास्नाभेदः “नाह” इति लोके । वयस्था = गुहूची । पुरा = गुग्गुलु । चोरकः = “भटेजर” तदलामे “गठिवन” । सहदेवा = बृहद्वला । क्षारो = य-वक्षारः । इति कायस्थाऽऽदिधूपलेपनतैलानि ॥ ७८३-७८४ ॥

यहाँ पर “कायस्था” पद का “हरद” । “नाकुली” पद का “रास्ना का भेद लोकप्रसिद्ध ‘नाह’” । “वयःस्था” का “गिलोय” । “पुरा” का “गुग्गुल” । “चोरक” का “भटेजर” अर्थ समझना चाहिये तथा भटेजर के अभाव में “गठिवन” लेना चाहिये । “सहदेवा” का “बड़ी बला (परियारा) अर्थात् “सहदेई” । “क्षार” का “जवाखार” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७७३-७७४ ॥

अथ दाहस्य चिकित्सामाह—

परण्डस्य तु पत्राणि लिप्तभूसौ निधापयेत् । दाहादिज्वरिणो देहे तानि पत्राणि धारयेत् ॥ ७८५ ॥  
तेन नश्यति दाहोऽस्य ज्वरश्चैवोपशाम्यति । दाहे शान्ते पद्मा शैत्यं तच्च युक्त्या निवारयेत् ॥ ७८६ ॥

दाह की चिकित्सा—परण्ड के पत्तों को लाकर तत्काल मिट्टी से लिपी हुई भूमि पर रख देवै पश्चात् पत्तों के पूर्ण शीतल होजाने पर उन्हें दाहयुक्त ज्वररोगी के अङ्गों पर उसकर रख देवै । ऐसा करने से रोगी का दाह नष्ट हो जाता है तथा ज्वर भी शान्त हो जाता है । और दाह के शान्त होने पर रोगी को जिस समय शीत लगने लगे उस समय युक्तिपूर्वक उसका भी निवारण करै ॥ ७७५-७७६ ॥

अवनचक्रचलन्मणिमेखला सरसचन्दनचन्द्रविलेपना ।

वनलतेव तनुं परिवेष्टयेत् प्रबलदाहनिपीडितमङ्गना ॥ ७८७ ॥

जिसके नितम्बचक्र के ऊपर कंधनी में लगी हुई मणियां हिल-रही हों और जिसके अङ्गों पर सरस चन्दन तथा कपूर का लेप लगा हुआ हो ऐसी सुन्दर अङ्गों वाली युवती की जंगली लता की भांति यदि दाह पीड़ित रोगी के शरीर का आलिङ्गन करै तो दाह नष्ट हो जाता है ॥ ७७७ ॥

\*चन्द्रः = कर्पूरः ॥ ७८७ ॥

( १ ) कलक द्रव्य १ सेर, मूर्च्छित तिलतैल ४ सेर, काष्ठी ८ सेर, जल १६ सेर, लेकर तैल पाक करना चाहिये ।

यहां पर “चन्द्र” पद का “कपूर” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७८७ ॥

तदङ्गसङ्गसञ्जाते शैत्ये दाहे निवारिते । पृष्ठादङ्गास्य विज्ञाय तां स्त्रीमपनयेत्पुनः ॥ ७८८ ॥

इस भांति से उक्त स्त्री का अङ्गसङ्ग ( गाढ आलिङ्गन ) हो जाने पर जब शीत मालूम होने लगे और दाह की निवृत्ति हो जाय पक्व रोगी के हृदय में काम का उदय प्रतीत होने लगे तब उक्त स्त्री को रोगी के पास से अलग कर देवै ॥ ७८८ ॥

अथ षड्गुणतक्तैलमाह—

सुवर्चिकानागरकुष्ठमूर्वा-लाक्षानिशालोहितयष्टिकाभिः ।

सिद्धं हरेत्षड्गुणतक्तपक्वं तैलं ज्वरं दाहसमन्वितं च ॥ ७८९ ॥

षड्गुणतक्तैल—सम्बीखार, सोंठ; कूठ; मूर्वा; लाख; हल्दी और मंजीठ इन सबों के कल्क को तेल से छगुने तक्त के साथ तेल ( तिल का तेल ) में डाल कर यथाविधि पकाकर तेल सिद्ध कर लेवै । यह षड्गुणतक्तैल मर्दन करने से दाहयुक्त ज्वर दूर होता है ॥ ७८९ ॥

अथ महाषड्गुणतक्तैलमाह—

रास्नानागरकुष्ठचन्दननिशायष्ट्याह्वङ्गणाबला-लाक्षासैन्धवसारिवामधुरसादेवाहरोहीतकैः ॥  
सोशीरान्ध्रुधिकेनरोहिषजलैस्तैलं पचेत्षड्गुणे-तक्ते तच्च जयेज्ज्वरं दृढतरं दाहादिशीतादिकम् ७९०

महाषड्गुणतक्तैल— रास्ना; सोंठ; कूठ; सफेद चन्दन; हल्दी; सुलेठी; पीपल; खिरटो; लाख; सेंधा निमक; अनन्तमूल; मूर्वा; देवदारु; रोहिणी ( रुहेड़ा ); खस; समुद्रफेन; रोहिष तृण और सुगन्ध-बाला इन सबों के कल्क को तेल में डालकर तेल से छगुने तक्त के साथ यथाविधि पकावै । पश्चात् जब सिद्ध हो जाय तब उतार कर छान लेवै । यह महाषड्गुणतक्त तेल मर्दन करने से भयङ्कर दाह तथा शीतयुक्त ज्वर को दूर कर देता है ॥ ७९० ॥

\*चन्दनमत्र इवेतम् । मधुरसा = मूर्वा । रोहीतकः = “रोहिणी”ति लोके । “रोहिषे”ति रोहिततृणविशेषः । जलं = बालम् ॥ ७९० ॥

यहां पर “चन्दन” पद का “सफेद चन्दन” । “मधुरसा” का “मूर्वा” । “रोहीतक” का लोक प्रसिद्ध “रोहिनी” । “रोहिष” का “रोहिष तृण विशेष” । “जल” का “सुगन्धबाला” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७९० ॥

अथ पद्मकादितैलमाह—

पद्मकोऽपलकङ्गार-मृणालविलसपौष्करैः । कुमुदोशीरमञ्जिष्ठा-पद्मगैरिककट्फलैः ॥ ७९१ ॥

सारिवाह्वयलोधाह्व-क्षीरीखजूरमस्तकैः । धात्रीशतावरीयुक्तैः काये कल्के प्रयोजितैः ॥ ७९२ ॥

लाक्षारसपयःशुक्त-मस्तुभिः सह काञ्जिकैः ॥ पक्वं तैलमिदं त्वचर्यं दाहज्वरहरं परम् ॥ ७९३ ॥

पद्मकादितैल—पद्माक्ष; नीलकमल; कङ्गार ( लाल कमल ); कमल का मूल; कमल का क्रोमल माल; पुष्करमूल; कुमुद; खस; मंजीठ; कमल; गेरू; कायफल; सफेद तथा काला अनन्तमूल; लोध; दुब्बी; खजूर का मस्तक; आमला और शतावर इन सबों का काथ और कल्क दोनों बनाकर लाख का रस; दूध; शुक्त ( सिरका ); दही का जल और काञ्जी के साथ सबों को यथाविधि तिल के तेल में डाल कर पकावै; जब सिद्ध हो जाय तब उतार कर छान लेवै । यह पद्मकादि तैल मर्दन करने से त्वचा के लिये हितकर तथा दाहपूर्वक ज्वर को दूर करने में उत्तम है ( १ ) ॥ ७९१-७९३ ॥

\*लाक्षारसादि पृथक् तैलतुल्यम् ॥ ७९१-७९३ ॥

( १ ) पद्माक्ष आदि कल्क द्रव्य मिलित १ सेर, तिलतैल ४ सेर, लाख का रस ४ सेर, दूध ४ सेर, शुक्त ( सिरका ) ४ सेर, दही का पानी ४ सेर, काञ्जी ४ सेर, जल ४ सेर, लेकर विधिपूर्वक तैल सिद्ध करेंगे ।

यहां पर यह और समझ लेना चाहिये कि—साख का रस; दूध; शुक्र; दही का जल; और कांई ये सब पृथक् पृथक् तेल के बराबर ही लेना चाहिये ॥ ७९१-७९३ ॥

अथ प्रलेपकस्य चिकित्सामाह—

प्रलेपके प्रयुजीत श्लेष्मज्वरहरिं क्रियाम् ॥ ७९४ ॥

प्रलेपक ज्वर की चिकित्सा—प्रलेपक ज्वर में कफज्वर को दूर करने वाली पूर्वोक्त ( कफज्वर में कही जा चुकी ) क्रियाओं को करना चाहिये ॥ ७९४ ॥

अथ माहेश्वरधूपमाह—

रुद्रजटा गोशृङ्गं विडालविष्टोरगस्य निर्मोकः । मद्रनफलभूतकंदयो वंशत्वपुट्रनिर्माल्यम् ॥ ७९५ ॥

धृतयवमधुरपुच्छ-च्छगलकलोमानि सर्पपाः सवचाः ।

हिडुगवास्थिमरीचाः समभागादष्टागमूत्रसंषिष्टाः ॥ ७९६ ॥

धूपनविधिना शमयन्त्येते सर्वाज्वरान्नियतम् । ग्रहटाकिनीपिशाच-प्रेतविकारानयं धूपः ॥ ७९७ ॥

माहेश्वर धूप—जटाधारी, गौ का सींग, बिलार की विष्टा, सांप की केंचुली, मिनफल, जटामांसी, बांस की छाल, शिवजी का निर्माल्य ( चढ़ा हुआ ) पुष्पादिक ( देलपयादिक ), गौ का घी, जी, मोर की पूंछ ( जिसमें चन्द्राकार बना हुआ रहता है ), बकरे के रोहं, सरसों, बच, हांग, गौ की हड्डी और मरिच इन सबों को समान मात्रा में लेकर बकरे के मूत्र के साथ पीस कर धूप देने से सर्व प्रकार के ज्वर निश्चित रूप से शान्त हो जाते हैं । और इस माहेश्वर धूप के प्रयोग से ग्रह-टाकिनी-पिशाच तथा प्रेत इन सबों की बाधा दूर हो जाती है ॥ ७९५-७९७ ॥

\*रुद्रजटा = जटाधारी । भूतकेशी = जटामांसी । रुद्रनिर्माल्यम् = पुष्पादि । मंथुरपुच्छ = चन्द्रकम् ॥ ७९५-७९७ ॥

यहां पर “रुद्रजटा” पद वा “जटाधारी” । “भूतकेशी” का “जटामांसी” । “रुद्रनिर्माल्य” का “शिवजी को चढ़ा हुआ पुष्पादिक ( देलपयादि )” और “मंथुरपुच्छ” का “मोर की पूंछ ( जिसमें चन्द्राकार बना हुआ रहता है )” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७९५-७९७ ॥

अथ देवस्तुतिपूजने आह—

सोमं सानुचरं देवं समानृगणमीश्वरम् । पूजयन्प्रयतः शीघ्रं मुच्यते विषमज्वरात् ॥ ७९८ ॥

देवताओं की स्तुति तथा पूजन—पवित्र होकर उमा ( पार्वतीजी ) के सहित; नन्दी आदिक गणों से युक्त; मातृगण के साथ विराजमान श्री महादेवजी का पूजन करने से गनुष्य विषमज्वर से शीघ्र मुक्त हो जाता है ॥ ७९८ ॥

\*सोमम् = उमया सहितम् । सानुचरं = नन्दादिगणसहितम् । प्रयतः = पवित्रः ॥ ७९८ ॥

यहां पर “सोमम्” पद का “उमा ( पार्वतीजी ) के सहित” । “सानुचरम्” का “नन्दी आदिक गणों से युक्त” । “प्रयतः” का “पवित्र होकर” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७९८ ॥

विष्णुं सहस्रमूर्द्धानं चराचरपतिं विभुम् । स्तुवन्नामसहस्रज ज्वरान्सर्वान्व्यपोहति ॥ ७९९ ॥

और “सहस्रशीर्षा” इत्यादिक वेदमन्त्रों द्वारा कहे हुये; चर-अचर ( स्थावर; जड़म ) संपूर्ण जगत् के स्वामी; सर्वत्र व्यापक श्रीविष्णु भगवान् को महाभारत में कहे हुये विष्णु के सहस्र नामों से ( विष्णु सहस्र नाम से ) स्तुति करने से संपूर्ण ज्वर दूर होजाते हैं ॥ ७९९ ॥

\*सहस्रमूर्द्धानमिति = सहस्रशीर्षेत्यादिवेदाभिहितम् । नामसहस्रेण = भारतोक्तेनेत्यर्थः ॥ ७९९ ॥

यहां पर “सहस्रमूर्द्धानम्” पद का “सहस्रशीर्षा” इत्यादिक वेदमन्त्रों द्वारा कहे हुये । “नाम सहस्रेण” का “महाभारत में कहे हुये विष्णु के सहस्र (१०००) नामों से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७९९ ॥



तीर्थायतनदेवाग्नि-गुरुवृद्धोपसर्पणैः । अद्धया पूजनैश्चापि सहसा क्षाम्यति ज्वरः ॥ ८०० ॥

क्रपियों के द्वारा सेवित अत एव तीर्थस्वरूप जल का सेवन, देवताओं से अधिष्ठित स्थान (देवताओं के निवास स्थान) पुरुषोत्तम क्षेत्र (जगन्नाथ पुरी); श्रीशैलादिक स्थानों का सेवन; और देवता; अग्नि; गुरु तथा गुरुजनों का पूजन करना इन सब कार्यों से तथा श्रद्धापूर्वक ज्वर का पूजन करने से भी ज्वर सहसा शान्त हो जाता है ॥ ८०० ॥

\*ज्वरस्यापि देवत्वात्पूजा कार्या । यत आह विदेहः—तीर्थेति । तीर्थम्=ऋषिबृष्टं-जलम् । आयतनं=देवाधिष्ठितं पुरुषोत्तमक्षेत्रं—श्रीशैलादि ॥ ८०० ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—यह श्लोक “विदेह” का कहा हुआ है । तथा ज्वर भी देवस्वरूपी है अतः उसकी पूजा करने के लिये इस श्लोक में कहा गया है । “तीर्थ” पदका “ऋषियों के द्वारा सेवित अत एव तीर्थस्वरूप जल” । “आयतन” का “देवताओं से अधिष्ठित स्थान (देवताओं के निवास स्थान) पुरुषोत्तमक्षेत्र; श्रीशैलादिक स्थान” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८०० ॥

इति विषमज्वराधिकारः समाप्तः ।

### अथ रसादिधातुगतज्वरलक्षणचिकित्से ।

तत्र रसगतज्वरस्य लक्षणमाह—

गुरुता हृदयोत्क्लेशः सदनं छर्द्यरोचकौ । रसस्थे तु ज्वरे लिङ्गं दैन्यं चास्योपजायते ॥ ८०१ ॥

रसादि धातुगत ज्वरों के लक्षण तथा चिकित्सा में प्रथम रसगत ज्वर के लक्षण—जब ज्वर विशेषरूप से रसधातुगत होता है तब रोग के शरीर में गुरुता ( भारीपन ), हृदय में रहने वाले दोषों के बढ़ जाने से वमन होने के समान प्रतीत होना; श्लानि; वगन; अरुचि तथा चित्त में दीनता ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ८०१ ॥

\*गुरुता गात्राणाम् । हृदयोत्क्लेशः=हृदयस्थस्य दोषस्योपचितत्वाद्गमनमिव । दैन्यं=ह्रीवचिन्ता । रसस्थे=रसधातुगते ज्वरे । यद्यपि रसैकधातुं प्राप्य सन्ततश्चायं तथाऽप्यनुक्रमधातुगतकथनार्थं एवात्र निर्देशः ॥ ८०१ ॥

— यहाँ पर “गुरुता” पद का “अश्रों में गुरुता” । “हृदयोत्क्लेशः” का “हृदय में रहने वाले दोष के बढ़ जाने से वगन होने के समान प्रतीत होना” । “दैन्य” पद का “चित्त में दीनता” तथा “रसस्थे” पदका “जब ज्वर विशेषरूप से रसधातुगत होता है तब” यह अर्थ समझना चाहिये । और यह भी समझना चाहिये कि—यद्यपि एक मात्र रस धातु को प्राप्त होकर यह ज्वर उत्पन्न होता है अत एव पूर्वोक्त सन्तत ज्वर ही है तथापि पुनः जो यहाँ पर कहा गया है वह अनुक्रम से धातुगत ज्वरों को कहने के लिये ही समझना चाहिये ॥ ८०१ ॥

अथ रसगतज्वरस्य चिकित्सागाह—

रसस्थे तु ज्वरे तस्मिन् कुर्याद्गमनलङ्घने ॥ ८०२ ॥

रसगतज्वर की चिकित्सा—रसधातुगत ज्वर में रोगी को वमन तथा लङ्घन कराना चाहिये ॥ ८०२ ॥

अथ रक्तगतज्वरस्य लक्षणमाह—

रक्तनिष्ठीवर्नं दाहो मोहश्छर्दनविभ्रमौ । प्रलापः पिडिका वृष्णा रक्तप्राप्ते ज्वरे नृणाम् ॥ ८०३ ॥

रक्तगत ज्वर के लक्षण—रक्तगत ज्वर होने पर रोगी के श्थूक के साथ रक्त निकलता है और दाह, चित्त में व्यग्रता; वमन; विशेष भ्रम; प्रलाप; शरीर में फुड़िया निकलना तथा प्यास अधिक लगना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ८०३ ॥

मोक्षे = व्यग्रचित्तता ॥ ८८३ ॥

यहां पर 'मोक्ष' पद का ही अर्थ है 'मोक्षना' अर्थात् मोक्षना चाहिये ॥ ८८३ ॥

अथ रजोगतज्वरस्य चिकित्सायाः—

मेदः संगमनो रोगो रजमोक्षमवगच्छति ॥ ८८४ ॥

रजोगत ज्वर को चिकित्सा—रजोगत ज्वर में रोगी को मेदः और रजस संगमन करना; रजस संगमन तथा रजस निकालवाना ( कर्म सुचराना आदिक ) करना चाहिये ॥ ८८४ ॥

अथ मांसगतज्वरस्य चिकित्सायाः—

पिण्डकोद्वेष्टनं कृत्वा सृष्टमूत्रपुरीषता । उष्माऽन्तर्माहविक्षेपाणि ग्लानिः स्यान्मांसगतो ज्वरः ॥ ८८५ ॥

मांसगत ज्वर के लक्षण—मांसगत ज्वर होने पर रोगी के शरीर में उष्मा है, रोगी के शरीर में ग्लानि होना; अधिक प्यास लगना, मूत्र तथा मल का बाल्लदार होना; शरीर के मांस में रजस संगमन तथा रजस बाह्य होना; हाथ-पैरों को श्वेत छपर बारंबार फैलना आदि रोगी के मुख लक्षण प्रगट होने हैं ॥ ८८५ ॥

“उष्माऽन्तर्माहविक्षेपाणि”ति के चित्पठन्ति । नत्रोष्मा—अग्नः । विक्षेपः = ह्यन्तःपादादिपालनम् ॥ ८८६ ॥

यहां पर “उष्माऽन्तर्माहविक्षेपाणि” इसके अर्थ में जो है = “उष्माऽन्तर्माहविक्षेपाणि” ऐसा पाठ पढ़ने है । इस पाठ में “उष्माऽन्तः” पद का “शरीर के अन्तर्माह गम्य होना” अर्थात् “विक्षेप” अर्थात् “हाथ-पैरों को श्वेत छपर बारंबार फैलना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८८६ ॥

अथ मांसगतज्वरस्य चिकित्सायाः—

तीक्ष्णं विरेकञ्च तथा कुर्यान्मांसगतो ज्वरः ॥ ८८६ ॥

मांसगत ज्वर को चिकित्सा—मांसगत ज्वर में रोगी को तीक्ष्ण विरेकन (दस्त) करना उचित होता है ॥ ८८६ ॥

अथ मेदोगतज्वरस्य चिकित्सायाः—

भृशं स्वेदस्तृप्ता मूच्छां प्रलापदद्विरेष च । दौर्गन्ध्यारोचकौ ग्लानिः सेंदःस्थो चासहिष्णुता ॥ ८८७ ॥

मेदोगत ज्वर के लक्षण—मेदोगत ज्वर में रोगी को अधिक पसीना निकलना, अधिक प्यास लगना और मूच्छा—प्रलाप—नवा वमन होना एवम् शरीर से दुर्गन्ध आना तथा अग्नि होना ये सब लक्षण प्रगट होने हैं ॥ ८८७ ॥

भृशं स्वेदो मेदोमलत्वात् ॥ ८८८ ॥

यहां पर यह और समझ लेना चाहिये कि—पसीना मेदा धातु का मल है अतः पर इस (मेदोगत) ज्वर में “अधिक पसीना निकलना” यह लक्षण भी कहा गया है ॥ ८८८ ॥

अथ मेदोगतज्वरस्य चिकित्सायाः—

मेदःस्थं मेदसो नाशं विदधीत चिकित्सकः ॥ ८८९ ॥

मेदोगत ज्वर को चिकित्सा—यैष को उचित है कि—मेदोगत ज्वर में जिनमें मेदा का नाश हो ऐसी औषधियों तथा उपायों द्वारा रोगी को चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ८८९ ॥

अथ अस्थिगतज्वरस्य लक्षणमाह—

भेदोऽस्थिनां कृज्जनं चासो विरेकश्चद्विरेष च । विक्षेपणञ्च गात्राणां विद्यादस्थिगतो ज्वरः ॥ ८९० ॥

अस्थिगत ज्वर के लक्षण—अस्थिगत ज्वर में रोगियों के शरीरों में हड्डन के समान पीड़ा, कृष्ण-ता, आस, दस्त, वमन और हाथ-पैर आदिक अंगों को श्वेत छपर फैलना ये सब लक्षण होने हैं ॥ ८९० ॥

अस्थिगतज्वरस्य चिकित्सायाह—

अस्थिस्थे तु ज्वरे कुर्याद् वातनाशनकं विधिम् । वस्तिकर्म प्रयोक्तव्य-मभ्यङ्गोन्मर्दनं तथा ॥८१०॥

अस्थिगत ज्वर की चिकित्सा—अस्थिगत ज्वर में वात को दूर करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये तथा वस्तिकर्म, वातहर तेलों की मालिश और शरीर मर्दन भी कराना चाहिये ॥ ८१० ॥

अथ मज्जागतज्वरस्य लक्षणमाह—

तमःप्रवेशनं हिका कासः क्षौत्यं वमिस्तथा । अन्तर्दाहो महाश्वासो मर्मच्छेदश्च मज्जगे ॥८११॥

मज्जागत ज्वर के लक्षण—मज्जागत ज्वर में रोगी को अन्वकार में प्रवेश करने के समान प्रतीत होना, हिचकी, खांसी, शीत (सर्दी) लगना, वमन, शरीर के अन्दर दाह, महाश्वास तथा मर्मस्थानों में छेदने के समान पीड़ा होना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ८११ ॥

असाध्यत्वान्नात्र चिकित्सा ॥ ८११ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—असाध्य होने से मज्जागत ज्वर की चिकित्सा शास्त्र-कारों ने नहीं बताई है ॥ ८११ ॥

अथ शुक्रगतज्वरस्य लक्षणमाह—

मरणं प्राप्नुयात्तत्र शुक्रस्थानगते ज्वरे । क्षोषः स्तब्धता मोक्षः शुक्रस्य तु विशेषतः ॥८१२॥

शुक्रगत ज्वर के लक्षण—शुक्रस्थानगत ज्वर में रोगी की मूत्रेद्रिय (लिंग) में जड़ता होना तथा विशेषरूप से शुक्र का बारंवार निकलते रहना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं । और इन लक्षणों के प्रगट होने पर रोगी मृत्यु को प्राप्त हो जाता है ॥ ८१२ ॥

अनन्तु “शुक्रस्थानगते मरणमि”त्युक्तं तच्च शुक्रं सर्वदेहगं नैवं स्वाश्रयस्थशुक्रगे मरणम् ॥८१२॥

यहाँ पर यह शङ्का होती है कि—“शुक्रस्थान गत ज्वर में मरण होता है” ऐसा जो यहाँ पर कहा गया है वह कैसे संगत हो सकता है ? क्योंकि शुक्र संपूर्ण शरीर में रहता है अतः एव उसका कोई स्थान निश्चित नहीं है । इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—“शुक्रस्थान गत ज्वर में मरण होता है” इसका अर्थ “शुक्र का आश्रय जो शुक्राश्रय है उसमें स्थित शुक्रगत ज्वर में मरण होता है” ऐसा समझना चाहिये । अतः एव ऐसा कहने से शुक्रका स्थान (शुक्राश्रय) निर्दिष्ट होगया; जिससे शङ्का करने का स्थल नहीं रह गया” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ८१२ ॥

इति सप्तधातुगतज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ जीर्णज्वराधिकारः ।

तत्र जीर्णज्वरस्य सामान्यलक्षणमाह—

यो द्वादशेभ्यो दिवसेभ्य ऊर्ध्वं दोषत्रयेभ्यो द्विगुणेभ्य ऊर्ध्वम् ॥

नृणां तना तिष्ठति मन्दवेगो शिपिर्मरुतो ज्वर एष जीर्णः ॥ ८१३ ॥

अथ जीर्णज्वरविशेषस्य वातबलासकस्य लक्षणमाह—

नित्यं मन्दज्वरो रूक्षः शूनः कृच्छ्रेण सिद्ध्यति । स्तब्धाङ्गः श्लेष्मभूयिष्ठो नरो वातबलासकी ॥८१४॥

जीर्णज्वर के रोद वातबलासकज्वर के लक्षण—वातबलासकज्वर नामक जीर्णज्वर वाला रोगी नित्य मन्दवेग से युक्त ज्वर वाला; रूख-शोथयुक्त; जकड़े अङ्गों वाला तथा अधिक कफ से युक्त होता है । और यह कृच्छ्रसाध्य होता है; अर्थात् बड़ी कठिन चिकित्सा करने से यह दूर होता है ॥ ८१४ ॥

\*वातबलासकी नर ईहग् भवेत् । शूनः=शोथी । श्लेष्मभूयिष्ठो=बहुश्लेष्मकः ॥ ८१४ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि — वातबलासक नानक जीर्णज्वर नाम्ना रोगी ऐसा होता है अर्थात् उक्त लक्षणों से युक्त होता है । और “शूनः” पद का “शोधयुक्त” तथा “श्लेष्मभूयिष्ठः” पद का “अधिक कफ से युक्त” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८१४ ॥

अथ जीर्णज्वरस्य सामान्यचिकित्सा—

जीर्णज्वरी नरः कुर्यान्नोपवासं कदा चन । लघूनात्स भवेत्क्षीणो ज्वरस्तु स्याद्दली यतः ॥  
पुराणेषु ज्वरे दोषा यद्यप्येव पुनस्तथा । लघून्नेतत्र तत्पश्चात् पूर्वमिवाचरेत्क्रियाम् ॥ ८१५ ॥

जीर्णज्वर की सामान्य चिकित्सा— जीर्णज्वर वाले रोगी को कभी भी उपवास नहीं करना चाहिये । क्योंकि—जब समय उपवास करने से रोगी क्षीण होता है किन्तु ज्वर बलवान् हो जाता है ।

और पुराने ( जीर्ण ) ज्वर में यदि अपथ्य आहार-विहारादि करने से पुनः दोष पूर्ववत् कृपित हो गये हों तो वहां पर उपवास करना ही चाहिये और उससे बाद पूर्वोक्त नवज्वर की भांति सभी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ८१५ ॥

\*तथा=पूर्ववत् ॥ ८१६ ॥

यहां पर “तथा” पद का “पूर्ववत्” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८१६ ॥

अथ त्रिकण्डककाथमात्र—

निदिग्धकानागरकामृतानां काथं पियेन्मिश्रितपिप्पलीकम् ।

जीर्णज्वरारोचककासगूल-श्वासाग्निमान्द्यार्द्रितपीनसेषु ॥ ८१६ ॥

हन्त्यृद्धर्ध्वजामयं प्रायः सायन्तेनोपयुज्यते ॥ ८१७ ॥

त्रिकण्डक काथ— कटेरी; खोंठ तथा गिलोय इन सबों के काथ में पीपल के चूर्ण का प्रयोग करके पीने से जीर्णज्वर; अरुचि; खांसी; दल; श्वास; अग्नि की मन्दता; अर्द्रित ( वातरोग ) तथा पीनस रोग नष्ट होता है(१) । और यह प्रायः करके ऊर्ध्वजघ्नुगत ( कण्ठ के ऊपर के ) रोगों को नष्ट करने वाला होता है अतः पक्ष सायंकाल में इसका प्रयोग करना चाहिये ॥ ८१६—८१७ ॥

अथ द्वित्रोद्भवाऽऽदिकायादिकानाह—

पिप्पलीमधुसंयुक्तः काथश्छिन्नोद्भवोद्भवः । जीर्णज्वरकफश्वंसी पञ्चमूलकृतोऽथ वा ॥

अमृतायाः कषायान्तु शीतलीकृतमीरितम् । मधुपादयुतं पीतं जीर्णज्वरहरं परम् ॥

पिप्पलीमधुसंमिश्रं शुद्धचीस्वरसं पिवेत् । जीर्णज्वरकफप्लीह-कासारोचकनाशनम् ॥ ८१८ ॥

द्वित्रोद्भवाऽऽदि काथादिकों में प्रथम द्वित्रोद्भवाऽऽदिकाथ—गिलोय अथवा पञ्चमूल (बृहत्पञ्चमूल-बेल; अरुणी; गन्मादी; सोनापाठा; पादुम इन सबों की छाल ) का काथ बनाकर उसमें पीपल का चूर्ण तथा मधु डालकर पिलाने से जीर्णज्वर तथा कफ नष्ट हो जाता है ।

अमृताकषाय—गिलोय का काथ बनाकर जलान्त शीतल हो जाने पर उसमें काथ का चतुर्थांश मधु डाल कर पीने से जीर्णज्वर का नाश अवश्य होता है(२) ।

( १ ) कटेरी आदि द्रव्यों को मिलाकर ४ तोले लेकर दुरकुच करके प्रायः सेर जल में पकाकर एक छटाक रह जाने पर उत्तार छानकर पिलाना चाहिये ।

( २ ) ताजी नीम के वृक्षपर लगी हुई ( अभाव में कहीं भी लगी हुई जो नवीन तथा कृमियों से खाई न हो ) गुरुच ४ तोले लेकर आध सेर जल में विधिवत् काथ करें । एक छटाक रह जाने पर १ १/२ तोला मधु मिलाकर सेवन करें ।

गुडूचीस्वरस—गिलोय के स्वरस में पीपल का चूर्ण तथा मधु मिलाकर पीने से जीर्णज्वर; कफ; प्लीहा; कास और अरुचि ये सब नष्ट हो जाते हैं (१) ॥ ८१८ ॥

अथ गुडपिप्पलीप्रयोगमाह—

जीर्णज्वरेऽग्निमान्द्ये च शस्यते गुडपिप्पली । कासाजीर्णरुचिश्वास-हृत्पाण्डुक्रमिरोगञ्जत् ॥

द्विगुणः पिप्पलीचूर्णाद् गुडोऽत्र मिषर्जा मतः ॥ ८१९ ॥

गुटपिप्पली का प्रयोग—गुडपिप्पली ( गुड तथा पीपल का चूर्ण ) का प्रयोग जीर्णज्वर तथा अग्नि की मन्दता में उत्तम होता है । और खांसी; अजीर्ण; अरुचि; श्वास ( दमा ); हृद्रोग; पाण्डुरोग तथा क्रमिरोग नाशक होता है । और गुडूचीपिप्पली-प्रयोग में पीपल के चूर्ण से गुड दुगुना लेना चाहिये । ऐसा वैद्यों का मत है ॥ ८१९ ॥

अथ पिप्पलीमधुप्रयोगमाह—

पिप्पली मधुसंयुक्ता मेदःकफविनाशिनी । श्वासकासज्वरहरी पाण्डुप्लीहोदरापहा ॥ ८२० ॥

मधुपिप्पली का प्रयोग—पीपल का चूर्ण मधु के साथ खाने से मेदा; कफ; श्वास; खांसी; ज्वर; पाण्डुरोग; प्लीहा तथा उदररोग ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ ८२० ॥

अथामलकादिचूर्णमाह—

आमलं चित्रकं पथ्या पिप्पली सैन्धवं तथा ॥ ८२१ ॥

चूर्णितोऽयं गणो ज्ञेयः सर्वज्वरहरः परः । भेदी रुचिकरः श्लेष्म-हन्ता दीपनपाचनः ॥ ८२२ ॥

आमलकादि चूर्ण—आंवला; चीता के जड़ की छाल; हरड़; पीपल; सैन्धानमक इन सबों के चूर्ण को एकत्र कर सेवन करने से सर्वप्रकार के ज्वर दूर हो जाते हैं । और यह चूर्ण मलका भेदन करने वाला; रुचिकारक; कफनाशक; अग्निदीपक तथा पाचक होता है (२) ॥ ८२१-८२२ ॥

अथ द्राक्षाऽऽषादशाङ्गकाथमाह—

व्राक्षाऽमृता शटी शृङ्गी सुस्तकं रक्तचन्दनम् । नागरं कटुका पात्र भूनिम्बः सदुरालम् ॥ ८२३ ॥

उशीरं धान्यकं पथं बालकं कण्टकारिका । पुष्करं पितुसन्दश्च दशाष्टाङ्गमिदं स्मृतम् ।

जीर्णज्वरारुचिश्वास-कासश्च यथुनाशनम् ॥ ८२४ ॥

द्राक्षाऽऽषादशाङ्गकाथ—दाख; गिलोय; कचूर; काकड़; शिगी; नागरमोथा; लाल चन्दन; सोंठ; कुटकी; पाद; चिरायता; धमासा; खस; धनिया; कमल; सुगन्धवाला; कटेरी ( खोटी ); पुहकरमूल और नीम की छाल इन १८ औषधियों को समान भाग में लेकर काथ बनाकर पीने से जीर्णज्वर; अरुचि; श्वास; खांसी तथा शोथ ये सब नष्ट हो जाते हैं (३) ॥ ८२३-८२४ ॥

अथ बद्धमानपिप्पलीमाह—

त्रिवृद्धया पञ्चवृद्धया वा सप्तवृद्धयाऽथ वाऽपि वा । गन्धक्षीरेण सम्पिष्टाः पिबेद्दशदिनानि हि ८२५

जीर्णज्वराधिकार में जीर्णज्वर के सामान्य लक्षण—जो ज्वर बारह दिनों के बाद तथा तीनों दोषों के अवधि के दुगुने दिनों के बाद भी मनुष्यों के शरीर में मन्दवेग से बना रहता है । उसीको वैद्य लोग जीर्णज्वर ( पुराना ज्वर ) कहते हैं ॥ ८२१ ॥ ( यह १६७ पृष्ठ में ८२३ वें श्लोक की टीका है ) ।

( १ ) ४ तोला गुडूची के स्वरस में मधु एक तोला तथा पिप्पली का चूर्ण १ माश्रा मिलाना चाहिये ।

( २ ) इस चूर्ण को ६ माश्रे की मात्रा में सेवन करना चाहिये ।

( ३ ) दाख आदि काथ्य द्रव्य ४ तोला, जल आध सेर पाक करके अष्टमांशवशेष उतारें । इसे क्षान कर शीतल होने पर पिलावें ।



आद्रक्तस्य रसेनास्य कुर्यान्मुहनिभां वटीम् । वारिणा वटिकायुग्मं प्रातः सायञ्च भक्षयेत् ॥८३३॥  
अयं रसो ज्वरे योज्यः सामे दुर्जलजेऽपि च । अजीर्णाध्मानविष्टम्भ-शूलेषु श्वासकासयोः ॥८३४॥

दुर्जलजेतुरस—शुद्ध वत्सनाभ विष २ भाग; कौढे की भस्म ५ भाग; मरिच ५ भाग; सोंठ ५ भाग इन सबोंका यथायोग्य कपड़छान सूत्रम चूर्ण लेकर अदरख के रस के साथ खरल करके मूंग के बराबर २ गोली बना लेवै, पश्चात् आवश्यकता पड़ने पर प्रातः तथा सायं काल जल के साथ दो २ गोली खाना चाहिये । और इस रस का प्रयोग आमदोष—युक्त ज्वर; दूषित जल से उत्पन्न ज्वर; अजीर्ण; आध्मान ( अफारा ); विष्टम्भ; जुल; श्वास तथा कास इन सब रोगों में करना उत्तम होता है (१) ॥८३२-८३४॥

अथ पटोलादिकाथमाह—

पटोलमुस्ताऽमृतवल्लिवासकं सनागरं धान्यकिराततित्कम् ।

कपायमेपां मधुना पिवेन्नरो निवारयेद् दुर्जलदोषमुल्वणम् ॥ ८३५ ॥

पटोलादि काथ—परवल के पत्ते; नागरमोथा; गिलोय; अहूसा; सोंठ; धनिया और चिरायता इन सबोंके काथ में मधु डाल कर पीने से भयङ्कर दूषितजल—जन्म ज्वरादिक दोष दूर हो जाते हैं (१) ॥८३५॥

अथ किराततित्काऽऽदिचूर्णमाह—

किराततित्कान्निवृद्धम्बुपिप्पली-विडङ्गविश्वाकटुरोहिणीरजः ।

निहन्ति लीढं मधुनाऽतिसत्त्वरं सुदुस्तरं दुर्जलदोषजं ज्वरम् ॥ ८३६ ॥

किराततित्काऽऽदि चूर्ण—चिरायता; निसोथ; सुगन्धवाला; पीपल; वायविडङ्ग; सोंठ और कुटकी इन सबों का चूर्ण मधु के साथ चादने से दुःसाध्य दूषित जल से उत्पन्न होने वाला ज्वर शीघ्र नष्ट हो जाता है (२) ॥८३६॥

अथ शुण्ठ्यादिकल्कमाह—

भोजनाग्रे नरैर्भुक्तं शुण्ठ्यज्जाज्यभयोत्थितम् । कल्कन्तु सेवितं नित्यं नानादेशोद्धवं जलम् ॥ ८३७ ॥

शुण्ठ्यादि कल्क—सोंठ; जीरा तथा हरद इन सबों का कल्क ( चटनी ) बनाकर भोजन के पहले नित्य खाने से अनेक देशों के जल पीने से उत्पन्न होने वाले ज्वरादिक दोष उत्पन्न नहीं होते हैं । यदि हों तो नष्ट हो जाते हैं ॥ ८३७ ॥

अथ आर्द्रकादिकल्कमाह—

सहार्द्रकयवक्षारौ पीत्वा कोष्णेन वारिणा । नानादेशसमुद्भूतं वारिदोषमपोहति ॥ ८३८ ॥

आर्द्रकादि कल्क—अदरख तथा जवाखार इन दोनों का कल्क ( चटनी ) बनाकर किञ्चिद् गर्म जल के साथ खाने से अनेक देशों के जल से उत्पन्न होने वाले ज्वरादि दोष नष्ट हो जाते हैं ॥ ८३८ ॥

अथ साध्यज्वरलक्षणमाह—

बलवत्स्वलपदोपेपु ज्वरः साध्योऽनुपद्रवः ॥ ८३९ ॥

साध्यज्वर के लक्षण—ज्वर रोगी यदि बलवान् हो तथा उसके दोष स्वल्प बलशाली हों तथा उपद्रव रहित हों तो उसका ज्वर साध्य होता है अर्थात् चिकित्सा करने से शान्त होने वाला होता है ॥८३९॥

अथ ज्वरोपद्रवानाह—

श्वासो मूर्च्छाऽरुचिश्छर्दि-स्त्वृष्णाऽतीसारविद्ग्रहाः । हिककासाङ्गदाहाश्च ज्वरस्योपद्रवा दश ८४०

(१) इसकी मात्रा शरत्ती से ररत्ती तक देनी चाहिये ।

(२) परवल आदि काथ्य द्रव्य १ पल; पाकार्थ जल आध सेर; अवशेष १ छटाक; छानकर शीतल करके इसमें कुछ मधु मिलाकर देना चाहिये ।

(३) चिरायता प्रभृति ओषधियों को मिलाकर १ पल लेकर विधिवत् काथ करना चाहिये ।

ज्वर के उपद्रव—१ श्वासः २ मूत्रार्शः ३ कृमिज्वः ४ वमनः ५ ध्यासः ६ श्वेतारिः ७ मन्त्रवन्धः  
८ हिचकीः ९ र्शः १० शरीर में टाढ़ ये दश ज्वर के उपद्रव ॥ ८४० ॥

अथ प्रसङ्गज्वरपद्रवानां चिकित्साः—

सत्रातोपद्रवो व्याधि-स्त्याज्यो न स्याच्चिकित्सकैः ।

व्याधौ ज्ञान्ते प्रगदयन्ति सद्यः सर्वेऽप्युपद्रवाः ॥ ८४१ ॥

अतो व्याधि जयेद्यवात्पूर्वं पश्चादुपद्रवान् । निपग्न्य च कृणुतः सोऽत्र जयेत्पूर्वमुपद्रवम् ॥ ८४२ ॥

तेष्वपि प्रसुतेषु प्राट् नानयेदाशुकारिणम् । मूलव्याधिं जयेत्पूर्वं यत्र यो वा भवेद्रली ।

अविरोधेन कायो त-दुभयोरपि च क्रिया ॥ ८४३ ॥

प्रसङ्गज दशोंक ज्वर के उपद्रवों की चिकित्सा—जिन रोगों में हमने उपद्रव प्रसङ्ग रोग उत्पन्न हो गये हों तो वे रोग को घटा कर उन रोगों की चिकित्सा करना नहीं छोड़ देना चाहिये; क्योंकि—मूल रोग के दूर होने पर उसके उपद्रव स्वरूप रोग उत्पन्न नष्ट हो जाते हैं । अतः दशोंक प्रथम मूल रोग की चिकित्सा करनी चाहिये पश्चात् उसके उपद्रव स्वरूप रोगों की चिकित्सा करना उचित है । जित्नु जो चतुर वैद्य है वे अत्यवगतानुसार प्रथम उपद्रव स्वरूप रोगों की चिकित्सा करते हैं; और उन उपद्रवों में की जो अधिक बलशाली होने से जीव प्रगने कार्य की करने वाले व्याधि दुःखदायी होते हैं उनकी मूलप्रथम चिकित्सा करते हैं । जन्तु प्रथम मूल रोग की चिकित्सा करनी चाहिये अथवा मूल रोग तथा उपद्रव स्वरूप रोग इन दोनों में जो अधिक बलवान् हो उसकी चिकित्सा करनी चाहिये । और यदि मूल रोग तथा उपद्रव स्वरूप रोग इन दोनों की साथ चिकित्सा करनी हो तो जिसमें एक दूसरे की चिकित्सा परस्पर विरोध न हो ऐसी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ८४१-८४३ ॥

तत्र ज्वरे श्वासस्य चिकित्सामाह ।

अथ दशोक्तकथनम्—

सिंहो व्याधौ ताम्रमूली पटोली शूद्रा पद्मा पुष्करं रोहिणी च ।

शार्कं शक्याः शैलमल्लयाश्च यीजं श्वासं हन्यात्सन्निपातं दशाहः ॥ ८४४ ॥

ज्वर के उपद्रव स्वरूप श्वास रोग की चिकित्सा में दशाह काथ—बड़ी कटैया (कटोरी); छोटी कटोरी; धनासा; परबल के पत्ते; काकड़ादिगो; पद्मा (खलनक), एहकलून; लडकी; कपूर; कोरैया का बीज इन १० औषधियों के काथ को दशाह जाय करने दें (१) । इस काथ के सेवन करने से श्वासना तथा श्वास दोनों नष्ट हो जाते हैं ॥ ८४४ ॥

सिंहो=[ बड़ी कटैया ] । व्याधौ=[ लघुकटकारी ] । ताम्रमूली=[ दुरालभा ] । रोहिणी=[ कटुकी ] । शैलमल्ली=[ कोरैया ] ॥ ८४४ ॥

यहां पर "सिंहो" पद का "बड़ी कटैया" । "व्याधौ" पद का "लघुकटकारी" । "ताम्रमूली" पद का "धनासा" । "रोहिणी" का "कटुकी" । "शैलमल्ली" का "कोरैया" अर्थ समझना चाहिये ॥ ८४४ ॥

अथ द्वाविंशतधनाह—

मार्गान्मिथ्यधनाभयाभृतलताभूमिम्बवासाविषा-

त्रायन्तोक्तुकावचात्रिकटुकश्यानाकसकटुमैः ।

शस्नायासपटोलाटलशर्दीदावीविशालात्रिवृद्ध-

आहोपुष्करसिंहिकाद्वयनिशाधायकक्षेत्रद्रुमैः ॥ ८४५ ॥

(१) बड़ी कटकारी आदि द्रव्य मिलित १५ त लेकर विधिपूर्वक काथ करना चाहिये ।



काथोऽयं खलु सन्निपातनिवहान्द्वात्रिंशतां पानतो-  
दुर्द्धर्षाञ्जितेजसा विजयते सर्पान्गस्त्वानिव ।

किञ्च श्वासबलासकासगुदरुग्ध्रोगहिकामरु-

मन्यास्तम्भगलामयार्दितमलावष्टम्भज्वानपि ॥ ८४६ ॥

द्वात्रिंशत्काथ—भारंगी; नीम की छाल; नागरमोथा; हरड़; गिलोय; चिरायता; अड़सा; अतीस; चायमाणा; कुटकी; बच; त्रिकटु (सोंठ; पीपल; मिरच); सोनापाठा; मौलसिरी की छाल; रास्ना; जंवासा; परवल के पत्ते; पादल; कचूर; दारुहल्दी; इन्द्रायण; निसोथ; ब्राह्मी; पुहकरमूल; छोटी कटेरी; बड़ी कटेरी; हल्दी; आंवला; बहेड़ा; देवदारु इन ३२ औषधियों का बना हुआ काथ पीने से गरुड़ जिस भांति अपने तेजसे भयंकर सर्पों को नष्ट कर देता है उसी भांति संपूर्ण संनिपात ज्वरों को नष्ट कर देता है । और श्वास; कफ; खांसी; गुदा के रोग ( बवासीर आदि ); हृद्रोग; हिचकी; वातरोग; मन्या-स्तम्भ ( नाड़ का जकड़ जाना ); गले का रोग; अर्दितरोग, मलावष्टम्भ ( मल की विष्टब्धता ) और बध्मरोग ( बदरोग ) इन सबों को भी दूर करता है(१)॥ ८४५-८४६ ॥

\*विपा = अतिविपा । शक्रद्रुमः = “वकुल” इति लोके । देवद्रुमः = देवदारु ॥ ८४५-८४६ ॥

यहाँ पर “विपा” पद का “अतीस” । “शक्रद्रुम” का “वकुल” अर्थात् लोक प्रसिद्ध “मौलसिरी” तथा “देवद्रुम” का “देवदारु” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८४५-८४६ ॥

अथ पिप्पल्यादिचूर्णमाह—

मधुना कृष्णाकटफल-कर्कटशृङ्गीर्भव चूर्णम् । श्वासामये महोग्रे लीढ्वा लोकः सुखी भवति ॥ ८४७ ॥

पिप्पल्यादि चूर्ण—पीपल; कायफल और काकड़ाशिगी इन सबों का चूर्ण भयङ्कर श्वास रोग में भी मधु के साथ चाट कर रोगी सुखी होता है ॥ ८४७ ॥

अथ श्वासे दाहप्रयोगमाह—

वन्योपलाग्नितापित-दात्रस्याग्रण पञ्जरे दाहः । अपहरति श्वासामय-मसंशयं भापितं मुनिभिः ॥ ८४८ ॥

श्वास में दाहप्रयोग—जंगली उपलों की आग में तपाये हुए दात्र ( दाव ) नामक अन्न विशेष के अग्रभाग से रोगी के पंजर में दाग देने से भयङ्कर भी श्वास रोग निःसन्देह नष्ट हो जाता है ऐसा मुनियों ने कहा है ॥ ८४८ ॥

अथ ज्वरे मूर्च्छायाश्चिकित्सामाह—

आर्द्रकस्य रसैर्नस्थ मूर्च्छायाश्चरेन्नरः । अञ्जनञ्च प्रयुञ्जीत मधुसिन्धुशिलोपणैः ॥ ८४९ ॥

शीताम्भसाऽक्षिसेकः सुरभिर्धूपः सुगन्धिपुष्पञ्च । शृङ्गतालवृन्तवातः कोमलकटलीदलस्पर्शः ॥ ८५० ॥

ज्वर में मूर्च्छा की चिकित्सा—ज्वर में मूर्च्छा का उपद्रव होने पर रोगी को अद्रव के रस का नास देना चाहिये । अथवा सेंधा निमक; मैनशिल और काली मिरच इन सबों के सूक्ष्म चूर्ण को शहद के साथ मिला कर अञ्जन की भांति बना कर नेत्रों में आंजना चाहिये । और शीतल जल से नेत्रों को सींचना, सुगन्धित धूप देना; सुगन्धित पुष्पादिक सुधाना; कोमल ताड़ के पत्तों से बनेहुए पङ्के से हवा करना और कोमल केले के पत्तों का शरीर में स्पर्श कराना ये सब उपचारकरना उचित है ॥ ८४९-८५० ॥

अथ ज्वरेऽरुचेश्चिकित्सामाह—

अरुचौ तु शृङ्गवेरज-रसकैः सोष्णैः ससिन्धुजैः कवलेः ॥

सिन्धूत्थमातुलुङ्गी-फलकेशरधारणं वक्त्रे ॥ ८५१ ॥

( १ ) उपर्युक्त भारङ्गी आदि औषधियां मिलित ३ तोला लेकर जयकुट करके आध सेर जल में विधिवत् काथ करके पिलाना चाहिये ।

ज्वर में अरुचि की चिकित्सा—ज्वर में अरुचि का उपद्रव होने पर अंदरूनी केरस में सेंधा निमक डाल कर गर्म करके मुख में कवल धारण कराना चाहिये। अथवा बिजौरी नीबू के केसर (जीरा) में सेंधा निमक का चूर्ण मिला कर मुख में धारण करना चाहिये ॥ ८५१ ॥

अथ ज्वरे वमनस्य चिकित्सायाह—

काथो गुडूच्याः समशुः सुशीतः पीतः प्रशान्ति वमनस्य कुर्यात् ।

विण्मक्षिकाणां मधुनाऽवलीढा सचन्द्रना शर्करयाऽन्विता वा ॥ ८५२ ॥

ज्वर में वमन की चिकित्सा—ज्वर में वमन का उपद्रव होने पर रोगी को गिलोय का काथ बनाकर शीतल हो जाने पर शहद डाल कर पिलाने से वमन शान्त हो जाता है। अथवा मक्षिकों की विष्ठा और सफेद चन्दन को मधु के साथ मिलाकर चटाने से भी वमन शान्त हो जाता है ॥ ८५२ ॥

अथ ज्वरे रुपायाश्चिकित्सायाह—

दन्तशङ्खीजपूरक-दाडिमवदरैः सञ्चुक्रकैर्वदने।लेपो जयति पिपासा-मय रजतगुटी मुश्रान्तःस्था ८५३

शीतं पयः क्षौद्रयुतं निपीत-माकण्डमाश्वेव तदुद्धमेव ।

तर्पे महान्तं शमयेद्दि वक्त्रे धृत्वाऽथ वा क्षौद्रवटागलजान् ॥ ८५४ ॥

ज्वर में रुपा (प्यास) की चिकित्सा—ज्वर में विशेष रुपा का उपद्रव होने पर रोगी को जंभीरी नीबू, विजौरा नीबू इन दोनों का केसर; अनारदाना; वर और अमलबँत इन सबों को एकत्र पीसकर मुख में भीतर लेप करने से अथदूर प्यास दूर हो जाती है। अथवा—चाँदी की गोली भी मुख में रखने से प्यास दूर हो जाती है। या शीतल दूध में मधु डाल कर आकण्ठ (गले तक) पीकर तत्काल वमन करने से किंवा—मधु, बड़ का अग्रभाग (जटा का अग्रभाग जो लटकना रहता है) तथा धान का पील इन सबों को एकत्र पीस कर मुख में रखने से भी अथदूर प्यास शान्त हो जाती है ॥ ८५३—८५४ ॥

अथ ज्वरेऽतीसारस्य चिकित्सायाह—

लङ्घनमेकं मुक्त्वा न चान्यदस्तीह भेपजं वलिनः । समुदीर्णदोषनिचर्यं शमयति तत्पाचयेदपि च ८५५

ज्वर में अतीसार की चिकित्सा—ज्वर में अतीसार का उपद्रव होने पर रोगी यदि बलवान् हो तो उसके लिये लङ्घन (उपवास) को छोड़ और कोई उस समय उत्तम औषध नहीं है। क्योंकि लङ्घन करने से बड़े हुये दोषों का शमन तथा पाचन भी होता है ॥ ८५५ ॥

वत्सादनीवत्सकवारिवाह-विश्वम्भरानिम्बविपाः सविश्वाः ।

ज्वरेऽतिसारं त्वरितं जयन्ति विश्वाऽमृतावत्सकवारिवाहाः ॥ ८५६ ॥

और गिलोय, इन्द्रजी, नागरमोथा, चिरायता, नीम की छाल, अतीस और सोंठ इन सबों का काथ, अथवा—सोंठ, गिलोय, इन्द्रजी तथा नागरमोथा इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से ज्वर में उत्पन्न हुआ अतीसार शीघ्र नष्ट हो जाता है (१) ॥ ८५६ ॥

«विश्वम्भरा = भूनिम्बः ॥ ८५६ ॥

यहां पर 'विश्वम्भरा' पद का "चिरायता" अर्थ समझना चाहिये ॥ ८५६ ॥

पाठाऽमृतापर्वमुस्तविश्वा-किराततिकेन्द्रयवान्विपाच्य ।

पिबन्हरत्येव हृडेन सर्वा-ञ्ज्वरातिसारानपि दुर्निवारान् ॥ ८५७ ॥

पाद, गिलोय, पिच्छनापड़ा, नागरमोथा, सोंठ, चिरायता और इन्द्रजी इन सबों का काथ बनाकर

(१) गिलोय आदि काश्च द्रव्य १ पल, जल आध सेर पकाकर १ छटाक रहने पर उतार कर प्रयोग करें ।

पीने वाला रोगी ज्वर में उत्पन्न होने वाले कठिन से कठिन अतीसार को बलपूर्वक दूर कर देता है । यह निःसन्देह है ॥ ८५७ ॥

अथ ज्वरे विट्ग्रहस्य चिकित्साग्रामाह—

विट्ग्रहे वातजिह्वमं कुर्यादन्नानुलोमनम् । मलं प्रवर्त्तयेदाशु तीक्ष्णाभिः फलवर्त्तिभिः ॥ ८५८ ॥  
पथ्याऽऽरग्वधत्तिका—त्रिवृदामलकैः शृतं तोयम् । जीर्णज्वरे विबन्धे दद्यादाश्चैव विट्ग्रहः शाम्येत ॥

ज्वर में विट्ग्रह ( मलबन्ध ) की चिकित्सा—ज्वर में मलबन्ध का उपद्रव हो जाने पर रोगी के लिये वायु को शान्त करने वाली तथा वायु का अनुलोमन करने वाली क्रिया ( चिकित्सा ) करनी चाहिये । और तीक्ष्ण ओषधियों के द्वारा बनी हुई फलवर्त्तों का गुदा में प्रयोग कराकर मल को बाहर निकालना चाहिये ।

और यदि जीर्णज्वर में मलबन्ध हुआ हो तो रोगी को हरट, अमलतास का गूदा, कुटकी, निसोध तथा आंबला इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से तत्काल मलबन्ध रोग दूर हो जाता है ॥ ८५८-८५९ ॥

अथ ज्वरे हिन्कायाश्चिकित्साग्रामाह—

नीरेण सिन्धूत्थरजोऽतिसूक्ष्मं नस्येन नूनं विनिहन्ति हिकाश्च ।

शुण्ठी हठाद्वा सितया समेता धूपोऽथ वा हिङ्गुसमुद्भवश्च ॥ ८६० ॥

ज्वर में हिचकी की चिकित्सा—ज्वर में हिचकी का उपद्रव होने पर रोगी को सेंधा निमक का अत्यन्त सूक्ष्म चूर्ण जल में घोल कर नास देने से निश्चय हिचकी दूर हो जाती है । अथवा सोंठ का सूक्ष्म चूर्ण शकर के साथ मिलाकर जल में घोल कर नास देने से किवा हाँग का धूप सुलगा कर नाक से भलीभाँति सूँघने से हिचकी बलपूर्वक नष्ट हो जाती है ॥ ८६० ॥

अथ ज्वरे कासस्य चिकित्साग्रामाह—

कासे कणा कणामूलं कलिङ्गद्रुफलं रजः । सविश्वभेषजं लिङ्गा—न्मधुना वा बृपाद्रसम् ॥ ८६१ ॥

ज्वर में खाँसी की चिकित्सा—ज्वर में खाँसी का उपद्रव होने पर रोगी को पीपल, पिपरामूल, इन्द्रजौ, पित्तपापड़ा तथा सोंठ इन सबों का चूर्ण शहद के साथ चाटना चाहिये ।

अथवा—अदुसे का रस शहद के साथ चाटना चाहिये । इन दोनों प्रयोगों से ही खाँसी दूर हो जाती है ॥ ८६१ ॥

\*रजः = पर्यटकम् ॥ ८६१ ॥

यहाँ पर “रजः” पद का “पित्तपापड़ा” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६१ ॥

पुष्करमूलकटुत्रिकशृङ्गी—कट्फलयासककारविकाभिः ।

मधुलुलिताभिरयं खलु लेहः कासरिपुः कफरोगहरश्च ॥ ८६२ ॥

पुष्करमूल, त्रिकटु ( सोंठ, पीपल, मिरच ), काकड़ाशिगी, कायफल, जवासा तथा कलौजी ( मंगरौला ) इन सबों का चूर्ण मधु के साथ मिलाकर चाटना चाहिये, क्योंकि यह अवरोह खाँसी तथा कफ को दूर करने वाला है ॥ ८६२ ॥

अथ ज्वरे दाहस्य चिकित्साग्रामाह—

दाहाधिकारे लिखितं दाहे कुर्याच्चिकित्सितम् । परं ज्वरे विरुद्धं यन्मोचितं तच्चिकित्सितम् ॥ ८६३ ॥

ज्वर में दाह की चिकित्सा—ज्वर में दाह का उपद्रव होने पर दाहाधिकार में कही जाने वाली चिकित्सा (१) करनी चाहिये । किन्तु उनमें जो चिकित्सा ज्वर के लिये विरुद्ध पड़ती हो उसे छोड़

( १ ) ज्वर में दाह उत्पन्न होने पर सहस्रधौत घृतका अभ्यङ्गाथ प्रयोग करना चाहिये अथवा

चन्दनादितैल का अभ्यङ्ग करना चाहिये । चरक में भी लिखा है—

“सहस्रधीतं सपिवां तैलं वा चन्दनादिकम् । दाहज्वरप्रशमनं दद्यादस्यधर्मं हितम् । चरक नि० प्र० २ ।

चन्दनादि तैल के निर्माण को विधि चक्र से ही उद्धृत करते हैं—

“चन्दन-शैलेय-भद्रशिय-कालानुसार्य-काकीयक-गमा-पशको-शीर-सारिवा-मधुक-प्रपोन्दरीक-  
नागपुण्डो-दीप्य-घन-पयो-रवल-मलिन-कुमुद-सौगन्धिक-पुण्डरीक-शतपत्र-विस-गृगाल-शान्ध-  
शैवाल-कशेरका-नन्ता-कुश-काशे-सु-दर्भ-शर-नल-शाम्भू-जम्बू-वेत्र-वेत्रस-वानीर-गुन्दा-  
ककुभा-सना-दवकर्ण-स्वन्दन-वातपोथ-श्राव-ताल-धव-तिमिश्र-नदिर-कटर-वदस्य-काश्मर्यफल-  
सर्व-प्लव-वट-कपोतनो-दुम्बरा-द्वरव-न्यग्रोध-धातकी-दूर्वा-दकटक-शृङ्गाक-मजिष्ठा-ज्योतिष्मती-  
पुष्करवीज-कोष्ठादन-वदरी-कोविदार-कदली-संवर्तका-रिष्ट-शतपर्वा-द्वैतकुम्भिका-श्लाघरी-श्रीप-  
र्णा-श्रावणी-महाश्रावणी-रोहिणी-शीतपावयो-दनपाकी-काला-बला-पयस्या-विदारी-जीवक-पंशक-  
सुद्रसहा-मेदा-महामेदा-मधुर-रथप्रोक्ता-गुग्गुलु-नोचरसा-उरुपक-वैकुण्ठ-कुण्ड-पटोल-निम्ब-  
शालमली-नारिकेल-खजूर-शुद्धीका-मिषाल-प्रियङ्गु-धन्वना-मगुसा-मधुकानामन्येषां च शीतवीर्याणां-  
यथास्वायनीयधानां कषायं कारयेत् । तेन कषायेण डिगुणितपयसा, तेषामेव च कक्केन कषायादंभाय-  
शुद्धनिना सावयेतैलम्, पक्षैस्तैलं सप्तो दाहज्वरमपनयति; पत्रैरेव बीजैः शुद्धकनपिष्टैः सुशीतैः प्रदेह-  
कारयेत् । पत्रैरेव च श्वेतशीर्षं सलिलमवगाहपरिष्कार्यं प्रयुजीत । श्वेत । चरक-ज्वर-चिकित्सा ।

अर्थात्—चन्दन, छारछरीता, श्वेतचन्दन, तगर, काकीयक (चन्दन भेद पीतवर्णका होता है), भागी, पप्पाव, खज, अनन्तमूल, सुलहठी, पुण्डरिया काष्ठ, नागकेसर, मेघवाता, मोषा, पष (छोटा कमल), नीला कमल, लाल कमल, कुमुद, सौगन्धिक (कमल भेद), पुण्डरीक (द्वैत कमल), शतपत्र (लाल कमल), विस (कमल का नाल), गृगाल (कमल का टूटल), शालूक (कमल की जड़), शैवाल (सेवार), कसेर, अनन्ता (दुरालभा), कुश की जड़, काश तथा ईश की जड़, दर्भ की जड़, शरफटे की जड़, नलमूल (नरक या वरसल की जड़), शालि की जड़, जामुन की गुठली बेंत, बैतस, जलबेंत, गुन्दा (गृध्रभेद), ककुभ (भर्तुन), असन (धमना), यदवकर्ण (शाल भेद), तिन्दुक, पलाश, शाल (साम्बू), ताड़, धव, तिमिषा, नैर, कटर, विट्कदिरा, कदम्ब, गम्मार का फल, राल, बिल्वन, वट (वरगद), विरीष अथवा आनातक, उदुम्बर (गूलर), पीपल, बरगद (मिस्से प्ररोह निकल रहे हो), धाय के फूल, दूध, उत्कटक (शुगविशेष), सिवाड़ा, मंजीठ, मालकांगुली, पुष्कर-वीज, खिरनी, बेर, श्वेतकननार, कैला, बहेड़ा, नीम, सनेद बड़ी दूध, श्वेतकुम्भिका, शतावर, श्रीपर्णा (सम्भार की झात), श्रावणी (मुण्डी), महाश्रावणी (मुण्डीभेद), कुटकी, शीतपाकी, (गन्धदूर्वा अथवा बला की एक जाति), ओदनपाकी (नालमिष्टी), काला (गुग्गुलु द्रव्य), खिरडी का मूल, पयस्या (खिरकाकोली), विदारीकन्द, जीवक, जयमक, मुद्गरपर्णी, मेदा, महामेदा, काकोली, अतिवला, केवड़ा, मोचरस (सेमल की गोंद), अडुघ, मोलसरी की झाल, कुटज (कुरैया), परबल के पत्ते, नीम, सेमल की मूसली, नारियल, खजूर, सुनका, चिराई, प्रियङ्गु, धन्वन, आत्मगुता (काँच) तथा मुलेठी इन से अन्य भी जो शीतल औषधियाँ प्राप्त हो सकें उन्हें लेकर विधिपूर्वक काम करना चाहिये । यदि काष्ठ्य द्रव्य २ सेर हो तो उन्हें १६ गुने पानी में पकाकर चतुर्धाश्रावशेष (८ सेर रह जाने पर) उतार कर छान लें । फिर उसमें ४ सेर तिल का तेल, दूध ८ सेर तथा जल ८ सेर और उपर्युक्त औषधियों का वल्क १ सेर लेकर तैल सिद्ध करें । इसका शरीर में अभ्यङ्ग करते ही दाह शान्त हो जाता है ।

इन्हीं औषधियों को पीसकर शरीर पर प्रलेप भी लगाया जाता है तथा दनका कषाय बनाकर शीतल करके स्नान तथा परिषेचन करना चाहिये ।

दाह के दूर करने के अन्य वान—मध, आरनाल, दूध शीरीर (दूध अथवा गेहूँ से सिद्ध काशी), दही, घी (शतघौत) तथा शीतल जल (Seed water) इनकी परिवेक तथा अवगाहल के लिये प्रयुक्त करना चाहिये ।

देना चाहिये। क्योंकि अनुचित है ॥ ८६३ ॥

अथ सुखसाध्यज्वरलक्षणमाह—

सन्तापोऽभ्यधिको बाह्यसृग्णाऽऽदीनाञ्च मार्दवम्। वह्निर्वैगस्य लिङ्गानि सुखसाध्यत्वमेव च ८६४

सुखसाध्य ज्वर के लक्षण—शरीर के बाहर अधिक सन्ताप होना तथा प्यास आदिकों की कमी ( कम होना ) ये सब लक्षण वह्निर्वैग ज्वर के होते हैं। यवम् इन लक्षणों से ज्वर सुखसाध्य भी समझा जाता है अर्थात् थोड़ी चिकित्सा करने से ही दूर होने वाला होता है ॥ ८६४ ॥

\*तृष्णाऽऽदीत्यादिशब्देनान्तर्दाहसन्ध्यस्थिव्याध्वासा गृह्यन्ते, तेषां मार्दवम्=अल्पता। वह्निर्वैगस्य ज्वरस्येति शेषः ॥ ८६४ ॥

यहां पर “तृष्णाऽऽदीनाम्” इस पद में “आदि” शब्द से “अन्तर्दाह, सन्ध्यस्थि तथा अस्थियों में पीड़ा और इवास” इन सबों का भी ग्रहण करना चाहिये। अतः “तृष्णाऽऽदीनां मार्दवम्” इन पदों का “प्यास, अन्तर्दाह, सन्ध्यस्थि तथा अस्थियों में पीड़ा और इवास की कमी” यह अर्थ समझना चाहिये। “वह्निर्वैगस्य” पद का “वह्निर्वैग ज्वर के” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६४ ॥

वर्षाशरद्वसन्तेषु वाताद्यैः प्राकृतः क्रमात्। प्राकृतः सुखसाध्यस्तु ज्वरः सुरभिसम्भवः ॥ ८६५ ॥

वर्षा आदिक ऋतुओं में क्रम से वातादिकों से उत्पन्न होने वाला अर्थात् वर्षा ऋतु में वायु से उत्पन्न होने वाला, शरद ऋतु में पित्त से तथा वसन्त ऋतु में कफ से उत्पन्न होने वाला ज्वर प्राकृत (स्वभावानुसार उत्पन्न हुआ) कहलाता है। इनमें वसन्त ऋतु में उत्पन्न हुआ प्राकृत ज्वर सुखसाध्य होता है। अर्थात् चिकित्सा से शीघ्र दूर हो जाता है ॥ ८६५ ॥

\*सुरभिर्वसन्तः ॥ ८६५ ॥

यहां पर “सुरभि” पद का “वसन्त” ऋतु अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६५ ॥

अथ कष्टसाध्यज्वरलक्षणमाह—

वैकृतोऽन्यः स दुःसाध्यः प्राकृतश्चानिलोद्धवः ॥ ८६६ ॥

इस प्रकरण में चरक ने अत्यन्त सुन्दर चिकित्सा दी है यथाः—

पौष्णेषु सुशीतेषु पयोत्पलदलेषु च। कङ्गाराणां च पत्रेषु लीमेषु विमलेषु च ॥

चन्दनोदकशीतेषु सुष्णाद्वाहादितः सुखम्। हिमानुसिक्ते सद्ने शीते धारागृहेऽपि वा ॥ चरक चि० अ० ३।

दाह से सन्तप्त पुरुष को बर्फ या अन्य प्रकार के शीतल जल से सींचे गये कमरे में रखना चाहिये। सोने के बिस्तर पर कमल, नील कमल आदि के शीतल पत्तों को बिछाकर रोगी को सुलाना चाहिये। अथवा निर्मल क्षीमवक्त्र ( मिहीन वक्त्र ) पर शीतल चन्दन जल का छिड़काव करके उस पर रोगी को सुलावे। कमरे में शीतल जल के फौवारे आदि का भी प्रबन्ध होना चाहिये।

तथा च—हेमशङ्खप्रवालानां मणीनां मौक्तिकस्य च। चन्दनोदकशीतानां संस्पर्शानुरसान् स्पृशेत् ॥

सग्निमीलोत्पलैः पद्मैर्व्यजनैर्विविधैरपि। शीतवातावहैर्व्यज्यैश्च चन्दनोदकवर्षिभिः ॥

चरक चि० अ० ३।

स्वर्ण, शङ्ख, मृंगा तथा अन्य प्रकार के मणि, मोती इनको चन्दनमिश्रित जल से शीतल करके धारण करना चाहिये। कमल, नील कमल आदि की माला भी चन्दन जल से शीतल कर के देना चाहिये। विविध प्रकार के पंखों को चन्दनोदक से शीतल करके रोगी के समीप व्यजन ( पंखा ) करना चाहिये जिससे शीतल सूत्रम कण रोगी के शरीर पर पड़ते रहें। इस प्रकार चिकित्सा करने से रोगी दाह से अवश्य मुक्त होता है। बुद्धिमान् चिकित्सक को आवश्यकतानुसार उपर्युक्त पद वा अनेक योग्य द्रव्य के बलाबल का विवेचन करके प्रयोग करना चाहिये।

कष्टसाध्य ज्वर के लक्षण—उपर्युक्त प्राकृत ज्वर से अन्य वैकृतज्वर “अर्थात् वर्षा, शरद, वसन्त ये ऋतुयै ऋतु से वात, पित्त तथा कफ के कुपित होने की है। अतः अग्नि २ ऋतुओं में कुपित होने से उत्पन्न होने वाले ज्वर दुःसाध्य अर्थात् विशेष दस्मयुक्त चिकित्सा करने से आराम होने वाले होते हैं। और वायु से उत्पन्न होने वाला प्राकृत ज्वर भी दुःसाध्य होता है ॥ ८६६ ॥

\*अन्यः=प्राकृतादन्यो वैकृतः ॥ ८६६ ॥

यहां “अन्य” पद का “प्राकृत ज्वर से अन्य” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६६ ॥

अथ वर्षाऽदी दोषप्रधानज्ञानाद्—

वर्षासु मालो दुष्टः पित्तश्लेष्मान्बिभो ज्वरम् । कुर्यात्पित्तज्ज्वरदित्तस्य चातुर्वलः कफः ॥ ८६७ ॥  
तत्प्राकृत्या विसर्गाच्च तत्र नानशानाद्भयम् । कफो वसन्ते तमपि वातपित्तं भवेदसु ॥ ८६८ ॥

वर्षादिक ऋतुओं में दोषों की प्रधानता—वर्षा ऋतु में जब प्रधान रूप से वायु कुपित होकर ज्वर को उत्पन्न करता है तब उस समय पित्त तथा कफ उसके सहायक होते हुये अग्रधान रहते हैं। और शरद ऋतु में जब प्रधान रूप से पित्त कुपित होकर ज्वर को उत्पन्न करता है तब उस समय कफ वसन्त सहायक होता हुआ अग्रधान रहता है। और पित्त का स्वभाव होने से तथा शरद ऋतु विसर्ग का काल होने से वसन्त अर्थात् शरद ऋतु में पित्त ज्वर होने पर उपवास करने से किसी प्रकार का भय नहीं होता है। और वसन्त ऋतु में जब प्रधान रूप से कफ कुपित होकर ज्वर को उत्पन्न करता है तब उस समय वायु तथा पित्त ये दोनों उसके सहायक होते हुये अग्रधान रहते हैं ॥ ८६७-८६८ ॥

\*वर्षाऽदिविषु जातानां चिकित्साविशेषार्थं प्राधान्यमाह—वर्षांस्त्विति । तत्प्राकृत्या=तस्य पित्तस्य प्रकृत्या=स्वभावेन । यत उक्तम्—

\*“कफपित्ते द्वे धातु सहेते लङ्घनं बहु” । इति ।

\*विसर्गाच्च=शरदो विसर्गकालत्वाच्च । यत उक्तम्—

\*“वर्षाशरद्वेदन्ता विसर्गकालास्तत्रोपचितवलाः प्राणिनो भवन्ति सोमस्य बलवत्त्वादिगति । तत्र=शरदि पित्तज्वरेऽनशानाद्भयं न, वसन्ते कफज्वरेऽपि कफप्रकृत्या लङ्घनाद्भयं न भवति । किन्तु वसन्तस्थादानकालत्वाग्निःशङ्कं न कर्तव्यम् । यत उक्तम्—

\*“शिशिरवसन्तयोष्मास्तथादानकालास्तत्रोपचितवलाः प्राणिनो भवन्ति सूर्यस्य बलवत्त्वादिगति ।

\*एतेनेदमुक्तं—वर्षासु वायुः प्रधानः, पित्तश्लेष्माणवप्रधानौ । शरदि पित्तं प्रधानं कफोऽग्रधानः । वसन्ते श्लेष्मा प्रधानो वातपित्ते अग्रधाने । तत्र प्रधानस्य प्राधान्येन चिकित्सा कर्त्तव्या, सा चाग्रधाने निषिद्धा न विधेया । एवं वैकृतेष्वपि प्रधानस्य प्राधान्येन चिकित्सा कर्त्तव्या । तथा चोक्तम्—

\*संसर्गो यो गरीयान्स्या-दुपक्रम्यः स वै भवेत् । नेपदोपाविरोधेन सन्निपाते तथैव च ॥ १११ ॥ इति ॥

\*संसर्गं=द्रोषद्वयसंसर्गं । गरीयान्=ग्रधानः (१११) ॥ ८६७-८६८ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—यह श्लोक “वर्षांस्त्वित्”त्यादिन जो कहा गया है वह “वर्षा-दिक ऋतुओं में उत्पन्न हुये ज्वरों की विशेषरूप से चिकित्सा करने के लिये वातादिक दोषों की प्रधानता जानने के लिये” और “तत्प्राकृत्या” शब्द का “पित्त का स्वभाव होने से” यह अर्थ समझना चाहिये। क्योंकि कदाहुआ है कि—“कफ तथा पित्त द्वे धातु हैं, अतः ये दोनों अधिक उपवास करना सहन करते हैं”।

और “विसर्गाच्च” पद का “शरद ऋतु विसर्ग का काल होने से” यह अर्थ समझना चाहिये । क्योंकि कदाहुआ है कि—“वर्षा शरद तथा हेमन्तऋतु ये सब विसर्ग के काल हैं, इनमें प्राणियों के मन की वृद्धि होती है न्यों कि इन में चन्द्र का दत्त अधिक रहता है ।

और "तत्र" पद का "शरद् ऋतु में पित्त ज्वर होने पर" यह अर्थ समझना चाहिये ।

और दसी भांति से यद्यपि वसन्त ऋतु में कफज्वर होने पर भी उपवास सहन करना कफ का स्वभाव होने से उपवास से कोई भय नहीं होना चाहिये, तथापि वसन्त ऋतु आदान का काल है अतः इसमें पित्त की भांति निःशङ्क होकर उपवास नहीं करना चाहिये । क्यों कि कहा हुआ है कि— "शिशिर, वसन्त तथा ग्रीष्म ऋतु ये सब आदान के काल हैं अतः इसमें प्राणियों के बल की हानि होती है क्यों कि इस समय स्रष्टा बलवान् रहते हैं" ॥

अस्तु—उपर्युक्त इन सब विषयों के कहने से यह सिद्ध हुआ कि वर्षाऋतु में वायु प्रधान रहता है तथा पित्त और कफ अप्रधान रहते हैं । शरद् ऋतु में पित्त प्रधान रहता है तथा कफ अप्रधान रहता है । वसन्त ऋतु में कफ प्रधान रहता है तथा वात और पित्त अप्रधान रहते हैं । अतः इनमें जो प्रधान दोष है उसीकी प्रधान रूप से चिकित्सा करनी चाहिये, किन्तु इतना अवश्य ध्यान रखना चाहिये कि जो अप्रधान दोषों के लिये निषिद्ध हो अर्थात् विरुद्ध पद ऐसी चिकित्सा न करनी चाहिये । और वैकृत ज्वरों में भी प्रधान की चिकित्सा प्रधान रूप से करनी चाहिये । और कहा हुआ भी है कि—

जहाँ पर दो दोषों का संबन्ध हो वहाँ पर जो दोष प्रधान हो उसी की चिकित्सा "शेष (अप्रधान) दोष के विरुद्ध न हो" इस विषय को बचाते हुये करनी चाहिये । दसी भांति से जहाँ पर तीनो दोषों का संबन्ध हो वहाँ पर भी प्रधान की ही प्रथम चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १११ ॥

यहाँ पर "संसर्ग" पदका "जहाँ पर दो दोषों का संबन्ध हो वहाँ पर" तथा "गरीयान्" पद का "प्रधान" अर्थ समझना चाहिये (१११) ॥ ८६७-८६८ ॥

अग्रान्तर्वेगस्य लिङ्गानि कष्टसाध्यत्वं च—

अन्तर्दाहोऽधिकं कृष्णं प्रलापः श्वसनं भ्रमः । सन्ध्यस्थिशूलमस्वेदो दोषवर्चोविनिग्रहः ॥  
अन्तर्वेगस्य लिङ्गानि कष्टसाध्यत्वमेव च ॥ ८६९ ॥

अन्तर्वेगज्वर के लक्षण तथा उनकी कष्टसाध्यता—शरीर के अन्दर दाह होना, अधिक प्यास लगना, प्रलाप, श्वास, भ्रम, सन्ध्यस्थी तथा अस्थिबो में शूल, पसीना न निकलना, वातादिक दोषों की स्वभावता तथा मल का विबन्ध होना ये सब लक्षण अन्तर्वेगज्वर के होते हैं । और यह ज्वर कष्ट-साध्य अर्थात् बड़ी कठिनता से बलपूर्वक चिकित्सा करने से दूर होने वाला होता है ॥ ८६९ ॥

\*वर्चोविनिग्रहः = पुरीषाप्रवृत्तिः ॥ ८६९ ॥

यहाँ पर "वर्चोविनिग्रह" पद का "मल का विबन्ध होना" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६९ ॥

अथासाध्यज्वरलक्षणमाह—

ज्वरः क्षीणस्य शूनस्य गम्भीरो दीर्घरात्रिकः । असाध्यो बलवान्यश्च केशसीमन्तकृज्ज्वरः ॥ ८७० ॥

असाध्यज्वर के लक्षण—जो ज्वर क्षीण तथा शोथयुक्त पुरुष को होता है, या जो गम्भीर संशक अथवा बहुत दिनों से आने वाला या बलवान् किं वा अपने प्रभाव से वालों में बिना कंधी के सीमन्त ( मांग ) कर देने वाला ज्वर होता है वह असाध्य कहलाता है ॥ ८७० ॥

\*दीर्घरात्रिकः = बहुरात्रानुबन्धी, केशसीमन्तकृत = प्रभावात्केशेषु सीमन्तं यः करोति ८७०

यहाँ पर "दीर्घरात्रिक" पद का "बहुत दिनों से आने वाला" तथा "केशसीमन्तकृत" पदका "अपने प्रभाव से बिना कंधी के सीमन्त ( मांग ) कर देने वाला" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७० ॥

अथ गम्भीरज्वरलक्षणमाह—

गम्भीरस्तु ज्वरो ज्ञेयो ह्यन्तर्दाहेन वृष्णया । आनद्धत्येन चात्यर्थं कासश्वासोद्धमेन च ॥ ८७१ ॥

गम्भीर ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में अन्तर्दाह, अधिक प्यास, मल का विबन्ध ( मल का न

उत्तरना), खांसी तथा श्वास का अधिक होना ये सब लक्षण होते हैं, उक्त गम्भीर स्वर समझना चाहिये ॥ ८७१ ॥

\*आनद्धत्वेन=विपद्मलत्वेन ॥ ८७१ ॥

यहां पर “आनद्धत्व” पद का “मल का विदग्ध” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७१ ॥

अथ स्नानान्तरं करं मूलशोथस्य सुगन्ताध्वजदिकनाह—

ज्वरस्य पूर्वं ज्वरमश्रयो वा ज्वरान्ततो वा श्रुतिमूलतोयः ।

कमादसाध्यः स्रुतु कृच्छ्रसाध्यः सुखेन साध्यो मुनिभिः प्रदिष्टः ॥ ८७२ ॥

स्नानान्तरं ज्वर में कर के मूल भाग में उत्पन्न हुये शोथ ( सूजन ) की सुगन्ताध्वना आदि—  
१ सामान्य ज्वर के पढ़ने, २ ज्वर के मध्य में तथा ३ ज्वर के अन्त में कर के मूलभाग में उत्पन्न हुआ शोथ कम से १ जसाध्य, २ कृच्छ्र ( कष्ट ) साध्य, तथा ३ सुगन्ताध्य होता है ऐसा मुनिवो ने कहा है ॥ ८७२ ॥

अभारिष्टनाह—

रोगिणो मरणं यस्माद्वदश्यम्भावि लक्ष्यते । तल्लक्षणमरिष्टं स्याद् रिटमन्यमिधीयते ॥ ८७३ ॥

अरिष्ट का लक्षण—जिन लक्षणों के द्वारा “रोगी को मृत्यु अवश्य होगी” यह जाना जाता है, उन लक्षणों को “अरिष्ट” अथवा “रिष्ट” कहते हैं ॥ ८७३ ॥

हेतुमिथंहुभिजातो यलिमिथंहुलक्षणः । ज्वरः प्राणान्तकृष्यश्च शीघ्रमिन्द्रियनाशनः ॥ ८७४ ॥

जैसे कि—जो ज्वर बहुत से चलान् करणों से उत्पन्न हुआ हो और बहुत से अर्थात् ज्वरने संपर्क लक्षणों से युक्त हो तो वह प्राणनाशन ही ( अरिष्टकारक ) होता है। परन्तु जो उदर उदर होता ही शीघ्र इन्द्रियों को नष्ट करने वाला होता है वह भी प्राणनाशक ही होता है ॥ ८७४ ॥

\*शीघ्रमिन्द्रियनाशनः=उत्पन्नमात्र एव चिकित्स्यमानोऽपीन्द्रियाणां चक्षुरादीनां शक्ति-  
यो नाशयति ॥ ८७४ ॥

यहां पर “शीघ्रमिन्द्रियनाशनः—अर्थात् शीघ्र इन्द्रियों को नष्ट करने वाला होता है” इसका स्पष्ट अर्थ यह समझना चाहिये कि—जो ज्वर उत्पन्न होते ही चिकित्सा किये जाने पर भी अल्प आदिक्त इन्द्रियों की देखने आदिक शक्तियों को नष्ट करने वाला होता है ॥ ८७४ ॥

अन्यच्चारिष्टमाह—

विसंज्ञस्ताम्यते यस्तु गेते निपतितोऽपि वा । शीतार्दितोऽन्तरुणश्च ज्वरेण म्रियते नरः ॥ ८७५ ॥

दूसरे अरिष्टमूलक लक्षण—जिस ज्वर में जो रोगी संज्ञाहीन होकर सदा हर्ष से रहित होना है अर्थात् एकदम से बेहोश पड़ा रहता है। अथवा एक बार का गिरा हुआ सोता ही रहता है अर्थात् जब से शय्या पर गिरता है तब से बराबर पड़ा हुआ ही रहता है न कि उठने के लिये समर्थ रहता है, अथवा पड़ा हुआ सोता रहता है। किं वा जिस ज्वर में जो रोगी बाहर शीत से पीड़ित रहता है और भीतर दाह से युक्त रहता है उस ज्वर में उस रोगी की अवश्य मृत्यु हो जाती है ॥ ८७५ ॥

\*विसंज्ञः=विगतज्ञानः । ताम्यते=नष्टहर्षः । “गेते निपतितो वा” अत्र “अपि वा”—  
शब्द एवार्थः । निपतित एव तिष्ठति न चोत्थातुं समर्थः । तथा सन् गेते वा । शीतार्दितः—  
यहिः । अन्तरुणः=अन्तर्दाहवान् ॥ ८७५ ॥

यहां पर “विसंज्ञः” पद का “संज्ञाहीन होकर” । “ताम्यते” पद का “हर्ष से रहित होता है” । यह अर्थ समझना चाहिये। और “गेते निपतितोऽपि वा” यहां पर “अपि वा” शब्द का “एव” अर्थ होने से “पड़ा हुआ ही रहता है न कि उठने के लिये समर्थ रहता है। अथवा पड़ा हुआ सोता



रहता है” यह अर्थ समझना चाहिये । और “शीतादितः” पद का “बाहर शीत से पीड़ित रहता है” तथा “अन्तरुष्णः” पद का “भीतर दाहसे युक्त रहता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७५ ॥

अन्यच्च—

यो हृष्टरोमा रक्ताक्षो हृदि संघातशूलवान् । वक्त्रेण चैवोच्छ्वसिति तं ज्वरो हन्ति मानवम् ॥ ८७६ ॥

अन्य अरिष्टसूचक लक्षण—जिस ज्वर में रोगी का शरीर रोमाञ्च से युक्त होता है और नेत्र रक्त-वर्ण के हो जाते हैं, तथा हृदय में संनिपात ( त्रिदोष ) जन्य शूल के समान पीड़ा होती है एवम् वह केवल मुख से आस लेता है, तो उस ज्वर में रोगी की अवश्य मृत्यु हो जाती है ॥ ८७६ ॥

\*हृष्टरोमा = रोमाञ्चवान् । हृदि संघातशूलवान् = सान्निपातिकशूलवान् । वक्त्रेण चैवोच्छ्वसिति—न तु नासिकया ॥ ८७६ ॥

यहाँ पर “हृष्टरोमा” पद का “रोमाञ्च से युक्त होता है” । “हृदि संघातशूलवान्” पदों का “हृदय में संनिपातजन्य शूल के समान पीड़ा होती है” और “वक्त्रेण चैवोच्छ्वसिति” पदों का “केवल मुख से आस लेता है किन्तु नाक से नहीं लेता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७६ ॥

अन्यच्च—

हिक्कादवासतृपायुक्तं मूढं विभ्रान्तलोचनम् । सन्ततोच्छ्वासिर्न क्षीणं नरं क्षपयति ज्वरः ॥ ८७७ ॥

अन्य अरिष्टसूचक लक्षण—जिस ज्वर में रोगी हिक्का, श्वास तथा प्यास से युक्त होता है एवम् मूढ हो जाता है और उसके नेत्र की पुतलियाँ इधर उधर घूमने लगती हैं । तथा बल क्षीण हो जाता है और निरन्तर मुख से जोर २ से आस लिया करता है । तो ऐसे रोगी को वह ज्वर समाप्त कर देता है अर्थात् मार डालता है ॥ ८७७ ॥

\*क्षपयति = समापयतीत्यर्थः ॥ ८७७ ॥

यहाँ पर “क्षपयति” पद का “समाप्त कर देता है अर्थात् मार डालता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७७ ॥

अन्यच्च—

हृत्प्रमेन्द्रियं क्षाम-सरोचकनिपीडितम् । गम्भीरतीक्ष्णवेगात्तं ज्वरितं परिवर्जयेत् ॥ ८७८ ॥

अन्य अरिष्टसूचक लक्षण—जिस ज्वरयुक्त रोगी की देह की कान्ति तथा इन्द्रियों की शक्ति नष्ट हो गई हो अथवा इन्द्रियों की अपने २ विषयों को ग्रहण करने की शक्ति नष्ट हो गई हो और बल तथा मांस क्षीण हो गया हो और वह अरुचि से युक्त हो एवम् पूर्वोक्त गम्भीर ज्वर के लक्षण प्रगट होने से तथा ज्वर का अत्यन्त दुःसह वेग होने से दुःखित होता हो तो ऐसे ज्वर रोगी की चिकित्सा करना छोड़ देना चाहिये क्योंकि ये सब लक्षण मृत्युसूचक हैं ॥ ८७८ ॥

\*हृत्प्रमेन्द्रियम् = हृत्ता प्रमा दीसियेपाम्, अथ वा—हृत्ता प्रमा = प्रतिभा विषयग्रहण-शक्तियेषां, तथा विधानीन्द्रियाणि यस्य तं हृत्प्रमेन्द्रियम् । क्षाम = क्षीणम् । गम्भीरतीक्ष्ण-वेगात्तं = गम्भीर उक्तलक्षणकस्तीक्ष्णवेगोऽतिदुःसहवेगास्ताभ्यामात्तं = दुःखितम् ॥ ८७८ ॥

यहाँ पर “हृत्प्रमेन्द्रिय” पद का “जिस ज्वरयुक्त रोगी की देह की कान्ति तथा इन्द्रियाँ नष्ट हो गई हों अथवा इन्द्रियों की अपने २ विषयों को ग्रहण करने की शक्ति नष्ट हो गई हो” । “क्षाम” पद का “बल तथा मांस क्षीण हो गया हो” । “गम्भीरतीक्ष्णवेगात्तं” पद का “पूर्वोक्त गम्भीर ज्वर के लक्षण प्रगट होने से तथा ज्वर का अत्यन्त दुःसह वेग होने से दुःखित हो” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७८ ॥

अन्यच्च—

मरणं प्राप्नुयात्तत्र शुक्रस्थानगतं ज्वरं । शेषस्य स्तब्धता मोक्षः शुक्रस्य तु विनोपतः ॥८७९॥

अन्य अरिष्टमूत्रक लक्षण—शुक्रस्थान गत ज्वर होने पर रोगी मृत्यु को प्राप्त हो जाता है । और उसमें रोगी का निद्रा स्तब्ध हो जाता है तथा शुक्र का व्याव विशेषरूप से होना रहता है ॥ ८७९ ॥

अध्याख्यातोऽर्थं दलोक्तः ॥ ८७९ ॥

यहां पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—इस श्लोक को विशेष ध्यानसे पूर्ण में ही जा चुकी है, अतः यहां संक्षेप में अर्थ कर दिया गया है ॥ ८७९ ॥

अथ विषमज्वरारिष्टमाह—

आरम्भाद्विषमो यस्य यस्य वा दीर्घरात्रिकः । क्षीणस्य चातिरुक्षस्य गम्भीरो यस्य हन्ति तम् ॥८८०॥

विषमज्वर के अरिष्टमूत्रक लक्षण—जिस रोगी का ज्वर आरम्भ से ही विषम हो गया है या जिस का ज्वर बहुत दिनों से आ रहा हो अबवा जिसका ज्वर गम्भीरतंत्रक से गया वह मरण की ओर अत्यन्त रुद्ध हो तो ऐसे ज्वर रोगी को मार टालने हैं ॥ ८८० ॥

अध्याख्याद्विषमः = प्रथममेव विषमो, न तु ज्वरोत्सृष्टस्य । यस्य दीर्घरात्रिकः, यस्य क्षीणस्यातिरुक्षस्य च गम्भीरो भवति, तं विषमो दीर्घरात्रिको गम्भीरश्च हन्तीत्यर्थः ॥८८०॥

एते प्रथमो ज्वराधिकारः समाप्तः ॥ १ ॥

यहां पर “यस्यारम्भाद्विषमः—अर्थात् जिस रोगी का ज्वर आरम्भ से ही विषम हो गया है” इस का यह स्पष्ट अर्थ समझना चाहिये कि—“जिस रोगी का पहले से ही ज्वर विषम हो गया है न कि एक बार ज्वर आकर छूट जाने के बाद विषम ज्वर हुआ हो” और “हन्ति तम्” इन पदों का “आरम्भ से होने वाला विषमज्वर, दीर्घरात्रिक ( बहुत दिनों से घाने वाला ) ज्वर और क्षीणता तथा अत्यन्त रुद्धता से युक्त गम्भीर ज्वर रोगी को मार टालता” है यह अर्थ समझना चाहिये ॥८८०॥

इति श्रीमन्मध्वसूत्रप्रदायाचार्यदाशैलिकसार्वभौमसाहिर्यदर्शनायाचार्यन्यायरत्ननर्करत्नगोस्वामि-

श्रीलक्ष्मीदामोदरशास्त्रिचरणानामन्तेवासिना “वस्ती” मण्डन्यन्तर्गत “मिश्रीलिया” ग्रामवासिना-

सरयूपारीण “पद्मिपावना” स्ववायावनंसविधिधरुलानोर्बिदश्रीनत्मासर्तुर्मनिष्ठ-

“गोतम” गोत्रोद्भवश्रीलक्ष्मीव्रजमोहनशर्मणां सनुना स्वनामधेयपरमादर्शगुरुप-

शिरोमणिश्रीलक्ष्मीरामचरित्रमणिप्रियाकिर्णां “पोषपुत्र” पदवीधारिणा-

मिषयत्नश्रीवृद्धशूरशास्त्रिणा विरचितायां “भावप्रकाश” भावप्रकाश-

कारिकायां विद्योतिर्नानामिकायां भाषाटीकायां मध्यखण्डेऽष्टमे

चिकित्साप्रकरणे प्रथमो ज्वराधिकारः समाप्तः ॥ १ ॥

श्रीगणेशाय नमः ।

भावप्रकाशस्य मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे

## ज्वराधिकार-परिशिष्टम् ।

चिकित्सा दो विभागों में विभाजित की जाती है । एक विभाग में रवस्थ को रोगों के समूह से किस प्रकार से बचाया जा सकता है । इसको स्वस्थवृत्त या Hygeino ( हायजीन ) कहा जाता है । इसका वर्णन अन्यत्र ( वाजीकरण तथा रमायन का वर्णन करने समय ) किया गया है । इसको Preventive treatment भी कहा जा सकता है । क्योंकि इन नियमों के पालन तथा इस विभाग की शोधधियों के सेवन से रोग उत्पन्न नहीं हो सकते ।

चिकित्सा की दूसरी और प्रधान शाखा है—उत्पन्न हुये रोग की चिकित्सा । इससे बढ़कर पुण्य का कार्य और कोई दूसरा नहीं है । चिकित्सा द्वारा मृत्यु के मख में पहुँचा हुआ व्यक्ति काल के कराल गाल से खींचा जाता है । संसार में बहुत से दान प्रचलित हैं किन्तु जीवनदान उन सबसे विशेषता रखता है । इसी लिये कहा जाता है—

“चिकित्सितात् पुण्यतं न किञ्चित्” ।

किन्तु चिकित्सा की पूर्ण सफलता के लिये उस रोग का निश्चित निदान मालूम होना चाहिये जिस की चिकित्सा में प्रवृत्त होना है ।

“रोगमादौ परीक्षेत ततोऽनन्तरमौषधम्”

रोग की परीक्षा—निदान, पूर्वरूप, रूप, उपशय, तथा सम्प्राप्ति इनके द्वारा की जाती है । सुश्रुत ने जो कहा है ।

“पङ्क्तिविधौ हि रोगविज्ञानोपायः । पञ्चभिः श्रोत्रादिभिः प्रश्नेन च” ॥

वह रोगी की परीक्षा के विषय में है । वाग्भट ने स्पष्टतया प्रतिपादन किया हैः—

“दर्शनस्पर्शनप्रश्नैः परीक्षेताथ रोगिणम् ।

रोगं निदानप्राप्तूप-लक्षणोपशयादिभिः ॥ १५”

दर्शन ( Inspection इन्स्पेक्शन ), स्पर्शन ( Pulsation पल्सेशन ) तथा प्रश्न ( Questioning क्वेश्चिनिङ्ग ) द्वारा रोगी की परीक्षा करना चाहिये । रोग को निदान, पूर्वरूप, रूप, उपशय, तथा आदि पद से सम्प्राप्ति द्वारा जानना चाहिये । वास्तव में ये दर्शन आदि निदान आदि के साधन भूत तथा उन्हीं के अन्दर आ जाते हैं । यथा—पाण्डुरोग के रूप का निश्चय करते समय रोगी के नेत्र आदि का निरीक्षण करना ही पड़ेगा । कुछ आचार्य पूर्वाक्त निदान-पञ्चक के स्थान में नाडी आदि आठ स्थानों को देखकर रोग का निश्चय करते हैं । जैसे कहा भी है—

“रोगाक्रान्तशरीरस्य स्थानान्यष्टौ परीक्षयेत् ।

नाडीं मूत्रं मलं जिह्वां शब्दं स्पर्शं दृगाकृतीः ॥”

अर्थात्—नाडी, मूत्र, मल, जिह्वा, शब्द, स्पर्श, नेत्र तथा आकृति इनके द्वारा रोगाक्रान्त व्यक्ति की परीक्षा करनी चाहिये । यह भी निदानपञ्चक के अन्तर्गत आता है । यथा—नाडी की

गति की परीक्षा करने पर वह मन्द प्रतीत होती है तो मन्दाग्नि वा धातुकीपता का अनुमान होगा। क्योंकि कहा है—

“मन्दारनौ क्षीणघातौ च नाडी मन्दतरा भवेत्” ।

इसके द्वारा मन्दाग्नि और धातुकीपता रोग के रूप (लक्षण) का ही बोध होता है। एवं मूत्र परीक्षा करने पर वह ईश्वर के रस के समान मधुर हो तो इन्जुमेह आ निश्चय होता है। यह भी रोग (इन्जुमेह) के रूप का ही परिचायक है। इन्जुमेह के लक्षण में कहा गया है—

“हृक्षोरस इवात्यर्थं मधुरं चेन्जुमेहतः” ।

इस प्रकार यह निश्चित होता है कि ये रोगनिदान के आठ साधन भी निदान-पञ्चक में ही अन्तर्भूत हैं। अतः निदान-पञ्चक ही रोग के निश्चय करने का साधन है।

यहाँ पर निदान आदिका संक्षेप में बर्णन किया जा रहा है।

१-निदानः—विविध प्रकार के अहितकर पदार्थों के सेवन से रोगों की उत्पत्ति होती है। यथा—मृत्तिका-भक्षण से पाण्डुरोग उत्पन्न होता है। किसी रोगी की परीक्षा करने पर यदि पाय, पेशा, गुल आदि का शोध तथा वर्ण का पीलापन और रक्तहीनता मिल जाय तो उस रोगी से पूछना चाहिये कि इस समय के पूर्व तुम्हें मिट्टी (या खर्पर) खाने की आदत तो नहीं थी? यदि वह कहे कि हाँ, तो मृत्तिका-भक्षण जनित पाण्डुरोग का निश्चय हो जाता है। इस प्रकार जो (अहितकर आहार तथा विहार) इनसे पृथक् भूतवेश अभिषात आदि) दोषों को प्रकृषित करके व्याधि को उत्पन्न करना है उसको “निदान” कहते हैं। यथा—मृत्तिका भक्षण पाण्डु रोग का या मक्षिका को निगलना दर्दि का निदान है। कमीर जुकड़ रोग रोगों को उत्पन्न करते हैं। यथा-रक्तपित्त से ज्वर और ज्वर तथा रक्तपित्त से यक्ष्मा रोग उत्पन्न होता है। इस स्थिति में रक्तपित्त को ज्वर का तथा ज्वर और रक्तपित्त को राजयक्ष्मा का निदान कहते हैं।

यह निदान कई तरह से विभाजित किया गया है—

प्रथम सन्निकृष्ट तथा विप्रकृष्ट। अभिचारी तथा प्राधानिक भेद से निदान चार प्रकार का है।

रात, दिन, ऋतु तथा भोजन के पृथक् पृथक् अंश दोष का प्रकोप करते हैं। यथा—रात वा दिन के प्रथम भाग में कफ द्वितीय भाग में पित्त तथा तृतीय भाग में वात का प्रकोप स्वाभाविकतया होता है। इसी प्रकार ऋतु तथा भोजन को भी समझ लेना चाहिये। इस प्रकार रात तथा दिन आदि के आदि मध्य तथा अन्त में जो वात-पित्त तथा कफ का प्रकोप होता है, इसके लिये पूर्व के संचित दोष की अपेक्षा नहीं रहती, अतः इनको सन्निकृष्ट कारण कहते हैं। माधवनिदान की मधुकोप नान्नी व्याख्या में भी लिखा है।

“सन्निकृष्टो यथा—नर्कदिनर्तुमुक्तांशा दोषप्रकोपस्य हेतवः, न ते व्याधिकमपेक्षन्ते ।

विप्रकृष्ट निदानः—हेमन्त ऋतु में कफ का सञ्चय होकर वसन्त ऋतु में उसका प्रकोप होता है तथा कफजन्म ज्वर आदि व्याधियाँ उत्पन्न होती हैं। यहाँ पर वसन्त ऋतु में कफ का संचय न होकर उसके पूर्व स्थित हेमन्त ऋतु में कफ बढ़कर संचित हो रहा था वसन्त में सूर्य की गरमी से विनयित (तनु) होकर रोग को उत्पन्न करता है। अतः यह विप्रकृष्ट हेतु का उदाहरण है। मधुकोशकार ने भी लिखा है।

“विप्रकृष्टो यथा—“हेमन्ते निचितः श्लेष्मा वसन्ते कफरोगकृत्” ।

सन्निकृष्ट, विप्रकृष्ट को इस प्रकार भी समझा जा सकता है। यथा—ज्वर का विप्रकृष्ट हेतु है रुद्ध का कोप। यथा कहा है—

वक्षामानसंकुद्ध-सन्निवाससंभवः । ज्वरोऽष्टधा पृथग्द्वन्द्व-संवातागन्तुजः स्मृतः ॥

तथा सन्निकृष्ट हेतु है—मिथ्या आहार—विहार का सेवन ।

**व्यभिचारी**—उस निदान को कहते हैं जो अपनी अल्पशक्ति के कारण व्याधि को उत्पन्न करने में असमर्थ होता है । चरक ने कहा है—

“निदानदोषदूष्यविशेषेभ्यो विकारविघातभावभावविशेषा भवन्ति” ।

निदान, दोष, दूष्य, इन तीनों की विशेषता के अनुसार रोग की उत्पत्ति या अनुत्पत्ति निर्भर है ।

यदि निदान इस अंश तक प्रकुपित होवे कि वह वातादि दोषों में से एक अथवा अनेक दोषों को प्रकुपित कर सके तथा दोष भी इस सीमा तक प्रकुपित हो जाय कि वे दूष्य—रस, लसोका आदि को दूषित कर सकें, तभी रोग की उत्पत्ति हो सकती है । अन्यथा नहीं । चरक ने ही कहा है—

“अवलीयांसो वाऽनुबध्नन्ति न तदा विकाराभिनिर्वृत्तिः”

अर्थात्—निदान के कारण यदि दोष उस अंश तक नहीं कुपित हुये कि दूष्य को पूर्णतया दूषित कर सकें तो विकार नहीं उत्पन्न होगा । इस विकार उत्पन्न करने में असमर्थ निदान को “व्यभिचारी” कहते हैं ।

**प्राधानिकः**—जो कि अपने विशेष उग्र गुणों के कारण अपने अनुरूप वातादि दोषों तथा दूष्यों को दूषित करके रोग विशेष उत्पन्न करता है उसे “प्राधानिक” हेतु कहते हैं । यथा—विषः(१) लघु, रुच, उष्ण आदि उग्र गुणों के कारण शरीर में शीघ्र ही व्याप्त होकर अपने लक्षण (विष के लक्षण Taxis symptoms टाक्सिज़म् सिम्प्टम्स) उत्पन्न करता है । यह प्राधानिक निदान का उदाहरण है ।

पुनः निदान तीन भेदों में विभाजित किया जाता है—

(१) असात्म्येन्द्रियार्थसंयोग (२) प्रज्ञाऽपराध तथा (३) परिणाम ।

प्रत्येक का पृथक् पृथक् वर्णन करते हैं—

(१) असात्म्येन्द्रियार्थसंयोगः—इन्द्रियों का अपने विषयों के साथ असात्म्य संयोग अर्थात् अयोग, मिथ्या तथा अतियोग । यथा—चक्षुरिन्द्रिय का विषय है देखना, तो सर्वथा किसी भी वस्तु को देखना ही नहीं यह चक्षु का अयोग हुआ । तथा किसी भी वस्तु को निरन्तर निमिषे वृष्टि से देखते ही रहना दृष्टि का अतियोग हुआ और मल आदि बा अत्यन्त तीव्र प्रकाशयुक्त वस्तु का निरीक्षण करना चक्षु का मिथ्यायोग हुआ । इन अयोग, मिथ्यायोग तथा अतियोग के लिये एक शब्द दिया है असात्म्येन्द्रियार्थसंयोग । इसी प्रकार घ्राण आदि के भी असात्म्येन्द्रियार्थसंयोग जान सकते हैं । यह असात्म्येन्द्रियार्थसंयोग रोग—जनक होने के कारण निदान कहा जाता है ।

(२) प्रज्ञाऽपराधः—इसके विषय में चरक ने लिखा है—

बुद्ध्या विषमविज्ञानं विषमं च प्रवर्त्तनम् । प्रज्ञाऽपराधं जानीयान्मनसो गोचरं हि तत् ।

जिस समय बुद्धि में कार्याकार्य का ज्ञान नहीं रह जाता उस समय मनुष्य कार्य को विषम रूप में (अस्वाभाविक मिथ्या तथा अतियोग और अयोग रूप में) समझता तथा तदनुसार कार्य करता है ।

( १ ) विषके १० गुण होते हैं, जैसा कि चरक ने लिखा हैः—

लघु रूक्षमाशु विशदं व्यवयि तीक्ष्णं विकाशि सूक्ष्मं च ।

उष्णमनिर्देश्यरसं दशगुणमुक्तं विषं तज्ज्ञैः ॥

सुश्रुत ने भी अपने कल्पस्थान में वर्णन किया है यथा—

“रूक्षमुष्णं तथा तीक्ष्णं सूक्ष्ममाशु व्यवयि च ।

विकाशि विशदं चैव लघ्वपाकि च तत् स्मृतम् ॥

पुनः चरक ने ही सूत्रस्थान में वर्णन किया है—

त्रिविधविकल्पं त्रिविधमेव कर्म “प्रज्ञाऽपराध” इति व्यजस्येत्। चरक-मूत्रस्थान-अध्याय ११।

अर्थात्—आयिक, वायिक तथा मानसिक कार्यों का मिथ्यायोग, अतियोग तथा अयोग गिम स्थिति में किया जाता है जमे प्रज्ञाऽपराध करते हैं। प्रज्ञाऽपराध तथा तद्व्यस्य रोगों का विन्दन कराते हुये चरक अपने शारीर के प्रथम अध्याय में लिखते हैं यथा—

धीधृतिस्मृतिविभ्रष्टः कर्म यत् कुस्तेऽशुभम् । प्रज्ञाऽपराधं न विद्यात् सर्वदोषप्रकोपणम् ॥  
उदीरणं गतिमता-सुदीर्घानां च निषहः । सेवनं साहसानां च नारीणाञ्जातिमेवम् ॥  
कर्मकालानिपानश्च मिथ्याऽऽरम्भश्च कर्मणाम् । विनयाचारलोपश्च पूज्यानां चाभिधर्षणम् ॥  
ज्ञातानां स्वयमर्यानां-महितानां निषेवणम् । परमौन्मादिकानाञ्च प्रत्ययानां निषेवणम् ॥  
अकालादेशसंचारी मैत्री संक्षिप्तकर्मभिः । इन्द्रियोपज्मोक्तस्य सद्रूपस्य च धर्जनम् ॥  
ईर्ष्यामात्रमयक्रोध-लोभमोहसमुत्थितम् । तज्जं वा कर्म यत्किंचिद् यद्वा तद्देहकर्म च ॥  
यच्चान्यदीदृशं कर्म रजोमोहसमुत्थितम् । प्रज्ञाऽपराधं तं शिष्टा ध्रुवते व्याधिकारणम् ॥

अर्थात्—भारणाशक्ति धैर्य तथा स्मरणशक्ति ने रहित पुरुष जन अशुभ (शरीर के शिथिल अतिनकर) कार्य को करने में प्रवृत्त होता है उसको प्रज्ञाऽपराध करते हैं। इससे विविध प्रकार से दोष प्रकृति होते तथा विविध रोगों को उत्पन्न करते हैं।

प्रज्ञाऽपराध के उदाहरण देते हैं—“गतिमान् वेगों को उदीर्घ करना अर्थात् श्रीर अवर्तित होने के लिये शक्ति लगाना तथा प्राप्तवेगों को रोकना, दुःसाहसपूर्ण कार्य यथा—नदी को बाध से तैर कर पार करना अथवा अपने से अधिक शक्तिशाली पुरुष से मत्स्ययुद्ध करना, आत्यधिक मैथुन, कार्य करने के समय को व्यर्थ अधिक नष्ट करना, कार्य को अनुचित मार्ग से करना, विनय ( नम्रता ) तथा आचार को दूर कर देना, पूज्य व्यक्तियों ( ऋषि, मातापिता आदि ) को डांटना वा उनसे मानने अन्य भाष्टव्यपूर्ण व्यवहार करना जानबूझ कर अहितकर कार्यों को करना, अस्वभाव उत्पन्न करने वाले कार्यों ( विरह, दुष्ट, अशुचि भोजनादि ) का सेवन, असमय में तथा प्रदेश ( स्थान आदि ) में गमन, नीचकार्य करने वालों से वार्त्तान्ताप वा मैत्री करना, इन्द्रियों के उपयोग के विषय में कहे गये सद्रूप ( हिताहार, देवाचर्न आदि ) को न करना, ईर्ष्या, मान, ( घमंड ), भय, क्रोध, लोभ, मोह, मद तथा भ्रम आदि से युक्त होना अथवा इन ईर्ष्यादि से अभिभूत होकर अन्य कार्य को शारीरिक अथवा मानसिक हो उसको करना अथवा रज तथा तम से उत्पन्न अन्य दस प्रकार के कर्म करना प्रज्ञाऽपराध कहा जाना है। ऐसी शिष्टों ( आचार्यों ) की सम्मति है। इस प्रकार प्रज्ञाऽपराध से विविध विफार उत्पन्न होते हैं।

( ३ ) परिणाम—कृतज्ञों के अपने स्वभाव से होने वाली शीतता आदि का अयोग, मिथ्या तथा अतियोग परिणाम कहा जाता है। यथा मधुकोशकार भी लिखते हैं—

परिणामो यथा-अयोगादियुक्ता अतुस्वभावजाः शीतादयः ।

परिणाम शब्द से काल समझना चाहिये। चरक ने भी सूत्रस्थान अध्याय १ में लिखा है—

“कालः पुनः परिणाम उच्यते” ।

अर्थात्—कृतज्ञों के अपने स्वभाव के अनुसार होने वाली व्यथता तथा शैत्य आदि के अयोग, मिथ्या तथा अतियोग से जो व्याधियाँ उत्पन्न होती हैं उन्हें परिणामजन्य व्याधियाँ कहते हैं। अथर्मा भी कालान्तर में कुछ उत्पन्न करना है अतः उसका भी परिणाम में अन्तर्भाव कुछ आचार्य करते हैं। किन्तु चक्रवर्त्त इसका प्रज्ञाऽपराध में अन्तर्भाव करते हैं। क्योंकि प्रज्ञाऽपराध से ही अधर्म होगा और यह अधर्म दुःख समूह को पैदा करेगा। यही मत उचित भी प्रतीत होता है। इस प्रकार

असात्म्येन्द्रियार्थसंयोग, प्रज्ञाऽपराध तथा परिणाम भेद से निदान के ये तीन प्रकार कहे गये । प्रकारान्तर से अन्य भी कई तरह के भेद निदान के किये गये हैं । इनके विशेष ज्ञान के लिये साधवनिदान के पञ्चलक्षण के सम्बन्ध में की गयी मधुकोश व्याख्या देखनी चाहिये । इस प्रकार व्याधि के ज्ञान कराने वाले निदान-पञ्चक में से निदान का वर्णन समाप्त हुआ ।

**पूर्वरूपः—**अहितकर आहार तथा विहार आदि के सेवन से शरीर में दोष वैषम्य को प्राप्त होकर रोग उत्पन्न करते हैं । रोग के लक्षण प्रगट होने के पूर्व कुछ ऐसे लक्षण दृष्टिगोचर होते हैं जिनसे कि उत्पन्न होनेवाले रोग की सूचना मिलती है । उस सूचना को हम पूर्वरूप कहते हैं । अर्थात् रोग के वास्तविक लक्षण प्रगट होने के पूर्व जो आगे प्रगट होने वाले रोग को बताने वाले लक्षण या लक्षण-समूह उत्पन्न होते हैं उनको पूर्वरूप ( Prodrom प्रोड्रोम ) कहते हैं ।

ये पूर्वरूप दो प्रकार के होते हैं । १ सामान्य पूर्वरूप तथा २ विशिष्ट पूर्वरूप ।

**सामान्य पूर्वरूप** वह है जिससे दोष तथा दूषों के मिलने से उत्पन्न होने वाले लक्षणों का ही पता चलता है । मधुकोशकार ने भी कहा है—

“तत्र सामान्यं येन दोषदूष्यसम्बुद्धिना वस्थान्नितेन भाविञ्चरादिभ्यां धिमात्रं प्रतीयते, न तु वातादिजनितत्वादिविशेषः”

**अर्थात्—**सामान्य पूर्वरूप वह कहा जाता है जिसके द्वारा दोष (वातादि) और दूष्य (त्वचा, मांस, शोणित तथा लसाका) के समिश्रण ( सम्बन्ध ) से होने वाले ज्वर आदि व्याधियों का ही स्थूल रूप से परिज्ञान होता है । इसके द्वारा यह पता नहीं चल सकता कि असुक व्याधि असुक दोषप्रधान होगा । यथा—श्रम, आलस्य आदि भावी ज्वर की ही उत्पत्ति बताते हैं । ज्वर में किन दोषों की प्रधानता तथा किनकी न्यूनता होगी इसको नहीं जाना जा सकता ।

**विशिष्ट पूर्वरूप** वह है जिसमें भावी रोग के लक्षण ही अस्पष्ट रूप में होते हैं । यथा—उरःक्षत रोग में वातादि के अव्यक्त लक्षण ही वातादिजन्य उरःक्षत के विशिष्ट पूर्वरूप होते हैं । वाग्भट ने भी लिखा है—

“प्राग्रूपं येन लक्ष्यते ।

उत्पित्तसुरामयो दोष-विशेषेणानधिष्ठितः । लिङ्गमव्यक्तमल्पत्वाद् व्याधीनां तद्वथातथम् ॥”

**अर्थात्—**सामान्य पूर्वरूप का वर्णन करते हुये वे लिखते हैं—“जिसके द्वारा श्रम आदि से उत्पन्न होने वाला रोग किसी दोष विशेष से असंबद्ध दृष्टिगोचर होता है वह ( सामान्य ) पूर्वरूप कहा जाता है । इसका उदाहरण यह है । ज्वर के पूर्वरूप में—

“श्रमोऽस्तिर्विषण्वर्त्तं वैरस्यं नयनप्लवः । इच्छा द्वेपो मुहुश्चापि शीतवातातपादिषु” ॥

इत्यादि लक्षणों से केवल यह जाना जाता है कि अब ज्वर आने वाला है । किन्तु यह ज्वर वातज होगा कि पित्तज या कफज इसका अनुमान इससे नहीं होता तथा विशिष्ट-पूर्वरूप वह है, जिसमें उत्पन्न होने वाले व्याधि के ही लक्षण अस्पष्ट ( किञ्चित् व्यक्त ) रूप में होते हैं । उदाहरण के लिये ज्वर के पूर्वरूप में ही आगे कहा गया है—

“विशेषात्तु, जृम्भाऽत्यर्थं समीरणात् । पित्ताज्यनयोर्दाहः कफादज्ञातुर्चिर्भवेत्” इत्यादि ।

जब ज्वर के पूर्वरूप के साथ जंभाई अधिक आती हो तो भावी ज्वर वातज होगा, यदि नेत्रों में जलन अधिक मालूम हो तो पित्तिक ज्वर उत्पन्न होगा, यदि उस समय में अन्न में विशेष अरुचि मालूम हो तो श्लैष्मिक ज्वर की संभावना है । इस प्रकार भावी ज्वर के विषय में वातज, पित्तज,

कफज्वर होगा, इसको सूचना जिसके द्वारा मालूम हो उसे विशिष्ट पूर्वरूप कहते हैं। इस प्रकार दोषों की अभिव्यक्ति तथा अव्यक्ति का विचार करके पूर्वरूप के सामान्य तथा विशिष्ट ये दो अवान्तर भेद कहे गये।

**रूपः—**पूर्ववर्णित अव्यक्त पूर्वरूप जब पूर्णतया प्रकट होता है तब उसे रूप या लक्षण कहते हैं। यह रोग का वास्तविक स्वरूप होता है। यथा—ज्वर में स्वेद का अवरोध (पसीना न आना), ताप की अधिकता तथा सर्वाङ्ग में वेदना ये तीनों लक्षण जिस व्यक्ति में एकत्र पाये जायं उसे ज्वर रोग से आक्रान्त समझना चाहिये। तो उपर्युक्त ये तीनों लक्षण ज्वर के रूप वा लक्षण हुये। इसी प्रकार शरीर में मर्दन के समान पीड़ा, अस्ति, तुष्णा, आलस्य, श्रुता तथा ज्वर, अन्न का न पचना और अंगों में शोथ ये आमवात के रूप (लक्षण) हैं।

**उपशय—**हेतु (निदान) विपरीत, व्याधिविपरीत तथा हेतु और व्याधि उभयविपरीत औपध और विहार का जो सुसप्रद (सुख का अनुबन्ध जिससे रहता है) उपयोग होता है, उसको उपशय कहते हैं। अर्थात्—हेतुविपरीत औपध, हेतुविपरीत अन्न तथा हेतुविपरीत विहार, व्याधिविपरीत औपध, व्याधिविपरीत अन्न तथा व्याधिविपरीत विहार, हेतुव्याधि—उभयविपरीत औपध, अन्न तथा विहार और हेतुविपरीतार्थकारी, व्याधिविपरीतार्थकारी, हेतुव्याधि—उभयविपरीतार्थकारी औपध, अन्न तथा विहार का जो सुखानुबन्ध (सुखजनक) उपयोग है, उसे उपशय कहते हैं। इसी का नाम सात्त्व्य भी है। पाश्चात्य चिकित्सक भी कुछ व्याधियों के सन्देह होनेपर उपशयात्मक निदान (Thirapeutic test थिरेप्युटिक् टेस्ट) करते हैं। यथा आमवात के सन्देह होने पर यदि सैलीसिलिक ऐसिड (Salysilo acid) से लक्षणों में सुधार होवे तो वह व्याधि आमवात ही है इसका निदान हो जाता है। आचार्य चरक ने भी कहा है—

“गूढलिङ्गं व्याधिसुपशयानुपशयान्याम्” ऐसी व्याधियाँ जिनके लक्षण स्पष्ट न हों उनकी उपशय तथा अनुपशय से परीक्षा कर जानना चाहिये। उपशय से व्याधि के लक्षण प्रकट होने के पूर्व भी निदान किया जा सकता है। पित्तप्रधान रोगविशेष के पूर्वरूप प्रकट होने पर जब पित्तविपरीत औपधों के उपयोग से पूर्वरूप के लक्षणों की तीव्रता या स्वयं लक्षण कम हो उन्हें पित्तप्रधान रोग समझ सकते हैं। उसको व्याधिके स्वरूप (लक्षण) व्यक्त होने पर यदि प्रयोग किया जाय तो लक्षणों की तीव्रता दूर होकर सुख की प्राप्ति होती है। तथा वह सुख स्थायी (चिरकालानुबन्धी) होता है। दाह और तुष्णायुक्त नवस्वर में शीतल जल देने से रोगी को तत्काल सुख होता है पर वह सुखानुबन्धी नहीं होता। उससे व्याधि की उग्रता और भी बढ़ती है वह उपशय नहीं हो सकता। वाग्भट ने भी लिखा है—

हेतुव्याधिविपर्यस्त-विपर्यस्तार्थकारिणाम्।

औपधानविहाराना-सुपयोगं सुखावहम्।

विद्यादुपशयं व्याधेः स हि सात्त्व्यमिति स्मृतः ॥

(वाग्भट-निदानस्थान-अ० १-सूत्र-६)

उपशय के हेतुविपरीतादि के अनुसार उदाहरण नीचे दिये जा रहे हैं—

हेतुविपरीत औपध—यथा शीतजन्य ज्वर में शुण्ठी आदि उष्ण औपधि।

हेतुविपरीत अन्न—यथा अमज्ज्य वातवृद्धि से उत्पन्न हुये ज्वर में रसोदन (मांसरस तथा गात) का प्रयोग।

हेतुविपरीत विहार—यथा दिवास्वप्न से उत्पन्न हुए ज्वर में रात का जागना।



**व्याधिविपरीत औषध**—यथा अतीसार में पाद आदि स्तम्भक औषधि, कुष्ठ में खदिर (खैर कथा) का प्रयोग । ये औषधियाँ प्रभाव से व्याधि को नष्ट करती तथा व्याधि को उत्पन्न करने वाले दोष को भी नष्ट करती हैं । अन्यथा इधर व्याधि औषधि से नष्ट की जाती उधर दोष पुनः व्याधि को उत्पन्न कर देता । अतः स्पष्ट होता है कि जो औषधि व्याधि को दूर करती है वह व्याधि के आरम्भक दोष को भी नष्ट कर देती है ।

**व्याधिविपरीत अन्न**—यथा अतीसार में स्तम्भक मसूर आदि का प्रयोग ।

**व्याधिविपरीत विहार**—यथा उदावर्त रोग में प्रवाहण (कुंथन करना, कांखना) ।

**हेतुव्याधिविपरीत औषधि**—वातज शोथ में दशमूल के काथ का प्रयोग करने से वात भी नष्ट होता है और साथ ही साथ शोथ भी दूर हो जाता है ।

**हेतुव्याधिविपरीत अन्न**—यथा वातकफजन्य ग्रहणी में तक्र का प्रयोग वात तथा कफ को भी शान्त करता है तथा ग्रहणी को भी नष्ट करता है । इसी प्रकार शीत के कारण उत्पन्न हुये वातचक्र में पेया का प्रयोग करने से पेया के उष्णवीर्य होने से वात दूर होता है तथा प्रभाव से उ्वर भी नष्ट होता है । चरक ने भी लिखा है—

ज्वरघ्न्यो ज्वरसात्म्यत्वान् ।

**हेतुव्याधिविपरीत विहार**—दिन में सोने से बढ़े हुये कफ के कारण उत्पन्न हुई तन्द्रा में रुक्ष तन्द्राविपरीत रात्रिजागरण ।

**हेतुविपरीतार्थकारी औषधि**—यथा पित्तप्रधान ज्वणशोथ में पित्तवर्द्धक उष्ण सैक करना (गुण में दोष से समानता होने पर भी जो औषध, अन्न तथा विहार विपरीत कार्य करते हैं उन्हें विपरीतार्थकारी कहा जाता है) ।

**हेतुविपरीतार्थकारी अन्न**—ज्वणशोथ की पच्यमान अवस्था में विदाह उत्पन्न करने वाले अन्न का उपयोग करना ।

**हेतुविपरीतार्थकारी विहार**—यथा वातज उन्माद में भय दिखाना, भय स्वयं वातवर्द्धक है पर वातजन्य उन्माद में यह लाभ करता है ।

**व्याधिविपरीतार्थकारी औषधि**—यथा वमन की प्रारम्भिक स्थिति में मदनफल (मैनफल) आदि वामक औषधियों से वमन कराना (जदि में प्रथम ही वमन को रोकने से हानि होती है अतः उसे मदनफल आदि के काथ पिलाकर निकालना ही सर्वोत्तम होता है) ।

**व्याधिविपरीतार्थकारी अन्न**—यथा अतीसार में शरीर के अन्दर के दोषों को निकालने के लिये दुग्ध से विरेचन कराना ।

**व्याधिविपरीतार्थकारी विहार**—यथा वमन में वमन के पूर्णतया हो जाने के लिये प्रयास (मुखमें अंगुली डाल कर) करना ।

**हेतुव्याधिविपरीतार्थकारी औषधि**—यथा अग्नि से झुलस जाने पर अगुरु आदि उष्ण औषधों का लेप करना । अथवा विषका नाश करने के लिये विषका प्रयोग करना ।

**हेतुव्याधिविपरीतार्थकारी अन्न**—यथा मद्यपानजन्य मदात्थय में पुनः मदकारक मद्य का प्रयोग करना ।

**हेतुव्याधिविपरीतार्थकारी विहार**—यथा व्यायामजन्य सम्पूढ वात में जल में तैरने का व्यायाम करना ।

कुछ लोग सन्देह करते हैं कि—जो औषधि हेतु (निदान) को नष्ट करती है उसी से व्याधिका भी विनाश होगा फिर व्याधिविपरीत क्यों वर्णन किया गया ? उनका सन्देह ठीक नहीं । क्योंकि जो औषधि दोष को नष्ट करती है उससे ही व्याधिका भी नाश हो जाय ऐसा नहीं होता । यदि

दोषों के विनाश में ही व्याधि का नाश होता तो कफगुल्म में वमन तथा लघन जो कफ को नष्ट करने वाले हैं; उनका न्यो निषेध किया जाता? जैसा कि ग्रन्थ कहते हैं—

“कफे लङ्घनसाध्ये तु कर्त्तरि ज्वरगुल्मयोः । तुल्येऽपि देशकालादौ लङ्घनं न च शस्यते”॥

इससे स्पष्ट है कि जो जो ओषधि दोष को नष्ट करती है उसके लिये आम्न्यक नहीं कि वह रोग भी नष्ट करे। और जो ओषधि व्याधिविपरीत होती है वह तो दोष को अवश्य नष्ट करती है। अन्यथा रोग नष्ट ही नहीं होगा, क्योंकि वचे हुये दोष पुनः व्याधि को उत्पन्न कर देंगे। जब ओषधि दोष को भी शान्त कर देगी तभी व्याधि की निवृत्ति होगी। विपरीत प्रयत्नकारी का अभिप्राय यह है कि निदान (हेतु, कारण) का समानधर्मी होते हुये भी व्याधि को दूर करने वाला। यथा पित्तज व्रणशोथ में उपनाह (मेक) करना। यहा पर सेकने से पित्त और भी बढ़ेगा, किन्तु व्रणशोथ में इससे लाभ होगा। पच्यमान व्रणशोथ में विदाही अन्न का सेवन करना भी इसी प्रकार है। इस प्रकार निदान का समानधर्मी होने हुये भी व्याधिका शान्त होना विपरीतार्थकारी का अर्थ होता है। कुक्षलोगशका करते हैं कि विपरीतार्थकारी के उदाहरण में जो उदाहरण दिये गये हैं वे सभी दोषप्रत्यनीक ही हैं क्योंकि यदि श्लेष्मा की अधिकता तथा दोषों का बाहुल्य जिसमें हो ऐसी छद्म में वमन न कराया जाय तो रोग दीर्घ काल (Chronic क्रायिक) तक चलता रहता है। अथवा अमाल्य हो जाता है। अतः वहा पर वमन करना ही सर्वोत्तम है। और यह दोषप्रत्यनीक ही है। इसी प्रकार अग्नि से कुनसने पर उष्ण सेक से उस स्थान का जमा हुआ रक्त द्रव होकर अन्य स्थान में चला जाता है यदि शीतोपचार किया जाय तो रक्त वहा जम जायगा और यदि ग्रीवोपचार भी न किया जाय तो दग्ध स्थान का अग्नि द्वारा प्रकुपित रक्त पाक प्रारम्भ कर देगा। इस दूषित रक्त को उष्णता द्वारा द्रव करके स्थानान्तर में भेजना भी हेतुप्रत्यनीक ही है। जह्म विष ऊर्ध्वगामी तथा मूलज विष अधोगामी होता है। तो जगमविष से मूलज विष और मूलज विष से जगम विष जो नष्ट होता है यह भी हेतु-विपरीत ही है। और मयजन्य मदात्यय में जो मय आदि दिये जाते हैं वे भी मातुलुङ्ग, चुक्र, आदि मिला कर दिये जाते हैं जो कि केवल मय से पृथक् ही है। अथवा रुक्च, मधु आदि से उत्पन्न मदात्यय में स्निग्ध गीढ (गुट से बना हुआ) आदि मय देना हेतुप्रत्यनीक ही है। और सुश्रुत ने उत्तरतन्त्र में जो लिखा है—

“यथा नरेन्द्रोपहतस्य कस्य चिद् भवेत्प्रसादस्तत एव नान्यत ।

धुर्व तथा मद्यहतस्य देहिना भवेत्प्रसादस्तत एव नान्यतः ॥

जिस प्रकार नरेन्द्र का कोरभाजन मरना जीवनदान उस राजा ही से प्राप्त कर सकता है। उसी प्रकार मय से रुग्ण व्यक्ति मय सेवन में ही आरोग्य लाभ कर सकता है। यहा पर दोनों मय मय-जानीयत्वेन सामान्य हैं। किन्तु सूक्ष्म दृष्टि से विचार करने पर रुक्च, मधु आदि मय से उन्नत व्यक्ति को स्निग्ध गीढ आदि मय पिलाना हेतुविपरीत ही है। मनः पूर्वोक्त विपरीतार्थकारी शब्द से कुछ लाभ नहीं ऐसा पूर्वपक्षी ने स्पष्ट उपस्थित किया? तो कन्ते हैं ठीक है पर फिर भी अवान्तर वैधर्म्य प्रतिपादनाय विपरीतार्थकारी पद रचना चाहिये। अवान्तरवैधर्म्य उमे कहते हैं जो ओषध, अन्न तथा विदार निदान के समान गुण धर्म वाला दीक्षने पर भी व्याधि को नष्ट करता है। यथा अग्नि में कुनसन में पित्त बढ़ता है। उस किं पित्तकारक मेक देते हैं। उस प्रकार अग्निजन्य उष्मा तथा सेकन्य उष्मा में उष्मा-सामान्य स्पष्ट है। पर कार्य दोनों का मित्र है। एक ने चर्म को कुनस दिया है दूसरा पूर्व उष्मा से होने वाले विकार को नष्ट कर देगा। यही अवान्तरवैधर्म्य है। इसी अवान्तरवैधर्म्य का प्रतिपादन करने के लिये विपरीतार्थकारी यह पद दिया गया है।

सम्प्राप्तिः—

“यथा दृष्टेन दोषेण यथा चानुविसर्पता” ।

निवृत्तिरामयस्यासौ सम्प्राप्तिर्जातिरागतिः ॥ ( वाग्भट-निदान-अ० १ ) ।

निदान के द्वारा दूषित दोष जिस २ प्रकार से शरीर में फैलकर रोग को उत्पन्न करते हैं, उसको सम्प्राप्ति कहते हैं । इसी का नाम जाति और आगति भी है । यथा ज्वर में वातादि दोष प्रथम आमाशय में जाकर वहां उष्मा के स्थान से उष्मा को बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करते हैं । यह ज्वर की सम्प्राप्ति हुई । सम्प्राप्ति के ५ भेद हैं । जैसा कि वाग्भट ने लिखा है—

संख्याविकल्पप्राधान्य-बलकालविशेषतः । सा भिद्यते यथाऽत्रैव वक्ष्यन्तेऽष्टौ ज्वरा इति ॥  
दोषाणां समवेतानां विकल्पोऽंशशकल्पना । स्वातन्त्र्यपारतन्त्र्याभ्यां व्याधेः प्राधान्यमादिशेत्  
हेत्वादिकास्त्वन्यथै-बलबलविशेषणम् । नक्तंदिनर्तुभुक्तंशै-व्याधिकांशो यथामलम् ॥

संख्या, विकल्प, प्राधान्य बल तथा काल भेद से सम्प्राप्ति ५ प्रकार की है । प्रत्येक की व्याख्या इस प्रकार है—

१ संख्याः—जिससे रोगों की गणना होती है । यथा आठ प्रकार के ज्वर होते हैं ।

२ विकल्पः—यह सम्प्राप्ति का वह भेद है जिसके द्वारा एकत्रित दोषों की अंशश कल्पना की जाय अर्थात् किसी रोग में वात किस अंश तक कुपित है और पित्त किस अंश तक तथा कफ किस अंश तक दूषित हुआ है यह जाना जाय ।

३ प्राधान्यः—इसके द्वारा व्याधि की स्वतन्त्रता तथा परतन्त्रता का ज्ञान होता है यथा ज्वरा-तीक्ष्ण रोग में अतीक्ष्ण और ज्वर इनमें कौन स्वतन्त्र ( अनुबन्ध ) तथा कौन परतन्त्र ( अनुबन्ध ) है इसका निश्चय करना ।

४ बल-हेतु, पूर्वरूप तथा रूप इनका पूर्णतया व्यक्त होना व्याधि की प्रबलता का सूचक है मध्यम राशि में व्यक्त होना रोगी को मध्यम दशा को बताता है और यदि निदान, पूर्वरूप आदि अल्प प्रकट हुये हों तो रोग हीन बल है ऐसा समझना चाहिये ।

५ व्याधिकाल—रात दिन, भोजन, ऋतु इनके आदि मध्य तथा अन्त में रोग की उत्पत्ति या वृद्धि देख कर व्याधि वातज पित्तज वा कफज है इसका निदान होता है । अर्थात् उपर्युक्त भोजन तथा रात आदि के आदि में रोग की वृद्धि वा रोग की प्रवृत्ति देखकर दोष का निश्चय करते हैं । यथा दिन, रात, भोजन तथा ऋतु के आदि में आने वाली व्याधि कफज, इनके मध्य में आने वाली पित्तज तथा इनके अन्त में उत्पन्न होने वाली व्याधि वातज होती है । यह निश्चय इस कालरूप सम्प्राप्ति से होता है ।

दोषों की अंशशकल्पना से कौन दोष किस अंश तक बढ़ा हुआ है तथा उसके लिये ओषधि किस अंश तक देनी चाहिये इसका निश्चय किया जाता है । इससे चिकित्सा अन्यर्थ कार्य करती है ।

दोषों का प्राधान्य निश्चित करने पर जो प्रधान होता है उसकी चिकित्सा की जाती है । साथ ही यह भी ध्यान रखना जाता है कि अप्रधान दोष कहीं बढ़ न जाये । यथा वात की अधिकता और कफ की मध्यममात्रा में स्थिति तथा पित्त की न्यूनता में जो चिकित्सा होगी वह इस प्रकार की होगी जिससे वात का तो शमन हो पर साथ ही कफ भी न बढ़ने पाये । चिकित्सा के लिये रोग की तीव्रता का भी विचार बहुत आवश्यक है । यदि रोग सम्पूर्ण लक्षणों से युक्त हुआ तो वह असाध्य होगा । यदि रोग के बहुत कुछ लक्षण व्यक्त होंगे तो व्याधि तीव्र है उसके लिये उग्र ओषधि की व्यवस्था करनी पड़ेगी । यदि पूर्वरूप तथा रूप कम प्रकट हुये हों तो शृद्ध ओषधि ही कार्यकर होती है । तीक्ष्ण ओषधि से हानि की सम्भावना रहती है । काल में उत्पन्न होने वाले तृतीयक आदि ज्वरों के आवेग का समय मालूम होने पर उसके प्रतिरोध के लिये पूर्व से ही यत्न करते हैं । इस प्रकार पञ्चनिदान का



जिस समय रक्तकण को विदीर्ण करके नये छोटे जीवाणु (Merozoites-मीरोज़ाइट्स) बाहर निकलने और नये रक्तकण पर आक्रमण करते हैं। उसी समय शरीर के साथ ज्वर चढ़ता है। जीवाणुओं की संख्या उस प्रकार बढ़ती जाती है। अन्त में एक ऐसी स्थिति आती है जब कि जीवाणु का इस प्रकार विभजन द्वारा बढ़ना बन्द होने लगता है। इनकी शक्ति कम होने लगती है। उस समय इन जीवाणुओं का कुछ परिवर्तन होता है और खी और पुरुष व्यवायक में परिवर्तित होने हैं। इस अवस्था में उन कोई प्लाफलीज़ मच्छर रोगी को काटता है तो रोगी के रक्त के साथ मच्छर की शुष्ण से होकर वे आमाशय में पहुँचते हैं। वहाँ उनकी वृद्धि होती है। इस प्रकार रोगोत्पादक जीवाणु की वृद्धि और संसार में स्थिति के लिये दो प्रकार के माध्यम की आवश्यकता होती है। इनमें एक तो है पुरुष और दूसरा मच्छर। मच्छर के काटने के बाद मनुष्य शरीर में जो कुछ परिवर्तन होते हैं उनको अमैथुनीचक्र (Asexual) या सायज़ोगोनी (or Schizogony) और व्यवायक स्थिति में मच्छर के काटने से जब मच्छर के अन्दर जीवाणु प्रविष्ट होता है और उसके शरीर में जो परिवर्तन होते हैं उनको मैथुनी चक्र (Sexual) या स्पेरोगोनी (or Sprogony) कहते हैं।

अमैथुनी चक्र (Asexual or Schizogony) मच्छर दंश के साथ मनुष्य के शरीर में कुछ जीवाणु प्रविष्ट कर देता है। इस प्रविष्ट जीवाणु को स्पेरोज़ाइट (Sporozoite) कहते हैं। इस अवस्था में ये पतले तथा सीधे (सलाई के समान) होते हैं। रक्त में प्रविष्ट होने पर इनका आकार गोल हो जाता है और जब ये रक्तकण में प्रविष्ट होते हैं तो उनके मध्य में रिक्त स्थान (Vacuom-वैकुओम्) होता है अतः उनकी रचना मुद्रिका (अंगूठी) के समान (Ringform-रिंगफार्म) गोल होती है। रक्तकण को खाकर ये जीवाणु बढ़ते हैं। जिस समय ये पूर्ण तथा बड़े हुए होते हैं तब इनको शायज़ोन्ट (Schizont) कहते हैं। और कण के भीतर शायज़ोन्ट कई भागों में विभाजित होता है। इन कणों को (Merozoites मीरोज़ाइट) कहते हैं। ये मीरोज़ाइट कुछ समय तक रक्तकण के अन्दर रहते हैं फिर कणको नष्ट कर बाहर निकल आते हैं। और फिर प्रत्येक मीरोज़ाइट एक २ रक्तकण को आक्रमण करके अपना जीवनचक्र प्रारम्भ कर देता है। कुछ काल के अनन्तर एक ऐसी स्थिति आती है जब कि जीवाणु की विभजन द्वारा वृद्धि करने की शक्ति नष्ट हो जाती है। और कुछ जीवाणुओं में परिवर्तन होता है और वे खी तथा पुरुष व्यवायक का रूप धारण कर लेते हैं। उन को व्यवायक या (Gametes-गैमेट्स) कहते हैं। पुरुष व्यवायक छोटा होता है उसे अणुव्यवायक (Micro gamete-माइक्रो गैमेट) कहते हैं। स्त्री व्यवायक बड़ा होता है उसे मैक्रोगैमेट (Macro-gamete) कहते हैं। मनुष्य के शरीर में इनकी इससे अधिक वृद्धि नहीं होती। ये व्यवायक कुछ काल तक शरीर में जीवित रह सकते हैं। किन्तु आगामी में शरीर की (रोगों से) रक्षा करने वाली शक्ति द्वारा ये नष्ट कर दिये जाते हैं।

मैथुनी चक्र या स्पेरोगोनी (Sprogony):—इसके अन्तर्गत वे परिवर्तन आते हैं जो मच्छर के शरीर में होते हैं। मच्छर के दंश के साथ रक्तकण के साथ ही साथ व्यवायक (Gametes) भी मच्छर के आमाशय में प्रविष्ट होते हैं मच्छरों के आमाशयिक रस की क्रिया से व्यवायकों के ऊपर का आवरण गल जाता है। वे रक्तकण से स्वतन्त्र हो जाते हैं और उनमें कुछ विशेष परिवर्तन होते हैं। स्त्री व्यवायक के शरीर के केन्द्र निकल जाता है। तथा पुरुष व्यवायक के केन्द्र के ५-७ भाग हो जाते हैं। उनका आकार चूज़ के समान होता है। इस समय स्त्री व्यवायक के शरीर में एक सूक्ष्म छिद्र बनता है। जिसके द्वारा पुरुष व्यवायकों का केन्द्र भाग जो अब तक तन्तु (Coll-सेल) बन जाता है प्रविष्ट होता है। केवल एक ही व्यवायक के प्रवेश करने के बाद स्त्री व्यवायक का छिद्र बन्द हो जाता है। इस संयुक्त जीवाणु को ज़ायगोट (Zygote) कहते हैं। फिर यह गतिमान (Ookinet-ओकोइनेट) होता है। प्रथम यह गोल होता है फिर नुकीला बन जाता है और अपनी नोक से आमाशय की कला को विदीर्ण कर अमलकला तथा वृक्ष की पेशियों के बीच में रहने लगता है।

यहाँ पर इसका पहला नुकीला आकार बदल जाता है और वह गोल हो जाता है। इसको “उसिस” (Oocysts) कहते हैं। यह उसिस भीतर ही भीतर कई सड़म भागों में विभक्त होता है। इनको स्पोरोज़ाइट (Sporozoite) कहते हैं। पूर्ण वृद्धि होने पर इसके ऊपर जो एक आवरण रहता है वह नष्ट होता है और ये स्पोरोज़ाइट मच्छर के शरीर में फैलते हैं। जब मच्छर किसी स्वस्थ मनुष्य को काटता है तब ये (Sporozoite) स्पोरोज़ाइट मनुष्य के भीतर प्रविष्ट होकर रक्तकणों को आक्रान्त करता है। (Sporozoite) स्पोरोज़ाइट बनने तक की क्रिया मैथुनीचक्र के अन्दर आती है। ये स्पोरोज़ाइट रक्तकण को आक्रान्त करके किस प्रकार अपना आगे का जीवनचक्र आरंभ करते हैं इसे हम अमैथुनीचक्र के वर्णन करते समय कह चुके हैं।

### रोग का संक्रमण:—

इसका संक्रमण चार प्रधान मार्गों द्वारा होता है।

- (१) पुनाफलीज के दंश से रोग के जीवाणु मनुष्य शरीर में प्रविष्ट हो कर रोगोत्पत्ति करते हैं।
- (२) कभी २ गर्भवती स्त्री से गर्भ में बच्चे को इस रोग का संक्रमण पहुँच जाता है।
- (३) विषमन्वर से आक्रान्त पुरुष को सूई लगाने के बाद सूई का पूर्वतया, विशेषण किये बिना यदि किसी स्वस्थ व्यक्ति को सूई लगाया जाय तो उस व्यक्ति को भी विषमन्वर होता है।
- (४) आत्यधिक अवस्था में जब विषमन्वर से युक्त मनुष्य का रक्त किसी स्वस्थ मनुष्य में प्रविष्ट किया जाता है तो इससे भी विषमन्वर उत्पन्न होता है। इनमें मच्छर द्वारा रोग का प्रसार प्रधान है। तथा अन्य प्रसार के मार्ग गौण हैं।

### सहायक कारण:—

मच्छरों की वृद्धि में सहायता देने वाले कारण। यथा—

(१) जलसंचयः—स्थान २ पर पानी एकत्र होना, वर्षा अधिक होना, मन्द प्रवाह वाले जलाशय तालाव, गढ़े आदि की अधिकता, घान की खेती, रेल की लाइन (इसको बनाने के लिये जमीन को कुछ ऊँचा करना पड़ता है इसके लिये अगल बगल की मिट्टी ली जाती है जिससे गढ़े उत्पन्न हो जाते हैं—जिनमें पानी रुका रहता है), वायुमण्डल में रहना तथा वायु के तापमान की अधिकता (६० डिग्री फ़ैरन हाइट से तापका अधिक होना), धान की खेती तथा इसके लिये बनाये गये कुला, नहर इत्यादि। जल के संचय होने से मच्छर जल में अण्डा देता है और इस अण्डे से मच्छर उत्पन्न होते हैं। वर्षा यदि थोड़े समय तक और अधिक वेग से होती रही तो मच्छर के अण्डे बढ़ जाते हैं। इस वर्षा से विषमन्वर के प्रसार का भय नहीं है।

(२) आर्द्रता—वायुमण्डल की आर्द्रता यदि ६३ प्रतिशत से कम हो तो इससे मच्छर की उत्पत्ति नहीं होती। इसी प्रकार ६० फ़ावरन हाइट से कम तापक्रम भी मच्छरों की वृद्धि के लिये अनुपयुक्त है। तथा १०० डिग्री फ़ावरन हाइट से अधिक उष्णता में भी मच्छरों की वृद्धि नहीं होती। १०० से कम तथा ६० डिग्री या इससे ऊपर के तापक्रम में मच्छरों की वृद्धि होती है।

(३) दुरिद्रता:—इसके कारण मनुष्य अपनी चिकित्सा नहीं करवा पाता। मशहरी, अच्छा मकान, पौष्टिक आहार आदि से मनुष्य वंचित रहता है।

(४) चौपायों की कमी—मच्छर मनुष्य की अपेक्षा चौपायों को ३३ गुना अधिक चाहता है। इस प्रकार मकान के पास चौपायों को रखने से भी विषमन्वर से रक्षा होती है विदेशों (इंग्लैण्ड, हालैंड आदि यूरोप के देशों) में विषमन्वर कम होता जा रहा है। उस कमी के जितने कारण हैं उनमें चौपायों की वृद्धि एक प्रधान कारण है। भारत से प्रतिवर्ष लाखों की संख्या में चौपायों का जो नाश होवा जा रहा है इससे कृषि, गोदुग्ध, घी, दही आदि में कमी होने के कारण देश की क्षति होती है साथ में विषमन्वर की वृद्धि में भी प्रोत्साहन मिलता है।

( ५ ) स्थान परिवर्तन—रेल, मोटर, वायुयान आदि द्वारा जिस प्रकार सुदूर प्रदेश की यात्रा आसान हो रही है उसी प्रकार रोग का भी प्रसार एक स्थान से दूसरे स्थान पर शीघ्रता से हो रहा है। विषमज्वर से आक्रान्त व्यक्ति वायुयान से वा अन्य रेल आदि से सुदूर स्वस्थ स्थान में जाता है। वहां पर यदि परिस्थिति अनुकूल मिली और पुनाफलीज़ मच्छर भी वहां मिल गया तब इस रोग का प्रसार वहां भी हो जायगा। विषमज्वर ६००० फुट से अधिक ऊंचाई के स्थानों पर नहीं होता।

( ६ ) आयु—वाल्वावस्था में यह रोग अधिक होता है। वाल्यावस्था में जो शिशु रोग से पीड़ित होता है उसके शरीर में ऐसी क्षमता उत्पन्न हो जाती है जो कि युवावस्था में विषमज्वर से बचाती है। पूर्व में कहा जा चुका है कि विषमज्वर के ३ मुख्य जीवाणु होते हैं। जिनके कारण विषमज्वर के ३ प्रकार साधारणतया मिलते हैं। इन तीनों प्रकारों के जीवाणु मच्छरदंश से मनुष्य में प्रविष्ट होते हैं और एक २ रक्तकण को आक्रान्त कर जीवन-चक्र प्रारंभ करते हैं।

पहले कह चुके हैं कि—मच्छर के शरीर में स्पोरोज़ाइट बनते रहते हैं तथा दंश के समय प्रविष्ट होकर रोग उत्पन्न करते हैं। रक्त को आक्रान्त करने से लेकर जीवाणु की वृद्धि तथा उसके विभाग तक की अवस्था एक नियत में ही समाप्त होती है। अतः इनके द्वारा उत्पन्न होने वाले ज्वर का समय भी नियत समय ही होता है। यह काल (स्पोरोज़ाइट से मीरोज़ाइट बनने का काल) तृतीयक ज्वर में ४८ घंटे का तथा चतुर्थक ज्वर में ७२ घंटे का होता है। कणों का नाश करके जब जीवाणु बाहर लसीका में आते हैं तब शीत, कफ तथा ज्वर मालूम होता है। घातक (Malignant-मैलिनेन्ट) प्रकार में यह काल २४ से ४८ घंटे का होता है। किन्तु इस प्रकार में सब मीरोज़ाइट एक ही समय में रक्तकण से बाहर नहीं निकलते। समय २ पर इनका समूह निकल करता है। इससे ज्वर प्रायः सदा कुछ न कुछ बना रहता है। इसे प्रतिदिन आने वाला विषम ज्वर (अर्धविसर्गी विषमज्वर) कहते हैं। कभी कभी इनका एक चक्र (आवेग) समाप्त होने के पूर्व दूसरा आवेग आ जाता है। इससे ज्वर दिनभर में दो बार आ जाता है। इसे (१)सतत प्रकार कहते हैं।

विषमज्वर के दोऔर भी प्रकार होते हैं। अन्येद्युक्त जो तृतीयक जीवाणु के दो सतत संक्रमण (Infection इन्फेक्शन) लगातार दो दिन होने से उत्पन्न होता है। तथा चातुर्थिक-विषय जो चातुर्थिक जीवाणु के दो स्वतंत्र वंशविस्तार (Broods-ब्रूड्स) दो लगातार दिन होने से उत्पन्न होता है। इन दोनों प्रकारों के लिये कोई पृथक् प्रकार के जीवाणु नहीं होते हैं। शरीर में जीवाणु यद्यपि ज्वरमुक्त होने की स्थिति के पूर्व सर्वदा विद्यमान रहते हैं। पर ज्वर जीवाणुओं के कणों से बाहर आने के समय ही उत्पन्न होता है। इससे प्रकट है कि ज्वरोत्पत्ति जीवाणुओं की उपस्थिति से नहीं होती बल्कि जीवाणु जब रक्तकण का नाश कर लसीका में आते हैं उस समय उनके साथ कुछ विष भी (या विजातीय प्रोटीनजाति का द्रव्य) लसीका में मिल जाता है। इसी के कारण ज्वरोत्पत्ति होती है।

लक्षणः—मच्छर के काटने के और विषमज्वर की उत्पत्ति के बीच में कुछ काल होता है। इस अवस्था में जीवाणु ज्वरोत्पत्ति के प्रयत्न में लगे रहते हैं। पर उस समय तक ज्वर उत्पन्न नहीं होता। यह प्रत्येक रोगों के सम्बन्ध में होता है। इस काल को सञ्चयकाल कहते हैं। यह संचय-काल विषमज्वर के प्रत्येक प्रकार के लिये भिन्न २ होता है। तृतीयक संचयकाल-१३-१८ दिन, चतुर्थक १८ से २१ दिन का तथा घातक प्रकार के विषम ज्वर में संचय काल ३ से १३ दिन का होता है। ज्वर उत्पन्न होने के पहले आलस्य, जुम्मा अन्नमर्द, शिरःशूल, बुभानाश, वमन ये पूर्वरूप होते हैं। इसके बाद रोगी को ठंड लगती है इसकी अवधि साधारणतया १ घंटे की होती है। एक घंटे के बाद ज्वर चढ़ता है जो कि एक घंटे से ६ घंटे तक रहता है। इसके बाद पसीना होकर

( १ ) दिवामध्ये सततको द्वौ कालावनुवर्तते ।

ज्वर उतर जाता है। ज्वर का आरंभ प्रायः आधी रात से लेकर दोपहर तक आता है, कभी तीसरे पहर भी ज्वर का आरंभ आता है। ज्वर ६ से १२ घंटे तक रह सकता है।

**ज्वर के प्रकार—**तीसरे दिन आने वाला ज्वर **तृतीयक (Tertian-टर्टीयन)** और चौथे दिन आने वाला ज्वर **चातुर्थिक (Quartan-क्वार्टन)** कहलाता है। घातक विषम ज्वर में ज्वर एक बार आकर कई दिन तक बर्तमान रहता है। तृतीयक जीवाणु के दो स्वतन्त्र वंशविस्तार लगातार दो दिन चलने से अन्येष्टुष्क ज्वर तथा चातुर्थिक ज्वर के दो स्वतन्त्र वंश विस्तार दो लगातार दिन होने से चातुर्थिकविपर्यय होता है। इन ज्वरों के उत्पन्न होने के पूर्व जो शीत की अवस्था होती है उसके स्थान पर बच्चों में आचेप आते हैं।

**तृतीयक ज्वर के प्रारम्भ में जीवाणुओं की मात्रा रक्त में कम होती है अतः रक्तपरीक्षा के समय उनका मिलना कठिन होता है। तृतीयक ज्वर में चिकित्सा न की जाय तो ज्वर कुछ समय तक (२-३ सप्ताह तक) आता है। फिर धीरे २ कम होता जाता है अन्त में बन्द हो जाता है। कभी २ हफ्ता पुनरावर्त्तन होता (पुनः ज्वर लौट आता) है। इस समय भी यदि चिकित्सा न की जाय तो दुर्बलता तथा रक्तहीनता बढ़ती है। एवं प्लीहा भी बढ़ती है। मृत्यु इस प्रकार में निमीन-निया, अवोसार आदि उपद्रवों से होती है। और सर्दी लगना, पानी में भौगना, शक्ति से अधिक परिश्रम करना तथा शूलकर्म से इस ज्वर के पुनरावर्त्तन होते हैं।**

**चातुर्थिक ज्वर—**ठीक चौथे दिन और नियत समय पर आता है। ज्वरयुक्त अवस्था भी तृतीयक से कम होती है। रोगी ज्वरवेग के अतिरिक्त काल में अपने साधारण कार्य करता रहता है। चिकित्सा न करने पर यह अधिक समय तक जारी रहता है। इस काल की अवधि ६ साल तक हो सकती है। कुनैन देने से रोग की तीव्रता कम होती है पर रोग का निर्मूल इससे नहीं होता। अन्य प्रकारों की अपेक्षा आन्तरिक वृक्कशोथ या पैरेन्क्राइमेटस पैराइडिटिस (Paranephritis) अधिक होता है। मृत्यु तृतीयक की अपेक्षा कम होती है।

**घातक विषमज्वरः—**इसमें ज्वर का कोई निश्चित स्वरूप नहीं होता। प्रारम्भ में ज्वर धीरे २ बढ़ता है। ज्वरवेग का काल इसमें बहुत अधिक (२४ घंटे से भी अधिक) होता है। यह ज्वर प्रायः पूर्ण विसर्गी होता है। प्रति तीसरे दिन ज्वर का आरंभ आता है और फिर कुछ समय तक बना रह कर पूर्णतया उतर जाता है। इसलिये इसे **घातक तृतीयकज्वर (Malignant tertian)** कहते हैं। ज्वर दिन रात में दो बार चढ़ता है। ज्वर चढ़ने के पूर्व इसमें जाड़ा तथा कम्प आदि बहुत कम मालूम होता है। प्लीहा रोग के प्रारम्भ में बढ़ी नहीं मालूम होती है। कभी कभी प्लीहा स्वर्ध-लम्ब्य होने के पूर्व ही मृत्यु हो जाती है। इसमें वमन, अन्न में रुचि न होना, कामला, मलाप, देहोष्ठी आदि लक्षण अधिक तथा रोग के प्रारम्भ से ही होते हैं। यदि इसकी चिकित्सा न की जाय तो ज्वर धीरे धीरे कम होता है। ८-१० दिन ज्वर बिलकुल हो नहीं आता इसके बाद ज्वर फिर चढ़ता है। इस प्रकार के पुनरावर्त्तन ४ या ५ तक हो सकते हैं। रक्तण्वों का नाश इसमें बहुत अधिक होता है। तथा मूत्र क्रूष्णवर्ण का होता है। इसको **कालमेह ज्वर (Black-Water fever)** कहते हैं। तथा और भी अति तीव्र सन्ताप, आचेप आदि उपद्रव अधिक होते हैं। जिससे इस प्रकार भी मृत्यु अधिक होती है। इस प्रकार की महामारी भी फैलती है। उसका समय ग्रीष्म तथा शरद ऋतु है। यह ज्वर कुनैन से जल्दी शान्त नहीं होता किन्तु जब अच्छा हो जाता है तब इसके पुनरावर्त्तन भी नहीं होते हैं।

**संक्षेप में विषमज्वर के निम्न लक्षण होते हैं—**

१ **शीतः—**तृतीयक तथा चातुर्थिक ज्वर में शीत अधिक तीव्र होता है। घातक विषम ज्वर में शीत (जड़ा) वेग से नहीं मालूम होता।



२ ज्वर—यह कभी २ अत्यधिक होता है । १०७ डिग्री तक ज्वर चढ़ सकता है । इस स्थिति में इसे उपद्रव कहते हैं । यह उपद्रव न्यूनीक तथा चातुर्थिक ज्वरों में अधिक होता है ।

३ स्त्रीहावृद्धि—प्रारम्भ में स्त्रीहा बहुत थोड़ी बढ़ी रहती है । परीक्षा करने पर उसका नीचे का किनारा मालूम पड़ता है । ज्वर के समय स्त्रीहा में रक्ताधिक्य होता है इसलिये स्त्रीहा कुछ बढ़ जाती है । फिर पूर्ववत् हो जाती है । जब रोग पुराना हो जाता है तब स्त्रीहा की अधिक वृद्धि होती है । जीर्णज्वर के साथ स्त्रीहा बढ़ी हुई मिलने पर विषमज्वर का ध्यान रखना चाहिये । विषमज्वर में स्त्रीहा भंगुर होती है । कभी कभी थोड़े ही आघात से या बिना आघात के ही फट जाती है ।

४ यकृत की वृद्धि और कामला—२० प्रतिशत रोगियों में यकृत बढ़ा हुआ मिलता है । यह दुष्ट प्रकार में और विशेष करके बच्चों में होता है । किन्तु स्त्रीहा की अपेक्षा यकृत कम बढ़ता है । कामला विषमज्वर में रोग के उत्पन्न होने के बाद थोड़े ही समय में दिखाई पड़ती है ।

५ पाचन-संस्थान के लक्षण—जीभ मैली, मुख में बदबू, मुख का स्वाद कड़वा, हृत्लास, तथा वमन होता है । ग्रहणी ( Deodinum-डीओडिनम् ) में शोथ होने से कामला उत्पन्न होता है । अन्त्र में शोथ उत्पन्न होने से अतीसार या हैजा के समान पतले दस्त होते हैं । कभी कभी अंत्र में रक्तस्राव भी होता है ।

६ रक्तवह-संस्थान के लक्षण—हृदय दुर्बल, नाड़ी शीघ्रगामिनी, कभी २ मन्द ( विषमज्वर के विष का परिणाम वागस नाड़ी पर पड़ने से ) होती है ।

७ मूत्र-ज्वरयुक्त अवस्था में मूत्र कम मात्रा में तथा गहरा होता है । इसकी गुरुता अधिक होती है । ज्वरविरहित अवस्था में मूत्र अधिक मात्रा में तथा स्वच्छ होता है और मूत्र की गुरुता ( Specific gravity-स्पेसिफिक ग्रेविटी ) कम होती है । इसके अतिरिक्त त्वचा कृष्ण, धीन या खाकी वर्ण की होती है । थोछ तथा नासिका के पास विस्फोट ( Morpos-डोर्पोज़ ), पैर की अंगुलियों में वेवाई ( Obilblain-विलब्लेन ), शरीर पर चकत्ते ( Urticaria-आर्तिकेरिया ) ये लक्षण होते हैं । सिरदर्द ज्वर के प्रारम्भ में अवश्य होता है ।

घातक विषमज्वर के कुछ परिवर्तित रूप भी दिखाई पड़ते हैं जो कि अत्यन्त भयानक होते हैं ।

ब निम्नलिखित हैं—

१ मस्तिष्कगत विषमज्वर ( Coribral Malaria-सेरिब्रल मैलेरिया ) ।

इसमें पक्षाघात तथा संन्यास ( Coma-क्रोमा ) आदि लक्षण होते हैं ।

२ अति तीव्र सन्ताप ( Hyper pyrexia-हाइपर पाइरेक्सिया )

इसमें ज्वर शीघ्र ही १०७ डिग्री तक बढ़ता है । और अधिक से अधिक १११ डिग्री तक जा सकता है ।

३ आमाश्रयिक प्रकारः—( Abdominal-एब्डोमिनल ) इसमें अतीसार वा विसृचिका के लक्षण उत्पन्न होते हैं । तथा पित्ताशयशोथ और आन्त्रपुच्छशोथ के समान उदर विभाग में शूल होता है ।

४ हृदय तथा रक्तवहसंस्थानगत प्रकार ( Cardio-Vascular-कार्डियो वैस्कुलर )—

इसमें हृदय का कार्य ठीक नहीं होता, उसकी गति की नियमितता में फर्क होता है । हृदय का विस्फार तथा हृत्कार्यावरोध ( Syncope-सिन्कोप ) होता है ।

५ शीताङ्ग विषमज्वर ( Sudoral-स्युडोरल )—

इसमें स्वेद बहुत अधिक निकलता तथा अवसाद ( Colaps-कोलैप्स ) के लक्षण होते हैं । यथा स्वेद की अधिकता, त्वचा की शीतलता, मन्द दुर्बल नाड़ी, हृत्लास, वमन, उथली तथा तेज सांस । इसके अतिरिक्त कामलायुक्त सन्ततज्वर भी होता है । इसमें कामला के लक्षण होते हैं । शरीर में तथा नेत्रों में पीलिमा होती है । पित्त के लक्षण ( Bile-salts बाइलसाल्ट्स ) तथा पित्त के रङ्गद्रव्य ( Bile pigments बाइलपिगमेंट्स ) मूत्र के ऊपर पाये जाते हैं । मल का रंग काला होता है ।



बना कर सुई भी दी जाती है । घोल के लिये परिस्तुत जल लेना चाहिये । द्रव इस प्रकार होवे कि एक सी० सी० जल में १ ग्रेन कुनैन पड़े । इस विलयन में से १० सी० सी० लेकर शिरा में सूची द्वारा (By injection—बाई इन्जेक्शन) प्रविष्ट करना चाहिये । ओपधि बहुत धीरे २ प्रविष्ट करना चाहिये । यह मात्रा पूर्ण युवा के लिये है । आयु तथा शरीर की दुर्बलता आदि को देख कर मात्रा कम की जा सकती है । बच्चे आयु का ह्याल करने पर युवा पुरुष की अपेक्षा अधिक मात्रा बरदास्त कर सकते हैं । कुनैन से जीवाणु के शायज़ोन्ट्स (Schizonts) पर अधिक कार्य कर नष्ट करते हैं । पर स्त्री और पुरुष व्यवयको पर इनका कार्य नहीं होता तथा स्पोरोज़ाइट को नष्ट नहीं करता । कुनैन लण ओपधि है । अधिक मात्रा में तथा आवश्यकता से अधिक काल तक सेवन करने से निम्न लक्षण उत्पन्न होते हैं । इन लक्षणों को (Sinchonism) सिन्कोनिज्म के नाम से पुकारते हैं । वे लक्षण ये हैं:—

दुर्लास, बमन, सिरदर्द, कानों में शब्द, धिरता, चक्कर, अन्धता, नाक तथा गर्भाशय से रक्त स्राव, त्वचा पर कण्डू, शीत-पित्त आदि कुनैन के अतियोग से उत्पन्न होते हैं । अत्यधिक मात्रा से बेहोशी, प्रलाप, अचेत, सर्वाङ्गवात, नाडी तथा हृदय की क्षीणता, शीघ्रता तथा अवसाद होकर मृत्यु भी हो सकती है । इन लक्षणों में से यदि कुछ भी प्रारंभ होते दिखाई पड़ें तो कुनैन बन्द कर देना चाहिये । ओपधि बन्द करते ही उक्त लक्षण बन्द हो जाते हैं । इस कुनैनज्म से बचने के लिये कुनैन के साथ हाइड्रोबोमिक एसिड (१ ग्रेन कुनैन के लिये १ या २ ग्रॅम) मिलाकर प्रयोग करना चाहिये ।

कुछ व्यक्ति कुनैन को विलकुल ही सहन नहीं कर सकते, कुनैन खाते ही बमन हो जाता है । इस स्थिति को कुनैन असहिता (Quinino idio synorasy कुनीन इडिओ सिन्क्रैसी) कहते हैं । इसमें कुनैन खाने पर बमन तो होता ही है साथ में त्वचा पर लाली, चक्कर, उग्र कण्डू, विस्फोट, ज्वर, बमन, दुर्लास, चक्कर आना, त्वचा, अन्न तथा वृक्क में रक्तस्राव वगैरह लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं । असहिता की परीक्षा के लिये त्वचा को सुई आदि से कुछ खरोंच कर उस पर कुनीन का (१-२० से १-१०० का) घोल लगाने से त्वचा पर लाली तथा शोथ उत्पन्न होता है जो कि साधारण मनुष्य में नहीं पाया जाता है । कुनैन के सेवन से ग्लुबुमिन मेह उत्पन्न होता है । रोग के पुनरावर्तनों से बचने के लिये रोगी को शिक्षा देनी चाहिये कि वह शीत, ठंडे पानी में स्नान, शक्ति से अधिक परिश्रम इनका परित्याग करे ।

प्लैज्मोकीन से घातक विषमज्वर के स्त्री और पुरुष व्यवयक नष्ट होते हैं । पर इसका शाय-ज़ोन्ट पर कुछ कार्य नहीं होता । सामान्य तृतीयक ज्वर में दोनों (व्यवयक तथा शायज़ोन्ट) इससे नष्ट होते हैं । इसको कुनैन के साथ देना अत्युत्तम है । आज कल प्लैज्मोकीन को (Plasmo-Quinino oo) नामसे ओपधि आती है जिसके एक बटो (Tablet—टैबलेट) में कुनैन सल्फ २ ग्रेन, तथा प्लैज्मोकीन  $\frac{1}{2}$  ग्रेन रहता है । इसकी ६ बटियाँ प्रतिदिन के हिसाब से ६ दिन तक देनी चाहिये । बीच में ४ दिन का अन्तर देकर फिर प्रारम्भ करना चाहिये । इस प्रकार ५ बार इस ओपधि का प्रयोग ४ दिन का बीच में अन्तर देकर करना चाहिये ।

इसके दुर्गुण:—विष तथा आम्लाशय के लक्षण तथा त्वचा की अस्थायी नीलिमा उत्पन्न होती है । एटेब्रिन शायज़ोन्ट को कुनैन की ही भांति नष्ट करती है । इसकी मात्रा  $\frac{1}{2}$  ग्रेन प्रतिदिन के हिसाब से ५ दिन तक देनी चाहिये । या प्रतिदिन ३ ग्रेन के हिसाब से ९ दिन तक देना चाहिये । इसके लेने के समय त्वचा का वर्ण पीला हो जाता है । इसमें विशेषता यह है कि जिन अवस्थाओं में कुनैन को शरीर बरदास्त नहीं कर सकता एटेब्रिन उस दशा में भी दी जाती है । तथा कालमेह-ज्वरयुक्त ज्वर में इससे विशेष लाभ होता है । घातक तृतीयक विषमज्वर एटेब्रिन को प्लैज्मोकीन के साथ मिलाकर देना चाहिये । अतिशय विषमज्वर के लिये आज कल एटेब्रिन का एक घुलन शील योग मिलता है इसे एटेब्रिन म्यूसोनेट (Atabrin musonate) कहते हैं । इसकी पूर्णमात्रा

मांसपेशीद्वारा दृष्टेक्षण देने के लिये ०.३ ग्राम है। सुई बड़ी सतृकता के साथ देनी चाहिये। चिकित्सक की देग रेल में ही इन्जेक्शन ( Injection ) देनी चाहिये।

### काला आजार Kala-Azar—

यह एक चिरकालीन ज्वर है चीन, हिन्दुस्तान, आसाम तथा अदन में पाया जाता है। इसमें प्लीहा तथा यकृत बढ़ते हैं। रक्तहीनता, शरीर की चीपता तथा अनियमित ज्वर जो बहुत समय तक चलता रहता है पाया जाता है।

कारण—इसका कारण लीशमन डोनोवन बॉडी ( Leishman Donovan body ) है। यह परित्रमण करने वाले रक्त तथा रेडिकुली एन्डोथेलियल तन्तु और अस्थिमज्जा के नीचे पाया जाता है। इसका संवहन फ्लैवोदीमस अर्जेण्टिपिस नाम्नी नमूनाशिका द्वारा होता है।

### लक्षणः—

संचय काल—यह एक से ६ मास तक हो सकता है। तथा इस रोग का आक्रमण ज्वर के साथ होता है। रोग की निम्न विशेषतायें हैं—

(१) सन्तत या सन्तत ख़तर का ज्वर होता है, ज्वर दिन में दो बार बढ़ता है। भोजनोत्तर तथा शाम को ज्वर बढ़ता है।

२ रक्तहीनता, यकृत तथा प्लीहावृद्धि, त्वचा का बर्ण काला होना, नासा, नखड़े आदि से तथा त्वचा से रक्तस्राव, उदरवृद्धि, जलोदर, कुश्रता, उदरभित्ति पर शिराओं का स्पष्ट होना, तथा इनका विलुप्त होना, शरीर में जोड़, खांसी, अनीसार, रायिस्वेद, हृदय की थड़कन, आसहृच्छ, रक्तभार में कमी, कियों में नष्टासंघ, दलबन्ध आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं।

३ प्लीहा में वृद्धि होती है। प्लीहा प्रथम मुलायम आलम होता है पर स्पर्शनाद्यम नहीं होती। इसके बाद वृद्धि अधिक होती जाती है और प्लीहा भी कठिन होती है। गील में अत्यन्त शीघ्रता से कमी होती है तथा रोगी देखने में अत्यन्त जीरा होना जाता है।

४ रक्त की कमी होती है। इन्वेनकणों की संख्या भी कम होती है। रक्त के अन्दर श्वेत कण ६ से १२ हजार एक क्यूबिक मिलीमीटर में साधारणतया होते हैं। इस रोग में इसकी मात्रा घटकर २००० से ५००० तक रह जाती है। तथा अपेक्षाकृत लिम्फो (१) साइट और माणो (२) साइट बढ़ते हैं। और (३) न्यूट्रोफिल कम होते हैं। (४) इयोसिनोफिल का पूर्णतया अभाव होता है। फामेलडी हाइट परीक्षा व्यक्त मिलती है। कुश्रता के कारण कमी २ इन्फ्लुएन्जा, न्यूमोनिया आदि रोगों का आक्रमण होता है। तथा रोग के बाद में त्वचागत काला आजार ( Dermal Leishmaniasis ) डर्मल लीशमनियसिस) भी उपद्रव के रूप में हो सकता है।

इसको ल्यूकीमिया, सिस्टोसोमियेसिस, चिरकालीन विपमज्वर, आवर्तकज्वर तथा आन्त्रिक ज्वर से धृक् करना पड़ता है।

रोग का निश्चय करने के लिये पूर्ववर्णित लक्षणों को ध्यान में रखना चाहिये। संशय उपस्थित होने पर रसायन शास्त्र (Laboratory टेबोरेटरी) की श्रम लेनी चाहिये। इसके लिये दो प्रकार से परीक्षा की जाती है।

### ( १ ) एल्डेहाइड टेस्ट ( परीक्षा ) ( Aldehyd test )—

इन्वेनशन देने वाली विचकारी से रोगी की शिरा से ४ से ५ सी. सी. तक रक्त निकाल लें इसे एक परीक्षणतिका में रख छोड़ें। जब पानी की तरह लवणों का ऊपर नियर जायतक इसमें से १ सी.सी. लीका

१-२-३-४ ये रक्त के अन्दर पाये जाने वाले कण हैं इनका विवरण शारिरिक प्रकरण में रक्त का वर्णन करने समय किया है।

एक परीक्षानलिका में लेकर उसमें फार्मेलीन के दो बूंद छोड़ें । नलिका को खूब हिला लें । काला जार से पीड़ित होने पर लसीका, श्वेत वर्ण, लसदार, घन बन जाती है । श्वेतवर्ण के साथ में अपारदर्शकता अधिक महत्त्व का है । यह विधि विश्वसनीय तथा सस्ती है । पर यह ज्वर के प्रारंभ होने के २½ मास के बाद व्यक्त होती है । तथा पूर्ण व्यक्त ६ मास बाद होती है । जब कि चिकित्सा से कुछ भी लाभ की आशा नहीं रह जाती ।

( २ ) यूरिया स्टेबीमाइन परीक्षा—एक छोटी नलिका में ½ सी० सी० लसीका लेकर यूरिया स्टेबीमाइन का परिशुत जल में बनाया गया ४ प्रतिशत घोल १ सी० सी० वेग से लसीका पर डालें जिसमें दोनों द्रव मिल जावें । परीक्षा व्यक्त होने पर दोनों के मिलने के स्थान पर अपारदर्शक श्वेत अवक्षेप बनता है ।

३ चोप्रा की विलयन परीक्षा—यह उपर्युक्त प्रकार से ही होती है, केवल लसीका एक भाग तथा लवण जल ९ भाग मिलाकर इस मिली हुई लसीका के मिश्रण का लसीका के स्थान पर प्रयोग होता है ।

( ४ ) नेपियर की परीक्षा—( Napier's test नेपियर्स टेस्ट )—

इसमें ½ ग्र० शु० यूरिया स्टेबीमाइन का घोल २ सी० सी० लेकर इसमें लसीका दो बूंद छोड़ते हैं । परीक्षा व्यक्त होने पर १० मिनट में ज्यादा से ज्यादा दो बूंदें हल्का श्वेत अवक्षेप बनता है । वहां से रक्त निकाल कर काच पट्टी पर लेप करके रंजित कर सूक्ष्मदर्शक यन्त्र से देखने पर इसके जीवाणु दिखाई पड़ते हैं ।

चिकित्सा—इसके लिये यूरिया स्टेबोमनेस्टिवोसन तथा नियोस्टिवोसन बहुतायत से तथा सफलतापूर्वक व्यवहृत होते हैं । इन तीनों की मात्राये २ ग्राम से ३ ग्राम तक हैं । इसके ८ से १५ इन्जेक्शन दिये जाते हैं । प्लीहा के आकार में कमी तथा अन्य ज्वर आदि लक्षणों की कमी ६ मास तक यदि स्थिर रहे तो रोग-निवृत्ति समझना चाहिये । जहां पर मुख के भीतर शोथ तदनन्तर कोथ आदि लक्षण शुरू हों ( Cancrum-oris कैन्क्रम ओरिस ) तो न्यूक्लियोटिड का ( Nuclotide K 36 ) इन्जेक्शन तुरन्त देना चाहिये । विषमज्वर का अम इस रोग के साथ हो जाता है अतः इसका निवारण यहां कर दिया गया है ।

इवशनकज्वर या कर्कटक सन्निपात ( Lobar Pneumonia लोबर न्यूमोनिया )—

यह एक अत्यन्त तीव्र औपसर्गिक रोग है जो कि 'डिप्लो कोकस न्यूमानिया ( Diplo coccus pneumonia ) नामके जीवाणु के कारण उत्पन्न होता है । इस जीवाणुकी ४ जानियां हैं, जिसमें से ३ तो स्वस्थ मनुष्य के नासा, स्वरयन्त्र आदि पर नहीं पाये जाते, किन्तु ४ थे प्रकार के जीवाणु स्वस्थ मनुष्य के मुख, नासा आदि में पाया जाता है । प्रथम ३ प्रकार के जीवाणुओं से तीव्र स्वरूप का रोग उत्पन्न होता है । चौथे प्रकार के जीवाणु से उत्पन्न हुआ रोग अपेक्षाकृत सौ-य होता है । इस रोग का जीवाणु न्यूमोनिया से आक्रान्त व्यक्ति के थूक में सदा उपस्थित रहता है और इसका संक्रमण आस-प्रवास द्वारा सन्निकट रहने वालों में हो सकता है । इसके सिवां ऊपर कह चुके हैं कि चौथे प्रकार का जीवाणु स्वस्थ मनुष्यों के नासा, मुख आदि में उपस्थित रहता है ।

सहायक कारण—अधिक जन समूह, गन्दे मकान, जहां पर शुद्ध वायु का प्रबन्ध न हो वहां पर यह अधिक होता है । दुर्बल मनुष्यों, जिन्हें भर पेट भोजन न मिलता हो, शक्ति से अधिक परिश्रम, करने वाले, जिनके पास शीतसे रक्षा करने का साधन न हो, ऐसे लोगों में यह रोग अधिक होता है । वक्ष पर आघात तथा सर्दी लगना इसके प्रधान सहायक कारण हैं । शीतकृतु में विशेषतया जब वायु-मण्डल में शीघ्र २ परिवर्तन होते हैं यह रोग अधिक होता है । यह रोग प्राथमिक ( Primary-प्राथमरी ) तथा कुछ रोगों के उपद्रव स्वरूप में ( secondary सेकण्डरी ) भी होता है । मधुमेह,

रोहिणी, प्लेग, इन्फ्लुयेन्जा, हृदय विकार, तीव्र शुक्कशोथ, आन्त्रिक ज्वर, चिरकालीन मदात्यय इन रोगों के उपद्रव स्वल्प निमोनिया हो सकता है।

**संक्रमण का प्रकारः—**निमोनिया के रोगी के खांसी, छींक आदि से जीवाणु बाहर निकलते हैं और इसी वायुमण्डल में श्वास-प्रस्वास करने वाले निकटस्थ व्यक्ति के मुख तथा नासा में जीवाणु प्रविष्ट होते हैं। वहाँ पर अनुकूल परिस्थिति होने पर रोग उत्पन्न कर देते हैं, अन्यथा वहाँ पर अवसर की प्रतीक्षा करते हैं। यदि पुरुष का शरीर दुर्बल हो अथवा शीत लग जाये तो ये जीवाणु श्वास मार्ग से होकर फुफ्फुस में चले जाते हैं और वहाँ पर शोथ पैदा करते हैं। साथ ही कुछ जीवाणु रक्त में प्रविष्ट होकर जीवाणुमयता उत्पन्न करते हैं। प्रथम शोथ के स्थान पर रक्त की अधिकता होती है, इसके बाद फुफ्फुस का आयतन बढ़ता है और रक्त स्थान अधिक घन हो जाता है। इस अवस्था में यदि फुफ्फुस को पानी में डोड़ा जाय तो वह डूबता है। इसके बाद फुफ्फुस का आकार बढ़ा ही रहता है पर उसकी घनता में कुछ सुदृढ़ता आती है। तदनन्तर फुफ्फुस में ये परिवर्तन होते हैं—

१ उपशमन—( Resolution ) इसमें फुफ्फुस का शोथ शून्यः १ नष्ट हो कर फुफ्फुस स्वस्थ हो जाता है।

२ फुफ्फुस-विद्रधि-फुफ्फुसकोथ—तथा पूयसवन—मद्यप, दुर्बल तथा असाध्य रोगियों में यह परिवर्तन होता है।

३ चिरकालीन निमोनिया—( Chronic pneumonia ) रोग बहुत समय तक जारी रहता है। फुफ्फुस में तान्त्र्य भाव उत्पन्न होता है।

४ जीवाणुमयताः—रोग को साधारण अवस्था में रक्त के पूर्व दिन तक जीवाणु मिलते हैं। इसके बाद कम होते जाते हैं और अन्त में रक्त में नहीं पाये जाते किन्तु तीव्र रोग में रक्त में उनकी संख्या बहुत अधिक हो जाती है। इस प्रकार जीवाणु फुफ्फुस में पहुँच कर उपर्युक्त विकारों को करते हुये निम्न लक्षण उत्पन्न करता है।

**लक्षणः—**शीत लगने पर एकाग्र रोग का आक्रमण होते ही रोगी को अत्यधिक शीत मालूम होता है। इसके बाद १०-१२ घण्टे के भीतर रोगी को ज्वर १०४ डिग्री तक बढ़ जाता है, वैचैनी, शिर में दर्द, अग्निमान्द्य, पसलियों में पीड़ा ये लक्षण होते हैं। शुष्क कास होता है। ज्वर सन्तत स्वरूप का होता है ८ दिन तक तापक्रम में १ डिग्री से अधिक कमोवेश नहीं होता है। ओष्ठ पर फुन्सियाँ ( Fleshes ) निकलती हैं। सांस तथा नाड़ी की गति तेज होती है किन्तु नाड़ी की अपेक्षा श्वास की गति अधिक बढ़ती है। अतः श्वास और नाड़ी के अनुपात में फरक पड़ता है। सामान्यतया श्वास और नाड़ी का अनुपात १:२४ (साधारण मनुष्य की नाड़ी प्रति मिनट ७२ बार और सांस १८ बार चलता है इस प्रकार दोनों में १:२४ का अनुपात) रहता है। निमोनिया में यह अनुपात १:३६-वा १:२२ हो जाता है। सांस लेने में कठिनाता होती है। खांसी के समय पार्श्व में तीव्र पीड़ा होती है। जिसके कारण रोगी खांसी को रोकना चाहता है। कफ कई बार खांसने पर थोड़ा सा निकलता है। तथा मण्डूर बर्ण ( काशापन लिये लाठ rusty ) होता है यह अत्यन्त चिपकने वाला ( sticky ) होता है। इसको परीक्षा यदि सूक्ष्मदर्शक यन्त्र से की जाय तो इसमें न्यूमोकोकस रक्तकण ( R. B. C. ) द्रवतकण ( W. B. C ) तथा श्वासनलियों की झिल्ली के सूक्ष्म अंश मिलेंगे। रक्त को परीक्षा करने पर द्रवत कण संख्या १९ से ४० हजार तक बढ़ती है। ज्वर प्रायः ७ नै, ९ नै वा अन्य विषम दिन में एकाग्र उतर जाता है। प्रायः ज्वर ९ नै दिन उतरता है। यदि १२ दिन के बाद ज्वर उतरता है तो प्रायः शून्यः २ उतरता है। यह उपद्रवों के कारण तथा रोगी के दीर्घत्व के कारण होता है। ज्वर उतरने के साथ ही फुफ्फुसकी विद्रधि एकाग्र नहीं दूर होती किन्तु और सभी लक्षण शीघ्रता से हो जाते हैं।

**परीक्षा—**वक्ष पर हाथ रखने से विस्तृत पार्श्वका विस्तारप्रतीत होता है। वाचक लहर ( Vocal fremitus ) भी विस्तृत पार्श्व में अधिक प्रतीत होती है। फुफ्फुसावरण की रगड़ का अनु-

भव होता है। अङ्गुलिताडन से विकृत पार्श्व पर डिमडिम ध्वनि (Tympantitic note) प्राथमिक अवस्था में मिलती है। २-३ दिन बाद से (दूसरी तथा तीसरी अवस्था में मन्द (Dull) ध्वनि तथा उपशम की अवस्था (Resolution stage) में फिर डिमडिम ध्वनि सुनाई देती है। वक्ष-परीक्षण यन्त्र (Stethoscope) से प्रारम्भिक अवस्था में फुस्फुसावरण का वर्णन सुनाई देता है। तथा सूक्ष्म बुदबुद ध्वनि (Crepitant rales) भी सुनाई देती है। दूसरी अवस्था में रगड़ प्रायः नहीं सुनाई देती। वाचिक प्रतिध्वनि (Vocal resonance) अधिक स्पष्ट, बुदबुद ध्वनि नहीं सुन पड़ती है। तृतीय अवस्था में वाचिक प्रतिध्वनि कम स्पष्ट होती है। सांस पहले की भांति (ठीक) होता है। बुदबुद ध्वनि (Crepitant rales) फिर सुनाई देने लगती है।

बालकों में २ साल तक Broncho pneumonia (ब्रांको न्यूमोनिया) होता है। इसमें विकृति फुस्फुस के ऊपरी भाग (एपेक्स apex) में होती है। इलेप्सा कम निकलता है। और जो कुछ निकलता है शिशु उस को निगल जाता है। आलेप, शिर में पीड़ा, निद्रानाश, कम्प तथा मन्यास्तम्भ होता है और शिर पीछे की ओर झुक जाता है। इसके ये उपद्रव उत्पन्न होते हैं—मध्य कर्ण शोथ, उरःपूय (फुस्फुसावरण में पूय बनना तथा एकत्र होना) तथा अतीसार।

निमोनिया (Lobar pneumonia लोबर न्यूमोनिया) से निम्न लिखित उपद्रव हो सकते हैं—

फुस्फुसावरण शोथ, हृदयावरणशोथ, हृदन्तःशोथ, मस्तिष्क के आवरण में शोथ होना (Meningitis मेनिंजाइटिस), फुस्फुस में बिद्रधि, कर्ण के मूल भाग में शोथ होना, कामला, आध्मान तथा उदर के आवरण (Peritonium) में शोथ होना (Peritonitis) और हृत्कार्यावरण (Heart failure) निमोनिया की गणना कठिन कुच्छसाध्य व्याधियों के अन्दर होती है। १४ से २० प्र.श. रोगी कालकवलित हो जाते हैं।

बाल, बुद्ध, मधुप, मधुमेह से पीड़ित, वृक्कविकार तथा दीर्घव्ययुक्त रोगियों में इसकी भयङ्करता अधिक होती है। यदि रोगी सबल हो, उपचार की सुव्यवस्था हो, रक्तगत श्वेत कणों की संख्या अधिक (सामान्यतया स्वस्थ व्यक्ति में रक्तगत श्वेत कणों की संख्या ७००० प्रति क्यूबिक मिली-मीटर में १०००० से १२००० होती है। निमोनिया में यदि इनकी संख्या १५००० से अधिक होना साध्यता का परिचायक है।) होना, नींद आना, उपद्रव न होना। यदि दोनों फुस्फुसों में विकार उत्पन्न होवे, नीलिमा श्वेत कण की संख्या कम बढ़े या न बढ़े, शरीर का ताप कम अधिक होना, निद्रानाश, नाड़ी की क्षीणता तथा अनियमितता, इवास तथा नाड़ी का अनुपात १ : २ होना (अर्थात् इवास की अधिकता और नाड़ी का इवास अनुपात से न बढ़ना इस से नाड़ी तथा इवास के अनुपात में भेद उत्पन्न होता है), आध्मान, हृदय की शक्ति क्षीण होना, हृदय, मस्तिष्क तथा फुस्फुस के आवरण में शोथ होना, इनसे रोग की असाध्यता सूचित होती है।

रोग सामान्यतया सातवें दिन उतर जाता है। १४ वें दिन तक फुस्फुस के भीतरी विकार नष्ट हो जाते हैं। ज्वर शनैः शनैः उतरता है। यदि रोग असाध्य हुआ तो चौथे से दसवें दिन के भीतर मृत्यु हो जाती है। मृत्यु हृदय का कार्य बन्द होने से होती है।

चिकित्सा—यह एक प्रकार का मियादी बुखार है। नाड़ी तथा हृदय को शक्ति देने वाली चिकित्सा करनी चाहिये। इस रोग में विकार यद्यपि फुस्फुस में होता है तथापि मृत्यु हृदय का कार्य बन्द होने से होती है। अतः एव नाड़ी तथा हृदय की शक्ति की रक्षा करनी चाहिये। यह रोग ओषधि की अपेक्षा उत्तम शुश्रूषा अधिक चाहता है।

साधारण उपचार—स्वच्छ स्थान में जहाँ शुद्ध वायु का सुप्रबन्ध हो रहना चाहिये। मल-मूत्र त्याग के लिये भी शय्या से न उठना चाहिये। इसमें दूध देना चाहिये। दूध में ओवलटीन मिलाकर

देना अधिक उचित है। दूध न पचने पर (malted milk) कोष्ठबद्धता होने पर वस्ति देनी चाहिये। सन्तरा तथा अनार का रस देना चाहिये।

विशेष उपचार—फेल्टन का सीरम (Fellons serum) शिरा द्वारा ५ से १० सी. सी. की मात्रा में देना चाहिये। इसका प्रयोग रोग के प्रारम्भिक तीन दिनों में करने से लाभ होता है। इस के बाद चौथे दिन से चिकित्सा प्रारम्भ करने से लाभ नहीं होता। रोग के प्रारम्भ में ही विफल पार्व के फुस्फुसावरण में ४०० से ६०० सी. सी. वायु प्रविष्ट करने से रोग की तीव्रता कम होता है। २४ घण्टे बाद इस विधि को दुहराना चाहिये। आवश्यकता होने पर इसे तीसरे बार भी प्रविष्ट कर सकते हैं। इसके साथ ही लक्ष्णों की भी चिकित्सा करनी चाहिये। पार्श्ववेदना अधिक होने पर ड्युयेन मर्फिया और क्लोरेन प्लेथेन का इन्जेक्शन देना चाहिये। तथा पीड़ा के स्थान पर बेला डोना, ऐंटी फ्लाइस्टीन का प्लास्टर वा तीसी का उपनाह या सेक देना चाहिये। मर्फिया प्रारम्भ के ३ दिनों में ही देना चाहिये। मिद्वानाश के लिये पोटेसियम मोमाइड १० ग्रेन या आम्नोपोन १/२ ग्रेन अथवा डोवर पाउडर १० ग्रेन का प्रयोग करना चाहिये। इन्फेक्शन-क्यूल्स तथा नीभिमा अधिक होने पर प्राण वायु सुंवाना चाहिये। हृदय पर विशेष ध्यान रखना चाहिये। ज्वर मोक्ष के समय तो अवश्य सावधान रहना चाहिये। इसके लिये कुचला सत्त्व (स्टिक्नीन), कर्पूर डिजिटैलिस, ऐडिनेरीन आदि औषधियों का उपयोग करना चाहिये। रोग निरुक्त होने पर भी शनैः २ आहार बढ़ाना चाहिये, (संस्तेन क्रम) तथा दैनिक कार्य भी शनैः २ प्रारम्भ करें। नौद, आराम तथा पोष्टिक आहार जो कि सुपाच्य भी हो इनका विशेष प्रवण्य करना चाहिये। लौह भस्म, का सोड के अन्य योग (सीरु फेराई आयोडाइट), कुचला सत्त्व, मछली के यकृत का तेल, मक्खन आदि का पूर्ण प्रवण्य रखना चाहिये। तथा क्षीत से शरीर को बचाना चाहिये।

### मन्थरक ज्वरः—

पर्यायनाम—आन्त्रिक ज्वर, एण्टरिक फीवर (Enteric fever), मोतीभरा, टाय फायड फीवर (Typhoid fever)।

कारण—इसका कारण बैसिलस टाय फोसस (B. Typhosus) नाम का दण्डाकार जीवाणु है यह चक्रल तथा तन्तुपिच्छ युक्त होता है।

रोग की व्याख्या—बैसिलस टाय फोसस से होने वाला एक मर्यादित स्वरूप का ज्वर है जो कि सन्तत स्वरूप का होता है। इसमें उदर में पीड़ा, पतले दस्त, त्वचा पर गुलाबी निस्फोट, (निस्फोट आकार में बहुत छोटे होते हैं। परिवर्धक लैन्स से स्पष्टतया देखे जाते हैं।) प्लीहा वृद्धि, ये लक्षण उत्पन्न होते हैं।

उपरोक्त जीवाणु आन्त्रिक ज्वर से पीड़ित रोगियों के रक्त, मल, मूत्र, पित्ताशय तथा अन्त्रियों में पाये जाते हैं। यह रोग सारे संसार में तथा सभी महीनों में होता है पर उष्ण देशों तथा उष्ण और वर्षा ऋतु में अधिक होता है। प्रायः युवा व्यक्ति ही इससे पीड़ित होते हैं। स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में तथा शक्ति से अधिक शारीरिक परिश्रम करने वाले पुरुषों में अधिक दिखाई देता है। एक बार आक्रमण होने के बाद शरीर में एक ऐसी शक्ति उत्पन्न होती है, जिसके कारण रोग का पुनराक्रमण नहीं होता है।

संक्रमणः—रुग्ण के मल-मूत्र दूषित जल, उस से प्रस्तुत वर्षा या शर्वत आदि प्रेय, साग, दूध के सेवन से, दूषित जल में उत्पन्न होने वाली मछली के सेवन से रोग उत्पन्न होता है। उपर्युक्त वस्तुओं (खाद्य तथा पेय पदार्थों) में दुष्टि, जीवाणुयुक्त मल-मूत्रादि का प्रत्यक्ष सम्पर्क होने से अथवा मल-मूत्रादि से, जीवाणुओं के हवा में या जल में मिल कर जलाशय अथवा अन्य खाद्य, पेय के सम्पर्क में आने से अथवा मच्छिका द्वारा होती है। मच्छिका जीवाणुयुक्त मल पर बैठ कर फिर खाद्य पदार्थ पर



बैठती है । उन के पैरों पर तथा शुष्ण में जीवाणु लगे रहते हैं जो कि खाद्य वस्तुओं को दूषित करते हैं ।

**सम्प्राप्ति**—जीवाणु जब मुख से होकर महाकोष्ठ में प्रविष्ट होते हैं तथा आमाशय के अम्ल से बच कर जब वे क्षुद्र अन्न में पहुँचते हैं तब वहाँ पर इनकी वृद्धि होनी प्रारम्भ होती है । वहाँ से अन्नगत लसीकापिण्डों में प्रवेश करते हैं । वहाँ से लसीकावाहिनियों द्वारा आन्त्र कला-मेजेन्ट्री ( Mesentery ) में और वहाँ से रक्त में, रक्त से प्लीहा, मज्जा आदि स्थानों में फैलते हैं । क्षुद्र तथा स्थूलान्न की श्वेत्पल कला—इस रोग के कारण लाल हो जाता है । सबसे अधिक विकृति—क्षुद्र अन्न के निचले तृतीयांश भाग ( इलिअम् Ileum ) के अन्तिम भाग में होती है । विकृति क्षुद्र तथा स्थूलान्न के सूक्ष्म स्थान पर स्थित पेयर की ग्रन्थियों से प्रारम्भ होती है । इस के पश्चात् ऊपर की ओर फैलती है । जहाँ से स्थूलान्न शुरू होता है वहाँ की ( Lymphoid follicles of the Coecum ) लसीका ग्रन्थियाँ भी विकृत होती हैं ।

अन्न की लसीका धातु में प्रथम रक्ताधिक्य और तन्तुओं के जमा होने ( सेल इनफिल्ट्रेशन Cell infiltration ) के कारण पेयर की ग्रन्थियों में शोथ हो जाता है । इस परिवर्तन के लिये प्रायः एक सप्ताह लग जाता है । इसके बाद वहाँ पर सड़न होती है । यह कोथ अन्न की लसीका धातु तथा अन्न के मांस धातु के आवरण ( muscular coat ) तक सीमित रहती है, कभी २ जब यह सड़न उदरकला द्वारा निर्मित आवरण ( Peritonium पेरिटोनिअम् ) तक भी पहुँच जाते हैं तब उदरकला-शोथ ( Peritonitis पेरिटोनाइटिस ) उत्पन्न होने की सम्भावना रहती है । इसके अनन्तर कला का सड़ा हुआ भाग पृथक् होने लगता है, जिस के फल स्वरूप आन्त्र में जण बनना प्रारम्भ होता है । इनसे रक्तस्राव होता है । जण जब अधिक गहरे होते हैं जो कि उदरकला तक पहुँचते हैं तब उनसे उदर कला शोथ होता है । ये जण पृष्ठ भाग की अपेक्षा गहराई की ओर अधिक फैलते हैं । यह अवस्था दूसरे सप्ताह के अन्त तक चलती है । तीसरे सप्ताह में जणों का सड़ा हुआ भाग गलता है । चौथे सप्ताह में जणों का रोपण होता है रोहण धातु की रचना पूर्व धातु के समान होने के कारण अन्त्रियों की दशा पूर्ववत् हो जाती है । अन्नकला के भीतर सङ्कोच नहीं होता ।

**आन्त्रगत इस परिवर्तन के अतिरिक्त निम्न परिवर्तन भी होते हैं—**

१ प्लीहा—वृद्धि; प्रथम सप्ताह में कड़ी तथा दूसरे सप्ताह में मृदु होती है । यकृत में वृद्धि, पित्ता शय-शोथ, अन्न कला ( mesentery ) की लसीका-ग्रन्थियों का शोथ, हृदय का दुर्बल तथा मृदु होना, श्वास नलिकाओं में भी शोथ तथा अधिक काल तक शय्या पर लेटे रहने के कारण फुफ्फुस के नीचे के हिस्से में रक्ताधिक्य ( Hypostatic congestion ) ये परिवर्तन भी इसमें होते हैं । रक्त की परीक्षा करने पर श्वेत कणों की संख्या कम होती है उसमें भी बहुकेन्द्रीय श्वेत कण ५० % होते हैं । ईयोजिनो फिल का अभाव लिम्फोसाइट ४० प्रतिशत मिलते हैं ।

जीवाणु प्रथम सप्ताह में आन्त्र की लसीका-ग्रन्थियों में रहते हैं । वहाँ से रक्त में जाते हैं । प्रथम सप्ताह में ही रक्त में जीवाणु मिलते हैं । रक्त से जीवाणु-प्लीहा, यकृत तथा पक्षाशय में चले जाते हैं, मल में जीवाणु दूसरे सप्ताह के अन्त से मिलने लगते हैं ।

**रोग के लक्षणः**—जीवाणु प्रविष्ट होने के १० से १४ दिन के भीतर रोग के लक्षण प्रारम्भ होते हैं ।

**पूर्वरूप**—अरुचि, आलस्य, वैचेनी, शिरःशूल, नासिका से रक्तस्राव, ये पूर्वरूप रोग उत्पन्न होने के पहले उत्पन्न होते हैं ।

**रोग के लक्षण**—प्रथम सप्ताह में ज्वर धीरे २ बढ़ता है । शाम को दो अंश ज्वर चढ़ता है तथा प्रातःकाल १ अंश उतरता है । इस प्रकार ज्वर १०३-१०५ अंश तक चढ़ता है । यदि किसी पत्र पर इस ज्वर का आलेख्य (चित्र) बनाया जावे तो वह एक सीढ़ी की भांति मालूम होता है । नाड़ी ज्वर के

अनुपात से नाड़ी की गति नहीं बढ़ती, ताप(क)क्रम १०४ डिग्री होने पर भी नाड़ी की गति ९० प्रति-मिनट रहती है। श्वास(ग) तथा नाड़ी के अनुपात में फर्क आता है।

पाचनसंस्थान—में जिह्वा मध्यस्थी, शुष्क तथा श्वेत रहती है। ओठ तथा मुँह सूखता जाता है। दाँत, ओष्ठ और मसूड़े पर मैल जमा होती है। अग्निमान्य, अध्मान तथा आटोय (पेट फूलना तथा गुद २ शब्द होना), मल पतला, कमी २ विवन्ध युक्त।

त्वचा—शुष्क तथा उष्ण, त्वचा पर मुन्दावी रक्त के छोटें (२.३ मिलीमीटर व्यासवाले) विस्फोट उत्पन्न होते हैं। ७ वें से १२ दिन तक निरुपना प्रारम्भ करते हैं। उदर तथा छाती पर ये अधिकतर दिखाई देते हैं। पादर्व तथा हाथ के प्रष्ठों पर भी दिखाई पड़ सकते हैं। दूसरे सप्ताह के प्रारम्भ तथा तीसरे के अन्त तक ये विस्फोट विकलने तथा भिटने रहते हैं।

मुखाकृति—प्रथम सप्ताह में रुग्ण, चेष्टारहित, उदासीन दिखाई पड़ता है। नेत्र-चमकीले तथा पुतलियाँ फैली रहती हैं। मुख-उत्तरा हुआ रहता है, कपोल-रक्त वर्ण के, ओष्ठ-रुग्ण वर्ण तथा शुष्क रहते हैं। मुख-कुक्ष गुला रहता है।

इन लक्षणों के प्रतिरिक्त कुछ छाँसी, तथा शिरः दल होता है।

द्वितीय सप्ताह में—ज्वर उच्चतम सीमा तक चढ़ कर स्थिर हो जाता है। नाड़ी की गति बढ़ती है। आलस्य तथा दीर्घत्व बढ़ते हैं। शिरःशूल कम हो जाता है। उदर में अध्मान तथा अग्नीसार, मल में पेय की ग्रन्थियों के सड़े गले टुकड़े तथा अन्न की दलेप्यल कला के टुकड़े; अपक अन्न, रज-कण, कमी-कमी रक्त तथा फास्फेट के कण पाये जाते हैं। मल में जीवाणु भी मिलते हैं। प्लीहाबृद्धि, कुशता, निद्रानाश, हृदय में थड़कन ये लक्षण उत्पन्न होने हैं। साधारण रोग में रोग की दशा में यहीं से सुधार प्रतीत होता है तीव्र प्रकार में जीवाणुजन्य विष की अधिकता, शरकायावरोध, आन्त्र-विदार अथवा आन्त्र से अधिक रज प्रवाह के कारण रोगी की मृत्यु होती है।

तृतीय सप्ताह में—ज्वर शून्यः १ उतरने लगता है रोगी की दुर्बलता एवं शक्तिहीनता बढ़ती है पर रोगी की दशा शून्यः २ सुधरने लगती है। तीव्र प्रकार में प्रलाप, तन्द्रा, कम्प, मल-मूत्र का अनैच्छिक वसर्ग तथा मूत्रावरोध उत्पन्न होता है। पाचन संस्थान के लक्षण—जिह्वा तथा ओष्ठ का सूखना, ओष्ठ पर पपड़ी पड़ना, अध्मान, अधिक अन्त्रियों के त्रणों से रक्तस्राव तथा आन्त्रवृद्धि उत्पन्न होते हैं। फुफुस के निचले भाग में रक्त की अधिकता होती है।

चौथे सप्ताह में—सभी लक्षण मन्द हो जाते हैं, ज्वर उतर जाता है, शरीर का तापक्रम स्वामा-विक से भी कम (Sub normal सब नार्मल) रहता है नाड़ी भी बहुत मन्द चलती है। धीरे २ रोगी अपने पूर्व के स्वास्थ्य को प्राप्त करता है। इसके तीव्र प्रकार में रोग एकाएक बढ़ता है। शीत तथा कम्प के साथ ज्वर शीघ्रता से उच्चतम अंश तक बढ़ता है। तन्द्रा, प्रलाप, आन्त्र-मेद आदि उपद्रवों से रोगी दूसरे ही सप्ताह में मर जाता है। यदा कदा रोग का एक विशेष प्रकार भी दिखाई पड़ता है। इसमें मन्थरक ज्वर के सामान्य लक्षणों के साथ शरीर के किसी अंग में विकृति उपस्थित रहती है। इस दशा में इसको अङ्ग के नाम से मिलाकर पुकारते हैं यथा—वृक्क में विकार होने पर

वक्तव्य—(क)साधारणतया एक युवा का तापक्रम ९८.४ तथा नाड़ी की गति ७० बार प्रति मिनट रहती है। और शरीर के तापक्रम में प्रत्येक डिग्री वृद्धि होने के साथ ही साथ नाड़ी की गति ८ या १० बार प्रति मिनट बढ़ती है, मन्थरक ज्वर में यह वृद्धि उचित नहीं होती। इसी लिये ताप-क्रम को देखते हुये नाड़ी की गति कम रहती है।

(ख) नाड़ी तथा श्वास में १:२४ का अनुपात रहता है, यथा—एक युवा पुरुष की नाड़ी प्रति मिनट ७२ बार चलती तथा श्वास-प्रश्वास १८ बार प्रति मिनट होता है। अतएव इनका परस्पर अनु-पात १:२४ होता है। किन्तु मन्थरक ज्वर में नाड़ी की गति ९० तथा श्वास की गति ३० प्रति मिनट रहती है अर्थात् नाड़ी तथा श्वास का अनुपात १:२४ न होकर १:३३ हो जाता है।

नेफ्रो टायफायड ( Nephro typhoid ), कुष्कस में विकृति होने पर न्यूमो टायफायड ( Nueumo typhoid ), मस्तिष्क में विकार ( मस्तिष्क-प्रकोप ) होने पर मेनिंगो टायफायड ( Meningo typhoid ) नाम दिये जाते हैं ।

### शिशुओं में मन्थरक ज्वर—

यदि शिशु में रोग उत्पन्न हो तो ४०% अकस्मात् उत्पन्न होता है । ज्वर अर्द्धविसर्गी अथवा विसर्गी (स्वाभाविक अंश तक उतरने वाला), तन्द्रा, प्रलाप आदि कम होते हैं । आन्त्र-भेद कम होता है । रोग की अवधि भी अल्प होती है । रक्तस्राव भी अधिक नहीं होता किन्तु विस्फोट, प्लीहावृद्धि, दौर्बल्य, कास, मूकता, मुखपाक, अस्थियों में विकृति ये लक्षण अधिक होते हैं । रोग के कई बार पुनरावर्तन होते हैं ।

### उपद्रव—

१. रक्तस्राव—दूसरे सप्ताह के अन्त से चौथे सप्ताह के पूर्व तक उत्पन्न होता है । यह बहुत कम (५-७ प्रतिशत रोगियों में) होता है ।

कभी २ अधिक रक्त निकल जाने पर हृदयावसाद के लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं ।

२. आन्त्रभेद—उदर के दाहिनी ओर आन्त्रभेद होता है । पीड़ा अत्यधिक होती है । अवसाद के लक्षण उत्पन्न होते हैं ।

३. अतिसार, आध्मान, आटोप, कर्णमूलग्रन्थि-शोथ, पित्ताशय तथा पित्तवाहिनी शोथ, शरीर का ताप अत्यन्त अधिक होना, शय्या पर अधिक काल तक लेटने के कारण पीठ, नितम्ब आदि पर व्रण बनना, मूत्र के साथ जीवाणु अधिक निकलना, आन्त्रपरिशिष्ट शोथ ( Apandicitis एपैन्डिसाइटिस ), न्यूमोनिया, मूत्र के साथ रक्त निकलना ये उपद्रव उत्पन्न होते हैं । गर्भवती स्त्रियों में गर्भपात हो सकता है ।

### इसके उपद्रव में निम्न रोग उत्पन्न होते हैं—

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| (१) स्मृतिनाश,                                    | (२) सन्धिशोथ,              |
| (३) अस्थ्यावरण शोथ,                               | (४) कशेरुकों में शोथ होना, |
| (५) पित्तादमरी ( Renal calculus रीनल कैल्कुलस ) । |                            |

इसके अतिरिक्त मूकता उत्पन्न होती है जो बालकों में अधिक दिखाई पड़ती है । बाधिर्य भी उत्पन्न होता है जो कि धीरे २ स्वयं दूर हो जाता है ।

**रोग का निदान—**शनैः २ ज्वर का चढ़ना, ज्वर का ( मर्यादा के भीतर ) साधारण अंश तक न उतरना, शिरःशूल, नाड़ी में तीव्रता न होने पर भी रोगी की दशा अवधि को देखते हुये गम्भीर होना, विस्फोट, प्लीहावृद्धि, अतिसार, आध्मान के लक्षण रोगनिश्चिती में सहायक होते हैं ।

यदि रसायन-शाला ( Laboratory ) पास में हो तो मल-मूत्र की परीक्षा जीवाणु के लिये करानी चाहिये । इसके अतिरिक्त रोगी का ५ C.O. रक्त निकाल कर रसायन शाला में विडाल परीक्षा ( Bidal reaction ) के लिये भेजना चाहिये ।

इस रोग में मूत्र में ( Diazo reaction डाइजो रियेक्शन ) मिलता है ।

रक्त में श्वेतकण की संख्या कम मिलती है ।

उपयुक्त परीक्षाये रसायन-शाला में ही हो सकती हैं ।

**मारिस की एट्रोपीन परीक्षा—( Atropine test एट्रोपीन टेस्ट )**

**विधि—**भोजनोत्तर १ घंटा विश्राम करने के उपरान्त, रोगी की नाड़ी की गति २० मिनट तक प्रति मिनट देखना चाहिये । इसके बाद  $\frac{1}{100}$  ग्रेन एट्रोपीन की ३ गोळियां मुख द्वारा वा  $\frac{1}{3}$  ग्रेन एट्रोपीन त्वचा द्वारा प्रविष्ट ( Injection ) करके २५ मिनट बाद नाड़ी को प्रति मिनट गति

देसिये। यदि उसमें प्रति मिनट दस वा उससे भी कुछ कम वृद्धि हो तो आन्त्रिक ज्वर से राग समझना चाहिये।

**सापेक्ष रोगनिदान**—मस्तिष्कनुपुष्पाज्वर, घातकविषमज्वर, न्यूमोनिया, इन्फ्लुएन्जा, कालाजार, टायफस ज्वर, माल्टाज्वर, तीव्र रानयक्ष्मा; पूजनजित ज्वर, उपात्रिक ज्वर, केसुये का संक्रमण इन्से इस रोग को पृथक् करना चाहिये।

**साध्यासाध्यता**—बच्चों में १५ वर्ष तक (प्रथम वर्ष को छोड़ कर) रोग मुसाध्य होता है। १५—२५ की आयु तक साध्य। इसके बाद तथा प्रथम वर्ष में कष्टसाध्य होता है। मध्य, गमिगी, स्थूल हृदय तथा धुक्क विकार-युक्त रोगियों में यह रोग कृच्छ्रसाध्य स्वरूप का होता है। इसमें अतिरिक्त यदि रोग के प्रारम्भ से ही विषासतावस्था, प्रलाप, कम्प, तन्द्रा, तानकम अत्यधिक होना, नाड़ी की गति अनियमित तथा शीघ्र, हृदय-दौर्बल्य तथा अन्धमेद, अन्ध से रक्त प्रवाह, आध्मान, पतले दस्त, मस्तिष्काररण शोथ, न्यूमोनिया ये उपद्रव तीव्र हों तो रोग असाध्य होता है। रक्तग्रीवा द्वारा यदि श्वेत कर्णों की संख्या अत्यन्त न्यून हो और यदि दूसरे सप्ताह में भी रक्त में जीवाणु पाये जायं तो रोग असाध्य होता है।

**चिकित्सा**—इस रोग की कोई खास चिकित्सा नहीं है। स्वच्छता पर ध्यान रखना चाहिये। रोगी के रहने के कमरे में प्रकाश तथा हवा का उचित प्रवण हो। रोगी को पूर्ण विश्राम की आवश्यकता है। तथा मुख को हार्डिजोजन पैराक्साइड या उडुम्वरसार विलयन (उडुम्वरसार को द्रव करके) से प्रक्षालन करना चाहिये।

पीठ तथा कटि आदि अंग (जो शय्या में निरन्तर घर्षण करते रहते हैं) को चर्म्म जल से पोछ कर स्फिरिट लगाकर जब का आटा अथवा डस्टिंग पाउडर छिटक देना चाहिये। आहार—लवु तथा द्रवप्राय देवे। पिष्टमयपदार्थ (Starch) अधिक प्रोटीन मध्यम तथा लिप्प पदार्थ (Fat) अत्यन्त कम हो। बाज्रा बादर, सोडाबादर लेमोनेड, मट्ठा, लसी, ग्लूमेन, अल्बुमिन बादर, अनार, सन्तरा आदिक फलों का रस देवे। दूध में सायट्रेट, मिला कर वा हासिक का दूध देना चाहिये। साबुदाना, अरारोट आदि भी रुचि के अनुसार देवे। पीने के लिये यथावश्यक जल देना चाहिये। दिन भर में ३ सेर तक दूध दिया जा सकता है।

**ओपथि चिकित्सा**—इस रोग में सौभाग्यवदी आधी रती प्रातः सायं देने से अधिक लाभ होता है।

पाश्चात्य चिकित्सा प्रणाली के अनुसार निम्न ओपथियां चारी २ से देते हैं—

(१)	पोटश ऐसिटेट,	ग्रेन २०
	लाइकर अमोनिया ऐसिटेटिस	ड्राम २
	दालचीनी का तेल	ड्रूड ३
	स्फिरिट क्लोरोफार्म	ड्रूड १५
	वेन्जोयाथमोलिन	ड्रूड २०
	पानी	१ औंस

इन्को प्रत्येक ३-४ घंटे पर देना चाहिये।

(२)	हेक्ज़ामिन	ग्रेन १०
	सोडा वेन्जोयेट	ग्रेन १०

इसे भी दिन में तीन बार देना चाहिये। ऊपर की ओपथि २-३ दिन देकर फिर नीचे की तथा इसको देने के बाद फिर ऊपर की ओपथि देनी चाहिये। वास्तव में टायफाइड की कोई खास (Specific) स्पेसिफिक (१) ओपथि नहीं है। स्वच्छता तथा उपद्रवों से बचाने का यत्न करना

(१) "No drug has any apacific action on the disease. Savill."

चाहिये । उपद्रवों के उत्पन्न होने पर उनकी चिकित्सा करनी चाहिये । अतीसार में विस्मथ सैलि-सिल्लास या कार्ब १५ ग्रेन दिन भर में ३ बार दें । और दूध न देकर अल्यूमिन वाटर वा १ पाउन्ट दूध में २ ट्राम फिटकरी मिला कर दही बनाकर देना चाहिये ।

मलावरोध में विरेचन देकर साबुन तथा पानी की वस्ति प्रति दूसरे या तीसरे दिन देनी चाहिये । आध्मान के लिये पानी में (१) तारपीन मिलाकर सेंक करना (Terpentine stupes) अथवा निम्न वस्ति (एनिमा) देना चाहिये ।

तार पीनका तेल १ ड्राम

ओलिव तेल १ औंस

साबुन युक्त पानी १ पाउन्ट

अन्त्रमेद—की शलकर्म ही एक मात्र चिकित्सा है ।

रक्तलाव, आराम करना, बर्फ चूसना, कैल्सियम लैक्टेट १० ग्रेन दिन भर में तीन बार दें ।

निद्रानाश—में ल्यूमिनाल  $\frac{1}{2}$  ग्रेन से २ ग्रेन, रात में सोते समय ।

अथवा पोटैशियम तथा सोडियम के ब्रोमाइड १५ से ३७ ग्रेन की मात्रा में दिन में ३ बार दें ।

हृदय दौर्बल्य के लिये—स्ट्रिक्नीन की  $\frac{1}{2}$ —१ ग्रेन की मात्रा में सुई देना, अथवा कस्तूरी ३ ग्रेन की मात्रा में देना, अथवा पेड्रिनैलिन (१-२०००) ५-१५ बूंद जिह्वा के नीचे देना ।

शरीर का ताप अत्यन्त अधिक होने पर—सर पर बर्फ की थैली रखना, शरीर को शीतल जल से पोखना चाहिये ।

इति मन्थरकज्वरवर्णनम् ।

### अथ सन्धिकज्वरवर्णनम्—

व्याख्या—इस रोग में ज्वर, सन्धिकोष्ठ तथा हृदय का अन्तस्तर खराब होता है ।

कारण—इसके विषय में ३ मत हैं ।

१ स्ट्रेप्टोकोकस विरिडस नामका जीवाणु इस रोग को उत्पन्न करता है, ऐसी कुछ शाखाओं की सम्मति है ।

२ निरुपन्दन शील जीवाणुओं को कुछ शाखाएँ इस रोग का कारण मानते हैं ।

३ कुछ लोग एलर्जी (Allergy किसी खास पदार्थ की असहिता) जन्य मानते हैं । इनमें प्रथम मत अधिक महत्त्व का है ।

सहायक-कारण—बच्चों में तथा युवावस्था में ३० साल के पूर्व होता है । ४० साल बाद प्रारंभ नहीं होता । स्त्रियों में पुरुषों की अपेक्षा अधिक होता है । शीत तथा समशीतोष्ण स्थानों में होता है, ठंड लगना, पानी में भोगना, पसीने से तर शरीर से शीत वायु का सम्पर्क होना, यकृत का विकार, नासा, गला, टांसिल आदि की खराबी तथा कुलज-प्रवृत्ति इस रोग के उत्पादन में विशेष भाग लेते हैं । यह रोग उष्ण प्रदेश में होने के कारण भारनवपं में बहुत कम होता है ।

संप्राप्ति-स्ट्रेप्टोकोकस के संक्रमण के कारण शरीर की प्रतिकार शक्ति घटती है । और सन्धिक ज्वर के जीवाणु प्रविष्ट हो रोग उत्पन्न करते हैं । इस रोग में त्वचा में तथा सन्धियों की इन्फ्लेमेटोन्स में और हृदयेक्षी आदि में छोटी २ गांठें (Aschoffs nodes एस्चाफ्स नोड्स) उत्पन्न होती हैं । इनमें बहुकेन्द्रीय तथा एककेन्द्रीय कण जमा होते हैं अन्त में वहाँ पर तान्त्रिक धातु बनती है । सन्धिक तथा हृदय इस रोग में विशेषतया भिन्न होते हैं । सन्धियों में रक्ताधिव्य, इन्फ्लेमेटोन्स स्नायुओं में

(१) २ पाउन्ट जल में १०० बून्द तारपीन का तेल मिला कर सेंकना चाहिये ।

४ भा० म० प०

शोध और कलाके ऊपर लसीका की पतनी तब जमती है। सन्धियों में स्थित जल ( जो कि स्वच्छ तथा पारदर्शक रहना है ) में मृदमैलापन उत्पन्न होता है। उसमें श्वेतकण तथा फायब्रिन मिलते हैं। हृदय इस विकारमें बहुत विकृत होता है, हृदय के बायावरण, अन्तरावरण तथा हृदय की मांसपेशी तीनों में विकार उत्पन्न होते हैं। अन्तरावरण में तथा इसमें भी विशेष कर हृदय के कपाटों के द्वार पर अंकुर उत्पन्न होते हैं। इसके पश्चात् वहाँ पर तान्त्र धातु बनती है। तान्त्र धातु बनने के कारण कपाटों के किनारे आपस में मिल नहीं पाते। कपाट संकुचित या विस्तृत हो जाते हैं।

**रोग के लक्षण**—रोग के आक्रमण के पहले गले के टांसिल ( कण्ठशालुक—ग्रन्थि ) सूजे रहते हैं अथवा गले में छाली रहती है। शीतके साथ एकाएक ज्वर प्रारम्भ होता है। साथ ही सन्धियों में तीव्र पीड़ा होती है। ज्वर १०४ डिग्री तक रहता है, अरुचि, पिपासा, विवन्ध, नादी की गति की शीघ्रता, उत्पन्न होती है मूत्र गाढ़ा तथा शरीर से स्वेद निकलता है। उससे स्वेदो गन्ध निकलती है।

**सन्धियों में पीड़ा**—प्रायः बड़े सन्धियों में पीड़ा प्रारम्भ होती है। सभी जोड़ों में एक साथ विकार न हो कर क्रमशः विकार होता है। एक जोड़ में पीड़ा २-३ दिन रहती है फिर उस सन्धि में पीड़ा कम होकर दूसरी सन्धि में पीड़ा होने लगती है। सन्धि को हिलाने ही से पीड़ा होती है। एक स्थिति में निश्चल पड़ा रहने से पीड़ा नहीं के बराबर होती है।

**हृदय इस ज्वर में विशेषतया विकृत होता है।** हृदय के स्वाभाविक शब्दों में फरक उत्पन्न होता है हृदय कुछ विस्तृत तथा रक्तमार कम होता है। श्वेतकण की संख्या बढ़ती है। रक्तकणों का शीघ्रता से नाश होता है।

**उपद्रव**—हृदय में प्रधान विकार होता है। हृदय के विकार गुणावस्था में उपद्रव तथा बाल्यावस्था में रूप कहे जाते हैं ( बालकों में ज्वर होने पर उनमें सन्धिबोधादि न होकर हृदय के विकार ही अधिक होते हैं ), वायक्रम अत्यधिक बढ़ना, कभी २ ज्वर १०९ से ११० डिग्री तक पहुँचता है। इस दशा में प्रलाप, बेहोशी, कम्प, आदि लक्षण भी हो सकते हैं।

**ग्रन्थियाँ**—इस ज्वर में त्वचा के नीचे, चलस्थानों में सन्धियों के पास, इडिडियों के उत्प्रेषण पर दिखाई देते हैं। बालकों में यह गाँठें अधिक दीखती हैं। इन गाँठों को दवाने से पीड़ा नहीं होती। ये कुश्नी, जानु, गुल्फ, गुद्दी के पीछे अधिक दिखाई पड़ती हैं। न्यूमोनिया, फुफ्फुसावरणशोथ, मस्तिष्कावरण शोथ, वृक्कशोथ ये उपद्रव भी पाये जाते हैं। कभी २ इसरोग का एक अत्यन्त तीव्र प्रकार देखा जाता है जिसमें सन्धिबोधादि कम तथा हृदय के विकार अधिक होते हैं। यह रोग घातक होता है।

### रोगनिश्चिन्ति—

( १ ) एकाएक शीत के साथ ज्वर का आक्रमण, सन्धियों में पीड़ा, खट्टी गन्ध का पसीना तथा आमवात का इतिहास ये सब रोग के निश्चयात्मक लक्षण हैं।

( २ ) उपशयात्मक—निदान—सोडासैलिस्त्रिलास देने से रोग में लाभ होने से भी रोग का निदान होता है। इसको चातरक ( यह ४० के बाद होता है सन्धियों में पीड़ा क्रमशः शूल नहीं होती ) आराम की स्थिति में भी पीड़ा होती रहती है ), तीव्रअस्थिमज्जाशोथ ( इसमें ज्वरस्थि तथा अन्तर्जङ्घिका का निचला सिरा नहीं आक्रमण होता ) पूयमयता ( रोगी को सदा शीत मालूम होती है। क्रमशः शूलता नहीं होती ), औपसर्गिकमेह ( पूयमेह ) जन्य सन्धिबोधादि ( इसमें पूयमेह का पूर्ववृत्त, मूत्रमार्ग से रक्तताव, सन्धि के साथ ही साथ पार्श्ववर्ती धातुओं में ही विकार होता है। ज्वरादि मृदु होते हैं। विकृति सन्धियाँ अल्प होती हैं ) इन रोगों से पूयकृत्तना चाहिये।

**रोग की अवधि तथा साध्यासाध्यता**—चिकित्सा न करने पर रोग १३ मास में स्वयं ठीक होता है। पर इसके कारण हृदय में कुछ न कुछ खराबी हो जाती है जिसके कारण इसके आवेग आया

करते हैं । कभी २ अतीव तीव्र ज्वर, हृदयविकार और फुफ्फुसावरण में शोध ये घातक उपद्रव होते हैं । योग्य चिकित्सा करने से पुनरावर्तन नहीं आते ।

### चिकित्सा—

रोगी को आराम से रखना, सन्धि को निश्चल करना, भोजन के लिये दूध, वाली वाटर, मक्खन, शालिक का दूध देना चाहिये । चाय, काफी, कोको न दें । मुख की स्वच्छता, कभी २ शृङ्ग विरेचन, खराब टॉसिल को निकलवाना चाहिये ।

### ओषधिचिकित्सा—

- ( १ ) कैशोर गुग्गुलु अथवा सिंहनाद-गुग्गुलु ४ रत्नी, रास्नादि काथ से ६ बजे प्रातः सायम् ।
- ( २ ) हिङ्गुलेइवर दिन के ८ बजे तथा शाम के ५ बजे मधु से चाटना ।
- ( ३ ) सन्धियों पर मदार का पत्ता गरम करके लगाना ।
- ( ४ ) बीच २ में हरीतकी चूर्ण ६ माशे से विरेचन देना चाहिये ।

### पाश्चात्य-चिकित्सा-प्रणाली के अनुसार चिकित्सा—

दिन में सोडा सैलिसिलास २७ ग्रेन २-२ घंटे पर, रात में ४-४ घंटे पर देना चाहिये । इसके निम्न योग के रूप में देना चाहिये—

सोडासैलिसिलास ग्रेन २० । सोडावाइकार्ब ग्रेन ४० ।

दिन में प्रत्येक २-२ घंटे बाद रात में ४-४ घंटे पर रोग की तीव्रता होने पर ( ज्वर उतरने तथा सन्धिशोध आदि कम हो जाय तब ) १२० ग्रेन दिन भर में ओषधि देनी चाहिये । इसके पश्चात् भी ६० ग्रेन प्रतिदिन के हिसाब से ओषधि एक सप्ताह तक देनी चाहिये ।

जोड़ों को कुशा द्वारा स्थिर कर देना चाहिये । वेदना की अधिकता में लिनिमेन्ट वेलाडोना या टिञ्जर ओपाई को सन्धि पर रखकर ऊपर से रुई रखकर बांध देना चाहिये ।

रोग दूर होने पर भी रोगी की कुछ समय तक विश्राम करना अधिक आवश्यक है । बल्य तथा लड्डू और सुपाच्य भोजन करना चाहिये । कुचला या इसका सत्त्व, फेरॉडोल अथवा मुक्तापिष्टी १ रत्नी, गुडूचीसत्त्व १ माशा सुबह शाम सेवन करना चाहिये । शीत तथा कफ से बचना चाहिये । मुख की स्वच्छता पर अधिक ध्यान देना चाहिये । गरम कपड़े पहनना चाहिये । जिन दिनों में मौसिम में शीघ्र परिवर्तन होते हैं यथा बरसात तथा बसन्त, इसमें विशेष सतर्क रहना चाहिये ।

इति सन्धिकज्वरवर्णनम् ।

### अथ ग्रन्थिकज्वरवर्णनम्—

पर्यायनाम—ग्रन्थिरोहिणी, प्लेग, ताऊन ।

व्याख्या—त्रैसिलस पैस्टिस से होने वाला एक तीव्र औपसर्गिक ज्वर है ।

इस रोग का कारण—त्रैसिलस पैस्टिस नामका सूक्ष्म जीवाणु है । यह अण्टाकार होता है इसके दोनों सिरे अधिक रजित होते हैं ।

संक्रमण—यह रोग वास्तव में चूहों का है, मरक दशा में पित्तु नाम्नी मक्खिका चूहों के शरीर पर रहती है इसके शरीर में असंख्य जीवाणु रहते हैं । उसके काटने से यह ज्वर उत्पन्न होता है । जब चूहे मरने लगते हैं तब इस रोग का प्रारम्भ जाना जाता है । इस दशा में चूहे भी अपनी जान को ममता से उस स्थान को छोड़कर चले देते हैं । अत एव प्लेग के समय चूहे दिखाई भी कम देते हैं ।

पित्तु एक कृष्णवर्ण ( काला ), चपटा कीट होता है, शरीर पर पंख नहीं होते, फुदक कर चलता

है। जमीन से ६ इंच से अधिक नहीं फुदक सकता। यह गन्दे, अन्धेरे तथा सीलयुक्त स्थानों में अधिक रहता है। दिन को पिरस् जमीन की दरारों में छिप जाता है। जो पिस्सू इस रोग का अधिकतर संवहन करते हैं। उनका नाम ज़ेनोप्सिला शेपिस ( *Xenopsylla Cheopis* ) है।

पिस्सू सदा चूहों के शरीर पर रहता तथा उन्हें से अपना निर्वाह करता है। पर जब चूहे मर जाते और बाकी स्थान छोड़कर अन्यत्र चले जाते हैं तब पिस्सू अपनी प्राणमात्रा के लिये मनुष्य को दंश करता है। इस रोग का एक चूहे से दूसरे चूहे पर तथा चूहे से मनुष्य पर संक्रमण इसी पिस्सू द्वारा होता है। इसका दूरवर्ती स्थानों में प्रसार केवल चूहे तथा पिस्सूओं द्वारा ही नहीं होता। मनुष्य जब रोगग्रस्त स्थान से अपने माल असबाब के साथ अन्य स्थान को जाता है तब उसके सामान के साथ पिस्सू भी चला जाता है और वहां के चूहों तथा मनुष्यों पर आक्रमण करके रोग का प्रसार करता है।

सम्प्राप्ति—पिस्सू के दंश द्वारा जीवाणु रोगी के चर्म में प्रविष्ट होते हैं अथवा पिस्सू दंश के स्थान पर जीवाणु युक्त मल त्याग करता है, जिसके कारण वहां पर छुनली होती है। इससे वहां पर चत बन जाता है और इस चत से जीवाणु मनुष्य-शरीर में प्रविष्ट होता है। दंश के स्थान के समीप रहने वाली लसीका ग्रन्थियों में जोय उत्पन्न होता है। पैर पर ही पिस्सू प्रायः काटता है ( क्योंकि ६ इंच से अधिक फुद नहीं पाता ) अतः जंघा के ऊपरी भाग की लसीका ग्रन्थियां अधिक फूलती हैं। यदि मनुष्य लेंदा रहे उस दशा में यदि पिस्सू ग्रीवा में अथवा हाथ में दंश करे तो ग्रीवा अथवा कंध की लसीका ग्रन्थियां विकृत होती हैं। इस प्रकार की ग्रन्थि-वृद्धि प्राथमिक लसीका ग्रन्थिवृद्धि ( *Primary bubo* प्रारम्भरी ब्यूबो ) कहलाता है। इसके बाद इन शोथ युक्त ग्रन्थियों सम्बन्धि लसीका ग्रन्थियां भी फूलती हैं, पर इनका शोथ पहली की अपेक्षा कम होता है। उनको द्वितीय लसीका ग्रन्थि-वृद्धि ( *Secondary bubo* सेकण्डरी ब्यूबो ) कहते हैं। ग्रन्थियों के पास की धातु में भी शोथ, रक्तस्राव तथा तन्तुओं की वृद्धि ( *Cell infiltration* सेल इनफिल्ट्रेशन ) होती है। रक्त मार्ग से जीवाणुओं का प्रवेश होने पर संस्थागत लसीकाग्रन्थियां फूलती हैं। उनको तृतीयक लसीका-ग्रन्थि वृद्धि ( *Tertiary bubo* तृतीयरी ब्यूबो ) कहा जाता है। प्रारम्भिक लसीका वृद्धि में लसीका ग्रन्थि में वृद्धि होने के ४-५ दिन बाद जीवाणुओं के निब के कारण सड़न उत्पन्न होता है। ग्रन्थि थूद हो जाती है और काटने पर उससे पूय तथा ग्रन्थि के सड़े गले भाग निकलते हैं। द्वितीयक लसीका वृद्धि में सड़न नहीं होता न आस पास के धातुओं में शोथ ही, (जैसा कि प्राथमिक में होता है) पाया जाता है। जीवाणु के प्रारम्भ में ही रक्त द्वारा शरीर में प्रवेश होने से, लसीका ग्रन्थियों में वृद्धि न होकर, आमाशय, यकृत, प्लीहा, अग्न, हृदय, फुफ्फुस, वृक्क, रसकृत कलाये ( *Serous membrano* ) इनमें प्रवेश करके रक्तस्राव तथा शोथ उत्पन्न करते हैं। इसके कारण, यकृत तथा प्लीहा बढ़ती हैं। आंको न्यूमोनिया तथा रक्तवाहिनियों में रक्त जमना ये विकार उत्पन्न होते हैं। जीवाणु रक्त में प्रविष्ट होने के बाद सबसे अधिक बढ़ते हैं श्वस्य के समय इनकी संख्या सबसे अधिक रहती है। दास मार्ग से फुफ्फुस में जब जीवाणु प्रविष्ट होते हैं तब दोनों फुफ्फुस विकृत होते हैं और इस समय आंको न्यूमोनिया अथवा इन्फ्लुयेन्जा (वातस्लैभिक्ज्वर) की भांति लक्षण उत्पन्न होते हैं।

रक्तपरीक्षा में—श्वेतकण २० हजार प्रति क्यूबिक मिलीमीटर में बढ़ते हैं, लालकणों की संख्या ६० लाख तक बढ़ती है। श्वेतजीवाणुओं से जो विप वनता है वह रक्त में परिभ्रमण करता हुआ रक्तवाहिनियों की अन्तःकला का नाश कर रक्का, श्लैष्मिक रक्का, रसयुक्त कला ( सीरस मेम्ब्रेन ) आदि में रक्तस्राव करता है तथा यकृत, हृदय और वृक्क में कृष्ण शोथ ( *Cloudy Swelling* ) तथा छाउडी स्पेलिंग मेदापकान्ति ( *Fatty degeneration* ) उत्पन्न होती है।

लक्षण—“कसमागेषु ये स्फोट जायन्ते मांसदारणाः ।

अन्तर्दाहन्वरका दीसपावकसन्निभाः ॥



सप्ताहाद्वा दशाहाद्वा पक्षाद्वा हन्ति मानवम् ।

तामग्निरोहिणीं विद्यादसाध्यां सर्वदोषजाम् ॥

कक्षभाग में ( वंक्षण तथा कक्षभाग में ) मांस को विदीर्ण करने वाले, प्रज्वलित अग्नि के समान, भ्रन्तर्दाह तथा ज्वर को उत्पन्न करने वाले, स्फोट उत्पन्न होते हैं । ७ वें १० वें अथवा १५ दिन के भ्रन्दर मनुष्य को यमालय का रास्ता दिखाते हैं । उसे अग्निरोहिणी कहते हैं । यह सर्वदोषज तथा असाध्य व्याधि है ।

जीवाणु—के प्रवेश होने के बाद ३ दिन में ( कभी २ तीन से १५ दिन में भी ) रोग के लक्षण उत्पन्न होते हैं । इस रोग के ४ प्रकार होते हैं—

१ क्षुद्र प्लेग—में सौम्य स्वरूप का रोग होता है । दंश के स्थान पर विस्फोट उत्पन्न होता है उस स्थान के पास की लसीका ग्रन्थियों में शोथ होता है । ज्वर भी मृदु होता है । रोगी के चलने फिरने में बाधा नहीं होती यह बहुत थोड़े रोगियों में दिखाई देता है ।

२ ग्रन्थिक प्लेग—यही प्रकार साधारणतया पाया जाता है । इसमें शीत के साथ ज्वर चढ़ता है । वह १०३-१०४ तक बढ़ता है । ज्वर के पूर्व शिर के पूर्व भाग में पीड़ा तथा वेचैनी, चित्त विभ्रम ये पूर्वरूप होते हैं । ज्वर १०४ तक पहुँचने पर वेचैनी तथा पीड़ा और चित्त विभ्रम और भी बढ़ते हैं । नेत्र लालिमायुक्त, मुख रक्तवर्ण, चलते समय पैर लड़ खड़ाते हैं, रोगी तुललाता है, सुस्ती थकान तथा ठीरल्य मालूम होता है । रोग प्रारम्भ होने के दूसरे दिन वंक्षण प्रदेश में यदि दंश शरीर के कक्षभाग में हुआ तो कक्ष वा ग्रीवा में शोथ उत्पन्न होता है । अधिकतर ग्रन्थियां वंक्ष्य-प्रदेश में ही निकलती हैं । ग्रीवा की ग्रन्थि का शोथ होना (गिल्डी) सबसे अधिक भयङ्कर तथा वंक्षण की ग्रन्थिवृद्धि सबसे कम हानिप्रद होती है । रोगी बाहु को दूर रखकर अथवा जङ्घापर टांग को सिकोड़कर रखता है जिससे हृण्ण अङ्ग पर भार न पड़े । दुर्बल रोगियों में दूसरे वा तीसरे दिन से हृदय दुर्बल, नाड़ी मन्द तथा शीघ्रगामिनी, रक्तभार कम, मूत्र की मात्रा कम, रक्त तथा अल्पमूत्रयुक्त, प्रलाप, मूर्च्छा तथा संन्यास ये लक्षण उत्पन्न होते हैं । रोगी छूटे, सातवें दिन नदवर संसार से सम्बन्ध छोड़ देता है । यदि रोग सौम्य स्वरूप का हुआ तो पाँचवें दिन से ज्वर शून्यः २ कम होकर एक दम उत्तर जाता है । तथा बड़ी हुई लसीका ग्रन्थि ( गिल्डी ) की पीड़ा कम होती है । कभी २, वह बैठ जाती है । यदि ऐसा न हो तो दूसरे सप्ताह में उसमें पूय पड़ती है । पूय के कारण अनियमित ज्वर भी हो जाता है ।

( ३ ) रक्तगत प्लेग—यह कभी २ उपद्रव के रूप में भी होता है । ज्वरादि लक्षण इस प्रकार में अधिक तीव्र प्लोहा बढ़ती है, हृदयावसाद के लक्षण होते हैं । कुछ ही दिन में रोगी की जीवनलीला समाप्त होती है ।

प्रधान स्वरूप का रोग—शिर के सामने के भाग में तीव्र पीड़ा बमन तथा ज्वर के साथ प्रारम्भ होता है । शरीर के विविध अङ्गों में रक्तस्राव तथा श्वास की गति भी बढ़ती है । शरीर के सभी भागों में स्थित लसीकाग्रन्थियां फूलती हैं । इसमें प्रारम्भिक लसीका ग्रन्थि वृद्धि ( जिसे सम्प्राप्ति में देख चुके हैं ) नहीं होती । दो तीन दिन में ही रोगी प्रलाप, संन्यास तथा अवसाद के कारण यमालय का पथिक बनता है ।

( ४ ) फुफ्फुसगत प्लेग—यह प्रधान तथा गौण स्वरूप का हो सकता है । प्रारम्भिक ग्रन्थिवृद्धि ( गिल्डी ) यदि कक्ष अथवा ग्रीवा में प्रकट होवे तो इस प्रकार की अधिक सम्भावना होती है । इस प्रकार में रोगी के खांसने, छींकने वातचीत करते तथा श्वास-प्रश्वास के समय असंख्य जीवाणु शूक वा उच्छ्वास के साथ बाहर निकल कर दूसरे मनुष्यों के श्वास-प्रश्वास मार्ग से फुफ्फुस में प्रविष्ट होकर प्लेग उत्पन्न करते हैं । इस प्रकार के प्लेग में पिच्छ को आवश्यकता नहीं होती । जीवाणु के फुफ्फुस में प्रवेश होने पर निमोनिया की भांति फुफ्फुस में घनता उत्पन्न हो जाती है । फुफ्फुस में जीवाणु

द्वत बढ़ते हैं और उनके रक्त में मिलने से रक्तगत प्लेग उत्पन्न होता है। इस प्रकार में ज्वर शीत के साथ एकएक प्रारम्भ होता है। शिरःशूल, पिण्डलियों में ऐठन, हाथ पैर में पीड़ा कात्, नाड़ी तथा वास की गति बढ़ता, रक्तभार कम, शरीर पर नीलिमा दीख पड़ना, शूक पतला तथा फेनयुक्त अधिक या रक्तवर्ण होता है। शूक में प्लेग के असंख्य जीवाणु रहते हैं। शरीर में रक्त २ पर रक्तस्राव भी होता है। प्राथमिक गिल्टी न निकलकर, त्वचा को ग्रन्थियां कुछ फूलती, प्लीहा बढ़ती है। फुफ्फुस में विकार (पनता आदि) बीच में होने के कारण उसके लक्षण बहुत प्रस्पष्ट होते हैं।

**आन्त्रगत प्रकार**—भी कभी २ पाया जाता है। इसमें गिल्टी नहीं निकलती, वमन, पित्त-युक्त रक्त मिले हुये, दुर्गन्ध युक्त पनले दस्त होते हैं। तन्द्रा, प्रलाप, मूर्च्छा, आंखें इत्यादि लक्षण इसमें होते हैं।

**त्वचागत प्रकार**—भी अत्यन्त कम होता है। इसमें चर्म में विद्रधि जहुरवाद (Carbunolo) कारबंकल), चर्मशोथ ये लक्षण अधिक होते हैं।

**उपद्रव**—न्यूमोनिया, जीवाणुमयता, रक्त-प्रवाह, गर्भवती स्त्रियों में गर्भ नष्ट होना, कर्णमूलिक शोथ, नेत्रशोथ (Pan ophthalmitis पैन आप्यल्माइटिस) तथा विस्फोट, जहुरवाद।

**अनुगामी विकार**—मूकता, शरीर की भक्षियों का घात ये अनुगामी विकार होते हैं।

**निदान**—आस पास चूहों के मरने का इतिहास, गिल्टी, ज्वर, मुख तथा नेत्रों की रक्तिमा, तुतलाना, फुफ्फुस गत प्रकार में रक्तवर्ण फेनयुक्त तथा अधिक मात्रा में शूक निकलना, रसायन शाला यदि समीप हो तो गिल्टी से (सुई द्वारा रस) या विस्फोट से स्राव लेकर रंजन करके सूक्ष्मदर्शक यन्त्र पर परीक्षा करने से प्लेग के जीवाणु मिलते हैं। उनको उचित माध्यम में (पोषक पदार्थ के विकल्प) में रखकर वृद्धि भी कर सकते हैं।

**रक्तपरीक्षा**—इसके रक्त में जीवाणु बढ़ती है और उसमें लिम्फोस इत अधिक बढ़ते हैं। श्रुत्युक्त पूर्व रक्त में सदा जीवाणु मिलते हैं। रक्तगत जीवाणुओं को सूक्ष्म दर्शक द्वारा देखा तथा उनको बधन किया जा सकता है।

**सापेक्ष निदान**—इसे उपद्रव अथवा फिरेङ्गनय लसीका वृद्धि (Climatic bubo क्लाइमेटिक ब्यूबो), में विषमज्वर, आन्त्रिक ज्वर तथा निमोनिया से पृथक् करना चाहिये।

**साध्यासाध्यता**—प्रायः असाध्य रोग है। विशेष कर रक्तगत तथा फुफ्फुसगत प्लेग असाध्य होता है। ग्रन्थिक प्लेग में भी अधिकतर मृत्यु (६० से ७० प्रतिशत) होती है। स्थान की दृष्टि से ग्रीवा तथा कण्ठ की गिल्टी अधिक घातक होती है। तन्द्रा, प्रलाप, नाड़ी की गति शीघ्र, रक्तभार में कमी, रक्त में जीवाणु मिलना, ज्वर का अत्यन्त तीव्र होना, शरीर में स्थान स्थान पर रक्तस्राव होना ये इस रोग के असाध्यता-सूचक लक्षण हैं। पूर्य उत्पन्न होने के समय तक यदि रोगी को बचाया जा सके तो उसके जीवन की बहुत कुछ आशा हो सकती है।

### चिकित्सा—

१ खाने के लिये—चण्डेश्वर रसः १ रत्ती की मात्रा में प्रातः, सायन् मधु से चटना चाहिये।

२ गिल्टी पर बांधने के लिये—नागफनी का छिलका उतार कर उसके गूदे पर आमाहल्दी का कल्क प्रलिप्त करके तथा गरम करके उसे ग्रन्थि पर बांधना। प्रतिदिन सुबह स्थान को उष्ण जल से स्वच्छ करके दूसरी नागफनी को पूर्व की भांति बनाकर लगाना चाहिये।

### पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्र के अनुसार चिकित्सा—

इस रोग की कोई खास (Specific स्पेसिफिक) चिकित्सा नहीं है। लक्षणों के अनुसार चिकित्सा करनी चाहिये। रोगी को विस्तरे पर आराम करना, द्रव प्रधान सुपाच्य आहार, वमन हो तो वर्ष चूसना चाहिये। यदि विवन्ध हो जाये तो मैगसल्फ (Magsulph) देना चाहिये। ज्वराधिक्य

( तीव्र सन्ताप ) के लिये शीनोपचार ( वर्फ की थैली, शीत जल की पट्टी सरपर रखना ), नींद न आने पर पोटेसियम ब्रोमाइड १५ से ३० ग्रथवा ल्यूमिनाल आधी से १ इन्ची सोते समय देंवें । हृदय का विशेष ध्यान रखना चाहिये । जीवाणु के विष के कारण हृदय बहुत दुर्बल रहता है । इसके लिये डिजिटैलिन, तथा स्ट्रिकनीन का प्रयोग करना चाहिये ।

### प्रधान चिकित्सा—

- ( १ ) हैफकीन का प्लेग नाशक सीरम देना चाहिये । मात्रा ९० से १०० सी० सी०
- ( २ ) मर्क्युरो क्रोम तिर्यक् पातित जल में इसका १० प्रतिशत घोल बनाकर, २० सी० सी० की मात्रा में सिरा द्वारा प्रतिदिन एक बार सुई में ( by injection ) प्रविष्ट करना चाहिये ।
- ( ३ ) ग्रथवा आयोडीन २४ ग्रैन, पोटेसियम आयोडाइड ३६ ग्रैन, तिर्यक् पातित जल १ औंस ।

इस मिश्रण में से १ सी० सी० प्रतिदिन प्रविष्ट करना चाहिये । मात्रा को शनैः शनैः बढ़ाते हुये सुई देना चाहिये ।

स्थानिक चिकित्सा—गिल्टी को सेकना तथा उस पर ऐन्टीफ्लोजिस्टिन लगाना चाहिये । पूय पड़ने पर शलकर्म द्वारा पूय निकाल देना चाहिये ।

इति ग्रन्थिकज्वरवर्णनम् ।

### अथ वातश्लैष्मिकज्वरवर्णनम्—

पर्याय—इन्फ्लुयेन्जा ( Influenza ), वातश्लैष्मिक ज्वर ।

रोग की व्याख्या—यह तीव्र औपसर्गिक व्याधि है । इसमें ज्वर, दुर्बलता, और ग्रास संस्थान के विकार उत्पन्न होते हैं ।

कारण—इसका कारण सन्दिग्ध है । कुछ लोग वैसीलस इन्फ्लुयेन्जा ग्रथवा फीफर के जीवाणु को इसका कारण मानते हैं । यह जीवाणु रोग के प्रारम्भ में नहीं मिलता ग्रथवा कम मिलता है । उत्तर काल में थूक तथा शरीर के अन्य द्रव्यों में मिलता है । कुछ लोग एक निस्यन्दनशील ( जो कि फिल्टर पेपर से छानने पर छने हुए द्रव्य में चला जाता है ) स्वरूप के जीवाणु को मानते हैं । कुछ लोगों ने उस जीवाणु का प्रत्यक्ष करके वैक्टीरियम न्यूमो सिन्डिस नाम दिया है । इसे सब शाखक नहीं स्वीकार करते किन्तु वे भी निस्यन्दन शील जीवाणु को कारण मानते हैं । वैसीलस इन्फ्लुयेन्जा अत्यन्त छोटा जीवाणु है । यह वृत्ताकार होता है ।

जीवाणु का स्थान—रोमियों की नासा पश्चिम भाग तथा नासा में श्वास प्रणाली तथा फुफ्फुस में रोग के जीवाणु मिलते हैं ।

नासालाव के साथ ग्रथवा, खांस्ते झींकने के साथ भी रोगी की नासा से जीवाणु निकलते हैं । और थूक नासालाव ग्रथवा वायु में मिले हुये इन जीवाणुओं के सम्पर्क से मनुष्य संक्रमित होता है । यह किसी एक स्थान पर सीमित रहता है ग्रथवा इसके देशव्यापी मरक भी फैलते हैं । कभी २ इसकी महामारी सारे संसार में फैलती है । जैसे १८९२ तथा १९१८ में आयी थी । इस प्रकार का मरक १० से ४० साल के बाद एक बार आता है । मरक के समय रोग अत्यन्त शीघ्रता से फैलता है ।

सम्प्राप्ति—निस्यन्दन शील जीवाणु के कारण इस रोग की उत्पत्ति होती है । श्वास-प्रश्वास के साथ यह निस्यन्दन शील जीवाणु नासा से होकर गले में जाता है तथा शरीर की शक्ति कम कर देता है । इसके बाद वैसीलस इन्फ्लुयेन्जा तथा स्ट्रेप्टोकोकस, न्यूमोकोकस, मैक्रोकोकस, क्टारेलिस

तथा स्ट्रेफिलोकोकस ये जीवाणु प्रविष्ट होकर इन्फ्लुयेन्ज़ा रोग उत्पन्न करते हैं। जो जीवाणु फुफ्फुस में प्रवेश करता है उससे दवास प्रणाली तथा फुफ्फुस में शोथ उत्पन्न होता है। फुफ्फुस के भीतर रहने वाले वायुकोशों (air sacs) पर तैक्स (Collapse कोलेप्स) फुफ्फुस में रक्त का अधिक सञ्चार, दवासनलिकाओं के समीप रहनेवाली लसीका ग्रन्थियों में शोथ होता है। कुछ जीवाणु नासा से होकर चालनी पटल (मध्यरात्रि के भीतर के सूक्ष्म छिद्रों) से होते हुए नसतिष्क में पहुँचकर वहाँ पर शोथ उत्पन्न करते हैं। गले के भीतर जीवाणुओं का प्रवेश होने से अग्नन्त्रोत में शोथ आदि लक्षण होते हैं। जीवाणु जब २ रक्त में प्रविष्ट हो जाते हैं तब तब जीवाणुमयान्त्रा उत्पन्न करते हैं। रक्तपरीक्षा में रक्तकणों की संख्या में फर्क नहीं होता श्वेतकणों की संख्या घटती है। बहुकेन्द्रिय तथा इथोसिनोफिल घटते लिम्फोसाइट बढ़ते हैं। कभी २ इन जीवाणुओं से दूरःपूय (Empyema) एम्पाइमा उत्पन्न होता है।

**लक्षण—**जीवाणु के शरीर में प्रविष्ट होने के कुछ घंटे से ५ दिन में रोग उत्पन्न होता है। आक्रमण एकाग्र होता है। कुछ ही काल में दीर्घत्व के कारण रोगी किसी भी कार्य को करने में अपने को असमर्थ पाता है। शीत, ज्वर, सर्वाङ्ग में अतृप्तनीय वेदना, शिरःशूल, पीड़ा, खाँसी, मुखशोष और छातिना के साथ इस रोग का प्रारंभ होता है। शरीर का जो अंग विशेषतया विकृत होता है उसी अंग के लक्षण विशेषतया उत्पन्न होते हैं।

इसके ४ प्रकार पाये जाते हैं। ज्वरयुक्त, सौप्तिक, आन्त्रिक तथा वातिक।

१—ज्वरयुक्त प्रकार—तीव्र शिरःशूल के साथ ज्वर एकाग्र १०२ से १०४ अंश तक पहुँच जाता है। नलावरोध, दबसना शीघ्र २ होना, प्यास लगना, मूत्र गाढ़ा तथा कम मात्रा में, जीभ मैली, साँस दुर्गन्धित ये लक्षण उत्पन्न होते हैं। नासा से रक्तस्राव, स्निग्ध तथा गले की लसीकाग्रन्थियों की वृद्धि तथा प्रतिदयाय ये लक्षण होते हैं। रोज ज्वर उतरता है। पर ज्वर उतरने पर भी शरीर की पीड़ा तथा कमजोरी धीरे २ कुछ दिन में दूर होती है। ज्वर अधिक से अधिक २ दिन हो सकता है इससे अधिक ज्वर चलने पर किसी उपद्रव का अनुमान करना चाहिये।

२—फुफ्फुस गत प्रकार—आरम्भ में ज्वर, शरीर में पीड़ा, नासास्राव, दुर्बलता, नासावरोध, दवातकुण्ड ये लक्षण सामान्यतया रहते हैं। ३-४ दिन पश्चात् फुफ्फुस के विकार अधिक प्रबल हो जाते तथा अर्धविक्षर्णा ज्वर, प्रलाप, कास तथा रक्तशोषण होता है। न्यूमोनिया (दबसना ज्वर) के समान लक्षण होते हैं। शूल अत्यन्त कम होता है अथवा कुछ भी नहीं निकलता। जब शूल निकलता है उस का रङ्ग गुलाबी तथा किञ्चित् आगयुक्त होता है। तथा श्लेष्मा सहज ही में खाँसते समय निकल जाता है, कभी २ श्लेष्मा बिपकने वाला, रक्त वर्ण, भूरा अथवा केशर के रङ्ग का होता है इस के साथ ही साथ मुख पर अत्यधिक नीलिमा रहती है। नीलिमा रोग की क्लृप्ताभ्यता सूचित करती है। इस नीलिमा का कारण, प्राग वायु की कमी है। वायुकोशों के स्राव से भर जाने के कारण पर्याप्त वायु फुफ्फुस में नहीं पहुँच पाती। इस नीलिमा से १२ से २४ घण्टे बाद प्रायः मृत्यु होती है। किसी भी प्रकार की चिकित्सा करने से रोगी २ से ६ दिन में कभी कभी १ ही दिन में मानवशीला संवरण करता है। कभी कभी हृदय की गति रुकने के कारण प्रथम दिन में भी मृत्यु हो जाती है।

( ३ ) आन्त्रिक प्रकार—इसमें ज्वर कम—जी मिचलाना, वमन, अशिमाम्ब, आमाशय के ऊपरी भाग तथा नाभि के पास दार्ढ्यनादमत्ता तथा पीड़ा और कभी २ वेदना भी रहती है। कामला तथा प्रवाहिका भी उत्पन्न हो जाती है। गरज के समय यह प्रकार नहीं पाया जाता है। जब रोग किसी स्थान पर सीमित रहता है। उस समय यह प्रकार अधिक पाया जाता है।

( ४ ) वातिक प्रकार—तीव्र ज्वर, शिरःशूल, शरीर में वेदना, प्रलाप, निद्रानाश, नाड़ी शूल, मूर्च्छा आदि वातिक ( नाडीसंस्थान गत ) लक्षण अधिक होते हैं।

उपद्रव-तथा इससे होने वाले रोग—

इस रोग में होने वाले ज्वर, सर्वाङ्ग में पीड़ा, शिरःशूल तथा प्रतिश्याय के अतिरिक्त अन्य प्रलाप आदि सारे लक्षण ज्वर के उपद्रव हैं ।

श्वास संस्थान से सम्बन्धित निम्न उपद्रव होते हैं—

न्यूमोनिया, ब्राङ्कोन्यूमोनिया, फुफ्फुसावरण शोथ, श्वासप्रणाली विस्तार, श्वास, राजयक्ष्मा, ।

हृदय तथा रक्तवह संस्थान के उपद्रव—हृदय की दुर्बलता; हृदय की पेशी में शोथ, हृदय का विस्फार, धड़कन, हृदय की गति में शीघ्रता होना, अथवा—हृदय की गति मन्द होना, हृच्छूल, हृदय के सामने के भाग में दैर्घ्य, श्वास लेने में कठिनता तथा चकर आना, शिराओं में रक्त कभी २ जमता है ।

मस्तिष्क संस्थान के निम्न उपद्रव उत्पन्न होते हैं—मस्तिष्कावरण शोथ, एकाङ्गवात, पक्षाघात, मस्तिष्क-विद्रधि, ऊरुस्तम्भ, शिरःशूल, आत्महत्या करने की इच्छा, उन्माद, बुद्धि, भ्रम, ये उपद्रव उत्पन्न होते हैं । इनके अतिरिक्त, वृषणशोथ, पेशीशोथ, आंत्रपरिशिष्टशोथ ( पेपेन्डिसाइटिस् ), मध्यकर्णशोथ, कर्णमूलशोथ भी उपद्रव के रूप में प्रकट होते हैं ।

रोग की अवधि तथा साध्यासाध्यता—उपद्रव न उत्पन्न हो तो रोग प्रायः सातवें दिन उत्तर जाता है । रोग स्वयं घातक नहीं किन्तु न्यूमोनिया, मस्तिष्कावरण शोथ, हृदयदोर्बल्य इन उपद्रवों से मृश्य होती है । प्रलाप, निद्रानाश तथा मूर्च्छा, नीलिमा आदि लक्षणों को देख कर तथा यदि रोगी दुर्बल और मद्यपान करता हो तो रोग असाध्य समझना चाहिये ।

सापेक्षनिदान—न्यूमोनिया, ब्राङ्कोन्यूमोनिया, आन्त्रपरिशिष्ट शोथ, मस्तिष्कावरण शोथ, प्रसूति-ज्वर तथा विषम ज्वर इन रोगों से इसे पृथक् करना चाहिये ।

चिकित्सा—शुद्ध वायु तथा प्रकाशयुक्त कमरे में आराम करना, शीत से बचना, मलाबरोधके लिये शुद्ध विरेचन हरीतकी चूर्ण अथवा कैलोमल, मैगसल्फ ( mag Sulph ) देना चाहिये ।

प्रधान चिकित्सा—

( १ ) श्वासकासचिन्तामणि एक रत्ती, कस्तूरी एक सरसो के बराबर मधु से प्रातःकाल चाटना ।

( २ ) महालक्ष्मी विलास

शृङ्गाराभ्र

नरसार

३ रत्ती

३ रत्ती

३ रत्ती

१ मात्रा

शाम को मधु से चाटना ।

पाश्चात्य-मतानुसार चिकित्सा—इस रोग की कोई विशेष औषधि नहीं है । लक्षणों के उत्पन्न होने पर उनके अनुसार चिकित्सा की जाती है । डोवर पाउडर ( Dover's powder ) ५-१० ग्रेन पोटास साइट्रेट ( Potas citrate ) १५ से २० ग्रेन, लाइफर एमोनिक पेसिडेटिस (Lipuer Amonia Acitates ) १-२ ग्राम, स्पिरिट इथेरिस नाइट्रोसाई, ( Spt Etheris Nitrosi ) इनके साथ सोडा सैलिसिलास १० ग्रेन मिलाकर उपयोग करना चाहिये । इसन स्थान के विकार के लिये टिचर वेंजाइन को ४ ग्राम यूकैलिप्लस आयल १ ग्राम १ पाइन्ट उबलते हुये पानी में मिलाकर रोगी को सुंघाना चाहिये । बच्च पर सरसों पीसकर लेप करना चाहिये । ऐन्टी फ्लौजिस्टीन को बच्च पर रखना चाहिये । पीने के लिये निम्न मिश्रण देना चाहिये—

सीरप क्लोरल

एमोनियम ब्रोमाइड

आधा ग्राम

२० ग्रेन

येक्ट्रैक्ट ग्लोसिराइआलिफिड,  
पानी

२० बूँद  
१ आंस

इस मिश्रण को प्रत्येक ४-४ घंटे पर देना चाहिये। निद्रानाश के लिये निद्राकर ल्यूनिनाल १ ग्रैन से १ ग्रैन अथवा बेरोनाल ५-१० ग्रैन या, पोदास ग्रोनाल १५-२० ग्रैन की मात्रा में देना चाहिये। न्यूनीनिया के लिये न्यूनीनिया ( वर्ज्डन मंत्रिपात या श्वसनक स्वर ) की निम्निका करें। नस्तिष्कावरपदार्थ सतत होने पर कटिवेश करने इन्फ्लुएन्जा-विरोधी लसीका सुगुन्ना में प्रविष्ट करना चाहिये। स्ट्रेप्टोकोकस हीमोलिटिकस के कारण रोग की तीव्रता बढ़ती है। अतः एन स्ट्रेप्टोकोकस विरोधी लसीका उपयोग प्रारम्भ से ही करना चाहिये।

रोगनिवृत्ति होने पर नहीं तो एक पथ्य से रहना तथा कारण करना चाहिये। लौह, कृत्रिम, सक्तिया आदि वस्तु ओषधियों का उपयोग करना चाहिये। शीत से बचना चाहिये।

इति वायुरौमिकस्वरविवरणम् ।

### अथ दण्डकस्वरवर्णनम्—

पर्याय—डूडी शेड स्लार ( Break bone fever. )—Dengue fever ( डेंग्यूफीवर ) ।

कारण—इसके कारणभूत जीवाणु का जन्मस्थ नहीं हो सक्ता है। भारत में मद्रास, बम्बई, बङ्गाल, कलकत्ता तथा ब्रह्मदेश इन स्थानों में यह अधिक पाया जाता है। इतद मनु में विशेषतया दिखाई पड़ता है। सरे साल भी होता रहता है।

प्रसार—स्टेगोमीया फैसियाटा ( Stego myia fasciata ) नामक मच्छर के दंश करने से इनका संक्रमण होता है। इस रोग से कुछ प्राणी को जब उक्त मच्छर दंश करता है तब कुछ जीवाणु उसके आमाश्व में प्रविष्ट हो जाते हैं। इसके बाद मच्छर के शरीर में १२ दिन के भीतर कुछ परिवर्तन होते हैं, जिसके बाद वह मच्छर आजीवन रोग का संक्रमण दूसरे मनुष्यों में दंश के द्वारा कर सकता है।

सम्प्राप्ति—शरीर में जीवाणु का प्रवेश होने पर ज्वर-सन्धि के स्वर रहने वाली ग्रन्थियां फूलनी हैं। फीहा कभी २ स्पर्शसम्ब होती हैं। रक्त में रोग के प्रारम्भ के तीन दिनों में विष रहता है। इनेनकन बट कर ३ से ४ हजार तक रह जाते हैं। बहुकेन्द्रीय कण बहुत कम तथा एक केन्द्रीय कण अधिक बढ़ते हैं। स्वर रक्त रक्त पर ह्योसिनोफिल की संख्या बढ़ जाती है।

लक्षण—स्वर—अकल्पात् प्रारम्भ होता है कुछ घण्टों में १०४ अंश तक बढ़ जाता है। स्वर तीव्रते दिन कुछ कम होता है। पान्चमे दिन फिर बढ़ता है। इसके बाद सातवें दिन उतर जाता है।

पीडा—दिर, नेत्र, कर्ण तथा हाथ-पैरों में तीव्र पीडा होती है। देला प्रतीत होता है मानो इतिहास टूटी जा रही हो। इसी पीडा के कारण डूडीशेड स्लार इस का नाम करण किया गया है। शरीर ऊबड़बुता है।

विस्फोट—शरीर पर विस्फोट प्रायः निम्नने हैं। पहले या दूसरे दिन में विस्फोट सुख, गले तथा वक्ष पर दिखाई पड़ते हैं। इसके कारण ये स्थान लाल दिखाई पड़ते हैं। पक्षाघात दिन बाद विस्फोट भिन्न होते हैं। अथवा पान्चमे दिन दूसरी बार स्वर के बढ़ने के साथ ही साथ विस्फोट निम्नने हैं। ये ४८, सातवां तथा दशहरे पर अधिक दिखाई देते हैं। उनके सुन्नने पर चर्म सूखी की भांति निकलता है। कभी कभी ये विस्फोट नहीं भी दिखाई देते हैं।

नाड़ी—प्रारम्भ में नाड़ी की गति स्वर के अनुसार बढ़ती है पर उत्तरोत्तर मन्द होती जाती है। यहां तक कि १०२ अंश स्वर होने पर भी नाड़ी की गति स्वाभाविक रहती है। इसके अनितिक,

दुर्बलता, निद्रानाश, तीव्र ज्वर, प्रलाप, जी मिचलाना, वमन, बुभानाश, जीभ मैली, विबन्ध ये लक्षण होते हैं ।

**उपद्रव**—बहुत कम उत्पन्न होते हैं । निम्न लिखित उपद्रव हो सकते हैं । रक्त-प्रवाह, अल्ब्यूमिन मेह, प्रवाहिका, वृषण शोथ, कर्णमूलिक शोथ, तीव्र ज्वर, नेत्राभिन्ध ।

**साध्यासाध्यता**—यह सुसाध्य रोग है । बाल, वृद्ध तथा दुर्बलों में कभी २ मारक होता है । बालकों में नासा से रक्तस्राव, प्रलाप आदि लक्षण अधिक होना तथा तीव्र ज्वर इनसे मृत्यु होती है ।

**चिकित्सा**—आराम, हल्का, लघु भोजन, स्वच्छता, द्रवप्राय आहार, वमन अथवा उरुहेश में वर्षा चूसना, निद्रानाशके लिये ब्रोमाइड ( पोटशियम ब्रोमाइड १५-३० ग्रेन ) अथवा ल्यूमिनाल  $\frac{3}{4}$  से १ ग्रेन सोते समय देना चाहिये । वेदना के लिये मदार का पत्ता गरम करके बांधना अथवा वेलाडोना का प्लास्टर लगाना अथवा ५० बी० सी० लिमिमेन्ट का लेप करना चाहिये । तथा एस्पिरिन कैफीन वा फेनासिडीन वा अफीम का सत्त्व ( मार्फिना ) का उपयोग करना चाहिये । इस रोग में बास्तब में कम से कम छेड़ छाड़ करनी चाहिये । यदि लक्षण अधिक तीव्र हों तभी ऊपर कही चिकित्सा पद्धति का अवलम्बन करना चाहिये । ज्वरमोक्ष के समय एस्पिरिन नहीं देना चाहिये ।

रोग से निमुक्त होने पर लोह, कुचला तथा संखिथा के शक्तिप्रद योग, पुष्टिकारक, बलवर्द्धक आहार करना चाहिये । नारायण तैल का शरीर में अर्पण करना चाहिये । स्थानपरिवर्तन भी इसमें विशेष लाभप्रद है ।

इति दण्डकज्वरवर्णनम् ।

### अथ गर्दनतोड़बुखारवर्णनम्—

**पर्याय**—गर्दनतोड़ बुखार, मस्तिष्क सुपुष्पाज्वर, सेरिब्रोस्पाइनल फीवर ( Cerebro spinal fever ), सेरिब्रोस्पाइनल मेनिंजाइटिस ( Cerebro spinal Meningitis )

**व्याख्या**—इस ज्वर की उत्पत्ति मेनिंगोकोकस ( Meningo Coccus ) नाम के जीवाणु के प्रवेश करने से होती है । इसमें मस्तिष्क और सुपुष्पा के आवरण में शोथ तथा शरीर की पेशियों का अकड़ जाना तथा उसमें पीडा ये लक्षण उत्पन्न होते हैं ।

**कारण**—मेनिंगोकोकस नाम का एक सेम के बीज के आकार का ( वा-बूक के आकार का ) जीवाणु इसका कारण है ।

**सहायक कारण**—भारतवर्ष में यह रोग वसन्त तथा ग्रीष्म ऋतु में होता है । १५-३० वर्ष की आयु तक यह रोग अधिक होता है । योरोप में शीत काल में अधिक होता है, नासिका के रोग, शीत, प्रतिश्याय तथा गले के रोग इसकी उत्पत्ति में सहायता देते हैं । घनी बस्ती, बड़े बड़े शहरों में तथा बियों की अपेक्षा पुरुषों में रोग अधिक देखा जाता है । शक्ति से अधिक श्रम, मन पर आघात पहुँच ना, तथा दुर्बलता ये इसके प्रधान सहायक कारण हैं ।

**संक्रमण**—इसका एक मनुष्य से दूसरे पर संक्रमण रोगी के खांसते, छींकने समय थूक के साथ निकले तथा नासामार्ग से निकले हुये जीवाणुओं के द्वारा होता है । ये जीवाणु वायु में मिलकर स्वस्थ मनुष्य में प्रविष्ट होते हैं । स्त्राव से दूषित वस्त्र आदि से इसका कम संक्रमण होता है ।

**संप्राप्ति**—नायु मिले हुये जीवाणु नासा पश्चिम भाग में पहुँचते हैं । वहाँ से मस्तिष्क में पहुँच कर उसके आवरण में शोथ उत्पन्न करते हैं । मस्तिष्क तथा सुपुष्पा में तथा इनके आवरण में भी शोथ उत्पन्न होता है । मस्तिष्क के भीतर पूष ( Pus ) उत्पन्न होता है । सिर पूयशीर्ष Pyo Cephalus पायो कैफेलस तथा जलशीर्ष ( Hydro Cephalus हाइड्रो कैफेलस ) की भांति हो जाता है । मस्तिष्क की दरारों में लसीका एकत्रित होती है । मस्तिष्क के कोटर ( Ventricles ) विस्फारित

होते हैं। उनमें लसीका और पूय एकत्र हो जाती हैं। मस्तिष्क में स्थान रथान पर रक्तस्राव भी होता है। फुफुस, यकृत और वृक्क में रक्त की अधिकता होती है। मस्तिष्कगत स्राव की परीक्षा करने पर उसमें भी श्वेतकण मिलते हैं, उनमें बहुकेन्द्रीय श्वेतकण अधिक रहते हैं। रक्तकण तथा रोग के जीवाणु मेनिंगोकोकस मिलते हैं।

**रक्तपरीक्षा**—बहुकेन्द्रीय श्वेतकण इसमें अधिक मिलते हैं। इनकी संख्या १५००० से ३०००० तक हो सकती है। रक्त को काच की पट्टी (स्लाइट) पर लेकर परीक्षा करने से मेनिंगोकोकस मिलते हैं।

**लक्षण**—जीवाणु प्रविष्ट होने के ५ से ७ दिन में रोग के लक्षण उत्पन्न होते हैं। शीत, शिरःशूल, वमन के साथ ज्वर चढ़ता है। बालकों में शीत नहीं लगती उनको आन्त्रेय होते हैं। ज्वर १०३ से १०४ अंश तक रहता है। लक्षण प्रारम्भ होने से ९ दिन तक यह दशा रहती है। इसके बाद वमन बोर से होने लगता है। ओबा, बच्चा तथा कमर की पीछे की पेशियाँ कड़ी होती हैं तथा उनमें वेदना होती है। पेशियों के तनाव के कारण शरीर कभी धनुष की भाँति पीछे को झुक जाता है। सिर पीछे की ओर झुकता है। ऊपर की पेशियाँ भी कड़ी होती हैं। शिरःशूल तीव्रतम होता है। रोगी अचैतन्यावस्था में रहता है। पर जगाने से जागता है। ज्वर निरन्तर बना रहता है। दृष्टि में भी विकृति होती है। प्रकाश की ओर नेत्र नहीं खुलते, वस्तुयें दो दो दिखाई देती हैं। कमीनिका (प्यूपल) ठीक गोल होकर विषम दिखाई पड़ती है। अर्द्धित की दशा उत्पन्न हो सकती है। नाड़ी की गति कभी शीघ्र तथा कभी मन्द हो जाती है। कभी २ ज्वर प्रारम्भ से ही १०४ से १०६ तक होता है। प्रताप आदि लक्षण होते हैं। रक्त में जीवाणु रोग प्रारम्भ होने के बाद ही से मिलने लगते हैं रोगी तीसरे दिन से मूर्च्छित अवस्था में रहता है। कभी कभी नाड़ी की गति ज्वर के अनुसार न बढ़कर अत्यन्त मन्द हो जाती है। रोगी १२ घण्टे के बाद मूर्च्छित होता है। इन दशाओं में मृत्यु ही होती है।

**वस्तुन्य—मस्तिष्कनूल से सुपुष्पा प्रारम्भ होती है** वह कटि तक जाती है। यह मीठा से कटि तक के कशेरुओं के बीच में रहने वाली नलिका में पड़ी रहती है। इसके ऊपर आवरण होते हैं। इसी प्रकार मस्तिष्क में भी आवरण होता है। इस आवरण के बीचमें जल की भाँति स्वच्छ लसीका रहती है। सव्य दशामें वह लसीका पूययुक्त तथा उसका वर्ण मटमैला हो जाता है। तरल की राशि भी बढ़ जाती है।

**सापेक्षिक रोग—निदान**—इसको मन्थरकज्वर, मौक्तिकज्वर (मोतीमर), श्वसन—(कंकटक-सन्निपात) ज्वर, वातप्रलैम्भिक ज्वर (इन्फ्लुयेन्ज़ा) तथा मस्तिष्क और विषमज्वर के मस्तिष्क गत प्रकार से पृथक् करना चाहिये। मस्तिष्कावरण प्रकोप (Moningism मेनिंगिज़म) से भी पृथक् करना आवश्यक है।

**रोग की अवधि**—४ दिन से कुछ मास तक है। अधिकतर ६ दिन में ही रोगी फालकवलित होते हैं।

**साध्यासाध्यता**—रोग कष्टसाध्य है। २ साल तक के बच्चे अधिक मरते हैं। जब इसको महामारी फैलती है तो भी इससे लोग अधिक मरते हैं। यदि चिकित्सा देर में प्रारम्भ की जाय तो भी रोग असाध्य होता है। चिकित्सा न करने पर ८० प्रतिशत रोगी मरते हैं। मस्तिष्क सुपुष्पाजल यदि अधिक गाढ़ा तथा उसकी मात्रा अत्यधिक हो तथा रोग के लक्षण यदि प्रारम्भ से ही तीव्र हो तो रोग अवश्य घातक होता है।

**चिकित्सा**—सामान्य चिकित्सा, आराम, कोष्ठशुद्धि मृदु विरेचन तथा वस्ति द्वारा करनी चाहिये। दूध, संतरे का लस्सी, अल्प्यूमिन वाटर आदि का पथ्य। मूत्र न निकले तो शलाका द्वारा मूत्र निकासे, मुख को साफ रखना आवश्यक है।

(१) विशेष चिकित्सा—सुपुष्पा वेध तथा प्रचालन चौथे तथा पाँचवें कटिकशेरक के बीच में इस कार्य के लिये बनी हुई विशेष प्रकार की सूचिका प्रविष्टकर लसीका को निकाल देना चाहिये।



चाहिये । इसके बाद जितनी लसीका निकली है उतना ही लवण विलयन १०० डिग्री तक उष्ण करके प्रविष्ट करते हैं फिर उसे निकाल कर नया लवण-जल प्रविष्ट करते हैं ।

( २ ) मेनिंगोकोकस विरोधी लसीका ( पेन्टी मेनिंगो कोकस सीरम ) शिरा द्वारा देवे । प्रथम दिन, ३० से ४० सी० सी० प्रतिवार प्रथम-दिन २ या ३ बार इसके बाद २४ घंटे बाद सीरम देवें, सीरम तब तक देना चाहिये जब तक कि लसीका में कुछ भी अपारदर्शकता तथा जीवाणु मिलते रहें ।

सामान्य सीरम से लाभ न होने पर वैक्सीन से चिकित्सा करनी चाहिये । इसके लिये ५ से ५० दश लक्ष जीवाणु सप्ताह में दो बार प्रविष्ट करना चाहिये । प्रत्येक बार पहले से दूनी मात्रा प्रविष्ट करनी चाहिये । ६०० दश लक्ष तक लसीका पहुँच जाये तब मात्रा न बढ़ावें ।

( ३ ) लाक्षणिक चिकित्सा—प्रलाप तथा निद्रानाश के लिये पोटेसियम ब्रोमाइड १५-३० ग्रन अथवा ल्यूमिनाल आथी से १ ग्रेन देवें । वेदना के लिये एस्पिरिन कैफीन, हृदय-दीर्घल्य के लिये  $\frac{1}{100}$  ग्रेन डिजिटलिन की सूई देना चाहिये । स्ट्रक्नोन इस रोग में न देना चाहिये ।

( ४ ) ५ से १० प्र० श० मरक्युरोक्रोम शिरा द्वारा देने से लाभ होता है ।

इति गर्दनतोड़बुखारवर्णनम् ।

### अथ कर्णमूलिकज्वरवर्णनम् ( मम्प्स् फीवर Mumps fever )—

पर्याय—याषाण गर्दभ, हप्पू, मम्प्स्, गालोबीबी,

व्याख्या—इसमें लाला ग्रन्थियों विशेष करके कर्ण मूल के पास स्थित लालाग्रन्थि में शोथ होता है।

कारण—रुग्ण के लाला में विपरहता है जो खांसने, छीकने से वायु में मिलता तथा पास के ( अधिक सम्पर्क में रहने वाले ) व्यक्तियों में इसका उपसर्ग होता है ।

संप्राप्ति—वायु में मिला हुआ विप मनुष्य के मुख में प्रविष्ट होता तथा लालाग्रन्थि में शोथ उत्पन्न होता है । कर्णमूल ग्रन्थि में विशेषतया शोथ होता है । अतएव उसे कर्णमूलिक नाम दिया जाता है । यह रोग शिशु तथा बच्चों में कम तथा युवावस्था में पक्व पुरुषों में अधिक होता है ।

पूर्वरूप—नीचे के जबड़े में पीड़ा, मुँह खोलने में कष्ट, शिरःशूल, कर्ण में वेदना होती है । प्रथम शोथ बायें तरफ के कर्णमूल ग्रन्थि में प्रारम्भ होती है । फिर दाईं ओर भी फैलती है । ज्वर १०२ से १०४ तक हो सकता है । दीर्घल्य अधिक रहता है । ३ सप्ताह में रोग उतर जाता है ।

उपद्रव—वृषण शोथ युवावस्था में प्रवेश करने वालों अथवा नवयुवकों में होता है । ७ वें या ८ वें दिन दिखाई पड़ता है । कभी २-३ सप्ताह बाद शोथ होता है । कभी २ कर्णमूलिक ग्रन्थि भी नहीं सजती केवल वृषणशोथ ही कर्णमूलदर्शक लक्षण होता है ।

स्त्रियों में बीजग्रन्थिशोथ ( Ovaritis ओवराइटिस ) होती है । वहाँ पर पीड़ा तथा स्पर्शनाक्षमता भी उत्पन्न होती है । भगद्वार तथा स्तनों में भी शोथ होता है । अग्न्याशय ( क्लोम ) शोथ, कास, न्यूमोनिया, हृदयावरणशोथ, प्रलाप, तीव्र शिरःशूल, वमन, प्रवाहिका तथा रक्तातीसार भी उत्पन्न होता है ।

साध्यासाध्यता—सुसाध्य तथा मर्यादित रोग है । ३ सप्ताह में बिना चिकित्सा के ठीक होता है । प्रारम्भ से विश्राम करने से वृषणशोथ तथा अन्य उपद्रव नहीं होता, घृक्क, स्वरयन्त्र, मस्तिष्कावरण आदि उपद्रव उत्पन्न होने से शृत्सु भी हो सकती है ।

चिकित्सा—विश्राम करना, मुख को शुद्ध रखना, पोटाश क्लोरेट अथवा उदुम्बरसार विलयन से कुल्ला करना चाहिये । काम-क्रोधादि से विशेषतया काम से वचना चाहिये । शोथ पर सेक करके मदार अथवा-पुर्ब का पत्ता, कड़वे तेल से आलिस कर के, उष्ण करके, बाँधना चाहिये । अथवा ग्लीसिरीन गेलाडोना अथवा इक्थ्योल का लेप करके रुई रख कर पट्टी बाँध देना चाहिये ।

विरचन तथा हरीतकी चूर्ण ६ माशे से कोष्ठशुद्धि करनी चाहिये। खाने के निवे नरल पीठिक कटुपत्र वा सप्य पदार्थ देना चाहिये।

वेदना अधिक होने पर—गुस्तिपरीन देना चाहिये। वृषणशोथ के निवे स्नेहा, लई से टक कर लंगोट लगाना चाहिये। प्रलाप के निदानाश के लिये निद्राकर उपचार करना चाहिये। रोगमुक्त होने पर भी कुछ काल तक मैथुन, स्पर्शविन तथा बोटे की सवारी न करना चाहिये।

इति कर्णमूलिकज्वरवर्णनम्।

### अथ माल्टोज्वरवर्णनम्—

नाम का कारण—यह रोग प्रथम मध्य सागर के माल्टा नामक द्वीप में परिमित था अतः एव इसे माल्टा ज्वर कहते हैं।

कारण—वैसिलस मैलेरिडिस नाम का जीवाणु इस रोग को उत्पन्न करता है। यह अत्यन्त छोटा तथा सूक्ष्माकार जीवाणु है।

स्थान—मध्य सागर के एट्रती प्रदेश, जिनमें भी माल्टाद्वीप, स्पेन, पोर्तुगाल, दक्षिण अफ्रीका, उत्तर तथा दक्षिण अमेरिका, चीन तथा भारत में यह रोग होता है। भारत में काम्बाम नदी पाराना नदी होता है। पंजाब में विशेषतया पाया जाता है।

संक्रमण—इसके जीवाणु बकरी के शरीर में होते हैं। बकरी के दूध तथा दूध में दाने अन्य पदार्थों द्वारा ( साखी, मट्ठा, दही ) आदि में इतना मशमल मशमल में होता है। बकरी के दूध तथा दूध में भी जीवाणु होते हैं। इन स्थानों के प्रत्यक्ष उपयोग अथवा मक्खनी तथा घृत में ( जीवाणु में शुद्ध दूध वा मक्खनी के ) राखे पत्र पदार्थों के स्पर्श में आने से प्रायः से प्रायः पत्र में इसके जीवाणु का प्रवेश हो जाता है। इसका उपयोग करने से मनुष्य इस ज्वर में आक्रमित होता है। वैसिलस मैलेरिडिस की दो और उपजातियाँ हैं। वैसिलस एक्वाटिस तथा वैसिलस पैरामेलेरिडिस। माल्टा में अधिकतर वैसिलस एक्वाटिस में पीठित होते हैं। मन्दर भी इस रोग का मरदन बकरी से मनुष्य पर करता है।

सहायक कारण—गर्भी में रोग होता है। जन्म हुआ में बच्चा में अधिक होता है।

सम्प्राप्ति—जीवाणु जन्म अथवा स्त्रिया में प्रविष्ट होने पर बच्चा से रक्त में फैले जाने हैं। गर्व स्त्रीका अधिक बढ़ती है। यकृत तथा वृक्क में रक्त की अधिकता होगी है।

लक्षण—ज्वर प्रारम्भ के २-३ मत्ताह में मूलतः अधिक घटावदी के साथ लक्ष विगरी तक बना रहता है। इसके बाद ८ दिन तक कुछ कम रहता है या उतर जाता है। उसके पश्चात् पुनः ज्वर बढ़ता है। इस प्रकार ज्वर के कई आवेग आने हैं। ज्वर के समय काफी पसीना आता है। स्त्रिया पर मक्खी सूक्ष्म रात्रिकार्य उत्पन्न होती रहती हैं। आलस्य, दोर्बल्य, गृध्रमी, माटोशूल, कब्ज आदि हैं दुर्गन्ध, पेट में पीडा तथा आध्मान, स्त्रीहावृद्धि, यकृत तथा वृक्क में भी रक्त की अधिकता होती है। मन्त्रियों में पीडा होती है। रक्त में लालकण तथा श्वेतकण कम होने हैं। निद्रानाश, मूत्र, अल्पमूत्र, पेशियों की कार्यशक्ति का नाश होता है।

इसके ४ प्रकार हैं—

१ मृदु—इसके लक्षण अत्यन्त साधारण होते हैं। १५ दिन तक अनियमित ज्वर रह कर दूर होता है। ज्वर मन्द होता है।

२ सामान्य प्रकार—उपर्युक्त सब लक्षण इसी प्रकार के होते हैं।

( ३ ) दारुण प्रकार—इसमें ज्वर पक्षाघात आता है। वमन तथा विरेचन, तीव्र ज्वर, प्रलाप-सर्वाङ्ग में पीडा ये लक्षण होते हैं।

( ४ ) विषम प्रकार—इसमें तापक्रम प्रातः काल में स्वाभाविक होता है । मध्याह्न में शीत के साथ १०५ या उससे अधिक ज्वर चढ़ता है । सन्ध्या में पसीना आकर ज्वर उत्तर जाता है ।

( ५ ) सन्तत प्रकार—इसमें ज्वर प्रारम्भ से रोग अच्छा होने तक निरन्तर बना रहता है ।

रोग की अवधि—साधारणतः ३ से ४ माह तक है । कम से कम तीन सप्ताह तथा अधिक से अधिक २ साल तक रोग रह सकता है ।

उपद्रव—मास, माइग्रेन्यूनिया, नाड़ीशूल, कर्णमूलिकशोथ, वृषणशोथ, हृदयशोथ, नाड़ी मन्द या कम होना, गर्भवती का गर्भपात, अकाल प्रसव, स्तनशोथ, बालकों में मस्तिष्क तथा मस्तिष्कावरण शोथ अधिक होता है । इसे आन्त्रिक ज्वर, विषमज्वर, राजयक्ष्मा, काला आज़ार, अमीबाजन्य यक्ष्म विद्रधि तथा शरीर में किसी स्थान पर पूय बनना इन स्थितियों से रोग को पुनर्क करना चाहिये ।

साध्यासाध्यता—रोग घातक नहीं, सामान्यतया २-३ आदमी सैकड़े पीछे मरते हैं ।

सामान्य चिकित्सा—ज्वर की साधारण चिकित्सा, दूध, अष्टा तथा तरल पदार्थ का पथ्य, नींद न आवे तो ब्रोमाइड देना चाहिये ।

प्रधान चिकित्सा—एम्कीफ्लेविन  $\frac{1}{8}$  ग्राम २० सी० सी० जल में घोल कर देना चाहिये । एम्कीफ्लेविन की मात्रा शून्यः शून्यः  $\frac{1}{8}$  से  $\frac{1}{4}$  ग्राम तक बढ़ाना चाहिये । इस जीवाणु से प्रस्तुत किया गया वैक्सीन २०० दश लक्ष से ५०० दश लक्ष तक देना चाहिये । क्रौवादिनकी सुई १ से ५ सी० सी० तक देना चाहिये । प्रथम दिन  $1\frac{1}{2}$  सी० सी० से प्रारम्भ करना चाहिये । फिर दूसरे दिन ३ सी० सी० इसके बाद एक दिन के अन्तर से ५-५ सी० सी० की सुट्या ( Injection इन्जेक्शन ) १७ वें दिन तक देना चाहिये । यहाँ तक कि-सिरा द्वारा सुई देना चाहिये । इसके बाद पेशी में सुई देना चाहिये । कुछ लोग इस जीवाणु से प्रस्तुत की गयी लसीका को भी प्रयुक्त करते हैं ।

इति माल्टाज्वरवर्णनम्

### अथ पीतज्वरवर्णनम् ( Yellow Fever )—

कारण—स्टेगोमाया फैशियेटा नाम के मच्छर के वंश से यह ज्वर उत्पन्न होता है । इसके कारणभूत जीवाणु को अभी प्रत्यक्ष नहीं किया जा सका है । मध्य अमेरिका, दक्षिण अमेरिका का पूर्वी प्रदेश, मैक्सिको, अफ्रिका का पश्चिमी भाग इन स्थानों में रोग अधिक पाया जाता है । पूर्व के देशों तथा भारत में यह रोग नहीं होता है ।

लक्षण—अत्यन्त घातक दारुण रोग है । शिरः शूल, शीत, आलस्य, अरुचि के साथ तीव्र ज्वर ( १०४ ) चढ़ता है । चौथे दिन ज्वर कुछ कम होता है । इसके बाद पुनः छठवें दिन तीव्रता से चढ़ता है । ज्वर के तीसरे दिन से सारा शरीर पीला हो जाता है । कामला के लक्षण उत्पन्न होते हैं । मूत्र मात्रा में कम, अल्ब्यूमिनयुक्त होता है । मुख, नासिका और मण्डों से रक्तस्राव होता है । वमन प्रारम्भ होता है । वह कृष्ण वर्ण का होता है । वमन में रक्त मिला रहता है । ६ से ७ दिन में मूत्राघात, हृदयावसाद अथवा तीव्र ज्वर के कारण रोगी जीवन से छुटकारा पा जाता है । यह रोग कुच्छसाध्य है । इससे मुक्त होने पर जीवन भर दुबारा इसका आक्रमण नहीं हो सकता ।

इति पीतज्वरवर्णनम् ।

## मथ इलीपदन्वरवर्णनम्—

पर्याय—इलीपद, फीनपाव, फायलेरिया, फायलेरियोसिस ( Filariasis ) ।

कारण—इलीपदकृमि—( फायलेरिया वेंकोफ्टी ) के कारण उत्पन्न होने वाला एक रोग है ।

यह कृमि २½ से ३ इंच के लगभग होते हैं । इनका भ्रवहन बरेलू क्यूरेन्स नाम के मच्छर द्वारा होता है । रोगी के शरीर में इन सूक्ष्म कृमियों के शरीर से असंख्य सूक्ष्म किमि बन कर रक्त में घूमते हैं । इन की लम्बाई १/१० इंच तथा चौड़ाई एक रक्त कण के बराबर होती है । ये किमि रात को रक्त में प्रवेश करते पाये जाते हैं । दिन में प्लोहा आदि गन्धोर जन्तों में चूने जाते हैं । रात के समय जब मच्छर रोगाक्रान्त मनुष्य को काटता है तब कुछ सूक्ष्म किमि, मच्छर के शरीर में प्रविष्ट होते हैं । वहाँ पर वे और बढ़ते हैं । और जब यह मच्छर फिर किसी स्वस्थ व्यक्ति को काटता है । तब वे सूक्ष्म किमि भी तबचा में प्रविष्ट हो जाते हैं और वे वहाँ बढ़ते हैं । एसीकरवाहिनियों में इनके उत्तरण अवरोध होता है । और इलीपद रोग उत्पन्न होता है ।

सहायक कारण—उष्ण प्रदेशों तथा कम उष्ण ( Tropical and subtropical ) प्रदेश का रोग है । जहाँ पानी अधिक बरसता या झरूटा रहता है । अथवा पानी की सड़क जमीन में सन्निवृद्ध रहती है । वहाँ पर यह रोग अधिक पाया जाता है । गन्दे मत्तनों में तथा पार्श्वों में अधिक तथा बड़े शहरों में कम होता है । प्रायः २० साल के बाद, और स्त्रियों को अरेबा पुरुषों में होता है । दान, मछुड़े, गला तथा नासिका इनकी जराबी भी रोग को उत्पन्न करने में सहायता करती हैं ।

यह रोग अरब, भारत, दक्षिण अमेरिका, चीन आदि देशों में अधिक रहता है । भारत में मसुन्न प्रदेश, बिहार, बम्बई, सरग, मद्रास, अहमदाबाद इन स्थानों में अधिक होता है ।

सम्प्राप्ति—जब शरीर में सूक्ष्म कृमि को मच्छर अपने दन्तद्वारा प्रविष्ट कर देता है तब किमि पूरा किमि में परिवर्तित होता है । इस किमि में कई सूक्ष्म किमि उत्पन्न होकर रक्त में परिभ्रमण करते हैं । तबचा के रक्त में ये किमि केवल रात में पाये जाते हैं । प्रगत्य किमियों के कारण लक्ष्माग्रबाह में अवरोध होता है फलतः इसके समीपस्थ भाग में शोथ होता है, और उपचर्म भी मोटा होता जाता है । अधिकतर इलीपदकिमि पैर को ही अपने निवास के लिये चुनता है अतः पैर इसका साम फीलपाव दिया गया है । इसके अतिरिक्त हाथ, कान, मुँह, स्तन तथा मगनाला और अंगोष्ठ में भी इसकी विज्ञप्ति उत्पन्न होती है ।

लक्षण—ज्वर के साथ (१) हाथ-पैर वा वृण में शोथ होता है । और उस स्थान के पाम की लसीकाग्रन्थियों में भी शोथ होता है । कुछ काल के अनन्तर ज्वर स्वयं जाता रहता है और शोथ कम या नष्ट हो जाता है । समय समय पर ज्वर के आवेग आते हैं और प्रत्येक आवेग के पश्चात् अंग धी मोटाई कुछ बढ़ जाती है ।

निदान—दीरे के साथ ज्वरके साथ पैर में शोथ तथा लसीकाग्रन्थि का फूटना, ज्वर उतरने पर चलने की कमी इनसे रोग का निदान हो जाता है । रोगी की शिरा से रात में रक्त निकाल कर रसायन-शाला में परीक्षा करने के लिये भेजना चाहिये । इससे रोग के सूक्ष्मकिमि ( मायक्रोफायले रिया ) मिल जाते हैं ।

साध्यासाध्यता—यह रोग वातक नहीं है पर असाध्य है । पार्श्वों के अधिक मोटे होने से चलने फिरने में कठिनाता, उत्पन्न के मोटे होने से मैथुन में असमर्थता होती है । कभी २ वृण का आकार इतना बढ़ जाता है कि आदमी कुछ भी कार्य बिना कठिनाता अनुभव किये नहीं कर पाता है । कई श्रीमानों को अण्डकोषों को चलाते समय दर्शन करने के लिये नौकर नियुक्त करना पड़ता है ।

( १ ) यः सन्वरो बहुसम्पन्नो सृष्टांति—शोथो नृणां पादयतः क्षमेण ।

एच्छलीपदं स्थाप्य करकृषेनैव—शिरनौष्ठनासास्त्रणि के चिदाहुः ॥

चिकित्सा— ( १ ) ज्वर के समय विश्राम करना । मुख-गले आदि को शुद्ध रखना चाहिये ।

( २ ) चूड़ विरेचन हरीतकी चूर्ण या यष्ट्यादि चूर्ण ६ माशे से अथवा मैगसुल्फ २ द्राम १ औंस पानी में मिलाकर देकर विरेचन कराना चाहिये ।

( ३ ) नित्यानन्द रस २ रत्ती की मात्रा में प्रातः सायम् मधु से सेवन करना चाहिये ।

( ४ ) लहसुन का अधिक मात्रा में उपयोग करना चाहिये ।

पाश्चात्य चिकित्सकों ने निम्न सूचिकाभरण ( इन्जेक्शन ) का आविष्कार किया है ।

( अ ) सोडियम ऐन्टीमनी टार्टः २ प्रतिशत विलयन १ सी० सी० से ५ सी०सी० तक सप्ताह में २ बार देना चाहिये ।

( ख ) साल्वर्सन तथा नियोसाल्वर्सन '६' से '९' ग्राम सप्ताह में एकवार ।

( ग ) यूरिया स्टीवेमीन '१'—'३' ग्राम इनका परिशुत जल में विलयन बनाकर प्रयोग करना चाहिये । यदि श्लेष्म के स्थान पर पूष भी उत्पन्न हो तो पूर्ण स्वच्छता का प्रबन्ध करना चाहिये । स्टेप्टो तथा स्टेफिलोकोकस विरोधी लसीका को भी प्रयुक्त करना चाहिये ।

मूत्र में दूध के समान पदार्थ निकले ( Chilo ) तो सोडियस एन्टीमनीटार्ट अथवा स्वामिन का प्रयोग करना चाहिये ।

विद्रधि अथवा अंगो में अधिक स्थूलता होने पर शलकर्म करना चाहिये ।

इति श्लेष्मज्वरवर्णनम् ।

### अथ मूयकर्वशजज्वर ( Rat bite fever ) वर्णनम्—

प्रसार—चूहों के काटने से उत्पन्न होता है ।

कारण—स्पायरिलम माइनस ( *Spirillum minus* ) नामक जीवाणु इसका कारण है ।

लक्षण—दंश के स्थान पर ग्रन्थ बनता है वह कभी-२ भर जाता है कभी नहीं भर पाता, ग्रन्थ के पास की लसीका ग्रन्थि में शोथ होता है । रोहण हो जाने पर भी जब ज्वर चढ़ता है (दंश के ५ दिन से ६ सप्ताह में ज्वर चढ़ता है) तब ग्रन्थ के स्थान पर पुनः पीड़ा होती है और ग्रन्थ बढ़ता है वहाँ पर फुंसिया उत्पन्न होती हैं सड़न होती है । शीत के साथ ज्वर आता है, शिरःशूल, ढ़ड़ास, वमन, पतले दस्त, सन्धियों में पीड़ा ये लक्षण होते हैं । कभी कभी सर्वांग में रक्तवर्ण के विस्फोट निकलते हैं । कभी कभी शरीर पर चकचे ( कोठ ) निकलते हैं । ज्वर ६ दिन रहकर उतर जाता है । ५-६ दिन के अन्तर पर पुनः ज्वर का आक्रमण होता है । ज्वर १०४ डिग्री तक पहुँचता है इस प्रकार के ज्वरयुक्त तथा विज्वरकाल महीनों कभी २ वर्षों जारी रहते हैं । आनेग के साथ साथ दुर्बलता बढ़ती है ।

रोगनिश्चिति—रक्त की परीक्षा में श्योसि(१)ल नाम के श्वेतकण अधिक रहते हैं । पूछने पर चूहे के काटने का इतिहास मिलता है । ग्रन्थग्रन्थि अथवा रक्त में जीवाणु रहते हैं । इनको रसायन-शाला में देखा जासकता है ।

साध्यसाध्यता—घातक न होने पर भी चिरकालीन रोग है । उच्चि उपचार न होने पर महीनों या बरसों तक चलता रहता है । रोगी की क्षीणता बढ़ती जाती है । दीर्घल्प के अत्यधिक होने पर रोगी की मृत्यु भी हो सकती है ।

चिकित्सा—(१) सोडियम एन्टीमनी टार्ट (२) नियोसाल्वर्सन या साल्वर्सन इनमें से किसी का इन्जेक्शन देना चाहिये । सोडियम एन्टीमनी टार्ट के २ प्र० श० के विलयन को १ सी० सी० से ५० सी० सी० सप्ताह में दो बार देना चाहिये ।

( १ ) इनके लिये शरीरविषयक भावप्रकाश प्रथम खण्ड के परिशिष्ट को देखिये ।

६ भा० म० प०

नियोसालवर्सन को ४५ से ७५ ग्राम तक प्रतिवृत्त एक बार शिरा द्वारा देना चाहिये ।

स्थानिक चिकित्सा—जूहे के काटे हुये स्थान को एंकीफ्लेविन के (१००० भाग जल में १ भाग एंकीफ्लेविन मिलाकर बनाये हुये) विलयन से व्रण की शुद्धि करनी चाहिये ।

जूहे के काटते ही यदि दंश के स्थान को अग्नि से जला दिया जाय तो रोग नहीं उत्पन्न होता है ।

इति मूषकदंशज्वरवर्णनम् ।

### अथ मरुमक्षिकाज्वर ( Sand Fly Fever ) वर्णनम्—

कारण—इसका कारण नित्यन्दशील जीवाणु है ।

प्रसार—फ्लैबोटोमस पेपेटासी (Phlebotomus papatasi) नाम्नी मरुमक्षिका द्वारा होता है । पश्चिमोत्तर प्रान्त, पञ्जाब, सिन्ध, युक्तप्रान्त का पश्चिमी भाग, नागपुर इन उष्ण देशों में यह रोग अधिक होता है । कभी कभी इसकी महामारी फैलती है ।

लक्षण—भक्तिका के दंश के २ दिन बाद लक्षण प्रारम्भ होते हैं । इसके लक्षण दण्डक ज्वर से प्रायः मिलते हैं । शीत के साथ ज्वर, शिरःशूल, शरीर में वेदना, सुख, गला तथा नेत्रों की लालिमा, ये लक्षण होते हैं । ज्वर १०४ अंश तक चढ़ता है । अन्न में अरुचि, कभी २ प्रवाहिका, शरीर में चकते उत्पन्न हो जाते हैं । ज्वर तीसरे दिन खतर जाता है ।

इसमें तथा दण्डक ज्वर में भेद यह है कि—इसमें ज्वर तीसरे दिन खतरता है दण्डक में तीसरे दिन खतर कर फिर ज्वर चढ़ता है । मरुमक्षिका ज्वर में रक्त में विष प्रथम दिन ही रहता है । दण्डक ज्वर में प्रारम्भिक तीन दिनों में रक्त में विष मिलते हैं ।

### चिकित्सा—

( १ ) दंश के स्थान पर टिक्कर आयोडीन अथवा खटुम्बरसारका गाढ़ा मलेप करना चाहिये ।

खटुम्बरसार के गाढ़े विलयन को एक पट्टी में रख कर घाव पर रख देना चाहिये ।

( २ ) दण्डक ज्वर की सारी चिकित्सा, जिसे पीछे लिख चुके हैं करना चाहिये ।

इति मरुमक्षिकाज्वरवर्णनम् ।

### अथ परिवर्तितज्वर ( Relapsing fever रिलैप्सिंग फीवर ) वर्णनम्—

कारण—स्पायर्रोनेमा या बोरीलिया ( Spirochaeta or Borrelia ) नामक जीवाणु इसका कारण है ।

सहायक कारण—अस्वास्थ्य—जनक स्थान, घनी वस्तिर्वा तथा दुर्बल और गरीब इन्से अधिक पीड़ित होते हैं ।

प्रसार—किलनी अथवा जू के दाया इसका प्रसार होता है । भारत, उत्तर अफ्रिका, अमेरिका तथा योरोप में यह रोग जू द्वारा फैलता है । मध्य अफ्रिका, मध्य अमेरिका, ईरान तथा स्पेन में यह रोग किलनी ( Tick टिक ) द्वारा फैलता है ।

सम्प्राप्ति—ज्वर के समय त्वचा के रक्त में जीवाणु मिलते हैं । ज्वर-रहित काल में प्लीहा, यकृत तथा मस्तिष्क आदि अङ्गों में चले जाते हैं । यकृत तथा प्लीहा बड़ती है तथा इन अङ्गों में रक्ताभिव्य भी होता है ।

लक्षण—जीवाणु प्रविष्ट होने के २ से १२ दिन में लक्षण उत्पन्न होते हैं । शीत के साथ ज्वर चढ़ता है । ज्वर के साधारण लक्षण होते हैं । शिरःशूल तथा शरीर की पीड़ा अधिक तीव्र रहती है ।

मूत्र कम, अल्पमूत्र मिलता हुआ होता है । दूध तथा प्लीहावृद्धि, नासिका से कभी २ रक्तस्राव, २ से ७ दिन तक निरन्तर स्वर रहता है । इसके बाद अल्पधिक स्नेह, दुर्बलता तथा पतले दस्त इन लक्षणों के साथ एकदम स्वर बन्द होता है । ६ से ७ दिन बाद पुनः स्वर का आगमन होता है पर यह पहले की अपेक्षा सीमन्त होता है । कई बार स्वर के दौरे अनेक क्षण इस रोग को परिवर्तित स्वर कहते हैं ।

ये परिवर्तन ३ से ४ तक हो सकते हैं । यह लगभग विशेषतः दूध से उत्पन्न होने वाले परिवर्तित स्वर के हैं । क्लिन्निवह को निम्न विधेयताये हैं—

( १ ) वक्त्रों में अधिक होता है ।

( २ ) एक स्थान या नकान में सीमित रहता है ।

यूक्तावह तो दूध के साथ मनुष्यों के स्थानान्तरित होने के कारण दूरवर्ती स्थानों में भी फैलता है । स्वर कम समय तक रहता है पर लगभग तीव्र होते हैं । परिवर्तनों की संख्या अधिक होती है ।

उपद्रव—अतीक्ष्ण प्रवाहिका, म्यूनोनिर्वा, कर्पमूल-अन्धशोध, गर्भगत, प्लीहा का विदीर्ण होना, जानला, नेत्राभिदन्त, प्रलाप, नासा, त्वचा तथा मूत्रमार्ग से रक्तस्राव, रक्त वमन ये लगभग तीव्र होते हैं । कभी तीव्र स्वर, प्रलाप, अतीक्ष्ण तथा हृत्कार्यावरोध उत्पन्न होकर मृत्यु होती है ।

रोगनिश्चिति—परिवर्तन युक्त स्वर, कामला, वमन, शरीर पर विस्फोटक न निकलना ये इसके लक्षण होते हैं । स्वरयुक्त अवस्था में रोगी का रक्त लेकर काच की पट्टी पर विधिपूर्वक रजित करके सूजनदर्शन यन्त्र से देखने पर इसके जीवाणु दिखाई पड़ जाते हैं । नून में भी जीवाणु मिलते हैं ।

साध्यासाध्यता—बृद्ध, दुर्बल रोगियों तथा अकाल के समय मृत्यु अधिक होती है । स्वर, संन्यास वा प्रलाप तथा तीव्र कामला के लक्षण रोग की असाध्यता प्रकट करते हैं । लड़कों के सीमन्त होने पर रोग साध्य होता है ।

चिकित्सा—विधान, उचित प्रकाश तथा शुद्धवायु के स्थान में रहना । खाद्य तथा पेय तरल होना चाहिये प्रारम्भ में विरेचन देना चाहिये । स्वर के समय अधिक भोजन न दें किन्तु स्वर बन्द होने पर सुपाच्य पौष्टिक पदार्थ अधिक मात्रा में देना चाहिये । स्वर के समय तथा स्वर के बन्द होने पर भी रोगी को पूर्ण विश्रान करना चाहिये । स्वर के बन्द होने समय दूध ओषधियां तथा—डिजिटैलीस स्ट्रिकनीन आदि देना चाहिये ।

प्रधानचिकित्सा—मियोसालबर्सन ( ६ ग्राम ) १० सी०सी० परिशुद्ध जल में घोलकर गिरा में प्रविष्ट करना चाहिये । इस ओषधि को मध्य स्वर में देना चाहिये । स्वर बन्द होने पर इतना प्रयोग करने से कुछ लाभ नहीं होता । स्वर की तीव्रतावस्था में एक बार ओषधि को गिरा में प्रविष्ट करने से ही रोग के रक्तगत जीवाणु नष्ट होते हैं, किन्तु व्याधि का समूल नाश होने के लिये कुल ६ सूर्य देना चाहिये ।

हृदय के दीर्घत्व तथा वृक्षरोग में इस औषधि को न देना चाहिये ।

एसीटीलार्सेन—मात्रा २ से ३ सी० सी० त्वचा या पेशी में सूई द्वारा प्रविष्ट करें ।

स्टोवार्सल—यह सूई की सुविधा न हो तो सुख द्वारा स्टोवार्सल का उपयोग करना चाहिये । मात्रा चार ग्राम की ६ गोलीयां दिन में ३ बार । इस चिकित्सा को ३ दिन तक जारी रखना चाहिये इसके बाद भी यदि आवश्यकता मालूम हो तो प्रयोग किया जा सकता है ।

चलोजेनचिकित्सा—

निबृचेजि स्वर तस्माद् यथाश्रयं यथावत्तन् । यथाप्राणं हरेक्षेपं प्रयोगैर्वा श्रमं नयेत् ॥

मृदुभिः शेषनैः शुद्धैर्यपिना वरजयो हितः । हितश्च लघवो यूषा जाद्वलामिषन् रसाः ॥

अभ्यशेदसंनरानां धूपनाभ्यञ्जनानि च । हितानि पुनरावृत्ते स्वरं सिक्त्वयुतानि च ॥

गुर्वभिष्यन्धसात्म्यानां भोजनात् पुनरापते । लङ्घनोष्णोपचारादिः क्रमः कार्यश्च पूर्ववत् ॥  
किराततिक्तकं तिक्ता मुस्तं पर्यटकोऽमृता । ध्वन्ति पीत्रानि चाम्प्यासात् पुनरावर्त्तकं ज्वरम् ॥

(च० चि० अ० ३)

ज्वर निवृत्त होने पर रोगी की अवस्था, वज्र तथा प्राण के अनुसार प्रयोगों द्वारा दोष को दूर करें और उस समय शुद्ध भोजन (विरेचनादि) के द्वारा शुद्धि तथा वापनवस्ति आदि देना, लङ्घ अन्नो का मूष, जड़ली जीवों का मांसरस खिलाना विशेष हितकर होता है । और तिनव घृन के द्वारा अभ्यङ्ग, लघटन, स्नान, धूप, और अञ्जन लगाया भी हितकर होता है ।

और यदि गुरु, अभिष्यन्दी तथा अहित कर पदार्थों के भोजन से पुनः ज्वर आजाय तो लङ्घन तथा लघ्ण उपचार आदि पूर्ववत् चिकित्सा करनी चाहिये ।

और चिरायता, कुटकी, नागरलोषा, पित्तपाषण्ड, गुर्च इन काकाय पीने से पुनरावर्त्तक कर नष्ट हो जाता है ।

इति श्रीजगदीश्वरप्रसादत्रिपाठिनाऽऽधुर्वेदाचार्येण विरचितं ॥ १ ॥

ज्वराचिकित्सापरिशिष्टं समाप्तम् ॥ १ ॥

प्राप्तिस्थानम्—

चौखम्बा संस्कृत पुस्तकालय,  
बनारस सिटी ।



॥ श्रीः ॥

श्रीमद्भावमिश्रप्रणीतो—

भावप्रकाशः

विद्योतिनी-भाषाटीकासमेतः ।

तत्र चिकित्साप्रकरणे ।

अथ द्वितीयोऽतिसाराधिकारः २ ।

तत्रातीसारस्य विप्रकृष्टानि निदानान्याह—

गुर्वतिस्निग्धरूक्षोष्णद्रवस्थूलातिशीतलैः । विरूढाध्यशनाजीर्णैर्विषमैश्चापि भोजनैः ॥ १ ॥  
स्नेहाघैरतियुक्तैश्च मिथ्यायुक्तैर्विषैर्भयैः । शोकदुष्टाम्बुमद्यातिपानैः सात्त्व्यसुपथ्यैः ॥ २ ॥  
जलाभिरमणैर्वेगविधातैः कृमिदोषतः । वृणामवत्यतीसारो लक्षणं तस्य वक्ष्यते ॥ ३ ॥

द्वितीय अतीसाराधिकार में अती(१)सार के विप्रकृष्ट ( दूरस्थ ) निदान—गुरु, अत्यन्त

( १ ) आधुनिक चिकित्सक अतीसार को डायरिया ( Diarrhoea ) कहते हैं । वे लोग इसे कोई स्वतन्त्र रोग नहीं मानते बल्कि अनेक रोगों में उत्पन्न होने वाला तथा अनेक अवस्थाओं में होने वाला उपद्रव या एक लक्षण मात्र मानते हैं । इस डायरिया ( Diarrhoea ) का लक्षण इस प्रकार करते हैं किः—

डायरिया उस अवस्था का नाम है जब कि मल तरल स्वरूप में शीघ्रता के साथ अन्नप्रणाली— ( Alimentary Canal ) द्वारा बाहर निकलता रहता है । अपने यहाँ भी “सरति गच्छत्यती-वेत्यनेनेत्यतीसारः” अतीसार शब्द की ऐसी निरुक्ति श्रीविजयरक्षित तथा श्रीकण्ठदत्तजी ने माधवनिदान के मधुकोश नामक व्याख्या में माना है । जिसका कि “गुदेन बहुमलद्रवसरणमती-सारः” ऐसा अर्थ किया है ।

यह डायरिया—पाश्चात्य विद्वानों के मत से निम्न रोगों के उपद्रव स्वरूप में होता है । जैसे—टाइफायड ( Typhaid ) पारा टाइफायड ( Para Typhaid ) आन्त्रगत जीवाणु तथा कृमिरोग, इन्फ्लुयेन्जा ( Influenza ) न्युमोनिया ( Pneumonia ) खसरा ( Measles ), कुक्कुरखांसी ( Whooping Cough ), प्यूमिया ( Pyaemia ), जीवाणुमयता ( Septi caemia ), घातकविषमज्वर, ( Pernicious malaria ), बच्चों में अन्त्रान्त्र प्रवेश ( Intussusception in Children ), आन्त्रपुच्छशोथ ( Appendicitis ), प्रवाहिका ( Dysentery ), विषूचिका ( Cholera ), अग्न्याशय के रोग ( Pancreatic Disease ), ग्रहणी ( Sprue ), आन्त्रशोथ ( Acute Enteritis ), स्रवणवृहदान्त्र-शोथ ( Ulcerative colitis ), आन्त्रक्षय ( Intestinal Tuberculosis ) आन्त्रगत कैंसर ( Cancer ), आन्त्रगत फिस्टररोग, प्रतिहारिणी शिरा का अवरोध अथवा रक्ताधिक्य की अवस्था ( Portal Obstruction or Congestion), मानसिकविकृति(१) ( Nervous

( १ ) इसके अन्तर्गत अयातीसारतथा शोकातीसार आ जाता है ।

द्व ( पतले पदार्थ ), अत्यन्त स्थूल, अत्यन्त क्षीतल तथा विरुद्ध पदार्थों का भोजन करने से और

Diarrhoea), खनिजविष ( Mineral poisons ), क्षोभकआहार ( Irritating food ), दुग्धाजविष या पूतिविष (?) ( Acute Food poisoning or Ptomain poisoning ), तीव्र अपच की ( २ ) अवस्था ( Acute indigestion ) दूषित जल का सेवन तथा बच्चों का ( ३ ) ग्रीष्मातीसार ( Summer Diarrhoea of infants ) ये सप्त अवस्थायें हैं तिनमें कि उप-

( १ ) पूतिविष ( Ptomain poisoning )—टोमेन नामक विष—सूटे, गले मांस इत्यादि में होता है। और जब ऐसा मांसदि सुगन्धारा सेवन किया जाता है तब Food Poisoning के लक्षण होते हैं। किन्तु ऐसा बहुत कम हुआ करता है। यह विष प्रायः B acutryoto अथवा B gartner, Margau आदि जीवाणुओं द्वारा उष्ण में रक्ते हुये मांस, मछली तथा दूध इत्यादि में उत्पन्न होता है। रोग का संवत्काल—कुछ घंटों में ३-४ दिन तक का होता है। रोग का आरम्भ—शीत तथा आमाशयान्त्ररोग के लक्षणों के साथ होता है। मल में प्रथम विषा निरुल्ला है, किन्तु बाद में जाकर केवल जल ही निकलने लगता है और इसमें रक्त तथा श्लेष्मलरस के टुकड़े भी हो सकते हैं। द्रवाश के आर्थक मष्ट हो जाने पर शिराओं का पतन ( Collapse ) हो जाता है। तापश्चात् तापक्रम कुछ बढ़ जाता है तथा चर्म पर विस्फोट भी हो सकते हैं। इस टोमेन विषयुक्त पदार्थ को पकाने से भी प्रसन्न विष-प्रभाव नहीं होता किन्तु कारणभूत जीवाणु अवश्य नष्ट हो जाते हैं। यह टोमेन विष अपने वहाँ विरह्यहार के अन्तर्गत ही आ जाता है जैसा कि चरकसंहिता में विरह्य-हार का वर्णन करते हुये भगवान् आत्रेय ने अग्निनेश को ममज्ञाया है कि—

“देहधातुप्रत्यनीकभूतानि द्रव्याणि देहधातुभिर्विरोधमापद्यन्ते, परस्परगुणविरुद्धानि कानि चिद् कानि चिद् संयोगात् संस्कारादपराणि देहकायमात्राऽऽदिभिश्चापराणि तथा स्वमावादापराणि” च० सू० २३ अ० ७० सूत्र ।

वहाँ पर जो विषालम्ब प्रभाव होता है वह उष्ण तथा मांस, मछली और दूध के संयोग ही से होता है। इसलिये आनुवंश की दृष्टि में यह संयोगतो विरुद्ध आहार हुआ। जो कि अपने यहां भीतार का एक कारण ही माना गया है।

( २ ) Acute indigestion—इसके अर्तर्गत अमीमार के निम्नलिखित सभी कारण आ जाते हैं, यथा—अव्ययन, विषमाशन, अजीर्ण में भोजन इत्यादि ।

( ३ ) यह दशा प्रायः ५ वर्ष से कम अवस्था वाले बच्चों में होती है। उनमें भी आसु के प्रारम्भिक कुछ घंटों में प्रायः जब माता और गाँव का दूध एक साथ देते हैं अथवा जब दात निकलना शुरू होता है तब रोग का आक्रमण अचानक होता है। कभी ० आरम्भ में बसने होता है। मल पहिले दुर्गन्धित होता है और उसमें अपक दूध के कण दिखाई देते हैं। बाद में उसका स्वरूप जलवद् हो जाता है। मल हरे रंग का भ्रगदार तथा पतला भी हो सका है। साथ में अत्यधिक निर्वलता, नाड़ी की क्षीयता, बसो हुई आँखों का होना, शालग्रों का शीत के कारण सिकुटना और कुछ तापाधिक इत्यादि लक्षण भी होते हैं। विषूचिका के समी लक्षण तथा हृदयावसाद के चिह्न दिखाई देने लगते हैं। और अन्तिम कुछ घंटों में अतितीव्र मन्ताप भी उत्पन्न हो सका है। सूत्र बहुत कम हो जाता है तथा उसमें अल्ब्यूमिन, निर्मोक्त ( Casts ) और कभी २ Acetone भी मिलता है। अत्यधिक वैचैनी होती है जिससे कभी २ सूँझों, संन्यास एवं मृत्यु की अवस्था भी आसकी है। किन्तु साधारण रोगियों में तथा विशेषतः २ वर्ष से अधिक के बच्चों में २-३ दिन के बाद रोग के तीव्र लक्षण कम हो जाते हैं और धीरे २ रोग दूर हो जाता है। इस रोग के कारणभूत अनेक प्रकार के जीवाणु माने जाते हैं यथा—B Proteus Vulgaris, B. Coli, B. Shigella, B. Margau, B. Flexner B. Para typhoid or B. Strepto Cocol.

अध्यशन ( भोजन के बिना पचे पुनः भोजन ) अजीर्ण तथा विषम भोजन होने से एवम् स्नेहादि पञ्चकर्मों का बारबार प्रयोग करने से अथवा विधिरहित प्रयोग करने से तथा विष-भक्षण करने से, और भय तथा शोक करने से, दुष्ट ( दूषित ) जल के सेवन से, अत्यन्त मद्यपान करने से, प्रकृति तथा ऋतु के विरुद्ध आहार-विहारादि होने से, जल में क्रीड़ा आदिक करने से, मल-मूत्रादि के वेगों का दृष्टपूर्वक धारण करने से, कृमियों के द्वारा पकाशय के दूषित होने से मनुष्यों को जो अतीसार होता है, उसके लक्षण कहते हैं ॥ १-३ ॥

\*गुरु—मात्रया स्वभावेन संस्कारेण च । अतिशब्दः स्थूलान्तैः सह सम्बद्ध्यते । स्थूलम् = असम्यक् पिष्टं गोधूमादि । विरुद्धं = संयुक्तं क्षीरमत्स्यादि । अध्यशनम् =

“अजीर्णं भुज्यते यत्तु तदध्यशनमुच्यते” ।

अजीर्णम् = आमं विदग्धं च ।

“बहु स्तोक्मकाले च भुक्तं यद्विषमं हि तत्” ॥ १ ॥ इति ।

यहां पर “गुरु” पद से “मात्रा से गुरु—अर्थात् अधिक मात्रा में भोजन करने से गुरु होने वाले द्रव्य, स्वभाव से गुरु—जैसे लड़क आदिक द्रव्य, संस्कार से गुरु—अर्थात् घृत आदि में विशेष रीति से बनाने से गुरु होने वाले मठरी आदिक द्रव्य इन का ग्रहण करना चाहिये । और “अति” शब्द का स्निग्ध से लेकर स्थूल तक सभी शब्दों के साथ सम्बन्ध किया जाता है अतः “अत्यन्त स्निग्ध, अत्यन्त रुक्ष इत्यादिक अर्थ होता है” ऐसा समझना चाहिये । और “अत्यन्तस्थूल” पद से “भली भांति से नहीं पिसे हुये गेहूं आदि” द्रव्यों का ग्रहण करना चाहिये । “विरुद्ध” पद से “दूध तथा मद्यर्त्ता इत्यादिक परस्पर विरुद्ध मिले हुये” पदार्थों का ग्रहण करना चाहिये । “अध्यशन” पद का “भोजन के बिना पचे ही पुनः ऊपर से भोजन करना” यह अर्थ समझना चाहिये । “अजीर्ण” पद से “बिना पका हुआ अथवा कुछ पका हुआ और कुछ नहीं पका हुआ” ऐसे पदार्थों का ग्रहण करना चाहिये । “विषम” पद से थोड़ा भोजन करने वाले व्यक्ति का अधिक भोजन करना या अधिक भोजन करने वाले का थोड़ा भोजन करना, किं वा असमय में भोजन करना” इन सबों का ग्रहण करना चाहिये ।

\*“भोजनैरिति गुवांदिभिर्विपान्तैः सर्वैः सह सम्बद्ध्यते । स्नेहाद्यैः = स्नेहपानस्वेदनवमनविवेचनानुवासननिरुहात्तैः । अतियुक्तैः = वारंवारप्रयुक्तैः । मिथ्यायुक्तैः = अविधिप्रयुक्तैश्च, तैः । विषैः = विषाण्यत्र स्थावराणि तेषामधोगत्वात् । शोकः = यन्ध्वादिविद्योगजनितमनःपीडा । सात्त्व्यमूर्च्छापर्ययैः = सात्त्व्यविपरीतैरसात्त्व्यैः, तथा यस्मिन् ऋतौ यदुचितं तद्विपरीतैः । जलाभिरमणैः = जलक्रीडाऽऽदिभिः । वेगविधातैः = मूत्रपुरीपादिहृदधारणैः । कृमिदोषतः = कृमिभिः पकाशयस्य दुष्टैः । एतानि यथासम्भवं वातादीनां दुष्टैः कारणानि बोद्धव्यानि ।

और “भोजन” पद का “गुरु से लेकर विष पर्यन्त सभी शब्दों के साथ सम्बन्ध कर के अर्थ किया गया है । तथा “स्नेहाद्यैः अर्थात् स्नेहादिक” पद से “स्नेह—पान, स्वेद लेना, वमन, विरेचन,

द्रव या लक्ष्य स्वरूप में अतीसार ( Diarrhoea ) होता है । अपने यहां सुश्रुत भी उपरोक्त बातों को अपनी भाषा में मानते हैं किन्तु फिर कहते हैं कि अतीसार चाहे जिस कारण से उत्पन्न हुआ हो फिर भी उसमें दोषों का अनुबन्ध तो रहता ही है जैसे—

“स्नेहाजीर्णनिमित्तस्तु बहुशूलप्रवाहिकः । विपूचिकानिमित्तस्तु—चान्योऽजीर्णनिमित्तजः ।

विपार्श्वः कृमिसम्भूतो यथास्वं दोषलक्षणः । शरीरिणामतीसारः सम्भूतो येन केनचित् ।

दोषाणामेव लिङ्गानि कदा चिन्नातिवर्त्तते” ॥

अनुवासन तथा निरुद्धस्ति इव पञ्चकर्मों का ग्रहण करना चाहिये । “अतियुक्तैः” पद का “बारंवार प्रयोग करने से” । “मिथ्यायुक्तैः” पद का “विपरिहित प्रयोग करने से” । “विप” पद से “अयोगानी होने से स्थावर विषों का ही ग्रहण करना चाहिये, न कि सर्पादिजन्य जन्म विषों का” । “शोक” पद से “अपने वन्धु आदि प्रिय जनों के वियोग से उत्पन्न हुई मन की पीटा” का ग्रहण करना चाहिये । “सात्म्यतृपयैः” पद का “सात्म्य से विपरीत असात्म्य अर्थात् प्रकृति-विरुद्ध और जिस ऋतु में जो वक्षित हो उससे विपरीत अर्थात् ऋतु—विरुद्ध आहार-विद्वारादि होने से” । “जलाभिरमयैः” पद का “जलक्रीडा आदिक करने से” । “वेगविघातैः” पद का “मल-मूत्रादि के वेगों का दृष्टपूर्वक वारण करने से” तथा “कुम्भियोपतः” पद का “कुम्भियों के द्वारा पद्याशय के दूषित होने से” यह अर्थ समझना चाहिये । और ये सब उपर्युक्त यथासम्भव वातादिक दोषों के दृष्टि (प्रकोप) के कारण होते हैं, ऐसा समझना चाहिये ।

\*ननु एवं सति स्वहेतुद्वयेन वातादिनाऽतिसारो भवत्येव, तावन्मात्रं वाच्यं किमर्थं गुर्वाघमिधानम् ? उच्यते—गुर्वादिहेतुद्वयिषा एव वातादयो बाह्यहेतुनातिसारं जनयन्ति, न तु रुद्धवन्मुकजीर्णताऽऽदिलब्धवज्रोक्तवत्पाशुधाऽमिहिनदभ्यासनालव्यायामवर्षाशरद्धसन्तादिभिः कुपिताः । अतो गुर्वादीन्युच्यन्ते । एवमन्वत्रापि बोद्धव्यम् ॥ १-३ ॥

यहां पर शङ्का होती है कि—जन कि ऐसा है कि उपर्युक्त सब गुरु आदिक वातादिकों के प्रकोप के कारण हैं अत एव अपने २ कारणों से कुपित हुये वातादिकों से अतिसार होता है, इसका उल्लेख करना उचित था न कि वातादिकों के प्रकोपकारक-गुरु, अतन्त्र स्निग्ध भोजनादिकों का ? इसके उत्तर में यह कहते हैं, कि—ऊपर में कहे हुये केवल गुर्वादिक हेतुओं से दूषित हुये ही वातादिक प्रायः करके अतिसार को उत्पन्न करने वाले होते हैं, न कि—उपवास, भोजन के पच जाने का समय आदिक, लघु अन्न-भोजन, श्लेष्म-प्रास-तथा भूट का रोकना, दही, काजी, व्यायाम ( कसरत ), वर्षा-तथा शरद ऋतु आदिक इन सब कारणों से दूषित हुये वातादिक अतिसार उत्पन्न करने वाले होते हैं । अतः सामान्यरूप से न कह करके विशेष रूप से गुरु भोजन आदिक वातादि-कारणों का उल्लेख किया गया है । जहाँ मुक्ति अन्यत्र के लिये भी समझनी चाहिये ॥ १-३ ॥

अवातीसारस्य पूर्वरूपमाह—

हृन्नाभिपार्श्वोदरकुक्षितोदगात्राकसाद्यानिःसञ्चिरोधाः ।

विट्सङ्ग आग्नात्ममथाविषाको अभिप्यतस्तस्य पुरःसराणि ॥ ४ ॥

अतिसार के पूर्वरूप—हृदय, नाभि, पल्लो, उदर तथा केश में सूची जुभोने की सी पीटा होना, अङ्गों में श्लानि, वायु का अवरोध, मल ( विषा ) का रुकना, अकारा, खाले हुये अन्न का न पचना ये सब होने वाले अतिसार के कुछ क्षण के पूर्व में प्रगट होने वाले लक्षण हैं अर्थात् अतिसार के पूर्वरूप के लक्षण हैं ॥ ४ ॥

\*विट्सङ्गः=पुरीषाप्रवृत्तिः । अविषाको=सुक्ष्मस्य । पुरःसराणि=पुत्रानि लक्षणानि पूर्वभावीनि ॥ ४ ॥

यहां पर “विट्सङ्गः” पद का “मल का रुकना” । “अविषाकः” पद का “खाले हुये अन्न का न पचना” । “पुरःसराणि” पद का “अतिसार के कुछ क्षण के पूर्व में प्रगट होने वाले लक्षण हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४ ॥

अवातीसारस्य सम्प्राप्तिमाह—

संशम्यापार्श्वान्तराग्निं प्रवृद्धो बर्चोभिश्चो वायुनाऽथः प्रणुजः ।

सत्यतीवातिसारं तमाहुर्ज्याधि घोरं पद्विधं तं वदन्ति ॥ ५ ॥

**अतीसार की सम्प्राप्ति**—“शरीर में स्थित वढ़े हुये ( दूषित ) द्रवधातु अग्नि को शान्त करके विष्टा से युक्त होते हुये, अपान वायु से नीचे आने के लिये प्रेरित होकर गुदा मार्ग से नदी के प्रवाह के समान अधिक जो निकलता है, उसीको अत्यन्त भयङ्कर “अतीसार” रोग कहते हैं। और वह ( अतीसार ) छ प्रकार का होता है” ऐसा ऋषि लोग कहते हैं ॥ ५ ॥

**\*अपां धातुः**—अत्र समासाकरणाद् बहुत्वेन च रसजलमूत्रस्वेदमेदःकफपित्तरक्तादयो-द्रवधातवो गृह्यन्ते । प्रवृद्धः, अग्नि संशम्य = शमयित्वा, वचोमिश्रः=पुरीषयुक्तः, वायुना, अधः प्रणुन्नः = अधः प्रेरितः । अथ सामान्यं रूपमाह—अतिसरति नदीवत् । अतीसारं त-माहुर्व्याधिं घोरमिति । यो रसादिद्रवधातुः, अतीव सरतीति = प्रकृतिमतिक्रम्य गुदाध्वना सरति, तं व्याधिमतीसारमाहुः । किंविधम् ? घोरम् = “घोरं भीमं भयानकम्” इत्यमरः । अस्य संख्यामाह—पट्विधं तं वदन्तीति ॥ ५ ॥

यहां पर “अपां धातुः” इन पदों में समास न करने से और “अपाम्” इस पद में पष्ठी का बहु-वचन होने से द्रव धातु कहने से जलांश—प्रधान रस, जल, मूत्र, स्वेद, मेद, कफ, पित्त तथा रक्त आदिक द्रव धातुओं का ग्रहण करना चाहिये । “संशम्य” पद का “शान्त करके” । “वचोमिश्रः” पद का “विष्टा से युक्त होते हुये” । “अधः प्रणुन्नः” पदों का “नीचे आने के लिये प्रेरित होकर” यह अर्थ समझना चाहिये ।

और यहां पर यह भी समझना चाहिये कि—जो साधारण रूप से नदी की भांति गुदा मार्ग से निकलता है वह अतीसार का साधारण रूप है । और जो रसादिक द्रव धातु अपनी प्रकृति को छोड़ कर अधिक रूप से नदी के प्रवाह के समान गुदा मार्ग से निकलता है, उसे भयानक अतीसार रोग कहते हैं । और “घोर” यह पद “अतीसार” का विशेषण है इस का अर्थ “भयानक” समझना चाहिये, क्योंकि “अमरकोश” में—घोर, भीम तथा भयानक ये पर्यायवाची शब्द हैं, ऐसा कहा हुआ है । और अतीसार की संख्या—सम्प्राप्ति को बताने के लिये यह कहा गया है कि—“अतीसार छ प्रकार का होता है” ऐसा ऋषि लोग कहते हैं । यह और समझ लेना चाहिये ॥ ५ ॥

पट्विधत्वं विवृणोति—

एकैकशः सर्वशश्चापि दोषैः शोकेनान्यः पष्ठ आमेन चोक्तः ॥ ६ ॥

**अतीसार के ६ प्रकार होने का विवरण**—त्रांतादिक तीनों दोषों से अलग २ उत्पन्न हुये तीन प्रकार के अर्थात् १ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, और तीनों दोषों के सन्निपात से उत्पन्न हुआ ४ थे प्रकार का अर्थात् ४ सन्निपातज, शोक से उत्पन्न हुआ ५ वां प्रकार अर्थात् ५ शोकज और ६ ठां आम से उत्पन्न हुआ ६ आमज अतीसार होता है । इस भांति से अतीसार ६ प्रकार का होता है ॥ ६ ॥

अथातीसारस्य सामान्यस्य चिकित्सामाह—

आमपक्वक्रमं हित्वा नातिसारे क्रिया यतः । अतोऽतिसारे सर्वस्मिन्नामं पक्वञ्च लक्षयेत् ॥७॥

**अतीसार की सामान्य चिकित्सा**—अतीसार में आम तथा पक्व अवस्था के क्रम को छोड़ कर चिकित्सा नहीं की जाती है, अतः सम्पूर्ण अतीसारों में प्रथम आम तथा पक्व का निश्चय करना चाहिये ॥ ७ ॥

**अथामातिसारस्य क्रमचिकित्सा ।**

तत्रामपक्वयोर्लक्षणमाह—

संखुष्टमामैर्दोषैस्तु न्यस्तमप्यु निमज्जति । पुरीषं शृशदुर्गन्धि पिच्छिलं चामसंज्ञितम् ॥८॥  
पृतान्येव तु लिङ्गानि विपरीतानि यस्य वै । लाघवञ्च विशेषेण तं तु पक्वं विनिर्दिशेत् ॥९॥

आमातीसार को क्रम चिकित्सा में आम और पक के लक्षण—अम दोष से युक्त मल (विषा) जल में छोड़ देने पर दृश्य जाता है तथा उसमें अत्यन्त दुर्गन्ध होता है और वह अत्यन्त पिच्छिल (चिकना) होता है अतः एव उसे “अम मल” कहते हैं। और इन्हीं सब लक्षणों से विपरीत लक्षणों से युक्त अर्थात् जल में डालने पर उठने वाला, अत्यन्त दुर्गन्ध तथा पिच्छिलता से रहित जो मल होता है उसे “पक मल” कहते हैं। इसमें विवेक करके रोगों को शरीर तथा कोष्ठ में लुप्तता (हरापन) प्रणीत होती है ॥ २-६ ॥

न च संघाहकं दद्यात्पूर्वमात्तिसारिणे । अकाष्ठे संगृहीतस्तु विकारान्कुष्ठो वहून् ॥ १० ॥  
तृण्डकालसकाष्मानप्रहृण्यशोऽस्मान्तरान् । क्षीयपाण्डुसम्यक्लोहमुल्लसमोहोदस्त्वरान् ॥ ११ ॥

आमातीसार की अवस्था में रोगों को प्रथम संघाहक (मल को रोकने वाला) औषध नहीं देना चाहिये। क्योंकि अममल में अर्थात् अमावस्था में ही रोक देने से दण्डक(१) (आवेपक वात भेद), (२) प्रलसक, अफरा, ग्रहणी, वशातीर, भगन्दर, श्लेष्म, पाण्डुरोग, र्शदा, शुल्ब, प्रमेह, उदर रोग तथा अर एव अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न हो जाते हैं ॥ १०-११ ॥

दिग्मन्थः स्यविरस्यश्च वातपित्तकृच्छ्रकः । क्षीयपातुलश्चापि बहुदोषोऽतिनिष्ठुतः ॥  
आमोऽपि स्तम्भवीकः स्वात्पाचनान्मरणं भवेत् ॥ १२ ॥

किन्तु जो अतिसार वालक तथा बूढ़ को हुआ हो, या वात—पित्तक (वात—पित्त अन्य) हो अथवा क्षीय पातु तथा बल वाले को हुआ हो कि वा अधिक दोषयुक्त हो वा अधिक निकलने वाला हो तो उसे आमवस्था रखने पर भी रोक देना चाहिये, क्योंकि—उक्त अवस्था में आमदोष का पाचन करने से रोगी की मृत्यु होती है अर्थात् अब तक आम का पाचन हो तब तक रोगी मर जाता है ॥ १२ ॥

लक्ष्मणमेकं युक्त्वा न चान्यदस्तीह भेषजं बलिना ।

समुदोषोऽपि निश्चयं तत्पाचयेत्तथा च शमयेत् ॥ १३ ॥

अतीसार में लक्षणान् रोगी के लिये एक उपवास को छोड़ कर अन्य कोई दूसरी चिकित्सा उपचार नहीं है, क्योंकि—उपवास वदे हुये रोगों को पचाता है तथा शान्त भी करता है ॥ १३ ॥

जलविधानम्—

आन्याम्बुध्यां शृतं तोयं तुष्णादाहातिसारिणे ।

हिवैरशुक्लैरान्ध्यां मुस्तपर्यङ्केन वा । मुस्तोदीच्यशृतं शीतं प्रदातव्यं पिपासये ॥ १४ ॥

अतीसार रोगी के लिये जल पीने का विधान—जो अतीसार रोगी प्यास तथा दाह से दुःखित हो रहा हो उसके लिये (१) पानिना तथा शुग्न्धवाला डाल कर औषध हुआ शीतल जल (२) वा शुग्न्ध-वाला तथा लोठ डाल कर (३) वा वालरमेधा और पित्तपाण्डु डाल कर (४) किंवा नागरमेधा तथा शुग्न्धवाला डाल कर औषध हुआ शीतल जल पीने को देना चाहिये ॥ १४ ॥

लक्ष्मण एव दोषदुःसहपिपासायां, दोषपाकायां पण्डुविधिनाऽर्जो शृतं योगचतुष्टय-माह—धान्येति ॥ १४ ॥

यहाँ पर वह और समझना चाहिये कि—लक्षण करने पर दोष की प्रवृत्तता से दुःसह प्यास

(१) पाणिपादक्षिरशुष्कमेधोः शतम्नाति मास्तः । दण्डवत् सन्ध्यात्रयस्य दण्डकः सोऽनुप-  
क्रमः ॥ इसका अर्थ वातप्याथ्यविकार में किना जायगा ।

(२) कुक्षिरानकेऽन्यैर्वात्प्यासस्य कृत्वति । निरुद्धो मास्तस्यैव कुक्षापरि पावति ॥ वातवर्चो-  
निरोग्यस्य वस्यास्यैव भवेदपि । तस्यात्तस्यमात्रे तुष्येद्वारं च वस्य तु ॥ इसका अर्थ गठराशि-  
विनाशविकार में किना जायगा ।

लगने पर अतीसार रोगी के दोषों को पचाने के लिये पूर्वोक्त पदार्थ-परिभाषा की विधि से आधा-आँटा कर शीतल किया हुआ जल देने के लिये धान्यादिक ४ योगों को “धान्याम्बुभ्याम्” इत्यादिक श्लोक से कहते हैं ॥ १४ ॥

अथ लङ्घनान्ते भोजनमाह—

हितं लङ्घनमेवादौ पूर्वरूपेऽतिसारिणे । कार्यं वाऽनशनस्यान्ते प्रद्ववं लघु भोजनम् ॥ १५ ॥

लङ्घन के अन्त में भोजन विधि—अतीसार के पूर्वरूपावस्था में रोगी को प्रथम लङ्घन (उपवास) कराना ही हितकर होता है और लङ्घन के अन्त में द्रव रूप में लघु अन्न भोजन कराना चाहिये ॥ १५ ॥

अथ पथ्याऽऽदिकाथमाह—

पथ्यादास्त्वचामुत्सैनंगरातिविपाऽन्वितैः । आमातिसारनाशाय काथमेभिः पिबेन्नरः ॥ १६ ॥

पथ्याऽऽदिकाथ—हरट, देवदारु, वच, नागरमोथा, सोंठ तथा अतीस इन सबों का काथ बना कर आमातिसार को दूर करने के लिये रोगी को पिलाना चाहिये ॥ १६ ॥

अथ पाठाऽऽदिचूर्णमाह—

पाठाहिङ्गवजमोदोप्रापञ्चकोलाह्वजं रजः । उष्णाम्बुपीतं सरुजं जयत्यामं ससैन्धवम् ॥ १७ ॥

पाठाऽऽदिचूर्ण—पाद, सुनी हींग, अजमोद, वच, पञ्चकोल (पीपर, पिपरामूल, चव्य, चीता, सोंठ), सेंधा निमक इन सबों का चूर्ण बनाकर गरम जल से खाने पर दर्द के सहित आमातिसार नष्ट हो जाता है ॥ १७ ॥

अथ हरीतक्यादिकल्कमाह—

हरीतकी सांतिविपा हिङ्गु सौवर्चलं वचा । सैन्धवञ्चापि संपिप्य पाययेदुष्णवारिणा ॥ १८ ॥  
आमातिसारयोगोऽथ पाचयित्वा चिकित्सति । आमातिसारो योगेन यस्त्येन न श्मस्यति १९  
न तं योगशतेनापि चिकित्सति चिकित्सकः ॥ २० ॥

हरीतक्यादिकल्क—हरट, अतीस, सुनी हींग, काला निमक, वच तथा सेंधा निमक इन सबों को जल से पीस कर गरम जल के साथ घोल कर पिलाना चाहिये। यह योग आम को पचा कर आमातिसार को दूर करता है। और जो आमातिसार इस योग से भी नहीं शान्त होता है, उसे वैद्य इससे अतिरिक्त अन्य सैकड़ों योगों से भी नहीं शान्त कर सकता है ॥ १८-२० ॥

अथ वत्सकादिकाथमाह—

वत्सकातिविपाधिल्वं मुस्तर्कं बालर्कं शठी । अतीसारं जयेत्सामं चिरजं रक्तशूलजिव ॥ २१ ॥

वत्सकादिकाथ—कुड़े की छाल, अतीस, कच्चे बेल की गिरी, नागरमोथा, सुगन्धबाला, और कचूर इन सबों का काथ बना कर पीने से बहुत दिन का उत्पन्न हुआ अतीसार, आमातिसार, रक्तातिसार तथा शूल नष्ट हो जाता है ॥ २१ ॥

अथ शुण्ठीपुटपाककल्कावाह—

पुण्डरससम्पिष्टं पक्वमामञ्च नागरम् । आमातिसारशूलघ्नं पाचनं दीपनं परम् ॥ २२ ॥

शुण्ठी-पुटपाक तथा शुण्ठी-कल्क—रेंड के पत्तों के रस के साथ सोंठ पीस कर पुटपाक की रीति से पकाकर अथवा कच्चा ही कल्क सेवन करने से आमातिसार तथा शूल नष्ट हो जाता है। और यह अत्यन्त पाचन तथा अग्निदीपक होता है ॥ २२ ॥

\*नागरस्य पुटपाकः कल्कश्च ॥ २२ ॥

यहां पर यद्यपि मूल में नहीं कहा गया है तथापि “सोंठ का पुटपाक तथा कल्क बनाना” वैद्यों के संप्रदाय से ऊपर से समझ लेना चाहिये ॥ २२ ॥

अथ धान्यादिपञ्चककथनाह—

धान्यवालकविल्वाङ्गनागरैः पाचितं जलम् । आमगूलविबन्धनं पाचनं दीपनं परम् ॥२३॥

धान्यादिपञ्चककाथ—१ धनिया, २ तुगन्धनाला, ३ कच्चे बेल की गिरी, ४ नागरमोथा, ५ सोंठ इन ५ औषधियों का काथ बना कर पीने से आन, दूत तथा विबन्ध नष्ट हो जाता है । और यह काथ आन को अधिक पचाने वाला तथा कृत्स्न अग्निदीपक होता है ॥ २३ ॥

अथ धान्यादिचतुष्ककथनाह—

पित्ते धान्यचतुष्कन्तु गुण्ठीत्यागाद्दन्ति हि । रक्तेऽपि पित्तसाधर्म्यादियं धान्यचतुष्टयमृशं

अपानातीक्ष्णरचिकित्सा ।

धान्यादिचतुष्क काथ—यदि पित्त की अधिकता हो तो धान्यादिपञ्चक काथ के द्रव्यों में से सोंठ के निकाल देने पर धनिया आदि ४ वस्तुओं का धान्यादिचतुष्क नामक काथ देने के लिये वैद्य लोग कहते हैं । और पित्त के समान सभी धन होने से रक्तानिहार में भी उसी सोंठ रहित धान्यादिचतुष्क का काथ देना वतलाने है ॥ २४ ॥

## अथ पक्वातीसारचिकित्सा ।

तत्र लोभ्रः किचूर्पनाह—

सलोभ्रं धातकीविल्वमुस्ताऽऽत्राल्यिकलिङ्गकम् । पिबेन्माहिषतर्पणपक्वातीसारनाशनम् ॥२५॥

पक्वातीसार चिकित्सा में लोभ्रादि चूर्ण—लोभ्र, धाय का फूल, बेल की गिरी, नागरमोथा, आन की गुठली और इन्द्रजौ इन सबों का चूर्ण मूस के तक्र ( द्वाद ) के साथ छिताने से पक्वातीसार नष्ट हो जाता है ॥ २५ ॥

अथ समझाऽऽदियोगचतुष्टयमाह—

समझा धातकीपुष्पं मज्जिष्ठा लोभ्र एव च । शालमलीवैष्टको लोभ्रो दाडिमद्रुफलत्वचौ ॥ २६ ॥  
आम्रास्थिमर्च्यं लोभ्रश्च विल्वमर्च्यं प्रियङ्गु च । मधुकं शृङ्गवेरञ्च दीर्घवृन्तत्वगेव च ॥ २७ ॥  
चत्वारि यते योगाः स्युः पक्वातीसारनाशनाः । ते योगा उपयोज्याः स्युः सहौघास्तपहुलाम्बुना ॥२८॥

समझाऽऽदिक ४ योग—१ लज्जावती ( तजार ), धाय का फूल, नन्दी और लोभ्र इन सबों के चूर्ण को समझाऽऽदि चूर्ण कहते हैं ।

२ मोचरस, लोभ्र, अनार की छाल, अनार के फल का छिलका इन सबों के चूर्ण को शालमलीवैष्टकादि चूर्ण कहते हैं ।

३ आन की गुठली की नीली, लोभ्र, बेल की गिरी और मधुभिषङ्गु इन सबों के चूर्ण को आम्रास्थ्यादि चूर्ण कहते हैं ।

४ तुलेठी, सोंठ, सेनापाठा की छाल इन सबों के चूर्ण को मधुकादि चूर्ण कहते हैं ।

ये चारो योग पक्वातीसार को नष्ट करने वाले होते हैं । और इन योगों का सेवन चावल के धोवन के साथ शहद में मिला कर करना चाहिये ॥ २६-२८ ॥

\*समझा = लज्जावती । शालमलीवैष्टको = मोचरसः । दाडिमस्य द्रुमफलयोस्त्वचौ । प्रियङ्गोर्नैर्पु सकलवनत्र फले वर्त्तमानत्वात् । शृङ्गवेरमत्र गुण्ठी । दीर्घवृन्तः = श्योनाकस्तस्य त्वचः । समझाऽऽदीनि चत्वारि चूर्णानि ॥ २६-२८ ॥

यहां पर "समझा" पद का "लज्जावती" । "शालमलीवैष्टक" पद का "मोचरस" । "दाडिमद्रु-



फलत्वचौ” पद का “अनार की छाल, अनार के फल का छिलका” । अर्थ समझना चाहिये । और “प्रियङ्गु” शब्द का नपुंसक लिङ्ग में जो प्रयोग किया गया है, वह फल का ग्रहण करने के लिये समझना चाहिये । “शृङ्गवेर” पद का “सोंठ” । “दीर्घवृन्त” पद का “सोनापाठा” अर्थ समझना चाहिये । और यहां पर “समङ्गादिक ४ चूर्णों का वर्णन किया गया है” ऐसा समझना चाहिये ॥ २६-२८ ॥

अथ गङ्गाधरकाथमाह—

कञ्चट्टादिमज्जम्—शृङ्गाटकपत्रविल्ववर्हिष्ठम् ।

जलधरनागरसहितं गङ्गामपि वेगवाहिनीं रुन्ध्यात् ॥ २९ ॥

गङ्गाधर काथ—जल चीलाई—अनार—जामुन—सिंगाड़ा इन चारों के पत्ते, सुगन्धवाला, नागर-मोथा और सोंठ इन सबों का काथ बना कर पीने से गङ्गा के समान प्रवाहयुक्त भयङ्कर अतीसार नष्ट हो जाता है ॥ २९ ॥

\*कञ्चट्टः=[चौराई] शाकस्य भेदः । कञ्चटादिभिश्चतुर्भिः पत्रशब्दः सम्यङ्कथ्यते ।  
वर्हिष्ठं=वालकम् ॥ २९ ॥

यहां पर “कञ्चट्ट” पद का “चीलाई शाक का भेद “जल चीलाई” अर्थ समझना चाहिये । और “कञ्चटादिक ४ ओषधियों के साथ “पत्र” शब्द का संबन्ध होने से चारों के पत्ते ही लिये जाते हैं । तथा “वर्हिष्ठ” पद का “सुगन्धवाला” अर्थ समझना चाहिये ॥ २९ ॥

अथ गङ्गाधरचूर्णमाह—

मोचरसमुस्तनागर-पाठाऽरलुघातकीकुसुमैः । चूर्णं मथितसमेतं रुणद्धि गङ्गाप्रवाहमपि सद्यः ३०

गङ्गाधर चूर्ण—मोचरस, नागरमोथा, सोंठ, पाद, सोनापाठा तथा धाय का फूल इन सबों का चूर्ण “मथित” संश्लक्ष्ण दही के साथ सेवन करने से गङ्गा के प्रवाह के समान भयङ्कर अतीसार तत्काल बन्द हो जाता है ॥ ३० ॥

\*अरलुः=सोनापाठा । मथितं=निर्जलं दधि वस्त्रपूतम् ॥ ३० ॥

यहां पर “अरलु” पद का “सोनापाठा” तथा “मथित” पद का “बिना जल टाले मथकर कपड़े से छाना हुआ दही” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३० ॥

अथ द्वितीयगङ्गाधरचूर्णमाह—

मुस्ता वत्सकवीजं मोचरसो विल्वघातकीलोध्रम् ।

गुडमथितसंप्रयुक्तं गङ्गामपि वेगवाहिनीं रुन्ध्यात् ॥ ३१ ॥

दूसरा गङ्गाधर चूर्ण—नागरमोथा, इन्द्रजी, मोचरस, बेल की गिरी, धाय का फूल और लोध्र इन सबों का चूर्ण गुड़ मिले हुए मथित संश्लक्ष्ण दही के साथ सेवन करने से गङ्गा के समान वेगपूर्वक बहने वाला अतीसार रुक जाता है ॥ ३१ ॥

अथ बुद्धगङ्गाधरचूर्णमाह—

मुस्ताऽरलुक्कुण्ठीभिर्घातकीलोध्रवालकैः । विल्वमोचरसाम्भ्यां च पाण्डुरवत्सकैः ॥ ३२ ॥

आम्रवीजसमङ्गाऽतिविपायुक्तैश्च चूर्णितैः । मधु तण्डुलपानीयं पीतं हन्ति प्रवाहिकाम् ॥ ३३ ॥

हन्ति सर्वानतीसारान् ग्रहणीं हन्ति वेगतः । बुद्धगङ्गाधरं चूर्णं रुन्ध्याद्वीर्वाणवाहिनीम् ॥ ३४ ॥

बुद्धगङ्गाधर चूर्ण—नागरमोथा, सोनापाठा, सोंठ, धाय का फूल लोध्र, सुगन्धवाला, बेल की गिरी, मोचरस, पाद, इन्द्रजी, कुड़े की छाल, आम की गुठली, लज्जालू तथा अतीस इन सबों का चूर्ण शहद और चावल के भोवन के साथ मिला कर पीने से प्रवाहिका, सभी प्रकार के अतीसार

तथा ग्रहणा नष्ट हो जाती है। उस दृढ़ गन्नापर चूर्ण का नेत्रन करने से गन्ना के प्रगाट के समान वेग पूर्वक बरता हुआ भी अतीमार दन्द् हो जाता है ॥ ३२-३४ ॥

अथाद्रोलनलक्षणाह—

अद्रोलमूलफलक-स्तण्डुलमयमा समाक्षिप्तः पीतः ।

सेतुरिव वारिरोगं ह्रदिति निरुध्यादतीमारम् ॥ ३५ ॥

अद्रोललक्षक—अद्रोल के जट की छाल को जल के साथ पीमर नहद और चावल के धोवन के साथ पीने से जेमे सेतु ( बाध ) राध देने से जल का प्रगाट दृढ में ऋ जाता है, उन्मी मनि अतीमार का वेग ऋक जाता है ॥ ३५ ॥

\*अद्रोलः="हैला" इति प्रमिद्व ॥ ३६ ॥

यथा पर 'अद्रोल' पद मे 'हला' नाम से प्रमिद्व द्रव्य" का बोध करना चाहिये ॥ ३५ ॥

अथ कुटजाष्टकावलेहमाह—

कुटजत्वक्तुलामार्द्रा द्रोणनीरं पचेद्विषक । पादग्रेषं शृतं नीत्वा वक्ष्यते पुन पंचम् ॥ ३६ ॥

लज्जालुधातकी विल्व पाठा मोचरमस्तथा । सुस्ता चातिविषा चैव चूर्णमेपां पल्लपलम् ॥ ३७ ॥  
निक्षिप्य विपचेत्तावद् आवहवीं प्रलिप्यते । जलेन कृतागदुग्धेन पीतो मण्डेन वा जयेत् ॥ ३८ ॥  
घोरान्स्त्रान्तीसाराज्जावातार्णान्सोदनान् । असृग्दरं समस्तज तथा दर्शानि प्रवाहिनाम् ॥ ३९ ॥

(१) कुटजाष्टकावलेह—कुट्टे की छाल गीनी एक तुला ( ४०० तोले ) लेकर एक द्रोण ( १००४ तोले ) जल से पकावै, जब चतुर्थान्न जल शेष रहे जाय तब उमार कर कपडे से छान लेवै, पुन. उमे चुरे पर रग कर पकावै, और उम्मे लगावू, बाय का फूल, बेल की गिरी, पाद, मोचरम, नागर-मोथा तथा अनीम इन सबों का चूर्ण प्रत्येक चार २ तोले लेकर छोट देवै, और तब तक

( १ ) निम्न प्रकार अपने आयुर्वेद में कुटज का प्रत्येक प्रकार के अतीसार. प्रवाहिका तथा ग्रहणी इत्यादि विकारा पर मुक्तहन्त मे अवलेह, पुटपाक, काथ तथा चूर्ण रनादि के रूप में प्रयोग किया जाता है उन्मी प्रकार आज कल पाश्चात्य विद्वान् नी रसका उपयोग प्रवाहिका इत्यादि पर नि मकोच करने लगें ह । अत्रे नी में भी इसका कुर्वी ( Kurohi ) वही नाम रूढ हो गया है । यों तो इसका वनस्पतिशास्त्र में होलारीना एण्टीडिसेन्ट्रिका ( Holarrhena antidysenterica ) यह नाम है । पाश्चात्य विद्वान्-वेत्ताओं ने "उस्मे कोनेसाइन ( Connesine ), कुर्चीसाइन ( Kuroh cine ) और कुर्चीन ( Kurchine ) नामक तीन अलकलायड्स होते हैं" ऐसा माना है । छाल में इनका प्रमाण १ - ५ प्रतिशत तथा बीज में ० ०२५ प्रतिशत होता है ।

आजकल कुटन का प्रयोग चूर्ण की गोलिवा के स्वरूप मे प्रवाहीसत्त्व ( Liquid extract ) के रूप में, कोनेसाइन नामक अलकलायड के रूप मे वा सन्पूर्ण अलकलायड ( Total alkaloids ) के स्वरूप मे होता है । चूर्ण और प्रवाही सत्त्व का उपयोग सुग द्वारा होता है । चूर्ण की मात्रा ६० ग्रैन तथा सत्त्व की मात्रा १.२ ग्राम की होती है । कोनेसाइन तथा पूर्ण अलकलायड्स उपलब्धता में वा पेजी मे इन्वेन्शन द्वारा १२ ग्रैन की मात्रा में दिये जाते हैं । पूर्ण अलकलायड्स मुखडारा भी दिये जाते ह । इन्वेन्शन साधारणतया १० रोज तक लगातार दिये जाते हैं ।

आजकल बाजार मे कुटज की बनी बनाई कई औषधिया मिलती ह । यथा—Kurchisol ( Bengal chemical ), Kurchuloid ( Union drug co ), Kurchidin Tab'lets. ( Dr. Boses Laboratory ), Kurchi bark extract, ( Burroughs Well come and Co ), इत्यादि । इनमें विशेषता यह है कि उनमे कुल अलकलायड्स की मात्रा निश्चित रहती है ।

पकाते २ गाढ़ा करे कि जब तक अबलेह की भांति होकर करछली में न लगने लगे । पश्चात् सिद्ध होने पर उतार कर इस अबलेह का जल या बकरी के दूध अथवा माँड के साथ सेवन करने से वेदना से युक्त अनेक वर्ष के भयङ्कर संपूर्ण अतीसार, संपूर्ण रक्तप्रदर, बवासीर तथा प्रवाहिका ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ ३६-३९ ॥

अथामलकालवालमाह—

कृत्वाऽऽलवालं मुहृढं पिष्टेरामलकैर्भिषक् । आर्द्रकस्य रसेनाशु पूरयेन्नाभिमण्डलम् ॥ ४० ॥  
नदीवेगोपमं घोरं प्रवृद्धं दुर्द्धरं शृणाम् । सद्योऽतीसारमजयं नाशयत्येष योगराट् ॥ ४१ ॥

आँवलों का आलवाल ( घेरा )—बैद्य को चाहिये कि वह आँवलों को जल में पीसकर रंगी के नाभि के चारो तरफ ऊँची सी एक मेंटी ( घेरा ) बना देवे पश्चात् अदरक के रस से उसे द्राघ भर देवे । इस योग से नदी के वेग के समान नहीं रुकने वाला, भयङ्कर, अत्यन्त बढ़ा हुआ, दुर्जय भी अतीमार रोग नष्ट हो जाता है । क्योंकि यह सर्वोत्तम उपाय है ॥ ४०-४१ ॥

अथ पाठाऽऽलवालमाह—

पाठा पिष्टा च गोदध्ना तथा मध्यत्वगाग्रजा । अतीसारं व्यथादाहं हन्त्येवाशु न संशयः ४२

पाठाऽऽलवाल—पाठ तथा आम की गुठली की मींगी इन दोनों को गी के दही के साथ पीसकर पूर्वोक्त रीति से नाभि के चारो तरफ घेरा बना कर उसके अन्दर अदरक का रस भर देने से व्यथा तथा दाह युक्त अतीसार नष्ट हो जाता है । कोई २ पाठ तथा आम की गुठली की मींगी को गी के दही के साथ पीसकर पान करने के लिये कहते हैं ॥ ४२ ॥

### अथ वातातिसारस्य लक्षणमाह—

अरुणं फेनिलं रुक्षमल्पमल्पं सुदुर्गन्धः । शकृदासं सखच्छब्दं मारुतनातिसार्यते ॥ ४३ ॥

वातातीसार के लक्षण—वात के दोष से उत्पन्न हुये अतीसार में किंचित् लाल रंग का, फेन से युक्त, रुक्ष, थोड़ा २, बारंबार आम ( अपक ) मल निकलता है । और मल निकलते समय शब्द होता है तथा गुदा में पीड़ा होती है । ये सब लक्षण वातातीसार वाले रोगी को होते हैं ॥ ४३ ॥

\*अरुणम् = ईपद्रक्तम् । शकृत् = पुरीषम् । सखच्छब्दम् = शब्दो गुदे, तत्साहचर्याद्गुगपि गुदं पुत्र बोद्धव्या ॥ ४३ ॥

यहाँ पर “अरुणम्” पद का “किंचित् लाल रंग का” । “शकृत्” पद का “मल ( विष्ठा )” अर्थ समझना चाहिये । और “सखच्छब्दम्” पद का “गुदा में मल निकलने के समय शब्द होता है तथा गुदा में पीड़ा होती है” यह अर्थ समझना चाहिये । और जब कि शब्द गुदा में होता है तब इसी के साथ “रुक् ( वेदना )” शब्द का भी पाठ होने से “वेदना भी गुदा में होती है” यही मानना उचित है ॥ ४३ ॥

अथ वातातिसारस्य चिकित्सामाह—

ववा चातिविषा मुस्तं बीजानि कुट्टजस्य च । श्रेष्ठः कषाय पुनर्पां वातातीसारशान्तये ॥ ४४ ॥

वातातिसार की चिकित्सा—वज्र, अतीस, नागरमोवा, इन्ड्री इन सर्वा का काथ बना कर पीना वातजन्य अतीसार के लिये उत्तम होता है ॥ ४४ ॥

अथ पित्तातिसारस्य लक्षणमाह—

पित्तात्पीतं शकृद्रक्तं दुर्गन्धि हरितं द्रुतम् । गुद्रपाकनृपामूर्च्छादाहयुक्तं प्रवर्तते ॥ ४५ ॥

पित्तातीसार के लक्षण—पित्तज्वर अतीसार में रोगी का मल पीला, खाल वा हरे रंग का, दुर्गन्धयुक्त तथा पतला निम्नता है। और गुदा का पकना, प्यास, सूट्का तथा टाढ़ ये सब भी होते हैं ॥ ४५ ॥

### अथ पित्तातीसारस्य चिकित्सा ।

तत्र विल्वादिचूर्णमाह—

विल्वशक्रयवाम्मोद—बालकक्रातिविपाकृतः । कपायो हन्त्यतीसारं सामं पित्तसमुद्भवम् ॥४६॥

पित्तातीसार की चिकित्सा में विल्वादि काय—बेल की गिरी, रन्ध्रजो, नागरमोथा, सुगन्धवाला तथा अतीस दन सबों का काय बनाकर पीने से आमदोगयुक्त पित्तज्वर अतीसार नष्ट हो जाता है ॥ ४६ ॥

अथ रसाजनादिचूर्णमाह—

रसाजनं सातिविषं कुटजस्य फलत्वचम् । घातकीं शङ्खयेरञ्च पाययत्तण्डुलाम्बुना ॥ ४७ ॥  
निहन्ति मधुना पीतं पित्तातीसारमुल्बणम् । अग्निं सन्दीपयेदेतच्छुलभाणु निवारयेत् ॥४८॥

रसाजनादि चूर्ण—रसौत, असीस, जुड़े का फल तथा जाल, धाव का फूल, सोंठ इन सबों का चूर्ण बना कर शहद तथा चावल के घोत्रन के साथ सेवन करने से भयङ्कर पित्तातीमार नष्ट हो जाता है। और यह अग्नि को प्रवीर्य करने वाला तथा शूल को शीघ्र नष्ट करने वाला होता है ॥ ४७-४८ ॥

अथ पित्तातीसारमेहस्य रक्तातीसारस्य लक्षणं संप्राप्तिमाह—

पित्तकृत्स्ति यदाऽऽपथ्यं द्रव्याण्यवहति पैसिके । तदाऽऽप्यजायतेऽभीष्टं रक्तातीसार उल्वणः ॥४९॥

पित्तातीसार के भेद रक्तातीसार का लक्षण तथा संप्राप्ति—पित्तज्वर अतीसार होने पर जब रोगी निरन्तर पित्तकारक पदार्थों का अधिक सेवन करता है तब उसे भयङ्कर रक्तातीसार उत्पन्न होता है ॥ ४९ ॥

### अथ रक्तातीसारचिकित्सा ।

तत्र कुटजदादिमन्त्रमाह—

वत्सत्वाददाहिमतह—शलाहफलसम्भवा त्वक् च । त्वग्युगलं पलमानं विपचेदृष्टांशसम्मिमे चोये ५०  
अष्टममार्गं शेषं काथं मधुना पिबेत्सुख्यः । रक्तातिसारमुल्बण—मतिशयितं नाशयेन्नियतम् ॥५१॥

रक्तातीसार की चिकित्सा में कुटजदादिम काय—जुड़े की छाल तथा अनार के फण्डे फल का छिन्का ये दोनों दो २ तोले लेकर अष्टयुगे ( ३२ तोले ) जल में पकावें। जब अष्टमांश ( ४ तोले ) जल शेष रह जाय तब छतार कर शहद डालकर पीने से अत्यन्त भयङ्कर भी रक्तातीसार निश्चय दू हो जाता है ॥ ५०-५१ ॥

अथ कुटजादिकनाशमाह—

कुटजातिविपासुस्तान्बालकं लोप्रचन्दनम् । घातकीं दाहिमं पाठा क्वाथमेपां समाक्षिकम् ॥५२॥  
पिबेद्रक्तातिसारे तु दाहयूल्लाघान्तये । कुटजादिकपाथोज्यं सव्वर्तीसारनाशनः ॥ ५३ ॥

कुटजादिकाय—जुड़े की छाल, अवीस, नागरमोथा, सुगन्धवाला, लोष, लालचन्दन, धाव का फूल, अनार की छाल और पाड़ इन सबों का काय बना कर उसमें शहद मिला कर रक्तातीसार में

दाह तथा शूल को दूर करने के लिये पीना उत्तम होता है । और यह कुटजादि काथ सम्पूर्ण अतीसारों को नष्ट करने वाला होता है ॥ ५२-५३ ॥

अथ तिलकल्कमाह—

कल्कस्तिलानां कृष्णानां शर्करापञ्चभागिकः । आजेन पयसा पीतः सद्योऽतीसारनाशनः ॥ ५४ ॥

तिलकल्क—काले तिलों का कल्क ( चटनी ) बना कर उसमें पांचवा भाग सफेद शर्करा मिला कर बकरी के दूध के साथ सेवन करने से तत्काल अतीसार नष्ट हो जाता है ॥ ५४ ॥

अथ वत्सकादिक्वाथमाह—

सवत्सकः सातिविपः सविल्वः सोदीच्यमुस्तश्च कृतः कपायः ।

सामे सशूलं सहशोणिते च चिरप्रवृत्तेऽपि हितोऽतिसारे ॥ ५५ ॥

वत्सकादिक्वाथ—कुड़े की छाल, अर्तास, बेल की गिरी, सुगन्धवाला तथा नागरमोथा इन सबों का काथ बना कर पीना आमदोष, शूल तथा रक्त युक्त एवम् बहुत दिनों के उत्पन्न हुए अतीसार में लाभदायक होता है ॥ ५५ ॥

अथ कृष्णमृदादिकल्कमाह—

कृष्णमृन्मधुकं लोथं कौटजं तण्डुलाम्बुना । पीतमेकत्र सक्षौद्रं रक्तसंग्राहणं परम् ॥ ५६ ॥

कृष्णमृदादिकल्क—काली मिट्टी, मुलेठी, लोथ, इन्द्रजौ ( अथवा कुड़े की छाल ) इन सबों को पीस कर कल्क ( चटनी ) बना लेवै, पश्चात् शहद मिला कर चावल के भोजन के साथ सेवन करना चाहिये । यह प्रयोग रक्तातिसार में रक्त को बन्द करने के लिये उत्तम होता है ॥ ५६ ॥

अथ गुडबिल्वमाह—

गुडेन भक्षयेद्विल्वं रक्तातीसारनाशनम् । आमशूलविवन्धघ्नं कुक्षिरोगहरं परम् ॥ ५७ ॥

(१) गुड बिल्व—बेल के गूदे में गुड़ मिला कर सेवन करने से रक्तातीसार, आमशूल, मल का विवन्ध तथा कुक्षिरोग नष्ट होता है ॥ ५७ ॥

अथ जम्बवादिस्वरसमाह—

जम्बवात्रामलकीनान्तु कुट्टयेत्पल्लवान्नवान् । तत्पीतं मधुना युक्तं रक्तातीसारनाशनम् ॥ ५८ ॥

जम्बवादिस्वरस—जासुन, आम तथा आंवले के कोमल पत्तों को लेकर कूट कर रस निकाल लेवै, तत्पश्चात् उसमें शहद ढाल कर पीने से रक्तातीसार नष्ट हो जाता है ॥ ५८ ॥

अथ कुटजक्षीरमाह—

निकाथ्य मूलममलं गिरिमल्लिकायाः सम्यक् पलद्वितयमम्बुचतुःशरावे ।

( १ ) यों तो अपने-यहां—

ग्राहिणी कफवातामशूलघ्नी विल्वपंशिका । बालं बिल्वफलं ग्राहि दीपनं पाचनं कटु ।

कपायोष्णं लघु स्निग्धं तिक्तं वातकफापहम् ॥

इन सब उपर्युक्त गुणों के कारण विल्व का प्रयोग प्रायः प्रत्येक प्रकार के अतीसार में होता ही है । पश्चात्त्य विद्वानों ने भी इसमें उपर्युक्त गुणों को स्वीकार कर लिया है और मानते हैं कि अवश्य ही अतीसार के लिये यह एक उत्तम औषधि है । और वे लोग इसका उपयोग प्रवाहीसत्त्व ( Liquid extract ) के स्वरूप में  $\frac{1}{2}$  से २ ड्राम की मात्रा में, काथ के स्वरूप में  $\frac{1}{2}$  से २ औंस की मात्रा में और चूर्ण रूप में  $\frac{1}{2}$  से २ ड्राम की मात्रा में चिरकालीन अतीसार ( Chronic Diarrhoea ) तथा प्रवाहिका ( Dysentery ) में प्रयुक्त करते हैं ।

तत्पादग्रेपसलिलं खलु शोषणीयं क्षीरे पलद्वयमिते कुशलैरजायाः ॥ ६९ ॥  
प्रक्षिप्य मापकानष्टौ मधुनस्तत्र शीतले । रक्तातिसारी तत्पीत्वा नैरुन्यं क्षिप्रमाप्नुयात् ॥ ६० ॥

**कुटजक्षीर—**कुड़े की साफ की हुई छाल दो पल ( = तोले ) लेकर चार शराब ( ३२ तोले ) जल में पकावे जब चौथाई जल शेष रह जाय तब उतार कर छान लेवे पश्चात् उसमें बकरी का दूध २ पल ( = तोले ) डाल कर पुनः पकावे जब केवल दूध शेष रह जाय तब उतार कर शीतल हो जाने पर उसमें ८ माशे शहद डालकर रक्तातीसार का रोगी यदि पीवै तो शीघ्र रोगमुक्त हो जाता है ॥ ५९-६० ॥

अथ शतावरीकल्कमाह—

पीत्वा शतावरीकल्कं पयसा क्षीरभुग् जयेत् । रक्तातिसारं पीत्वा वा तथा सिद्धं घृतं नरः ६१

**शतावरी का कल्क—**शतावरी का कल्क ( चटनी ) दूध के साथ मिला कर पीने से, साथ २ पथ्य में केवल दूध का सेवन करने से तथा शतावरी के कल्क से सिद्ध त्रिये हुए घृत का सेवन करने से मनुष्य के रक्तातीसार को दूर कर सकता है ॥ ६१ ॥

अथ नवनीताबलेहमाह—

गोदुग्धनवनीतं च मधुना सितया सह । लीढं रक्तातिसारे तु ग्राह्यं परमं मतम् ॥ ६२ ॥

**नवनीताबलेह—**रक्तातीसार में गाय के दूध का भस्वन मिश्री तथा शहद के साथ मिला कर चाटने से रक्तातीसार बन्द हो जाता है, क्योंकि यह प्रयोग अत्यन्त ग्राहक ( मल को रोकने वाला ) होता है ॥ ६२ ॥

अथ चन्दनकल्कमाह—

पीतं मधुसितायुक्तं चन्दनं तण्डुलाम्बुना । रक्तातीसारजिद्वक्त-पित्तगृह्णाहमेहनुत् ॥ ६३ ॥

**चन्दनकल्क—**सफेद चन्दन को घिस कर उसमें शहद व मिश्री मिला कर चावल के धोवन के साथ पीने से रक्तातीसार, रक्तपित्त, प्यास, दाह तथा प्रमेह दूर हो जाता है ॥ ६३ ॥

\*चन्दनमत्र ध्वेतचन्दनम् ॥ ६३ ॥

यहां पर “चन्दन” पद का “सफेद चन्दन” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६३ ॥

अथ गुददाहपाकोपायानाह—

विरैकैर्वहुभिर्यस्य गुदं पित्तैर्न दृश्यते । पच्यते वा तयोः कार्यं सेकप्रक्षालनादिकम् ॥ ६४ ॥

**गुददाह तथा गुदपाक का उपाय—**अतीसार में अधिक दस्त होने से जिस रोगी का पित्त के कारण से गुदा में दाह या पाक होने लगता है, उस समय उन दोनों में गुदा का सेचन तथा प्रक्षालन आदिक करना उचित है ॥ ६४ ॥

\*आदिशब्देन लेपादिसंग्रहः ॥ ६४ ॥

यहां पर “आदि” पद से “लेपादि” का भी ग्रहण करना चाहिये ॥ ६४ ॥

पटोलयष्टिमधुककायेन शिशिरेण हि । गुदप्रक्षालनं कार्यं तेनैव गुदसेचनम् ॥ ६५ ॥

दाहे पाके हितं छागीदुग्धं सकौद्रशर्करम् । गुदस्य क्षालने सेके युक्तं पाने च भोजने ॥ ६६ ॥

परवल की पत्ती और मुलेछो इन दोनों का काथ बना कर शीतल हो जाने पर उससे गुदा का प्रक्षालन करना ( धोना ) चाहिये । तथा उसी से गुदा का सेचन भी करना चाहिये । और गुदा में दाह तथा पाक होने पर बकरी के दूध में शहद तथा शर्करा डाल कर उसका प्रयोग करना हितकर होता है । अर्थात् गुदा के दाह तथा पाक में उपर्युक्त बकरी का दूध गुदा का प्रक्षालन तथा सेचन में एवम् पीने तथा खाने में अतीव उपयोगी है ॥ ६५-६६ ॥



पद्मिनीपत्र चूर्ण—कोमल कमलिनी के पत्तों को चक्र के साथ जो कोई खाता है तो यह निश्चय है कि उसका गुदा का बाहर निकलना अनन्तर बन्द हो जाता है ॥ ७४ ॥

पद्मिनीपत्रं संगोप्य सन्चूर्ण्य शर्करायुक्तं खादेत् । अयं तु गुदग्रंशोऽतीसारं विनाऽपि भवति, ततः क्षुद्ररोगेषु लिखितः । अत्र गुदस्य दाहपाकव्याध्याप्रसङ्गाद् अंशोऽपि लिखितः । चिकित्सा तूभयत्र तुल्यैव ॥ ७४ ॥

यहां पर “कमलिनी के पत्तों को प्रथम सुखा कर पश्चात् चूर्ण बना कर चक्र के साथ मिला कर खाना चाहिये” यह समझना आवश्यक है ।

और यह गुदग्रंश रोग अतीसार के विना स्वतन्त्र रूप में भी उत्पन्न होता है अतः क्षुद्ररोग के अन्तर्गत इसका उल्लेख मिलता है । वहां पर जो किया गया है वह गुदा के दाह, पाक तथा व्याधा के चिकित्सा-प्रसंग में अत्र की भी निपट दी गई है । चिकित्सा दोनों स्थलों पर गुदग्रंश की बराबर ही है ॥ ७४ ॥

### अथ कफातीसारस्य लक्षणमाह—

श्वेतं स्निग्धं घनं वर्धं शीतलं मन्दवेदनम् । गौरवारुचिसंयुक्तं श्लेष्मणा सार्यते शकृत् ॥ ७५ ॥

कफातीसार के लक्षण—रूफ से अतीसार होने पर सफेद, स्निग्ध, घन ( गाढ़ा ), बँधा हुआ, शीतल, मल निकलता है । और इसमें रोगी के उदर में मन्द वेदन होकर मल निकलता है प्रथम शरीर में गुरुता तथा अत्र में अग्नि रहती है ॥ ७५ ॥

### अथ कफातिसारस्य चिकित्सामाह—

श्लेष्मातिसारे प्रथमं हितं लङ्घनपाचनम् । योज्यश्वासातिसारघ्नो यथोक्तो दीपनो गणः ॥ ७६ ॥

कफातीसार की चिकित्सा—कफातीसार में प्रथम उपवास करना तथा पाचन औषधियों का नेबन करना हितकर होता है । और आमातीसार—नाशक यथोक्त अग्निदीपक औषधियों का भी प्रयोग करना चाहिये ॥ ७६ ॥

अथ चव्यादिकाथमाह—

चव्यं सात्तिविषामुस्तं बालविल्वं सनागरम् । वत्सकत्वक्फलं पथ्या छर्दिश्लेष्मातिसारनुत् ॥ ७७ ॥

चव्यादि काथ—चव्य, अतीस, नागरमोवा, कच्चे बेल की गिरी, सोंठ, जुड़े की झाल, इन्द्रजी तथा हरद इन सबों का काथ बना कर पीने से बमन तथा कफातीसार नष्ट हो जाता है ॥ ७७ ॥

अथ हिङ्गवादिचूर्णमाह—

हिङ्गुसौवर्चलं ज्योषमभयाऽत्तिविषा वचा । पीतमुष्णास्त्रुना चूर्णमेपां श्लेष्मातिसारनुत् ॥ ७८ ॥

हिङ्गवादि चूर्ण—मुनी हिंग, काला नोन, सोंठ, काली मिरच, पीपल, हरद, अतीस, वच इन सबों का चूर्ण बना कर गर्म जल के साथ खाने से कफातिसार नष्ट हो जाता है ॥ ७८ ॥

### अथ द्विदोषजातीसारस्य सामान्यचिकित्सा ।

तत्र क्रिमिशिञ्जादिकाथः—

क्रिमिशिञ्जवचविल्वपात्रधान्याकण्डफलम् । एषां काथं भिषग्दद्यादतीसारे द्विदोषजे ॥ ७९ ॥

तेषां चिकित्सा प्रोक्तैव विशिष्टा च निगद्यते ॥ ८० ॥

दो दोषों से उत्पन्न हुए अतीसार की सामान्य चिकित्सा में क्रिमिशिञ्जादि काथ—  
वैधों को सामान्य रूप में दो दोषों से उत्पन्न हुये अतीसार में रोगियों को वायविट्ठ, वच, कच्चे बेल



की गिरी, पाद, धनिया तथा कायफल इन सबों का काथ पिलाना चाहिये । और द्विदोषज अतीसार की चिकित्सा तो उसके पृथक् २ दोषों की चिकित्सा में कह आये हैं अतः जो २ दोष हों उनकी सामान्य चिकित्सा मिला कर करनी चाहिये । यही द्विदोषज की सामान्य चिकित्सा हुई और अब जो विशेष चिकित्सा है उसे कहते हैं ॥ ७९-८० ॥

### अथ वातश्लेष्मातिसारस्य चिकित्सा ।

तत्र कट्फलादिचूर्णम्—

कट्फलं मधुकं लोभ्रं त्वग्दाडिमफलस्य च । सतण्डुलजलं चूर्णं वातश्लेष्मातिसारनुत् ॥८१॥

वातकफातिसार की चिकित्सा—कायफल, मुलेठी, लोभ तथा अनार के फल की छाल इन सबों का चूर्ण चावल के धोवन के साथ खाने से वातकफातिसार दूर होता है ॥ ८१ ॥

### अथ वातपित्तातिसारस्य चिकित्सा ।

तत्र चित्रकादिक्वाथः—

चित्रकातिविषामुस्तं बालविल्वं सनागरम् । वत्सकत्वक्फलं पथ्या वातपित्तातिसारनुत् ॥८२॥

वातपित्तातीसार की चिकित्सा में चित्रकादि क्वाथ—चीता के जड़ की छाल, अतीस, नागरमोथा, कच्चे बेल की गिरी, सोंठ, कुट्टे की छाल, इन्द्रजी तथा हरद इन सबों का काथ बनाकर पीने से वातपित्तातीसार नष्ट हो जाता है ॥ ८२ ॥

### अथ पित्तकफातीसारस्य चिकित्सा ।

तत्र मुस्ताऽऽदिक्वाथः—

मुस्ता सातिविषा मूर्वा वचा च कुट्टजः समाः । पपां कपायः सक्षौद्रः पित्तश्लेष्मातिसारनुत् ॥८३॥

पित्तकफातीसार की चिकित्सा में मुस्ताऽऽदि क्वाथ—नागरमोथा, अतीस, मूर्वा, वचा, कुट्टे की छाल इन सबों के काथ में शहद मिलाकर पीने से कफातीसार दूर होता है ॥ ८३ ॥

अथ सन्निपातातीसारस्य लक्षणमाह—

तन्द्रायुक्तो मोहसादास्यशोपी बर्चः कुर्यान्नैकरूपं तृषाऽऽर्त्तः ।

सर्वोद्भूते सर्वलिङ्गोपपत्तिः कृच्छ्रैः साध्यो बालवृद्धाबलानाम् ॥ ८४ ॥

सन्निपातातीसार के लक्षण—तीनों दोषों से उत्पन्न हुये अतीसार में तीनों दोषों के लक्षण रहते हैं । तथा रोगी—तन्द्रा, मोह, ग्लानि, मुखशोष तथा तृषा से पीड़ित रहता है और उसके मल का रंग अनेक प्रकार का होता रहता है । यह सन्निपातातीसार बालक, वृद्ध तथा दुर्बल-रोगियों को यदि हो तो कृच्छ्रसाध्य ( कठिनता से दूर होने वाला ) होता है ॥ ८४ ॥

### अथ सन्निपातातीसारस्य चिकित्सा ।

तत्र पञ्चमूल्यादिकाथमाह—

पञ्चमूलीबलाविल्वगुह्वचीमुस्तनागरैः । पाठाभुनिम्बवर्हिष्ठकुट्टजत्वक्फलैः शृतम् ॥ ८५ ॥

सर्वजं हन्यतीसारं ज्वरञ्चापि तथा वमिम् । सशूलोपद्रवं श्वासं कफं चापि सुदुस्तरम् ॥८६॥

पञ्चमूली च सामान्या पित्ते योज्या कनीयसी । वाते पुनर्बलासे च सा योज्या महती मता ॥८७॥

नंनिपातातीमार की चिकित्सा में पञ्चमूल्यांत्रिकाथ—पञ्चमूल, गिंदी, वेन की गिनी, गिनेय, नागमोग, सुठ, पाट जिगन्ना लुगन्धवान, इन्हे की छाल तथा मूत्रनी उन सब का बन्ध बना कर पीने से सुत्रियातार्निग, स्वर, वमन, मूत्रोपद्रव, ज्वान तथा फटेन श्वाभीये मर नष्ट हो जाते हैं। ऐसे नंनिपातातीमार में जब मृत्ति की प्रवणता होतो तब पञ्चमूल का प्रयोग मृगना चारिये ओंग वह बान दा ऊफ की प्रवणता होतो तब पञ्चमूल का प्रयोग मृगनाउदिग हो। ॥७-८७॥

अथ चतुःस्मनेदकनाद—

समया नागरं मुन्नं गुडेन सह योजितम् । अनुसमेयं गुटिना सर्वातीमारनाशिनी ॥ ८८ ॥  
आमानीमारमानाहं सविन्द्वं विपृचिनाम् । कृमीनोरचं हन्याद्दीपयत्याशु चानलम् ॥ ८९ ॥

बन्धु.नमसोदक—इन्द्र. मोठ. नगरमेधा त्रीं हुट ये नव मनान भाग मे तेज्ज दधाविधि गोली बना मेवै । उममे वागे इच्छा समभाग म होने मे उमे “बन्धु.नमसोदक” काये रं. यन् समूर्ण कर्त्तव्यां मे नष्ट वर्त्तेवाना होना हे. त्रीं आचार्य.मान. यसांग, नन्दन्ध. विधूचिन्ता ( ईजा ), हृदिगेग और कर्त्तु इत नगे मे हुट वर्त्तेवाना न्या कर्मिन् मे नीर प्रदीप्त वर्त्तेवाना होना हे ॥ ८८-८९ ॥

अथ जटनपट्टपाठनाह—

तत्कालाद्दृष्टुं जन्तवः कण्डुलवारिणा । पिष्ट्वा चतुःपलमितां जम्बूपत्रेण वेष्टिताम् ॥ ९० ॥  
सूत्रेण बद्ध्वा गोधूमपिष्टेन परिवेष्टिताम् । लिप्ताञ्च घनपटकेन निर्द्वेद्द गोमयाभिना ॥ ९१ ॥  
अङ्गारवर्णाञ्च सूत्रं दृष्ट्वा बहोः समुदरेत् । ततो रमं समादाय गीतं धौद्रयुतं पिबेत् ॥ ९२ ॥  
उक्तं कृष्णात्रिपुरेण पुटपाकस्तु धौद्रजः । जयेत्सर्वान्नीसारान् रक्तजान्सचिरात्स्थितान् ॥ ९३ ॥

**कूटज पुट्याक**—नज्जल के कलज जिये हुये (गोले) कूटे के छाल को ४ पल (१६ गोलें) लेकर चावन के थोअम में पीनकर एक गोला बना लेवें, पश्चात् उसमें ऊपर जानुन के पत्ते लपेट कर सूत्र में गांध देवैं, और पुनः उसमें ऊपर गेहूँ के गोले आटे का लेप करके सबके ऊपर से मिट्टी का लेप करके गोबर की अक्षिमें टाक कर पकावें, जब मिट्टी पक कर लाल रङ्ग की देखा पड़ने लगे, तब निजाल उस अन्दर में उलट गोले का निजाल कर उसका रस निचोड़ लेवें, और शीतल होने पर शहद मिलाकर उसे पी लेवें। यह कूटे की छाल का पुट्याक महर्षि कृष्णात्रि के पुत्र ने कहा है। और इसमें सम्यक् त्रीनाग न्कारनाग तथा बहिन त्रिनाग पराना भी अवीचर नष्ट हो जाना है॥१०-०३॥

अथ कुट्टनाद्वनेमाह—

कुञ्जत्वमृदुनः कायां वक्ष्यते हिमावृतः । स लङ्घोऽतिविषायुक्तः स्याद् त्रिदोषातिमारुतः १४॥  
इच्छन्त्यत्राष्टमांशेन कायागतिविषारजः । प्रलेपयन्तुर्न्योनमिति के चिद्वदन्ति हि ॥ १५ ॥

कुडजावलेह—कुडे की छान या काथ बनाकर गीनल होने पर छान कर अनीस का चूर्ण मिलाकर चादने में मन्त्रिपानानीमार नष्ट हो जाता है। यहा पर वैद्य लोग काथ का प्रथमान ८ अनीस का चूर्ण छानना बताते हैं। और कोई २ वैद्य काथ या अनुर्थान १/२ अनीस के चूर्ण का प्रत्येक टानना बताते हैं ॥ ९४—९५ ॥

अथाङ्गाद्वन्द्वनाह—

पल्लमङ्कोटमूलस्य पाठां दार्ढीञ्च तत्समाम् । पिष्ट्वा तण्डुलतोयेन वटकानक्षसम्मितान् ॥९६॥  
छायाशुष्काञ्च तान्कुर्यात्तेज्वैकं तण्डुलाम्बुना । पेयित्वा प्रदद्यात्तं पानाय गदिने भिषक् ॥९७॥  
वातपित्तकफोद्भूतान्द्वन्द्वजान्साञ्जिपातिकान् । हन्यात्पुनर्वानतीमारान्वटकोऽयं प्रयोजितः ॥९८॥

**सद्कोटवटक**—वैद्य प्रथम अश्विन की जट का छाल १ पल ( ४ तो० ) और पाठ तथा दारुहल्ली ये दोनों भी प्रत्येक एक २ पल ( चार २ तो० ) लेकर चावल के धोअन के माथ पीमकर एक २ तोले के बगर की गोनिया बनाकर छाया में सुगालेवै, पश्चात् उसमें में आवश्यकता पड़ने पर एक गोली

लेकर चावल के धोअन के साथ पुनः पीसकर रोगी को पीने के लिये दे देंगे, इस गोली के प्रयोग करने से वात, पित्त तथा कफ से उत्पन्न होने वाले, द्वन्द्वज (द्विदोषज) तथा सन्निपात से होने वाले सभी प्रकार के अतीसार नष्ट हो जाते हैं ॥ ९६—९८ ॥

अथागन्तुजस्य शोकातिसारस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

तैस्तैर्भावैः शोचतोऽल्पाशनस्य बाष्पोष्मा वै वह्निमाविश्य जन्तोः ।

कोष्ठं गत्वा क्षोभयेत्तस्य रक्तं तच्चाधस्तात्काकणन्तीप्रकाशम् ॥ ९९ ॥

निर्गच्छेद् वै विद्विमिश्रं ह्यविद् वा निर्गन्धं वा गन्धवद्वाऽतिसारः ।

शोकोत्पन्नो दुश्चिकित्सोऽतिमात्रं रोगो वैद्यैः कष्ट एष प्रदिष्टः ॥ १०० ॥

आगन्तुक कारणों से उत्पन्न होनेवाले शोकातिसार के सम्प्राप्ति-पूर्वक लक्षण—जो मनुष्य वन्धु-वियोग तथा धननाश आदिक कारणों से शोक करता रहता है, तथा उसीसे बहुत थोड़ा भोजन करता है । उसके शोक से उत्पन्न हुई देह की उष्मा (गर्मी) से निकले हुये आँख, नाक तथा गले में रहने वाले जलके साथ २ शोक से उत्पन्न हुई देह की उष्मा कोष्ठ (कोठे) में पहुँच कर जठराग्नि को मन्द करके रक्त को अपने स्थान से चलायमान कर देती है । यह सम्प्राप्ति है । इसके बाद लक्षण आरम्भ होता है कि—वह (स्वस्थान से चालित) रक्त गुदा के मार्ग से गुआफल (रक्ती) के समान होकर मल के साथ दुर्गन्धयुक्त अथवा बिना मलके अलग गन्धरहित निकलने लगता है । और यह शोक से उत्पन्न हुआ अतीसार वैद्यों के लिये चिकित्सा करने में कठिन होता है क्योंकि शोक दूर हुये बिना केवल औषध द्वारा प्रतीकार करना असम्भव हो जाता है अतएव इसे वैद्य लोग कष्टसाध्य कहते हैं ॥ ९९—१०० ॥

\*अयमर्थः—तैस्तैर्भावैः=वन्धुवियोगादिभिः । शोचतः=शोकं कुर्वतः । जन्तोः=प्राणिनः । बाष्पोष्मा=वाष्पः=शोकजदेहोष्मणा जनिर्नेत्रनासागलादिषु जलं, तेन सहित-उष्मा=शोकजं देहेतेजः । स कोष्ठं गत्वा वह्निमाविश्य=जठराग्निं मन्दीकृत्य, बाष्पसाहित्यादुष्मणाऽपि वह्नेर्मन्दीभाव इति न दोषः । वह्नेर्मन्दीभावाद्ल्पाशनस्येति जन्तोर्विशेषणम् । ततस्तस्य जन्तो रक्तं क्षोभयेत्=स्वस्थानाच्चालयेदिति सम्प्राप्तिः । अथ लक्षणम् । तच्च=रक्तम्, अधस्ताद्=गुदात् । काकणन्तीप्रकाशम्=गुआफलसदृशम् । विद्विमिश्र-गन्धवच्च । अविद् निर्गन्धं वा निर्गच्छेत् । शोकोत्पन्नोऽतिसारोऽतिमात्रं दुश्चिकित्स्यः, शोकापनोदनं विना केवलेन भेषजेन प्रतीकर्तुमशक्यत्वात् । एषोऽतीसारः कष्टसाध्यः कथितः ॥ ९९—१०० ॥

. यहाँ पर “तैस्तैर्भावैः” इन पदों का “वन्धुवियोग तथा धननाश आदि कारणों से” । “बाष्पोष्मा” पद का “शोक से उत्पन्न हुई देह की उष्मा से निकले हुये आँख, नाक तथा गले में रहने वाले जलके साथ २ शोकसे उत्पन्न हुई उष्मा” तथा “वह्निमाविश्य” इन पदों का “जठराग्नि को मन्द करके” यह अर्थ समझना चाहिये । तथा बाष्प (नेत्र-नासादिगत जल) के साथ २ रहने से उष्मा (शोकज देह की गर्मी) से भी जठराग्नि का मन्द होना जो कहा गया है, उसमें कोई दोष (अनुचित) नहीं है । और जठराग्नि के मन्द होने से ही रोगी बहुत थोड़ा भोजन करता है । “अल्पाशनस्य” यह विशेषण “जन्तोः” पद का है । “रक्तं क्षोभयेत्” पदों का “रक्त को अपने स्थान से चलायमान कर देती है” यह अर्थ समझना चाहिये । तथा यहाँ तक शोकातिसार रोग की सम्प्राप्ति है । इसके बाद उसका लक्षण है” यह और समझना चाहिये । “तत्” पद का “रक्त” । “अधस्ताद्” पद का “गुदा के मार्ग से” । “काकणन्तीप्रकाशम्” पद का “गुआफल (रक्ती) के समान” यह अर्थ समझना चाहिये । “दुश्चिकित्स्य” पद का “वैद्यों के लिये चिकित्सा करने में कठिन हो जाता है क्योंकि शोक दूर हुये बिना केवल औषध द्वारा प्रतीकार करना असम्भव हो जाता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ९९—१०० ॥



॥वातातिसारवद्वातातिसारलक्षणयोस्तयोश्चिकित्सा च हर्षणाश्वासनपूर्विका वातहरी कर्त्तव्या ॥ १०३ ॥

यहां पर “वातातिसार की भांति” यह कहने से यह समझना चाहिये कि—इन दोनों शोका-तिसार तथा भयातिसार में वातातिसार के लक्षण रहते हैं अतः इन दोनों की क्रम से शोकजन्य में हर्षित कराते हुये तथा भयजन्य में आश्वासन दिलाते हुये वातनाशक चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १०३ ॥

अथामातिसारस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

अन्नाजीर्णात्प्रदुताः क्षोभयन्तो दोषाः कोष्ठे धातुसङ्घान्मलांश्च ।

नानावर्णान्नैकशः सारयन्ति शूलोपेतं पष्टमेनं वदन्ति ॥ १०४ ॥

आमा(१)तिसार के सम्प्राप्तिपूर्वक लक्षण—भोजन किये हुये अन्न के न पचने से अनियत मार्गों से गमन करने वाले वातादिक दोष कोष्ठ में स्थित रस-रक्तादिक धातुसमूह तथा मलों को चलायमान करते हुये शूलयुक्त अनेक वर्ण के बारम्बार मल को गुदामार्ग से निकालते हैं । इसे छटां आमातिसार मुनि लोग कहते हैं ॥ १०४ ॥

॥अन्नं भुक्तं तद्वर्णान्नैकं कर्मधारये, अन्नाजीर्णं तस्मात्प्रदुताः = विमार्गगाः, क्षोभयन्तः = चालयन्तः । “नैकश” इत्यत्र नाकादित्वान्नाक्षरविपर्ययः ।

,यहां पर “अन्नाजीर्णात्” पद में कर्मधारय समास है । ‘प्रदुताः’ पद का “अनियत मार्गों से गमन करने वाले” । “क्षोभयन्तः” पद का “चलायमान करते हुये” यह अर्थ समझना चाहिये । “नैकशः” इस पद में नाकादि में पाठ होने से अक्षर में विपर्यय नहीं हुआ । अर्थात् पाणिनीय व्याकरणानुसार इस पद में “सह सुपा” इस मूल से समास हुआ नकि “नक्” सूत्र से, अतः नकार का लोप न होने से अक्षर में विपर्यय नहीं हुआ” यह समझना चाहिये ।

॥नन्वामेन दोषा दृश्यन्ते गुर्वादिभक्षणादिभिरिव ते चातिसारमुत्पादयन्ति, न त्वामेना-तिसारमुत्पादयन्ति । तेनामातिसारोऽपि दोषज एव किमर्थं पृथगुक्तम् ? उच्यते—आमा-तिसारस्य चिकित्साऽर्थम् । अतिसारेषु सर्वेष्वेव संग्राहकमौषधमुक्तमामातिसारे तु ग्राहक-निषिद्धम् । अत उक्तम्—

यहां पर यह शङ्का होती है कि—गुरु आदि पदार्थों के भक्षण आदि करने की भांति आम से भी दूषित होकर स्वयं वातादिक दोष ही यहां पर अतिसार को उत्पन्न करते हैं । न कि आम के द्वारा अतिसार को उत्पन्न करते हैं । इससे आमातिसार भी दोषज ही है अतः पृथक् क्यों इसका निर्देश किया गया है ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—यद्यपि आमातिसार भी दोषज है तथाऽपि इसकी चिकित्सा दोषज अतिसारों से भिन्न होती है अतः चिकित्सा के लिये अलग निर्देश किया गया है । क्योंकि सम्पूर्ण अतिसारों में मल को रोकने वाली ओषधियां कही हुई हैं किन्तु आमातिसार में मल

( १ ) आज कल आमातिसार को पाश्चात्य विद्वान् ‘भ्यूक्स कोलाइडिस (Mucous colitis) कहते हैं । और इस अतिसार के सम्बन्ध में निम्न मत प्रदर्शित करते हैं कि—“इसमें अतिसार के आक्रमण के साथ २ वीच में मलावरोध भी होता रहता है । मल में आक्रमण के समय श्लेष्मल-कला के टुकड़े मिलते हैं । मल में प्रायः रक्त नहीं पाया जाता रोगी का साधारण स्वास्थ्य खराब हो जाता है । उदर में वैचैनी तथा आघ्रमान होता है । जिससे निद्रा भी प्रायः नहीं आती । और कभी २ पीड़ा का वेग भी होता है । यह रोग स्वयं घातक नहीं है किन्तु अचिकित्सितवस्था में इससे स्वास्थ्य खराब हो जाता है और अन्त में दुर्बलता, मस्तिष्कक्रान्ति तथा गाम्भीर्यावस्था में मृत्यु तक हो सकती है । और रोग का पुनरावर्तन वर्षों तक होता रहता है ।

को रोक्ने वाली अर्थात् आन्त्र ओषधि देना निषिद्ध है । क्योंकि इस विषय में अन्त्यत्र कहा हुआ है कि—

अनामे संग्राहकं दद्यादतिसारं कदाचन । सङ्ग्रहातो बलादामो विकारान्मुक्तं बहून् ॥ १ ॥

“आमातिसार में मन (१)संग्राहक औषधें कभी नहीं देना चाहिये, क्योंकि औषध के बल से रोक गया आमातिसार अनेक विकारों को उत्पन्न करता है ॥ १ ॥

अबलाद् = भेषजबलाद् . विकारान् = ग्रहण्याध्मानशूलगुल्मशोथोदरज्वरादीन् ॥ १०४ ॥

यहाँ पर “बलाद्” पद का “औषध के बल में” और “विकारान्” पद का “अरुण, अध्मान (अफारा), शूल, गुल्म, शोथ, उदररोग तथा ज्वरादिक विकारों को” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १०४ ॥

### अथामातिसारस्य चिकित्सा ।

नत्र वत्सकादिकाथः—

वत्सकातिविपाद्युष्णीथिल्वहिदुश्वाभुदाः । चित्रकेण युतः काथ आमातीसारनाशनः ॥ १०५ ॥

आमातिसार की चिकित्सा में वत्सकादि काथ—उदं की छात, अनीस, तोठ, देन की गिरी, सुनी हींग, जी अथवा इन्द्रजी, नागरमोथा तथा चित्त के जड़ की छाल इन सबों का काथ पीने से आमातीसार नष्ट हो जाता है ॥ १०५ ॥

### अथ शोधातीसारस्य चिकित्सा ।

नत्र शोथल्यादि काथः—

शोथव्नीन्द्रयवौ पाठा शोफलातिविपाधनाः । कथिताः सोपणाः पीताः शोधातीसारनाशनाः ॥ १०६ ॥

शोधातीसार की चिकित्सा में शोथल्यादि काथ—पुनर्नवा, इन्द्रजी, पाद, बेल की गिरी, अनीस, नागरमोथा इनका क्वाथ बनाकर उसमें कान्ठा भरिच का चूर्ण मिला कर पीने से शोथानिसार नष्ट होता है ॥ १०६ ॥

(१)आमातिसार के प्रारम्भ में संग्राहक औषध देने से उत्पन्न होने वाले रोग—

आमातिसारिणां कार्ये नादौ संग्रहणं नृणाम् । तेषां दोषा विवक्षाः प्राग्जनयन्त्यामयानिमान् ॥

श्रीहृपाण्ड्वामथानाहमेहकुष्ठोदरज्वरान् । शोफगुल्मग्रहण्यर्शुलालसकहृद्ग्रहान् ॥

सगुलं बहुधाः कृच्छ्राद्विषहं योऽतिसार्यते । दोषान् संनिचितान् बाध्य पथ्याभिः संप्रवर्त्तयत् ॥

(बृ० सं० उत्तररत्न ३९ प्र० श्लोक २८-२९)

आज जल या श्राव्य—चिकित्सक भी आमातीसार में सर्वप्रथम स्तम्भन चिकित्सा नहीं करते बल्कि निम्न वस्तुओं द्वारा प्रथम रोकन ही करते हैं । यथाः—

१—रोग के प्रारम्भ में तेजी को पुरण्ड तैल ई से १ आंस, टिंचर अफीम १०-१५ बूँट के साथ या—

२—सोडियम सल्फेट आर मैगनीशियम सल्फेट प्रत्येक दो २ ट्रांम लेकर एक आंस पानी में मिला कर देते हैं ।

पश्चात् २-२ घण्टे के बाद सोडियम सल्फेट १ ग्राम पानी में मिलाकर देते हैं । दूसरे दिन में यही औषधें दिन में ३-४ बार देते हैं । इससे आन्त्रत्व दोषों का उत्सर्ग होता है, आंव कम होता है, भोजन तथा क्रियन भी सीन्ध हो जाता है ।

\*शोथघ्नी = पुनर्नवा । ऊषणं = मरिचम् ॥ १०६ ॥

यहां पर “शोथघ्नी” से “पुनर्नवा” तथा “ऊषण” से “काली मिरच” समझना चाहिये ॥ १०६ ॥

### अथ छर्द्यतिसारस्य चिकित्सा ।

तत्रात्रास्थ्यादिकाथः—

आत्रास्थिमध्यमालूरफलकाथः समाक्षिकः । शर्करासहितो हन्याच्छर्द्यतिसारमुल्वणम् ॥ १०७ ॥

छर्द्यतिसार की चिकित्सा में आत्रास्थ्यादि काथ—आम की गुठली की मीगी, तथा बेल की गिरी इन दोनों का क्वाथ बनाकर शीतल होने पर उसमें शहद तथा शक्कर डाल कर पीने से मयङ्कर छर्द्यतिसार नष्ट होता है ॥ १०७ ॥

\*मालूरफलं = बिल्वफलम् ॥ १०७ ॥

यहां पर “मालूरफलम्” पद का “बेल की गिरी” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १०७ ॥

कपायो भृष्टमुद्गस्य सलाजमधुशर्करः । निहन्याच्छर्द्यतिसारं मृष्णां द्राहं ज्वरं भ्रमम् ॥ १०८ ॥

भुनी हुई मूंग के क्वाथ में धान की खीरें, शहद तथा शक्कर ( सफेद ) डाल कर पीने से छर्द्यतिसार, प्यास, दाह, ज्वर और भ्रम दूर होता है ॥ १०८ ॥

अथ निःसारकस्य चिकित्सामाह—

दध्ना ससारेण समाक्षिकेण भुञ्जीत निःसारकपीडितस्तु ।

सुतसकुप्यकथितेन वाऽपि क्षीरेण शीतेन मधुप्लुतेन ॥ १०९ ॥

निःसारकचिकित्सा—निःसारक रोग से पीडित मनुष्य को मलाई ( साढ़ी ) सहित दही में शहद मिला कर पथ्य अन्नादिक के साथ खिलाना चाहिये । अथवा—अत्यन्त तपाकर बारम्बार बुझाने से गर्म किये हुये गाय के दूध में शीतल होने पर शहद डाल कर पथ्य अन्नादिक के साथ खिलाना चाहिये ॥ १०९ ॥

\*निःसारकः = प्रवाहिका “निठाही”ति लोके । सुतसकुप्यकथितेन = सुतससुवर्णरजत-निर्वाणकथितेन, भुञ्जीत पथ्यमिति शेषः ॥ १०९ ॥

यहां पर “निःसारक” पद से “प्रवाहिका” अर्थात् लोक प्रसिद्ध “निठाही” रोग का बोध करना चाहिये । “सुतसकुप्यकथितेन” पद का “अत्यन्त तपाकर बारम्बार बुझाने से गर्म किये हुये” यह अर्थ समझना चाहिये । और “पथ्य अन्नादिक” का प्रसङ्गवश ऊपर से लाकर अर्थ करना चाहिये क्योंकि मूल में नहीं है ॥ १०९ ॥

अथ विष्टाक्षयस्य चिकित्सामाह—

दीप्ताग्निर्निष्पुटीयो यः सार्धंते फेनिलं शकृत् । स पिबेत्फाणितं शुण्ठीं दधि तैलं पयो घृतम् ११०  
बलाजिश्वाश्रितं क्षीरं गुडतैलानुयोजितम् । दीप्ताग्निं पाययेत्प्रातः सुखदं चर्चसः क्षये ॥ १११ ॥

विष्टाक्षय की चिकित्सा—जिसकी जठराग्नि प्रदीप्त हो ऐसे मनुष्य को यदि मल का क्षय हो गया हो और फेनयुक्त थोड़ा २ मल निकलता हो तो उसे राव, सोंठ, दही, तिल का तेल, दूध, घी एकत्र मिला कर पिलाना चाहिये ।

और विष्टा का क्षय होने पर दीप्ताग्नि वाले मनुष्य को खिरेटी, तथा सोंठ डाल कर सिद्ध किये हुए दूध में गुड़ तथा तिल के तेल का प्रलेप डाल कर पिलाना चाहिये । क्योंकि यह प्रयोग विष्टाक्षय रोग में हितकर होता है ॥ ११०-१११ ॥

अथ विल्वतैलमाह—

तुलां संकुटय विल्वस्य पंचत्पादावगोपितम् । सक्षीरं साधयेत्तैलं श्लक्ष्णपिटैरिमैः समैः ॥११०॥  
विल्वं सधातकीकुण्डं क्षुण्ठीरास्नापुनर्नवाः । देवदारुचामुस्तं लोभ्रमोचरसान्वितम् ॥१११॥  
पुभिर्मृद्वभिना पक्वं ग्रहण्यशोऽतिसारनुत् । विल्वतैलमितिल्यातमत्रिपुत्रेण भापितम् ॥११२॥  
ग्रहण्यशोऽधिकारे ये र्नेहाः समुपदर्शिताः । योज्यान्तेऽतिसारेऽपि त्रयाणां तुल्येहेतुना ॥११५॥

विल्वतेल—रूचे धूल की गिरी १ तुला ( ४०० तोले ) लेकर जीकुट कर १ द्रोण जल में पकावै चतुर्थांश जल अवशिष्ट रहने पर उतार लेवै पुनः उसमें दूध तथा निल का नेल काथ का नख-  
थीश एवम् वेल की गिरी, धाय का फूल, कूठ, सोठ, रास्ना, पुनर्नवा, देवदारु, वच, नागरमोधा,  
लोध तथा मोचरस इन सबों का कलक तेल का चतुर्थांश डालकर मन्द २ अग्नि से पकावै, जब केवल  
तेल अवशिष्ट रह जाय तब उतार लेवै । यह विल्वतेल—ग्रहणी, अर्श तथा प्रतीसार को नष्ट करने वाला  
होता है और इन्ने महर्षि आत्रेय ने कहा है । और ग्रहणी, तथा प्रश के अधिकार में जो २ र्नेह  
( नैलादिक ) कहे हुये हैं, वे सभी प्रतीसार में भी प्रयोग करने के योग्य हैं । क्योंकि ग्रहणी, अर्श तथा  
प्रतीसार इन तीनों के कारण समान हैं ॥ ११०-११५ ॥

अथातिसारभेदप्रवाहिकायाः सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

वायुः प्रबुद्धो निचितं बलासं नुदत्यधस्तादहिताशनस्य ।

प्रवाहतोऽल्पं बहुगो मलाक्तं प्रवाहिकां तां प्रवदन्ति तज्ज्ञाः ॥ ११६ ॥

अतिसारभेद प्रवाहिका (१) के सम्प्राप्ति-पूर्वक लक्षण—अधिक रूप से वातकारक अन्न भोजन

( १ ) आजकल पाश्चात्य विद्वान् प्रवाहिका को डिसेन्ट्री ( Dysentery ) कहते हैं । यह डिसेन्ट्री दो प्रकार की होती है—

१—बैसीलरीडिसेन्ट्री ( Bacillary Dysentery )

२—अमीबिक डिसेन्ट्री ( Amoebic Dysentery )

१—बैसीलरी डिसेन्ट्री का मुख्य कारण—बैसीलस डिसेन्ट्री नामक जीवाणु माना जाता है । इन जीवाणु के तीन वर्ग किये गये हैं ।

( अ ) शिगावर्ग—इसका मुख्य जीवाणु शिगा का बैसीलस ( Shiga's Bacillus ) है ।

( ब ) फ्लेक्सनर वर्ग—इस वर्ग का मुख्य जीवाणु बै० डीसेन्ट्री फ्लेक्सनर है । इसके पांच प्रकार होते हैं C. V. W. X. Y. Z. ।

( स ) सट्टीर्ण वर्ग ( Atypical ) इस वर्ग में Sonnes Bacillus, Schmitz's Bacillus, Paradyseentery Bacillus इत्यादि जीवाणु होते हैं ।

इसके सिवाय यह भी देखा जाता है कि जब अतिसार ठीक होने लगता है तब R. Morgan No. 1, B. Para Colan, B. Faecalis alkaligenes इत्यादि जीवाणु मल में मिलने लगते हैं । ये सहचर ( Concomitants ) जीवाणु कहलाते हैं । इनमें से भारतवर्ष में फ्लेक्सनर जीवाणुओं से ८०% के करीब अतिसारी पीड़ित होते हैं । फ्लेक्सनर जीवाणु से जो प्रवाहिका उत्पन्न होती है वह सौम्य, चिरकालीन तथा परिवर्तनशील होती है । शिगा जीवाणु से होने वाली प्रवाहिका भारतवर्ष में कम होती है । परन्तु यह तीव्र स्वरूप की, अचिरकालीन तथा अपरिवर्तनशील होती है ।

२—अमीबिक डिसेन्ट्री—इसका कारण एण्टेमीबा हिस्टोलिटिका ( Entamoeba histolytica ) नामक प्राणिवर्ग का जीवाणु है । इसका सक्रमण सिस्टों ( Cysts ) के द्वारा होता है । उपर्युक्त बैसीलस डिसेन्ट्री तथा एण्टेमीबा हिस्टोलिटिका का उपसर्ग दूषित खाद्य पेय-



करने वाले मनुष्य की अत्यन्त बढ़ा हुआ वायु कण्ठ में तथा हृदय में बल लगा कर कांखने द्वारा शब्द के साथ अपान वायु को छोड़ने के समय सञ्चित कफ को मल के साथ २ थोड़ा २ बारम्बार गुदा के मार्ग से बाहर निकालता है । अतएव वैद्य लोग इसे “प्रवाहिका” कहते हैं ॥ ११६ ॥

\*अस्यायमर्थः—अहिताशनस्य = अतिशयेन वातलभक्ष्यभोजिनः, प्रवृद्धो वायुः, प्रवाहृतः = कण्ठे हृदयेन सशब्दं वायुमपानमार्गेण त्यजतः, निश्चितं = सञ्चितं, बलासं = कफं, मलाक्तं = पुरीषयुक्तम्, अल्पं, बहुशः = वारंवारम्, अधस्ताद् = गुदान्मुदति । वैधास्तां—प्रवाहिकां प्रवदन्ति ॥ ११६ ॥

यहां पर “अहिताशनस्य” पद का “अधिक रूप से वातकारक अन्न भोजन करने वाले मनुष्य की” “प्रवाहृतः” पद का “कण्ठ में तथा हृदय में बल लगा कर कांखने द्वारा शब्द के साथ अपान वायु को छोड़ने के समय” । “निश्चित” का “सञ्चित” । “बलासं” का “कफ” । “मलाक्त” का

पदार्थों द्वारा माना जाता है । दूषित खाद्य-पेय पदार्थों द्वारा ये उदर-गुहा में पहुँच कर आन्त्र में विकृति उत्पन्न करके प्रवाहिका को उत्पन्न कर देते हैं । दोनों का पार्थक्य-दर्शक कोष्ठक निम्न प्रकार होता है ।

### १—त्रैसीक्षरी डिसेन्ट्री—

१—विकृति बृहदन्न तथा क्षुद्रान्न के अन्तिम हिस्से में होती है ।

२—समस्त स्थूलान्न में विकृति होती है, परन्तु बृहदन्न-कुण्डलिका और गुदचलिका में विशेष होती है ।

३—विशेष परिणाम श्लेष्मलकला पर ।

४—समस्त श्लेष्मलकला न्यूनाधिक विकृत रहती है ।

५—साधारण विकृत तथा स्थूल हुई श्लेष्मलकला से त्रय अवनत होते हैं ।

६—त्रय के किनारे सर्पगति सम गोल और वक्र होते हैं तथा उनमें गोलाई में फैलने की प्रवृत्ति नहीं होती ।

७—समस्त श्लेष्मलकला पर सड़े गले मेल तथा स्राव के कारण एक शिल्ली बन जाती है ।

८—श्लेष्मलकला से गम्भीर फैलने की प्रवृत्ति नहीं होती । जिससे आन्त्र की उपश्लेष्मलकला में कुछ विकृति होती है, किन्तु अन्य स्तर अविकृत रहते हैं ।

९—उपश्लेष्मल कला में अमीवा नहीं मिल सकते ।

१०—त्रय सर्पगति की भांति गोल वक्र और लम्बे तथा असंख्य होते हैं, और एक दूसरे से मिलते हैं जिसके कारण श्लेष्मलकला का स्वरूप कृमिभक्षित पत्र के समान होता है ।

### २—अमीबिक डिसेन्ट्री—

१—विकृति केवल बृहदन्न में होती है । अत्यन्त तीव्र प्रकार में भी क्षुद्रान्न अविकृत रहता है ।

२—अधिक खराबी बृहदन्न के प्रारम्भिक-हिस्से में और कम विकृति बृहदन्न-कुण्डलिका तथा गुदचलिका में ।

३—विशेष परिणाम उपश्लेष्मलकला पर ।

४—विकृत श्लेष्मलकला के बीच २ में अविकृत कला मिलती है ।

५—त्रय अविकृत श्लेष्मलकला से कुछ उभरे हुये होते हैं ।

६—त्रय आन्त्र की गोलाई की दिशा में फैलते हैं ।

७—श्लेष्मलकला के सड़े गले भाग काले तथा मकड़ी के जाल के समान दिखाई देते हैं ।

८—उपश्लेष्मलकला से गम्भीर स्तरों में फैलने की प्रवृत्ति होती है—जिससे समस्त आन्त्र प्राचीर में शोथ होता है ।

९—उपश्लेष्मलकला में अमीवा मिलते हैं ।

१०—चिरकालीन प्रकार में त्रय अननत सृदुतल के गोल या दीर्घ गोल होते हैं, और उनके बीच २ में अविकृत कला होती है—

‘मल के साथ २’ । “बहुशः” का “वारंवार” । “अथस्ताद्” का “गुदा के मार्ग से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ११६ ॥

अथ वातादिदोषभेदेन प्रवाहिकालक्षणमाह—

प्रवाहिका वातकृता सशूला पित्तात्सदाहा सकफा कफाच्च ।

सशोणिता शोणितसम्भवा च ताः स्नेहरूक्षप्रभवा मतास्तु ॥ ११७ ॥

वातादि दोषभेद से प्रवाहिका के लक्षण—वात से उत्पन्न हुई प्रवाहिका शूलयुक्त होती है, तथा पित्त से उत्पन्न हुई दाहयुक्त, कफ से उत्पन्न हुई कफ से युक्त और रक्त से उत्पन्न हुई प्रवाहिका रक्त से युक्त होती है । और ये सब प्रवाहिकार्थे स्नेह तथा रूक्ष आदि पदार्थों के सेवन करने से उत्पन्न होती हैं ॥ ११७ ॥

\*अत्र रूक्षप्रभवा वातजा, स्नेहप्रभवा कफजा-मुशब्दात्तीक्ष्णोष्णप्रभवा पित्तजा रक्तजा च ॥ ११७ ॥

यहां पर—वात से उत्पन्न हुई प्रवाहिका को रूक्ष पदार्थों के सेवन से उत्पन्न होने वाली समझना

उपर्युक्त पार्थक्यदर्शक कोष्ठक केवल आन्त्रविकृति ( Pathological ) की दृष्टि से बतलाया गया है । किन्तु निदान के लिये दोनों प्रकार की प्रवाहिका का पृथक्करण निम्न प्रकार करते हैं—

### १—वैसीलरी डिसेन्ट्री—

- १—मरक के रूप में होता है ।
- २—सञ्चयकाल अल्प—एक सप्ताह का ।
- ३—आक्रमण अकस्मात् ।
- ४—प्रायः ज्वर होता है ।
- ५—रोग का काल अल्प—दो सप्ताह का ।
- ६—मृत्यु-संख्या का प्रमाण अधिक ।
- ७—रक्त में श्वेत कणों की संख्यावृद्धि नहीं होती ।
- ८—पुनरावर्तन की प्रवृत्ति नहीं होती ।
- ९—उपद्रव सन्निशेध ।
- १०—सम्पूर्ण उदर विभाग पर पीटना-क्षमता ।

११—कुन्थन अत्यन्त तीव्र होता है ।

१२—दस्तों की संख्या बहुत अधिक ।

१३—मल प्रत्येक समय अल्प प्रायः विछा-रहित, खून और युक्त, अत्यन्त चिपचिपा, प्रतिक्रिया क्षारीय, सूक्ष्मदर्शक से देखने पर लालकणों की अल्पता, श्वेतकणों की अधिकता—जिसमें बहु-केन्द्रीय कण ८० प्रतिशत, मैक्रोफेग सेलों की अधिकता तथा अन्य जीवाणुओं की कमी ।

१४—मृत्यु प्रायः क्षीणता और विषमयता से होती है ।

### २—अमीबिक डिसेन्ट्री—

- १—मरक के रूप में नहीं होता ।
- २—सञ्चयकाल लम्बा ।
- ३—आक्रमण धीरे धीरे ।
- ४—प्रायः ज्वर नहीं होता ।
- ५—रोगकाल लम्बा—महीनों या वर्षों का ।
- ६—मृत्युसंख्या का प्रमाण कम ।
- ७—श्वेतकणों की संख्यावृद्धि होती है ।
- ८—पुनरावर्तन की प्रवृत्ति बहुत होती है ।
- ९—यकृत विद्रधि ।

१०—उदर के दक्षिण भाग पर अधिक पीटनाक्षमता ।

११—कुन्थन विशेष नहीं होता ।

१२—दस्तों की संख्या बहुत कम ।

१३—मल प्रत्येक समय अधिक राशि में, विछायुक्त, बहुत चिपचिपा नहीं, प्रतिक्रिया अम्ल, सूक्ष्मदर्शक से देखने पर समूह में मिलने वाले लालकणों की अधिकता, श्वेतकणों तथा मैक्रोफेग की कमी, इतर जीवाणुओं की अधिकता, अमीबा और उनके सिष्ट की उपस्थिति ।

१४—मृत्यु—आन्त्रच्छेद, आन्त्र से रक्तस्राव, यकृत की विद्रधि तथा क्षीणता से होती है ।

चाहिये । और “तु” शब्द से पित्त तथा रक्त से उत्पन्न हुई प्रवाहिका को तीक्ष्ण और उष्ण पदार्थों के सेवन से उत्पन्न होने वाली समझना चाहिये ॥ ११७ ॥

तासामतीसारवदादिगेष्च लिङ्गं क्रमं चामविपक्ततां च ॥ ११८ ॥

और इन वातजा आदि सभी प्रवाहिकाओं का लक्षण, चिकित्सा, पक्व तथा अपक्व अवस्था ये सब अतीसार की भांति समझना चाहिये ॥ ११८ ॥

### अथ प्रवाहिकाचिकि सा ।

तत्र विल्वाद्यवलेहमाह—

विल्वपंपी गुडं लोभ्रं तैलं सखिसंयुतम् । लीढ्वा प्रवाहिकाऽऽक्रान्तः सत्वरं सुखमाप्नुयात् ॥ ११९ ॥

प्रवाहिका की चिकित्सा में विल्वाद्यवलेह—वैल का गिरो तथा लोभ्र इन दोनों के चूर्ण में गुड़, तिल का तेल व काली मिरच का चूर्ण मिलाकर चाटने से प्रवाहिका रोग से पीड़ित मनुष्य शीघ्र आरोग्य लाभ करता है ॥ ११९ ॥

अथ धातक्यादियोगानाह—

धातकी बद्रीपत्रं कपित्थं रसमाक्षिकम् । सलोभ्रमेकतो दृष्ट्वा पिवेन्निर्वाहिकाऽर्दितः ॥ १२० ॥

धातकी आदि के योग—धाय का फूल, बेर के पत्ते, कैव, रसमाक्षिक और लोभ्र इनमें से किसी एक का चूर्ण दही के साथ पीने से निर्वाहिका (प्रवाहिका) से पीड़ित मनुष्य रोगमुक्त हो जाता है ॥ १२० ॥

\*एकतः = प्रत्येक, दृष्ट्वा पिवेदित्यर्थः ॥ १२० ॥

यहां पर “एकतः” पद का “किसी एक का चूर्ण” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १२० ॥

अथासाध्यातीसारिणां लक्षणमाह—

पक्वजाभ्यवसद्भावं यद्वृत्तखण्डनिभं तनु । घृततैलत्रसामज्जयेस्वारपयोदधि— ॥ १२१ ॥  
मांसधावनतोयार्भं कुण्ठं नीलारुणप्रभम् । कर्तुरं मेचकं स्निग्धं चन्द्रकोपगतं वनम् ॥ १२२ ॥  
कुण्ठं मस्तुल्लङ्गाभं सगन्धं कृथितं बहु । तृष्णादाहारुचिश्वासहिकापाद्वर्वास्थिशूलिनम् ॥ १२३ ॥  
संमूर्च्छां अतिसंमोहयुक्तं पक्ववलीगुदम् । प्रलापयुक्तञ्च भिषग्बर्जयेदतिसारिणम् ॥ १२४ ॥

असाध्य अतीसार रोगियों के लक्षण—जिस अतीसार रोगी का मल पके जामुन के फल के समान काला तथा चिकना हो या यकृत के टुकड़े की भांति काला तथा लाल वर्ण का हो और पतला या धी, तेल, चरबी, मज्जा, बेसवार (इसका लक्षण मांसप्रकरण में देखना चाहिये), दूध, दही, मांस का धोवन (धुले हुये जल) इनमें से किसी एक के समान काला-नीला तथा लाल रङ्ग का, चितकवरा, लक्ष्मता युक्त काला, स्निग्ध, भयूर के पुच्छ की चन्द्रिका के समान अनेक वर्ण का या गाढ़ा, मुर्दे के समान गन्धवाला, मस्तक में रहने वाली चर्वी की भांति, अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त, सड़े हुये के समान गन्धयुक्त, या अधिक परिमाण में हो, एवम् जो अधिक प्यास, दाह, अरुचि, श्वास, हिचकी, पसलियों तथा अस्थियों में शूल, संमूर्च्छा, इन्द्रिय तथा मन में मोह होना, चित की अस्थिरता, सम्मोह (इन्द्रियों में मोह होना), गुदा की बलियों का पक जाना तथा प्रलाप इन सब उपद्रवों से युक्त हो तो उसकी चिकित्सा करना वैच छोड़ देवै ॥ १२१-१२४ ॥

असंवृतगुदं क्षीणं शूलाभ्मानैष्यद्दुतम् । गुदे पक्के गतोभ्मानमतिसारिणमुत्सृजेत् ॥ १२५ ॥

और जो अतीसार रोगी अपनी गुदा का मुख मल निकालने के बाद बन्द करने में असमर्थ हो

नया ने वन नया मान स रहिन, मन नया अकार मे युक्त हो ग्वन् गुदा मे पजने वाले पित्त है रहने नी तिमिका नरीर जीवन हो गया हो प्रथवा च्छास्ति नष्ट हो गः हो ने उमर्ग चिन्तिमा करना वैध छोट देवै ॥ १२५ ॥

अमृतगुदं = गुदसंस्पर्शाक्षमम् । गुदं पक्वे = गुदपान्तरम्मेके पित्ते विद्यमानेऽपि, शीत-  
मात्रं चट्टाग्नि वा ॥ १२६ ॥

उहा पर 'अमृतगुदम्' पद का 'नी' गुदा का गुद मन सिम्मेने के बाद नन्द ग्ने न अमृत हो' । 'गुदं पक्वे' पद का 'गुदा' के पजने जाने पित्त के रक्त हुए आ' । 'गन्-  
'नारम्' पद का 'त्तिमा' का जीवन हो गया हो प्रथवा च्छास्ति नष्ट हो गः हो' यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १२५ ॥

इवामशुलपिपासाऽऽर्त्तं क्षीणं ज्वरनिर्पातितम् । विनेषेण नरं वृद्धमतिताते विनाशयेत् ॥१२६॥  
शोथं शुलं ज्वरं तृष्णां द्वाभ्यां शान्तमरोचनम् । उद्विग्नं च हिक्काञ्च दृष्ट्वाऽतीमारिणं त्यजेत् ॥१२७॥  
हस्तपादाङ्गुलीमन्त्रिप्रपातो मूत्रनिग्रहः । पुरीषस्योष्णताऽतीव मरणायातिमारिण ॥१२८॥  
अतिमारी राजरोगी ग्रहणीरोगवानपि । मांसाश्लेष्महीनो यो दुर्लभं तस्य जीवनम् ॥१२९॥  
वाले वृद्धे त्वमाध्याज्यं लिङ्गेऽस्यैरुपद्रुत । अपि घृतामस्याज्यं स्यादतिदुष्टेषु धातुषु ॥ १३० ॥

और अतीमार रोग में उद्विग्नता शान्त, ज्वर, प्यास ज्वर इनमें पीड़ित हो गया आर हो और वृद्ध मा हो ने वह निक्षेपक में मृत्यु में नहीं बच सकता है अर्थात् अवश्य मर जाना । और तिमि अतीमा रोगों में शोथ, क्षण, च्छा प्यास, शान्त, काम, अग्नि, उमर्ग, मूत्रा तथा चिन्ती इनमें मे युक्त देवै तो उमर्ग चिन्तिमा करना छोड़ देवै ।

तिमि अतीमार रोग का हाथ पें में मृगणियों की मन्त्रिया पक गः हो, मूत्र रुक गया हो तथा मत न अधिक उत्पन्न हो गया हो तो उमर्ग करने का सम्यक् आशय समझना चाहिये ।

तो अतीमार रोग वाला या उपपन्ना रोगी किंवा ग्रहणी रोगी देव वृद्ध उद्विग्न मान ल्या वन् मे हाल हो गया हो तो उमर्ग जीवन दुर्लभ समझना चाहिये ।

और उपर्युक्त लक्षणों में युक्त अतीसार रोगी यदि बालक या वृद्ध हो तो उसे अमाश्व समझना चाहिये । और धातुआ के अत्यन्त दुग्नि होने पर उपर्युक्त लक्षणों में युक्त, अतीसार रोगी, यदि युवा भी हो तो भी उसे असाध ही समझना चाहिये ॥ १२६-१३० ॥

अतीमारलक्षणं लक्षणमाह—

पत्योच्चारं विना मूत्रं सम्यग्वायुश्च गच्छति । शीतान्तेलघुकोष्ठस्य स्थितस्तस्योदरामयः ॥१३१॥

अतीमार से युक्त हुए रोगी के लक्षण—तिमि अतीमार रोगी का मूत्र तथा अधोवायु विना मत के अतीमानी निकलना हो एवं अग्नि प्रदीप्त हो तथा कोष्ठ लघु हो गया हो तो उमर्ग उदर मन्त्रवी विना नष्ट हुआ समझना चाहिये । अर्थात् अतीमार में युक्त हुआ समझना चाहिये ॥ १३१ ॥

अतीमारलक्षितो वर्जनीत्याह—

मन्नावगाहावन्मूत्रं शुक्लं चादिभोजनम् । ज्यायामग्निमन्तापमतिसारी विवर्जयेत् ॥१३२॥

अतीसार रोगियों के लिये त्याग करने योग्य विषय—अतीमार रोगी स्नान, ( दुग्ने आदि के उमर्ग में नहाना ), प्रवगाहन ( नदी आदि में नहाना ), तेल की मन्त्रि, शुद्ध तथा स्थिर ( घृतादिक ) आदि पदार्थों का भोजन, कर्मल, अग्नि मेवन ( जल नापना ) इन सबों का त्याग कर देवै, क्योंकि ये सब अहितकर हैं ॥ १३२ ॥

मन्नावगाहावन्मूत्रं लब्धं । अवगाहो नद्यादौ ॥ १३३ ॥

यहां पर “स्नान” पद का “कुयें आदि से निकाले हुये जल से नहाना” तथा “अवगाह” पद का “नदी आदि में नहाना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १३२ ॥

अथ शङ्खपोटलीरसमाह—

प्रत्येकं दशगद्याणाः शुद्धसूतकगन्धयोः । विंशतिस्त्रिदिनं खल्वे पिष्ट्वा तां कज्जलीं त्र्यहम् ॥ १३३ ॥  
ततो वज्रस्य दुग्धेन पिष्ट्वा तां कज्जलीं त्र्यहम् । आर्द्रकं चित्रकं श्वेतं निःसहायञ्च मर्दयेत् ॥ १३४ ॥  
पेपयेत्तद्वत्सैरेवं कज्जलीं तां दिनत्रयम् । पीतानाञ्च कपर्दीनां चूर्णं गद्याणविंशतिः ॥ १३५ ॥  
विंशतिः शङ्खचूर्णस्य चत्वारिंशच्च मिश्रितम् । त्रिदिनं मर्दयेत्खल्वे पूर्वोक्तेन क्रमेण च ॥ १३६ ॥  
त्र्यहमर्कस्य दुग्धेन वज्रीदुग्धेन च त्र्यहम् । तन्मध्ये कज्जलीं क्षिप्त्वा चित्रकार्दरेन तु ॥ १३७ ॥  
खल्वे पिष्ट्वा द्वयोः कार्यां गुटयो वदरसम्मिताः । लिप्त्वा दग्ध्वाऽऽशु चूर्णेन पक्कुकुह्रिकाऽन्तरम् ॥  
प्रक्षिप्य गुटिकास्तत्र चूर्णलिप्तपिधानकम् । दत्त्वा वस्त्रं मृदा लिप्त्वा गर्चं हस्तप्रमाणकम् ॥  
तद्भ्रमं कुहरीं मुक्त्वा पुटो देयश्च शाणकैः । पश्चाच्चित्रकनीरेण स्वाङ्गशीतञ्च पेपयेत् ॥ १४० ॥  
गुटिकां पूर्वरीत्यैव कृत्वा देयः पुनः पुटः । दग्धानां गुटिकानाञ्च चूर्णं कृत्वाऽथाकूपके ॥ १४१ ॥  
क्षेप्यं चैव हि निष्पन्नो रसोऽयं शङ्खपोटली । आमज्वरातिसारं च श्वासे कासे तथैव च ॥ १४२ ॥  
श्लेष्मपित्तामवातेषु मन्दाग्नौ ग्रहणीषु च । अष्टादशप्रमेहेषु जीर्णे जीर्णवलेषु च ॥ १४३ ॥  
द्वात्रिंशन्मरिचैः साकं सघृतं वल्लपञ्चकम् । सर्वरोगेषु दातव्यं मरिचान्यं विना ज्वरे ॥ १४४ ॥  
शालयो दधिदुग्धादि भोजनं मधुरं हितम् । कट्वम्लक्षारतैलाद्यान्दूरतः परिवर्जयेत् ॥ १४५ ॥  
विधिनाऽनेन कर्त्तव्यो रसोऽसौ शङ्खपोटली । क्रमेण विनिवर्त्तन्ते प्रोक्तरोगा न संशयः ॥ १४६ ॥

शङ्खपोटली रस—शुद्ध पारा तथा शुद्ध गन्धक प्रत्येक दश गद्याण ( ५ तोले ) लेकर उन दोनों को खरल में एकत्र रखकर तीन दिन तक कज्जली बनावै । पश्चात् उस कज्जली को आक के दूध के साथ तीन दिन तक खरल कर के थूहर के दूध के साथ भी तीन दिन तक खरल करै तत्पश्चात् पीली कौड़ी का भस्म २० गद्याण ( १० तोले ) तथा शङ्खभस्म २० गद्याण ( १० तो० ) इन दोनों को पृथक् खरल में एकत्र कर पूर्वोक्त क्रम से आक के दूध के साथ तीन दिन तक तथा पुनः थूहर के दूध के साथ तीन दिन तक खरल करै पश्चात् पूर्वोक्त कज्जली को भी इसी में मिलाकर पुनः अदरख तथा सफेद चीते के रस से खरल करके बेर के बराबर २ गोलियां बना लेवै । इसके बाद मिट्टी की कुलिहया बनाकर उसके अन्दर चूना का लेप करके आग में डाल कर पकाकर उसके अन्दर उक्त गोलियों को रखकर उसके ऊपर पूर्वोक्त रीति से चूना का लेप करके दूसरी कुलिहया बनाकर रख दे और दोनों के ऊपर कपड़मिट्टी करके उसे १ हाथ गहरे गड्ढे में जंगली उपलों की अग्नि के अन्दर रखकर पुट दे देवै, पश्चात् स्वाङ्गशीतल होने पर उक्त गोलियों को निकाल कर चीते के रस से पुनः पीसकर पूर्व की भांति गोलियां बनाकर उक्तक्रम से पुनः कुलिहया में रखकर पुट दे देवै । पश्चात् स्वाङ्गशीतल होने पर गोलियों को निकाल कर पीसकर कांच की शीशी में रख देवै । इस प्रकार से बने हुये रस को “शङ्खपोटली” रस कहते हैं । यह ज्वरातिसार, आमातीसार, आस, कास, कफ, पित्त, आमवात रोग, मन्दाग्नि, ग्रहणी, १८ प्रकार के प्रमेह, जीर्ण तथा जीर्ण बल ( क्षीण बल ) युक्त रोगी को ३२ दाने काली मिरच के चूर्ण के साथ गाय का घी मिलाकर ५ वल्ल ( १५ रत्ती ) की मात्रा में शङ्खपोटली रस देना चाहिये । और यह रस ज्वर को छोड़कर अन्य सभी रोगों में मरिच का चूर्ण तथा गाय के घी के साथ देना चाहिये ।

और इस रस के सेवन करने के समय में शालिषान्थ ( अगहनी चावल ), दही, दूध आदि मधुर पदार्थों का भोजन हितकर है और कड़ु, अम्ल, तथा क्षाररसयुक्त पदार्थ एवम् तेल आदि का भोजन करना दूर से ही छोड़ देना चाहिये ।

इम प्रकार से जड़पोटीयाँ रस बनाकर नैवेन करने से क्रम २ से उपर्युक्त सभी रोग नष्ट हो जाने हैं, इसमें कोई संदेह नहीं है ॥ १३३-१४६ ॥

अथ विजयाऽश्लेहमाह—

त्रैलोक्यविजयाजातीफले तुल्ये कलिङ्गकम् । गृहीत्वा द्विगुणं श्रेष्ठोऽश्लेहः सर्वातिसारमुत् ॥१४७॥

विजयाऽश्लेह—बुली हुई भाग एक भाग, जयफल एक भाग तथा रूई की भाग दो भाग इन सबों का चूर्ण एकत्र कर अष्ट के साथ चार्टने से यह प्रबलेह अर्धनार को दूर करने में उत्तम होता है ॥१४७॥

अथानिविषाऽश्लेहमाह—

विल्वमांजरसलोमघातकीपुष्पचूतफलबीजसंयुता ।

नागमेदसविषाऽश्लेहिका मिन्बुवेगमपि दुर्धरं ध्रुवम् ॥ १४८ ॥

इति द्वितीयोऽतिसाराधिकारः समाप्तः ॥ २ ॥

अतिविषाऽश्लेह—बेल की गिरी, मोचरन, लोप, धाय का फूल, अन के गुठली की सीमा और अनीस इन सबों के चूर्ण को शहर के साथ चार्टने से समुद्र के वेग के समान नहीं गूँथने लायक भी उष्ण रुक जाता है ॥ १४८ ॥

इति भावप्रकाशे मध्यखण्डेऽष्टमे चिकित्साप्रकरणे प्रथमभागं विद्योत्तिनीनामिकायां  
भापाटीकायां द्वितीयोऽतिसाराधिकारः समाप्तः ॥ २ ॥



## अथ तृतीयो ज्वरातिसाराधिकारः ३ ।

तत्र ज्वरातिसारस्य निदानानुबन्धे हेतुमाह—

ज्वरातिसारयोद्धर्तं निदानं यत्पृथक्पृथक् । तस्माज्ज्वरातिसारस्य निदानं मोदितं पुनः ॥१॥

अब सोसे ज्वरातिसाराधिकार में ज्वरातिसार का निदान न कहने का कारण—ज्वर और अतिसार के जो पृथक् २ निदान पूर्व में कह आये हैं वे ही मिलकर ज्वरातिसार के निदान होते हैं, अतः वहाँ पर पुनः इसके निदान नहीं कहे गये हैं ॥ १ ॥

अथ ज्वरातिसारस्य चिकित्सामाह—

ज्वरातिसारयोद्धर्तं भेषजं यत्पृथक्पृथक् । न तन्मिलितयोः कार्यमन्योऽन्यं वर्धयेद्यतः ॥२॥

ज्वरातिसार की चिकित्सा—ज्वर और अतिसार की पृथक् २ जो औषधियाँ पूर्व में कह आये हैं वे ही मिलाकर ज्वरातिसार में नहीं करना चाहिये, क्योंकि ज्वर तथा अतिसार की औषधियाँ परस्पर एक दूसरे को बढ़ाने वाली होती हैं ॥ २ ॥

अयमभिप्रायः—ज्वरहरमनुलोमनं भवति, अतिसारहरं स्तम्भनं भवति, अतः परस्पर-विरुद्धत्वात्पृथगुक्तं भेषजं मिलितयोर्न कार्यम् । यत आह—

अनुलोमनं ज्वरघ्नं ग्राहकमतिसारहृद्वति ।

पृथगुक्तमौषधं तज्ज्वरातिसारे विरुद्धमन्योऽन्यम् ॥ १ ॥ इति ॥ २ ॥

यहाँ पर दूसरा अभिप्राय यह समझना चाहिये कि—ज्वरनाशक औषधियाँ अनुलोमन करने वाली अर्थात् मल-मेदक होती हैं । और अतिसार-नाशक औषधियाँ मलस्तम्भक ( मलको रोकने वाली )

होती है । अतः परस्पर विरुद्ध होने से पृथक् २ कहीं हुई ज्वर तथा अतिसार की औपधियां निनाकर चिकित्सा नहीं करना चाहिये । क्योंकि शास्त्रों में कहा भी है कि—ज्वरनाशक औपधियां अनुलोमन करने वाली होती हैं, और अतिसारनाशक औपधियां मलप्रादक ( मल रोकने वाली ) होती हैं । अतः उन दोनों की पृथक् २ कहीं हुई औपधियां ज्वरातिसार में निनाकर चिकित्सा करने से परस्पर विरुद्ध पड़ती हैं ॥ १ ॥ इति ॥ २ ॥

अवस्तौ प्रतिकूर्वात विधेपोक्तचिकित्सतैः ॥ ३ ॥

लङ्घनमेकं सुक्त्वा नचान्यदस्तीह भेषजं बलिनः । समुदीर्णदोषनिवर्धं तत्पाचयेत्तथा शमयेत् ॥ ४ ॥  
लङ्घनमुभयोरुक्तं मिलित्तं कार्यं विधेयतस्तदनु । उत्पलपट्टकसिद्धं लाजामण्डादिकं सकलम् ॥ ५ ॥

अतः ज्वरातिसार में विशेष रूप से कहीं हुई जो चिकित्सायें हैं, उनके द्वारा ज्वरातिसार को दूर करना चाहिये । और यदि ज्वरहीनार रोगी कन्धान् हो तो उसके लिये पक्क लङ्घन को छोड़कर अन्य कोई औपध उत्तम नहीं है, क्योंकि—लङ्घन करने से बड़े हुये दोषों का पाचन होता है तथा सर्वांश शमन भी होता है । और ज्वर तथा अतीसार दोनों ही में पृथक् २ लङ्घन करना बताया गया है, अतः दोनों के मिलने पर अर्थात् ज्वरातिसार रोग में तो विशेष रूप से लङ्घन करना उचित ही है । और इस के बाद “उत्पलपट्टक” नामक काथ से सिद्ध किया हुआ धान के खीरों का मण्ड आदि देना चाहिये ॥ ३-५ ॥

अथोत्पलपट्टककाथनाह—

पृथिनपर्णोत्पलविल्वधनिकानागरोत्पलैः । ज्वरातिसारयोवांजपि पिबेत्साम्बलं शृतं, नरः ॥ ६ ॥

उत्पलपट्टक काथ—पिठवन, खिरवी, वेत की गिरी, धनिया, सोंठ और कमल इन के काथ क लड़ा कर के ज्वरातिसार में पीना चाहिये ॥ ६ ॥

अत्र लाजमण्डाद्यपक्षया बाधशब्दः । अतीसारं पुरीषातिप्रवृत्त्याऽन्तर्वज्र दाडिमरसादिना कर्तव्यम् ॥ ६ ॥

यहां पर “वा” शब्द का प्रयोग करने से कह भी समझना चाहिये कि—इस काथ से यदि लाज ( धान के खीर ) का मण्ड आदि बनाना होतो उस समय लड़ा करने के लिये इनमें खटूटे अनार आदि का रस टालना चाहिये । क्योंकि अतीसार में स्वतः मल अधिक निकलता है अतः अन्य अन्त पदार्थ मल का रोक्क होने से बालने के लिये अवयोज्य होता है ॥ ६ ॥

अथ कणाऽऽदिकाथनाह—

कणाकरिकणाजजकायो मयुषितायुतः । पीतो ज्वरातिसारस्य नृप्यामाशु विनाशयेत् ॥ ७ ॥

कणाऽऽदिकाथ—पीपल, गजपीपल और धान के खीरों का काथ बनाकर उसमें शहद और शकर सफेद टाल कर पीने से ज्वरातिसार रोगी को प्यस्त और नष्ट होती है ॥ ७ ॥

अथ नागरादिकाथनाह—

नागरात्रिविषामुस्तामृतामृनिम्बवल्कैः । काथः सर्वज्वरान्हन्ति आतिसारं मुदाश्याम् ॥ ८ ॥

नागरादिकाथ—सोंठ, अजीम, नागरमोथा, मिर्जोय, चिरायना, कुड़े की छाल इन सबों का काथ पीने से सर्वा प्रकार का ज्वर तथा मयङ्कर अतीसार नष्ट होता है ॥ ८ ॥

अथ बृहद्बृहत्त्यादिकाथनाह—

गृह्यतिविषाधान्यशुण्ठीविल्वान्द्रवाल्कैः । पाठामृनिम्बकुटजचन्दनोशीरपपैः ॥ ९ ॥

पिबेत्त्रिपायं सखौद्रं ज्वरातीसारनाशनम् । दृष्ट्यासारुचिगृह्णाहबोनाश निवृत्तये ॥ १० ॥

बृहद् गुह्य्यादिकाथ—गिलोय, अतीस, धनिया, सोंठ, बेल की गिरी, नागरमोथा, सुगन्ध-  
वाला, पाद, चिरायता, कुड़े की छाल, लाल चन्दन, खस, पित्तपापड़ा, इन सबों का काथ बना कर  
उस में शहद डाल कर पीने से ज्वरातिसार नष्ट होता है, तथा उदकादं, अरुचि, व्यास, दाह और वमन  
इनकी भी निवृत्ति होती है ॥ ९-१० ॥

अथोत्पलादिचूर्णमाह—

उत्पलं दाडिमत्वक्च पञ्चकेशरमेव च । पीतं तण्डुलतोयेन ज्वरातीसारनाशनम् ॥ ११ ॥

उत्पलादि चूर्ण—कमल, अनार की छाल तथा कमल का केसर इन सबों का चूर्ण चावल के  
धोअन के साथ खाने से ज्वरातीसार नष्ट होता है ॥ ११ ॥

अथ विल्वादिकाथमाह—

विल्वबालकम्बुनिम्बगुह्यचीमुस्तवत्सकैः । कपायः पाचनः शोथज्वरातीसारनाशनः ॥ १२ ॥

विल्वादि क्वाथ—बेल की गिरी, सुगन्धवाला, चिरायता, गिलोय, नागरमोथा, कुड़े की छाल  
इन सबों का काथ बना कर पीने से दोषों का पाचन होता है तथा शोथ और ज्वरातीसार नष्ट  
होता है ॥ १२ ॥

अथ द्वितीयं नागरादिकाथमाह—

नागरातिविपायिल्वगुह्यचीमुस्तवत्सकैः । कपायः पाचनः शोथज्वरातीसारनाशनः ॥ १३ ॥

द्वितीय नागरादि काथ—सोंठ, अतीस, बेल की गिरी, गिलोय, नागरमोथा, कुड़े की छाल इन  
सबों का काथ पीने से दोषों का पाचन होता है तथा शोथ और ज्वरातिसार का नाश होता है ॥ १३ ॥

अथ दशमूलीकाथमाह—

दशमूलीकपायेण विश्वामक्षसमां पिवेत् । ज्वरे चैवातिसारे च सशोथे ग्रहणीगदे ॥ १४ ॥

इति तृतीयो ज्वरातिसाराधिकारः समाप्तः ॥ ३ ॥



दशमूलीकाथ—दशमूल के काथ में एक तोला सोंठ का चूर्ण मिलाकर पीने से ज्वरातीसार तथा  
शोथयुक्त ग्रहणी रोग दूर होता है ॥ १४ ॥

इति श्रीभावप्रकाशे मध्यखण्डेऽष्टमे चिकित्साप्रकरणे प्रथमभागे विद्योत्तिनी-  
नामिकायां भाषाटीकायां तृतीयो ज्वरातिसाराधिकारः समाप्तः ॥ ३ ॥

## अथ चतुर्थो ग्रहणीरोगाधिकारः ४ ।

तत्र ग्रहणीरोगस्य सम्प्राप्तिमाह—

अतिसारे निवृत्तेऽपि मन्दाग्नेरहिताग्निः । भूयः सन्दूषितो वह्निर्ग्रहणीमपि दूषयेत् ॥ १ ॥

चतुर्थ ग्रहणीरोगाधिकार में ग्रहणी रोग की सम्प्राप्ति—अतिसार के दूर होने पर भी जिस  
रोगी की अग्नि मन्द हो तथा जो अहितकारक पदार्थों का सेवन करने वाला हो तो उसकी अग्नि  
पुनः अहित भोजन करने से दूषित होकर ग्रहणी को दूषित करती है ॥ १ ॥

\*अपिशब्दादजातातिसारस्यापि ग्रहणीरोगः स्यात् ॥ १ ॥

यहां पर मूल में “निवृत्तेऽपि” इस स्थल पर “अपि” शब्द के प्रयोग से यह समझना चाहिये कि—



किसी २ रोगी को बिना अतीसार हुए भी स्वतन्त्र रूप से ग्रहणी दूषित होने से ग्रहणी रोग हो जाता है ॥

अथ ग्रहणीस्वरूपमाह—

अग्न्यधिष्ठानमन्नस्य ग्रहणाद् ग्रहणी मता । अपक्वं धारयत्यन्नं पक्वं त्यजति चाप्यधः ॥२॥

ग्रहणी(१) का स्वरूप—जठराग्नि के रहने का जो स्थान है, उसे “ग्रहणी” कहते हैं, क्योंकि यह अन्न को ग्रहण करनेवाली होती है । और यह ग्रहणी अपक (कच्चे) अन्न को धारण करती है तथा पचे हुये अन्न को नीचे की ओर फेंकती है ॥ २ ॥

( १ ) आजकल पाश्चात्य विद्वान् ग्रहणी को स्पू या ह्वाइट डायरिया या डायरिया एल्वा ( Sprue or White Diarrhoea or Diarrhoea Alba ) कहते हैं । अभी उनलोगों को इसका कोई निश्चित कारण मालूम नहीं हो सका है । फिर भी चार प्रकार के कारणों का अनुमान करते हैं ।

१—जीवाणुजन्य—इसमें Strepto cooi, Mirilia, Psilosis और Strangylob' Intetualis ये जीवाणु कारणभूत माने जाते हैं ।

२—कुछ द्रव्यों की कमी Deficiency—कुछ लोगों का यह मत है कि जीवनीय द्रव्य ( Vitamines ) की कमी से, प्रायः पानी में घुलनशील ( Water Soluble ) बी० और सी० जीवनीय द्रव्य ( B. and C. Vitamines ) की कमी, चर्बी में घुलनशील ( Fat Soluble ), जल-विद्रावण जीवद्रव्य, कैल्सियम ( Calcium ) और लोह की कमी से यह रोग होता है ।

३—आहारजन्य—जिस आहार में पिष्टमय पदार्थ ( Carbohydrate ) और वसायुक्त पदार्थ ( Fats ) अधिक होते हैं और प्रोटीन ( Proteins ) कम होते हैं उस प्रकार के आहार से यह रोग होता है ।

४—पाराथायरायड ( Parathyroid )—ग्रन्थि का कार्य ठीक न होना ।

जिस प्रकार अपने यहां—

अतीसारे निवृत्तेऽपि मन्दाग्नेरहिताग्निः । भूयः सन्दूषितो वह्निर्ग्रहणीमभिवूपयेत् ॥

अर्थात्—ग्रहणी के पूर्व अतीसार का होना प्रधान कारण माना जाता है उसी प्रकार पाश्चात्य विद्वान् भी पर्वतीय प्रवाहिका ( Hill Diarrhoea ) तथा अमीबिक डिसेन्ट्री ( Amoebic Dysentery ) को इसके पूर्व होना कारण मानते हैं, किन्तु वे इसे प्रधान कारण नहीं मानते ।

इस रोग का आक्रमण धीरे २ होकर अग्नि की मन्दता, आध्मान, प्रवाहिका तथा कमजोरी इत्यादि लक्षण होते हैं । इस रोग के मुख्य तीन लक्षण होते हैं, जिनके प्रकट होने के लिये कई महीने की अवधि आवश्यक होती है, इसके पूर्व उपर्युक्त लक्षणों से रोगी पीडित रहता है ।

१—जिह्वा की विकृति—इसमें जिह्वा मध्य में साफ लाल दरार युक्त और त्र्ययुक्त होती है । इसके पीछे के  $\frac{2}{3}$  हिस्से में अङ्गुर स्पष्टतया दिखाई देते हैं । मुख तथा गले में त्रयों के कारण जलन होती है । जो गर्म तथा मसालों की चीजों से अधिक होती है ।

२—आध्मान—यह अधिकतर सन्ध्या के समय तथा ( Carbohydrate ) पिष्टमय पदार्थ युक्त अन्न अधिक सेवन करने से होता है ।

३—प्रातःकालीन प्रवाहिका—इस रोग में सुबह के १०-१२ बजे तक कई बार अधिक राशि में मल का उत्सर्ग होता है । मल का रङ्ग—कुछ सफेद प्रतिक्रिया में अम्ल ( Acid ) और उसमें वायु की अधिकता तथा बदबू होती है । मल में रक्त या श्लेष्मा विलकुल नहीं होता । सुबह उठते समय वायु के कारण रोगी का पेट काफी फूला हुआ और कुछ पीटा युक्त होता है । और ७-८ बार मलोत्सर्जन करने के बाद रोगी को आराम मालूम पड़ता है । मल में ७५ % से अधिक चर्बी होती है ।

इन तीन लक्षणों के सिवाय कुशता, शारीरिक तथा मानसिक कमजोरी, दुष्ट स्वरूप का रक्तक्षय, त्वचा में विशेष करके माथे पर वैवर्ण्य और समस्त त्वचा में भुरियाँ ये सब लक्षण होते हैं ।

ग्रहणी = अग्निधरा कला । यत आह—अरकोऽन्येति ॥ २ ॥

यहां पर “ग्रहणी” से “अग्नि को धारण करने वाली कला” का बोध करना चाहिये, क्योंकि “अरकाचार्य” ने भी “अग्ने”त्यादि श्लोक से इसी बात को कहा है ॥ २ ॥

अथ नृशुन्येऽपि—

पट्टी पिचधरा नाम वा कला परिकीर्त्तिता । आत्मप्रकाशयान्तःस्था ग्रहणी साऽभिधीयते ॥३॥  
ग्रहण्या बलमग्निर्हि स चापि ग्रहणीवल् । तस्मादग्नौ प्रदृष्टे तु ग्रहण्यपि विदुष्यति ॥

तस्मात्कारणः परीहारो ह्यतिसारे विरिक्तवत् ॥ ४ ॥

“शुश्रूत में भी कहा है कि—छट्टे जो पित्त को धारण करने वाली कला कहीं हुई है वही आमाशय तथा पक्वाण्य के मध्य में रहने वाली “ग्रहणी” कहलाती है । और ग्रहणी का बल अग्नि है तथा अग्नि का ग्रहणी है । अतः अग्नि के दूषित होने पर ग्रहणी भी दूषित हो जाती है । अस्तु—विरेचन लिये हुये पुरुष की भांति विरेचनोक्त अद्वितीयरूप पदार्थों का परित्याग अतीसार या ग्रहणी रोग से युक्त पुरुष को भी करना चाहिये ॥ ३-४ ॥

\*विरिक्तवत् = विरिक्तेनेव ॥ ३-४ ॥

यहां पर “विरिक्तवत्” पद का “विरेचन लिये हुये पुरुष की भांति” वह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३-४ ॥

अथ ग्रहणीरोगस्य सत्त्वापूर्वकं सामान्यलक्षणमाह—

एकैकशः सर्वशब्द दोषैरत्यन्तमूर्च्छितैः । सा दुष्टा बहुशो भुक्तसाममेव विमुञ्चति ॥ ५ ॥  
पक्वं वा सत्त्वं प्रति मुहुर्यक्षं मुहुर्बलम् । ग्रहणीरोगमाहुस्तमायुर्वेदविदो जनाः ॥ ६ ॥

ग्रहणी रोग का संख्यापूर्वक सामान्य लक्षण—अत्यन्त बड़े हुये पृथक् २ वातादि दोष या मिले हुये वातादिक तीनों दोषों से दूषित हुई ग्रहणी जब रोगी के जोअन लिये हुये भोजन को बिना पचे ही अवस्था में बारबार बाहर निकालती है अथवा वेदना ( दर्द ) के साथ २ अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त, कभी बड़ा हुआ वा कभी पतला, पचा हुआ मल बारबार निकालती है, तब उसे आयुर्वेदप्रयोग “ग्रहणी रोग” कहते हैं ॥ ५-६ ॥

\*अतीसारे द्रवघातप्रवृत्तिः, ग्रहण्यान्तु बलस्यापि मलस्य प्रवृत्तिरिति तयोर्भेदः ॥ ६ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—अतीसार में केवल द्रव घात पतले मल के साथ निकलता है और ग्रहणी में बड़ा हुआ भी मल निजलता है, वही ग्रहणी तथा अतीसार में भेद होता है ॥ ५-६ ॥

अथ वातोत्पन्नग्रहण्या निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

कटुतिक्तकषयावातिरुक्ष्णीतरुमोजनैः । प्रमितान्नानात्यज्ववेगानिग्रहमैथुनैः ॥ ७ ॥  
मास्तः कुपितो वह्निं संशोष कुर्वते गदम् । तस्यान्त्रं पच्यते दुःखं शुष्कपाकं खराकृता ॥ ८ ॥  
कण्ठास्थशोषः क्षुचुष्णा तिमिरं कर्णयोः स्वयः । पाश्वोत्तदक्ष्णयोवाकामोक्षं विप्रचिका ॥ ९ ॥  
हृत्पीडाकाश्रयदौर्बल्यं वैरस्यं परिकर्त्तिका । युक्तिः सर्वरसानात्र मनसः सदनं तथा ॥ १० ॥  
शीर्णं नीर्यति चाध्मानं भुक्ते स्वास्थ्यसुपैति च । स वातकुलमहद्रोगफ्कीहावाही च मानवः ॥ ११ ॥  
चिराद् दुःखं द्रवं शुष्कं तन्वाग्मं शब्दपेनकम् । पुनः पुनः सुनेहकं कासस्वासादितौऽनिलात् ॥ १२ ॥

वात से उत्पन्न हुई ग्रहणी के निदान तथा संप्राप्ति पूर्वक लक्षण—रूट, तिक्त तथा कषाय रसयुक्त, अपचना रुद्ध, शीतल श्रेष्ठ पदार्थों का भोजन करना, तथा थोड़े परिमाण में भोजन करना, उपवास, अधिक रास्ता चलना, मल-मूत्रादिक के वेगों को रोकना, मैथुन इन सब कार्यों से कुपित हुआ वायु अग्नि को आच्छादित करते ग्रहणी रोग को उत्पन्न करता है । इस प्रकार के वातग्रहणी

रोगी का अन्न बड़ी कठिनाता से पचता है और उसका अम्ल विपाक होता है। शरीर में खरखरापन हो जाता है, एवम् कण्ठ तथा मुख में शोष होता है भूख तथा प्यास अधिक मालूम पड़ती है। आंखों के सामने अंधेरा तथा कानों में शब्द होना, पंमुली, ऊह, वडक्षय तथा गले में निरन्तर पीड़ा होना, विपूचिका ( हेजा ), हृदय में पीड़ा, शरीर में क्रयता तथा दुर्बलता, मुख की विरसता, गुदा में कतरने की सी पीड़ा होना, मधुरादिक सभी रसों के खाने की इच्छा होना, मन में ग्लानि होना ये सब लक्षण होते हैं। और वातज ग्रहणीरोग—ग्रस्त मनुष्य का भोजन किया हुआ अन्न चाहे पच गया हो या पचता हो तो भी उसे आघमान ( अफारा ) होता है और भोजन करने के बाद तत्काल स्वास्थ्य लाभ होता प्रतीत होता है। और वह वातगुल्म, हृद्रोग तथा प्लीहा होने की आशङ्का करता है। बहुत देर में दुःख से कभी पतला—कभी सूखा, थोड़े परिमाण में आमुयुक्त, शब्द तथा फेन के सहित मल बारंवार निकलता है, एवम् कास तथा श्वास से पीड़ित रहता है ॥ ७-१२ ॥

\*प्रमितम् = अल्पपरिमितम्, गर्द = ग्रहणीगदम् । शुक्तपाकम् = अम्लपाकम् ॥ ७-१२ ॥

यहां पर “प्रमित” पद का “थोड़े परिमाण में भोजन करना” । “गद” पद का “ग्रहणी रोग” । “शुक्तपाक” पद का “अम्ल विपाक” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७-१२ ॥

अथ पित्तजग्रहण्या निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

कटुतिक्तविदाह्यम्लक्षाराच्चैः पित्तमुल्लघनम् । आप्लावयद्धन्त्यनलं जलं तप्तमिवानलम् ॥ १३ ॥  
सौज्जीर्णं पीतनीलानं पीताभः सार्यते द्रवम् । अत्यम्लोद्गारहृत्कण्ठदाहारचित्पाऽदितः ॥ १४ ॥

पित्त से उत्पन्न हुई ग्रहणी के निदान तथा संप्राप्तिपूर्वक लक्षण—कटु-तिक्त तथा अम्ल रसयुक्त, विदाही ( दाह उत्पन्न करने वाला ) तथा क्षार आदिक पदार्थों के भोजन करने से बढ़ा हुआ पित्त जैसे गर्म जल अग्नि को बुझा देता है उस भांति जठराग्नि को आप्लावित करता हुआ नष्ट कर देता है। जिससे पित्तज ग्रहणी रोग उत्पन्न होता है। इस रोग में रोगी का मल पीला वा नीला अपरिपक्व तथा पतला निकलता है, एवम् वह भी स्वयं पीले रंग के समान हो जाता है। और उसे अत्यन्त खट्टी बकार आती है, हृदय तथा कण्ठ में दाह होता है एवम् वह अरुचि और प्यास से पीड़ित होता है ॥ १३-१४ ॥

\*आप्लावयद् = मज्जयत् । ननु पित्तमग्निगुणयुक्तं तत्कथमग्निं हन्तीत्याह—जलं तप्तमिवानलमिति । यथा—अग्निगुणयुक्तमपि तप्तं जलमनलं हन्ति तथा पित्तमपि हन्ति । सार्यते = अत्र पित्तेनेति कर्तृपदमध्याहरणीयम् ॥ १३-१४ ॥

यहां पर “आप्लावयद्” पद का “आप्लावित करता हुआ” अर्थ समझना चाहिये। और यहां पर यह जो शङ्का होती है कि—पित्त अग्नि के गुणों से युक्त होता है, अत एव वह कैसे अग्नि को नष्ट करता है? इस का उत्तर यह समझना चाहिये कि जैसे—गर्म जल अग्नि को नष्ट कर देता है, अर्थात् जैसे अग्नि के गुणों से युक्त भी गर्म जल अग्नि को नष्ट कर देता है वैसे ही पित्त भी जठराग्नि को नष्ट कर देता है। “सार्यते” इस क्रिया पद के लिये “पित्तन” इस कर्तृ पद का अध्याहार करना चाहिये, अत एव “पित्त से निकलता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १३-१४ ॥

अथ कफोत्पन्नग्रहण्या निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

गुर्वतिस्निग्धशीतादिभोजनादतिभोजनात् । भुक्तमात्रस्य च स्वप्नाद्धन्त्यग्निं कुपितः कफः ॥ १५ ॥  
तस्यान्नं पच्यते दुःखं हल्लासच्छर्द्यरोचकाः । आस्योपदेहमाधुर्यकासष्टीवनपीनसाः ॥ १६ ॥  
हृदयं मन्यते स्तब्धमुदरं स्तिमितं गुरु । दुष्टो मधुर उद्गारः सदनं स्त्रीष्वहर्षणम् ॥ १७ ॥  
मिश्रामश्लेष्मसंश्लिष्टगुरुर्वचःप्रवर्त्तनम् । अकृशस्यापि दौर्बल्यमालस्यञ्च कफात्मके ॥ १८ ॥

कफ से उत्पन्न हुई ग्रहणी के निदान तथा संप्राप्तिपूर्वक लक्षण—गुरु ( परिणाम तथा

मात्रा मे गुरु ), अत्यन्त स्निग्ध, शीतल आदि पदार्थ भोजन करने से या अत्यन्त भोजन करने से वा भोजन करने के बाद तत्काल ही नींद से सो जाने से कुपित हुआ कफ अग्नि को नष्ट कर देता है, जिससे कि ग्रहणी रोग उत्पन्न हो जाता है । इस कफत्र ग्रहणी रोगी का भोजन किया हुआ अन्न कठिना ( देर ) से परिपक्व होता है ( पचता है ) और उबकाई, वमन, अरुचि; कफ से मुख का लिपटा रहना, मुख का स्वाद मीठा प्रतीत होना, खांसी, बारंबार मुख में थूक भर आना, पीनस रोग होना, हृदय जकड़ा हुआ प्रतीत होना, उदर में जड़ता तथा भारीपन होना, उद्गार खराब तथा मीठा होना, शरीर में ग्लानि, स्त्री के साथ मैथुन करने की इच्छा न होना, फटा हुआ-अपक्व तथा कफ से लिपटे रहने से गुरु ( तौल में भारी ) मल का निकलना, कृच न रहते हुये भी रोगी का दुर्बल तथा शरीर में आलस्य होना ये सब लक्षण कफ से उत्पन्न हुई ग्रहणी में होते हैं ॥ १५-१८ ॥

भुक्तमात्रस्य च स्वप्नाद् = भुक्तेत्यत्राध्यवसितादित्वात्कर्त्रर्थे क्तः । तेन भुक्तवत्.-सद्यः-  
शयनादित्यर्थः । आस्योपदेहः = मुखस्य कफेन लिप्तत्वम् । स्तिमितं = निवर्द्धं, निश्चलमिति  
यावत् । स्त्रीषु, अहर्षणं = रिरंसाया अभावः । भिन्नं = स्फुटितम्, आमम् = अपक्वं, श्लेष्म-  
संश्लिष्टं, तत एव गुरु-वर्चः = पुरीषं, तस्य प्रवृत्तिः ॥ १९-१८ ॥

यहां पर “भुक्तमात्रस्य च स्वप्नाद्” इसमें “भुक्त” पद में अध्यवसितादि गण में पाठ होने से कर्त्ता के अर्थ में क प्रत्यय हुआ है, इससे उक्त पदों का “भोजन किये हुये पुरुष को ( भोजन के बाद ) तत्काल ही नींद से सो जाने से” यह अर्थ समझना चाहिये “आस्योपदेहः” पद का “कफ से मुख का लिपटा रहना” । “स्तिमित” पद का “निश्चल होना अर्थात् उदर में जटता” । “स्त्रीषु, अह-  
र्षणम्” इन पदों का “स्त्री के साथ मैथुन करने की इच्छा न होना” । “भिन्न” पद का “फटा हुआ” । “आम” पद का “अपक्व” । “वर्चः” पद का “मल” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १५-१८ ॥

अथ त्रिदोषोत्पन्नग्रहण्या निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

पृथग्वातादिनिर्दिष्टेद्वैल्लिङ्गसमागमे । त्रिदोषं निर्दिष्टेदेवं तेषां वक्ष्यामि मेपजम् ॥ १९ ॥

त्रिदोष से उत्पन्न हुई ग्रहणी के निदान तथा सम्प्राप्तिपूर्वक लक्षण—पूर्व में जो पृथक् २ बात, पित्त तथा कफ के निदान और लक्षण कहे हुये हैं वे सब जहां पर एकत्र होकर दिखाई पड़ें, उसे त्रिदोष से उत्पन्न ग्रहणी समझना चाहिये । अत एव यहां पर त्रिदोषज-ग्रहणी का स्वतन्त्र निदान तथा लक्षण नहीं कहा गया, किन्तु औपध आगे कहेंगे ॥ १९ ॥

अथ ग्रहणीरोगभेदं संग्रहग्रहणीरोगमाह—

ब्रवं घनं सितं स्निग्धं सक्टीवेदनं शृङ्खल । आमं बहु सपैच्छिल्यं सशब्दं मन्द्वेदनम् ॥२०॥  
पक्षान्मासादशशाह्वा नित्यञ्चापि विमुञ्चति । अन्त्रकृजनमालस्यं दौर्बल्यं सदनं भवेत् ॥२१॥  
दिवा प्रक्रोपो भवति रात्रौ शान्ति च गच्छति । दुर्विज्ञेया दुर्निवारा चिरकालानुबन्धिनी ॥२२॥  
सा भवेदासवातेन सङ्ग्रहग्रहणी मता ॥ २३ ॥

ग्रहणी रोग का भेद संग्रहग्रहणी रोग के लक्षण—जिस ग्रहणी रोग में एक मास, १५ दिन या २० दिन पर वा नित्य ही रोगी का मल कभी पतला कभी गाढ़ा, सफेद, स्नेहयुक्त पदार्थ के समान, अधिक परिमाण में, पिच्छिल युक्त, आम ( अपरिपक्व मल ), शब्द युक्त, मन्द २ दर्द के साथ निकलता है । और आंतों का बोलना, शरीर में आलस्य, दुर्बलता तथा ग्लानि होती है । एवम् दिन में जिसका प्रकोप होता है तथा रात्रि में शान्ति रहती है । और जो कठिनाई से जानी जाय तथा दूर की जाय एवम् अधिक समय तक रहने वाली हो, उसे आमवात से होने वाली संग्रहग्रहणी रोग ( संग्रहणी ) समझना चाहिये ॥ २०-२३ ॥

\*स्निग्धं = स्नेहसदृशम् । दिवा प्रकोपो भवति रात्रौ शान्तिं च गच्छतीति व्याधेरव प्रभावः ॥ २०-२३ ॥

यहां पर “स्निग्ध” पद का “स्नेहयुक्त पदार्थ के समान” यह अर्थ समझना चाहिये और इस संग्रहणी रोग का जो “दिन में प्रकोप होता है तथा रात्रि में शान्ति रहती है” वह व्याधि के प्रभाववश समझना चाहिये ॥ २०-२३ ॥

अथ ग्रहणीरोगभेदाख्यं घटीयन्त्रमाह—

प्रसुप्तिः पादवर्धयोः शूलं तथा जलघटीध्वनिः । तं वदन्ति घटीयन्त्रमसाध्यं ग्रहणीगदम् ॥२४॥

ग्रहणीरोग का भेद घटीयन्त्र रोग—जिस ग्रहणी रोग के रोगी का अधिक सोना, पंसुलियों में शूल तथा मल निकलने में जलघटी के समान ध्वनि होवै, उसे असाध्य घटीयन्त्र नामक ग्रहणीरोग वैद्य लोग कहते हैं ॥ २४ ॥

\*प्रसुप्तिः = प्रकर्षण शयनम् । तथा जलघटीध्वनिः = अधोमुखीकृताया जलघट्या जल-निःसरणे यथा ध्वनिस्तथा मलनिर्गमसमये भवति । यदा गदोऽयं देहं व्याप्नोति तदा तस्य जीवितं गच्छति ॥ २४ ॥

यहां पर “प्रसुप्ति” पद का “अधिक सोना” । “जलघटीध्वनिः—अर्थात् मल निकलने में जल घटी के समान ध्वनि हो” इसका स्पष्ट अर्थ यह समझना चाहिये कि—आँधी की हुई जल की घटी ( छोटा घड़ा ) से जल निकलने के समय में जैसा शब्द होता है उसी के समान मल निकलने में ध्वनि ( शब्द ) हो” । और यह भी समझना चाहिये कि—जब यह रोग शरीर में व्याप्त हो जाता है तब रोगी का जीवन चला जाता है, अर्थात् प्राण वचना अत्यन्त कठिन हो जाता है ॥ २४ ॥

अथ सामान्यतो ग्रहणीरोगस्य चिकित्सा माह—

ग्रहणीमाश्रितं रोगमजीर्णवदुपाचरेत् । लघ्वनैर्दीपनीयैश्च सदाऽतीसारर्भपजैः ॥ २५ ॥  
दोषं सामं निरामञ्च विद्यादत्रातिसारवत् । अतिसारोक्तविधिना तस्यामञ्च विपाचयेत् ॥२६॥  
पेयाऽऽदि पटु लघ्वन्नं पञ्चकोलादिभिर्युतम् । दीपनानि च तक्रं च ग्रहण्यां योजयेद्विपक्व ॥२७॥

सामान्य रूप से ग्रहणी रोग की चिकित्सा—ग्रहणी के आश्रय से होने वाले ग्रहणी रोगों की चिकित्सा अजीर्ण के समान करनी चाहिये, तथा उपवास करना और अग्निदीपक ओषधियों का प्रयोग इत्यादिक जो अतीसार की ओषधियां कही हुई हैं, उनका यथायोग्य प्रयोग करना चाहिये । पदम् अतीसार ही की भांति इसके दोषों की साम तथा निराम अवस्था का ज्ञान करना चाहिये । और अतीसार में कही हुई विधियों के अनुसार इसके आमदोष का पाचन करना चाहिये । और ग्रहणी रोग में वैद्य पञ्चकोल ( पीपर, पिपरामूल, चव्य, चीता, सोंठ ) आदि से युक्त पेया आदिक, हितकर, लघु अन्न तथा अग्निदीपक ओषधियां तथा तक्र ( छाछ ) का प्रयोग रोगी के लिये करावै ॥ २५-२७ ॥

कपित्थविल्वचाङ्गुरीतक्राद्धिमसाधिता । यवागूः पाचयत्यामं शकृत्संवर्त्तयत्यपि ॥ २८ ॥

कैय का फल, वेल की गिरी, चगिरी ( अम्बिलोना ), तक्र ( छाछ ) और अनारदाना इन सबों के साथ बनी हुई “यवागू” पिलाने से ग्रहणी रोगी के आम का पाचन करती है तथा मल को गाढ़ा करती है ॥ २८ ॥

\*संवर्त्तयति = घनीकरोति ॥ २८ ॥

यहां पर “संवर्त्तयति” पद का “गाढ़ा करती है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २८ ॥

अथ तक्रप्रसङ्गाद् दधिगुणानाह ।

तत्र गोदधिगुणानाह—

गव्यं दध्युत्तमं बल्यं पाके स्वादु रुचिप्रदम् ।

पवित्रं दीपनं स्निग्धं पुष्टिपवनपहम् । उक्तं दध्नामशेषाणां मध्ये गव्यं गुणाधिकम् ॥२९॥

तक्र के प्रसङ्ग से प्रथम दही के गुणों में गाय के दही का गुण—गाय का दही—उत्तम, बल-कारक, विपाक में मधुर रस युक्त, रुचिकारक, पवित्र, अग्निदीपक, स्निग्ध, पुष्टिकारक तथा वातनाशक होता है । और यह ( गाय का दही ) सम्पूर्ण दहियों के मध्य में अधिक गुणकारी कहा हुआ है ॥२९॥

अथ माहिपदधिगुणानाह—

माहिपं दधि सुस्निग्धं श्लेष्मलं वातपित्तनुत् । स्वादुपाकमभिष्यन्दि वृष्यं गुर्वस्त्रदूपणम् ॥३०॥

मैस के दही का गुण—मैस का दही—अत्यन्त स्निग्ध, कफजनक, वात-पित्तनाशक, विपाक में मधुररसयुक्त, अभिष्यन्दी ( रसवाहिनी शिराओं के मुखों को रोककर शरीर में गुरुता उत्पन्न करने वाला ), वीर्यवर्द्धक, गुरु तथा रक्त को दूषित करने वाला होता है ॥ ३० ॥

अथाजादधिगुणानाह—

आजं दध्युत्तमं ग्राहि लघुदोषत्रयापहम् । शस्यते श्वासकासार्षः क्षयकाश्येषु दीपनम् ॥३१॥

वकरी के दही का गुण—वकरी का दही—उत्तम रूप से ग्राही ( मल को रोकने वाला ), लघु, त्रिदोषनाशक, अग्निदीपक तथा श्वास ( दमा ), खांसी, बवासीर, क्षय और कुशता में हितकर होता है ॥३१॥

\*उत्तमं ग्राहि = ग्रहण्यामतिश्रेष्ठमित्यर्थः ॥ ३१ ॥

यहां पर “उत्तम रूप से ग्राही” कहने से “यह ग्रहणी रोग में अत्यन्त श्रेष्ठ है” यह समझना चाहिये ॥ ३१ ॥

अथ तक्रभेदानाह—

तक्रन्तु घोलं मथितोदश्वित्तक्रभेदतः । सुश्रुताद्यैर्मुनिश्रेष्ठैश्चतुर्धा परिकीर्तितम् ॥ ३२ ॥

ससरं निर्जलं घोलं मथितं त्वसरोदकम् । तर्कं पादजलं प्रोक्तमुदश्वित्त्वाद्धर्धवारिकम् ॥३३॥

वातपित्तहरं घोलं मथितं कफपित्तनुत् । उदश्वित्कफदं बल्यं श्रमघ्नं परमं मतम् ॥ ३४ ॥

तक्र के भेद—सुश्रुतादिक मुनिवरो ने १ घोल, २ मथित, ३ उदश्वित, ४ तक्र, इस भांति से तक्र के ४ भेद कहे हुये हैं । उनमें से “घोल” उसे कहते हैं कि जो दही—मलाई सहित बिना जल डाले मथा गया हो । “मथित” वह कहलाता है कि जो दही—मलाई निकाल कर बिना जल के मथा जाय । “तक्र” उसे कहते हैं कि जिस दही में चौथाई जल छोड़ कर मथा जाय । “उदश्वित” वह कहलाता है कि जिस दही में आधा जल छोड़ कर मथा जाय । इनमें से घोल—वात—पित्तनाशक, मथित—कफपित्तनाशक और उदश्वित—कफजनक, बलकारक तथा अत्यन्त श्रमनाशक होता है ॥ ३२-३४ ॥

अथ तक्रगुणानाह—

तक्रं ग्राहि कपायाम्लं मधुरं दीपनं लघु । वीर्योष्णं बलदं वृष्यं प्रीणनं वातनाशनम् ॥ ३५ ॥

थान्युक्तानि दधोन्यष्टौ तद्गुणं तक्रमादिशेत् । ग्रहण्यादिमतां तक्रं पथ्यं संग्राहि लाघवात् ॥३६॥

वातघ्नमम्लसान्द्रत्वात्सघत्वं त्वविदाहि च । किञ्च स्वादुविपाकं च अन्ते पित्तप्रकोपणम् ३७

कपायोष्णविकासित्वाद्ग्राह्याच्चैव कफे हितम् ॥ ३८ ॥

तक्र के गुण—तक्र—ग्राही, मलरोधक, कपाय, अम्ल तथा मधुर रस युक्त, अग्निदीपक, लघु, उष्णवीर्य, बलकारक, वीर्यवर्द्धक, रुचिकारक तथा वातनाशक होता है । और आठ प्रकार के जो दही

द्रव्यगुण प्रकरण में दधिवर्ग में कहे हुये हैं, उन दहियों के गुणों के समान ही उनसे बने हुये तक्र के भी गुण समझने चाहिये। और तक्र—ग्रहणी आदि रोगियों के लिये लघु होने से पथ्य ( हित कारक ) तथा संमाही होता है। अम्ल ( खट्टा ) तथा सान्द्र ( सिग्ध ) होने से वातनाशक होता है। और तत्काल मथ कर तैयार किया हुआ तक्र विदाही नहीं होता है, तथा विपाक में मधुर रस युक्त और अन्त में पित्त को प्रकुपित करने वाला होता है। और कफाय रसयुक्त, उष्णवीर्य, विकासी ( सन्धि बन्धनों को शिथिल करने वाला ) तथा रूक्ष होने के कारण से तक्र कफ में भी हितकारक होता है ॥ ३५-३८ ॥

अथ निःसारितघृतादितक्रगुणानाह—

समुद्धृतघृतं तक्रं पथ्यं लघु विशेषतः । स्तोकोद्धृतघृतं तस्माद् गुरु वृष्यं कफावहम् ।

अनुद्धृतघृतं सान्द्रं गुरु पुष्टिवलप्रदम् ॥ ३९ ॥

संपूर्ण घी निकाले हुये आदि तक्रों के गुण—जिस तक्र में से संपूर्ण घी मथ कर निकाल लिया गया है, वह पथ्य तथा विशेष करके पचने में लघु होता है। जिस तक्र में से थोड़ा ही घी निकाला हुआ है, वह पूर्व की ( पूर्ण रूप से घी निकाले हुये तक्र की ) अपेक्षा पचने में गुरु, बीर्य-वर्द्धक तथा कफजनक होता है। और जिस तक्र में से घी कुछ भी नहीं निकाला गया है वह सिग्ध ( वा गाढ़ा ) गुरु, पुष्टिजनक तथा बलवर्धक होता है ॥ ३९ ॥

\*उद्धृतस्नेहस्य स्तोकोद्धृतस्नेहस्यानुद्धृतस्नेहस्य च तक्रस्य गुणाः—समुद्धृत्येति ॥ ३९ ॥

यहां पर इस श्लोक को 'संपूर्ण घी निकाले हुये, थोड़ा घी निकाले हुये, कुछ भी घी नहीं निकाले हुये तक्र के गुण बताने के लिये कहा गया है' यह समझना चाहिये ॥ ३९ ॥

अथ रोगविशेषे तक्रविशेषानाह—

वातेऽम्लं सैन्धवोपेतं पित्ते स्वादु सशर्करम् । पित्ततक्रं कफे चापि क्षारत्रिकटुसंयुतम् ॥ ४० ॥

हिङ्गुजीरयुतं घोलं सैन्धवेनावधूलितम् । ग्रहण्यशौंस्तिसारघ्नं भवेद्वातहरं परम् ॥ ४१ ॥

रोचनं पुष्टिदं वल्यं वस्तिमूलविनाशनम् ॥ ४२ ॥

रोगविशेष में तक्रविशेष का प्रयोग—वातज रोग में—अम्ल ( खट्टा ) तक्र सैन्धानिमक मिला कर पीना चाहिये, पित्तज रोग में शर्करा ( साफ ) मिला कर मीठा तक्र पीना चाहिये। कफज रोग में जवाखार, सोंठ, तथा काली मिरच का चूर्ण मिलाकर तक्र पीना चाहिये। और जुने हुये हींग तथा सफेद जीरा का चूर्ण तथा सैन्धा निमक मिला हुआ घोल—ग्रहणी तथा अतीसार को नष्ट करने वाला और वात को अत्यन्त दूर करने वाला है तथा रुचि को बढ़ाने वाला, पुष्टिकारक, बलवर्द्धक, एवम् वस्तिशूलनाशक होता है ॥ ४०-४२ ॥

अथ पक्वापक्वतक्रगुणानाह—

तक्रमामं कफं कोष्ठे हन्ति कण्ठे करोति च । पीनसद्वासकासादौ पक्वमेव विशिष्यते ॥ ४३ ॥

पकाये हुये तथा नहीं पकाये हुये तक्र के गुण—

कच्चा तक्र—कोष्ठस्थित कफ को नष्ट करता है तथा कण्ठ में कफ उत्पन्न करता है।

पकाया हुआ तक्र—पीनस, द्वास तथा कासादिक रोगों में विशेष उपकारक होता है ॥ ४३ ॥

अथ तक्रस्य निषेधविषयानाह—

नेव तक्रं क्षते दद्यान्नोष्णकाले न दुर्बले । न मूर्च्छाश्रमदाहेषु न रोगे रक्तपैत्तिके ॥ ४४ ॥

तक्र सेवन के अयोग्य व्यक्ति—क्षत ( घाव ) होने पर, ओष्म क्रतु में, दुर्बलता—मूर्च्छा—श्रम-दाह तथा रक्तपित्त रोग में रोगी को तक्र नहीं सेवन कराना चाहिये ॥ ४४ ॥





अथ चित्रकादिवटिकामाह—

चित्रकं पिप्पलीमूलं क्षारो लवणपञ्चकम् । व्योषं हिङ्गवजमोदा च चव्यं चैकत्र चूर्णयेत् ॥५२॥  
वटिका मातुलुङ्गस्य रसैर्वा दाढिमस्य च । कृता विपाचयत्यामं दीपयत्याशु चानलम् ॥५३॥

चित्रकादि वटी—चीते के जड़ की छाल, पिपरामूल, जवाखार, पञ्चलवण ( कालानोन, सेंधानोन, विरिआ संचरनोन, रेहका निमक, समुद्रीनोन ), सोंठ, पीपर, मिरच, भुनी हींग, अजवाइन तथा चव्य इन सबों को समान भाग में एकत्र कर चूर्ण बना लेवें पश्चात् विजौरा नीबू या अनारदाना के रस के साथ उक्त चूर्ण को भलीभांति मर्दन करके गोली बना लेवे यह चित्रकादि वटी सेवन करने से आम का पाचन तथा अग्नि का दीपन करती है ॥ ५२-५३ ॥

\*अजमोदा = यवानिका ॥ ५२-५३ ॥

यहां पर “अजमोदा” पद का “अजवाइन” अर्थ समझना चाहिये ॥ ५२-५३ ॥

अथ बिल्वकल्कमाह—

श्रीफलशलाटुमज्जा नागरचूर्णेन मिश्रितः सगुडः । ग्रहणीगदमत्युग्रं तक्रभुजा शीलितो जयति ५४

बिल्वकल्क—कच्चे बेल की गिरी तथा सोंठ का चूर्ण सम भाग में लेकर सबों के बराबर गुड मिलाकर तक्र के साथ कुछ दिन सेवन करने से भयङ्कर भी ग्रहणी रोग नष्ट हो जाता है ॥ ५४ ॥ \*

\*श्रीफलशलाटु = बिल्वस्यामं फलम् । गुडभागद्वयम् ॥ ५४ ॥

यहां पर “श्रीफलशलाटुमज्जा” पद का “कच्चे बेल की गिरी” अर्थ समझना चाहिये । और गुड दो भाग अर्थात् सबों के बराबर लेना चाहिये ॥ ५४ ॥

अथ वार्त्ताकुगुटिकामाह—

चतुष्पलं सुधाकाण्डं त्रिपलं लवणत्रयम् । वार्त्ताकोः कुडवं चार्कमूलाद्विलवं तथाऽनलात् ॥५५॥  
दग्ध्वा द्रवेण वार्त्ताकोर्गुटिका भोजनान्तरे । भुक्ता भुक्तं पचत्याशु नाशयेद् ग्रहणीगदम् ।

कासं श्वासं तथाऽर्शोसि विपूचीञ्च हृदामयम् ॥ ५६ ॥

वार्त्ताकुगुटिका—थूहर की लकड़ी ४ पल ( १६ तोले ), लवणत्रय ( कालानोन, सेंधानोन, विरिआ संचरनोन ) प्रत्येक एक २ पल ( चार २ तोले ), वैगन एक कुडव ( १६ तो० ), आक की जड़, तथा चीने के जड़ की छाल प्रत्येक एक २ पल ( चार २ तोले ) लेकर सबों को एकत्र आग में जला कर वैगन के रस से गोली बना लेवें, पश्चात् एक गोली भोजनोपरान्त सेवन करने से खाया हुआ अन्न शीघ्र पचता है तथा ग्रहणीरोग, खासी, श्वास, अर्श, विपूचिका ( हैजा ) और हृद्रोग दूर होता है ॥ ५५-५६ ॥

अथ सुस्तकादिचूर्णमाह—

सुस्तकातिविपाबिल्वकौटजं सूक्ष्मचूर्णितम् । मधुना च समालीढं ग्रहणीं सर्वजां जयेत् ॥५७॥

सुस्तकादिचूर्ण—नागरमोथा, अतीस, बेल की गिरी, तथा इन्द्रजौ सबों को समान भाग में लेकर सूक्ष्म चूर्ण करके मधु के साथ चाटने से सभी प्रकार की ग्रहणी दूर होती है ॥ ५७ ॥

\*कौटजः = इन्द्रयवः ॥ ५७ ॥

यहां पर “कुटज” पद का “इन्द्रजौ” अर्थ समझना चाहिये ॥ ५७ ॥

अथ सर्जरसचूर्णमाह—

श्वेतो वा यदि वा रक्तः सुपक्वो ग्रहणीगदः । गुदेनाधिकसर्जनं भक्षितेनाशु नश्यति ॥ ५८ ॥

६ भा० उ०

सर्जरसचूर्ण—सफेद अथवा लाल ग्रहणी यदि उसका आम दोष परिपक्व हो गया हो तो एक भाग गुड़ में दो भाग गुल का चूर्ण मिलाकर खाने से दूर हो जाती है ॥ ५८ ॥

अथ विल्वादिसिद्धाजाम्बुगुणानाह—

विल्वाब्दशक्रयववालकमोचसिद्ध-भाजं पयः पिबति यो दिवसत्रयं न ।

सोऽतिप्रवृद्धचिरजं ग्रहणीविकारं सासं सशोणितमसाध्यमपि क्षिणोति ॥ ५९ ॥

विल्वादि से सिद्ध किये हुए चकरी के दूध के गुण—बच्चे बेल की गिरी, नागरमोथा, इन्द्रजौ, सुगन्धवाला तथा मोचरस इनसे यथाविधि सिद्ध किया हुआ चकरी का दूध तीन दिन तक जो पीता है, उस का अत्यन्त बड़ा हुआ, बहुत दिनों का, आमदोष युक्त तथा रक्त सहित असाध्य भी ग्रहणी रोग नष्ट हो जाता है ॥ ५९ ॥

अथ कल्याणगुटमाह—

प्रस्थत्रयं त्वामलकीरसस्य शुद्धस्य वत्त्वाद्धतुलां गुडस्य ।

चूर्णोद्धतैर्ग्रन्थिकजीरचव्य-ज्योषैः सकृष्णाहपुपाऽजमोदैः ॥ ६० ॥

विडङ्गसिन्धुत्रिफलायवानी-पाठाऽग्निधान्यैश्च पलप्रमाणैः ।

वत्त्वा त्रिवृच्चूर्णपलानि चाष्टा-नष्टौ च तैलस्य पचेद्यथाघृत ॥ ६१ ॥

तं भक्षयेदक्षपलप्रमाणं यथेष्टचेष्टस्त्रिसुगन्धियुक्तम् ।

अनेन सर्वे ग्रहणीविकाराः सञ्चासकासस्वरभेदशोथाः ॥ ६२ ॥

शाम्यन्ति चायं चिरमन्तरगने-हृतस्य पुंस्त्वस्य च वृद्धिहेतुः ।

स्त्रीणान्तु बन्ध्याऽऽमयनाशनः स्यात् कल्याणको नाम गुडः प्रसिद्धः ॥ ६३ ॥

तैले मनाक् त्रिवृद् वृष्ट्वा त्रिफलायाः पलत्रयम् । सिद्धे निधेयमग्रेण गुटे कल्याणपूर्वके ॥ ६४ ॥

कल्याणगुड—आंवले का रस ३ प्रस्थ ( दो सेर १ पाव २ द्र० २ तो० ) और शुद्ध गुड़ आधी तुला ( १॥ सेर ) तथा पिपरामूल, जीरा, चव्य, सोंठ, पीपर, मिरच, त्याह जीरा, हाज्वेर, अजमोद, वायविडङ्ग, सेंधा निमक, आंवला, हरड़, बहेड़ा, अजवाइन, पाद, चीते के जड़ की छाल, धनिया इन सबों का चूर्ण प्रत्येक एक २ पल निसोष का चूर्ण ८ पल ( ३२ तोले ), तिल का तेल ८ पल मिलाकर यथाविधि पाक करना चाहिये । इसे एक तोला की मात्रा में लेकर त्रिसुगन्धि ( इलायची, दालचीनी, तेजपात ) के चूर्ण के साथ मिलाकर इच्छाानुसार आहार-विहारादिक करता हुआ भी यदि कोई मनुष्य खाता है तो उसके सभी प्रकार के ग्रहणी रोग, श्वास, खांसी, स्वरभेद ( गला बैठ जाना ), शोथ ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं, एक वर्ष बहुत दिनों से मन्द हुई अग्नि तथा पुरुषत्व की वृद्धि होने लगती है । और स्त्रियों के बन्ध्यापन रोग को भी दूर करने वाला यह सर्वत्र प्रसिद्ध कल्याण गुड है । इसके बनाने के समय प्रथम आंवले का रस तथा गुड़ का पाक बनावें, जब पाक सिद्ध होने के नजदीक आजाय तब उसमें निसोष तथा त्रिफला का चूर्ण तिल के तेल में किञ्चिद् भून कर तब पूर्वोक्त सभी चूर्णों के साथ छोड़ देवें ॥ ६०-६४ ॥

अथ महाकल्याणकरुडमाह—

पिप्पली पिप्पलीमूलं चित्रकं गजपिप्पली । धान्यकञ्च चिडङ्गानि यवानी मरिचानि च ॥ ६५ ॥

त्रिफला चाजमोदा च नीलिनी जीरकस्तथा । सैन्धवं रोमकञ्चापि सासुर्दृक् चक्रं विडम् ॥ ६६ ॥

आरग्वधश्च त्वक्पत्रं सूक्ष्मैला चोपकुञ्जिका । गुण्ठी शक्रयवाश्चैव प्रत्येकं कर्पसम्मिताः ॥ ६७ ॥

मृद्वीकायाः पलान्यत्र चत्वारि कथितानि हि । त्रिवृतायाः पलान्यष्टौ गुडस्याद्धतुलां तथा ६८

तिलतैलपलान्यष्टावामलक्या रसस्य तु । प्रस्थत्रयमिदं सर्वं शनैर्मृद्वग्निना पचेत् ॥ ६९ ॥

औदुम्बरं चामलकं बादरञ्च यथाबलम् । तावन्मात्रमिदं खादेद् भक्षयेद्वा यथाऽनलम् ॥ ७० ॥

निखिलान्ग्रहणीरोगान्प्रमेहांश्चैव विंशतिम् । उरोघातं प्रतिश्यायं दौर्बल्यं वह्निसङ्ख्यम् ॥७१॥  
ज्वरानपि हरेत्सर्वान्कुप्यात्कान्तिं मतिं बलम् । पाण्डुरोगाज्जवाहन्ति रक्तपित्तञ्च विद्वद्ग्रहम् ॥७२॥  
धातुक्षीणो वयःक्षीणः स्त्रीषु क्षीणः क्षयी च यः । तेभ्यो हितश्च बन्ध्यायै महाकल्याणको गुडः ॥७३॥

महाकल्याणक गुड—पीपर, पिपरामूल, चीते के जड़ की छाल, गजपीपर, धनिया, वाय-विडङ्ग, अजवाइन, मिरच, आंवला, हरट, बहेरा, अजमोद, नील, जीरा, सेंधा नोन, सांभर नोन, समुद्री नोन, काला नोन, विरिआ सखर नोन, अमलताश का गूदा, दालचीनी, तेजपात, छोटी इलायची, मँगरैला, सोंठ, इन्द्रजौ इन सर्वोंका चूर्ण प्रत्येक एक २ तोला, मुनक्का ४ पल ( १६ तोले ), निसोथ का चूर्ण ८ पल ( ३२ तो० ), आंवले का रस ३ प्रस्थ ( २ से० १ पाव २ छ० २ तो० ), इन सर्वोंको यथाविधि मन्द २ आंच से पकावै । और इसे बलानुसार गूलर, आंवला तथा बेर के फलों के बराबर मात्रा में लेकर अथवा अपने अग्निबलानुसार जितना पच सकै उतनी मात्रा में लेकर खाना चाहिये । इसके सेवन से सभी प्रकार के ग्रहणी रोग, २० प्रकार के प्रमेह रोग, उरोघात ( हृद्रोग ), प्रतिश्याय ( जुकाम ), दुर्बलता, अग्नि की मन्दता और सभी प्रकार के ज्वर नष्ट हो जाते हैं । तथा शरीर की कान्ति, बुद्धि व बल की वृद्धि होती है । और पाण्डुरोग, रक्तपित्त तथा मल का विवन्ध भी दूर होता है । और जिस पुरुष का धातु क्षीण हो गया हो या जो अवस्था से क्षीण होगया हो या स्त्री के साथ सङ्ग ( मैथुन ) करने से क्षीण होगया हो किंवा क्षय रोग से युक्त हो तथा जो स्त्री बन्ध्या हो तो उन सर्वों के लिये यह महाकल्याण गुड हितकारी होता है ॥ ६५-७३ ॥

अथ कृष्णाण्डकल्याणकगुडमाह—

कृष्णाण्डानां सुपक्वानां स्विन्नानां निष्कुलत्वचाम् । सर्पिःप्रस्थं पलशतं ताम्रपात्रे शनैः पचेत् ॥७४॥  
पिप्पली पिप्पलीमूलं चित्रकं गजपिप्पली । धान्यकानि विडङ्गानि नागरं मरिचानि च ॥७५॥  
त्रिफला चाजमोदा च कलिङ्गाजाजितैन्धवम् । एकैकस्य पलञ्चैकं त्रिवृतोऽष्टौ पलानि च ॥७६॥  
तैलस्य च पलान्यष्टौ गुडात्पञ्चाशदेव तु । आमलक्या रसस्यात्र प्रस्थत्रयमुदीरितम् ॥ ७७ ॥  
तावत्पाकं प्रकुर्वीत मृदुना वह्निना भिषक् । यावदह्व्याः प्रलेपः स्यात्तद्देनमवतारयेत् ॥ ७८ ॥  
औदुम्बरं चामलकं बादरं वा यथाबलम् । तावन्मात्रमिदं खादेद् भक्षयेद्वा यथाऽनलम् ॥७९॥  
अनेनैव विधानेन प्रयुक्तश्च दिने दिने । निहन्ति ग्रहणीरोगान्कुष्ठानर्वाभगन्दरान् ॥ ८० ॥  
ज्वरमानाहृद्रोगं गुल्मोदरविपूचिकाः । कामलां पाण्डुरोगञ्च प्रमेहांश्चैव विंशतिम् ॥८१॥  
वातशोणितवीसर्पद्वयक्षमहलीमकान् । वातपित्तकफान्सर्वान्दुष्टान्कुष्ठान्समाचरेत् ॥ ८२ ॥  
व्याधिक्षीणा वयःक्षीणाः स्त्रीषु क्षीणाश्च येनराः । तेभ्यो हितो गुडोऽयं स्याद्बन्ध्यानामपि पुत्रदः ॥  
वृष्यो बल्यो बृंहणश्च वयसः स्थापनं तथा ॥ ८३ ॥

कृष्णाण्ड कल्याणक गुड—एके ड्रुये कृष्णाण्ड ( सफेद कोहड़ा ) के ऊपर के छिलके निकाल कर फेंकदे, पश्चात् उसके टुकड़े २ करके डवाल लेवै पश्चात् तौल में ५ सेर टुकड़ों को लेकर १ प्रस्थ ( ६४ तोले ) गाय के घी के साथ कलईदार तामे के पात्र में रख कर मन्द २ आंच से पकावै, उसके बाद पीपर, पिपरामूल, चीते के जड़ की छाल, गजपीपर, धनिया, वायविडङ्ग, सोंठ, मरिच, आंवला, हरट, बहेरा, अजमोद, इन्द्रजौ, स्याह जीरा और सेंधा निमक इन सर्वों का चूर्ण प्रत्येक एक २ पल ( चार २ तो० ), निसोथ का चूर्ण आठ पल ( ३२ तो० ), तिल का तेल ८ पल, गुड ५० पल ( २॥ सेर ), आंवले का रस ३ प्रस्थ ( २ सेर १ पाव २ छ० २ तो० ), इन सर्वोंको वैद्य यथाविधि मन्द २ आंच से तब तक पकावै कि जब तक कर्कली में लिपट न जावै, पश्चात् जब लिपटने लगे तब उतार लेवै, और बलानुसार गूलर, आंवला या बेर के फल के समान मात्रा में लेकर अथवा जितना पच सकै उतना अपने अग्नि के अनुसार मात्रा में लेकर प्रतिदिन खाने से यह सम्पूर्ण ग्रहणी रोग, कुष्ठ, अर्श, भगन्दर, ज्वर, अफरा, हृद्रोग, गुल्म, उदर रोग, विपूचिका, कामला, पाण्डुरोग, २० प्रकार

के प्रमेह रोग, वातरक्त, वीसर्प, दाद, यक्ष्मा, हलीमक, वात-पित्त तथा कफ सम्बन्धी रोग इन सबों को दूर करता है। रोग से अवस्था से अथवा स्त्री के साथ अधिक मैथुन करने से जो क्षीण होगये हैं उन सबोंके लिये यह कृष्णण्ड कल्याणक गुड हितकारी होता है तथा बन्ध्या स्त्रियों के लिये पुत्र देने वाला होता है। और यह गुड़ वीर्यवर्धक, बलदायक, रसरक्तादि वर्धक तथा अवस्था (युवावस्था) को स्थिर रखने वाला होता है ॥ ४४-८३ ॥

अतिसाराधिकारलिखितं विल्वतैलञ्चात्र हितम् ।

इति चतुर्थो ग्रहणीरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ४ ॥

समाप्तोऽयं मध्यखण्डे प्रथमो भागः ॥ १ ॥

और अतिसाराधिकार में लिखा हुआ विल्व तेल भी यहाँ पर अर्थात् ग्रहणी रोग में हितकर होता है ॥

इति श्रीभावप्रकाशभावप्रकाशकारिकायां विद्योत्तिनीनामिकायां भाषाटीकायां-

मध्यखण्डेऽष्टमे चिकित्साप्रकरणे प्रथमे भागे चतुर्थो ग्रहणीरोगा-

धिकारः समाप्तः ॥ ४ ॥

समाप्तोऽपि मध्यखण्डे प्रथमो भागः ।

॥ श्रीः ॥

## भावप्रकाशः

### अथ मध्यखण्डम् ।

तत्र

### द्वितीयो भागः २ ।

### अथ पञ्चमोऽर्शोऽधिकारः ॥ ५ ॥

तत्रार्शसां सन्निकृष्टानि निदानान्याह—

पृथग्दोषैः समस्तैश्च शोणितात्सहजानि च । अर्शोसि पट्प्रकाराणि विद्याद् गुदवलित्रये ॥१॥

अथ भावप्रकाश मध्यखण्ड के द्वितीय भाग में पञ्चम अर्शोऽधिकार प्रारम्भ होता है । जिसमें प्रथम अर्श ( बवासीर ) होने के संनिष्कृष्ट ( नजदीकी ) निदानों को कहते हैं—गुदा को तीन बलियों में वात-पित्त तथा कफ इन दोषों से पृथक् २ तीन प्रकार के अर्श अर्थात् १ वात-जार्श, २ पित्तजार्श, ३ कफजार्श और तीनों दोषों के संनिपात से एक प्रकार का अर्थात् ४ संनिपात-जार्श, रक्तदोष से एक प्रकारका अर्थात् ५ रक्तजार्श, तथा जन्म से ही होने वाला एक प्रकार का अर्थात्-६ सहजार्श इस भांति से ६ प्रकार के (१)अर्श ( मांस के अङ्कुर ) उत्पन्न होते हैं ॥ १ ॥

( १ ) “अरिबत् प्राणान् शृणाति हिनस्तीत्यर्श इति” अर्थात् जो व्याधि शत्रु की भांति प्राणों को नष्ट कर देती है उसे अर्श कहते हैं । अर्श शब्द की इस प्रकार की निरुक्ति माधवनिदान के मधुकोश व्याख्याकार ने माना है और इस शब्द की सिद्धि “पृषोदरादित्वात् होती है” यह भी माना है । यद्यपि उपर्युक्त “पृथग्दोषैः” इत्यादि श्लोक से वातज, पित्तज, कफज, सांनिपातिक, सहज तथा रक्तज भेद से ६ प्रकार का ही अर्श माना है । किन्तु वस्तुतः वातपित्तज, वातकफज तथा पित्तकफज भेद से और ३ द्वन्द्वज अर्शों की भी गणना करनी चाहिये थी किन्तु नहीं किया, इसका कारण श्रीविजयरक्षितजी तथा श्रीकण्ठदत्तजी मधुकोश नामक व्याख्या में सुश्रुत के “अर्शाःसु दृश्यन्ते रूपं यदा वै दोषयोर्द्वयोः । संसर्गं तं विजानीयात् संसर्गः पद्विधश्च सः ।”

इस श्लोक के आधार पर लिखते हैं कि “अत्र द्वन्द्वजानि प्रकृतिसमसमवायारब्धत्वाच्च पृथग्गणितानि” अर्थात् यहां अर्श के द्वन्द्वज भेद प्रकृतिसमसमवाय से आरब्ध होने के कारण पृथक् नहीं गिने गये । इसी लिये केवल उपर्युक्त ६ ही प्रकार के अर्शों का नाम लिया गया । पाश्चात्य विद्वान् तो अर्श के केवल दो ही भेद मानते हैं ।

१—बाह्य अर्श ( External Piles ) और २—आन्तरिक अर्श ( Internal Piles ) वे लोग अर्श रोग की व्याख्या इस प्रकार करते हैं कि—

जब मलद्वार के भीतर चारों ओर की शिराये जो इलैमिककला के नीचे रहती हैं, प्रकुपित हो जाती हैं तब वे छोटे २ अर्बुदों की भांति प्रसृत होने लगती हैं । यह प्रसरित शिराओं के गुच्छे अर्श कहलाते हैं । अपने यहां ये ही फूले हुये शिरासमूह “गुदाङ्कुर” तथा हिक्मत में “मस्से” कहे

जाने है। इस प्रकार पाश्चात्य विज्ञानवेत्ता इस रोग को गिराविकृतिजन्य ही मानते हैं। अपने यहां भी सुश्रुत ने लिखा है कि—अपने प्रकोपक कारणों में प्रवृत्ति दोष प्रधान धमनियों में प्राप्त होकर अङ्गुर को उत्पन्न करने है, यथाः—

“तत्रानात्मवर्ता यथोक्तः प्रकोपणैर्विस्फाध्यशनश्रीप्रसङ्गादुत्सृष्टकामनपृष्ठधानंग-  
विधारणादिभिर्विधैः प्रकुपिता द्रोपा एकत्रो द्विजः समस्ताः शोणितसहिता या यथोक्तं-  
प्रसृताः प्रधानधमनीरनुप्रपद्य, अधो गत्वा गुदभागस्य प्रदृष्य गुदवलीर्मौसप्ररोहान् जनय-  
न्ति विधेयतो मन्दाग्नेस्तथा वृणकाष्टोपल्लोष्टवन्नादिभिः, शीतोदकमस्पर्शनाद्वा कन्दाः  
परिवृद्धिमासादयन्ति तान्यर्शोसीत्याचक्षते” ८० नि० अ० २ ॥

### अर्शक कारण—

पाश्चात्य मत से—मलाशय के चारो ओर उसके अन्तिम एक या दो ऽञ्जों में ( इन्हीं स्थानों को तो ऽञ्जों के अन्तर्गत आयुर्वेद में वृषि—प्रवाहणी, विगर्जनी तथा संवरणी नाम तीनों बनिया आ जाती है जो कि अर्श के स्थान है ) गिराओं को ऐसी स्थिति है कि प्रत्येक बार मलत्याग करने समय उन पर बहुत दबाव पड़ता है जिससे रक्त के लौटने में बाधा पड़ती है। इन गिराओं में कपाट भी नहीं है जो कि रक्त के लौटने में सहायता दे और न इन गिराओं को आश्रय देने के लिये चागे और कुछ दृढ़ धातु ही रहती है। नाभ में यकृत के रक्तमज्जार में इनका ऐस्य मग्नत्व है कि यकृत में विकार होने से या उसके रक्तमज्जार में किसी प्रकार की बाधा उपस्थित होने से इस स्थान के रक्तम-  
ज्जार में भी विकार उत्पन्न हो जाता है। उन मग्न स्वाभाविक कारणों में इन गिराओं में स्वभावः ही प्रकोप उत्पन्न हो जाता है। नाभ में मद्य का प्रयोग, एक ही स्थान पर बैठ कर काम करने का स्वभाव और कोष्ठपद्धति इस दशा के उत्पन्न होने में बहुत सहायता देने हैं। मलाशय के अर्बुद या अन्य धानरोग, स्त्रियों में गर्भाशय के अर्बुद या अन्य धानरोग, स्त्रियों में गर्भाशय के अर्बुद या गर्भ इत्यादि से भी रोगोत्पत्ति में सहायता मिलती है। पुरुषों में तन्त्रावस्था में यह रोग अधिक होता है। बुढ़ावस्था में पीप्यग्रन्थि की वृद्धि अथवा मूत्राशय की अन्दरी के वाग्य यह रोग उत्पन्न हो सक्ता है।

अपने यहां भगवान् चरक ने भी “अर्शश्चिकित्सितम्” नामक १४ वें अध्याय के “गुल्म-  
धुर” इत्यादि १० वें सूत्र में अनेक अर्श-उत्पादक कारणों को मानते हुये—

“मद्यपानाद्, उत्कटुविषमकटिनासनसेवनाद्, उद्वृष्टान्तयानोद्वयानाद्, अतिव्यवाया-  
द्वस्तिनत्रासम्पकप्रणिधानाद्, गुदक्षणानाद्, चेल्लोप्यनृणादिवर्षणात्, प्रतप्तातिनिवर्ह-  
णाद्, वातमूत्रपुरीषवेगोदीरणात्, समुदीर्णवेगचिनिग्रहात्, स्त्रीणां चामगर्भग्रंथाद्गर्भो-  
त्पीडनाद्बहुविषमप्रसृतिमिश्र प्रकुपितो वायुरपानस्तं मलमुपचितमधोगममासाद्य गुदवलि-  
प्लाव्रत्ते ततस्तास्वर्गोसि प्रादुर्भवन्ति” ।

ऐसा माना है। इस प्रकार प्राच्य तथा पाश्चात्य विप्रकृष्ट निदान प्रायः मिलते जुलते हैं।

पाश्चात्य विद्वानों के मन में जो दो प्रकार के अर्श वर्णनाये गये हैं उनका वर्णन निम्न-प्रकार है—

१—बाह्य-अर्श ( External Piles ) यह मग्नद्वार के चारो ओर लम्बी और गहरी लाल रंग की सिड्डुनों के रूप में प्रतीत होते हैं। साधारण अवस्था में जब वे ग्यानी होते हैं तब प्रतीत नहीं होते, किन्तु प्रकुपित होने पर रक्त में भर कर फूल जाते हैं और प्रत्येक शिरा का अन्तिम भाग एक द्रोय या अङ्गुर या गाठ जैसा मालूम होने लगता है। इनके बीच में शिरा होती है और इसके चारो ओर कुछ सीनिक धातु रहती है। यह धातु धीरे २ बढ़ जाती है जिससे अर्श एक कठिन गाठ की भांति प्रतीत होने लगता है।

जब नर शिराएँ प्रकुपित नहीं होतीं तब तब रोगी को केवल कुछ चुजली और भारीपन मालूम

होता है। उनके प्रकुपित होने पर अर्श छोटे २ अर्शुओं की भांति प्रतीत होने लगते हैं। इनका रंग कुछ नीला हो जाता है, इनमें पीडा होती है और यदि ये कहीं दब जाते हैं तो रोगी को असह्य वेदना होती है। इस कारण रोगी सुगमता से चल फिर नहीं सक्ता। बैठने में भी उसे कष्ट होता है। शिरा के भीतर रक्त जम जाता है जिससे वह फूल जाती है। जब उचित चिकित्सा से शिराओं का प्रकोप जाता रहता है तब चारो ओर की सौत्रिक धातु और भी बढ़ जाती है और सारा स्थान स्पर्श से हाथ को कठिन प्रतीत होता है। इस प्रकार के अर्श से रक्तस्राव कम होता है।

अपने यहाँ यह ( External Piles ) या बाह्य अर्श—बाह्य वलि में उत्पन्न हुये अर्श के अन्तर्गत आता है।

२—आन्तरिक अर्श “( Internal Piles )—यह अर्श मलद्वार के भीतर होते हैं और प्रत्येक अर्श इलैम्पिककला से ढका रहता है। बाह्य अर्श चर्म से ढके रहते हैं। उन्हीं की भांति आन्तरिक अर्श में भी बीच में एक प्रकुपित शिरा और उसके चारो ओर संयोजक या सौत्रिक धातु होती है, जो अर्श के पुराने होने पर कड़ी और अधिक हो जाती है। कभी २ मलद्वार के चारो ओर की शिरायें प्रकुपित दशा में मिलती हैं। मलाशय के अन्तिम एक या दो इंच के भाग पर चारो ओर अर्श उत्पन्न हो जाते हैं। साधारणतया यह अर्श दो प्रकार का होता है:—

१—एक लम्बे आकार के अर्श होते हैं जो इलैम्पिक कला से ढके रहते हैं तथा नीले या कुछ काले रङ्ग के होते हैं। इनके ऊपर कोई सिकुटन नहीं होती। प्रत्येक अर्श एक छोटे नीले अङ्गूर के दाने की भांति चमकीला होता है। इन अर्शों के बीच में जो गड्ढे होते हैं उन में मल जमा हो जाता है। ऐसे अर्शों से रक्तप्रवाह कम होता है।

२—दूसरे गोल आकार के अर्श होते हैं जो इलैम्पिक कला से एक पतले ढण्ठल के समान भाग से जुड़े रहते हैं। यह चिकने नहीं होते। इन पर प्रकुपित शिराओं के कारण सिकुटने उत्पन्न हो जाती हैं। इनसे अधिक रक्त निकलता है। यद्यपि यह इलैम्पिक कला ही से ढके रहते हैं, किन्तु कुछ समय तक फूले रहने और रगड़ खाने से उन पर की इलैम्पिक कला चर्म की भांति कड़ी पड़ जाती है। कभी २ शिराओं के बीच में एक पतली धमनी की शाखा भी पायी जाती है।

लक्षण—जब तक शिरा प्रकुपित नहीं होती तब तक रोगी को किसी प्रकार की असुविधा नहीं प्रतीत होती। केवल मलद्वार के भीतर कुछ भारीपन और खुजली मालूम होती रहती है। जब सारा अर्श फूलकर बाहर निकल आता है तो रोगी को चलने या बैठने में भी कष्ट होता है। थोड़े बहुत समय के पश्चात् इनसे रक्त अवश्य ही निकलने लगता है। पहले केवल मलत्याग के समय मल के पूर्व कुछ रक्त आता है। किन्तु कुछ समय के पश्चात् रक्त अधिक मात्रा में आने लगता है, जिससे रोगी को दुर्बलता और पाण्डुरोग भी हो जाता है। रोग जितना तीव्र होता है और जितना अधिक रक्त निकलता है उतना ही रोगी अधिक दुर्बल हो जाता है जैसा कि माधव निदान में भी आया है कि:—  
“क्षवन्ति सहसा रक्तं तस्य चातिप्रवृत्तिः। मेकामः पीडयते दुःखैः शोणितक्षयसम्भवैः” इत्यादि  
इसके अतिरिक्त सुश्रुत ने भी कहा है कि—

“रक्तजानि न्यग्रोधप्ररोहविद्रुमकाकणान्तिकाफलसदृशानि पित्तलक्षणानि च यदाऽव-  
गाढपुरीषप्रपीडितानि भवन्ति तदाऽन्यथे दुष्टमनल्पमसृक् सहसा विसृजन्ति। तस्य  
चातिप्रवृत्तौ शोणितातिथोगोपद्रवा भवन्ति” । सु० नि० अ० २ सू० ८ ।

और सुश्रुत ने शोणितातिथोग के उपद्रव ये बतलाये हैं—

“अतिप्रवृत्तं शिरोऽमितापमान्ध्यमधिमन्थं तिमिरप्रादुर्भावं धातुक्षयमाक्षेपकं पक्षाघात-  
मेकाङ्गविकारं तृष्णादाहौ हिक्कां कांसं श्वासं पाण्डुरोगं मरणञ्चापादयति” । सु० सू० अ०  
१४ सूत्र १७ ।

• \*के चिद्वधिरस्यापि दोषत्वं मन्यन्ते, तन्मतमाश्रित्याह—शोणितादिति । सहजानि = शरीरे सहजातानि । सङ्ख्यां चाह—पदप्रकाराणीति । गुदबलित्रये = साद्वै चतुरङ्गुलं गुदस्य मानम् । तस्यावयवभूतास्तिस्रो बल्यः शङ्खावर्त्तनिभा उपर्यपरि सन्ति । तासां नामानि—प्रवाहणी विसर्जनी संवरणी चेति । तत्र गुदौष्टोऽर्द्धाङ्गुलमानस्तद्दूर्ध्वमङ्गुलमाना प्रथमा बलिः । साद्वैकाङ्गुलमाना द्वितीया, तृतीया च तावती ॥ उक्तञ्च—

• \*सर्द्धाङ्गुलप्रमाणेन गुदौष्ठं परिचक्षते ॥

गुदौष्टाङ्गुलञ्चैकं प्रमथान्तु बलिं विदुः । साद्वैकाङ्गुलमानेन पृथगन्ये प्रकीर्त्तिते ॥१॥ इति ॥१॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—जो रक्तदोष से १ प्रकार का “रक्तगर्श” होना यहाँ पर कहा गया है, वह कोई २ विद्वान् सुश्रुतादिक रक्त को भी दोषों के अन्दर मानते हैं, अतः उन लोगों के मत का आश्रय लेकर ही कहा गया है । और “सहजानि” पद का “जन्म से ही होने वाला” यह अर्थ समझना चाहिये और “६ प्रकार के अर्श उत्पन्न होते हैं” इसके कहने से “अर्श की संख्या संप्राप्ति” का वर्णन समझना चाहिये । और “गुदबलित्रये” पदका “गुदा की तीन बलियों में” यह अर्थ समझना चाहिये । और गुदा की तीन बलियाँ इस प्रकार से होती हैं कि—गुदा का मान ५ अङ्गुल का होता है । और उसके अङ्गुल ३ बलियाँ होती हैं, जो कि शत के आवर्त्त (आंटी) की भांति एक के ऊपर एक रहती हैं । तथा जिनके नाम १ प्रवाहणी, २ विसर्जनी तथा ३ संवरणी हैं । उसमें गुदा का ओष्ठ भाग आधे अङ्गुल का होता है, उसके बाद उसके ऊपर १ अङ्गुल की पहली बलि रहती है, तत्पश्चात् टेढ़ २ अङ्गुल की दूसरी तथा तीसरी बलि होती है । और इसी विषय में अन्यत्र भी कहा है कि—आधे अङ्गुल के प्रमाण में गुदा का ओष्ठ भाग रहता है, गुदौष्ठ से एक अङ्गुल तक पहली बलि, उसके बाद दोष दूसरी तथा तीसरी बलि टेढ़ २ अङ्गुल की होती है ॥ १ ॥ १ ॥

अथ वाताशैसां विप्रकृष्टनिदानमाह—

कपायकटुतिक्तानि रुक्षशीतलघूनि च । प्रमिताल्पाशनं तीक्ष्णं मद्यं मैथुनसेवनम् ॥ २ ॥  
लङ्घनं देशकालौ च शीतौ व्यायामकर्म च । शोको वातातपस्पर्शौ हेतुर्वाताशैसां मतः ॥ ३ ॥

वात से उत्पन्न हुये अर्श के विप्रकृष्ट (दूर के) निदान—कपाय, कटु तथा तिक्त रसयुक्त पक्व रुक्ष, शीतवीर्य तथा परिपाक में लघु पदार्थों का भोजन, प्रमित (परिमित=थोड़ा) भोजन तथा अधिक भोजन, तीक्ष्ण मद्य पीना, मैथुन करना, उपवास, शीत देश तथा शीत समय, व्यायाम (कसरत) करना, शोक, वायु का झोंका तथा धूप का नेबन ये । सब वात से उत्पन्न होने वाले अर्शों के विप्रकृष्ट कारण हैं ॥ २-३ ॥

\*प्रमितं = परिमितं, तीक्ष्णमिति मद्यविशेषणम् । पैष्टिकादिमृदुमद्यस्य वातशामकत्वाद् ।

आन्तरिक अर्श (Internal Piles)—यह मध्य तथा तृतीय बलि में होने वाले जो अर्श कहे गये हैं उनके अन्तर्गत आसक्ता है ।

बाह्य अर्श (External-Piles) में प्रायः वात तथा कफ दोष की अधिकता होती है और आन्तरिक (Internal Piles) में पित्तदोष या रक्त दोष की अधिकता होती है । क्योंकि बाह्य अर्श प्रायः शुष्क रहता है और आन्तरिक अर्श प्रायः स्रावयुक्त होता है ।

जैसा कि भगवान् चरक ने भी शुष्क और आर्द्र मेद से दो प्रकार के अर्शमेद माने हैं और उनमें उपर्युक्त प्रकार की ही दोषकल्पना करते हैं । यथा—

“वातश्लेष्मोत्त्वणान्याहुः शुष्काण्यर्शौसि तद्विदः ।

प्रज्ञावीणि तथाऽऽर्द्राणि रक्पित्तोत्त्वणानि च” ॥



आतपस्तृष्णवीर्यौद्धतरोक्ष्याद्वातप्रकोपे हेतुर्वातार्शसाम् ।

ननु अर्शोऽसि सर्वोणि त्रिदोषजानि यत आह—

\*पञ्चात्मा सारुतः पित्तं कफो गुदवलित्रयम् । सर्वं एव प्रकुप्यन्ति गुदजानां समुद्भवे ॥ २ ॥

यहां पर “प्रमित” पद का “परिमित ( थोडा )” अर्थ समझना चाहिये । “तीक्ष्ण” इस पदको “भय” का विशेषण समझना चाहिये । क्योंकि जौ आदि के आटे से बनी हुई मृदु मदिरा तो वायु का शमन करने वाली होती है, अतः तीक्ष्ण मदिरा पीना ही वातार्श होने का कारण हो सकता है । और “धूप का सेवन” धूप के उत्पणवीर्य होने से उससे उत्पन्न हुई रुक्षता के कारण से वायु को प्रकुपित करने में कारण कहा गया है” यह और समझना चाहिये । अब यहां पर यह शङ्का होती है कि—जितने अर्श हैं वे सभी त्रिदोष से उत्पन्न होने वाले होते हैं, क्योंकि अन्यत्र कहा भी है कि—“पांच प्रकार की वायु, पित्त, कफ तथा गुदा की तीन बलियां ये सभी अर्श के उत्पन्न होने में प्रकुपित होती हैं ( ॥ २ ॥ )

\*तथा कथं वातार्शसामिति ? उच्यते—तत्तदाधिक्याद्व्यपदेशभेद इति न दोषः । अतएवाग्रे वक्ष्यते वातोल्वणानामिति । तथा च चरकः—

\*अर्शोऽसि नाम जायन्ते नासन्निपतितैस्त्रिभिः । दोषैर्दोषविशेषाच्च विशेषः कथ्यतेऽर्शसाम् ॥३॥

अतः “वात से उत्पन्न होने वाले अर्श के” यह वचन यहां पर कैसे कहा गया ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—यद्यपि उक्त वचन से सामान्य रूप से सभी अर्श त्रिदोषज होते हैं तथापि उनमें भी जिन २ अर्शों में जिन २ वातादिदोषों की अधिकता होती है उन्हीं २ के नाम से वह कहा जाता है अर्थात् वात की अधिकता होने से वातज तथा पित्त की अधिकता होने से पित्तज इत्यादि कहा जाता है । अतः कोई दोष नहीं है । इसीसे आगे वातसम्बन्धी अर्श को वातोल्वण ( अधिक वात दोष वाला ) के नाम से कहेंगे । और चरक ने भी कहा है कि—बिना तीनों दोषों के संनिपात से अर्श नहीं उत्पन्न होते हैं । और उन दोषों में से जिसकी विशेष अधिकता रहती है उसीके नामसे वह “वातजार्श” इत्यादि रूप से कहा जाता है ॥३॥ २-३ ॥

अथ पित्तार्शसां विप्रकृष्टं निदानमाह—

कट्वम्ललवणोष्णानि व्यायामाग्न्यातपप्रभाः । देशकालावशिशिरौ क्रोधो मधमसूयनम् ॥४॥  
विदाहि तीक्ष्णमुष्णञ्च सर्वं पानान्नभोजनम् । पित्तोल्वणानां विज्ञेयः प्रकोपे हेतुरर्शसाम् ॥५॥

पित्तार्श के विप्रकृष्ट ( दूर के ) निदान—कटु, अम्ल तथा लवण रस युक्त पदार्थ का भोजन, उष्ण द्रव्य का स्पर्श आदि करना, व्यायाम ( कसरत ), अग्नि, धूप, अग्नि तथा धूप से भिन्न तेजो-युक्त पदार्थ की प्रभा, अशिशिर देश ( मरुभूमि ) तथा अशिशिर समय ( ग्रीष्म तथा शरद ऋतु ), कोप, मधपान, अस्वप्ना ( दूसरे की सम्पत्ति में द्वेष ), विदाही ( दाह उत्पन्न करने वाला ), तीक्ष्ण, तथा उष्ण-वीर्य जितने अन्न—पान हैं, उनका भोजन करना ये सब पित्त—ग्रधान अर्श ( पित्तार्श ) के उत्पत्ति में कारण हैं ॥ ४-५ ॥

\*उष्णद्रव्यस्य स्पर्शनादि बोद्धव्यम्, उष्णपानभोजनस्याग्रे वक्ष्यमाणत्वाद् । अग्न्यातपप्रभाः=अग्न्यातपयोः प्रभा तेजः, अथवा अग्न्यातपेतरतेजस्विद्रव्यस्य तेजोदीप्तिः—प्रभा । अशिशिरो देशो मरुतिरिति, शरद् ग्रीष्मश्च कालः । क्रोधः=कोपः । असूयनं=परस्मत्पत्तौ द्वेषः । प्रकोपे=उत्पत्तौ ॥ ४-५ ॥

यहां पर प्रथम “उष्ण” पद से “उष्ण द्रव्य का स्पर्श आदि करना” अथ समझना चाहिये । क्योंकि आगे अन्न—पान भोजन में भी “उष्ण” का पाठ है अतः यहां पर भोजन न समझना चाहिये । “अग्न्यातपप्रभाः” पद का “अग्नि तथा धूप के तेज का अथवा—अग्नि, धूप और अग्नि तथा

भूप से भिन्न तेजस्वी पदार्थ के तेज की दीप्ति (प्रभा) का सेवन” यह अर्थ समझना चाहिये । “अग्निशिर देश” से “मरुभूमि ( मारवाड़ आदिक देश )” । “अग्निशिर काल” से “शरद् तथा ग्रीष्म ऋतु” । “क्रोध” से “कोप” “अमृतन” पद से “दूसरे की सम्पत्ति में द्वेष” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४-५ ॥

अथ कफार्शसां विप्रकृष्टनिदानमाह—

मधुरस्निग्धशीतानि लवणाम्लगुरुणि च । अव्यायामदिवास्वप्नशय्याऽऽसनसुखे रतिः ॥६॥  
प्राग्वातसेवाशीतौ च देशकालावचिन्तनम् । इलैष्मिकाणां समुद्दिमेतत्कारणमर्शसाम् ॥७॥

कफार्श के विप्रकृष्ट निदान—मधुर, स्निग्ध ( घृतादिक ), शीतल एवम् लवण तथा अम्ल रस युक्त और गुरु पदार्थ का भोजन, व्यायाम न करना—दिन में सोना—सुख कर शय्या तथा आसन में विशेष आसक्ति रखना, पूर्वी वायु अथवा संमुख वायु का सेवन, शीत देश तथा शीत—समय एवम् चिन्ता से रहित रहना ये सब कफार्श ( कफ प्रधान अर्श ) के विप्रकृष्ट निदान हैं ॥ ६-७ ॥

अथ द्विदोषत्रिदोषार्शसां विप्रकृष्टनिदानमाह—

हेतुलक्षणसंसर्गाद्विधाद् द्वन्द्वोल्वणानि च । सर्वौ हेतुत्रिदोषाणां सहजैर्लक्षणं समम् ॥ ८ ॥

द्विदोषज तथा त्रिदोषज अर्श के विप्रकृष्ट निदान—जिसमें दो दोषों के निदान तथा लक्षण के संयोग हों उसे द्विदोषज अर्श समझना चाहिये । अर्थात् वात-पित्तज, वात-श्लेष्मज तथा पित्त-श्लेष्मज अर्श समझना चाहिये । और वातजादिक तीनों अर्शों के जो पृथक् २ निदान हैं वे ही सब मिलकर त्रिदोषज अर्श के निदान होते हैं, किन्तु लक्षण सहजार्श के समान होते हैं, जो कि आगे लक्षण कहने के समय कहे जायेंगे । यह समझना चाहिये ॥ ८ ॥

\*जनकत्वेन त्रयो दोषा येषां तानि त्रिदोषानि । तेषामर्शसां सर्वौ हेतुः = पृथग्वातपित्त-कफार्शोहेतुः । त्रिदोषार्शोर्लक्षणं आसक्त्याचिन्तनैः सहजार्शोभिः समम् । ननु त्रिदोषाणामिति विशेषणं व्यर्थम् । यतः सर्व एव व्याधयस्त्रिदोषजाः । उक्तं च—  
द्रव्यमेकरसं नास्ति न रोगोऽप्येकदोषजः । एकस्तु कुपितो दोष इतरानपि कोपयेत् ॥९॥इति॥

यहां पर “त्रिदोषाणाम्” पद का “तीनों दोष उत्पन्न करने वाले हैं जिसके अर्थात् त्रिदोषज अर्श के” यह अर्थ समझना चाहिये । और “सर्वौ हेतुः” इन पदों का “वात-पित्त तथा कफ से उत्पन्न होने वाले वातजादिक तीनों अर्शों के जो पृथक् २ निदान हैं, वे ही सब मिल कर निदान होते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ।

त्रिदोषजार्श के लक्षण—शवास, व्यथा तथा मल-विवन्ध आदि के द्वारा सहजार्श के लक्षणों के समान समझना चाहिये ।

अब यहां पर यह शङ्का होती है कि—यहां पर “त्रिदोषाणाम्” अर्थात् अर्श का “त्रिदोषज” यह विशेषण व्यर्थ में क्यों दिया गया है ? क्यों कि सभी रोग तो त्रिदोषज ही होते हैं, इसी विषय में अन्यत्र कहा भी है कि—कोई द्रव्य केवल एक रस से युक्त नहीं होता है, और कोई रोग भी एक दोष से उत्पन्न हुआ नहीं होता है, अर्थात् सम्पूर्ण द्रव्य ही अनेक रसों से युक्त तथा सम्पूर्ण रोग ही त्रिदोष से युक्त होता है, और एक दोष सर्व-प्रथम कुपित होकर अन्य दोषों को प्रकुपित कर देता है अतः सभी रोग सभी दोषों के प्रकुपित होने से ही उत्पन्न होते हैं न कि एक दोष के प्रकुपित होने से ॥ ४ ॥

\*युक्तिमप्याह—“स्वकारणाद् वृद्धो वायुः शैत्यात्कर्फ लाघवात् तेजोरूपं पित्तं बर्द्धयते, तथा पित्तं कटुत्वाद् वातं, द्रवत्वात् कर्फ बर्द्धयते, कफश्च शैत्याद् वायुं, द्रवत्वात्पित्तं बर्द्धयते” इति । उच्यते—यत्र स्वस्वकारणात्त्रयो दोषाः कुप्यन्ति तत्र त्रिदोषजव्यपदेश इति न दोषः ॥८॥

यहां पर युक्ति भी दिखलाते हुये कहते हैं कि—अपने कारणों से प्रथम कुपित हुआ वायु दौत्य गुण से कफ को तथा लघुता गुण से पित्त को भी कुपित करता है, और अपने कारणों से प्रथम कुपित हुआ पित्त अपने कटुता गुण से वायु को तथा द्रव गुण से कफ को भी कुपित करता है, एवम् अपने कारणों से कुपित हुआ कफ अपने शैत्य गुण से वायु को तथा द्रवत्व गुण से पित्त को भी प्रकुपित करता है ॥

इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—जहां पर अपने २ कारणों से ३ तीनों दोष एकत्र ही कुपित होकर रोग उत्पन्न करते हैं, वहां पर “त्रिदोषज” इस नाम से वह दोष कहा जाता है, अतः त्रिदोषज रोग का पृथक् निर्देश करने में कहीं पर भी दोष नहीं समझना चाहिये ॥ ८ ॥

अथाशंसां पूर्वरूपमाह—

विष्टम्भोऽन्नस्य दौर्बल्यं कुक्षेरादोष एव च । काश्यसुहृत्तारवाहुल्यं सक्थिसादोऽल्पविट्कता ॥ ९ ॥  
ग्रहणीदोषपाण्ड्वर्त्तिप्रशङ्का चोदरस्य च । पूर्वरूपं विनिर्दिष्टमशंसामभिवृद्धये ॥ १० ॥

अशं के पूर्वरूप—भोजन किये हुये अन्न का परिपाक न होने से उदर में विष्टम्भता, दुर्बलता, उदर में दर्द के साथ २ गुहगुड़ा शब्द होना, शरीर की कृशता, टकार अधिक आना, जांघों में बिना चले ही अधिक थकावट मालूम होना, थोड़ा मल उतरना, ग्रहणी, पाण्डु तथा उदरसम्बन्धी रोग उत्पन्न होने की आशङ्का होना, ये सब अशं (गुदाङ्कुर) बढ़ने के पूर्व के लक्षण हैं ॥ ९-१० ॥

अथाशंसां सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

दोषास्त्वङ्मांसमेदांसि सन्दूष्य विविधाकृतीन् । मांसाङ्कुरानपानादौ कुर्वन्त्यशंसिताङ्गुरः ११

अशं के सम्प्राप्तिपूर्वक लक्षण—बातादिक दोष—त्वचा, मांस तथा मेद को दूषित करके गुदा आदिक स्थानों में जिन मांस के अङ्कुरों को उत्पन्न कर देते हैं, उन्हींको वैषम्य “अशं” कहते हैं ॥ ११ ॥

\*त्वङ्मांसपदेन त्वङ्मांसमाश्रितं रक्तमपि गृह्यते, किञ्चित्साधारणरक्तत्वावणोपदेशात् ।  
अपानं = गुहदेशः । आदिशब्देन नासानेत्रनाभिमेढ्रादिष्वपि कुर्वन्ति ॥ ११ ॥

यहां पर “त्वचा तथा मांस” पद का प्रयोग करने से उन दोनों के (त्वचा तथा मांस के) आश्रित रहने वाले रक्त का भी दूषण के मध्य में गणना की जाती है, इससे रक्त के भी दूषित होने से अशं होना समझना चाहिये । क्योंकि साधारण रूप से अशं में से किञ्चित् रक्त निकलवाने का उपदेश सुश्रुतादिक में भी मिलता है । और “अपानादी” पद में “अपान” पद का “गुदा” अर्थ समझना चाहिये, तथा “आदि” पद से “नाक, आंख, नाभि तथा लिङ्ग” इन स्थानों में भी अशं होना समझना चाहिये ॥ ११ ॥

अथ बाताशंलक्षणमाह—

गुदाङ्कुरा बह्वनिलाः शुष्काश्चिमिचिमाऽन्विताः ।

म्लानाः श्यावाक्ष्णाः स्तब्धा विदादाः परुषाः खराः ॥ १२ ॥

मिथो विसदृशा वक्रास्तीक्ष्णा विलकुटिताननाः । विम्वीकर्णशुखजूरककोटीफलसन्निभाः ॥ १३ ॥  
के चित्कदम्बपुष्पाभाः के चित्सिद्धार्थकोपमाः । शिरःपार्श्वोसकृतयूखङ्गणाम्यधिकव्यथाः ॥ १४ ॥  
क्षवयूद्गरविष्टम्भहृद्गोमारीचकप्रदाः । कासश्वासाग्निवैषम्यकर्णनादभ्रमावहाः ॥ १५ ॥  
तीरात्तो प्रथितं स्तीर्कं सगर्भं सप्रवाहिकम् । रक्तेनपिच्छाऽनुगतं विद् यद्वसुपदेश्यते ॥ १६ ॥  
पृष्ठात्त्वङ्मलविण्मूत्रनेत्रवक्त्रश्च जायते । गुल्मप्लीहोदराष्टीलासम्भवस्तत् एव च ॥ १७ ॥

वाताशं के लक्षण—बात की उत्पत्तिवाले अर्थात् बात से उत्पन्न हुये गुदा के अङ्कुर (मग्ने) जो होते हैं बे-गति, चरचगने वाले, मुआंगे हुये, धूँये के समान अथवा स्यान् रंग के, कठिन पिच्छ-

लता से रहित, गौकी जिह्वा के समान स्पर्श में खरखरे, कफोढ़े के फल के समान सूक्ष्म अनेक कांटों से भरे हुये, परस्पर एक दूसरे से भिन्न आकार वाले, टेढ़े, तीखे, फटे मुखवाले, बिम्बी (कन्दूरी), बेर, खजूर, बाम्बककोला के फल के समान होते हैं, और उनमें से कोई कदम्ब के फूल के समान कोई पीली सरसों के समान आकार वाले होते हैं, तथा रोगी के शिर, पसुली, कन्धा, कमर, जांघ, और वक्षस्थ (जांघ की स्थियों) में अधिक पीड़ा होती है, एवम् र्द्यौक, डकार, उदर में विष्टब्धता, हृद्रोग, अरुचि, खांसी, दमा, अग्नि की विषमता, कानों में शब्द होना, अत्र ये सब रोग उत्पन्न होते हैं। और वातार्श से पीड़ित मनुष्य का मल गांठों से भरे हुये वत्ती के समान, थोड़ा २, शब्द सहित, प्रवाहिका के लक्षणों से युक्त, पीड़ा के सहित, झगदार, चिकनाहट लिये हुये पतला तथा बँधा हुआ सा उतरता है। और त्वचा, नख, मल, मूत्र, नेत्र तथा मुख ये सब काले हो जाते हैं, और अन्तर्गत् उसीसे (वातार्श से ही) गुल्म, प्लीहा, उदर रोग तथा अष्टीला भी उत्पन्न होजाता है ॥ १२-१७ ॥

\*बह्वनिलाः=वातोलवणाः। गुदाङ्कुराः=अश्रोति। चिमिचिमाऽन्विताः=चिमिचिमा व्याविशेषः “चरचरा” इति लोके, तदन्विताः। श्यावारुणाः=श्यावा धून्प्रवर्णाः, अरुणवर्णा वा। स्तब्धाः=कठिनाः। विशदाः=अपिच्छिलाः। परुषाः=गोजिह्वावत्खरस्पर्शाः। खराः=कर्कशाः, कर्कोटीफलवत्सूक्ष्मानेककण्टकचिताः। बिम्ब्यादिफलसन्निभा आकृत्या। अत्र विकल्पबोधकं वक्ष्यमाणं केचित् के चिदिति पदं प्रतिसम्बन्धनीयम्। कदम्बपुष्पाभाः=स्थिरानेकसूक्ष्मशिखराः। सिद्धार्थकोपमाः=पीतसूक्ष्मपिण्डकाचिताः। “तैरात्तं”-इत्यर्थोऽभिः पीडितः। “तैरात्तं विद्वद्भ्यमुपवेक्ष्यते” इत्यात्तस्य प्रयोज्यकर्तुः कर्मता, आर्पत्वाद्। ग्रथितं=मलगुटिकाग्रस्थितविद्वत्स्वरूपम्। पिच्छा=पिच्छिलो द्रवभागः। बद्धं=संहतम्। विद्वद्भ्यो नपुंसकोऽप्यस्ति। उपवेक्ष्यते=त्याज्यते। तत् एव=वातार्शस-एव। गुल्मादीनां सम्भवः। अष्टीला=नाभेरधोभागे पापाणपिण्डकाचद्वातव्याधिविशेषः ॥ १२-१७ ॥

यहां पर “बह्वनिलाः” पद का “वात की उलवणता वाले”। “गुदाङ्कुराः” पद का “अश्रो अर्थात् मस्ते”। “चिमिचिमाऽन्विताः” पद का “चरचराने वाले”। “श्यावारुणाः” पद का “धूँयें के समान अथवा लाल रंग के”। “स्तब्धाः” पद का “कठिन”। “विशदाः” पद का “पिच्छिलता से रहित”। “परुषाः” पद का “गौकी जिह्वा के समान स्पर्श में खरखरे”। “खराः” पद का “कफोढ़े के फल के समान सूक्ष्म अनेक कांटों से भरे हुए”। “बिम्बीयर्कान्धुखजूरकर्कोटीफलसन्निभाः” पद का “आकार में बिम्बी आदि के फलों के समान” अर्थ समझना चाहिये। और यहां पर विकल्पबोधक “केचित्” इस पद की आवृत्ति (दुबारा पाठ) होने से पीछे के भी बिम्बी आदिक प्रत्येक पदों के साथ इसका सम्बन्ध करना चाहिये। “कदम्बपुष्पाभाः” इस पद का “कदम्ब के फूलों के समान स्थिर, अनेक सूक्ष्म शिखरों से युक्त”। “सिद्धार्थकोपमाः” पद का “पीली सरसों के समान पीला २ सूक्ष्म फूसियों से युक्त”। “तैरात्तं” इन पदों का “वातार्श से पीडित” अर्थ समझना चाहिये। तथा “तैरात्तं विद्वद्भ्यमुपवेक्ष्यते” इस स्थल पर प्रयोज्यकर्ता “आर्त्त” को जो कर्म मानकर “उपवेक्ष्यते” पद में कर्म में “यक्” प्रत्यय करने से कर्म उक्त होने से प्रथमान्त “आर्त्त” पद का प्रयोग किया गया है, उसे आर्प समझना चाहिये क्योंकि वहां पर वस्तुतः “आर्त्तन” होना चाहिये। “ग्रथितम्” पद का “गांठों से भरे हुये वत्ती के समान”। “पिच्छा” पद का “चिकनाहट लिये हुये पतला” “बद्ध” पद का “बँधा हुआ” अर्थ समझना चाहिये। और यहां पर “विट्” शब्द का “बद्ध” आदि विशेषण शब्दों के साथ अन्वय होने से उसे नपुंसकलिङ्गी मानना उचित है। “उपवेक्ष्यते” पद का “उतरता है”। “अष्टीला” पद से “नाभि के नीचे भाग में पत्थर के गोले की भांति आकर वाला वात सम्बन्धी रोगविशेष समझना चाहिये ॥ १२-१७ ॥

अथ पित्तार्शौलक्षणमाह—

पित्तोत्तरा नीलमुखा रक्तपीतासितप्रभाः । तन्वस्त्रस्त्राविणो विस्त्रास्तनवो मृदवः श्लथः ॥१८॥  
शुकजिह्वायकृत्खण्डजलौकोवक्रसन्निभाः । दाहपाकज्वरस्वेदतृणमूर्च्छाऽरतिमोहदाः ॥ १९ ॥  
सोष्माणो द्रवनीलोष्णपीतरक्तामवर्चसः । यवमध्या हरिपीतहारिद्रत्वङ्नखादयः ॥ २० ॥

पित्तार्श के लक्षण—प्रधान रूप से पित्तजन्य अर्श रोगीके जो मस्से होते हैं, वे नीलमुख वाले और लाल-पीले या काले रंग के होते हैं, उनसे पतले रक्त निकलते रहते हैं तथा वे दुर्गन्धयुक्त, पतले, कोमल एवम् लटकने वाले होते हैं, और उनमें से कोई तोते की जिह्वा के समान कोई यकृत (कलेजे) के डुकड़े के समान तथा कोई जांक के मुखके समान आकृति वाले होते हैं। और उनमें दाह होता है तथा उनसे रोगी के गुदा का पाक, ज्वर, पसीना निकलना, प्यास लगना, मूर्च्छा तथा बेचैनी ये सब उपद्रव होते हैं। और वे स्पर्श में उष्ण तथा जौ की भांति मध्य भाग में मोटे तथा आदि अन्त में क्रम २ से उत्तरोत्तर पतले होते हैं। एवम् उनसे रोगी का मल पतला, नीला, उष्ण, पीला, लाल तथा आमयुक्त निकलने लगता है और त्वचा तथा नख आदिक शाक के समान हरे या हरताल के समान पीले वा हरदी के समान वर्ण के होजाने हैं ॥ १८-२० ॥

\*तनु = अवनम। श्लथः = लम्बिनः। सन्निभा आकृत्या। पाको गुदस्य। सोष्माणः = उष्णस्पर्शाः। हरित = शाकवर्णम्। पीतं = हरतालवर्णम्। हारिद्रं = हरिद्रावर्णम्। आदि-शब्दान्मलमूत्रपुरीषाणां ग्रहणम् ॥ १८-२० ॥

यहां पर “तनु” पदका “पतले”। “श्लथ” पदका “लटकने वाले”। “सन्निभ” पदका “समान आकृतिवाले” अर्थ समझना चाहिये। और “पाक” पद का “गुदा का पाक”। “सोष्माणः” पद का “स्पर्श में उष्ण”। “हरित” पद का “शाक के समान हरे”। “पीत” पद का “हरताल के समान पीले”। “हारिद्र” पद का “हरदी के समान वर्ण के” अर्थ समझना चाहिये। और “नख आदिक” यहां पर “आदि” पद से “मुख, नेत्र, मूत्र तथा मल” का ग्रहण करना चाहिये ॥ १८-२० ॥

अथ पित्तोत्तरमेदरक्ताशौलक्षणमाह—

रक्तोल्बणा गुदे कोलाः पित्ताकृतिसमन्विताः । वटप्ररोहसदृशा गुञ्जाविद्रुमसन्निभाः ॥२१॥  
तेऽत्यर्थं दुष्टमुष्णं च गाढविट्कप्रपीडिताः । स्रवन्ति सहसा रक्तं तस्य चातिप्रवृत्तिः ॥२२॥  
भेकाभः पीड्यते दुःखैः शोणितक्षयसम्भवैः । हीनवर्णबलोत्साहो हतौजाः कलुपेन्द्रियः ॥२३॥  
विट् श्यावं कठिनं रूक्षमधोवायुर्न वर्तते । तनु चारुणवर्णं च फेनिलं चासृगर्शसाम् ॥ २४ ॥  
कट्यूस्त्रादृशूलञ्च दौर्बल्यं यदि चाधिकम् । तत्रानुबन्धो वातस्य हेतुर्यदि च रूक्षणम् ॥ २५ ॥  
शिथिलं श्वेतपीतं च विट् सिग्धं गुरुशीतलम् । यद्यर्शसां घनं चासृक् तन्तुमत्पाण्डु पिच्छिलम् २६ ॥  
गुदं सपिच्छं स्तिमितं गुरु स्निग्धं च कारणम् । श्लेष्मानुबन्धो विज्ञेयस्तत्र रक्तार्शसां बुधैः २७ ॥

पित्तप्रधान अर्श के भेद रक्तार्श के लक्षण—रक्त के प्रकोप से जो गुदा में अर्श (मस्से) निकलते हैं, वे पूर्वोक्त पित्तार्श रोगी के मस्सों के समान लक्षणों से युक्त होते हैं, और आकार में वर के अङ्कुर ( बरौह ) के समान होते हैं तथा गुञ्जा ( रस्ती ) या विद्रुम के समान लाल वर्ण के होते हैं। और वे मस्से जब कड़े मल के निकलने से अत्यन्त दब जाते हैं तब उनसे अधिक परिमाण में दूषित तथा उष्ण रक्त सहसा निकलने लगता है, और उस रक्त के अत्यन्त निकलने से रोगी का वर्ण पीले मेधे के समान पीला हो जाता है और वह रक्तक्षय होने से उत्पन्न होने वाले रोगों से पीडित होता है। तथा वर्ण, बल और उत्साह से हीन होता है एवम् उसका ओज नष्ट हो जाता है और इन्द्रियां व्याकुल हो जाती हैं, तथा मल-श्याव ( धूर्य के समान ) वर्णका, कठिन और रूक्ष निकलता है। एवम् अधोवायु नहीं निकलती है।

और रक्तार्श होने में यदि रुक्षता कारण हो तथा रक्त पतला, लाल वर्ष का फेन से शुक्त निकलता हो और रक्तार्श रोगी के कमर, जंघा तथा गुदा में पीड़ा होती हो, एवम् शरीर में दुर्बलता अधिक प्रतीत होती हो तो रक्तार्श में वायु का अनुबन्ध भी समझना चाहिये ।

और यदि रक्तार्श गुरु तथा स्निग्ध पदार्थों के सेवन से उत्पन्न हुआ हो, एवम् मल यदि शिथिल सफेद या पीले वर्णका, स्निग्ध, गुरु और शीतल हो, तथा रक्त यदि गाढ़ा, तन्तुयुक्त, पाण्डुरवर्ण का तथा चिकना हो और गुदा का मार्ग भी चिकना तथा स्तब्ध हो तो उसमें कफ का अनुबन्ध समझना चाहिये ॥ २१-२७ ॥

\*गुदे कीलाः = अशौंसि । पिप्ताकृतिसमन्विताः = पिप्ताशौलक्षणयुक्ताः । आकारेण च वटप्ररोहसदृशाः । दुर्खः = रोगैस्त्वक्ष्याख्याम्बुशीतप्रार्थनाऽऽदिभिः । कलुपेन्द्रियः = व्याकुलसर्वेन्द्रियः । रक्तस्यापि वातोत्पन्नस्य लक्षणमाह—असृगर्शसां = रक्तार्शसाम् । तत्र = रक्तार्शसि । अनुबन्धः = उत्पन्नत्वम् । रक्षं रुक्षयतीति रुक्षणम् = रुक्षद्रव्यम् । पित्तोत्पन्नस्य तु लक्षणम्—

“रक्तोत्पन्ना गुदे कीलाः पिप्ताकृतिसमन्विताः” ।

इत्यादिनैवोक्तं रक्तपित्तयोः समानलिङ्गत्वात् ॥ २१—२७ ॥

यहाँ पर “गुदे कीलाः” पद का “अर्शं अर्थात् मस्ते” “पिप्ताकृतिसमन्विताः” पद का “पिप्ताशौ रोगी के मस्ते के समान लक्षणों से युक्त होते हैं” । दुर्खः” पद का “रोगों से अर्थात् रक्ता का कठोर होजाना, जल पाने के लिये प्रार्थना करना, शीत की इच्छा होना आदि रोगों से” । “कलुपेन्द्रियः” पद का “इन्द्रियां व्याकुल हो जाती हैं” यह अर्थ समझना चाहिये । और वायु का जिसमें अनुबन्ध है ऐसे रक्तार्श रोगी के रक्त का लक्षण मूल में “तनु चारुवर्णं च” इत्यादि से समझना चाहिये । “असृगर्शसाम्” पद का “रक्तार्श का” “तत्र” पद का “रक्तार्श में” । “अनुबन्ध” पद का “उत्पन्नता” । “रुक्षयम्” पद का “रुक्षता उत्पन्न करने वाला रुक्षपदार्थ” यह अर्थ समझना चाहिये । पित्तोत्पन्ना रक्तार्श का लक्षण यहाँ पर जो नहीं कहा गया, उसमें कारण यह समझना चाहिये कि—“रक्तोत्पन्ना गुदे कीलाः पिप्ताकृतिसमन्विताः” इत्यादि पदों से पूर्व ही पिप्ताशौ के लक्षणों के समान रक्तार्श के लक्षण होते हैं, यह जो कहा आये है उसीसे समझ लेना चाहिये, क्योंकि रक्त तथा पित्त का समान लक्षण वा कारण होते हैं ॥ २१-२७ ॥

अथ कफोत्पन्नाशौलक्षणमाह—

ब्रह्मेन्द्रोत्पन्ना महाभूला घना मन्दरुजः सिताः । उत्सन्नोपचिताः क्षिरधाः स्तब्धवृत्तगुरुस्थिराः ॥ २८

पिच्छिलाः स्तिमिताः श्लक्ष्णाः कण्ठवाह्याः स्पर्शनप्रियाः ।

करीरपनसाख्यामास्तथा गोस्तनसन्निभाः ॥ २९ ॥

वह्नीयानाहिनः पायुवस्तिनामिविकर्षणः । सकासचासदृशासप्रसेकारुचिपीनसाः ॥ ३० ॥

मेहशृङ्खलशिरोजादभिशिशिरस्वरकरिणः । कलैर्ब्याग्रिमार्दवच्छदिरामप्रायविकारदाः ॥ ३१ ॥

वसासमस्कफ्राज्यपुरीपाः सप्रवाहिकाः । न स्रवन्ति न मिश्रन्ते पाण्डुजिह्वत्वगादयः ॥ ३२ ॥

कफोत्पन्न अर्श के लक्षण—कफ की प्रधानता उत्पन्न होने वाले जो अर्श ( मस्ते ) होते हैं, उनके जड़ बड़ी गहराई में होते हैं, घने, थोड़ी पीड़ा देने वाले, सफेद वर्ण के, कंवे तथा मोटे स्निग्ध ( तैल से चुपड़े हुये के समान ), स्तब्ध ( नहीं झुकने वाले ), गोल, गुरु, स्थिर, पिच्छिल, स्तिमित ( पीले चर्म से ढँके हुये के समान ), मखि की भांति चिकने, खुजली से युक्त, स्पर्श करने में प्रिय लगने वाले, वांस के अङ्गूर, कटहर के बीज या मुनक्का के समान आकार वाले होते हैं तथा कफार्श रोगी के दोनों वङ्क्षयो ( ऊरु सन्धियों ) में बाँधने के समान पीड़ा होती है । और गुदा, वस्ति तथा नाभि में खींचने के समान पीड़ा होती है । एवम् खाँसी, दमा, उबकाई, मुख से पानी गिरना, अरुचि, पीनस,

प्रमेह, मूत्रकृच्छ्र, मस्तक में शीत लग जाने के समान जटता, शीतज्वर, नर्पसकता ( स्त्री सप्त करने की इच्छा न होना ), अग्नि की मन्दता, वमन, अधिक आम वाले, अतीसार, ग्रहणी आदिक रोग उत्पन्न हो जाते हैं । और मल-प्रवाहिका के लक्षणों से युक्त चर्बी के समान कान्ति वाला तथा कफ से लिपटा हुआ अधिक मात्रा में निकलता है । एवम् कफार्श रोगों के मस्सों से न तो रक्तादि का कुछ स्राव होता है और न वे विदीर्ण ही होते हैं । और रोगी की त्वचा आदि पाण्डु वर्ण की तथा तैल से चुपड़ी हुई की भांति स्निग्ध हो जाती है ॥ २८-३२ ॥

\*उत्सन्नाः=उन्नताः । उपचिताः=स्थूलाः । स्निग्धाः=स्नेहामयक्ताः । स्थिराः=निश्चलाः । पिच्छिलाः कफोल्बणत्वात् । स्तिमिताः=आर्द्रचर्मावगुण्डिता इव । श्लेष्माः=मणिवन्मसृणाः । करीरो=वंशाक्षुरः । पनसास्थिगोस्तनास्तदाकृतयः । बद्धणानाहिनः=बद्धणयोरानाहकारिणः । पाथ्यादिप्लाकपणवत्पीडाकारिणः । कृच्छ्रं=मूत्रकृच्छ्रम् । शिरोजाड्यं=शिरोभागे शीतक्रान्तत्वमिव । क्लैब्यं=स्त्रीष्वनिच्छा । अत्र छर्दिःशब्दः सान्त-आर्पत्वाद् । आमप्रायविकारदाः=आमबहुला व्याधयोऽतीसारग्रहण्यादयस्तां ददति २८-३२

यहां पर “उत्सन्नाः” पद का “ऊँचे” । “उपचिताः” पद का “मोटे” । “स्निग्धाः” पद का “तैल से चुपड़े हुये के समान” । “स्थिराः” पद का “निश्चल” यह अर्थ समझना चाहिये । और कफ की उल्बणता से पिच्छिल होना समझना चाहिये । “स्तिमिताः” पद का “गीले चर्म से ढँके हुये के समान” । “श्लेष्माः” पद का “मणि के समान चिकने” । “करीरः” पद का “वांस के अक्षुर” । “कृच्छ्र” पद का “मूत्रकृच्छ्र” । “शिरोजाड्यम्” पद का “मस्तक में शीत लग जाने के समान जटता” । “क्लैब्यम्” पद का “स्त्रीसङ्ग करने की इच्छा न होना” यह अर्थ समझना चाहिये । और सकारान्त “छर्दिः” शब्द का जो यहाँ प्रयोग किया गया है, वह आर्प (अभि-प्रणीत) होने से शुद्ध ही समझना चाहिये, वस्तुतः छर्दि शब्द इकारान्त ही है । “आमप्राय विकारदाः” पद का “अधिक आम वाले अतीसार-ग्रहणी आदिक रोग उत्पन्न हो जाते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २८-३२ ॥

अथ द्वन्द्वजाशौलक्षणमाह—

हेतुलक्षणसंसर्गाद्विधाद् द्वन्द्वोल्बणानि च ॥ ३३ ॥

द्वन्द्वज अर्श के लक्षण—जिस अर्श में दोषों के हेतु तथा लक्षण एकत्र मिलते हों उसे द्वन्द्वोल्बण अर्थात् द्वन्द्वज अर्श समझना चाहिये ॥ ३३ ॥

अथ त्रिदोषोल्बणत्वाभाविकाशौलक्षणमाह—

सर्वः सर्वात्मकान्याहुर्लक्षणैः सहजानि च ॥ ३४ ॥

त्रिदोषोल्बण तथा सहज अर्श के लक्षण—पूर्व में कहे हुये वात, पित्त तथा कफ से उत्पन्न होने वाले अर्श के लक्षणों के एकत्र संघटित होने से त्रिदोषोल्बण ( त्रिदोषज ) अर्श समझना चाहिये, और इसी त्रिदोषज के समान ही सहज अर्श के भी लक्षण जानना चाहिये ॥ ३४ ॥

\*सर्वलक्षणैः=वातपित्तकफाशौलक्षणैः प्रागुक्तैः । सर्वात्मकान्यशौल्याहुः । तथा तैरेव लक्षणैः सहजान्यशौल्याहुः ॥ ३४ ॥

यहां पर “सर्वलक्षणैः” पदों का “पूर्व में कहे हुये वात, पित्त तथा कफ से उत्पन्न होने वाले अर्श के लक्षणों के एकत्र संघटित होने से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३४ ॥

अथान्यग्रन्थोक्तत्वाभाविकाशौलक्षणमाह—

अशौंसि सहजातानि दाहणानि भवन्ति हि । दुर्दर्शनानि पाण्डूनि परुषाण्यरुणानि च ॥ अन्तर्मुखाणि तैराक्तः क्षीणः क्षीणस्वरो भवेत् । क्षीणानलः क्षीणरेताः शिरसान्ततविग्रहः ॥ ३५ ॥

अल्पप्रजः क्रोधशीलो भग्नकांत्यस्वनान्वितः । शिरोहर्षणासासु रोगो हृल्लेपसेकवान् ॥३६॥

अन्य ग्रन्थोक्त स्वाभाविक ( सहज ) अर्श के अन्य लक्षण—सहज ( जन्म से ही उत्पन्न हुये ) जो अर्श होते हैं वे दाह्य, देखने में भयङ्कर, पाण्डु वा लाल वर्ण के, कर्कश, तथा गुदा के अन्दर मुख वाले होते हैं, और उन से पीड़ित होने पर रोगी का शरीर स्वर—अग्नि तथा वीर्य ये सब क्षीण हो जाते हैं एवम् शरीर केवल क्षिराश्रों से व्याप्त दिखाई पड़ता है । और उसके सन्तान थोड़ी होती है । वह क्रोधी होता है । उस का स्वर फूटे हुये कांसे के वर्तन के शब्द के समान हो जाता है, और शिर, नेत्र, कान तथा नाक इन में रोग उत्पन्न हो जाता है, हृदय वाक से लिपटे हुये के समान प्रतीत होता है और मुख से बारम्बार पानी निकलता रहता है ॥ ३५-३६ ॥

अथ सुखसाध्याशौलक्षणमाह—

बाह्यायां तु बलौ जातान्येकदोषोलक्षणानि च । अशौसि सुखसाध्यानि न चिरोत्पतितानि च ३७

सुखसाध्य अर्श के लक्षण—जो अर्श बाहर की ( संवरणी नामक ) बली में प्रधान रूप से एक दोष के कुपित होने से उत्पन्न हुये हैं तथा जिनको उत्पन्न हुये एक वर्ष से अधिक नहीं हुये हैं, उन्हें सुखसाध्य ( उपचार से शीघ्र नष्ट होने वाले ) समझना चाहिये ॥ ३७ ॥

\*बाह्यायां बलौ = संवरण्याम् । न चिरोत्पतितानि = अतिक्रान्तसंवत्सराणि । एतानि लक्षणानि मिलितानि सुखसाध्यत्वबोधकानि ॥ ३७ ॥

यहां पर “बाह्यायां बलौ” इन पदों का “बाहर की संवरणी नामक बली में” । न चिरोत्पतितानि” पदों का “जिन को उत्पन्न हुये एक वर्ष से अधिक नहीं हुये हैं” यह अर्थ समझना चाहिये । और ये सब लक्षण मिल करके ही अर्श की सुखसाध्यता के बताने वाले होते हैं, न कि पृथक् २” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३७ ॥

अथ कष्टसाध्याशौलक्षणमाह—

द्वन्द्वजानि द्वितीयायां बलौ यान्याश्रितानि च । कृच्छ्रसाध्यानि तान्याहुः परिसंवत्सराणि च ३८

कष्टसाध्य अर्श के लक्षण—जो अर्श प्रधान रूप से दो दोषों के प्रकोप से वा विसर्जनीनामक दूसरी बली में उत्पन्न हुये हों तथा जिन्हें उत्पन्न हुये एक वर्ष से अधिक हुये हों, वे कष्टसाध्य अर्थात् बड़ी कठिनता से चिकित्सा द्वारा नष्ट होने वाले कहे हुये हैं ॥ ३८ ॥

\*द्वितीयायां बलौ = विसर्जन्याम् । परिसंवत्सराणि = परिगतः संवत्सरो येषां तान्यतीतसंवत्सराणीति यावत् । एतानि प्रत्येकं कष्टसाध्यलक्षणानि ॥ ३८ ॥

यहां पर “द्वितीयायां बलौ” इन पदों का “विसर्जनीनामक दूसरी बली में” । “परिसंवत्सराणि” पद का “जिन्हें उत्पन्न हुये एक वर्ष से अधिक हुये हों” यह अर्थ समझना चाहिये । और इन लक्षणों में से प्रत्येक लक्षण अर्श की कष्टसाध्यता के बोधक समझना चाहिये ॥ ३८ ॥

अथासाध्याशौलक्षणमाह—

सहजानि त्रिदोषाणि यानि चाभ्यन्तरां बलिम् ।

जायन्तेऽशौसि संश्रित्य तान्यसाध्यानि निर्दिशेत् ॥ ३९ ॥

असाध्य अर्श के लक्षण—जो अर्श सहज अर्थात् जन्म से ही उत्पन्न हुये होते हैं या तीनों दोषों के प्रकोप से उत्पन्न हुये वा भीतर की प्रवाहणी नामक बली में उत्पन्न हुये होते हैं वे असाध्य कहलाते हैं ॥ ३९ ॥

\*अभ्यन्तरां बलिं = प्रवाहणीम् । एतान्यपि प्रत्येकमसाध्यानि लक्षणानि ॥ ३९ ॥



यहां पर “अभ्यन्तरां वलिम्” इन पदों का “भीतर की प्रवाहणी नामक वलि में उत्पन्न हुये” यह अर्थ समझना चाहिये । और इन लक्षणों में से प्रत्येक लक्षण अर्श की असाध्यता के धोनक होने हैं । यह भी समझना चाहिये ॥ ३९ ॥

अथ याप्याशौलक्षणमाह—

शेषत्वादायुपस्तानि चतुष्पादसमन्वये । याप्यन्ते दीप्तकायाग्नेः प्रत्याख्येयान्यतोऽन्यथा ॥ ४० ॥

याप्य अर्श के लक्षण—रोगी का आयु शेष रहने तथा चिकित्सा के चारो पाद ठीक होने पर अत्यन्त प्रदीप्त जठराग्निवाले रोगी के ऊपर कहे हुये असाध्य अर्श, याप्य ( जब तक चिकित्सा की जाय तब तक नहीं दुःख देने वाले ) होते हैं । इससे अन्यथा होने पर चिकित्सा करने के अयोग्य होते हैं ॥ ४० ॥

\*यथायुःशेषो वर्तते, चिकित्सायाश्चत्वारः पादास्ते यथा—वैद्यवचनकारी धनवानुदारो-जितेन्द्रियो रोगी । शस्त्रकर्मणि कुशलो वैद्यः । अनलस आसः प्रियः परिचारकः । नव-रसवीर्यादिकमौषधम् । एषां समन्वये = समागमे । अतिदीप्तकायाग्नेः = पुरुषस्य, तानि = अर्शांसि, याप्यन्ते चिकित्सायाम् । अतोऽन्यथा प्रत्याख्येयानि = चिकित्साहीनानीत्यर्थः ॥ ४० ॥

यहां पर स्पष्ट अर्थ यह समझना चाहिये कि—यदि रोगी का आयु शेष है और चिकित्सा के चार पाद—

१ वैद्य के वचनानुसार कार्य करने वाला, धनवान्, उदार ( धन खर्च करने में कृपणता नहीं करने वाला ), जितेन्द्रिय रोगी ।

२ शस्त्र कर्म में तथा आयुर्वेदशास्त्र में निपुण वैद्य ।

३ आलस्य नहीं करने वाला, यथार्थ बात करने वाला ( विश्वासपात्र ) तथा प्रिय सेवक ।

४ नवीन रस तथा वीर्य आदि से युक्त औषध ।

इन सबों का समागम है अर्थात् ये सब ठीक हैं, एवम् रोगी की जठराग्नि अत्यन्त प्रदीप्त है तो उसके असाध्य अर्श, याप्य होते हैं । इससे अन्यथा अर्थात् उक्त चारो पाद के ठीक न होने पर चिकित्सा के अयोग्य होने हैं, अर्थात् चिकित्सा करने से दूर नहीं होते ॥ ४० ॥

अथाशौंसिष्टमाह—

हस्ते पादे मुखे नान्यां गुदे वृषणयोस्तथा । शोथो हृत्पादर्वशूलं च यस्यासाध्योऽर्शसो हि सः ॥ ४१ ॥

अर्श के अरिष्टसूचक लक्षण—जिस अर्शरोगी के हाथ, पैर, मुख, नाभि, गुदा, अण्डकोश इनमें शोथ हो तथा हृदय और पसुलियों में शूल हो तो उसको मरण के संनिहित पड़चा हुआ समझना चाहिये ॥ ४१ ॥

\*असाध्यः = संनिहितमरणो बोध्यः । अर्शसः = अर्शरोगयुक्तः ॥ ४१ ॥

यहां पर “असाध्य” पद का “मरण के संनिहित पड़चा हुआ समझना चाहिये” । तथा “अर्शस” पद का “अर्श रोग युक्त अर्थात् अर्शरोगी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ४१ ॥

हृत्पादर्वशूलं संमोहच्छर्दिरङ्गस्य स्रज्वरः । वृष्णा गुदाऽऽस्यपाकश्च निहन्त्युर्गुदजातुरम् ॥ ४२ ॥

और जिस अर्श रोगी के हृदय तथा पसुलियों में शूल होता हो और मोह, वमन, अङ्गों में पीड़ा, ज्वर तथा अधिक प्यास ये सब लक्षण प्रगट हों, एवम् गुदा का ओष्ठभाग पक गया हो तो उसकी मृत्यु निश्चित समझनी चाहिये ॥ ४२ ॥

\*गुदस्य वास्यमोष्ठेऽशस्तस्य पाकः । हृत्पादर्वशूलं समस्तं चारिष्टलक्षणम् ॥ ४२ ॥

यहां पर “गुदास्यपाकः” पदका “गुदा का ओष्ठभाग पक गया हो” यह अर्थ समझना चाहिये । तथा

हृदय और पसलियों में शूल होना आदि जो लक्षण कहे गये हैं, वे सभी यदि एक साथ प्रपट हों तभी अरिष्टसूचक होते हैं न कि प्रत्येक २ । इसीभांति पूर्व श्लोक में भी समझना चाहिये ॥ ४२ ॥  
तृष्णाऽरोचकशूलार्तमतिप्रसूतशोणितम् । शोधातीसारसंयुक्तमर्शोऽसि क्षपयन्ति हि ॥ ४३ ॥

जो अधिक प्यास, अरुचि, शूल इन रोगों से पीड़ित हो या जिसके अधिक रक्तस्राव हुआ हो एवम् जो शोथ तथा अतीसार से युक्त हो तो ऐसा अर्शरोगी शीघ्र मर जाता है ॥ ४३ ॥

अथ लिङ्गाद्यर्शोलक्षणमाह—

मेढ्रादिष्वपि वक्ष्यन्ते यथास्वं नामिजानि च । गण्डूपदास्यरूपोऽपि पिच्छिलानि मृदूनि च ॥ ४४ ॥

लिङ्ग आदि स्थानों में उत्पन्न होने वाले अर्श के लक्षण—लिङ्ग आदि अवयवों में भी अपने २ दोषों के अनुसार लक्षणों से युक्त तथा नामि में भी अर्श उत्पन्न होते हैं । जो कि आकार में केंचुये के समान एवम् कोमल तथा पिच्छिल होते हैं ॥ ४४ ॥

\*यथास्वं = यथाऽऽस्मीयलक्षणम् । न चात्रोक्तनिदानपूर्वकं सम्प्राप्तिलक्षणं युक्तम् । तत्रार्शोऽपदवन्तु मांसाङ्कुरसाम्यात् । गण्डूपदः = किञ्चुलकः ॥ ४४ ॥

यहां पर “यथास्वं” पद का “अपने २ दोषों के अनुसार लक्षणों से युक्त” यह अर्थ समझना चाहिये । और यहां पर “पूर्व में कहे हुए अर्शों की भांति निदानपूर्वक सम्प्राप्ति तथा लक्षण इन सभी के नहीं समझने चाहिये । तथा मांस के अङ्कुर ही अर्श होते हैं अतः इसी की समता देख कर यहां पर भी अर्श पद का प्रयोग किया गया है” यह और समझना चाहिये । तथा “गण्डूपद” का “केंचुया” अर्थ समझना चाहिये ॥ ४४ ॥

अथ चर्मकीलस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

व्यानो गृहीत्वा श्लेष्माणं करोत्यर्शस्त्वचो बहिः । कीलोपमं स्थिरखरं चर्मकीलं तु तद्विदुः ॥ ४५ ॥

चर्मकील के सम्प्राप्ति पूर्वक लक्षण—व्यान नामक सम्पूर्ण शरीर में व्याप्त होकर रहने वाली वायु कफ को लेकर उसके आश्रय से चर्म के ऊपर स्थिर तथा कड़े जो कील की भांति अर्श ( मांस के अङ्कुर ) उत्पन्न करता है, उसे वैद्य लोग “चर्मकील” कहते हैं ॥ ४५ ॥

\*अथ मांसाङ्कुरसाम्यादत्राधिकारे चर्मकीलस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—व्यान इति । खरं = कर्कशम् ॥ ४५ ॥

यहां पर “यह श्लोक अर्श की भांति मांस के अङ्कुर की समानता होने से इस अर्शोऽधिकार में चर्मकील की सम्प्राप्ति पूर्वक लक्षण कहने के लिये कहा गया है” । तथा “खर” पद का “कर्कश ( कठोर )” अर्थ समझना चाहिये ॥ ४५ ॥

अथ चर्मकीलस्य वातादिभेदेन लक्षणमाह—

वातेन तोदपारुण्यं पित्तादित्सरकृता । श्लेष्मणा स्निग्धता तस्य ग्रथितत्वं सवर्णता ॥ ४६ ॥

वातादिभेद से चर्मकील के लक्षण—वात से उत्पन्न हुये चर्मकील में सूची चुभने की सी पीड़ा तथा कठोरता होती है । और पित्त से उत्पन्न हुये चर्मकील का वर्ण अत्यन्त लाल होता है एवम् कफ से उत्पन्न हुये चर्मकील स्निग्ध, गांठदार तथा शरीर के समान वर्ण वाले होते हैं ॥ ४६ ॥

\*सवर्णता = शरीरसमानवर्णता ॥ ४६ ॥

यहां पर “सवर्णता” पद का “शरीर के समान वर्णवाले” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४६ ॥

अथार्शःसामान्यचिकित्सामाह—

यद्वातस्यानुलोम्याय यदग्निबलबुद्धये । अन्नपानौषधं सर्वं तत्सेव्यं नित्यमर्शसं ॥ ४७ ॥

अर्श की सामान्य चिकित्सा—जो वायु के अनुलोमन करने वाले, तथा अग्नि के बल की वृद्धि करने वाले अन्न-पान तथा औषधें हैं, उन सबों का नित्य सेवन करना अर्श रोग से युक्त मनुष्यों के लिये उचित है ॥ ४७ ॥

\*अर्शसैः = अर्शरोगयुक्तेः ॥ ४७ ॥

यहां पर “अर्शस” पद का “अर्श रोग से युक्त मनुष्य” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४७ ॥

शालिपट्टिकगोधूमयवान्नानि घृतैः सह । अजाक्षीरेण वा निम्बपटोलानां रसेन वा ॥ ४८ ॥  
कान्देवांचाकुमूलजै रसैर्मोसरसेन वा । जीवन्त्युपोदिकाशाकैस्तण्डुलीयकवास्तुकैः ॥ ४९ ॥  
अन्यैश्च सृष्टविण्मूत्रमहर्निर्वह्निदीपनैः । अर्शोसि भिन्नवर्चोसि हन्याद्वातातिसारस्वत् ॥ ५० ॥

और शालि- ( जड़हन ) तथा साठी धान्य का चावल, गेहूं तथा जो इन सब अन्नों को घी के साथ या बकरी के दूध वा नीम और परवल इनमें से किसी एक के रस के साथ अथवा जमीकन्द, बैंगन तथा मूली के शाक के साथ वा मांसरस ( शेरुवा ) के साथ या जीवन्ती, पोई, चौलाई और बधुआ के शाक के साथ कि वा इनके अतिरिक्त मल-मूत्र तथा वायु का प्रवर्त्तन करने वाले पत्रम् अग्नि-दीपक द्रव्यों के साथ भी अर्श रोगी को भोजनार्थ देना चाहिये । और यदि अर्श रोगी का मल पतला निकलता हो तो वातातिसार की भांति चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ४८-५० ॥

सतक्रं लवणं दद्याद्वातवर्चोऽनुलोमनम् । न प्ररोहन्ति गुद्गजाः पुनस्तक्रसमाहताः ॥ ५१ ॥  
तक्राभ्यासोऽर्शसैः कार्यो बलवर्णाशिवृद्धये । स्रोतःसु तक्रशुद्धेषु सम्यक् सरति तद्रसः ॥ ५२ ॥  
तेन पुष्टिस्तथा क्षुधिर्बलं वर्णश्च जायते । वातश्लेष्मविकाराणां शतञ्च विनिवर्त्तते ॥ ५३ ॥

अर्श रोग में तक्र का प्रयोग—संधानमक के साथ तक्र देने से अर्श रोगी के वायु तथा मल का अनुलोमन होता है । और तक्र-प्रयोग से नष्ट हुये अर्श ( मस्ते ) पुनः नहीं निकलते हैं । अतः—एव अर्श रोगियों को बल, शरीर की कान्ति तथा अग्नि की वृद्धि के लिये तक्र पीने का नित्य अभ्यास करना चाहिये, क्योंकि तक्र से स्रोतों-मार्गों की शुद्धि होने पर उनमें रस का भली भांति सञ्चार होने लगता है, जिससे शरीर की पुष्टि, प्रसन्नता, बल तथा वर्ण की वृद्धि होती है और सैकड़ों बात तथा कफ सम्बन्धी रोग दूर होते हैं ॥ ५१-५३ ॥

अथ करञ्जादिचूर्णम्—

चिरविल्वाम्भिसिन्धूधनागरेन्द्रयवारलु । तक्रेण पिवतोऽर्शोसि निपतन्त्यसृजा सह ॥ ५४ ॥

करञ्जादि चूर्ण—करञ्ज, चीते की जड़, संधानमक, नौड, इन्द्रजौ और सोनापाठा की छाल इन सबों को समान भाग में लेकर चूर्ण बनाकर तक्र के साथ मिला कर पीने से रक्त के साथ बवासीर के मस्ते गिर कर नष्ट हो जाते हैं ॥ ५४ ॥

\*चिरविल्वः = करञ्जः, तस्य फलस्यात्र मज्जा ग्राह्या । अरलुः = शोणकः ॥ ५४ ॥

यहां पर “चिरविल्व” पद का “करञ्ज” अर्थ समझना चाहिये, तथा करञ्ज के फल की मीठी लेना चाहिये । और “अरलु” पद का “सोनापाठा” अर्थ समझना चाहिये तथा उसकी छाल लेनी चाहिये ॥ ५४ ॥

अथ रजनीलेपमाह—

लपं रजनिचूर्णं सुधादुग्धयुतेन च । अर्शरोगनिवृत्त्यर्थं कारयेत्तु चिकित्सकः ॥ ५५ ॥

रजनीलेप—वैद्य हल्दी के चूर्ण में गृह्य का दूध मिलाकर अर्शरोगी के मस्ते को नष्ट करने के लिये उन पर लेप करावै ॥ ५५ ॥

अथ पिप्पल्यादिलेपमाह—

पिप्पली सैन्धवं कुण्डं शिरीषस्य फलं तथा । सुधादुग्धार्कदुग्धं वा लेपोऽयं गुदजान्दरेत् ॥५६॥

पिप्पल्यादि लेप—पीपल, सेंधानमक, कूठ, तथा सिरस के बीज इन सबों के चूर्ण में शूहर या आक का दूध मिला कर लेप करने से बवासीर के मस्से नष्ट हो जाते हैं ॥ ५६ ॥

अथ हरिद्राऽऽदिलेपमाह—

हरिद्राजालिनीचूर्णं कटुतैलसमन्वितम् । एष लेपो वरः प्रोक्तो ह्यर्शसामन्तकारकः ॥ ५७ ॥

हरिद्राऽऽदि लेप—हरद्रा तथा कटुवा तोरई के चूर्ण में कटुआ तेल मिलाकर लेप करने से अर्श ( मस्से ) नष्ट हो जाते हैं, यह लेप मस्से दूर करने में उत्तम कहा हुआ है ॥ ५७ ॥

\*जालिनी = “कटुतोरई” इति लोके ॥ ५७ ॥

यहा पर “जालिनी” पद का “लोक-प्रसिद्ध-कटु तोरई” अर्थ समझना चाहिये ॥ ५७ ॥

अथ तिलभक्षणमाह—

असितानां तिलानान्मु पलं शीतजलेन च । खादतोऽर्शोसि शाम्यन्ति दृढा दन्ता भवन्ति च ५८

तिलभक्षण—काले तिलों को १ पल ( ४ तो० ) लेकर शीतल जल के साथ नित्य राने वालों के अर्श नष्ट होते हैं और दांत भी दृढ़ होते हैं ॥ ५८ ॥

अथ रुधिरलावणमाह—

शस्त्रर्वाऽथ जलौकोभिः प्रोच्छृनकठिनार्शसः । शोणिसं सञ्चितं दृष्ट्वा हरेत्प्राज्ञः पुनः पुनः ॥५९॥

रुधिर (१) निकालना—नैष ऊर्ध्वं तथा कठिन मस्सों के सञ्चित हुये रुधिर को देखकर शस्त्र अथवा

( १ ) आज कल भी अर्शों के मस्सों से रक्तलाव कराया जाता है । किन्तु यह कर्म केवल बाह्य-अर्श ( External Piles ) के लिये किया जाता है । इसकी पद्धति निम्न प्रकार हैः—

सर्व प्रथम रोगी को शय्यारुढ़ करके चलने-फिरने का निषेध कर देते हैं । वस्तिर्कर्म ( Enema ) तथा विरेचक वस्तुओं द्वारा अग्नित्रयों को स्वच्छ करते हैं । मलस्थान को विलकुल स्वच्छ तथा सब प्रकार की कठिन वस्तुओं से सुरक्षित रखना आवश्यक समझा जाता है । अर्शों के ऊपर हैमे मिलित ( Hamme milis ) का मरहम लगाया जाता है । अफीम तथा माजुफल को वैसलीन में मिला कर प्रलेप करते हैं । यदि अर्श में प्रकोप उत्पन्न हो गया होता है तो रोगी को शय्यारुढ़ करके उस पर ऊष्मस्वेद का प्रयोग किया जाता है । साथ में ऊपर बताई हुई सभी बातों की जाती हैं । जब इस विधि से पीड़ा में कमी नहीं होती और अर्श में तनाव अधिक होता है तो एक २ अर्शों को पकड़ कर उसका छेदन करके उसमें जमा हुआ रक्त निकाल दिया जाता है ।

भगवान् चरक ने भी प्रायः ऐसा ही कहा है किः—

“शीतोष्णास्त्रिगुणैर्हृन् न ज्याधिरुपशाम्यति । दुष्टे रक्ते भिषक् तस्मादक्रमेणैवावसेचयेत् ॥

जलौकाभिस्तथा शस्त्रैः सूचीभिर्वा पुनः पुनः ॥” च० चि० ४ अ० १४ श्लो० ६१-६२ ।

यदि आन्तरिक ( Internal ) और बाह्य ( External ) दोनों प्रकार के अर्श उपस्थित होते हैं तो आन्तरिक अर्श ( Internal Piles ) के साथ २ बाह्य अर्श ( External Piles ) को भी काटकर निकाल दिया जाता है । चिमटी और कैंची से उनको काटकर क्षत को टाकों से सी देना पर्याप्त होता है ।

भगवान् चरक ने भी अर्शों को काट कर निकाल देने का आदेश दिया है यथाः—

“तत्राहुरेकं शस्त्रेण कर्त्तनं हितमर्शसाम् ।

दाहं क्षारेण चाप्येकं दाहमेकं तथाऽग्निना ॥” च० चि० अ० १४ श्लो० ३४ ।

जों के द्वारा बारंवार निकलवा दिया करै। अर्थात् जब २ यह ज्ञात हो कि रुधिर का संचय

सुश्रुत ने भी अर्श के चार साधनोपाय बतलाये हैं। यथा:—“चतुर्विधोऽर्शसां साधनोपायः। तद्यथा:—

भेपजं, क्षारोऽग्निः शस्त्रमिति ।

१ तत्र—अचिरकालजातानि, अल्पदोषलिङ्गोपद्रवाणि भेपजसाध्यानि ।

२ मृदुप्रसृतावगाढानि उच्छिन्नानि क्षारेण ।

३ कर्कशस्थिरपृथुकदिनानि—अग्निना ।

४ तनुमूलानि, उच्छिन्नानि, क्लेद्वन्ति च शस्त्रेण ।

तत्र भेपजसाध्यानामर्शसामग्र्यानाञ्च भेपजं भवति । क्षाराग्निशस्त्रसाध्यानान्तु विधा-  
नमुच्यमानमुपधारय” । सु० वि० अ० ६ सू० १ ।

ऐसा कहा है । आजकल भी उपर्युक्त सभी क्रियायें अर्शसाधन के लिये की जाती हैं ।

क्षार, अग्निकर्म तथा शस्त्रक्रिया का उपयोग प्रायः आन्तरिक अर्श ( Internal Piles ) के लिये किया जाता है । उसकी निम्न विधियां हैं ।

१—क्षारकर्म—आज कल इसके लिये इन्जेक्शन चिकित्सा की जाती है । सर्वप्रथम विरेचन तथा वस्तिर्कर्म ( Bisma ) द्वारा रोगी के अन्त्रियों तथा मलाशय को स्वच्छ किया जाता है । तत्पश्चात् मर्करी पर क्लोराइड (Mercury Perchloride) के १००० में १ को प्रबलता के घोलसे गुदा को धोया जाता है । उसके बाद प्रत्येक अर्शों के मूल में १०—२० % कार्बोलिक एसिड (Carbolio acid) में समान भाग ग्लिसिरीन (Glycerine) औराजल मिलाकर ५—६ बुद को इन्जेक्ट कर देते हैं । और श्लेष्मलकला ( Mucous membrane ) पर वैसलीन लगा देते हैं । और रोगी को २४ घंटे तक आराम से लेते रहने देते हैं ।

अग्निकर्म—अग्नेजी में इसे काट्टाइजेशन ( Cauterisation ) कहते हैं । यह कर्म निम्न प्रकार किया जाता है । यथा:—

इलेक्ट्रिक कला को बाहर की ओर को खींच कर क्लैम्प ( Clamp ) से प्रत्येक अर्श को पकड़ कर और क्लैम्प के पेंच को घुमा कर अर्श को दाब दिया जाता है । तत्पश्चात् चाकू से अर्श को काट कर कटे हुये स्थान पर दाहकयन्त्र ( Cautery ) द्वारा दाहकर्म कर देते हैं और पेंच को घुमाकर पेंच को ढीला करके यह देख लेते हैं कि कटी हुई नलिकाओं से रक्त तो नहीं निकलता है । तत्पश्चात् उस सारे स्थान पर आयडोफार्म ( Iodoform ) छिड़क कर और रुई को रख कर 'A' आकार की पट्टी बांध देते हैं । चौथे या पाचवें दिवस तक रोगी के मलत्याग को रोक दिया जाता है । इसके पश्चात् परण्डतैल द्वारा उसके कोष्ठ को शुद्ध किया जाता है ।

शस्त्रकर्म—यह कर्म कई प्रकार से किया जाता है । सबसे सहज विधि, जिससे प्रायः उत्तम परिणाम होते हैं, अर्शों का बन्धन करना है । रोगी को मैज पर लिटा कर चिमटी से प्रत्येक अर्श को पकड़ कर उसके मूल पर की कला को एक कैची के द्वारा भिन्न करके अर्शमूल को कैटगट के द्वारा बांध दिया जाता है । तत्पश्चात् शेष भाग कैची से काट कर निकाल दिया जाता है । कुछ समय के बाद ये कैटगट के बन्धन आप से आप अलग हो जाते हैं । यदि सम्भव होता है तो शस्त्र-कर्म के समय कटी हुई श्लेष्मल कला को सी दिया जाता है जिससे सारा त्रण शीघ्र भर जाता है ।

दूसरी विधि यह है कि अर्शों को पकड़ कर काट देते हैं । जिन—नलिकाओं से रक्त निकलता हो उन्हें धमनीसंदंशों ( Artery forceps ) से पकड़ कर, संदंश के ऊपर ही से श्लेष्मिक-कला के कटे हुये स्थान पर टांके लगा कर त्रण को बन्द कर दिया जाता है । संदंश को निकाल कर टांके को जो भिन्न २ नहीं होते किन्तु लगातार होते हैं, कस दिया जाता है । रक्त निकलना बन्द हो जाता है ।



आह निघण्टौ धन्वन्तरिः—

“नागपुष्पं मतं नागं केशरं नागकेशरम्” ॥ ६ ॥

इत्यादि । तस्य भागाः ४, मरिचम् ५, पिप्पली ६, शुण्ठी ७, शर्कराभागाः २८, इति समशर्करचूर्णम् ॥ ६३ ॥

यहां पर “छोटी इलायची” लेनी चाहिये, क्यों कि मदनपाल निघण्टु में लिखा हुआ है कि—  
“छोटी इलायची—कफ, स्वास ( दमा ), खांसी, अर्श तथा मूत्रकृच्छ्र को दूर करने वाली होती है” ।

और “छोटी इलायची के बीज १ भाग, दालचीनी २ भाग, तेजपात ३ भाग, नाग अर्थात् नाग-केशर ४ भाग, काली मरिच ५ भाग, पीपल ६ भाग, सोंठ ७ भाग, मिश्री का चूर्ण २८ भाग लेकर चूर्ण बना लेने से “समशर्करचूर्ण” तैयार होता है । यहां पर “नाग” पद से “नागकेशर” का ही ग्रहण करना चाहिये क्योंकि धन्वन्तरि ने अपने धन्वन्तरि निघण्टु में नागकेशर के पर्यायवाचक शब्द “नागपुष्प, नाग, केशर और नागकेशर” ऐसा कहा है । यह और समझना चाहिये ॥ ६३ ॥

अथ विजयचूर्णमाह—

त्रिकत्रयं वचा हिङ्गु पाठाक्षरौ निशाद्वयम् । चञ्चलिकाकलिङ्गानि शक्राह्वा लवणानि च ॥ ६४ ॥  
ग्रन्थिलचाजमोदाश्च गणोऽष्टाविंशतिर्मेतः । पुतानासमभागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् ॥ ६५ ॥  
चूर्णं विडालपदकं पिपेदुष्णेन वारिणा । परण्डतैल्युक्तं वा लिङ्गाच्चूर्णमिदं नरः ॥ ६६ ॥

विजयचूर्णं—त्रिकला ( आंवला, 'हरट, बहेरा ), त्रिकटु ( सोंठ, पीपल, मिरच ), त्रिसुगन्धि ( दालचीनी, छोटी इलायची, तेजपात ), वच, भुनी हींग, पाठा, सज्जी, जवाखार, हलदी, दारु हलदी, चन्ध, कुटकी, इन्द्रजौ, कुङ्गे की झाल, पञ्चलवण ( सेंधानमक, कालानोन, विरियासोंचरनोन, समुद्री नोन, रेह का नोन ), पिपरामूल, कच्चे बेल की गिरी और अजमोद । इन २८ औषधियों को समान भाग में लेकर सूक्ष्म चूर्ण बनालेवै, पश्चात् इस चूर्ण को एक तोला की मात्रा में लेकर गर्म जल के साथ अथवा परण्ड के तेल में मिला कर खाना चाहिये ॥ ६४-६६ ॥

\*त्रिकत्रयं = त्रिकलात्रिकटुत्रिसुगन्धीनि । क्षारौ = स्वर्जिका यवक्षारश्च । लवणानि पञ्च । ग्रन्थिः = पिप्पलीमूलम् । विडालपदकं = कर्पम् ॥ ६४-६६ ॥

यहां पर “त्रिकत्रय” पद से “त्रिकला, त्रिकटु, तथा त्रिसुगन्धि” का और “क्षारी” पद से “सजी तथा जवाखार” एवम् “लवणानि” पद से “पञ्च लवण” का बोध करना चाहिये । “ग्रन्थि” पद का पिपरामूल तथा “विडालपदक” पद का “एक तोला” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४-६६ ॥

हृन्पादशोसि सर्वाणि श्वासशोषमगन्दरान् । हृच्छूलं पाद्वर्णशूलञ्च वातगुल्मं तथोदरम् ॥ ६७ ॥  
हिकों कासं प्रमेहांश्च पाण्डुरोगं सकामलम् । आमवातमुदावर्तमन्त्रवृद्धिं गुदक्रिमीन् ॥ ६८ ॥  
अन्ये च ग्रहणीदोषा भिषग्भिर्भयं प्रकीर्त्तिताः । विजयो नाम चूर्णोऽयं तान्सर्वानाशु नाशयेत् ॥ ६९ ॥  
महाज्वरोपस्थानां भूतोपहतचेतसाम् । अप्रजानाञ्च नारीणां हितमेतद्धि भेषजम् ॥ ७० ॥

इस चूर्ण के सेवन करने से सभी प्रकार के अर्श, दमा, शोष, अगन्दर, हृदय का शूल, पाद्वर्णशूल, वातगुल्म, उदर रोग, हिचकी, खांसी, प्रमेह, पाण्डुरोग, कामला, आमवात, उदावर्त, अन्त्रवृद्धि तथा गुदा के कृमि ये सब रोग नष्ट होते हैं, और वैद्यों के द्वारा कहे हुए अन्य जो ग्रहणी सम्बन्धी दोष ( रोग ) हैं, वे सब भी इसके प्रयोग से नष्ट हो जाते हैं । और जो बड़े भारी ज्वर से पीड़ित या भूतवाथा से आक्रान्त चित्तवाले हैं, तथा जो सन्तानरहित स्त्रियां हैं, उन सबों के लिये यह विजय नामक चूर्ण निश्चय करके हितकारक औषध है ॥ ६७-७० ॥

अथ लघुशरणाभेदकमाह—

मरिचमहौषधचित्रकशूरणभागा यथोत्तरं द्विगुणाः ।

सर्वसमो/गुडभाग. सेव्योऽयं मोदकः प्रसिद्धफल ॥ ७१ ॥

ज्वलवं ज्वलयति जातमुन्मूलयतीह शलुगुलभागदान् ।

नि जेषयति श्लोषटमर्क्षसि विनाशयत्याशु ॥ ७२ ॥

लघुशूरणमोदक—मरिच, मोठ, चीन के जड़ की छाल, तथा मरन के मर उत्तरोत्तर एक दूसरे का अपेक्षा द्विगुण भाग लेकर चूर्ण करने के बाद मम क बराबर गुठ मिला कर मद्धक ( लुग्ग ) बना लेना चाहिये, यह मोदक सेवन करने से प्रमिद पचदायक है, क्योंकि इसमें जठरग्निय प्रदीप्त होती है तथा शूल और गुठ जड़ में नष्ट हो जाते हैं । एवम् स्त्रीपद ( फीलपाव ) तथा ममी प्रकार के अर्श भी एकरूप में नष्ट हो जाते हैं ॥ ७१-७२ ॥

भूतघना—मरिचभाग. १ । शुण्ठीभागा २ । चित्रकमूलभागा ३ । शूरणभागाः ८ । गुडभागा १५ ॥ ७१-७२ ॥

यदा पर वह और सप्तशना चारिच कि—मरिच १ भाग, मोठ २ भाग, चीन के जड़ की छाल ४ भाग, मरन ८ भाग, गुठ १५ भाग लेने चाहिये ॥ ७१-७२ ॥

अथ शूलचूर्णमोदकमाह—

पोषक शूरणभागा बहोरथौ महौपचस्यात् । अहंन भागयुक्तिर्मरिचव्य ततोऽपि चाह्वन ॥ ७३ ॥  
त्रिफला कणा समूला ताळीसारूपरक्रिमिश्रानाम् । भागा महौपचसमा वृहन्नांसा तालमूली च ७४  
भागा शूरणतुल्या दातव्या बृहदारकस्यापि । शृङ्गेष्ठे मरिचांशे सर्वाण्येकत्र कारयेच्छूर्णम् ॥ ७५ ॥  
द्विगुणेन गुणेन युतः सेव्योऽयं मोदकः प्रकामधने । गुकटप्यभोजनरतेरितरेषूपद्रवं कुर्यात् ॥ ७६ ॥  
मलमक्तनेवाजनिर्त पूर्वमगरत्यस्य योगराजेन । भीमस्य सारुनेरपि महाहानौ तेन सौ यातौ ॥ ७७ ॥  
अग्निचूर्णमहत्तुल्यं केवलं शूलो महत्त्वैर्य १ हन्ता अन्नकारणैर्निघ्नोऽन्नमज्जसामेष ॥ ७८ ॥  
स्वयधुवलीपमगदहृद् ग्रहणी च कफानिलोद्धताम् । नागयति वलीपलितं मेधां कुरते जराश्व हरेत् ७९  
हिक्का कालं द्वांसं च राजरोगं प्रमेहांश्च । प्लीहार्न च तयोश्च हन्त्याशु रसायनं पुंसात् ॥ ८० ॥

शूलचूर्णमोदक—मरन १६ भाग, चीन के जड़ की छाल ८ भाग, खोंठ ४ भाग, कालोमिरन २ भाग, पिप्पला ( बावला, हरद, बहेरा ), पीपल, पीपरामूल, ताळीसपत्र, गुड मिलावा, बायनिट्टक ये सब पृथक् २ खोंठ के बराबर तथा तालमूली ( काली मूसली ) चीने के बराबर, विघारा मरन के बराबर, तज तथा छोटी श्लायनी के दोना मिल कर मरिच के बराबर लेकर सत्तम चूर्ण बना कर मरों के द्विगुण गुठ मिलाकर मोदक बना लेना चाहिये, यह मोदक उन्ही लोगों को खाना चाहिये जो कि अधिक भनवान् तथा शूल व वीरबर्द्ध भोजन करने वाले हों, उनसे भिन्न लोगों को अर्थात् उक्त प्रकार के भोजन नहीं कर सकने वालों को सेवन करने से वह उपद्रव करने वाला प्रयात् अधिक दानि पट्टचाने वाला होता है, क्योंकि इसी सत्तम यो के सेवन करने से पूर्व भयम म प्रगल्भ अपि तथा वायुमत् भीम को मलमक्त रोग हो गया, जिससे कि दोनों अधिक भोजन करने वाले हो गये । और यह महाशक्तिशाली शूलचूर्ण मोदक न केवल प्रमिद, बल तथा कर्ष ( शरीर का रंग ) का वल्लभ करने वाला है, है, प्रत्युत शूल, क्षारप्रयोग तथा अग्नि से जलाये विना ही अर्श ( मस्तो ) को नष्ट करने वाला है । और शूल, स्त्रीपद ( फीलपाव ), कफ तथा वातजन्य ग्रहणीरोग, तथा वली पलित को नष्ट करने वाला, मेधाजनक जराश्वक, हिक्का, खासी, दमा, राजयक्ष्मा, प्रमेह तथा मयूर स्त्रीहा को दूर करने वाला एवम्, मनुष्यों के लिये रसायन है ॥ ७३-८० ॥

अपूर्णा भागा यथा—शूरण भाग १६ । चीता भाग ८ । शुण्ठीभाग ४ । मरिचभाग २ । हरं, बहेरा, आमला । पीपर । पीपरामूल । ताळीस । मिलावा-उदसदात्वे रक्तचन्दनम् । विहङ्ग प्रत्येक भाग ४ । तालमूली भाग ८ । विघारा भाग १६ । तज भाग १ । इलायची छोटी चीन भाग १ । गुड भाग १५ ॥ ७३-८० ॥



यहां पर उक्त औषधियों के भाग इस भांति से समझने चाहिये कि—सूरन १६ भाग, चीते की छाल ८ भाग, सोंठ ४ भाग, मरिच २ भाग । हर्रै, बहेरा, आमला, पीपर, पिपरा मूल, तालीसपत्र, भिलावा ( इसके असह्य होने पर लालचन्दन ), वायविटङ्ग ये प्रत्येक चार भाग अर्थात् कुल ३० भाग तालमूली ८ भाग, विधारा १६ भाग, तज १ भाग, छोटी इलायची के दाने १ भाग, गुट-१७६ भाग ॥ ७३-८० ॥

अथ बाहुशालगुटमाह—

त्रिवृत्तेजोवती दन्ती श्वदंष्ट्रा चित्रकं शटी । गवाक्षी मुस्तविश्वहविदङ्गानि हरीतकी ॥८१॥  
पलोन्मितानि चैतानि पलान्यष्टावरुक्करात् । बृद्धदारात् पलान्यष्टा शूरणस्य तु षोडश ॥८२॥  
जलद्रोणद्वये काथ्यं चतुर्भागावगोपितम् । पूतन्तु तं रसं मूयः काथ्येभ्यस्त्रिगुणं गुडम् ॥ ८३ ॥  
मेलयित्वा पचेत्तावद्यावद्दर्वाप्रलेपनम् । अवतार्य ततः पश्चाच्चूर्णांनीमानि दापयेत् ॥ ८४ ॥

बाहुशाल गुड—“निसोथ, तेजवलकल ( तेजवल ), दन्ती की जड़, गोखरू, चीते के जड़ की छाल, कचूर, इन्द्रायण की जड़, नागरमोथा, सोंठ, वायविटङ्ग, हरड ये सब प्रत्येक चार २ तोले, शुद्ध भिलावा ३२ तोले, विधारा ३२ तोले, सूरन ६४ तोले लेकर सबों को औं कुट करके दो द्रोण ( २०४८ तोले ) जल में डाल कर पकावै, जब चतुर्थांश जल अवशिष्ट रह जाय, तब उतार कर छान लेवै और पुनः इसमें पूर्वोक्त काथ्य द्रव्यों के त्रिगुना ( ५१६ तोले ) गुड मिला कर तब तक पकाना चाहिये कि जब तक कर्झली में पाक लिपटने न लग जाय, उसके बाद उतार लेवै ॥ ८१-८४ ॥

त्रिवृत्तेजोवतीकन्दचित्रकान्दिपलांशिकान् । पलात्वड्मरिचं चापि नागाह्वयापि षट्पलम् ॥८५॥

पुनः उसमें निसोथ, तेजवल, सूरन, चीते के जड़ की छाल प्रत्येक आठ २ तोले, छोटी इलायची, दालचीनी, कालीमरिच, नागकेशर प्रत्येक चौबीस २ तोले अर्थात् कुल १२८ तोले लेकर शर्वा का चूर्ण बना कर ढाल देवै, और भली भांति मिला कर किसी पात्र में रख देवै ॥ ८५ ॥

\*तेजोवती = “तेजवलकल” इति । कन्दः = शूरणः ॥ ८५ ॥

यहां पर “तेजोवती” पद का “तेज वल्कल ( तेजवल ) तथा “कन्द” पद का “सूरन” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८५ ॥

द्वात्रिंशच्च पलान्यत्र चूर्णयित्वा निषापयेत् ।

ततो मात्रां प्रयुज्जीत जीर्णे क्षीररसाशिनः ॥ ८६ ॥

हन्यादशौंसि सर्वाणि तथा सर्वोदराण्यपि । गुल्मानपि प्रमेहांश्च पाण्डुरोगं हलीमकम् ॥८७॥

दीपयेद्वनलं मन्दं यक्ष्माणं चापकर्पति । आढ्यवाते प्रतिव्याये पीनसे च हितो मतः ॥ ८८ ॥

भवन्त्यनेन पुरुषाः शतं वर्षाण्यनामयाः । दीर्घायुपः प्रजलना बलीपलितवर्जिताः ॥ ८९ ॥

गुडः श्रीबाहुशालोऽर्थ रसायनवरो मतः । दुर्नामान्तकरो ह्येष दृष्टो वारसहस्रशः ॥ ९० ॥

उसके बाद इस औषध का उपयुक्त मात्रा में सेवन करै तथा जब औषध पच जाय तब दूध तथा मांसरस के साथ अन्न भोजन करै । इस भांति से इस औषध के सेवन करने वालों के सभी प्रकार के अर्श, सम्पूर्ण उदरसंबन्धी रोग, गुल्म, प्रमेह, पाण्डुरोग, हलीमक ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं । तथा मन्द हुई जठराग्नि प्रदीप्त हो जाती है, राजयक्ष्मा नष्ट हो जाता है और आढ्यवात, जुकाम तथा पीनस रोग में इसका प्रयोग हितकर होता है । और इसके सेवन से मनुष्य १०० वर्ष तक नीरोग रहकर जीता है, तथा बली पलित से रहित, दीर्घ आयुवाला, अनेक सन्तानों को पैदा करने वाला होता है । इस बाहुशाल नामक गुट को वैद्यों ने रसायनों में श्रेष्ठ माना है और ‘यह अर्श को दूर कर देता है’ ऐसा हजारों बार परीक्षा करके देखा गया है ॥ ८६-९० ॥

गुटपाकगरीमा—

यावद्द्वीप्रलेपः स्याद् गुडो वा तन्नुमान् भवेत् । नोयष्टुं यदा पात्रे क्षिप्तो न प्लवने गुडः ॥११॥  
क्षितस्तु निश्चलस्तिष्ठत्यतिवस्तु न शीर्यति । एष पाकः समन्तानां गुडानां परिकर्तितः ॥१२॥

गुडपाक की परीक्षा—यह गुट का पाक कर्तव्यता में तिष्ठत्येवमेव श्रुतं नै उठाने पर उबने  
तार निकलने लगें, जन्म में पुरा पात्र में टालने पर जन्म में फैलने न लगें प्रत्युत स्थिर बना रहे तथा  
ऊपर से टालने पर बिगड़ने न लगें, यह गुटपाक सिद्ध हुआ, 'समन्तानां कर्तितः', इसी की परीक्षा सर्वत्र  
गुटपाक के विषय में करना चाहिये ॥ ११-१२ ॥

गुटपाकयोगोक्तानिपद्यः—

सार्द्धं पलं पलं चार्द्धं भक्षयेद् गुडसङ्ख्योः । श्रेष्ठा तु मध्यमा हीना मात्रोक्ता मुनिभिस्त्रिधा ॥१३॥

गुड तथा खांड के खाने में मात्रा का निर्णय—गुड तथा ग्रांड के खाने में टेढ़ पत्र  
( ६ तोले ) की मात्रा श्रेष्ठ, एक पत्र ( ४ तोले ) की मात्रा मध्यम और आधा पत्र ( २ तोले ) की  
मात्रा क्षीण होती है । इस भांति से तीन प्रकार की मुनियों ने मात्राएं कही हैं ॥ १३ ॥

अथ निनादिनोदकनाह—

तिलमल्लातकैः पथ्या गुडश्चेति समांशकैः । दुर्गामघासकासज्जं प्लीहपाण्डुज्वरापहम् ॥१४॥

तिलादिनोदक—कला तिल, गुड भिन्नाभा, हरड़ और गुड इन सर्वां को समान भाग में  
लेकर एकत्र कर पधाविधि नोदक ( लट्ठू ) बना कर सेवन करने में शर्मा, दमा, खांसी, प्लीहा,  
पाण्डुरोग तथा ज्वर नष्ट होता है ॥ १४ ॥

अथ सगुडामयाह—

पित्तदोषघ्नप्रशमनी कण्डूकुक्षिरुजास्पहा । गुदजात्राजयत्याशु भक्षिता सगुडाभया ॥ १५ ॥

सगुडामया—घ्न नाग गुड मिला कर हरट के चूर्ण का सेवन करने से बड़े हृष्ट तथा  
कफ का शमन होता है, तथा गुदली और कुक्षि ( कौन ) सम्बन्धी पीड़ा दूर होती है । एवम् सर्व  
प्रकार के अर्थ शीघ्र नष्ट हो जाने हैं ॥ १५ ॥

अथ शङ्करलोहनाह—

प्रणम्य शङ्करं वदं दृष्टपाणिं महेश्वरम् । जीवितारोग्यमन्विच्छन्नारदोऽष्टच्छदीश्वरम् ॥१६॥

मुखोपायेन हृनाय ! शङ्कराग्निरभिर्विना । चिकित्सामर्शसां नृणां कारुण्याद्दुःखमर्हसि ॥१७॥

नारदस्य वचः श्रुत्वा नराणां हितकाम्यया । अर्शसां नारानं श्रेष्ठं सौपज्यं शङ्करोऽब्रवीत् ॥१८॥

शङ्करलोह—एक समय मनुष्यों के दीर्घकाल तक आरोग्यपूर्वक जीवन-यान करने की इच्छा  
से श्रीदेवि नारदजी ने नक्तों के कल्याण करने वाले, महेश्वर, दृष्टपाणि रत्न भगवान् की प्रशान  
करके उनसे यह पूछा कि—हे नाथ ! शत्रु क्रिया ( आपत्तयन ), क्षार तथा अग्नि प्रयोग करने के  
बिना ही किसी सज्ज उपाय से यदि मनुष्यों के अर्श रोग की कोई चिकित्सा हो तो उसे आप कृपा  
करके कहें । इस प्रकार से नारदजी के वचन को सुनकर शङ्कर भगवान् ने मनुष्यों के हित के लिये  
अर्श को नष्ट करने वाली उत्तम औषधि का वर्णन इस भांति से किया ॥ १६-१८ ॥

पाण्ड्यवज्रादिलोहानामादायान्यतमं शुभम् । कृत्वा निर्मलमादौ तु कुनद्या माक्षिकेण च ॥१९॥

पचून्मूलकृत्केन लिप्पेद्रसमुतेन च । वह्नौ निक्षिप्य विधिवत्सारङ्गारण निर्द्धमेत् ॥ २० ॥

—हे नाथ ! पाण्ड्य तथा वज्र आदिक लोह में से किसी एक उत्तम लोह को नाकर उसकी  
पत्तने २ पत्र बनाकर उन सर्वोत्तम लिप्पेद्रसमुतेन शुद्ध कर लेवे यथावत् मैदलित, मोनामादी,

पत्तूर (शालिञ्च शाक अर्थात् लोक प्रसिद्ध “पटकार”) शाक की जड़ का कल्क और पारा इन दोनों को एकत्र घोट कर उसी से उक्त लोहपत्रों के ऊपर नीचे सर्वत्र लेप करके सारभाग युक्त वेर आदि की लकड़ी के कोयलों की आग में रखकर धौकनी से धौककर आँच पहुँचावे ॥ ९९-१०० ॥

\*कुनटी = मनःशिला । माक्षिकं = सुवर्णमाक्षिकम् । पत्तूरः = “पटकार” इति लोके । रसः = पारदः । सारः = काष्ठसारः ॥ ९९-१०० ॥

यहां पर “कुनटी = मैनशिल” । “माक्षिक = सोनामाखी” । “पत्तूर = शालिञ्च शाक अर्थात् लोक प्रसिद्ध पटकार” । “रस = पारा” । “सार = सारभाग युक्त वेर आदि की लकड़ी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ९९-१०० ॥

ज्वाला च तस्य रोद्धव्या त्रिफलाया रसेन च । ततो विज्ञाय गलितं शङ्खुनोर्ध्वं समुच्छयेत् ॥ १०१ ॥  
त्रिफलाया रसे प्लुते तदाकृष्य तु निर्द्धमेत् । न सम्यग्गालितं यत्तु तेनैव विधिना पुनः ॥ १०२ ॥  
ध्मातं निर्वापयेत्तस्मिँल्लोहं तत्त्रिफलारसे । यल्लोहं न मृतं तत्तु पाच्यं भूयोऽपि पूर्ववत् ॥ १०३ ॥  
मारणाञ्च मृतं यच्च तत्पक्वममलोहवत् । ततः संशोष्य विधिवच्चूर्णयेल्लोहभाजने ॥ १०४ ॥  
लोहेन च तथा पिप्याद् द्रवदा सूक्ष्मचूर्णितम् । कृत्वा लोहमये पात्रे मादं वा लिप्तरन्ध्रके ॥  
रसैः पङ्कोपमं कृत्वा तं पचेद्गोमयारिना ॥ १०५ ॥

और जब उसमें से अग्नि की ज्वाला (लपट) निकलने लगे तब निकाल कर त्रिफला के काथ में बुझा देवै, पश्चात् लोहपत्रों को गला हुआ समझ कर उसे कील से (सड़ासी से) ऊपर उठा कर धने हुये त्रिफला के काथ में छोड़ देवै, इसके बाद लोह के पत्रों में जितने अंश न गले हों उन्हें पुनः पूर्वोक्त विधि से आग में रख कर धौकनी से धौंके और त्रिफला के काथ में बुझावै, फिर भी उसमें से जितना अंश नहीं गलै उसे पुनः पूर्वोक्त विधि से अग्नि में तपाकर त्रिफला के काथ में बुझावै, इस प्रकार बारंबार तपाने पर भी जो अंश नहीं गलै उसे अशुद्ध लोह की भांति समझ कर त्याग कर देवै । इसके बाद गले हुये लोहपत्रों को विधिवत् सुखाकर लोह के खरल में लोह-दण्ड से खरल करके पश्चात् सिल पर रखकर परधर से पीसकर सूक्ष्म चूर्ण बना लेवै, उसके बाद उस चूर्ण को लोहे के अथवा मिट्टी के पात्र में रखकर त्रिफला के रस से कीचड़ की भांति गीला करके उसके मुख को भली भांति बन्द कर जंगली गोबर (विनुआ कण्डा) की अग्नि से पकावे ॥ १०१-१०५ ॥

पुटानि क्रमतो दद्यात्पृथगेभिर्विधानतः । त्रिफलाऽऽर्द्रकभृङ्गाणां केशराजस्य बुद्धिमान् ॥ १०६ ॥  
मानकन्दकभल्लातवह्नीनां शूरणस्य च । हस्तिकर्णपलाशस्य कुलिशस्य तथैव च ॥ १०७ ॥

और उक्तरीति से पृथक् २ क्रम से त्रिफला का काथ अदरक, भङ्गरिआ (भंगरैया), केशराज (काला भंगरैया), मानकन्द, मिलावा, चीता, सुरन, हस्तिकर्ण पलाश तथा थूर के रस से लोहचूर्ण को कीचड़ की भांति गीला करके पुट देवै ॥ १०६-१०७ ॥

\*भृङ्गः = भङ्गरिआ । केशराजः = “केशराग” इति ॥ १०६-१०७ ॥

यहां पर “भृङ्ग = भङ्गरिआ” । “केशराज = केशराग (काला भंगरैया)” अर्थ समझना चाहिये ॥ १०६-१०७ ॥

पुटे पुटे चूर्णयित्वा लोहात्पोडशिकं पलम् ॥ १०८ ॥

तन्मात्रं त्रिफलायाश्च पलेनाधिकमाहेत् । अष्टभागावशेषे तु रसे तस्याः पचेद् बुधः ॥ १०९ ॥  
अष्टौ पलानि दत्त्वा च सर्पिषो लौहभाजने । तात्रे वा लोहद्रव्यांस्तु चालयेद्विधिपूर्वकम् ॥ ११० ॥  
ततः पाकविधानज्ञः स्वंच्छे चोर्ध्वं च सर्पिणि । सृष्टुमध्यादिभेदेन गृह्णीयात्पाकमन्यतः ॥ १११ ॥

और प्रत्येक पुट में ६४ तोले उक्त लोह का चूर्ण करके उसमें ६८ तोले त्रिफला को ८ गुने जल



गंवरैया, घरों में रहने वाली गंवरैया, बटेर, हारिल, बाज, बड़ा लवा, जंगली विष्किर वत्तक आदिक, परेवा, कबूतर एवम् हरिण आदिक जंगली जीवों का मांस उक्त लोहसेवन करने वालों के लिये पथ्य है ॥ १२०-१२१ ॥

\*वर्त्तकः = “वगेर” इति लोके । चटको = वनचटकः । कलविड्डो = गृहचटकः । वर्त्तका = “वटेर” इति लोके । हरितालकः = “हारिल” इति लोके । विष्किराः = वर्त्तकादयः ॥ १२०-१२१ ॥

यहां पर वर्त्तक = लोकप्रसिद्ध वगेर । चटक = जंगली गंवरैया । कलविड्ड = घरों में रहने वाली गंवरैया । वर्त्तका = लोक प्रसिद्ध वटेर । हरितालक = लोक प्रसिद्ध हारिल । विष्किर = जंगली वत्तक आदिक । यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १२०-१२१ ॥

मद्गुरो रोहितः श्रेष्ठः शकुलश्च विशेषतः । मत्स्यराजा इति प्रोक्ता हितमत्स्याय देहिने ॥ १२२ ॥

और जिन रंगिओं को मछली खाना हितकर हो या खाते हों तो उन्हें मंथुरी, रोहू तथा सौरी नामक आकार में बड़ी तथा श्रेष्ठ ये सब मछलियां खाने के लिये देना चाहिये ॥ १२२ ॥

वृत्ताकस्य फलं शस्तं पटोलं बृहतीफलम् । प्रलम्बाभोल्वेत्राग्रताडकं तण्डुलीयकम् ॥ १२३ ॥

और शाक के लिये भांटा, परबर, कटेरी, लंबी लौकी का फल तथा शतावर की पत्ती, बेंत की कोमल पत्ती, अकरकरा तथा चौलाई की पत्ती उक्त लोहसेवियों को देना उचित है ॥ १२३ ॥

\*प्रलम्बा = लम्बालावः । भीरु = शतावरी । पत्रम् = पत्रशाकम् । ताडकं = देवदाली, “अकरकोर” इति लोके । तथा च निघण्टौ धन्वन्तरिः—

\*“जीमूतको देवताडो वृत्तकोशो गरागरी । प्रोक्ताऽऽखुविपहा वेणी देवदाली च ताडकः ॥ देवदाली रसे तिक्ता कफार्शः शोथपाण्डुताः । नाशयेत्” ॥ ७ ॥ इत्यादि ॥ १२३ ॥

यहां पर “प्रलम्बा” का लौकी का फल तथा “भीरु” का शतावर की पत्तियों का शाक यह अर्थ समझना चाहिये । और “ताडक” का देवदाली अर्थात् लोक प्रसिद्ध अकरकरा अर्थ समझना चाहिये । क्यों कि धन्वन्तरि निघण्टु में “जीमूतक, देवताड, वृत्तकोश, गरागरी, आखुविपहा, वेणी, देवदाली ये सब ताडक के पर्यायवाची शब्द कहे हुए हैं और देवदाली—तिक्त रसयुक्त तथा कफ, अर्श, शोथ और पाण्डुरोग को दूर करने वाली होती है, ये सब गुण कहे हुये हैं ॥ १२३ ॥

वास्तूकं धान्यशाकञ्च चित्रकं चक्रमर्दकम् । नालिकेरञ्च खर्जूरं दाडिमं लवलीफलम् ॥ १२४ ॥ शृङ्गाटकञ्च पक्वान्नं द्राक्षातालफलानि च । जातिकोशं लवङ्गं च पूर्णं ताम्बूलपत्रकम् ॥

हितान्येतानि वस्तूनि लोहमेतत्समश्नताम् ॥ १२५ ॥

और बथुआ का शाक, धनिये का शाक, चीता तथा चकवड के पत्तियों का शाक और नारियल, खजूर, अनार, हरफारेवड़ी, सिंघाड़ा, पका आम, मुनक्का तथा ताड़ इन सबों के फल, जाबिजी, लौंग, छुपारी तथा पान ये सब पदार्थ इस शंकरलौह के सेवन करने वालों के लिये हितकर हैं ॥ १२४-१२५ ॥

\*चक्रमर्दकं = चकवडशाकम् ॥ १२४-१२५ ॥

यहां पर “चक्रमर्द” का “चकवड का शाक” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १२४-१२५ ॥

लोहसेविनामपथ्यानि—

नाशनीयालकुचकोलकर्कन्धुवदराणि च ॥ १२६ ॥

जम्बीरं बीजपूख तित्तिडी करमर्दकम् । आनूपानि च मांसानि क्रकरं पुण्ड्राणि च ॥ १२७ ॥

हंससारसदात्यूहचापक्रौञ्चबलाकिकाः । मानकन्दं कसेरुणि कतजञ्च कलिङ्गकम् ॥ १२८ ॥

कृष्माण्डकञ्च कर्कोटं क्रमुकञ्च विशेषतः । कटुकं कालशाकञ्च कुण्डुरुः कर्कटी तथा ॥ १२९ ॥

कफारादीनि सर्वाणि द्विदलानि च वर्जयेत् ॥ १३० ॥

गंकर लौह का सेवन करने वालों के लिये अपथ्य—बटूर, छोटी तथा बड़ी बेर, जमोरा नीबू, विजोरा नीबू, इन्ली, कौंदा इन सबों के फल, अनूप (जन्माय देवों में रहने वाले) जीवों के मांस, ककर (कदार), पुट्टक, हम, मारस, नीमकाष्ठ (पर्पाहा), चाप (टाकु), कौड़ और बगना इन सब पञ्चियों का मांस तथा मानकन्द, कमेर, निर्मलोफन, नरवृज, धैरा, ककोटा, तूत, कट्वा परजल, नाटी या गाऊ, कुट्टन, ककड़ी तथा कमराटि ब्रजोले सनस्त पदार्थ एवम् सभी प्रकार के दान्य इन सब पदार्थों का भक्षण करना गंकरलोहनेत्रियों के लिये अपथ्य है अतएव उनके लिये सर्वथा त्याज्य है ॥ १२६-१३० ॥

कोलं=क्षुद्रवदरम् । कर्कशु=बृहद्बदरम् । दात्यूहः=नीलकण्ठः, चापः=[टाकु], कलिङ्गकम् [तरवृज] ॥ १२६-१३० ॥

यहां पर "जेन" का "छोटी बेर" । "कर्कशु" का "बड़ी बेर" । "दात्यूह" का "नीलकण्ठ (पर्पाहा)" । "चाप" का "टाकु" पक्षी अर्थ मनजना चाहिये । तथा "कलिङ्गक" का "नरवृज" अर्थ सनजना चाहिये ॥ १२६-१३० ॥

शङ्करेण समाख्यातो यक्षराजानुकम्पया । जगतामुपकाराय दुर्नामारित्यं ध्रुवम् ॥ १३१ ॥  
स्थानाच्चलति मेरुश्च पृथ्वी पश्यति वायुना । पतन्ति चन्द्रताराश्च मिथ्या चंद्रहमध्रुवम् ॥ १३२ ॥  
ब्रह्मज्ञाश्च हनन्नाश्च क्रूरा येऽस्त्यवादिनः । वर्जनीयाः सधर्मेण भिषजा गुरुनिन्दकाः ॥ १३३ ॥

इस लौह को श्रीशङ्कर भगवान् ने यक्षराज कुंवर के ऊपर कृपा करके जगत् के उपकारार्थ उनसे कहा है । अत एव इसका नाम "शङ्करलौह" पड़ा है तथा यह निश्चित रूप में अर्थ को नष्ट करने वाला है । "और" अग्ने स्थान से मेरुपर्वत जलामान हो जाय तथा पृथ्वी वायु से दधर उधर हो जाय एवम् चन्द्रमा तथा तांगरा पृथ्वी पर गिर जाय, यदि मैं इस लौह के विषय में झूठी प्रशंसा करता हूँ" ऐसा श्रीमहादेव जी ने कहा है । और वैद्य को उचित है कि जो ब्रह्महत्या करने वाले, छानन, क्रूर, झूठ बोलने वाले तथा गुरुजनों की निन्दा करने वाले लोग हों उन्हें इस लौह का सेवन न करावे ॥ १३१-१३३ ॥

लौहसेवनान्यदोषनाशोपायानाह—

मुनिरसपिष्टविडङ्गमुनिरसलीटं चिरस्थितं घर्मं । द्रावयति लोहद्रोषान्बह्निर्नवीनतपिण्डमिव १३४

लौह सेवन से उत्पन्न होने वाले दोषों को दूर करने के उपाय—इस लौह के सेवन करने से यदि कोई गरीर में विकार उत्पन्न हो जाय तो उसके दूर करने के लिये वायवितंड को अगस्त्य वृक्ष के पत्तियों के रस के साथ पीस कर घूर में नुनाने के बाद चूर्ण करके अगस्त्य के रस के साथ ही चाटना उपयोगी होता है, क्योंकि इससे लौहसेवनान्य दोष इस भांति गल जाते (नष्ट हो जाते) हैं जैसे कि अग्नि के सन्वन्ध से मक्यन का लोहा गल जाता है ॥ १३४ ॥

\*मुनिरत्रागस्त्यः ॥ १३४ ॥

यहां पर "मुनि" पद का "अगस्त्य वृक्ष" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १३४ ॥

भक्षिनीहपरिपाकनक्षरान्याह—

कोले मलप्रवृत्तिर्लाघवसुदरे विशुद्धिरुदरे । अङ्गेषु नावसादो मनःप्रसादोऽस्य परिपाके ॥ १३५ ॥

लौह भक्षण करने के बाद उसके परिपाक के लक्षण—लौह-नक्षर करने के बाद जब उनका भलीभांति परिपाक होता है तब उचित समय पर मल की प्रवृत्ति अर्थात् पायाना होता है, पेट हल्का मालूम पड़ता है, उदर (डकार) शुद्ध होता है, अज्ञो मे ग्लानि नहीं रहती तथा मन प्रसन्न रहता है ॥ १३५ ॥

क्रिमिरिपुचूर्णं लीढं सहितं स्वरसेन वङ्गसेनस्य । क्षपयत्यचिरान्नितं लोहाजीर्णोद्भवं शूलम् ॥१३६॥

बायविडक्ष का चूर्ण अगस्त्य वृक्ष के पत्र-रस के साथ चाटने से लौह सेवन करने के बाद उसके अजीर्ण होने से उत्पन्न हुआ शूल निश्चित रूप से शीघ्र ही नष्ट हो जाता है ॥ १३६ ॥

\*वङ्गसेनस्य = अगस्तेः ॥ १३६ ॥

यहां पर “वङ्गसेन” पद का “अगस्त्य वृक्ष” अर्थ समझना चाहिये ॥ १३६ ॥

भवेद्यत्तिसारस्तु दुरधं पीत्वा तु तं जयेत् । गुञ्जाद्वादशकादूर्ध्वं वृद्धिरस्य भयप्रदा ॥१३७॥

यदि लौह सेवन करने से अतीसार उत्पन्न हो जाय तो उसे दूध पीकर दूर करना चाहिये अर्थात् उसका औषध दूध सेवन है । और इस शंकरलौह की १२ रत्ती से अधिक मात्रा सेवन करते २ नहीं बढ़ानी चाहिये, क्योंकि उससे अधिक बढ़ाने से भय उत्पन्न करने वाला होता है अर्थात् हानिकारक होता है ॥ १३७ ॥

\*शङ्करप्रणीतं लोहम् । इति सामान्याः क्रियाः ॥ १३७ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—शङ्कर भगवान् की कही हुई शङ्करलौह की विधि समाप्त हो गई तथा अर्श की सामान्य चिकित्सा भी समाप्त हो गई ॥ १३७ ॥

### अथ रक्तार्शश्चिकित्सामाह ।

रक्तार्शसामुपेक्षेत रक्तमादौ स्रवन्निपक्व । दुष्टास्त्रे निःसृते न स्युः शूलानाहाद्युगमयाः ॥१३८॥

रक्तार्श की चिकित्सा—वैद्य को उचित है कि वह रक्तार्श वाले रोगी के अर्श से निकलते हुये रक्त की प्रथम उपेक्षा कर दे अर्थात् उसके बन्द करने के लिये तत्काल ही कोई चिकित्सा न करे । क्योंकि दूषित रक्त के भलीभांति निकल जाने पर शूल, अफरा तथा रक्तसम्बन्धी कोई रोग नहीं होने पाते हैं अतः सर्वप्रथम दूषित रक्त निकलने देना ही प्रधान चिकित्सा है ॥ १३८ ॥

अथ चन्दनादिकाथः—

चन्दनकिराततित्तकधन्वयवासाः सनागराः कथिताः । रक्तार्शानां प्रशमना दार्वात्त्वगुशीरनिम्बाश्च ॥

चन्दनादि काथ—लाल चन्दन, चिरायता, धमासा, नागरमोथा, दारुहल्दी, दालचीनी, खस तथा नीम की छाल इन सबों का काथ पीने से रक्तार्श की शान्ति होती है ॥ १३९ ॥

\*चन्दनमत्र रक्तम् । नागरमत्र सुस्तकम् ॥ १३९ ॥

यहां पर “चन्दन” का “लाल चन्दन” तथा “नागर” का “नागरमोथा” अर्थ समझना चाहिये । और “कोई २ दारुहल्दी से दूसरा योग मानते हैं” यह भी समझना चाहिये ॥ १३९ ॥

नवनीततिलाभ्यासात्केशरनवनीतवर्कराऽभ्यासात् ।

दधिसरमथिताभ्यासाद् गुदजाः शाम्यन्ति रक्तवहाः ॥ १४० ॥

मक्खन तथा धुले हुये काले तिल का सेवन करने से या नागकेशर का चूर्ण, मक्खन तथा मिश्री के साथ भक्षण करने से वा दही की मलाई तथा मथित संज्ञक दही के सेवन करने से रक्तार्श शान्त होता है ॥ १४० ॥

\*दधिसरः=यो दधनस्तूपरिभागो धनस्नेहयुतः सरः । मथितं=सररहितं निर्जलं वल्लपूतं दधि १४०

यहां पर “दधिसर” पद से “दही की मलाई अर्थात् दही के ऊपर वाला भाग जो कि गाढ़ा तथा स्नेह (घी) से युक्त मलाई रूप में होता है” उसका ग्रहण करना चाहिये । और “मथित” पद से मलाई रहित विना जल छाले ही वल्ल से छनी हुई दही का ग्रहण करना चाहिये ॥ १४० ॥

सपन्नकेशरं क्षौद्रं नवनीतं नवं लिहन् । सितकेशरसंयुक्तं रक्तार्शोसि सुखी भवेत् ॥ १४१ ॥

रक्तार्श होने पर यदि मनुष्य कमल का बेसर, शहद, ताजा मखन, मिश्री तथा नागकेशर इन सबों को एकत्र कर चाटे तो वह सुखी होता है अर्थात् उससे रक्तार्श शान्त होता है ॥ १४१ ॥

पयसा श्यतेन यूपैः सतीनमुद्राढकीमसूराणाम् । आदनमद्यादम्लैः शालिदयामाककोद्रवजम् ॥  
शशहरिणलावमांसैः कपिजलैरेणमांसैश्च ॥ १४२ ॥

आँदये हुये दूध के साथ या अम्ल रस युक्त किये हुए मटर, मूँग, अरहर या मम्बर के जूस के साथ वा खरगोश, हरिण, लवा, तीतर या बाला हरिण के मांसरस के साथ शालि (अगदनी धान्य), साँवा या कोदो के चावलों को पकाकर खाने से रक्तार्श में लाभ होता है ॥ १४२ ॥

\*आदनमद्यादम्लैरीपत्सुगन्धैश्च ॥ १४२ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि जूस को केवल अम्ल रस युक्त ही नहीं किन्तु किञ्चित् सुगन्धद्रव्य युक्त भी करके प्रयोग करना चाहिये ॥ १४२ ॥

अथ समझाऽऽदिदुग्धमाह—

समझोत्पलमोचाकतिरीटोत्पलचन्दनैः । सिद्धं छागीपयो दद्याद् गुदजे क्षोणित्तात्मके ॥ १४३ ॥

समझाऽऽदिदुग्ध—लज्जालू, कमल, मोचरस, लोथ, नीलकमल तथा लाल चन्दन इन सबों को एकत्र समान भाग में लेकर क्षीरपाक की विधि से बकरी के दूध में ढाल कर पकाने के बाद उक्त दूध को पिलाने से रक्तार्श में विशेष लाभकारी होता है ॥ १४३ ॥

\*समझा = लज्जालू । मोचाको = मोचरस । तिरीटो = लोथ । चन्दन = रक्तम् ॥ १४३ ॥

यहाँ पर समझा = लज्जालू, मोचाक = मोचरस, तिरीट = लोथ तथा चन्दन = लाल चन्दन अर्थ समझना चाहिये ॥ १४३ ॥

अथ क्षारसूत्रमाह—

भावितं रजनीचूर्णं स्नुहीक्षीरैः पुनः पुनः । बन्धनात्सुहृदं सूत्रं छिनत्त्यर्शो भगन्दरम् ॥ १४४ ॥

क्षारसूत्र—हल्दी के सूत्रम चूर्ण में शूहर का दूध ढालकर उसमें इढ़ सूत्र (मजबूत डोरा) भिगोकर छुवा ले, पुनः उकरीति से हल्दी के चूर्ण तथा शूहर के दूध में सूत्र को भिगोकर तथा सुखा कर बारंबार बाधना देकर जो सूत्र बनता है, उसे क्षारसूत्र कहते हैं, इससे अर्श को बांधने से मस्ते कटकर गिर जाते हैं तथा भगन्दर के पृथक् २ छिद्रों को भी बांधने से वे कटकर एक छिद्र हो जाते हैं जिससे भगन्दर भी दूर हो जाता है ॥ १४४ ॥

अथ नासिकाऽऽवर्धश्चिकित्सामाह—

नासानामिसमुत्थेषु तथा मेद्वाद्विज्वपि । त्रिवर्ष्याःसु कुर्वीत तत्र तत्र यथोचितम् ॥ १४५ ॥

नासिका आदिक में होने वाले अर्शों की चिकित्सा—नाक, नाभि तथा लिङ्गादिक में उत्पन्न हुये इन तीन प्रकार के अर्शों में अपने २ स्थानानुकूल जो उचित चिकित्सा हो उसे करनी चाहिये ॥ १४५ ॥

अथ चर्मकीलचिकित्सामाह—

चर्मकीलन्तु संछिद्य दहेत्क्षारेण चाग्निना ॥ १४६ ॥

चर्मकील की चिकित्सा—चर्मकील को काटकर क्षार अथवा अग्नि के द्वारा उसके स्थान को जला देना चाहिये ॥ १४६ ॥



अथाशोऽपथ्याह—

वेगावरोधं स्त्रीपृष्ठयानान्युत्कटकासनम् । यथास्वं दोषं चान्नमर्शसः परिवर्जयेत् ॥ १४७ ॥

इति पञ्चमोऽशोऽधिकारः समाप्तः ॥ ५ ॥



अर्श रोगियों के लिये अपथ्य—मल-मूत्रादिक के वेग को रोकना, स्त्री के साथ मैथुन करना, हाथी घोड़े आदि के पीठ पर सवारी करना, उकुरु बैठना तथा जिस दोष ( बातादिक ) से अर्श उत्पन्न हुआ हो उसी दोष को बढ़ाने वाले अन्न का भक्षण करना इन सबों का त्याग करना अर्श रोगी के लिये उचित है । क्योंकि ये सब अपथ्य हैं ॥ १४७ ॥

इति श्री“भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां विद्योतिनीनामिकायां भापाटीकायां मध्यखण्डेऽष्टमे चिकित्साप्रकरणे द्वितीये भागे पञ्चमोऽशोऽधिकारः समाप्तः ॥ ५ ॥



अथ षष्ठो जठराग्निविकाराधिकारः ॥ ६ ॥

तत्र सन्निकृष्टनिदानपूर्वकजठराग्निविकारानाह—

कफपित्तानिलाधिकायात्तत्साम्याज्जठरोऽनलः । मन्दस्तीक्ष्णोऽथ विषमः समश्चेति चतुर्विधः ॥ १ ॥

छठे जठराग्निविकाराधिकार में सन्निकृष्ट निदानपूर्वक जठराग्नि के विकारों को कहते हैं—कफ, पित्त तथा वायु की अधिकता से तथा इन तीनों की समता से जठराग्नि ४ प्रकार की होती है अर्थात् कफ की अधिकता से १ मन्द, पित्त की अधिकता से २ तीक्ष्ण, वायुकी अधिकता से ३ विषम, और कफ-पित्त तथा वात की समता से ४ सम जठराग्नि होती ॥ १ ॥

अथ मन्दाग्निलक्षणमाह—

स्वल्पाऽपि नैव मन्दाग्नेर्मात्रा भुक्ता विपच्यते । छर्दिः सादः प्रसेकः स्याच्छिरोजठरगौरवम् ॥ २ ॥

मन्दाग्नि पुरुष के लक्षण—जिसकी जठराग्नि मन्द होती है उस मनुष्य के भोजन की मात्रा यदि थोड़ी भी हो तो भी नहीं पचती है । और बमन, ग्लानि, सुख से पानी गिरना, शिर तथा उदर में गुरुता ( भारीपन ) होना ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ २ ॥

अथ तीक्ष्णाग्निलक्षणमाह—

मात्राऽतिमात्राऽप्यशिता तीक्ष्णाग्नेः पच्यते सुखम् । अत एव हि केनापि मतस्तीक्ष्णाग्निरुत्तमः ॥ ३ ॥

तीक्ष्णाग्नि पुरुष के लक्षण—जो तीक्ष्ण अग्नि वाले पुरुष होते हैं, उनके भोजन की मात्रा चाहे जितना अधिक हो तो भी सुखपूर्वक पच जाती है, अत एव किसी २ के मत से तीक्ष्ण अग्नि वाले पुरुष उत्तम ( स्वास्थ्यवान् ) माने जाते हैं ॥ ३ ॥

अशिता खलु मात्राऽपि विषमाग्नेस्तु देहिनः । कदाचित्पच्यते सम्यक्कदाचिन्न विपच्यते ॥ ४ ॥ तस्याध्मानमुदावर्त्तं शूलं जठरगौरवम् । प्रवाहणमतीसारस्तथा स्यादन्त्रकूजनम् ॥ ५ ॥

विषमाग्नि पुरुष के लक्षण—जिस मनुष्य की अग्नि विषम होती है उसके भोजन की परिमित मात्रा भी कभी अच्छी तरह से पचती है और कभी नहीं भी पचती है । और अध्मान ( पेट फूलना ) उदावर्त्त, शूल, उदर में गुरुता ( भारीपन ), अघोवायु छोड़ने के समय कफयुक्त-विषा का गिरना, अतीसार तथा अर्तों का बोलना ( गड़गड़ाहट ) ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ ४-५ ॥

अथ समाश्लिष्यमाणमाह—

समा समाग्नेरशिता मात्रा सम्यग्विपच्यते। एषां मध्ये तु सर्वेषां समाग्निः श्रेष्ठ उच्यते ॥ ६ ॥

समाग्नि पुरुष के लक्षण—जिसकी अग्नि सम होती है उस पुरुष के भोजन की मात्रा यदि सम ( न अधिक, न कम ) हो तो मलीमांति पच जाती है । और पूर्वोक्त मन्दादिक अन्य अग्निषां की अपेक्षा समाग्नि उत्तम कही हुई है ॥ ६ ॥

तन्त्रान्तरे तु—

अतिमात्रमजीर्णेऽपि गुरु चान्नं समश्नतः । दिवाऽपि स्वपतो येन पच्यते सोऽग्निरुत्तमः ॥ ७ ॥

किन्तु तन्त्रान्तर में तो—“अजीर्ण होने पर भी अधिक मात्रा में, गुरु ( देर में हजम होने वाला ) भोजन करने पर तथा दिन में सोने पर भी, पुरुष का अन्न जिस अग्नि से पच जाय वही अग्नि उत्तम समझना चाहिये” ऐसा कहा हुआ है ॥ ७ ॥

\*एतेन तीक्ष्ण उत्तम उक्तः । स च मधुरस्निग्धादिभोज्यसम्पत्तावुत्तमः । तर्हि कथं तीक्ष्णस्य विकारमध्ये गणना ? उच्यते—समोऽग्निः क्षुधाविघातादाश्चैव तथा विकारं न करोति । तीक्ष्णस्तु स्वल्पकालमपि क्षुधाविघातादाश्चैव पैत्तिकान् विकारान् कुरुते । इत्याहोत्तरत्र—तीक्ष्ण इति ॥ ७ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—इस वचन से तीक्ष्ण अग्नि उत्तम बताया गया है, और वह मधुर स्निग्ध आदिक भोज्य पदार्थों का, जहां पर अधिकता हो वहां पर उत्तम होता है, अब यहां पर यह शंका होती है कि—जब तीक्ष्ण अग्नि उत्तम ही है तब उसकी रोगों के अन्दर गणना क्यों की गई है ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—सम अग्नि क्षुधा लगने पर भोजन न मिलने पर शीघ्र ही कोई विकार तीक्ष्ण अग्नि की भांति नहीं कर देती है । किन्तु तीक्ष्ण अग्नि तो क्षुधा ( भूख ) लगने पर भोजन में थोड़ा भी विलम्ब हो जाने से शीघ्र ही पित्तजन्य विकारों को उत्पन्न कर देती है । इन्हीं सब आशयों को लेकर आगे का “तीक्ष्ण”—इत्यादिक श्लोक कहा गया है ॥ ७ ॥

तीक्ष्णः पित्तसमुत्थान्विषमो वातहेतुकान् । तथा करोति मन्दाग्निविकारान् कफसम्भवान् ॥ ८ ॥

तीक्ष्ण अग्नि—पित्तसम्बन्धी विकारों को उत्पन्न करती है । विषम अग्नि—वातसम्बन्धी तथा मन्द अग्नि—कफसम्बन्धी विकारों को उत्पन्न करती है ॥ ८ ॥

अथ भस्मकस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

बह्वर्त्तिरुक्षान्नभुजां नराणां क्षीणे कफे मारुतपित्तवृद्धौ ।

अतिप्रवृद्धः पवनान्वितोऽग्निर्भुक्तं क्षणान्तरम् करोति यस्मात् ।

तस्मादसौ भस्मकसंज्ञकोऽभूदुपेक्षितोऽयं पचते च धातुः ॥ ९ ॥

भस्मक रोग की निदानपूर्वक सम्प्राप्ति के लक्षण—बहुत थोड़ाकारक तथा रुक्ष अन्न को भोजन करने वाले मनुष्यों का जब कफ क्षीय हो जाता है तथा वात और पित्त बढ़ जाता है तब वायु से युक्त हो कर अत्यन्त बढ़ी हुई अग्नि जो कुछ खाया हुआ अन्न होता है उसे तत्काल पचा कर भस्म कर देती है । इसी से इस रोग को लोग “भस्मक” कहते हैं, इस की चिकित्सा न करने से रस—रक्तादि धातुओं का भी पाक होने लगता है, अतः इस की तत्काल चिकित्सा करना परम कर्त्तव्य है ॥ ९ ॥

अथ भस्मकस्य उपद्रवमरिष्टमाह—

तद्वत्स्वेददाहमूर्च्छाऽऽदीन्कृत्वैपोऽत्यग्निसम्भवान् ।

पक्त्वाऽन्नमाशु धात्वादीन् स क्षिप्रं नाशयेद् ध्रुवम् ॥ १० ॥

भस्मक रोग के उपद्रवयुक्त अरिष्ट—भस्मक रोग की चिकित्सा न करने से यह अग्नि की

अधिकता से होने वाले प्यास, स्वेद, दाह तथा मूर्च्छा आदिक रोगों को उत्पन्न कर के शीघ्र ही अन्न तथा शरीरस्थ धात्वात्मिक पदार्थों को पचाकर मनुष्य को शीघ्र ही नष्ट कर देती (मार डालती) है ॥१०॥

अधाजीर्णस्य विप्रकृष्टनिदानमाह—

अत्यम्बुपानाद्विपमादानाच्च सन्धारणात् स्वप्नविपर्ययाच्च ।

कालेऽपि सात्म्यं लघु चापि भुक्तमन्नं न पाकं भजते नरस्य ॥ ११ ॥

अजीर्ण रोग के विप्रकृष्ट निदान—अधिक जल पीने से, विषम (कभी कम, कभी अधिक) भोजन करने से, भूख-मन-मूत्रादि का वेग रोकने से, सोने में विपर्यय होने से समय पर तथा हित-कर एवम् जल भी अन्न भोजन करने पर मनुष्य का नहीं पचता है ॥ ११ ॥

\*सन्धारणात्-क्षुधामूत्रपुरीषादीनाम् । स्वप्नविपर्ययाद् = दिवाशयनाद्वात्रौ जागरणात् । “लघु चापि” त्वपिशब्दात् स्निग्धोष्णादिगुणयुक्तमपि ॥ ११ ॥

यहां पर “सन्धारणात्” पद का “भूख-मन-मूत्रादि का वेग रोकने से” यह अर्थ समझना चाहिये तथा “स्वप्नविपर्ययात्” पद का “सोने में विपर्यय होने से अर्थात् दिन में सोने तथा रात्रि में जागने से” और “लघु चापि” इस जगह पर पठित “अपि” शब्द से “लघु तथा स्निग्ध और उष्ण आदि गुण से युक्त भी अन्न” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ११ ॥

अन्यच्च—

नृणाभयक्रोधपरिप्लुतेन लुब्धेन रुदैर्न्यनिपीडितेन ।

प्रहृषयुक्तेन च सेव्यमानमन्नं न सम्यक् परिपाकमेति ॥ १२ ॥

और भी कहा है कि—प्यास, भय तथा क्रोध से व्याप्त, लोभी, रोग तथा दीनता से पीड़ित या अधिक दूषण से युक्त होता हुआ जो मनुष्य भोजन करता है, उसका वह अन्न भली भांति से नहीं पचता है ॥ १२ ॥

\*परिप्लुतेन = व्याप्तेन ॥ १२ ॥

यहां पर “परिप्लुत” पद का “व्याप्त” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १२ ॥

अधाजीर्णप्राप्तिकारणमाह—

अनात्मवन्तः पशुवद् भुञ्जते येऽप्रमाणतः । रोगानीकस्य ते मूलमजीर्णं प्राप्नुवन्ति हि ॥ १३ ॥

अजीर्ण होने के कारण—जो बुद्धिहीन मनुष्य पशु की भांति अप्रमाण (अन्धाधुन्ध) अन्न भोजन करते हैं, वे अनेक रोगों के कारण स्वरूप अजीर्ण रोग को प्राप्त करते हैं अर्थात् उन्हें अजीर्ण हो जाता है ॥ १३ ॥

\*उक्तकारणेभ्योऽतिमात्रान्नभोजनं विशेषादजीर्णस्य कारणम्, अजीर्णञ्च बहुव्याधीनां-कारणमित्याह—अनात्ममेति । अनात्मवन्तः = अबुद्धिमन्तः । रोगानीकस्य = विपूच्यादेर्मूलं = कारणम् ॥ १३ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—“अनात्मे”—त्यादिक जो यह श्लोक कहा गया है, वह “पूर्वोक्त अधिक जल पीना आदिक कारणों से भिन्न “अधिक मात्रा में अन्न भोजन करना” यह अजीर्ण का विशेष रूप से कारण है और अजीर्ण अनेक व्याधियों का कारण है” इस विषय को बताने के लिये । “अनात्मवन्तः” पद का “बुद्धिहीन” । तथा “रोगानीकस्य—अर्थात् अनेक रोगों के” इस कहने से “विपूची ( हैजा ) आदिक अनेक रोगों के” यह अर्थ समझना चाहिये । “मूलम्” पद का “कारण स्वरूप” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १३ ॥

अन्यच्च—

प्रायेणाहारवैषम्यादर्जाणि जायते तृणाम् । तन्मूलो रोगसद्धातुस्तद्विनाशोऽस्ति ॥१४॥

और भी कहा है कि—प्रायः कर्क के भोजन में विषमता होने में मनुष्यों को अजीर्ण रोग उत्पन्न होता है, जो कि रोग समूह को उत्पन्न करने का प्रधान कारण है, अतः एव अजीर्ण का नाश होने में वह रोग समूह नष्ट हो जाता है ॥ १४ ॥

•रोगसङ्घातः = रोगसमूहः । अजीर्णविनाशाद्दि विनश्यति ॥ १४ ॥

यहाँ पर “रोगमवातः” पद का “रोग समूह” तथा “तद्विनाशाद्” पद का “अजीर्ण का नाश होने में” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १४ ॥

अथ जीर्णसामान्यलक्षणमाह—

रसानिगौरवविष्टम्भभ्रममारुतमूढताः । विवन्धो वा प्रवृत्तिर्वा सामान्याजीर्णलक्षणम् ॥१५॥

अजीर्ण का सामान्य लक्षण—गौरव में नानि तथा गुग्गुना प्रतीत होना, उदर में विष्टम्भ होना, भ्रम, वायु का अवरोध, मल वा अवरोध वा मल का अधिक निकलना ये सब अजीर्ण के सामान्य लक्षण हैं ॥ १५ ॥

\*मारुतमूढता = वायोरवरोधः । विवन्धः = मलाप्रवृत्तिः ॥ १५ ॥

यहाँ पर “मारुतमूढता” पद का “वायु का अवरोध” तथा “विवन्धः” पद का “मल का अवरोध” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १५ ॥

अथ मन्त्रिष्टकारणसहितार्ज्याभेदानाह—

आमं विदग्धं विष्टब्धं कफपित्तानिलैस्त्रिभिः । अजीर्णं केचिदिच्छन्ति चतुर्थं रसशेषतः ॥१६॥

सन्निष्टकारण के सहित अजीर्ण के भेद—कफ, पित्त तथा वायु इन तीनों के प्रकोप से क्रम से अर्थात् कफ से आमाजीर्ण, पित्त से विट्वाजीर्ण तथा वायु से विष्टब्धाजीर्ण नामक ३ प्रकार का अजीर्ण होता है । और जोई २ महर्षि सुश्रुतादिक रसशेष से चौथा रसशेषाजीर्ण भी मानते हैं ॥१६॥

\*“त्रिभिर्”त्येकानो न तु मिलितैः । केचिन्तुश्रुतादयः । रसशेषतः = भुक्तस्य पक्त्वस्य सारभूतो यो द्रवः स रसः, सोऽपि पच्यते, भुक्तस्य सारभूतो यो द्रवः स चापक्वः सारो-रसशेषः, तस्मात् चतुर्थमजीर्णम् । ननु आमाजीर्णद्विरसशेषस्य को भेदः ? उच्यते—आमं मधुरती-गतमपक्वमन्नमेव । रसशेषस्तु भुक्तस्य पक्त्वस्य सारभूतो यो द्रवः स चापक्व इति भेदः ॥१६॥

यहाँ पर “त्रिभिः” इस पद से “इन तीनों के प्रकोप से अर्थात् पृथक् २ इन तीनों के प्रकोप से न कि मिले हुये वानादिक तीनों दोषों के प्रकोप से” यह भावार्थ समझना चाहिये । और “केचित्” इस पद का “जोई २ सुश्रुतादिक महर्षि” यह अर्थ समझना चाहिये । और “रसशेषतः, चतुर्थम्, अजीर्णम्”, अर्थात् रसशेष से चौथा रसशेषाजीर्ण भी” इसका स्पष्ट अर्थ यह समझना चाहिये कि—भोजन करने पर आहार पदार्थ के पच जाने पर उस का जो सारभूत द्रव पदार्थ है, उसे “रस” कहते हैं । और उस (रस) का भी परिपाक होता है, जिससे कि उत्तरोत्तर (परिपाक होकर रक्तादिक थातु बनते हैं । अतः खाये हुये आहार द्रव्य का सारभूत द्रव पदार्थ जो रस रूप है वह यदि परिपाक न होने से अपक्व अवस्था में ही रह जाय तो उसे “रसशेष” कहते हैं । इसी (रस शेष) से उत्पन्न होने वाले अजीर्ण को चौथा रसशेषाजीर्ण भी मानते हैं ।

अब यहाँ पर यह अङ्गा होती है कि—आमाजीर्ण से उस रसशेषाजीर्ण में क्या भेद है ? तो इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—भोजन किया हुआ अन्न जब अपक्व अवस्था में केवल मधुर भाव को प्राप्त हुआ रहता है तब वह “आम” कहलाता है, इसीसे इससे होने वाले अजीर्ण को “आमा

जीर्ण” कहते हैं । तथा भोजन किये हुये अन्न का परिपाक हो चुकने के बाद जो सारभूत द्रव पदार्थ “रस” होता है, उसका पुनः परिपाक होने से अवशिष्ट जो अपक्व अंश है उसे “रसशेष” कहते हैं । अत एव इससे होने वाले अजीर्ण को “रसशेषाजीर्ण” कहते हैं । यहाँ पर दोनों का यही भेद समझना चाहिये ॥ १६ ॥

अजीर्ण पञ्चमं के चिन्निर्दोषं दिनपाकि च । वदन्ति पृष्ठज्जाजीर्णं प्राकृतं प्रतिवासरम् ॥१७॥

और कोई २ आचार्य गौरव ( शरीर में भारीपन ), भ्रम तथा शूल आदि दोषों को नहीं उत्पन्न करने वाला २४ घण्टे में पचने वाला “दिनपाकि” नामक पांचवाँ अजीर्ण तथा विकारों को नहीं उत्पन्न करने वाला प्रतिदिन होने वाला “प्रतिवासर” नामक छठा अजीर्ण भी कहते हैं ॥ १७ ॥

\*निर्दोषं = गौरवभ्रमशूलदिदोषाजनकम् । दिनपाकि च = अहोरात्रेण पाकं यातीति स्वभावः, यत्तु मात्राकालसात्म्यादिदोषादिनान्तरे पाकं याति तद्दिनपाकि । अत एव “याममध्ये न भोक्तव्यमिति” वचनम् । तदेवाह—वदन्तीति । प्राकृतम् = अविकारकम् । प्रतिवासरं = प्रतिदिनभावि । “भुक्तं यावन्न जीर्णं तावदजीर्णमि”त्युच्यते । एतदभिधानस्य प्रयोजनं पाकार्थं वामपाश्वं क्षयनं प्रियशब्दादितेवनादिकम् । न चात्राहारस्य निषेधः ।

\*“प्रातरात्रे त्वजीर्णं तु सायमाशो न दुप्यति” । \*इति वचनेन सायमाश्लाघावन्नं कर्तव्यत्वात् ॥१७॥

यहाँ पर “निर्दोष” पद का “गौरव, भ्रम, शूल आदिक दोषों को नहीं उत्पन्न करने वाला” । “दिनपाकि” पद का “स्वभावतः अहोरात्र ( २४ घण्टे ) भर में पचने वाला अथवा मात्रा, काल तथा सात्म्य आदि के दोष से अर्थात् मात्रा तथा काल का औचित्य न होने से एवम् सात्म्य पदार्थ के दूषित हो जाने से दूसरे दिन पचने वाला अर्थात् उस दिन नहीं पचने वाला अजीर्ण” यह अर्थ समझना चाहिये । अत एव “भोजन करने के बाद १ प्रहर के अन्दर पुनः भोजन नहीं करना चाहिये” यह वचन कहा हुआ है ।

और “प्राकृत” पद का “विकारों को नहीं उत्पन्न करने वाला” तथा “प्रतिवासरम्” पद का “प्रतिदिन होने वाला” अर्थात् जब तक भोजन किया हुआ पदार्थ नहीं पचता है तब तक अजीर्ण नाम से कहा जाने वाला” यह अर्थ समझना चाहिये । और जब कि इस पांचवें तथा छठे अजीर्ण से कोई विकार नहीं तब इन दोनों अजीर्णों के कहने का प्रयोजन यह है कि—इन अजीर्णों में पचने के वास्ते बार्द करवट सोना तथा प्रिय शब्द आदिकों का सुनना आदिक इन सब क्रियाओं को करना चाहिये किन्तु आहार का निषेध ( भोजन बन्द ) करना चाहिये, क्योंकि—प्रातःकाल भोजन किये हुये अन्न का परिपाक न होने पर भी सायंकाल ( रात्रि ) में पुनः भोजन करने से कोई हानि नहीं होती है” इस वचन से रात्रि में भोजन अवश्य करने का विधान मिलता है, यह सब बातें यहाँ पर और समझ लेना चाहिये ॥ १७ ॥

अध्यामाजीर्णलक्षणमाह—

तत्रामे गुरुत्वलेशः शोथो गण्डाक्षिकृत्वाः । उद्गारश्च यथाभुक्तमविदग्धं प्रवर्त्तते ॥ १८ ॥

आमाजीर्ण के लक्षण—आमाजीर्ण में उदर तथा शरीर में गुरुता ( भारीपन ), वमन होने के समान प्रतीत होना, गण्ट स्थल तथा पलकों पर सृजन एवम् जैसा भोजन किया है उसी के अनुसार अविदग्ध उद्गार अर्थात् आहारानुसार भीठी आदि ढकार आना ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ १८ ॥

\*गुरुता उद्गारद्वयोः । उत्कलेशः = उपस्थितवमनमिव । अक्षिकृत् = अक्षिपुटकः ॥१८॥

यहाँ पर “गुरुता” पद का “उदर तथा शरीर में गुरुता” । “उत्कलेश” पद का “वमन होने के समान प्रतीत होना” । “अक्षिकृत्” पद का “पलक” अर्थ समझना चाहिये ॥ १९ ॥

अथ विदग्धाजीर्णलक्षणमाह—

विदग्धे भ्रमतृणमूर्च्छाः पित्ताच्च विविधा रुजः । उद्गारश्च सधूमाग्निः स्वेदो दाहश्च जायते ॥१९॥

विदग्धाजीर्ण के लक्षण—विदग्धाजीर्ण में भ्रम, प्यास, मूर्च्छा तथा पित्त से होने वाली ओष, चोष आदिक तथा दाहादिक अनेक प्रकार की पीड़ाएँ, धुँयेँ युक्त खट्टी टकार, पसीना और दाह ये सब होने लगते हैं ॥ १९ ॥

\*विविधा रुजः = ओषचोषादयो दाहादयश्च ॥ १९ ॥

यहां पर “विविधा रुजः” इन पदों का “ओष चोष आदिक तथा दाहादिक अनेक प्रकार की पीड़ाएँ” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १९ ॥

अथ विटग्धाजीर्णलक्षणमाह—

विटग्धे शूलमाध्मानं विविधा वातवेदनाः । मलवाताप्रवृत्तिश्च स्तम्भो मोहोऽङ्गपीडनम् ॥२०॥

विटग्धाजीर्ण के लक्षण—विटग्धाजीर्ण में शूल, आध्मान ( अफरा ), अनेक प्रकार की वात से होने वाली अङ्गों में सुई चुभने तथा तोड़ने के समान पीड़ा आदिक होना, मल तथा अधोवायु का न निकलना, अङ्गों का जकड़ जाना, मूर्च्छा तथा अङ्गों में पीड़ा ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ २० ॥

\*वातवेदनाः = तोदभेदादयः । स्तम्भोऽङ्गानाम् । मोहो = मूर्च्छा ॥ २० ॥

यहां पर “वातवेदनाः” पद का “वात से होने वाली तोद भेदादिक ( अङ्गों में सुई चुभने तथा तोड़ने के समान पीड़ा आदिक ) होना” । “स्तम्भ” पद का “अङ्गों का जकड़ जाना” । “मोह” पद का “मूर्च्छा” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २० ॥

अथ रसशेषाजीर्णलक्षणमाह—

रसशेषेऽन्नविद्वेषो हृदयाग्नौर्द्धिगौरवे ॥ २१ ॥

रसशेषाजीर्ण के लक्षण—रसशेषाजीर्ण में अन्न के साथ विद्वेष ( अरुचि ), हृदय की अविशुद्धि तथा गुरुता ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ २१ ॥

अथाजीर्णोपद्रवानाह—

मूर्च्छां प्रलापो वमथुः प्रसेकः सदर्नं भ्रमः । उपद्रवा भवन्त्येते मरणान्नाप्यजीर्णतः ॥ २२ ॥

अजीर्ण के उपद्रव—मूर्च्छा, प्रलाप, वमन, लार का गिरना, ग्लानि और भ्रम ये सब अजीर्ण के उपद्रव हैं । एवम् अधिक अजीर्ण होने से अन्त में मृत्यु भी होजाती है ॥ २२ ॥

अथातिशयितेभ्योऽजीर्णैर्भ्यो विपूच्यादिरोगानाह—

आमं विदग्धं विटग्धमित्यजीर्णं यदिरितम् । विपूच्यलसकौ तस्मान्नवेच्चापि विलम्बिका ॥२३॥

अजीर्ण की अधिकता से विपूचिका ( हैजा ) आदिक रोगों की उत्पत्ति—आमाजीर्ण, विदग्धाजीर्ण, और विटग्धाजीर्ण ये जो तीन अजीर्ण पूर्व में कह आये हैं, उन्ही की अधिकता से विपूचिका, अलसक तथा विलम्बिका नामक रोग उत्पन्न होते हैं ॥ २३ ॥

\*नात्र यथासङ्ख्यम् । तदा विटग्धाम् विलम्बिका भवितुमर्हति । सा च कफवाताभ्यां भवतीत्येकैकतोऽजीर्णाद्विपूच्यादिन्नयोत्पत्तिः ॥ २३ ॥

यहां पर आमादिक तीन अजीर्णों से विपूचिकादिक तीन रोग क्रमसे अर्थात् आमाजीर्ण से विपूचिका, विदग्धाजीर्ण से अलसक तथा विटग्धाजीर्ण से विलम्बिका रोग होते हैं, ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि ऐसा होनेपर विटग्ध से ही विलम्बिका का होना न्यायप्राप्त होता, किन्तु वह उचित

नहीं है क्यों कि वह कफ तथा वात ने ही उत्पन्न होती है अतः एक २ अजीर्ण से विपूचिका आदिक रोगों रोग उत्पन्न होते हैं ॥ २३ ॥

अथ विपूचिकानिरुक्तिमाह—

मूचीभिरिव गात्राणि तुदन्सन्तिष्ठतेऽनिलः । यत्राजीर्णं सा वैद्यैर्विपूचीति निगद्यते ॥ २४ ॥

विपूचि(१)का की निरुक्ति—जिस रोग में अजीर्ण से वायु कुपित होकर मर्द द्वारा अश्वों में जु-भाने की सी पीड़ा देने वाला रहता है उसे वैद्य लोग “विपूची” कहते हैं ॥ २४ ॥

अथ विपूचिकानिदानमाह—

न तां परिमिताहारा लभन्ते विदितागमाः । मूढास्तामजितात्मानो लभन्तेऽशनलोलुपाः ॥ २५ ॥

विपूचि(२)का का निदान—आयुर्वेद के जानने वाले होकर जो परिमित (थोड़ी मात्रा में)

( १ ) अपने यहाँ तो “मूचीभिरिव गात्राणि तुदन्सन्तिष्ठतेऽनिलः ।

यत्राजीर्णं सा वैद्यैर्विपूचीति निगद्यते” ॥

इस प्रकार विपूचिका शब्द की निरुक्ति मानी ही गई है । पाश्चात्य विद्वान् इसकी निरुक्ति निम्न प्रकार मानते हैंः—

पाश्चात्य विद्वान् इस रोग को कालरा ( Cholera ) कहते हैं । कालरा शब्द का अर्थ है टोटी या नलिका ( Sput ) । इस रोग का यह नाम इसलिये रखा गया है कि जैसे किसी पात्र की टोटी से पानी की धारा बहती रहती है वैसे ही इस रोगी की गुदनलिका से पानी के समान पतले दन्तों की धारा बहती रहती है ।

( २ ) पाश्चात्य विज्ञान में इस रोग का प्रधान कारण कौक का अल्पविरामाकारी (s) जीवाणु ( Koch's Comma Bacillus ) माना जाता है । यह जीवाणु आकार में अल्पविराम ( Comma ) के समान होता है इसलिये इसे कोमा बैसिलस ( Comma Bacillus ) कहते हैं । यह जीवाणु अत्यन्त चञ्चल है इसलिये इसको विब्रियो कालरा ( Vibrio cholera ) भी कहते हैं । रोगी के मल तथा वमन में रोग के असंख्य जीवाणु होते हैं । इसलिये मुख्यतः वमन तथा मल-दूषित-जल, दुग्ध और अन्य ग्राह्य-पेय पदार्थों के सेवन से ये स्वस्थ मनुष्यों पर संक्रान्त होते हैं । ग्राह्य-पेय पदार्थों की दुष्टि मलदूषित वस्त्र-पात्रादि के संसर्ग से, परिचारक या बाहक के हाथों से और मक्खियों से होती है । मक्खियाँ अनावृत्त ग्राह्य पदार्थों पर बैठ कर उनको अपने पैरों से तथा मल से दूषित करती हैं । इस रोग का प्रसार निम्न और कुछ प्रकारों से माना गया है । जैसेः—

१.—विपूचिका-वाहकों द्वारा—जो रोगी विपूचिका से पीड़ित होते हैं उनके मल से रोगयुक्त होने के पश्चात् भी कुछ दिनों तक ये जीवाणु बाहर निकला करते हैं और इसप्रकार रोग का प्रसार होता रहता है ऐसे व्यक्तियों को वाहक ( Carrier ) कहते हैं । और इस अवस्था को वाहकावस्था ( Carrier Stage ) कहा जाता है । ये वाहक स्वस्थ Healthy Carrier ) अथवा व्याधित ( Convalescent Carrier ) दोनों प्रकार के हो सकते हैं ।

विपूचिका में एक तीसरे प्रकार का भी वाहक होता है । जिसे व्याधिपूर्व ( Incubatory ) वाहक कहते हैं । इसका मतलब यह है कि-रोग के सञ्चयकाल में भी जीवाणु उपसृष्ट मनुष्य के मल के साथ बाहर निकलते हैं और वह मनुष्य प्रत्यक्ष रोग से पीड़ित होने के पूर्व रोग का प्रसार करता है । अर्थात् व्याधिपूर्व वाहक ( Incubatory Carriers ) रोगप्रसार की दृष्टि से भयङ्कर होते हैं । यद्यपि एक स्थान में विपूचिका का प्रसार दूषित खाद्यपेय-पदार्थों द्वारा होता है तथापि उसका प्रसार स्थानान्तर में ही द्वारा होता है ऐसा माना जाता है । अपने देश में जब असंख्य लोग अस्वास्थ्यजनक तीर्थस्थानों में एकत्र होते हैं तब प्रायः वहाँ विपूचिका उत्पन्न होती

भोजन करने वाले होने हैं उन लोगों को यह रोग ( विपृचिका ) कदापि नहीं होता है किन्तु जो अपने वित्त को नहीं बच कर मन्त्रने वाले अथ एव मूढ़ होकर भोजन के लोगों होने हैं अर्थात् अधिक भोजन करने वाले होने हैं ऊर्ध्व लोगों को उक्त विपृचिका रोग उत्पन्न होता है ॥ २५ ॥

अविदित्तागमाः = ज्ञातायुर्वेदाः ॥ २६ ॥

यहां पर "विदित्तागमाः" शब्द का "आयुर्वेद के जानने वाले" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २६ ॥

अथ विपृचिकालक्षणम्—

मूच्छांति सारौ वमधुः पिपासा शूलं अमोहेष्टनजृम्भदाहाः ।

वेवर्ण्यकम्पौ हृदये रुजश्च भवन्ति तस्यां शिरसश्च भेदः ॥ २६ ॥

विपृचिका के (१) लक्षण—विपृचिका रोग में मूर्च्छा, अतीमार ( अधिक दम आना ), वमन,

हृ और अथ वहा में लौटने हैं तब उनमें से जो बाह्य होने हैं वे न्यान २ पर रोग को फैलाने आने हैं ।

अपने महा यह रोग अजीर्ण के कारण होता है रोगा प्रधानतया माना गया है, जिस की उपर्युक्त—  
“न तां परिमिताहारा लभन्ते विदित्तागमाः । मूच्छास्तामजितात्मानो लभन्तेऽशनलोलुपाः” ॥

उक्त श्लोक में स्पष्ट है । किन्तु पाश्चात्य विद्वान् उपर्युक्त प्रतीति तथा अन्य दूसरे कारणों की भी केवल सहायक कारण मानने हैं, प्रधानता तो केवल 'कोमा वैसीलस' ( Comma Bacillus ) नामक जीवाणु की ही मानने हैं । वे लोग निम्न-कारणों को विपृचिका का सहायक कारण मानते हैंः—

सर्वां लयता, पाचनमंथान की ग्राही, आन्त्रग्रोथ, आमाशयिक अम्ल की कमी, अनशन या अथ्यशन, मथानिसेवन, भय, मानसिक विकार तथा थकावट और तांत्र विरेचन उत्पादि ।

वायुमण्डल की उष्णता तथा आर्द्रता अधिक होने के समय गरमी के मौसम के अन्त में और वर्षा के प्रारम्भ में जब शिट्टने साल की वर्षा कम होती है तब यह रोग अधिक हुआ करता है । बदला, विकार तथा अस्वस्थता इत्यादि नीची जगह की भूमि में यह अधिक होता है ।

( १ ) पाश्चात्य-विज्ञान में विपृचिका के लक्षण ४ समूहों में बाँटे गये हैं—

१—पूर्वरूप ( Premonitory Diarrhoea ). २—विरेचन की अवस्था ( Stage of evacuation ) ३—अवसाद की अवस्था ( Stage of Collapse ) तथा ४—प्रतिक्रिया की अवस्था ( Stage of Reaction ) ।

१—पूर्वरूप ( Premonitory Diarrhoea ) यह अवस्था सौम्य प्रकार में कभी २ दिवस रहती है । इसमें पित्तयुक्त हरे रंग के पीड़ा रहित अनेक दस्त, वमन, हल्कास, कमजोरी, मूत्र की कमी तथा त्वचा की आर्द्रता इत्यादि लक्षण होते हैं ।

२—विरेचन की अवस्था ( Stage of evacuation )—प्रायः इसी अवस्था से रोग का प्रारम्भ होता है । रोग का आक्रमण बकायक होता है । आक्रमण के साथ विरेचन शुरु होता है । दस्त के समय घेद में गुटगुड़ शब्द होता है किन्तु मरोट या कुन्धन नहीं होता । थोड़े समय में वमन भी शुरु हो जाता है । वमन में प्रथम अन्न का लुब्ध अंश होता है, तत्पश्चात् केवल पानी के समान पतला और द्रव्य वर्ण का वमन होता है । वमन के समय रोगी को किसी प्रकार की तकलीफ नहीं होती । वमन तथा दस्तों के कारण रोगी थोड़े ही समय में क्षीण हो जाता है । वमन और दस्त के सिवाय सुषानात्र, प्यास की अधिकता तथा जिह्वा की शुष्कता ये लक्षण भी होते हैं । हाथ-पैर की अंगुलियों में घँटन ( Cramps ) प्रारम्भ होकर ऊपर पिटलियों में फैलने हैं और उदर की दीवाल तक पहुँचती है । घँटन के समय तीव्र पीड़ा होती है । अरीर पर पसीना आना है । पसीने के कारण शरीर की बाह्यत्वचा की तापक्रम स्वाभाविक अंश से भी कम हो जाता है परन्तु गुदा में—१०३—  
१०४ नक तापक्रम रहना है । रक्तमार तथा मूत्र की राशि भी कम होती है ।



प्यास अधिक लगाना, दूध, जम. हाथ-पैरों में ऐंठन, नमार्द, शरीर में दाह, शरीर के वर्ण का बदल जाना, कँपकपी, हृदय में पीड़ा तथा गिर में झूल ( पीड़ा ) ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ २६ ॥

इस रोग में जो दस्त होते हैं वे प्रधानतः नल तथा पित्तयुक्त होने के कारण रंगीन होते हैं किन्तु तीव्र ही पित्त की अनुपस्थिति से मण्डलजल के समान श्वेत वर्ण के हो जाते हैं । किसी समय आन्त्र-गन रक्तज्वाब के कारण उनका रंग हल्का गुलाबी हो जाता है । वे पानी के समान पतले होते हैं । कभी २ से गुदद्वार से अल्प प्रवाह के रूप में बहने रहते हैं । प्रत्येक समय सेर सत्रा सेर तक उनकी राखि होती है । और थोड़े ही समय में कई गैलन पानी शरीर से नष्ट हो जाता है । दस्त में बहुत बहुत कम होती है और ठोस पदार्थ भी उसमें अल्प मात्रा में होते हैं । दस्त एक पात्र में रखने से ऊपर उठकर पानी की तरह बन जाती है और नीचे कुछ तनुद्धत उकटता होता है । ऊपर के पानी में नमक, अल्ब्यूमिन ( Albumin ) तथा म्यूसिन ( Mucin ) होता है । उसकी प्रतिक्रिया शारीर तथा गुद १००६ से १०१३ तक होता है । तनुद्धत में म्यूकस ( Mucous ), एपिथीलियल सेल ( Epithelial Cell ) श्लेष्मलकला ( Mucous membrane ) के छोटे २ टुकड़े, विषूचिका के जीवाणु तथा अन्य असंख्य जीवाणु, लालकण, श्वेतकण तथा अमोनियम ( Ammonium ) और मैग्नेशियम ( Magnesium ) के फास्फेट के कण होते हैं ।

३—अवसाद की अवस्था ( Stage of Collapse )—यह अवस्था विरेचन अवस्था प्रारम्भ होने के ४-८ घण्टे के बाद शुरू होती है । कचित् ४८ घण्टे के बाद भी शुरू होती है । प्रायः ४-८ दस्त और ३-४ वमन होने पर उत्पन्न होती है । कचित् एक ही दस्त और वमन से भी हो सकती है । इस अवस्था में वमन और दस्त जारी रहते हैं । हाथ-पैरों की तथा शरीर के अन्य अंगों की ऐंठन अधिक कष्टकारक होती है । वमन तथा दस्त के कारण शरीर से जो जलान्न नष्ट होता है उसीसे यह अवस्था उत्पन्न होती है । इसमें त्वचा ठण्डी तथा सखटदार होती है उस पर ठंडा पसीना आता है । वगल में ताप ९५° फ़ै० तक कम मिलता है, साँखें भीतर बँधी हुई होती हैं, गाल में गहरे वमन जाते हैं, आवाज अल्प और क्षीय होती है । चेहरे पर नखाँ पर और आखाँओं पर नीलिमा छा जाती है । हाथ-पैर ठण्डे पड़ जाते हैं । उच्छ्वास ठण्डा होता है, श्वसन ( Respiration ) कम होता है । और वेग प्रतिमिनट ३०-४० तक तेज हो जाता है । रक्तमार ७० मि० मी० या उससे भी कम होता है, नाड़ी क्षीय, अस्पष्ट और अनियमित हो जाती है तथा शाखाओं पर उसका प्रतीत करना भी कठिन होता है । रक्त न होने के कारण शाखागन गिराओं का पतन ( Collapse ) हो जाता है, मूत्राघात होता है, रोगी अत्यन्त बेचैन होता है कभी कभी ऐंठन के नारे रोगी चिल्लाता है । प्रायः अन्त तक रोगी होश में रहता है, रोगी कभी उदात्त और कभी अत्यन्त चिन्तातुर रहता है । इस अवस्था के अन्त में वमन तथा दस्त कुछ कम हो जाते हैं, परन्तु इससे रोगी की वास्तविक स्थिति का कुछ भी अनुमान नहीं किया जा सकता । इसकी अवधि १२-३६ घण्टे की होती है । यदि रोग तीव्र हो तो हृदय क्षीय और अनियमित हो जाता है, रक्त गाढ़ होने के कारण उसका सञ्चार ठीक नहीं होता, मूत्राघात से मूत्रविषमयता ( Uremia ) होती है और शरीर में रोग की विषमयता होती है । इस सब कारणों से रोगी की मृत्यु हो जाती है । यह अवस्था अधिक समय तक रहने से मूत्रविषमयता ( Uremia ) उत्पन्न होने की अधिक सम्भावना होती है । कभी २ यह अवस्था अवलम्ब उत्पन्न होकर रोगी की मृत्यु भी अवलम्ब होती है ।

अतः यहाँ अधिकांश में इसी अवस्था को अमाध्यावस्था माना है । जैसा कि प्रागे कहा जा रहा है कि—

“यः श्वावदन्तौष्ठनखोऽल्पसंज्ञो बभ्रुर्द्विषोऽभ्यन्तरस्यासनेत्रः ।

क्षामस्वरः सर्वविमुक्तमन्थिर्यायान्नरोऽसौ पुनरागमाय” ॥

\*उद्वेष्टनं हस्तपादयोः । शिरसो भेदः=शिरःशूलम् ॥ २६ ॥

यहाँ पर “उद्वेष्टन” पद का “हाथ-पैरों में घेठन” तथा “शिरसो भेदः” पदों का “शिर में घन (पीटा)” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २६ ॥

४—प्रतिक्रिया की अवस्था ( Stage of reaction )—यदि रोग बहुत तीव्र न हो या उसकी उच्चि चिकित्सा न की जाय तो वह अवस्था उत्पन्न होती है । इसमें शरीर के भीतर प्रतिक्रिया प्रारम्भ होती है । बाह्यत्वचा की उत्पत्ता होने २ स्वाभाविक अंग नष्ट या उसमें भी अधिक होती है । हृदय अधिक बलवान् होकर रक्त का भार बढ़ने लगता है जिसमें बायीं स्पष्ट प्रतीति होने लगती है । आमाशय और आन्त्र में कुछ जाग्नि उत्पन्न होकर वमन तथा दमन कम होने है । दस्त कुछ गांठ और पित्त की उपस्थिति में पीले रंग के होने हैं । यदि अवसाद की अवस्था अधिक काल तक न हुई हो तो मूत्र की उत्पत्ति भी शुद्ध हो जाती है । और गेगी धीरे २ स्वस्थ होने लगता है । यदि अवसाद की अवस्था (Stage of Collaps ) अधिक काल तक हुई हो तो प्रतिक्रिया भी न स्वरूप की होती है । कारण यह होता है कि रक्तसञ्चार शुद्ध होने पर आन्त्रगत विष रक्त में प्रविष्ट होकर तीव्र विषमयता—(Toxaemia ) उत्पन्न होती है, जिसको रोगी सहन नहीं कर सकता और जिसके कारण मूत्र की उत्पत्ति शुद्ध न होकर मूत्रविषमयता, नीत्रसन्नाप, प्रलाप, तन्द्रा ( Cholera Typhoid ), बेहोशी ज़्यादा गम्भीर लक्षण उत्पन्न होकर उस अवस्था में भी रोगी की मृत्यु होती है ।

इस प्रकार लगातार तथा प्रचुर मात्रा में वमन, विरेचन, नण्डुलजल के समान ज्वेनवर्ण के दस्त, पन्चाब् वमन, मूत्राघात, हाथ-पैरों की पेशियों में ऐंठन, अवसाद के लक्षण तथा बाग्यत्वचा और शुद्ध के तापक्रम में ५° तक का अन्तर ये सब विपूचिका के लक्षण हैं । ये सारे लक्षण अपने यहाँ के “मूर्च्छांतिसारो वमथुः पिपासा” ज़्यादा ज़लक में वर्णित लक्षणों में मिलने जुलने हैं ।

पाश्चात्य विज्ञान में दो प्रकार की और परीक्षा की जाती है—

१—मलपरीक्षा—दस्त में जो यत्ना के टुकड़े होते हैं उनमें से एक कांच की पट्टी पर रंजित करके सूक्ष्मदर्शक यन्त्र ( Microscope ) से देखने पर अल्प विरामाकारी, छोटे २ जीवाणु दिखलाई पड़ते हैं । अथवा उच्चि वर्धन में उनकी वृद्धि करके संघ द्वारा अथवा एंजीकरण प्रतिक्रिया के द्वारा पहिचान किया जाता है ।

२—रक्तपरीक्षा—ज्वेत कणों की अधिकता, बृहत् एक कणों के और लसिका—कणों के स्वाभाविक प्रनिधान प्रमाण में अटल बदल । गुरुता की अधिकता तथा नमक की कमी । ये उपर्युक्त लक्षण विपूचिका—निदर्शक होने हैं । यह विपूचिका रोग निम्न कुछ रोगों में मिलता जुलता है अत एव—उन रोगों से इनका पृथक्करण आवश्यक है । जैसे—

संखियाविष ( Arsenical Poisoning )—इसमें गले और आमाशय में ज्वलन और पीडा होती है, वमन काला और रक्तयुक्त होता है, ज्वेतकणों में कोई अन्तर नहीं होता, क्वचित बहुकेन्द्रीय कणों की कुछ अधिकता होती है, उदर में तीव्र पीडा तथा कुन्यन के साथ ग्लू मिले हुये दस्त होते हैं ।

तीव्र अतीसार—इसमें कुन्यन अधिक होता है तथा नल में गाँव और ग्लू अधिक आता है ।

पूतिविष या दुष्टान्न विष ( Ptomain या Food Poisoning )—छराब अन्न सेवन करने का इतिहास, सेवन के पश्चात् कुछ घण्टों में सभी सेवन करने वालों का एक साथ पीटित होना, उदर में पीडा, विरेचन के पूर्व तीव्र कष्टकारक वमन का प्रारम्भ होना, हल्लास ( विपूचिका में नहीं होता ), कुन्यन ( विपूचिका में अभाव ), अल्प मात्रा में मल तथा पित्तयुक्त विरेचन, मूत्राघात का अभाव, ऐंठन का अभाव, उमके बदले हाथ-पैरों में सरमराहट, सर्दों मालूम होना, बगल का

अथ विपूचिकोपद्रवानाह—

निद्रानाशोऽरतिः कम्पो मूत्राघातो विसंज्ञता । अमी उपद्रवा घोरा विपूच्याः पञ्च दारुणाः ॥२७॥

विपूचिका के उपद्रव—नींद का न आना, बेचैनी, कंपकपी, मूत्र बन्द हो जाना, होश न रहना ये सब नींद का न आना आदिक पांचो उपद्रव सभी रोगों में भयङ्कर होते हैं किन्तु यदि वे ही पांचो उपद्रव विपूचिका में भी हों तो प्राणों के लिये भयङ्कर होते हैं अर्थात् रोगी के लिये प्राण-नाशक होते हैं ॥ २७ ॥

\*अमी = निद्रानाशादय उपद्रवाः । सर्वेषामेव रोगाणां घोराः = भयङ्कराः । विपूच्याः पञ्च दारुणाः = विपूच्यास्तु पञ्चापि यदि स्युस्तदा दारुणाः = प्राणभयङ्कराः ॥ २७ ॥

यहाँ पर “अमी” पद का “ये सब नींद का न आना आदिक” तथा “घोराः” पद का “सभी रोगों में भयङ्कर होते हैं” एवम् “दारुणाः” पद का “प्राणों के लिये भयङ्कर होते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २७ ॥

अथालसकलक्षणमाह—

कुक्षिरानह्यतेऽत्यर्थं प्रताम्यत्यथ कूजति । निरुद्धो मास्तश्चैव कुक्षावुपरि धावति ॥ २८ ॥  
वातवर्चोनिरोधश्च यस्यात्यर्थं भवेदपि । तस्यालसकमाचष्टे तृष्णोद्गारौ च यस्य तु ॥ २९ ॥

(१) अलसक के लक्षण—जिस रोगी के पेट में अधिक कष्टप्रद अफरा हो तथा वह अपने अङ्गों को पीटै और आर्त्तनाद करै एवम् अजीर्ण होने से उसके उदर में रुकी हुई वायु नीचे न जाकर ऊपर हृदय तथा कण्ठ आदिक की तरफ जावै, अधोवायु तथा मल का अत्यन्त अवरोध हो जावे, प्यास अधिक लगै और उद्गार आवै तो इन सब लक्षणों से उसे “अलसक” रोग से युक्त समझना चाहिये ॥ २८-२९ ॥

\*आनह्यते = आध्मायते । प्रताम्यति = ताडयति । कूजति = आर्त्तनाद करोति । कुक्षा-  
वजीर्णेन निरुद्धो मास्त उपरि धावति = हृदयकण्ठादिकं गच्छतीत्यर्थः ॥ २८-२९ ॥

यहाँ पर “आनह्यते” पद का “अफरा हो” । “प्रताम्यति” पद का “अपने अङ्गों को पीटै” । “कूजति” पद का “आर्त्तनाद करै” । “उपरि धावति” पदों का “हृदय तथा कण्ठ आदिक की तरफ जावै” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २८-२९ ॥

काश्यपस्त्वाह—

नाघो याति न चाप्यूर्ध्वमाहारो यो न पच्यते । कोष्ठे स्थितोऽलसीभूतस्ततोऽसावल्सः स्मृतः ।

तापक्रम ९९'-१०२' फै०, सिरदर्द, नाबी की स्थिति अशुद्धी होना तथा मल में विपूचिका-जीवाणु की अनुपस्थिति ।

विषमज्वरजन्य अतीसार—रक्तपरीक्षा करने पर उसमें विषमज्वर जीवाणु मिलते हैं, वृहत् एक केन्द्र कणों की संख्या बढ़ने पर भी कुल श्वेत कणों की संख्यावृद्धि नहीं होती, रक्त की शुद्धता नहीं बढ़ती परन्तु कभी २ कम हो जाती है । विपूचिका का सन्देह होते ही रोगी के मल तथा रक्त की परीक्षा करनी चाहिये । इन परीक्षाओं से विपूचिका को तत्सम रोगों से पृथक् कर सकते हैं ।

(१) अलसक को पाश्चात्य विद्वान् कालरा सीका ( Cholera Siccā ) कहते हैं । इसे विपूचिका का अतितीव्र प्रकार मानते हैं । इसमें प्रारम्भ से ही विषमयता इतनी होती है कि बिना दस्त या वमन के कुछ घंटों में रोगी की मृत्यु हो जाती है । मरखोत्तर रोगी के आन्त्र में दस्त की भांति श्वेत द्रव अधिक राशि में मिलता है ।

“काश्यप” तो अलसक का लक्षण यह कहने हैं कि-जिस रोग में रोगी का भोजन किया हुआ प्रत न नीचे जाय और न ऊपर जाय एवम् पच भी नहीं, किन्तु कोष्ठ में ज्वनाये हुये के समान जैसा का तैसा पड़ा रहै तो उसे “अलसक” कहने हैं ॥ २० ॥

अथ विपृच्छिकाऽनसुज्वोरिष्टमाह—

यः श्यावदन्तोऽनसोऽल्पसंज्ञो वम्यर्दितोऽन्यन्तरयातनेत्रः ।

क्षामस्वरः सर्वविमुक्तसन्धियावात्रोऽसौ पुनरागमाय ॥ २१ ॥

विपृच्छिका तथा अलसक के अरिष्ट—विपृच्छिका अथवा अनसुज्वोर के निम्न रोगों के दानं, कोष्ठ तथा अन्न अग्न्यर्च के ( एन्डो न्द्रि कले ) हो गये हैं। रोग प्रायः करने नष्ट हो जाता है। अधिक वमन होने में पीठित हो गया हो, नेत्र अन्दर को धम गये हो, स्वर क्षीय हो गया हो तथा सूर्य सन्धिवन्धन होने पड़ गये हैं वे वह द्रव्य को प्राप्त होता है ॥ २१ ॥

असौ विमुक्तः = शिथिलीभूतः सन्धयो यस्य सः ॥ २१ ॥

यहाँ पर “सर्वविमुक्तसन्धिवः” पद का “असुज्वोर” सन्धिवन्धन जिम्मे होते पड़ गये हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २१ ॥

अथ विलम्बिकानक्षयमाह—

तुष्टन्तु भुक्तं कफमास्ताभ्यां प्रवर्त्तते नोदूर्ध्वमधश्च यत्र ।

विलम्बिकां तां भृशदुश्चिकित्स्यामाचक्षते शास्त्रविदः पुराणाः ॥ २२ ॥

विलम्बिका के लक्षण—जिम रोग में दुग्धित हुये कफ तथा वायु से दूधित हो जाने में भोजन किया हुआ पत्र न ऊपर की तरफ में चार न नीचे की तरफ से बाहर निकलना है उसे प्राचीन आयुर्वेदज्ञ लोग चिकित्सा करने में अत्यन्त कठिन “विलम्बिका” नामक रोग करते हैं ॥ २२ ॥

भृशदुश्चिकित्स्यां = प्रत्याख्येयामनुपचरणीयाम् । इदमसाध्यञ्चेति जेज्जटः ॥ २२ ॥

यहाँ पर “भृशदुश्चिकित्स्यान्” अर्थात् चिकित्सा करने में अत्यन्त कठिन” उसके करने में यह मनमना चाहिये कि—वैद्यों को ऐसे रोगी की चिकित्सा करने का नियेष कर देना चाहिये यर्थात् चिकित्सा ही नहीं करना चाहिये । और “जेज्जट” उसे असाध्य भी करने हैं ॥ २२ ॥

अथ जीराहारलक्षणमाह—

जठराग्निद्वित्साहो वेगोत्सर्गो यथोचितः । लघुता क्षुत्पिपासा च जीर्णाहारस्य लक्षणम् ॥ २३ ॥

अन्न पच जाने के लक्षण—शुद्ध टकार आना ( धून तथा अन्न युक्त टकार न होना ), मन में उत्साह होना, मल-मूत्रादिक का यथोचित वेग तथा यथोचित निकलना, शरीर में हलुता होना भूख तथा प्यास का लगना इन सब लक्षणों से भोजन किये हुये पत्र का भलीभांति परिपाक हुआ समझना चाहिये ॥ २३ ॥

अथ जीर्णचिकित्सानाह—

हरीतकी तथा शुण्ठी भक्ष्यमाणा गुडेन च । सैन्धवेन युता वा स्यात्सातत्येनाग्निदीपनी ॥ २४ ॥

गुडेन शुण्ठीमथ चोपकुल्यां पथ्यां तृतीयासथ दाडिमं वा ।

आमेन्द्रजीर्णेषु गुदामयेषु वर्चोविवन्धेषु च नित्यमद्यात् ॥ ३५ ॥

अजीर्ण की चिकित्सा—बड़ी हट्ट तथा सोंठ के चूर्ण में गुड़ अथवा सैनामिक मिला कर नित्य खाने से अग्नि प्रदीप्त होती है । और आनाजीर्ण, अशरीर तथा मन की विवन्धता में सोंठ, पीपल, बड़ी हरट्ट या अनारदाना का चूर्ण गुट्ट में मिला कर नित्य खाना चाहिये ॥ २४-२५ ॥

अथ गुटाष्टकमाह—

न्योपं दन्तो त्रिवृच्चित्रं कृष्णामूलं विचूर्णितम् । तच्चूर्णं गुडसम्मिश्रं भक्षयेत्प्रातस्तथितः ॥ ३६ ॥  
एतद् गुटाष्टकं नाम वलवर्णाग्निवर्द्धनम् । शोथोदावर्त्तशूलघ्नं प्लीहापाण्ड्यामयापहम् ॥ ३७ ॥

गुटाष्टक—सोंठ, पीपर, काली मिरच, दन्तीमूल, निशोध, चीते के जड़ की छाल तथा पिपरामूल इन सबोंका समभाग चूर्ण लेकर समभाग गुड़ में मिला कर नित्य प्रातः काल खाना चाहिये । इसका नाम गुटाष्टक है क्योंकि इसमें गुटको लेकर ८ द्रव्य मिले हुये हैं । यह सेवन करने से शरीर के बल, वर्ण ( कान्ति ) तथा अग्नि को बढ़ाने वाला एवम् शोथ, उदावर्त्त, शूल, प्लीहा तथा पाण्डुरोग को नष्ट करने वाला होता है ॥ ३६-३७ ॥

\*सर्वचूर्णसमो गुडो देयः ॥ ३६-३७ ॥

यहां पर “संपूर्ण ओषधियों के चूर्ण को एकत्र करके उसमें संमिलित चूर्ण के बराबर गुड़ मिला-ना चाहिये” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३६-३७ ॥

दहनाजमोदसैन्धवनागरमरिचानि चाम्लतक्रेण । सप्ताहादग्निकरं पाण्डुशोनाशनं परमम् ॥ ३८ ॥

चीते के जड़ की छाल, अजमोद, सेंधा निमक, सोंठ तथा काली मिरच इन सबों को समभाग में लेकर चूर्ण बना खट्टे तक्र के साथ उचित मात्रा में सेवन करने से ७ दिन में अग्नि की अत्यन्त वृद्धि एवम् पाण्डु तथा अग्नि रोग का नाश होता है ॥ ३८ ॥

तत्रामे वमनं कार्यं विदग्धे लघुनं हितम् । विष्टब्धे स्वेदनं शस्तं रसशेषे शयीत च ॥ ३९ ॥

आमाजीर्ण में वमन, विदग्धाजीर्ण में उपवास, विष्टब्धाजीर्ण में स्वेदन कर्म ( पसीना निकालना ) तथा रसशेषाजीर्ण में नींद से सो जाना ये सब कार्याये करना उत्तम होता है ॥ ३९ ॥

वचालवणतोयेन वान्तिरामे प्रशस्यते । कणासिन्धुवचाकल्कं पीत्वा वा शिशिराम्भसा ॥ ४० ॥

आमाजीर्ण में वच तथा सेंधा निमक का चूर्ण गर्म जल के साथ अथवा पीपल, सेंधानमक तथा वच को जल से पीस कर शीतल जल के साथ पीकर वमन करना उत्तम होता है ॥ ४० ॥

\*जलमत्र शरावमात्रम् । वचा कर्पाद्धमिता । द्वयोश्चूर्णमुष्णेन जलेन पिबेत् । “कणा-  
ऽऽदिकल्कं वा पीत्वा वान्तिरामे प्रशस्यते” । इत्यनेनान्वयः ॥ ४० ॥

यहां पर “जल १ शराव ( ३२ तोले ) पीने के लिये लेना चाहिये । और वच का चूर्ण ६ माशें लेना चाहिये । एवम् वच तथा सेंधानमक का चूर्ण गर्म जल के ही साथ पीना चाहिये ।” यह और भी समझ लेना उचित है ॥ ४० ॥

धान्यनागरसिद्धं वा तोयं दद्याद्विचक्षणः । आमाजीर्णप्रशमनं शूलघ्नं वस्तिशोधनम् ॥ ४१ ॥

और आमाजीर्ण में वैद्य रोगी को धनिया तथा सोंठ का काथ बनाकर पिलावे तो उत्तम है क्योंकि यह काथ आमाजीर्ण को नष्ट करने वाला, शूलनाशक तथा वस्तिशोधक होता है ॥ ४१ ॥

भवेद्यदा प्रातरजीर्णशङ्का तदाऽभ्यां नागरसैन्धवाभ्याम् ।

विचूर्णितां शीतजलेन भुक्त्वा भुञ्ज्यादशङ्कं मितमन्नकाले ॥ ४२ ॥

जिस दिन प्रातः काल अजीर्ण की आशङ्का हो तो उस समय सोंठ तथा सेंधानमक का चूर्ण मिला कर बड़ी हरड़ का चूर्ण शीतल जल के साथ खाकर भोजन का समय उपरिष्ठ होने पर पुनः परिमित ( थोड़ा ) भोजन निःशङ्क होकर करना चाहिये, क्योंकि इस रीति से भोजन करने से कोई हानि नहीं हो सकती है ॥ ४२ ॥



भावना देकर सुखा कर रख देवै ? यह चूर्ण उपयुक्त मात्रा सेवन करने से अत्यन्त अग्निवर्द्धक तथा अन्न पचाने में प्रज्वलित अग्नि के समान है । पत्रम् अजीर्ण, गुल्म, प्लीहा, सभी प्रकार के अर्थ, उदर रोग, अन्त्रवृद्धि, अष्टीला, वातरक्त इन सब रोगों को शीघ्र नष्ट करता है तथा बड़े हुये दोषों को शान्त करता है और नष्ट हुई अग्नि को पुनः प्रदीप्त करता है ॥ ४५-५२ ॥

\*द्वौ क्षारौ=स्वर्जिका यवक्षारश्च । लवणानि पञ्च । वृक्षाम्लं=“विषाम्बिल” इति लोके । श्रेयसी=हरीतकी । उपकुञ्जिका=“मगरैला” इति लोके । अम्लवेतसकामावे चुक्रं दातव्यम् । श्यामा=प्रियङ्गुः । मुष्ककः=“घण्टापाखल” इति लोके । कोकिलाक्षः=“कोइलपा” इति लोके ॥ ४५-५२ ॥

यहां पर “द्वौ क्षारौ” पदों का “सज्जीखार तथा जवाखार” । “लवणानि” पद का “पांचो निमक” । “वृक्षाम्ल” पद का “लोकप्रसिद्ध विषाम्बिल” । “श्रेयसी” पद का “हरद” । “उपकुञ्जिका” पद का “लोक प्रसिद्ध मगरैला” अर्थ समझना चाहिये । और “अमलवैत” के अभाव में “चूक” लेना चाहिये । “श्यामा” पद का “फूलप्रियङ्गु” । “मुष्कक” पद का “लोकप्रसिद्ध घण्टा पाखल अर्थात् मोला” तथा “कोकिलाक्ष” पद का “लोक प्रसिद्ध कोइलपा” अर्थात् तालमखाना” अर्थ समझना चाहिये ॥ ४५-५२ ॥

अथ वैश्वानरक्षारमाह—

स्तुक्षर्कचित्रकैरण्डवर्णं सपुनर्नवम् । तिलापामार्गकइलीपलाशं तित्तिडी तथा ॥ ५३ ॥  
गृहीत्वा ज्वालयेदतत्प्रस्थं भस्माखिलं यथा । जलाढके विपक्तव्यं यावत्पादावशेषितम् ॥ ५४ ॥  
सुप्रसन्नं विनिस्त्राज्य लवणप्रस्थसंयुतम् । पक्वं निर्धूमकठिनं सूक्ष्मचूर्णीकृतं पुनः ॥ ५५ ॥  
यवानीजीरकज्योपस्थूलजीरकहिङ्गुभिः । पृथगर्धपलैरभिश्चूर्णितैस्तद्विमिश्रयेत् ॥ ५६ ॥  
आर्द्रकस्वरसेनापि भावयेच्छोषयेत् पुनः । शीतोदकेन तच्चूर्णं पिबेत्प्रातर्हि मात्रया ॥ ५७ ॥  
तस्मिन्जीर्णैश्चमदानीयाद्युपैजाङ्गलजै रसैः । ईषदम्लैः सलङ्गैः सुखोष्णैर्वैह्मिदीपनैः ॥ ५८ ॥  
प्लेताग्निर्विघ्नहेतुं बलमारोग्यमेव च । तत्रानुपानं शस्तं हि तक्रं वा भोजने हितम् ॥ ५९ ॥  
मन्दाग्न्यर्शोर्विकारेषु वातश्लेष्माभयेषु च । अश्वसर्पो शर्करापाञ्च विण्मूत्रानिलरोगिषु ॥ ६० ॥

वैश्वानरक्षार—शूहर, आक, चीता, एरण्ड, बरना, पुनर्नवा, तिल, चिड़चिड़ा, केला, पराश, शमिली इन सबों की लकड़ियों को जलाकर भस्म बनाले फिर इस भस्म को १ प्रस्थ ( ६४ तोले ) लेकर १ आठक ( २५६ तो० ) जल में डाल कर पकावै जब चतुर्धाश जल अवशिष्ट रह जाय तब उतार कर रख देवै और जब भस्म बैठ जाय तब जल धीरे से अलग कर देवै, उसके बाद सेंधा निमक ६४ तोला लेकर उपर्युक्त क्षार भस्म में मिलाकर एक मिट्टी के पात्र में रखकर उसका मुख बन्द करके आंच पर चढ़ा देवै, पश्चात् जब निर्धूम तथा कठिन हो जाय तब उतार कर सूक्ष्म चूर्ण करके अजवाइन, सफेद जीरा, सोंठ, पीपर, काली मिरच, कलौजी, सुनी हिंग इन सबों का चूर्ण पृथक् २ दो २ तोले लेकर उपर्युक्त चूर्ण में मिला देवै, पुनः अदरक के स्वरस से सम्पूर्ण चूर्ण में भावना देकर सुखाने के बाद पुनः चूर्ण करके रख देवै और उपयुक्त मात्रा में शीतल जल के साथ इस चूर्ण को प्रातः काल खाना चाहिये तथा खाये हुये चूर्ण के परिपक्व हो जाने के बाद किंचित् अम्ल रस (नीबू आदिक द्रव्यों का रस) मिश्रित, सेंधानिमक से युक्त, किंचित् उष्ण रहते ही, अग्नि के प्रदीप्त करने वाले पदार्थों का दूध या जंगली जीवों के मांस रस ( सोरबा ) के साथ अन्न खाना चाहिये । इस वैश्वानर क्षार के सेवन से अग्नि बढ़ती है तथा बल, और आरोग्य की भी वृद्धि होती है और इसके साथ अनुपान तथा भोजन में तक्र ( मट्ठा ) सेवन विशेष हितकर होता है । पत्रम् मन्दाग्नि, अर्थ रोग, वात-कफ सम्बन्धी रोग, पथरी तथा शर्करारोग, मल-मूत्र तथा वात सम्बन्धी रोगों में इस क्षार का प्रयोग करना परम हितकर होता है ॥ ५३-६० ॥

अथ लवगुमास्करमाह—

मासुद्रलवणं कार्यमष्टकर्मिनि युयैः । मौर्वर्चलं पञ्चकर्म विटमन्धवधान्यकम् ॥ ६१ ॥  
पिप्पली पिप्पलीमूलं पत्रकं कृष्णजीरकम् । तालीनं कण्ठं चव्यमस्त्रेतमकं तथा ॥ ६२ ॥  
द्विकर्ममात्राण्येतानि प्रत्येकं कार्येद् बुधः । सरिचं जीरकं विधमेकैकं कर्ममात्रकम् ॥ ६३ ॥  
दाटिमं म्याच्चतुष्कर्पं त्वगेला चार्द्धकर्पिका । पतञ्जलीकृतं सर्वं लवणं भास्कराभिधम् ॥ ६४ ॥  
भक्ष्येच्छागमानान्तु तक्रमन्तुःकालिकैः । वातदलेप्समत्रं गुल्मं प्लीहानमुदरं क्षयम् ॥ ६५ ॥  
अशोषि ग्रहणीं रुष्टं विवन्धञ्च भगन्दरम् । गुलं शोथं श्यामकामाऽऽमद्रोपांश्चापि हृत्तजम् ॥ ६६ ॥  
वज्रमरी गङ्गाद्यापि पाण्डुरोगं क्रिमीनपि । सन्दार्दिनं नाशयेद्वैतदीपनं पाचनं परम् ॥ ६७ ॥  
हिताय सर्वलोहानां भास्करेण विनिर्मितम् । हन्यात्सर्वाण्यजीर्णानि भुक्तमात्रमनंशयम् ॥ ६८ ॥

लवगुमास्करचूर्ण—समुद्रां निमज्ज ८ नेले, कान्ता निमज्ज ५ नेले, विरिया म्पेचर निमज्ज, मेधा निमज्ज, दलिया, पीपल, पिपरामूल, नेत्रगन्, म्हाहजीग, नाशानपत्र, नागनेश, चय, अमनदेन के सब प्रत्येक दो २ नेले कान्ता निमज्ज, मन्त्रे जीरा, सेंठ ये सब प्रत्येक एक २ नेले, पनारदाना ४ तोले, नव तथा म्यायची के दाने प्रत्येक दू २ मादी तेजर सबो का चूर्ण बनाकर एकत्र कर लेंगे, इसे सब लोग "लवगु मास्कर" चूर्ण कहने हैं । उसे १ भाग ( मासे ) की मात्रा में नम ( मट्ठा ), ठंडा का पानी या मर्दी के साथ मेषन करने में बाण-रफ सम्बन्धी गुल्म रोग, प्लीहा, उदर रोग, क्षय, मनी प्रसर के अर्ज, ग्रहणी, रुष्ट, विवन्ध ( मन का विवन्ध ), भगन्दर, क्षय, शोथ, शस, कास, श्वास सम्बन्धी रोग, श्मश्रु, पदरी, गङ्गा, पाण्डुरोग, इति तथा अग्नि की सन्धता ये सब रोग नष्ट होते हैं और यह चूर्ण अग्नि को दीप्त करने वाला तथा प्रत्यस्त प्राण का पाचन करने वाला है । और इसे सब लोगों के हित के समान में भास्कर ( धोत्रुसनायक जी ) ने बनाया है । इनने ज्ञाने में मन्थन की मनी प्रकार के अजीर्ण निःश्लेह नष्ट हो गते हैं ॥ ६१-६८ ॥

अत्र दाडिमस्य बीजानां कर्पचतुष्टयमितं दयम् ॥ ६१-६८ ॥

यथा पर 'दाटिम' पद में "अनार का दाना" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६१-६८ ॥

अथ वटवाऽननचूर्णमाह—

मन्धवसमूलमागधचव्यानलनागरं पथ्या । क्रमशुद्धमग्निशुद्धौ वटवाऽनलनामचूर्णं स्यात् ॥ ६९ ॥

वटवाऽनलचूर्ण—सैषा निमज्ज १ भाग, पिपरामूल २ भाग, पीपर ३ भाग, चव्य ४ भाग, चीने के जट की छान ५ भाग, मोठ ६ भाग, हरट ७ भाग, इन सब अर्थों को उक्त रीति में एक २ भाग के शुद्धिकृत से तेजर चूर्ण बना एकत्र रख लेंगे, इसका नाम 'वटवाऽनन' चूर्ण है, यह अठारहवें को बटाने में उचित है ॥ ६९ ॥

अथ द्वितीयं वटवाऽननचूर्णमाह—

पथ्यानागरकृष्णाकरजविल्वान्निभिः सितातुल्यैः ।

वटवाऽनल इव जरयति बहु शुर्वतिमोजनं चूर्णम् ॥ ७० ॥

द्वितीय वटवाऽनल चूर्ण—हरट, मोठ, पीपर, करज के जड़ की छान, वेल की गिरी, चीने के जट की छान मन्थन में लेजर चूर्ण बना लेंगे और सब चूर्णों के बराबर चीनी मिला कर उचित मात्रा में मेषन करें । इसका नाम वटवाऽनन चूर्ण है क्योंकि यह सेवन करने से गुरु तथा अधिक मात्रा में लिये हुए भी भोजन को वटवाऽनल के समान पचा देता है ॥ ७० ॥

अथ मन्त्रजर्जरचूर्णमाह—

पुलाटिहनागपुष्पाणां मात्रोत्तरविध्विद्धता । सरिचं पिप्पली शुण्ठी चतुष्पञ्चपङ्कजम् ॥ ७१ ॥  
द्रव्याण्येतानि यावन्ति तावन्ती मितशक्ता । चूर्णमेतत्प्रयोक्तव्यमग्निशुद्धीपनं परम् ॥ ७२ ॥



समशर्करचूर्ण—दलाथची १ भाग, दालचीनी दो भाग, नागकेशर ३ भाग, मरिच ४ भाग, पीपल ५ भाग, सोंठ ६ भाग लेकर सबों का चूर्ण बना कर पश्चात् एकत्र करने से सबों का चूर्ण नितना हो उतनी ही श्रवात् २१ भाग चीनी मिला कर उचित मात्रा में सेवन करने से अग्नि को प्रदीप्त करने के लिये उत्तम है ॥ ७१-७२ ॥

### अथाजीर्णं रसाः ।

तत्र क्रव्यादरसमाह—

द्विपलं गन्धकं शुद्धं, पलमेकन्तु पारदम् । स्मृतलोहं तथा ताम्रं कर्पट्वयमितं पृथक् ॥ ७३ ॥  
सङ्खर्ष्यं सर्वं सस्मिंश्च द्रावयित्वा अग्नियोगतः । सम्यग् ब्रूतं समस्तं तत्पञ्चाङ्गुलदले क्षिपेत् ॥ ७४ ॥  
पुनः सङ्खर्ष्यं तत्सर्वं लोहपात्रे निधापयेत् । जम्बीरस्य रसं तत्र पूर्तं पलशतं क्षिपेत् ॥ ७५ ॥  
तुल्यां निवेदय तद्यत्नान्मृदुना वह्निना पचेत् । रसे तस्मिन्वनीभृते तत्संशोष्य विचूर्णयेत् ॥ ७६ ॥  
पञ्चकोलकपायस्य जुक्तेण सहितस्य च । भावना तत्र दातव्या पश्चात्संशोषयेच्छनैः ॥ ७७ ॥  
शुद्धदङ्गणचूर्णेन तुल्येन सह मेलयेत् । मरिचैनापि तुल्येन तद्वद्धन विरेन च ॥ ७८ ॥  
भावयेत्सप्तकृत्वस्तु चणकाम्लजडेन च । ततः संशोष्य सम्पिप्य कृपीमध्ये निधापयेत् ॥ ७९ ॥  
रसः क्रव्यादनामाऽयं भैरवानन्दयोगिना । उक्तः सिंहलराजाय बहुमांसाक्षिने पुरा ॥ ८० ॥  
भक्षयेन्नो जनस्यान्ते मापद्वयमितं रसम् । भक्षयित्वा रसं पश्चात्पिप्येतत्कं ससैन्धवम् ॥ ८१ ॥  
अत्यर्थं गुरु यद् भुक्तमतिमात्रमथापि च । तत्सर्वं जौर्यति क्षिप्रं रसस्येतस्य भक्षणम् ॥ ८२ ॥  
शूलं गुल्मञ्च विष्टम्भं प्लीहानमुदरं तथा । रसः क्रव्यादनामाऽयं विनिहन्ति न संशयः ॥ ८३ ॥

अजीर्णविषयक रसों के मध्य में प्रथम क्रव्याद रस—शुद्ध गन्धक दो पल, शुद्ध पारा १ पल, लौहमर्म तथा ताम्रमर्म पृथक् २ दो कर्प लेकर सबों का चूर्ण बना कर भली भाँति एकत्र करके अग्नि के संयोग से पिघला कर एष्ट के पत्ते पर टाल देवें पश्चात् पुनः उसे चूर्ण करके लोहे के पात्र में रख कर ऊपर से जंजीरी नीबू का रस १० पल (४० तो०) टाल कर चूल्हे पर रख कर यत्नपूर्वक मन्द आंच से पकावें, और जब रस गाढ़ा हो जाय तब उतार कर सुखा लेवें, उसके बाद चूर्ण करके उसमें पञ्चकोल (पीपर, पिपरामूल, चव्य, चीते की छाल, सोंठ) के काथ की चूक के रस के साथ भावना देकर धीरे २ सुखा लेवें और इस चूर्ण के बराबर अने हुये सुहागे का चूर्ण तथा इसी के बराबर मिरच का भी चूर्ण एवम् मिरच का आधा भाग बिरिया सौचरनोन का भी चूर्ण मिला देवें, पश्चात् संपूर्ण चूर्ण में चनेखार के जल की ७ बार भावना देकर सुखा लेवें । और पुनः मृदुम चूर्ण करके शीशी में भर कर रख देवे । इस रस का नाम “क्रव्यादरस” है । इसे प्राचीन समय में अधिक मांस खाने वाले सिंहल देश के किसी राजा के लिये “भैरवानन्द” नामक किसी योगी ने बताया था । इस रस को भोजन करने के बाद २ मासे की मात्रा में खाकर ऊपर से सेंधानमक मिला कर तक्र (मट्ठा) पीना चाहिये । और इस रस के सेवन से अत्यधिक गुरु तथा अधिक मात्रा में किया हुआ भोजन तत्काल सभी पच जाता है । एवम् शूल, गुल्म, विष्टम्भ, प्लीहा तथा उदर रोग इन सब रोगों को यह क्रव्याद नामक रस निःसन्देह नष्ट कर देता है ॥ ७३-८३ ॥

\*इति क्रव्यादरसोऽजीर्णं रसेन्द्रचिन्तामणौ रसरत्नप्रदीपे च ॥ ७३-८३ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—यह क्रव्यादरस अजीर्ण के लिये रसेन्द्र चिन्तामणि तथा रसरत्नप्रदीप में कहा हुआ है ॥ ७३-८३ ॥

अथ ज्वालाऽनलरसमाह—

क्षारत्रयं सूतगन्धौ पञ्चकोलमिदं समम् । सर्वैस्तुल्या जया श्रुष्टा तद्वर्द्धा शिशुजा जटा ॥ ८४ ॥

एतत्सर्वं जयाशिग्रवह्नीनां केवलैर्द्रवैः । भावयन्निदिनं घमं ततो लघु पुटे पचेत् ॥ ८५ ॥  
मार्कवस्य द्रवैर्द्रष्टो रसो ज्वालाऽनलो भवेत् । निष्कोऽस्य मधुना लीढोऽनुपानं गुडनागरम् ॥ ८६ ॥  
हृत्प्यजीर्णमतीसारं ग्रहणीमग्निमार्दवम् । श्लेष्महृत्प्यसवमनमालस्यमस्त्रि जयेत् ॥ ८७ ॥

ज्वालाऽनल रस—तीनों क्षार ( जवाखार, सज्जीखार, सुहागा ), शुद्ध पारा तथा शुद्ध गन्धक और पञ्चकोल ये सब सम भाग में लेकर इसमें इन्हीं सबों के बराबर थोकर घी में बुनी हुई भाँग तथा भाँग का आधा सहजन की जड़ ढाल कर सबों का चूर्ण बनाकर उस में भाँग, सहिजन तथा चीते के रस की तीन दिन तक धूप में रख कर भावना देनी चाहिये । उस के बाद लघुपुट में पका कर “भांगरा” के रस के साथ खरल कर सुखा लेवै । और पुनः चूर्ण कर के रख देवै । इस का नाम “ज्वालाऽनल रस” है । इसको ६४ रसी प्रमाण शुद्ध तथा सोंठ का चूर्ण मिला कर मधु से चाटना चाहिये । इससे अजीर्ण, अतीसार, ग्रहण्यो, अग्नि की मन्दता, कफ, उबकाई, वमन, आलस्य और अरुचि ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ८५-८७ ॥

### \*अथ पञ्चकोलम्—

\*पिप्पलीपिप्पलीमूलचन्यचित्रकनागरैः ।

\*जयाऽत्र त्रिजया । मार्कवः = मृद्वराजः । इति ज्वालाऽनलो रसोऽजीर्णं रसरत्नप्रदीपं ८४-८७

यहाँ पर “पञ्चकोल” से “पीपर, पिपरामूल, चन्य, चीते के जड़ की छात, सोंठ” का ग्रहण करना चाहिये । और “जया” का “भाँग” तथा “मार्कव” का “मृद्वराज—अर्थात् भांगरा” अर्थ समझना चाहिये । और “यह ज्वालाऽनल रस अजीर्ण के ऊपर रसरत्नप्रदीप में कहा हुआ है” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ८४-८७ ॥

अथाग्निकुमाररसमाह—

द्रव्यं रसगन्धौ च समं भागत्रयं विपात् । कपर्दः स्वर्जिका क्षारो मागधी विश्वभेषजम् ॥ ८८ ॥  
पृथक् पृथक्कर्षमात्रं वसुभागमिहोपणम् । जम्बीलाम्लैर्दिनं घृष्टं भवेदग्निकुमारकः ॥

विषूचीयूलवातादिवह्निमान्यप्रशान्तये ॥ ८९ ॥

अग्निकुमार रस—शुद्ध सुहागा १ भाग, शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, शुद्ध वत्स-  
नाम विष ३ भाग, कौडी मत्स्य १ भाग, सज्जीखार १ भाग, जवाखार १ भाग, पीपल १ भाग,  
सोंठ १ भाग ( यहाँ पर भाग से १ तोला समझना चाहिये ), काली मिरच ८ भाग इन सबों का  
अधायोग्य चूर्ण कर के उस में जंबीरी नीबू का रस ढाल कर १ दिन तक खरल कर के गोली या  
चूर्ण बनाकर रख लेवै । इस का नाम “अग्निकुमार” रस है । इसे विषूची ( हैजा ), शूल, वातादिक  
तथा अग्नि की मन्दता दूर करने के लिये देना चाहिये ॥ ८८-८९ ॥

\*क्षारो = यवक्षारः । इत्यग्निकुमारो विषूच्यामजीर्णं रसरत्नप्रदीपे रसेन्द्राचन्तामणौ च ॥

यहाँ पर “क्षार” पद का “जवाखार” अर्थ समझना चाहिये । और “यह अग्निकुमार रस  
विषूची तथा अजीर्ण के लिये रसरत्नप्रदीप तथा रसेन्द्रचिन्तामणि में कहा हुआ है” यह और समझ  
लेना चाहिये ॥ ८८-८९ ॥

अथ रामबाणरसमाह—

( रसेन्द्रचिन्तामणौ )

पारदामृतलवङ्गगन्धकं भागयुग्ममरिचेन मिश्रितम् ।

तत्र जातिफलमर्द्धमागिकं तित्तिडीफलरसेन मर्दितम् ॥ ९० ॥

मापमात्रमनुपानसेवितं।रामबाणगुडिका रसायनम् ।  
 विल्वपत्रमरिचेन भक्षितं सद्य एव जठराग्निवर्द्धितम् ॥ ९१ ॥  
 वातो नाशमुपैति चार्द्रकरसैर्निर्गुण्डिकाया द्रवैः-  
 पित्तं नाशमुपैति धान्यकजलैर्वासा त्रिदोषं हरेत् ।  
 श्लेष्मा सिन्धुहरीतकीभिर्दूरं काथैश्च पौनर्नवैः-  
 शोथं पाण्डुगदं निहन्ति गुडिका रोगात्तिविध्वंसिनी ॥ ९२ ॥  
 वह्निमान्द्यदशचक्रनाशनी रामबाण इति विश्रुतो रसः ।  
 सङ्ग्रहग्रहणिकुम्भकर्णकमामवातखरदूषणं जयेत् ॥ ९३ ॥  
 दीयते तु मरिचानुपानतः सद्य एव जठराग्निदीपनः ।  
 रोचनः कफकुलान्तकारकः श्वासकासवमिजन्तुनाशनः ॥ ९४ ॥

रसेन्द्र चिन्तामणि में कहा हुआ रामबाण रस—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध विष १ भाग, लौह का चूर्ण १ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, मरिच का चूर्ण २ भाग, जायफल का चूर्ण आधा भाग इन सबों को एकत्र कर इमली के रस के साथ खरल करके उर्द बराबर गोली बनाकर रख लेवै । यह “रामबाण” रस अनुपान के साथ सेवन करने से रसायन है । और यह वेद की पत्ती तथा मिरच के चूर्ण के साथ सेवन करने से तत्काल जठराग्नि को बढ़ाता है, अदरक के रस के साथ वा संभालू के रस के साथ खाने से वायु को नष्ट करता है, धनिया के जल के साथ इसका सेवन करने से पित्त नष्ट होता है, अदृसे के रस से कफ तथा त्रिदोष नष्ट होता है । संधानमक तथा हरड़ के चूर्ण के साथ खाने से उदर रोग, पुनर्नवा के काथ के साथ खाने से शोथ तथा पाण्डु रोग नष्ट होता है, इस भाँति से यह सभी रोगों को दूर करने वाला होता है । और यह रामबाण रस रामचन्द्रजी के बाण के समान अग्निमान्द्य रूपी रावण को मारने वाला है । संग्रहणी रूपी कुम्भकर्ण तथा आमवात रूपी खरदूषण को नष्ट करने वाला है । और मरिच के चूर्ण के साथ सेवन करने से तत्काल जठराग्नि को प्रदीप्त करता है, एवम् रुचिकारक, कफ को समूल नष्ट करने वाला, श्वास, कास, वमन तथा कुमिको दूर करने वाला होता है ॥ ९०-९४ ॥

पारा भाग १ । विष भाग १ । लवङ्ग भाग १ । गन्धक भाग १ । मरिच भाग २ । जायफल भाग आधा ॥ ९०-९४ ॥

यहाँ पर शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध विष १ भाग, लवङ्ग १ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, मरिच १ भाग, जायफल आधा भाग लेना चाहिये ॥ ९०-९४ ॥

अथ शङ्खवटीमाह—

( रसरत्नप्रदीपे )

पलं चिञ्चाक्षारं पलमितमिदं पञ्चलवणं, द्वयं सम्यक्पिष्टं भवति लघुनिम्बफलसैः ।  
 ततः पिष्टे तस्मिन्पलपरिमितं शङ्खशकलं, क्षिपेद् वारान्सप्त द्रवमिह च तेनैव विधिना ॥९५॥

पलप्रमाणं कटुकत्रयञ्च पलाद्धमानं वचहिङ्गुभागः ।

विषं पलद्वादशभागयुक्तं तावद्दसौ गन्धक एव चोक्तः ॥ ९६ ॥

वदरास्थिप्रमाणेन वटीमेतस्य कारयेत् । भक्षयेत्सेवया साम्यात्सर्वाजोर्णप्रशान्तये ॥ ९७ ॥

सर्वादेरेषु शूलेषु विपूर्या विविधेषु च । अग्निमान्द्येषु शूलमेषु सदा शङ्खवटी हिता ॥ ९८ ॥

रसरत्नप्रदीपोक्त शङ्खवटी—इमली के छाल का चार १ पल ( ४ तो० ), पाँचो नमक ( सेंधानमक, काला नमक, विरिया सोंचर नमक, रेह का नमक, समुद्री नमक ) मिलित ये सब १ पल ( ४ तो० ), लेकर सबों को एकत्र कर कागजी नीवू के रस में खरल कर लेवै, पश्चात् उसमें

शुद्ध का भस्म १ पल डाल कर पुनः कागजी नीबू के रस की ७ भावना देकर सोंठ, पीपर, मिरन इन सबों का चूर्ण मिल कर १ पल ( ४ तोले ) वन चूर्ण १ तोला, भुनी रींग १ तोला, शुद्ध वस्त्र नाम विष १ पल ( ४ माशा ), शुद्ध पारा १ पल ( ४ माशा ), शुद्ध गन्धक १ पल ( ४ माशा ) लेकर सबों को एकत्र कर कागजी नीबू के रस के साथ खरल कर गुठली के बराबर २ गोली बनाकर रख लेवै, और सर्व प्रकार के अजीर्ण की शान्ति के लिये इस बटी का सेवन करै । और यह शत-बटी सर्व प्रकार के उदर विकार तथा शूल रोग, विपूनी ( हैजा ) एवम् अनेक प्रकार के अग्निमान्द्य तथा शुल्म रोग में सेवन करने से सर्वदा हितकारिणी है ॥ ९५-९८ ॥

अथ बृहच्छूलबटीमाह—

स्नुहर्कचिन्ताऽपामार्गर्मभातिलपलाशजान् । लवणानाद्द्रीतैषां प्रत्येकं पलमात्रया ॥ ९९ ॥  
लवणानि पृथक्पत्रं ग्राह्याणि पलमात्रया । स्वर्जिका च यवक्षारदृष्टुं त्रितयं पलम् ॥ १०० ॥  
सर्वं त्रयोदशपलं सूक्ष्मं चूर्णं विधाय च । निम्बफुलसे प्रस्थसम्मिश्रिते तत्परिक्षिप्तम् ॥ १०१ ॥  
तत्र शङ्खस्य शकलं पलं बहौ प्रताप्य तु । वाराग्निर्वापयेत्सप्त सर्वं द्रवति तद्यथा ॥ १०२ ॥  
नागरं त्रिपलं ग्राह्यं मरिचन्तु पलद्वयम् । पिप्पली पलमाना स्यात्पलाद्वै भृष्टहिङ्गुतः ॥ १०३ ॥  
ग्रन्थिकं चित्रकञ्चापि यवानौ जीरकं तथा । जातीफलं लवङ्गञ्च पृथक्पद्वयोन्मितम् ॥ १०४ ॥  
रसो गन्धो विषं चापि दृङ्गञ्च मनःशिला । एतानि कर्पमात्राणि सर्वं सच्चूर्णं मिश्रयेत् ॥ १०५ ॥  
शरावाद्धै नुक्केण वटिकां तस्य कारयेत् । मापप्रमाणां सदैर्घ्यैर्बृहच्छूलबटी स्मृता ॥ १०६ ॥  
सर्वाजीर्णप्रशमनी सर्वशूलनिवारिणी । विपूच्यलसकादीनां सद्यो भवति नाशनी ॥ १०७ ॥

बृहच्छूलबटी—यूहर का पार, आक का पार, इमली का पार, चिरचिटे का पार, कैले का पार, तिल का पार, पराश का पार ये सब प्रत्येक एक २ पल । पाचों नमक ( तेंपा नमक, काला नमक, विरिया सोचर नोन, रेह का नमक, समुद्री नमक ) ये सब प्रत्येक एक २ पल, सज्जीखार, जवाखार, सुहागा ये तीनों मिल कर १ पल ( ४ तोले ) अर्थात् कुल द्रव्य १३ पल लेकर सप्त चूर्ण बना लेवै, पश्चात् १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) नीबू के रस में उक्त चूर्ण को डाल देवै, और शत के टुकड़ों को एक पल लेकर अग्नि में तथा २ बार नीबू के रस में ७ बार उभावै, जिस से कि शङ्ख भस्म हो जाय, पश्चात् सोंठ का चूर्ण ३ पल ( १२ तो० ), मरिच चूर्ण २ पल ( ८ तो० ), पीपल चूर्ण १ पल, भुनी रींग २ तोले, पिपरामूल, चीने के जड़ की छाल, अजवाइन, सफेद जीरा, जायफल तथा लौंग इन सबों का चूर्ण प्रत्येक दो २ तोले, शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध वस्त्रनाम विष, शुद्ध सुहागा, तथा शुद्ध मैनशिल इन सबों का यथायोग्य चूर्ण कर के प्रत्येक एक २ तोला लेना चाहिये, और सन्पूर्व चूर्णों को एकत्र कर उक्त नीबू के रस में डाल देना चाहिये तथा १६ तोले चूक का रस भी डाल खरल कर उदर प्रमाण गोलियां बना लेवै । इसे सदैवै लोग बृहच्छूलबटी कहते हैं । यह सर्व प्रकार के अजीर्ण को दूर करने वाली, अनेक प्रकार के शूल को नष्ट करने वाली एवम् विपूनी ( हैजा ) तथा अलसक आदिक रोगों को शीघ्र नष्ट करने वाली होती है ॥ ९९-१०७ ॥

अथाजीर्णकण्टकरसमाह—

टङ्गकणाऽमृतानां सहिङ्गुलानां समं भागम् । मरिचस्य भागयुगलं निम्बनोरैर्वटी कार्या ॥ १०८ ॥  
वटिकां कलायसदृशीमेकाद्वै वा समश्नोयात् । सत्यमजीर्णं शान्त्यै बह्वैर्बृहत्तैः कफध्वस्त्यै ॥ १०९ ॥

( १ ) अथाजीर्णारिरसमाह—शुद्ध सप्त गन्धकञ्च पलमात्रं पृथक् पृथक् । हरीतकी च द्विपला नागरसिपलाः स्मृतः ॥ १ ॥ कृष्णा च मरिचं तद्वत् सिन्धूर्यं त्रिपलं भवति । चतुःपलानि विजया मर्दयेन्निगुकाद्वैः ॥ २ ॥ पुटानि सप्त दैवानि धर्ममध्ये पुनः पुनः । अजीर्णारिरसं प्रोक्तः सद्यो दीपन-पाचनः । भक्षयेद् द्विगुणं भक्ष्यं पाचयेद् रोचयेदपि ॥ ३ ॥ अजीर्णारिरस—शुद्ध पारा तथा शुद्ध

अजीर्णकण्ठक रस—शुद्ध सुहागा, पीपल चूर्ण, शुद्ध वत्सनाम विष, शुद्ध हिङ्गुल (सिंगरिफ) इन सबों को सम भाग अर्थात् प्रत्येक एक २ भाग, मरिच चूर्ण २ भाग, सबों को एकत्र कर नीबू के रस से खरल कर मटर के समान गोलियां बना कर रख लेवै, और अजीर्ण की शान्ति के लिये, तथा अग्नि की वृद्धि एवम् कफ का नाश करने के निमित्त एक या दो गोली खा लेने से सचमुच लाभ होता है ॥ १०८-१०९ ॥

अथ विषूचिकाचिकित्सामाह—

जलपीतमपामार्गमूलं हन्याद्विषूचिकाम् । सतैलं कारवेलेयम्बु नाशयेद्धि विषूचिकाम् ॥११०॥

विषूचिका (हैजा)की (१)चिकित्सा—अपामार्ग को जड़ को जल से पीसकर पीने से विषूचिका दूर होती है । और करैला की पत्ती का रस निकाल कर उसमें तिल का तेल मिलाकर पीने से भी विषूचिका दूर होती है ॥ ११० ॥

गन्धक पृथक् २ एक पल ( ४ तो० ), बड़ी हरड़ का चूर्ण दो पल ( ८ तो० ), सोंठ ३ पल ( १२ तो० ), पीपल चूर्ण, मरिच चूर्ण तथा सेंधा नमक प्रत्येक एक पल, भोंग ४ पल ( १६ तो० ) लेकर सबों को एकत्र कर नीबू के रस से खरल कर घाम में रख कर नीबू के रस की ७ भावना देवै, इसे वैद्य लोग “अजीर्णारि रस” कहते हैं । यह सेवन करने से तत्काल अग्नि को दीप्त करता है तथा आम को पचाता है । और इसे खाकर के मनुष्य द्विगुण आहार भोजन करने लग जाता है एवम् उसे द्विगुण आहार भोजन करने की रुचि होती है तथा वह पचाने भी लगता है ॥ १-३ ॥

यह पाठ किसी २ पुस्तकों में अधिक मिलता है उपयोगी समझ कर यहाँ पर दे दिया गया है ।

( १ ) वक्तव्य—अपने आयुर्वेद में जो निम्न विषूचिकानाशक चिकित्साओं का वर्णन किया गया है बहुत ही उत्तम है और इनसे निःसन्देह परम लाभ होता है । किन्तु ये सभी चिकित्सायें उसीसमय प्रायः गुणकारिणी होती हैं जब कि इनका उपयोग प्रारम्भ ही से किया गया हो । किन्तु ऐसी अवस्था में जब कि दस्त तथा वमन द्वारा जललाव होते २ रक्त गाढ़ा पड़ गया हो, हृदय की गति बन्द होने जा रही हो, इन्द्रियों की शक्ति क्षीण होगई हो, आँखें बँठ गई हों तथा नाखून काले पड़ गये हों । ऐसे समय के लिये किसी भी चिकित्सा का वर्णन नहीं मिलता है । प्रायः ऐसी अवस्था को अपने यहाँ असाध्य मानकर छोड़ ही दिया जाता है । जैसे कि अभी पीछे वर्णन आया है किः—

“यः इथावदन्तौष्ठनखोऽल्पसञ्चलश्छर्दितोऽभ्यन्तरयातनेत्रः ।

क्षामस्वरः सर्वविमुक्तसन्धिर्यायान्नरोऽसौ पुनरागमाय ॥

किन्तु प्रायः ऐसे समय में भी पाश्चात्य चिकित्सक एक अद्भुत प्रयोग करते हैं जिससे अधिकांश लाभ हो जाता है । वह है शरीर में लवणजल का प्रक्षेपण । अवसर तथा नितान्त आवश्यक समझ कर इसके विधि का वर्णन किया जा रहा है जिससे कि आयुर्वेद संसार अधिक से अधिक लोकहित कर सके ।

शरीर में लवणजल का प्रक्षेपणः—

शरीर में लवणजल का प्रक्षेपण उस अवस्था में करना चाहिये जो अवस्था कि अपने आयुर्वेद में प्रायः असाध्यावस्था कही गई है । पाश्चात्य मत से इसे अवसाद की अवस्था ( Stage of Collaps ) में प्रयुक्त करते हैं । इस अवस्था में मुखद्वारा ओषधियों का सेवन व्यर्थ होता है, क्योंकि उनका शोषण न होकर वे आँत में इकट्ठी होती रहती हैं । ऐसी अवस्था में इस प्रकार की चिकित्सा लाभप्रद होती है जिससे कि शरीर का नष्ट हुआ जलश, क्षार तथा लवण इनकी पूर्ति होकर रक्तसञ्चार में सहायता मिले । वह रॉजर के अतिबल ( Hyper tonic ) तथा क्षारीय लवणजल का शरीर में प्रवेश करने से होती है ।

[ वालमूलस्य तु काथः पिप्पलीचूर्णसंयुतः । विपूचीनाशनः श्रेष्ठो जठराग्निविवर्द्धनः ॥ १११ ॥

छोटी मूली के काथ में पीपल का चूर्ण ढाल कर पीने से विपूचिका नष्ट होजाती है, और जठराग्नि भी बढ़ती है ॥ १११ ॥

**अतिबल लवणजल—**सोडियम क्लोराइड १२० ग्रेन, कैल्शियम क्लोराइड ४ ग्रेन तथा तिर्यक्पातित जल ( Distilled water ) १ पाइन्ट ।

**क्षारीय लवणजल—**सोडियम क्लोराइड १० ग्रेन, सोडा बायकार्ब १६० ग्रेन तथा तिर्यक्पातित जल १ पाइन्ट । घोल बनाने के लिये हमेशा नवीन विशोधित तिर्यक्पातित जल ( Sterilised Distilled Water ) को प्रयुक्त करना चाहिये । यदि न मिल सके तो सामान्य निर्मल जल को उबाल के लेना चाहिये । क्षारीय लवणजल बनाने के लिये सोडा बायकार्ब को कागज़ में रखकर कन्ट्रोक्यन्त्र ( Autoclave ) में विशोधित करे । फिर नमक को पानी में ढाल कर उबाल ले । ठंडा होने पर उसमें विशोधित सोडा मिलावे । पानी में सोडा ढालकर उसको नहीं उबालना चाहिये । यह नमक का घोल जब तक बनाया जाता है तब तक रोगी के रक्त की गुस्ता तथा गुदा के भीतर का तापमान देख लेना चाहिये । गुस्ता से नमक के घोल की राशि तथा गुदा की उष्णता से घोल की उष्णता निश्चित की जाती है ।

**रक्त की गुस्ता नापने की पद्धति—**ग्लिसरीन और पानी के मिश्रण से दोनों के प्रमाण में अन्तर करके १०५४ से १०६४ तक दो दो अंश के फर्क की गुस्ता के ६ घोल बनाकर ६ छोटी २ शीशियों में रखे जाते हैं । फिर रोगी की अङ्गुली में सूची से घेघन करके आप से आप जो रक्त निकलता है उसे एक कैपिलरी ट्यूब ( Capillary tube ) में लेकर प्रत्येक शीशी में क्रमशः एक २ बुँद रक्त ढाला जाता है जिस घोल में रक्तबिन्दु एक दो सेकेंड के लिये पृष्ठ भाग पर रह कर पश्चात् हूब जाता है उस घोल को जो गुस्ता होती है वही रक्त की होती है ।

**लवणजल की राशि—**साधारणतया रक्त की गुस्ता के अनुसार लवण जल की राशि निश्चित की जाती है । गुस्ता १०५८ होने पर १ १/२ पाइन्ट, १०६० होने पर २ पाइन्ट, १०६२ होने पर २ १/२ पाइन्ट, १०६४ होने पर ३ पाइन्ट, १०६४ होने पर ४ पाइन्ट तथा १०६५ होने पर ५ पाइन्ट के लगभग जल प्रविष्ट किया जाता है । यदि रोगी की स्थिति बहुत ही खराब हो तो प्रमाण से भी अधिक जल प्रविष्ट कर सकते हैं । बालकों में, किशोरों में तथा दुर्बल रोगियों में प्रमाण से कुछ कम पानी प्रविष्ट करना चाहिये । पानी तब तक प्रविष्ट किया जाता है जब तक कि रक्तभार ११० मि० मि० ( शालाओं की नाड़ियों की पूर्ण स्पष्टता ) तथा गुस्ता १०५० न हो जाय । जल प्रविष्ट करते समय रोगी के ऊपर ध्यान देना चाहिये । यदि रोगी तीव्र सिर दर्द, सर्दी, इबासकृच्छ्र, हृत्पूर्य-प्रदेश में पीडा, हृदय में धेचनी दस्त्यादि की शिकायत करें तो जल प्रवेश बन्द करना चाहिये । या उसका प्रवाह मन्द करना चाहिये । इन लक्षणों से शरीर में जल की अधिकता तथा उसके सञ्चारण में हृदय की व्याकुलता प्रदर्शित होती है । प्रत्येक समय प्रथम १ पाइन्ट क्षारीय लवणजल और शेष राशि अतिबल लवणजल प्रविष्ट करना चाहिये ।

**जल की उष्णता—**यह उष्णता रोगी के गुदा के तापक्रम पर निर्भर होती है । यदि तापक्रम ९७° से कम हो तो पानी की उष्णता १०२°-१०४° फ़ै० तक, यदि तापक्रम १००° फ़ै० तक हो तो पानी की उष्णता ९८° फ़ै० तक और यदि तापक्रम १०२° फ़ै० से अधिक हो तो पानी की उष्णता ८०°-९०° फ़ै० तक होनी चाहिये ।

**लवणजल प्रवेश के निर्देश ( Indication )—**जब आँखें भीतर धँसी हुई, त्वचा सलबटदार और ठण्डी, आवाज खोखली, टाँगों तथा हाथों में सख्त रूँठन, पेट पर नाड़ी की अस्पष्टता या उसका गायब होना, रक्त का गाढापन तथा भारन्यूनता, नीलमा, अत्यन्त धेचनी तथा मूत्र का

बिल्वनागरनिकाथो हन्याच्छर्दिविषूचिकाम् । बिल्वनागरकैट्यकाथस्तदधिको गुणैः ॥११२॥

बेल की गिरी तथा सोंठ का क्वाथ बनाकर पीने से वमन तथा विषूचिका दूर होती है ।

और बेल की गिरी, सोंठ तथा कायगल का काथ बनाकर पीने से पूर्वोक्त क्वाथ की अपेक्षा अधिक गुणकारी होती है अर्थात् उक्त क्वाथ में कायफल और डाल देने से वमन तथा विस्चिका में अधिक लाभ करता है ॥ ११२ ॥

\*कैट्यः = कट्फलः ॥ ११२ ॥

यहां पर "कैट्य" पदका "कायफल" अर्थ समझना चाहिये ॥ ११२ ॥

बन्द होना इत्यादि लक्षण होते हैं तब लवणजल का प्रयोग करना चाहिये । लवणजल के प्रयोग के लिये केवल एक लक्षण पर्याप्त नहीं होता । जब इनमें से अधिक लक्षण उपस्थित होते हैं तब लवणजल प्रयुक्त होता है, चाहे ये लक्षण विषूचिकाजन्य हों या अन्य रोगजन्य ( यथा रक्तस्त्रावादि-द्रवनाशजन्य ) हों ।

### जलप्रवेश के मार्ग—

१—शिराद्वारा—यह मार्ग सर्वोत्तम है । इससे शरीर से नष्ट हुये जल, क्षारादि की शीघ्रता-शीघ्र पूर्ति होकर रक्तसञ्चार में भी सुधार होता है । इसके लिये प्रायः कूर्पूरसन्धि के सामने मध्य-बाहुकायोजिनी (Median Basalic) शिरा या क्वचित् अन्तर्गुल्फ के समीपवर्ती दीर्घोत्ताना (Long Saphanous) शिरा पसन्द की जाती है । तदनन्तर सिरा के ऊपर की त्वचा टिक्चर थायोडीन के फाया से शुद्ध करके शिरा की दिशा में त्वचा में  $\frac{3}{4}$ —१ इंच का चीरा लगाया जाता है । फिर त्वचा और उपत्वचा को काटकर शिरा को पृथक् किया जाता है । यदि शिरा साफ और स्पष्ट न हो, जैसा कि प्रायः अवसाद की अवस्था में हुआ करता है, तो कूर्पूर के ऊपर एक बन्ध इस तरह कसना चाहिये कि शिरागत रक्तप्रवाह स्थगित हो जाय किन्तु धमनीगत रक्तप्रवाह जारी रहे । इससे शिरा स्पष्ट हो जाती है । उपर्युक्त पद्धति से शिरा को पृथक् करने पर उसे दो स्थानों में दो बन्ध लगाकर नीचे का बन्ध कसना चाहिये और ऊपर का बन्ध कुछ ढीला रखना चाहिये । फिर शिरा को प्रस्फुट करने के लिये लगाये हुये बन्ध को छोड़कर शिरा में ऊपर की लगाये हुये बन्ध के कुछ नीचे चिमटी से शिरार्द्ध को पकड़कर उसमें कैंची से तिरछा ( V के आकार का ) छेद किया जाता है और उसमें नलिका (Canula) प्रविष्ट कर उसको ऊपर बन्ध से कस दिया जाता है । इस पद्धति को खुली पद्धति (Open method) कहते हैं और इसीको ही प्रायः प्रयोग में लाते हैं । दूसरी बन्द (Closed) पद्धति होती है जिसमें त्वचा को विशुद्ध करने पर मोटी सूई शिरा में प्रविष्ट की जाती है । इसके लिये कुछ अभ्यास तथा कुशलता की आवश्यकता होती है ।

प्रवाह की गति—शिरा में लवणजल प्रतिमिनट २-४ औंस के हिसाब से बहना चाहिये अर्थात् १ पाइन्ट जल ५-१० मिनट में प्रविष्ट करना चाहिये । शिरा में नलिकाप्रवेश के पूर्व उसका पंच खेल कर थोड़ा सा जल बाहर निकाल देना आवश्यक है । इससे नलिकान्तर्गत वायु बाहर चली जाती है तथा यन्त्र ठीक काम कर रहा है या नहीं इसका भी ज्ञान हो जाता है । एक बार लवणजल को प्रविष्ट करने पर यदि फिर से रक्त की गुस्तावृद्धि, नाड़ी की क्षीणता, रक्तभारन्यूनता इत्यादि लक्षण उत्पन्न हो जाय तो पुनः लवणजल का प्रयोग करना चाहिये । इस तरह कई बार जल प्रविष्ट किया जाता है ।

लवणजल के प्रकार—लवणजल अतिबल (Hyper tonie), समबल (Isotonie) तथा न्यूनबल (Hypotonie) इस तरह तीन प्रकार का होता है । इस रोग में सम तथा न्यून बल लवणजल में सोडा बायकार्ब भी मिलाया जाता है ।

समबल क्षारीय लवणजल—सोडियम क्लोराइड ९० ग्रेन, सोडा बायकार्ब ६० ग्रेन, तथा जल १ पाइन्ट ।

अथ विपूच्यामञ्जनप्रयोगानाह—

व्योषं कर्जस्य फलं हरिद्रे मूलं समावाप्य च मातुलुङ्गयाः ।

छायाविशुष्का वटिका कृता सा हन्याद्विपूचीं नशनाञ्जनेन ॥ ११३ ॥

विपूचिका में अञ्जनप्रयोग—सोठ, पीपर, मिरच, कर्ज का फल, हल्दी, दानहल्दी, विजौरे नीबू की जड़ इन सबों को एकत्र पीसकर गोली बनाकर छाया में सुखाकर रख दें, इसे घिस कर नेत्र में अञ्जन करने से विपूचिका दूर हो जाती है ॥ ११३ ॥

\*अनुभूतमिदम् ॥ ११३ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि यह प्रयोग अनुभूत है ॥ ११३ ॥

अपामार्गस्य पत्राणि मरिचानि समानि च । अश्वस्य लालया पिष्ट्वाऽञ्जनादन्ति विपूचिकाम् ॥

चिरचिटे की पत्तियां और मरिच समभाग में लेकर पोटे की लार से पीसकर अञ्जन करने से विपूचिका नष्ट होती है ॥ ११४ ॥

विपूच्यामतिवृद्धायां तक्रं दधि समं जलम् । नारिकेलाम्बुपेयं वा प्राणप्राणाय योजयेत् ॥ ११५ ॥

विपूचिका के अत्यन्त बड़े जाने पर प्यास लगने से अधिक दुग्धी दूध रोगी को प्राणरक्षा के लिये तक्र या दही में समभाग जल मिला कर अथवा नारियल के फल का जल पिलाना चाहिये ॥ ११५ ॥

न्यूनजल लवणजल—सोडियम क्लोराइड ६० ग्रेन, सोडा वायकार्ब १६० ग्रेन तथा जल १ पाउण्ड । यदि रोग की अवधि २४ घण्टे के भीतर होने पर भी लवणजल देने की आवश्यकता हो तो अतिविल लवणजल दिया जाता है, यदि २४-४८ घण्टे के भीतर फिर लवणजल देने की आवश्यकता हो तो समजल क्षारीयजल दिया जाता है और यदि ४८ घण्टे बाद नमक का पानी देना होतो न्यूनजल क्षारीय जल दिया जाता है । संवेप में प्रारम्भिक लवणजल अतिविल और उत्तरोत्तर क्षारीय समजल और न्यूनजल देना चाहिये ।

२—त्वचा द्वारा—इस मार्ग का उपयोग रोग के प्रारम्भ में, जब रक्त की गुंथता स्वाभाविक से बहुत अधिक नहीं होती तथा शिराद्वारा लवणजल प्रविष्ट करते समय उसके सहयोग में किया जाता है । प्रायः शिराद्वारा पानी देने पर भी प्रतिदिन १ पाउण्ड त्वचा द्वारा दिया जाता है । इसके लिये उदरप्रदेश, वगल, कटिभिभाग, ऊरुप्रदेश तथा शिरों में स्तनाघः प्रदेश प्रयुक्त होता है । इस मार्ग के निम्न दोष हैं—

मन्दगति से पानी का प्रवेश, स्थान पर पीड़ा तथा विद्रधि और कोष्ठ उत्पन्न होने का डर । इस लिये कुछ लोग इस मार्ग का उपयोग नहीं करते ।

३—उदरकला (Intra Peritoneal)—यह मार्ग बहुत सरल, सुलभ, कम पीड़ादायक तथा शीघ्र कार्यकर अत एव त्वचा की अपेक्षा उत्तम है । स्थूल मनुष्यों में या बालकों में जब शिरा का निकालना कठिन होता है, रोग की अन्तिम अवस्था में जब शिरा निकालने से समथ व्यतीत करना उतारनाक होता है तथा शिरा द्वारा लवणजल देने के लिये जो अनुभव तथा शिक्षण होना चाहिये नहीं होता तब इस मार्ग का अवलम्बन करना श्रेयस्कर होता है । उदरकला में जल प्रविष्ट करने के लिये नाभि के नीचे त्वचा को विक्षोभित करने पर नस्तर से एक चीरा लगाकर उसमें त्रीहिमुल यन्त्र तथा द्विद्वारा नलिका ( Trocar and Canula ) या रॉन्जर की नोकदार नलिका उदर गुहा में प्रविष्ट की जाती है और इस नलिका के द्वारा न्यूनजल लवणजल भीतर जाता है ।

गुदाद्वारा—इसका उपयोग बहुत कम होता है, क्योंकि इस मार्ग से जल का शोषण बहुत मन्दगति से होता है । परन्तु कभी कभी प्रारम्भिक तथा प्रतिक्रिया की अवस्था में जब विरेचन बहुत नहीं होता तथा बालकों में शिरा का निकालना कठिन होता है तब इस मार्ग का अवलम्बन किया जाता है । गुदा में जल विन्दुशः ( Drop method ) प्रविष्ट करना चाहिये ।



अथ विपूच्यामुद्धर्तनतैलादिप्रयोगानाह—

त्वक्पत्रकैरण्डकशिपुकुष्ठैरम्लप्रपिष्टैः सवचासताह्वैः ।

उद्धर्तनं खल्लिविपूचिकाघ्नं तैलं विपक्वञ्च तदर्थकारि ॥ ११६ ॥

विपूचिका में उबदन तथा तेल आदि का प्रयोग—दालचीनी, तेजपात, एरण्ड के जड़ को छाल, सहिजना की छाल, कूठ, वच, तथा सोये की पत्ती इन सबों को समभाग में लेकर कांजी से पीसकर उबदन लगाने से अथवा इन्हीं सब द्रव्यों के कल्क द्वारा यथाविधि तेल बनाकर मर्दन करने से खल्लो तथा विपूचिका नष्ट होती है ॥ ११६ ॥

कुष्ठसैन्धवयोः कल्कं चुक्रं तैले तु साधितम् । विपूच्यां मर्दनं तेन खल्लिशूलनिवारणम् ॥ ११७ ॥

कूठ तथा सैधानमक का कल्क बनाकर उसमें चूक का रस भी डालकर तैलपाक की विधि से तैल के तेल में मिलाकर पकावै, सिद्ध हो जाने पर उत्तार ध्यानकर मर्दन करने से विपूचिका, खल्लो तथा शूल नष्ट हो जाता है ॥ ११७ ॥

पिपासायां तथोत्कलेणे लवङ्गस्याम्बु शस्यते । जातीफलस्य वा पीतं शृनं भद्रघनस्य वा ॥ ११८ ॥

यदि विपूचिका में प्यास अधिक लगती हो अथवा किसी को उत्कलेण (उबकाई) हो तो उसे लवङ्ग के साथ उबाला हुआ जल पिलाना चाहिये अथवा जायफल वा नागरमोथा डालकर सिद्ध किया हुआ जल पीने के लिये देना चाहिये ॥ ११८ ॥

अथोत्कलेशस्य लक्षणमाह—

उत्किङ्कयान्नं न निर्गच्छेत्प्रसेकष्टोवनेरितम् । हृदयं पीड्यते चास्य तमुत्कलेणं विनिर्दिशेत् ॥ ११९ ॥

उत्कलेण के लक्षण—जिस मनुष्य का खाया हुआ अन्न मुख की राह से बाहर निकलने के लिये उन्मुख होकर भी बाहर न निकलै, और मुख से जल तथा शूक निकले एवम् हृदय में पीड़ा हो तो उसे “उत्कलेण” से शुक्त समझना चाहिये अर्थात् ये सब लक्षण उत्कलेण के समझने चाहिये ॥ ११९ ॥

अथ दारुपट्कमाह—

सक्तं वाऽऽनन्दमुदरमम्लपिष्टैः प्रलेपयेत् । दासुहैमवतीकुष्ठशताह्वादिङ्गुसैन्धवैः ॥ १२० ॥

दारुपट्क—देवदारु, सफेद वच, कूठ, सोया, हिंग तथा सैधानमक इन सब द्रव्यों को कांजी में पीस कर जिसके उदर में पीड़ा होती हो अथवा फूल गया हो तो उसके उदर पर लेप करने से लाभ होता है ॥ १२० ॥

हैमवती = द्रवेतवचा ॥ १२० ॥

यहाँ पर “हैमवती” का “सफेद वच” अर्थ समझना चाहिये ॥ १२० ॥

तत्रेण युक्तं थक्चूर्णमुष्णं सक्षारमस्ति जरे निहन्यात् ।

स्वेदो वटेर्वाऽप्यथ वाप्पपूर्णहृज्यैस्तथाऽन्यैरपि पिण्डतापैः ॥ १२१ ॥

जों का छाया तक में फेट कर और उसमें जवाखार भी मिलाकर गर्म करके उदर पर गर्म २ लेप करने से उदर की पीड़ा शान्त होती है । और एक वटे में जल रखकर गर्म करे जब भाप निकलने लगे तब उसी से स्वेद ले अथवा अन्य किसी पिण्डमय पदार्थों को तपाकर उससे स्वेद ले, तो भी उदर की पीड़ा शान्त होती है ॥ १२१ ॥

अथालसकविलम्बिकयोश्चिकित्सामाह—

विलम्बिकाऽलसकयोरयमेव क्रियाक्रमः । अत एव तयोश्चतं पृथक् नहि चिकित्सितम् ॥ १२२ ॥

अलसक तथा विलम्बिका की चिकित्सा—यही चिकित्सा का क्रम, अर्थात् इस अधिकार में १३ भा० उ०



नारियल का फल और ताड़ के बीजों को शीघ्र पचाने के लिये चावल खाना उत्तम होता है । आम को पचाने के लिये दूध तथा चिरांजी पचाने के लिये हरड़ उत्तम होता है । महुआ, बेल, खिर-नी, फालसा, खजूर, कैथ इन सबों को पचाने के लिये नीम के बीज ( निवौली ) खाना चाहिये, एवम् बी तथा तक्र भी पचाने के लिये वही अर्थात् नीम का बीज ही उत्तम होता है । खजूर तथा सिंघाड़ा पचाने के लिये सोंठ उत्तम होता है । किंसी २ वैद्य ने नागरमोथा को भी उत्तम बताया है । और गूलर, पिप्पल ( पीपर ) तथा पाकर के फलों को पचाने के लिये वासी जल पीना उत्तम होता है ॥ १३०-१३२ ॥

तण्डुलेषु च पयः पयस्वथो दीप्यक्तस्तु चिपिट्रे कणायुतम् ।

पट्टिका दधिजलेन जीर्यते कर्कटी च सुमनेषु जीर्यति ॥ १३३ ॥

आर चावल पचाने के लिये जल उत्तम होता है, जल पचाने के लिये अजवायन और चिचड़ा पचाने के लिये पीपल के साथ अजवायन उत्तम होती है । एवम् साठी का चावल, दही का जल पीने से पच जाता है और ककड़ी, गेहूं खाने से पच जाती है ॥ १३३ ॥

\*सुमनेषु = गोधूमेषु जीर्यति ॥ १३३ ॥

यहां पर "सुमन" पद का "गेहूं" अर्थ समझना चाहिये ॥ १३३ ॥

गोधूमसापहरिमन्यसतीनमुद्रपाको भवेज्जटिति मातुलपुत्रकेण ।

खर्जूरिकाविसकशेरुसितासु शस्तं शृङ्गाटके मधुफलेष्वपि भद्रमुस्तम् ॥ १३४ ॥

गेहूं, उद्दद, चना, मटर तथा मूंग को शीघ्र पचाने के लिये भोजनोपरान्त धतूर का फल उचित मात्रा में खाना चाहिये । और खजूर, कमल की नाल, कशेरू, चीनी, सिंघाड़ा, महुये का फल इन सबों को पचाने के लिये नागरमोथा खाना उत्तम होता है ॥ १३४ ॥

\*मातुलपुत्रकं = धतूरफलम् ॥ १३४ ॥

यहां पर "मातुलपुत्रक" पद का "धतूर का फल" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १३४ ॥

कङ्कुश्यामाकनीवाराः कुलस्थाश्चाविलम्बितम् । दन्ता जलेन जीर्यन्ति वैदलः काञ्जिकेन तु ॥ १३५ ॥

पिष्टान्नं शीतलं वारि कृशरां सैन्धवं पचेत् । मापेण्डरीं निम्बुफलं पायसं मुद्रयूपकः ॥ १३६ ॥

कटुनी, सांवा, नीवार, कुलथी ये सब, भोजनोपरान्त दही का जल पीने से शीघ्र पचजाते हैं । एवम् कांजी से दाल, शीतल जल से पीठी ( पीठी से बने पकौड़ी आदि पदार्थ ) और सेंधा निमक से, खिचड़ी शीघ्र पच जाती है । और मापेण्टरी ( खाद्यविशेष ) पचाने के लिये कागजी नीबू का रस तथा खीर पचाने के लिये मूंग का दूध पीना चाहिये ॥ १३५-१३६ ॥

घटो वेसवाराण्डवङ्गेन फेनः समं पर्यटः शिषुवीजेन याति ।

कणामूलतो लङ्घुकापूपसटाऽऽदिपाको भवेच्छकुलीमण्डयोश्च ॥ १३७ ॥

बड़ा के खाने से हुआ अजीर्ण वेसवार से दूर होता है, लवङ्ग से फेनी का अजीर्ण, तथा सहि-जने के बीज से पापट का अजीर्ण दूर होता है । और लङ्घु, मालपूआ, सटक ( पन्ना विशेष ), शकुली ( पूरी ) तथा मांड का परिपाक पिपरामूल का चूर्ण खाने से होता है ॥ १३७ ॥

\*वेसवारः = "वगस" इति लोके । तद्यथा—

\*स्नेहो निशाहिष्णुलवङ्गकैलाधान्याकजीराद्रकनागराणि ।

अम्लोपणं सैन्धवचूर्णमन्ने यथोचितं संस्कृतये प्रणीतम् ॥ २ ॥ इति ।

यहां पर "वेसवार" पद से "लोक प्रसिद्ध वगस" का बोध करना चाहिये । और इसके बनाने का

प्रकार इसभाति समझना चाहिये कि—तेल आदिक स्नेह पदार्थ, हल्दी, भुनी हिंग, लौह, इलाइची, धनिया, सफेद जीरा, अदरक, सोंठ, खटार, काली मिरच, सेंथानमक इन सबों का यथायोग्य जो चूर्णादिक बनाकर अन्न के संस्कार के लिये डाला जाता है उसे “त्रेसवार” कहते हैं ॥ २ ॥

\*सट्टा=सट्कपानविशेषः । “मण्ड” मर्दति लोके ॥ १३७ ॥

और यहाँ पर “सट्टा” पद का “सट्क अर्थात् पत्रा विशेष” तथा “मण्ड” पद का “लोकप्रसिद्ध माड” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १३७ ॥

किमत्र चित्रं बहुमत्स्यमांस-मोजी सुखी काञ्जिकपानतः स्यात् ।

इत्यद्भुतं केवलबद्धिपक्व-मांसेन मत्स्यः परिपाकमेति ॥ १३८ ॥

अधिक मछलियों का मांसभोजन करने वाला मनुष्य भोजनोपरान्त कांजी पीकर अजीर्ण होने के भय से डूट कर सुखी हो जाता है । इसमें कोई भी आश्चर्य नहीं मानना चाहिये । किन्तु इसमें तो अवश्य आश्चर्य मानना चाहिये कि—केवल अग्नि में पकाये हुये मांस खा लेने से मछली का मांस पच जाता है ॥ १३८ ॥

आममात्रफलं मत्स्यं तद्बीजं पिशिते हितम् । कूर्ममांसं यवक्षारः शीघ्रं पाकमुपैति हि ॥ १३९ ॥

कच्चा आम का फल खाने से मछली का मांस पच जाता है और आम के बीज की मीठी गाने से मांस पच जाना है । एवम् कछुये का मांस जवाखार खाने से शीघ्र पच जाता है ॥ १३९ ॥

कपोतपारावतनीलकण्ठ-कपिञ्जलानां पिशितानि मुक्त्वा ।

काशस्य मूलं परिपिप्य पीतं सुखी भवेन्ना बहुशो हि दृष्टम् ॥ १४० ॥

कपोत ( सफेद तथा पाण्डु वर्ण का कबूतर ), पारावत ( परेवा कबूतर ), नीलकण्ठ तथा गौर नीतर इन सबों के मांसभोजन के उपरान्त काश का मूल पीस कर पीने से पच जाता है, अर्थात् अजीर्ण होने का भय छूट जाने से मनुष्य सुखी हो जाता है, यह अनेकों बार देखा गया है ॥ १४० ॥

\*कपोतो धवलः पाण्डुः ॥ १४० ॥

यहाँ पर “कपोत” पद से “सफेद तथा पाण्डुवर्ण का कबूतर” का ग्रहण करना चाहिये ॥ १४० ॥

मांसानि सर्वाण्यपि यान्ति पार्कं क्षीरेण सद्यस्ति लनालजेन ।

चञ्चूकसिद्ध्यर्थकवास्तुकानां गायत्रिसारकथितेन पाकः ॥ १४१ ॥

तिल के नाल का क्षार खाने से सभी प्रकार का मांस पच जाता है । चेंचू, सरसो तथा बथुये का शाक का अजीर्ण खैरसार ( कत्था ) के काथ से दान्त हो जाता है ॥ १४१ ॥

\*चञ्चुकः = “चेंचू” इति लोके । गायत्री = खदिरः ॥ १४१ ॥

यहाँ पर “चञ्चुक” पदका “लोक प्रसिद्ध चेंचू शाक” तथा “गायत्री” पदका “खैर” अर्थ समझना चाहिये ॥ १४१ ॥

पालङ्किकाकेवुक्कारवेल्ली-वार्त्ताकुवंशाङ्कुरमूलकानाम् ।

उपोदिकाऽलाबुपटोलकानां सिद्ध्यर्थको मेघरवश्च पक्ता ॥ १४२ ॥ (१)

( १ ) “पटोलवंशाङ्कुरकारवेल्ली-कालान्यलावुनि बहूनि जग्ध्वा ।

क्षारोदकं ब्रह्मतरुर्निपीय भोक्तुं पुनर्वाञ्छति तावदेव ॥”

परबल, वांस के अङ्कुर, करेली. कालदाक तथा लौकी ये सब अधिक मात्रामें भी खाकर यदि ऊपर

पालक, केतुक, बरेली, बैंगन, बांस के अङ्गूर, मूली, पोई, लौकी तथा पत्तेल-हन-सर्षप का अजीर्ण पीला सरसों और चौराई शाक खाने से दूर होता है ॥ १४२ ॥

\*मेघरवः = “चौराई” इति लोके ॥ १४२ ॥

यहां पर “मेघरव” पदका “लोक प्रसिद्ध चौराई शाक” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १४२ ॥

विपच्यते शूरणको गुदेन तथाऽऽलुर्कं तण्डुलधावनेन ।

पिण्डालुर्कं जीर्यति कैरदूपात्कथोत्पाकः किल नागरेण ॥ १४३ ॥

शूरन का अजीर्ण गुड़ खाने से शान्त होता है, एवम् चावल के धोअन से आलू का, कोदो से पिण्डालू का तथा सोंठ से कसेरू का अजीर्ण दूर होता है ॥ १४३ ॥

लवणस्तण्डुलतोयात्सर्पिर्जम्बीरकाद्यम्लत्वात् । मरिचादपि तच्छीघ्रं पाकं यात्येव काजिकासैलम् ॥

नमक का अजीर्ण चावल के धोवन से तथा घी का अजीर्ण जम्बीरीनीबू आदि अम्ल पदार्थों के खाने से शीघ्र दूर होता है, एवम् कालीमिरच के खाने से भी घी का अजीर्ण शीघ्र दूर होता है तथा काजी के खाने से तैल का अजीर्ण शीघ्र नष्ट होता है ॥ १४४ ॥

शीरं जीर्यति तक्रेण तद्रूक्ष्यं कोष्णमण्डकात् । माहिपं माणिमन्येन शङ्खचूर्णेन तदधि ॥ १४५ ॥

मट्ठा खाने से दूध का अजीर्ण शान्त होता है, और दूध से बने हुये पदार्थ खाने से यदि अजीर्ण हो तो किञ्चित् उष्ण माँड के खाने से दूर हो जाता है । और मँस के दूध का अजीर्ण संधानमक खाने से तथा मँस की दही का अजीर्ण शङ्खभस्म खाने से दूर होता है ॥ १४५ ॥

\*मण्डकः = “माँड” इति लोके ॥ १४५ ॥

यहां पर “मण्डक” पदका “लोक प्रसिद्ध माँड” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १४५ ॥

रसालं जीर्यति व्योपात्तण्डं नागरभक्षणात् । सिता नागरमुस्तेन तथेक्षुश्चाद्रिकारसात् ॥ १४६ ॥

सोंठ, पीपर तथा कालीमिर्च का चूर्ण पकव कर खाने से आम के फल ( किसी के मत से पौड़ा ) का अजीर्ण दूर होता है एवम् खांड का अजीर्ण सोंठ से, चीनी का अजीर्ण नागरमोथा से तथा ईख का अजीर्ण अदरक का रस पीने से दूर होता है ॥ १४६ ॥

जरामिरा गैरिकचन्दनाभ्यामभ्येति शीघ्रं मुनिभिः प्रदिष्टम् ।

उष्णेन शीतं शिशिरेण चोष्णं जीर्णं भवेत्क्षारगणस्तथाऽम्लैः ॥ १४७ ॥

“अधिक मद्य पीने से यदि अजीर्ण हुआ हो तो गेरू तथा मलयागिरी चन्दन बोट कर पीने से शीघ्र शान्त होता है” ऐसा मुनियों ने कहा है, एवम् शीतल पदार्थ का अजीर्ण उष्णपदार्थ खाने से तथा उष्णपदार्थ का अजीर्ण शीतल पदार्थ खाने से दूर होता है, और क्षार पदार्थ खाने से उत्पन्न हुआ अजीर्ण अम्लपदार्थ खाने से शान्त होता है ॥ १४७ ॥

\*इरा = मदिरा ॥ १४७ ॥

यहां पर “इरा” पदका “मदिरा” अर्थ समझना चाहिये ॥ १४७ ॥

तप्तं तप्तं हेम वा तारमनौ तोये क्षिप्तं सप्तवृत्त्वस्तदम्भः ।

से पलाश के क्षार से युक्त जल पीलेवै, तो अजीर्ण नाश होकर पुनः जितना खाने से अजीर्ण हुआ है, उतना ही खाने की शक्का हो जाती है ॥

अथान्तर में इतना पाठ अधिक मिलता है, अतः उपयोगी समझकर यहां निम्न लिखा गया है

पीत्वाऽजीर्णे तोयजातं निहन्त्यास्तत्र शीघ्रं मद्भुसुप्तं विज्ञेयात् ॥ १४८ ॥

ऐसे कृष्ण चर्बी को कृमि में ७ बार नगकर ७ बार जल में छुड़ा देवै, पश्चात् उक्त जल को पीने में जल अधिक पीने में सन्तुष्ट हुआ अजीर्ण नष्ट हो जाता है, तथा जल जलसम्बन्धी अजीर्ण में मनु तथा नागरतोषा मन्त्र विशेष रूप में उर्जीरन्तःशय होना है ॥ १४८ ॥

\*तत्र = तोयजीर्णे ॥ १४८ ॥

इति पट्टो जट्टराग्रिविकाराधिकारः समाप्तः ॥ ६ ॥

यदा एव "नद" पदका "एव, एव मन्त्रजी अजीर्ण में" एव ग्रन्थ सप्तमन्त्र च.स्थिते ॥ १४८ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योत्तिनी" नामिकायां भाषाटीकाया-  
मष्टमे चिकित्साप्रकरणे द्वितीयभागे पट्टो जट्टराग्रिविकाराधिकारः समाप्तः ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः कृमिरोगाधिकारः ॥ ७ ॥

नत्र कृमिनिदानम्—

क्रिययस्तु द्विधा प्रोक्ता बाह्याभ्यन्तरभेदतः ॥ १ ॥

सप्तमः कृमिरोगाधिकारः(१) में क्रिमियों के भेद—बाह्य (बाहर के) तथा आभ्यन्तर (भीतर के) भेद से कृमियों के दो भेद होते हैं । १—बाह्य कृमि । २—आभ्यन्तर क्रिमि ॥ १ ॥

अथ कृमिनिदानमाह—

बहिर्मलकफासृग्विदज्जन्मभेदाच्चतुर्विधाः । नामतो विगतिविधा बाह्यास्तत्र मलोद्भवाः ॥२॥

१—जिस प्रकार अपने आयुर्वेद में बाह्य तथा आभ्यन्तर भेद से दो प्रकार के बहिर्मलजन्म, कफजन्म, रक्तजन्म तथा पुरीषज भेद में चार प्रकार के तथा नाम भेद से २० प्रकार के होते हैं वही प्रकार पाश्चात्य विज्ञान में भी इस कृमिरोग का पण्डित विस्तृत वर्णन मिलता है । वे कृमि टीनिया सोलियम ( Taenia Solium ) टीनिया साजिनाटा ( Taenia Saginata ) गण्डूषपद कृमि ( Round worm ) प्रतोट्रुफिम ( Whip Worm ) तन्तुकृमि ( Thread Worm ) अङ्गुल मुक्कृमि ( Hook-worm ) तथा स्नायुक कृमि ( Guinea worm ) इत्यादि संज्ञाओं से विख्यात हैं जिनके सन्दर्भ में विशेष प्रकाश स्थानाभाव के कारण उत्तमभव है ।

यद्यप्यने दहा शनका उत्पत्ति मरुत आदि आहार तथा व्याधानानावादि से होते हैं ऐसा माना गया है । यद्यपि सम्प्राप्ति का प्रकार ठीक वही प्रकार पाश्चात्य विज्ञान में तो नहीं माना जाना किन्तु फिर भी अधिकांश में आहार ही कारण मानते हैं । "यद्यपि टीनिया सोलियम कृमि का उन लोगों में प्रसार होता है जो लोग कि सुअर का मांस खाते हैं । और टीनिया साजिनाटा नामक कृमिका प्रसार उन लोगों में होता है जो बैल का मांस खाते हैं । पहले ये कृमि उपर्युक्त पशुओं के शरीर में रहते हैं जब उस प्रकार के दूधित मांस को मनुष्य खाते हैं तो वे मनुष्य उपर्युक्त कृमिजन्य व्याधि से ग्रस्त हो जाते हैं । तथा अन्य कृमि प्रायः दूषित आहार, दुग्ध, जल तथा शाक इत्यादि को खाने से मनुष्य पर संक्रान्त होते हैं, ऐसा माना जाना है ।

कृमियों के निदान—बाहर के मल ( पसीना आदिक ), कफ, रक्त और विषा इन से उत्पन्न होने के कारण से अर्थात् जन्मभेद से कृमि ४ प्रकार के होते हैं । और नामभेद से २० प्रकार के होते हैं । उनमें से मल से उत्पन्न होने वाले कृमि “वाह्य” कहलाते हैं ॥ २ ॥

\*तत्र तेषु बाह्याः क्रिमयो मलोद्भवाः=त्वग्मलान्नहिर्मलस्येदसंभवाः ॥ २ ॥

यहां पर “मलोद्भव = मल से उत्पन्न होने वाले” यह कहने से “चर्म के ऊपर लगे हुये बाहरी मल तथा रवेद ( पसीना ) से उत्पन्न होने वाले” यह भाव समझना चाहिये ॥ २ ॥

अथ बाह्यकृमिरूपमाह—

तिलप्रमाणसंस्थानवर्णाः केशान्वराश्रयाः । बहुपादाश्च सूक्ष्माश्च यूका लिख्याश्च नामतः ॥ ३ ॥

बाह्यकृमि के रूप—बाह्यकृमि देखने में तिल के समान प्रमाण वाले तथा उसी के समान आकृति और वर्ण वाले होते हैं । एवम् वे बाल तथा कपड़ों के आश्रय से रहते हैं । और अधिक पैर वाले तथा सूक्ष्म होते हैं, उनके नाम जू तथा लीख होते हैं ॥ ३ ॥

\*तिलानामिव प्रमाणानि परिणहानि संस्थानान्यवयवसन्निवेशा वर्णा येषां ते, द्विधा-तत्र यूकाः=बहुपादाः कृष्णाः केशाश्रयाः । लिख्याः=सूक्ष्माः श्वेता वस्त्राश्रयाः ॥ ३ ॥

यहां पर “तिलप्रमाणसंस्थानवर्णाः” पदका “तिल के समान प्रमाण वाले तथा उसी के समान आकृति और वर्णवाले होते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये । और यह भी समझना चाहिये कि बाह्यकृमि दो प्रकार के होते हैं ।

१—प्रथम का नाम जू होता है, उसके अधिक पैर होते हैं, वह काले रक्त का वालों के अन्दर रहने वाला होता है ।

२—दूसरे का नाम “लीख” है, वह सूक्ष्म तथा सफेद रक्त का होता है, और कपड़ों के अन्दर रहने वाला है ॥ ३ ॥

अथ बाह्यकृमिविकारमाह—

द्विधा ते कोष्ठपिटिकाः कण्डूगण्डान्प्रकुर्वते ॥ ४ ॥

बाह्यकृमि से होने वाले रोग—उक्त दो प्रकार के बाह्य कृमि जू तथा लीख पद जाने से मनुष्यों को कोष्ठ ( चकत्ता ), पिटिका ( फुंसी ), खुबली तथा गलगण्ट आदिक रोग उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ४ ॥

अथाभ्यन्तरकृमिविप्रकृष्टनिदानमाह—

अजीर्णभोजी मधुराम्लसेवी द्रवप्रियः पित्तगुहोपभोक्ता ।

व्यायामवर्जी च दिवाशयी च विरुद्धभोजी लभते किर्मिश्र ॥ ५ ॥

आभ्यन्तर (भीतर के) कृमियों के विप्रकृष्ट निदान—जो मनुष्य अजीर्ण होने पर भी भोजन करने वाला होता है, तथा मधुर या अम्ल पदार्थों का सेवन अधिक करता है, द्रव ( पतले ) पदार्थों पर अधिक रुचि होती है, पीठी तथा गुड़ का अधिक उपयोग ( भक्षण ) करता है, या इनसे बने पदार्थों को अधिक खाता है, इसके साथ २ व्यायाम (शरीर से विशेष श्रम कसरत आदिक) नहीं करता है और दिन में सोने वाला होता है, एवम् जो परस्पर विरुद्धपदार्थ दूध-मछली आदिक एक साथ खाने वाला होता है, उसे आभ्यन्तर कृमि उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ५ ॥

अथ जातकृमिलक्षणमाह—

ज्वरो विवर्णता शूलं हृद्भोगः सदनं श्रमः । मक्तद्वेषोऽतिसारश्च सज्ञातकिर्मिलक्षणम् ॥ ६ ॥

साध्यन्तर कृमि के उत्पन्न होने पर प्राग्रा होने वाले लक्षण—ज्वर, नींद के बर्ष न निगट जाना, रूढ़, हृदय, पित्त, क्रम, मोहन से हो प तथा अर्धमरुत मन के प्रगट होने पर न-  
मरुत (उदर में अमर) कृमि उत्पन्न हुआ समझ जेन कहिये ॥ ६ ॥

अथ कर्मलक्ष्मीणा विप्रवृत्तिनिदानसंनिष्कारमाह—

मांसनापगुक्षीरदधिघृत्तैः कफोद्वेगः ॥ ७ ॥

कफ से उत्पन्न होने वाले क्रिमिओं के विप्रवृत्त (दुर्ग) निदान, मम्रासि तथा लक्षण—  
मांस, दूध, दही तथा मीठा इन चारों में मोहन करने में असमर्थ हो क्रिमि उत्पन्न  
होते हैं ॥ ७ ॥

शुक्लं=कालान्तरेणाम्लभूत इक्षुरसविकारः ॥ ७ ॥

यहाँ पर “शुक्ल” पदका “मिठा” का अर्थ मीठा मीठा करने से बहुत हुआ और के रस का  
एक प्रकार का पदार्थ” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७ ॥

कफादामागवे जाता बृद्धाः मर्षन्ति सर्वतः । पृथुग्रन्थिनिनाः के चित्ते चिद्रूपपदोपमाः ॥ ८ ॥

लुब्धान्याहुः कारान्तनुदीर्घान्तयाणवः । ज्वेनास्तात्रावभासाश्च नामतः सप्तधा तु ते ॥ ९ ॥

सन्नादा उदरावेष्टा हृदयादा महागुहाः । च्युरवो र्भक्षुमाः सुगन्धास्ते च त्वन्ते ॥ १० ॥

हृत्तासमास्यस्रगमेविपाकमरोचम् । मृच्छाच्छर्दिज्वरानाहकासक्ष्वधुपीनसात् ॥ ११ ॥

कफ से उत्पन्न होने वाले लक्षण—कफ से आमाज में उत्पन्न हुये तथा वहाँ ही पर  
इदि जे प्राग्रा हुये कृमि उदर में अथ उदर विचरत करने हैं । उदर से कृमिने एक मोटे चर्मलना में  
समान, कृमिने एक केशुके के समान, कृमिने एक कुरिण (अनुदाधि हुटे) धान्य के अन्न के समान,  
कृमिने एक पतले तथा लम्बे पत्र कृमिने एक अल्प छोटे होते हैं । उदर में कृमिने एक क्रिमि नष्ट  
होते हैं और कृमिने एक मात्र के समान बरगते होते हैं । और वे अन्नाद, उदरावेष्ट, हृदयाद, महा-  
गुहा, च्युर, र्भक्षु तथा सुगन्ध इन नामों से ७ प्रकार के होते हैं । एवम् उदर, मुख में अ-  
गिरता, कफ न पचना, अरुचि, मृच्छा, वनन, ज्वर, अन्ना, छांती, छीज तथा पीनस रोग जो उत्पन्न  
करने वाले होते हैं ॥ ८-११ ॥

\*अन्नः=चर्मलता । दः=अहुरितः । तनवः परिणाहेन तथा दीर्घान्तनुदीर्घाः । च्युर-  
वच्युरनामानः । तत्कर्तव्यविकारा हस्तासादयः ॥ ८-११ ॥

यहाँ पर “अन्न” पदका “चर्मलता” तथा “दः” पदका “अहुरित” का अर्थ समझना चाहिये ॥ ८-११ ॥

अथ रक्तलक्ष्मीणा विप्रवृत्तिनिदानमाह—

विरहाजीर्णजाकाशैः गोणितोत्था भवन्ति हि ॥ १२ ॥

रक्त से होने वाले कृमियों के विप्रवृत्त कारण—रक्त रोगों विरह क्षीर-रक्त्यादिक मोहन  
एवम् अर्धमरुत तथा आरुदिक मोहन करने से रक्त (रक्त से उत्पन्न होने वाले) कृमि उत्पन्न  
होते हैं ॥ १२ ॥

अथ रक्तज्वरमेतद्विनाह—

रक्तज्वरिणिरास्थाना रक्तज्वा जस्तवोऽथः । प्रपादावृत्तामात्र सौम्यात्के चिद्वर्णनाः ॥ १३ ॥

कंगादा लोमविध्वंसा रोमद्वीपा उदुम्बराः । पट्टे कुण्डैकमाणाः सहस्रोत्समातरः ॥ १४ ॥

रक्तज्वर कृमिओं के लक्षण—रक्तज्वर कृमिओं के अन्दर रहने वाले, अल्प रक्त, पैखाले,  
गो तथा मात्र के मन बर्ष जाने ज्ञान कृमि होते हैं, और उनमें के जे अल्प रक्त होने में



नहीं दिग्वर्ध पड़ने वाले होते हैं । प्वम् वे केशाद, लोमविध्वंस, रोमदीप, उदुम्बर, सौरस तथा मातृ-  
नाम सं ६ प्रकार के होते हैं । और प्रधानरूप से कुछ रोग को उत्पन्न करने वाले होते हैं ॥ १३-१४ ॥

\*सौरसमानृभ्यां सह वर्त्तन्ते इति सहसौरसमातरः ॥ १३-१४ ॥

यहां पर “सहसौरसमातरः” पद में “सौरसमानृभ्यां सह वर्त्तन्ते” ऐसा विग्रह तथा सौरस और  
मातृ नामक” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १३-१४ ॥

अथ पुरीषजकृमीणां विप्रकृष्टनिदानमाह—

मापपिष्टाम्लवणगुडशकैः पुरीषजाः ॥ १५ ॥

विष्टा से उत्पन्न होने वाले कृमियों के विप्रकृष्ट निदान—उरद, पीठी, अम्ल तथा लवण  
रसयुक्त पदार्थ, गुड और शक भोजन करने से पुरीषज ( विष्टा से उत्पन्न होने वाले ) कृमि उत्पन्न  
होने हैं ॥ १५ ॥

अथ पुरीषजकृमिलक्षणमाह—

पक्काशये पुरीपोत्था जायन्तेऽधोविसर्पिणः । वृद्धास्ते स्युर्मवेयुश्च ते यदाऽऽमाशयोन्मुखाः ॥  
तदाऽऽस्योद्गारनिःश्वासा विद्गन्धानुविधायिनः । पृथुवृत्ततनुस्यूलाः श्यावपीतसितासिताः ॥  
ते पञ्च नाम्ना क्रिमयः ककेरुमकेरुकाः । सौसुरादाः सल्लनाख्या लेलिहा जनयन्ति च ॥ १६ ॥  
विद्भेदशूलविष्टम्भकाश्यपाकान्यपाण्डुताः । रोमहर्षाग्निदग्नुदकण्डूविमार्गगाः ॥ १७ ॥

पुरीषज कृमि के लक्षण—पुरीषज कृमि पक्काशय में उत्पन्न होते हैं, और वे जब वृद्धि को प्राप्त  
होते हैं तब पक्काशय से अधोभाग की तरफ प्रायः करके विचरण करते हैं किन्तु ये ही जब कभी  
अत्यन्त बृद्ध होकर आमाशय की ओर जाने के लिये उन्मुख होते हैं तब रोगी के मुख से जो उद्गार  
( ढकार ) तथा निश्वास निकलते हैं उनसे विष्टा के समान गन्ध आने लगती है । और उनमें से  
आकार में कोई बड़े, कोई गोल, कोई पतले तथा कोई मोटे होते हैं, प्वम् वर्ण में कोई श्याव ( सफेदी  
लिये काले ), कोई पीले, कोई सफेद तथा कोई काले होते हैं । और वे ककेरु, मकेरु, सौसुराद, सल्ल-  
नाख तथा लेलिहा इन नामों से ५ प्रकार के होते हैं, और वे जब विमार्ग ( उलटे मार्ग ) से गमन  
करने वाले होजाते हैं तब मल का भेद ( पतले दस्त होना ), शूल, विष्टम्भ ( पेट की स्तब्धता ),  
शरीर की कुश्रता, कठोरता तथा पाण्डुता ( सफेदी लिये पीलापन ), रोमाञ्च, अग्निमान्ध और गुदा में  
खुजली इन सब उपद्रवों को उत्पन्न कर देते हैं ॥ १६-१७ ॥

\*वृद्धास्तेऽधोविसर्पिणः स्युः, यदा ते आमाशयोन्मुखा भवेयुरित्यन्वयः । ते विमार्गगाः-  
सन्तो विद्भेदादीन् जनयन्तीत्यर्थः ॥ १६-१७ ॥

इसका अर्थ मूल की टीका में स्पष्ट है । अतः यहाँ पर नहीं किया गया ॥ १६-१७ ॥

अथ क्रिमिचिकित्सामाह—

विडङ्गच्योपसंयुक्तमज्जमण्डं पिबेन्नरः । दीपनं क्रिमिनाशाय जठराग्निविबुद्धये ॥ १८ ॥

क्रिमिचिकित्सा—वायविडङ्ग, सोंठ, पीपर तथा काली मिरच का चूर्ण मात के माड़ में मिला  
कर खाने से क्रिमियो का नाश होता है तथा जठराग्नि की वृद्धि होती है, क्योंकि यह अग्नि-  
दीपक है ॥ १८ ॥

प्रत्यहं कटुकं तिक्तं भोजनं कफनाशनम् । क्रिमीणां नाशनं रुच्यमग्निसन्दीपनं परम् ॥ १९ ॥

प्रतिदिन कटु तथा तिक्त रस युक्त पदार्थों का भोजन करना उचित है क्योंकि इससे कफ का  
नाश होता है, प्वम् सम्पूर्ण क्रिमि नष्ट हो जाते हैं तथा रुचि की वृद्धि और अग्नि की अत्यन्त  
प्रवीप्ति होती है ॥ १९ ॥

विडङ्गशृतपानीयं विडङ्गेनावधूलितम् । पीतं क्रिमिहरं दृष्टं क्रिमिजात्रं गदात्रयेत् ॥२०॥

वायविडङ्ग शतकर उदाते हुए जल में वायविडङ्ग का ही चूर्ण डाल कर पीने से यह देखा गया है कि कृमि नष्ट हो जाते हैं और कृमि से उत्पन्न होने वाले रोग भी दूर हो जाते हैं ॥ २० ॥

लिङ्गाद्विडङ्गचूर्णं वा मधुना क्रिमिनाशनम् । पलाशबीजस्य रसं पिबेन्नाक्षिकसंयुतम् ॥  
पिबेत्तद्बीजकल्कं वा मधुना क्रिमिनाशनम् ॥ २१ ॥

अथवा वायविडङ्ग का चूर्ण मधु के साथ चाटना चाहिये, क्योंकि इससे क्रिमियों का नाश होता है । या पलाश के बीज का रस ( काथ ) छद्द मिला कर पीवें, वा पलाश के बीजों का कल्क ( चटनी ) बना कर मधु के साथ चाटें तो इससे क्रिमि नष्ट होते हैं ॥ २१ ॥

कम्पिलचूर्णकपादे गुदेन सह भक्षितम् । पातयेत्तु क्रिमीन्सर्वानुदरस्थान् संशयः ॥२२॥

कबीले (१) का चूर्ण आधा कर्प ( ६ नाई ) लेकर गुद मिला कर यदि खाया जाय तो निःसन्देह उदर के सम्पूर्ण कृमि नष्ट के साथ २ वाहर निकल जाय ॥ २२ ॥

विडङ्गं कौटर्जं बीजं तथा बीजं पलाशजम् । सञ्चूर्ण्य खादत्वग्गुदेन क्रिमीन्नाशयितुं नरः ॥२३॥

और मनुष्य को उचित है कि वह कृमियों को नष्ट करने के लिये वायविडङ्ग, इन्द्रजी, पलाश का बीज इन सबों का समभाग चूर्ण खाँड के साथ मिला कर भक्षण करे ॥ २३ ॥

निम्बपत्रसमुद्भूतं रसं क्षौद्रयुतं पिबेत् । घट्टूपत्रजं वाऽपि क्रिमिनाशनमुत्तमम् ॥ २४ ॥

नीम के पत्तों का अथवा घट्टूर के पत्तों का रस शहद मिला कर चाटना चाहिये, क्योंकि यह क्रिमियों का नाश करने में उत्तम औषध है ॥ २४ ॥

अथ यूकानाशोपायानाह—

रस्तेन्द्रेण समायुक्तो रसो घट्टूपत्रजः । ताम्बूलपत्रजो वाऽपि लेपो यूकाविनाशनः ॥ २५ ॥

घट्टूपत्रकल्केन उदसेनैव पाचितम् । तैलमभ्यङ्गमात्रेण यूका नाशयति क्षणात् ॥ २६ ॥

जुओं के नाश का उपाय—घट्टूर अथवा पान के पत्तों के रस में पारा मिला कर लेप करने से जुओं का नाश हो जाता है । और घट्टूर के पत्तों का कल्क और रस के साथ तैलपाक की विधि से तिल का तेल पका कर मालिश करने से तत्काल जुओं का नाश हो जाता है ॥ २५-२६ ॥

( १ ) आज का पाश्चात्य विज्ञान में भी कबीले के चूर्ण का प्रयोग किया जाता है । इसे दूध या मधु के साथ २-३ ग्राम की मात्रा में देते हैं । इसके अलावे भी बहुत सी आयुर्वेदिक औषधियों का आजकल पाश्चात्य विद्वान् लोग प्रयोग करने लगे हैं । “यथा दाडिमत्वक् का । दाडिमत्वक् में पेल्लीटिरीन ( Pelletierine ) नामक कृमिनि वलकलायक होता है उसी के कारण कृमियों पर इस औषध का प्रभाव होता है, ऐसा वे लोग मानते हैं । अपने यहां भी यथा योग्यताकर मैं ऐसा वर्णन आता है कि—

दाडिमत्वक्कृतः काथस्तिलतैलेन संयुतः ।

त्रिदिनात्पातयत्येव कोष्ठतः कृमिजालकम् ॥

इसके अलावे सेन्टोनीन ( Santonin ) तथा थायमोल ( Thymol ) नामक औषधियों का भी पदार्थ प्रयोग होता है जो कि पारसीक यवाना नामक अजवायन नेद का एक प्रकार सस्य है । पारसीक अजवायन का तो अपने यहां कृमिनाशनार्थ प्रायः प्रयोग होता है । यथा—

“पारसीकयवानिका, पीता पर्युपित वारिणा प्रातः । गुदपूर्वा कृमिजातं, कोष्ठगतं पातयत्याशु” ॥

क्रिमोणां विट्कफोत्थानामेतदुक्तं चिकित्सितम् । रक्तजानान्नु संहारं कुर्यात्कुष्ठचिकित्सया २७

विष्ठा तथा कफ से उत्पन्न होने वाले क्रिमियों की जो चिकित्सायें होती हैं वे ऊपर कह दी गईं, और रक्त से उत्पन्न होने वाले क्रिमियों की चिकित्सा कुष्ठरोग में कही जाने वाली चिकित्सा के अनुसार करनी चाहिये ॥ २७ ॥

अथ क्रिमिरोगिणोऽप्यन्याह—

क्षीराणि मांसानि घृतानि चापि दधीनि शाकानि च पर्णवन्ति ।

अम्लञ्च मिष्टञ्च रसं विधेपात्क्रिमोऽभिघांसुः परिघर्जयेद्धि ॥ २८ ॥

इति सप्तमः क्रिमिरोगाधिकारः सम्पूर्णः ॥ ७ ॥

क्रिमिरोगियों के लिये अपथ्य—दूध, मांस, घृत, दही, पत्तों का शाक, अम्ल तथा मधुर रस युक्त पदार्थ ये सब क्रिमिरोगियों के लिये अपथ्य हैं, अन्नः जो क्रिमियों को नष्ट करना चाहे तो अवश्य इन सबों का परित्याग कर देवै ॥ २८ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनो” नामिकायां भाषाटीकायां मध्य-खण्डेऽष्टमे चिकित्साप्रकरणे द्वितीयभागे सप्तमः क्रिमिरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ७ ॥

## अथाष्टमः पाण्डुरोगकामलाहलीमकाधिकारः ॥ ८ ॥

तत्र पाण्डुरोगस्य संख्यापूर्वकं सन्निहृष्टनिदानमाह—

पाण्डुरोगाः स्मृताः पञ्च वातपित्तकफैस्त्रयः । चतुर्थः सन्निपातेन पञ्चमो मक्षणान्मृदः ॥ १ ॥

आठवें पाण्डुरोग—कामला—हलीमकाधिकार में (१) पाण्डुरोग की संख्यासम्प्राप्तिपूर्वक

( १ ) जिस प्रकार अपने यहां—

“अथवायमम्लं लवणानि मधं मृदं दिवास्वप्नमतीव तीक्ष्णम् ।

निपेवमाणस्य विदूष्य रक्तं दोषास्त्वचं पाण्डुरतां नयन्ति” ॥

इस श्लोक के द्वारा पाण्डुरोग का स्पष्ट कारण बतला दिया है । अब तक पाश्चात्य चिकित्सा इस रोग का कोई कारण निश्चित नहीं कर सके हैं । ये लोग पाण्डुरोग के प्रायः दो भेद करते हैं—

१ प्रधान पाण्डुरोग ( Primary anaemia ) ।

२ गौण पाण्डुरोग ( Secondary anaemia ) ।

प्रधान के अन्तर्गत दुष्ट पाण्डुरोग ( Pernicious anaemia ) तथा हरित रोग ( Chlorosis ) ये आते हैं । इसी हरित रोग को अपने यहां हलीमक कहा जाता है । इसमें त्वचा का वर्ण किञ्चित् हरा हो जाता है । जैसा कि अपने यहां भी हलीमक का वर्णन आता है कि—

“यदा तु पाण्डोर्वर्णः स्याद्धरितश्चावपीतकः ।

वलोत्साहक्षयस्तन्द्रामन्दाग्निर्त्वं मृदुञ्चरः ॥

शीघ्रवहृषोऽङ्गमर्दश्च श्वासशुष्णाऽरुचिभ्रमाः ।

हलीमकं तदा तस्य विद्यादनिर्लपित्ततः ॥

किन्तु अभीतक उपर्युक्त इस प्रधान पाण्डुरोग ( Primary anaemia ) का वे लोग अब तक कोई निश्चित कारण नहीं ढूँढ़ सके हैं । किन्तु पाण्डुरोग के द्वितीय भेद अर्थात् गौण पाण्डु-

सन्निवृष्ट समीप के कारण—पाण्डु रोग पांच प्रकार के कहे हुये हैं, उसमें से पृथक् २ वात, पित्त तथा कफ से होने वाले ३ प्रकार के होते हैं और चौथा सन्निपात (त्रिदोष) से होने वाला तथा

रोग (Secondary anaemia) का कारण पर्याप्त विस्तार के साथ देने हैं। यह गौण पाण्डुरोग उपद्रव स्वरूप होता है।

गौण या उपद्रव स्वरूप पाण्डुरोग के कारण—

(Causes of the Secondary anaemia)

१—रक्तसाव—जैसे अरिरी के विविध अर्धों से होने वाला रक्तसाव। यथा गर्भाशय में श्ल्यादि, कृमि (Worm) रोग, स्कर्वी (scurvy) तथा परप्यूरा (Purpura) इत्यादि रोगों में। सुश्रुत ने भी रक्तसाव के कारण पाण्डुरोग का होना माना है। यथा—

“सदतिप्रवृत्तं शिरोऽमितापमान्व्यमधिमन्यं तिमिरप्रादुर्भावं आतुल्यमाक्षेपकं पक्षाया-  
समेकाङ्गविकारं तृष्णादाहौ हिवकां कासं श्वामं पाण्डुरोगं मरणज्ञापादयति” ऐमा निगता है।

२—अरिरी के भीतर रक्त का नाश होना—यथा विषमज्वर में।

३—संक्रामक रोग—जैसे आमवात (Rheumatism), आन्त्रिकज्वर (Typhoid fever), फिरिंग (Syphilis), उपदंश (Soft chancre) राजयन्त्रा, (Tuberculosis), शरीर के भीतर चिरकालीन प्रयोज्यता तथा कैंसर (Cancer) इत्यादि।

४—रासायनिक विष-यथा-पारद, सत्रिया तथा सीस के विष।

५—रक्त के रोग यथा हाजकिन्स का रोग (Hodg Kinis disease) तथा ल्यूकीमिया (Leukaemia)।

६—बेरीबेरी (Beri Beri) तथा अन्य जीवद्रव्य की कमी से उत्पन्न होने वाले रोग, लीह और ताम्र की कमी तथा थायरायड नामक ग्रन्थि (Thyroid Gland) का कार्य ठीक न होना ये सब भी गौण पाण्डुरोग के कारण माने जाते हैं। उपर्युक्त कारणों का इस स्थल पर उल्लेख इस लिये किया गया है कि हमारा वैद्यसमुदाय भी पाण्डुरोगी का निरीक्षण करते समय इन कारणों पर ध्यान दे, जिससे कि रोगिन्वर्ग का पर्याप्त बख्शाव होने की आशा है। यदि इन सब उपर्युक्त कारणों में से कोई कारण मिल जाय तो प्रायः उन की भी अवश्य चिकित्सा कर देनी चाहिये। इससे पाण्डु-रोग अवश्य नष्ट हो जाता है। जैसा कि सुश्रुत ने कहा है कि—

“संक्षेपतः क्रियायोगो निदानपरिचर्जनम्” (सु० ७० त० अ० १)।

स्थल २ पर यथावकाश उपर्युक्त रोगों का वर्णन पाश्चात्यसत्तानुसार भी किया जायगा।

पाण्डुरोग का लक्षण—इसमें त्वचा तथा श्लेष्मल त्वचा जैसे आंख की झिल्ली तथा ओष्ठ श्वेत और पीले पड़ जाते हैं, रोगी को शारीरिक तथा मानसिक दीर्घत्व मालूम होता है, शिर दर्द होता है, कठने पर आंखों के सामने अंधेरा छा जाता है, कान में ध्वनि होती है, थोड़ा भी श्रम करने पर दिल में धटकान होने लगता है, श्वास फूलता है, अग्नि मन्द हो जाती है, भोजन करने पर आमाशय प्रदेश में भारीपन तथा कब्ज पीड़ा भी होती है, गले में जलन होती है, नाड़ी नेत्र हो जाती है, हृदय विस्फारित हो जाता है और श्वस्य करने पर मरमर (Murmur) की ध्वनि सुनाई देती है, तथा कभी २ पैरों पर सूजन आ जाती है। इस प्रकार पाश्चात्य विद्वान् पाण्डुरोग के लक्षण का वर्णन करते हैं। उपर्युक्त जो सारा वर्णन पाश्चात्य विद्वानों ने किया है वे सभी लक्षण निम्न टेबल दोनों में आ जाते हैं—

“सर्वेषु चैतन्विह पाण्डुभावो यतोऽधिकोऽतः खलु पाण्डुरोगः” सु० ७० त० श्लो० २।

“उपद्रवास्तेष्वर्शचः पिपासा छर्दिर्ज्वरो मूर्धस्त्राग्निसादः।

शोफस्तथा कण्ठगतोऽवल्लवं मूर्च्छां ह्रमो हृद्यवपीडनञ्च” ॥ सु० ७० त० श्लो० १२॥

पांचवा मिट्टी खाने से होने वाला, इस भांति से १ वातज, २ पित्तज, ३ कफज, ४ सन्निपातज, ५ मृदक्षणज भेदों से ५ प्रकार के पाण्डुरोग होते हैं ॥ १ ॥

\*पञ्चमो भक्षणान्मृद इति । ननु मृत्तिकाऽपि दूषितदोषद्वारेणैव पाण्डुरोगं जनयतीति मृदक्षणजः पाण्डुरोगो दोषजादभिन्न एव कथं पञ्चम इति ? उच्यते—अपरकारणकुपिता-वातादयोऽन्यानपि रोगान्कुर्वन्ति, मृत्तिकाभक्षणात्कुपितास्तु वातादयो विग्रेपतः पाण्डुरोगमेव जनयन्त्येवेति विशेषाच्चिकित्साविशेषाच्च पञ्चमश्रवणेनोक्तः । तच्चिकित्साऽपर-कारणकुपितदोषजनितपाण्डुरोगचिकित्सा भवतीति सुश्रुतेन मृत्तिकाजः पृथक् न पठितः ॥ १ ॥

यहां पर “पांचवा मिट्टी खाने से होने वाला पाण्डु रोग होता है” ऐसा जो कहा गया है वहां पर यह शङ्का होती है कि—मिट्टी भी ( मिट्टी खाने से ) दूषित हुये वातादिक दोषों के द्वारा ही पाण्डु रोग को उत्पन्न करती है, इस लिये मिट्टी खाने से उत्पन्न होने वाला पाण्डुरोग दोषज पाण्डुरोग से भिन्न नहीं हुआ, अतः वह पांचवा पाण्डु रोग कैसे कहा गया ?

इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—मिट्टी के अतिरिक्त अन्य कारणों से कुपित हुये वातादिक दोष पाण्डुरोग से अन्य भी रोगों को उत्पन्न कर सकते हैं, किन्तु मिट्टी खाने से कुपित हुये वातादिक दोष विशेष करके पाण्डुरोग ही को उत्पन्न करते हैं, यह विशेष ( भेद ) होने से चिकित्सा में भी विशेषता होती है, अतः चरकाचार्यजी ने पांचवा मृदक्षणज पाण्डु रोग कहा किन्तु सुश्रुत ने मृदक्षणज पाण्डु रोग की चिकित्सा अन्य कारणों से कुपित हुये दोषों से उत्पन्न हुये पाण्डु रोग की चिकित्सा के अन्तर्गत ही हो सकती है अतः पृथक् नहीं कहा है” यह और समझ लेना चाहिये ॥ १ ॥

अथ पाण्डुरोगस्य विप्रकृष्टनिदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

व्यवायममल्लं लवणानि मद्यं मृदं दिवास्वप्नमतीव तीक्ष्णम् ।

निषेवमाणस्य विदूष्य रक्तं दोषास्त्वचं पाण्डुरतां नयन्ति ॥ २ ॥

पाण्डु रोग की विप्रकृष्ट ( दूर के ) कारणों के साथ २ सम्प्राप्ति वर्णन—अधिक मैथुन, अल्प तथा लवण रसयुक्त पदार्थ, मद्य, मिट्टी खाना, दिन में सोना और अत्यन्त तीक्ष्ण पदार्थ इन सबों का सेवन करने वाले मनुष्यों के कुपित हुये दोष रक्त को दूषित करके त्वचा ( चर्म ) को पाण्डु-वर्ण का कर देते हैं ॥ २ ॥

\*तीक्ष्ण = राजिकाऽऽदि ॥ २ ॥

यहां पर “तीक्ष्ण पदार्थ” से “राई” आदि का ग्रहण करना चाहिये ॥ २ ॥

अथ पाण्डुरोगस्य पूर्वरूपमाह—

त्वक्स्फोटनिष्ठीवनगात्रसादमृदक्षणप्रेक्षणकृत्शोथः ।

विण्मूत्रपीतत्वमथाविपाको भविष्यतस्तस्य पुरःसराणि ॥ ३ ॥

पाण्डुरोग का पूर्वरूप—पाण्डु रोग होने के पूर्व में त्वचा का फटना, थूक अधिक निकलना, शरीर में ग्लानि, मिट्टी खाने की इच्छा, नेत्रों के गोलक में शोथ, मल-मूत्र पीले रङ्ग का होना तथा अन्न का न परिपाक होना ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ ३ ॥

\*प्रेक्षणकृत्शोथ इति = अक्षिगोलकशोथः ॥ ३ ॥

यहां पर “प्रेक्षणकृत्शोथ” पद का “नेत्रों के गोलक में शोथ” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३ ॥

अथ वातोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणमाह—

त्वङ्मूत्रनयनादीनां रूक्षकृष्णाणामता । वातपाण्ड्वामये कम्पस्तोदनाहभ्रमादयः ॥ ४ ॥

वातज पाण्डुरोग के लक्षण—वायु से उत्पन्न हुये पाण्डुरोग में रोगी की त्वचा, मूत्र तथा नेत्र

आदिक रूखे, काले तथा लाली लिये हुये होते हैं, एवम् कम्प, शरीर में चर्द्ध चुभने की सी पीड़ा अफरा और अन्न आदिक ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ ४ ॥

• कृष्णाह्णाभता पाण्डुत्वं नातिक्रामति । अत एव सुश्रुते—

“सर्वेषु चैतेष्वपि पाण्डुभावो यतोऽधिकोऽतः खलु पाण्डुरोगः” । इति ।

अमाद्य इति । आदिशब्दाद् भेदशुलादयः ॥ ४ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—त्वचा आदिकों में जो काला और लाल मिश्रित रंग होना कहा है वह पाण्डुता ( पीलेपन ) को दवाने वाला होता है । अर्थात् पाण्डुता के ऊपर काला तथा लाल रंग का किञ्चित् झलक मारता है । अत एव इसी विषय में सुश्रुत में भी कहा हुआ है कि—“यह सब होते हुये भी अर्थात् काला और लाल मिश्रित त्वचा आदिकों का वण्ण रहते हुये भी पाण्डुता अधिक रूप से रहती है अतः इसे पाण्डुरोग कहते हैं” और “अमाद्यः” इस पद के अन्तर्गत “आदि” पद से भेद ( दूटने के समान पीड़ा ) तथा शूल आदि का भी ग्रहण करना चाहिये ॥४॥

अथ पित्तोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणमाह—

पीतत्वङ्मलविष्मूत्रो दाहत्वृण्णाज्वरान्वितः । भिन्नविट्कोऽतिपीतामः पित्तपाण्डुवासयी नरः ॥५॥

पित्तज पाण्डुरोग के लक्षण—जो मनुष्य पित्त से उत्पन्न हुये पाण्डुरोग से आक्रान्त होता है, उसके नख तथा मल—मूवादिक पीले रङ्ग के होते हैं और वह दाह, अधिक प्यास तथा ज्वर से पीड़ित रहता है एवम् उसे दस्त पतले आते हैं, और उसके शरीर की कान्ति अत्यन्त पीली हो जाती है ॥ ५ ॥

• भिन्नविट्कः = सद्रवमलः ॥ ५ ॥

यहां पर “भिन्नविट्कः” पद का “दस्त पतले आते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५ ॥

अथ कफोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणमाह—

कफप्रसेकः श्वयधुस्तन्त्राऽऽलस्यातिगौरवैः । पाण्डुरोगी कफाच्छुक्लैस्त्वङ्मूत्रनयनाननैः ॥६॥

कफज पाण्डुरोग के लक्षण—कफ से उत्पन्न हुये पाण्डुरोग से युक्त मनुष्य के धूक के साथ कफ अधिक निकलता है एवम् शोथ, तन्त्रा, आलस्य तथा अत्यन्त शरीर में गुरुता ( भारीपन ) रहती है और त्वचा, मूत्र, नेत्र तथा मुख ये सब सफेद हो जाते हैं ॥ ६ ॥

• अत्रोपलक्षणे तृतीया ॥ ६ ॥

यहां पर “तन्त्राऽऽलस्यातिगौरवैः” इत्यादिक पदों में सर्वत्र उपलक्षण में तृतीया हुई समझनी चाहिये ॥ ६ ॥

अथ सन्निपातोत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणमाह—

सर्वाङ्गसेविनः सर्वे दृष्टा दोषास्त्रिदोषजम् । त्रिदोषलिङ्गं कुर्वन्ति पाण्डुरोगं सुदुःसहम् ॥ ७ ॥

सन्निपातज पाण्डुरोग के लक्षण—सभी प्रकार के अन्न खाने वाले मनुष्यों के वातादिक तीनों दोष एक साथ दूषित ( जुषित ) हो जाते हैं, अतः वे तीनों दोषों के लक्षणों से युक्त, त्रिदोषज ( तीनों दोषों से उत्पन्न होने वाला ), अत्यन्त दुःसह पाण्डुरोग को उत्पन्न करते हैं ॥ ७ ॥

अथ मृद्वक्ष्णननितपाण्डुरोगस्य सम्प्राप्तिमाह—

मृत्तिकाऽदनशीलस्य कुप्यत्यन्यतमो मलः । कषाया मास्तं पित्तमूत्रा मधुरा कफम् ॥ ८ ॥  
कोपयेन्मृद्वक्ष्णं रौक्ष्णाद् सुकृच्छ्रं रक्षयेत् । पूरयत्यविषक्चैव सोतोऽसि निरुणद्धयपि ॥ ९ ॥  
इन्द्रियाणां बलं हत्वा तेजो बीर्यौजसी तथा । पाण्डुरोगं करोत्याशु बलवर्णाग्निनाशनम् ॥१०॥

मिट्टी खाने से उत्पन्न होने वाले पाण्डुरोग की सम्प्राप्ति—मिट्टी खाने का जिन्हें अभ्यास हो जाता है ऐसे लोगों को मिट्टी के रसानुसार वातादिकों में से कोई एक दोष कुपित हो जाता है, जैसे कि—यदि मिट्टी कसैली हुई तो खाने से वायु को कुपित करती है, खारी हुई तो पित्त को एवम् मीठी हुई तो कफ को कुपित करती है, तथा साथ २ रसादि धातुओं को भी कुपित करती है। और रूक्ष होने के कारण से पूर्वोक्त रसयुक्त मिट्टी अन्न को भी रूक्ष बना देती है, और खाई हुई मिट्टी अविषक अवस्था में अर्थात् बिना पत्रे ही सम्पूर्ण शिराओं के मुखों को रस से पूर्ण करके बन्द कर देती है। एवम् इन्द्रियों का बल, तेज, वीर्य तथा ओज को नष्ट करके पाण्डुरोग को उत्पन्न करती है जो कि शरीर के बल, वर्ण तथा अग्नि को नष्ट करने वाला होता है ॥ ८-१० ॥

\*स्रोतांसि=शिरामुखानि । तेजो=दीप्तिः । ओजः=सर्वधातुसारः ॥ ८-१० ॥

यहाँ पर “स्रोतांसि” पद का “शिराओं के मुखों को” । “तेजः” पद का “शरीर की कान्ति” तथा “ओजः” पद का “सब धातुओं का सार पदार्थ” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८-१० ॥

अथ मृद्वक्षणाद्योत्पन्नपाण्डुरोगस्य लक्षणमाह—

मृद्वक्षणाद्भवेत्पाण्डुस्तन्द्राऽऽलस्यनिपीडितः । सकासश्वासशूलार्त्तः सदाऽरुचिसमन्वितः ॥११॥  
शूनाक्षिकृग्गण्डभ्रूः शूनपान्नाभिमेहनः । कृमिकोटोऽतिसार्येत मलं सास्त्रकफान्वितम् ॥१२॥

मिट्टी खाने से उत्पन्न हुये पाण्डुरोग के लक्षण—मिट्टी खाने से जिसे पाण्डुरोग होता है, वह तन्द्रा तथा आलस्य से युक्त रहता है तथा खांसी, दमा, शूल इनसे पीडित रहता है, और सदा उसे अरुचि बनी रहती है। एवम् उसके नेत्रों के गोलक, गण्डस्थल, भौंह, पैर, नाभि तथा लिङ्ग के ऊपर शोथ हो जाता है, कोष्ठ ( उदर ) में कीड़े पड़ जाते हैं, और रक्त तथा कफ से युक्त मल अधिक रूप से गुदा के मार्ग से निकलता है ॥ ११-१२ ॥

\*कृमिकोटः=उदराभ्यन्तरस्थकृमिर्भवेदित्यनेन सम्बध्यते । अतिसार्येत मलमिति कर्मकर्तृ तत्कर्मवन्मन्तव्यम् । तस्मिन्कर्मण्यर्थेऽत्र यक् । लिङ्प्रत्ययः ॥ ११-१२ ॥

यहाँ पर “अतिसार्येत मलम्” इस स्थल पर “मलम्” इस पद में कर्म कर्ता हुआ है अतः “कर्म-वत् कर्मणा तुल्यक्रियः” इस सूत्र से कर्मबद्भाव होने से अति+सारि ( सृ+शिच् ) धातु से कर्म अर्थ में यक् प्रत्यय हुआ और शिच् का लोप होकर लिङ् प्रत्यय के स्थान में त आदेश हुआ तथा सीयुद् का आगम और सकार का लोप होकर “आतिसार्येत” पद की सिद्धि समझनी चाहिये ॥११-१२॥

अथ पाण्डुरोगिणोऽसाध्यलक्षणमाह—

ज्वरारोचकहृत्कृत्तृदृष्टिग्लानिः । पाण्डुरोगी त्रिभिर्दोषैस्त्याज्यः क्षीणो हतेन्द्रियः १३

पाण्डुरोगियों के असाध्य लक्षण—ज्वर, अरुचि, उबकाई, बमन, अधिक प्यास, क्लम ( ग्लानि ) इन सब उपद्रवों से युक्त त्रिदोषज पाण्डुरोग होने पर एवं क्षीण तथा इन्द्रियों की सामर्थ्य विषयों को ग्रहण करने में न होने पर पाण्डुरोगी चिकित्सा करने के अयोग्य समझा जाता है अर्थात् ऐसे रोगी की चिकित्सा करना छोड़ देना चाहिये ॥ १३ ॥

पाण्डुरोगश्चिरोत्पन्नः खरीभूतो न सिध्यति । कालप्रकर्षाच्छूनान्नां यो वा पीतानि पश्यति ॥१४॥

जो पाण्डुरोग अधिक दिनों का हो गया हो तथा जिससे रोगी के सभी धातुओं में अत्यन्त रूक्षता आगई हो तो उससे युक्त रोगी चिकित्सा करने से स्वास्थ्यलाभ नहीं कर पाता है। अथवा अधिक काल हो जाने से जिस पाण्डुरोगी के अङ्गों में शोथ हो गया हो, किं वा जो सभी वस्तुओं को पीले वर्ण का ही देखता है, वह भी चिकित्सा करने से स्वस्थ नहीं होता है ॥ १४ ॥

\*खरीभूतः=अतिरूक्षितसर्वधातुः ॥ १४ ॥

यहां पर “स्त्रीमूत्रः” पद का “जित्से रोगी के सभी बातुओं में अधिक रक्तता आगई हो” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १४ ॥

वद्वाल्पचिद् सहस्रितं सक्रम्योऽतिसार्यते । दीनः स्वेदातिदिग्घातृच्छर्दिमूच्छातृपाऽन्वितः ॥१५॥  
पाण्डुदन्तनलो यन्तु पाण्डुनत्रश्च यो भवेत् । पाण्डुसङ्घातदर्शी च पाण्डुरोगी विनश्यति ॥१६॥

और जिस पाण्डुरोगी को बंधा हुआ, थोड़े परिमाण में हरे रंग का तथा कफयुक्त मल गुदा के मार्ग से निकलता हो, या जो अधिक दुःख होने से दीन प्रतीत होता हो तथा स्वेद ( पसीना ) से अधिक जिसका शरीर लिप्त हो रहा हो एवं वमन, मूच्छा तथा अधिक प्यास से जो युक्त हो अथवा जिसके दांत तथा नख पीले हो गये हों और नेत्र भी पीले हो गये हों एवं जिते सर्वत्र पीले रंग की राशि ही राशि दिखाई पड़नी हो तो ऐसा पाण्डुरोगी नष्ट होजाता है अर्थात् मर जाना है ॥१५-१६॥

• पाण्डुसङ्घातदर्शी = यः पोतवर्णस्य राशि पश्यति ॥ १५-१६ ॥

यहां पर “पाण्डुसङ्घातदर्शी” पद का “जित्से सर्वत्र पीले रंग की राशि ही राशि दिखाई पड़ती हो” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १५-१६ ॥

अन्तेषु शूनं परिहीणमभ्यं ग्लानं तथाऽन्तेषु च मध्यगुणम् ।

गुदे मुखे गेफासि मुष्कयोश्च शूनं प्रताम्यन्तमसंज्ञकल्पम् ॥

विवर्जयेत्पाण्डुकिं यथोऽर्थी तथाऽतिसारज्वरपीडितश्च ॥ १७ ॥

जिस पाण्डुरोगी के हाथ-पैर आदिकों में शोथ होगया हो किन्तु मध्यदेह में क्षीणता आगई हो वा हाथ-पैर आदिकों में क्षीणता तथा मध्य देह में शोथ होगया हो वा गुदा, मुख, लिङ्ग तथा दोनों अण्ड-कोशों पर शोथ हो गया हो जित्से कि ग्लानि को प्राप्त करता हुआ मृत ( मरे हुये ) के समान हो गया हो कि वा जो अतीसार तथा ज्वर से पीडित हो रहा हो तो ऐसे पाण्डुरोगी की चिकित्सा यश चाहने वाले वैद्य को नहीं करना चाहिये, क्योंकि अज्ञाध्य होता है ॥ १७ ॥

• अन्तेषु = हस्तपादादिषु । ग्लानं = क्षीणम् । प्रताम्यन्तं = ग्लानिं गच्छन्तम् । असंज्ञ-  
कल्पं = मृतसदृशम् ॥ १७ ॥

यहां पर “अन्तेषु” पदों का “हाथ, पैर आदिकों में” । “ग्लान” पद का “क्षीणता हो गई हो” । “प्रताम्यन्तम्” पद का “ग्लानि को प्राप्त करता हुआ” तथा “असंज्ञकल्पम्” पद का “मृत के समान हो गया हो” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १७ ॥

अथ पाण्डुरोगभेदकामलाया निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

पाण्डुरोगी तु योज्यर्थे पित्तलानि निषेवते । तस्य पित्तमसृक्ष्मांश्च दग्ध्वा रोगाय कल्पते ॥१८॥

पाण्डुरोग का भेद कामला(१) रोग की निदानपूर्वक सम्प्राप्ति—जो पाण्डुरोगी अधिक

( १ ) पश्चात्पविज्ञान में कामला का नाम जाण्डिस ( Jaundice ) है । कारण के अनुसार यह कामला निम्न तीन भागों में विभाजित किया गया है ।

१—रक्तनाशजन्य कामला ( Haemolytic Jaundice ) इसमें रक्त के अन्दर उपस्थित होने वाले विपैले पदार्थों की क्रिया से लाल कणों का नाश होकर उनके रजद्रव्य से बाइलीरुबीन ( Bilirubin ) उत्पन्न होता है । बाइलीरुबीन ( Bilirubin ) उत्पन्न होने का स्थान यकृत है । जहाँ पर उसके कुप्फर सेल ( Kupffer Cell ) रक्तस्थ हीमोग्लोबिन ( Hæmoglobin ) को ( Bilirubin ) में परिवर्तित करते हैं । रक्त में इसी बाइलीरुबीन की उपस्थिति के कारण यह कामला उत्पन्न होता है ।



रूप से पित्तकारक पदार्थों का सेवन करता है अतः एव उसका पित्त बढ़कर रक्त तथा मांस को दूषित करके कामलारूपी रोग को उत्पन्न करने के लिये समर्थ हो जाता है ॥ १८ ॥

\*पित्तं कर्तुं, दग्ध्वा = सन्दूष्य, रोगाय = कामलारूपाय । पाण्डुरोगिण एवातिशयित-पित्तलेवया कामला भवति, नायं नियमः, किन्तु कामला स्वतन्त्राऽपि भवति । यथा राजयक्ष्मा कासादुपेक्षिताद्भवति नायं नियमः, किन्तु राजयक्ष्मा स्वतन्त्रोऽपि भवति तद्द-देपाऽपि ॥ १८ ॥

यहां पर “पित्त” कर्त्ता (कामला रोग को उत्पन्न करने वाला) है, तथा “दग्ध्वा” पद का “दूषित करके” । “रोगाय” पद का “कामला रूपी रोग को उत्पन्न करने के लिये” यह अर्थ समझना चाहिये ।

और यह भी समझना चाहिये कि—पाण्डुरोगी को ही अधिक रूप से पित्तकारक पदार्थों का सेवन करने से कामला होती है यह नियम नहीं है, किन्तु कामला स्वतन्त्र भी होती है । जैसे कि—राजयक्ष्मा खांसी की उपेक्षा करने (चिकित्सा न करने) से होता है, यह नियम नहीं है किन्तु राज-यक्ष्मा स्वतन्त्र भी होता है । उसी भांति यह (कामला) भी होती है ॥ १८ ॥

अथ कामलाया लक्षणमाह—

हारिद्रेत्रः स भृशं हारिद्वत्खल्वाननः । पीतरक्तशङ्कुन्मूत्रो भेकवर्णो हतेन्द्रियः ॥ १९ ॥

२—विषैली तथा औपसर्गिक कामला (Toxic and Infective Jaundice)—इसमें यकृत (Liver) के सेल्स (Cells) का नाश शरीर के विषैले पदार्थों के कारण होता है । जिसमें Kupffer के Cells के द्वारा परिवर्तित हुआ बाइलीरुबिन (Bilirubin) पित्त में नहीं जा सका है । और इसलिये वह (Bilirubin) रक्त में परिभ्रमण करता है । निम्न पदार्थ इस प्रकार की कामला उत्पन्न करते हैं—अलकोहल (Alcohol), क्लोरोफार्म (Chloroform), संखिया (Arsenic), फास्फरस (Phosphorus), सेन्टोनीन (Sanatonin), सर्पविष तथा छत्राटकविष । और इनके अतिरिक्त निम्न जीवाणु-जन्य रोगों में भी इस प्रकार की कामला कभी २ उत्पन्न होती है । जैसे—परिवर्त्तित ज्वर (Relapsing fever), मलेरिया (Malaria), सिस्टर रोग (Syphilis), आन्त्रिकज्वर (Typhoid fever), पीतज्वर (Yellow fever), तीव्र यकृतक्षय (Acute Tellow atrophy) और जीवाणुमयता (Septicaemia) ।

३—अवरोधजन्य कामला (Obstructive Jaundice)—इसमें पित्त की उत्पत्ति यथोचित होती है परन्तु पित्तवाहिनी के ऊपर या उसके बीच में अवरोध उत्पन्न होने के कारण पित्त का उत्सर्ग ठीक नहीं होता । यकृत में और पित्ताशय में पित्त की राशि अधिक इकट्ठी हो जाती है । उसका कुछ अंश रक्त में शोषित होता रहता है । कहने का मतलब यह कि कामला के उपर्युक्त प्रथम दो प्रकारों में बाइलीरुबिन जो कि एक प्रकार का विदग्ध पित्त समझना चाहिये वह रक्त में परिभ्रमण करता है इसीलिये उपर्युक्त प्रथम दोनों प्रकार के कामला उत्पन्न होते हैं तथा अन्तिम तृतीय अवरोध-जन्य कामला में अवरोध के कारण पित्त के सीधे रक्त में मिलते रहने के कारण यह कामला होती है । यदि गम्भीरतापूर्वक विचार करें तो—

“पाण्डुरोगी तु योऽत्यर्थं पित्तलानि निषेवते । तस्य पित्तमसृङ्मांसं दग्ध्वा रोगाय कल्पते” ॥

जो इस श्लोक में कामला रोग का कारण तथा सम्प्राप्ति बतायी गयी है यदि पूर्णरूप में नहीं तो अधिकांश में आधुनिक विज्ञान के कारण तथा सम्प्राप्ति से मिलता ही है । भेद केवल यही है कि आयुर्वेद में पित्त दोष तथा रक्त और मांस दोनों दूष्य माना गया है किन्तु आधुनिक विज्ञान में रक्त ही को दूष्य माना गया है ।

दाहाविपाकदौर्वल्यसद्वनारुचिकर्षितः ॥ २० ॥

कामला के लक्षण—जो कामला रोग से पीड़ित होता है उसके अधिकतर नेत्र, त्वचा, नभ तथा मुख ये सब हल्दी के समान पीले वर्ण के हो जाते हैं। मल तथा मूत्र पीले या लाल वर्ण के हो जाते हैं। और बड़े मेढक के समान शरीर का वर्ण पीला हो जाता है, देखने-सुनने आदिक में इन्द्रियों की शक्ति नष्ट (कम) हो जाती है, एवम् वह दाह, अन्न का मलीमांस से परिपाक न होना, शरीर में दुर्बलता तथा क्षिप्तता प्रतीत होना और अरुचि इन सबों से पीड़ित रहता है ॥ १९-२० ॥

\*हारिद्रं = हरिद्रावर्णम् । पीतरक्तशङ्कुमूत्रः = पीते रक्ते वा शङ्कुमूत्रे यस्य सः । भेक-वर्णः = बृहद्भेकवर्णः ॥ १९-२० ॥

यहां पर “हारिद्र” पद का “हल्दी के समान पीले वर्ण के” । “पीतरक्तशङ्कुमूत्रः” पद का “मल तथा मूत्र पीले या लाल वर्ण के हो जाते हैं” और “भेकवर्णः” पद का “बड़े मेढक के समान शरीर का वर्ण पीला हो जाता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १९-२० ॥

अथ कामलामेदमाह—

कामला बहुपित्तैषा कोष्ठशाखाऽऽश्रया मता । कालान्तरात्स्वरीभृता कुञ्ज्या स्यात्कुम्भकामला २१

कामला का मेद कुम्भकामला—यह कामला अधिक पित्त का सञ्चय होने से उत्पन्न होती है। तथा कोष्ठ और शाखा (रक्तादिक) का आश्रय लेकर रहती है।

कुम्भकामला—जो कामला कुम्भ अर्थात् कोष्ठगत हो जाती है अर्थात् कोष्ठाश्रया हो जाती है उसे कुम्भकामला कहते हैं। यह शाखा (रक्तादि) गत कामला के ही अधिक पुराने हो जाने पर खरीभूत (तृक्ष) होकर होती है और कष्टसाध्य भी होती है ॥ २१ ॥

\*तस्या मेदमाह—कामलेति । एका कोष्ठाश्रया । अपरा शाखाऽऽश्रया । तत्र कोष्ठाश्रया कामलामाह—कालान्तरादिति ॥ २१ ॥

यहां पर श्लोक के पूर्वार्द्ध “कामले”त्यादिक से कामला के मेद दिखाये गये हैं। जैसे कि— १—कोष्ठाश्रया कामला । २—शाखाऽऽश्रया कामला । और श्लोक के उत्तरार्द्ध “कालान्तरादि”-त्यादिक से कोष्ठाश्रया कामला (कुम्भकामला) का वर्णन करते हैं” यह समझना चाहिये ॥ २१ ॥

अथ कुम्भकामलिनामरिष्टलक्षणमाह—

छर्द्यरोचकहृष्टासन्वरक्तमनिपीडितः । नश्यति श्वासकासार्त्तो विड्भेदी कुम्भकामली ॥ २२ ॥

कुम्भकामला रोगियों के अरिष्ट के लक्षण—जो कुम्भकामला का रोगी वमन, अरुचि, उबकाई, स्वर, दोषजन्य ग्लानि, श्वास, कास तथा मलमेद (फटे हुये पतले मल का निकलना) इन सब उपद्रवों से युक्त होता है, वह मृत्यु को प्राप्त होता है ॥ २२ ॥

अथ कामलादयारिष्टमाह—

कृष्णपीतशङ्कुमूत्रो भृशं शूनश्च मानवः । सरक्ताक्षिमुखज्जर्द्विण्मूत्रो यश्च ताम्यति ॥ २३ ॥  
दाहारुचिप्रासनाहतन्द्रामोहसमन्वितः । नष्टाश्रिसञ्चः क्षिप्रं हि कामलावान्निपद्यते ॥ २४ ॥

कोष्ठ तथा शाखा गत दोनों कामलामों के रोगियों के अरिष्ट के लक्षण—जिस कामला-रोगी के मल तथा मूत्र काले या पीले निकलते हों अथवा नेत्र, मुख, वमन, मल तथा मूत्र इन सबों का वर्ण रक्त हो गया हो और अधिक शोथ हो गया हो तथा बेहोशी आती हो तो वह शीघ्र मर जाता है। यह असाध्य का प्रथम लक्षण है।

दूसरा लक्षण यह है कि—जो कामलारोगी—दाह, अरुचि, अधिक प्यास, अफरा, तन्द्रा, मोह

इन सबों से युक्त हो और जठराग्नि की पाचन-शक्ति तथा संज्ञा नष्ट हो गई हो तो वह शीघ्र मर जाता है ॥ २३-२४ ॥

अथ पाण्डुरोगभेदहलीमकमाह—

यदा तु पाण्डोर्वर्णः स्याद्वरितश्यावपीतकः । वलोत्साहक्षयस्तन्द्रा मन्दाग्निर्त्वं मृदुज्वरः ॥२५॥  
स्त्रीष्वहर्षोऽङ्गमर्दश्च श्वासतृष्णाऽरुचिभ्रमाः । हलीमकं तदा तस्य विद्यादनिलपित्ततः ॥२६॥

पाण्डुरोग का भेद हलीमक (१)रोग—पाण्डुरोगी के शरीर का वर्ण जब हरा या धूये के समान वा पीला हो जाता है और बल तथा उत्साह का क्षय हो जाता है एवम् तन्द्रा, अग्नि की मन्दता, मन्द २ ज्वर, स्त्रीसङ्ग की इच्छा न होना, शरीर में टूटने की सी पीड़ा होना, श्वास, अधिक प्यास, भ्रम में अरुचि, भ्रम ये सब लक्षण प्रकट होते हैं, तब उसे वायु तथा पित्त से उत्पन्न होने वाला हलीमक रोग उत्पन्न हुआ समझना चाहिये ॥ २५-२६ ॥

\*पाण्डोः = पाण्डुरोगिणः ॥ २५-२६ ॥

यहां पर “पाण्डोः” पद का “पाण्डुरोगी के” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २५-२६ ॥

( १ ) आजकल हलीमक को हरित रोग या क्लोरोसिस ( Chlorosis ) कहते हैं। पाश्चात्त्य विद्वान् मानते हैं कि यह रोग प्रायः स्त्रियों में ही पाया जाता है। यह रोग स्त्रियों में १४ से २५ वर्ष की आयु तक विवाह या सन्तति होने के पूर्व होता है। इसके पश्चात् आपसे आप कम हो जाता है। इसका ठीक कारण अज्ञात है। व्यायाम का अभाव, गन्दी हवा में रहना, पौष्टिक अन्न का न मिलना इत्यादि इसके सहायक कारण बताये जाते हैं।

सम्प्राप्ति—इस रोग में त्वचा का वर्ण किञ्चित् हरा सा हो जाता है। इसी लिये इसे हरित रोग कहते हैं। इसमें रंगद्रव्य तथा लाल कण दोनों की कमी हो जाती है। परन्तु कणों की अपेक्षा रंग द्रव्य अधिक घटता है अत एव रंगनिदर्शक ( Colour Index ) १ से कम हो जाता है। कणों का आकार स्वाभाविक आकार से छोटा होता है। तीव्रावस्था में रक्तकण शंकू के आकार के ( Poikilocytes ) और स्वाभाविक आकार से बड़े और केन्द्रयुक्त ( Nucleated ) लालकण भी दिखाई देते हैं। श्वेतकण और प्लेटलेट्स ( Platelets ) में कोई विशेष फर्क नहीं होता है। रक्त पतला और फीका हो जाता है और उसकी कुछ राशि अधिक हो जाती है। और उसकी गुरुता कम हो जाती है।

लक्षण—पाण्डुरोग के साधारण लक्षण होते हैं। आमावरोध होता है। मासिक धर्म कम या बन्द हो जाता है। आंख की नाड़ी पर श्रोत्र हो जाता है। त्वचा के नीचे चर्वी अधिक सञ्चित होती है। हृदय बड़ जाता है तथा विस्फारित हो जाता है। त्वचा का वर्ण पीला सा हरा दिखाई देता है। भूख मात्रा से अधिक मालूम पड़ती है। रोगी असाधारण पदार्थ खाने की इच्छा करता है। शिर दर्द होता है और शरीर में स्थान २ पर वातिक शूल होता है।

पाश्चात्त्य विद्वानों का इस रोग के लक्षण तथा सम्प्राप्ति के सम्बन्ध में जो मत है वह तो अपने यहां के हलीमक के लक्षणों से मिलता ही जुलता है किन्तु इस बात का एक बड़ा ही भेद है कि वे लोग इस रोग का होना केवल स्त्रियों में ही मानते हैं किन्तु अपने यहाँ तो इसके सम्बन्ध में कोई निर्धारण नहीं है। वरिष्ठ अपने यहां के इस वर्णन से पुरुषों में ही अधिक होता है, ऐसा प्रतीत होता है। यथा—

यदा तु पाण्डोर्वर्णः स्याद्वरितश्यावपीतकः । वलोत्साहक्षयस्तन्द्रा मन्दाग्निर्त्वं मृदुज्वरः ॥  
स्त्रीष्वहर्षोऽङ्गमर्दश्च श्वासतृष्णाऽरुचिभ्रमाः । हलीमकं तदा तस्य विद्यादनिलपित्ततः ॥

इस श्लोक में स्त्रीष्वहर्षः ऐसा पद जो आता है, उससे प्रतीत होता है कि यह रोग पुरुषों में ही होता है। यह दोनों विद्वानों में महामतभेद है।

अथ पाण्डुरोगचिकित्साभाह—

ससरात्रं गवां मूत्रैर्भावितञ्चायसो रजः । पाण्डुरोगप्रशान्त्यर्थं पयसा प्रपियेन्नरः ॥ २७ ॥  
गोमूत्रसिद्धं मण्डूरचूर्णं सगुडमदनतः । पाण्डुरोगः क्षयं याति पक्किशुलञ्च दारुणम् ॥ २८ ॥  
सयोमलं सुसन्तप्तं भूयो गोमूत्रसाधितम् । मधुसर्पियुतं लीढ्वा पाण्डुरोगी सुखी भवेत् ॥ २९ ॥

पाण्डु रोग की चिकित्सा—कान्तिसार लौह के भस्म को सात रात्रि तक गोमूत्र द्वारा भावना देकर दूध के साथ पाण्डुरोग की निवृत्ति के लिये रोगी को खिलाना उत्तम होता है । अथवा मण्डूर का चूर्ण गोमूत्र के साथ सिद्ध करके गुड़ मिला कर खाने वाले मनुष्य का पाण्डुरोग तथा बहिन पक्किशुल ( अन्न पचने के समय जल होना ) नष्ट हो जाता है । या मण्डूर को दारुण आग में तपा तथा कर बुझाने से भस्म बना कर मधु तथा गोघृत के साथ चाटने से पाण्डुरोगी रोग दूर होने से सुखी हो जाता है ॥ २७-२९ ॥

अथ पुनर्नवाऽऽदिमण्डूरभाह—

पुनर्नवा त्रिवृद्वयोपं विडङ्गं दातु चित्रकम् । कुष्ठं हरिद्रं त्रिफला दन्ती चव्यं कलिङ्गकम् ॥ ३० ॥  
कटुका पिप्पलीमूलं मुस्तं शृङ्गी च कारवी । यवानां कटुफलञ्चेति पृथक्पलमितं समम् ॥ ३१ ॥  
मण्डूरं द्विगुणं चूर्णाद् गोमूत्रेऽष्टगुणे पचेत् । गुडेन वट्कान्दृत्वा तक्केणालोढ्य तान्पियेत् ॥ ३२ ॥  
पुनर्नवाऽऽदिमण्डूरवट्कोऽश्विविनिर्मितः । पाण्डुरोगं निहन्त्याशु कामलाञ्च हलीमकम् ॥ ३३ ॥  
श्वासं कासञ्च यक्ष्माणं ज्वरं शोथं तथोदरम् । शूलं प्लीहानमाध्मानमर्शोऽपि ग्रहणीक्रिमीन् ।  
वातरक्तञ्चकुष्ठञ्च सेवनान्नाशयेद् ध्रुवम् ॥ ३४ ॥

पुनर्नवाऽऽदिमण्डूर—पुनर्नवा, निसोध, सोंठ, पीपर, मिरच, वायविडङ्ग, देवदारु, चित्त की जड़ की छाल, कूठ, हल्दी, दामहल्दी, आंवला, हरट, बहेरा, दन्ती, चव्य, इन्द्रजी, कुटकी, पिपरामूल, नागरमोथा, काकड़ाशिगी, कालाजीरा, अजवाइन, कायफल इन सबों के चूर्ण को पृथक् २ पल लेकर सबों के दुगुना मण्डूर का चूर्ण मिला कर सम्पूर्ण चूर्ण से अठगुने गोमूत्र में ढाल कर पकावे, और गुड़ मिला कर गोली बना लेवै, इसके बाद आवश्यकता पड़ने पर तक में एक गोली को घोल कर पीना चाहिये । यह पुनर्नवादि मण्डूर की गोली सर्व प्रथम आश्विनीकुमार ने बनाई । इसके सेवन से पाण्डुरोग, कामला, हलीमक ये सब शीघ्र नष्ट हो जाते हैं और श्वास, कास, राजयक्ष्मा, ज्वर, शोथ, उदररोग, शूल, प्लीहा, अफरा, अर्श, ग्रहणी, कृमिरोग, वातरक्त तथा कुष्ठ ये सब भी निश्चय नष्ट हो जाते हैं ॥ ३०-३४ ॥

\*अत्र पुनर्नवाऽऽदि २४ । प्रत्येक पल १ । लौहकिट्टचूर्ण पल ४८ । गोमूत्र पल १९२ ॥  
पुनर्नवाऽऽदिमण्डूरः ॥ ३०-३४ ॥

यहां पर “पुनर्नवा आदिक २४ औषधियों को एक २ पल लेना चाहिये । मण्डूर का चूर्ण ४८ पल और गोमूत्र १९२ पल लेना चाहिये । तथा इसका नाम “पुनर्नवादि मण्डूर” समझना चाहिये ॥ ३०-३४ ॥

अथ नवायसचूर्णभाह—

त्र्यूपणं त्रिफला मुस्तं विडङ्गं चित्रकं तथा । एतानि नवभागानि नवभागा हत्वायसः ॥ ३५ ॥  
प्लस्तेकीकृतं चूर्णं नरोऽष्टादशरक्तिकम् । प्रलिहान्मधुसर्पिभ्यां पिबेत्तक्केण वा सह ॥ ३६ ॥  
गोमूत्रेण पिबेद्वाऽपि पाण्डुरोगं विनाशयेत् । शोथं हृद्रोगमुदरक्रिमिकुष्ठं भगन्दरम् ॥ ३७ ॥  
नाशयेद्ग्निसमान्द्यञ्च दुर्नामकमरोचकम् । आर्द्रकस्य रसेनापि लिह्यात्कफसमृद्धिमान् ॥ ३८ ॥

नवायस चूर्ण—सोंठ, पीपर, मिरच, आंवला, हरट, बहेरा, नागरमोथा, वायविडङ्ग, चित्त की

जड़ की छाल इन सब ९ द्रव्यों को एक २ भाग लेकर चूर्ण करके ९ भाग लौह (१)भस्म के साथ एकत्र कर उसमें से गोघृत तथा मधु के साथ वा तक्र किंवा गोमूत्र के साथ १८ रत्ती तक की मात्रा में लेकर सेवन करें, इसके सेवन से पाण्डुरोग, शोथ, हृद्रोग, चदर रोग, किमि, कुष्ठ, भगन्दर, अग्नि की मन्दता, ववासीर, अरुचि ये सब रोग नष्ट होते हैं । और जिसे कफ अधिक हो वह इस औषधि को अदरक के रस के साथ सेवन करें ॥ ३५-३८ ॥

॥ अत्र नवायसलौहं नवरक्तिकापरिमितं भक्षणीयम् । यत् उक्तं रसप्रदीपे—

गुञ्जामेकां समारभ्य यावत्स्युन्नवरक्तिकाः । तावत्लौहं समस्नीयाद्यथादोषानलं नरः ॥ १ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—यह नवायस लौह ९ रत्ती तक खाना चाहिये । न्यों कि “रसप्रदीप” में कहा हुआ है कि—“एक रत्ती से आरम्भ करके मनुष्य अपने दोष तथा अग्नि के अनुसार ९ रत्ती तक की मात्रा में लौह भस्म का सेवन करें” ॥ १ ॥

॥ एवं सति प्रथमदिने त्र्यूपणादिसहितं रक्तिकाद्वयमितं प्रतिदिनं रक्तिकाया द्वयं द्वयं वर्द्धयेत् । यावत् त्र्यूपणादिसहिताष्टादशरक्तिकाः स्युः । ततस्ताः प्रतिदिनं खादेत् ॥ ३९-३८ ॥

इस वचन के अनुसार प्रथम दिन त्र्यूपणादिक ( सोंठ-पीपर, मिर्च, आवला, हरड़, बहेरा, नागरमोथा, वायविडङ्ग तथा चीते के जड़ की छाल ) के चूर्ण के साथ मिलकर दो रत्ती, त्र्यूपणादि चूर्ण १ रत्ती, लौह भस्म १ रत्ती मिलकर दो रत्ती ) लेकर सेवन करना आरम्भ करदे, और इसी भांति प्रतिदिन दो २ रत्ती बढ़ाता जाय, जब तक कि १८ रत्ती न हो जाय, इसके बाद जहाँ तक सब हो वहाँ तक १८ रत्ती के अन्दर तक बढ़ाकर प्रतिदिन रोग-निवृत्ति पर्यन्त सेवन करें ॥ ३५-३८ ॥

अथ कामलाचिकित्सामाह—

त्रिफलाया गुडूच्या वा दाढ्यां मरिचकस्य वा । काथो माक्षिकसंयुक्तः शीतलः कामलाऽपहः ॥ ३९ ॥

कामला चिकित्सा—त्रिफला ( मांवाला, हरड़, बहेरा ) वा गिलोय या दारुहल्दी किंवा काली मिरच के काथ को शीतल करके शहद मिलाकर सेवन करने से कामला रोग नष्ट हो जाता है ॥ ३९ ॥

अङ्गने कामलाऽऽर्त्तानां द्रोणपुष्पीरसो हितः । गुडूचीपत्रकल्कं वा पिवेत्तक्रेण कामली ॥ ४० ॥

कामलारोगियों के लिये गुमा के रस का अङ्गन आँखों में लगाना परम हितकर होता है । अथवा

( १ ) जिसप्रकार अपने यहाँ पाण्डुरोग पर लौहभस्म या मण्डूरभस्म का प्रयोग मुक्तहस्त से किया जाता है, उसीप्रकार पाश्चात्य विज्ञान में भी लौह का बहुनायत से प्रयोग होता है । जिस प्रकार अपने यहाँ नवायसलौह, घात्रीलौह, निवालौह, विडङ्गादिलौह, अष्टादशोङ्गलौह, कामलाऽन्तकलौह, त्रिकत्रयादिलौह, कप्रवटकमण्डूर, पुनर्नवाऽऽदिमण्डूर तथा पञ्चाशत्त लौह, मण्डूर लौह तथा मण्डूर के भिन्न २ योग पाण्डुरोग पर प्रयुक्त किये जाते हैं उसी प्रकार पाश्चात्य-विज्ञान में भी इसके अनेक योग प्रयुक्त होते हैं । यथाः—

( २ ) फेरस लवण ( Ferrous Salts ) ।

( २ ) स्काल प्रपरेसन्स ( Scal preparations ) ।

( ३ ) फेरिक लवण ( Ferric Salts ) ।

( ४ ) कोल्लोयडल या ऑर्गेनिक प्रपरेसन्स ( Colloidal or organic Preparations ) ।

इन में Ferrous Salts सबसे उत्तम होते हैं और Colloidal or organic Preparations सब से रद्दी होते हैं ।

गिलोय के पत्तों का कल्क ( चटनी ) बनाकर तक्र के साथ मिलाकर सेवन करने से भी कामलारोगियों के लिये हितकर होता है ॥ ४० ॥

धात्रीलौहरजोच्योपनिभाक्षौद्राज्यसर्कराः । लीडा निवारयन्त्याग्नौ कामलासुद्धतामपि ॥ ४१ ॥

आंवला, लौहभस्म, सोठ, पीपर, काली मिरच, हल्दी इन सबों का चूर्ण तथा शर्करा, गोघृत, सफेद शकर ये सब सम भाग में एकत्र कर सेवन करने से अत्यन्त प्रबल भी कामला रोग शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ ४१ ॥

कुम्भालयकामलायां तु हितः कामलिको विधिः । गोमूत्रेण पित्वेऽकुम्भकामलावान्छिलाजतुम् ॥ ४२ ॥

और कुम्भकामला में भी उक्त कामला रोग की ही सारी विधियां करनी चाहिये, क्यों कि हितकर होती है । कुम्भकामला रोगी क्षिलाजीत को गोमूत्र के साथ पोवै तो हितकर होता है ॥ ४२ ॥

दग्ध्वाऽक्षकाप्टैर्मलमायसन्तु गोमूत्रनिर्वापितमष्टवारान् ।

विचूर्ण्य लीढं मधुनाऽक्षरेण कुम्भाद्वयं पाण्डुगर्दं निहन्ति ॥ ४३ ॥

मण्डूर ( लौहकिट्ट ) को बहेड़े की अग्नि में फुफकर आठ बार गोमूत्र में बुझाकर चूर्ण करके शर्करा के साथ खाटने से शीघ्र कुम्भकामला रोग नष्ट हो जाता है ॥ ४३ ॥

अपहरति कामलाऽऽसि नस्येन कुमारिकाजलं सद्यः ॥ ४४ ॥

बीजुवार के रस का नास लेने से तत्काल कामला रोग नष्ट होता है ॥ ४४ ॥

अथ हलीमकचिकित्सायाह—

मारितं चायत्नं चूर्णं सुस्ताचूर्णेन संयुतम् । खदिरस्य कपायेण पियेद्वन्तुं हलीमकम् ॥ ४५ ॥

हलीमक चिकित्सा—हलीमक रोग दूर करने के लिये लौहभस्म तथा नागरमोषा का चूर्ण एकत्र कर खैर के काष्ठ के साथ सेवन करना चाहिये ॥ ४५ ॥

सितातिलवलायट्टिप्रफलाजनीयुगैः । लौहं लिङ्गात्समभ्वाज्यं हलीमकनिवृत्तये ॥ ४६ ॥

सफेद शकर, काला तिल, किरंटी, मुलेठी, त्रिफला ( आंवला, हरद, बहेरा ), हल्दी, दासहल्दी इन सबों का चूर्ण एकत्र कर उसमें साढ़ लौह भस्म मिलाकर शर्करा तथा गोघृत के साथ खाटने से हलीमक रोग की निवृत्ति होती है ॥ ४६ ॥

अथामृतलताऽऽदिघृतमाह—

अमृतलतारसकल्कं प्रसाधितं तुरगविद्विषः सर्पिः । क्षीरं चसुगुणमेतद्वितरेच्च हलीमकासैन्यः ॥ ४७ ॥

मधुरैरन्नपानैस्तं घातपित्तहरैर्हरेत् । कामलापाण्डुरोगोकां क्रियां चात्रोपयोजयेत् ॥ ४८ ॥

अमृतलताऽऽदिघृत—गिलोय का रस वा काढ़ १६ सेर, गिलोय का कल्क ५१ एक सेर, भैंस का घी ५४ सेर तथा भैंस का दूध १६ सेर एकत्र कर यथाविधि घृत सिद्ध करके हलीमकरोगियों को खिलाना चाहिये । यह हितकर होता है । और हलीमकरोगी को मधुर एवम् वात-पित्त नाशक अन्न-पान भोजन में देना चाहिये, तथा कामला और पाण्डुरोग में कहीं हुई सारे क्रियाओं को भी करना चाहिये अर्थात् जो २ चिकित्सार्थ कहीं हुई हों उन्हें करना चाहिये ॥ ४७-४८ ॥

अथ पाण्डुरोगकामलाहलीमकानां सामान्यचिकित्सायाह—

फलत्रिकासृतावासातिकाभूमिग्वनिम्बजः क्षायः ।

क्षौद्रयुतोऽयं हन्यादहलीमकं पाण्डुकामलारोगम् ॥ ४९ ॥

एहुरोग, कामला तथा हलीमक की सामान्य चिकित्सा—आंवला, हरद, बहेरा, गिलोय,

अट्टसा, कुटकी, चिरायता तथा नीम की छाल इन सबों का काय बनाकर शीतल होने पर शहद डाल कर पीने से हलीमक, पाण्डुरोग तथा कामला रोग नष्ट हो जाता है ॥ ४९ ॥

अथ त्र्यूपणादिमण्डूरवटिकामाह—

त्र्यूपणं त्रिफला मुस्तं विडङ्गं चन्यचित्रकम् । दार्वी त्वङ् माक्षिको धातुर्ग्रन्थिको देवदारु च ॥५०॥  
 एषां द्विपलिकान्मागान्कृत्वा चूर्णं पृथक्पृथक् । मण्डूरचूर्णं द्विगुणं शुद्धमञ्जनसन्निभम् ॥५१॥  
 मूत्रे चाष्टगुणे पक्त्वा तस्मिन्स्तत्प्रक्षिपेन्नरः । उदुम्बरसमाकारान्वटकांस्तान्यथाऽग्नि च ॥५२॥  
 उपयुञ्जीत तत्क्रेण जीर्णं सात्म्यञ्च भोजनम् । मण्डूरवटिका ह्येताः प्राणदाः पाण्डुरोगिणाम् ॥५३॥  
 कुष्ठानि जठरं शोथमूर्खस्तम्भं कफामयान् । अर्शोसिकामलां मेहं प्लीहानं क्षमयन्ति च ॥५४॥

त्र्यूपणादिमण्डूरवटिका—सोंठ, पीपर, कालीमिरच, आंवला, हरड, वहेरा, नागरमोथा, वायविडङ्ग, चन्य, चीते के जड़ की छाल, दारुहल्दी, दालचीनी, सोनामाखी, पिपरामूल, देवदारु इन सबों का चूर्ण पृथक् २ दो दो पल ( ८ तोले ) लेकर एकत्र कर लेवै, पश्चात् इस सम्मिलित चूर्ण के दुगुना अञ्जन के समान काले, शुद्ध मण्डूर का चूर्ण ८ गुने गोमूत्र में डाल कर पकावै, और इसी में उक्त औषधियों का चूर्ण मिला कर गुलर के फल के समान गोली बना लेवे, और अपने अग्निबलानुसार तक्र ( मट्ठे ) के साथ उसे प्रतिदिन सेवन करै तथा औषध के पच जाने पर हितकर पदार्थों का भोजन करै । यह मण्डूरवटिका सेवन करने से पाण्डुरोगियों के लिये प्राणदायक है और कुष्ठ, उदररोग, शोथ, ऊर्खस्तम्भ, कफसम्बन्धी रोग, बवासीर, कामला, प्रमेह तथा प्लीहा को नष्ट करने वाली है ॥ ५०-५४ ॥

अथाष्टादशाङ्गलौहमाह—

किराततित्ता सुरदारु दार्वी मुस्ता गुडूची कटुका पटोलम् ।  
 दुरालभा पर्पटकं सनिम्बं कटुत्रिकं वट्टिफलत्रिकञ्च ॥ ५५ ॥  
 फलं विडङ्गस्य समांशकानि सर्वैः समं चूर्णकमायसञ्च ।  
 सर्पिर्मधुभ्यां वटिका विधेया तक्रानुपानाङ्गिपजा प्रयोज्या ॥ ५६ ॥  
 निहन्ति पाण्डुञ्च हलीमकं च शोथं प्रमेहं ग्रहणीरुजञ्च ।  
 ब्वासञ्च कासञ्च सरक्तपित्तमर्शौल्यथो वाग्ग्रहमामवातम् ॥  
 अणार्धं गुल्मान्कफविद्रधिञ्च श्वित्रञ्च कुष्ठञ्च ततः प्रयोगात् ॥ ५७ ॥

अष्टादशाङ्ग लौह—चिरायता, देवदारु, दारुहल्दी, नागरमोथा, गिलोय, कुटकी, परवल, जवासा, पित्तपापड़ा, नीम की छाल, सोंठ, पीपर, काली मिरच, चीते की छाल, आंवला, हरड, वहेरा, वायविडङ्ग इन सब औषधों का चूर्ण समभाग में लेकर एकत्र कर लेवै, और सबों के बराबर लौह भस्म मिलाकर शहद तथा गोघृत में सानकर गोलियां बना लेवै, आवश्यकता पड़ने पर वैद्य तक्र के अनुपान के साथ रोगी को खिलावै, इसके सेवन से पाण्डु, हलीमक, शोथ, प्रमेह, ग्रहणीरोग, दमा, खांसी, रक्तपित्त, बवासीर, वाग्ग्रह ( बोलते २ वाणी का रुक जाना ), आमवात, ब्रण, गुल्म, कफजन्य विद्रधि, श्वेत कुष्ठ तथा कुष्ठ नष्ट होजाता है ॥ ५५-५७ ॥

यवगोधूमशाल्यनै रसैर्जाङ्गलजैर्हितैः । सुदगाढकीमसुराद्यैरेषु भोजनमिष्यते ॥ ५८ ॥

पाण्डुरोग, कामला तथा हलीमक रोग में रोगी को जौ, गेहूं, जड़हन का चावल, जड़गली जीवों के मांस का रस ( सुरवा ), मूंग, अरहर तथा मखर आदिक हितकारक पदार्थों का भोजन करना उचित होता है ॥ ५८ ॥

\*एषु = पाण्डुरोगकामलाहलीमकेषु ॥ ५८ ॥

•इत्यष्टमः पाण्डुरोगकामलाहलीमकाधिकारः समाप्तः ॥ ८ ॥

यहां पर “एषु” पद का “पाण्डुरोग, कामला तथा हलीमक रोग में” यह अर्थ समझना चाहिये ॥५८॥  
 इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
 मध्यखण्डेऽष्टमे चिकित्साप्रकरणेऽष्टमः पाण्डुरोगकामलाहलीमका-  
 धिकारः समाप्तः ॥ ८ ॥



## अथ नवमो रक्तपित्ताधिकारः ॥ ९ ॥

तत्र रक्तपित्तस्य निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

धर्मव्यायामशोकाध्वव्यवायैरतिसेवितैः । तीक्ष्णोष्णाक्षारलवणैरम्लैः कटुभिरेव च ॥

पित्तं विदग्धं स्वगुणैर्विदहत्याद्यु शोणितम् ॥ १ ॥

नवम रक्तपित्ताधिकार में रक्त(१)पित्त की निदानपूर्वक सम्प्राप्ति—धूप, व्यायाम (यस्त-  
 रत) शोक, रास्ता चलना तथा मैथुन का अधिक प्रयोग करना इनसे और तीक्ष्ण, उष्ण (गर्म),  
 क्षार (खारा), नमकीन, खट्टा तथा चरपरे पदार्थों का अधिकतर सेवन करने से अपने गुणों के द्वारा  
 दूषित हुआ पित्त रक्त को क्षीप्त दूषित करता है ॥ १ ॥

( १ ) अपने वहां “ततः प्रवर्तते रक्तमूर्ध्वं चाधो द्विधाऽपि वा” ।

“ऊर्ध्वं नासाऽक्षिकर्णाभ्यामैन्द्रियोनिगुदैरधः ।

कुपितं रोमकूपैश्च समस्तैस्तत्प्रवर्तते” ॥

इन षेड् श्लोकों में रक्तपित्त का वर्णन करके समाप्त कर दिया गया है । इतना वर्णन पर्याप्त भी  
 है क्योंकि चिकित्सा से लाभ भी हो ही जाया करता है । किन्तु पाश्चात्य विज्ञान में इसका पर्याप्त  
 विस्तृत वर्णन मिलता है । वे लोग इसे कोई एक रोग नहीं मानते बल्कि इस रक्तवमन, रक्त का  
 मलद्वार से निकलने तथा समस्त मार्गों और रोमकूपों से रक्तस्राव के होने को अनेक रोगों के कारण  
 मानते हैं ।

यथा—आमाशय प्रक्षोभ विशेष करके विषजन्य (Toxic/Gastritis), आमाशय तथा ग्रहणी  
 का घ्रण, यकृत दालयुदर (Cirrhosis of Liver), आमाशय का कैंसर (Gastric Cancer),  
 प्लेनिक रक्तक्षय ( Splenic anaemia ), बच्चों की प्लीहावृद्धि ( Spleno-megaly of  
 Children ), हीमोफीलिया ( Haemophilia ), परप्यूरा ( Purpura ), स्कर्वी ( Scurvy ),  
 तीव्र ज्वरयुक्त शरीर के रोग—जैसे द्रुमसुरिका, तीव्र यकृत क्षय ( Tellow Atrophy  
 of the Liver ), सूक्ष्मघमनी-जाल ( Aneurism ) का विदीर्ण होना, अपतन्त्रक  
 (Hysteria , नासा, गले, अन्नप्रणाली तथा फुफ्फुस का रक्त आमाशय में जाकर वमन होना ।

ये सब उपर्युक्त रोग हैं जिनसे कि अधिकांश में वमन—( Haematomasis ) होता है और  
 मलद्वार से भी रक्त का स्राव होता है तथा त्वचा द्वारा भी रक्त का स्राव होता है । उपर्युक्त सभी-  
 रोगों का यहां पर वर्णन कर सजना सीमा के बाहर है इसलिये नहीं हो सकता । किन्तु हीमोफी-  
 लिया ( Haemophilia ) और परप्यूरा ( Purpura ) का संक्षिप्त वर्णन कर देना परमावश्यक  
 प्रतीत हो रहा है अतः निम्न पंक्तियों में किया जा रहा है ।

हीमोफीलिया ( Haemophilia )—यह एक कुलज तथा सहज स्वरूप का रोग है जोकि  
 बियों के पुरुष सन्तान में उत्पन्न होता है । और केवल पुरुषों में ही दिखाई देता है । बियों द्वारा  
 पुरुषों में जाता है । पुत्र के पुत्र में न होगा । पुत्री के पुत्र में होगा ।



\*तीक्ष्णं = मरिचादि । उष्णम् = अमृतापादि । क्षारो = यवक्षारादिः । विदग्धं = वृषि-

**सम्प्राप्ति**—इस रोग में रक्त के लाल कण तथा श्वेतकण स्वाभाविक संख्या में होने हैं । प्लेट-लेट्स ( Platelets ) भी संख्या में स्वाभाविक होते हैं । परन्तु कभी २ इनकी संख्या अधिक भी हो सकती है । और इन के आकार में भी फर्क दिखाई देता है । मज्जा के जिस स्थान में इनकी उत्पत्ति होती है । उसमें बड़े आकार के Platelets दिखाई देते हैं । रक्त जमने का काल बढ़ता है और उसके साथ २ रक्तस्रवण काल भी बढ़ जाता है ।

**लक्षण**—इस रोग का सब से प्रधान लक्षण यह है कि—मामूली क्षत होने पर भी उससे अप्रति-बन्ध रक्त का स्राव होना । कभी चिकित्सा न करने पर स्राव से रोगी की मृत्यु हो सकती है । कभी रक्त का स्राव आप से आप बन्द भी हो जाता है । यह रोग बाल्यावस्था में दिखाई देता है परन्तु जन्म के समय नहीं होता । साधारणतया द्वितीय वर्ष से आठवें वर्ष तक इसका प्रादुर्भाव होता है । रक्त का स्राव त्वचा से तथा श्लेष्मल त्वचा से होता है नासास्राव ( नकसीर ) एक बहुत साधारण सी बात होती है । इसके अतिरिक्त शरीर के भीतर विविध अङ्गों में विशेष करके जोड़ों में रक्तस्राव प्रायः होता है । घुटना तथा कोहनी में रक्तस्राव साधारणतया अन्य जोड़ों की अपेक्षा अधिक होता है । जिससे ये जोड़ बड़ी तेजी से कूटते हैं और वेदना युक्त होते हैं ।

**साध्यासाध्यता**—प्रायः ९० प्रतिशत रोगी १५-१६ वर्ष के पहिले ही रक्तस्राव से मर जाते हैं । युवावस्था प्राप्त होने के पश्चात् रोगी के बचने की सम्भावना बहुत कुछ हो सकती है । किन्तु रोग असाध्य है ।

**परप्यूरा ( Purpura )**—इस रोग के चार भेद किये गये हैं—

- १—इडिओपैथिक परप्यूरा ( Idiopathic purpura )
- २—सिम्प्ल परप्यूरा ( Simple purpura )
- ३—हेनाक्स परप्यूरा ( Henochs Purpura )
- ४—परप्यूरा र्यूमेटिका ( Purpura Rheumatica )

१—इडिओपैथिक परप्यूरा—

**Idiopathic Purpura (Essential Thrombocy to penia ,or Purpura Haemorrhagica )**

**लक्षण**—यह रोग प्रायः युवावस्था प्राप्त होने के पूर्व पैदा होता है । पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में अधिक होता है । युवावस्था के पश्चात् रक्तस्राव की प्रवृत्ति धीरे २ कम होने लगती है । जरा सा आघात लगने पर रक्तस्राव तीव्र से शुरू हो जाता है । त्वचा के भीतर रक्तस्राव होने से त्वचा में रक्त से भरे हुये फफोले निकल आते हैं । श्लेष्मलत्वचा से रक्तस्राव होता है । जैसे नासा से रक्तस्राव, मूत्र के द्वारा रक्तस्राव, रक्तवमन तथा रक्तनिष्ठीवन इत्यादि । मसूड़ों से प्रायः रक्तस्राव नहीं होता । जब रक्तस्राव का आवेग आता है तब शरीर का तापमान बढ़ता है । रोगी को अत्यन्त कमजोरी मालूम होती है । और वमन भी होता है । इस प्रकार यह रोग महीनों में या वर्षों के बाद बार बार हुआ करता है ।

यदि रोग सौम्यस्वरूप का हुआ तो प्रायः दो सप्ताह में अपने आप ठीक हो जाता है । और अधिक से अधिक दो महीने में ठीक हो जाता है । इससे मृत्यु प्रायः नहीं होती ।

जब तीव्र स्वरूप का रोग होता है तब कभी २ चौबीस घंटे के अन्दर अत्यधिक रक्तस्राव होने से रोगी की मृत्यु हो जाती है । इस प्रकार का रोग बच्चों में अधिक होता है ।

तम् । स्वगुणैः = स्वकारणैर्गुणैस्तीक्ष्णादिभिः । गुणैरिति बहुत्वेन तीक्ष्णाम्लवृणकटुपिण्णवर्मा-  
दयो गृह्यन्ते । विद्रवति = दूषयति ॥ १ ॥

यहां पर “तीक्ष्ण” पद से “भस्त्रि आदि” पदार्थों का बोध करना चाहिये । “उष्ण” पद से  
“आम का वापन आदि” का तथा “क्षार” पद से “ज्वार आदि” का बोध करना चाहिये । और

इस रोग में निम्न ५ विशेषणार्थें होती हैं—

1—Phatlets (१) की कमी—रक्तस्राव के समय इनकी संख्या १५००० से इनेका कम या  
कमी २ पूर्ण अनुपस्थित होती है । इनके आकार में फर्क हो जाता है और उसमें बहुत बड़े आकार  
के कण भी दिखाई देते हैं । रक्तस्राव बन्द होने पर धीरे २ इनकी संख्या स्वामाविक संख्या तक  
हो जाती है ।

2—रक्त स्रावण काल आधे से १ घंटे तक बढ़ जाता है ।

3—रक्त जमने का काल प्रायः स्वाभाविक रहता है या कुछ बढ़ जाता है ।

4—जना हुआ रक्त स्राव के स्थान में अच्छी तरह से नहीं चिपकता है और उसमें संकोच की  
शक्ति बहुत कम रहती है ।

5—टूर्निकेट बांधने पर नीचे के स्थान में त्वचा के नीचे रक्त के छोटे २ दाग दिखाई देते हैं ।

२—सिम्पुल परप्यूरा Simple Purpura—इसमें त्वचा के ऊपर प्रायः शाखाओं की  
त्वचा के ऊपर और रोजकूप के चारों ओर छोटे २ रक्तस्राव होते हैं । यह आकार में गोल तथा धरे में  
१ मिली मीटर से  $\frac{1}{2}$  इंच तक बढ़े होते हैं । दबाव देने पर ये नष्ट नहीं होते तथा त्वचा की पृष्ठ से  
उभरे हुए भी नहीं होते हैं । शाखाओं में दोनों ओर समान स्थान में इनका प्रादुर्भाव होता है । कुछ  
काल के पश्चात् ये आप से आप मिट जाते हैं । यह रोग प्रायः वात्स्यावस्था में होता है । त्वचा से रक्त-  
स्राव के अतिरिक्त अन्य लक्षण इस रोग में प्रायः नहीं होते । कमी २ अतीक्ष्ण तथा रक्तक्षय होता  
है । इस रोग की अवधि साधारणतया ६ सप्ताह की है । परन्तु कमी २ एक दो सप्ताह में भी रोग  
स्वयं ठीक हो जाता है ।

३—हेनाक्स परप्यूरा ( Henoch's purpura )—इस प्रकार में त्वचा के रक्तस्राव के अति-  
रिक्त आन्त्र की दीवार में भी रक्तस्राव होता है । जिससे सदर की दीवार कड़ी हो जाती है । आन्त्र  
में शूल होता है तथा उमन होता है । और मलमार्ग से रक्तस्राव होता है ।

४—परप्यूरा रयूमेटिका ( Purpura Rheumatica ) इस प्रकार में त्वचागत रक्तस्राव के  
अतिरिक्त जोड़ों में पीड़ा और सूजन उत्पन्न होती है । इनके साथ २ टोंसिल ( Tonsil ) का शोथ,  
शीतपित्त तथा ज्वर इत्यादि लक्षण भी होते हैं । कुछ शास्त्रज्ञ इसको आमवात का ही एक  
प्रकार मानते हैं क्योंकि इसमें आमवात के ही समान Tonsil का शोथ तथा ज्वर इत्यादि लक्षण  
के अतिरिक्त हृदय में विकृति जैसे—हृदयावरणशोथ उत्पन्न करने की प्रवृत्ति होती है । इस  
प्रकार इस परप्यूरा ( Purpura ) नामक रोग में—

“ऊर्ध्वं नासाक्षिकर्णाल्यैर्मैद्योन्निगुदैरधः । कुपितं रोमकूपैश्च समस्तैस्तत् प्रवर्तते”

प्रायः ये सभी लक्षण मिलते हैं । किन्तु फिर भी पाश्चात्य विज्ञान में रक्तपित्त कहने से  
Purpura या किसी अन्य एक रोग का बोध नहीं हो सक्ता है । पर्याप्त रोगनिश्चयि के लिये पर्याप्त  
श्रम की आवश्यकता होती है, कि यह रक्त का स्राव किस रोग के कारण हो रहा है । उसी प्रकार  
उनकी चिकित्सार्थें भी भिन्न होती हैं । इसी लिये इस रक्तपित्त को विद्वान् लोग “रक्तस्रावी रोग  
( Haemorrhagic Diseases )” इस नाम से पुकारते हैं ।

( १ ) ये कण रक्त के जमने में तथा रक्त का थक्का मजबूत करने में सहायता करते हैं ।

“विदग्ध” पद का “दूषित हुआ” यह अर्थ समझना चाहिये । “स्वगुणैः” पद का “अपने गुणों के द्वारा” अर्थात् अपने ( पित्त के ) कारण स्वरूप तीक्ष्णादिक गुणों के द्वारा” यह अर्थ समझना चाहिये । तथा “गुणैः” इस पद में बहुवचन होने से गुण पद से “तीक्ष्ण, खट्वा, निमकीन, चरपरे, गर्म, धूप आदि का भी” ग्रहण करना चाहिये । और “विदहति” पद का “दूषित करता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १ ॥

अथ रक्तपित्तस्य सामान्यलक्षणमाह—

ततः प्रवर्तते रक्तमूर्ध्वं चाधो द्विधाऽपि वा ॥ २ ॥

रक्तपित्त के सामान्य लक्षण—उपर्युक्त पदार्थों के सेवन करने से दूषित पित्त से ऊपर, ( मुख तथा नासिका आदिक से ) या नीचे ( गुदा आदि के मार्ग से ) या दोनों ( ऊपर, नीचे ) मार्गों से रक्त निकलने लगता है । इसी को रक्तपित्त कहते हैं ॥ २ ॥

\*अत्र रक्तमित्युपलक्षणम् । तेन संसृष्टं पित्तञ्च । अत एव “रक्तञ्च पित्तञ्च रक्तपित्तमिति द्वन्द्व” इति सुभूतः । “रक्तञ्च तत्पित्तं चेति रक्तपित्तं, रागप्राप्तं पित्तं रक्तपित्तमित्युच्यते, रक्तपित्तं कर्मधारयश्चे”ति चरकः । उभयत्रापि न दोषः । कारणत्रयाद्रक्तस्यापि समाख्यानम् ॥

यहां पर “रक्त निकलने लगता है” इसमें जो “रक्त” पद का प्रयोग किया गया है वह उपलक्षण मात्र है अतः “रक्त से मिला हुआ पित्त भी निकलने लगता है” यह और समझना चाहिये । अतः एव “रक्त और पित्त जिसमें निकलें उसे “रक्तपित्त” कहते हैं ऐसा अर्थ करके “रक्तपित्त” पद में सुश्रुत महर्षि द्वन्द्व समास करते हैं । और “रक्त ( रक्त वर्ण को प्राप्त हुआ ) जो पित्त अर्थात् जिस में पित्त रक्त वर्ण का होकर निकलें उसे “रक्तपित्त” कहते हैं” ऐसा अर्थ करके “चरक” भगवान् “रक्तपित्त” पद में कर्मधारय समास करते हैं । इन दोनों समासों के होने पर भी किसी के मत से रक्तपित्त के लक्षण में कोई दोष नहीं उपस्थित होता है । क्योंकि रक्तपित्त रोग में रक्त भी निकलता है तथा उसके साथ २ मिला हुआ पित्त भी निकलता है, अत एव द्वन्द्व समास होने पर रक्तपित्त का लक्षण घट जाता है, और रक्त के समान वर्ण को प्राप्त हुआ पित्त निकलता है अत एव कर्मधारय समास होने पर भी लक्षण घट ही जाता है । और तीनों कारणों से पित्त के साथ रक्त का कथन है अत एव दोनों समास होने पर लक्षण में दोष नहीं पड़ित होता है ।

\*कारणत्रयमाह—

संयोगाद् दूषणात्तत्तु सामान्याद् गन्धवर्णयोः ।

रक्तस्य पित्तमाख्यातं रक्तपित्तं मनीषिभिः ॥ १ ॥ इति ॥ २ ॥

तीनों कारणों को यथाते हुये कहते हैं कि—१ रक्त तथा पित्त का संयोग होना । २ पित्त के द्वारा रक्त का दूषित होना । ३ रक्त के समान पित्त का गन्ध तथा वर्ण होना । इन तीन कारणों से बुद्धिमान् वैद्य लोगों ने इस रोग को रक्तपित्त कहा है ॥ १ ॥ इति ॥ २ ॥

अथ रक्तपित्तप्रवृत्तिमार्गानाह—

ऊर्ध्वं नासाऽक्षिकर्णास्थिमैदूयोनिगुदैरधः । कुपितं रोमकूपैश्च समस्तैस्तत्प्रवर्तते ॥ ३ ॥

रक्तपित्त निकलने के मार्ग—कुपित हुआ पित्त—नासिका, नेत्र, कान तथा मुख द्वारा ऊर्ध्व मार्गों से, लिङ्ग, योनि तथा गुदा द्वारा निम्न मार्गों से और समस्त रोमकूपों से भी निकलता है ॥ ३ ॥

\*मार्गानाह—ऊर्ध्वमिति । कुपितं = पित्तम् ॥ ३ ॥

यहां पर मार्ग इससे ऊर्ध्व, अधः तथा रोमकूपों से अभिप्राय है । कुपितम् इससे कोप को प्राप्त हुआ पित्त आद्य है ॥ ३ ॥

अथ रक्तपित्तस्य पूर्वरूपमाह—

सदृशं शीतक्रामित्वं कण्ठधूमायनं वसिः । लौहगन्धस्य निश्वासो भवत्यस्मिन्भविष्यति ॥४॥

रक्तपित्त का पूर्वरूप—जब रक्तपित्त होने वाला होता है तो रोगी को शीतानि शीत की दृष्टि, गले में धुँवें की प्रतीति, वनस्पति, लोह के समान गन्ध का निकलना तथा श्वास का बढ़ जाना ये लक्षण होते हैं ॥ ४ ॥

अथ कफजवातज्वररक्तपित्तयोर्विशिष्टरूपमाह—

सान्द्रं सपाण्डु सस्नेहं पिच्छिलं च कफान्वितम् । श्यावावर्णसंकेतं च तनु रुक्षञ्च वातिकम् ॥५॥

कफज तथा वातज रक्तपित्त के विशिष्ट रूप—कफज रक्तपित्त का रक्त-गाढ़ा, पाण्डुवर्ण, स्निग्ध और चिपचिपा होता है । तथा वातज रक्तपित्त का काला, लाल, फेनयुक्त, पतला तथा रुक्ष होता है ॥ ५ ॥

अथ पित्तज्वररक्तपित्तस्य विशिष्टरूपमाह—

रक्तपित्तं कपायामं कृष्णं गोमूत्रसन्निभम् । मेघकाङ्गारधूमाभमञ्जनाभञ्ज पित्तिकम् ॥ ६ ॥

\*मेघकम् = चिक्कणं कृष्णवर्णम् । अञ्जनं = स्रोतोऽञ्जनं ; तद्वत् ॥ ६ ॥

पित्तज रक्तपित्त का स्वरूप—पित्तज रक्तपित्त का रक्त काढ़े के समान काला, गोमूत्र के समान, कीचले के धुँवें की भांति चिकना कृष्णवर्ण तथा अञ्जन के समान रंगवाला होता है ॥ ६ ॥

अथ संसर्गविशेषणं मार्गभेदमाह—

संसृष्टलिङ्गसंसर्गाद्विलिङ्गं साग्निपातिकम् । ऊर्ध्वगं कफसंमृष्टमधोगं सास्तानुगम् ॥

द्विमार्गं कफवातात्म्यामुमान्यां तत्प्रवर्तते ॥ ७ ॥

संसर्गविशेष से मार्गों के भेद—कफ से संसृष्ट रक्तपित्त—ऊर्ध्व मार्ग से निकलता है तथा वात से संसर्ग रखने वाला रक्तपित्त—अधोमार्ग से बहता है और कफ तथा वात दोनों दोषों के संसर्ग वाला रक्तपित्त ऊर्ध्व और अधः दोनों मार्गों से प्रवृत्त होता है । तीनों दोषों के संसर्ग से तीनों दोषों के लक्षणों से युक्त सान्निपातिक रक्तपित्त होता है । अर्थात् सान्निपातिक रक्तपित्त में तीनों दोषों के लक्षण देखे जाते हैं ॥ ७ ॥

अथ रक्तपित्तोपश्रवणाह—

दौर्बल्यश्वासकासज्वरवमधुमदाः पाण्डुतादाहमूर्च्छाः—

भुक्ते धोरो विदाहस्त्वष्टिरपि सदा हृद्यतुल्या च पीडा ॥

तृष्णा कोष्ठस्थ भेदः शिरसि च तपनं पूयनिष्टीवनञ्च

द्वेषो भक्तोऽविपाको विकृतिरपि भवेद्रक्तपित्तोपसर्गाः ॥ ८ ॥

रक्तपित्त के उपद्रवों को कहते हैं—दुर्बलता, श्वास, खाँसी, ज्वर, वमन, मद, पाण्डुता, जलन, मूर्च्छा, भोजन करने के पश्चात् तीव्र दाह, वैयर्थ्यहीनता, हृदय में सदा विशेष प्रकार की पीड़ा, पिपास; वार २ दस्त का लगना, शिर में सन्ताप, शूक का दुर्गन्ध युक्त होना, भोजन में अरुचि, भोजन का परिपाक न होना तथा रक्तविकार ये सब रक्तपित्त के उपद्रव होते हैं ॥ ८ ॥

\*विकृतिः = मांसप्रक्षालनामताऽऽदि ॥ ८ ॥

विकृति इससे “मांस के धोवन के समान रक्त का वर्ण-क्षेप जाता है” इसका ग्रहण है ॥ ८ ॥

अथ रक्तपित्तस्य साध्यत्वादिकमाह—

पक्वोपायुर्ग साध्यं द्विदोषं थाप्यमुच्यते । यच्चिदोषमसाध्यं स्यान्मन्दगर्भे रतिवेगवत् ॥ ९ ॥

रक्तपित्त की साध्यासाध्यता—एक दोष से उत्पन्न रक्तपित्त—साध्य, दो दोषों से उत्पन्न हुआ याप्य तथा जो तीनों दोषों से उत्पन्न होता है, और जो मन्दाग्नि वाले रोगी को अत्यन्त वेगवान् होता है वह असाध्य होता है ॥ ९ ॥

ऊर्ध्वं साध्यमधो याप्यमसाध्यं युगपद्रक्तम् । व्याधिभिः क्षीणदेहस्य वृद्धस्यानशनतस्तु यत् ॥ १० ॥

ऊर्ध्वं अर्थात् मुख, नासिका, आंख तथा कान के मार्ग से निकलने वाला रक्तपित्त (१) साध्य, अधोमार्गं अर्थात् लिङ्ग, गुदा और योनिमार्ग से निकलने वाला रक्तपित्त (२) याप्य तथा ऊर्ध्वं, अधः दोनों मार्गों से निकलने वाला रक्तपित्त असाध्य होता है । और जिन मनुष्यों का शरीर रोगों से दुर्बल हो गया है एवं जो वृद्ध तथा भोजन न करने वाले रोगी हैं, उनको जो रक्तपित्त होता है वह असाध्य होता है ॥ १० ॥

अथ साध्यरक्तपित्तमाह—

एकमार्गं बलवतो नातिवेगं नवोत्थितम् । रक्तपित्तं सुखे काले साध्यं स्यान्निरूपद्रवम् ॥ ११ ॥

साध्य रक्तपित्त का लक्षण—एक ही मार्ग से निकलने वाला, बलवान् व्यक्ति को उत्पन्न हुआ, अत्यन्त वेग से रहित, तत्काल का पैदा हुआ, सुखकाल में उत्पन्न होने वाला तथा उपद्रवों से रहित रक्तपित्त साध्य होता है ॥ ११ ॥

\* सुखे काले = हिमशिशिरयोः ॥ ११ ॥

यहाँ पर “सुखकाल” से “हेमन्त तथा शिशिर का काल” समझना चाहिये ॥ ११ ॥

अथासाध्यरक्तपित्तमाह—

मांसप्रक्षालनाभं कथितमिव च यत्कर्दमाम्मोनिभं वा  
मेदःपूयाक्षकल्पं यद्वदिव यदि वा पक्वजम्बूफलमम् ।  
यत्कृष्णं यच्च नीलं भृशमपि कुण्ठं यत्र चोक्ता विकारा-  
स्तद्वर्ज्यं रक्तपित्तं मुरपत्तिघनुषा यच्च तुल्यं विभाति ॥ १२ ॥

असाध्य रक्तपित्त के लक्षणः—जिस रक्तपित्त के रक्त का स्वरूप मांस के धोवन के समान होता है या काथ के समान रङ्ग वाला होता है या कीचड़ मिश्रित जल के समान होता है या मेद, पूष, रक्त के समान तथा यकृत के टुकड़ों के रङ्ग का होता है । अथवा जो रक्तपित्त पके हुये जामुने के रङ्ग के

( १ ) हेतवः पूर्वरूपाणि रूपाण्यल्पानि यस्य वै । न च तुल्यगुणो दृष्यो न दोषः प्रकृतिर्भवेत् ।  
न च कालगुणस्तुल्यो न द्रव्यो दुरुपक्रमः । गतिरेका नवत्वं च रोगस्योपद्रवो न च ॥  
दोषश्चैकः समुत्पत्तौ द्रवः सर्वोपवक्ष्यमा । चतुष्पादोपपत्तिश्च मुखसाध्यस्य लक्षणम् ॥  
निमित्तपूर्वरूपाणां रूपाणां मध्यमे बले । कालप्रकृतिद्रव्याणां सामान्येऽन्यतमस्य च ॥  
गर्भिणीवालवृद्धानां नात्युपद्रवपीडितम् । शस्त्रक्षारामिष्टयानामनर्बं कृच्छ्रदेशजम् ॥  
विद्यादेकपथं रोगं नातिपूर्णचनुप्यदम् । द्विपथं नातिकालं वा कृच्छ्रसाध्यं द्विदोषजम् ॥  
एवं साध्यस्य व्याधेरप्युक्तौ मुखसाध्यकृच्छ्रसाध्यां मेदौ स्तः ।

( २ ) असाध्यस्य द्वौ प्रकारौ तथा—याप्यप्रकारः, प्रत्याख्येयप्रकारश्चेति । तयोर्लक्षणानिः—  
शेषत्वादायुषो याप्यमसाध्यं पथ्यसंवया । लज्ज्वाऽल्पमुखमल्पं हेतुनाऽऽयुप्रवर्त्तकम् ॥  
गम्भीरं बहुधातुस्थं समसन्धिसमाश्रितम् । नित्यानुशायिनं रोगं दीर्घकालमवस्थितम् ॥  
विद्याद् द्विदोषं तद्वत्प्रत्याख्येयं त्रिदोषजम् । क्रियापथमतिक्रान्तं सर्वमार्गानुसारिणम् ॥  
औत्सुक्यारतिसम्मोहकरमिन्द्रियनाशनम् । दुर्बलस्य मुसंवृद्धं व्याधिं सारिष्टमेव च ॥

समान रक्त वाला होता है, जो काले रक्त का वा अल्पतः नीले वर्ण का होता है, और जिसमें शून्य के समान गन्ध आती है, जिस रक्तपित्त में उपर्युक्त काले हुये विकार हैं और जो इन्द्रधनुष के समान वर्ण वाला प्रतीत होता है, वह वर्ण अर्थात् असाध्य होता है ॥ १२ ॥

**\*उक्ता विकाराः—**दौर्बल्यादयः । सुखपित्तधनुषा सुखं = नानावर्णम् ॥ १२ ॥

पदापर उपर्युक्त विकार से अत्यन्त उपर्युक्त दौर्बल्यादि विकारों से हैं तथा इन्द्रधनुष के समान वर्ण से अग्निप्राय अनेक प्रकार के मिलित रक्त से हैं ॥ १२ ॥

येन चोपहतो रक्तं रक्तपित्तं मानकः । पश्येत् त्वत्वं विषयापि तदसाध्यमसंशयम् ॥ १३ ॥

जो रक्तपित्त से आक्रान्त व्यक्ति दृश्य पदार्थों को तथा आत्मज्ञान को भी लाल रक्त का देखता है वह निःसन्देह असाध्य है ॥ १३ ॥

**\*येन रक्तपित्तोपहतो मनुष्यो दृश्यं—**वदयदार्ढ्यं रक्तं पश्यति स मयति । विषयापि = अदृश्यमपीत्यर्थः ॥ १३ ॥

यहां दृश्य पदार्थ से मतलब है वदयदार्ढ्य जो वस्तुओं देखी जासकी है इनको तथा आत्मज्ञान (विषय) अदृश्य में अग्निप्राय है अदृश्य पदार्थों से अर्थात् जिन वस्तुओं को मनुष्य देख नहीं पाता है उनसे भी असाध्य रक्तपित्त रोग से पीडित बनित रक्तवर्ण का देखता है ॥ १३ ॥

**अथ रक्तपित्तादिप्रमाद—**

लोहितं हृदयेस्तु बहुसो लोहितेक्षणः । लोहितोद्गारदर्शी च त्रिपते रक्तपित्तिका ॥ १४ ॥

**\*लोहितोद्गारदर्शी—**व्याधिमहिम्नोद्गारमपि लोहितं पश्यतीत्यर्थः ॥ १४ ॥

रक्तपित्त के अस्तित्व—जो रक्तपित्त का रोगी वास्तव रक्त का समान करता है तथा जिसकी आँखें सदा लाल रहती हैं और जिसके डब्बर में भी रक्त का जाता है वह अवश्य मर जायगा ॥ १४ ॥

**अथ रक्तपित्तस्य चिकित्साया—**

पित्ताक्षं स्तम्भयेन्नादौ प्रवृत्तं बलिनो वतः । इत्याण्डगृहणीरोमन्जीहगुलमम्बरादिकृत् ॥ १५ ॥

रक्तपित्त की चिकित्सा—नलबाल् ध्वनित को उत्पन्न हुये रक्तपित्त का शुरु में ही कटापि क्षम्यमान नहीं करना चाहिये, क्योंकि ऐसा करने से हृदय के रोम, पण्डुरोग, ग्रन्थी, प्लीहा, गुल्म रोग तथा उदरादि व्याधियां उत्पन्न होती हैं ॥ १५ ॥

शास्त्रिपटिकनीवारकोत्पन्नसाधिकाः । स्थामाकर्ष्य त्रिविधम् मोचनं रक्तपित्तिनाम् ॥ १६ ॥

शालि धान्य, सली का कवच, नीवार(१), कोदो, प्रसाधिका, सर्वा और कज्जनी (काजुन), इनका भात रक्तपित्त के मोचन के लिए दियकर है ॥ १६ ॥

मसूरसुहृत्तणका समकुशबकीफलाः । प्रकृताः सूक्ष्मार्थं कल्पिता रक्तपित्तिनाम् ॥ १७ ॥

मसूर, सूँ, फो, मोठ और कज्जूर ये दाल तथा मूष के लिए रक्तपित्त रोगी को प्रशस्त माने गये हैं ॥ १७ ॥

दाढिमामलकं विद्वान्मकार्यं वापि दापयेत् । पट्टोविम्वन्मप्रोषणकमेतसपल्लवाः ॥ १८ ॥

विद्वान् वैद्य अपना के लिए अनार तथा आमलों को दे । शाकसात्व—रोमियों को वैद्य निम्न शाकों में से जो उचित समझे देवे । परल, निम्ब, वट के अङ्गूर, पाकट के अङ्गूर तथा वेठ के कोमल पत्त और चौलाई के शक ये सब रक्तपित्त रोगी के लिए परम हितकर हैं ॥ १८ ॥

(१) नीवारः—हिन्दी में खेमे प्रसिद्धो धान्यविशेषः ।

शाकार्यं शाकसात्म्यानां तण्डुलीयादयो हिताः । पारावतान्कपोतांश्च लावान् रक्ताक्षवर्त्तकान् १९  
शशान्कपिक्खलानेणान्हरिणान्कालपुच्छकान् । रक्तपित्तहरान्विद्याद्रसांस्तेषां प्रयोजयेत् ॥२०॥

यदि वैद्य रक्तपित्त रोगी को मांस देना चाहे तो कवुतर, परेवा, लवा, चकोर, वत्तक, खर-  
गोश, तीतर, एण(१) हिरण्य और कालपुच्छ हिरण्य के मांस का रस देवे । इनका मांस रक्तपित्त में  
परमोत्तम है ॥ १९-२० ॥

ईषदम्लाननम्लांश्च घृतभृष्टान्ससैन्धवान् । कफालुगे यूपशाकान्दद्याद्वातालुगे रसम् ॥ २१ ॥  
पथ्यं सतीनयूपेण ससितैर्लाजसक्तुभिः ॥ २२ ॥

कफज रक्तपित्त में—घी में गुना हुआ सेंधा नमक से युक्त कुड़ अम्ल मिला हुआ या अम्ल-  
रहित शाक तथा यूप देना चाहिये तथा वातज रक्तपित्त में मटर के यूप के साथ खीलों के सत्तू  
में मिश्री मिलाकर मांसरस देना उत्तम होता है ॥ २१-२२ ॥

अथ धान्यकादिहिमादिकमाह—

धान्याकधात्रीवासानां द्राक्षापर्पट्योर्हिमः । रक्तपित्तं ज्वरं दाहं तृष्णां शोषञ्च नाशयेत् ॥२३॥

अब धान्यकादि हिमादि का वर्णन करते हैंः—धनियां, आंवला, अरुस, गुनक्का तथा पित्त-  
पापड़ा इन औषधियों से बनाया हुआ हिम(२) रक्तपित्त, ज्वर, दाह, पिपासा और शोष को नष्ट कर  
देता है । इसका नाम धान्यकादि हिम है ॥ २३ ॥

हीवेरमुत्पलं धान्यं चन्दनं यष्टिकाऽमृता । उशीरञ्च त्रिवृच्चैषां काथं समधुशर्करम् ॥ २४ ॥  
पाययेत्तेन सद्यो हि रक्तपित्तं प्रणश्यति । रक्तपित्तं जयत्युग्रं तृष्णां दाहं ज्वरं तथा ॥ २५ ॥  
पयोत्पलानां किञ्चलकः पृथिनपर्णी प्रियङ्गुका । जले साध्या रसे तस्मिन्पेया स्याद्रक्तपित्तिनाम् २६

हाऊवेर, कमल, धनियाँ, चन्दन, मुलहठी, गुरुच, खस की जड़ और निसोत इनका काथ मधु,  
और शर्करा मिलाकर पीने से रक्तपित्त तत्काल नष्ट हो जाता है । कमल तथा उत्पल कमल की केसर  
उग्र रक्तपित्त, प्यास, दाह तथा ज्वर को नष्ट कर देता है । पिठवन और फूलप्रियङ्गु इनके काथ में  
पकी हुई पेया मिलाकर रक्तपित्त वाले रोगी को पीने के लिये देना चाहिये ॥ २४-२६ ॥

वासापत्रसमुद्भूतो रसः समधुशर्करः । काथो वा हरते पीतो रक्तपित्तं सुदारुणम् ॥ २७ ॥

अरुस के पत्तों के स्वरस(३) अथवा काथ में शहद तथा मिश्री मिलाकर पिलाने से अत्यन्त दारुण  
रक्तपित्त भी नष्ट हो जाता है ॥ २७ ॥

पिष्टानां वृषपत्राणां पुटपाकरसो हिमः । समधुर्हरते रक्तपित्तं कासज्वरक्षयान् ॥ २८ ॥

पिसे हुये अरुस के पत्तों का पुटपाक द्वारा निकाला हुआ स्वरस मधु मिलाकर पीने से अथवा  
अरुस के पत्तों का हिम बनाकर मधु मिलाकर पीने से रक्तपित्त, कास, ज्वर तथा राजयक्ष्मा रोग दूर  
हो जाता है ॥ २८ ॥

उत्पलं कुमुदं पद्मं कल्लारं लोहितोत्पलम् । मधुकण्वेति पित्तासृक्तृष्णाच्छर्दिहरो गणः ॥२९॥

उत्पल, कुमुद ( कोइयाँ ), कमल, लाल कुमुदिनी और लाल कमल तथा मुलहठी इन सब औष-  
धियों का समुदाय रक्तपित्त, पिपासा तथा वमन को हरने वाला है ॥ २९ ॥

( १ ) एण एक विशिष्ट प्रकार का हिरण्य है ।

( २ ) द्रव्यादापोत्थितात्तोये प्रतप्ते निशि संस्थितात्  
कपायो योऽभिनिर्वाति स हिमः समुदाहृतः ॥

( ३ ) यन्त्रप्रपीडनाद् द्रव्याद्रसः स्वरस उच्यते ॥

वासायां विद्यमानायामाशयां जीवितस्य च । रक्तपित्ती क्षयी कासी किमर्थमवसीदति ॥३०॥

जब तक संसार में अदृष्टा विद्यमान है तब तक जीवन की आशा करने वाले रक्तपित्त, क्षय तथा खौंसी के रोगी व्यर्थ क्यों दुःख पाते हैं ॥ ३० ॥

साट्स्वरूपमृद्धीकापथ्याकायः सशर्करः । क्षौद्राब्जः सकलधासरक्तपित्तनिवर्हणः ॥ ३१ ॥

अतस, मुनक्का तथा हरी इनके काय में मिश्री तथा मधु मिलाकर पीने से सब प्रकार के आस तथा रक्तपित्त रोग दूर हो जाते हैं ॥ ३१ ॥

अथ दूर्वाऽऽद्यघृतमाह—

दूर्वा सोत्पलकिञ्जल्कमक्षिष्टा सैलबालुका । शीता शीतमुशीरञ्च मुस्तं चन्दनपद्मकम् ॥ ३२ ॥  
विषचेत्कार्पिकैरेतैराजं प्रस्थमितं घृतम् । तण्डुलानां जलं छागीक्षीरं दद्याच्चतुर्गुणम् ॥ ३३ ॥  
तत्पानं बभूवो रक्तं नाबधं नासिकागते । कर्णाभ्यां यस्य गच्छेत्तु तस्य कर्णौ प्रपूरयेत् ॥ ३४ ॥  
चक्षुः क्षवति रक्तचक्षुःपुरयेत्तेन चक्षुषो । मेढूपायुप्रवृत्तं तु वस्तिकर्मसु योजयेत् ॥ ३५ ॥  
रोमकूपप्रवृत्ते तु तदभ्यङ्गं प्रयोजयेत् । सर्वेषु रक्तपित्तेषु तस्माच्छ्रेष्ठमिदं घृतम् ॥ ३६ ॥

इति दूर्वाऽऽद्यं घृतम् ।

दूर्वाऽऽद्य घृत—दूब, कमल की केसर, मजीठ, एलुआ, आंवला, कवावचीनी या कपूर, खश, नागरमोथा, रक्त चन्दन और यदुमकाठ प्रत्येक ओषधि एक २ तोला लेकर कल्क बनावे, इस कल्क को चींगुने चावलों के जल में और बकरी के दूध में ३४ तोले बकरी का घी विधिपूर्वक पकाना चाहिये । यदि रक्त का यमन होता हो तो इस घृत का पीना उत्तम है यदि नाक में से रक्त निकलता हो तो इस घृत का नस्य होना हितकारी है । यदि कान में से रुधिर निकलता हो तो इस घृत का कान में डालना प्रशस्त है । यदि नेत्रों में से रुधिर गिरता हो तो इस घृत को नेत्रों में लगाना श्रेष्ठ है । यदि लिङ्ग या गुदा में से रक्त बहता हो तो इस घृत की पिचकारी (Xiroma) लगाना लाभकर है । यदि रोमकूपों में से रक्त निकलता हो तो इस घृत का अभ्यङ्ग अत्यन्त लाभप्रद है । यह दूर्वाद्य घृत सर्वप्रकार के रक्तपित्तों में उपयोगी होने के कारण श्रेष्ठ है ॥ ३२-३६ ॥

मृद्धीकां चन्दनं लोभ्रं प्रियङ्गुञ्च विचूर्णयेत् । चूर्णमेतत्पिपेत्क्षौद्रासारससमन्वितम् ॥ ३७ ॥  
नासिकामुखपायुभ्यो योनिमेढ्रादिवेगितम् । रक्तपित्तं खवच्छन्ति सिद्ध एष प्रयोगराट् ॥ ३८ ॥  
यच्च शस्त्रक्षतेनैव रक्तं तिष्ठति वेगतः । तदप्येतेन चूर्णेन तिष्ठत्येवावचूर्णितम् ॥ ३९ ॥

मुनक्का, सफ़ेद चन्दन, पठानी लोह और फूल प्रियङ्गु इन सब का चूर्ण करके शहद और अजूसे के साथ सेवन करने से नाक, मुख, गुदा, योनि तथा लिङ्ग में से वेगपूर्वक गिरते हुये रुधिर को तत्काल बन्द कर देता है । यदि शस्त्रलगने से घाव होकर रक्त बहता हो और यदि रुधिर बन्द न हो सके तो घाव के ऊपर इस चूर्ण को घुरकाने से तत्काल रक्त का बहना बन्द हो जाता है ॥ ३७-३९ ॥

दक्षुणां मध्याकाण्डानि सकर्तुं नीलमुत्पलम् । केशरं पुण्डरीकस्य सोचामधुकपञ्चकैः ॥ ४० ॥  
वटप्ररोहशुक्लाश्च द्राक्षा खर्चूरमेव च । एतानि समभागानि कपायं सम्प्रकल्पयेत् ॥ ४१ ॥  
उपितं मधुसंयुक्तं पाययेच्छर्कराऽन्वितम् । सप्रमेहं रक्तपित्तं क्षिप्रमेतन्नियच्छति ॥ ४२ ॥

गन्ने की गाँठ, जड़ समेत नीलाकमल, कमल की केशर, केला, मुलहठी, पञ्चकाष्ठ, वट के अङ्कुर अथवा कोमल पत्ते, मुनक्का और खजूर इन सब को सम भाग लेकर हिम बनावे इस हिम में मिश्री और शहद मिलाकर पिलाने से रक्तपित्त और प्रमेह तत्काल नष्ट हो जाते हैं ॥ ४०-४२ ॥

द्राक्षया फलिनीभिर्वा प्रियालमधुकेन वा । शर्दप्लूया शतावयां रक्तजित्साधितं पयः ॥ ४३ ॥



मुनक्के से अथवा फूल प्रियङ्गु से या चिरौजी से तथा मुलहठी से या गोखरू से अथवा शतावर से पकाया हुआ दूध रक्तपित्त को नष्ट कर देता है ॥ ४३ ॥

पकोदुम्बरकाशमर्यः पथ्याखर्जूरगोस्तनाः । मधुना घ्नन्ति संलीढा रक्तपित्तं पृथक्पृथक् ॥४४॥

\*अत्र काशमर्याः फलमेव ग्राह्यं फलसाहचर्यात् ॥ ४४ ॥

पके हुये गूलर के फल, काशमरी अथवा हरी या खजूर या मुनक्का इसको शहद में मिलाकर चाटने से रक्तपित्त नष्ट होता है । अथवा काशमरी से काशमरी का फल ही ग्राह्य है ॥ ४४ ॥

अतिनिःसृतरक्तो वा क्षौद्रयुक्तं पिवेदसृक् । यकृद्वा भक्षयेदाजं मांसं वा पित्तसंयुतम् ॥४५॥

जिस मनुष्य के शरीर में से बहुत रक्त निकल चुका हो वह मनुष्य बकरे के रक्त में मधु मिलाकर अथवा बकरे का बलेजा शहद के साथ खाय या पित्त सहित बकरे के मांस का सेवन करे ॥ ४५ ॥

नासाप्रवृत्तरुधिरं घृतभृष्टं श्लक्ष्णपिष्टमामलकम् । सेतुरिव तोयवेगं रुणद्धि मूर्ध्नि प्रलेपेन ॥४६॥

यदि नाक से रक्त गिरता हो तो आबलों को बारीक पीसकर घी में भूनकर माथे पर लेप कर देने से जिस प्रकार बांध से जल का वेग रुक जाता है उसी प्रकार इस लेप से रक्त का गिरना बन्द हो जाता है ॥ ४६ ॥

घ्राणप्रवृत्ते जलमाशु पेयं सशर्करं नासिकया च यो वा ।

द्राक्षारसं क्षीरघृतं पिवेद्वा सशर्करञ्चेक्षुरसं हिमं वा ॥ ४७ ॥

अथवा ठण्डे जल में चीनी मिलाकर खरबत तैयार करके नाक द्वारा पीने से अथवा नाक से दूध पीने से या दूध के साथ मुनक्के का रस पीने से अथवा ईख के रस में शक्कर मिलाकर पीने से नासिका द्वारा गिरता हुआ रक्त बन्द हो जाता है ॥ ४७ ॥

नस्ये दाढिमपुष्पस्य रसो दूर्वाभवोऽपि वा ।

आम्रास्थिजः पलाण्डोर्वा नासिकात्ताविरक्तजित् ॥ ४८ ॥

अनार के फूल या मुनक्के के रस अथवा आम की गुठली का रस अथवा प्याज के रस का नास लेने से नाक में से गिरता हुआ रक्त बन्द हो जाता है ॥ ४८ ॥

अथ खण्डकूष्माण्डावलेहमाह—

पुराणं पीनमानीय कूष्माण्डस्य फलं बृहत् । तद्बीजाधारबीजत्वक्छिरायून् समचरेत् ॥४९॥

ततस्तस्य तुलां नीत्वा पचेज्जलतुलाद्वये । तस्मिन्नीरेऽर्द्धं क्षिप्ते तु यत्नतः शीतलीकृते ॥ ५० ॥

तानि कूष्माण्डखण्डानि पीडयेद् द्रववाससा । यत्नतस्तज्जलं नीत्वा पुनः पाकाय धारयेत् ॥५१॥

कूष्माण्डं शोषयेद्धर्मं ताम्रपात्रे ततः क्षिपेत् । क्षिप्त्वा तत्र घृतं प्रस्थं कूष्माण्डं तेन भर्जयेत् ५२

मधुवर्णं तदालोक्य तज्जलं तत्र निक्षिपेत् । सितायाश्च तुलां तत्र क्षिप्त्वा तल्लेहवत्पचेत् ॥५३॥

सुपक्वेऽपिप्पलीशुण्ठीजीराणां द्विपले पृथक् । पृथक्पलाहं धान्याकं पत्रैलामरिचत्वचम् ॥५४॥

चूर्णमेपां क्षिपेत्तत्र घृतार्द्धं क्षौद्रभावपेत् । एतत्पलमितं खादेद्य वाऽग्निबलं यथा ॥ ५५ ॥

खण्डकूष्माण्डलेहोऽयं रक्तपित्तञ्च नाशयेत् । पित्तञ्चरं तृपां दाहं प्रदरं कुलातां वमिम् ॥५६॥

कासं श्वासञ्च हृद्रोगं स्वरभेदं क्षतं क्षयम् । नाशयत्येव वृद्धिञ्च वृहणो बलवर्द्धनः ॥ ५७ ॥

खण्डकूष्माण्डावलेह—उत्तम पुराने बड़े तथा मोटे पेटे को लेकर छील कर बीज और बीजों के रहने के स्थान को निकाल कर फेक दे, उसमें से १०० (१) पल गूदा लेकर ५०० तो० (२) जल में

( १ ) एक पल चार तोले के बराबर होता है ।

( २ ) द्रवद्वैगुण्य परिभाषा से १६०० तो० जल लेना चाहिये ।

१७ भा० ३०

पकावे । जब पकते पकते जल आधा बाकी रह जाय तब उतार कर यत्नपूर्वक ठंडा करे फिर उसमें से पेटे के टुकड़े को निकाल कर उत्तम मोटे वस्त्र में खूब खींच कर बांधे और दवा कर जल निचोड़ देवे और निचुड़े हुये जल को फिर पकाने के लिये अलग रख देवे फिर उन पेटे के टुकड़ों को धूप में सुखा कर तांबे के बरतन में ढाल कर ६४ तोले घी भिझा कर भूने जब भुनते भुनते शहद के समान हो जाय तब उसे पूर्वोक्त पेटे के निचुड़े हुये जल में ढाल कर और उसमें १०० पल उत्तम मिश्री भी ढाल कर अवलेह की तरह पकावे । जब अच्छी प्रकार से पक कर तैयार हो जाय तब उसमें ८ तो० पीपल, ८ तो० सोंठ, ८ तो० जीरा, २ तो० धनियां, २ तो० तेजपात, २ तो० श्लायची सफेद, २ तो० कालीमिर्च और २ तो० दालचीनी इन सब का चूर्ण करके मिलादे और ३२ तो० शहद मिला देवे तो यह खण्डकूष्माण्डावलेह तैयार होता है । मात्रा—१ पल की है । अथवा अग्नि के अनुसार इसमें से सेवन करे तो यह अवलेह रक्तपित्त, पित्तज्वर, तृष्णा, दाह, प्रदर, दुर्बलता, वमन, खांसी, श्वास, हृदय रोग, स्वरभेद, क्षत, क्षय और अन्त्रवृद्धि को नष्ट करता है । यह पुष्टिकारक (बृंहण) और बल को बढ़ाने वाला है ॥ ४९-५७ ॥

अथ बृहत्कूष्माण्डावलेहमाह—

पुराणं पीनमानीय कूष्माण्डस्य फलं दृढम् । तद्बीजाधारवीजत्वविच्छिराशून्यं समाचरेत् ॥५८॥  
ततोऽतिसूक्ष्मखण्डानि कृत्वा तस्य तुलां पचेत् । गोदुग्धस्य तुलामध्ये मन्देऽग्नौ वा पचेच्छनैः ॥  
शर्करायास्तुलां साद्वीं गोष्टं प्रस्थमात्रकम् । प्रस्थार्द्धं माक्षिकञ्चापि कुडवं नारिकेलतः ॥६०॥  
प्रियालफलमज्जानं द्विपलं तिखुरीपलम् । क्षिपेदेकं च विपचेत्लेहवत्साधु साधयेत् ॥ ६१ ॥  
मिषक्सुपक्वमालोक्य ज्वलनादवतारयेत् । कोष्णे तत्र क्षिपेदेपां चूर्णं तानि वदाम्यहम् ॥६२॥  
एकोऽक्षः शतपुष्पाया अथ क्षीरी यवानिका । गोक्षुरः क्षुरकः पथ्या कपिकच्छफलानि च ॥६३॥  
सप्तमी त्वक्च सर्वपामक्षयुगमं पृथक्पृथक् । धान्याकं पिप्पली मुस्तमश्वगन्धा शतावरी ॥६४॥  
तालमूली नागबला वालकं पत्रकं शटी । जातीफलं लवङ्गञ्च सुस्मैला बृहदेल्कि ॥ ६५ ॥  
शृङ्गाटकं पर्पटकं सर्वं पलमितं पृथक् । चन्दनं नागरं आत्रीफलञ्चापि कशेरुजम् ॥ ६६ ॥  
प्रत्येकं पञ्च कर्षाणि चत्वार्येतानि निक्षिपेत् । पलद्वयमुशीरस्य मसनस्योपपत्स्य च ॥ ६७ ॥  
कूष्माण्डस्यावलेहोऽयं भक्षितः पलमात्रया । किं वा यथावद्विलंबं भुक्त्वा रोगान्निनाशयेत् ६८  
रक्तपित्तं शीतपित्तमम्लपित्तमरोचकम् । वह्निमान्धं सदाहञ्च तृष्णां प्रदरमेव च ॥ ६९ ॥  
रक्तशोऽपि तथा छर्दि पाण्डुरोगञ्च कामलाम् । उपदंशं विसर्पञ्च जीर्णञ्च विषमं ज्वरम् ॥७०॥  
लेहोऽयं परमो बृष्णो बृंहणो बलवर्द्धनः । स्थापनीयः प्रयत्नेन भाजने मृण्मये नवे ॥ ७१ ॥

बृहत्कूष्माण्डावलेह—पुराणे कठिन उत्तम पके हुये बड़े पेटे को लेकर उसको झील कर बीजों और बीजों के रहने के स्थान को निकाल कर फेंक दे, फिर उसके छोटे २ टुकड़े करके उसमें से ४०० तोले लेकर ४०० तो० गाय के दूध में मन्द आंच से पकावे फिर उसमें उत्तम-शक्कर १५० पल, गाय का घी ६४ तोले, शहद ३२ तोले, नारियल का गूदा १६ तो०, चिरोजी की मींगी ८ तो०, तीखुर चार तो० ढाल कर विषिपूर्वक अवलेह के समान पकावे जब अच्छी प्रकार से पक कर तैयार हो जाय तो उसको अग्नि पर से उतार ले । जब कुछ कुछ गर्म ही रहे तभी नीचे लिखी ओषधियों को मिला दे, उनको कहते हैं जैसे—सौंफ १ तो०, बंशलोचन २ तो०, अजवाइन २ तो०, गोखरू २ तो०, ताल-मखाना २ तो०, हरी २ तो०, केनाच के बीज २ तो०, दालचीनी २ तो०, धनिया ४ तो०, पीपल ४ तो०, नागरमोथा ४ तो०, असगन्ध ४ तो०, शतावरी ४ तो०, स्याह मूसली ४ तो०, गगेरन ४ तो०, सुगन्धवाला ४ तो०, तेजपात ४ तो०, कचूर ४ तो०, जायफल ४ तो०, लौंग ४ तो०, छोटी श्लायची ४ तो०, बड़ी श्लायची ४ तो०, सिंगाड़े ४ तो०, पित्तपापड़ा ४ तो०, चन्दन सफेद ५ पांच तोले, सोंठ पांच तोले, कसेरू ५ तो०, खस आठ तो०, मखाने ८ तो०, कालीमिर्च ८ तो० इन सब का चूर्ण

करके मिलादे तो यह कूष्माण्डाबलेह तैयार हो जाता है । इस अबलेह की ४ तोले की मात्रा अथवा अपनी श्रमि के बलानुसार सेवन करने से रक्तपित्त, शीतपित्त, अम्लपित्त, अरुचि, मन्दाग्नि, दाह, तृषा, प्रदर, रुधिर की बवासीर, वमन, पाण्डुरोग, कामला, उपदंश, विसर्प, जीर्णज्वर और विषमज्वर नष्ट होता है । यह अबलेह मैथुनशक्ति को अत्यन्त बढ़ाने वाला, वृद्धि तथा बलवर्द्धक है । इस अबलेह को मिट्टी के उत्तम नवीन बरतन में भर कर रखना चाहिये ॥ ५८-७१ ॥

अथ खण्डकूष्माण्डकमाह—

कूष्माण्डकस्य स्वरसं पलानां शतमात्रया । रसतुल्यं गवां क्षीरं धात्रीचूर्णं पलायकम् ॥ ७२ ॥  
मृद्वग्निना पचेत्तावद्यावद्भवति पिण्डवत् । धात्रीतुल्या सिता योज्या पलाहं लेहयेदनु ॥ ७३ ॥  
खण्डकूष्माण्डकं ह्येतद् भुक्तमभ्यासतो हरेत् । रक्तपित्तमम्लपित्तं दाहं तृष्णाञ्च कामलाम् ॥ ७४ ॥

खण्डकूष्माण्डक—उत्तम पेठे का स्वरस ४०० तो० गाय का दूध ४०० तो० और आंवलों का चूर्ण ३२ तो० इन सब को एकत्र मिला कर धीरे धीरे मन्द आंच से तब तक पकावे जब तक पिंड न बंधे, जब पिंड बंध जाय तब इसमें ३२ तो० उत्तम चीनी मिलादे तो वह 'खण्डकूष्माण्डक' नामक अबलेह तैयार हो जाता है । इस अबलेह में से प्रतिदिन २ तो० प्रमाण सेवन करना चाहिये । इस अबलेह का सेवन करने से रक्तपित्त, अम्लपित्त, दाह, पिपासा और कामला रोग नष्ट हो जाता है ॥ ७२-७४ ॥

अथ खण्डकाद्यलौहमाह—

शतावरी छिन्नरुहा वृषो मुण्डतिका वला । तालमूली च गायत्री त्रिफलायास्त्वचस्तथा ॥ ७५ ॥  
भार्गी पुष्करमूलञ्च पृथक्पञ्च पलानि च । जलद्रोणे विपक्तव्यमष्टभागावशेषितम् ॥ ७६ ॥  
दिव्यौषधिहतस्यापि माक्षिकेण हतस्य वा । पलद्वादशकं देयं रुक्मलौहस्य चूर्णितम् ॥ ७७ ॥  
खण्डतुल्यं घृतं देयं पलपोदशकं दुधैः ॥ पचेत्तान्नमये पात्रे गुडपाको मतो यथा ॥ ७८ ॥  
प्रस्थाभं मधुनो देयं शुभाद्रमजतुकस्य च । शृङ्गा कृष्णा विडङ्गश्च शुण्ठ्यजाजी पलं पलम् ॥ ७९ ॥  
त्रिफला धान्यकं पत्रं कणा मरिचकेशरम् । चूर्णं दत्त्वा सुमथितं स्निग्धे भाण्डे निधापयेत् ॥ ८० ॥  
यथाकालं प्रयुञ्जीत विडालपद्मान्नकम् । गव्यक्षीरानुपानञ्च सेव्यो मांसरसः पयः ॥ ८१ ॥  
शुक्रवृष्यान्नपानानि स्निग्धमांसादि बृंहणम् । रक्तपित्तं क्षयं कासं पादर्वशूलं विशेषतः ॥ ८२ ॥  
वातरक्तं प्रमेहञ्च शीतपित्तं वर्म कृमम् । श्वयथुं पाण्डुरोगञ्च कुष्ठं प्लीहोदरं तथा ॥ ८३ ॥  
आनाहं मूत्रसंलावमम्लपित्तं निहन्ति च । चक्षुष्यं बृंहणं वृष्यामङ्गुल्यं प्रीतिवर्द्धनम् ॥ ८४ ॥  
आरोग्यं पुत्रार्द्रं श्रेष्ठं कामाग्निबलवर्द्धनम् । श्रीकरं लाघवञ्चैव खण्डकाद्यं प्रकीर्तितम् ॥ ८५ ॥  
छागं पारावर्तं मांसं तित्तिरिः क्रकरः शशाः । कुरङ्गः कृष्णसारश्च मांसमेपां प्रयोजयेत् ॥ ८६ ॥  
नारिकेलपयःपानं सुनिपण्णकवास्तुकम् । शुष्कमूलकजीवास्त्र्यं पटोलं बृहतीफलम् ॥ ८७ ॥  
वातार्कं पक्वमात्रञ्च खर्जूरं स्वादु दाडिमम् । ककारपूर्वकं यच्च मांसञ्चाभूपसम्भवम् ॥ ८८ ॥  
वर्जनीयं विशेषेण खण्डकाद्यं समश्नता । लोहान्तरवदत्रापि पुटनादिक्रियेज्यते ॥

न पुनर्माक्षिकेणैव शिलयैव हि मारणम् ॥ ८९ ॥

\*भार्गी = धमनेटी । दिव्यौषधिः = मनःशिला । रुक्मलौहं = "गजवेली" इति लोके । सुनिपण्णं = चतुष्पत्री शाकविशेषः । जीवन्ती = "जीव" इति शाकविशेषः । ककारपूर्वकं = कटुकः-कालशार्क-कूष्माण्ड-कर्कटी-कर्कोटक-कलिङ्ग-कर्कन्धु-करमर्दक-करीर-कतक-कशेरु-काञ्जिकमित्यादि वर्जनीयम् । इति खण्डकाद्यं लौहम् ॥ ७५-८९ ॥

खण्डकाद्य लौह—शतावरी, गुडूची, अरुसा, गोरखमुण्डी, खिरदी, मूसली, खैर, त्रिफला, भारंगी और पोहकरमूल ये औषधियां प्रत्येक बीस बीस तोले लेकर एक हजार चौबीस १०२४ तोले भर

जल में पकावे जब पकने २ आठवां भाग काथ अवशिष्ट रह जाय तब मैनशिल अथवा स्वर्णमाक्षिक से मारा हुआ कान्तलौह ४८ तो०, श्वकर ६४ तो०, घृत ६४ तो० फिर सब को मिला कर तबि के वरतन में गुड़पाक के समान इसको पकावे शीतल होने पर ३२ तो० शब्द मिलादे । वंशलोचन, शिलाजीत, काकड़ासिंगी, पीपल, बायविडंग, सोंठ, जीरा, त्रिफला, घनियां, तेजपात, कालाजीरा, मिर्च और नागकेशर प्रत्येक का चूर्ण चार २ तोले लेकर सब को मिला कर खूब हाथों से मथ कर चिकने पात्र में भरकर रख दे । इसको खण्डकाथ लौह कहते हैं । समयानुसार इस औषधि में से १ तोले की मात्रा लेकर गाय के दूध के साथ सेवन करना चाहिये । इस लौह पर मांस का रस, दूध, भारी और वृष्य अन्न पान, स्निग्ध मांसादि पुष्टिकारक पदार्थ, ये सब सेवन करने चाहिये । इस लौह के सेवन करने से रक्तपित्त, क्षय, खांसी, पाद्वैशूल, वातरक्त, प्रमेह, शीतपित्त, वमन, श्लानि, सृजन, पाण्डुरोग, कोढ़, प्लीहा, उदर रोग, अफारा, मूत्र का बहना और अम्लपित्त ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं । यह खण्डकाथ लौह नेत्रों को हितकारी, पुष्टिकारक, मैथुन शक्ति को बढ़ाने वाला, नंगल रूप, प्रीति-वर्द्धक, आरोग्यदायक, सन्तानोत्पत्ति-कारक, परमोत्तम कामाग्नि-बलवर्द्धक, लक्ष्मीजनक और शरीर में हल्कापन लाने वाला है । इस लौह पर बकरे का मांस, कवूर का मांस, तीतर का मांस, केकड़े का मांस, खरगोश का मांस, कुरंग और कृष्णसारदि हिरण्यों का मांस खाना चाहिये । इस लौह को सेवन करने वाला मनुष्य सुरबारी का शाक, बसुवा, खली मूली, जीवन्ती का शाक, परवल, भटकोइया के फल, बैंगन, पके आम, खजूर और भीठे अनार इन सब को त्याग दे । जिन पदार्थों के नामों में प्रथम “क” अक्षर आवे ऐसे ककारादि नाम वाले समस्त पदार्थ ( कटुक, कड़वे परवल, कृष्णान्ध, ककड़ी, केरला, केला इत्यादि ) और अनूपदेश के जीवों का मांस भी विशेष करके त्याग दे । इस लौह में कान्त लौह को मैनशिल और स्वर्णमाक्षिक से ही केवल मारना ऐसा नहीं समझना चाहिये बल्कि अन्य लौह के समान इसमें भी पुटपाक आदि सम्पूर्ण क्रियायें करनी चाहिये ॥ ७५-८९ ॥

अथ शतावरीपाकमाह—

शतावरीमूलकलकं कलकात्क्षीरं चतुर्गुणम् । क्षीरतुल्यं घृतं गर्व्यं सितया कल्कतुल्यया ॥९०॥  
घृतशेषं पचेत्तप्तु पलाङ्कं लिहयेत्सदा । रक्तपित्तं ह्यम्लपित्तं क्षयं चासञ्च नाशयेत् ॥ ९१ ॥

इति नवमो रक्तपित्ताधिकारः समाप्तः ॥ ६ ॥

शतावरी पाक—शतावरी का कल्क ८ तो०, दूध ३२ तो०, गोघृत ३२ तो० और मिश्री ८ तो० लेकर सबको विधिपूर्वक मिला कर घृतपाक की विधि से पकावे जब पकने २ घृतमात्र शेष रह जाय तो छतार ले । इसमें से प्रतिदिन २ तो० की मात्रा से सेवन करे तो रक्तपित्त, अम्लपित्त, क्षय और बवास ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ९०-९१ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे नवमो रक्तपित्ताधिकारः समाप्तः ॥ ९ ॥

अथ दशमोऽम्लपित्तश्लेष्मपित्ताधिकारः ॥ १० ॥

तत्राम्लपित्तस्य विप्रकृष्टं निदानमाह—

विरुद्धदुष्टाम्लविद्राहिपित्तप्रकोपिपानान्नभुजो विद्राघम् ।

पित्तं स्वहेतूपचितं पुरा यत्तदम्लपित्तं प्रवदन्ति सन्तः ॥ १ ॥

\*दुष्टं = व्यापन्नमन्नम् । “पित्तप्रकोपि” इत्युक्तेऽपि “अम्लविदाहि” इति विशेषार्थम् । पित्तप्रकोपि पानं = तक्रसुराऽऽदि । अन्नं = मापादि, स्नेहतूपचितं तु पुरा यद् = वर्षास्त्वम्ल-विपाकैर्जलैरोपधिभिश्च तादृशीभिरुपचितं = सञ्चितम्, अम्लपित्तम् । तदम्लपित्तं वदन्ति = अम्लपित्ताख्यं रोगं वदन्ति ॥ १ ॥

अम्लपित्त का विप्रकृष्ट निदान—विरुद्ध(१), दुष्ट ( विगडा हुआ ), खट्टे, विदाही और पित्त को कुपित करने वाले तक्र, सुरा, उरद आदिक अन्न—पानों का जो मनुष्य सेवन करता है उसके अम्ल पाक को प्राप्त हुआ पित्त प्रथम वर्षादि ऋतुओं में अम्लपाकी जलों से तथा ऐसी ओषधियों से संचित हुआ पित्त कुपित होता है उसको विद्वान् वैद्य अम्लपित्त रोग कहते हैं ॥ १ ॥

अथाम्लपित्तरोगस्य लक्षणमाह—

अविपाकः क्लमोत्क्लेशस्तिक्लाम्लोद्गारगौरवैः ।

हृत्कण्ठदाहश्चिभिरम्लपित्तं वदेद्विपक्व । अम्लपित्तं द्विधा प्रोक्तमधोगं च तथोद्धर्षगम् ॥२॥

अम्लपित्त के लक्षण—अन्न का न पचना, ग्लानि, वमन की सी इच्छा, कड़वी और खट्टी वकारों का आना और शरीर में भारोपन, हृदय और गले में दाह और अरुचि, इन लक्षणों के होने से वैद्यलोग अम्लपित्त रोग कहते हैं ।

अम्लपित्त—ऊर्ध्वग ( ऊपर की गति करने वाला ) और अधोग ( नीचे की ओर गति करने वाला ) इस प्रकार दो तरह का होता है ॥ २ ॥

अथोद्धर्षगाम्लपित्तस्य लक्षणमाह—

घातं हरिस्पीतकनीलकृष्णमारुतक्राभमतीव चाच्छम् ।

मत्स्योदकाभं त्वतिपिच्छिलाम् श्लेष्मानुजातं सहितं रसेन ॥ ३ ॥

\*आरुतम् = ईपलोहितं रक्ताभं वा । अतीव चाच्छं = निर्मलम् । रसेन = लवणकटुति-क्लृपेण ॥ ३ ॥

ऊर्ध्वग अम्लपित्त के लक्षण—हरे, पीले, नीले, काले, कुछ लाल, लाल, अत्यन्त निर्मल, मछली के भोजन के समान अत्यन्त चिकने ( पिच्छिल ), कफ संयुक्त तथा खारे, तीक्ष्ण और कड़वे रसवाले ऐसे पित्त वमन में गिरते हों तो ऊर्ध्वग अम्लपित्त समझना चाहिये ॥ ३ ॥

अथाधोगाम्लपित्तस्य लक्षणमाह—

तृद्धाहभूर्च्छाभ्रममोहकारि प्रयात्यधो वा विविधप्रकारम् ।

हृत्लासकोठानलसादहर्षस्वेदाङ्गपीतत्वकरं कदा चित् ॥ ४ ॥

\*मूर्च्छा = सर्वदा ज्ञानशून्यता । मोहो = विपरीतं ज्ञानम् । अधो वेत्ति—वा शब्द ऊर्ध्व-गापेक्षया । विविधप्रकारं—हरिद्रावर्णादियोगात् । कदा चिद्बुद्धलासादिकरं च भवति ॥४॥

अधोग अम्लपित्त के लक्षण—प्यास, दाह, मूर्च्छा, भ्रम तथा मोह को करने वाला, हृत्लास, चक्ते, मन्दाग्नि, रोमाञ्चों का होना, पसीना, अङ्गों में पीलापन इत्यादि विकारों का करने वाला तथा जो अम्लपित्त गुद मार्ग से बहता है उसको अधोग अम्लपित्त कहते हैं ॥ ४ ॥

( १ ) “यच्चापि देशकालाग्निमात्रासात्स्यानिलादिभिः । संस्कारतो धीर्यतश्च कोष्ठाव-स्थाक्रमैरपि । परिहारोपचाराभ्यां पाकात्संयोगतोऽपि वा । विरुद्धं तच्च न हितं हृत्स-म्पद्धिधिभिश्च यत् ॥ विरुद्धं देशतस्तावद्रक्षतोऽक्षणादि धन्वनि” इत्यादि । ( च० सू० अ० २६ श्लो० ८३-८५ )

अथान्तपित्तस्यावस्थाविशेषमाह—

भुक्ते विदग्धेऽप्यथ वाऽप्यभुक्ते करोति तित्काम्लवर्मि कदा चित् ।

उद्गारमेव विधमेव कण्ठहृत्कुक्षिदाहं शिरसो रुजञ्च ॥ ५ ॥

करचरणदाहमौष्ण्यं महतीमरुचि ज्वरं च कफपित्तम् ।

जनयति कण्ठमण्डलपिडकाशतनिचितरोगचयम् ॥ ६ ॥

\*भुक्ते विदग्धे तित्काम्लवर्मि करोति । तथा-उद्गारम्, एवंविधमेव = तित्काम्लमेव करोति । अथ वा कदा चिदभुक्तेऽपि तित्काम्लां वान्ति करोति । तथा करचरणदाहादिकं जनयति । तथा कण्ठमण्डलपिडकाव्याप्तगात्रे रोगचयं करोति । अन्नाविपाककलमादिकं जनयति ॥ ५-६ ॥

अम्लपित्त की विशेष अवस्था—भोजन करने पर अन्न का विदग्ध पाक होता है अथवा कभी २ बिना भोजन किये ही कटवी और खट्टी वनन आती है तथा कड़वी और खट्टी डकारें आती हैं । कण्ठ, हृदय, और कुक्षि में दाह होता है । शिर में पीटा, हाथ और पांव में जलन तथा सन्ताप होता है । भयङ्कर अरुचि को उत्पन्न करता है । कफ और पित्तजनित ज्वर होता है तथा खुजली, मण्डलाकार चकत्ते और फुंसियों से व्याप्त शरीर में अन्न का विदग्ध पाक तथा ग्लानि आदि रोग समूह को उत्पन्न करता है ॥ ५-६ ॥

अथान्तपित्तं दोषसंसर्गमाह—

सानिलं सानिलकफं सकफं तच्च लक्षयेत् । दोषलिङ्गेन मतिमान् मिषद्भोहकरं हि तत् ॥ ७ ॥

\*ऊर्ध्वाधःप्रवृत्त्या छर्द्यतीसाराम्नां तुल्यतया वैद्यभ्रान्तिकृत् ॥ ७ ॥

अम्लपित्त में दोषों के संसर्ग—बुद्धिमान् वैद्य दोषों के चिन्ह से यह अम्लपित्त बात सम्बन्धी है अथवा वात और कफ इन दोनों के संसर्ग वाला है अथवा कफ सम्बन्धी है जाने । क्योंकि यदि यह अम्लपित्त ऊर्ध्व गति से होता है तो वमन की प्राप्ति होती है और अधोग होता है तो अनीसार प्रतीत होता है । ऐसे स्थान पर वैद्य को भ्रम उत्पन्न हो जाता है इस लिये खूब विचार कर निदान करना चाहिये ॥ ७ ॥

अथ दोषभेदेन लक्षणभेदमाह—

कम्पप्रलापमूर्च्छाश्चिमिचिमिगात्रावसादशूलानि ।

तमसो दर्शनविभ्रमप्रमोहहृत्पांस्तथाऽनिलयुतेन ॥ ८ ॥

कफनिष्टीवनगौरवजडताऽरुचिशीतसादवभिलेपाः ।

दहनयलहानिकण्ठनिद्राश्चिह्नं कफानुगे भवति ।

उभयमिदमेव चिह्नं मारुतकफसम्भवेऽम्लपित्ते स्यात् ॥ ९ ॥

\*चिमिचिमि = “क्षिनिक्षिनेति”ति लोके । हर्षो = रोमाञ्चः ॥ ८-९ ॥

दोषभेद से लक्षणभेद—वातजन्य अम्लपित्त में कम्प, प्रलाप, मूर्च्छा, सारे शरीर में झनझना-हट, ग्लानि, आँखों के सामने अन्धेरा छा जाना, विभ्रम, मोह, रोमाञ्चों का होना ये सब लक्षण होते हैं ।

कफजन्य अम्लपित्त में—कफ का शूलना, शरीर में भारीपन, जडता, अरुचि, शीत, ग्लानि, वमन, सुप्त और जागी में कफ का लिपा सा रहना, अग्नि का नाश, खुजली और निद्रा का अधिक आना ये सब लक्षण होते हैं । वात और कफ दोनों दोषों से जो अम्लपित्त उत्पन्न हुआ होता है उसमें उपर्युक्त दोनों के मिश्रित लक्षण होते हैं ॥ ८-९ ॥

अथाम्लपित्तस्य साध्यत्वादिकमाह—

रोगोऽयमम्लपित्ताख्यो यत्नात्संसाध्यते नवः ।

चिरोत्थितो भवेद्याप्यः कृच्छ्रसाध्यः स कस्य चित् ॥ १० ॥

\*कस्य चिद् = हिताहाराचारशीलस्य ॥ १० ॥

अम्लपित्त की साध्यासाध्यता—यह अम्लपित्त रोग यदि थोड़े ही दिनों से उत्पन्न हुआ होता है तो ओषधि करने से साध्य होता है । बहुत दिनों से उत्पन्न हुआ होता है तो याप्य जानना चाहिये । और किसी २ मनुष्य को (अयोग्य आहार विहार करने वाले मनुष्य को) तो थोड़े ही दिनों का उत्पन्न हुआ भी अम्लपित्त कष्टसाध्य जानना चाहिये ॥ १० ॥

अथ कफपित्तस्य लक्षणमाह—

तिक्ताम्लकटुकोट्टारहृत्कुक्षिकण्ठदाहकृत् ।

तमो मूर्च्छांश्चिदृष्टिदिरालस्यं च शिरोरुजा । प्रतेको मुखमायुर्यं श्लेष्मपित्तस्य लक्षणम् ॥ ११ ॥

कफपित्त के लक्षण—आँखों के सामने अन्धेरा, मूर्च्छा, अरुचि, वमन, आलस्य, शिर में पीड़ा, मुख से लार का गिरना, मुख में मधुरता का होना ये सब कफपित्त के लक्षण होते हैं ॥ ११ ॥

अथाम्लपित्तस्य चिकित्सामाह—

अम्लपित्ते तु वमनं पटोलारिष्टवासकैः । कारयेन्मदनैः क्षौद्रैः सैन्धवेश्च तथा भिषक् ॥ १२ ॥

विरेचनं त्रिवृच्चूर्णं मधुधानीफलद्रवैः । ऊर्ध्वगं वमनैर्विद्वानधोगं रेचनैर्हरेत् ॥ १३ ॥

\*अम्लपित्तमिति शेषः ॥ १२-१३ ॥

अम्लपित्त की चिकित्सा—अम्लपित्त रोग में प्रथम वैद्य परवल, नीम, मैनफल शहद और सेंधा नमक के काथ से वमन करावे तथा निशोध का चूर्ण, मधु और आंवलों के रस इनके द्वारा विरेचन करावे । ऊर्ध्वग अम्लपित्त को वमन कराकर और अधोग अम्लपित्त को विरेचन द्वारा दूर करना चाहिये ॥ १२-१३ ॥

यवगोधूमविकृतीस्तीक्ष्णसंस्कारवर्जिताः । यथास्वं लाजसम्पृत्त्वा सितामधुयुतान्पिबेत् ॥ १४ ॥

जौ या गेहूं के बनाये हुये यूपदि पदार्थों को जिनका कि तीक्ष्ण मिरचादिक वस्तुओं से संस्कार न किया हुआ हो पिलाना चाहिये अथवा भक्षण कराना चाहिये तथा खीलों के सत्तुओं में मिश्री और शहद मिलाकर दोषों के अनुसार पिलाना चाहिये ॥ १४ ॥

निस्तुपयववृषधानीकथितं सलिलं त्रिगन्धमधु युक्तम् ।

द्रुततरमपहरति वर्मिसज्जनितामम्लपित्तेन ॥ १५ ॥

भूसी रहित जौ, अड़सा और आंवला इनका काथ बनाकर उसमें दालचीनी, तेजपात, दलायची, और शहद डाल कर पिलाने से अम्लपित्त से उत्पन्न हुआ वमन तत्काल नष्ट हो जाता है ॥ १५ ॥

छिन्नोद्भवानिम्बपटोलपत्रं क्षौद्रान्वितं पीतमनेकलपम् ।

सुदारुणं हन्ति तदम्लपित्तं यथाऽक्षनिस्तालतरुं प्रवृद्धम् ॥ १६ ॥

गुहूची, नीम के पत्ते और कड़वे परवल के पत्ते, इनको इकट्ठा पीसकर शहद मिलाकर पीने से जिस प्रकार वज्र से बड़े २ ताट के वृक्ष नष्ट हो जाते हैं उसी प्रकार अनेक प्रकार के महादारुण अम्लपित्त नष्ट हो जाते हैं ॥ १६ ॥

वासाऽमृतापर्पटकनिम्बभूनिम्बमार्कवैः । त्रिफलाकुलकैः कायः सक्षौद्राश्चाम्लपित्ता ॥ १७ ॥

अद्भुता, शुचं, पित्तपापडा, नीम की छाल, चिरायता, गंगरुखा, हरें, बहेडे, आंवले और कड़ेवे परवल इनका काथ बनाकर शहद मिलाकर पीने से अम्लपित्त नष्ट हो जाता है ॥ १७ ॥

पाठापटोलयवचन्दनधान्यधानीवासावराङ्गदलनागकणाऽमयाभिः ।

लेहः सिताऽऽज्यमधुभिः शिवपालपिण्डीहन्त्यम्लपित्तमरुचिज्वरदाहकोपात् ॥ १८ ॥

पाठा, परवल के पत्ते, इन्द्रजी, धनिया, आंवला, अद्भुता, दालचीनी, तेजपात, नागकेशर, पीपल, हरें, मिश्री, धी और शहद इनका अवलेह बनावे । इस अवलेह को शिवपालपिण्डी कहते हैं । यह अवलेह अम्लपित्त, अरुचि, ज्वर, दाह तथा शोथ को नष्ट कर देता है ॥ १८ ॥

हन्त्यम्लपित्तमनारुचिदाहमोहखालित्यमेहशिशिरवणशुकदोपात् ।

शुक्त्वा नरः सततमामलकीरसेन वृद्धोऽप्यनेन हि अयेत्तरुणो रिरंशुः ॥ १९ ॥

जो मनुष्य प्रतिदिन आंवलों के रस के साथ भोजन करता है उसके अम्लपित्त, वमन, अरुचि, दाह, मोह, खालित्य, प्रमेह, शीत, मूत्र और समस्त धीर्य के विकार नष्ट हो जाते हैं तथा इसके प्रभाव से वृद्ध पुरुष युवा हो जाता है तथा स्त्रियों के साथ सम्भोग करने की इच्छा करता है ॥ १९ ॥

अथ खण्डकूष्माण्डकावलेहमाह—

कूष्माण्डकरलो आह्लाः पलानां शतमात्रकम् । रसतुल्यं गवां क्षीरं धात्रीचूर्णं पलाष्टकम् ॥ २० ॥  
धात्रीतुल्या सिता योज्या गन्धमाज्यं पलद्वयम् । मन्दाग्निना पचेत्सर्वं पाचकवति पिण्डितम् २१  
पलाष्टं पलमेकं वा प्रत्यहं भक्षयेद्विदम् । खण्डकूष्माण्डकं ख्यातमम्लपित्तापहं परम् ॥ २२ ॥

खण्डकूष्माण्डकावलेह—उत्तम पेठे का रस ४०० तो०, गाय का दूध ४०० तो०, आंवलों का चूर्ण ३२ तो०, खान्द ३२ तो० और गोघृत ८ तो० लेकर सब को इकट्ठा करके तब तक पकावे जब तक पिण्ड स्वरूप का हो जाय । यह खण्डकूष्माण्डक नाम से प्रसिद्ध अवलेह है । इस अवलेह में से प्रतिदिन २ तो० अथवा ४ तो० सेवन करे तो अम्लपित्त मली भांति नष्ट हो जाता है ॥ २०-२२ ॥

अथ नारिकेलखण्डमाह—

कुडवं नारिकेलस्य जले सुद्वग्निना पचेत् । नारिकेलजलालभे गन्धे पयसि तत्पचेत् ॥ २३ ॥  
धान्यकं पिप्पली सुस्तं चातुर्जातं विचूर्णितम् । प्रत्येकं टण्कमात्रं तु शीते तस्मिन्निक्षिपेत् २४  
पलमात्रस्तद्वर्द्धोऽपि भक्षितः प्रत्यहं नरैः । नारिकेलस्य खण्डोऽयं पुंस्त्वनिद्राबलप्रदः ॥ २५ ॥  
अम्लपित्तं रक्तपित्तं गुल्मश्च परिणामजम् । क्षयं क्षपयति क्षिप्रं शुष्कं दार्ढ्यमनो यथा ॥ २६ ॥

\*पलमात्रगन्धघृतेन नारिकेलस्य भर्जनं कर्त्तव्यमिति सम्प्रदायः ॥ २३-२६ ॥

नारिकेल खण्ड—नारियल का गूदा १६ तो० लेकर नारियल के जल में यदि नारियल का जल न मिले तो गाय के दूध में पकाये जब पकते पकते गाढ़ा हो जाय तो उसमें धनिया, पीपल, नागर-मोथा, दालचीनी, तेजपात, छोटी इलायची और नागकेशर इन औषधियों में से प्रत्येक का चूर्ण एक एक टण्ड (१) मिलादे तो नारिकेल खण्ड तैयार हो जाता है । प्रतिदिन इस औषधि में से ४ तो० अथवा २ तो० भर खिलाने से पुरुषत्व, निद्रा और बल की प्राप्ति होती है । तथा अम्लपित्त, रक्तपित्त, क्षय और परिणाम शूल ये सब रोग नष्ट होते हैं जिस प्रकार मूछा हुआ वन दावानल से नष्ट हो जाता है । \*इस औषधि में ४ तो० गाय के घी में नारियल की गिरी को भूनना चाहिये, ऐसा सम्प्रदाय है ॥ २३-२६ ॥

अथ बृहन्नारिकेलखण्डमाह—

प्रत्यन्तु नारिकेलस्य सूक्ष्मं दृषदि पेपितम् । निष्कृलीकृतकूष्माण्डखण्डानामर्द्धमादकम् ॥ २७ ॥

(१) एक टण्ड आधुनिक तोल में ३ माको या २४ रत्तियों के बराबर होता है ।



तद्द्वयं भक्षयेद्भवे घृते तु कुडवोन्मिमे । ततस्तत्र क्षिपेच्छुद्धं गोदुग्धञ्चाढकोन्मितम् ॥२८॥  
तत्रैव निक्षिपेद्भवां सितां प्रत्येद्वयोन्मिताम् । पचेत्सर्वाणि चैकत्र मृदुना वह्निना मिपक् २९  
सुपक्वे शीतले तत्र चूर्णाकृत्य विनिक्षिपेत् । सूक्ष्मैलां धान्यकं धात्रौ पर्यटं जलदं जलम् ॥३०॥  
उशीरं चन्दनं द्राक्षां शृङ्गादञ्च कशेरुकम् । त्वक्पत्रकं सकर्पूरं कर्पयुग्मं पृथक्पृथक् ॥ ३१ ॥  
सर्वे संमिश्रयेद्भक्षेद्वाजने मृण्मये नवे । पलमात्रमिदं प्रातर्भक्षयेद्वा यथाऽनलम् ॥ ३२ ॥  
पुतत्रिपेवितं हन्ति रोगानेतान्न संशयः । अम्लपित्तं ज्वरं पित्तं रक्तपित्तमरोचकम् ॥ ३३ ॥  
वातरक्तं तृपां दाहं पाण्डुरोगञ्च कामलाम् । क्षयं क्षपयति क्षिप्रं शूलञ्च परिणामजम् ॥ ३४ ॥  
नारिकेलस्य खण्डोऽयमग्निधियां भापितः पुरा । वर्णदो बृंहणो वृष्यः पुंस्त्यनिद्रावलप्रदः ॥३५॥

बृहन्नारिकेल खण्ड—पत्थर पर बारीक पिसा हुआ नारियल ६४ तो०, बिना छिलके तथा बिना बीजवाले पेटे के टुकड़े १२८ तो० लेकर सब को १६ तो० गाय के घी में भून कर तत्पश्चात् उसमें २५६ तो० उत्तम गाय का दूध और १२८ तो० उत्तम साफ चीनी डालकर सब को मन्द मन्द आंच से धीरे २ पकावे । जब उत्तम प्रकार से पककर तैयार हो जावे तो उसके ठंडे होने पर उसमें छोटी इलायची, धनियां, आवले, पित्तपापड़ा, नागरमोया, सुगन्धवाला, खस, चन्दन, मुनक्का, सिंहादे, कशेरु, दालचीनी, तेजपात और भीमसेनी कपूर ये प्रत्येक ओपधियां दो दो तोले लेकर सब का चूर्ण करके मिला दे तो यह बृहन्नारिकेल खण्ड बनता है । इस ओपधिको मिट्टी के नवीन बरतन में रखना चाहिये । इस ओपधि में से ४ तो० भर अथवा अपनी अग्नि के बलानुसार प्रातः काल सेवन करने से अम्लपित्त, ज्वर, पित्त, रक्तपित्त, अरोचक, वातरक्त, तृपा, दाह, पाण्डु रोग, कामला, क्षय और परिणाम शूल ये सब तत्काल नष्ट हो जाते हैं । पूर्वकाल में अश्विनीकुमारों द्वारा कहा हुआ यह नारिकेल खण्ड शरीर के वर्ण को सुन्दर करता है । बृंहण(१) है तथा कामी मनुष्यों के लिये परम हितकर, पुरुषत्व, निद्रा और बल को बढ़ाने वाला है ॥ २७-३५ ॥

अथ श्लेष्मपित्तस्य चिकित्सामाह—

अमया पिप्पली द्राक्षा सिताधान्ययवासकम् । मधुना कण्डदाहृद्वं पित्तश्लेष्महरं परम् ॥३६॥

श्लेष्मपित्त की चिकित्सा—हरा, पीपल, मुनक्का, चीनी, धनियां तथा जवासा इनका चूर्ण करके शहद में मिलाकर चाटने से कफपित्त और कण्ठ का दाह नष्ट हो जाता है ॥ ३६ ॥

पटोलयवधान्याकपिप्पल्यामलकानि च । एषां क्षौद्रयुतः काथः पित्तश्लेष्महरः परः ॥ ३७ ॥

परबल, इन्द्रजी, धनियां, पीपल और आवलों का काथ बनाकर ठण्डे होने पर उसमें सहद मिलाकर पिलाने से श्लेष्मपित्त रोग दूर हो जाता है ॥ ३७ ॥

पित्तश्लेष्मवमीकण्डूकोटविस्फोटदाहनुत् । दीपनः पाचनः काथः शृङ्खेचरपटोलयोः ॥ ३८ ॥

अदरक और परबल इनका काथ बनाकर पिलाने से अग्नि का दीपन पाचन और कफपित्त, वमन, खुजली, चकत्त, फोड़े और दाह रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ३८ ॥

पिप्पलीखण्डपथ्यामिस्तुल्यामिर्मोदकः कृतः । पित्तश्लेष्महरो भुक्तो वह्निमान्धं च नाशयेत् ३९

इति दशमोऽम्लपित्तश्लेष्मपित्ताधिकारः सम्पूर्णः ॥ १० ॥

पीपल, खांड और हरे, इनको समान भाग लेकर लट्ठ बनाकर खाने से कफपित्त रोग और अग्निमान्द्य दूर हो जाता है ॥ ३९ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भाषाटीकायां—  
मध्यखण्डेऽचिकित्साप्रकरणे दशमोऽख्यपित्तद्वेष्मपिचाधिकारः समाप्तः ॥१०॥

## अथैकादशो राजयक्ष्माधिकारः ॥ ११ ॥

तत्र राजयक्ष्मणो विप्रकृष्टं सन्निकृष्टं च निदानमाह—

वेगरोधात्क्षयाच्चैव साहसद्विपमाशनात् । त्रिदोषो जायते यक्ष्मा गदो हेतुचतुष्टयात् ॥ १ ॥

राजयक्ष्मा का विप्रकृष्ट तथा सन्निकृष्ट (१)निदान—त्रैगों के रोकने से ( मल मूत्रादि के ),

( १ ) अपने यहाँ वेगरोध, धातुक्षय, साहस तथा विपमाशन इन चार को राजयक्ष्मा का हेतु बतलाया गया है । किन्तु पाश्चात्य विज्ञान में इन्हें भी कारण मानते हैं, और इनके अतिरिक्त अन्य भी कुछ कारणों को मानते हैं । किन्तु ये सब सहायक कारण हैं । वे लोग राजयक्ष्मा ( Phthisis ) का प्रधान कारण बैसीलस ट्युबरकुलोसिस ( Bacillus Tuberculosus ) नामक जीवाणु मानते हैं । यह शलाकाकार जीवाणु होता है । यह लम्बाई में २-४ म्यू होता है । इसके ऊपर एक मैदस ( Fatty ) आवरण चढ़ा रहता है । जिससे इसकी प्रतिरोधक शक्ति अधिक होती है । धूक के शुष्क कणों में यह महीनों तक सजीव रहता है । आमाशयिक रस का इस पर कुछ भी परिणाम नहीं होता तथा इससे मृत प्राणि का शरीर सटने से इसका नाश नहीं होता । परन्तु सूर्यप्रकाश का इस पर शीघ्र ही घातक परिणाम होता है । इस जीवाणु के कई भेद हैं । परन्तु मनुष्यों में मानवी तथा गव्य ( Bovine ) दो ही प्रकार के जीवाणु विकार उत्पन्न करते हैं । इनमें से फुफ्फुस का विकार केवल मानवीय जीवाणु से ही होता है ।

### सहायक कारण—

१—आयु—यह रोग अधिकतर बर्द्धमान, यौवन तथा मध्यम आयु में १५-४५ वर्ष तक होता है । परन्तु बालक और वृद्ध भी इससे पीडित होते हैं ।

२—वंश या जाति—यद्यपि संसार में कोई भी वंश या जाति राजयक्ष्मा के लिये पूर्ण क्षम नहीं है तथापि यह रोग सभ्य ( Civilised ) लोगों में अधिक होता है । जो लोग जंगल या पहाड़ों में आधुनिक सभ्यता से दूर रहते हैं उनमें यह रोग बहुधा नहीं दिखाई देता । किन्तु जब वे लोग अपना स्थान छोड़ कर शहरों में आकर आधुनिक सभ्यता में फँस जाते हैं तब सभ्य लोगों की अपेक्षा अधिक जुरी तरह से इस रोग के शिकार बनते हैं ।

३—पेदा—जिन लोगों को खराब हवा में, बालू या धातु के सज्ज कणों से भरी हुई हवा में ( लोहा अपवाद है ) काम करना पड़ता है वे इससे जल्दी बीमार होते हैं । कोयला, चूना तथा सोभेट इनके कणों से भरी हुई हवा क्षयोत्पादक नहीं होती ।

४—परिस्थिति—अधिक जनसम्पर्क, गन्दगी, तरी, सूर्यप्रकाश तथा स्वच्छ वायु की कमी इन परिस्थितियों में रहने वालों की प्राणशक्ति ( Vitality ) घट जाती है तथा यह परिस्थिति राजयक्ष्मा जीवाणुओं के संक्रमण और प्रसार के लिये भी शोषक होती है । इस लिये जो लोग घने सुहल्लों और वस्त्रियों के अन्धरे, गन्दे, सील, खराब हवा के मकानों में रहते हैं वे ही इस रोग के अधिक शिकार बनते हैं । परदा कटने वाली स्त्रियाँ इसी कारण से परदा न कटने वाली स्त्रियों की अपेक्षा इस रोग से अधिक पीडित होती हैं ।

साहस से, धातुओं के क्षय से, विपमाशन करने से क्षयरोग उत्पन्न होता है । क्षयरोग त्रिदोषज

५—शरीर पोषण—जब उचित खाद्यद्रव्यों के योग्य प्रमाण में न मिलने से शरीर का ठीक र पोषण नहीं होता तब राजयक्ष्मा हो सक्ता है । और लोगों की दरिद्रता के अनुसार इसकी वृद्धि भी होती है । जो देश अभीर हैं वे इस रोग से कम पीडित होते हैं । इस रोग की वृद्धि दरिद्रता का स्पष्ट निदर्शन करती है । इसी कारण से हमारे देश में यह रोग उतना ही बढ़ता जा रहा है । जितना कि यूरोप, अमेरिका में घटता जा रहा है । अपने यहां इसी हेतु को “विपमाशन” शब्द द्वारा कहा गया है । चरक में इसका बड़ा स्पष्ट वर्णन है यथा—

यद्वा पुरुषोऽतिमात्रं कृशो वा सन् रूक्षान्नपानसेवी भवति, दुर्बलप्रकृतिरनाहारी वा भवति, तदा तस्य हृदयस्थायी रसः क्षयमुपैति, स तस्योपक्षयाच्छोषं प्राप्नोति, अप्रतीका-राचचानुबध्यते यक्ष्मणा” ।

६—अमाधिक्य—कायिक, वाचिक तथा मानसिक अम अत्यधिक करने से राजयक्ष्मा की उत्पत्ति में सहायता होती है । हमारे यहां यह कारण “साहस” के अन्तर्गत आ जाता है । चरक में इसका इस प्रकार वर्णन आता है—

‘यद्वा पुरुषो बलवता सह विगृह्णाति, अतिमात्रं वा भारमुद्वहति, अतिप्रकृष्टं वाऽध्वान्न-द्रुतमभिपतति, अन्यद्वा किञ्चिदेवं विधं विषममतिमात्रं वा व्यायामजातमारभते, तस्या-तिमात्रेणोरः क्षण्यते । साहसं वर्जयेत् कर्म रक्षजीवितमात्मनः” ।

७—अत्यधिक विषय सेवन—अतिमैथुन, स्वप्नदोष, हस्तमैथुन इत्यादि से वीर्यक्षय होने के कारण भी राजयक्ष्मा होता है । राजयक्ष्मा का और विषय वासना का क्या सम्बन्ध है ? इसके बारे में पाश्चात्यविद्वानों का कोई निश्चित मत प्रकट नहीं हुआ है । तथापि दोनों का कुछ सम्बन्ध अवश्य है इसमें सन्देह नहीं, ऐसा मानते हैं । क्योंकि राजयक्ष्मियों के पूर्ववृत्त की जांच करने पर कई बार अविवाहित रोगियों में अत्यधिक स्वप्नदोष या हस्तमैथुन का तथा विवाहित रोगियों में अत्यधिक विषय तृष्णा का इतिहास मिलता है । किन्तु अपने आयुर्वेद में तो विषयातिसेवन को परम प्रधान कारण माना गया है और चरक में तो इसका बड़ा ही स्पष्ट वर्णन मिलता हैः—

“सदा वा पुरुषोऽतिप्रहर्षात्प्रसक्तभावः श्लोषतिप्रसङ्गमारभते, तस्यातिप्रसङ्गाद्वेतः-क्षयमुपैति, क्षयमार्गे चोपगच्छति रेतसि, यदि मनः स्त्रोभ्यो नैवास्य निवर्तते, अतिप्रवर्तते-एव, तस्य चातिप्रणीतसङ्कल्पस्य मैथुनमापद्यमानस्य शुक्रं न प्रवर्तते, अतिमात्रोपक्षीण-त्वात् । अथास्य वायुर्व्यायच्छमानस्यैव धमनीरनुप्रविश्य शोणितवाहिनीस्ताभ्यः शोणितं प्रच्यावयति, तच्छुक्रक्षयाच्छुक्रमागं शोणितं प्रवर्तते, वातानुसृतलिङ्गम् । अथास्य शुक्रक्ष-याच्छोणितप्रवर्तनाच्च सन्धयः शिथिलीभवन्ति, रौक्ष्यमुपजायते, भूयः शरीरं दौर्बल्यमा-विशति, वायुः प्रकोपमापद्यते स प्रकुपितोऽरसिकं शरीरमनुसर्पन् परिशोषयति मांसशो-णिते, प्रच्यावयति श्लेष्मपित्ते, संरुजति पार्श्वे, चावगृह्णात्यसौ, कण्ठमुद्ध्वंसयति, शिरः श्लेष्माणुमुपक्लिश्य परिपूरयति, श्लेष्मणा सन्धौश्च प्रपीडयन् करोत्यङ्गमर्दमरोचकांविपाकौ च, पित्तश्लेष्मोत्कलेशात्प्रतिलोमगत्वाच्च वायुर्ज्वरं, कासं, स्वरभेदं, प्रतिश्यायं चोपजन-यति; ततः सोऽप्युपशोषणैरैतेरुपद्रवैरुद्भूतः शनैः शनैरुपशुष्यति । तस्मात्पुरुषो मत्तिमाना-त्मनः शरीरमनुरक्षज् शुक्रमनुरक्षेत्; परा ह्येषा फलनिर्वृत्तिराहारस्येति” । चरक निदान अ० ६ सू० ९ ।

८—कुलजप्रवृत्ति—राजयक्ष्मा रोग खान्दानी होता है इसमें कोई सन्देह नहीं । कई खान्दान ऐसे होते हैं कि जिनकी सन्तान विशिष्ट आयु के प्राप्त होने पर क्षय से पीडित होती है । कुल में रोग की उत्पत्ति दो कारणों से हो सकी है ।

होता है। क्षय रोग के और भी बहुत से कारण हैं किन्तु वे सब इन्हीं चार हेतुओं के अन्तर्भूत हैं ॥१॥

( अ )—रुग्ण माता पिता के घनिष्ठ सम्बन्ध से।

( व ) माता पिता के बीच से सन्तान में रोग के कारणभूत जीवाणुओं का प्रवेश होने से।

आधुनिक वैज्ञानिक अन्वेषण से यह सिद्ध हुआ है कि—सन्तान में क्षय का जीवाणु नहीं प्रवेश करता। कुछ शास्त्रों को यह राय है कि राजयक्ष्मा के जीवाणु का सूक्ष्मदर्शकातीत एक भेद होता है जो सन्तान में चला जाता है। कुलज रोग के दो कारण आधुनिक सम्प्राप्ति के अनुसार होते हैं—

( अ ) रुग्ण माता पिता का घनिष्ठ सम्बन्ध।

( आ ) इस रोग के लिये माता पिता से आई हुई एक विशेष प्रकार की सहजानुकूलता (An Inherited Predisposition of the Disease)।

अपने यहां भी कुलज रोग का वर्णन आता है। और उसमें राजयक्ष्मा का भी ग्रहण होता है।

“तत्रादिवलप्रवृत्ता ये शुक्रशोणितदोषान्वयाः कुष्ठार्शःप्रमृतयः, तेषां द्विविधाः—मातृजाः पितृजाश्च”। सु० सू० अ० २४ सू० ५। प्रभृतिग्रहणान्मेहक्षयादयः। लहृणः।

इसके अतिरिक्त वैवाहिक सम्बन्ध की आयुर्वेद अथवा स्मृतियों में जहाँ कहीं चर्चा की गई है वहाँ इसका स्पष्ट वर्णन है, यथाः—

अथ खलु पुमानेकविंशतिवर्षः कन्यामसञ्चारिरोगकुलप्रसूतामरोगप्रकृतिमहीनाधिकाङ्गी विधिनोद्वेहेत्”। अष्टाङ्गसंग्रह शा० १।

“अविप्लुतग्रहचर्यो लक्षण्यं स्त्रियमुद्वेहत्। अनन्यपूर्विकां कान्तामसपिण्डां यवीयसीम्।

अरोगिणीं आतृमतीमसमानार्पणोन्नजाम्। दशपूरुषविल्याताच्छ्रोत्रियाणां महाकुलात्।

स्कीतादपि न संचारिरोगदोषसमन्वितात्। एतैरेव गुणैर्युक्तः सवर्णः श्रोत्रियो वरः।

यत्नात्परीक्षितः पुंस्त्वे युवा धीमान् जनप्रियः। याज्ञवल्क्यस्मृतिः।

“दशैतानि कुलानि वर्जयेत्—हीनक्रियं निष्पुरुषं निश्छन्दोरोमशाशंसम्। क्षय्यामया व्यपस्मारिन्निवन्निकुष्ठिकुलानि च। मनुस्मृतिः।

A man or woman who intends marrying is now more than justified in carefully examining the personal and medical histories of the families of his or her intended mate (Preventive medicine and Hygiene by Rosenau)।

९—प्रकृति और शारीरिक विकृति—शरीर की कृशता, छाती की अपिप्लता, रक्ता की मृदुता तथा अर्द्धपारदर्शकता, शिराओं की स्पष्टता, शरीरयष्टी की उच्चता तथा कोमलता इत्यादि कुछ लक्षण ऐसे होते हैं कि जिनको देखने से क्षय का सन्देह हो जाता है। और ऐसे व्यक्ति राजयक्ष्मा से अधिक पीडित होते हैं। इन्हें हैबिटस थायूसिकस (Habitus Phthisious) कहते हैं। इसके सिवाय चपटी छाती, नोकीली (Pigeon Shaped or Rickety) छाती, श्वासनलिकाओं की विशेष रचना राजयक्ष्मा के लिये पोषक होती है।

१०—आघात—छाती पर आघात लगने से भी राजयक्ष्मा की उत्पत्ति में सहायता होती है।

११—रोगों का परिणाम—निम्नरोग इस रोग की उत्पत्ति में पुरोगामी होते हैं। रोमान्तिका जिसमें—ब्रांको निमोनिया हुआ हो, कुक्कुर्खांसी, खांसी, बार २ प्रतिदयाय का होना, मधुमेह, श्वेतकणमयता (Leucemia), यकृतवाल्च्युदर, काला अज्वार, विषमज्वर, अतीसार, हृदय में फुफ्फुसीय धमनीद्वार—सन्निरोध (Pulmonary Stenosis), आन्त्रिकज्वर, स्त्रियों में सगर्भावस्था तथा प्रसूतावस्था। अर्थात् इन रोगों के पश्चात् क्षयरोग होता है। जैसा कि अष्टाङ्ग संग्रह में भी लिखा है किः—

“अनेकरोगानुगतो बहुरोगपुरोगमः। राजयक्ष्मा क्षयः शोषो रोगराडिति च स्मृतः”।

\*वेगधारणात् =

“वातमूत्रपुरीषाणि निगृह्णाति यदा नरः” ।

इति चरकवचनात् । क्षयात् = क्षीयतेऽनेनेति क्षयः । तेनातिव्यवायानशनेर्ष्याऽऽद्यो-  
धातुक्षयहेतवः क्षयशब्देनोच्यन्ते । साहसाद् = बलवता समं मलमुद्धादितः । विषमाशनाद् =  
“बहुस्तोकमकाले वा भुक्तं तद्विषमाशनम्” ।

तस्मात् । त्रिदोषः = सान्निपातिकः । हेतुचतुष्टयाद् = अन्येऽपि हेतवो हेतुचतुष्टय एवा-  
न्तर्भवन्ति ॥ १ ॥

चरक(१) में वर्णन आता है कि वायु, मूत्र और मल के वेगों को जो मनुष्य रोकता है उसे भिन्न भिन्न प्रकार के रोग हो जाते हैं । क्षय शब्द से उन सब कारणों से अभिप्राय है जिनसे सब धातुओं का हास होता है । इससे अतिस्त्रीप्रसङ्ग, अनशन तथा ईर्ष्यादि धातु क्षय के जो हेतु हैं उन सब का क्षय शब्द से ग्रहण होता है ।

रोग का प्रसार—रोगी के भूक में असंख्य जीवाणु होते हैं । एक शास्त्रज्ञ ने यह अनुमान लगाया है कि तृतीयावस्था के रोगी से २४ घण्टे में जितना कफ निकलता है उसमें दुनिया भर में मनुष्यों की जितनी आबादी है उसके बराबर जीवाणु होते हैं । अर्थात् भूक के द्वारा ही रोग का प्रसार होता है इसमें कोई सन्देह नहीं है । यह प्रसार दो प्रकार से होता है—

१—भूक के शुष्ककणों द्वारा—कुछ लोगों का ( Corent ) यह मत है कि भूक सूखने पर उस के सूक्ष्म कण हवा में उड़कर रोग को फैलाते हैं । इसके सम्बन्ध में यह ध्यान में रखना चाहिये कि सूर्यप्रकाश प्रत्यक्ष ( Direct ) या अप्रत्यक्ष ( Diffused ) जीवाणुओं का शीघ्र नाश करता है । इसलिये यद्यपि इस तरह से रोग का प्रसार सम्भवनीय है और कुछ होता भी है तथापि यह आम मार्ग नहीं है ।

२—विन्दूक्षेपः—राजयक्ष्मी के बोलने, खांसने तथा छींकने के समय उसके भूक के असंख्य विन्दूक्षेप बाहर निकल कर आस पास की हवा में फैलते हैं और समीपवर्त्ती मनुष्यों के शरीर में प्रवेश करते हैं । इन विन्दूक्षेपों में राजयक्ष्मा के प्रबल जीवाणु होते हैं जो सीधे एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य में थोड़े समय में प्रविष्ट होने से हीनबल न होनेके कारण रोग उत्पन्न करने में अधिक समर्थ होते हैं । फ्लूजेल ( Flugel ) नामक शास्त्रज्ञ के मत से रोगप्रसार का यही मुख्य तरीका है । इस प्रकार जो उपसर्ग होता है उसे विन्दूक्षेपोपसर्ग ( Droplet Infection ) कहते हैं । खान्दान में या रोगी के पास रहने वालों में इसी तरीके से उपसर्ग होता है । इसीलिये आयुर्वेद में खांसने, छींकने इत्यादि के समय मुँह को रुमाल दत्थादि से ढकने का आदेश दिया गया है । यथाः—  
“नासं वृत मुखः सदसि जृम्भोद्गारश्वासक्ष्वत्सूनुत्सृजेत् । सुश्रुत ।

अंग्रेजी में भी इसी प्रकारका सुहावरा होता है ।—

If you want to cough or Sneeze  
Doit behind your hank' chief Please.

( १ ) न वेगान् धारयेद्धीमाज्ञातान्मूत्रपुरीषयोः ।

न रेतसो न वातस्य न वम्याः क्षवथोर्न च ॥

नोद्गारस्य न जृम्भाया न वेगान् क्षुत्पिपासयोः ।

न वाष्पस्य न निद्राया निश्वासस्य श्रेमेण च ॥

एतान् धारयतो जातान् वेगान् रोगा भवन्ति ये ।

पृथक्पृथक्चिकित्साऽर्थं तन्मे निगदतः शृणु ॥ च० सू० अ० ७ श्लो० ३-५

साहस शब्द से “अपने से बलवान के साथ कुक्ती लड़ना” । तथा विषमाशन पदसे “बहुत भोजन, बहुत ही थोड़ा भोजन तथा विना समय के भोजन करना” कहलाता है ।

त्रिदोषज से अभिप्राय सांनिपातिक अर्थात् तीनों दोषों से होने वाली व्याधि से है ॥ १ ॥

अथ यक्ष्मादीनां निम्नक्तिमाह—

वैद्यो व्याधिमता यस्माद् व्याधेर्यत्नेन यक्ष्यते । स यक्ष्मा प्रोच्यते लोके शब्दशास्त्रविशारदः ॥२॥

\*यक्ष्यते = पूज्यते ॥ २ ॥

वैद्य इस यक्ष्मा रोगी द्वारा उत्तम प्रकार से पूजित होता है इस लिये शब्दशास्त्र के जानने वाले विद्वानों ने इस रोग को ‘यक्ष्मा’ कहा है ॥ २ ॥

राज्ञश्चन्द्रमसो यस्माद्भूदेप किलामयः । तस्मात्तं राजयक्ष्मेति प्रवदन्ति मनीषिणः ॥ ३ ॥

क्रियाक्षयकरत्वात् क्षय इत्युच्यते दुर्धैः । संदोषणाद्रसादीनां शोष इत्यभिधीयते ॥ ४ ॥

\*यक्ष्मणः पर्याया—राजयक्ष्मक्षयशोषाः ॥ ३-४ ॥

सम से प्रथम यह रोग राजा चन्द्रमा को हुआ था इस लिये विद्वान् लोग इसे ‘राजयक्ष्मा’ कहते हैं । यह रोग सम्पूर्ण क्रियाओं का क्षय करता है इस कारण पण्डित लोग इसे ‘क्षय’ कहते हैं । यह रोग रसरक्तादि धातुओं का शोषण करता है अतः इसे शोष कहते हैं ॥ ३-४ ॥

अथ राजयक्ष्मणः सम्प्राप्तिमाह—

कफप्रधानैर्दोषैस्तु रुद्धेषु रसवर्त्मसु । अतिव्यवायिनो वाऽपि क्षीणो रेतस्यनन्तराः ॥

क्षीयन्ते धातवः सर्वे ततः शुष्यति मानवः ॥ ५ ॥

क्षय रोग की (१) सम्प्राप्ति—कफप्रधान जब बातादि तीनों दोष कुपित हो जाते हैं तो उनसे रस के बहाने वाली नाड़ियों के मार्ग में अवरोध उत्पन्न हो जाता है जिससे सम्पूर्ण धातुयें क्षीय होने लगती हैं अथवा अत्यन्त स्त्री प्रसङ्ग करने से वीर्य के क्षीय होने पर सम्पूर्ण धातुयें क्षीय होने लगती हैं और धातुओं के क्षीय होने से मनुष्य भी क्षीय हो जाता है ॥ ५ ॥

\*कफप्रधानैर्दोषै रसवर्त्मसु रुद्धेष्वनन्तराः सर्वे धातवः क्षीयन्ते, ततो मानवः शुष्यति । कारणभूतस्य रसस्य क्षये कार्याणां रक्तादीनामनुक्रमेण क्षीयमाणत्वात् । मार्गावरोधं रसक्षय-

(१) सम्प्राप्ति—राक्षास्य विद्वानों के मत से इस रोग का प्रारम्भिक उपसर्ग वचपन में ही होता है । जांच करने पर यह देखा गया है कि तीसरे महीने तक बालक में इस रोग का उपसर्ग नहीं होता । तरपश्चात् उपसर्ग का प्रतिशत प्रमाण बढ़ता जाता है और १५ साल की आयु तक ६०-९० प्रतिशत मनुष्यों में इसका उपसर्ग दिखाई देता है ।

वचपन में उपसर्ग के कारण—

१—यक्ष्मी माता पिता या घर के अन्य लोगों का घनिष्ठ सम्बन्ध ।

२—जमीन पर खेलना, मिट्टी खाना तथा मिट्टी से दूषित वस्तुओं का मुख में प्रवेश करना । इसीलिये आयुर्वेद में क्रीडाभूमि पर विशेष ध्यान दिया जाता था । यथाः—

“क्रीडाभूमिः समा कार्या निवृत्त्यन्योपलक्षरं ।

वेल्लोपणकणाऽन्मोभिः सिक्ता निम्बोदकेन वा” ॥ अष्टाङ्गसंग्रह ।

३—रोमान्तिका, कुम्फुरखांसी, खांसी तथा अन्य राजयक्ष्मा—सहायक रोगों से अधिक पीड़ित होना ।

४—मैम या दिल्ली में अपने मित्रों के पास जाकर जोर से बोलना, खांसना, छींकना तथा चूमना ।

५—पेन्सिल, तीलिया तथा गिलास इत्यादि दूसरे की वस्तुओं का उपयोग करना ।

६—दूध का अधिक सेवन करना जो कि गव्य राजयक्ष्मा का कारण होता है ।

वचपन में यदि उपसर्ग तीव्र स्वरूप का हो तो रोग भी तीव्र स्वरूप का होकर बालक की मृत्यु

हेतुमाह चरकः—

रसः स्रोतःसु रूद्धेषु स्वस्थानस्थो विदहते । स उद्ध्वं कासवेगेन बहुरूपः प्रवर्त्तते ॥ २ ॥

कफप्रधान दोषों से रस के मार्ग में अवरोध उत्पन्न होने के पश्चात् सब धातुयें सूखने लगती हैं तथा मनुष्य सूखने लगता है क्योंकि कारणभूत रस के क्षय होने पर कार्यभूत रक्तादि धातुओं का कम से क्षय होने लगता है । चरक में मार्गावरोध को रसक्षय का कारण कहा गया हैः—

स्रोतों के रुद्ध होजाने पर स्वस्थान पर रहने वाले रस का विदाह हो जाता है । इस प्रकार वि-

हो जाती है । परन्तु यदि सौम्य स्वरूप का हो जैसा कि हमेशा हुआ करता है तो शरीर में कुछ क्षमता उत्पन्न हो जाती है जिसकी सहायता से भविष्य में यह राजयक्ष्मा से पीडित नहीं होता । परन्तु यह क्षमता सर्वदा तथा सर्वावस्था में शरीर की रक्षा करने में समर्थ नहीं होती । जिन अवस्थाओं में क्षमता घट जाती है उनका कुछ उल्लेख सहायक कारणों में किया गया है । इन अवस्थाओं के अतिरिक्त और भी कुछ अवस्थायें क्षमता घटाने वाली हो सकती हैं जिनका ठीक २ अभी तक ज्ञान नहीं हुआ है । इस कारण अन्य औपसर्गिक रोगों की भांति इस रोग में तथा कुछ जैसे कुछ अन्य रोगों में भी बीज को प्रधानता न देकर क्षेत्र को ही प्रधानता देते हैं ।

Only the natural immunity which keeps the Race alive ( From the Tuberculosis ) 'Sir william osler. We hold therefor that the golden rule for the treatment of Leprosy is to improve the general health of the Patient, make him Physically fitan athelet if possible. in my opin'on general methods ( to improve health ) Should from 85 Percent and the Special methods 15 Percent of the treatment. Dr, E. muir.

अपने आयुर्वेद में तो किसी भी रोग के सम्बन्ध में बीज की प्रधानता नहीं मानी जाती हमेशा क्षेत्र को ही प्रधानता मानी जाती है । जैसे कि “रक्तजा जन्तवोऽणवः पद् ते कुण्डैककर्माणः” कुछ कृमिजन्य होता है इसका निश्चित ज्ञान होते हुये भी कुछ के कारणों में कृमियों का उल्लेख न करके “विरोधीन्यन्नपानानि द्रवस्निग्धगुरुणि च” इत्यादि कारणों का उल्लेख किया है । सम्भव है भविष्य में अधिकाधिक अन्वेषण होने के पश्चात् पादचार्य वैद्यक भी बीजप्राधान्यवादी न होकर क्षेत्रप्राधान्यवादी हो जाय ।

युवावस्था में रोगोत्पत्ति—रसके सम्बन्ध में दो मत प्रचलित है ।

१—यद्यपि यह रोग युवावस्था में अधिक प्रकट होता है तथापि उसका बीजारोप बाल्यावस्था में ही होता है, और यह बीज क्षेत्रानुकूलता मिलने पर अङ्कुरित होता है । अर्थात् इस मत के अनुसार शरीर में प्रसृत हुये जीवाणुओं के द्वारा ही रोग की उत्पत्ति होती है । इसको “स्वोपसर्ग” कहते हैं । खोज करने से यह भी मालूम हुआ है कि प्रायियों के शरीर में राजयक्ष्मा के जीवाणु अधिक काल तक सजीव रह सकते हैं इस अवस्था को सुषुप्तावस्था ( Lymphoid latency ) कहते हैं । अधिक होती है ।

२—कुछ लोगों की यह राय है कि बाल्यावस्था का उपसर्ग गन्ध जीवाणुओं से होता है, और युवावस्था का राजयक्ष्मा मानवीजीवाणुओं का उपसर्ग है । इसलिये जब तक गन्ध का मानवी में अवस्थान्तर ( Mutation of type ) सिद्ध नहीं हुआ है तबतक युवावस्था में होने वाला राजयक्ष्मा पुनरुपसर्गजन्य समझना चाहिये । राजयक्ष्मा का जीवाणु ऐसा प्रबल है कि उसके आक्रमण से शरीर का कोई भी अङ्ग, हिस्सा या धातु नहीं बच सकता । इस तरह यद्यपि शरीर के प्रत्येक अङ्ग में इस जीवाणु से विकृति हो सकती है और होती है तथापि युवावस्था में ९० प्रतिशत रोगियों में विकृति फुप्फुस में ही हुआ करती है ।

दाह को प्राप्त हुआ रस ऊपर में खांसी के वेग से मुख द्वारा जनेरु प्रकार का होकर निकलता है ॥२॥

\*स्वस्थानस्थः= हृदयस्थः । कासं विनाऽपि रसक्षयो भवति । मार्गावरोधकुपितवातेन रसस्य शोषणात् ॥ २ ॥

‘स्वस्थानस्थ’ से हृदय में रहने वाले रस का बोध होता है । ऐसा नहीं समझना चाहिये कि खांसी के ही होने से रस का क्षय होगा है किन्तु खांसी के बिना भी रसक्षय होता है क्योंकि मार्गावरोध से कुपित वातद्वारा रस का शोषण होता है ॥ २ ॥

\*उक्तं च—

वायोर्धातुक्षयात्कोषान्मार्गस्यावरणेन च ॥ ३ ॥ इति ।

जिस प्रकार कारणभूत रस के क्षय से कार्यभूत (१)धातुओं का स्त्रोष क्रम से क्षय होता है उसी प्रकार प्रतिलोम अर्थात् उलटे क्रम से कार्यभूत बीर्य के क्षय से शरय भूत मज्जा आदि धातुओं का भी क्षय होता है ॥ ३ ॥

\*अनुलोमक्षयमुक्त्वा प्रतिलोमक्षयमाह—अतिव्यवायिनो वा रेतसि क्षीणे प्रतिलोम-क्रमेणामन्तराः सर्वे धातवो रसपर्यन्ताः क्षीयन्ते । तद्यथा-शुक्रो क्षीणे मज्जा क्षीयते, मज्जा क्षीणेऽस्थि क्षीयते, एवं पूर्वं पूर्वं क्षीयते । ननु कार्यस्य शुक्रस्य क्षये कार्य कारणभूतानां मज्जा-दीनां क्षयः ? उच्यते-शुक्रक्षयाद् वायुः कुप्यति, स वायुः सान्निध्यात् क्रमेण मज्जादीन् सर्वान् धातून् शोषयति, ततस्तदनन्तरं मानवः कुप्यति ॥ ५ ॥

जैसे अत्यन्त स्त्रीप्रसङ्ग करने वाले पुरुष के बीर्य क्षीय होने पर उलटे क्रम से रस पर्यन्त सम्पूर्ण धातुयें क्षीय हो जाती हैं । जैसे कि बीर्य के क्षीय होने पर मज्जा क्षीय होती है, मज्जा के क्षीय होने पर अस्थि क्षीय होती है, अस्थि के क्षीय होने पर मेद क्षीय होता है, मेद के क्षीय होने पर मांस क्षीय होता है, मांस के क्षीय होने पर रक्त क्षीय होता है और रक्त के क्षीय होने पर रस क्षीय हो जाता है ।

आशङ्क्य—कार्य रूप शुक्र के क्षय होने से कारणभूत मज्जा आदि धातुओं का क्षय किस प्रकार होता है ?

समाधान—बीर्य के क्षय होने से वात प्रकुपित हो जाता है तथा वह वात समीप होने के कारण क्रम से मज्जादि समस्त धातुओं का शोषण करता है । तद्वशात् मनुष्य क्षय जाता है ॥ ५ ॥

अथ राजयस्मयः पूर्वरूपमाह—

इवासाङ्गसादकफलसंलब्धताल्लोपवन्मग्निसादमदपीनसकासनिद्राः ।

शोषे भविष्यति भवन्ति स चापि जन्तुः शुक्लेक्षणो भवति सांसपरो रिरंसुः ॥६॥

एवमेतु काकशुक्रावल्किनीलकण्ठगुह्रास्तथैवाकणः कुक्कुटासकाश्च ।

तं वाहयन्ति स नदीर्विजलाश्च पश्येच्छुष्कांस्तलून्यवधूमदवार्दितान् ॥ ७ ॥

राजयस्मा के पूर्ववत्—जब क्षय रोग होने को होता है तो सबसे पहिले इवासा, अङ्गो में शिथिलता, काक का मिरना, तालू का सूखना, वमन, अग्नि की भन्दता, मद, नाक से पानी का मिरना और निद्रा में सन लक्ष्य होते हैं । एवम् उसकी नेत्र सफेद हो जाते हैं, वह मनुष्य मांस खाने और स्त्री प्रसक्त करने की इच्छा करता है तथा वह स्वप्न में कौशा, लेता, क्षत्तकी, नीलकण्ठ, शिख, वन्दर और गिरिष्ठ अपने को इन पर चढ़ा हुआ देखता है तथा जल रहित सूखी नदियों

( १ ) रसाद्यवर्मासमेदोऽस्थिमज्जाशुक्राणि धातवः ।



को देखता है, सखे हुये और वायु से, धुये से तथा दावाग्नि से पीड़ित हुये वृक्ष उसे दिखाई देते हैं ॥ ६-७ ॥

अथ राजयक्ष्मणो लक्षणमाह—

‘सपाश्वर्वाभितापश्च सन्तापः करपादयोः । ज्वरः सर्वाङ्गिकश्चेति लक्षणं राजयक्ष्मणः ॥ ८ ॥

राजयक्ष्मो के लक्षण—कन्धे तथा पसलियों में पीड़ा, हाथ और पाव में जलन और सम्पूर्ण अङ्गों में ज्वर ये तीन राजयक्ष्मी के लक्षण हैं ॥ ८ ॥

\*अंसयोः=पार्श्वयोश्चाभितापः=पीड़ा, अत्र सकलधातुक्षयपूर्वकः सकलशरीरशोषो-  
बोद्धव्यः । एतानि त्रीणि लक्षणानि प्रायोभावित्वेन चरकेणोक्तानि ॥ ८ ॥

इस रोग में सम्पूर्ण धातुओं का क्षय होकर सम्पूर्ण शरीर का शोषण होता है ऐसा समझना चाहिये । कन्धे और पसलियों में पीड़ा आदि जो तीन लक्षण चरक में कहे गये हैं वे तो भावी व्याधि के हैं ॥ ८ ॥

अथ सुश्रुतोक्तानि पटलक्षणाभ्याह—

भक्तद्वेषो ज्वरः इवासः कासः शोणितदर्शनम् । स्वरभेदश्च जायन्ते पट्रूपे राजयक्ष्मणि ॥ ९ ॥

किन्तु सुश्रुत ने तो यक्ष्मी के छः लक्षण कहे हैं, जैसे—१ भोजन में अरुचि, २ ज्वर, ३ इवास, ४ खांसी, ५ रक्त का दर्शन और ६ स्वरभेद ये छः लक्षण राजयक्ष्मा में होते हैं ॥ ९ ॥

अथ तस्यैकादशलक्षणाभ्याह—

स्वरभेदोऽनिलाच्छूलं सङ्कोचश्चांसपार्श्वयोः । ज्वरो दाहोऽतिसारश्च पित्ताद्रक्तस्य चागमः ॥ १० ॥  
शिरसः परिपूर्णत्वमभक्तच्छन्द एव च । कासः कण्ठस्य च छ्वंसो विज्ञेयः कफकोपतः ॥ ११ ॥

राजयक्ष्मा के वातादिभेदजन्य ११ (१) लक्षणः—राजयक्ष्मा में वायु की प्रधानता होने से

( १ ) जिस प्रकार अपने यहां राजयक्ष्मा में वात, पित्त तथा कफजन्य उपद्रवों की गणना करके क्षय के ११ रूप बताये गये हैं उसी प्रकार पाश्चात्य विज्ञान में भी राजयक्ष्मा के लक्षणों को तीन भागों में विभक्त किया गया है ।

क्षयलक्षणों की त्रिविधता—

१—वातनाडीप्रत्यावर्त्तनजन्य ( Reflex )—स्वरभेद, गले में गुदगुदी, खांसी, छाती तथा कन्धे इत्यादि में पीड़ा । यह हमारे यहां के वातजन्य विकारों से समानता रखता है यथा—

“स्वरभेदोऽनिलाच्छूलं सङ्कोचश्चांसपार्श्वयोः” ।

२—विषमयताजन्य—वेचैनी, कमजोरी, सहनशक्ति की कमी, बलक्षय, मानसिक अस्थैर्य, पचनसंस्थान के विकार, वजन का घटना, नाड़ी की शीघ्रता, रात्रिस्वेद, ज्वर तथा रक्तगत परिवर्त्तन इत्यादि । ये सब लक्षण अधिकांश में पैत्तिक विकारों से समानता रखते हैं यथा—

“ज्वरो दाहोऽतिसारश्च पित्ताद्रक्तस्य चागमः” ।

३—स्थानिक विकृतिजन्य—प्रतिव्याय, थूक, रक्तग्रीवन तथा फुफ्फुसावरणशोथ । इनमें से पर्याप्त लक्षण कफज विकारों से मिलते हैं । यद्यपि यह समन्वय पूर्ण नहीं होता है तथापि अधिकांशतः होने में सन्देह नहीं ।

राजयक्ष्मा के प्रधान लक्षण—पाश्चात्य वैद्यक में राजयक्ष्मा के जो प्रधान लक्षण बताये गये हैं वे हमारे यहां के लक्षणों से प्रायः पूर्णतया मिलते जुलते हैं, जो कि आगे चलकर स्पष्ट हो जाता है ।

१—कास—

यह लक्षण अधिकसंख्यक रोगियों में प्रारम्भ से अन्त तक होता है । यह कास दो प्रकार का होता है ।

स्वरभेद, शूल तथा कण्ठ और पसलियों में सन्निवृत्त होता है। पित्त की उत्पत्ति से ज्वर, दाह, प्रतीसार और रक्त निकलता है। और यदि कफ की प्रधानता हो तो शिर में भारीपन, अग्र में अरुणि, खांसी तथा कण्ठ का जघटना ये सब लक्षण होते हैं ॥ १०-११ ॥

१—इवासन मार्ग में इकट्ठा होकर इवास-प्रदवास में बाधा डालने वाले वन्धन को निकालने के लिये। जैसा कि चरक में भी लिखा है कि—

“रसः स्रोतेषु रुद्धेषु स्वस्थानस्थो विवर्द्धते। स ऊर्ध्वे कासवेगेन बहुरूपः प्रवर्त्तते”।

२—फुफुस, फुफुसावरण, स्वरयन्त्र, प्रसनिता तथा गला इत्यादि स्थानों में प्रक्षोभ (Irritation) होने के कारण।

पहिले प्रकार की खांसी—बलगम निकलने के लिये होने के कारण उसके साथ बलगम निकलता है और निकल जाने पर वह बन्द हो जाती है। और दूसरे प्रकार की खांसी केवल प्रक्षोभ से होने के कारण सुखी होती है और अधिक पीड़ादायक होती है। यह प्रक्षोभजन्य खांसी हमारे यहाँ के वातविकारजन्य कास के लक्षणों से मिलती जुलती है, यथाः—

“हृच्छहृच्छोर्द्वर्पाध्वशूली क्षामाननः क्षीणबलस्वरोजाः।

प्रसक्तवेगस्तु समीरणेन भिन्नस्वरः काससि शुष्कमेव” ॥

इस प्रकार राजयक्ष्मा में दोनों प्रकार से खांसी होती है। रोग के प्रारम्भ में खांसी सूखी होती है, धीरे-धीरे उसके साथ बलगम निकलने लगता है। थोड़े समय के पश्चात् जब फुफुस में विवर बनने लगते हैं तब खांसी दौरे के साथ विशेषतया सुबह और निद्रा के पश्चात् प्रायाः करती है। इसका कारण यह है कि रात भर में और नींद में इवासनलिकाओं तथा विवरों में इलेप्सा इकट्ठा होता है। नींद खुलने के पश्चात् इस इलेप्सा से इवासनलिकाओं में क्षोभ उत्पन्न होने के कारण उसके निकालने के लिये खांसी का दौरा आता है और उस समय काफी बलगम भी निकलता है। यह इलेप्सा अधिक चिपचिपा होने के कारण जल्दी नहीं निकलता तब खांसी बड़े जोर के साथ आती है जिससे वमन भी होजाता है भोजन के पश्चात् खांसी का दौरा आने से खाया हुआ अन्न उलट जाता है और प्रतिदिन ऐसा होने से रोगी दुर्बल होता है। स्वरयन्त्र में खराबी होने के कारण खांसी में कुछ कर्कशता (Husky स्वरभङ्ग) आजाती है और बोलने तथा निगलने में कुछ पीड़ा भी होती है। क्वचित् खांसी के सिवाय भी राजयक्ष्मा हो सकता है।

२—थूक (Sputum) —

प्रारम्भिक अवस्था में थूक निकलता नहीं या अल्प राशि में निकलता है और उस समय उसका स्वरूप उबाले हुये साबूदाने की भाँति, हरा या सफेद तथा भागदार होता है। जब फुफुस में विवर बनने की और सड़ने की क्रिया शुरू होती है तब बलगम अधिक राशि में निकलता है, रंग में किञ्चित् भूरापन लिये पीला रंग के समान होता है। उसमें बटुलाकार चपटे टुकड़े (Nodular मुद्राकारी) मिलते हैं, एक विशेष प्रकार की दुर्गन्धि आती है और वह पानी में हलता है। दिन रात में उसकी राशि आधा से एक सेर तक हो सकती है। चरक में इसके सम्बन्ध में इस प्रकार लिखा है किः—

“उरोमुक्तो बहुकलेप्सा नीलः पीतः सलोहितः। सततं ज्वरते यस्य दूरात्तं परिवर्जयेत् ॥

निष्ठयते यस्य दृश्यन्ते वर्णा बहुविधाः पृथक्। सन्ध सीदत्यथः प्राप्य न स जीवितुमर्हति” ॥

थूक का सङ्गठन—

राजयक्ष्मा के जीवाणु—इनकी उपस्थिति रोगनिदान का प्रधान साधन है। कई बार इनकी संख्या अत्यल्प होती है और अनेक बार सूक्ष्मदर्शक द्वारा परीक्षा करने पर उनका दर्शन नहीं होता। उस समय २४ घण्टे का थूक लेकर पुन्डीफार्मिन पद्धति से संस्कारित करके देखा जाना है। साधारणतया बटुलाकार चपटे टुकड़ों में जीवाणु अधिक मिलते हैं। इन जीवाणुओं के सिवाय थूक में

\*उल्वणतया दोषाणां भेदाद् यक्ष्मणामेकादशलक्षणान्याह—स्वरभेद इति । अनिलादु-  
ल्वणात् । एवं पित्तात्कफाच्च । यत आह सुश्रुतः—

एक एव मतः श्लोपः सन्निपातात्मको गदः ।

उद्वेकात्तत्र लिङ्गानि दोषाणां निपतन्ति हि ॥ ४ ॥ इति ॥ १०-११ ॥

सुश्रुताचार्य कहते हैं कि—यह श्लोप रोग तीनों दोषों का सन्निपात रूप होने से एक ही तरह का माना जाता है तथापि उसमें दोषों की प्रधानता होने से उन्हीं उन दोषों के लक्षण पाये जाते हैं ॥ १०-११ ॥

स्ट्रेप्टोकोकाय, स्टेफिलोकोकाय तथा अन्य पूयजनक जीवाणु भी मिलते हैं । एक शास्त्रज्ञ ने अनुमान किया है कि दिनरात में जितने राजयक्ष्मा के जीवाणु थूक में निकलते हैं यदि उनकी लम्बाई में कतार बनाई जाय तो १२ मील की सेना बन जायगी ।

लवर्काले तन्तु ( Elastic Fibres )—फुफ्फुस का नाश जिन रोगों में (विद्रधि, कोथ इत्यादि) होता है उन रोगों में ये तन्तु थूक में मिल जाते हैं । राजयक्ष्मा इनकी उपस्थिति का प्रधान कारण है । थूक में ये जहाँ तहाँ मिल सकते हैं परन्तु यदि मिलने में कठिनाई हो तो थूक को कार्बो-सोडा के साथ उबालने से तलछट की परीक्षा सूक्ष्मदर्शक से करने पर ये बहुत जल्द मिल सकते हैं । इनकी उपस्थिति राजयक्ष्मानिदर्शक तथा यदि जीवाणुओं के साथ हो तो निश्चितदर्शक समझनी चाहिये ।

अल्ब्यूमिन—राजयक्ष्मा के थूक में अल्ब्यूमिन अवश्य रहता है । जीवाणु न मिलने पर भी यदि अल्ब्यूमिन मिल जाय तो राजयक्ष्मा का ख्याल अवश्य करना चाहिये । यदि हफ्ते हफ्ते के बाद ३-४ बार परीक्षा करने पर थूक में अल्ब्यूमिन न मिले तो प्रायः राजयक्ष्मा नहीं है यह समझना चाहिये ।

फुफ्फुसाश्मरी—( Pneumo Lith )—यह अश्मरी विवर से निकलती है । आकार में यह राई से मटर के बराबर मोटी और बाहर से खुरदरी होती है । राजयक्ष्मा में छोटी २ ग्रन्थियाँ बनती हैं जिन्हें किट्युबरकिल ( Tubercle ) कहते हैं । इसी कारण इस रोग को T. B. या ट्युबर क्युलोसिस कहते हैं । यह अश्मरी ग्रन्थिकाओं में जो कैल्शियम कार्बोनेट तथा फास्फेट का भरण होता है उससे बनती है । कभी २ इंचासनलिका—समीपवर्ती लसीकाग्रन्थियों से भी निकलती है ।

३—रक्तछीवन—यह लक्षण ६०-८० प्रतिशत रोगियों में किसी न किसी अवस्था में अवश्य दिखाई देता है । स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में, दिन की अपेक्षा रात में और रोगी जब विस्तरे पर आराम से लेटा रहता है तब अधिक होता है । प्रारम्भ में केशिकाओं के टूटने से जरा सा रक्त आता है, न्युमोनिया शुक्त प्रकार में मण्डूरवर्ण थूक निकलता है और पुराने रोग में अधिक राशि में ( २-३ पाइन्ड तक ) निकलता है । कभी २ अधिक रक्त बाहर निकलने के पूर्व फुफ्फुस में भर जाता है और श्वास-बरोध से मृत्यु होती है । वह रक्त विवरगत धमनी के फटजाने से आता है । प्रायः रक्त यकायक आता है । आते समय रोगी के गले में गुदगुदी और कुछ गरमी तथा मुख में नमकीन रुचि मालूम होती है । कुछ खांसी भी उस वक्त आती है । रक्त देखने पर रोगी डर और चिन्ता के मारे बेचैन हो जाता है तथा उसका हृदय तेज चलता है । रक्त प्रायः लाल रंग का तथा भागदार होता है तथा उसमें कभी २ थक्के ( Clots ) भी मिलते हैं । साधारणतया यह रक्तछीवन आप से आप बन्द होकर कुछ समय के पश्चात् फिर से आता है । रक्तछीवन बन्द होने के पश्चात् कुछ रोज तक थूक रक्तजित होता है । कभी २ रक्त निकलने के कारण मल का रङ्ग कालापन लिये लाल होता है । रक्तछीवन के साथ २ राजयक्ष्मा का आक्रमण प्रायः सैनिक तथा अधिक परिश्रम और व्यायाम करने वालों में क्वचित् बिना परिश्रम से किन्तु प्रायः जरा सा या अधिक व्यायाम करने पर होता है । साधारणतया

अथासाध्यं यक्ष्माणांमाह—

एकादशभिरेभिर्ना पदभिर्वाऽपि समन्वितम् ॥ १२ ॥

त्रिभिर्ना पीडितं लिङ्गैर्ज्वरकासासृगामयैः । जह्याच्छोपादितं जन्तुमिच्छन्मुचिमलं यदाः ॥ १३ ॥

असाध्य यक्ष्मा के लक्षण—विमल यक्ष की इच्छा करने वाले वैद्य उपर्युक्त स्यारः, दः अथवा ज्वर, खांसी तथा रुधिर का वमन इन तीन लक्षणों से पीडित यक्ष्मों को छोड़ देने हैं ॥ १२-१३ ॥

एक बार रक्तघीवन (Haemoptysis) देने पर बार २ हुआ करना है और किसी २ में तमाम रक्त काल भर रक्तघीवन होता रहता है। प्रारम्भ में राशि अल्प होती है। और उत्तरोत्तर अधिक होती जाती है। सकारण ये लक्षण अपने यहां वर्णित उरःक्षत से मिलने हैं यथा—

“धनुषाऽऽयस्यतोऽस्यर्थे भारमुद्धतो गुरुम् । युद्धयमानस्य बलिभिः पततो विपमोद्यतः ।  
बृपं हयं वा धावन्तं दम्यं चान्यं निगृह्यतः । शिलाकाष्टाश्मनिर्वातान् क्षिपतो निहतः परान्”  
इत्यादि ।

तथा “दुष्टः श्यावः सुदुर्गन्धः पीतो विग्रथितो बहूः । कासमानस्य चामीर्शनं कफः सामृक् प्रवर्त्तते ।  
स क्षती क्षीयतेऽस्यर्थे तथा शुक्रोजसोः क्षयात्” इत्यादि ।

४—श्वास—प्रारम्भ में सांस लेने में कठिनाई महाप्राचीरा (Diaphragm) पेशी की गति कम होने से होती है। इन कारणों के अतिरिक्त ज्वर, फुफ्फुसावरणशोथ, हृदय-शोथ इत्यादि भी सांस की कठिनाई उत्पन्न करने में सहायता करने हैं।

५—वेदनापाश्वर्त्ति—प्रत्येक रोगी में यह लक्षण नहीं होता। वेदना बहुधा फुफ्फुसावरण-शोथ के कारण छाती की दीवाल में होती है। जब महाप्राचीरा के साथ सम्बन्धित आवरण में शोथ होता है तब वेदना ऊर्ध्वमाशयिक प्रदेश में या उस तरफ के वर्ध्मे होती है। तन्तुभूयिष्ठ (Fibroid) राजयक्ष्मा में तन्तुओं के सङ्कोच के कारण छाती में एक प्रकार की पीड़ा होती है छाती की दीवाल में रोग की उत्तर स्थिति में एक प्रकार की पीडनाक्षमता (Tondorno-s) होती है। वायुकोप के फटजाने से या अन्य कारण से जब आवरण के भीतर वायुप्रवेश (वातोरस Pneumothorax) होता है तब तीव्र स्वरूप की पादर्ववेदना होती है।

६—ज्वर या सन्ताप—राजयक्ष्मा का यह एक महत्त्व का लक्षण है। सन्ताप बहुधा पूर्णविसर्ग स्वरूप का होता है जो प्रातःकाल में उतर जाता है और दो पहर के बाद चढ़ता है। कभी २ सन्ताप सतत या अर्द्धविसर्गी स्वरूप का होकर उसके चढ़ने उतरने का काल भी उलटा होता है। ऐसा क्रम-विपर्यय (Reverse type) गम्भीरतादर्शक समझा जाता है। इसके सम्बन्ध में लुथुत ने भी लिखा है कि—

“ज्वरः पौर्वाहिको यस्य शुष्ककासश्च दारुणः । बलमांसविहीनस्य यथा प्रेतस्तथैव सः” ।

सन्ताप का ठीक २ ज्ञान करने के लिये २-२ घण्टे के बाद थर्मोमीटर से ताप देखना चाहिये। इस प्रकार राजयक्ष्मा में सबसे अधिक ताप दोपहर में २-६ तक या कच्चि ८-९ बजे तक होता है। सबसे कम ताप सुबह २-६ तक आराम तथा स्वेद के कारण होता है। ज्वर देखने के पूर्व आधा घण्टा रोगी विस्तरे पर होना चाहिये और ज्वर मापक को ५ मिनट तक मुख में रखना चाहिये।

सन्ताप के कारण—विकृत स्थान से विपर्यये पदार्थ रक्त में प्रविष्ट होकर परिभ्रमण के साथ मस्तिष्कागत उष्णता-नियन्त्रण केन्द्र में पहुँच जाते हैं। इससे उसका कार्य ठीक न होकर शरीर की उष्णता अधिक होजाती है। इसलिये जिन २ अवस्थाओं में शरीरगत रक्त तथा लसीका का परिभ्रमण तेज हो जाता है उन २ अवस्थाओं में सन्ताप बढ़ता है। साधारण स्वस्थ मनुष्य में जिन क्रियाओं से शरीर की उष्णता में कोई फर्क नहीं होता राजयक्ष्मी में उनसे फर्क होजाता है। यथाः—अतिभोजन,

तत्र विशेषमाह—

सर्वरङ्गैस्त्रिभिर्वाऽपि लिङ्गैर्मांसवलक्षये । युक्तो वज्र्यश्चिकित्स्यस्तु सर्वरूपोऽप्यतोऽन्यथा ॥१४॥

\*सर्वैर्लिङ्गैः = एकादशभिः । अद्वयैः = पङ्क्तिभिः । त्रिभिः = ज्वरकासरुधिरवमनैः । अतोऽन्यथा = मांसवले सति सर्वरूपोऽपि न प्रत्याख्येयः किन्तु चिकित्स्यः ॥ १४ ॥

राज्यक्ष्मी के बल और मांस के क्षय हो जाने पर उसको इन ग्यारह लक्षणों, छः लक्षणों अथवा तीन लक्षणों से युक्त जानकर छोड़ दे । किन्तु उसके विपरीत जिसका मांस तथा बल क्षीय नहीं हुआ है ऐसे रोगी को सम्पूर्ण लक्षणों से युक्त होने पर भी नहीं छोड़ना चाहिये उसको चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १४ ॥

व्यायाम, चिन्ता तथा क्रोध इत्यादि । जब फुफ्फुस में विवरीभवन के साथ पूयभवन भी जारी होता है तब ज्वर प्रलेपक स्वरूप का होता है ।

प्रलेपक ज्वर का लक्षण—दोपहर को ज्वर का चढ़ना, चेहरे की सुर्खी, चमकीली आंखें, फीली हुई पुतलियां, ज्वर के समय तबियत कुछ अच्छी मालूम होना, काफी पसीना आना, पसीने के बाद अत्यन्त थकावट तथा शरीर का ताप कम होना इत्यादि लक्षण इस ज्वर में प्रतिदिन होते हैं और रोगी दिन प्रतिदिन दुर्बल होता जाता है ।

७—कृशता—यह राज्यक्ष्मा का प्रधान लक्षण है । इसी कारण यह रोग क्षयरोग कहलाता है । इसके सम्बन्ध में चरक में लिखा है कि—“पाण्योश्चावेक्षणमत्यर्थमतिमात्रं च बाह्वोः प्रमाण-जिज्ञासा” । रोगी के हाथ पैर दुबले होते जाते हैं इसीलिये उसका ध्यान शालाग्रों की ओर विशेष आकृष्ट होता है । सर्वप्रथम छाती की पेशियां विशेषतः विकृत पाश्च की सुखने लगती हैं जिससे अक्षक के नीचे और ऊपर गढ़ बन जाते हैं और वह अक्षक दूसरी ओर की अपेक्षा अधिक उन्नत और सुव्यक्त हो जाती है । पशुक्रान्तरीय पेशियों के मृद्वने से पसली २ अलग होजाती है । रोगी का वजन धातुओं का क्षय होने से घटता जाता है । यह घटने की गति रोग की तीव्रता पर निर्भर होती है । धातुक्षय और भारक्षय के साथ बलक्षय भी होता जाता है यह लक्षण रोग के पूर्वरूप में भी होता है और अन्तिम अवस्था में रोगी केवल नरकज्ञान बन जाता है । कास और ज्वर के साथ कृशता को मिलाने पर राज्यक्ष्मा का लक्षण त्रिपुटक ( Diagnostic tried ) बन जाता है ।

८—रात्रिस्वेद—यह लक्षण यद्यपि अन्य रोगों में कचित् मिल सकता है तथापि राज्यक्ष्मा में प्रायः होता है । रात का पसीना प्रातः कालमें अधिक आता है और उसीसे ज्वर उतरता है । इसके सम्बन्ध में चरक में लिखा है कि—

“गोसर्गं वदनाद्यस्य स्वेदः प्रच्यवते शृशम् । लेपज्वरोपतसस्य दुर्लभं तस्य जीवितम्” ।

दिन में निद्रा के समय भी आता है और उस समय बगल में अधिक होता है ।

९—पचनसंस्थान के लक्षण—जिह्वा स्वच्छ होती है । भूख भी अच्छी होती है । एक शास्त्रज्ञ का कथन है कि जो लोग खूब खाते हैं और उसको हजम करते हैं फिर भी ज्वर से पीड़ित रहते हैं वे अक्सर राज्यक्ष्मी होते हैं । हमारे यहां चरक में भी “अदन्तश्चापि बलमांसपरिक्षयः” ऐसा लेख मिलता है । इसके अतिरिक्त भी लिखा है कि “महाशानं क्षीयमाणमरोचकज्वरनिपीडितम्” इत्यादि । कभी २ अरोचक भक्तद्वेष ( विशेष करके चरबीयुक्त पदार्थों की ओर ) भी होता है । प्रायः मलावरोध होता है । परन्तु उत्तरावस्था में जीवाणुयुक्त शूक निगलने से आन्त्र में ब्रण उत्पन्न होकर अतीसार भी होता है ।

१०—रक्तवह संस्थान—राज्यक्ष्मा में नाड़ी की मन्दता नहीं होती, प्रायः ज्वर न होने पर भी स्वाभाविक से गति कुछ अधिक रहती है । रक्त का भार कम होने से नाड़ी शृद्ध और पूर्ण होती है । बिना कारण युवावस्था में नाड़ी की तीव्रता और रक्तमार की कमी हो तो राज्यक्ष्मा का ख्याल करना चाहिये ।

महाशनं क्षीयमाणमतीसारनिपीडितम् । शूनमुष्कोदरञ्चैव यद्विमणं परिवर्जयेत् ॥ १६ ॥

\*“महाशनं क्षीयमाणमि” त्येकमसाध्यं लक्षणम् । “अतीसारनिपीडितमिति” द्वितीयम् । यत् उक्तम्—

मलायत्तं बलं पुंसां शुक्रायत्तञ्च जीवितम् । तस्माद्यत्नेन संरक्षेद्यद्विमणं मल्लेतसी ॥ १७ ॥

“शूनमुष्कोदरमि”ति तृतीयम् ॥ १६ ॥

**रक्त**—रोग की प्रारम्भिक अवस्था में लाल कण तथा रक्तद्रव्य दोनों ही कम हो जाते हैं, परन्तु रक्त द्रव्य अधिक नष्ट होता है जिससे रङ्गनिदर्शक (Colour Index) एक से कम रहता है । उत्तरावस्था में रक्त में विशेष फर्क नहीं होता । श्वेतकणों की संख्या में कोई विशेष फर्क नहीं होता । तीव्र रोग में श्वेत कण कम होते हैं । रोग पुराना होने पर विवर और पूय बनने की स्थिति में, फुफ्फुसावरण शोथ, मस्तिष्कावरणशोथ तथा आन्त्रावरण इत्यादि उपद्रव उपपन्न होने पर श्वेतकण की संख्या वृद्धि होती है ।

**११—मूत्रप्रजनन संस्थान के लक्षण**—रोग के प्रारम्भ में कामवासना बढ़ती है, रोग अधिक बढ़ने पर घट जाती है और रोग का जोर कम होने पर फिर उत्पन्न होती है । अपने यहाँ भी “कुप्लेक्षणो मांसपरो निरंसुः” यह वाक्य आता है । स्त्रियों में मासिक धर्म बन्द होता है परन्तु रोग बढ़ने पर भी गर्भ धारण हो सकता है । प्रारम्भ में मूत्र स्वाभाविक होता है, ज्वर बढ़ने पर उसमें अल्ब्यूमिन और कसिड निर्मोक (Cast) तथा शर्करा भी आ जाती है ।

**१२—इयावताया नीलिमा**—फुफ्फुस का अधिक भाग खराब होने पर यह लक्षण उत्पन्न होता है ।

**१३—अङ्गुलियों के अग्रों की स्थूलता**—(Clubbing of Fingers) ;—यह लक्षण राज-यक्ष्मा का यथार्थ खास नहीं तथापि अकसर होता है । इसमें ‘अङ्गुलियों के अन्तिम पूर्व मोल और मोटे होते हैं तथा नख लम्बाई में या चौड़ाई में या दोनों में’ अधिक बक होकर कुछ खुरदरे भी हो जाते हैं । इसका ठीक कारण अभी तक मालूम नहीं हुआ तथापि शरीर की कुशला एक सहायक कारण है । यह स्थूलता पैरों की अङ्गुलियों में भी हो सकती है । कभी २ हाथ पैर की हड्डियाँ और नलकास्थियों के दूरवर्ती सिरे भी मोटे हो जाते हैं । (Pulmonary osteo-or Thropathy, फुफ्फुसजन्म अस्थिसन्धिस्थूलता) ।

**भौतिकचिह्न**—ये चिह्न अवस्था के अनुसार भिन्न २ होते हैं । इस दृष्टि से फुफ्फुस में जो खराबी होती है उसकी तीन अवस्थाएँ की जाती हैं ।

**१—रक्ताधिक्य की अवस्था २—घनीभवन की अवस्था तथा ३—विवरीभवन की अवस्था ।**

**रक्ताधिक्य अवस्था के चिह्न—**

**दर्शन**—छाती का आकार बहुत पल्लवत या चपटा होता है । छाती की दीवाल की त्वचा में छोटी २ सिरायें फूली हुई दिखाई देती हैं । निष्कृत पादर्व में ऊपर की ओर संकोच विस्तार कम दिखाई देता है । अश्वक के ऊपर तथा नीचे कुछ अधिक निम्नता होती है । उसी तरफ कन्धा कुछ नीचे की ओर लटका हुआ सा दीखता है । उस तरफ की छाती की पेशियाँ कुछ शुष्क सी दीखती हैं । स्त्रियों में विस्तृत पादर्व का स्तन कुछ छोटा और नीचे की ओर होता है ।

**स्पर्शन**—छाती पर हाथ रखने से उसकी गति कुछ कम प्रतीत होती है । पेशियों में सख्ती तथा वाचित्र लहरियाँ कुछ अधिक प्रतीत होती हैं ।

**अङ्गुलिताडन**—इससे आवाज कुछ मन्द आती है और भीतरी प्रतीकार कुछ अधिक प्रतीत होता है । पेशियों पर अङ्गुली से ताटन करने पर एक विशेष प्रकार की प्रक्षुब्धतावस्था (Myotonic

जो राज्यक्षमा का रोगी अधिक भोजन करने पर भी क्षीण होता जाता है, उसको असाध्य समझ कर वैद्य को चाहिये कि उसे छोड़ दे, उसकी चिकित्सा न करे ।

जो क्षय रोगी अतीसार से पीड़ित होता है उसको भी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये क्योंकि कहा है कि 'मल के अधीन मनुष्य का बल होता है और वीर्य के अधीन मनुष्य का जीवन होता है अत एव क्षय रोगी के मल तथा वीर्य को यत्नपूर्वक बुद्धिमान् वैद्य को रक्षा करनी चाहिये ।

जिस रोगी के अण्डकोष और उदर शोथ युक्त हो गये हों उसकी भी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ १५ ॥

अथारिष्टमाह—

शुक्लाक्षमन्नद्वेष्टारमूर्ध्वश्वासनिपीडितम् । कृच्छ्रेण बहु मेहन्तं यक्ष्मा हन्तीह मानवम् ॥ १६ ॥

\*मेहन्तं = शुर्क क्षरन्तम् । शुक्लाक्षत्वाद्येकैकशोऽरिष्टलक्षणमाह ॥ १६ ॥

जिस क्षयरोगी की आंखें श्वेत हो गई हों, अन्न में अरुचि उत्पन्न हो गई हो, ऊर्ध्वश्वास से पीड़ित हो तथा कष्ट के साथ अतिमात्रा में वीर्यस्राव होता हो तो ऐसे रोगी को यक्ष्मा अवश्य मार देता है ॥ १६ ॥

irritability) दिखाई देती है जिससे आघात के स्थान के तन्तु थोड़ी देर के लिये सङ्कुचित होकर उभर आते हैं । यह स्थिति विकृत पादर्व की उरश्छदा युवी ( Pectoralis major ) पेशी पर आघात करने से अधिक मिलती है ।

श्रवण—श्वसन की आवाज कुछ कम सुनाई देती है । वहिःश्वसन अधिक देर तक और अन्तःश्वसन कुछ कर्कश और झटके के साथ ( Coaxwheel ) सुनाई देता है । श्वसन की आवाज श्वास-नलिका गत ( Bronchial ) होती है । कभी २ सूक्ष्म बुदबुद ध्वनि ( Fine moist Rales ) सुनाई देते हैं । यदि खांसने के पश्चात् एक विशिष्ट स्थान पर ये ध्वनि सुनाई दे तो सन्देहजनक समझना चाहिये । वाचिक प्रतिध्वनि कुछ अधिक स्पष्ट होती है ।

वनीभवन की अवस्था—में ये सब चिह्न अधिक स्पष्ट होजाते हैं ।

विवरोभवन के चिह्न—छाती के आकार में बहुत फर्क हो जाता है । छाती की स्थिति वहिःश्वसन करने पर जैसी होती है वैसी हमेशा रहती है । वह चपटी और लम्बी होती है । विकृत पादर्व का कन्धा नीचे की ओर झुकता है । असफलक का नीचे का कोन पृष्ठवंश की ओर अधिक चला जाता है । ऊपर की पसलियाँ एक दूसरे से अधिक दूर और नीचे की अधिक समीप आजाती हैं जिससे कोई प्रदेश के पसलियों का कोन अधिक सङ्कुचित हो जाता है ।

स्पर्शन—वाचिक लहरियाँ अधिक प्रतीत होती हैं । किन्तु यदि विवर थूक या द्रव से भरा हो या आवरण मोटा पड़ गया हो तो कम प्रतीत होती हैं ।

अङ्गुलिताडन—यदि विवर थूक से भरा हो तो आवाज़ मन्द होगी और यदि रिक्त हो तो डिम २ मिलेगी । श्वास नलिका के साथ सम्बन्ध रखने वाले बड़े विवर पर ताडन करने से सख्तिर रवध की गैद पिचकने पर जिस तरह की आवाज़ होती है उस तरह की आवाज़ ( Cracked Pot Sound ) मिलती है ।

श्रवण—श्वसन ध्वनि जोर के साथ ( Caver nous Amphoric ) सुनाई देती है और यह ध्वनि विवर की मोटाई पर निर्भर होती है । वाचिक प्रतिध्वनि भी बड़े जोर से सुनाई देती है ( Bronchophony or Pectori logny ) मानो कोई कान के पास बोल रहा है । भिन्न भिन्न प्रकार की बुदबुद ध्वनि भी सुनाई देती है । जो विवर बहुत छोटे और छाती की दीवाल से दूरी पर होते हैं उनसे कुछ भी चिह्न नहीं मिलते ।

अथ राजयक्ष्मिणां जीरनाशमिति—

परं दिनसहस्रान्तु यदि जीवति मानवः । सुभिपरिभरूपक्रान्तस्तृणः शोषपीडितः ॥ १७ ॥

\*शोषपीडितो मानवश्चेत्तृणो भवति, सुभिपरिभरूपक्रान्तो भवति, तदा परं दिनसहस्रं द्वितीयं दिनसहस्रं यदि जीवति तत्र जीवनविरूप इत्यर्थः । एतेन शोषपीडितो मानवश्चेत्तृणो भवति सदैवैश्विकिरिस्तो भवति तदा प्रथमदिनमहर्षं जीवेदेवेत्युक्तम् ॥ १७ ॥

क्षयरोग से पीडित मनुष्य यदि तृण हो तथा सदैव द्वारा चिकित्सा की जाय तो एक हजार दिन तक जीता है । यह उक्तो आयु की परमावधि है ॥ १७ ॥

अथ राजयक्ष्मिण्यधिरिक्तामाह—

स्वरानुबन्धरहितं बलवन्तं क्रियामहम् । उपक्रमेदात्मवन्तं दीप्ताग्निमवृत्तं नरम् ॥ १८ ॥

\*आत्मवन्तं = यत्नवन्तं इतिमन्तं वा ॥ १८ ॥

जो राजयक्ष्मी रोग से रहित, बलवान्, चिकित्सा-सम्बन्धी क्रियाओं को सफल करने वाला, यत्नवान्, धैर्यवान्, प्रदीप्त अग्नि वाला तथा जो उग्र न हो गया हो ऐसे अक्षयरी की चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १८ ॥

अथ निदानविशेषनिशेषशोषानाह—

व्यवायशोक्यार्द्धव्यव्यायामाध्वप्रशोषितान् । व्रणोरःक्षतसंज्ञौ च शोषिणौ लक्षणैः शृणु ॥ १९ ॥

\*व्रणशोषी उरःक्षतशोषी च ॥ १९ ॥

अत्यन्त स्त्रीगमन से जो शोष होता है उसको 'व्यवायशोष', जोर से उत्पन्न हुये शोष को 'शोकशोष', वृद्धावस्था से उत्पन्न हुये शोष को 'वार्द्धक्यशोष', अत्यन्त व्यायाम से उत्पन्न हुये शोष को 'व्यायामशोष' तथा अधिक मार्ग के चलने से जो शोष उत्पन्न होता है उसे 'अध्वशोष' कहते हैं । ग्रथ होने के कारण जो शोष उत्पन्न होता है उसे 'व्रणशोष' और छाती में क्षत होने के कारण जो शोष उत्पन्न होता है उसे 'उरःक्षत शोष' कहते हैं । अब इनके प्रत्यक्ष अलग लक्षणों का वर्णन करते हैं, उसे सुनिये ॥ १९ ॥

अथ व्यवायशोषिणो लक्षणमाह—

व्यवायशोषी शुक्रस्य क्षयलिङ्गैरुपहृतः । पाण्डुदेहो यथापूर्वं क्षीयन्ते चास्य धातवः ॥ २० ॥

\*शुक्रस्य क्षयलिङ्गैः सुक्षतोपतः । तानि यथा—“शुक्रक्षये मेढ्रवृषणदेवना, व्यवाये चाशक्तिः, चिराद्वा प्रसेकः, प्रसेकेऽल्पशुक्रदर्शनमिति । यथापूर्वं क्षीयन्ते चास्य धातवः = प्रथमं शुक्रं क्षीयते पश्चाच्छुक्रक्षयजनितवायुना मज्जादयोऽपि धातवो यथापूर्वं क्षीयन्ते ॥ २० ॥

'व्यवायशोष' में सुश्रुतेक सारे वीर्यक्षय के लक्षण होते हैं । जैसे लिङ्ग तथा अण्डकोषों में पीड़ा, मैथुन में अशक्तता, विलम्ब से वीर्यस्राव होना अथवा अत्यल्प वीर्यस्राव । व्यवायशोषी व्यक्ति का वर्ण पाण्डु हो जाता है तथा वीर्य के क्षीण होने से वायु के कुपित होने से ऊपर की मज्जादि धातुओं में क्रमशः क्षीय हो जाती है ॥ २० ॥

अथ शोक्रशोषिणो लक्षणमाह—

प्रध्यानशीलः सत्ताद्वः शोकशोष्यपि तादृशः । विना शुक्रक्षयवृत्तैर्विकारैरुपलक्षितः ॥ २१ ॥

\*प्रध्यानशीलः = यस्याभावेन शोको जनितस्तद्व्यापनपरः । सत्ताद्वः = शिथिलाद्वः । तादृशः = व्यवायशोपिसदृशः । तेन शुक्रादिसर्वधातुक्षययुक्तो भवति । परं शुक्रक्षयवृत्तैर्विकारैर्मेढ्रवृषणदेवनाऽऽदिभिर्विजितो भवति व्याधिस्त्वभावात् ॥ २१ ॥

'शोकशोष' में रोगी जिस पदार्थ के अभाव से शोक करता है उम्मी वस्तु का सर्वदा ध्यान किया



करता है। उसके अङ्ग शिथिल हो जाते हैं तथा व्यायामशोषी के समान शुक्रादि सम्पूर्ण धातुओं के क्षय से युक्त हो जाता है किन्तु व्याधिस्वभाव से शुक्रक्षयजन्य लिङ्ग तथा अण्डकोषों की पीड़ा आदि उपद्रवों से रहित होता है ॥ २१ ॥

अथ वादक्यशोषिणो लक्षणमाह—

जराशोपी कृशो मन्दवीर्यबुद्धिबलेन्द्रियः । कम्पनोऽरुचिमान्भिन्नकांस्त्यपात्रहतस्वरः ॥ २२ ॥  
घ्रीवति श्लेष्मणा हीनं गौरवारुचिपीडितः । सम्प्रवृतास्त्यनासाक्षः शुष्कलक्ष्मलच्छविः ॥ २३ ॥

\*मन्दशब्दः स्वल्पार्थः । शुष्कलक्ष्मलच्छविः = शुष्के रूप्ते मलच्छवी यस्य सः ॥ २२-२३ ॥

वादक्यशोषी व्यक्ति का शरीर दुर्बल, वीर्य, बल बुद्धि, तथा इन्द्रियाँ मन्द हो जाती हैं। शरीर में कम्प होता है। देह की शोभा नष्ट हो जाती है। फूटे हुये कांस के वर्चन के समान स्वर हो जाता है। धूँ में कफ नहीं आता। शरीर की गुस्ता तथा अरुचि से पीडित होता है। मुख, नासिका और आँखों से जलस्राव होता रहता है। तथा निद्रा और शरीर का वर्ण शुष्क तथा रूक्ष हो जाता है ॥ २२-२३ ॥

अथाध्वशोषिणो लक्षणमाह—

अध्वप्रशोपी सस्ताङ्गः सम्भृष्टपरुपच्छविः । प्रसुप्तग्रात्रावयवः शुष्कक्लोमगलाननः ॥ २४ ॥

\*सम्भृष्टपरुपच्छविः = सम्भृष्टस्येव परुषा छविर्यस्य सः । प्रसुप्तग्रात्रावयवः = प्रसुप्तः = स्पर्शाज्ञः, क्लोम = पिपासास्थानम् ॥ २४ ॥

अध्वशोषी मनुष्य के अङ्ग शिथिल, शरीर की कान्ति अग्नि में झुलसे हुये पदार्थ के समान तथा खरदरी हो जाती है। शरीर के अवयवों का स्पर्शज्ञान नष्ट होता है तथा क्लोम (पिपासास्थान) गला और मुख सूख जाते हैं ॥ २४ ॥

अथ व्यायामशोषिणो लक्षणमाह—

व्यायामशोपी भूयिष्ठमेभिरेव समन्वितः । लिङ्गैस्त्रैः क्षतकृतैः संयुक्तञ्च क्षतं चिना ॥ २५ ॥

\*एभिरेव = सस्ताङ्गत्वादिभिरध्वशोषिलक्षणैरेव । भूयिष्ठम् = अत्यर्थम् ॥ २५ ॥

व्यायामशोष में प्रायः अध्वशोष के ही लक्षण मिलते हैं और क्षत के न होने पर भी 'उरः-क्षत शोष' के लक्षण होते हैं ॥ २५ ॥

अथ व्रणशोषस्य निदानमसाध्यत्वं चाह—

रक्तक्षयाद्वेदनाभिस्तथैवाहारयन्त्रणात् । व्रणितस्य भवेच्छोषः स चासाध्यतमः स्मृतः ॥ २६ ॥

रक्तक्षय होने से, दाब की पीड़ा से, आहार के कम होने से व्रणी व्यक्ति के शोष हो जाता है। ये तीनों प्रकार के व्रणशोष अत्यन्त असाध्य हैं ॥ २६ ॥

अथोरःक्षतशोषस्य निदानमाह—

धनुषाऽऽस्यत्यतोऽत्यर्थं भारमुद्धहतो गुरुम् । युद्धयमानस्य बलिभिः पततो विषमोक्षतः ॥ २७ ॥

वृषं हयं वा धावन्तं दम्यं चान्यं निगृह्यतः । शिलाकाष्ठास्मनिर्घातान् क्षिपतो निघ्नतः परान् ॥ २८ ॥

अधीयानस्य चात्युच्चैर्दूरं वा व्रजतो द्रुतम् । महानदीं वा तरतो हयैर्वा सह धावतः ॥ २९ ॥

सहस्रोत्पततो दूरं दूर्णञ्चापि प्रवृत्ततः । तथाऽन्यैः कर्मभिः कूरैर्भक्षामस्याहतस्य वा ॥ ३० ॥

स्त्रीषु चातिप्रसक्तस्य रूक्षाल्पप्रमिताशिनः । विक्षते वक्षसि व्याधिर्वलवान् समुदीर्यते ॥ ३१ ॥

\*आयस्यतः = आयसं कुर्वतः । हयं = वृषादिकम् । अन्यं = गजोष्ट्रादिकम् । शिला = दीर्घपाषाणः । अश्मा = प्रस्तरखण्डः । निर्घातः = अस्त्रविशेषः । व्याधिः = उरःक्षताख्यः २७-३१

धनुष वाण के अत्यन्त चलाने से, अत्यन्त भारी बोझ को ले जाने से, चलवान् व्यक्ति के साथ

सुख करने से, विषम तथा ऊँचे स्थान से गिरने से, दीड़ने हुये दैन, कोड़े, हाथी, उँट आदि जनावरों को रोकने से, गिला, लकड़ी, पत्थर और अस्त्रादि को जोर से फेंकने से, दूसरों को मारने से, बहुत उच्च स्तर से वेदादि शास्त्रों के पढ़ने से, नीचगति से दूर जाने से, एकदम उछलने से, जल्दी जल्दी नाचने से तथा इसी प्रकार के अन्य दूसरे कारणों के, बर्षों को करने से, जिस व्यक्ति के अत्यन्त नेत्र लग गई हो ऐसे मनुष्य की तथा स्त्रियों में परम असक्ति रखने वाले और रक्त तथा बहुत अत्यन्त मात्र में भोजन करने वाले मनुष्य की छाती फट जाती है और रक्तवाह उरःक्षत रोग उत्पन्न हो जाता ८-७-३१

अथोःजनोपिरो लक्षणानाह—

उरो विरुज्यतेऽप्ययं भिद्यतेऽथ विमज्ज्यते । प्रपीड्यते तथा पात्रं गुप्यत्यङ्गं प्रवेपते ॥ ३१ ॥  
अमादीर्यं बलं वर्णं रुचिरमिध हीयते । ज्वरो व्याधौ मनोदैर्न्यं विद्भेदोऽभिव्यस्यता ॥ ३२ ॥  
दुष्टस्याबः सुदुर्गन्धः पीतो विप्रथितो बहुः । कासनानप्य चाभीर्जं कफः सासृक् प्रवर्तते ।  
स क्षती क्षीयतेऽप्ययं तथा शुक्रौजसोः क्षयात् ॥ ३३ ॥

\*विरुज्यते = पीड्यते । भिद्यते = विद्राव्यत इव । विमज्ज्यते = द्विधा क्रियत इव । स क्षती—सः = पुरुषः, क्षती = उरःक्षतवान् । अत्ययं क्षीयते = क्षीणो भवति ॥ ३१-३३ ॥

उरःक्षत रोगी की छाती बहुत दुर्गन्धी है । ऐसा मान होना है कि मनो को छेद छाती को चीर रहा है अथवा डुकटे कर रहा है । पसलियों में दर्द होता है । सारे शरीर मुरझाने लगते हैं तथा शरीर में कर्म होने लगता है । अमगः धीर्य, बल, वर्ण, रुचि में क्वि तथा अप्रति शीघ्र होती जाती है । ज्वर, व्याधौ, मनोदैर्न्य, अमगः, अग्निमान्द्य, एतत्समे समय इषिण काले रंग जा, दुर्गन्धित, पीनवर्ण, गांढार तथा बहुत सा रक्तयुक्त कफ वास्त्वार निकलना है और उरःक्षती वर्ण तथा श्रेष्ठ के क्षय से अत्यन्त क्षीण हो जाता है ॥ ३१-३४ ॥

अथोःजनस्य विनिर्दिष्टं लक्षणानाह—

उरो रक्तकोणितच्छर्दिः कासो वैशेषिकः क्षतः । क्षीणे सरक्मृत्तत्वं पादवर्षष्टकदीपहृत् ॥ ३५ ॥  
\*क्षते = उरःक्षतवति । उरो रक्त कोणितच्छर्दिः कासो वैशेषिकः = विनोपतो भवत्येव, सस्मिन् उरःक्षतवति सासकफशुक्रौजसां क्षयात् क्षीणे सरक्मृत्तत्वं पादवर्षष्टकदीपहृत् भवति ॥ ३५ ॥

उरःक्षत रोगी के छाती में तीव्र पीड़ा होती है । रक्त का बमन और खांसी विशेष आती है तथा रक्तयुक्त कफ, बीर्ध तथा श्रेष्ठ के क्षय होने से रक्तयुक्त मूत्र आता है । पसली, पीठ तथा कनर में बड़ी वेदना होती है ॥ ३५ ॥

अथ निदानाविशेषोःक्षणलक्षणानाह—

अणोरोधाक्षयाच्चैव कोष्ठात्प्रतिमलात्तया । क्षणोरोक्षस्यान्नपाके निःश्वासो वाति पूतिकः ॥ ३६ ॥  
\*क्षयाद् = धातुक्षयेहेतोरतिव्यथायोदितात् । कोष्ठात्प्रतिमलात् = कोष्ठात्प्रतिलोममलात् । पूतिकः = पूतिगन्धः ॥ ३६ ॥

अणु के अवरोध से, धातुक्षय के हेतु से, अत्यन्त मैथुनादिक से, कोष्ठ के वायु की प्रतिलोमता से और प्रतिलोम हुये मल से जिसकी छाती फट जाती है उस व्यक्ति का स्वास अन्न के पचनकाल में दुर्गन्धित होता है ॥ ३६ ॥

अथोःक्षतस्य साध्यवाप्यासाध्यलक्षणानाह—

अल्पलिङ्गस्य दीप्ताननेः साध्यो बलवतो नवः । परित्वत्सरो याप्यः सर्वलिङ्गं तु वर्जयेत् ॥ ३७ ॥  
जिस उरःक्षत में अल्प लक्षण हों, अग्नि प्रदीप्त हो तथा शरीर बलवान् हो और रोग थोड़े ही

समय से हुआ हो तो उसे साध्य समझना चाहिये । जिस उरःक्षत को उत्पन्न हुये एक वर्ष से अधिक समय व्यतीत हो गया हो वह व्याप्य होता है और जिस उरःक्षत में सम्पूर्ण लक्षण मिलते हों उसे असाध्य जान कर त्याग देना चाहिये । अर्थात् उसके चिकित्सा की व्यवस्था नहीं करनी चाहिये ॥३७॥

अथ राजयक्ष्मचिकित्सामाह—

श्लिनो बहुदोषस्य पञ्च कर्माणि कारयेत् । यक्ष्मिणः क्षीणदेहस्य तत्कृतं स्याद्विपोषणम् ॥३८॥  
मलायत्तं वलं पुंसं शुक्रायत्तञ्च जीवितम् । तस्माद्यत्नेन संरभेद्यक्ष्मिणो मल्लेतसी ॥ ३९ ॥  
शालिपट्टिकगोधूमयवसुद्धादयो हिताः । मयानि जाङ्गलाः पक्षिमृगाः पथ्या विशुष्यताम् ॥४०॥

अथ राजयक्ष्माचिकित्सा—बलवान् तथा बहुत दोषों से युक्त शय रोगी को पञ्चकर्म कराना चाहिये । किन्तु दुर्बल शरीर वाले क्षय रोगी को यह पञ्चकर्म विप के समान हानिप्रद है । क्योंकि मनुष्यों का बल मल के अधीन तथा जीवन बीर्य के अधीन होता है । अतः राजयक्ष्मा से पीड़ित मनुष्य के मल और बीर्य की यत्नपूर्वक रक्षा करनी चाहिये । क्षयरोग से पीड़ित मनुष्यों के लिये शालि चावल, साठी चावल, गेहूँ, जौ तथा मूँग आदि अन्न, मध और जंगली पशु—पक्षियों का मांस हितकर है ॥ ३८-४० ॥

अथ पटङ्गयूपमाह—

सपिप्पलीकं सयवं सकुलत्थं सनागरम् ॥ ४१ ॥

दाडिमामलकोपेतं स्निग्धमाजं रसं पिबेत् । तेन पटुं विनिवर्त्तन्ते विकाराः पीनसादयः ॥४२॥  
द्रव्यतो द्विगुणं मांसं सर्वतोऽष्टगुणं जलम् । पादस्थं संस्कृतञ्चाज्ये पटङ्गो यूष उच्यते ॥४३॥

अथवा—यव पल १ । कुलत्थ पल १ । छागमांस पल ४ । जल पल ४८ । श्रेष पल १२ । ततः पलमिते घृते संस्करणीयम् । तत्र कर्पमितं सैन्धवं देयम् । सौरमार्थं हिङ्गु देयम् । पिप्पली । नागरञ्च पृथङ् मापमितं कल्कीकृत्य देयम् । इति पटङ्गयूपः ॥ ४१-४३ ॥

पटङ्गयूप—जौ १ पल, कुलथी १ पल और बकरी का मांस ४ पल इन सबको ४८ पल जल में एकत्र कर जल पकने तक १२ पल श्रेष रह जाय तो उसे ४ तोले घी से छाँक देना चाहिये । और १ तोला सैन्धा नमक डाल कर मुगन्धि के लिये हींग भी डाल देवे । तथा अनार और आंवलों का रस डाले । पीपल और सोंठ का कल्क १-२ मास्त्रे की मात्रा में डाल देना चाहिये । इस मांसरस को पटङ्गयूप कहते हैं । इसे क्षयरोग से पीड़ित मनुष्य को पिलाने से राजयक्ष्मागत पीनस इत्यादि समस्त विकार नष्ट होजाते हैं ॥ ४१-४३ ॥

ककुभत्त्वह्नागवला वानरीवीजं विचूर्णितम्पयसा ।

पीतं मधुघृतयुक्तं सखितं यदमादिकासहरम् ॥ ४४ ॥

छागमांसं पयश्छागं छागं सर्पिः सनागरम् ।

छागोपसेवी शयनं छागमज्ये तु यदमनुत् ॥ ४५ ॥

अजून की छाल, नागवला ( गद्देरन ) तथा कौंच के बीजों का चूर्ण, मधु, घी तथा मिथी से युक्त दूध के साथ पिलाने से राजयक्ष्मादि रोग तथा ग्यांसी दूर हो जाती है ।

क्षयगोत्री बकरी के मांस को खावे । बकरी के दूध को पीवे । सोंठ मिश्रित बकरी के घी का अवलेहन करे । बकरी की सेवा करे और बकरियों के रहने के स्थान में सोवे । इन उपचारों के करने से यक्ष्मा रोग नष्ट होजाता है ॥ ४४-४५ ॥

मधुताप्यविडङ्गाश्मजलुहोहृताभयाः । घ्नन्ति यदमाणमत्युषं सैन्यमाना हिताग्निः ॥४६॥

अताप्यं = सुवर्णमाक्षिकम् ॥ ४६ ॥

मधु, स्वर्णमाक्षिक, वायविहङ्ग, शिलाजीत, लौहभस्म, गोघृत तथा हरद्वं इन सब को एकत्र मिला कर सेवन करने से और पथ्याहार करने से अत्यन्त उग्र राजयक्ष्मा नष्ट हो जाता है ॥ ४६ ॥

शर्करामधुसंयुक्तं नवनीतं लिहन्क्षयी । क्षीराक्षी लभते पुष्टिमतुल्ये चाज्यमाक्षिके ॥ ४७ ॥

शक्कर और मधु मिला कर मक्खन को खाकर दूधयुक्त भोजन करे अथवा विषम मात्रा में मधु तथा घी मिला कर चाटे । इससे राजयक्ष्मी पुष्टि को प्राप्त होता है ॥ ४७ ॥

अथ सितोपलाऽऽदिचूर्णमाह—

‘सितोपला तुगाक्षीरी पिप्पली बहुला त्वचः । अन्त्यादूर्ध्वं द्विगुणिताश्चूर्णिता मधुसर्पिणा ॥ ४८ ॥  
लेहयेद्वाजरोगार्तं कासश्वासञ्चरारुग्म् । पार्श्वशूलिनमल्पान्नि सुसजिह्वं रुचिच्युतम् ।

हस्तपादाङ्गदोहे च ज्वरे रक्ते तथोर्ध्वगे ॥ ४९ ॥

\*सितोपला = ( मिश्री ) । बहुला = सूक्ष्मैला ॥ ४८—४९ ॥

दालचीनी १ भाग, छोटी इलायची २ भाग, पीपल ४ भाग, वंशलोचन ८ भाग और मिश्री १६ भाग लेकर सबका चूर्ण करके शहद तथा घी के साथ क्षयरोगी को चटावे । इससे कास, श्वास, क्षय, पार्श्वशूल, मन्दगिन, जिह्वाजातय, अरुचि तथा हाथ-पांव और सम्पूर्ण शरीर का दाह, उ्वर तथा कर्षण रक्तपित्त विनष्ट होता है ॥ ४८—४९ ॥

अथ जातीफलाद्यचूर्णमाह—

‘जातीफलं विहङ्गानि चित्रकं तगरं तिलाः । तालीसं चन्दनं शुण्ठी लवङ्गमुपकुञ्चिका ॥ ५० ॥  
कर्पूरश्चाभया धात्री मरिचं पिप्पली तुगा । एषां त्वक्षसमा भागाश्चातुर्जातकसंयुताः ॥ ५१ ॥  
पलानि सप्त भङ्गायाः सिता सर्वसमा मता । चूर्णमेतत्क्षयं कासं श्वासञ्च ग्रहणीगदम् ॥ ५२ ॥  
अरोचकं प्रतिश्यायं तथा चानलमन्दताम् । एतान् रोगान्निहन्त्येव वृक्षमिन्द्राशनिर्यथा ॥ ५३ ॥

जायफल, वायविहङ्ग, चित्त, तगर, तिल, तालीशपत्र, सफेद चन्दन, सोंठ, लौंग, काला जीरा, कपूर, हरद्वं, आंवले, काली मिर्च, पीपल, वंशलोचन, दालचीनी, तेजपात, छोटी इलायची तथा नाग-केशर ये प्रत्येक ओपधियां ३-३ तोले लेकर भांग २८ तोले लेवे और इन सब के बराबर मिश्री लेकर सब को एकत्र कूट पीस कर चूर्ण बना कर रख ले । जिस प्रकार इन्द्र-वज्र वृक्षों का विनाश करता है उसी प्रकार यह चूर्ण राजयक्ष्मा, कास, श्वास, ग्रहणी, अरुचि, प्रतिश्याय तथा अग्निमान्द्य को नष्ट करता है ॥ ५०—५३ ॥

अथ लाक्षाऽऽदितैलप्रयोगमाह—

‘बालरोगाधिकारोक्तं तैलं लाक्षाऽऽदि योजयेत् । अभ्यङ्गे यक्ष्मिणो नित्यं वृद्धवैद्योपदेशतः ॥ ५४ ॥

वृद्ध वैद्य के आदेश से राजयक्ष्मा से पीड़ित पुरुष के अभ्यङ्गार्थ बालरोगाधिकारोक्त ‘लाक्षा-दितैल’ की योजना करे ॥ ५४ ॥

अथ वासाञ्जलेहमाह—

वासकस्य रसप्रस्थं मानिका सितशर्करा । पिप्पल्या द्विपलं तावत्सर्पिपश्च शनैः पचेत् ॥ ५५ ॥  
तस्मिँल्लेहत्वमायाते शीते श्लैष्मिलपाण्डकम् । दत्त्वाञ्जतारयेद् वैद्यो लीडो लेहोऽयमुत्तमः ॥ ५६ ॥  
हन्त्येव राजयक्ष्माणं कासं श्वासञ्च दाहणम् । पार्श्वशूलञ्च हृत्पित्तं रक्तपित्तं ज्वरं तथा ॥ ५७ ॥

वासाञ्जलेह—अदूसे का रस १६ पल, सफेद चीनी ८ पल, पीपल २ पल तथा घी २ पल लेकर सबको एकत्र मिला कर शनैः २ मन्द अग्नि से पकावे । जब लेह के समान हो जाय तो शीतल होने पर ८ पल शहद मिला दे । इस प्रकार उत्तम वासाञ्जलेह तैयार हो जाता है । यह अञ्जलेह राजयक्ष्मा, दाहण कास-श्वास पार्श्वशूल, हृदयशूल, रक्तपित्त तथा ज्वर को नष्ट करता है ॥ ५५—५७ ॥

अथ व्यवायादिहेतुकशोषचिकित्सामाह—

व्यवायशोषिणं क्षीणं रसमांसाज्यभोजनैः । सुकूलैर्मधुरैर्हृद्यैर्जीवनीयैरुपाचरेत् ॥ ५८ ॥

\*रसः = मांसरसः । सुकूलैः = हितैः ॥ ५८ ॥

‘व्यवायशोषी’ पुरुष के क्षीण होने पर मांसरस, मांस तथा घृतयुक्त भोजन और अनुकूल मधुर तथा हृद्य जीवनीय पदार्थों के द्वारा उपचार करे ॥ ५८ ॥

अथ शोकशोषचिकित्सामाह—

हर्षणाश्वासनैः क्षीरैः स्निग्धैर्मधुरशीतलैः । दीपनैर्लघुभिश्चान्नैः शोकरोगमुपाचरेत् ॥ ५९ ॥

‘शोकशोषी’ मनुष्य का हर्षण पदार्थों से उपचार करे । धैर्य बंधावे । दूध का प्रयोग करे तथा स्निग्ध, मधुर, शीतल और अग्नि को दीपन करने वाले लघु अन्न का सेवन करावे ॥ ५९ ॥

अथ व्यायामशोषचिकित्सामाह—

व्यायामशोषिणं स्निग्धैः क्षतक्षयहितैर्हिमैः । उपाचरेज्जीवनीयैर्विधिना श्लैष्मिकेण तु ॥ ६० ॥

‘व्यायामशोष’ वाले मनुष्य की स्निग्ध, ‘उरक्षतशोष’ में हितकर, शीतल और जीवनीय पदार्थों तथा कफ को उपद्रव करने वाले पदार्थों से बृंहण चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ६० ॥

अथाध्वशोषचिकित्सामाह—

आस्यासुखेर्द्दिवास्वप्नैः शीतैर्मधुरवृंहणैः । अन्नमांसरसाहारैरध्वशोपमुपाचरेत् ॥ ६१ ॥

‘अध्वशोषी’ पुरुष को उत्तम, मुलायम आसन ( गद्दा इत्यादि ) पर बैठावे । दिन में सोने का विधान करे और शीतल, मधुर तथा बृंहण अन्न व मांसरस का उपयोग भोजन के लिये करे ॥ ६१ ॥

अथ व्रणशोषचिकित्सामाह—

व्रणशोषं जयेत्स्निग्धैर्दीपनैः स्वादुशीतलैः । ईपदम्लैरन्मलैर्वा यूपमांसरसादिभिः ॥ ६२ ॥

स्निग्ध, अग्निदीपक, मधुर, शीतल तथा कुष्ठ खट्वे अथवा अम्लरहित यूपों से और मांसरस आदि से ‘व्रणशोष’ की चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ६२ ॥

## अथोरःक्षतचिकित्सा ।

तत्र बलाऽऽदिचूर्णमाह—

बलाऽऽश्वगन्धा श्रीपर्णी बहुपुत्री पुनर्नवा । पयसा नित्यमभ्यस्ताः शमयन्ति क्षतक्षयम् ॥ ६३ ॥

\*श्रीपर्णी = गाम्भारी । बहुपुत्री = शतावरी ॥ ६३ ॥

बला की जड़ ( खिरौटी ), असमन्ध, खम्भार के फल, शतावरी और पुनर्नवा इन सब को दूध में पीस कर प्रतिदिन पीने से ‘उरःक्षतशोष’ दूर हो जाता है ॥ ६३ ॥

अथैलाऽऽदिगुटिकामाह—

प्लापत्रत्वचोर्ज्वाक्षाः पिप्पल्यर्द्धपलं पृथक् । सितामधुकलज्जूरमृद्धीकाश्च पलोन्मिताः ॥ ६४ ॥  
सञ्जर्ण्य मधुना युक्ता वटिकाः सम्प्रकल्पयेत् । अक्षमात्रां ततश्चैकां मक्षयेत्तु दिने दिने ॥ ६५ ॥  
क्षतं क्षयं ज्वरं कासं श्वासं ह्रिक्वां वर्मिं अमम् । मूर्च्छां मर्दं तृपां शोषं पादर्वैशूलमरोचकम् ॥ ६६ ॥  
प्लीहानमाह्वयातञ्च रक्तपित्तं स्वरक्षयम् । एलाऽऽदिगुटिका हन्ति वृष्या सन्तर्पणी परा ॥ ६७ ॥

छोटी श्लायची ६ मा०, तेजपात ६ मा०, दालचीनी ६ मा०, पीपल २ तो०, मिश्री, सुलहठी, खजूर, झोहारे और दाख प्रत्येक ४-४ तोले लेकर सबको एकत्र पीस कर मधु मिला कर १-१ तोले

की गोलियां बना लें। इनमें से १ गोली नित्य सेवन करनेसे उरःक्षतशोष, ज्वर, खांसी, आस, हिक्का, वमन, भ्रम, मूर्च्छा, मद, तृषा, शोष, पाद्वैशूल, अरुचि, प्लीहा, कुरुस्तम्भ, रक्तपित्त और स्वरभङ्ग नष्ट हो जाते हैं। ये गोलियां वृष्य (कामशक्ति को बढ़ाने वाली) और सन्तपण करने वाली हैं ॥६४-६७॥

अथ द्राक्षाऽऽदिघृतमाह—

द्राक्षायाः प्रस्थमेकन्तु मधुकस्य पलायकम् । पचेत्तोयादके शुद्धे पादशेषेण तेन तु ॥ ६८ ॥  
पलिके मधुकद्राक्षे पिष्टे कृष्णापलद्वयम् । प्रदाय सर्पिषः प्रस्थं पचेत्क्षीरे चतुर्गुणे ॥ ६९ ॥  
सिद्धे शीते पलान्यष्टौ शर्करायाः प्रदापयेत् । एतद् द्राक्षाघृतं सिद्धं क्षतक्षीणमुखावहम् ॥ ७० ॥  
घातं पित्तं ज्वरं ह्वासं विस्फोटकहलीसकान् । प्रदरं रक्तपित्तञ्च हन्यान्मांसवलयप्रदम् ॥ ७१ ॥

द्राक्षाऽऽदिघृत—उत्तम वट्टे मुनक्के ६८ तोले और मुलहठी ३२ तो० को लेकर १ आठक स्वच्छ जल में पकावे। जब पकते २ चतुर्धाश रई जाय तो उसमें पिसी हुई मुलहठी और मुनक्का ४-४ तोले डाले। पिप्पली का चूर्ण ८ तोले और धी ६४ तोले की मात्रा में लेकर चौगुने दूध में पकावे। जब पकते पकते केवल धी शेष रह जाय तब उतार ले। शीतल होने पर ३२ तो० चीनी मिला दे तो यह 'द्राक्षादिघृत' सिद्ध होता है। यह घृत उरःक्षतशोष, वायु, पित्त, ज्वर, ह्वास, विस्फोटक, हलीमक, प्रदर और रक्तपित्त को नष्ट करता है। तथा मांस और बल को बढ़ाता है ॥६८-७१॥

अथामृतप्राशावलेहमाह—

क्षीरे धात्री च मज्जिष्ठा क्षीरिणाञ्च तथा रसैः । पञ्चत्समैर्घृतप्रस्थं मधुरैः कर्पसन्मितैः ॥ ७२ ॥  
द्राक्षाद्विचन्दनोदीरैः शर्करोत्पलपत्रकैः । मधुककुसुमानन्ताकादमरीचणसंज्ञकैः ॥ ७३ ॥  
प्रस्थार्द्धं मधुनः शीते शर्कराऽर्द्धतुलं तथा । पलादिकांश्च सञ्चर्ष्य त्वगेलापत्रकेशरान् ॥ ७४ ॥  
विनीय तत्र संलिख्यान्मात्रां नित्यं सुयन्त्रितः । अमृतप्राशमित्येतद्विधम्यां परिकीर्तितम् ॥ ७५ ॥  
क्षीरमांसाशिरां हन्ति रक्तपित्तं क्षतक्षयम् । तृष्णाऽरुचिचासकासचर्द्धिमूर्च्छाप्रमर्दनम् ॥ ७६ ॥  
मूत्रकृच्छ्रज्वरघ्नञ्च धत्तं क्षीरतियर्दनम् ॥ ७७ ॥

अमृतप्राश—आंवले, मजीठ तथा विदारोकन्द के स्वरस समान भाग लेकर जीवनीयगव्य की सारी ओषधियां १-२ तोले लेवे। मुनक्का, सफेद चन्दन, लालचन्दन, एस, नीनी, पत्रकाष्ठ, मधुरे के फूल, सारिवा, गम्भारी के फल और रोहिप तृण इनका कलक बना कर १ प्रस्थ धी को दूध में पकावे। जब पका कर तैयार हो जाय तो छान कर शीतल होने पर मधु ३२ तोले, चीनी २०० तोले, दाल-चीनी, इलायची और कमल के केशर के चूर्ण २-२ तोले लेकर मिला दे तो यह अश्विनीकुमारोक्त 'अमृतप्राश' नामक अवलेह सिद्ध हो जाता है। इस अवलेह का प्रतिदिन सेवन करने से दूध और मांस के साथ भोजन करने से तथा जितेन्द्रिय होकर रहने से उरःक्षत, रक्तपित्त, तृषा, अरुचि, ह्वास, कास, वमन, मूर्च्छा, मूत्रकृच्छ्र तथा ज्वर नष्ट होता है। स्त्रियों में प्रीति की वृद्धि होती है तथा बल बढ़ता है ॥ ७२-७७ ॥

अथोरःक्षतरोगिपथ्यान्माह—

यद्यद्य तर्पणं शीतमविदाहि हितं लघु । अन्नपानं निषेज्यं स्यात्क्षतक्षीणैः सुखार्थिभिः ॥ ७८ ॥  
शोकं क्षियः क्रोधमसूयताञ्च त्यजेदुदाराच्चिपयान्भजेच्च ।  
तथा द्विजार्त्तास्त्रिंशान्गुरुंश्च वाचश्च पुण्याः शृणुयाद् द्विजेभ्यः ॥ ७९ ॥

कर्त्तव्याकर्त्तव्य—मुखार्थो 'उरःक्षतशोष' वाले को चाहिये कि दसिदायक, शीतल, दाहरहित, हितकर तथा लघु अन्नपान का सेवन करे। और शोक, लोभमन, क्रोध, पर निन्दा आदि को छोड़ दे। उत्तम, उदार, सन्तोष आदि विषयों का सेवन करे। ब्राह्मण, देवता और गुरुजनों की भक्ति करे तथा ब्राह्मणों से पुण्य कथाओं का श्रवण करे ॥ ७८-७९ ॥

अथ राजयक्ष्मणि रस्ताः ।

तत्रामृतेश्वररसमाह—

रसभस्मामृतासत्त्वं लोहं मधुघृतान्वितम् । अमृतेश्वरनामाऽयं पद्मगुञ्जो राजयक्ष्मणि ॥८॥

\*रसभस्म = मारितो रसः । अमृतासत्त्वं = गुडूचीसत्त्वम् । लोहं मारितम् । इत्यमृतेश्वररसो राजयक्ष्मणि रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥ ८० ॥

पारद भस्म, सत्त्वगुडूची और लौहभस्म को एकत्र मिलाकर मधु तथा घी के साथ प्रतिदिन ६ रत्ती की मात्रा में चाटे । यह अमृतेश्वररस राजयक्ष्मा को शान्त करता है । इसका वर्णन 'रसेन्द्रचिन्तामणि' के राजयक्ष्माधिकार में आता है ॥ ८० ॥

अथ राजमृगाङ्गरसमाह—

त्रयोऽंशा मारितासृतादेकोऽंशो हेमभस्मतः । एकोऽंशो मृतताम्रस्य शिला गन्धश्च तालकम् ॥८१॥

प्रत्येकं भागयुग्मं स्यादेतत्सर्वं विचूर्णयेत् । वराटीः पुरयेत्तेन छागीक्षीरेण दङ्कणम् ॥ ८२ ॥

पिप्पला तेन मुखं स्तूज्वा मृदाणां ताश्च धारयेत् । कृप्यां पचेद्गजपुटे स्वाङ्गशीतं समुद्वरेत् ॥८३॥

रसो राजमृगाङ्गोऽयं चतुर्गुञ्जः क्षयापहः । मरिचैरुन्विशत्या कणाभिर्देशभिस्तथा ॥ ८४ ॥

मधुना सर्पिषा चापि दद्यादेतं रसं भिषग् । अनेन नश्यति क्षिप्रं वातश्लेष्मभवः क्षयः ॥८५॥

\*इति राजमृगाङ्गो रसो राजयक्ष्मणि रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥ ८१-८५ ॥

मृतपारद ३ भाग, स्वर्णभस्म(१) १ भाग, ताम्रभस्म १ भाग, ननःशिला २ भाग, गन्धक २ भाग, हरताल २ भाग इन सब का एकत्र चूर्ण करके पीली कौट्टी में भर दे । फिर बकरी के दूध से पीसे हुये सुहागे से कौट्टी के मुख को बन्द करके उस कौट्टी को मिट्टी के बर्तन में रख दे । उस बर्तन के ऊपर कपट मिट्टी करके गजपुट में जला दे । स्वाङ्गशीत होने पर इसे निकाल कर मिट्टी को अलग करके रस को निकाल ले । "इसे राजमृगाङ्ग रस" कहते हैं । इसे प्रतिदिन उन्नीस मिर्च, दस पीपल, शहद तथा घी के साथ ४ रत्ती की मात्रा में सेवन करावे इससे तत्काल वायु तथा कफ-सम्बन्धी ज्वरोग नष्ट हो जाता है । इस राजमृगाङ्ग रस का वर्णन "रसेन्द्रचिन्तामणि" के यक्ष्माधिकार में आता है ॥ ८१-८५ ॥

अथाग्निरसमाह—

शुद्धं सूतं द्विधा गन्धं कुर्यात्स्वल्पेन कज्जलीम् । तयोः समं तीक्ष्णचूर्णं मर्दयेत्कन्यकाद्रवैः ॥८६॥

(१) स्निग्धं नेद्यं विषगरहरं शुद्धं बृहस्पमग्रधन् । यक्ष्मेष्मादप्रशमनपरं देहद्वारप्रमाथि । इन गुणों के कारण जिस प्रकार अपने आयुर्वेद में स्वर्णका प्रयोग किया जाता है और उसका भस्म या उसके मित्र २ योग यथा राजमृगाङ्ग रस, मृगाङ्ग रस, स्वल्पमृगाङ्ग, महामृगाङ्गरस, रत्नगर्भ पो-टली रस, सर्वाङ्गनुन्दर रस, हेमगर्भ पोटली रस, काञ्चनाभ्र रस, चूडामणि रस, चतुर्मुख रस तथा लक्ष्मीविलास इत्यादि काम में लाये जाते हैं । उसी प्रकार पाश्चात्य विज्ञान में भी यक्ष्मानाशन के लिये सुवर्ण का प्रयोग होता है । वे लोग स्वर्ण को क्षमताजनक मानते हैं उनका कहना है कि स्वर्ण जीवाणुओं का तो नाश नहीं करता किन्तु शरीर के रक्षक दल को सबल बनाकर प्रतिकार शक्ति को बढ़ाता है । और कुछ शास्त्रों की राय है कि सोना राजयक्ष्मा के जीवाणु का नाश करके शरीर के भीतर एक प्रकार का बैक्टीरिया बनाता है जिससे शरीर में क्षमता उत्पन्न होती है । कार्य करने का तरीका कोई भी हो सोना राजयक्ष्मा में फायदा करता है इसके सम्बन्ध में मतभेद नहीं है । पाश्चात्य वैद्यक में भी सुवर्ण के कई योग प्रयोग में लाये जाते हैं यथा:- सैनोक्रिसिन (Sanoorysin) यह योग अधिक प्रयोग में आता है, क्रीसाल्बाइन (Crisalbino), सॉल्गेनाल (Solganal), सॉल्गेनाल० बी० (Solganal, B.) तथा सॉल्गेनाल० बी० ऑलिओसम (Solganal. B. Oleosum) ।

द्वियाममातपे गोलं ताम्रपात्रे निधापयेत् । आच्छाद्यैरण्डपत्रेण स्यादुष्णं यामयुग्मतः ॥८५॥  
 धान्यराशौ न्यस्तपश्चादधरात्रात्तमुदरं । सञ्चर्ण्य गालयेद्वृक्षैः सत्यं वारितरं भवेत् ॥ ८८ ॥  
 त्रिकटुत्रिफलैर्लाभिर्जांतीफलैश्चकैः । नवभागैर्गन्धितैरैभिः समैरेष रसो भवेत् ॥ ८९ ॥  
 निष्कद्वयमितं नित्यं मधुना सह लेहयेत् । अयमग्निरसो नाम्ना कासक्षयहरः परः ॥ ९० ॥

\*हृत्पुष्पगिरसः शार्ङ्गधरे ॥ ८६-९० ॥

इत्येकादशो राजयक्ष्माधिकारः सम्पूर्णः ॥ ११ ॥

अग्निरस—शुद्ध पारद १ भाग, शुद्ध गन्धक २ भाग इनको लेकर खरल में रख कर कजली बनावे । पुनः कजली के बराबर कान्त लौह अस्म लेकर सब को बी कुवार के रस के साथ दो ग्रहण तक मर्दन करे तत्पश्चात् इसका गोला बना कर ताम्रपात्र में रख दे । पुनः पशुपत्रों से ढक कर पात्र को धूप में दो ग्रहण तक गरम करे पुनः धान्यराशि में गाढ़ दे और ८ रोज के बाद बाहर निकाल ले । तत्पश्चात् इस गोले का चूर्ण करके बख द्वारा छान ले तो यह चूर्ण निरस्तद्विह वारितर हो जायगा । इसके बाद त्रिकटु ३ भाग, त्रिफला ३ भाग, छोटी दलायची १ भाग, जायफल १ भाग तथा लौह १ भाग चूर्ण करके ९ भाग रस को इसमें मिलादे तो यह 'अग्निरस' सिद्ध हो जाता है । मधु के साथ प्रतिदिन ४ रत्ती की मात्रा में चाटने से खांसी तथा क्षयरोग नष्ट होजाता है ॥ ८६-९० ॥

इति "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां आपादीकायां-

मध्यखण्डेऽविक्रित्साप्रकरणे एकादशो राजयक्ष्माधिकारः समाप्तः ॥ ११ ॥

## अथ द्वादशः कासरोगाधिकारः ॥ १२ ॥

तत्र कासस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं सामान्यलक्षणमाह—

धूमोपघाताद्भ्रजसस्तथैव व्यायामरुक्षाग्रनिषेवणाच्च ।

विमार्गगत्वादपि भोजनस्य वेगावरोधात्क्षययोस्तथैव ॥ १ ॥

धूमोपघाताद् = धूमेन कण्ठप्रविष्टेन कण्ठस्थोपघाताद् । रजसः कण्ठप्रविष्टादेव । वेगा-  
 वरोधाद् = मलादिवेगावरोधात् । क्षययोरपि धारणात् ॥ १ ॥

प्राणो ह्युदानानुगतः प्रदुष्टः सम्भिन्नकांस्यत्वनलुप्तव्योपः ।

निरति वक्त्रात्सहसा सदोषो मनीषिभिः कास इति प्रदिष्टः ॥ २ ॥

\*सदोषः = वाहक प्राणानिलरूपः ॥ २ ॥

कास के निदान सम्प्राप्तिपूर्वक सामान्य लक्षण—धुआँ तथा धूल के सुँह ग्रथना नासिका में जाने से, अत्यन्त व्यायाम करने से, अधिकांश रुद्ध अन्न के सेवन से, भोजन करते समय नासिका आदि विमार्गों द्वारा भोजन के चले जाने से, मल-मूत्रादि तथा छींकों के वेगों को रोकने से प्राणवायु दूषित होकर उदानवायु के साथ मिलाकर कांसि के फूटे हुये वर्तन के समान यकायक सुँह से बाहर निकलता है । इसे विदग्गण (१) कासरोग कहते हैं ॥ १-२ ॥

(१) प्राश्नात्स्य विज्ञान में कास रोग का कोई पृथक् वर्णन नहीं है बल्कि यह एक लक्षण या उपद्रव माना जाता है । जोकि अनेक रोगों में होता है । हाँ कुम्कुरखांसी (Whooping cough) नामक एक खांसी का विस्तृत वर्णन मिलता है जोकि प्रायः बच्चों में होता है । इसके अतिरिक्त अन्य कास विन्न रोगों में उपद्रव के स्वरूप में होते हैं । यथा—फैरिंग्स (Pharynx), लैरिंग्स



अथ काससंख्यामाह—

पञ्च कासाः स्मृता वातपित्तश्लेष्मक्षतक्षयैः । क्षयायोपेक्षिताः सर्वे चलिनश्चोत्तरोत्तरम् ॥ ३ ॥

( Larynx ), श्वासप्रणाली ( Trachea ), फुफ्फुस ( Lungs ), प्ल्यूरा ( Pleura ), ओसा-फेगस या अन्नप्रणाली ( Oesophagus ), आमाशय ( Stomach ), क्षुद्रान्त्र ( Intestine ) तथा अन्य उदरगत अङ्गों ( Other abdominal Viscera ) और कान की विकृतियां ।

फेरिंगस में—फेरिजाइटिस ( Pharyngitis ). बड़े हुये टान्सिल ( Enlarged tonsils ), तथा बड़ा हुआ यूवुला या कौआ ( Enlarged uvula ) ये विकृतियां कास में कारण होती हैं ।

लैरिंगस में—जब विकृति होती है तब स्वरमद्ध होता है तथा खांसते समय वेदना होती है ।

श्वासप्रणाली ( Trachea )—में किसी प्रकार का दबाव पड़ने से खांसी आती है । जैसे किसी एन्यूरिजम का ( Pressure of an aneurysm ), बड़ी हुई ग्रन्थि का ( Pressure of Enlarged glands ) अथवा किसी ट्यूमर का ( Pressure of a tumour ) ।

आमाशय ( Stomach ) जब आमाशय जन्य विकृति के कारण खांसी होती है तब अरुचि भी होती है । अपने यहां आमाशय को कफ का मूल स्थान माना गया है, यथा—

“तं कटुकतिक्तकपायतीक्ष्णोष्णरूक्षैरुपक्रमैरुपक्रमेत, स्वेदनवमनशिरोविरेचनव्यायामादिभिः श्लेष्महरैर्मात्रां कालञ्च प्रमाणीकृत्य, वमनन्तु सर्वोपक्रमेभ्यः श्लेष्मणि प्रधानतमं मन्यन्ते भिषजः, तद्व्यादित एवामाशयमनुप्रविश्य केवलं वैकारिकं श्लेष्ममूलमपकर्षति, तत्रावजिते श्लेष्मण्यपि शरीरान्तर्गताः श्लेष्मविकाराः प्रशान्तिमापद्यन्ते, यथा—भिन्ने केदारसेतौ शालियवपट्टिकादीन्यभिष्यन्दमानान्यम्भसा प्रशोषमापद्यन्ते तद्वदिति ॥ च० सू० स्था० अ० २० सूत्र १९ ॥

इसलिये जैसे अपने यहां कफज कास में अरुचि होती है यथा—

“प्रलिप्यमानेन मुखेन सीदन् शिरोरुजाऽऽर्त्तः कफपूर्णदेहः ।

अभक्तरुगौरवकण्डूयुक्तः कासेद् भृशं सान्द्रकफः कफेन ॥

उसी प्रकार पाश्चात्य विज्ञान में भी आमाशय ( Stomach ) गत विकृतिजन्य कास में अरुचि होती है । इसके अतिरिक्त अतीसार ( Diarrhoea ), मलावरोध ( Constipation ) अथवा कृमियों ( Worms ) से भी आमाशय दूषित होता है जिसके कारण खांसी आसक्ती है ।

कर्णगतविकार—जब कान गूथ से भरा ( Impacted wax ) रहता है तब भी खांसी आती है ।

फुफ्फुसगतविकार—यथा लोबरन्यूमोनिया ( Lobar Pneumonia ), न्युमोनिया ( Pneumonia ), ब्रान्काइटिस ( Bronchitis ), ब्रांकिएक्टैसिस ( Bronchiectasis ) तथा राजयक्ष्मज विकार, केविटी ( Phthisical Cavity ) । उपर्युक्त सभी विकृतियों में वागस नामक वातनाड़ी ( Vagus Nerve ) प्रभुमित होती है जिसके कारण खांसी उत्पन्न होती है । बच्चों में बड़ी हुई ग्रन्थियों के दबाव ( Pressure of the Enlarged glands in children ), उरःफलक्रीय ट्यूमर ( Mediastinal tumour ) तथा एन्यूरिजम ( Aneurysm ) जब इनका दबाव रिकरेंट लैरिंजियल नामक वातनाड़ी ( Recurrent Laryngeal Nerve ) पर पड़ता है, तो खांसी आती है ।

नासिकागत—विकृति के कारण भी खांसी आती है जिसमें प्रायः छौंक भी आया करती है । यह खांसी ट्राईजेमिनल नामक वातनाड़ी ( Trigeminal Nerve ) के प्रक्षोभ के कारण आती है । सबफ्रीनिक अथवा लिवर ऐबसेस ( Subphrenic or Liver abscess ) में भी खांसी आती है, यह खांसी फ्रीनिक नामक वातनाड़ी ( Phrenic Nerve ) के प्रक्षोभ के कारण आती है ।

\*ध्याय = राजयक्ष्मणे ॥ ३ ॥

इस प्रकार खाँसी चाहे किसी भी विकृति के कारण हो लेकिन वह वायस (Vagus) रि-  
रेन्ट लैरिन्जियल (Recurrent Laryngeal), ट्राईजेमिनल (Trigeminal) तथा फ्रीनिक  
(Phrenic) नामक वातनाटियों (Nerves) के प्रक्षोभ के कारण आती है। हमारे यहां भी  
ठोक ऐसा ही माना गया है कि खाँसी चाहे किसी भी दोष से उत्पन्न हुई हो किन्तु उसमें प्रधानता  
वात ही की रहती है। यथा—

‘यितं पशुः कुरुः पशुः पशुवो मलघातवः। वायुका यत्र नीयन्ते तत्र गच्छन्ति मेघवत् ॥  
अथः प्रतिहतो वायुर्ध्वजोत्तः समाधितः। उदानभावमापन्नः कण्ठे सत्तत्तयोरसि ॥  
आविश्य शितसः खानि सर्वाणि प्रतिपूरयत्। आमञ्ज्राक्षिपन्देहं हनुमन्ये तथाऽक्षिणी ॥  
मेघे पृष्ठसुरपाश्वर्चे निरुज्य स्तम्भयन्ततः। शुष्को वा सक्रो वाऽपि कसनात् कास उच्यते’ ॥

च० वि० प्र० १८ ।

धूमोपघाताग्रजसस्तथैव व्यायामरूक्षान्निषेवणाच्च ।

विमार्गगत्वापि भोजनस्य वेगात्तरोधात्क्षवयोस्तथैव ॥

प्राणो बृदानानुगतः प्रवृष्टः सम्भिन्नकांस्यास्त्वनतुल्यघोषः ।

निरिति वक्रात्सहसा सदीपो मनीषिभिः कास इति प्रदिष्टः । सु० उ० त० अ० ५२ ।

पाश्चात्य वैद्यक में अन्य कासों का कोई विशिष्ट वर्णन नहीं मिलता है और न कास को कोई  
अलग रोग ही माना जाता है किन्तु कुन्कुलखाँसी (Whooping Cough) नामक खाँसी का  
एक रोग के रूप में वर्णन मिलता है अतः एव उसका संक्षिप्त विवरण निम्न पंक्तियों में दिया जा रहा है—

कुन्कुलखाँसी (Whooping Cough)—

हेतु—इस रोग का कारण बैसिलस परटुसीस नामक जीवाणु है। जो कि बोर्देतेग्यु बैसि-  
लस (Bordetengon/Bacillus) भी कहलाता है।

सहायक कारण—नालयावस्था में १० वर्ष की आयु तक यह रोग अधिक होता है। और इस  
समय जो क्षमता उत्पन्न होती है उससे आजीवन मनुष्य की रक्षा इस रोग से होती है। पुत्रों की  
अपेक्षा लियों में अधिक होता है। उष्ण प्रदेश में शीत प्रदेश की अपेक्षा अधिक होता है। ग्रामों  
की अपेक्षा शहरों में तथा न्यायरी क्षेत्रों में अधिक होता है। शीत और आर्द्र हवा में यह रोग  
अधिक तीव्र होता है तथा उसकी अवधि अधिक होती है। उष्ण और शुष्क हवा में सौम्य होता है  
और उसकी अवधि भी कम होती है। यह रोग एकैकशः भी होता है किन्तु प्रायः मरक के रूप में  
आता है और यह मरक रोमान्तिका के मरक के बाद वा उसके साथ २ आता है।

रोग का प्रसार—रोग के जीवाणु रोनी के गले तथा श्वासनलिकाओं में होते हैं जो कि खाँसते  
समय थूक के स्रवण कणों के साथ बाहर आकर दूसरे स्वस्थ मनुष्यों पर वायु के द्वारा आक्रमण करते  
हैं। इसके सिवाय रोगी के मुख के साथ सम्पर्क रखने वाले रक्त, पेन्सिल, गिलास, तौलिया तथा  
अन्य वस्तुओं द्वारा भी यह रोग स्वस्थ मनुष्यों पर विशेषतया बच्चों में फैलता है। इस लिये बच्चों  
में पाठशाला तथा स्त्रीशाला में सब स्थान इस रोग के फैलने के महत्त्व के केन्द्र होते हैं।

लक्षण—रोग का प्रारम्भ शूनैः शूनैः होने के कारण सञ्ज्ञकाल निश्चित करना कठिन होता  
है। तथापि साधारणतया सञ्ज्ञकाल १४ दिन का और न्यूनाधिक भयान्ता ४-२७ दिन की होती  
है। इस काल में प्रायः कोई लक्षण नहीं होते। रोग की तीन अवस्थाएँ होती हैं—

१—प्रसेकी अवस्था (Catarrhal Stage)—इस अवस्था में कससनेस्थान के ऊपरी हिस्से  
में प्रसेक होता है। इससे नासालाव, खीर्न, आँखों से पानी बहना तथा आँखों की सूखी, खली खाँसी  
तथा मन्द अनियमित चर श्वादि जुकाम या यून्फ्लुएन्जा के समान लक्षण होते हैं। रोग का  
आक्रमण प्रायः शूनैः २ होता है। खाँसी पीडादायक होती है और खाँसते समय छाती में विशेष

**काससंख्या**—कास रोग वातज, पित्तज, कफज, उरःक्षतज और क्षयज भेद से पाँच प्रकार का होता है। इनकी उपेक्षा करने से अर्थात् समय पर चिकित्सा न कर डालने से राजयक्ष्मा रोग हो जाता है। इन पाँचों प्रकार के कासों में उत्तरोत्तर बलवान् हैं अर्थात् वातज कास से पित्तज कास,

प्रकार की ध्वनि सुनाई देती है। इस अवस्था की अवधि ७-१४ दिन की होती है। इस अवस्था के अन्तिम दिनों में जुकाम के प्रायः सभी लक्षण कम हो जाते हैं। परन्तु खांसी कम होने के बदले अधिक पीड़ादायक होकर उसके दौरे भी शुरू हो जाते हैं और दौरे रात में अधिक पीड़ा देते हैं तथा इनके बाद क्वचित् वमन भी हो जाता है।

**२—आवेग की अवस्था**—इस अवस्था का प्रारम्भ उस दिन से समझना चाहिये कि जिस दिन रोगी खांसी के बाद ञ्छूप ( Whoop ) शब्द करता है। इसी शब्द के कारण यह रोग “ञ्छूपि-ज्जकाम” कहलाता है। कभी २ बिना ञ्छूप के भी खांसी आती है। इस अवस्था में खांसी के दौरे या आवेग आते हैं। आवेग मानसिक उत्तेजनाओं से, गले में प्रक्षोभ उत्पन्न होने से, पानी पीने से, खाना खाने से, हँसने से, रोने से या गम्भीर सांस लेने से शुरू होते हैं। दौरे का आगमन रोगी को मालूम होता है और वह उसे रोकने की कोशिश करता है परन्तु जब रोका नहीं जाता तब दरके मारे माता या दाई के पास दीढ़ता है या समीपवर्ती चीज को पकड़ता है। रात को जब दीरा आता है तब रोगी उठकर बिस्तर पर बैठता है। प्रत्येक दौरे में खांसी के १५-२० झटके आते हैं जो एक से एक तीव्र होते हैं। उनके बीच में रोगी सांस भीतर नहीं ले सकता फिर दूसरा दौरा शुरू होता है और इस तरह ४-५ दौरे के बाद थोड़ा सा चिपचिपा कफ मुश्किल से बाहर निकलता है। और उसके साथ प्रायः वमन भी होता है। यह वमन श्लेष्मा जल्दी न निकलने के कारण होता है। इसके पूर्व न जो मिचलाता है और न पश्चात् भूख ही खराब होती है। बल्कि रोगी वमन के बाद खाने को माँगता है। पूर्ण आवेग २-३ मिनट का होता है। आवेग के समय छाती दबी हुई, अर्थात् प्रदबास की स्थिति में चेहरा और आँखें सुर्ख तथा नीलिमा-युक्त, आँखें बाहर को निकली हुई तथा पानी से भरी हुई, सिरावें फूली हुई, त्वचा पसोने से तर होती है तथा दबासावरोध होता है। यदि आवेग आरम्भ तीव्र हो तो आँखों में रक्तस्राव, नासा से रक्तस्राव, कान का पदार्थ विदीर्ण होकर उससे रक्तस्राव, त्वचा में स्थान २ पर रक्तस्राव, अन्नजाले मलमूत्र का उत्सर्ग, आक्षेप, वैद्योक्षी तथा जिह्वा, सौवनी में ग्रन्थ इत्यादि लक्षण भी होते हैं। तीव्र आवेग के पश्चात् रोगी थोड़ी देर तक बद्धवास और कमजोर रहता है परन्तु उसके बाद पूर्ववत् खेल कूद या अपने काम में लग जाता है। आवेगों के बीच के समय में रोगी स्वस्थ और ज्ञान्तर रहता है। सौम्य रोग में तथा आवेगावस्था के प्रारम्भ में आवेगों की संख्या दिन रात में ४-५ तक होती है और धीरे २ बढ़ती है जो मध्यम रोग में २० तक और तीव्र रोग में ५० या उससे भी अधिक हो जाती है। इस प्रकार के तीव्र रोग में सेवन किये हुये अन्न के पचन के लिये आवश्यक समय समाप्त होने के पूर्व आवेगजन्य वमन होने के कारण रोगी दिन प्रतिदिन कृश और दुर्बल होता जाता है। इस अवस्था की अवधि ३ से १० सप्ताह की होती है, जिसमें प्रारम्भिक एकाध सप्ताह में रोग बढ़ता है। फिर एकाध सप्ताह स्थिर होकर धीरे २ घटता है। जाड़े के दिनों में तथा उपद्रव उत्पन्न होने पर इस अवस्था की अवधि बढ़ जाती है और गर्मी के दिनों में कम होती है।

**३—प्रदामन की अवस्था**—इस अवस्था का प्रारम्भ दर्शाने के लिये कोई लक्षण या चिह्न नहीं होता। साधारणतया आवेगों की तीव्रता कम होने के समय से इसका प्रारम्भ होकर आवेग के पूर्णतया बन्द होने पर इस अवस्था की अवधि भी समाप्त होजाती है।

**पाश्चात्य वैद्यक में उपर्युक्त कास का जो एक फैला हुआ विवरण है, यदि थोड़ासा भी गम्भीर विचार किया जाय और कुछ विशद विवेचना की जाय तो यह कास बिल्कुल वास्तविक कास है इसमें सन्देह नहीं। इसके लिये आयुर्वेदोक्त प्रकुपित वात के कर्म तथा बालिक कास के लक्षण पर**

पित्तज कास से कफज कास, कफज कास से उत्पन्नज कास और उत्पन्नज कास से शयजकास बलवान् होता है ॥ ३ ॥

अथ कासपूर्ववृत्तपमाह—

पूर्वरूपं भवेत्तेषां शूकपूर्णगलात्पत्ता । कण्ठे कण्ठश्च भोज्यानामवरोधश्च जायते ॥ ४ ॥

\*भोज्यानामवरोधः = कवलगिलने कण्ठज्याया ॥ ४ ॥

कासपूर्वरूप—खांसी उत्पन्न होने के पहले गला और मुँह शूलपूर्ण सा प्रतीत होता है, गले में चुनली सी होती है और भोज्य पदार्थों को निगलने समय गले में अवरोध प्रतीत होता है ॥ ४ ॥

अथ वातिककासलक्षणमाह—

हृच्छङ्खपाशवाद्रमूर्द्धशूली क्षामाननः क्षीणबलस्वरौजाः ।

प्रसक्तवेगस्तु समीरणेन भिन्नस्वरः कासति शुष्कमेव ॥ ५ ॥

\*शङ्खो = ललाटेकदेशः । शुष्कं = श्लेष्मादिरहितम् ॥ ५ ॥

वातज कासलक्षण—वातज कास में हृदय, शूलप्रदेश ( कनपटी ), पक्ष्मि, उदर और सिर में पीड़ा होती है, मुख की प्रभा हीन हो जाती है, बल, स्वर तथा भोज क्षीय हो जाता है । खांसी बारंबार तथा बड़े वेग में आती है । स्वर नष्ट हो जाता है और खांसी मृदु होती है अर्थात् कफ नहीं निकलता ॥ ५ ॥

अथ पैत्तिककासलक्षणमाह—

उरोविदाहज्वरवक्त्रशोषैरभ्यर्दितस्तिकमुखस्तृपाऽऽर्चः ।

पित्तेन पीतानि वमेत्कट्टनि कासेत्सपाण्डुः परिदृष्टमानः ॥ ६ ॥

\*सपाण्डुः = पाण्डुरोगयुक्तः ॥ ६ ॥

थोड़ा सा विचार करना होगा निम्नपंक्तियों में इनका दिग्दर्शन कराया जाता है—

प्रकुपित वायु के कर्म—

आध्मानस्तम्भरौक्ष्यत्फुटनविमथनक्षोभकम्प्रतोदाः-

कण्ठध्वंसावसादौ श्मकविलयनं संसृलप्रभेदाः ।

पात्प्यं कर्णनादौ विषमपरिणतिर्अंशदृष्टिप्रमोहा-

विल्पन्दोदृटनानि ग्लपनमशयनं ताडनं पीडनं च ॥

नाभोन्नाभौ विपादौ अमपरिपतनं जृम्भणं रोमहर्षो-

विक्षेपालेपशोषग्रहणशुषिरताच्छेदनं वेष्टनञ्च ।

वर्णः श्यावोऽश्लो वा तृडपि च महती स्वापविश्लेषसङ्गा-

विद्यात् कर्माण्यमूनि प्रकुपितमस्तः स्यात्कपायो रसश्च । इति सुदान्तसेनः ।

( माधवनि० मधुको० व्या० पञ्चनि० श्लो० ४ ॥ )

कृत्स्नदेहचरो व्यानो रससंवाहनीयतः । स्वेदासृक्सावणो वाऽपि पञ्चधा चेष्टयत्यपि ॥

क्रुद्धश्च कुरुते रोगान् प्रायशः सर्वदेहगान् । पक्वाधानालयोऽपानः काले कर्पति चाप्ययम् ॥

समीरणः शङ्खमूत्रगुक्त्रगर्भात्तैवान्धः । क्रुद्धश्च कुरुते रोगान् घोरान् दस्तिगुदामयान् ॥

वायुरामाशये क्रुद्धश्छायादीन् कुरुते गदान् । मोहं मूर्च्छां पिपासाञ्च हृद्ग्रहं पाश्वर्वेदनाम् ॥

श्रोत्रादिष्विन्द्रियवर्धं कुर्यात् क्रुद्धः समीरणः । वैवर्ण्यं स्फुरणं रौक्ष्यं सुप्तिं क्षुमक्षुमायनम् ॥

त्वक्स्थो निस्तोदनं कुर्यात् त्वग्मेदं परिपोटनम् । व्रणांश्च रक्तगो ग्रन्थीन् समूलान् मांससंश्रितः ॥

सु० नि० त्या० अध्याय १ श्लो० १६-२४ ।

पित्तज कासलक्षण—पित्तज कास में हृदय में दाह, ज्वर, मुखशोष, मुख में तीतापन, तृष्णा, पीला तथा कटुवा वमन, पाण्डुरोग और दाह होता है ॥ ६ ॥

अथ श्लैष्मिकासलक्षणमाह—

प्रलिप्यमानेन मुखेन सीदन्तिरोरुजाऽऽर्तः कफपूर्णदेहः ।

अभक्तस्नगौरवकण्डूयुक्तः कासेद् भृशं सान्द्रकफः कफेन ॥ ७ ॥

\*प्रलिप्यमानेन मुखेन = श्लेष्मलिप्तेन मुखेन, उपलक्षितः । अभक्तस्न = न भक्ते स्न = रुचिर्यस्य सः । कण्डूः कण्ठ एव च ॥ ७ ॥

कफज कासलक्षण—कफज कास में मुख कफ से लिप्त सा रहता है, सिर में पीड़ा होती है, शरीर कफ से भरा रहता है, भोजन में अरुचि रहती है, शरीर में भारीपन होता है, गले में खुजली प्रतीत होती है और खाँसते समय बारम्बार गाढ़ा सा कफ निकलता रहता है ॥ ७ ॥

अथ क्षतजकासस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

अतिव्यवायभाराध्वयुद्धाश्वगजनिग्रहैः । सूक्ष्मस्योरःक्षतं वायुर्गृहीत्वा कासमावहेत् ॥ ८ ॥

स पूर्वं कासते क्षुण्णं ततः धीवेत् सशोणितम् । कण्ठेन कूजताऽस्यर्थं विभग्नेनैव चोरसा ॥ ९ ॥

सुजीभिरिव तीक्ष्णाभित्सुधमानेन शूलिना । दुःखस्पक्षेन शूलेन मेदपीडाऽभितापिना ॥ १० ॥

पर्वमेदज्वरश्वासतृष्णावैस्वर्यपीडितः । पारावत इवाकूजन् कासवेगात् क्षतोद्धवात् ॥ ११ ॥

\*अश्वगजयोर्निग्रहो = दमनम् । कण्ठेनेत्युपलक्षणे तृतीया, एवम्-उरसेति ॥ ८-११ ॥

क्षतज कास के निदान-सम्प्राप्ति-पूर्वक लक्षण—अत्यन्त स्त्रीप्रसङ्ग से बहुत भारी बोझा उठाने से, बहुत मार्ग चलने से, अत्यन्त युद्ध करने से और भागते दूबे बोढ़े, हाथी इत्यादि जानवरों को बलपूर्वक रोकने से रुक्ष मनुष्य का हृदय फट जाता है । और कुपित हुई वायु खाँसी को उत्पन्न कर देती है । क्षतज कास से पीडित मनुष्य प्रथम सखा खाँसता है फिर रुधिरयुक्त थूकता है । गला सर्वदा कूजता रहता है और हृदय फटा सा प्रतीत होता है । तथा तीक्ष्ण सुइयों से छिदा सा मालूम होता है । छाती में शूल होता है । हृदय का स्पर्श पीड़ा के कारण नहीं सब सकता । फाड़ने के समान पीड़ा, सन्ताप, शरीर के पर्वों में वेदना, श्वास, ज्वर तथा तृष्णा उत्पन्न हो जाती है । स्वर नष्ट हो जाता है और खाँसी के वेग से कनूतर के समान कूजता है अर्थात् घुट २ शब्द करता है ॥ ८-११ ॥

अथ क्षयजकासस्य निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

विपसासात्म्यभोज्यातिव्यवायाद् वेगनिग्रहात् ।

घृणिनां शोचतां नृणां व्यापन्नेऽनौ त्रयो मलाः । कुपिताः क्षयजं कासं कुर्युर्देहक्षयप्रदम् ॥ १२ ॥

\*घृणिनां = विचिकित्सायुक्तानाम् ॥ १२ ॥

क्षयज कास के निदान तथा सम्प्राप्ति—विषम तथा असात्म्य आहार से, अत्यन्त मैथुन से, मलमूत्रादि के वेगों को रोकने से, घृणा अर्थात् दूसरे के गुणों में संशय करने से और शोक करने से मनुष्य की जठराग्नि मन्द हो जाती है । तब प्रकुपित तीनों दोष शरीर को क्षय करने वाले 'क्षयज कास' को उत्पन्न कर देते हैं ॥ १२ ॥

अथ क्षयजकासस्य लक्षणमाह—

सगात्रशूलज्वरमोहदाहप्राणक्षयं चोपलभेत कासी ॥ १३ ॥

क्षुप्यन् विनिष्टीवति निर्बलस्तु प्रक्षीणमांसो रुधिरं सपूयम् ।

सं सर्वलिङ्गं शृशदुश्चिकित्स्यं चिकित्सितज्ञाः क्षयजं वदन्ति ॥ १४ ॥

क्षयज कास लक्षण—क्षयज कास में रोगी के शरीर में शूल, ज्वर, मोह, तथा दाह होता है ।

प्राणशक्ति क्षीय हो जाती है। सखा भूकता है। और वस तथा मांस के क्षीय हो जाने पर पूषयुक्त रक्त खांसी के समय भूकता है। यदि वह क्षय्य कास सम्पूर्ण लक्षणों से युक्त हो तो चिकित्सक लोप अत्यन्त दुःखितस्व ब्रह्मते है ॥ १२-१४ ॥

अथ क्षयवद्वतवकासवोरसाध्यवाप्यन्मह—

इत्येव क्षयकः कासः क्षीणार्था देहनाशनः ।

साध्यो वलवता वा स्वासाप्यस्त्वेवं क्षतोत्थितः ॥ १५ ॥

\*पूर्वं क्षतोत्थितः क्षीणानामसाध्यः । वलवता साध्यो वाप्यो वा स्यात् ॥ १५ ॥

क्षयज तथा क्षतज कासके साध्यासाध्यता आदि—क्षयज कास तथा इसी प्रकार क्षतज कास भी यदि क्षीय मनुष्य को उत्पन्न हो जाता है तो असंध्य होता है। और यदि वलवान् मनुष्य को उत्पन्न होता है तो साध्य कथवा वाप्य होता है ॥ १५ ॥

नवौ कदा चित्सिद्धयेतामपि पादगुणान्वितौ । स्वविराणां नराकासः सर्वो वाप्यः प्रकीर्तितः ॥ १६ ॥

\*सिद्धयेतां क्षतजकासयोः सदैवसद्भ्येपयसत्परिचारकमुक्तस्य सदातुरस्य आठौ ॥ स्ववि-  
रानां नराकासः = बुढ़ानां वा कासो भवति स नराकाससम्बन्धः, स सर्वं पूष वातजादिरपि वाप्यः ॥ १६ ॥

यदि चिकित्सा के बारे पाद (पूष, ओषधि, परिचारक तथा रोगी) लक्षण हों और क्षतज कथवा क्षयज कास बोध हो समय से उत्पन्नहुया हो तो क्षीय मनुष्य का भी कास कभी २ साध्य हो जाता है। बुढ़ मनुष्यों को होने वाला 'कास' 'नराकास' कहलाता है। यह हर तरह से वाप्य ही होता है ॥ १६ ॥

प्रीम्पूर्वांन्साधयेत्साध्यान्पय्यैर्वायांस्तु यापयेत् ॥ १७ ॥

पूर्वोक्त, वातज, पित्तज और कफज तीनों प्रकार के कासों का साध्य सम्यक् कर चिकित्सा द्वारा यह कर देना चाहिये। और उत्पन्न तथा क्षय से उत्पन्न हुये कास को वाप्य समझकर पय्य विधान से कालमापन करना चाहिये ॥ १७ ॥

अथ कासोपेक्षायां दोषाह—

अमारोक्तकहकासस्वरमेदकपादकः । मयन्त्युपेक्षया कस्मात् तस्मात्तत्स्वरया जयेत् ॥ १८ ॥

\*स्वरवरोपि कास उपेक्षणीयो न भवति, किन्तु शीघ्रं प्रतिफलणीय इत्याह—जयेत्ति ॥ १८ ॥

कासोपेक्षा के दोष—कास की उपेक्षा करने से अर्थात् समय पर उचित चिकित्सा न करने से अर, अर्शस, हस्तास, स्वरमेद तथा क्षय आदि रोग उत्पन्न होते हैं। अतः कास की चिकित्सा दीर्घ ही कर बतानी चाहिये ॥ १८ ॥

अथ कासस्य चिकित्सा ।

अथ प्रथमं वातजकासस्य चिकित्सायाह—

वास्तुको वायसीशार्कं मूलकं सुनिपण्णकम् । स्नेहास्त्वैलादयो भस्वास्तपेक्षुसर्गौष्ठिकाः ॥ १९ ॥

दृज्यारनालास्त्रफलं प्रसन्नापानमेव च । कस्मिन् वातकासेषु स्वाह्मकत्वगानि च ॥ २० ॥

\*वायसीशार्क = "काकोदुम्बरिका" — "भावीकत्रैवा" वेति लोके । सुनिपण्णकं = "सुपु-  
षि" — "सिद्धमा" वेति लोके सामन्विषेयः ।

चाक्षुरीसदृशः पत्रैः सुनिपण्णं कटुर्दृढम् । क्षमेकं अकारिन्ति देहे क्लृप्तजोति चोच्यते ॥ १ ॥

"चौपतिया" इति लोके ॥ १९-२० ॥

वातज कास चिकित्सा—वातज कास में वथुआ, मकोय, मूली तथा चौपतिया के शाक, तैल इत्यादि रिनग्ध पदार्थ, इक्षुरस, गुडनिर्मित पदार्थ, दही, काजी, खट्टे फल और प्रसन्ना (मदिरा विक्षेप) का सेवन हितकर है । चौपतिया का स्वरूप—इसके पत्ते चाङ्गेरी के पत्तों के समान होते हैं । इसके एक एक शाखा में ४-४ पत्ते होते हैं । तथा यह शाक प्रायः सजल भूमि में उत्पन्न होता है । इसे 'चौपतिया' या 'सुनिपण्णक' कहते हैं ॥ १९-२० ॥

ग्राम्यान्पौदकैः शालियवगोधूमपट्टिकान् । रसैर्मापात्मगुप्तानां यूपैर्वा भोजयेद्विपक् ॥ २१ ॥  
\*ग्राम्यान्पौदकै रसैरित्यन्वयः । आत्मगुप्ता = 'कौच' इति लोके ॥ २१ ॥

वैद्य को चाहिये कि वातिक कास में ग्राम, अनूपदेश और जल में रहने वाले जीवों के मांस के रस के साथ अथवा उड़द या कौच के यूप के साथ शालि चावल, जौ, गेहूँ और साठी के चावल को खिलावे ॥ २१ ॥

दशमूलीकृता श्वासकासहिकारुजाऽपहा । यवागूदीपना वृष्या वातरोगविनाशिनी ॥ २२ ॥

दशमूल द्वारा सिद्ध की गई यवागू श्वास, कास, हिक्रा तथा वातरोगों को नष्ट करती है । अग्नि को दीप्त करती है तथा मैथुन शक्ति को बढ़ाती है ॥ २२ ॥

रसः कर्कोटकानां वा घृतभृष्टः सनागरः । वातकासप्रशमनः शृङ्गीमत्स्यस्य वा पुनः ॥ २३ ॥

केकड़े अथवा सींगी मछली का रस धी में भून कर सोंठ मिला कर पीने से 'वातज कास' दूर होजाता है ॥ २३ ॥

अथ पित्तजकासस्य चिकित्सायाह—

कण्टकारीयुगद्राक्षा—वासाकर्चूरबालकैः ।

नागरेण च पिप्पल्या ब्वथितं सलिलं पिबेत् । शर्करामधुसंयुक्तं पित्तकासहरं परम् ॥ २४ ॥

पित्तज कासचिकित्सा—छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, मुनक्का, अहूसा, कचूर, सुगन्धबाला, सोंठ तथा पीपल का काथ मिश्री तथा मधु मिला कर पीनेसे 'पित्तज कास' नष्ट होजाता है ॥ २४ ॥

अथ कफजकासस्य चिकित्सा ।

तत्र पिप्पल्यादिकवाथमाह—

पिप्पली कट्फलं शुण्ठी शृङ्गी भार्गी तथोपणम् । कारवी कण्टकारी च सिन्दुवारो यवानिका २५  
चित्रको वासकश्चैषां कपायं विधिवत्कृतम् । कफकासविनाशाय पिबेत्कृष्णारजोयुतम् ॥ २६ ॥

कफज कास चिकित्सा—पीपल, कायफल, सोंठ, काकड़ासिंगी, भारद्वाजी, काली मिर्च, स्याह जीरा, कटेरी, सन्भालू, अजवाइन, चित्र तथा अहूसे का विधिपूर्वक काथ बनाकर पिप्पली का चूर्ण डाल कर पीने से 'कफज कास' नष्ट होजाता है ॥ २५-२६ ॥

अथ क्षतजकासचिकित्सायाह—

इक्षुबालिकापद्ममृणालोत्पलचन्दनम् । मधुकं पिप्पली द्राक्षा लाक्षा शृङ्गी शतावरी ॥ २७ ॥

द्विगुणा च तुगाक्षीरी सिता सर्वचतुर्गुणा । लिङ्गात्तन्मधुसर्पिर्मर्यां क्षतकासनिवृत्तये ॥ २८ ॥

कासा \*इक्षुबालिका = इक्षुभेदः "चन्द्र" इति लोके । पद्म = पद्मकाष्ठम् । मृणाल = विसम् ।  
ला की अक्षुभम् । चन्दनमत्र धवलं चूर्णत्वात् । शृङ्गी = कर्कोटशृङ्गी । तुगाक्षीरी = वंशरोचना  
सा चक्षुर्द्विगुणा ॥ २७-२८ ॥

क्षतज कास चिकित्सा—ईल, इलुवालिफ ( ईलविशेष ), पक्काफ, कमल की बंदी, कमल, सफेद चन्दन, गुलहरी, पीपल, मुनक्क, लाव, ककवासिरी, क्षतनरी, ईल से दुग्धना बंशलोचन और सब से चौगुनी मिश्री लेकर सब का चूर्ण करके मधु तथा घी के साथ चटने से 'क्षतज कास' निवृत्त होजाता है ॥ २७-२८ ॥

अथ क्षतजकासचिकित्साग्रह—

चूर्णं काकुभमिष्टं वासकसमाचितं कून्वारान् ।

मधुघृतसितोपकामिलैर्हं क्षवकासरकहरम् ॥ २९ ॥

\*काकुभं चूर्णम् ॥ २९ ॥

क्षयज कास चिकित्सा—अर्जुन चूर्ण पर अट्टमे के स्वरूप की बारंबार भावना देकर मधु, घी तथा मिश्री के साथ चटने से 'क्षयज कास' दूर होजाता है ॥ २९ ॥

अथ कासरोगस्य सामान्यचिकित्साग्रह—

ताप्यमानस्य कासेन नासाखाये स्त्रो जहे । क्षवयौ गन्धनाले च घूमपानं प्रयोजयेत् ॥३०॥

कास सामान्यचिकित्सा—कासजन्य सन्नाप से नासिका से जल गिरता हो, स्वरमाह्य होगया हो, झोंक भावो हो, प्राणशक्ति का विनाश होगया हो तो घूमपान करना चाहिये ॥ ३० ॥

मन शिखाऽऽकर्मरिचमांसीमुन्तेहुनैः पिवेत् । धूमं त्रयह्व सत्यानु पयदच सगुडं पिवेत् ॥३१॥  
पय कासान्पथगन्धसर्गदोषसमुद्भवान् । क्षतैरपि प्रयोगाणामसाध्यान्साधयेद् धुवम् ॥३२॥

\*भालं = हरितालम् ॥ ३१-३२ ॥

मनःशिखा, हरिताल, मिर्च, त्र्यसमासी, नागरमेधा तथा द्विजोद का चूर्ण बन्के चिलम में रखकर दिन में ३ बार घूमपान करे । और पहले यह गुड मिलाकर दूध का सेवन करे । यह प्रयोग पक्क-दोषज, द्विदोषज तथा सगुणदोषज कास जो कि नैकदोष व्येधियों के करने पर भी दूर न होता हो वह भी इस घूमपान से अवश्य ठीक होजाता है ॥ ३१-३२ ॥

बहरीदुष्कमालिन् शिखाऽऽतपथोपितम् । तद्वमपानं सक्षीरं महाकासनिवारणम् ॥ ३३ ॥

पानी में पिसी हुई मनःशिखा को ढेर के पत्तों पर लेप करके घूप में सुखा ले । पुनः इसे चिलम में रखकर घूमपान करे । पक्काद दुग्ध पिजाने इसमें महा मक्खन कास शान्त होजाता है ॥ ३३ ॥

कण्टकारीकृतः काथः सहृग्नः सर्वकासहा । कण्टकार्याः कणायास्त चूर्णं समधु कासहृत् ॥३४॥

कण्टकारी के काथ में पिपल्ली का चूर्ण मिलाकर पीने से प्रत्येक प्रकार का कास नष्ट होजाता है । कटेरी तथा पिपल्ली इन दोनों का चूर्ण मधु में मिलाकर चटने से कास रोग दूर होजाता है ॥ ३४ ॥

अथ समकर्णचूर्णं वटिकां वाऽऽह ।

क्षवद्वजातीफलपिप्पलीनां आयान्प्रकल्प्याक्षसमानसीयात् ।

पलादभानं मरिचं प्रदेवं फलानि चत्वारि महौषधत्वात् ॥ ३५ ॥

सिता समस्तेन समाज्य चूर्णं रोगानिमानाद्यु वलान्निहन्ति ।

कासज्वरारोचकमेहगुल्मवासाग्निमान्प्रहृषीविकारान् ॥ ३६ ॥

समकर्णचूर्ण—लौह, ज्वरफल, पिपल्ली सब को १-१ तोले लेकर काली मिर्च २ तोले, गुण्ठी १५ तोले और सब के करावर मिश्री लेकर सबका चूर्ण या बटिस बनाले । इस चूर्ण का सेवन करने से कास क्वर, अरुचि, प्रमेह, गुल्म, वास, मन्दाग्नि तथा अहर्बोविकार उत्पन्न नष्ट होजाते हैं ॥ १ ॥

कुन्दी सैन्धवं व्योषं विट्कामगहिङ्गुभिः ।। लोहः सान्ध्यमाधुः कासस्वासहिकानिवारणः ॥३७॥



मनःशिला, सेव्थानमक, सोठ, मिर्च, पीपल, वायविटङ्ग और भुनी हुई होंग को लेकर सब का चूर्ण करके मधु तथा घृत के साथ चाटने से कास-इबास तथा हिचकी दूर होजाती है॥ ३७॥

हरीतकी कणा शुण्ठी मरिचं गुडसंयुतम् । कासश्लेष्मापहं प्रोक्तं परं वह्नेः प्रदीपनम् ॥ ३८॥

हरद, पिपली, सोंठ तथा मिर्च इन सबका चूर्ण बनाकर गुड़ मिलाकर खाने से कास तथा कफ नष्ट होता है और अग्नि प्रदीप्त होती है ॥ ३८ ॥

अथ मरिचाद्यं चूर्णमाह—

कर्पः कर्षोक्षपलं पलद्वयं स्यात्ततोऽर्द्धकर्पञ्च । मरिचस्य पिप्पलीनां दाडिमगुडवायुकानाम्॥३९॥  
सर्वौषधिमिरलाद्याः कासा ये वैद्यनिर्मुक्ताः । अपि पूयं छर्द्यथां तेपामिदमौषधं परमम्॥४०॥

\*कर्पोशोऽत्र कर्पद्वयम् ॥ ३९-४० ॥

मरिचाचूर्ण—मिर्च १ तो०, पिप्पली २ तो०, अनार का छिन्का ४ तो०, गुड़ = तो० तथा युक्कर आधा तोला इन सबको लेकर चूर्ण बनाकर (मधु के साथ) चाटने से भयङ्कर कास नष्ट हो जाता है। जो कास अनेक प्रकार की औषधियों से दूर न हुआ हो तथा जिसे वैद्यों ने त्याग दिया हो वरु कास भी इससे शीघ्र नष्ट हो जाता है। तथा जिस कास में रुधिर का वमन भी हो उसकी लिये यह औषधि परमोत्तम है ॥ ३९-८० ॥

अथ मरिचादिगुटिकामाह—

मरिचं कर्पमात्रं स्यात्पिप्पली कर्पसम्मिता । अर्द्धकर्पो यवक्षारः कर्पयुग्मन्तु दाद्विमम् ॥४१॥  
पतञ्चूर्णीकृतं युक्त्यादृष्टकर्पगुदेन हि । शाणप्रमार्णां गुटिकां कृत्वा वक्त्रे विधारयेत् ।

अस्याः प्रभावात्सर्वेऽपि कासा यान्त्येव सङ्ख्यम् ॥ ४२ ॥

\*दाडिमफलत्वग् ग्राह्या ॥ ४१-४२ ॥

मरिचादि गुटिका—काली मिर्च १ तो०, पिप्पली १ तो०, यवक्षार आधा तो० और अनार के फल का द्रिदशुका हो जात है ॥ का चूर्ण = तोले गुड़ में मिला कर २४-२४ रत्ती की गोलीयां बना ले ॥ १ मोह है ॥ रोगी स्नान हो जाता है ॥ इस प्रकार के काष्ठ का नाश हो जाता है ॥ ४१-४२ ॥

१८१५५ स पीड़ित मनुष्य तत्काल मर जाता है ॥ ५-७ ॥

अथोर्ध्वग्यासलक्षणमाह—

ॐ श्वसिति योऽत्यर्थं न च प्रत्याहरत्यधः । श्लेष्मावृतमुखोतः क्रुद्धो गन्धवाहा ।  
 ॐ श्वसिदृष्टिर्विपश्यन्तु विभ्रान्ताश्च इतस्ततः । प्रमुह्यन्नेनाऽऽर्त्तश्च भुष्कात्स्योऽरतिपीडितः १  
 ॐ श्वसिवासे प्रकृपिते ह्यधः श्वासो निरुध्यते । मुह्यतस्ताम्यतश्चोर्ध्वश्चासस्तस्य निहन्यसून १०  
 \*सर्वेषु श्वासेषु ऊर्ध्वश्चासोऽत्र अत्यर्थमिति विशेषः । न च प्रत्याहरत्यधः = न श्वास-  
 मधः करोति । श्लेष्मावृतेत्यादि = श्लेष्मणाऽऽवृतं गन्मुखं, चोतांसि च तैः क्रुद्धो यो गन्ध-  
 वाहः । विपश्यन् इतस्ततो = विकृतं यथा स्यादेवं पश्यन् । अधः श्वासो निरु-  
 द्यते । श्वासो नाधः प्रवर्त्तत इत्यर्थः । मुह्यतो = मोहं प्राप्नुवतः । ताम्यतो = ग्लानि-  
 प्राप्नुवतः । ऊर्ध्वश्चासः, असून = प्राणान् हन्ति ॥ ८-१० ॥

जन्य श्वास में नहीं मिलता है। Allergy से उत्पन्न होने वाले में शीतपित्त और अतीसार का पूर्ववृत्त मिलता है। कासजन्य श्वास में Pneumonia और खांसी का इतिहास मिलता है। Allergy से उत्पन्न होने वाला श्वास जल्दी उत्पन्न होता है। जल-वायु से सम्बन्ध नहीं होता है परन्तु किसी विशेष स्थान से या खाद्य द्रव्य से सम्बन्ध अवश्य होता है। कासजन्य श्वास प्रायः ३० साल की अवस्था के बाद उत्पन्न होता है और वर्षा तथा शीत ऋतु में अधिक उत्पन्न होता है।

हराओं तथा ४०० तोले शुद्ध को टान कर पकावे । जब पकने पड़ने अवसरे के समान हो जाय तो उसे चमार कर झींगल कर ले । उसका उत्तम सौंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, शलगची छोटी, दालचीनी, देवपात तथा नागदेसर इन प्रत्येक भोगवियों को ४-४ तोले लेकर चूर्ण करके तथा मधु २४ तोले, इन सबको मिला दे । इस अवसरे को शरीर के वल तथा अग्नि के वल के अनुसार सेवन करने से वातन, पित्तन, कफन, इन्द्रन, त्रिदोषन, जलन तथा सबन काम, आस, पीनस तथा पञ्चदश लक्षणों से युक्त महाउन्मत्त रोगवत्त्वा नष्ट हो जाता है । यह चतुर्गुण द्वाप कही गई शृगुहरीतकी नामक भोगवि है ॥ ४३-४४ ॥

अथ कण्टकारीवसेदमाह—

कण्टकारीतुला नीरदोषे पक्त्वा क्पाकम् । पादशेषं गृहीत्वा च तत्र चूर्णानि दापयेत् ॥४८॥  
 धृक्पलांशान्पेतानि गृह्यी चण्वचित्रकौ । सुस्तं कर्कटशृङ्गी च शृष्पणं घनवासकः ॥ ४९ ॥  
 भागी रास्ना शदी च धर्करपल्वलाति । प्रत्येकञ्च पकान्यद्यै प्रदद्याद् घृततैलयोः ॥ ५० ॥  
 पक्त्वा छेदत्वमानीय पीते मधु पलाहकम् । चतुर्गुणं तुयाक्षीर्याः पिप्पल्याच्चतुःपलम् ॥५१॥  
 क्षिप्त्वा निज्ज्यात्सुष्टे सुण्मये माजने बुभे । छेदोऽथ हन्ति हिक्काऽऽर्चिकसत्रवासानोपतः ५२

इति द्वादश कासाधिकारः समाप्तः ॥ १२ ।

कण्टकारीवसेद—कण्टकारी का पक्काई १०० पल लेकर १ द्रोण ( १०२४ तो० ) वल में पकावे । जब पकने २ चतुर्भांश जल सेवन रह जाय तो उसे छान कर रख ले फिर इस काल में गुहवी, चण्व, चित्रक, नागरमोषा, कर्कटासिद्धी, सौंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, बवास, भारङ्गी, रास्ना तथा कचूर इन प्रत्येक भोगवियों को ४-४ तो० लेकर चूर्ण बनाकर चीनी २० पल, घी ८ पल तथा तेल ८ पल लेकर सब को टाल दे । और उत्तम विधि में पाक कर जब पकने पड़ने अवसरे के समान हो जाय तो झींगल करके ८ पल मधु, ८ मो० बसोचन तथा १६ तो० पीपल का चूर्ण मिला दे । इस अवसरे को उत्तम चिकने तथा बृद्ध मिष्टा के वरतन में भर कर रख दे । इस अवसरे को चट्टने से छिन्ना, काम तथा आस रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ४८-५२ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकृद्भिर्जलैर्नर्पितं शरीरं महाकासनिवारणम् ॥ ५३ ॥

मध्यखण्डे इति हिक्का को कर् के पत्तों पर लेप करके चूप में सुखा ले । पुनः इने चिलम धूमपान करवे । पश्चात् दुग्ध पिलाने इसने महा मज्जूर काम शान्त होजाता है ॥ ५३ ॥

अथ सङ्कष्टाः सर्वकासहा । कण्टकारी क्पाकम् चूर्णं समधु कासहृत् ॥५४॥  
 कण्टकारी के काब में पिप्पली का चूर्ण मिलाकर पीने से प्रत्येक प्रकार का कास नष्ट होजाता है । श्री तथा पिप्पली इन दोनों का चूर्ण मधु में मिलाकर चाटने में कास रोग दूर होजाता है ॥ ५४ ॥

अथ मज्जकचूर्णं वटिका वाऽऽह ।

कवकजातीफलपिप्पलीनां मागान्पक्त्वात्समानमपीषाम् ।

पलादमानं सरिचं प्रदेयं पलावि ज्वारि महौषधस्य ॥ ५५ ॥

सिता समस्तेन समाज्य चूर्णं रोगानिमित्तानु कलानिहन्ति ।

कासज्वरारोचकमेहमुल्लभस्वाशिमान्छग्रहणीविकारान् ॥ ५६ ॥

समसर्करचूर्ण—लौक, कवफल, पिप्पली सब को १-१ तोले लेकर काली मिर्च २ तोले, शुण्ठी १६ तोले और सब के कपूर मिश्री लेकर मज्जक चूर्ण या वटिका बनाले । इस चूर्ण का सेवन करने से कास नजर, अरुचि, प्रमेह, गुल्म, शवास, मन्दाग्नि तथा ग्रहणीविकार उत्पन्न नष्ट होते हैं ॥ ५५ ॥

कुन्दी सैन्धवं ओषधं विहङ्गमयहिङ्गुभिः ॥ छेदः सान्त्वयति । कासहवासहिक्कानिवारणः ॥५६॥

अथ तस्य पूर्वरूपमाह—

प्राग्रूपं तस्य हृत्पीडा शूलमाध्मानमेव च । आनाहो वक्त्रवैरस्यं शङ्खनिस्तोद एव च ॥ ३ ॥

हृदय में पीड़ा, शूल, आध्मान, पेट का फूलना, मुख की विरसता तथा शङ्खप्रदेश में तोड़ने की सी पीड़ा ये सब श्वास रोग के पूर्वरूप हैं ॥ ३ ॥

अथ श्वाससम्प्राप्तिमाह—

यदा स्रोतांसि संरुध्य मारुतः कफपूर्वकः । विष्वग्ब्रजति संरुद्धस्तदा श्वासान् करोति सः ॥ ४ ॥

\*विष्वग् ब्रजति = सर्वतो विमार्गान् याति । संरुद्धः = कफेन रुद्धमार्गः ॥ ४ ॥

जब वायु कफ से संयुक्त होकर प्राणवह, अन्नवह तथा जलवह स्रोतों को अवरुद्ध कर लेता है और अपने आप भी कफ से संरुद्ध होकर विरुद्ध मार्ग से गगन करता है । तब श्वास रोग को उत्पन्न करता है ॥ ४ ॥

अथ महाश्वासस्य लक्षणमाह—

उद्धूयमानवातो यः शब्दवद् दुःखितो नरः । उच्चैः श्वसिति सन्नद्धो मत्तर्पभ इवानिशम् ॥ ५ ॥

प्रनष्टज्ञानविज्ञानस्तथा विभ्रान्तलोचनः । विवृताध्याननो बद्धमूत्रवर्चा विशीर्णवाक् ॥ ६ ॥

दीनस्य श्वसितज्ञास्य दूराद्विज्ञायते शृङ्गम् । महाश्वासोपसृष्टस्तु क्षिप्रमेव विपद्यते ॥ ७ ॥

\*उद्धूयमानवातः = उद्धू = ऊर्ध्व, धूयमानो = नीयमानो वातोद्धूयस्य सः । शब्दवद् = सशब्दं यथा स्यात् । कीदृक् स शब्दस्तद्व्योदयितुमाह—मत्तर्पभ इव, उच्चैः श्वसितोऽस्य न्वयः । सन्नद्धः = आनन्दः, आनाहयुक्त इति यावत् । ज्ञानं = शास्त्रम् । विज्ञानं = तदर्थचिन्तितम् । विशीर्णवाक् = स्खलितवचनः । दीनः = म्लानः । मारकश्चायं महाश्वासः ॥ ५-७ ॥

महाश्वास से पीड़ित मनुष्य का प्राण वायु शब्द करता हुआ ऊर्ध्व गति को प्राप्त होता है तब वह मनुष्य महादुःख को प्राप्त होता है । जिस प्रकार दौड़ते हुये साँड़ को रोक देने पर उसके साँस का वेग हो जाता है उसी प्रकार यह मनुष्य निरन्तर साँस लेता है । उसका ज्ञान और विज्ञान सब नष्ट हो जाता है । नेत्र भ्रमयुक्त हो जाते हैं । आँखें तथा मुख फैल जाते हैं । मलमूत्र रुक जाता है । भ्रम लङ्घ्यता जाता है । रोगी म्लान हो जाता है । और श्वास का शब्द दूर ही से सुनाई देता है । ॥ ५-७ ॥

अथोर्ध्वश्वासलक्षणमाह—

ऊर्ध्वं श्वसिति योऽत्यर्थं न च प्रत्याहरत्यधः । श्लेष्मावृतमुखोतः कुट्टगन्धवहादितः ॥ ८ ॥

ऊर्ध्वं दृष्टिर्विपश्यस्तु विभ्रान्ताक्ष इतस्ततः । प्रमुखान्वेदनाऽऽर्त्तश्च शुष्कास्योऽरतिपीडितः ९

ऊर्ध्वं श्वासे प्रकुपिते ह्यधः श्वासो निरुध्यते । मुखतस्ताम्यतश्चोर्ध्वं श्वासस्तस्य निहन्त्यसूत्रं १०

\*सर्वेषु श्वासेषु ऊर्ध्वं श्वासोऽत्र अत्यर्थमिति विशेषः । न च प्रत्याहरत्यधः = न श्वासमधः करोति । श्लेष्मावृतस्यादि = श्लेष्मणाऽऽवृतं यन्मुखं स्रोतांसि च तैः कुट्टो यो गन्धवहादितः । विपश्यन् इतस्ततो = विवृतं यथा स्यादेवं पश्यन् । अधः श्वासो निरुद्धः । श्वासो नाधः प्रवर्त्तत इत्यर्थः । मुखतो = मोहं प्राप्नुवतः । ताम्यतो = रलानि प्राप्नु । ऊर्ध्वं श्वासः, असूत्रं = प्राणान् हन्ति ॥ ८-१० ॥

जन्म श्वास में नहीं मिलता है । Allergy से उत्पन्न होने वाले में शीतपित्त और अतीसार का पूर्ववृत्त मिलता है । कासजन्म श्वास में Pneumonia और खाँसी का इतिहास मिलता है । Allergy से उत्पन्न होने वाला श्वास जल्दी उत्पन्न होता है । जल-वायु से सम्बन्ध नहीं होता है परन्तु किसी विशेष स्थान से या खाद्य द्रव्य से सम्बन्ध अवश्य होता है । कासजन्म श्वास प्रायः ३० साल की अवस्था के बाद उत्पन्न होता है और वर्षा तथा शीत ऋतु में अधिक उत्पन्न होता है ।

ऊर्ध्वश्वास से पीड़ित मनुष्य का श्वास बहुत ऊंचा चलता है। उसका श्वास कभी नीचे नहीं जाता मुख तथा शरीर के सम्पूर्ण छोटों के कफ द्वारा आवृत हो जाने के कारण प्रकुपित वायु तीव्र वेदना को करता है। उसकी दृष्टि सदा ऊपर को रहती है। आंख को फैला कर चारों ओर विरुद्ध रूप से देखता है। मूर्च्छित होता है। वेदना से पीड़ित होता है। मुख सूख जाता है। अत्यन्त बेचैनी होती है। ऊर्ध्वश्वास के कुपित होने पर नीचे का श्वास रुक जाता है। यह ऊर्ध्वश्वास मोह तथा ग्लानि को प्राप्त हुये उस मनुष्य के जीवन का अन्त कर डालता है ॥ ८-१० ॥

अथ द्विजश्वासलक्षणमाह—

यस्तु श्वसिति विच्छिन्नं सर्वप्राणेन पीडितः । न वा श्वसिति दुःखात्तो मर्मच्छेदरुजाऽर्दितः ११  
आनाहस्वेदमूर्च्छाऽऽत्तो दहमानेन वस्तिना । विप्लुताक्षः परिक्षीणः श्वसनं रक्तेकलोचनः १२  
विवेताः परिशुष्कास्त्यो विवर्णः प्रलपन्नः । छिन्नश्वासेन विच्छिन्नः स शीघ्रं विजहात्यसुरम् ॥ १३ ॥

\*विच्छिन्नं = सविच्छेदम्, सर्वप्राणेन = सर्ववलेन । मर्मच्छेदरुजाऽर्दितः = हृदयशिरश्छेदवेदनयैव पीडितः । दहमानेन वस्तिनोपलक्षितः । विप्लुताक्षः = अश्रुपूर्णनेत्रः । विवेताः = उद्विग्नचित्तः । छिन्नश्वासेन विच्छिन्नः, यस्तु श्वसिति = 'विच्छिन्नमि'त्यादिलक्षणयुक्तो-  
यः स नरश्छिन्नश्वासेन विच्छिन्नः = पीडितो योद्ध्यः । मारकश्चायं छिन्नश्वासः ॥ ११-१३ ॥

'छिन्नश्वास' से पीड़ित मनुष्य दुःखी होकर ठहर ठहर कर अपने सम्पूर्ण बल से श्वास को त्यागता है। मर्मस्थानों में छेदने की सी पीड़ा होती है। तथा समय पर श्वास लेने में असमर्थता होती है। आनाह, पसीना, मूर्च्छा तथा मूत्राशय के दाह से दुःखी होता है। आंखों में जल भरा रहता है। शरीर अत्यन्त कृश हो जाता है। निरन्तर हाँफता रहता है। एक आंख लाल रहती है। चित्त उद्विग्न रहता है। मुह सूख जाता है। शरीर का रंग बदल जाता है। व्यर्थ का बकवाद करता है। इन लक्षणों से युक्त 'छिन्नश्वास' से युक्त मनुष्य तत्काल प्राणत्याग कर देता है। यह छिन्नश्वास मारक होता है ॥ ११-१३ ॥

अथ तमकश्वासलक्षणमाह—

प्रतिलोमो यदा वायुः क्षोतांसि प्रतिपद्यते । ग्रीवां शिरश्च सङ्गृह्य श्लेष्मणं समुदीर्य च ॥ १४ ॥  
करोति पीनसं तेन कण्ठे शुधुरस्कं तथा । अतीव तीक्ष्णवेगञ्च श्वासं प्राणप्रपीडकम् ॥ १५ ॥

प्रताम्यति स वेगेन कृप्यते सन्निरुध्यते । प्रमोहं कासमानश्च स गच्छति सुहृसुहः ॥ १६ ॥  
श्लेष्मण्यमुच्यमाने तु शृशं भवति दुःखितः । तस्यैव च विमोक्षान्ते मुहूर्त्ते लभते सुखम् ॥ १७ ॥  
तथाऽस्त्योर्ध्वसंतं कण्ठः कृच्छ्राच्छन्नोति भाषितम् । न चापि लभते निद्रां शयानः श्वासपीडित  
पादवै तस्यावगृह्णाति शयानस्य समीरणः । आसीनो लभते सौख्यमुष्णजैवाभिनन्दति ॥ १९ ॥  
उच्छ्रिताक्षो ललाटेन स्विद्यता शृशमर्त्तिमान् । विशुष्कास्त्यो मुहुः श्वासो मुहुश्चैवावधम्यते २०  
मेघान्मुशीतप्रागवातैः श्लेष्मलैश्च विवर्द्धते । स याप्यस्तमकः श्वासः साध्यो वा स्यान्नवोत्थितः २१

\*सङ्गृह्य व्यथया । समुदीर्य = बर्द्धयित्वा । पीनसं = नासास्रावम् । तेन = श्लेष्मणा । शुधुरं = शुधुरशब्दम् । प्राणाधिष्ठानहृदयप्रपीडकम् । प्रताम्यति = तमसि प्रविशतीव । वेगेन = श्वासवेगेन, सन्निरुध्यते = "निश्चेष्टो भवती"ति चरकः । "सन्निरुध्यते श्वास" इति जेज्जटः । श्लेष्मणा मुच्यमानेन सुखं = सुखमिव । उर्ध्वसंतं = व्यथितो-  
भवति । शयानः = शयननिहिताङ्गः । अवगृह्णाति = पीडयति । "उष्णजैवाभिनन्दती"त्यनेन  
"तमको वातकफारब्धः" इति बोद्ध्यः । उच्छ्रिताक्ष = उच्छ्रिताक्षः । ललाटेन स्विद्यतो-  
पलक्षितः । अवधम्यते = गजारुहस्येव सर्वगात्रं चालयते ॥ १४-२१ ॥

जब वायु प्रतिलोम होकर स्रोतों में चली जाती है तो गर्दन तथा शिर को जकड़ कर कफ को बढ़ कर पीनस, कण्ठ में घुर २ शब्द तथा हृदय में पीड़ा उत्पन्न करने वाले तीव्र श्वास को उत्पन्न

कर देता है। इस श्वास से पीड़ित मनुष्य अपने को घोर अन्धकार में प्रवेश करता हुआ देखता है। अस्त होता है। श्वास के वेग से निश्चेष्ट हो जाता है। कास के बारम्बार आने से मूर्च्छित हो जाता है। कफ निकलते समय बहुत दुःखी होता है। जब कफ निकल जाता है तो थोड़े समय के लिये सुख मिलता है। कण्ठ में पीड़ा होती है। बड़े दुःख के साथ बोलता है। उसे नींद नहीं आती है। लेटने पर वायु के कारण पसलियों में तीव्र पीड़ा होती है। बैठने पर कुछ आराम प्रतीत होता है। उष्ण पदार्थों के सेवन की इच्छा करता है। नेत्र ऊंचे उठे रहते हैं। ललाट प्रदेश में पसीना आता है। अत्यन्त वेदना होती है। मुख बारम्बार सूखा करता है। बारम्बार श्वास ले लेकर हाथी पर बैठे हुये मनुष्य के समान भूमता रहता है। यह श्वास बादल घिरने पर वर्षाकाल में, शीत से पूर्व की वायु से तथा कफकारक पदार्थों के सेवन करने से बढ़ता है। यह 'तमकश्वास' व्याप्य है। यदि नवीन हो तो कभी २ साध्य भी होता है। चरक के मत से श्वास के वेग से रोगी 'निश्चेष्ट' हो जाता है जैसा कि लक्षणों के वर्णन करते समय बतलाया गया है। इसी पर जैम्पट का मत है कि मनुष्य का "श्वास रुक" जाता है। ये दोनों आचार्य 'सन्निरुद्धयते' इस पद का इस प्रकार भिन्न २ अर्थ करते हैं ॥ १४-२१ ॥

अथ प्रतमकश्वासलक्षणमाह—

ज्वरमूर्च्छांपरीतञ्च विद्यात्प्रतमकं तु तम् ॥ २२ ॥

\*तमकश्चैव पित्तानुबन्धजनितज्वरादियोगेन प्रतमकसंज्ञामाह—ज्वरेति ॥ २२ ॥

जो 'तमकश्वास' पित्तानुबन्ध से ज्वर तथा मूर्च्छा से युक्त होता है उसे 'प्रतमकश्वास' कहते हैं ॥ २२ ॥

अथ तस्यैवापरलक्षणमाह—

उद्वावर्त्तजोऽजीर्णक्लिन्नकायनिरोधजः ।

तमसा बद्धतेऽत्यर्थं शीतलैश्च प्रशाम्यति । मज्जतस्तमसीवास्य विद्यात्प्रतमकन्तु तम् ॥ २३ ॥

\*उद्वावर्त्तो—रोगविशेषः । रजो=धूलिः । अत्राजीर्णमामादि । क्लिन्न=विदग्धम् । कायनिरोधः=अङ्गे वेगानां निरोधः, तस्माद्रुत्पन्नः, अथवा क्लिन्नकायो=बृद्धनरः, निरोधः=वेगानाम्नु स त्रयोदशविधः ॥ २३ ॥

उद्वावर्त्त, धूल, आम आदि अजीर्ण, अन्न में वेगों के निरोध से, बृद्धावस्था से तथा मल मूत्रादि सब प्रकार के वेगों के रोकने से, अन्धकार से बढ़ने वाला तथा शीतल पदार्थों से शान्त होने वाला जो श्वास रोग हो जाता है उसे 'प्रतमकश्वास' कहते हैं इस रोग से पीड़ित व्यक्ति को ऐसा प्रतीत होता है कि मैं अन्धकार में डूबा जाता हूँ ॥ २३ ॥

अथ क्षुद्रश्वासलक्षणमाह—

रूक्षायासोद्भवः कोण्डे क्षुद्रो वात उदीरयन् । क्षुद्रश्वासो न सोऽत्यर्थं दुःखेनाद्गुप्रवाधकः ॥ २४ ॥  
हिनस्ति न च गात्राणि न च दुःखो अथेतरे । न च भोजनपानानां निरुणद्धयुचितां गतिम् ॥ २५ ॥  
नेन्द्रियाणां व्यथाश्चापि काञ्चिदुत्पादयेद्गुजम् । स साध्य उक्तो बलिनः सर्वे चाव्यक्तलक्षणाः २६

\*क्षुद्रः=अल्पनिदानलिङ्गः । उदीरयन्=ऊर्ध्वं गच्छन् । दुःखः=दुःखप्रदः । इतरे=चत्वारः श्वासाः, तथा नायम् । सर्वे महाश्वासादयोऽपि, अव्यक्तलक्षणाः सन्तः साध्याः २४-२६

रूक्षता तथा अत्यन्त श्रम से उत्पन्न होने वाला श्वास 'क्षुद्र श्वास' कहलाता है। इसमें वायु की ऊर्ध्वगति हो जाती है। यह 'क्षुद्रश्वास' बहुत दुःखदायी नहीं होता तथा दूसरे श्वास के समान शरीर को पीड़ित भी नहीं करता। अन्न-पान की योग्य गति में अवरोध भी नहीं उत्पन्न करता। इन्द्रियां भी व्यथित नहीं होतीं और किसी प्रकार की वेदना भी नहीं उत्पन्न करता। यह 'क्षुद्रश्वास'

साध्य है और दूसरे भी महाश्वासदि चार प्रकार के श्वास यदि अन्यक्त लक्षण वाले हों तो वे भी साध्य होते हैं ॥ २४-२६ ॥

अथ श्वासानां साध्यत्वादिवत्माह —

क्षुद्रः साध्यतमस्तेषां तमकः कृच्छ्र उच्यते । त्रयः श्वासानसिध्यन्ति तमको दुर्बलस्य च ॥ २७ ॥  
कामं प्राणहरा रोगा बहवो न तु ते तथा । यथा श्वासश्च हिकका च हरतः प्राणमाशु ये ॥ २८ ॥

\*बहवो = ज्वरादयः । न तथा यथा श्वासहिकके हरतो जीवमाशु ते ॥ २७-२८ ॥

इन पांचों प्रकार के श्वास से 'क्षुद्रश्वास' सुखसाध्य होता है । 'तमकश्वास' कृच्छ्रसाध्य होता तथा शेष तीनों प्रकार के श्वास असाध्य होते हैं । दुर्बल मनुष्य को उत्पन्न हुआ 'तमकश्वास' भी असाध्य होता है । प्राण को हरने वाले ज्वरादि बहुत से रोग हैं किन्तु श्वास तथा हिकका के समान तत्काल प्राणनाशक कोई नहीं । श्वास और हिकका शीघ्र ही जीवन का नाश कर डालते हैं ॥ २७-२८ ॥

अथ श्वासस्य चिकित्सामाह —

श्वासहिककाऽऽतुरं प्रायः स्निग्धैः स्वेदैरुपाचरेत् । युवतैर्लवणतेलाभ्यां तैरस्य ग्रथितः कफः ॥ २९ ॥  
श्वासो विलयमायाति मास्तश्चोपशाम्यति । स्विन्नं ज्ञात्वा ततश्चैनं भोजयेच्च रसौदनम् ॥ ३० ॥  
स्वरसं शृङ्गयेरस्य माक्षिकेण समन्वितम् । पाययेच्छ्वासकासघ्नं प्रतिश्यायकफापहम् ॥ ३१ ॥  
\*शृङ्गयेरम् = शार्दूलम् ॥ २९-३१ ॥

श्वास तथा हिकका से पीड़ित रोगियों को प्रायः नमक तथा तेल युक्त स्निग्ध स्वेदन कराना चाहिये । इस उपचार से कफ फूट जाता है । श्वास नष्ट हो जाता है तथा वात की भी शान्ति हो जाती है । मली प्रकार स्वेदन हो चुकने के पश्चात् रोगी को मांसरस के साथ भात खिलाना चाहिये । और मधु के साथ आदी का रस पिलाने से श्वास, कास, प्रतिश्याय तथा कफ नष्ट होता है ॥ २९-३१ ॥  
प्रस्थं विभीतकानामस्थि विना साधयेदजामूत्रे । अयमवलेहो लीढो मधुसहितः श्वासकासघ्नः ३२

एक प्रस्थ बहेड़ों को लेकर गुठलियों को निकाल कर बकरे के मूत्र में पाक करे । जब पकते पकने अवलेह के समान हो जाय तो उगार ले । इस अवलेह को मधु मिला कर चाटने से श्वास तथा कास दूर हो जाता है ॥ ३२ ॥

देवदारुखलामांसीः पिष्ट्वा वर्त्ति प्रकल्पयेत् । तां घृताक्तां पिवेद्भूमं श्वासं हन्ति सुदारुणम् ॥ ३३ ॥

देवदारु, खिरौटी तथा जटामांसी को एकत्र पीस कर वर्तिका बना ले । इस वर्त्ति को घी में स्नान कर धूमपान करने से सुदारुण श्वास भी दूर हो जाता है ॥ ३३ ॥

दशमूलीशटीरास्नापिप्पलीविषपौष्करैः । शृङ्गीतामलकीमार्गीगुडूचीनागराग्निभिः ॥ ३४ ॥

यवागूं विधिना सिद्धां कपार्थं वा पिवेन्नरः । श्वासहृद्ग्रहपार्श्वार्त्तिहिकाकासप्रशान्तये ॥ ३५ ॥

दशमूल, कन्दूर, रास्ना, पिप्पली, अतीस, रेड की जड़, काकड़ासिद्धी, भृश्यामलकी, भारद्वाजी, गुडूची, सोंठ तथा चित्त द्वारा सविधि बनाई गई यवागूं अथवा काथ के पीने से श्वास, हृदयस्तम्भ, पसलियों की पीड़ा, हिचकी तथा कास दूर हो जाते हैं ॥ ३४-३५ ॥

दशमूलस्य वा काथः पौष्करेणावचूर्णितः । श्वासकासप्रशमनः पादर्वशूलनिवारणः ॥ ३६ ॥

दशमूल के काथ में पोहकरमूल का चूर्ण मिला कर पीने से श्वास कास तथा पादर्वशूल नष्ट हो जाते हैं ॥ ३६ ॥

रम्भाकुन्डशिरीषाणां कुसुमं पिप्पलीयुतम् । पिष्ट्वा तण्डुलतोयेन पीत्वा श्वासमपोहति ॥ ३७ ॥

रम्भा, केला, कुन्द तथा सिरसे के फूलों को पिप्पली के साथ पीस कर चावल के धोवन के साथ पीने से श्वास नष्ट हो जाता है ॥ ३७ ॥

शृङ्गीमहौषधकणावनपौष्कराणां-चूर्णे शटीमरिचयोश्च सिताविमिश्रम् ।

काथेन पीतममृतावृषपञ्चमूल्याः श्वासं त्र्यहेण विनिहन्ति हि घोररूपम् ॥ ३८ ॥  
पञ्चमूली तु सामान्या पित्ते योज्या कनीयसी । महती मास्ते देया सैव देया कफाधिके ॥ ३९ ॥

काकडासिङ्गी, सोंठ, पिप्पली, नागरमोथा, पोहकरमूल, कचूर तथा कालीमिर्च इन सब ओषधियाँ का चूर्ण बना कर सम परिमाण में मिश्री मिलावे । पुनः इस चूर्ण को गुडूची, अडूसा तथा पञ्चमूल के काथ में मिला कर पीने से महाघोर श्वास भी ३ दिन में नष्ट हो जाता है ।

जहाँ साधारणतया पञ्चमूली शब्द का विधान है वहाँ पित्त दोष पर लघु पञ्चमूल तथा वात और कफ की अधिकता पर द्रुह्यपञ्चमूल लेना चाहिये ॥ ३८-३९ ॥

कृष्णाण्डकशिफाचूर्णं पीतं कोष्णेन वारिणा । शीघ्रं शमयति श्वासं कासश्चापि सुदारुणम् ॥ ४० ॥

पेटे के जड़ के चूर्ण को गुनगुने जल के साथ पीने से सुदारुण श्वास तथा कास शीघ्र ही शमन हो जाता है ॥ ४० ॥

हरिद्रां मरिचं द्राक्षां कणां रास्नां शटीं गुडम् । कटुतैलं लिहन् हन्याच्छ्वासान् प्राणहरानपि ॥ ४१ ॥

हल्दी, काली मिर्च, मुनक्का, पिप्पली, रास्ना, कचूर तथा गुड इन सब के चूर्ण को कढ़वे तेल में मिला कर चाटने से महाभयंकर प्राणों को हरने वाला भी श्वास नष्ट हो जाता है ॥ ४१ ॥

अथ भार्गीगुडमाह—

शतं सङ्गुह्य भार्ग्यास्तु दशमूल्यास्तथा शतम् । शतं हरीतकीनाञ्च पचेत्तोये चतुर्गुणे ॥ ४२ ॥  
पादावशेषे तस्मिन् रसे वक्षनिपीडिते । आलोढ्य च तुलां पूर्तां गुडस्य त्वभयास्ततः ॥ ४३ ॥  
पुनः पचेत्तु मृद्वग्नौ यावत्स्नेहत्वमेति तत् । शीते च मधुनस्तत्र षट्पलानि विनिक्षिपेत् ॥ ४४ ॥  
त्रिकटु त्रिसुगन्धञ्च पलमात्रं पृथक् पृथक् । यवक्षारं कर्पूर्युग्मं सञ्चूर्ण्य प्रक्षिपेत्ततः ॥ ४५ ॥  
भक्षयेद्भयामेकां लेहस्याद्धपलं तथा । श्वासं सुदारुणं हन्ति कासं पञ्चविधं तथा ॥ ४६ ॥  
अशीत्यरोचकं गुल्मं शङ्खुमेदं क्षयं तथा । स्वरवर्णप्रदो ह्येष जठराग्नेश्च दीपनः ॥

नाम्ना भार्गीगुडः ख्यातो भिषग्भिः सकलैर्मतः ॥ ४७ ॥

भारङ्गी १०० पल, दशमूल की ओषधियाँ १०० पल तथा हरड़ १०० पल लेकर ४०० पल जल में पकावे । जब पकते पकते १०० पल जल अवशिष्ट रह जाय तो उसे उतार कर वस्त्र द्वारा छान ले । फिर उसमें १०० पल गुड तथा वही पके हुये हरड़ डाल कर फिर मन्द आंच से धीरे २ पकावे । जब पकते पकते अवलेह के समान हो जाय तो शीतल होने पर उसमें ६ पल मधु मिलावे । सोंठ, मिर्च, पिप्पली, दालचीनी, तेजपात तथा छोटी श्लायची इन सब ओषधियों को ४-४ तोले लेकर और जवाखार दो तोले लेकर चूर्ण बना कर मिला दे । फिर इसमें से प्रतिदिन २ हरड़ तथा २ तो० अवलेह का सेवन करने से महादारुण श्वास, पाँचों प्रकार की खाँसी, अर्शरोग, अरुचि, गुल्म, अतीसार तथा वयरोग नष्ट हो जाते हैं । सम्पूर्ण बैचों से सम्मत यह 'भार्गीगुड' नामक अवलेह स्वर और वर्ण को उत्तम करने वाला तथा जठराग्नि को प्रदीप्त करने वाला है ॥ ४२-४७ ॥

अथ महाकटुफलादियोगमाह—

अष्टाङ्गचूर्णसंयुक्तं छागक्षीरं प्रयोजयेत् । श्वासं कासान्वितं घोरं हन्यादेतन्न संशयः ॥ ४८ ॥

कायफल, रेंड की जड़, काकडासिङ्गी, अजवाइन, कालाजीरा, सोंठ, कालीमिर्च तथा पिप्पली इन आठ पदार्थों से बना हुआ अष्टाङ्गचूर्ण बकरी के दूध के साथ सेवन करने से घोर कासयुक्त भी श्वास को निःसन्देह नष्ट कर देता है ॥ ४८ ॥

अथ दशमूलरसमाह—

दशमूलरसो देवः श्वासनिर्मूलकान्तये । अवश्यं मरणीयो यो जीवेद्वर्षदत्तं वरः ॥ ४९ ॥

श्वास को समूल नष्ट करने के लिये दशमूल का रस पिलाना चाहिये । जो श्वास से पीड़ित मनुष्य अवश्य मर जाने वाला होता है वह भी इसके प्रयोग से १०० वर्ष तक जीता है ॥ ४९ ॥

अथ श्वासकुठाररसमाह—

रसो गन्धो विपश्चापि दृक्पञ्च मनःशिला । एतानि कर्षयन्नाणि मरिचं चाष्टकर्मकम् ॥ ५० ॥  
क्रुद्रग्रं कर्षयन्ममं पृथगत्र विनिक्षिपेत् । रसः श्वासकुठारोऽयं सर्वश्वासनिवारणः ॥ ५१ ॥

इति शतुर्दशः श्वासाधिकारः समाप्तः ॥ १४ ॥

शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धक, शुद्ध वासनाग, शुद्ध सोहागा तथा शुद्ध मनःशिला(१) इन सब औषधियों को १-१ तो० लेवे । और कालीमिर्च ८ तोले लेकर सब का बारीक चूर्ण बना ले । पुनः उसमें १ तोले सोडा का चूर्ण, २ तो० काली मिर्च का चूर्ण तथा २ तो० पिप्पली का चूर्ण मिलाए से मिला देवे तो वह 'श्वासकुठार' नामक रस सिद्ध हो जाता है । इससे सब प्रकार के श्वास नष्ट हो जाते हैं ॥ ५०-५१ ॥

इति "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां विद्योत्तिनी नामिकायां भाषाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे शतुर्दशः श्वासाधिकारः समाप्तः ॥ १४ ॥

## अथ पञ्चदशः स्वरमेदाधिकारः ॥ १५ ॥

तत्र स्वरमेदस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

अत्युच्चभाषणविषाध्ययनाभिवातसन्दूषणैः प्रकुपिताः पक्ष्वादयस्तु ।

स्रोतःसु ते स्वरबहेस्तु गताः प्रतिष्ठां हन्युः स्वरं भवति चापि हि पक्ष्विधः सः ॥ १ ॥

\* लक्षणयन्त्रम् = उच्चैर्बेदादिपाठ । अभिघातः = कण्ठादिदेशे लघुवादिभिः । "असौत्युच्चभाषणादिभिश्चतुर्भिः सन्दूषणैरन्यैरपि निर्जडं पिट्टेभुभिः स्रोतःसु स्वरबहेस्तु चतुर्षु प्रतिष्ठां = स्थितिं गताः, स्वरं हन्युरिति लक्षणम् । सः = स्वरमेदः, पक्ष्विधः, वातपित्तकफसन्निपातक्षयमेदोभयभेदैः ॥ १ ॥

अत्यन्त उच्च स्वर से बोलने से, विष भक्षण से, उच्चस्वर से वेदादि कालों के पाठ से, कण्ठादि

(१) मनःशिला—पाश्चात्य रसायनशास्त्र की दृष्टि से मनःशिला में आर्सेनिक ( Arsenic ) नामक तत्त्व होता है । यही आर्सेनिक श्वास रोग पर काम करता है । इस आर्सेनिक को आतुर्वैदिक मापा में सँखिया कहते हैं । जिस प्रकार अपने यहाँ मनःशिला का उपयोग श्वास रोग में किया जाता है, उसीप्रकार आजकल पाश्चात्य वैद्यक में आर्सेनिक का प्रचुर प्रयोग हो रहा है ।

इसका एक योग है जिसे कि स्वामिव ( Swamine ) कहते हैं उसका पैसीद्वारा श्वास की शक्ति के लिये दृग्ज्वेशन दिया जाता है । आर्सेनिक के योगों से सिगरेट्स बनाये जाते हैं । इनको पिलाने से भी श्वास का दौरा बन्द होता है । इस प्रकार इसके अनेक योग पाश्चात्य वैद्यक में प्रयुक्त होते हैं और रामबाण की तरह काम भी करते हैं ।

अब श्वास रोग के बाद आनेवाले स्वरमेद तथा अरोचक रोगों का पाश्चात्य यन्त्रानुसार विवेचन अनावश्यक तथा अर्थविस्तार भय से नहीं किया जायगा ।



प्रदेश में लाठी इत्यादि के चोट से तथा अन्य दूसरे वातादिक दोषों को दुष्ट करने वाले कार्यों से प्रकुपित हुये वातादि दोष स्वरवह स्रोतसों में स्थित होकर स्वर को नष्ट कर देते हैं । इस रोग को स्वरभेद कहते हैं । यह स्वरभेद १-वातज, २-पित्तज, ३-कफज, ४-सन्निपातज, ५-क्षयज तथा ६-भेदज भेद से ६ प्रकार का होता है ॥ १ ॥

तत्र वातिकादिस्वरभेदिनो लक्षणमाह—

वातेन कृष्णनयनाननमूत्रवर्चा भिन्नं शनैर्वदति गर्दभवत्स्वरञ्च ॥ २ ॥

वातज स्वरभेद में रोगी फटी हुई आवाज से धीरे २ गदहे के समान स्वर से बोलता है तथा उसके नेत्र, मुख, मूत्र और मल काले होजाते हैं ॥ २ ॥

अथ पित्तजस्वरभेदिलक्षणमाह—

पित्तेन पीतनयनाननमूत्रवर्चा धूयाद्गलेन स च दाहसमन्वितेन ॥ ३ ॥

\*गलदाहो वचनसमय एव बोद्धव्यः ॥ ३ ॥

पित्तज स्वरभेद में रोगी दाहयुक्त गले से बोलता है । अर्थात् बोलने के समय उसके गले में दाह होता है । तथा उसके नेत्र, मुख, मूत्र और मल पीले होजाते हैं ॥ ३ ॥

अथ कफजस्वरभेदिलक्षणमाह—

धूयात्कफेन सततं कफरुद्धकण्ठः स्वल्पं शनैर्वदति चापि दिवा विशेषात् ॥ ४ ॥

\*दिवा सूर्यरश्मिभिः कफस्याल्पीभावात् ॥ ४ ॥

कफज स्वरभेद-रोगी निरन्तर कफ से गले के अवरुद्ध होने के कारण धीरे २ बोलता है । और दिन में सूर्यरश्मियों से कफ के कट कर कम होजाने से कुछ अधिक बोलता है ॥ ४ ॥

अथ सन्निपातजस्वरभेदिलक्षणमाह—

सर्वात्मके भवति सर्वविकारसम्पत्तं चाप्यसाध्यमृषयः स्वरभेदमाहुः ॥ ५ ॥

त्रिदोषज स्वरभेद में तीनों दोषों के लक्षण उपस्थित होते हैं । ऋषियों ने इस स्वरभेद को असाध्य बतलाया है ॥ ५ ॥

अथ क्षयजस्वरभेदिलक्षणमाह—

धूम्येत वाक्क्षयकृते क्षयमाप्नुयाच्च स्यादेव चापि हतवाक्परिवर्जनीयः ॥ ६ ॥

\*वाग् धूम्येत = सधूम्येत निःसरति । क्षयं वाऽऽप्नुयाद् वागेव ॥ ६ ॥

क्षयज स्वरभेद में बोलते समय रोगी के मुख में से धुवाँ सा निकलता है अथवा बोलते समय शब्द नष्ट होजाते हैं । इस प्रकार नष्ट शब्द वाले रोगी को असाध्य समझ कर छोड़ देना चाहिये ॥ ६ ॥

अथ भेदोभयस्वरभेदिलक्षणमाह—

अन्तर्गलं स्वरमलक्ष्यपदं चिरं मेदोऽन्वयाद्बदति दिग्धगलस्तृप्ताऽऽर्त्तः ॥ ७ ॥

\*अन्तर्गलं = गलस्य मध्य एव, स्वरं वदति । दिग्धगलः = भेदसा इलेप्सणा च लिप्त-गलः । तृप्ताऽऽर्त्तः = भेदोऽरुद्धस्रोतस्त्वात् ॥ ७ ॥

भेदज स्वरभेद में रोगी बहुत देर से गले के भीतर ही बोलता है । जो कि दूसरों के समझ में नहीं आता है । भेद तथा कफ से उत्पन्न हुये स्वरभेद में गला कफ से लिप्त सा रहता है तथा भेद की उष्णता से रोगी तृप्ता से पीडित रहता है ॥ ७ ॥

अथ स्वरभेदासाध्यलक्षणमाह—

क्षीणस्य वृद्धस्य कृशस्य चापि चिरोत्थितो यश्च सहोपजातः ।

मेदस्त्विनः सर्वसमुद्भवश्च स्वरामयो नैव स सिद्धिमेति ॥ ८ ॥

\*क्षीणस्य = क्षयरोगिणः । कृशस्य = अपुष्टस्य ॥ ८ ॥

क्षय रोगी, वृद्ध तथा दुर्बल मनुष्य का स्वरभेद, बहुत दिनों का पुराना ग्रथवा जन्मजात स्वरभेद मेदस्वी व्यक्ति का स्वरभेद तथा त्रिदोषत्रय स्वरभेद असाध्य होता है ॥ ८ ॥

अथ स्वरभेदचिकित्सामाह—

वातादिजनितश्वासकासघ्ना ये प्रकीर्त्तिताः । योगास्तानत्र युज्जीत यथादोषं चिकित्सकः ॥  
वाते सलवणं तैलं पित्ते सर्पिः समाक्षिकम् कफे सक्षारकटुकं क्षौद्रं कवल इष्यते ॥  
गले तालुनि जिह्वायां दन्तमूलेषु चाश्रिताः । तेन निष्कृष्यते श्लेष्मा स्वरश्चाशु प्रसीदति ॥  
आद्ये कोष्णं जलं पथं भुक्त्वा घृतरसौदनम् । क्षीराम्बुपानं पित्तोत्थं पित्रेत्सपिरसन्दिहः ॥९॥  
पिप्पली पिप्पलीमूलं सरिचं विश्वभेषजम् । पित्रेन्मूत्रेण मतिमान्कफजे स्वरसङ्घये ॥ १० ॥

वातादिजन्य श्वास तथा कास को नष्ट करने वाले जिन योगों का वर्णन किया गया है उन्हीं योगों का प्रयोग चिकित्सक जन दोषानुसार स्वरभेद में भी करें ।

वातजन्य स्वरभेद में लवणयुक्त तैल का, पित्तजन्य स्वरभेद में मधुयुक्त घृत का और कफजन्य स्वरभेद में क्षार तथा चरपरे पदार्थों से युक्त मधु का कवल धारण कराना चाहिये ।

कवल धारण करने से गले, तालु, जिह्वा तथा दन्तमूलों में स्थित क्षुब्ध कफ निकल जाता है । और स्वर तत्काल ठीक होजाता है । वातजन्य स्वरभेद में घी तथा मांसरस के साथ भात खाना चाहिये । और कुछ उष्ण जल पीना चाहिये । पित्तजन्य स्वरभेद में आलस्य को छोड़कर दूध और पानी तथा घी पीवे । और कफजन्य स्वरभेद में पिप्पली, पिपरामूल, काली मिर्च तथा सोंठ इन सब के चूर्ण को गोमूत्र के साथ पीना चाहिये ॥ ९-१० ॥

अथ निदिग्धिकाऽवलेहमाह—

निदिग्धिकातुला ग्राह्या तदूर्ध्वं ग्रन्थिकस्य तु । तदूर्ध्वं चित्रकस्यापि दशमूलञ्च तत्समम् ॥११॥  
जले द्रोणद्वये काथ्यं गृहीयादाढकं ततः । पूते क्षिपेत्तदूर्ध्वं पुराणस्य गुडस्य च ॥ १२ ॥  
सर्वमेकत्र कृत्वा तु केहवत्साधु साधयेत् । अष्टौ पलानि पिप्पल्याखिजातकपलं तथा ॥ १३ ॥  
सरिचस्य पलं चैकं सर्वमेकत्र चूर्णितम् । मधुनः कुडवं दत्त्वा तदश्नीयाद्यथाऽनलम् ॥ १४ ॥  
निदिग्धिकाऽवलेहोऽयं भिषग्भिर्भुजं निभर्मितः । स्वरभेदहरो मुख्यः प्रतिश्यायहरस्तथा ॥१५॥  
कासश्वासाग्निमान्धादीन्गुल्ममेहगलामयान् । आनाहमूत्रकुष्ठानि हन्याद् ग्रन्थयर्तुदानि च १६

छोटी कटेरी १०० पल, पीपल की जड़ ५० पल, चित्त २५ पल तथा दशमूल की औषधियां २५ पल लेकर दो द्रोण ( २०४८ तो ) जल में पकावे । जब पकते २ एक आड़क ( २५६ तोले ) जल अवशिष्ट रहजाय तो उसे बख द्वारा खान कर उसमें काथ से अर्द्ध परिमाण में पुराना गुड डाल कर अवलेह के समान पकावे । जब वह अवलेह के समान होजाय तो उसमें पिप्पली का चूर्ण ३२ तो०, त्रिजात ( दारचीनी, छोटीइलायची और तेजपात ) का चूर्ण ३२ तो०, कालीमिर्च का चूर्ण ४ तो०, तथा शहद १६ तो० मिला दे तो वैद्यों तथा ऋषियों से सम्मत यह 'निदिग्धिकाऽवलेह' सिद्ध होजाता है । इसका अग्नि-के बलानुसार सेवन करने से प्रतिश्याय, कास, श्वास, अक्षिमान्ध, गुल्म, प्रमेह, गले के रोग, आनाह, मूत्रकुष्ठ, ग्रन्थि तथा अर्बुद नष्ट होजाते हैं ॥ ११-१६ ॥

अथ सृगनाभ्यावलेहमाह—

सृगनाभिः समूहमैला लवङ्गकुसुमानि च ।

त्वक्क्षोरी चेति लेहोऽयं मधुसर्पिसमायुतः । चाकस्तन्मधुषं जयति स्वरअंशसमन्वितम् ॥१७॥

कस्तूरी, छोटी इलायची, लॉग और बंशलोचन इन सबके चूर्ण को मधु तथा घी मिलाकर अवलेहन करने से उग्र स्वरभेद तथा जिह्वास्तम्भ दूर होजाता है ॥ १७ ॥

अथ ब्राह्मीवाचवलेहमाह—

ब्राह्मी वचाऽभया वासा पिप्पली मधुसंयुता । अस्य प्रयोगात्सहाहात्किन्नरैः सह गीयते ॥ १८ ॥

इति पञ्चदशः स्वरभेदाधिकारः समाप्तः ॥ १५ ॥

ब्राह्मी, वच, हरद, अट्टसा तथा पिप्पली के चूर्ण को मधु में मिलाकर चाटने से सात दिन में किन्नरों के समान गाने लगता है ॥ १८ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भापादोकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पञ्चदशः स्वरभेदाधिकारः समाप्तः ॥ १९ ॥

## अथ षोडशोऽरोचकाधिकारः ॥ १६ ॥

तत्र सन्निधानवातारोचकलक्षणमाह—

वातादिभिः शोकभयातिलोभक्रोधैर्मनोघ्नाशनरूपगन्धैः ।

अरोचकाः स्युः परिहृष्टदन्तः कपायवक्त्रश्च मतोऽनिलेन ॥ १ ॥

\*अरोचकाः = न भोजने रुचिसुत्पादयन्तीत्यरोचका व्याधयः पञ्च वातादिभेदैः । तत्र वातिकस्य लक्षणमाह—परिहृष्टदन्तः = अम्लमक्षणेनैव परिहृष्टो दन्तो यस्य सः । तथा कपायवक्त्रः = कपायरसं वक्त्रं यस्य सः ॥ १ ॥

वातादि दोषों से, शोक, भय, पीड़ा, लोभ, क्रोध, मन के विरुद्ध भोजन, रूप तथा गन्ध से जो भोजन में अरुचि उत्पन्न होजाती है उसे ‘अरोचक’ कहते हैं । १—वातज, २—पित्तज, ३—कफज, ४—आगन्तुज ( शोकादिजन्य ) तथा ५—त्रिदोषज भेद से अरोचक ५ प्रकार का होता है ।

वातजन्य अरोचक में दांत परिहृष्ट (कोट) रहते हैं तथा मुख का स्वाद कसैला प्रतीत होता है ॥ १ ॥

अथ पित्तजकफजारुचिलक्षणमाह—

कट्वम्लमुष्णं विरसञ्च पूति पित्तेन विद्यालवणञ्च वक्त्रम् ।

माधुर्यपैच्छित्त्यगुरुस्त्वक्षौत्यस्निग्धत्वदौर्गन्ध्ययुतं कफेन ॥ २ ॥

\*“कट्वम्लमि”त्यादिना “विद्यादि”त्यन्तेन पैत्तिकस्य लक्षणमाहः । इलैष्मिकमाह—यतो विदग्धश्लेष्मास्यं लवणभावमुपैति लवणञ्च वक्त्रम् । तथा पैच्छित्त्यं मुखस्याभ्यन्तरे । स्निग्धत्वं वहिः ॥ २ ॥

पित्तजन्य अरोचक में मुख का स्वाद कड़वा, खट्टा, विरस तथा दुर्गन्धित रहता है । कफजन्य अरुचि में विदग्ध कफ के नमकीन होने के कारण मुख का स्वाद नमकीन प्रतीत होता है । पर प्रायः मुख का स्वाद मधुर, पिच्छिल, गुरु, शीतलतायुक्त और दुर्गन्धित होता है ॥ २ ॥

अथागन्तुजत्रिदोषजारुचिलक्षणमाह—

अरोचके शोकभयातिलोभक्रोधाद्यहृद्याशुचिगन्धजे स्यात् ।

स्वामाविकञ्चास्यमथारुचिश्च त्रिदोषजे नैकरसं भवेच्च ॥ ३ ॥

\*आगन्तुजमाह—अरोचक इति “क्रोधादी”त्यादिशब्देनाहृद्योरनशनरूपयोर्ग्रहणम् । स्वाभाविकञ्च = अविकृतरसम् । त्रिदोषजमाह—नैकरसम् = अनेकरसमास्वं स्यात् ॥ ३ ॥

शोक, भय, अत्यन्त लोभ, क्रोधादि, अप्रिय भोजन, अप्रिय रूपदर्शन तथा अप्रिय गन्ध को सूँघने इत्यादि आगन्तुक कारकों से उत्पन्न हुये अरोचक में मुख का रस स्वाभाविक ही रहता है । तथा त्रिदोषजन्य अरोचक में मुख का स्वाद अनेक रसों वाला होता है ॥ ३ ॥

अथ वादजाखरोचकविशेषलक्षणमाह—

हृच्छूलपीडनयुतं पवनेन पित्तात्तद्दाहचोपवहूलं सकफप्रसेकम् ।

इलेष्मात्मकं बहुरुजं बहुभिन्नं विद्याद् वैगुण्यमोहजडताभिरथापरञ्च ॥ ४ ॥

\*वातजादिभेदेन मुखे विकृतिमभिधायान्यथा विकृतिमाह—हृच्छूलेति । हृच्छूलपीडनयुतं = हृदि शूलेन पीडनं तेन युतम् । चोपः = पार्श्वस्थिताग्निनेव सन्तापः । बहुभिः = त्रिभिर्दोषैः । बहुरुजम् = उष्णवातादिरोगयुक्तम् । वैगुण्यं = मनसो व्याकुलत्वम् । जडता = शून्यता । अपरम् = आगन्तुजम् ॥ ४ ॥

वातजन्य अरुचि में हृदय में बड़ी चुभाने के समान वेदना होती है । पित्तजन्य अरुचि में पिपासा, दाह तथा पार्श्वस्थित अग्नि के समान सन्ताप होता है । कफजन्य अरुचि में मुख से कफयुक्त श्लेष्म निकलता है । त्रिदोषज अरुचि में उपर्युक्त सभी लक्षण मिलते हैं और आगन्तुज अरुचि में मन की विकलता, मोह तथा शून्यता होती है ॥ ४ ॥

अथारोचकसामान्यलक्षणमाह—

प्रक्षिप्तन्तु मुखे चान्नं यत्र नास्वाद्यते नरः । अरोचकः स विज्ञेयो भक्तद्वेषमतः शृणु ॥ ५ ॥

\*भक्तद्वेषामक्तच्छन्दौ चरकसुश्रुताभ्यामरोचकत्वेनैव सङ्गृहीतौ । बृद्धभोजस्तेषां लक्षणानि पृथगाह—प्रक्षिप्तमिति । नास्वाद्यते = अन्नस्य मिष्टतां न प्राप्नोति । तदन्नं मिष्टं न लगतीति यावत् ॥ ५ ॥

चरक तथा सुश्रुत ने यधि भक्तद्वेष तथा भक्तच्छन्द को अरुचि के अन्तर्गत ही माना है । तथापि बृद्ध भोजन ने इसका लक्षण अरुचि से अलग लिखा है । बृद्ध भोजन का मत है कि—मुख में प्रक्षिप्त अन्न का ग्रास स्वादिष्ट न प्रतीत हो तो उसे ‘अरोचक’ कहते हैं । अब इसके बाद ‘भक्तद्वेष’ के लक्षण बतलाते हैं उसे सुनिये ॥ ५ ॥

अथ भक्तद्वेषामक्तच्छन्दयोरलक्षणमाह—

चिन्तयित्वा तु मनसा दृष्ट्वा स्पृष्ट्वा तु भोजनम् । द्वेषमायाति यो जन्तुर्भक्तद्वेषः स उच्यते ॥ ६ ॥  
कुपितस्य भयार्त्तस्य तथा भक्तविरोधिनः । यत्र नान्ने भवेच्छ्रद्धा सोऽभक्तच्छन्द उच्यते ॥ ७ ॥

मन से भोजन का चिन्तन करके, भोजन को देख के तथा भोजन का स्पर्श करके जो भोजन पर द्वेष उत्पन्न होता है उसे ‘भक्तद्वेष’ कहते हैं । क्रोध से, भय से तथा अन्न के विरोध से युक्त होने वाले को भोजन पर जो अश्रद्धा होती है उसे ‘अभक्तच्छन्द’ कहते हैं ॥ ६-७ ॥

अथारोचकचिकित्सामाह—

भोजनाग्रे सदा पथ्यं खवणाद्रकमक्षणम् । रोचनं दीपनं वह्निर्ह्लाकण्डविशोधनम् ॥ ८ ॥

भोजन के पहिले सर्वदा सेंधानमक तथा अदरक का भक्षण करना पथ्य है । यह रुचिकारक, अग्नि को प्रदीप्त करने वाला तथा ह्लाहा और कण्ड को शुद्ध करने वाला है ॥ ८ ॥

शङ्खवेररलं वाऽपि मधुना सह योजयेत् । अरुचिद्वासकासघ्नं प्रतिशयायकफापहम् ॥ ९ ॥

मधु के साथ आर्द्रक-स्वरस को पीने से अरुचि, श्वास, कास, प्रतिश्याय तथा कफ नष्ट हो जाता है ॥ ९ ॥

अथाम्लीकापानकमाह—

पकाम्लीका सिता शीत-वारिणा वस्त्रगालिता । एलालवङ्गकर्पूर-मरिचैरवधूलिता ॥ १० ॥  
पानकस्यास्य गण्डूषं धारयित्वा मुखे मुहुः । अरुचिं नाशयत्येव पित्तं प्रशमयेत्तथा ॥ ११ ॥

पकी हुई हमली तथा मिथी को ठंडे जल में धोल कर वस्त्र द्वारा छान ले । तत्पश्चात् इसमें छोटी इलायची, लौंग, कर्पूर तथा कालीमिर्च का चूर्ण टाल दे । तो 'अम्लीकापानक' नामक पानक तैयार हो जाता है । इसके गण्डूष मुख में बारम्बार धारण करने से अरुचि नष्ट हो जाती है तथा पित्त का प्रशमन हो जाता है ॥ १०-११ ॥

अथ तक्रमाह—

राजिकाजीरकौ मृष्टौ मृष्टं हिङ्गु सनागरम् । सैन्धवं दधि गोः सर्वं वस्त्रपूतं प्रकल्पयेत् ॥ १२ ॥  
तावन्मात्रं क्षिपेत्तत्र यथा स्याद्बुचिरुत्तमा । तक्रमेतद्भवेत्सद्यो रोचनं वद्विबर्द्धनम् ॥ १३ ॥

\*तक्रं = गव्यम् ॥ १२-१३ ॥

भुनी हुई राई, मुना हुआ जीरा, मुनी हुई हींग, सोढ, सेंधानमक और गाय का दही, इन सब को मिला कर वस्त्र द्वारा छान ले । फिर उसमें इतने परिमाण में छांछ मिलावे कि उसका स्वाद उत्तम बना रहे । इस तक्र के सेवन से तत्काल रुचि उत्पन्न हो जाती है तथा अग्नि प्रदीप्त हो जाती है ॥ १२-१३ ॥

अथ शिखरिणीमाह—

सम्यगावर्त्तितं दुग्धं निबद्धं दधि माहिपम् । एकीकृत्य पटे घृष्टं शुभ्रशर्करया समम् ॥ १४ ॥  
एलालवङ्गकर्पूरमरिचैश्च समन्वितम् । नाम्ना शिखरिणी कुर्याद्बुचिं सकलबल्लभाम् ॥ १५ ॥

भली प्रकार औटाया हुआ दूध और बल में बँधा हुआ जल रहित भस का दही, इनको एकत्र करके उसी के बराबर सफेद चीनी मिला कर एक मोटे कपड़े पर घिस कर छान ले । तत्पश्चात् उसमें छोटी इलायची, लौंग, कर्पूर और कालीमिर्च का चूर्ण डाल दे तो यह शिखरिणी ( सिखरन ) सिद्ध हो जाती है । सबको भिय यह शिखरिणी रुचि को उत्पन्न करती है ॥ १४-१५ ॥

अथ दाडिमादिचूर्णमाह—

द्वे पले दाडिमाम्लस्य खण्डं दद्यात्पलत्रयम् । त्रिसुगन्धि पलं चैकं चूर्णमेकत्र कारयेत् ॥ १६ ॥  
तच्चूर्णं मात्रया भुक्तमरोचकहरं परम् । दीपनं पाचनं च स्यात्पीनसज्वरकासजित् ॥ १७ ॥

खट्टे अनार के दाने ८ तो०, खाँड़ १२ तो०, दालचीनी, इलायची तथा तेजपात १-१ तो० लेकर सबका चूर्ण बनाकर मात्रानुसार खाने से अरुचि को नष्ट करता है । यह चूर्ण अग्नि को प्रदीप्त करने वाला तथा पाचन है । पीनस, ज्वर और कास को दूर करता है ॥ १६-१७ ॥

अथ लवङ्गादिचूर्णमाह—

लवङ्गकङ्कोलसुरीरचन्दनं नतं सनीलोत्पलकृष्णजीरकम् ।  
जलं सङ्क्रान्तागुरुभृङ्गकेशरं कणा च विदवा नलदं सहैलया ॥ १८ ॥  
तुपारजातीफलवंशरोचनाः सिताऽर्द्धभागाः सकलं विचूर्णितम् ।  
सुरोचनं तर्पणमग्निदीपनं बलप्रदं वश्यतमं त्रिदोषजित् ॥ १९ ॥  
उरोचिवन्धं तमकं गलग्रहं सकासहिकाऽरुचियक्ष्मपीनसम् ।  
ग्रहण्यतीसारमुरःक्षतं वृणां तथा प्रमेहान्निखिलान्निहन्ति च ॥ २० ॥

\*कङ्गोलं = सुगन्धविशेषः । नर्त = तगरम् । जलं = बालकम् । मृङ्गं = त्वक् । नलदम् = उशीरम् । तुपारः = कर्पूरः ॥ १८-२० ॥

लौंग, कङ्गोल मिर्च, खस, सफेद चन्दन, तगर, नीलकमल, कालाजीरा, सुगन्धबाला, अगर, काली-मिर्च, तन, नागकेशर, पिप्पली, सोठ, छोट्य दलायची, भीमसुनी कपूर, जायफल, वंशलोचन और सबके आधे परिमाण मे मिश्री लेकर सबका चूर्ण कर टाले, इस चूर्ण के सेवन से रुचि उत्पन्न होती है । वृत्ति होती है । नठराग्नि प्रदीप्त होती है । बल बढ़ता है । मैथुनशक्ति की वृद्धि होती है । और तीनों दोष शान्त होते हैं । छाती का जकड़ना, तमकवास, गलग्रह, कास, हिक्का, अरुचि, यक्ष्मा, पीनस, ग्रहणी, अतीसार, उरःश्चन तथा सम्पूर्ण ग्रहेह नष्ट हो जाते हैं ॥ १८-२० ॥

अथ यवानील्लापटवचूर्णमाह—

यवानी दाडिमं गुण्डी तिन्तिडीकाम्लवेतसैः ।

वदराम्लञ्च कुर्वीत चतुःशाणमितानि च । सार्द्धद्विशाणं मरिचं पिप्पली दशशाणिका ॥२१॥  
त्वक्सौवर्चलघान्याकजीरकं द्विद्विशाणिकम् । चतुःपष्टिमितैः शाणैः शर्करामत्र योजयेत् ॥२२॥  
चूर्णितं सर्वमेकत्र यवानील्लापटवामिधम् । चूर्णे जयेत्पाण्डुरोगं हृद्गोगं ग्रहणीज्वरम् ॥ २३ ॥  
छदिशोपातिसारांश्च प्लीहानाहविवदताम् । अरुचिं शूलमन्दाग्निमर्शोजिह्वागलामयान् ॥२४॥

इति पोडशोऽरोचकाधिकारः समाप्तः ॥ ६६ ॥

अजवाइन, अनार के बीज, सोठ, रमर्ना, अम्लवंत और वदराम्ल ( जंगली बेर ) ये प्रत्येक पदार्थ १-२ तो०, काली मिर्च ७॥ साढ़े सात मासे, पिप्पली २॥ तो०, दालचीनी, कालानमक, धनियां तथा जीरा ये प्रत्येक पदार्थ ६-६ मासे लेवे और खाँड़ ६ तो० लेकर सबको एकत्र चूर्ण कर ले । तो यह 'यवानील्लापटव' चूर्ण तैयार हो जाता है । इस चूर्ण के सेवन से पाण्डुरोग, हृद्गोग, ग्रहणी, ज्वर, बमन, शोष, अतीसार, प्लीहा, आनाह, गलग्रह, अरुचि, शूल, मन्दानि, अर्श और जिह्वा तथा गले के रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ २१-२४ ॥

इति "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योत्तिनी" नामिकायां भाषाटीकायां—  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पोडशोऽरोचकाधिकारः समाप्तः ॥ १६ ॥

अथ सप्तदशश्छर्चधिकारः ॥ १७ ॥

तत्र छर्द्विप्रकृतसन्निकृष्टनिदानपूर्विकां सन्धासिमाह—

अतिद्रवैरतिस्निग्धैरुच्चैर्लघैरपि । अकाले चातिमात्रैश्च तथाऽसात्स्न्यैश्च भोजनैः ॥ १ ॥

आमाद्रयात्तयोद्वेगादजीर्णात्किमिदोपतः ।

नायांश्चापन्नसत्त्वायास्तथाऽतिद्रुतमदनतः । बीमत्सैर्हेतुभिश्चान्यैर्भुक्तमुत्कृष्टयते बलात् ॥२॥

\*आमाद् = असम्यक् पक्वाद् रसात् । अजीर्णाद् = यथास्थिताद् भुक्तात् । आपन्नसत्त्वा-याः = प्रासगर्भायाः । अन्यैर्बीमत्सैर्विकृतैर्हेतुभिर्घृणाकारिभिः = अनिष्टश्रवणस्पर्शनदर्शनभ-क्षणपानैः, उत्कृष्टयते ॥ २ ॥

दुष्टैर्दोषैः पृथक्सर्वबीमत्सालोकनादिभिः । छर्द्वयः पञ्च विज्ञेयास्तासां लक्षणमुच्यते ॥

(१) छर्दिरोग का विप्रकृष्ट तथा सन्निकृष्ट निदान और सम्प्राप्ति—अत्यन्त द्रव, अत्यन्त-खिन्ध, अप्रिय तथा नमकीन भोजन करने से, असमय में भोजन करने से, अधिक भोजन करने से, असात्म्य भोजन करने से, आम, मय, उद्वेग, अजीर्ण, किमिदोष, सगर्भावस्था, बहुत शीघ्र भोजन करने से, दूषित हुये वात, पित्त तथा कफ और त्रिदोष से, बीभत्स पदार्थों के देखने से, सुनने से, स्पर्श करने से, भक्षण करने से अथवा जबरदस्ती भोजन करने से, कुपित हुये दोषों से किया हुआ भोजन छर्दि द्वारा बाहर निकल जाता है । यह छर्दि रोग पांच प्रकार का होता है । इनके लक्षणों को कहा जाता है ॥ १-३ ॥

( १ ) पाश्चात्य विज्ञान में छर्दि का निदान तथा सम्प्राप्ति निम्न प्रकार मानते हैं—वमन का केन्द्र मेडुला ( Medula ) में होता है । आमाशय, आन्त्र अथवा अन्य उदरगत अवयवों ( Stomach, Intestine or any other abdominal Viscera ) से, वागस ( Vagus ) नामक वातनाड़ी द्वारा जिह्वा तथा फेरिंग्स ( Tongue and Pharynx ) से ग्लोसो फेरिन्जियल ( Glosso Pharyngeal ) नामक वातनाड़ी द्वारा, नासिका से, ट्राईजेमिनल ( Trigeminal ) नामक वातनाड़ी द्वारा तथा मस्तिष्क मयुम्नाज्वर ( Meningitis ), सेरीब्रल ट्यूमर ( Cerebral tumour ), विषमयावस्था जैसे—यूरीमिया ( Toxic conditions as Uraemia ), मधुमेहजन्य मूर्च्छा ( Diabetic Coma ), बच्चों का साइक्लिक वमिति ( Cyclic Vomiting of children ) सगर्भावस्था ( Pregnancy ), सिनकोप ( Syncope ), सेरीब्रल एनीमिया ( Cerebral anaemia ) तथा हिस्टीरिया ( Hysteria ) इन रोगों में सेरीब्रल कोर्टेक्स ( Cerebral cortex ) द्वारा संबन्धना मेडुलास्थित वमनकेन्द्र तक पहुँचती है तत्पश्चात् फ्रोनिक नर्व ( Threnic Nerve ) द्वारा डायाफ्राम ( D.aphragm ), वागस ( Vagus ) नामक वातनाड़ी के चालक मूत्रों द्वारा आमाशय ( Stomach ) तथा सौपुम्निक वातनाड़ियों ( Spinal Nerves ) द्वारा उदरस्थित मांसपेशियों ( Muscles of the abdominal Wall ) में संकोच उत्पन्न होने लगता है जिससे कि वमन होने लगता है ।

वमन का लक्षण—यह उस अवस्था का नाम है जब कि आमाशय में विरुद्ध गति प्रारम्भ हो जाती है और आमाशय स्थित सारा भोज्य पदार्थ अन्न प्रणाली तथा मुख द्वारा बाहर निकल जाता है । जैसा कि—( Bed-Side Medicine ) नामक पाश्चात्य चिकित्साग्रन्थ में लिखा हुआ है कि—  
( This is Reverse Peristalsis of the Stomach and evacuation of its Contents Through the oesophagus and the mouth )

अपने यहां जो वमन का लक्षण बतलाया गया है ठीक ऐसा ही है यथाः—

“छादयन्नानर्न वेगैरर्दयन्नङ्गमञ्जनैः । निरुच्यते छर्दिरिति दोषो बर्द्धं प्रघावितः” ।

उपर्युक्त जो वमनके कारण अत्यन्त संक्षेपमें बतलाये गये हैं जिनसे कि वातनाड़ियां उत्तेजित होकर वमन करने में भाग लेती हैं उनका कुछ विशद विवेचन करना आवश्यक समझ कर किया जाता है ।

कारण—Oesophageal obstruction अन्न प्रणाली सन्निरोध—यह चाहे स्ट्रिक्चर ( Stricture ) के कारण हो या स्पाज्म ( Spasm ) के कारण हो अथवा बाहर से किसी प्रकार का दबाव पड़ने के कारण हो ।

( i ) STOMACH—आमाशय जन्य विकार—यथाः—आमाशय में स्थानिक प्रक्षोभ ( Local irritation in the Stomach ) जैसे कि प्रक्षोभक विष ( Irritant Poison ) अर्थात् संखिया इत्यादि के खाने के पश्चात् होता है । अनेक यहां सुश्रुत ने भी आमाशयगत विष को वमन का कारण माना है यथाः—

“मूर्च्छां छर्दिमतीसारमाध्मानं दाहवेपथू ।

अथ छर्दः पूर्वरूपमाह—

हृल्लासोद्गारसंरोधौ प्रसेको लवणास्यता । द्वेयोऽन्नपाने च भृशं वमीनां पूर्वलक्षणम् ॥ ४ ॥

हृल्लास, उकार का रुकना, मुख द्वारा लालास्राव, मुख में नमकीन स्वाद तथा अन्नपान में अरुचि ये सब वमन के पूर्वरूप हैं ॥ ४ ॥

इन्द्रियाणाञ्च वैकृत्यं कुम्यादामाशयं गतम् ॥ सु० कल्पस्थान अ० १ श्लोक ३८ ।

इसके अतिरिक्त अयोग्य, पचने में अत्यन्त गुरु तथा अत्यन्त भोजन ( Unsuitable, Indigestible or an excessive amount of food ) भी कारण है । अपने यहां भी लिखा है कि—  
“अतिद्रवैरतिस्निग्धैरहृद्यैर्लवणैरपि । अकाले चातिमात्रैश्च तथाऽसात्म्यैश्च भोजनैः” ।

इनके अलावे आमाशयजन्य विकारों में गेस्ट्राइटिस ( Gastritis ), आमाशयिक व्रण ( Gastric ulcer ) तथा कैंसर ( Cancer ) और वक्चों में आमाशय के द्वितीय द्वार का हाइपर ट्राफिक स्टेनोसिस ( Hyper trophic Stenosis of the Pylorus in babies ) ये भी वमन के कारण होते हैं ।

( ii ) आन्त्र ( INTESTIN ) आन्त्रगत निम्न विकार वमन में कारण होते हैं । यथाः—  
जीर्ण मलावरोध ( Chronic Constipation ) ( a ) आन्त्र सन्निरोध ( Intestinal obstruction ), तरुण आन्त्र शोथ जैसे कि विपूचिका में होता है, ( Acute enteritis like cholera ) आन्त्रपुच्छ शोथ ( Appendicitis ) तथा ( b ) आन्त्रगत कृमि ( Intestinal Worms ) ।

( iii ) उदरगत अवयवों की शोथयुक्त अवस्था ( Inflammatory condition in the Viscera ) यथाः—तरुण अग्न्याशय शोथ ( Acute Pancreatitis ) और गर्भाशय ( Uterus ) बीज ग्रन्थियों ( Ovaries ) तथा बीजवाहिनियों ( Fallopian tubes ) का शोथ । और इनके अतिरिक्त हिलने वाला वृक्क ( Movable Kidney ), उदरवरण शोथ ( Peritonitis ), पित्ताशय शूल ( Biliary colic ) तथा वृक्क शूल ( Renal colic ) ये भी वमन के कारण होते हैं । इन उपर्युक्त सभी अवस्थाओं में जो वमन होता है वह वागस ( Vagus ) नामक वातनाड़ी के उत्तेजित होने के कारण होता है ।

दूषित, दुर्गन्धित तथा अमिय भोज्य पदार्थों को खाने से तथा भोजन करते समय ऐसे पदार्थों को सूँघने इत्यादि से भी वमन होता है । यह वमन ग्लोसोफेरिन्जियल ( Glosso-Pharyngeal ) तथा ट्राइजैमिनल ( Tri geminal ) नामक वात नाड़ी के उत्तेजित होने के कारण होता है । अपने यहां भी अक्षरशः इसका ऐसा ही वर्णन मिलता है । जैसे कि—“वीभत्सैर्दंतुभिश्चान्यैर्भुक्त-मुत्किलक्ष्यते बलात्” ॥

इनके अतिरिक्त फेरिन्स का प्रक्षोभ ( Pharyngeal irritation ) तथा बड़े हुये टॉन्सिल तथा यूजुला ( Enlarged tonsil and Uvula ) की अवस्था में जो वमन होता है उसमें भी ग्लोसोफेरिन्जियल ( Glosso Pharyngeal Nerve ) नामक वात नाड़ी माग लेती है ।

निम्न रोगों में रक्त में रहने वाले विषैले पदार्थ सीधे मेडुला स्थित वमनकेन्द्र ही पर अपना प्रभाव डालकर वमन काने में कारण होते हैं—इन्हे केन्द्रीय कारण ( Central Causes ) कहते हैं ।

जैसेः—बहुत से तरुण ज्वर ( Many acute fevers ), यूरोमिया ( Uraemia ) केटोसिस ( Ketosis ) एक्सोफ्थैल्मिक ग्वायटर ( Exophthalmic goitre ), एडीशन के रोग ( Addison's disease ) मस्तिष्क सुषुम्ना ज्वर ( Meningitis ), सेरीब्रल-

( a ) इस विकार में जो वमन होता है उसमें मल मिला हुआ होता है ।

( b ) यह प्रायः वक्चों में होता है ।



अथ छर्दः सामान्यलक्षणमाह—

छाद्यन्ताननं वेगैरर्द्यन्नङ्गभञ्जनैः । निरुच्यते छर्दिरिति दोषो वक्त्रं प्रधावितः ॥ १ ॥

\*छाद्यन् = पूरयन् । अङ्गभञ्जनैः = अङ्गभेदैः । अर्द्यन् = अङ्गानि पीडयन् । वक्त्रं प्रधा-  
वितो दोषश्छर्दिरित्युच्यते ॥ १ ॥

छर्दि का सामान्य लक्षण—जो दोष वेग से मुख को पूर्य करता हुआ, अङ्गों को तोड़ता हुआ तथा शरीर को पीड़ित करता हुआ मुख में आता है उसे छर्दि कहते हैं ॥ ५ ॥

अथ वातजच्छर्दिलक्षणमाह—

हृत्पाद्वर्षपीडामुखशोषशीर्पनाभ्यर्त्तिकासस्वरमेदतोदैः ।

उद्गारशब्दप्रबलं सफेनं विच्छिन्नकृष्णं तनुकं कपायम् ॥ ६ ॥

हृच्छ्रेण चाल्पं महता च वेगेनार्त्तोऽनिलाच्छर्द्यतीव दुःखम् ॥ ७ ॥

\*कपायं कपायरसम् । दुःखमिव छद्यति ॥ ६-७ ॥

वातजन्य छर्दि में हृदय तथा पतलियों में पीड़ा, मुखशोष, सिर तथा नाभि में पीड़ा, कास, त्वरमङ्ग, शरीर में सुई चुमाने सदृश पीड़ा, डकार का प्रबल शब्द, फेनयुक्त, फटा हुआ, काला, पतला तथा कसैला, अत्यन्त कष्ट से और बड़े वेग से थोड़ा वमन होता है ॥ ६-७ ॥

अथ पित्तजच्छर्दिलक्षणमाह—

मूर्च्छांपिपासामुखशोषमूर्ध्वताल्वक्षिसन्तापतमोभ्रमात्तः ।

पीतं भृशोष्णं हरितञ्च तिक्तं धूस्रञ्च पित्तन वमेत्सदाहम् ॥ ८ ॥

पित्तजन्य छर्दि में मूर्च्छा, पिपासा, मुखशोष, शिर, तालु तथा नेत्रों में दाह, आँखों के सामने अन्धेरा छा जाना तथा भ्रम होता है । पीला, अत्यन्त उष्ण, हरा, तिक्त, धूस्रयुक्त और दाहयुक्त वमन होता है ॥ ८ ॥

अथ कफजच्छर्दिलक्षणमाह—

तन्नाऽऽस्यमाशुर्यकफप्रसेकसन्तोपनिद्राऽरुचिर्गौरवार्त्तः ।

स्निग्धं धनं स्वादु कफादि शुक्लं सलोमहर्षोऽल्पकञ्च वमेत्तु ॥ ९ ॥

दृश्यम् ( Cerebral tumour ), मस्तिष्क सम्पौडन ( Concussion of the Brain ), माईग्रेन (1) ( Migraine ) तथा टेबस (2) ( Tabes ) इनके अतिरिक्त मानसिक अवस्थायें जैसे उदर ( Disgust ) अथवा भय ( Fear ) भी वमन का कारण होता है । तथा निम्न और कुछ रोग और अवस्थायें हैं जिनमें कि वमन होता है । जैसे समुद्रीय विकार ( Sea-Sickness ) वायु विकार ( Air Sickness ), सिनकोप ( Syncope ) और गर्भावस्था के कुछ प्रारम्भिक महीने ( Early months of Pregnancy ) तथा हिस्टीरिया ( Hysteria ) इस प्रकार यद्यपि पाश्चात्य विज्ञान में वमन के कारणों तथा सम्प्राप्ति का स्वरूप कुछ विस्तृत प्रतीत हो रहा है तथापि यदि सूत्रम बिचार किया जाय तो अपने यहाँ जो वमन के विप्रकृष्ट, सन्निकृष्ट निदान तथा सम्प्राप्ति का वर्णन किया गया है वह इससे भिन्न नहीं है । यथाः—

“अतिद्रवैरतिस्निग्धैरहृद्यैर्लवणैरपि । अकाले चातिमात्रैश्च तथाऽसात्यैश्च भोजनैः ।

आमाश्यात्तथोद्वेगादजीर्णात्किमिदोपतः । नार्याश्चापनसत्त्वायास्तथाऽतिद्रुतमश्नतः ।

वीमत्सैहंतुमिश्रान्यैर्भुक्तमुत्क्लिश्यते बलात्” ॥

( 1 ) यह एक प्रकार का शिरःशूल होता है ।

( 2 ) यह उस अवस्था का नाम है जिसमें कि शरीर की मांसपेशियाँ उत्तरोत्तर अधिकाधिक क्षीण होती जाती हैं । यह प्रायः मधुमेह ( Diabetes ) में होता है ।

\*सन्तोषः=तृप्तिः ॥ ९ ॥

कफजन्य छर्दि में तन्द्रा, मुखमाधुर्य, कफ का गिरना, तृप्ति, निद्रा, अरुचि तथा भारीपन होता है । लोमहर्य के साथ स्निग्ध, गाढ़ा, मधुर, श्वेत तथा अल्प पीड़ायुक्त वमन होता है ॥ ९ ॥

अथ त्रिदोषजच्छर्दिलक्षणमाह—

शूलविपाकारुचिदाहतृष्णा-श्वासप्रमोहप्रबला प्रसक्ता ।

छर्दिच्छिद्रोपालवणाम्लनील-सान्द्रोष्णरक्तं वमतां नृणां स्यात् ॥ १० ॥

त्रिदोषजन्य छर्दि में शूल, अन्न का भलीप्रकार परिपाकन होना, अरुचि, दाह, पिपासा, श्वास और अत्यन्त मोह होता है । नमकीन, खट्टा, नीला, गाढ़ा, उष्ण तथा श्पिरयुक्त वमन होता है ॥ १० ॥

अथागन्तुच्छर्दिलक्षणमाह—

असात्म्यला च क्रिमिजाऽऽमजा च बीभत्सजा दौर्हृदजा च या हि ।

सा पञ्चमी ताञ्च विभावयेच्च दोषोच्छ्रयेणैव यथोक्तमादौ ॥ ११ ॥

\*पुताः पञ्चाप्यागन्तुजत्वेन साम्यादेकैव । अत एव सा = आगन्तुजा पञ्चमी । विभावयेद् = अनुयन्धयेत् ॥ ११ ॥

प्रसात्म्य भोजन से, क्रुमि तथा आम दोष से, बीभत्स पदार्थों के देखने से और गर्भवती स्त्रियों के गर्भ रक्षने से उत्पन्न हुआ, इस प्रकार आगन्तुज वमन ५ प्रकार का होता है । यह आगन्तुज वमन उपर्युक्त लक्षणों से दोषानुसार जानना चाहिये ॥ ११ ॥

अथ क्रुमिजच्छर्दिलक्षणमाह—

शूलहृल्लासबहुला क्रुमिजा च विशेषतः । क्रिमिहृद्रोगतुल्येन लक्षणेन च लक्षिता ॥ १२ ॥

क्रुमिज हृद्रोग के समान लक्षणों वाली, प्रायः शूल तथा हृल्लास की अधिकता से युक्त 'क्रुमिज-छर्दि' को जानना चाहिये ॥ १२ ॥

अथ छर्दिरूपद्रवणाह—

कासः श्वासो ज्वरस्तृष्णाहिकान्वैचित्त्यमेव च । हृद्रोगस्तमकश्चैव ज्ञेयाश्छर्दिरूपद्रवाः ॥ १३ ॥

\*वैचित्त्यं=विकृतचित्तत्वम् । तमकोऽत्र तमः, श्वासपदेनैव तमकाल्यस्यापि श्वास-स्योक्तेः ॥ १३ ॥

कास, श्वास, ज्वर, तृष्णा, हिका, चित्त की विकृति, हृद्रोग तथा आँखों के सामने अन्धेरा छा जाना ये सब वमन के उपद्रव होते हैं । यहाँ पर तमक शब्द से अन्धकार ही का ग्रहण होता है न कि 'तमकश्वास' का । 'तमकश्वास' का ग्रहण उसी स्थल पर होगा जब कि तमक शब्द के साथ श्वास शब्द भी उपस्थित हो ॥ १३ ॥

अथ छर्दिरसाध्यतां साध्यतां चाह—

क्षीणस्य या छर्दिरतिप्रसक्ता सोपद्रवा शोणितपूययुक्ता ।

सचन्द्रिकां तां प्रवदन्त्यसाध्यां साध्यां चिकित्सेन्निरुपद्रवां च ॥ १४ ॥

\*सचन्द्रिकां=मयूरपिच्छवन्द्रिकाप्रभायुक्ताम् ॥ १४ ॥

क्षीण मनुष्य को उत्पन्न हुआ वमन, अधिक बार अथवा अधिक मात्रा में होने वाला वमन, उपद्रवयुक्त, रक्त तथा पूययुक्त और मोरपृच्छ के समान कान्तिवाला वमन असाध्य होता है । उपद्रव रहित वमन साध्य होता है, उसकी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १४ ॥

अथ द्दक्षिकित्सायाह—

आमाशयोत्प्लेशभवा हि सर्वाश्छर्द्या मता लङ्घनमेव तस्मात् ।

विधीयते मास्तजां विना तु संशोधनं वा कफपित्तहारि ॥ १५ ॥

वमन चिकित्सा—सब प्रकार के वमन आमाशयोत्प्लेशजन्य होते हैं अतः इनमें लङ्घन कराना चाहिये । अथवा कफ और पित्तनाशक संशोधन द्रव्य का उपयोग करना चाहिये । किन्तु वात-जन्य छर्दि में इसका विधान नहीं है ॥ १५ ॥

हन्यात्क्षीरोदकं पीतं छर्दि पवनसम्भवाम् । मुद्गामलकयूपो वा ससर्पिष्कः ससैन्धवः ॥ १६ ॥

\*क्षीरोदकं = नाशितस्य क्षीरस्योदकम् ॥ १६ ॥

दूध को फाड़ने से जो पानी मिलता है उसे पीने से अथवा घी तथा सेंधानमक के साथ मूंग और आवलों का यूप पीने से वातजन्य छर्दि दूर होजाती है ॥ १६ ॥

गुहूचीत्रिफलानिम्बपटोलैः कथितं जलम् । पिवेन्मधुयुतं तेन छर्दिर्नश्यति पित्तजा ॥ १७ ॥

गुहूची, हरड़, बहेड़ा, आंवला, नीम की छाल तथा पटोलपत्र इन सब का काथ मधु मिलाकर पीने से पित्तजन्य वमन नष्ट होजाता है ॥ १७ ॥

हरीतकीनां चूर्णन्तु लिङ्गान्माक्षिकसंयुतम् । अधोमार्गीकृते दोषे छर्दिः शीघ्रं निवर्तते ॥ १८ ॥

हरों के चूर्ण को शहद के साथ चाटने से दोषों के गुदमार्ग द्वारा निकल जाने पर वमन शीघ्र ठीक हो जाता है ॥ १८ ॥

विडङ्गत्रिफलाविषा-चूर्णं मधुयुतं जयेत् । विडङ्गप्लवशुण्ठीनां चूर्णं वा कफजां वमिम् ॥ १९ ॥

\*प्लवः = कैवर्त्तमुस्तकं “गुडतजी” इति लोके ॥ १९ ॥

वायविटङ्ग, हरड़, बहेड़ा, आंवला तथा सोंठ के चूर्ण को शहद के साथ चाटने से अथवा वायविडङ्ग, केवटीमोथा तथा सोंठ के चूर्ण को शहद के साथ चाटने से कफजन्य वमन दूर होजाता है ॥ १९ ॥

पिष्ट्वा धात्रीफलं लाजाञ्छर्कराञ्च पलोन्मिताम् ।

दत्त्वा मधुपलञ्चापि कुडवं सलिलस्य च । वाससा गलितं पीतं हन्ति च्छर्दिं त्रिदोषजाम् ॥ २० ॥

आंवले, धान का लावा और खांड ४ तोले की मात्रा में लेकर पीस कर ४ तो० शहद तथा १६ तो० जल मिलाकर बल द्वारा छान ले । इसको पीने से त्रिदोषजन्य वमन नष्ट हो जाता है ॥ २० ॥

गुहूच्यां रचितं हन्ति हिमं मधुसमन्वितम् । दुर्निवारामपि च्छर्दिं त्रिदोषजनितां बलात् ॥ २१ ॥

गुहूची द्वारा बनाया हुआ हिम मधु मिलाकर पीने से त्रिदोषजन्य तथा अत्यन्त दुर्निवार वमन बलात् अच्छा हो जाता है ॥ २१ ॥

अथैलाऽऽदिचूर्णमाह—

प्लालवङ्गगजकेशरकोलमज्जा—लाजाप्रियङ्गुवनचन्दनपिप्पलीनाम् ।

चूर्णानि माक्षिकसितासहितानि लीढ्वा छर्दिं निहन्ति कफमास्तपित्तजाताम् ॥ २२ ॥

छोटी इलायची, लौंग, नागकेशर, बेल का गूदा, धान का लावा, फूलप्रियङ्गु, नागरमोथा, सफेद चन्दन तथा पिप्पली का चूर्ण मधु और मिश्री मिलाकर चाटने से कफ, वात तथा पित्तजन्य वमन दूर हो जाता है ॥ २२ ॥

अश्वत्थवलकलं शुष्कं दग्धं निर्वापितं जले । तज्जलं पानमात्रेण छर्दिं जयति दुर्जयाम् ॥ २३ ॥  
पथ्यात्रिकटुधान्याक-जीरकाणां रजो लिहन् । मधुना नाशयेच्छर्दि-मरुचिञ्च त्रिदोषजाम् ॥ २४ ॥

पीपल की सूखी हुई छाल को जलाकर जल में बुझा दे । इस जल को पीने से तत्काल दुर्जय

बनन दूर हो जाता है । हरट्, चोठ, मिर्च, पीपल, धनियां तथा जीरे के चूर्ण को शश्द मिलाकर चादने से तीनों दोषों से उत्पन्न हुआ बनन तथा अरुचि नष्ट हो जाती है ॥ २३-२४ ॥

विल्वत्वचो गुह्यया वा क्वाथः क्षौद्रेण संयुतः । छर्दिं त्रिदोषजां हन्ति पर्वटः पित्तजां तथा ॥ २५ ॥

बेल की छाल अथवा गुह्यया का क्वाथ मधु मिलाकर पीने से त्रिदोषजन्य बनन दूर हो जाता है । तथा पित्तपाण्डू को पीसकर पीने से पित्तजन्य बनन दूर हो जाता है ॥ २५ ॥

क्षान्नास्थिविल्वनिर्दुहः पीतः समशुशर्करः । निहन्याच्छर्द्यतीसारं वैश्वानर इवाहुतिम् ॥ २६ ॥

\*निर्दुहः = क्वाथः ॥ २६ ॥

धान की गुठनी तथा देवगिरी का क्वाथ मधु तथा शर्करा मिलाकर पीने से दन्त प्रकार बनन तथा अनीसार का नाश होना है जैसे कि अग्नि आहुति का नाश कर दालनी है ॥ २६ ॥

जम्बवान्नपट्टवश्चतं लाजरजःसंयुतं क्षीतम् । शमयति मधुना युक्तं वमिमितिसारं तृपामुग्राम् ॥ २७ ॥

जामुन के पत्तों तथा आम के पत्तों का क्वाथ, धान के खीरों का चूर्ण तथा शश्द मिलाकर पीने से बनन, अनीसार तथा घोर निपासा दान्त हो जाती है ॥ २७ ॥

धीमत्सजां हृद्यतमैरिष्टैर्दौर्हृदजां फलेः । लब्धनैरामजां छर्दिं जयेत्सात्स्यैरसात्सम्यजाम् ॥ २८ ॥

धीमत्स पदार्थों के दर्शन आदि से उत्पन्न हुये बनन को अत्यन्त प्रिय पदार्थों के उपयोग से, गर्मजन्य बनन को प्रिय फलों के उपयोग से, धान से उत्पन्न हुये बनन को लहनों से तथा असात्स्य भोजन से उत्पन्न बनन को हित पदार्थों के सेवन से जीनना चाहिये ॥ २८ ॥

हृमिद्वदोगवदन्याच्छर्दिं हृमिसमुद्रवाम् । तत्र तत्र यथादोषं क्रियां कुर्याच्चिकित्सकः ॥ २९ ॥

चिकित्सक हृमिदोष से उत्पन्न हुये बनन को हृमिरोगोक्त तथा हृदोगोक्त चिकित्सा दवादीव विचार पूर्वक करे ॥ २९ ॥

सोद्वारायां शृङ्गां छर्द्यां मूर्वाया धान्यमुस्तयोः । समशुकाञ्जनं चूर्णं लेहयेन्मधुसंयुतम् ॥ ३० ॥

बहुन डकार आने वाले बनन में मूर्वा, धनिदा, नागरनीया, सुतबूटी तथा रसीत के चूर्ण को मधु मिलाकर चबावे ॥ ३० ॥

सौवर्चलमजाजी च शर्करा मरिचानि च । क्षौद्रेण सहितं लाङ्गं सद्यश्छर्दिनिवारणम् ॥ ३१ ॥

इति सप्तदशश्छर्द्यधिकारः सम्पूर्णः ॥ ३७ ॥

काजानमक, जीरा, चीनी तथा कालीमिर्च के चूर्ण को मधु मिलाकर चादने से बनन तत्काल बन्द हो जाता है ॥ ३१ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां विद्योत्तिनी नामिकायां आपाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे सप्तदशश्छर्द्यधिकारः समाप्तः ॥ १७ ॥

## अथाष्टादशस्तृष्णाऽधिकारः ॥ १८ ॥

तत्र तृष्णाया निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

भयश्रमाभ्यां बलसङ्क्षयाद्वाऽप्यूष्वं पित्तं पित्तविवर्द्धनैश्च ।

पित्तं सवातं कुपितं नराणां तालुप्रपन्नं जनयेत्पिपासाम् ॥ १ ॥

स्रोतःस्वपां बाहिषु दूषितेषु दोषैश्च तृट् सम्भवतीह जन्तोः ।

तिस्रः स्मृतास्ताः क्षतजा चतुर्थी क्षयात्तथाऽन्याऽऽससमुद्भवा च ।

भक्तोद्भवा सप्तमिकेति तासां निबोध लिङ्गान्यनुपूर्वशस्तु ॥ २ ॥

\*नराणां पित्तं स्वस्थान एव सञ्चितं पित्तं, सवातम् पित्तविवर्द्धनैः कट्वम्लोष्णादिभिः । कुपितमपित्तं, भयश्रमाभ्यां बलसङ्क्षयादुपवासादेश्च वातः कुपितस्तद्वद्वयमूर्ध्वं प्राप्तम् = ऊर्ध्वं प्रसरत्पिपासां जनयेत् । न केवलं तालुन्येव दूषिते तृपा भवति किन्तु जलवाहिस्रोतःस्व-  
पि । अत आह—“स्रोतःस्वि”त्यादि । ननु-अत्र बहुवचनं न युक्तं, यतो जलबह्वं द्वे स्रोतसी  
सुश्रुतेनोक्ते । उच्यते—तयोरेवानेकप्रतानयोगान्न दोषः । अपां बाहिषु स्रोतःस्विति । जि-  
ह्वाऽऽदेरप्युपलक्षणम् । यत आह चरकः—

रसबाहिनीश्च धमनीर्जिह्वाहृदयगलतालुक्लोमनः ।

संशोण्य नृणां देहं कुन्तस्तृष्णामतिबलां तौ ॥ १ ॥

ताविति । पित्तानिलाविति ॥ १ ॥

सङ्ख्यामाह—तिस्र इत्यादि ॥ १-२ ॥

अपने स्थान में स्थित पित्त, तीक्ष्ण, खट्टे और उष्ण आदि पदार्थों के सेवन से कुपित होकर तथा अपने स्थान में स्थित वात, भय, श्रम तथा बलक्षय करने वाले उपवासादि कारणों से कुपित होकर ये दोनों दोष ऊपर आकर तालु प्रदेश को दूषित करके तृष्णा(१) को उत्पन्न करते हैं । न केवल तालु प्रदेश के ही दूषित होने से मनुष्य को तृष्णा उत्पन्न होती है किन्तु जलवाही स्त्रोतों के दूषित होने पर भी तृष्णा उत्पन्न होती है । यह तृष्णा १-वातज, २-पित्तज, ३-कफज, ४-क्षतज, ५-क्षयज, ६-आ-  
मदोपज तथा ७-भक्तोद्भवा ( भोजन करने के बाद उत्पन्न होने वाली ) भेद से ७ प्रकार की होती है । अब इनके लक्षण क्रमशः कहता हूँ ।

शङ्का—सुश्रुत के मत से जलवाही दो ही स्त्रोतस् माने गये हैं यहाँ पर ‘स्रोतःसु’ ऐसा बहुवचन शब्द क्यों कहा गया ?

समाधान—यद्यपि जलवाही दो ही स्त्रोतस् हैं तथापि इनकी बहुत सी शाखायें प्रशाखायें होने से यहाँ पर जो बहुवचन शब्द का प्रयोग किया गया है इसमें किसी प्रकार का दोष नहीं आता है । यहाँ ‘स्रोतस्’ यह शब्द उपलक्षण मात्र है । इस शब्द से जिह्वा आदि का भी ग्रहण होता है । क्योंकि चरकाचार्य का मत है किः—

पित्तं तथा वायु रसबाहिनी धमनिर्याँ, जिह्वा, हृदय, गल, तालु तथा क्लोम ( पिपासास्थान ) को सुखा कर मनुष्य के शरीर में अति बलवती तृष्णा को उत्पन्न करते हैं ॥ १-२ ॥

अथ तृष्णायाः सामान्यलक्षणमाह—

ताल्वोष्ठकण्ठास्यविशोपदाहाः सन्तापमोहभ्रमविप्रलपाः ।

सर्वाणि रूपाणि भवन्ति तस्यामुत्पत्तिकाले तु विशेषतो हि ॥ ३ ॥

( १ ) जिस प्रकार अपने यहाँ तृष्णा एक स्वतन्त्र रोग माना जाता है वैसा पाश्चात्य वैद्यक में नहीं माना जाता । वे लोग इसे एक उपद्रव मानते हैं जो कि निम्न कुछ रोगों या अवस्थाओं में पाया जाता है ।

साहू, जोष, कण्ठ तथा शुक्ल का श्लेष, दाद, सन्तान, गोद, श्रम और प्रसाध ये सब तुम्हा के लक्षण हैं। तुम्हा के लक्षणानाल में ये सब लक्षण अधिकतर दिखाई देते हैं ॥ २ ॥

**अथ वासिष्ठमुपासकप्रयोगः—**

क्षामास्यता मास्तसम्प्रवार्ता तोदस्तथा अह्निरि सु चापि ।

स्रोतोनिरोधो विस्सज्जं वक्कं सीताभिरग्निश्च विवृद्धिमेति ॥ ४ ॥

\*सङ्क्षारि सु-शङ्खयो शिरसि च, तदोः । ओतोनिरोध-रसाम्बुवाहिनीघमनीनिरोधः ॥४॥

वातत्व गुण में सुख मलिन हो जाता है पीडा होती है । उष्णप्रदेश तथा शिर में रक्त तथा अलवाहिली धमनियाँ में ज्वररोग उत्पन्न होजाता है । सुख का स्वाद विरस होजाता है और शीतल वस्तु से गुण्या की इच्छा होती है ॥ ४ ॥

**अथ पितृव्रतपालयुक्ताह—**

मृच्छांशविधेयविक्रयवाहा रक्तोद्वहत्वं प्रसक्तश्च शोष ।

शीताभिवन्द्या मुक्ततिक्तता च पितास्मिकायां परिधूयना ॥ ५ ॥

•विलाप = प्रकाश । प्रकृतश्च शोषः = अविरतः शोषः । श्रीवामिनन्दा = शीतेष्वा ।  
परिधूपनं = कण्ठाद् धूमनिर्मलं हृत् ॥ ५ ॥

१—पाकीयूरिया (kolyuria = बहुमूत्रता) जो कि डाइबेटस मेलिटस (Diabetes mellitus = मधुमेह मेद), डाइबेटस इन्सिपीडस (Diabetes Insipidus = मधुमेह मेद) और इन्टरस्टीशियल नेफ्राइटिस (Interstitial Nephritis = रुक्ताधिकार मेद) तथा हिस्टीरिया (Hysteria) इन रोगों के कारण होता है। उन्हा का प्रथम कारण माना गया है।

२—ब्रह्म पदार्थों का अर्थ माना में यहल तथा अधिक मात्रा में नाक वह दूसरा कारण माना गया है। जैसा कि निम्न दोनों में होता है। उमर ( Fever ), प्रोप्यूव डायरिया *Profuse Diarrhoea* = अतीक्षार रोग, वमन ( Vomiting ) अथवा प्रक्षवास की तीव्रता ( *Perspiration* )। उपर्युक्त दुष्प्रकार के जो वे दोनों कारण पाश्चात्य वैद्यक में बताये गये हैं अपने बहा की उत्तमा प्रायः वैसा ही नकन आता है वा कुछ विशेषता भी है तथा —

“अवरमेदक्षयसोपचासायूपसृष्ट देहानाम् ।

सर्वास्त्वक्तिप्रसक्ता रोगहृत्तानां धमिप्रसक्तानाम् ।

धोरोपद्रव्यकास्तृज्या मर्याद विज्ञेया । १० व० वि० अ० ३२ श्लो० १७-१८॥

२—आमाशय के पाइलोरिक नाटक द्वार के संकोच के कारण ( Due to Pyloric Stenosis ) आमाशय का विस्तार हो जाता है जिसे कि गैस्ट्रोस्टैसिस (Gastrotasis) कहते हैं, पाइलोरिक ध्वजक में यह भी गिरावट का कारण माना जाता है।

४—यदूर का निच तथा छोक द्रव्यों का जैसे-मैलिक वा मैलिक जम्ब का स्वादिक उपयोग और लोहे के तत्वों का मुख तथा गले में प्रलेप करना भी निपासा का कारण माना जाता है जैसा कि "Bed Side Medicine" नामक पाठ्यग्रन्थ चिकित्सा ग्रन्थ में लिखा है कि—"*Belladonna Poisoning and Local application of astringents as tannic or Gallic acids and ferric Salts into the Mouth and throat*";

५—प्रत्यन्त रक्तस्राव के (Severe haemorrhage) की पिपासा का कारण माना जाता है। अपने यहाँ वह क्षतज टृष्णा कहा जाती है। मगबाहू सुश्रुत ने भी कर्बन किया है कि प्रत्यन्त रक्त स्राव से पिपासा की वृद्धि होती है। वग—उदतिप्रवृत्त शिरोऽभितापमान्वयमधिमन्थ तिमिर प्रादुर्भावं चातुक्षयमाशेषकं यक्षाघातलेकाद्विकारं टृष्णादाहौ ह्रित्कां कासं श्वासं पाण्डुरोगं मरणं चापादयति।

पित्तज तृष्णा में मूच्छां, अथविदेष, प्रलाप, दाह, नेत्रों में लाली, निरन्तर शोष, शीतकामिता, मुख का तीता बना रहना और कण्ठ में से धुवां सा निकलना ये सब लक्षण होते हैं ॥ ५ ॥

अथ कफजतृष्णालक्षणमाह—

वाष्पावरोधात् कफसंवृतेऽग्नौ तृष्णा बलासेन भवेन्नरस्य ।

निद्रा गुरुत्वं मधुरास्यता च तथाऽर्दितः शुष्यति चातिमात्रम् ॥ ६ ॥

\*अग्नौ = जठराग्नौ । कफसंवृते = स्वकारणकुपितेन कफेनोपरिष्ठाच्छादिते । वाष्पावरोधाद् = अग्नेरुष्मावरोधाद्, अवरुद्धानलोष्मणाऽभ्युवहन्तोः शोषणाद् । बलासेन = कफेन । नरस्य तृद् भवेत् । तथा = तृष्णया । अर्दितः = पीडितः । शुष्यति = कृशो भवति ॥ ६ ॥

जठराग्नि के प्रकुपित कफ द्वारा आच्छादित होने के कारण जठराग्नि की उष्णता रुक कर जल-बह स्रोतों का शोषण करती है । इससे 'कफज तृष्णा' की उत्पत्ति होती है । इस तृष्णा ने आक्रान्त मनुष्य को निद्रा बहुत आती है । शरीर में गुरुता प्रतीत होती है । मुख में मिठास बनी रहती है । और उस मनुष्य का शरीर अत्यन्त नरम जाता है ॥ ६ ॥

अथ क्षतजतृष्णालक्षणमाह—

क्षतस्य रक्तशोणितनिर्गमाभ्यां तृष्णा चतुर्थी क्षतजा मता तु ॥ ७ ॥

\*क्षतस्य = दाहादिक्षतयुक्तस्य । रक्त = पीडा ॥ ७ ॥

शलादि द्वारा घायल हुए मनुष्य को पीडा के कारण तथा रक्तस्राव के कारण जो तृष्णा लगती है उसे चौथी 'क्षतज तृष्णा' कहने हैं ॥ ७ ॥

अथ क्षयजतृष्णालक्षणमाह—

रसक्षयाया क्षयसम्भवा सा तथाऽभिमृतस्तु निशादिनेषु ।

पेपीयतेऽन्मः स मुखं न याति तां सन्निपातादितिके चिदाहुः ॥

रसक्षयोक्तानि च लक्षणानि तस्यामगेपेण मितग्न्यवस्थेत् ॥ ८ ॥

\*रसक्षयलक्षणानि सुश्रुतेनोक्तानि "रसक्षये हृत्पीडा कम्पः शोषः शून्यता तृष्णा चे"ति । व्यवस्थेद् = जानीयात् ॥ ८ ॥

रसक्षय से जो तृष्णा उत्पन्न होती है उसे 'क्षयज तृष्णा' कहते हैं । इस तृष्णा से आक्रान्त मनुष्य रात दिन पानी पिया करता है किन्तु कभी उसे सन्तोष नहीं होता । कुछ वैद्य इसे 'सन्निपातजतृष्णा' भी कहते हैं । इस तृष्णा में सुश्रुतों के सारे रसक्षय के लक्षण जैसे—हृदय में पीडा, कम्प, शोष, शून्यता, तथा तृष्णा ये सब मिलने हैं । ऐसा वैद्यों को जानना चाहिये ॥ ८ ॥

अथामोदजतृष्णालक्षणमाह—

त्रिदोषलिङ्गाऽऽमसमुद्भवा च हृच्छूलनिष्ठीवनसादकर्त्री ॥ ९ ॥

आमजन्य तृष्णा में तीनों दोषों के चिन्ह होते हैं । उसके हृच्छूल, गूक आना तथा ग्लानि ये लक्षण होते हैं ॥ ९ ॥

अथ भक्तोद्भूततृष्णालक्षणमाह—

स्तिग्धं तथाऽम्लं लवणञ्च भुक्तं गुर्वन्नमेवागु तृषां करोति ॥ १० ॥

\*लवणञ्चेति । चकारात्कटु च ॥ १० ॥

स्तिग्ध, खट्टे, नमकीन, कटु तथा गुरु अन्न के भोजन करने से जो तृष्णा उत्पन्न होती है । उसमें बारम्बार प्यास लगती है ॥ १० ॥

प्रथोपसर्गजतृष्णान्तरानाह—

दीनस्वरः प्रताम्यन्दीनाननहृदयशुष्कगलतालुः । भवति सलुसोपसर्गातृष्णा सा शोषिणी कष्टा ११

\*शोषिणी = धातुशोषिणी ॥ ११ ॥

जिस तृष्णा में स्वर दीन होजाता है । स्नानि, सुप्त तथा हृदय की दीनता, गले और नाउ का शोष ये सब उपद्रव होने हैं वर कष्टदायक है । इसमें धातुओं का शोषण होता है ॥ ११ ॥

त्रयोपद्रवयुक्ततृष्णाऽऽरिष्टानाह—

स्वरमोहद्वयकासधाम्नाद्युपसृष्टदेहानाम् । सर्वास्त्वतिप्रसक्ता रोगकृतानां वमिप्रसक्तानाम् ॥  
घोरोपद्रवयुक्तास्तृष्णा मरणाय विजेंयाः ॥ १२ ॥

\*आदिगवदादीतीसारादीनां ग्रहणम् । अतिप्रसक्ताः = नितरां घोरोपद्रवयुक्ताः । अतीव मुखशोषादियुक्ताः ॥ १२ ॥

स्वर, मोह, दय, कास, श्वास तथा कृनोसार इत्यादि रोगों में आक्रान्त मनुष्यों को, रोग से कुछ मनुष्यों को और वमन करने वाले मनुष्यों को मुखशोषादि घोर उपद्रवों से युक्त जो तृष्णा लगती है, वह मारने ही के लिये उत्पन्न होती है ऐसा जानना चाहिये ॥ १२ ॥

अथ तृष्णाचिकित्सानाह—

वातघ्नमन्नपानं नृदुल्लु शीतञ्च वाततृष्णायाम् ॥ १३ ॥  
तृष्णायां पवनोत्थायां सगुहं दधि गल्पते । स्वादु तित्तं द्रवं शीतं पित्ततृष्णाऽपहं परम् ॥ १४ ॥

वातजतृष्णा में वातघ्न, नृदु, लु तथा शीतल अन्न पान का प्रयोग करना चाहिये । वातजन्य तृष्णा में गुह मिला कर दही का सेवन श्रेष्ठ माना गया है । मोठे, तित्त, द्रव तथा शीतल पदार्थों के सेवन करने से पित्तजन्य तृष्णा नष्ट होजाती है ॥ १३-१४ ॥

अथ पटङ्गपाननाह—

मुस्तपर्पटकोदीच्यच्छत्राऽऽज्योशीरचन्दनैः । शृतं शीतं जलं दद्यात्तृद्धाहज्वरगान्तये ॥ १५ ॥  
\*छत्रा = धान्यकै, कश्चिद्वात्रीम्ब दद्यात् । चन्दनमत्र घबलं तस्यातितृष्णाहरत्वात् ।  
शृतमर्द्धपक्रमत्र कर्तव्यम् । इति पटङ्गपानम् ॥ १५ ॥

नागरनोषा, पित्तपटा, मुगन्धवान्ना, धनियां अथवा आंवला, रास और चन्दन इन सब को जल में पकाकर आधा रहने पर छान कर छण्टे होने पर पीने से तृष्णा, दाह तथा ज्वर शान्त होजाते हैं । इसे 'पटङ्गपान' कहने हैं ।

यहाँ पर चन्दन शब्द से श्वेत चन्दन ही का ग्रहण करना चाहिये । क्योंकि यह विशेष रूप से तृष्णानाशक होता है ॥ १५ ॥

खानोदकं मधुसुतं शीतं गुडविमर्दितम् । काकरोशर्करायुक्तं पित्ततृष्णाज्जितो नरः ॥ १६ ॥

धान के लवों को पानी में मिगोकर मल कर उत्तम गुह, खम्मार के फल तथा मिश्री को मिलाकर तृष्णा से पीड़ित मनुष्य को पिलाना चाहिये ॥ १६ ॥

आस्तरणमार्द्रवासः प्रावरणं चार्द्रवासः स्यात् ।

तेन पिपासा शाम्यति दाहश्चोद्योऽपि देहिनां नियतम् ॥ १७ ॥

मींग हुये बलों पर सोने से अथवा मींग हुये बलों को ओढ़ने से तृष्णा तथा उग्रदाह अवश्य शान्त होजाता है ॥ १७ ॥

गोस्तनीश्वरसदीरयदीमधुमधृतपलैः । नियतं नासिकापीते तृष्णा शाम्यति दाहणा ॥ १८ ॥



ईश के रस और दूध को मिश्रित कर उसमें मुनक्का, मुनहठी, मधु तथा कमल को ढाल कर नासिका द्वारा पीने से दारुण तृष्णा शान्त होती है ॥ १८ ॥

वैशद्यं जनयत्यास्ये सन्दधाति मुखे जलम् । तृष्णादाहप्रशमनं मधुगण्डूषधारणम् ॥ १९ ॥

मुख में शहद का गण्डूष धारण करने से मुख में विशदता तथा गीलापन उत्पन्न होती है । और तृष्णा तथा दाह शान्त होता है ॥ १९ ॥

जिह्वातालुगलक्लोमशोपे मूर्ध्नि निधापयेत् । केशरं मातुलङ्गस्य घृतसैन्धवसंयुतम् ॥ २० ॥

जिह्वा, तालु, गला तथा क्लोम वर शोष होने पर विजौरे नीबू के केशर को घी तथा सैन्धानमक के साथ पीसकर शिर पर रखना चाहिये ॥ २० ॥

दाहिमं बदरं लोधं कपित्थं बीजपूरकम् । पिष्ट्वा मूर्ध्नि लेपस्तु पिपासादाहनाशनः ॥ २१ ॥

अनार के दाने, बैर, लोध, कैथ तथा विजोरे नीबू को एकत्र पीसकर शिर पर लेप करने से पिपासा तथा दाह का नाश होता है ॥ २१ ॥

वारि शीतं मधुयुतमाकण्ठाद्वा पिपासितम् । पाययेद्दामयेचाथ तेन तृष्णा प्रशाम्यति ॥ २२ ॥

पिपासित मनुष्य को मधु मिलाकर शीतल जल को गले तक पिला कर वमन करा देने से तृष्णा शान्त होजाती है ॥ २२ ॥

प्रातः शर्करोपेतः काथो धान्याकसम्मवः । जयेत्तृष्णां तथा दाहं भवेत्क्षोतोविशोधनम् ॥ २३ ॥

प्रातःकाल धनियाँ के काथ को चीनी मिलाकर पीने से तृष्णा तथा दाह दूर होजाते हैं और क्षोतःशुद्धि होती है ॥ २३ ॥

आमलं कमलं कुण्ठं लाजाश्च वटरोहकम् । पृतचूर्णस्य मधुना गुटिकां धारयेन्मुखे ॥

तृष्णां प्रवृद्धां हन्त्येपा मुखशोषश्च दारुणम् ॥ २४ ॥

आंवले, कमल, वट, धान का लावा और वट के अद्वर इन सबका चूर्ण करके शहद मिलाकर गोली बनाकर मुख में धारण करवै । इससे महादारुण तृष्णा तथा दारुण मुखशोष दूर होजाता है ॥ २४ ॥

क्षतोद्भवां रुक्विनिवारणेन जयेद्रसानामस्तुजश्च पानैः ।

क्षयोत्थितां क्षीरजलं निहन्यान्मालोदकं वा मधुरोदकं वा ॥ २५ ॥

क्षतजतृष्णा क्षतजन्य पीड़ा को दूर करने से, रसों को पिलाने से, तथा रक्त के पिलाने से दूर होती है । रसक्षयजन्य तृष्णा की दूधमिश्रित जल पिलाकर, मांसरस पिलाकर अथवा शर्बत पिलाकर शान्ति करनी चाहिये ॥ २५ ॥

आमोद्भवां बिल्ववचायुतानां जयेत्कपायैरथ दीपनानाम् ।

गुर्वन्नजामुल्लिखनैर्जयेच्च क्षयं विना सर्वकृताञ्च तृष्णाम् ॥ २६ ॥

\*उल्लिखनैः = लेखनद्रव्यैः ॥ २६ ॥

आमजन्य तृष्णाको बेलगिरी और वच तथा दीपन पदार्थों के काथ द्वारा जीतना चाहिये । गुरु अन्न भोजनजन्य तृष्णा को कफ को निकालने वाले ( लेखन ) पदार्थों से जीतना चाहिये । 'क्षयजन्य तृष्णा' को छोड़ कर सब प्रकार की तृष्णाओं को इन्हीं पदार्थों से दूर करना चाहिये ॥ २६ ॥

स्निग्धेऽन्नं भुक्ते वा तृष्णा स्यात्तां गुडाम्बुना शमयेत् ।

अतिरोगदुर्बलानां तृष्णां शमयेन्तृणामिहाशु पयः ॥ २७ ॥

\*पयोऽन्न दुग्धम् ॥ २७ ॥

स्तिग्ध अन्न को खाने से जो तुम्हा उत्पन्न होती है उसे गुट के अर्थात् से शान्त करना चाहिये ।  
अत्यन्त रोग से दुर्बल हुये व्यक्ति श्री तुम्हा को दूध उत्साह शान्त कर देता है ॥ २७ ॥

मूर्च्छांर्द्धित्वाऽऽनाहृत्मीमवमुत्कर्षिताः । पिबेयुः शीतलं तोयं रक्तापित्तं मदात्यये ॥ २८ ॥

सात्म्यान्नपानमैषज्यैस्तृष्णां तस्य जयेत्पुनः ।

तस्यां जिताभाम्बोजपि व्याधिः शनयमिदं क्लिप्तम् ॥ २९ ॥

मूर्च्छा, वमन, विपास, आनाह, जीरेवन तथा मधपान से दुर्बल हुये मनुष्यों को शीतल जल  
पिलाना चाहिये । रक्तापित्त तथा मदात्यय न दिनकर अवपन्न तथा शोषणियों द्वारा तुम्हा को जीतना  
चाहिये । जब तुम्हा शान्त होजाते है ते दूध से रोग चिकित्सा करने लाभक होजाते है ॥ २८—२९ ॥

तुम्हल पूर्वामयहीणो न कमेत जलं यति । सरणं दीर्घरोगं वा प्राप्नुयात्स्वरितं नरः ॥ ३० ॥

यदि रहित से व्याधिहीन तुम्हा से न्यस्तुल मनुष्य को जल न मिले तो वह मनुष्य मर जाता  
है अथवा क्षीम ही किसी बड़े रोग से पीड़ित हो जाता है ॥ ३० ॥

रूपिणो मोहमापाति मोहस्तप्राणाग्निमुद्धति । तस्मात्सर्वास्त्वस्थ्यासु न क विद्वारि वारयेत् ।  
अन्तेनापि विना अन्तुः प्राणान्वास्त्यते चिरम् । तोयमावास्तिपासाऽऽर्द्धः क्षणात्प्राणैर्विमुच्यते ॥ ३१ ॥

इत्यष्टादशस्तृष्णाऽधिकारः समाप्तः ॥ १८ ॥

पिपासित मनुष्य मोह को प्राप्त होजाता है और मोह से प्राणों का परित्याग कर देता है ।  
अत एव तब अवस्थानों में कभी भी जल का देना वक्ति नहीं है । अन्न के बिना मनुष्य बहुत दिनों  
तक जी सकता है किन्तु जल के न मिलने पर तुम्हा से पीड़ित मनुष्य क्षणिक में प्राण परित्याग  
कर देता है ॥ ३१—३२ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां—  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणेऽष्टादशस्तृष्णाऽधिकारः समाप्तः ॥ १८ ॥

अथैकोनविंशो मूर्च्छांमनिद्रातन्द्रासंन्यासाधिकारः ॥ १९ ॥

॥ १ ॥ मूर्च्छाया निदानपूर्विका सम्प्राप्तिमाह—

क्षीणस्य बहुदोषस्य विकृताहस्तेष्वपि । वेगाघाताद्भीषाताद्धीमत्त्वस्य वा पुनः ॥ १ ॥

करणायतनेषु प्रा वाह्येष्वन्यत्रोपेयुः । विविक्षन्ते यदा दोषास्तदा मूर्च्छन्ति मानवाः ॥ २ ॥

अबहुदोषस्य—अधिकदोषस्य, न त्वनेकदोषस्य । तदा मूर्च्छां त्रिविधपदैव स्यात्, तथै-  
वास्तु को दोषः ? तत्र पुनर्यम् दोषानां मूर्च्छायां वक्ष्यमाणत्वात् । वेगाघाताद्—महादेः ।  
अभीषाताद्—छायादिना । धीमत्त्वस्य—स्वल्पसत्त्वगुणस्य, अर्थादधिकतमोगुणस्य । यत्-  
उक्तम्—“मूर्च्छां पित्ततमः प्रायेणति । करणायतनेषु—करणं मनस्तस्यायतनेषु—स्वस्थानेषु,  
बाह्येषु—कर्मेन्द्रियेषु, आत्मन्तरेषु—बुद्धोन्द्रियेषु ॥ १—२ ॥

क्षीय, बहुत दोषमाले, निबद्धाहस्तेरी, मल मूत्रादि के वेगों को रोक्ने वाले, बड़े इत्यादि  
से प्राप्त और अल्प सत्त्वगुणवाले मनुष्य के मन स्थानों, कर्मेन्द्रियों तथा बुद्धोन्द्रियों में दोष प्रविष्ट  
होकर मूर्च्छा उत्पन्न करते हैं ।

‘वहुत दोषवाले’ इस शब्द का अर्थ ‘अधिक दोषवाले’ ऐसा समझना चाहिये न कि ‘अनेक दोष-वाले’ । क्योंकि यदि यह अर्थ समझा जायगा तो मूर्च्छा त्रिदोषज माननी पड़ेगी ।

शङ्का—मूर्च्छा त्रिदोषज होती है ऐसा अर्थ करने में दोष ही क्या है ?

समाधान—एक दोष से मूर्च्छा उत्पन्न होती है ऐसा कहा जायगा, अतः यहां तीनों दोषों के सम्मिश्रण से मूर्च्छा उत्पन्न होती है ऐसा कहना उचित नहीं ।

मल-मूत्रादि के वेगों को धारण करने वाले, ढण्डे इत्यादि के चोट से आहत, अल्प सत्वगुण वाले मनुष्य को मूर्च्छा उत्पन्न होती है । इस वाक्य का अर्थ यह होता है कि ‘अधिक तमोगुण वाले मनुष्य को मूर्च्छा उत्पन्न होती है’ । ऐसा समझना चाहिये । क्योंकि कहा भी है कि मूर्च्छा में पित्त तथा तमोगुण की अधिकता होती है ॥ १-२ ॥

अथ मूर्च्छासामान्यलक्षणमाह—

संज्ञावहामु नाडीषु पिहितास्त्रनिलादिभिः । तमोऽभ्युपैति सहसा सुखदुःखव्यपोहकृत् ॥३॥  
सुखदुःखव्यपोहाच्च नरः पतति काष्ठवत् । मोहो मूर्च्छेति तामाहुः पदविधा सा प्रकीर्तिता ॥४॥

\*तमो = गुणोऽज्ञानहेतुः । अभ्युपैति = आगच्छति । सुखदुःखव्यपोहकृत् = सुखदुःख-ज्ञाननाशकम् । नष्टे सुखदुःखज्ञाने नरः काष्ठवत्पतति तां मोहो मूर्च्छेति प्राहुरित्यन्वयः ।  
मूर्च्छाया मूर्च्छां योऽपि पर्यायः । यत् उक्तम्—

संज्ञोपघातो मूर्च्छां यो मूर्च्छा स्यान्मूर्च्छेर्न तथा ।

कदमलं प्रलयो मोहः संन्यासस्तु मृतोपमः ॥ १ ॥ इति ॥ ३-४ ॥

संज्ञावह नाडियों के वायुद्वारा अवरुद्ध होजाने पर एकाएक मुख तथा दुःख का ज्ञान नष्ट करने वाला तमोगुण प्राप्त होजाता है । इस तमोगुण से सुख और दुःख के ज्ञान के नष्ट होजाने से मनुष्य काष्ठवत् गिर जाता है । यह रोग मोह अथवा मूर्च्छा कहलाता है । यह छः प्रकार का होता है । मूर्च्छा शब्द का पर्याय ‘मूर्च्छाय’ मो होता है । क्यों कि कहा भी है कि—

संज्ञोपघात, मूर्च्छाय, मूर्च्छा, मूर्च्छेर्न, कदमल, प्रलय तथा मोह ये सब मूर्च्छा के नाम हैं । जिससे मनुष्य मृतकवत् होजाता है उस मोह को संन्यास कहते हैं ॥ १ ॥ इति ॥ ३-४ ॥

अथ मूर्च्छायाः पदविधत्त्वमाह—

वातादिभिः शोणितेन मद्येन च विप्रेण च । पट्स्त्रप्येतासु पित्तन्तु प्रभुत्वेनावतिष्ठते ॥ ५ ॥

\*यत् उक्तम्—“मूर्च्छा पित्ततमःप्राये”ति ॥ ५ ॥

मूर्च्छा १—वातज, २—पित्तज, ३—कफज, ४—रक्तज, ५—मद्यज तथा ६—विषज भेद से ६ प्रकार की होती है । इन सब प्रकार की मूर्च्छाओं में पित्त की प्रधानता होती है । क्योंकि कहा भी है—  
मूर्च्छा में पित्त और तमोगुण की अधिकता होती है ॥ ५ ॥

अथ मूर्च्छापूर्वरूपमाह—

हृत्पीडा जृम्भणं ग्लानिः संज्ञानाशो बलक्षयः । सर्वासां पूर्वरूपाणि यथास्त्वं तां विभावयेत् ॥६॥

हृदय में पीड़ा, जृम्भा का आना, ग्लानि, संज्ञानाश ये सब मूर्च्छाओं के पूर्वरूप हैं । वातादि भेद से उनके अलग अलग लक्षण जानने चाहिये ॥ ६ ॥

अथ वातजमूर्च्छालक्षणमाह—

नीलं वा यदि वा कृष्णमकाशमथ वाऽक्षयम् । पश्यंस्तमः प्रविशति शीघ्रञ्च प्रतिबुध्यते ॥७॥  
वेपथुश्चाङ्गमर्दश्च प्रपीडा हृदयस्य च । काश्यं श्यावाङ्गा च्छाया मूर्च्छाये वातसम्भवे ॥ ८ ॥

\*नीलं = नीलवर्णम् । कृष्णं = कर्जुलामम् । अरुणम् = अलङ्कारागम् । तमः प्रविशति = मूर्च्छति । इयावास्या च्छाया मात्रस्य ॥ ७-८ ॥

वातजन्य मूर्च्छा में रोगी आकाश के वर्ण को नीला, काला अथवा अरुणवर्ण का देखता हुआ मूर्च्छित होजाता है । पुनः शीघ्र चैतन्य भी होजाता है । शरीर में कम्पन, अङ्गों में पीड़ा, हृदय में पीड़ा, कृशता, शरीर के रंग का काला अथवा लाल होजाना ये सब वातजन्य मूर्च्छा के लक्षण हैं ॥ ७-८ ॥

अथ पित्तजमूर्च्छालक्षणमाह—

रक्तं हरितवर्णं वा वियत्पीतमथापि वा । पश्यंस्तमः प्रविशति सत्वेदः प्रतिबुध्यते ॥ ९ ॥  
सपिपासः ससन्तापो रक्तपीताकुलेक्षणः । सम्मिन्नवर्चाः पीताम्भो मूर्च्छाये पित्तसम्भवे ॥ १० ॥

पित्तजन्य मूर्च्छा में रोगी आकाश को लाल, हरा अथवा नीले रंग का देखता हुआ अन्धकार में प्रवेश कर जाता है अर्थात् मूर्च्छित होजाता है और पसीने से युक्त होकर पुनः चैतन्य होजाता है । पिपासा तथा सन्ताप होता है । नेत्र लाल तथा भिन्न से आकुल होजाते हैं । पतले दस्त आते हैं तथा शरीर पीला हो जाता है । ये सब पित्तजन्य मूर्च्छा के लक्षण हैं ॥ ९-१० ॥

अथ कफजमूर्च्छालक्षणमाह—

मेघसङ्काशमाकाशं तमोभिर्वा धनैर्वृतम् । पश्यंस्तमः प्रविशति विराच प्रतिबुध्यते ॥ ११ ॥  
गुरुभिः प्रादुर्तैर्यथैवाद्देण चर्मणा । सप्रसेकः सहलासो मूर्च्छाये कफसम्भवे ॥ १२ ॥

\*मेघसङ्काशं = शुभ्रमेघसङ्काशमित्यर्थः । यत आह सुश्रुतः—

“कफेन पश्येद्रूपाणि श्वेताभ्रप्रतिमानि तु” । इति ।

धनैर्निविडैस्तमोभिः । गुरुभिरङ्गैरुपलक्षितः ॥ ११-१२ ॥

कफजन्य मूर्च्छा में रोगी आकाश को बादलों से आच्छन्न अथवा घोर अन्धकार से आवृत देखता हुआ मूर्च्छित होजाता है । और बहुत देर में चैतन्य होता है । जैसे गीले चमड़े से ढका हुआ अङ्ग आर्द्र तथा गुरु प्रतीत होता है उसी प्रकार उस के अङ्ग आर्द्र तथा गुरु प्रतीत होते हैं । मुख-प्रसेक और हल्लास ये सब कफजन्य मूर्च्छा के लक्षण हैं । ‘बादलों से आच्छन्न’ यह जो शब्द कहा गया है, यहाँ बादल शब्द से श्वेत बादल समझना चाहिये क्योंकि सुश्रुत ने कहा है कि कफ से रोगी श्वेत बादलों के समान रूपों को देखता है ॥ ११-१२ ॥

अथ चरकमतेन त्रिदोषजमूर्च्छालक्षणमाह—

सर्वाकृतिः सन्निपातादपस्मार इवागतः । स जन्तुं पातयत्याशु विना बीभत्सचेष्टितैः ॥ १३ ॥

\*मूर्च्छायाः पद्विध उक्तः सुश्रुतेन, चरकस्तु सान्निपातिकमपि मूर्च्छायमाह—सर्वाकृतिरिति । अपस्मार इवागतस्तेन भ्रष्टाऽभिघातेन पतति चिरेण प्रतिबुध्यते, तर्हि तयोः को-भेदः ? इत्यत आह—सान्निपातिको मूर्च्छायां विना बीभत्सचेष्टितैः फेनवमनदन्तघटनाक्षिविकृत्यादिभिर्विना पातयति ॥ इति ॥ १३ ॥

जो मूर्च्छा सन्निपातज होती है उस में तीन दोषों के चिन्ह होते हैं और उसमें आये हुये अपस्मार के समान मत्पथ्य विना किसी बीभत्स चेष्टा के शीघ्र गिर पड़ता है । और बहुत समय में चैतन्य होता है । ऐसा चरक का मत है । सुश्रुत ने तो छःही प्रकार की मूर्च्छा मानी है । उन के मत से सान्निपातिक मूर्च्छा नहीं होती ।

शङ्का—जब सन्निपातजन्य मूर्च्छा और अपस्मार के एक ही समान लक्षण मिलते हैं और दोनों में अधिक समय में चैतन्यता आती है तो फिर इन दोनों में भेद ही क्या है ?

समाधान—भगवान् चरक कहते हैं कि अपस्मार में फेनयुक्त वमन, दातों का कटकटाना, नेत्रों की

विकृति इत्यादि भयानक चेष्टायें होती हैं किन्तु सांनिपातिक मूर्च्छा में ये सब चेष्टायें नहीं होती ॥१३॥

अथ रक्तजमूर्च्छानिदानमाह—

पृथिव्यम्भस्तमोरूपं रक्तगन्धस्तदन्वयः ।

तस्माद्रक्तस्य गन्धेन मूर्च्छन्ति सुवि मानवाः । द्रव्यस्वभावमित्येके दृष्ट्वा यदभिमुख्यति ॥१४॥

\*तमोरूपं = तमोबहुलम् । मानवाश्च = ये तामसाः, न तु सात्त्विका राजसाश्च । अत्रैके वदन्ति—नैव युक्तिः समीचीना, तर्हि चम्पकादिगन्धेनापि मूर्च्छा प्रसज्येत, तत्रापि गन्धस्य पार्थिवत्वादत् आह—“द्रव्यस्वभावमिति । अत्राह भोजः—

दर्शनादसृजस्तज्जाद्रन्धाच्चैव प्रमुख्यति ॥ २ ॥ इति ॥ १४ ॥

पृथ्वी तथा जल इन दोनों में तमोगुण का आधिपत्य होता है । और गन्ध तथा रक्त पृथ्वी और जल के पदार्थ हैं अतः जो मनुष्य सत्वगुणी तथा रजोगुणी नहीं होते किन्तु तमोगुणी होते हैं वे रक्त को गन्ध से मूर्च्छित हो जाते हैं । कुछ लोग कहते हैं कि ‘गन्ध तमोगुणयुक्त पृथ्वी का अंश है । अत एव मनुष्य मूर्च्छित होते हैं । यह युक्ति ठीक नहीं । क्योंकि यदि ऐसा होता तो चम्पा इत्यादि फूलों का भी गन्ध पृथ्वीसम्बन्धी है इसलिये उसके गन्ध से भी मूर्च्छा होनी चाहिये । तब इस युक्ति को छोड़ कर कहते हैं कि नहीं, यह मूर्च्छा द्रव्य के स्वभाव से होती है अर्थात् रुधिर के गन्ध, रुधिर के दर्शन इत्यादि से होती है । इसी स्थल पर भोज ने कहा है किः—

रक्त के दर्शन से तथा रक्त के गन्ध से मनुष्य मूर्च्छित होता है ॥ २ ॥ इति ॥ १४ ॥

अथ रक्तजमूर्च्छालक्षणमाह—

स्तब्धाङ्गदृष्टिस्त्वसृजा गूढोच्छ्वासश्च मूर्च्छितः ॥ १५ ॥

रक्तज मूर्च्छा में मनुष्य का शरीर तथा दृष्टि जकड़ सी जाती है । और रोगी गहरी सांस लेता है ॥ १५ ॥

अथ मद्यजविषजयोर्मूर्च्छयोर्निदानमाह—

गुणास्तीव्रतरत्वेन स्थितास्तु विषमद्ययोः । त एव तस्मात्तान्म्यान्तु मोहौ स्यातां यथेरितौ ॥१६॥

\*ये गुणाः = लघुलक्ष्णाश्च विशदव्यवायितीक्ष्णविकाशिसूक्ष्मोष्णानिर्देश्यरसत्वादयः । तैलादौ द्रव्ये व्यस्तास्तीव्राश्च सन्ति, त एव गुणा विषमद्ययोस्तु तीव्रतरत्वेन स्थिताः । तत्रापि भेदस्तन्त्रान्तरे—

ये विषस्य गुणाः प्रोक्ताः सन्निपातप्रकोपणाः ।

त एव मद्ये हृदयन्ते विषे तु बलवत्तराः ॥ ३ ॥ इति ॥ १६ ॥

लघुता, रुक्षता, शीघ्रता, विशदता, व्यवायित्व, तीक्ष्णता, विकाशित्व, सूक्ष्मता, उष्णता, भूनिर्देश्यत्व तथा रसत्व इत्यादि जो तैलादिक पदार्थों के अलग अलग गुण होते हैं वे ही गुण विष तथा मद्य में अत्यन्त तीव्र स्वरूप से होते हैं । इन में भी इतना भेद है कि मद्य की अपेक्षा विष में ये गुण अधिक बलवान् होते हैं । मद्य तथा विष में इन गुणों के होने से इन से मूर्च्छा होती है ।

तन्त्रान्तर में भी इन में भेद इस प्रकार है । विषके जो सन्निपात—प्रकोपक गुण कहे गये हैं वे ही मद्य में भी दिखलाई देते हैं किन्तु विषमें वे गुण अधिक बलवान् होते हैं ॥ ३ ॥ इति ॥ १६ ॥

अथ मद्यजमूर्च्छालक्षणमाह—

मद्येन प्रलपन्छेते नष्टविभ्रान्तमानसः । गात्राणि विक्षिपन्भूमौ जरां यावन्न याति तत् ॥१७॥

\*नष्टविभ्रान्तमानसः—नष्टं = सर्वथा स्मृतिहीन, विभ्रान्तं = रज्जौ सर्पज्ञानयुक्तं, मानसं—यस्य सः । जरां = जीर्णताम् । तद् = मद्यम् ॥ १७ ॥

मद्य की मूर्च्छा में मन सर्वथा स्मृतिहीन होजाता है । तथा रस्सी में साप की भ्रान्ति होती है ।

जब तक मदिरा का परिपाक नहीं होजाता तब तक वह अपने शरीर को पृथ्वी पर पटका करता है और चिल्लाता है ॥ १७ ॥

अथ विषममूर्च्छालक्षणमाह—

वेपथुस्त्वन्तृणाः स्युस्तमश्च विषमूर्च्छिते । वेदितव्यं तीव्रतरं यथास्त्वं विषलक्षणैः ॥ १८ ॥

\*विपस्य=मूलकन्दफलपत्रक्षीरादिभेदभिन्नस्य, यथास्त्वं लक्षणमुक्तं सुश्रुते कल्पस्थाने, तत्तलक्षणं मद्यापेक्षया तीव्रतरं वेदितव्यं न तु संज्ञानाशेन साम्यधर्मात् ॥ १८ ॥

विष की मूर्च्छा में कम्प, निद्रा, पिपासा तथा स्तम्भ उत्पन्न होता है । विष के जो मूल, कन्द, फल, पत्र तथा क्षीरादिज भेदों के सुश्रुत के कल्पस्थान में जो जो लक्षण कहे गये हैं वे वे लक्षण मद्य के लक्षणों की अपेक्षा अधिक तीव्र होते हैं, ऐसा जानना चाहिये किन्तु संज्ञानाश करने का धर्म दोनों में समान है किन्तु कुछ लक्षणों में असमानता है ॥ १८ ॥

अथ मूर्च्छाभ्रमतन्द्राऽऽदीनां भेदमाह—

मूर्च्छां पित्ततमः प्राया रजःपित्तानिलाद् अमः । तमोवातकफात्तन्द्रा निद्रा श्लेष्मतमो भवा १९

\*“रजःपित्तानिलाद् अमः” इति । नात्र समुच्चयः, केवलपित्तज्वरे अमस्योक्तत्वाद्, अमश्च=चकारुदृष्ट्येव अमवस्तुज्ञानं, स्वदेहस्य अमत् इव ज्ञानञ्च ॥ १९ ॥

मूर्च्छा में पित्त तथा तमो गुण की अधिकता होती है । अम-रजोगुण पित्त तथा वात से होता है । तन्द्रा-तमोगुण, वात तथा कफ से होती है और निद्रा-तमो गुण तथा कफ से उत्पन्न होती है ।

अम-रजो गुण पित्त तथा वात के संमिश्रण से होता है ऐसा नहीं समझना चाहिये । क्योंकि केवल पित्तज्वर में भी अम होता है, ऐसा कहा गया है । जिस प्रकार घूमते हुये चाक के ऊपर स्थित पदार्थ घूमता हुआ दिखाई देता है उसी प्रकार सब वस्तुओं को घूमता हुआ तथा अपने शरीर को भी घूमता हुआ अम रोग से पीड़ित मनुष्य समझता है ॥ १९ ॥

अथ तन्द्राया लक्षणमाह—

इन्द्रियार्थेष्वसंवित्तिर्गौरवं जृम्भणं क्लमः । निद्राऽऽर्त्तस्येव यस्येहा तस्य तन्द्रां विनिर्दिशेत् २०

\*इन्द्रियाणामर्थः = प्रयोजनं, येषु = अर्थाद्विषयेषु, असंवित्तिः = असम्यग् ज्ञानम्, इति । इन्द्रियार्थासम्यग्ज्ञानादि । निद्रायां प्रबुद्धस्य क्लमाभावस्तन्द्रायान्तु प्रबोधितस्यापि क्लम-इत्यनयोर्भेदः ॥ २० ॥

निद्रा से घिरे हुये के समान विषयों का असम्यग् ज्ञान, शरीर में गुरुता, जृम्भा, ग्लानि ये सब लक्षण जिस में होते हैं उसे तन्द्रा कहते हैं ।

निद्रा के बाद फिर जागने पर क्लम नहीं रहता किन्तु तन्द्रा में जागने के पश्चात् भी क्लम रहता है । यही निद्रा और तन्द्रा में भेद है ॥ २० ॥

अथ क्लमस्य लक्षणमाह—

योऽनायासः श्रमो देहे प्रबुद्धः स्वाससङ्कतः । क्लमः स इति विज्ञेय इन्द्रियार्थप्रवाधकः ॥ २१ ॥

\*इन्द्रियाणां = बुद्धीन्द्रियाणां कर्मेन्द्रियाणाञ्च, अर्थः = प्रयोजनं विषयग्रहणं, तस्य प्रवाधकः = प्राबल्येन बाधकः ॥ २१ ॥

बिना परिश्रम किये ही स्वासयुक्त बुद्धीन्द्रियों तथा कर्मेन्द्रियों के विषयों के ग्रहण का बाधक शरीर में जो श्रम होता है उसे क्लम कहते हैं ॥ २१ ॥

अथ निद्राया लक्षणमाह—

यदा तु मनसि क्लान्ते कर्मात्मानः क्लमान्विताः ।

विषयेभ्यो निवर्त्तन्ते तदा स्वपिति मानवः ॥ २२ ॥

\*क्लान्ते = रलाने, श्रान्त इति यावत् । कर्मात्मानः क्लमान्विताः = कर्मेन्द्रियाणि शान्तेन्द्रियाणि च क्लमान्विताः = इन्द्रियाणि श्रान्तानि ॥ २२ ॥

जब मन के क्लान्त हो जाने पर शान्तेन्द्रिया तथा कर्मेन्द्रिया अपने २ विषयको ग्रहण नहीं करती हैं तब मनुष्य सो जाता है ॥ २२ ॥

अथ संन्यासस्य सन्धासिपूर्वकं लक्षणमाह—

वाग्देहमनसां चेष्टामाक्षिप्यातिबला मलाः । संन्यस्यन्त्यबलं जन्तुं प्राणायतनमाश्रिताः ॥ २३ ॥

स ना संन्याससंन्यस्तः काण्डीभूतो मृतोपमः ।

प्राणैर्विमुच्यते शीघ्रं मुक्त्वा सद्यःफलां क्रियाम् ॥ २४ ॥

\*आक्षिप्य = विनाश्य । संन्यस्यन्ति = मूर्च्छयन्ति । प्राणायतनं = हृदयम् । संन्यस्तः = मूर्च्छितः । काण्डीभूतः = क्रियारहितः । अत एव—मृतोपम इति । सद्यःफलां क्रियां = सूचीव्यथनाञ्जनावपीडकपिकच्छुषर्पणवृश्चिकादिदंशनादिस्पाम् ॥ २३-२४ ॥

हृदयस्थित अत्यन्त बलवान् प्रकुपित दोष, वाणी, शरीर तथा मन की चेष्टाओं को नष्ट करके निर्बल मनुष्य को मूर्च्छित कर देते हैं इसे 'संन्यास(१)' कहते हैं । तब वह संन्यास से मूर्च्छित मनुष्य

( १ ) मूर्च्छा ( Gyncope ) अम ( Giddiness ) निद्रा तथा तन्द्रा का पाश्चात्य वैद्यक में कोई प्रधान विवरण न होने के कारण और संन्यास ( Coma ) का पर्याप्त विशद विवरण होने के कारण संन्यास के ऊपर यथासम्भव पाश्चात्य मत का प्रदर्शन किया जा रहा है ।

व्याख्या—यह एक अस्वाभाविक दोष और गम्भीर निद्रा की स्थिति है । जिसमें प्रायः अनियमित वर २ युक्त स्वसन होता है और चिकित्सा न करने पर मृत्यु होने की सम्भावना रहती है । यह पाश्चात्य व्याख्या अपने यहां की उपर्युक्त व्याख्या से अक्षरशः मिलती है यथा 'वाग्देहमनसां चेष्टामाक्षिप्यातिबला' इत्यादि ।

कारण—

आन्त्रिकज्वर, विसृचिका, दुष्ट विषमज्वर, न्यूमोनिया ( Pneumonia ) तथा औप-सर्गिक हृदन्तःशोथ ( Infective Endo Carditis ) इन रोगों के उत्तर काल में प्रायः यह अवस्था उत्पन्न हो सकती है ।

२—मस्तिष्क के विकार—यथा मस्तिष्क शोथ ( Encephalitis ) मस्तिष्कावरण शोथ, मस्तिष्कगत विद्रधि तथा अर्बुद, फिस्चुलन्य मस्तिष्क सुपुन्नाविकार, अपस्मार, मस्तिष्क की शिरा सरितों ( Sinus ) में रक्त का जम जाना ( Thrombosis in the Sinuses ) तथा मस्तिष्क के ऊपर आघात या प्रहार होना और उसी के कारण मस्तिष्क के भीतर रक्तस्राव और सम्पीडन तथा सन्ताप ( Compression and Concussion ) ।

३—शारीरिक विकार—मूत्रविषमयता, मधुमेह तथा पित्तविषमयता ( Cholemia ) ।

४—ओपधियां या विष—अलकोहल ( Alcohol ) अफीम, कार्बन मोनाक्साइड ( Carbon monoxide ), लू लूना ( Heat Stroke ), हिस्टीरिया ( Hysteria ) मस्तिष्कगत रक्तस्राव, अन्तःश्लेष्मता ( Embolism ) तथा रक्त का जम जाना । ये सब संन्यास ( Coma ) के कारण माने गये हैं ।

रोग का लक्षण—इस रोग का प्रधान लक्षण बेहोशी है । इसमें रोगी हिलाने पर या उसके पास जोर से चिल्लाने पर होश में नहीं आता है । वह जल या अन्य तरल पदार्थों को स्वयं निगल नहीं सक्ता, उसकी पुतलियां प्रकाश के लिये गतिहीन होती हैं और नेत्रों के भीतर उंगली लगाने से वह आँखें बन्द नहीं करता है ।

काष्ठ के समान क्रियारहित मृतवत् हो जाता है। मुई चुभाना, तीक्ष्णान्नन तथा तीक्ष्ण नस्य का प्रयोग, काँच के फल को घिस कर लगाना और बिच्छू आदि से कटवाना इत्यादि तत्काल फल करने वाली क्रियायें यदि न की जायें तो वह मनुष्य शीघ्र मर जाता है ॥ २३-२४ ॥

### रोग का निदान—

१—पूर्ववृत्त—इसमें पूर्व रोगों का या आक्रमणों का इतिहास तथा मघ और अफीम सेवन के इतिहास के सन्बन्ध में पूछना चाहिये। तथा वेदोद्यो यकायक या धीरे २ हुई है। इसके बारे में भी पूछना चाहिये।

२—परिस्थिति—इसमें उस समय की जलवायु की परिस्थिति, रोगी के आसपास कोई चिट्ठी या पत्र देखना चाहिये।

३—आक्रमण यकायक या धीरे धीरे—

निम्न रोगों में आक्रमण यकायक होता है जैसे—मस्तिष्क के ऊपर आपात या प्रहार, मस्तिष्क में रक्तस्राव, लू लगना तथा अफीम का सेवन।

निम्न रोगों में उत्तर काल में तथा धीरे २ होता है यथा—आम्लिक ज्वर, विषमज्वर, न्यूमोनिया (Pneumonia), विषूचिका, मस्तिष्क तथा उसके आवरण का शोथ, मधुमेह, पित्त-विषमयता (Cholemia) तथा मूत्रविषमयता (Uraemia) इत्यादि।

४—शरीर में पेशियों का घात एक तरफ का है या दो तरफ का है?। इसने लिये रोगी का हाथ या पैर उठा के नीचे झोड़ देना चाहिये। जिस तरफ घात होता है उस तरफ का अङ्ग मुई के समान गिरता है।

५—रोगी की आयु—अपस्मार, मस्तिष्कावरण शोथ, मस्तिष्कगत अर्बुद तथा मस्तिष्कगत शिरा सरितों में रक्त का जमना ये रोग बाल्यावस्था में अधिक हुआ करते हैं। युवावस्था में मस्तिष्कगत रक्तवाहिनियों में रक्त का जमना तथा अन्तश्शूल्यता ये विकार अधिक होते हैं। मध्यम आयु और उसके बाद मधुमेहजन्य या मस्तिष्कगत रक्तस्रावजन्य संन्यास अधिक हुआ करता है।

६—शिर का परीक्षण—इसमें शिर, नासा और कर्ण इनका परीक्षण चोट के लिये, रक्तस्राव के लिये और मस्तिष्कस्युष्माजल के स्राव के लिये करना चाहिये।

७—श्वास की गन्ध—मधुमेही के श्वास में एक प्रकार की सुगन्ध आती है। मूत्रविषमयता में मूत्र की सी गन्ध आती है। गन्ध के अतिरिक्त श्वसन की ओर भी ध्यान देना चाहिये मूत्रविषमयता और मस्तिष्कगत रक्तस्राव में श्वसन धर २ रुक होता है।

८—त्वचा की परीक्षा—कार्बन मोनाक्साइड (Carbon monoxide) के विष में त्वचा का वर्ण गुलाबी (Pink) होता है। पित्तविषमयता (Cholemia) में पीला या हरा होता है। शरीर से रक्तस्राव होने पर त्वचा पाण्डुरवर्ण की होती है।

९—शरीर का तापक्रम—दोनों तरफ के बगल में देखना उचित है। विषमज्वर, लू लगना, स्युष्माशीर्षगत रक्तस्राव तथा मस्तिष्कावरणशोथ में शरीर का तापक्रम अधिक रहता है। अफीम के विष में स्वामाविक से कम रहता है।

१०—आंख की प्रतलियाँ—पक्षाघात में दोनों तरफ की प्रतलियाँ समान नहीं होती हैं। अफीम और स्युष्माशीर्षगत रक्तस्राव में बहुत सिकुड़ी हुई होती हैं, पित्तविषमयता में आंखों का रंग पीला रहता है। इसके सिवाय प्रकाश और स्पर्श के लिये आंखों की प्रत्यावर्चन क्रिया भी देखनी चाहिये। पक्षाघात में ये क्रियायें दोनों तरफ विषम होती हैं। इसके सिवाय आपथोलमोस्कोप (Ophthalmoscope) से अन्तःपटल (Retina and Disc) भी देखना चाहिये। मस्तिष्कगत विद्रधि और अर्बुद में अन्तःपटल में शोथ (Papilloedema) होता है। और मूत्रविषमयता में



अथ संन्यासस्य मूर्च्छाऽऽदिभ्यो भेदमाह—

दोषेषु मदमूर्च्छायां गतवेगेषु देहिनः । स्वयमप्युपशान्त्यन्ति संन्यासो नोपधैर्विना ॥ २५ ॥

\*मदमूर्च्छायाः = मदः = अप्रवृद्ध उन्मादः । मूर्च्छायाः = मूर्च्छाः ॥ २५ ॥

दोषों के वेग के शीत जाने पर मूर्च्छा और अप्रवृद्ध उन्माद स्वयं शान्त हो जाते हैं किन्तु संन्यास विना औषध के शान्त नहीं होता ॥ २५ ॥

अथ मूर्च्छाचिकित्सामाह—

सेकावगाहा मणयः सहाराः शीताः प्रदेहा व्यजनानिलाश्च ।

शीतानि पानानि च गन्धवन्ति सर्वासु मूर्च्छास्वनिवारितानि ॥ २६ ॥

विशेष प्रकार की सूजन और धमनियों की रियति (Albumin uric Retinitis) दिखाई देती है ।

११—हृदय और नाड़ी की परीक्षा—मूत्रविषमयता, रक्तमातृपिचय (High B. P.) और मस्तिष्कगत रक्तस्राव में हृदय बड़ा हुआ और विस्फारित रहता है । रक्त का भार अधिक मालूम होता है और नाड़ी की दीवार कुछ कठिन प्रतीत होती है । शरीर से बाहर रक्तस्राव होने पर नाड़ी की गति तेज ( १२० से १४० तक ) होती है । मस्तिष्कगत रक्तस्राव में प्रायः मन्द रहती है ।

१२—मूत्रपरीक्षण—सूतार से मूत्र निकाल कर शर्करा, एसिटोन (Acetone) पिच के रङ्ग-द्रव्य, क्षार तथा मूत्रनलिकानिर्माक इसके लिये देखना चाहिये ।

१३—रक्तपरीक्षा—विषमस्वर जीवाणु के लिये करना चाहिये ।

१४—कटिवेध—कले के मस्तिष्कसुपुनजल का परीक्षण करना चाहिये । मस्तिष्कगत रक्तस्राव में जल में रक्त का कुछ अंश मिलता है । और मस्तिष्कावरणशोथ में जल कुछ जोर के साथ निकलता है और कुछ मटियाला होता है तथा उसमें कई तरह के कण दिखाई देते हैं ।

१५—आमाशय में रबर की नलिका टालकर आमाशयगत द्रव को निकाल कर अफीम इत्यादि के लिये परीक्षा करनी चाहिये ।

साध्यासाध्यता (Prognosis)—प्रायः कारण के अनुसार साध्यासाध्यता मित्र हुआ करती है । अपस्मार के पश्चात् उत्पन्न हुये संन्यास से यदि कुछ घण्टों तक रोगी होश में न आजाय तो वह असाध्यता का सूचक होता है । रोग की अन्तिमावस्था में उत्पन्न हुआ संन्यास प्रायः असाध्य रहता है । अफीम सेवन से उत्पन्न संन्यास अफीम की राशि या मात्रा और सेवन करने के पश्चात् चिकित्सा प्रारम्भ करने के बीच की अवधि के ऊपर निर्भर होता है । मूत्रविषमयता और मधुमेहजन्य संन्यास यदि उचित चिकित्सा की जाय तो उस समय साध्य हो सकता है ।

चिकित्सा—कारण के अनुसार करनी चाहिये । यदि कोई कारण मालूम न हो और रास्ते में या अन्य स्थान में अकेला देहोक्ष रोगी मिल जाय तो कारण मालूम करने के समय तक निम्न चिकित्सा करनी चाहिये । शीवा के पीछे पीठ पर और उदर पर सरसों का लेप लगाना, विरेचन के लिये जमालगोटे का तेल १ बूँद रोगी को देना । इसके सिवाय रोगी के शरीर पर ठंडे पानी का छिड़काव कर सकते हैं ।

यद्यपि इस प्रकार पाइचात्य वैद्यक में संन्यास (Coma) रोग का विस्तृत विवरण मिलता है तथापि रोग के साधारण लक्षण, साध्यासाध्यता तथा साधारण चिकित्सा में कोई भी भेद नहीं है । ऊपर जो साधारण चिकित्सा का वर्णन किया गया है वह केवल चैतन्यता लाने के लिये कुछ साधारण उत्तेजनात्मक उपाय हैं । अपने यहां भी आगे जो—

“अज्ञानान्यवपीडाश्च धूमाः प्रधमनानि च । सूचीमिस्तोदनं शस्तं दाहः पीडा नखान्तरे ।

लुब्धनं केशलोम्नाश्च दन्तैर्दशनमेव च । आत्मशुसाऽवधर्षश्च हितस्तस्य प्रबोधने ॥”

इन श्लोकों में जिन द्रव्यों का वर्णन किया गया है उनका भी वही प्रयोजन है ।

\*मणयः = चन्द्रकान्तादयः । हाराः = मुक्ताऽऽदिहाराः । शीताः प्रदेहाः = सकर्पूरचन्दना-  
जुलेपनानि । शीतानि पानानि = सिताऽऽमलकादिपानकानि । गन्धवन्ति = कर्पूरादिसुग-  
न्धवन्ति । सर्वासु मूर्च्छासु हितान्येव, किन्तु वातश्लेष्मजास्वपि न निवारितानि तत्रापि  
पित्तस्य प्रधानत्वात् ॥ २६ ॥

अथ मूर्च्छाचिकित्सा—शीतल जल का सेवन, शीतल जल में अगवाहन, चन्द्रकान्त आदिक  
मणि तथा मोती आदि के मालाओं का धारण, कर्पूरयुक्त चन्दनादि सुगन्धित द्रव्यों का लेपन,  
मिश्रीयुक्त आंवले आदि के रस का पान और पंखे की वायु ये सब उपचार प्रत्येक प्रकार की  
मूर्च्छा में हितकर है । प्रत्येक प्रकार की मूर्च्छाओं में पित्त ही प्रधान होता है अत एव वातजन्य  
तथा श्लेष्मजन्य मूर्च्छाओं में भी शीतल जल के परितेक इत्यादि वर्ज्य नहीं हैं । अपि तु  
हितकर ही हैं ॥ २६ ॥

सिद्धानि वगै मधुरे पशंसि सदादिमा जाङ्गलजा रसाश्च ।

तथा यवो लोहितशाल्यश्च मूर्च्छासु पथ्याः ससतीनमुद्राः ॥ २७ ॥

\*सतीनः = कलायः ॥ २७ ॥

मधुर वर्ग की ओषधियों द्वारा सिद्ध किया गया दूध, अनार का रस मिला हुआ जाङ्गल पशुओं  
का मांसरस, जौ, रक्तशालि चावल, मटर तथा सूंग ये सब मूर्च्छा में पथ्य हैं ॥ २७ ॥

कोलमज्जोपगोशीरकेसरं शीतवारिणा । पीतं मूर्च्छां जयेह्रीदवा कृष्णां वा मधुसंयुताम् ॥ २८ ॥

वेर का गूदा, काली मिर्च, खस तथा नागकेशर इनको शीतल जल में पीस कर पीने से अथवा  
पिप्पली के चूर्ण को शहद में मिला कर चाटने से मूर्च्छा नष्ट हो जाती है ॥ २८ ॥

शीतेन तोयेच विसं मृणालं कृष्णां च पथ्यां मधुनाज्वलिह्यात् ।

कुर्याच्च नासावदनावरोधं क्षीरं पिबेद्वाऽन्यथ मानुषीणाम् ॥ २९ ॥

कमल का कन्द, कमल की नाल, पिप्पली तथा हरड़ को शीतल जल से पीस कर शहद में मिला  
कर चटाने से मूर्च्छा नष्ट हो जाती है । नाक तथा मुख के श्वास को अवरुद्ध करने से मूर्च्छा नष्ट  
होजाती है । तथा खी का दूध पीने से भी मूर्च्छा नष्ट होती है ॥ २९ ॥

प्राक्षासितादाडिमलाजवन्ति कङ्गारनीलोत्पलपद्मवन्ति ।

पिबेत्कपायाणि च शीतलानि पिबेज्ज्वरं यानि शमं नयन्ति ॥ ३० ॥

सुनका, मिश्री, अनारदाना, धान के लावे, दही का पानी, नीला कमल तथा सफेद कमल इन  
सब का शीतल काथ पीने चाहिये तथा और भी जो काथ पित्तज्वर को नष्ट करने वाले हैं उन्हें भी  
पीना चाहिये ॥ ३० ॥

\*शिरीषवीजगोमूत्रकृष्णामरिचलैन्धवैः । अञ्जनं स्यात्प्रबोधाय सरसोनशिलावचैः ॥ ३१ ॥

सिरस के बीज, पिप्पली, कालीमिर्च, सेन्धा नमक, लहसुन, मनःशिला तथा वच को गोमूत्र में  
पीस कर अञ्जन करने से चैतन्यता प्राप्त होती है ॥ ३१ ॥

अन्यच्च—

अञ्जनं सम्यगारब्धं मधुसिन्धुशिलोपणैः । प्रमोहद्रोहि भवति भापितं भिपजां वरैः ॥ ३२ ॥

\*शिला = मनःशिला । उपणं = मरिचम् ॥ ३२ ॥

मधु, सेन्धानमक, मनःशिला और काली मिर्च इन सबका उत्तम प्रकार से बनाया हुआ अञ्जन  
नेत्रों में लगाने से मूर्च्छाजन्य अचैतन्यता दूर होती है । ऐसा विद्वान् वैद्यों ने कहा है ॥ ३२ ॥

मधूकसारसिन्धुत्थवचोपणकणाः समाः । श्लक्ष्णं पिष्ट्वाऽम्भसा नस्यं कुर्यात्संज्ञाप्रबोधनम् ॥ ३३ ॥

महुवे का सार, सेन्धानमक, वच, काली मिर्च और पिप्पली इन सब को समान भाग में लेकर जल द्वारा अच्छी प्रकार पीस कर नस्य देने से चैतनता आजाती है ॥ ३३ ॥

अथ रक्तत्रादीनां मूर्च्छाणां चिकित्साग्राह—

रक्तजायान्तु मूर्च्छायां हितः शीतक्रियाविधिः ।

मद्यजानां पिथेन्मद्यं निद्रां सेवेत वा सुखम् । विपजायां विपघ्नानि भेषजानि प्रयोजयेत् ॥ ३४ ॥

रक्तजन्य मूर्च्छा में शीतक्रिया प्रशस्त है । मद्यजन्य मूर्च्छा में पुनः मद्य पिलाना चाहिये अथवा मुखपूर्वक तुलाना हितकर है । विपजन्य मूर्च्छा में विपनाशक औषधियों का प्रयोग हितकर है ॥ ३४ ॥

अथ संन्यासचिकित्साग्राह—

प्रभृतदोषस्तमसोऽतिरेकात्सम्मूर्च्छितो नैव विबुध्यते यः ।

संन्यस्तसंज्ञः स हि दुश्चिकित्स्यो नरो भिपरिमः परिकीर्तितोऽसौ ॥ ३५ ॥

अजनान्यवपीडाश्च धूमाः प्रधमनानि च । सूचीभिस्तोदनं शस्तं दाहः पीडा नखान्तरे ॥ ३६ ॥

तुल्यनं केशलोम्नाञ्च दन्तैर्दशनमेव च । आत्मगुप्ताऽवघर्षश्च हितस्तस्य प्रयोजने ॥ ३७ ॥

\*अवपीडः—कलकीकृतौषधरसस्य नासापुटे दानम् । प्रधमनम्—औषधचूर्णस्य द्विसु-  
ख्या नाडिकया मुखवातेन नासापुटे दानम् । तस्य = संन्यस्तस्य ॥ ३५-३७ ॥

अधिक दोषवाला जो मनुष्य तमोगुण की अधिकता से मूर्च्छित होकर पुनः जागृतावस्था को नहीं प्राप्त होता है उसे वैद्य संन्यासरोगयुक्त कहते हैं । ऐसा रोगी दुश्चिकित्स्य होता है । संन्यासरोगयुक्त मनुष्य को चैतन्य करने के लिये अजन का लगाना औषधियों का कलक बनाकर उसका रस नाक में टालना, धुवां देना, औषधियों के चूर्ण को दो मुखवाली नलिका में भरकर मुंह से फूँक कर नासापुट में चढ़ाना, शरीर में मुद्द चुमाना, नखों में अग्निद्वारा दाह करना, केश और रोमों को उखाड़ना, बांतों से कदवाना और कौंच के फल को शरीर पर घिसाना ये सब उपाय हितकर हैं ॥ ३५-३७ ॥

अथ मूर्च्छोपयोगिरसावाह—

कणामधुयुतं सूतं मूर्च्छायां प्राशयेन्निपक् । शीतसेकावगाहादीन्सर्वाङ्गे पीडनं हृदात् ॥ ३८ ॥

ताम्रचूर्णसमोशीरं केशरं शीतवारिणा । पीतं मूर्च्छां द्रुतं हन्याद् बृक्षमिन्द्राशनिर्यथा ॥ ३९ ॥

सूतं = मारितम् । ताम्रचूर्णं = मारितताम्रचूर्णम् ॥ ३८-३९ ॥

वैद्य को चाहिये कि मूर्च्छा को दूर करने के लिये पीपल के चूर्ण तथा शहद के साथ पारद के भस्म को चटावे । शीतल परिपेक, शीतल जलावगाहन इत्यादि को करे । तथा बलपूर्वक सारे अङ्ग का पीटन करे ।

ताम्रभस्म, खस, तथा नागकेशर इन सब को सम परिमाण में लेकर शीतल जल के साथ पीने से इस प्रकार मूर्च्छा शीघ्र नष्ट होजाती है जैसे इन्द्र के वज्र से वृक्ष नष्ट होजाते हैं ॥ ३८-३९ ॥

अथ अमचिकित्साग्राह—

पिवेद् दुरालभाकार्यं सघृतं अमशान्तये । पथ्याक्काथेन संसिद्धं घृतं धात्रीरसेन वा ॥ ४० ॥

अथ अमचिकित्सा—यवासा के काथ को घी मिला कर पीने से अम शान्त होजाता है । हरड़ के काथ से अथवा आवलों के रस से सिद्ध घृत को पीने से अम दूर होजाता है ॥ ४० ॥

शुण्ठीकृष्णाशताह्वानां साभयानां पलं पलम् । गुडस्य पट्पलान्येणा गुटिका अमनाशिनी ॥ ४१ ॥

सोंठ, पिप्पली, शतावरी और हर्षे ये सब औषधियां, ४-४ तोले और गुड़ २४ तो० लेकर एक में मिला कर गोलियां बना कर खाने से अम रोग का नाश होजाता है ॥ ४१ ॥

ताम्रं दुरालभाकायः पीतन्तु घृतसंयुतम् । निवारयेद् अमं शीघ्रं तं यथा शम्भुभाषितम् ॥४२॥

ताम्रमरुम को घृतयुक्त यवासे के काथ के साथ पीने से अमरोग तत्काल अच्छा हो जाता है ।  
जैसा कि भगवान् शङ्कर ने शिवसंहिता में कहा है ॥ ४२ ॥

अथ तन्द्राया अतिनिद्रायाश्च चिकित्सायाह—

सुरङ्गलालावणोत्तमेन्दुमनःशिलाभागाधिकामधूनि ।

नियोज्य तान्यक्षिण विमिश्रितानि तन्द्रां सनिद्रां विनिवारयन्ति ॥ ४३ ॥

\*हन्तुः = कर्पूरः ॥ ४३ ॥

घोड़े के लार में सेंधानमक, कपूर, मनःशिला, पिप्पली तथा शहद इन सबको इकट्ठा करके महीन पीस कर आंखों में लगाने से निद्रा सहित तन्द्रारोग दूर होजाता है ॥ ४३ ॥

सैन्धव द्रवेतमरिचं सर्पपाः कुण्डमेव च । वस्तमूत्रेण सम्पिष्टं नस्यं तन्द्रानिवारणम् ॥ ४४ ॥

\*द्रवेतमरिचं = शिथुबीजम् ॥ ४४ ॥

सैन्धानमक, सहिजन के बीज, सरसों और कूट इन सबको बकरे के मूत्र से पीसकर नस्य देने से तन्द्रा दूर होजाती है ४४ ॥

शृण्डीकणोभालवणोत्तमानि नस्येन तन्द्राविजयोत्पणानि ।

सुद्राञ्जुतापौष्करनागराणि भार्गीशिवाभ्यां कथितानि पानात् ॥ ४५ ॥

\*शिवा = हरीतकी ॥ ४५ ॥

इत्येकोनविंशो मूर्च्छाभ्रमनिद्रातन्द्रासंन्यासाधिकारः समाप्तः ॥ १६ ॥

सोंठ, पिप्पली, बच और सैन्धा नमक इन सब को पीसकर नास देने से घोर तन्द्रा भी नष्ट होजाती है । कटेरी, गुड़ची, पोहकरमूल, सोंठ, भारद्वाजी तथा हरड़ के काथ को पीने से तन्द्रा दूर होजाती है ॥ ४५ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां: “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणेऽएकोनविंशो मूर्च्छाभ्रमनिद्रासंन्यासाधिकारः समाप्तः ॥१६॥

## अथ विंशो मदात्ययाधिकारः ॥ २० ॥

तत्र मद्यस्य स्वभावमाह—

मद्यं स्वभावतः प्राज्ञैर्यथैवान्नं तथा स्मृतम् । अयुक्तियुक्तं रोगाय युक्तियुक्तं रसायनम् ॥१॥

अथ (१)मदात्ययाधिकार—विद्वानों ने मद्य को स्वभावतः अन्न ही के समान बतलाया है ।

(१) पाश्चात्य वैद्यक में मदात्यय को अलकोहोलीज़म ( Alcoholism ) कहते हैं ।  
अलकोहल ( Alcohol ) कई प्रकार के होते हैं यथा—

१—मिथायल अलकोहल ( Methyl Alcohol ) ।

२—इथायल अलकोहल ( Ethyl Alcohol ) ।

३—प्रोपायल ” ( Propyl Alcohol ) ।

४—एमायल ” ( Amyl Alcohol ) ।

जिस मद्य का सेवन बिना शुक्ति के किया जाता है वह रोगों को उत्पन्न करता है और विधिपूर्वक पिया हुआ मद्य परम रसायन है ॥ १ ॥

साधारणतया अलकोहल शब्द से इथायल अलकोहल का अर्थ लिखा जाता है। यही वह मद्य है जिसे लोग पीते हैं। अथवा यों कहना चाहिये कि पीये जाने वाले भिन्न २ मद्यों में इसी अलकोहल की भिन्न २ मात्रायें उपस्थित रहती हैं। शुद्ध अलकोहल में जिसको अबसल्यूट अलकोहल (Absolute Alcohol) कहा जाता है, इथायल अलकोहल ९९ प्रतिशत होता है। क्लोरोफार्म इत्यादि इसी से बनते हैं। पीने के लिये निम्नलिखित वस्तुयें अधिक काम में लार्ई जाती हैं। उनमें उपस्थित इथायल अलकोहल की मात्रा उनके सामने लिख दी गई है।

द्विष्की	५१% से ५९% तक
रम, जिन अथवा अन्य तीव्र मद्य	५१% से ५९% "
घाण्डी	४३% से ५७% "
पोर्ट	२०% से ३०% "
गेरी तथा मेडीरिया	१०% से २२% "
क्लेरेट	१०% से १८% "
गेम्पेन	२०% से १३% "
पुल तथा स्काउट	४% से ६% "
वीयर	२% से ३% "

जिन लोगों को मद्यपान करने का अभ्यास हो जाता है वे थोड़ी से आरम्भ करके, कुछ ही दिनों में बहुत अधिक मात्रा का प्रयोग करने लगते हैं जिससे पीने वाले व्यक्ति बिपाक हो जाते हैं।

लक्षण—शरीर ही आरम्भ हो जाते हैं। रोगी की विचारशक्ति ठीक नहीं रहती। उसकी स्मरणशक्ति जाती रहती है। वह क्रमहीन असम्बद्ध भाषण करता है। शरीर की पेशियों पर उसका अधिकार नहीं रहता। चलनेमें लट्कड़ाता है। कहीं पांव रखता है और कहीं पड़ता है। सिर चक्कराता है। मुख लाल हो जाता है। कभी २ पीला भी होता देखा गया है। नेत्र लाल हो जाते हैं। कुछ समयके पश्चात् वमन होने पर दशा सुधरने लगती है। वमन का होना शुभसूचक है। उसके पश्चात् निद्रा आ जाती है और शिर भारी रहता है। यदि दशा नहीं सुधरती तो रोगी का भाषण अधिक क्रमहीन हो जाता है। इसकी जिह्वा से शब्दों का ठीक २ उच्चारण नहीं होता। कुछ समय में उसकी चेतनाशक्ति का बिल्कुल नाश हो जाता है। और मूर्च्छा उत्पन्न हो जाती है। नेत्रों के तारे बिस्फारित हो जाते हैं। माथे और चर्म पर ठण्डा स्वेद आने लगता है। मुँह और आस से मद्य की गन्ध आती है। कभी २ मृत्यु के पूर्व शरीर में आक्षेप होते हैं। और आसावरोध से मृत्यु हो जाती है। अन्तिम अवस्था में रोगी का मल और मूत्र निकलने लगता है। कभी २ लक्षणों में कमी हो जाती है। और रोगी की अवस्था उन्नत होती प्रतीत होती है किन्तु फिर सहसा लक्षणों की पुनरावृत्ति होती है और रोगी की मृत्यु हो जाती है।

विष का निर्णय करना बहुत बार कठिन हो जाता है। मस्तिष्क में रक्तस्राव या सिर पर आघात के लगने से उत्पन्न मस्तिष्क-सन्ताप (Concussion Brain), अफीम—का विष, क्लं रल का विष, इन्डुमिड या मूत्रविष—सञ्चार (Uraemia) की मूर्च्छा आदि से अलकोहल के विष को पृथक् करना चाहिये। सिर पर आघात के चिह्न, रोगी की कक्ष, श्वास तथा मुख की गन्ध और वमन इत्यादि से निर्णय में बहुत सहायता मिलती है। अफीम में प्रायः ओंछ पीले और नेत्रों के तारे सङ्कुचित होते हैं। मद्य से मूर्च्छित होकर गिरने पर रोगी के सिर में चोट लग सकती है। अथवा मद्य

अथ युक्तियुक्तस्य महिमानमाह—

प्राणाः प्राणश्रुतामन्नं तदयुक्त्या निहन्त्यसून् । विषं प्राणहरं तच्च युक्तियुक्तं रसायनम् ॥१॥

अन्न मनुष्यों का प्राण है किन्तु विना युक्ति के सेवन किया गया अन्न प्राणों का नाश कर वालता है । विष प्राणनाशक है किन्तु युक्ति के साथ सेवित विष उत्कट रसायन है ॥ २ ॥

विचिन्ना मात्रया काले हितैरन्नैर्यथावलम् । प्रहृष्टो यः पिबेन्मद्यं तस्य स्यादमृतं यथा ॥ ३ ॥

जो मनुष्य प्रसन्नतापूर्वक, सविधि, उचित समय पर, मात्रानुसार, हितकर अन्नों के साथ, बलाबल का विचार करके गद्यपान करने हैं उन्हें यह मद्य अमृत के समान दितकर होता है ॥ ३ ॥

अथ निर्धिर्यथा—

कृतशारीरसंस्कारः शुचिरुत्तमगन्धवान् । उद्दामगन्धिभिः स्फूर्तिर्मुदुर्भिर्वसनैर्वृतः ॥ १ ॥

विचित्रविचित्ररङ्गी रक्ताभरणभूषितः । सानन्दः सावधानश्च पिबेन्मद्यं शनैः शनैः ॥ २ ॥

शरीर को अच्छीतरह स्वच्छ (मल-मूत्रादिरहित करके) सुगन्धित वस्त्रों को लगाकर, उत्तम गन्धयुक्त, कोमल तथा बारीक वस्त्रों को धारण करके चित्रविचित्र, अनेक प्रकार के फूलों की मालाओं को पहिन

मिलाकर रोगी अफीम खासन्न है । अतः पूर्ण विचार करके रोगी की चिकित्सा करनी चाहिये ।

घातक मात्रा—शुद्ध जलकोहल का ५ आंस युवा मनुष्य के लिये और दो आंस बालक के लिये घातक कहा जाता है । ५ द्रव्यक जिन् (Gm) से युवा मनुष्य की गत्यु और दूसरे मनुष्य को २ १/२ सेर के पश्चात् आरोग्य होते देखा गया है । अव्यास होने पर बहुत अधिक मात्रा सहन हो सकती है ।

इस प्रकार अब तक पाश्चात्य विद्वानों के मतानुसार केवल मद्य तथा मद का वर्णन किया गया है । जिस प्रकार अलकोहल कई प्रकार का होता है और मित्र २ मद्यों में उनकी भिन्न २ मात्राएँ होती हैं । जिसके अनुसार वे मद्य तीव्र अथवा सौम्य होते हैं । उसी प्रकार अपने यहाँ भी सुरा, सीधु, माछवीक, गौडिक तथा पैथिक, इत्यादि अनेक प्रकार के मद्यों का वर्णन मिलता है । इनमें भी कुछ मद्य तीक्ष्ण तथा कुछ सौम्य होते हैं ।

पाश्चात्य वैद्यक में मद के अवस्थाओं का जैसा वर्णन किया गया है उसी प्रकार अपने यहाँ भी मद की अवस्थाओं को ४ प्रकारों में बाँटा गया है । किन्तु अपने यहाँ जो मद की अवस्थाओं का विभाग किया गया है उसमें पर्याप्त विशिष्ट विशेषता है वह यह कि मनुष्यों के सार्विक, राजस, तामस तथा अतितामस प्रकृतियों के अनुसार उसका विभाग किया गया है । और निम्न श्लोक से सुस्पष्ट कर दिया गया है किः—

प्रधानाधममध्यानां स्वभावाणां व्यक्तित्वायकः । यथाऽग्निरेवं सत्त्वानां मधं प्रकृतिर्दायकम् ।

जीर्णविष—वस्तुतः इसीको अपने यहाँ मदात्यय कहा जाता है । बहुत दिनों तक मद्य के पीने से शरीर के अङ्गों में विकार उत्पन्न होजाता है जिससे कई भाँति के रोग उत्पन्न होते हैं । रोगी की कुछा बिल्कुल जाती रहती है । आमाशय में पचाने की शक्ति नहीं रहती । यहून् अपना कर्म छोड़ देता है । वृद्ध भी विकृष्ट हो जाता है जिससे सारे शरीर पर शोथ आजाता है । विचारशक्ति दुर्बल होजाती है ।

मद्य के चिरकालिक प्रयोग से सकम्प उन्माद (Dolorium Treneus) नामक रोग उत्पन्न होजाता है । रोगी को यह मालूम होता है कि बहुत से कीट पतङ्ग या चूहे अथवा अन्य जन्तु उसको काटने को प्रारंभ हैं और उसके विस्तरे पर रेंग रहे हैं । उसकी पेशियों में कम्पनाएँ होने लगती हैं । उसको निद्रा नहीं आती । आत्महत्या या परहत्या के लिये वह प्रयत्न करता रहता है । मदात्यय का यह पाश्चात्य मतानुसार वर्णन हुआ । अपने यहाँ “शरीरदुर्बल बलवत्प्रमोह” इत्यादि ३ श्लोकों में जो मदात्यय के लक्षण का वर्णन किया गया है । प्रायः उपर्युक्त पाश्चात्य विवरण से मिलता जुलता है ।



अद्वैतैरिति ।

मद्यानुवृत्तिविधिः फलैर्वर्णनोद्देशः । सगन्धैर्लवणैर्हृद्यैर्मृदुमौलिः पृथग्विधः ॥ ९ ॥

स्निग्धैरन्नैश्च भक्ष्यैश्च सह मद्यं पिबेन्नरः ॥ १० ॥

अन्नैः = सिद्धैरन्नैर्दण्डैश्चक्रादिभिः । भक्ष्यैः = लट्ठुक्कणिकाऽऽदिभिः ॥ १० ॥ इति ॥ ३ ॥

नद्यर्पणे नाना मनुष्य नृप के अनुकूल मनोहर अनेक प्रकार के मद्य, सुगन्धित तथा मद्य मनकान् पदार्थ, चित्र = प्रकार के सुते हुये मांस, स्निग्ध मांस, पायड़ इत्यादि तथा लट्ठु और फेनी आदि के मद्य मद्य हो गये ॥ ९-१० ॥ इति ॥ ३ ॥

अभ्यङ्गोत्सादनस्नानवाग्राधूपातुर्धनैः । स्निग्धोष्णैस्तद्वर्णैर्वातप्रकृतिकः पिबेत् ॥ ४ ॥

वातप्रकृतिवाला मनुष्य स्निग्ध तथा उष्ण कन्दक, अगर इत्यादि सुगन्धित द्रव्यों का नेपन, स्नान, बस्न, धूप और अनुलेपन इत्यादि करने स्निग्ध, उष्ण इत्यादि वर्णों प्रकार के भोजन के साथ नयनान करें ॥ ४ ॥

शीतोपचारैर्विचिर्धमैश्च स्निग्धगोनरैः । फलैरन्मैः सह नरः पित्तप्रकृतिकः पिबेत् ॥ ५ ॥

पित्तप्रकृतिवाला विधि प्रकार के शीतल उपायों को करके नरुर, स्निग्ध तथा शीतल फलों और अन्नों के साथ भक्षण करें ॥ ५ ॥

शैलैर्मिश्रैर्मौषैर्मरिचैर्मदिरां पिबेत् । प्राक्पिबेच्छैलैर्मिश्रैर्मौषैर्मरिचैर्मदिरां पित्तिकः ॥ ६ ॥

कफप्रकृतिवाला मनुष्य जड़ान् उन्मुषों के मांस तथा मिर्च के साथ भक्षण करें । और कफप्रकृतिवाला मनुष्य मोजन करने के पड़िते तथा पित्तप्रकृतिवाला भोजन करने के बाद मद्य पान करें ॥ ६ ॥

वातिकस्तु पिबेन्मद्यं समदोषो यथेच्छेन । वातिकस्तु पिबेन्मद्यं प्रायो गौटिक्यैष्टिकम् ॥ ७ ॥

वातप्रकृतिवाले को भोजन के मध्य में मद्य पीना चाहिये । और समदोषवाला मनुष्य जब चाहे तथा नयनान कर मद्य है । वातप्रकृतिवाले को चाहिये कि वह प्रायः गौटिक ( गुटनिमित्त ) तथा पैटिक ( अथवा द्वारा बनाया गया ) मद्य पीवे ॥ ७ ॥

कफपित्तात्मको यस्तु माध्वीकं माध्वं पिबेत् ।

विचिर्धमुमनामेष कथिनश्चक्रादिभिः । यथोपपन्निकं वाऽपि पिबेन्मद्यं हि मात्रया ॥ ८ ॥

कफ तथा पित्तप्रकृतिवालों को नरुर द्रव्यों से बनाये गये जैसे "माध्वीक" तथा "माध्व" नामक मद्योंका सेवन करें ।

चक्रादि सुनिषों ने इन उद्भूत विधियों को केवल धनवानों के लिये कहा है । और निर्वन मनुष्य को तो जो ही मद्य मिल जाय मात्राविचार ही लेना चाहिये ॥ ८ ॥

अथ मद्यगुणानाह—

रसवातादिमागां सत्त्वबुद्धीन्द्रियात्मनाम् । प्रधानस्यौजसद्वैवं हृदयं स्थानमुच्यते ॥ ९ ॥

मद्यं हृदयमाविश्य स्वगुणराजसो गुणान् । दशभिर्दश सङ्गोम्य चेतो नयति विक्रियान् ॥ १० ॥

स्ववृष्णवीक्षणसूक्ष्माभ्यववायाशुकरं तथा । रुच्यं विक्राणि विशदं मद्यं दशगुणं स्मृतम् ॥ ११ ॥

गुरुशीतं मृदु स्निग्धं सान्द्रं स्वादु स्थिरं तथा । प्रसन्नं पिच्छिच्छं सूक्ष्ममोजो दशगुणं स्मृतम् ॥ १२ ॥

गौरव लाववाच्छैत्यमौष्ण्यमादम्लस्वभावतः । माधुर्यं मार्दवं तैश्चयात्प्रसादश्चाशुभावनात् ॥ १३ ॥

सौख्यात्स्नेहं व्यवायित्वात् स्थिरत्वं सूक्ष्मतामपि ।

विक्राणिभावात्पिच्छिच्छं वैश्यात्सान्द्रतां तथा ॥ १४ ॥



मौढम्यान्मद्यं निहत्येवमोजयः स्वगुणैर्गुणान् । सत्त्वं तदाश्रयं चाशु सङ्गोभ्यकृत्ने मदम् ॥१५॥

रस और वातद्रवियों को मागों का, मन, शानेन्द्रियों, आत्मा तथा शरीर में सर्वप्रधान ओज का स्थान हृदय है । मद्य हृदय में प्रविष्ट होकर अपने दशगुणों से ओज के दशगुणों को संचुम्बित करके चित्त को विकृत कर देता है ।

तत्तु उष्ण, तीक्ष्ण, सूक्ष्म, अल्प, व्यवसाय आशुकर, तृष्ण, विकाशी और विगद, ये द्रव्य मद्य के गुण हैं ।

ओज—गुण, शीत, नृद, रितम्भ, सान्द्र, मधुर, स्थिर, प्रसन्न, विच्छिन्न तथा सूक्ष्म इन दश गुणों वाला है ।

मद्य अपनी लघुता से ओज के गौरव को, उष्णता से ओज की शीतलता को अम्लस्वभाव से ओज के माधुर्य को, तीक्ष्ण से ओज की नृदता को, आशुकारिता से ओज की प्रसन्नता को, सूक्ष्मता से ओज की रितम्भता को, व्यवसायित्व से ओज की स्थिरता को, विकाशी होनेके कारण ओज को सूक्ष्मता को, विगद से ओज को विच्छिन्नता को और सूक्ष्म होने के कारण ओज की सान्द्रता को नष्ट कर देता है । इस प्रकार मद्य अपने दश गुणों से ओज के दश गुणों को क्षुम्बित करता है । मद्य मन और मत्स्वाश्रय हृदय को तत्काल क्षुम्बित करके मद ( मत्ता ) को उत्पन्न करता है ॥१५-१५॥

हृदि मद्यगुणाविष्टे हर्षस्तर्षो रतिः मुखम् ॥ १६ ॥

विकाराश्च यथासत्त्वं चित्रा राजमत्तामयाः । जायन्ते मोहनिद्रान्ता इत्येतन्मदलक्षणम् ॥१७॥

हर्षमोजो बलं पुष्टिमारोग्यं पौष्ट्यं तथा । युक्त्या पीतं करोत्याशु मद्यं मदमुखप्रदम् ॥ १८ ॥

रोचनं दीपनं हृद्यं स्वरवर्णप्रसादनम् । प्रीणनं वृहणं बल्यं मयशोक्त्रमापहम् ॥ १९ ॥

स्वापनं नष्टनिद्राणां मूकानां वाग्विगोधनम् । नाशनं चातिनिद्राणां विषयानां विषयधनुः ॥ २० ॥

वधयन्वपरिक्लेशदुःखानां चाप्यवाधनम् । अपि प्रवयमां मद्यमुन्मगान्मोदकारकम् ॥ २१ ॥

बहुदुःखशतान्यास्य शोकैर्यहृतस्य च । विश्रामो जीवन्मोक्तव्य मद्यं युक्त्या निषेधितम् ॥२२॥

मद्य के गुण हृदय में प्रविष्ट होकर हर्ष, नृणा, रति मुख और प्रकृति के अनुसार मोह में निद्रा पर्यन्त राजस तथा तामस विचित्र विकार उत्पन्न करते हैं । यही मद का लक्षण है ।

युक्तिपूर्वक पिया गया मद्य तत्काल हर्ष, ओज, मन, पुष्टि, आरोग्य तथा पौष्ट्य को उत्पन्न करता है । और मदमुख को देता है ।

नच उत्पन्न करता है । अग्नि को प्रदीप्त करता है । हय है । स्वर तथा वर्ण को उत्तम करता है । वृत्तिकारण, चातुर्यों को पुष्ट करने वाला, बल्य तथा मय, शोक और श्रम को दूर करनेवाला है । जिन मनुष्यों को निद्रा न आती हो उन्हें निद्रा आती है । गूर्णों के बाष्पी को शुद्ध करता है । अति-निद्रा को नष्ट करने वाला, मलबन्ध को दूर करने वाला, वध, वन्धन, बलेशक्ति दुःखों को शूलाने वाला है । युक्तिपूर्वक पिया गया मद्य युद्ध मनुष्यों में भी स्वभावतः आनन्द उत्पन्न करता है । अनेक दुःखों से पीडित भावयुक्त तथा विविध भांति के शोकों से व्याकुल प्राणियों को मद्य संसार में विश्रामस्वरूप है ॥ १६-२२ ॥

तत्र सार्वकस्य मदस्य लक्षणमाह—

बुद्धिस्मृतिप्रीतिकरः सुखदश्च पानाद्भनिद्राविवर्द्धनश्च ।

सम्पाद्यगीतस्वरवर्द्धनश्च प्रीतोऽतिरम्यः प्रथमो मदो हि ॥ २३ ॥

\*मदश्चिरक्षणो भवति । एको मदोऽधिकमत्त्वगुणस्य पुंसो भवति । द्वितीयोऽधिकरजो-गुणस्य । तृतीयोऽधिकतमोगुणस्य । अत एवोक्तं चरकं—

प्रधानाधमसध्यानां स्वमाणां व्यक्तिकायकः ।

यथाऽग्निरेवं सत्त्वानां मद्यं प्रकृतिदर्शकम् ॥ ११ ॥ इति ।

मद तीन प्रकार का होता है । प्रथम प्रकार का मद अधिक सत्त्वगुणवाले मनुष्यों को होता है । दूसरे प्रकार का मद अधिक रजोगुणवाले मनुष्यों को होता है तथा तीसरे प्रकार का मद अधिक तमो-गुणवाले मनुष्य को होता है । जिस प्रकार तपाने से स्वर्ण की उत्तमता, मध्यमता तथा अधमता व्यक्त हो जाती है उसी प्रकार मद्य मनुष्यों के उत्तम, मध्यम तथा प्रथम प्रकृतियों को प्रकट कर देता है ॥ २१ ॥ इति ।

\*तत्र सात्त्विकस्य मदस्य लक्षणमाह—बुद्धीति । प्रीतिः=परेण मैत्री । सुखः=सुख-यतीति सुखः, सुखकर इत्यर्थः । “पाने”त्यादि=पानादिष्वनुपङ्गवर्द्धनः । अतिरम्यः=मनोविकारित्वेऽपि न दुःखकरः । प्रथमगुणविकारित्वात् प्रथमः । एवं द्वितीयस्तृतीयश्च ॥ २३ ॥

प्रथम प्रकार का मद जो कि सत्त्वगुण का विकार है सात्त्विक मद कहलाता है और यह मद बुद्धि, स्मृति तथा प्रीति को उत्पन्न करने वाला तथा सुख देनेवाला है । पान, अन्न तथा निद्रा में रस को बढ़ाता है । पढ़ने तथा गाने में स्वर शुद्ध करता है । मन में विकृति उत्पन्न करने पर भी दुःखकर नहीं है किन्तु मनोरम ही है । यह पहिले गुण का विकार स्वरूप होता है इसलिये प्रथम कहा जाता है । इसी प्रकार जो दूसरे गुण का ( रजोगुण का ) विकार स्वरूप है वह दूसरा और जो तीसरे गुण का ( तमोगुण का ) विकार स्वरूप है वह तीसरा मद कहलाता है ॥ २३ ॥

अथ राजसस्य मदस्य लक्षणमाह—

अव्यक्तबुद्धिस्मृतिविरिचयेः सोन्मत्तलीलाऽऽकृतिप्रशान्तः ।

आलस्यनिद्राऽभिहतो मुहुश्च मध्येन मत्तः पुरुषो मदेन ॥ २४ ॥

\*अव्यक्तेत्यत्र ईषदये नञ् । विचेष्टः=विरुद्धचेष्टः । उन्मत्तस्य लीलाऽऽकृतिभ्यां सहितः ॥ २४ ॥

राजस मद से मत्त रूप पुरुष की बुद्धि, स्मृति और वचन ठीक स्थिति नहीं होते । वह विरुद्ध चेष्टाएँ करता है । उन्मत्त के समान लीला करता है और उसकी आकृति भी उन्मत्त के समान रहती है । अशान्त रहता है । आलस्य तथा निद्रा से बारम्बार अभिभूत हुआ करता है ॥ २४ ॥

अथ तामसस्य मदस्य लक्षणमाह—

गच्छेदगम्यां न गुरुंश्च मन्येत्खादेदमक्ष्याणि च नष्टसन्धः ।

ब्रूयाच्च ब्रूयानि हृदि स्थितानि मदे तृतीये पुरुषोऽव्यक्तमन्त्रः ॥ २५ ॥

\*मन्येदिति परस्मैपदमार्पत्वात् । अव्यक्तमन्त्रः=मदपर्वशः ॥ २५ ॥

तीसरे प्रकार के मद में ( तामस मद में ) पुरुष मद के अधीन हो जाता है । अगम्या स्थियों में गमन करता है । गुरुजनों को कुछ नहीं मानता । अमक्ष्य पदार्थों को खाता है । उसकी सन्धा नष्ट हो जाती है और हृदयस्थित गुप्त बातों को कहने लगता है ॥ २५ ॥

अथातितामसस्य मदस्य लक्षणमाह—

चतुर्थे तु मदे मूढो भग्नदार्ढ्यं निष्क्रियः । कार्याकार्यविभागज्ञो मृतादपि परो मृतः ॥ २६ ॥

\*यद्यपि मदास्त्रय एव तथाऽपि सुश्रुतानुरोधादतितामसमदलक्षणमाह—मूढो=मोहयुक्तः २६

यद्यपि मद तीन ही प्रकार के होते हैं तथापि सुश्रुत के अनुरोध से ‘अतितामस’ चतुर्थ मद के लक्षण जो कहते हैं । इस मद में मनुष्य मोहयुक्त ( अचैतन्य ) हो जाता है । दूढ़ी हुई लकड़ी के समान निष्क्रिय हो जाता है । उस मनुष्य को कर्त्तव्याकर्त्तव्य का कुछ भी ज्ञान नहीं रहता । मनुष्य मृतक से भी अधिक मृतक हो जाता है ॥ २६ ॥

जो मद तादृशं गच्छेदुन्मादमिव चापरम् । बहुदोषमिवामूढः कान्तारं स्ववशः कृत्ती ॥ २७ ॥

\*अमूढः = विचारबहुलः ॥ २७ ॥

कौन विचारशील मनुष्य इस चौथे मद के समान उन्मादवत् मद को प्राप्त होगा ? जिस प्रकार विचारबहुल, स्वतन्त्र तथा बुद्धिमान् पुरुष निर्जन वन में नहीं गमन करते उसी प्रकार इस चतुर्थ मद का कोई मनुष्य सेवन नहीं करता ॥ २७ ॥

अथ केषां मदाधिक्यं केषां च मदाल्पत्वं भवतीत्याह—

नातिमाद्यन्ति धलिनः कृताहारा महाशनाः । स्निग्धाः सत्त्ववयोर्युक्ता मद्यनित्यास्तदन्वयाः २८  
मेदःकफाधिका मन्दवातपित्ता दृढाग्नयः । विपर्ययेऽतिमाद्यन्ति विष्टब्धाः कुपिताश्च ये ॥

मद्येन चाम्लरूपेण साजीर्णं बहुनाऽपि च ॥ २९ ॥

बलवान्, भोजन किया हुआ, बहुत भोजन करने वाला, स्निग्ध, धैर्ययुक्त, युवा, नित्य मद्य पीने वाला, कुल परम्परा से मद्यपान करने वाला, जिसके शरीर में मेद तथा कफ अधिक है—या वात और पित्त की मन्दता है, और जो दृढ़ अग्निवाले हैं ऐसे मनुष्यों को मद बहुत नहीं चढ़ता और जो इस से विपरीत गुण वाले या म्लवन्धवाले तथा क्रोधी हैं उन मनुष्यों को मद बहुत चढ़ता है । अम्ल तथा रुक्ष मद्य को पीने से, अजीर्ण में मद्य पीने से और अधिक मात्रा में मद्य पीने से भी मद अधिक चढ़ता है ॥ २८-२९ ॥

अथ मदात्यनिदानमाह—

विपत्स्य ये गुणा दृष्टाः सन्निपातप्रकोपणाः । त एव मद्ये दृश्यन्ते विषे तु बलवत्तराः ॥ ३० ॥

त्रिदोष को प्रकुपित करने वाले जो गुण विष में दिखलाई देते हैं वेही गुण मद्य में भी दिखाई देते हैं । किन्तु विष के गुण मद्य की अपेक्षा अधिक बलवान् होते हैं ॥ ३० ॥

तस्माद्विधिपीतेन तथा मात्राऽधिकेन च । युक्तेन चाहितैरन्तरकाले सेवितेन च ॥ ३१ ॥

मद्येन खलु जायन्ते मदात्ययसुखा गदाः ॥ ३२ ॥

इसलिये विधिरहित अधिक मात्रा में पिया गया मद्य, अद्वितीयों के साथ पिया हुआ मद्य और असमय में पिया हुआ मद्य मदात्यय आदि रोगों को उत्पन्न करता है ॥ ३१-३२ ॥

अथ विधिमन्तरेण सेवितमद्यमन्यविकारोत्पादकमित्याह—

निर्मुक्तमेकान्तत एव मद्यं निषेव्यमाणं मनुजेन नित्यम् ।

उत्पादयेत्कष्टतमान्विकारानुत्पादयेच्चापि शरीरभेदम् ॥ ३३ ॥

\*अविधिप्रयुक्तं मद्यं विकारान्तरानुत्पादयन्तीत्यत आह—निर्मुक्तेति । एकान्ततो = नैरन्तर्येण । विकारान् = मदात्ययादीन् । शरीरस्य भेदः = नाशम् ॥ ३३ ॥

विना अन्न के तथा निरन्तर प्रतिदिन मद्य के पीने से महाकष्टकारक मदात्यय आदि विकार उत्पन्न हो जाते हैं और शरीर का नाश हो जाता है ॥ ३३ ॥

अथ मदात्ययादीनां हेत्वन्तरमाह—

क्रुद्धेन भीतेन पिपासितेन शोकाभितप्तेन वृषुक्षितेन ।

व्यायामभाराध्वपरिक्षितेन वेगावरोधामिहतेन चापि ॥ ३४ ॥

अत्यम्लरुक्षावततोदरेण साजीर्णमुक्तेन तथाऽवलेन ।

उष्णामितप्तेन च सेव्यमानं करोति मद्यं विविधान्विकारान् ॥ ३५ ॥

क्रुद्ध, भयभीत, पिपासित, शोक से सन्तप्त, वृषुक्षित तथा व्यायाम, बोझ उठाने और अधिक मार्ग चलने से थका हुआ, मलमूत्रादि के अवरोध से पीड़ित, अत्यन्त अम्ल और रुक्ष पदार्थों को खाने से

लिसका पेट भर गया हो, अजीर्ण में मोहन करने वाला, निबेल, और उष्णता से सन्तप्त मनुष्य का सेवित मध अनेक प्रकार के विकारों को उत्पन्न करता है ॥ ३४-३५ ॥

अथ मद्योत्पन्नविकारान् विवृणोति—

पानात्ययं परमदं पानाजीर्णमयापि च । पानविभ्रममत्युधं तेषां वक्ष्यामि लक्षणम् ॥ ३६ ॥

मद्यपान से परमद, पानाजीर्ण तथा अत्यन्त उग्र पानविभ्रम रोग उत्पन्न होजाते हैं । अब उनके लक्षणों को कहता हूँ ॥ ३६ ॥

तत्र मदात्ययस्य सामान्यलक्षणमाह—

शरीरदुःखं बलवत्प्रमोहो हृदयज्वरः । अरुचिः प्रतलं नृप्या उच्चरः शीतोष्णलक्षणः ॥ ३७ ॥  
शिरःपाशांस्थिसन्धीनां वेदना विक्षते यथा । जायतेऽतिवला जृम्भा स्फूर्णं धेपनं श्रमः ॥ ३८ ॥  
उरोविबन्धः कासश्च हिकका श्वासः प्रजागरः । शरीरकम्पः कर्णाक्षिमुखरोगश्चिकण्डः ॥ ३९ ॥  
छर्दिर्विद्वेद उन्मथेद्यो वातपित्तकफात्मकः । श्रमः प्रलापो रूपाणामसत्ताञ्जैव दर्शनम् ॥ ४० ॥  
तृणमत्स्यलतापर्णपांशुभिश्चावपूरणम् । प्रधर्पणं विहङ्गैश्च भ्रान्तचेताः स सन्त्यते ॥ ४१ ॥  
व्याकुलानामशस्तानां स्वप्नानां दर्शनानि च । मदात्ययस्य रूपाणि सर्वाण्येवानि लक्ष्येयानि ॥ ४२ ॥

मदात्यय से पीडित मनुष्य के शरीर में अत्यन्त दुःख होता है । बलवान मोह, हृदय में पीड़ा, अरुचि, निरन्तर तृप्या, शीतल तथा उष्ण लक्षणों वाला उच्चर, क्षिर, पसली तथा हृदिदियों के जोड़ों में फोड़े के समान पीड़ा, अत्यन्त प्रबल जृम्भा, अद्रुत्फुरण, कम्प, श्रम, उरोविबन्ध, कास, हिकका, श्वास, नींद का न आना, कान, आँख तथा मुख के रोग, त्रिदस्थान में पीड़ा, वमन, पतले दस्तों का आना, वात, पित्त तथा कफात्मक हृत्तास, श्रम, प्रलाप, भुने रूपों का देखना ये सब लक्षण होते हैं ॥ और वह मनुष्य अपने शरीर को तृण, मत्स्य, लता, पर्ण तथा धूल से पूर्ण देखता है । उस भ्रान्तचित्त वाले को ऐसा प्रतीत होता है कि चारों ओर से चिटियां उड़ो चली आती हैं । व्याकुल और भुने स्वप्नों को देखता है । ये सब मदात्यय के रूप हैं, इन्हें जानना चाहिये ॥ ३७-४२ ॥

अथ वातजमदात्ययस्य निदानमाह—

क्षीणोक्तमयभाराध्वकर्म्ममिर्योऽतिकर्पितः । रुक्षाल्पप्रमितानी च यः पित्तयतिमात्रया ॥ ४३ ॥  
रुक्षं परिणतं मयं निशि निद्रां निहत्य च । करोति तस्य तच्छीघ्रं वातप्रायं मदात्ययम् ॥ ४४ ॥  
#चतु—मद्यम् ॥ ४४ ॥

क्षीप्रलक्ष, शोक, मय, भार तथा मार्ग चलने श्रमादि कर्मों से कृश मनुष्य और रुक्ष, अल्प तथा थोड़ी मात्रा में मोहन करनेवाले मनुष्य, रुक्ष मय को अधिक मात्रा में पीते हैं, वह मद्य परिणत को प्राप्त होकर रात्रि में निद्रा को नष्ट करके तत्काल वातजन्य मदात्यय को उत्पन्न कर देता है ॥ ४३-४४ ॥

अथ वातजमदात्ययस्य लक्षणमाह—

हिककाश्वासशिरःकम्पपादवर्जशूलप्रजागरैः । विद्याद्बुद्धप्रलापस्य वातप्रायं मदात्ययम् ॥ ४५ ॥

हिकका, श्वास, शिरःकम्प, पादवर्जशूल, अनिद्रा और बहुत प्रलाप से वातजन्य मदात्यय को समझना चाहिये ॥ ४५ ॥

अथ पित्तजमदात्ययस्य निदानमाह—

तीक्ष्णोष्णमद्यमर्मलं च योऽतिमात्रं निपेवते । अम्बोष्णतीक्ष्णमोजी च क्रोधनो ज्ञानवाञ्छरः ।

तस्योपजायते तीव्रः पित्तप्रायो मदात्ययः ॥ ४६ ॥

तीक्ष्ण, उष्ण तथा अम्ल पदार्थों को मोहन करने वाला मोधी तथा अज्ञानी मनुष्य तीक्ष्ण, उष्ण

तथा खट्टे मय को अधिक मात्रा में सेवन करता है तो उसके तीन पित्तजन्य मदात्यय उत्पन्न हो जाता है ॥ ४६ ॥

अथ पित्तजमदात्ययस्य लक्षणमाह—

तृष्णादाहज्वरस्वेदमोहातीसारविभ्रमैः । विद्याद्वरितवर्णस्य पित्तप्रार्थं मदात्ययम् ॥ ४७ ॥

तृष्णा, दाह, ज्वर, स्वेद, मोह, अतीसार, विभ्रम तथा शरीर के वर्ण का हरा होना इन सब लक्षणों से पित्तजन्य मदात्यय समझना चाहिये ॥ ४७ ॥

अथ कफजमदात्ययस्य निदानमाह—

मधुरस्निग्धगुर्वाशी यः पिबत्यतिमात्रया ॥ ४८ ॥

अन्यायामदिवास्वप्नशय्याऽऽसनमुखे रतः । मदात्ययं कफप्रार्थं स नरो लभते ध्रुवम् ॥ ४९ ॥

व्यायाम न करने वाला, दिन में सोने वाला, हमेशा विस्तरे पर बैठ कर आनन्द लेने वाला तथा मधुर, स्निग्ध और दुर्भोजन करने वाला मनुष्य जब अधिक मात्रा में मद्यपान करता है तो वह निश्चित कफजन्य मदात्यय को प्राप्त होता है ॥ ४८-४९ ॥

अथ कफजमदात्ययस्य लक्षणमाह—

छर्शरोचकहृत्तासतन्द्रास्तैमित्पगौरवैः । विद्याच्छीतपरीतस्य कफप्रार्थं मदात्ययम् ॥ ५० ॥

वमन, अरुचि, हृत्तास, तन्द्रा, शरीर भीगे बलों से अञ्छादित के समान प्रीत होना और भारी-पन तथा शीत लगने से कफजन्य मदात्यय को जानना चाहिये ॥ ५० ॥

अथ सान्निपातिकमदात्ययस्य निदानं लक्षणं चाह—

त्रिदोषो हेतुभिः सर्वैः सर्वलिङ्गैर्मदात्ययः ॥ ५१ ॥

उपयुक्त सम्पूर्ण भेदों तथा सम्पूर्ण लक्षणों से युक्त मदात्यय को 'त्रिदोषज मदात्यय' कहते हैं ॥ ५१ ॥

अथ परमदलक्षणमाह—

इलेप्सक्षयोऽङ्गुदृढता विरसास्यता च विण्मूत्रसक्तिरथ तन्निद्ररोचकश्च ।

लिङ्गं परस्य तु मदस्य वदन्ति तज्ज्ञास्त्वृष्णा रुजा शिरसि सन्धिषु चापि भेदः ॥ ५२ ॥

\*तन्निद्रः = तन्द्रा ॥ ५२ ॥

कफक्षय, अङ्गों में दृढता, मुख की विरसता, मल और मूत्र का अवरोध, तन्द्रा, अरुचि, तृष्णा, शिर तथा संधियों में फोड़ने के समान पीड़ा ये सब विद्वानों द्वारा परमद के लक्षण कहे गये हैं ॥ ५२ ॥

अथ पानाजीर्णलक्षणमाह—

आध्मानमुग्रमथवोद्विरणं विदाहः पाने त्वजीर्णमुपगच्छति लक्षणानि ।

ज्रेयानि तत्र भिपजा सुविनिश्चितानि पित्तप्रकोपजनितानि च कारणानि ॥ ५३ ॥

\*उद्विरणं = वान्तिरुद्रोरो वा । पीयत इति पानं = मद्यम् ॥ ५३ ॥

मद्यजन्य अजीर्ण में उग्र आध्मान होता है अथवा वमन होता है या अधिक उकार आती है, दाह होता है और पित्तप्रकोपजन्य लक्षण होते हैं । वैद्य इन सब लक्षणों को देखकर "पानाजीर्ण" जाने ॥ ५३ ॥

अथ पानविभ्रमलक्षणमाह—

हृद्रात्रतोदकफसंस्त्रवकण्ठधूसमूर्च्छावमीमदशिरोरुजनप्रदेहाः ।

द्वेषः सुराऽन्नविहृतेषु च तेषु तेषु तं पानविभ्रममुशन्त्यखिलेषु धीराः ॥ ५४ ॥

\*कण्ठधूसः = कण्ठाद् धूमनिर्गम इव । प्रदहः = कफेन लिप्तात्यता । द्वेषः सुराऽन्नविकृतेषु च तेषु तेषु = सुराविकारेष्वन्नविकारेषु च द्वेषः । अस्त्रिणेषु = मद्यविकारेषु ॥ ५४ ॥

हृदय तथा शरीर में सुर्द चुभाने के समान पीड़ा, कफज्वाव, गले से धुवाँ निकल रहा है ऐसा भान, मूर्च्छा, वमन, मद, शिरःशूल, कफ से मुग्न का लिप्त रहना और सब प्रकार के मद्य तथा सब प्रकार के अन्नो पर द्वेष । यदि ये सब लक्षण मिलते हैं तो सम्युक्त मद्यविकारों में “पानविभ्रम” को जानना चाहिये, ऐसा विद्वानों ने कहा है ॥ ५४ ॥

अथ मदात्ययावसाध्यलक्षणमाह—

हीनोत्तरोष्ठमतिशीतममन्ददाहं तैलप्रभाऽऽस्यमपि पानहृतं त्यजेत् ।

जिह्वौष्ठदन्तमसितन्त्वथ वाऽपि नीलम्पीते च यस्य नयने रुधिरप्रभे च ।

द्विक्का ज्वरो वमधुवेपथुपादर्वशूलाः कासश्चमावपि च पानहृतं त्यजेत् ॥ ५५ ॥

अधिक मद्यपान के कारण जिसके ऊपर का ओष्ठ सिजुठ गया हो, अरुन्त शीत हो अथवा तीव्र दाहयुक्त हो और जिसके मुग्न की प्रभा तैलवर्ण की होगई हो ऐसे मनुष्य की चिकित्सा न करनी चाहिये । और जिस मद्यपान से मूर्च्छित मनुष्य की जिह्वा, ओष्ठ तथा दात कुणवर्ण अथवा नीले होगये हों, नेत्र का वर्ण पीला अथवा लाल होगया हो तथा जिसे द्विक्का, ज्वर, वमन, पादर्वशूल, खाँसी तथा भ्रम ये सब उत्पन्न होगये हों ऐसे रोगी की चिकित्सा बँध को नहीं करनी चाहिये ॥ ५५ ॥

अथ मदात्ययादिविकारचिकित्सामाह—

मद्योत्थानाञ्च रोगाणां मद्यमेव हि भेषजम् । यथा दहनद्रव्यानां दहनं स्वेदनं हितम् ॥ ५६ ॥

जिस प्रकार अग्निद्रव्य के लिये द्राहन तथा स्वेदन क्रियायें हितकारिणी होती हैं उसी प्रकार मद्यजन्य रोगों के लिये मद्य ही औषधि है ॥ ५६ ॥

मिथ्याऽतिहीनमद्येन यो व्याधिरुपजायते । समेनैव निपीतेन मद्येन स हि शाम्यति ॥ ५७ ॥

मद्य के मिथ्यायोग, अतियोग तथा हीनयोग से जो व्याधियाँ उत्पन्न होती हैं वे व्याधियाँ मद्य के समयोग से शान्त हो जाती हैं ॥ ५७ ॥

यीजपूरकृन्नाम्लकोलदाढिमलंयुतम् । यवानीहडुपाऽजाजीशृङ्गवेरावचूर्णितम् ॥ ५८ ॥

सस्नेहैः शक्नुभिर्मृकमुपद्रवैश्चिरोत्थितम् । दद्यात्सल्लवणं मद्यं वातपैत्तिकशान्तये ॥ ५९ ॥

वात तथा पित्तजन्य मदात्यय को शान्त करने के लिये पुराने मद्य में नमक डालकर और बिजौरा नीबू, अम्लवेत, वेर, अनारदाने, अजवारन, हाकवेर, जीरा तथा सोंठ उन सबका चूर्ण डाल कर स्नेहयुक्त सत्तुओं तथा मसाले के साथ रोगी को पिलाना चाहिये ॥ ५८-५९ ॥

मद्यं सौवर्चलव्योपयुक्तं किञ्चिज्जलान्वितम् । जीर्णमद्याय दातव्यं वातपानात्ययापहम् ॥ ६० ॥

वातजन्य मदात्यय को नष्ट करने के लिये पहिले के पिये हुये मदात्यय के जीर्ण होजाने पर काला नमक, सोंठ, काली मिर्च तथा पिप्पली इनके चूर्ण और जल के साथ मद्य को पिलाना चाहिये ॥ ६० ॥ चर्व्यं सौवर्चलं हिङ्गु पूरकं विश्वदीपकम् । चूर्णं मद्येन पातव्यं पानात्ययरुजाऽपहम् ॥ ६१ ॥

चर्व्य, काला नमक, मुनी हींग, बिजौरा नीबू सोंठ तथा अजवारन के चूर्ण को मद्य में मिलाकर पिलाने से मदात्यय रोग नष्ट होजाता है ॥ ६१ ॥

लावतिच्चिरदक्षाणां रसैश्च शिखिनामपि । पक्षिणां मृगमत्स्यानामानूपानां तथौदनैः ॥ ६२ ॥ स्निग्धोष्णलवणाम्लैश्च वेशवारैर्मुखप्रियैः । स्निग्धैर्गोधूमकैरन्वैवातप्रार्थं मदात्ययम् ॥ ६३ ॥

लवा, तीतर, मुर्गे, मोर तथा अनूपदेशजन्य मृग, मछली तथा पक्षियों के मांसरस के साथ भात,

स्निग्ध, उष्ण, नमकीन, खट्टे तथा मुखप्रिय अचार, मसाले इत्यादि के साथ स्निग्ध गेहूं से बनाये गये भोजनों के करने से वातजन्य मदात्यय नष्ट होजाता है ॥ ६२-६३ ॥

नारीणां यौवनोष्माणां निर्द्वयैरुपगृह्णैः । श्रोण्यूरुकुचभारैश्च संरोधोष्णसुखप्रदैः ॥ ६४ ॥

शयनाच्छादनैरुष्णैश्चान्तर्गैः सुखप्रदैः । मास्तैः प्रवलेः शीघ्रं प्रशाम्यति मदात्ययः ॥ ६५ ॥

नवयौवन की उष्णता से युक्त युवतियों के निदर्यालिङ्गन से, नितम्ब, जंघा और कुचके भार तथा प्यार और दबाने से जो उष्णता उत्पन्न होती है तन्जन्य सुख से, गर्म शय्या, गर्म ओढ़ने और सुखप्रद भवनों के भीतरवाले घरों में रहने से प्रबल वातजन्य मदात्यय शीघ्र शान्त होजाता है ॥ ६४-६५ ॥  
पित्तपानात्यये योज्याः सर्वतश्च क्रिया हिमाः । सितामाक्षिकसंयुक्तं मद्यमर्द्धोदकं पिबेत् ॥ ६६ ॥

पित्तजन्य मदात्यय में सब प्रकार से शीतल क्रिया का प्रयोग करना चाहिये । मद्य में आधे परिमाण जल मिलाकर मिथी तथा शहद डालकर पीने से पित्तजन्य मदात्यय दूर हो जाता है ॥ ६६ ॥

मद्यं खर्जूरमृद्धीकापरूपकरसयुतम् । सदाडिमरसं शीतं शक्नुमिश्रावचूर्णितम् ॥ ६७ ॥

सशर्करं वा माध्वीकं संयुक्तमथ वा परम् । दद्याद्बृहद्दकं काले पातुं पित्तमदात्यये ॥ ६८ ॥

खजूर, सुनक्के, फालसे तथा अनार के रस के साथ मिथी और सत्तू डालकर शीतल माध्वीक मद्य अथवा उपर्युक्त औषधियों से संयुक्त दूसरे प्रकार के मद्य में अधिक मात्रा में जल मिलाकर समय पर पिलाने से पित्तजन्य मदात्यय नष्ट हो जाता है ॥ ६७-६८ ॥

शशान्कपिञ्जलानेणाल्लवानसितपुच्छकान् । मधुराम्लान्प्रयुजीत भोजने शालिपट्टिकान् ॥ ६९ ॥  
पटोलयवमिश्रं वा छागलं कल्पयेदसम् । सतीनमुद्रमिश्रं वा दाडिमामलकान्वितम् ॥ ७० ॥

पित्तजन्य मदात्यय में खरगोश, चातक, पण सृग, लवा तथा कालपुच्छ सृग के मांस को देना चाहिये । भीठे तथा खट्टे पदार्थ और सांठी के चावल भोजन के लिये प्रशस्त हैं । यवमिश्रित परवल के दूध, मटरयुक्त मूंग के दूध अथवा अनार और आंवलों के रस के साथ बकरे के मांसरस का उपयोग करना चाहिये ॥ ६९-७० ॥

दाक्षाऽऽमलकखर्जूरपरूपकरसेन च । कल्पयेत्तर्पणान्यूपान् रसांश्च विविधात्मकान् ॥ ७१ ॥

पित्तजन्य मदात्यय को शान्त करने के लिये सुनक्का, आंवला, खजूर तथा फालसे के रस से अनेक प्रकार के सन्तर्पण दूध तथा रसों की कल्पना करनी चाहिये ॥ ७१ ॥

शीतानि चान्नपानानि शीतशय्याऽऽसनानि च । शीतवातजलत्पशाः शीतान्युपवनानि च ७२  
क्षौमपशोत्पलानाञ्च मणीनां मौक्तिकस्य च । चन्दनोदकशीतानां स्पर्शाश्चन्द्रांश्चुशीतलाः ॥ ७३ ॥

शीतल अन्न तथा पान, शीत शय्या, शीत आसन, शीतल वायु, शीतल जल का स्पर्श, शीतल उपवन और रेशमी वस्त्र, कमल, नीला कमल, मणि, मोती तथा चन्दन मिश्रित शीतल जल का स्पर्श और शीतल चन्द्रमा की किरणों का सेवन पित्तजन्य मदात्यय को दूर कर देता है ॥ ७२-७३ ॥

रुक्षतर्पणसंयुक्तं यवानीज्योपसंयुतम् । यवगोधूसकञ्चान्नं रुक्षदूषेण भोजयेत् ॥ ७४ ॥

कुलत्थकानां शुष्काणां मूलकानां रसेन वा । प्रभृतकटुसंयुक्तं यवान्नं वा प्रदापयेत् ॥ ७५ ॥

कफजन्य मदात्यय में रुक्ष, रुसिकारक तथा सोंठ, मिर्च और पीपल के साथ जी तथा गेहूं का भोजन रुक्ष दूषों के साथ खिलाना चाहिये । अथवा कुल्थी और सूखी मूली के रस के साथ अथवा बहुत कटु पदार्थों के साथ जी का भोजन देना चाहिये ॥ ७४-७५ ॥

छागमांसरसं रुक्षमम्लं वा जाङ्गलं रसम् । ज्योपयूषं मनागम्लं पिबेत् कफमदात्यये ॥ ७६ ॥

अथवा कफज मदात्यय में रुक्ष द्रव्यों के साथ बकरे का मांसरस अथवा अम्लयुक्त जाङ्गल जन्तुओं का रस अथवा कुछ अम्ल के साथ सोंठ, मिर्च और पिप्पली का दूध पिलाना चाहिये ॥ ७६ ॥

स्थात्यामय कपाले वा भृष्टं कृत्वा तु नीरसम् । कट्वम्ललवणं मांसं खादेत्कफमदात्यये ॥७७॥

हृण्डी अथवा मिट्टी की खपरी में मांस को सूखा भूनकर कड़वे, खट्टे तथा नमकीन पदार्थों को मिलाकर खाने से कफजन्य मदात्यय नष्ट हो जाता है ॥ ७७ ॥

वासकद्रव्ययुक्तेन मद्येनोल्लेखनं मतम् । मदात्यये कफोद्भूते लङ्घनञ्च यथावलम् ॥ ७८ ॥

कफज मदात्यय में वासक द्रव्यों से संयुक्त मद्य को पिलाकर वमन कराकर कफ का लेखन करना चाहिये । तथा यथाशक्ति लङ्घन करना चाहिये ॥ ७८ ॥

यदिदं कर्मनिर्दिष्टं वातपित्तकफान्प्रति । सर्वजे सर्वमेवेदं प्रयोक्तव्यं चिकित्सकैः ॥ ७९ ॥

त्रिदोषज मदात्यय में वातजन्य, पित्तजन्य तथा कफजन्य मदात्यय को जो अलग २ चिकित्सायें बतलाई गई हैं उन्हीं सब चिकित्साओं का प्रयोग इसमें करना चाहिये ॥ ७९ ॥

अथ प्रसङ्गप्राप्तकोद्रवादिमदचिकित्साया—

सगुहः कृष्णपाण्डरसः क्षमयति मदमाशु कोद्रवजम् । धतूरजञ्च दुग्धं शर्करां चाशु पानेन ॥८०॥

पेठे का रस गुह मिलाकर पीने से कोदो नामक धान्यविशेष के भक्षण से उत्पन्न हुआ मद तत्काल शान्त हो जाता है । धतूरे का मद शर्करासंयुक्त दूध के पीने से शीघ्र नष्ट होता है ॥ ८० ॥

सच्छर्दिमूर्च्छांस्तीसारं मदं पूगफलोद्भवम् । सद्यः प्रशमयेत्पीतमातृप्तेर्वारि क्षीतलम् ॥८१॥

सुपारी खाने से उत्पन्न हुये वमन, मूर्च्छा तथा अतिसार से युक्त मद को तृप्ति पर्यन्त पिया हुआ शीतल जल तत्काल शान्त कर देता है ॥ ८१ ॥

वन्यकरीपत्राणाञ्जलपानात्लवणभक्षणादपि च ।

शाम्यति पूगफलोद्भवमदः सशूलः स शर्कराकवलात् ॥ ८२ ॥

सुपारीजन्य मद जङ्गली कण्डों को खूँघने से, जलपान से तथा नमक खाने से दूर हो जाता है । यदि सशूल सुपारीजन्य मद हो तो शर्करासंयुक्त कवल के धारण करने से तत्काल शान्त होता है ॥ ८२ ॥

तत्क्षणान्मृदितं चूर्णं समाग्रातं प्रणाशयेत् । ताम्बूलोत्थं मदं पुंसामेकमेव स्वभावतः ॥ ८३ ॥

चूने को मल कर खूँघने से पान का मद तत्काल स्वभावतः शान्त हो जाता है ॥ ८३ ॥

जातीफलमदं शीघ्रं हन्ति पथ्या निपेक्षिता ।

शीततोयावगाहश्च शर्करा दधियोजिता । विभीतमदशान्तर्यमित्यमेव मता पुनः ॥ ८४ ॥

जायफल का मद हरण को खाने से, शीतल जलावगाहन से अथवा शर्करा मिश्रित दही को खाने से शान्त हो जाता है । बहेड़े का मद भी शर्करासंयुक्त दही को खाने से शान्त हो जाता है ॥ ८४ ॥

मद्यं पीत्वा यदि ना तत्क्षणमवलेढि शर्करां सधृताम् ।

जातु न मदयति मद्यं मनागपि प्रथितवीर्यमपि ॥ ८५ ॥

इति विशो मदात्ययाधिकारः समाप्तः ॥ २० ॥

यदि मनुष्य मद्य को पीकर तत्काल घी में मिलाकर चीनी को खा ले तो महाप्रबल मद्य भी किञ्चिन्मात्र नशा नहीं उत्पन्न कर सक्ता ॥ ८५ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां आपाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे विशो मदात्ययाधिकारः समाप्तः ॥ २० ॥



## अथैकविंशो दाहाधिकारः ॥ २१ ॥

तत्र प्रथमं पित्तजदाहमाह—

पित्तज्वरसमः पित्ताद् दाहः स्यात्तस्य संक्रमः ॥ १ ॥

\*तत्र दाहः सप्तविधस्तेष्वेव पित्तजं दाहमाह—पित्तज्वरेति । दाहः=ऊष्मात्मको-  
व्याधिः । पित्तज्वरसमानः=पित्तज्वरलक्षणयुक्तः, पित्तज्वरे त्वामाशयदुष्टाद् दाहो ज्वरा-  
धिक इति भेदः । तस्य=दाहस्य । पित्तज्वरोक्तः क्रमः=चिकित्सा ॥ १ ॥

सात प्रकार के दाहों में से सर्वप्रथम पित्तज दाह का वर्णन करते हैं । दाह ऊष्मात्मक व्याधि है । इसमें पित्तज्वर के समान लक्षण होते हैं अत एव पित्तज्वर के लिये जिस चिकित्सा का वर्णन किया गया है दाह की शान्ति के लिये वही चिकित्साओं को करना चाहिये । पित्तज्वर में आमाशय के दुष्ट होने से दाह तथा ज्वर दोनों होते हैं । और यह रोग तो केवल दाह स्वरूप है अतः पित्तज्वर और दाह में भेद है ॥ १ ॥

अथ रक्तजदाहमाह—

हृत्स्नदेहानुगं रक्तमुद्रिक्तं दहति ध्रुवम् ।

सन्धूप्यते चोप्यते च तान्नाभस्ताम्रलोचनः । लोहगन्धाङ्गवदनो वह्निनेवावकीर्यते ॥ २ ॥

\*उद्रिक्तम्=मतिरिक्तम् । सद् । दहति=दाहाख्यं व्याधिं करोति । सन्धूप्यते=  
अग्निना दह्यत इव । उप्यते=समीपस्थेनैव वह्निना ताप्यते, “वूप्यत” इति पाठान्तरे—  
आचूपणेनैव पीडामनुभवतीत्यर्थः । वह्निनेवावकीर्यते=शरीरोपरि वह्निः प्रक्षिप्यत इव ॥ २ ॥

सम्पूर्ण शरीर में रहने वाला रक्त अत्यन्त बृद्ध तथा कुपित होकर दाह नामक व्याधि को उत्पन्न करता है । इस व्याधि से ग्रस्त मनुष्य को सारा संसार अग्नि से जलते हुये के समान प्रतीत होता है । अथवा पास में रखी हुई अग्नि से सारा शरीर तपता हुआ प्रतीत होता है । शरीर में चूसने के समान पीड़ा होती है । शरीर पर अग्नि डालने के समान कष्ट होता है । इस मनुष्य के शरीर तथा नेत्र का वर्ण लाल हो जाता है । शरीर तथा मुख में से तप्तलोहे पर जल डालने के समान गन्ध आने लगती है ॥ २ ॥

अथ रक्तपूर्णकोष्ठजदाहमाह—

असृजा पूर्णकोष्ठस्य दाहोऽग्न्यः स्यात्सुदुस्तरः ॥ ३ ॥

\*असृजा=शस्त्रादिक्षतान्निस्सुतरक्तेन ॥ ३ ॥

शस्त्र शस्त्रादि के क्षत से निकले हुये रक्त से जब मनुष्य का कोष्ठ भर जाता है तो उसके महा दुस्तर दाह उत्पन्न हो जाता है ॥ ३ ॥

अथ मधजदाहमाह—

त्वचं प्रासः स पानोष्मा पित्तरक्ताभिर्मूर्च्छितः । दाहं प्रकुल्लते धोरं पित्तवत्तत्र भेषजम् ॥ ४ ॥

\*स पानोष्मा=मद्यपानजनित ऊष्मा । पित्तरक्ताभिर्मूर्च्छितः=पित्तरक्तान्यां वर्द्धितः ॥ ४ ॥

मद्यपान से उत्पन्न हुई ऊष्मा पित्त तथा रक्त से बढ़ कर त्वचा से भयङ्कर दाह को उत्पन्न कर देती है इसमें पित्त के समान चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ४ ॥

अथ तृष्णानिरोधजदाहमाह—

तृष्णानिरोधाद्वृथातौ क्षीणे तेजः समुद्धतम् । स बाह्याभ्यन्तरं देहं प्रदहेन्मन्दचेतसः ।

संशुष्कगलताल्वोष्णो जिह्वां निष्काश्य वेपते ॥ ५ ॥

\*अब्धातौ = रसे । क्षीणे = क्षयं प्राप्ते । तेजः समुद्धतं = वृद्धम् । मन्दचेतसः = अल्प-  
बुद्धेः, यतस्तेन वृषानिरोधः कृतः ॥ १ ॥

जो मूर्ख मनुष्य प्यास को रोकता है उसके चूष्णानिरोध से शरीर की जलमय धातुओं के क्षीण हो जाने पर वृद्ध तेज शरीर के बाहर तथा भीतर दाह को उत्पन्न कर देता है । और उसमें गला, तालु तथा ओष्ठ सूख जाते हैं और वह जीम को निकाल कर हाँफता है ॥ ५ ॥

धातुक्षयोत्थो यो दाहस्तत्र मूर्च्छां तृपाऽन्वितः । क्षामस्वरः क्रियाहीनः स सीदेद् भृशपीडितः ॥ ६ ॥  
\*सीदेत् = त्रियेत ॥ ६ ॥

धातुक्षय जन्य जो दाह होता है उससे मनुष्य मूर्च्छा तथा पिपासा से युक्त होता है । क्रियाहीन हो जाता है । स्वर बैठ जाता है और अन्त में वह मर जाता है ॥ ६ ॥

अथ मर्माभिघातजदाहमाह—

मर्माभिघातजोऽप्यस्ति सोऽसाध्यः सप्तमो मतः ॥ ७ ॥

\*मर्माणि = शिरोहृदयवस्त्यादीनि ॥ ७ ॥

शिर, हृदय तथा वस्ति आदि मर्मस्थानों के चोट से जो दाह उत्पन्न होता है वह असाध्य है । यह सातवाँ दाह है ॥ ७ ॥

अथ दाहासाध्यतामाह—

सर्व एव च वज्र्याः स्युः शीतगात्रस्य देहिनः ॥ ८ ॥

जिसके शरीर में भीतर दाह हो और ऊपर से सारा शरीर शीतल हो ऐसा दाह रोगी वर्जित है । अर्थात् इसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ ८ ॥

अथ दाहचिकित्सामाह—

शतधौतघृताभ्यक्तं लेपं वा यवशक्नुमिः । कोलामलकयुक्तैर्वा धान्याम्लैरपि बुद्धिमान् ॥ ९ ॥  
\*धान्याम्लं = काञ्जिकमेदः ॥ ९ ॥

बुद्धिमान् वैद्य को दाहरोगी के शरीर पर शतधौत घृत का अभ्यङ्ग कराना चाहिये । अथवा जौ के सच्चे और बेल तथा आबले सहित धान्याम्ल नामक काञ्जी का लेप करे ॥ ९ ॥

छादयेत्तस्य सर्वाङ्गमारनालाद्रवासा । लामञ्जकेन युक्तेन चन्दनेनालुलेपयेत् ।

चन्दनाम्बुक्णाख्यन्दितालवृन्तोपवीजनैः ॥ १० ॥

दाहपीडित मनुष्य के सारे शरीर को काशी में भीगे वस्त्र से ढक देना चाहिये । अथवा लाम-  
ञ्जकयुक्त चन्दन का प्रलेप करना चाहिये । तथा चन्दनमिश्रित जलकणों से सिकताड़ के पत्तों से ढका करे ॥ १० ॥

सुष्याद् दाहार्दितोऽम्भोजकदलीवल्लभस्तरे । परिपेकावगाहेषु व्यजनानाञ्च सेवने ॥ ११ ॥

दाह से व्याकुल मनुष्य कमल तथा बेल के पत्तों की शय्या पर सोवे । और जलाद्र पत्तों के वायु का सेवन करे ॥ ११ ॥

शस्थते शिशिरं तोयं दाहसृष्णोपशान्तये । फलिनी लोभ्रसेज्याम्बुहेमपत्रं कुटजतटम् ।

कालीयफलसोपेतं दाहे शस्तं प्रलेपनम् ॥ १२ ॥

\*फलिनी = प्रियङ्गुः । सेज्यम् = उशीरम् । अम्बु = बालकम् । हेमपत्रं = नागकेसर-  
पत्रम् । कुटजतटं = वितुलकं “शुबतजी” इति लोके, कचि “चम्बनावती” इति नाम । काली-  
यकं = “कलम्बक” इति लोके ॥ १२ ॥

दाह तथा तृष्णा की शान्ति के लिये शीतल जल का उपयोग करना चाहिये । फूल म्रियङ्गु, लोष, खस, सुगन्धवाला, नागकेसर के पत्ते, केवटीमोषा तथा पीत चन्दन के स्वरस का प्रलेप करना दाह में हितकर है ॥ १२ ॥

हीवेरपत्रकोशीरचन्द्रनाम्बुजवारिणा । सम्पूर्णासवगाहेत द्रोणीं दाहादितो नरः ॥ १३ ॥

हाज्वेर, पद्मकाष्ठ, खस, श्वेत चन्दन तथा कमल इन सब से सुगन्धित किया हुआ जल टव में भर कर उसमें अवगाहन करने के लिये दाहादित मनुष्य को बैठाना चाहिये ॥ १३ ॥

वाप्यः कमलहासिन्यो जल्यन्त्रगृहाः शुभा । नार्थश्चन्दनद्रिघाङ्गयो दाहदैन्यहरा मताः ॥ १४ ॥

सुन्दर तथा मनोहर खिले हुये कमलों से युक्त बावली, फौवारे युक्त भवन तथा सर्वाङ्गचन्दन-लिप्ता स्त्री दाहसम्बन्धी दुःख को दूर कर देती है ॥ १४ ॥

पाययेत्कमलन्याम्भः शर्कराऽम्भः पयोऽपि च । क्षीरमिक्षुरसञ्ज्ञापि कारयेत्पित्तजिद्विधिम् ॥ १५ ॥

दाहयुक्त मनुष्य को कमल का जल, चीनी का शर्बत, शर्करा मिश्रित दुग्ध अथवा केवल दुग्ध और ईख के रस को पिलाना चाहिये । तथा पित्तशामक सब उपचार करने चाहिये ॥ १५ ॥

अथ चन्दनादिकाधमाह—

पटीरपटीशीरनीरनीरदनीरजैः । मृणालमिसिधान्याकपत्रकामलकैः कृतः ॥ १६ ॥

अर्द्धशिष्टः सित्ताशीतः पीतः क्षौद्रसमन्वितः । काथो व्यपोहयेद् दाहं नृणाञ्च परमोत्तमम् ॥ १७ ॥

\*पटीर = चन्दनम् ॥ १६-१७ ॥

सफेद चन्दन, पित्तपापड़ा, खस, सुगन्धवाला, नागरमोषा, कमलगट्टा, कमल की नाल, सौंफ, धनियां, पद्मकाष्ठ तथा आंवले इन सबका अर्द्धावशिष्ट काथ बनाकर शीतल होने पर मिश्री और शहद मिलाकर पीने से मनुष्यों का परमोत्तम दाह शान्त होजाता है ॥ १६-१७ ॥

अथ काश्चित्तैलमाह—

तिलतैलं भवेत्प्रस्थं तत्पौडशगुणे शनैः । काञ्जिके विपचेत्तस्यादाहज्वरहरं परम् ॥ १८ ॥

इत्येकविंशो दाहाधिकारः समाप्तः ॥ २१ ॥

तिल का तेल प्रस्थ ( ६४ तोले ) भर लेकर १६ गुने काञ्जी में धीरे धीरे पकाकर सिद्ध कर लेना चाहिये । यह तेल दाह तथा ज्वर के सन्ताप को नष्ट कर देता है ॥ १८ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भापाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरण एकविंशो दाहाधिकारः समाप्तः ॥ २१ ॥

अथ द्वाविंश उन्मादाधिकारः ॥ २२ ॥

तत्रोन्मादस्य निरुक्तिमाह—

मदयन्त्युद्धता दोषा यस्मादुन्मार्गमाश्रिताः । मानसोऽयमतो व्याधिस्त्नाद इति कीर्तितः ॥ १ ॥

\*अयमर्थः—यस्माद् = हेतोः, उद्धताः = प्रवृद्धाः । दोषा उन्मार्गमाश्रिताः । मदयन्ति = धितं विक्षिपन्ति । अस्मिन्सोऽयमुन्माद इति कीर्तितः । सः = उन्मादः । मानसो-  
व्याधिर्मनोवैकृत्यकारणात् ॥ १ ॥

वृद्ध वात, पित्त तथा कफ दोष अपने अपने मार्गों को छोड़कर अन्य मार्गों में आश्रित होकर चित्त को विकृति कर देते हैं। इस लिये इसको (१) 'उन्माद' कहने है। यह मन को विवृण करता है अत एव यह मानसिक रोग है ॥ १ ॥

अथावस्थाभेदेनोन्मादस्य नामान्तरमाह—

स चाप्रवृद्धस्तृणो मद्रसंज्ञां विभर्त्ति च ॥ २ ॥

\*स=उन्मादः । तृणो=नवीनः ॥ २ ॥

यह उन्माद जब बढ़ा नहीं होता है तथा नवीन होता है तब इसकी संज्ञा मद होती है ॥ २ ॥

अथोन्मादस्य विप्रकृतं निदानमाह—

विरुद्धदुष्टाशुचिभोजनानि प्रधर्पणं देवगुरुद्विजानाम् ।

उन्मादहेतुर्भयहर्षपूर्वो मनोऽभिघातो विपमा च चेष्टा ॥ ३ ॥

\*दुष्टं=धत्तूरयोजादिसहितम् । अशुचि=रजस्वलास्पर्शादि । प्रधर्पणम्=अभिभवः ।

विपमा चेष्टा=बलवद्विग्रहादिः ॥ ३ ॥

विरुद्ध, दुष्ट अर्थात् धत्तूर बीज इत्यादि मिश्रित भोजन, रजस्वला आदि से स्पर्श किया हुआ भोजन करने से, देवता, गुरु तथा ब्राह्मणों के अपमान से, भय अथवा हर्ष से, मन के अभिघात से तथा बलवान् के साथ देवादि विरुद्ध चेष्टाओं के करने आदि कारणों से उन्माद रोग उत्पन्न हो जाता है ॥ ३ ॥

अथोन्मादस्य सन्निकृष्टं निदानमाह—

एकैकशः सर्वशश्च दोषैरत्यर्थमूर्च्छितैः । मानसेन च दुःखेन स पञ्चविध उच्यते ।

विपाज्जवति पृष्ठश्च ययात्वं तत्र भेषजम् ॥ ४ ॥

अत्यन्त प्रकुपित वात, पित्त तथा कफ से, अत्यन्त प्रकुपित निदोष से, मानसिक दुःख से तथा विषमक्षण से छः प्रकार का उन्माद होता है। इस रोग में दोषानुसार चिकित्सा करनी चाहिये ॥४॥

अथोन्मादस्य सम्प्राप्तिमाह—

तैरल्पसत्त्वस्य मलाः प्रदुष्टा बुद्धेर्निवासं हृदयं प्रदूष्य ।

स्रोतांस्पर्षिष्ठाय मनोवहानि प्रमोहयन्त्याशु नरस्य चेतः ॥ ५ ॥

( १ ) उन्माद को पाश्चात्य विद्वान्-इन्सेनिटी ( Insanity ) कहते हैं। जिस प्रकार अपने यहाँ उन्माद रोग के निम्न अनेक भेद हैं यथा—वातिक उन्माद, पैत्तिक उन्माद, कफज उन्माद, सान्निपातिक उन्माद, मनोदुःखज उन्माद, विपजन्य उन्माद तथा देवादिक्रमोन्माद । उसी प्रकार पाश्चात्य वैद्यक में भी उन्माद ( Insanity ) के अनेक भेद किये गये हैं यथा—साधारण वातजन्य उन्माद ( General Paralysis of the Insane ), डेल्यूशनल इन्सेनिटी ( Delusional Insanity ), पारानोइया (Paranoia), पाराफ्रीनिया (Paraphrenia), डिमेन्शिया प्रीकाक्स (Dementia Praecox), एपिलेप्टिक इन्सेनिटी ( Epileptic Insanity ), हिस्टेरिकल इन्सेनिटी ( Hysterical Insanity ), चारित्रिक उन्माद ( moral Insanity ), मद्यजन्योन्माद ( Alcoholic Insanity ) तथा प्यूरपल इन्सेनिटी ( Puerpural Insanity ) ।

इसके सम्बन्ध में विशेष जानकारी के लिये “ए सिस्टम आफ् क्लीनिकल मेडिसिन बाई थॉमस डिकसन सेविल” ( A System of Clinical Medicine By Thomas Dixon Savill M. D. Lond. ) का अध्ययन करना चाहिये ।

\*अल्पसत्त्वस्य = अल्पसत्त्वगुणस्य । मलाः = वातादयः । बुद्धेर्निवासं हृदयं प्रदूष्येति । पुतेनाश्रयस्य दुष्टया तदाश्रिताया बुद्धेरपि दुष्टिरुक्ता । मनोवहानि स्रोतांसि = हृदयाश्रितानि दृग्, पुतानि विणेषतो बोद्धव्यानि । चरकेण सकलशरीरस्रोतांस्थेव मनोऽधिष्ठानत्वेनोक्तानि । प्रमोहयन्ति = विकृतिं कुर्वन्ति ॥ ५ ॥

अत्र सत्त्व गुणवाले दुष्ट भोजनादि दुष्ट कारणों से, दुष्ट वातादिक दोष बुद्धि के निवासस्थान हृदय को दूषित करके हृदयाश्रित मनोवह दश स्रोतों में स्थित होकर नत्काल मनुष्य के चित्त को विकृत कर देते हैं । यहां पर हृदयाश्रित दश ही स्रोतस कह गये हैं । उनपर विशेष ध्यान देना चाहिये । क्योंकि चरकाचार्य तो 'शरीर के सारे स्रोतस मन के अधिष्ठान हैं' ऐसा कहते हैं ॥ ५ ॥

अथोन्मादस्य सामान्यलक्षणमाह—

धीविभ्रमः सत्त्वपरिप्लवश्च पर्याकुला दृष्टिरधीरता च ।

अयद्ववाक्यं हृदयञ्च शून्यं सामान्यमुन्मादगदस्य लिङ्गम् ॥ ६ ॥

\*धीविभ्रमः = शुक्तिकायां रजतज्ञानम् । सत्त्वपरिप्लवः = सत्त्वं मनस्तस्य चाञ्चलयम् । अयद्ववाक्यम् = असम्बद्धभाषितम् । शून्यं = स्मृतिशून्यम् ॥ ६ ॥

सीप में चांदी का ज्ञान ऐसा बुद्धिभ्रान्ति, मन की चञ्चलता, दृष्टि की आकुलता, अर्थर्यं, असम्बद्ध भाषण तथा हृदयशून्यता ये सब उन्मादरोग के सामान्य लक्षण हैं ॥ ६ ॥

अथ वातजोन्मादस्य निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

रूक्षाल्पशीतान्नविरिकधातुक्षयोपवासैरनिलोऽतिवृद्धः ।

चिन्ताऽऽदिदुष्टं हृदयं प्रदूष्य बुद्धिं स्मृतिं चाप्युपहन्ति शीघ्रम् ॥ ७ ॥

\*प्रदूष्य = प्रकर्षेण दूषयित्वा ॥ ७ ॥

रूक्ष, उष्ण तथा शीतल अन्न के भोजन से, विरेचन से धातुक्षय तथा उपवासादि से अतिवृद्ध वायु चिन्ता इत्यादि से दुष्ट हृदय को अत्यन्त दूषित करके, बुद्धि तथा स्मरणशक्ति को शीघ्र नष्ट कर देता है ॥ ७ ॥

अथ वातजोन्मादस्य लक्षणमाह—

अस्थानहास्यस्मितनृत्यगीतवागङ्गविक्षेपणरोदनानि ।

पाक्ष्म्यकाश्यारणवर्णताश्च जीर्णं बलञ्चानिलजस्य रूपम् ॥ ८ ॥

\*अस्थाने = अनवसरे । हास्यादीनि रोदनान्तानि । जीर्णं आहारे । बलं व्याधेः ॥ ८ ॥

अनवसर हँसना या मुसकाना, बिना प्रसन्न के नाचना या गाना, बिना प्रसन्न के बोलना, अकारण दंष्टर चंष्टर हाथों को चलाना, बेमौके रोना, रुझता, कूझता, शरीर का रक्तवर्ण होजाना, अन्न के जीर्ण होजाने पर रोग का बढ़ना ये सब वातजोन्माद के लक्षण हैं ॥ ८ ॥

अथ पित्तजोन्मादस्य सम्प्राप्तिमाह—

अजीर्णकट्वम्लविदाहशीतैर्भोज्यैश्चितं पित्तमुदीर्णवैगम् ।

उन्मादमत्पुण्यमनात्मकस्य हृदि स्थितं पूर्ववदाशु कुर्यात् ॥ ९ ॥

\*हृदि स्थितं पित्तम् । चितं = सञ्चितम् । पुनः । अजीर्णकट्वम्लविदाहशीतैर्भोज्यैरुदीर्णवैगं सङ्गुन्मादं कुर्यात् । पूर्ववद् हृदयं प्रदूष्येत्यर्थः ॥ ९ ॥

चञ्चल बुद्धिवाले मनुष्य के हृदय में सञ्चित पित्त अजीर्ण से तथा कटु, खट्टे, दाहकारक तथा उष्ण पदार्थों के भोजन से कुपित होकर हृदय को दूषित करके अत्यन्त उग्र उन्माद रोग को उत्पन्न कर देता है ॥ ९ ॥

अथ पित्तजोन्मादस्य लक्षणमाह—

अमर्पसंरम्भविनम्रभावाः सन्तर्जनाभिद्रवणौष्ण्यरोषाः ।

प्रच्छाद्यशीतान्नजलाभिलाषाः पीता च भा पित्तकृतस्य लिङ्गम् ॥ १० ॥

\*अमर्पः = असहिष्णुता । संरम्भः = आरभटी, “आडम्बर” इति यावत् । सन्तर्जनं = परित्रासनम् । अभिद्रवणं = पलायनम् । औष्ण्यं गात्रे । च । उष्णो = दाहविशेषः । ‘प्रच्छा-  
ये’त्यादि = छायायां शीतयोश्चान्नजलयोरभिलाषा ॥ १० ॥

असहिष्णुता, आटम्बर, नन्दा होजाना, दूसरो को आस देना, भाग जाना, शरीर में एक प्रकार का दाह होना, छाया को इच्छा, शीतल अन्न तथा जल की इच्छा और मुख का पीलापन ये सब पित्त-  
जन्मोन्माद के लक्षण हैं ॥ १० ॥

अथ कफजोन्मादस्य निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

सम्पूर्णैर्मन्दविचेष्टितस्य सोष्मा कफो मर्मणि सम्प्रवृद्धः ।

बुद्धि स्मृतिश्चाप्युपहन्ति चित्तं प्रमोहयन्सञ्जनयेद्विकारम् ॥ ११ ॥

\*सम्पूर्णैः = भोजनादिभिः । मन्दविचेष्टितस्य = व्यायामरहितस्य । सोष्मा कफ इति =  
कफोऽप्युन्मादं करिष्यन्पित्तसहायमपेक्षते व्याधित्वभावात् । मर्मणि = अत्र मर्मशब्देन  
हृदयमुच्यते । विकारम् = उन्मादरूपम् ॥ ११ ॥

व्यायाम न करने वाले मनुष्य के भोजन इत्यादि से बृद्ध पित्तयुक्त कफ हृदय में बुद्धि तथा  
स्मृति को नष्ट कर देता है और चित्त को मोहयुक्त करके उन्माद को उत्पन्न कर देता है ।

‘पित्तयुक्तकफ’ यहाँ पर ऐसा जो कहा गया है इससे प्रतीत होता है कि जब कफ उन्माद करने  
को प्रस्तुत होता है तो उसे व्याधित्वभाव से पित्त के सहायता की आवश्यकता होती है ॥ ११ ॥

अथ कफजोन्मादस्य लक्षणमाह—

वाक्चेष्टितं मन्दमरोचकश्च नारीविविक्तप्रियता च निद्रा ।

छर्दिश्च लाला च बलञ्च भुक्ते नखादिशौक्लेशञ्च कफात्मके स्यात् ॥ १२ ॥

\*वाक्चेष्टितं मन्दं = वचनमल्पम् । नारीविविक्तप्रियता = नारीप्रियता, विजनप्रियता  
च । भुक्ते सति बलं व्याधेः ॥ १२ ॥

कफजन्य उन्माद से पीड़ित मनुष्य कम बोलता है । स्त्री तथा एकान्तवास प्रिय मालूम होता  
है । निद्रा आती है । बमन होता है । लालास्राव होता है । भोजनोपरान्त व्याधि बलवान होती है  
तथा नख इत्यादि शुक्ल वर्ण के हो जाते हैं ॥ १२ ॥

अथ सान्निपातिकोन्मादस्य निदानपूर्वकं लक्षणमाह—

यः सन्निपातप्रभवोऽतिघोरः सर्वैः समस्तैः स तु हेतुभिः स्यात् ।

सर्वाणि रूपाणि विभर्त्ता तादृग्विरूद्धमैषज्यविधिरिविचर्ज्यः ॥ १३ ॥

\*स = सान्निपातिक उन्मादः । सन्निपातग्रहणेनैव सर्वात्मकत्वं लब्धं, पुनः सर्वरिति  
यत्कृतं तद्रजस्तमःप्रापणार्थं तेन रजस्तमोर्मिलित इत्यर्थः । तेन वातादयो रजस्तमोभिर्मनो-  
दोषैर्मिलिताः समस्तैश्च निदानैः कृपिता उन्मादं जनयन्ति । सर्वहेतुभिः समस्तैर्मिलितैः  
स्यात् । यतोऽन्यो व्याधिः सर्वहेतुभिर्मिलितैरेव भवतीति नियमो नास्ति । अयं तु व्या-  
धिप्रभावात्सर्वहेतुभिर्मिलितैः स्यात् । तादृग् = उन्मादः । विरूद्धमैषज्यविधिरिति कोऽर्थः ?  
त्रिदोषजे प्रत्येकं वातादेः प्रत्यनीका चिकित्सा कार्या, सा च परस्परविरोधिनी, त्रिदोष-  
हन्ति किञ्चिदेव द्रव्यमामलकादि, न चात्र तद् यौगिकं व्याधिप्रभावाद् एव विचर्ज्यः = न  
चिकित्स्य इत्यर्थः ॥ १३ ॥

सम्पूर्ण कारणों से कुपित वात, पित्त तथा कफ रजोगुण तथा तमोगुण रूप मानसिक दोषों के साथ मिलकर त्रिदोषज, महाघोर उन्माद को उत्पन्न करते हैं उसे सान्निपातिक उन्माद कहते हैं । इसमें सब दोषों के लक्षण मिलते हैं । इसमें प्रत्येक प्रकार की ओषधि विरुद्ध पड़ती है अतः एव इसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ।

अन्य त्रिदोषज व्याधियां सम्पूर्ण कारणों के मिलने से ही होती हैं यह नियम नहीं है किन्तु यह त्रिदोषजन्य उन्माद सम्पूर्ण कारणों के मिलने से ही होता है । इस व्याधि का ऐसा स्वभाव है । यही कारण है कि इसमें चिकित्सायें विरुद्ध पड़ती हैं क्योंकि त्रिदोषज प्रत्येक रोगों में वात इत्यादि प्रत्येक दोष की परस्पर विपरीत चिकित्सा की जाती है जो कि एक दूसरे दोषों के विरुद्ध होती है । इस उन्माद रोग में तो तीनों दोषों की प्रबलता सम होती है । अतः एव परस्पर विरोधिनी चिकित्सा काम नहीं देती । आंखें इत्यादि कुछ ऐसे द्रव्य हैं जो कि तीनों दोषों को एक साथ ही शान्त करते हैं किन्तु व्याधित्वभाव से इस उन्मादरोग में वे उपयोगी नहीं सिद्ध होते । इसी लिये इसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ १३ ॥

अथ मनोदुःखजोन्मादस्य विप्रकृष्टं निदानमाह—

चौरैर्नरेन्द्रपुरुषैररिभिस्तथाऽन्यैर्वित्रासितस्य धनबान्धवसंक्षयाद्वा ।

गाढं क्षते मनसि च प्रियया रिरंसोर्जायेत चोत्कटतरो मनसो विकारः ॥ १४ ॥

चोर, राजपुरुष, शत्रु तथा अन्य दूसरे मनुष्यों द्वारा त्रासित होने से, अथवा धन और बान्धवों के नाश होने से, मन के हिंसा इत्यादि कारणों से अत्यन्त दुःखी होने से अथवा जिस ली के रमण करने की प्रबल इच्छा हो उसके न मिलने से मन में अधिक चोट लगती है इससे परमोत्कट उन्माद उत्पन्न होता है ॥ १४ ॥

अथ मनोदुःखजोन्मादस्य लक्षणमाह—

चित्रं श्रवीति च मनोऽनुगतं विसंज्ञो गायत्यथो हसति रोदिति चातिमूढः ॥ १५ ॥

\*चित्रम् = आश्चर्यम् । मनोऽनुगतं = गोप्यमपि । विसंज्ञो = विरुद्धज्ञानः । अतिमूढः = अतीव ज्ञानशून्यः । अत्र विकल्पो बोद्धव्यः ॥ १५ ॥

मानसिकदुःख जन्य उन्माद में विरुद्ध ज्ञानवाला अथवा ज्ञानशून्य होकर आश्चर्यजनक प्रकार से बोलता है । मनःस्थित गुप्त बातों को भी कह डालता है । कभी गाता है, कभी हँसता है और कभी रोता है ॥ १५ ॥

अथ विषज्जोन्मादस्य लक्षणमाह—

रक्तेक्षणो हतबलेन्द्रियमाः सुदीनः श्यावाननो विपकृते तु भवेत्परासुः ॥ १६ ॥

\*परासुः = मृतः ॥ १६ ॥

विषजन्य उन्माद में नेत्र रक्तवर्ण होते हैं । बल, इन्द्रिय-सामर्थ्य तथा शरीर की कान्ति नष्ट होजाती है । मुख काला होजाता है । और मन अत्यन्त दीन होजाता है तथा उस मनुष्य की मृत्यु होजाती है ॥ १६ ॥

अयोन्मादारिष्टमाह—

अवाङ्मुखस्तन्मुखो वा क्षीणमांसवलो नरः । जागरूको ह्यसन्देहमुन्मादेन विनश्यति ॥ १७ ॥

जो उन्मादग्रस्त मनुष्य अपने मुख को हमेशा नीचे ही किये रहे अथवा ऊपर ही को उठाये रहे, जागरूक हो तथा जिसका मांस तथा बल क्षीण होगया हो ऐसा मनुष्य निःसन्देह मर जाता है ॥ १७ ॥

अथ देवादिभूतेभ्योऽपि सामान्यलक्षणमाह—

अमर्त्यवार्त्तिकमवीर्यचेष्टो ज्ञानादिविज्ञानबलादियुक्तः ।

प्रकोपकालो निषतश्च यस्य देवादिजन्या मनसो विकारः ॥ १८ ॥

\*अमर्त्यवार्त्तिकमवीर्यचेष्टः=न अमर्त्यत्वेव वागादयो यत्र सः । विक्रमः=पराक्रमः । वीर्ये=शौर्यम् । ज्ञानादिविज्ञानबलादियुक्तः=ज्ञानं=बुद्धिः, आदिपदेन तद्भेदा भेदाविचार-णात्सुत्यादयो गृह्यन्ते, विज्ञानं=स्मृत्यादिविषयकं ज्ञानम्, बलम्=चेष्टापाटवम्, आदि-पदेनाभिमानादि गृह्यते । निषतो यस्यमाणतिश्चादिभिः । मनोविकार=उन्मादः ॥ १८ ॥

देवादिभूत उन्माद में मनुष्यों की वाक्शक्ति, पराक्रम, वीर्य तथा अन्य चेष्टाएँ मनुष्यों के समान नहीं होती और वह मनुष्य बुद्धि, मेधा, विचारशक्ति, स्मृति, स्मृत्यादिविषयक ज्ञान, बल तथा अभिमान इत्यादि से युक्त होता है । इस उन्माद के प्रकोप का समय निश्चित रहता है जिसका वर्णन आगे किया जायगा ॥ १८ ॥

अथ देवप्रहजुष्टस्य लक्षणमाह—

सन्तुष्टः क्षुचिरसिदिभ्यमाख्यगन्धो निस्तन्त्रोऽन्यवितयसंलृप्तप्रभापी ।

तेजस्वी स्थिरनयनो वरप्रदाता ब्रह्मण्यो भवति नरः स देवजुष्टः ॥ १९ ॥

\*असिदिभ्यमाख्यगन्धः=असिद्वयेन दिग्बस्य माख्यत्वेन गन्धो यस्य सः । निस्तन्त्रो=निर्द्धारितः । अवितयं=सत्यम् । ब्रह्मण्यं=ब्राह्मणमन्त्रः ॥ १९ ॥

देवप्रहजुष्ट उन्माद में मनुष्य सन्तुष्ट होता है, पवित्र रहता है, उसके शरीर से दिव्य पुष्पों की मालाओं के समान गन्ध आती है । निर्द्धारित होता है । सत्य तथा शुद्ध सत्कृत होता है । तेजस्वी होता है । उसके नेत्र स्थिर होते हैं । वर देता है तथा ब्राह्मणों की शक्ति करता है ॥ १९ ॥

अथ देवाविष्टस्य लक्षणमाह—

संस्वेदी द्विजस्त्वेकरोपयका जिह्वाक्षो विगतभवो विमार्गदृष्टिः ।

सन्तुष्टो भवति न चाक्षपानजातेर्दृष्टात्मा भवति स देवशत्रुजुष्टः ॥ २० ॥

\*विमार्गदृष्टिः=कुमार्गदृष्टः । दृष्टात्मा=दृष्टस्वभावाः ॥ २० ॥

देवाविष्ट उन्मादारी वसने से भीगा रहता है । मांसश्च, शूल तथा देवताओं की निन्दा करता है । उसके नेत्र टेढ़े हो जाते हैं । किसी को डरता नहीं । कुमार्गदृष्ट रहता है । किसी प्रकार के अक्षपान से सन्तुष्ट नहीं होता तथा वह दृष्ट स्वभाव वाला होता है ॥ २० ॥

अथ गन्धर्वाविष्टस्य लक्षणमाह—

दृष्टात्मा पुलिनवनान्तरोपसेवी स्वाचारः प्रियपरिगीतगन्धमाख्यः ।

प्रत्यन्यै प्रहसति चारु चारुपशब्दैर्गन्धर्वहृपरिपीडितो मनुष्यः ॥ २१ ॥

\*दृष्टात्मा=दृष्टजीवात्मा । पुलिनं=तोयोत्थितम्, तटम् । वनान्तरं=वनमध्यं, तयोः-सेवी । चारु चारुपशब्दमिति हसनक्रियाविशेषणम् ॥ २१ ॥

गन्धर्वाविष्ट उन्मादारी प्रसन्नताया रहता है । जलाशय, वृक्ष तथा वन के मध्य में निवास करता है । सुन्दर आचरण रखता है । गाने, सुगन्धित द्रव्यों तथा पुष्पों पर प्रेम रखता है । नाचते हुये सुन्दर मन्द सुसंगान करता है तथा कम बोलता है ॥ २१ ॥

अथ यक्षाविष्टस्य लक्षणमाह—

ताम्राक्षः प्रियतनुरकनक्षधारी यस्मीरो द्रुतगतिरल्पवाक्सहिष्णुः ।

तेजस्वी वदति च किं ददामि कस्मै चो यक्षग्रहपरिपीडितो मनुष्यः ॥ २२ ॥



यक्षग्रहगृहीत मनुष्य के नेत्र रक्तवर्ण होते हैं । प्रिय, सुन्दर, बारीक, रङ्गीन वस्त्रों को पहिन्ता है । गम्भीर रहता है । जल्दी जल्दी चलता है । थोड़ा बोलता है । सदनशील तथा तेजस्वी होता है । और कहता है कि किसको क्या दूं ॥ २२ ॥

अथ पित्राविष्टस्य लक्षणमाह—

प्रेतानां स दिशति संस्तरेषु पिण्डान् शान्तात्मा जलमपि चापसञ्चयवक्षः ।

मांसेप्सुस्तिष्ठन्गुहपायसाभिलाषी तद्वक्तो भवति पितृग्रहामिजुष्टः ॥ २३ ॥

\*प्रेतानां = मृतानां, पितृणाम् । दिशति = ददाति । अपसञ्चयवक्षः = दक्षिणस्कन्धकृतो-  
त्तरीयः ॥ २३ ॥

पितृग्रहगृहीत मनुष्य कुश आदि पर अपने पित्रों को पिण्ड देता है । शान्तचित्त रहता है । अपसव्य अर्थात् दाहिने कन्धे पर वस्त्र रख कर मृत पित्रों को जल भी देता है । मांस, तिल, गुड तथा खीर खाने की इच्छा करता है । पितरों की मक्ति करता है ॥ २३ ॥

अथ नागाविष्टस्य लक्षणमाह—

यस्तूर्ण्यो प्रसरति सर्पवत्कदा चित् सृक्किण्यौ सुहुरपि जिह्वयाऽवलेढि ।

क्रोधात्तुर्धृतमधुदुग्धपायसेप्सुचिन्नेयः स खलु भुजङ्गमेन जुष्टः ॥ २४ ॥

\*प्रसरति = स सर्पवदुरसा चलति । सृक्किण्यौ = ओष्ठप्रान्तौ ॥ २४ ॥

सर्पग्रहजुष्ट मनुष्य कभी कभी पृथ्वी पर साँप के समान चलता है । बारम्बार जीम से ओष्ठों को चाटता है । क्रुद्ध होता है तथा मधु, घृत, दुग्ध और खीरखाने की इच्छा करता है ॥ २४ ॥

अथ राक्षसाविष्टस्य लक्षणमाह—

मांसासृग्विविधसुराविकारलिप्सुर्निर्लब्जो मृशमतिनिष्ठुरोऽतिशूरः ।

क्रोधात्तुर्विविधवलो निशाविहारी शौचद्विद् भवति स राक्षसैर्गृहीतः ॥ २५ ॥

\*अतिनिष्ठुरः = निर्दयः ॥ २५ ॥

राक्षसग्रह गृहीत मनुष्य मांस, रक्त तथा मद्य के विकारों की इच्छा करता है । अत्यन्त निर्लब्ज, अत्यन्त निर्दय तथा अत्यन्त शूर हो जाता है । क्रोधी हो जाता है । इसके शरीर में विविध मति के बल आ जाते हैं रात्रि में बिहार करता है । शौच से द्वेष करता है ॥ २५ ॥

अथ ब्रह्मराक्षसाविष्टस्य लक्षणमाह—

देवविप्रगुरुद्वेषी वेदवेदाङ्गनिन्दकः । आत्मपीडाकरोऽर्हिन्त्रो ब्रह्मराक्षससेवितः ॥ २६ ॥

\*अर्हिन्त्रः = अहिंसाशीलः ॥ २६ ॥

ब्रह्मराक्षसों से पीड़ित मनुष्य देवता, ब्राह्मण तथा गुरुवर्ग से द्वेष करता है । वेद और वेदाङ्गों की निन्दा करता है । और अपने शरीर को पीड़ित करता है किन्तु किसी दूसरे की हिंसा नहीं करता है ॥ २६ ॥

अथ पिशाचाविष्टस्य लक्षणमाह—

उद्वक्षः कृशपरुषो विरुद्धभाषी दुर्गन्धो मृशमनुचित्तयाऽतिलोलः ।

वह्नाक्षी विजनवनान्तरोपसेवी व्याचेष्टंक्षसति रुद्रन्पिशाचजुष्टः ॥ २७ ॥

\*उद्वक्षः = नमः, “दिगम्बर” इति विदेहवचनात् । कृशो = निर्मांसः । परुषो = रूक्षः ।

अतिलोलः = सर्वस्मिन्नन्नपानादौ लोलुपः । व्याचेष्टन् = विरुद्धमाचेष्टन् ॥ २७ ॥

पिशाचग्रहजुष्ट मनुष्य नन्ना रहता है । दुर्बल तथा रूक्ष हो जाता है । विपरीत बातें करता है । दुर्गन्धयुक्त हो जाता है । अत्यन्त अपवित्र तथा सब प्रकार के अन्नपानों में लोलुपता करता है । बहुत

भोजन करता है। निर्वन वनों के बीच में रहता, विरक्त चेष्टाओं को करता तथा रोता हुआ वृक्ष हो जाता है ॥ २७ ॥

अथ हिंसाज्यगृहीतस्य लक्षणमाह—

स्थूलाक्षा द्रुतमठन सफेनवामी निद्रालुः पतति च कम्पते च योऽति ।

यश्चाद्रिहिरद्वनगादिविच्युतः स्यात्सोऽप्याप्यो भवति तथा त्रयोदशेऽन्दे ॥ २८ ॥

प्रहा हिंसाक्रीडापूजाज्यं गृह्णन्ति । अत एवोक्तम्—

अध्वरिचि मिन्नमर्यादं क्षतं वा यद्वि वाऽक्षयम् । हिंसाविहारार्थं सत्कारार्थमथापि वा ॥१॥

तत्र हिंसाज्यगृहीतस्य लक्षणमाह—स्थूलाक्ष इति । “शब्दादि” [इत्यादि—यः पूर्व-सादिपतितः मन् ग्रहेर्गृह्यत इत्यर्थः] । आदिशब्देन भित्तिप्रासादादिक्रयो गृह्यन्ते । तथा त्रयो-दशेऽन्दे सर्व एव—देवादिगृहीता असाध्याः ॥ २८ ॥

पर्वन, हाथी, इत्यादि, मीन तथा ऊँच मवन इत्यादि के ऊपर से गिरे हुये मनुष्य को राक्षस आदि हिंसक जाति ग्रहण कर लेने हैं। जब उसके नेत्र स्थूल हो जाते हैं, दृग्मयि हो चलना है। केनयुक्त बनन करता है। निद्रानु हो जाता है। फिर पटना है तथा बहुत कम्पने लगता है। यह उन्माद असाध्य होता है। देवादिग्रहगृहीत मन् प्रकार के उन्माद तेरहवें वर्ष में असाध्य हो जाते हैं। ग्रह हिंसा, क्रीडा तथा पूजा के लिये मनुष्यों को पकड़ते हैं इसीलिये कहा गया है कि अपवित्र, मर्यादा को मोटने वाला, वायुयुक्त हो अथवा अक्षत हो राक्षसादि हिंसक जाति उन मनुष्य को मारने के लिये पकड़ते हैं ॥ २८ ॥

अथ देवादीनामनेहसमवसाह—

देवग्रहा पौर्णमास्यामसुराः सन्ध्ययोरपि । गन्धर्वाः प्रायशोऽह्न्यां यक्षाश्च प्रतिपद्यन् ॥२९॥

पितरः कृष्णपक्षे च पञ्चम्यामपि चोदगाः । रक्षःपिशाचा रात्रौ च चतुर्वेदां विराजन्ति हि ॥३०॥

अह्णपक्षे—अमावास्यायाम् । प्रायशः पञ्चदन्वयापि । तिथ्यभिधानप्रयोजनं लक्षणार्थं तत्र तिथौ च बलिज्ञानार्थम् ।

ननु यदि देवादयो विराजन्ति तत्र विरजन्तस्ते दृश्यन्ते कथं नेत्यत आह—

दुर्पणादीन्यथा ज्ञाया शीतोत्पन् प्राणिनो यथा । स्वमणि भास्करार्थिश्च यथा देहे च देहदृक् ।

विजान्ति च न दृश्यन्ते ग्राहस्तद्दृच्छरीरिणाम् ॥ १ ॥

दुर्पणादीनिस्त्वानिवाद्येनान्यदपि निर्मलकण्ठं जलतेलादिद्विग्नयज्ञ गृह्यते । ज्ञाया—प्रति-विम्बद्वय । स्वमणि—सूर्यमणिः । देहदृक्—जीवात्मा ॥ ० ॥ इति ॥ २९-३० ॥

प्रायः देवग्रहपूरिमा(१) के दिन असुर लोग दोनों सन्ध्याओं में, गन्धर्व आद्यों के दिन,

(१) अपने यहां जो देवग्रहादिखण्ड उन्माद के प्रसिद्ध होनेके या प्रक्षेपके कालके सम्बन्ध में विवरण मिलना है कि देवग्रह पूरिमा के दिन, असुरलोग सन्ध्या समय तथा पितृग्रह कृष्ण पक्ष की अमावास्या को मनुष्य के ऊपर में मगानिष्ठ होते हैं। तथा अन्य ग्रह अन्य २ दिनों में मनुष्य देह में प्रसिद्ध होते हैं। यद्यपि इनका अनुवेद में कोई वैज्ञानिक कारण सुस्पष्टता नहीं मिलता और न पाश्चात्य वैद्यक में ही मिलता है। तथापि पाश्चात्य वैद्यक में जो उन्माद के अनेक प्रकार के सेदों का वर्णन मिलता है। उनमें से कुछ उन्माद इस प्रकार के मिलते हैं कि जो प्रकाश (Light) की उपस्थिति में प्रक्षेप को प्राप्त होते हैं। इनके अतिरिक्त कुछ उन्माद ऐसे होते हैं जो कि प्रकाश (Light) की अनुपस्थिति में प्रक्षेप को प्राप्त होते हैं। बहुत कुछ सम्भन है कि उन्माद के वे ही प्रकार जो कि प्रकाश की उपस्थिति में उत्तेजना को प्राप्त होते हैं पूरिमा को प्रकुपित वा प्रारम्भ होते हैं। यदि ऐसे रोगी को अमावास्या के दिन भी तीन प्रकाश में रखा जाय तो उस दिव भी रोगी-

यक्ष लोग प्रतिपत्त को, पितृग्रह कृष्ण पक्ष में, सप्तग्रह पञ्चमी के दिन, राक्षस तथा पिशाच लोग रात्रि और चतुर्दशी के दिन मनुष्यों के शरीर में प्रविष्ट होते हैं । पितृग्रह प्रायः कृष्णपक्ष की अमा-वस्या को प्रवेश करते हैं तथा अन्य तिथियों में भी प्रवेश करते हैं । लक्ष्मणों के शानार्थ तथा उन उन तिथियों में बलिप्रदान करने के लिये तिथियों का वर्णन किया गया है ।

शङ्का—यदि यह निश्चित है कि देवादिक ग्रह मनुष्य के शरीर में प्रवेश करते हैं तो वे प्रवेश करते हुए दिखलाई क्यों नहीं पड़ते ?

समाधान—जिस प्रकार दर्पण, जल अथवा तेल आदि द्रव द्रव्यों में छाया प्रवेश करती है किन्तु प्रवेश करती हुई नहीं दिखलाई देती, जिस प्रकार शीतलता तथा उष्णता मनुष्य के शरीर में प्रविष्ट होती है किन्तु प्रवेश करती हुई नहीं दिखलाई देती । जिस प्रकार सूर्य की किरणें सूर्यकान्त मणि में प्रवेश करती हैं किन्तु प्रवेश करती हुई नहीं दिखलाई देती । जिस प्रकार जीव शरीर में प्रवेश करता है और प्रवेश करता हुआ नहीं दिखलाई पड़ता उसी प्रकार देवादिक ग्रह शरीर में प्रवेश करते हैं किन्तु प्रवेश करते हुये नहीं दिखलाई पड़ते ॥ २ ॥ इति ॥ २९-३० ॥

अथोन्मादस्य चिकित्सामाह—

वातिके स्नेहपानं प्रारिबरेकः पित्तसम्भवे । कफजे वमनं कार्यं परो वस्त्यादिकः क्रमः ॥

यच्चोपदेक्ष्यते किञ्चिदपस्मारो चिकित्सितम् । उन्मादे सच्च कर्त्तव्यं सामान्याद् दोषदूष्ययोः ३१

वातजन्म उन्माद में सर्वप्रथम स्नेहपान, पैत्तिक उन्माद में सर्वप्रथम विरेचन तथा कफजन्म उन्माद में सर्वप्रथम वमन कराना चाहिये । तत्पश्चात् बस्ति श्यादि देनी चाहिये । अपस्मार में दोषों तथा दोषों से दूषित भानुओं की जो चिकित्सा बतलाई जायगी उन्हीं सब चिकित्साओं को सामान्यतः उन्माद में भी करनी चाहिये ॥ ३१ ॥

जलाभिद्रुमशैलेभ्यो विपमेन्यश्च तं सदा । रक्षेदुन्मादिनं यत्नात्सद्यः प्राणहं हि तत् ॥ ३२ ॥

जल, अग्नि, वृक्ष, पर्वत तथा अन्य विपम स्थानों से उन्माद रोगी को सदा यत्नपूर्वक रक्षा करनी चाहिये । क्योंकि ये सब सद्यःप्राणहर होते हैं ॥ ३२ ॥

ब्राह्मीकृन्माण्डीफलपट्टण्यानाहुषुप्पिकास्वरसाः । दृष्टा उन्मादहतः पृथगेते कुष्ठमधुमिश्राः ३३

\*अथमर्थः—ब्राह्मीरसः ( तोला ) चत्वारः ४, कुष्ठचूर्णं मापौ द्वौ २, मधुनोऽष्टौ मापाः ८ पेयाः । इत्येको योगः । कृन्माण्डीजचूर्णमापा अष्टौ ८, कुष्ठचूर्णमापौ द्वौ २, मधुनोऽष्टौ ८ मापाः । अयं द्वितीयो योगः । वचस्य मापा अष्टौ ८, कुष्ठचूर्णस्य मापौ द्वौ २, मधुनोऽष्टौ ८ मापाः, अयं तृतीयो योगः । शङ्खपुष्पीस्वरसः पल्लेकम् १, कुष्ठचूर्णमापद्वयम् २, मधुनोऽष्टौ ८ मापाः पेयाः । अयं चतुर्थो योगः ॥ ३३ ॥

१—ब्राह्मी का स्वरस ४ तोले, कूट का चूर्ण २ माशे तथा मधु ८ माशे ( ४८ रत्ती ) इन सबको एकत्र मिलाकर पीने से उन्माद दूर हो जाता है ।

का उन्माद बढ़ा हुआ प्रतीत होगा । तथा उन्माद के वे प्रकार जो कि प्रकाश की अनुपस्थिति में प्रकुपित होते हैं वे ही वे उन्माद हों जो कि पितृग्रहजुष्ट कहलाते हैं और अमावास्या को समाविष्ट या प्रकुपित होते हैं । यदि ऐसे उन्माद से ग्रस्त रोगी को पूर्णिमा के दिन भी प्रकाशहीन स्थान पर रक्खा जाय तो उस दिन भी उसका उन्माद बढ़ा हुआ प्रतीत होगा । और कुछ उन्माद ऐसे होते हैं जिनके प्रकोप के लिये प्रकाश की उपस्थिति या अनुपस्थिति का कोई प्रद्वन ही नहीं होता या साधारण प्रकाश-युक्त समय में जो प्रकुपित होते हैं ऐसे ही प्रकार के वे उन्माद होते हैं जिनका कि रामावेश या प्रकोप अष्टमी या पञ्चमी इत्यादि तिथियों में होता है ।

२—पेठे के बीबों का चूर्ण ८ मा० ( ४८ र० ) तथा कूट का चूर्ण २ मा० ( १२ र० ) इनको मधु में मिलाकर चाटने से उन्माद नष्ट हो जाता है ।

३—बच ८ मा०, कूट का चूर्ण २ मा० तथा मधु ८ मा० लेकर पत्र मिलाकर चाटने से उन्माद नष्ट हो जाता है ।

४—शङ्खपुष्पीस्त्रस ४ तोला, कूट का चूर्ण १२ रत्ती तथा मधु ८ मा० ( ४८ र० ) इनको एकत्र मिलाकर पीने से उन्माद रोग नष्ट हो जाता है ॥ ३३ ॥

अथ सिद्धार्थकादिघृतमाह—

सिद्धार्थको हिङ्गु वचा करञ्जो देवदारु च । मञ्जिष्ठा त्रिफला श्वेता कटभी त्वक् कटुत्रयम् ॥३४॥  
सर्माशानि प्रियदुश्च शिरीषो रजनीद्वयम् । वस्तमूत्रेण पिप्प्लोऽयमगदः पानमञ्जनम् ॥ ३५ ॥  
नस्यमालेपनञ्चैव स्नानमुद्वर्तनं तथा । अपस्मारविषोन्मादकृत्याऽलक्ष्मीञ्जरापहम् ॥ ३६ ॥  
भूतेभ्यश्च भयं हन्ति राजद्वारे च शस्यते । सर्पिरेतेन संसिद्धं सगोमूत्रं तदर्थकम् ॥ ३७ ॥

सरसो, ह्रीग, वच, कड़वा, देवदारु, मञ्जीठ, हरड़, बहेड़ा, आंवला, फिटकिरी, मालकागुन, दाल-चीनी, सोंठ, मिर्च, पीपल, फूलप्रियङ्गु, सिरस के बीज, हल्दी तथा दारुहल्दी इन सबको समान मात्रा में लेकर बकरे के मूत्र में पीस ले । इस औषधि के पीने, नेत्रों में अञ्जन करने, नस्य देने, शरीर पर लेप करने, स्नान करने तथा उषटन लगाने से अपस्मार, विष, उन्माद, कुकर्म, अलक्ष्मी, ज्वर तथा भूतबाधा नष्ट होती है । इस औषधि का उपयोग करके राजद्वार में जाना बहुत श्रेयस्कर है । शर्द्धा औषधियों तथा गोमूत्र के साथ घी को पका कर सेवन करने से भी ये ही गुण होते हैं ॥ ३४-३७ ॥

अथोन्मादिनखासमयादिकरणमित्याह—

मूयादिष्टविनाशश्च दर्शयेदधुनानि च । बद्धं सर्पपतैलाक्तं रणेदुत्तानमातपे ॥ ३८ ॥

उन्माद रोगी को उसके किसी प्रिय इष्ट वस्तु के विनाश का समाचार सुनाना चाहिये । अधुना पदार्थों को दिखाना चाहिये । और उसके शरीर में कड़वे तेल की मालिश करके उसे धूप में चत्तान मुलाना चाहिये ॥ ३८ ॥

कपिकण्डूवाऽथ वा तसैर्लौहतैलज्जलैः स्पृष्टेत् । कक्षाभिस्ताडयेत्तं वा सुबद्धं विजने गृहे ॥३९॥  
सर्पेणोद्बृष्टवन्तेन दंशेत्सिंहैर्गजैश्च तम् । त्रासयेच्छब्दहस्तैश्च शत्रुभिस्तत्करैस्तथा ॥ ४० ॥  
अथवा राजपुरुषा बहिर्नीत्वा सुसंयतम् । त्रासयेद्युर्वधैरेनं तर्जयन्तो नृपाज्या ॥ ४१ ॥  
देहदुःखमयेभ्यो हि यतः प्राणभयं भवेत् । ततस्तत्स्य शर्म याति सर्वतो बिप्लुतं मनः ॥४२॥

कौच के फल को उसके शरीर में घिसना चाहिये । एकान्त गृह में अच्छी तरह से बांध कर कोड़े से मारना चाहिये । जिसका दांत निकाल लिया गया हो ऐसे सांप से कटवाना चाहिये । सिंह तथा हाथियों से, हाथ में शस्त्र लिये शत्रुओं से तथा चोरों से डरवाना चाहिये । अथवा राजा की आज्ञा लेकर राजपुरुषों से भागल को बाहर लाकर खूब बांध कर तिरस्कार करते हुये मार डालने की धमकी दिलवानी चाहिये । शारीरिक दुःखों के डर से निवृत्त्य प्राण का भय होता है अतः पब उस भय के होने से विवृण हुआ मन शान्त हो जाता है । अर्थात् सब ओर से ठीक स्थान पर आ जाता है ॥ ३९-४२ ॥  
इष्टद्रव्यविनाशेन मनो यस्याभिहन्त्यते । तस्य तत्सदृशप्राप्त्या ज्ञात्वाऽऽश्वासैः शर्म नयेत् ॥४३॥

इष्ट द्रव्य के विनाश से जिसका मन ग्राहत हो जाता है उसके लिये विचार करके उसी के समान वस्तु देने का आवासन देने से चित्त शान्त हो जाता है ॥ ४३ ॥

अथ त्रूपणाद्यञ्जनमाह—

त्रूपणं हिङ्गु लवणं वचा कटुकरोहिणी । शिरीषस्य करञ्जस्य बीजं गौराश्च सर्पपाः ॥४४॥

गोमूत्रपिष्टैरेभिस्तु वर्त्तिनैर्ब्राह्मणे हिता । हन्त्युन्मादमपस्मारं तथा चातुर्यकं ज्वरम् ॥४५॥

सोंठ, मिर्च, पिप्पली, हींग, सेंधानमक, वच, कुटकी, सिरस के बीज, करञ के बीज तथा सफेद सरसों इन सबों को गोमूत्र में पीस कर बत्ती बना ले । इस बत्ती द्वारा नेत्रों में अञ्जन करने से उन्माद, अपस्मार तथा चातुर्यक ज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ४४-४५ ॥

अथ सारस्वतचूर्णमाह—

कुष्ठाश्वगन्धे लवणाजमोदे द्वे जीरके त्रीणि कट्वानि पाठा ।

मङ्गल्यपुष्पी च समान्यमूनि सर्वैः समानाञ्च वचां विचूर्ण्य ॥ ४६ ॥

द्यादीरसेनाखिलमेव भाव्यं वारत्रयं शुष्कमिदं हि चूर्णम् ।

अक्षप्रमाणं मधुना घृतेन लिह्यान्नरः सप्त दिनानि चूर्णम् ॥ ४७ ॥

सारस्वतमिदं चूर्णं ब्रह्मणा निर्मितं पुरा । हिताय सर्वलोकानां दुर्मेधानां विचेतसाम् ॥४८॥

पृतस्याभ्यारसतः पुंसां बुद्धिमैधा धृतिः स्मृतिः । सम्पत्तिः कविताशक्तिः प्रबुद्धैस्तोत्तरोत्तरम् ४९

\*मङ्गल्यपुष्पी = शङ्खपुष्पी “शङ्खाहुली”ति लोके ॥ ४६-४९ ॥

कूट, असगन्ध, सेंधानमक, अजमोदा, कालाजीरा सफेदजीरा, सोंठ, मिर्च, पीपल, पाठा तथा शङ्खपुष्पी इन सबको समान मात्रा में लेकर सब ओपधियों के बराबर बच ले । इनका एकत्र चूर्ण करके माछी के रस की तीन भावनायें दें । जब यह चूर्ण सूख जाय तो इसमें से १ तो० चूर्ण लेकर मधु तथा घी में मिला कर सात दिन तक चाटे । प्राचीन काल में ब्रह्मा जी ने सारे संसार के हित के लिये प्रायः दुष्ट बुद्धि वाले तथा विकृत चित्त वाले मनुष्यों के लिये इस ‘सारस्वत चूर्ण’ का निर्माण किया था । इस चूर्ण के सेवन के अभ्यास से मनुष्यों की बुद्धि, मेधाशक्ति, धैर्य, स्मरणशक्ति, सम्पत्ति तथा कविताशक्ति की उत्तरोत्तर वृद्धि होती है ॥ ४६-४९ ॥

विश्वाऽजमोदरजनीद्वयसैन्धवोग्रायष्ट्याह्णकुष्टमगधोद्धवजीरकाणाम् ।

चूर्णं प्रभातसमये लिहतः ससर्पिर्वाग्देवता निवसति स्वयमेव वक्त्रे ॥ ५० ॥

सोंठ, अजमोदा, हल्दी, दारुहल्दी, सेंधानमक, वच, मुलहठी, कूट, पिप्पली तथा जीरा इन सबके चूर्ण को घी में मिला कर प्रातः काल चाटने से स्वर्ण ही सरस्वती देवी उसके मुख में निवास करती है ॥ ५० ॥

अथ महाचैतसघृतमाह—

काथे विचूर्णिते क्षिप्त्वा तत्पोढशगुणं जलम् । पादशेषं प्रकर्त्तव्यमेव काथविधिः स्मृतः ॥५१॥

काथ्यद्रव्यों के चूर्ण में सोलहगुना पानी ढालकर पकावे । जब पकते २ चतुर्थांशावशिष्ट रह जाय तो उतार लेना चाहिये । यही काथ बनाने की विधि है ॥ ५१ ॥

दशमूली तथा रास्ना वातारिक्छिद्रता बला । मूर्वा शतावरी चेति काथ्यैस्तु कुड्वैः पृथक् ॥५२॥

कृतैः काथैर्धृतप्रस्थद्वयं सृष्टमिना पचेत् । कल्कीकृतैर्वक्ष्यमाणद्रव्यैः सम्यक् पुनः पचेत् ॥५३॥

विशाला त्रिफला कौन्ती देवदावैल्वालुकम् । स्थिराऽनन्ता रजन्ध्रौ द्वे प्रियङ्गुः सारिवाहयम् ५४

नीलोत्पलैला मञ्जिष्ठा दन्ती दाडिमकेसरम् । विडङ्गं ह्रस्विपत्री च कुष्ठं चन्दनपत्रके ॥५५॥

तालीशपत्रं बृहती मालतीकुसुमं नवम् । अष्टाविंशतिभिः कल्कैरैतैः कर्पमितैः पृथक् ॥५६॥

चतुर्गुणं जलं दत्त्वा पिष्टैस्तद्विपचेद् घृतम् । महाचैतसनामेदं सर्वचेतोविकारमुत् ॥५७॥

अपस्मारे महोन्मादे मन्देऽनौ ज्वरकासयोः । वातरक्ते प्रतिख्याये शोपे काश्यं तृतीयके ॥५८॥

मूत्रकृच्छ्रे कटीगूले विसर्पाभिहतेषु च । पाण्ड्वामये तथा कण्डूनां विषे मेहे ग्रेऽपि च ॥५९॥

देवादिहस्तचित्तानां गृह्णद्दानामचेतसाम् । शस्तं स्त्रीणाञ्च वन्ध्यानां धन्यमायुर्वर्णप्रदम् ॥६०॥

अलक्ष्मीपापरक्षोभं सर्वग्रहनिवारणम् । हन्ति अमं मर्दं मूर्च्छां मेधास्मृतिमतिप्रदम् ॥६१॥

अग्निपत्री = “अग्निनौती”ति लोके, “अगिया” इति च ॥ ५२-६१ ॥

दशमूल, रास्ना, एण्ड की जड़, निशोध, खिरेटी, मूर्वा तथा शतावरी इन सब औषधियों को सोलह २ तोले लेकर सबको कूटकर उपर्युक्त काथविधि से सोलह गुने जल में पकावे । जब पकते २ चौथाई जल शेष रह जाय तो छानले । पुनः इस काथ में २ प्रस्थ घी टालकर मन्द आंच से पकावे । फिर इसमें इन्द्रायण, हरड़, बहेड़ा, आंवला, रेणुका, देवदारु, एलुआ, शालपर्णी, जवासा, हल्दी, दार-हल्दी, फूलप्रियङ्गु, श्वेतसारिवा, कृष्णसारिवा, नीला कमल, छोटी श्लायची, मजीठ, दन्ती, अनार की केसर, वायविद्ध, अग्निपत्री ( अगिया ), कूट, लालचन्दन, पणकाष्ठ, तालीसपत्र, बट्टी कंठरी और मालती के नये पुष्प, इन अष्टादश औषधियों को एक २ तोले लेकर चौथने जल में पीस कर बल्क बनाले पुनः इस कल्क को भी घी में डालकर घृतपाक करले । इस प्रकार “महाचैतस” नामक घृत सिद्ध हो जाता है । इस घृत को सेवन करने से चित्त के समस्त विकार शान्त हो जाते हैं । अपरमार, महोन्माद, अग्निमान्द्य, ज्वर, कास, वातरक्त, प्रतिदयाय, शोष, कुशता, तृतीयक ज्वर, मूत्रकृच्छ्र, कटिशूल, विसर्प, पाण्डुरोग, कण्डू, विष, प्रमेह और गरविष नष्ट हो जाते हैं । तथा देवादिग्रहावेश-जन्य चित्त के विकार, गदगद ( तुलनापन ) और संशानाश को दूर करता है । बन्ध्या को सन्तान देनेवाला, धन, आयु, पुरुषार्थ, मेधा तथा स्मरण शक्ति को देने वाला है । अम, मद, मूर्च्छा, अलक्ष्मी तथा पापजन्य दुःखों को दूर करता है और सम्पूर्ण ग्रहबाधा तथा भूतबाधाओं को नष्ट करता है ॥ ५२-६१ ॥

अथ देवाद्याविद्यानां चिकित्साग्रह—

पूजाबल्युपहारेष्टिहोममन्त्राञ्जनादिभिः । जयेदागन्तुमुन्मादं यथाविधि शुचिर्मिपक् ॥ ६२ ॥

उत्तम वैद्य देवादिग्रहजन्य आगन्तुक उन्माद को पूजा, बलिप्रदान, उपहार, इष्टमन्त्रों के जप, हवन तथा अर्जन इत्यादि से दूर करे ॥ ६२ ॥

अथ कृष्णाऽऽवज्जनमाह—

कृष्णामरिचसिन्धूत्थमधुगोरोचनाकृतम् । अज्जनं सर्वदेवादिकृतोन्मादहरं परम् ॥ ६३ ॥

विषली, कालीमिर्च, सैधानमक, मधु तथा गोरोचना इन सब औषधियों का कपड़-झान चूर्ण करके अर्जन बनावे । इस कृष्णाञ्जन के लगाने से देवादिकृत सम्पूर्ण उन्माद शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ॥ ६३ ॥

अथ सर्लोमकधूपमाह—

अक्षजम्बूकलोमानि शल्लकी लघुनं तथा । हिङ्गु मूत्रञ्च वस्तस्य धूमस्य प्रयोजयेत् ॥

एतेन शाम्यति क्षिप्रं बलवानपि यो ग्रहः ॥ ६४ ॥

भालू तथा गोदड़ के रोम, शल्लकी, लहसुन, हींग तथा गकरे के मूत्र को मिलाकर धूप देने से बलवान् भी ग्रह तत्काल शान्त हो जाते हैं ॥ ६४ ॥

अथ कल्याणघृतादिप्रयोगमाह—

कल्याणकञ्च युक्षीत महद् वा चैतसं घृतम् । तैलं नारायणं वाऽथ महानारायणं तथा ॥ ६५ ॥

ऋते पिशाचाद्यन्येषु प्रतिकूलं न वाऽऽचरेत् । रोगिणं मिपजं यत् ते क्रुद्धा हन्युर्महौजसः ॥ ६६ ॥

इति द्वाविंश उन्मादाधिकारः समाप्तः ॥ २२ ॥

वैद्य को चाहिये कि वह कल्याणघृत या महाचैतसघृत अथवा नारायण या महानारायण का उन्माद रोग में प्रयोग करे । पिशाचों को छोड़ कर अन्य देवताओं के विरुद्ध किसी प्रकार का-

आचरण न करे । क्योंकि महाबलशाली वे प्रतिकूल आचरण से क्रुद्ध होकर रोगी अथवा वैध को मार डालते हैं ॥ ६५-६६ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे द्वाविंश उन्मादाधिकारः समाप्तः ॥ २२ ॥

## अथ त्रयोविंशोऽपस्माराधिकारः ॥ २३ ॥

तत्रापस्मारस्य निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

चिन्ताशोकादिभिर्दोषाः क्रुद्धा हृत्स्रोतसि स्थिताः । कृत्वा स्मृतेरपध्वंसमपस्मारं प्रकुर्वते ॥ १ ॥

चिन्ता तथा शोकादि से प्रकुपित दोष हृत्स्रोतसों में स्थित होकर स्मरणशक्ति का नाश करके “अपस्मार(१)” नामक रोग को उत्पन्न कर देते हैं ॥ १ ॥

( १ )—पाश्चात्त्य वैद्यक में अपस्मार को इपीलेप्सी ( Epilopsy ) कहते हैं ।

ज्याख्या—

यह एक ऐसी अवस्था है जिसमें मस्तिष्क के उच्च केन्द्रों के कार्य में अचानक विकृति उत्पन्न हो जाती है और जो विकृति वर्षों तक या जन्मगी भर बीच २ में दौरे के स्वरूप में उत्पन्न हुआ करती है । कभी २ यह विकृति मस्तिष्क के एक हिस्से में सीमित रहती है और कभी २ चारों ओर फैलती है । उच्च केन्द्रों के कार्य का नाश होने के कारण नीचे के केन्द्र स्वतन्त्र हो जाते हैं और उसी के कारण इस रोग के विविध लक्षण उत्पन्न होते हैं । कभी २ इस रोग में मस्तिष्क-संस्थान तथा शरीर के अन्य अङ्गों में अपक्रान्ति ( Degeneration ) भी उत्पन्न होती है ।

कारण—

१—कुलजप्रवृत्तिः—अपस्मार में कुलजप्रवृत्ति बहुत दिखाई देती है । यदि खान्दान में अप-स्मार न हो तो सर्द्धावभेदक ( Hemi cranium ), अपतन्त्रक ( Hysteria ), पागलपन ( Insanity ) तथा मदात्त्यय ( Alcoholism ) इन रोगों का इतिहास अवश्य मिल जाता है ।

२—आयु ( Age )—यह रोग जन्म के दिन से बुढ़ापे तक उत्पन्न हो सकता है । प्रारम्भिक दो सालों के भीतर इसकी उत्पत्ति अधिक हुआ करती है । इसके पश्चात् बौवनावस्था होने के समय और बुढ़ापे में ५० साल की अवस्था में उत्पन्न होता है । ७५ प्रतिशत रोगी २० साल की उम्र के दिखाई देते हैं ।

३—लिङ्ग—पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में कुछ अधिक हुआ करता है । मासिक धर्म के साथ इसका सम्बन्ध अधिक रहता है । इस लिये उनमें उसकी उत्पत्ति रजोदर्शन और रजोनिवृत्ति के समय अधिक होती है । मासिक धर्म के समय उसका स्वरूप तीव्र रहता है और सगर्भावस्था में यह सौम्य या धन्व हो जाता है । स्त्रियों में पुरुषों की अपेक्षा पूर्वग्रह ( Aura ) अधिक दिखाई देते हैं ।

४—मस्तिष्क पर आघात—कभी २ मस्तिष्क पर आघात होने से उसमें कुछ स्थायी विकृति पैदा होती है । आघात होने के समय से वर्षों के पश्चात् रोग उत्पन्न हो सकता है । साधारणतया ५ प्रतिशत रोगियों में ही अपस्मार उत्पन्न होता है ।

५—मानसिक और शारीरिक स्थिति—भय, मानसिक उत्तेजनार्थ, चिन्ता, मानसिक अत्यधिक परिश्रम, पर्याप्त निद्रा का न मिलना, अनशन तथा अपनी इच्छा के अनुसार व्यवसाय का न मिलना ये सब कारण इसकी उत्पत्ति में सहायता करते हैं । चरक में भी ऐसा ही लिखा हुआ है कि—

“चिन्ताकामभयक्रोधशोकोद्देगादिभिस्तथा । मनस्यभिहेतु नृणामपस्मारः प्रवर्तते” ।

अथापस्मारसंख्यामाह—

वातात्पित्तात्क्रान्त्सर्वेदोपैः स स्याच्चतुर्विधः ॥ २ ॥

६—मस्तिष्क के विकार—मस्तिष्क के अर्बुद, विशेष वक्त्र के आवरण के अर्बुद ( Meningioma ), मस्तिष्क में टीनिया सोलियम ( Tenia Solium ) के अण्डों की उपस्थिति ( जब तक यह अण्डा या कृमि मस्तिष्क में जिन्दा रहता है तब तक कोई विशेष लक्षण उत्पन्न नहीं होते । इसके मरने के पश्चात् उत्पन्न होते हैं ), मस्तिष्क की ठीक वृद्धि न होना ( Agnosia ), मस्तिष्कशोथ, मस्तिष्क का फिस्स, मस्तिष्कावरण शोथ ( Meningitis ) और मस्तिष्कगत रक्तवाहिनियों के विकार जैसे थ्रोम्बोसिस ( Thrombosis ) इत्यादि ।

७—शरीरगत और शरीरवाह्यविष—जैसे सीसा ( Lead ), बिस्मथ ( Bismuth ), सूत्रविषमयता, पित्तविषमयता, अस्थिवक्रता, यकृतविकार, थायरॉयड ( Thyroid ) और पिट्यूट्री ( Pituitary ) नामक ग्रन्थियों के विकार, मदांत्य और रक्त की क्षारीयता ।

८—एलर्जी ( Allergy )

९—पचन-संस्थान के विकार—मलाबरोध, प्रवाहिका, आमाशय और आन्त्रशूल, मयसेवन और मात्रा से अधिक अन्न का सेवन ये सब सहायक कारण होते हैं ।

१०—जलवायु—अत्यधिक उष्णता, वायु की आर्द्रता और वायुप्रवाह में बाधा ।

११—प्रत्यावर्त्तक कारण ( Reflex causes )—दन्तोद्भेद, आन्त्रकृमि, शिश्नगण्डि के ऊपर शिश्नचर्म की संसृष्टि, कान और नाक में शल्य का प्रवेश तथा अण्डग्रन्थि का वंक्षणसुरंग ( Lingual canal ) में रहना ।

रोग के प्रकार—

पाश्चात्य वैद्यक में कारण की दृष्टि से इसके मुख्य दो प्रकार के भेद किये गये हैं—

१—कोरण रहित ( Idiopathic )—इसमें रोग की उत्पत्ति के लिये कोई विशेष कारण नहीं दिखाई देता ।

२—औपद्रविक ( Symptomatic )—इसमें मस्तिष्क के विकार अस्थिवक्रता ( Rickets ) तथा विविध प्रकार की विषमयता इत्यादि कारण मालूम होते हैं ।

सम्प्राप्ति और विकृत शरीर—प्रथम प्रकार में मस्तिष्क के भीतर कोई खराबी नहीं मालूम होती । पुराने रोग में मस्तिष्क-संस्थान में कुछ अपक्रान्ति ( Degeneration ) दिखाई देती है । परन्तु यह अपक्रान्ति रोग का कारण न होकर परिणाम होता है । रोगियों में मस्तिष्क के विकार होते हैं उन सब रोगियों में अपस्मार की उत्पत्ति नहीं होती । बहुत थोड़े रोगियों में मिलती है । इस लिये मस्तिष्क के विकार इस रोग के कारण नहीं हो सकते । इसकी उत्पत्ति में निम्न दो उपपत्तियाँ प्रचलित हैं—

१—मस्तिष्कगत रक्तवाहिनियों की विकृति—इसके अनुसार रोग के दौरे के समय मस्तिष्क के बाह्य स्तर ( Cortex ) की रक्तवाहिनियों का सङ्कोच होता है और उसी की वजह से बाह्यस्तर में रक्त की कमी हो जाती है और रोग उत्पन्न होता है ।

२—शरीर गत परिवर्तन—( metabolism )—और अन्तः स्नायी ग्रन्थियों की खराबी, इसके अनुसार शरीर में परिवर्तन और अन्तःस्नायी ग्रन्थियों की कुछ खराबी रहती है, जिसकी वजह से शरीर में कुछ विषैले पदार्थ उत्पन्न होते हैं जो अपस्मार की उत्पत्ति का प्रधान स्थान मस्तिष्क का बाह्यस्तर उसके ऊपर कार्य करके रोग उत्पन्न करता है । मस्तिष्क के बाह्यस्तर की रक्तवाहिनियों का संकोच इसी विष के कारण ही हुआ करता है । रोग की प्रत्यक्ष उत्पत्ति या दौरा निम्न प्रकार से उत्पन्न होता है—



वातज, पित्तज, कफज तथा त्रिदोषज भेद से अपस्मार चार प्रकार का होता है ॥ २ ॥

अथापस्मारस्य सामान्यलक्षणमह—

तमःप्रवेशः संरम्भो दोषोद्रेकहृतस्मृतः । अपस्मार इति ज्ञेयो गदो घोरतरो हि सः ॥३॥

\*संरम्भः = नेत्रविकृतिहस्तपादादिविक्षेपणादिकम् ॥ ३ ॥

१—कुछ लोगों का यह मत है कि—यह विष मस्तिष्क के केन्द्रों को अनियमित रूप से उत्तेजित करके रोग उत्पन्न करता है ।

२—कुछ लोगों का यह मत है कि—इस विष के कारण मस्तिष्क के उच्च केन्द्र अकर्मण्य या कार्यहीन हो जाते हैं जिससे निम्न निम्न केन्द्र स्वतन्त्रतया विविध रूप से अपना कार्य करने लगते हैं और उसी की वजह से इस रोग के विविध लक्षण उत्पन्न होते हैं ।

रोग के लक्षण—इस रोग का प्रधान लक्षण सजानाश या बेहोशी है, यह बेहोशी कभी पूर्ण और कभी आंशिक होती है । इस बेहोशी के साथ २ आत्सेप भी उत्पन्न होते हैं । चरक में भी ऐसा ही लक्षण लिखा है—

“स्मृतेरपगमं प्राहुरपस्मारं भिपग्विदः । तमःप्रवेशं धीमत्सचेष्टं धीसत्त्वसम्प्लवात् ॥

धमनीभिश्चिता द्रोपा हृदयं पीडयन्ति हि । सम्पीडयमानो व्यथते मूढो आन्तेन चेतसा ॥

पदयत्यसन्ति रूपाणि पतति प्रस्फुरत्यपि । जिह्वाक्षिभूः खबल्लालो हस्तौ पादौ च विक्षिपन्” ॥

च० वि० अ० १० श्लोक ३, ६, ७ ।

पाश्चात्य विज्ञान में लक्षणों के अनुसार इस रोग के निम्न भेद किये गये हैंः—

१—बड़ा अपस्मार ( major epilepsy )—इसकी निम्न अवस्थायें होती हैंः—

( A ) पूर्वरूप की अवस्था—इस अवस्था का काल साधारणतया २४ घंटे का और कभी २ चार पाँच दिन का भी हो सकता है । इसमें निम्न पूर्वरूप हुआ करते हैंः—शिरददं, बैचैनी, सुस्ती, स्वभाव का चिट्चिड़ापन या विपर्यय तथा भूल अधिक या कम मालूम होना । यह अवस्था आधे रोगियों में दिखाई देती है ।

( B ) पूर्वग्रह की अवस्था ( Stage of Aura )—यह अवस्था रोगी के बेहोश होने से पूर्व होती है और इसी से रोगी को रोग के आक्रमण की सूचना मिल जाती है । इसके सिवाय जिस प्रकार का पूर्वग्रह होता है उसी के अनुसार मस्तिष्क के किस भाग में रोग का प्रारम्भ हो रहा है उसकी भी पहचान हो जाती है । ये पूर्वग्रह अनेक प्रकार के होते हैं तथापि इनके निम्न चार विभाग किये जा सकते हैं—

१—इन्द्रियविषयक—इस विभाग में निम्न पूर्वग्रह आते हैंः—शरीर में सुन्नता या झुनझुनी मालूम होना । इस प्रकार की संवेदना प्रायः शाखाओं के अग्र से शुरू होती है और धीरे २ ऊपर की ओर बढ़ती है और आखीर में माथे तक चली जाती है । कभी २ एक तरफ की शाखा में उत्पन्न हुई संवेदना ग्रीवा तक आने के पश्चात् दूसरे तरफ की शाखा में फैलती है और अन्त में माथे तक चली जाती है । नासा के द्वारा विविध प्रकार के विशेषतया खराब गन्ध मालूम होते हैं । जिह्वा पर विविध प्रकार की रुचि मालूम होती है । कान में विविध प्रकार की आवाज़ विशेषतया सङ्गीत की मालूम होती है । आँखों के सामने अंधेरा, सितारे या चिनगारियाँ और तेजोगोल ( जैसे कि अर्द्धावभेदक में ) दिखाई देते हैं । सामने दिखाई देने वाले पदार्थ का अधिक स्थूल दिखाई देना तथा विकुलहटि ( Megalopsia ) इत्यादि ।

२—इसमें पेशियों के सङ्कोच-विकास के पूर्वग्रह समाविष्ट होते हैं यथाः—किसी एक शाखा की पेशियों में अनैच्छिक संकोच-विकास उत्पन्न होना, धीरे २ सम्पूर्ण शरीर पर उसका प्रसार होना कभी एक तरफ और कभी दूसरी तरफ । कभी २ रोगी आप से आप चलने या दौड़ने लगता है ।

जिस रोग में ऐसा भान हो कि मैं अन्धकार में घुस रहा हूँ, नेत्र विकृत हो जाय, हाथ-पैर को इधर उधर फेंके तथा दोषों के प्रकोप से स्मरण-शक्ति का नाश हो जाय, इन लक्षणों से युक्त रोग को वैद्यलोग महावीर “अपस्मार” रोग कहते हैं ॥ ३ ॥

कभी अपने ही अक्ष के ऊपर चक्कर लगाने लगता है। इस प्रकार के पूर्वग्रह (Aura) साधारणतया विन अक्षों में पहिले प्रकार के पूर्वग्रह होते हैं उन्हीं अक्षों में दिखाई देते हैं। बच्चों में केवल एकाध पेशीसमूह में इस प्रकार के सन्तोच-विकास दिखाई देते हैं और इनको कार्फोलोजी (Carphology) कहते हैं। यह पूर्वग्रह तीव्र स्वरूप के आक्रमण का सूचक माना जाता है।

३—मानसिक—इसमें मन के भीतर भय उत्पन्न होना तथा उद्विग्नता इत्यादि भाव उत्पन्न होते हैं। जिसके साथ कुछ भी परिचय नहीं होता उसके साथ अधिक परिचय मालूम होता है। रोगी को पहिले की अपेक्षा अधिक अच्छा मालूम होता है। इसके सिवाय रोगी खाने की कोई वस्तु न होते हुये भी कोई चीज चबाने या निगलने की क्रिया करता है।

४—शारीरिक—इसके पूर्वग्रह अधिकतर प्राणदा (Vagus) नाड़ी से सम्बन्ध रखते हैं, जैसे—आमाशयिक प्रदेश से वेचैनी, जी मिचलाना, इवासकृच्छ्र, दम घुटना, दिल में धड़कन तथा चक्कर आना इत्यादि।

संवेदना और पेशियों के पूर्वग्रह अधिकतर एक ही पक्ष में अधिक हुआ करते हैं। कभी २ दोनों तरफ के भी पूर्वग्रह होते हैं। इन पूर्वग्रहों की अवधि अत्यल्प होती है। ये पूर्वग्रह रोग का आक्रमण या बेहोशी होने से पूर्व होते हैं। इस लिये रोगी इनको भलीभांति स्मरण करता है और उसीसे उसको आक्रमण की सूचना मिल जाती है। कभी २ अपस्मार में बेहोशी तथा अन्य लक्षण न होकर केवल पूर्वग्रह ही दिखाई देते हैं।

(C) अवस्था की दृष्टि से रोग की अवस्था—यह अवस्था पूर्वग्रह के पश्चात् तुरन्त आजाती है जिससे कई बार रोगी बेहोश होने से पूर्व अपने को खतरे की स्थान से दूर नहीं ले जासक्ता। इस अवस्था का मुख्य लक्षण बेहोशी है जो यथायक उत्पन्न होती है और उसी की वजह से यदि रोगी खड़ा हो या चलता हो तो जमीन पर गिर पड़ता है और उसके शिर में चोट आ जाती है। बेहोशी के समय रोगी के मुख से एक विशेष प्रकार की आवाज (Epleptic Cry) उत्पन्न होती है। बेहोशी की स्थिति में रोगी का शरीर कड़ा होगा है। उसकी पीठ कुछ टेढ़ी होती है। शिर पोछे की ओर या एक तरफ घूमता है और पैर फैले हुये होते हैं। हाथ की मुट्ठियाँ बन्द रहती हैं। कुछ देर तक सांस रुकी रहती है। नाड़ी अत्यन्त क्षीण होती है या विलकुल ही मालूम नहीं होती है। बेहोशी के प्रारम्भ में रोगी का चेहरा कुछ फीका या पाण्डुरवर्ण होता है परन्तु सांस के रुक जाने से रक्त की अशुद्धता बढ़ने के कारण बीच में कुछ काला सा होता है। और आखीर में नीला हो जाता है। इस बेहोशी की स्थिति में रोगी के शरीर में निरन्तर आक्षेप (Tonic Contraction) होता है। यह स्थिति ३० से ४० सेकेंड तक प्रायः होती है।

(D) सान्तर आक्षेप की स्थिति (Stage of clonic contraction)—इस स्थिति में शरीर की सम्पूर्ण पेशियों में संकोच और विस्तार हुआ करता है। जैसे आँखों का खोलना और बन्द होना। हाथ-पैरों का शरीर के पास लेजाना और फिर फैलाना। इस स्थिति में रोगी की जिह्वा कई बार दांतों के बीच में अटक जाती या कट जाती है। जिह्वा प्रायः एक तरफ टेढ़ी रहती है इसलिये उसका बड़ा हुआ भाग अग्र के पास न होकर उसके किनारे के पास होता है। रोगी के मुख से जिह्वा के कट जाने के कारण रक्तमिश्रित लार निकलती है और उसमें श्वाभ भी काफी होता है। रोगी का चेहरा अत्यन्त काला होजाता है। उसके आँख की पुतलियाँ फैलती हैं। प्रकाश और स्पर्श से आँखों के ऊपर कोई प्रभाव नहीं होता है। मूत्र और मल का उत्सर्ग अनजाने होजाता है। इसमें मूत्र का अधिक,

अथापस्मारस्य पूर्वरूपमाह—

हृत्कम्पः शुन्यता स्वेदो ध्यानं मूर्च्छां प्रमूढता । निद्रानाशश्च तस्मिन् भविष्यति भवत्यथा ॥४॥

\*शून्यता हृदयस्यैव । ध्यानम् = विस्मापनम् । मूर्च्छा = मनोमोहः । प्रमूढता = हन्दि-  
यमोहः । भविष्यति = भाविनि । तस्मिन् = अपस्मारे ॥ ४ ॥

मल का कभी और दोनों का एक समय में बहुत कम हुआ करता है । जानु प्रत्यावर्त्तन की क्रिया भी अनुपस्थित रहती है । इस अवस्था में दवासावरोध काफी हो जाता है और इसकी अधिकता होने के कारण त्वचा तथा मस्तिष्क की रक्तवाहिनियाँ स्थान २ पर विदीर्ण हो जाती हैं । आक्षेप के समय पेशियों में जो संकोच होते हैं उनसे कभी २ सन्धिविश्लेष होता है । कभी हृदिदयाँ टूट जाती हैं और कभी पेशियाँ विदीर्ण होती हैं । एक बार जिस सन्धि में विश्लेष पैदा हुआ उसमें प्रत्येक दौरे के समय विश्लेष पैदा होता है । मूत्र में कभी २ शर्करा तथा अल्ब्यूमिन ( Albumin ) मिलता है । यह स्थिति साधारणतया १ से २ मिनट और कभी २ पांच छः मिनट तक रहती है । इसके पश्चात् धीरे २ आक्षेपों की संख्या और तीव्रता कम होती जाती है और बीच का अन्तर भी बढ़ता जाता है । इससे रोगी के श्वसन को कठिनाई कम हो जाती है और उसके कारण चेहरे का काला या नीला वर्ण धीरे २ स्वाभाविक हो जाता है । मुख से निकलने वाली लार भी कम हो जाती है । इसके पश्चात् कुछ समय तक रोगी शान्तिपूर्वक बेहोशी की अवस्था में रहता है और उसके पश्चात् उसे स्वाभाविक निद्रा आती है या वह होश में आता है । होश में आने के पश्चात् रोगी शून्य दृष्टि से श्वर उभर देखता है और शिरदर्द की शिकायत करता है । यदि रोगी को अच्छी नींद आजाय तो शिरदर्द की शिकायत बहुत कम रहती है ।

### २—लघु अपस्मार ( Minor Epilepsy )—

इसका आक्रमण होने के पूर्व आधे रोगियों में पूर्वग्रह हुआ करता है । इसमें बेहोशी होती है । परन्तु आक्षेप नहीं होते यह बेहोशी पूर्ण या आंशिक हुआ करती है । एकाएक आती है और आधे से १ मिनट तक रहती है । अगर रोगी बातचीत करता हो और रोग का आक्रमण हो जाय तो वह बोलना बन्द करता है । शून्य और स्थिर दृष्टि से देखता है । उसकी आंख की पुतलियाँ फैलती हैं । चेहरे पर, पाण्डुरता आ जाती है या असम्यक् वात करता है । रोगी को स्वयम् आक्रमण का पता नहीं चलता और यदि गौर से न देखा जाय तो उसके समीपवर्त्ती व्यक्ति को भी इसका पता नहीं लगता है । यदि रोगी भोजन करता हो तो न खाने की चीजें वह खाने लगता है । इस तरह थोड़ी देर तक बेहोश होने के पश्चात् रोगी होश में आता है और अपना काम शुरू करता है या आराम करने की इच्छा करता है । कभी २ रोगी को केवल चक्कर ( Giddiness ) आता है । कुछ रोगियों में बड़े अपस्मार के समान सविदनिक पूर्वग्रह दिखाई देते हैं । कभी २ इस प्रकार में बेहोशी अपूर्ण या आंशिक होती है । और उस समय रोगी अपने चारों ओर देखता रहता है । परन्तु उस देखने का परिणाम उसके ऊपर कुछ भी नहीं होता और न उसको पीछे याद ही कर सकता है ।

### ३—शिथु अपस्मार ( Pyknolespy )—

यह एक लघु अपस्मार का ही प्रकार है । जो बच्चों में अधिक हुआ करता है । जिसके एक दिन में पांच से पचास तक आवेग आसते हैं । ये दौरे बहुत सौम्य स्वरूप के होते हैं । इससे रोगी के मस्तिष्क के कार्य में किसी प्रकार की खराबी नहीं होती । रोगी का स्वास्थ्य अच्छा रहता है । दौरे के समय अपस्मारनाशक कोई भी योग इसमें हितकर नहीं होता और युवावस्था प्राप्त होने पर यह रोग आप से आप ठीक हो जाता है ।

आवेगोत्तर विकार या स्थिति ( Post Epileptic Convulsions )—आवेग समाप्त होने के पश्चात् प्रायः रोगी को स्वाभाविक नींद आजाती है ( अगर नींद न आजाय तो रोगी

हृदय का कंपना, हृदय-शून्यता, रवेद का आना, विस्मय, मूर्च्छा, मनोमोह, इन्द्रियों का मोह तथा निद्रानाश ये सब अपस्मार के पूर्वरूप हैं ॥ ४ ॥

कुछ काल तक आधे होश में रहता है, । इसके सिवाय शिरःझूल, मुक्ता, एकाग्रवात, स्वभाव का चिड़चिड़ापन, कभी हँसना और कभी रोना, बुद्धि की मन्दता इत्यादि लक्षण होते हैं । जब आक्षेप का आवेग तीव्र रहता है उस समय या उसके पश्चात् वमन होता है । और रोगी होश में न होने के कारण वमन का द्रव्य कण्ठनलिका में से फुफ्फुस में जा सकता है और पश्चात् न्यूमोनिया ( Pneumonia ) उत्पन्न होता है । इन लक्षणों के सिवाय कई बार रोगी निम्न कार्य अनजाने ( Automatic acts ) किया करता है, जैसे—समाल में नश होना, दूसरे की चीजों को उठा करके अपनी समझ कर जेब में रखना तथा अपने शत्रु के ऊपर या शत्रु समझ कर दूसरे के ऊपर हमला करना, इस प्रकार के कर्म अपस्मारजन्य उन्माद ( Epileptic Mania ) कहलाते हैं । और इन कर्मों के समय रोगी के मन में भय, डेह या अन्य प्रकार के आभास उत्पन्न होते हैं । कई बार कर्मों के अनुसार रोगी के स्वभाव का भी कुछ पता चलता है । ये आवेगोत्तर कर्म प्रायः लघु अपस्मार के पश्चात् ही हुआ करते हैं । परन्तु कभी २ बड़े अपस्मार के पश्चात् भी हो सकते हैं । आवेग की तीव्रता के विरुद्ध प्रमाण में आवेगोत्तर कर्म हुआ करते हैं ।

**अपस्मार की आक्षेपयुक्त स्थिति ( Status Epilepticus )**—कुछ रोगियों में आक्षेप के दौरे बहुत अधिक आया करते हैं और दौरों के बीच में समय बहुत थोड़ा होता है तथा रोगी होश में नहीं आता । इस प्रकार की स्थिति कई घण्टों तक और कभी २ कुछ दिनों तक जारी रहती है । आक्षेपों के कारण शरीर का तापक्रम १०४—१०५ तक बढ़ता है । रोगी अन्न और जल का सेवन नहीं कर सकता । जिसके कारण रक्त में अम्लमयता ( Acidosis ) उत्पन्न होती है । हृदय बहुत तेजी और जोर से चलता है । यदि आक्षेप थोड़े समय में बन्द न हो सके तो उसी आवेग में रोगी की मृत्यु हो जाती है । इस प्रकार की स्थिति सब तरह के अपस्मार में उत्पन्न हो सकती है । कभी कभी किसी कारण के बिना भी होती है । कभी अत्यन्त किसी शारीरिक और मानसिक परिश्रम या उत्तेजनाओं के पश्चात् होती है । और कभी २ रोगी की चिकित्सा यथायक बन्द करने के पश्चात् होती है । इस स्थिति का और एक प्रकार दिखाई देता है जो प्रायः उन रोगियों में होता है, जिनकी बुद्धि उत्तरोत्तर खराब हो रही है । इसमें रोगी केवल सुस्त होता है । अपना भोजन बन्द करता है और धीरे २ बेहोश हो जाता है तथा आखीर में शरीर का तापक्रम बढ़ने के पश्चात् उसकी मृत्यु हो जाती है ।

**दौरे का काल ( Periodic )**—साधारणतया एकवार रोग शुरू होने पर नियत समय पर उसके दौरे आया करते हैं, जैसे—रात के समय, दिन में सुबह के बक्, सोने के समय और मासिक धर्म के समय । प्रत्येक रोगी में साधारणतया जिस समय दौरा आता है, उसी समय बार २ आया करता है । दौरों के बीच का काल साधारणतया सात, चौदह या अठ्ठाइस दिन का होता है । और कभी २ एक दिन में कई दौरे आते हैं और कभी २ महीनों या वर्षों के पश्चात् आते हैं । अपने यहाँ भी दौरों के काल के सम्बन्ध में विचार मिलता है, यथा—

“पश्चाद्वा द्वादशाहोद्वा मासाद्वा कुपितामलाः । अपस्मारं प्रकुर्वन्ति वेगं किञ्चिदथान्तरम्” ॥

च० चि० अ० १० श्लो० १३ ।

**दौरों के बीच में रोगी का स्वास्थ्य**—यदि दौरे बहुत जल्दी २ न आते हों और तीव्र स्वरूप के न हों तो रोग का परिणाम दौरे के काल को छोड़ कर रोगी के स्वास्थ्य पर कुछ भी नहीं होता । कई अपस्मार के रोगी इसी लिये हट्टे कट्टे और मजबूत होते हैं । जब दौरे बार २ आया करते हैं और तीव्र स्वरूप के होते हैं तब रोगी का स्वास्थ्य खराब हो जाता है । परन्तु इसका विशेष

अथ वातजापस्मारस्य लक्षणमाह—

कम्पते प्रदग्नेहन्तान्केनोद्गामी खसित्यपि । अभितोऽङ्गवर्णानि पश्येद्रूपाणि चानिलाव ॥६॥

वातजन्य अपस्मार में रोगी के शरीर में कम्प होता है, दातों को कटकता है, मुख से फेन का वमन करता है, गहरी सांस लेता है और वह चारों ओर लालवर्ण के रूपों को देखता है ॥ ५ ॥

परिणाम रोगी के मन और बुद्धि पर हुआ करता है। वह रोगी कुछ मुक्त होजाता है, उसकी स्मृति कम होजाती है। वह किसी एक विषय पर एकचित्त नहीं कर सकता। उसकी नीति और शील में कुछ फर्क आजाता है। जिसके कारण वह अनेक प्रकार के अनीतियुक्त कर्म करता है। कभी २ आत्महत्या तथा परहत्या करने की प्रवृत्ति होती है। इस प्रकार का फर्क साधारणतया आवेग के पश्चात् कुछ काल तक अधिक रहता है और धीरे २ कम होता है। कभी यह फर्क स्थायी होजाता है। तब उसके लिये दौरा आने की कोई आवश्यकता नहीं रहती। बचपन में जब रोग का प्रारम्भ होता है तथा बृद्धावस्था में होता है, तब इस प्रकार की प्रवृत्ति अधिक दिखाई देती है।

साध्यासाध्यता—अपस्मार स्वयं घातक रोग नहीं है। स्वयं मर्यादित भी नहीं। किन्तु यदि सीस्य स्वरूप का हो और उसकी उचित चिकित्सा की जाय तो उत्तरोत्तर उसकी तीव्रता कम होती जाती है। और एकाध बार वह ठीक भी हो जाता है। बच्चों में होने वाला अपस्मार युवावस्था प्राप्त होने पर आप से आप ठीक हो जाता है। इस रोग में मृत्यु दो कारणों से होती है।

( a ) अपस्मार की आक्षेपयुक्त स्थिति ( Status Epilepticus )—यह स्थिति बहुत ही कम दिखाई देती है।

( b ) आघात—यह मृत्यु का साधारण कारण होता है। आवेग के समय रोगी बेहोश होकर गिर पड़ता है। और कई बार कूर्च, नदी या जलाशय में गिरने से रोगी की मृत्यु होती है। अथवा अग्नि के पास होने पर जलने से मृत्यु हो सकती है। अथवा बेहोशी में वमन होने के समय वमन की चीज़ें कुण्डल में प्रवेश करने से न्युमोनिया ( Pneumonia ) से मृत्यु हो सकती है। अथवा आवेग के समय की चोट जो प्रायः शिर पर हुआ करती है दूषित ( Septic ) होने से मृत्यु हो सकती है। अथवा रास्ते में चलते समय आवेग आने पर मोटर या अत्यन्त तेज वाहन के नीचे गिर जाने से मृत्यु हो सकती है। जिस अपस्मारी में उत्तरोत्तर बुद्धि का अंश होता जाता है उसमें आगे चल कर राज्ययत्ना होने की सम्भावना रहती है। और उसीसे रोगी की मृत्यु होती है।

चिकित्सा का परिणाम—बच्चों में होने वाले अपस्मार के ऊपर चिकित्सा का कुछ भी परिणाम नहीं होता। परन्तु वह अपस्मार साध्य है। लड्डु अपस्मार में कुछ परिणाम होता है। लड्डु और बड़े अपस्मार के संयुक्त रोगी पर पहिले से अधिक परिणाम होता है। और बड़े अपस्मार पर सबसे अधिक परिणाम होता है। रात के समय जो अपस्मार ( Nocturnal ) आता है उसमें पतन या आघात का परिणाम न होने के कारण कुछ साध्यता अधिक रहती है, परन्तु चिकित्सा का परिणाम दिन में आने वाले अपस्मार की अपेक्षा कम होता है।

निम्न लक्षण कृच्छ्रसाध्यता के सूचक होते हैं—

बचपन या युवावस्था के प्रारम्भ के समय अपस्मार की उत्पत्ति, बार २ तीव्र स्वरूप के और अधिक देर तक रहने वाले आवेग, शरीर में निम्न व्यञ्जों की उपस्थिति, यथाः—खराब दांत, कंभा ताड्ड, विषम खोपड़ी, बुद्धि की मन्दता, कुल में अपस्मार, मदात्यय तथा नशीली चीजों के सेवन का इतिहास और सगोत्र-विवाह का इतिहास, दिन व दिन बुद्धिमान्य का बढ़ना और मस्तिष्क में अर्बुद, विद्रधि की उपस्थिति तथा रक्तमाराधिक्य।

निदान—निदान के समय जितने रोगों में बेहोशी और आक्षेप उत्पन्न होते हैं, उन सब रोगों का खयाल रख करके रोगी के निम्न अङ्गों का परीक्षण करना चाहिये। यथाः—

अथ पित्तजापस्मारस्य लक्षणम्—

पीतफेनाद्गन्धवन्नासः पीताक्षुप्रदर्शनः । सत्पण्णोष्णानलज्वालयलोकदर्शी च पैंक्तिकं ॥ ६ ॥

\*पीतस्याक्षुप्रस्य वा वस्तुनो दर्शनं यस्य स पीताक्षुप्रदर्शनः ॥ ६॥

१—हृदय, धमनियां और रक्तमार ।

२—शरीर में ज्वर या ज्वरवस्तुओं को उन्मिथि, विशेष कर गिर और जिह्वा पर ।

३—मलिनक सुपुन्ना जल ( Washer mans Resatcion के लिये )

४—मूत्र में अल्ब्यूमिन ( Albumin ) तथा निमोक्त ( Casts ) के लिये, 'उन्ते यूरीमिया' ( Uræmia ) का ज्ञान होता है ।

५—रेटिना ( Retina ) के ग्रोथ ( Papilidyma ) की परीक्षा—इससे मलिनकगत अर्बुद या विद्रधि का पता चलता है ।

अपतन्त्रक ( Hysteria ) तथा अपस्मार ( Epilepsy ) में भेद—

अपतन्त्रक के साथ बढ़े अपस्मार की कुछ समता होती है अतः दोनों के भेद का निम्न पंक्तियों में प्रदर्शन किया जाता है—

१—अपतन्त्रक ( Hy-steria ) के आवेग जब रोगी अकेला होता है या उसने तरफ किसी का ध्यान नहीं होता उस समय नहीं आते हैं । अपस्मार में कोई ऐसी विशेषता नहीं होती । अपतन्त्रक के आवेग रात में निद्रावस्था में नहीं आते । किन्तु अपस्मार के आसकते हैं ।

२—अपतन्त्रक का आक्रमण धीरे २ होता है । उसका कोई समय नियत नहीं होता तथा मानसिक स्थिति के साथ उसका कुछ सम्बन्ध होता है । अपस्मार का आक्रमण बकायक होता है । और प्रायः नियत समय का होता है तथा केवल मानसिक स्थिति से उसका कोई सम्बन्ध नहीं होता ।

३—अपतन्त्रक ( Hysteria ) में शरीर की गतियां किसी विशेष उद्देय में हुया करती हैं । अपस्मार के समान सान्तर ( Clonic ) और निरन्तर ( Tonic ) आक्षेप की तरह नहीं होती । इसलिये रोगी की ओर ध्यान देने से तथा उसको होश में लाने की कोशिश करने से वे गतियां बढ़ जाती हैं और यदि रोगी की ओर कुछ भी ध्यान न दिया जाय तो आप से आप कम हो जाती हैं । जैसे अपतन्त्रक का रोगी अपने पास आवे हुये लोगों को पकड़ने की कोशिश करता है उस समय मुठियां बन्द करने की या खोलने की कोशिश करता है । फर्ज पर या दरवाने पर सिर को धीरे २ पट-कता है । और कभी २ उसको दाँतों से पकड़ता है ।

४—अपतन्त्रक का दौरा अधिक देर तक रहता है । और अपस्मार का थोड़ी देर में समाप्त हो जाता है ।

५—अपतन्त्रक के दौरों में रोगी बीच २ में बोलता है, किन्तु अपस्मार में नहीं बोलता ।

६—अपतन्त्रक में श्वसन धुरधुर चुक नहीं होता, किन्तु अपस्मार में होता है ।

७—अपतन्त्रक का रोगी दौरों के समय इस तरह गिरने की कोशिश करता है कि उसको जहाँ तक होसके चोट न लगे और यदि आस पास कोई हो तो उसको अवश्य आवाहन पहुँच जाय । दौरों में उसकी जिह्वा कदापि भी नहीं कटती और न वह नल या मूत्र का उत्सर्ग करता है ।

८—अपतन्त्रक के रोगी की आँखें बन्द रहती हैं । उनको खोलने की कोशिश करने पर रोगी और भी जोर से बन्द करने की कोशिश करता है । उसके पलकों के ऊपर ध्यान दिया जाय तो उनमें कुछ कन्ध सा दिखाई देता है । उसकी पुतलियां प्रकाश छोड़ने पर सङ्कुचित होजानी हैं । तथा वह स्थिर भी नहीं होती । दोनों आँखों की दृष्टि नासा की ओर ( Converging Spasm ) होती है शरीर की प्रत्यावर्तन क्रियायें ज्यों की त्यों रहती हैं । अपस्मार में पुतलियों के ऊपर प्रकाश का कोई परिराम नहीं होता । वह स्थिर रहती है । दोनों आँखों की दृष्टि एक दिशा में दायें या बायें

पित्तजन्य अपस्मार में रोगी पीला फेन वमन करता है। उसके शरीर, मुख तथा नेत्र का वर्ण पीत हो जाता है, उसे पीली तथा रक्त वर्ण की वस्तुयें दिखाई देती हैं, पिपासा लगती है तथा उसे सारा संसार अग्नि की ज्वाला से व्याप्त दिखाई देता है ॥ ६ ॥

अथ कफजापस्मारस्य लक्षणमाह—

शुक्लफेनाङ्गवक्त्राक्षः शीतो हृष्टाङ्गजो गुरुः । पश्येच्छुब्धानि रूपाणि श्लैष्मिको मुच्यते चिरात् ॥ ७ ॥

\*शीतः=शीताङ्गः । हृष्टाङ्गजो = हृष्टरोमा । गुरुः = गुरुगात्रता ॥ ७ ॥

कफज अपस्मार में रोगी श्वेतवर्ण का फेन वमन करता है, उसके शरीर तथा नेत्रों के वर्ण श्वेत हो जाते हैं, अङ्ग शीतल रहते हैं, रोमाञ्च होता है, शरीर में गुस्ता प्रतीत होती है, उसे संसार के सभी रूप सफेद ही दिखलाई देते हैं तथा बहुत विलम्ब के बाद उसे चैतन्यता आती है ॥ ७ ॥

अथ सन्निपातापस्मारस्य लक्षणमाह—

समस्तैर्लक्षणैरेतैर्विज्ञातव्यखिदोपजः । अपस्मारः स चासाध्यो यः क्षीणस्यानवश्च यः ॥ ८ ॥

\*स च - त्रिदोपजः, असाध्यः । अथ क्षीणस्य, अनवश्च, एकदोपजोऽप्यसाध्य इत्यर्थः ॥ ८ ॥

उपर्युक्त तीनों दोषों के सम्पूर्ण लक्षण जिस अपस्मार में मिलें उसे त्रिदोपज अपस्मार समझना चाहिये । यह अपस्मार असाध्य होता है । दुर्बल मनुष्य को बहुत दिन से हुआ एक दोपज भी अपस्मार असाध्य होता है ॥ ८ ॥

अथापस्मारस्यारिष्टलक्षणमाह—

प्रस्फुरन्तश्च यदुशः क्षीणं प्रचलितश्रुवम् । नेत्राभ्याश्च विकृर्वाणमपस्मारो विनाशयेत् ॥ ९ ॥

\*प्रस्फुरन्तं = गात्रस्फुरणयुक्तम् । नेत्राभ्याश्च विकृर्वाणं = नेत्रे विवृते कुर्वन्तम् ॥ ९ ॥

( Conjugate deviation ) होती है । प्रत्यावर्तन क्रियाओं में फरक हो जाता है । जैसे गम्भीर प्रत्यावर्तन क्रियाओं की अधिकता और त्वचा की प्रत्यावर्तन क्रियाओं का अभाव । इन दोनों रोगों के सम्बन्ध में यह ध्यान में रखना चाहिये कि कभी २ अपस्मार के पश्चात् तुरन्त अपतन्त्रक का दौरा आसक्ता है । या एक ही रोगी में एक समय अपस्मार और दूसरे समय अपतन्त्रक का दौरा आ सकता है ।

छद्मरोगी ( Maningerer )—

यह रोगी गिरते समय इस तरह गिरने की कोशिश करता है कि उसे किसी प्रकार की चोट न लगने पावे । उसका चेहरा फीका या कुछ काला होने के बदले हमेशा सुख हो जाता है उसकी त्वचा से पसीना निकलता है, आंखों के पलक कम्पयुक्त होते हैं । प्रतलियां फीली हुयी नहीं होती । उनके ऊपर प्रकाश का परिणाम होता है । वह होश में रहता है । इसलिये उसकी त्वचा में वेदना उत्पन्न करने से या नासिका में नख लगाने से उसका परिणाम तुरन्त दिखाई देता है ।

लघु अपस्मार और मूर्च्छा—

मूर्च्छा बीरे २ आती है । और मूर्च्छितावस्था में रोगी शान्त रहता है मूर्च्छा समाप्त होने पर रोगी को शारीरिक कमजोरी अधिक मालूम होती है । रोगी की परीक्षा करने से हृदय के विकारों का कुछ पता चल जाता है । मूर्च्छा आने से पहिले चक्कर के सिवाय और कोई भी लक्षण रोगी को मालूम नहीं होता ।

वृक्कविकारजन्य मूर्च्छा—इसमें मूत्र में अल्ब्यूमिन ( Albumin ), रक्तभाराधिक्य, हृदय की वृद्धि और रक्त में यूरिया ( Urea ) की अधिकता होती है । आवेग की अवधि अधिक लम्बी होती है । एक दिन में कई आवेग आते हैं और आवेगों के बीच में रोगी तन्द्राशुक्त रहता है ।

जिस अपस्मारपीडित मनुष्य के अङ्ग बहुत फड़कते हों, शरीर चीख हो गया हो, भौंहें चलाय-मान हों और नेत्र विकृत हो गये हों तो ऐसे मनुष्य को अपस्मार अवश्य नष्ट कर देता है ॥ ९ ॥

अथापस्मारस्य प्रकोपसमयमाह—

पक्षाद्वा द्वादशाहाद्वा मासाद्वा कुपिता मलाः । अपस्मारं प्रकुर्वन्ति वेगं किञ्चिदयान्तरम् ॥ १० ॥

\*पक्षात्पित्तं, द्वादशाहाद्वायुमासात्कफः, अपस्मारं करोतीत्यर्थः । वेगं किञ्चिदयान्तरं = किञ्चित्स्वल्पं वेगम्, अन्तरम्, उक्तकालानामन्तरालेऽपि कुर्वन्ति ।

ननु हेतुभूतेषु दोषेषु विद्यमानेषु सदैव तद्व्याधिप्रकोपः कथं न स्यादत आह—

देवे वर्पत्यपि यथा भूमौ बीजानि कानि चित् ।

शरदि प्रतिरोहन्ति तथा व्याधिसमुच्छ्रयाः ॥ १ ॥

अयमर्थः—यथा—उत्पत्तिकारणसामग्र्यां सत्यामपि वास्तुकादिवीजानि स्वभावा-च्छरदेव प्ररोहन्ति, तथा हेतुभूतेषु दोषेषु विद्यमानेष्वपि स्वभावादपस्मारो द्वादशाहादिष्वेव वेगं करोतीत्यर्थः ॥ १ ॥ इति ॥ १० ॥

प्रकुपित पित्तजन्य अपस्मार एक पक्ष में (१५ दिन में), प्रकुपित चातक अपस्मार बारह दिन में तथा प्रकुपित कफज अपस्मार एक महीने में वेग (दौरा) करता है, तथा कभी २ वर्षभर तक अवधियों के मध्य में भी थोड़ा हल्का वेग आजाया करता है ।

ईका—अपस्मार के हेतुभूत दोषों के सदैव वर्तमान रहने पर अपस्मार का प्रकोप सदा कबों नहीं हुआ करता ।

निराकरण—जैसे वर्षा अथवा अन्य ऋतु में उत्पत्ति—कारणभूत पूर्ण वर्षा के होने पर भी पृथ्वी पर पड़ा हुआ वस्तु का बीज नहीं जमता किन्तु स्वभावतः शरद ऋतु में उग आता है, वसी प्रकार कारणरूप दोषों के विद्यमान रहते हुये भी अपस्मार स्वभावतः द्वादशादि दिनों में वेग करता है ॥ १ ॥ इति ॥ १० ॥

अथापस्मारस्य चिकित्सामाह—

तैलेन लघुनः सेव्यः पयसा च शतावरी । ब्राह्मीरसश्च मधुना सर्वापस्मारभेजम् ॥ ११ ॥

तेल में मिलाकर लहसुन, दूध में उबाल कर शतावरी तथा मधुयुक्त ब्राह्मी—स्वरस का सेवन करने से अपस्मार रोग दूर हो जाता है ॥ ११ ॥

चूणः सिद्धार्थकादीनां भक्षितैरथवाऽपि तैः । गोमूत्रपिष्टैः सर्वाङ्गलेपैः शाम्यत्यपस्मृतिः ॥ १२ ॥

सिद्धार्थेशिषुकट्वङ्गकिणिहोभिः प्रलेपनम् । चतुर्गुणे गवां मूत्रे तैलमभ्यञ्जने हितम् ॥ १३ ॥

\*कट्वङ्गः [ सोनापाठा ] । किणिहो [ चिरचिरी ] ॥ १२-१३ ॥

सरसों, सहजन, सोनापाठा तथा अपामार्ग इन सब ओषधियों के चूर्णों को खाने अथवा इन्हें ओषधियों को गोमूत्र में पीसकर शरीर पर लेप करने से अथवा इन ओषधियों को चौगुने गोमूत्र तथा इतने ही तेल में डालकर तैलपाक कर उस तैल की मालिस करने से अपस्मार शान्त होजाता है ॥ १२-१३ ॥

निर्गुण्डीभ्रवण्डाकनावनस्य प्रयोगतः । उपैति सहसा नाशमपस्मारो महागदः ॥ १४ ॥

निर्गुण्डी के बौंदे के स्वरस का नरय देने से महाबलशाली अपस्मार सहसा नष्ट होजाता है ॥ १४ ॥

मनोह्रा तादर्थ्यविष्टा च शक्नुपारावतस्य च । अज्जनाद्धन्त्यपस्मारमुन्नादब्ध विशेषतः ॥ १५ ॥

\*मनोह्रा = मनःशिला । शक्नु = विष्टा ॥ १५ ॥



मनःशिला, रसौत, गोबर तथा कबूतर की विष्ठा को बारीक पीस कर अञ्जन बनाले इस अञ्जन के प्रयोग से अपस्मार तथा उन्माद प्रायः नष्ट हो जाते हैं ॥ १५ ॥

यः खादेत् क्षीरभक्षाक्षी माक्षिकेण वचारजः । अपस्मारं महाघोरं चिरोत्थं स जयेद् ध्रुवम् ॥ १६ ॥

\*वचा = घोड़वच ॥ १६ ॥

जो मनुष्य मधु के साथ घोड़वच के चूर्ण को चाटता और दूध-मात को खाता है उसका महाघोर तथा पुराना अपस्मार अवश्य नष्ट होजाता है ॥ १६ ॥

कृष्माण्डकफलोत्थेन रसेन परिपेषितम् । अपस्मारविनाशाय यष्ट्वाह्णं स पिबेत्त्र्यहम् ॥ १७ ॥

\*त्र्यहमिति । एकस्य पानाद् दिवसत्रयेणैवापस्मारोपशमो भवतीत्यभिप्रायः ॥ १७ ॥

पेटे के रस से पिसी हुई मुलहठी को तीन दिन पीने से अपस्मार रोग नष्ट होजाता है ॥ १७ ॥

अथ ब्राह्मीघृतमाह—

ब्राह्मीरसवचाकुष्ठशङ्खपुष्पीशृतं घृतम् । पुराणं स्यादपस्मारोन्मादग्रहहरं परम् ॥ १८ ॥

\*एतस्य प्रक्रिया—पुराणं गोघृतं प्रस्थमितम् । वचाकुष्ठशङ्खपुष्पीणां समुदितानां कुडव-  
मितानां कल्केन प्रस्थमितब्राह्मीरसपिष्टेन पचेत् ॥ १८ ॥

वच, कूट तथा शङ्खपुष्पी इन सब मिलित ओषधियों को १६ तोले लेकर १ प्रस्थ ब्राह्मीरस के साथ पीसकर कल्क बनाले । इसके साथ पुराने १ प्रस्थ गोघृत का परिपाक करे । सिद्ध होनेपर इस घृत के सेवन से अपस्मार, उन्माद तथा ग्रहदोष नष्ट होजाते हैं ॥ १८ ॥

अथ कृष्माण्डकघृतमाह—

कृष्माण्डकरसे सर्पिरष्टादशगुणे पचेत् । यष्ट्वाह्णकल्कं तत्पानमपस्मारविनाशनम् ॥ १९ ॥

गोघृत को मुलहठी के कल्क तथा अठारह गुने पेटे के रबरस के साथ पकावे । घृत सिद्ध हो जाने पर उतारकर छानले । इस कृष्माण्डक घृत के सेवन से अपस्मार रोग शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ १९ ॥

हृत्कम्पोऽक्षिरुजा यस्य स्वेदो हस्तादिशीतता । दशमूलीजलं तस्य कल्याणाख्यं प्रयोजयेत् ॥ २० ॥

जिस अपस्मारी के हृदय में कम्प हो नेत्रों में पीड़ा, स्वेद तथा हाथ-पैरों में शीतलता हो तो उसे दशमूल का काष्ठ अथवा “कल्याणक” चूर्ण का सेवन कराना चाहिये ॥ २० ॥

अथ कल्याणचूर्णमाह—

पञ्चकोलं समरिचं त्रिफला विडसैन्धवम् । कृष्णाविडङ्गपूतीकयवानीधान्यजीरकम् ।

पीतमुष्णाम्बुना चूर्णं वातश्लेष्मामयापहम् ॥ २१ ॥

अपस्मारे तथोन्मादेऽप्यर्शासां ग्रहणीगदे । एतत्कल्याणकं चूर्णं नष्टस्याग्नेश्च दीपनम् ॥ २२ ॥

पिप्पली, पिपरामूल, चन्य, चित्त की जड़, सोंठ, कालीमिर्च, हरड़, बहेड़ा, आंवला, विडनमक, सेंधानमक, पिप्पली, वायविडङ्ग, करञ्ज, अजवायन, धनियां तथा जीरा इन सब ओषधियों के चूर्ण को उष्ण जल के साथ सेवन करने से वात तथा कफ के विकार, अपस्मार, उन्माद, अर्श और ग्रहणीरोग को यह कल्याणक चूर्ण दूर करता है तथा नष्ट अग्नि को प्रदीप्त करता है ॥ २१-२२ ॥

( ग्रन्थवाह्यम् )

द्वौ कीटमेद्वौ विधिवदानीय रविवासे । कण्ठे भुजे वा सन्ध्यायं जयेदुग्रामपस्मृतिम् ॥ २३ ॥

\*अयन्तु कीटो नदीतीरे सिकतामग्नये तिष्ठति ॥ २३ ॥

विधिपूर्वक रविवार के दिन दो कीट मेद्वों को लाकर अपस्मार रोगी के कण्ठ तथा भुजा में बांधने से उग्र अपस्मार नष्ट होजाता है । यह कीड़ा नदी के किनारे बालू के भीतर रहता है ॥ २३ ॥

शिथुकुष्ठजलाजाजीलशुनव्योपहिङ्गुभिः । वस्तमूत्रे शृतं तैलं नावनं स्यादपस्मृतौ ॥ २४ ॥

\*जलं = बालकम् । अजाजी = जीरकः । वस्तः = छागः । नावनं = नस्यम् ॥ २४ ॥

सहिजन, कूट, सुगन्धवाला, जीरा, लहसुन, सोंठ, मिर्च, पीपल तथा हींग इन सब ओषधियों को पीस कर बकरे के मूत्र के साथ तेल में पकाले । इस तेल के नस्य लेने से अपस्मार नष्ट होजाता है ॥ २४ ॥

उन्मादेषु यदुद्दिष्टं पथ्यं नस्याञ्जनौषधम् । अपस्मारोऽपि तत्सर्वं प्रयोक्तव्यं भिषग्वरैः ॥ २५ ॥

उन्माद में जिस पथ्य, नस्य, अञ्जन तथा ओषधि का वर्णन किया गया है वे सब ही ओषधियाँ वैद्य को अपस्मार में व्यवहृत करनी चाहिये ॥ २५ ॥

अथ भूतभैरवसमाह—

शृतसूताश्रलोहञ्च शिलागन्धञ्च तालकम् । रसाञ्जनञ्च तुल्यांशं नरमूत्रेण मर्दयेत् ॥ २६ ॥

तद्रोलद्विगुणं गन्धं लौहपात्रे क्षणं पचेत् । पञ्चगुञ्जोन्मितं मध्यमपस्मारहरं परम् ॥ २७ ॥

व्योषं सौवर्चलं हिङ्गु नरमूत्रेण सर्पिषा । पिवेत्कर्पमितं पश्चाद्रसोऽयं भूतभैरवः ॥ २८ ॥

इति त्रयोविंशोऽपस्माराधिकारः समाप्तः ॥ २३ ॥

पारदभस्म, अन्नकभस्म, लौहभस्म, मनःशिला, गन्धक, हरताल तथा रसीत इन सब ओषधियों को समान परिमाण में लेकर मनुष्य के मूत्र में खरल करे । फिर इसका गोला बनाकर दूने गन्धक के साथ लौहपात्र में क्षणभर पकावे । इस प्रकार 'भूतभैरव' नामक रस सिद्ध होता है । इस रस को ५ रत्ती की मात्रा में खाने से अपस्मार अवश्य नष्ट होता । इसे खाकर सोंठ, मिर्च, पीपल, कालानमक तथा हींग इन सबों को चूर्ण कर १ तोले की मात्रा में मनुष्य के मूत्र तथा घृत के साथ सेवन करे ॥ २६-२८ ॥

इति भावप्रकाश भावप्रकाशकारिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे त्रयोविंशोऽपस्माराधिकारः समाप्तः ॥ २३ ॥

अथ चतुर्विंशो वातव्याध्यधिकारः ॥ २४ ॥

तत्र वातव्याधीनां सामान्यतो विप्रकृष्टनिदानान्याह—

कपाकटुतिक्तकप्रमितरूक्षलघ्वन्नतः पुरःपवनजागरप्रतरणाभिघातश्रमैः ।

हिमादनशनाच्चथा निधुवनाच्च धातुक्षयान्मलादिरयधारणान्मदनशोकचिन्ताभयैः ॥ १ ॥

अतिक्षतजमोक्षणाद्रदकृतातिमांसक्षयादतीव वमनान्गुणामतिविरेचनादामतः ।

पयोदसमये दिनक्षणदयोस्तृतीयांशयोजरामतिगतेऽशिते शिशिरसञ्ज्ञकालेऽपि च ॥ २ ॥

देहे स्रोतांसि रिक्तानि पूरयित्वाऽनिलो बली । करोति विविधान् रोगान्सर्वान्ङ्गैकाङ्गसंश्रयान् ॥ ३ ॥

\*प्रमितमत्र वैपरीत्येनोपसर्गस्तेनापरिमितमित्यर्थः । प्रकर्षेण मितमित्यर्थं वा । लघ्वन्नम् = अतिपुराणं शाल्यादि । कति चिदज्ञानि नवान्यपि वातलानि । यत आह गुणरत्न-  
मालायाम्—

\*नीवारस्त्रिपुटः सतीनचणकक्षयामाकमुद्राढकां-

निष्पावांश्च मकुष्ठकश्च वरटा मङ्गल्यकः कोद्रवः ॥

\*पूते वातकरा इति शेषः । नीवारः = प्रसाधिका "तीनी"ति लोके । १. त्रिपुटः = "खेसा-

री"—ति लोके । सतीनः = कलायः । निष्पावो = राजमापः "बोढा" इति लोके । मकुष्ठकः = "मोट" इति लोके । वरदा = वरटिका "वरै" इति लोके । मङ्गल्यः = मसूरी । पुरःपवनः = प्राग्वातः । आमतः = आमेन मार्गावरणाद् । यत उक्तम्—

\*"वायोर्धातुक्षयात्कोपो मार्गास्यावरणेन च" ॥ १ ॥ इति ।

\*पयोदसमये = वर्षा ऋतु । जरामतिगतेऽशिते = भुक्तेऽस्तीव जीर्णतां गते । "देहे चोतांसि" इत्यादिना सम्प्राप्तिरुक्ता । कपायादिभिर्हेतुभिः, वर्षाऽऽदौ समये हेतुभूते वली, अनिलः = प्रवृद्धो वायुः, विविधान् रोगान् करोति । ते रोगाः कथ्यन्ते, उत्तरत्र—शिरोग्रहेत्यादिना ॥ १-३

कसैले, कटु, तिक्त, अत्यन्त कम, अत्यन्त अधिक, रुक्ष तथा लघु अन्न के भोजन से, पूर्व दिश की वायु के सेवन से, जागरण, पानी में तैरने, चोट आदि के लगने, श्रम, अत्यन्त शीत लगने, अन्न-शन, अत्यन्त मैथुन, धातुक्षय, मलमूत्रादि के वेगों को रोकने, कामदेवजन्य वेदना, शोक, चिन्ता तथा डर से और अत्यन्त अधिक मात्रा में रक्त निकलवाने, रोग से मांस के क्षीय होने, अधिक वमन, विरेचन तथा आमदोष से वातरोग उत्पन्न होते हैं । वर्षाऋतु, दिन तथा रात्रि के एनीय भाग में, अन्न के जीर्ण होने पर तथा शिशिरकाल में भी बलवान् वायु शरीर के रक्त स्रोतों में भरकर सर्वाङ्ग में अथवा एक अङ्ग में रहने वाले अनेक प्रकार के रोगों को उत्पन्न करता है ।

बहुत पुराने शालि चावल आदि अन्न लघु अन्न माने जाते हैं, कुछ नवीन अन्न भी वातल होते हैं । जैसा कि "गुणरत्नमाला" निषण्ड में वर्णित है—तिल्ली, खेसारी, मटर, चना, सांवा, मूँग, भरहर, बोझा, मोट, वरै, मसूर तथा कोदो ये सब धान्य वात को उत्पन्न करते हैं । आमद्वारा मार्ग का अवरोध होता है । अतः आम से भी वात उत्पन्न होता है । अन्य ग्रन्थकारों का भी मत है कि—

धातुक्षय तथा मार्गों के अवरोध से वायु प्रकुपित होता है ।

अथ वातजन्य रोगों को अगले श्लोक में शिरोग्रह इत्यादि लक्षणों से कहते हैं ॥ १-३ ॥

अथ वर्षावर्षादिकारणप्रबलवातोत्पन्नव्याधिनामान्याह—

शिरोग्रहोऽल्पकृशता जृम्भाऽत्यर्थं हनुग्रहः । जिह्वास्तम्भो गदगदत्वं मिन्मिनत्वञ्च मूकता ॥ ४ ॥  
वाचाकृता प्रलापश्च रसानामनभिज्ञता । बाधिर्यं कर्णनादश्च स्पर्शान्जित्वं तथाऽर्दितम् ॥ ५ ॥  
मन्यास्तम्भोऽन्न गणितो बाहुशोषोऽपवाहुकः । वर्णिता चैव विप्रवाची ऊर्ध्ववात उदोरितः ॥ ६ ॥  
आध्मानञ्च प्रत्याध्मानं वाताष्टीला प्रतिष्टीला । तूनी च प्रतितूनी च वह्निवैपम्यमेव च ॥ ७ ॥  
आटोपः पादवर्णशूलञ्च त्रिकशूलं तथैव च । मुहुश्च मूत्रणं मूत्रनिग्रहो मलगाढता ॥ ८ ॥  
पुरोपस्याप्रवृत्तिश्च गुग्गुली च ततः परा । कलायखञ्जता चापि खञ्जता पङ्कता तथा ॥ ९ ॥  
क्रोष्टृशीर्षकखल्लयौ च वातकण्टक एव च । पादहर्षः पाददाह आक्षेपो दण्डकाभिधः ॥ १० ॥  
वातपित्तकृताक्षेपस्तथा दण्डापतानकः । अभिघातकृताक्षेप आयामो द्विविधः स्मृतः ॥ ११ ॥  
आन्तरश्च तथा बाह्यो धनुर्वातश्च कुञ्जकः । अपतन्त्रोऽपतानश्च पक्षाघातः खिलाङ्गकः ॥ १२ ॥

कम्पः स्तम्भो व्यथा तोदो भेदश्च स्फुरणं तथा ।

रौक्ष्यं कादर्यञ्च काष्णर्यञ्च शैत्यं लोम्नाञ्च हर्षणम् ॥ १३ ॥

अङ्गमर्शोऽङ्गविभ्रंशः शिरासंकोच एव च । अङ्गशोषश्च भीरुत्वं मोहश्च चलचित्ता ॥ १४ ॥  
निद्रानाशः स्वेदनाशो बलहानिस्तथैव च । शुक्लक्षयो रजोनाशो गर्भनाशः परिश्रमः ॥ १५ ॥  
एत एवाशीतिसंख्या रोगा योगेन रुद्धितः । वातव्याधीतिनामानो मुनिभिः परिकीर्त्तिताः ॥ १६ ॥  
\*एत एव = शिरोग्रहादय एव । योगेन = वातेन वाताद् वा व्याधिर्वातव्याधिरिति निरुक्त्या । तदा वातज्वरादिष्वपि प्रसङ्गः स्यादत आह—रुद्धितः = प्रसिद्धितः । शिरोग्रहादयोऽशीतिरेव वातव्याधिसंख्या प्रसिद्धा न तु वातज्वरादयः ॥ १६ ॥

१-शिरोग्रह, २-अल्पकृशता, ३-जृम्भा, ४-हनुग्रह, ५-जिह्वास्तम्भ, ६-गदगदत्वं, ७-मिन्मि-

नत्व, ८—मृक्ता, ९—वात्रालता, १०—प्रलाप, ११—रसाहान, १२—वाधिर्य, १३—कर्णनाद, १४—स्पर्श-  
 शत्व, १५—अर्दित, १६—गम्यात्मन्म, १७—वाङ्मोष, १८—अपवाङ्मोष, १९—विशवाची, २०—अर्धवात,  
 २१—आम्बान, २२—प्रत्याघ्नान् ॥ २३—वाताधोता, २४—प्रतिधोता, २५ तूनी, २६—प्रतितूनी, २७—वहि-  
 वैषम्य, २८—आघोष, २९—पादवर्णन, ३०—त्रिकथूल, ३१—सुडुर्नृण्य, ३२—मूत्रनिग्रह, ३३—मलगाढता,  
 ३४—पुरीषाप्रवृत्ति, ३५—गृध्रसी, ३६—कलायखलता, ३७—खलता, ३८—पङ्कता, ३९—कोष्ठदीर्घ,  
 ४०—खल्ली, ४१—वातकण्ठक, ४२—पादहर्ष, ४३—पाददाह, ४४—दण्डकाक्षिप, ४५—वातपित्तकृताक्षिप,  
 ४६—दण्डापतनक, ४७—अभिवसतत्रिप, ४८—अस्तरायाम ४९—वाह्यायाम, ५०—धनुर्वात, ५१—कुम्भक,  
 ५२—अपतन्त्र, ५३—अपतान, ५४—पक्षाघात, ५५—सर्वाङ्गवात, ५६—कम्प, ५७—स्तम्भ, ५८—व्यथा,  
 ५९—तोष, ६०—नेद, ६१—स्फुरण, ६२—रौक्ष, ६३—कटवर्ष, ६४—क्षार्ण्य, ६५—शैत्य, ६६—लोमहर्ष,  
 ६७—अङ्गमर्द, ६८—अङ्गविभ्रंश, ६९—शिरासद्भोच, ७०—अक्षमोष, ७१—भीरुत्व, ७२—मोह, ७३—चल-  
 वित्ता, ७४—निद्रानाश, ७५—स्वेदनाश, ७६—बलहानि, ७७—शुक्लमूत्र, ७८—रजोनाश, ७९—गर्भनाश  
 तथा ८०—परिभ्रम ये ८० प्रकार के वातरोग हैं । ऐसा मुनियों ने कहा है ।

‘वातव्याधि’ यह शब्द यौगिक तथा रूढ़ दोनों हैं । यदि वातेन वा वाताद् व्याधिः ‘वातव्याधिः’  
 अर्थात्—वात से उत्पन्न होने वाली व्याधि ‘वातव्याधि’ कहलाती है । केवल ऐसा ही यौगिक अर्थ  
 होता तो ‘वातञ्चर’ इत्यादि का भी ग्रहण ‘वातव्याधि’ में हो जाता किन्तु इस शब्द के यौगिक तथा  
 रूढ़ होने ही से शिरोग्रह इत्यादि ८० प्रकार के वात से उत्पन्न होने वाले रोगों की ही वातव्याधि में  
 गणना होती है न कि ‘वातञ्चर’ इत्यादि की ॥ ४-१६ ॥

अथ वातव्याधीनां सामान्यचिकित्सामाह—

मधुरलवणसाम्लस्निग्धनस्योष्णनिद्रागुरुविकारवस्तिस्वेदस्तर्पणानि ।

दहनजलदशोषान्मृदुसम्मर्दनानि प्रकुपितपवनानां शान्तिमेतानि कुर्युः ॥ १७ ॥

मधुर, नमकीन, खड़े पदार्थों का सेवन, नस्य, उष्ण पदार्थ, निद्रा, गुरु पदार्थ, स्पर्श की किरणें,  
 वस्ति, स्वेदन, स्तर्पण, दहनक्रिया, जलसेचन, स्नानाप, अम्यङ्ग तथा शरीर का मर्दन ये सब प्रकु-  
 पित वात को शान्त करते हैं ॥ १७ ॥

अथ विशिष्टानां वातव्याधीनां लक्षणानि चिकित्सा च ।

तत्रादौ शिरोग्रहस्य लक्षणमाह—

रक्तमाश्रित्य पवनः कुर्यान्मूर्धधराः शिराः । रुक्षाः सवेदनाः कृष्णाः सोऽसाध्यः स्याच्छिरोग्रहः १८

\*मूर्धधराः—श्रीवागताः । स पवनः शिरोग्रहः स्यादित्यन्वयः । स चासाध्यः ॥ १८ ॥

प्रकुपित वात श्रीवा में रहने वाली शिराओं को रुख, वेदनायुक्त तथा कृष्ण वर्ण कर देती है । उसे  
 शिरोग्रह कहते हैं । यह रोग असाध्य है ॥ १८ ॥

अथ शिरोग्रहचिकित्सामाह—

शिरोग्रहे तु कर्चन्या शिरोगतमरुत्क्रिया । दशमूलीकपायेण मातुलुङ्गरसेन च ॥

श्वतेन तैलेनाम्यङ्गः शिरोवस्तिश्च युज्यते ॥ १९ ॥

शिरोग्रह में शिराओं में रहने वाले वात की चिकित्सा करनी चाहिये । दशमूल के काथ  
 तथा विजरी नोट के स्वरस के साथ पकाये हुये तेल से अम्यङ्ग करना चाहिये तथा शिरोवस्ति  
 देनी चाहिये ॥ १९ ॥

अथ जृम्भालक्षणाह—

पीतैकं द्वासमनिलः पुनस्त्यजति वेगवान् । आलस्यनिद्रायुक्तश्च स जृम्भ इति कथ्यते ॥ २० ॥

\*जृम्भाशब्दखिलिङ्गः । तथा च “जृम्भस्तु त्रिषु जृम्भणम्” इत्यमरः ॥ २० ॥

वेगवान् एक इवास वायु को पीकर पुनः उस इवास को बाहर निकालता है और साथ साथ आलस्य तथा निद्रा सी प्रतीत होती है उसे जृम्भा कहते हैं ।

मूल श्लोक में वर्णित ‘जृम्भ’ शब्द संस्कृत भाषा में खिलिङ्ग है अर्थात् जृम्भ शब्द तीनों लिङ्गों में होता है । और जृम्भण शब्द नपुंसकलिङ्ग है ऐसा अमरकोष में वर्णित है ॥ २० ॥

अथ जृम्भाचिकित्सामाह—

शुण्ठी पिप्पल्यूपणं दीप्यकञ्च सिन्धुदभूतं चेति सर्वं पृथग्वा ।

तद्रूपं वा सूक्ष्मवूर्णाकृतं वा जृम्भाऽऽरम्भस्तम्भकृत्स्यात्तदेव ॥ २१ ॥

सोठ, पिप्पली, काली मिर्च, अजवाइन तथा सेन्धा नमक इन सब का अलग अलग अथवा एकत्र मिला कर सूक्ष्म चूर्ण करके खाने से तत्काल जृम्भा रुक जाती है ॥ २१ ॥

जृम्भावेगे समुत्पन्ने शोभने शयने नरम् । स्वापयेत्तेन नियमाञ्जृम्भावेगः प्रशाम्यति ॥ २२ ॥

जब जृम्भा आना प्रारम्भ हो तभी उस मनुष्य को सुन्दर शय्या पर सुला दे इस नियम से जृम्भा का वेग शान्त हो जाता है ॥ २२ ॥

जृम्भावेगः क्षयं याति कटुतैलेन मर्दनात् । भोजनात्स्वादुभोज्यानां तथा ताम्बूलभक्षणात् ॥ २३ ॥

कड़वे तेल की मालिश करने से, मधुर भोजन करने से तथा ताम्बूल भक्षण से जृम्भा शान्त हो जाती है ॥ २३ ॥

अथ हनुग्रहस्य सनिदानं लक्षणमाह—

जिह्वानिलेखनाच्छुष्कभक्षणादभिघाततः । कुपितो हनुमूलस्थः संसयित्वाऽनिलो हनुम् ॥ २४ ॥

करोति विवृतास्यत्वमथ वा संवृतास्यताम् । हनुग्रहः स तेन स्यात्कृच्छ्राच्चर्वणमापणम् ॥ २५ ॥

\*निलेखनं = कर्पणम् । शुष्कं चणकादि । संसयित्वा = अधःकृत्वा । विवृतास्यत्वं = व्याप्तमुखत्वम् । संवृतास्यतां = दन्तलक्षताम् ॥ २४-२५ ॥

जिह्वानिलेखन से, चने इत्यादि सूखे पदार्थों के चबाने से तथा चोट लगने से हनुमूल में रहने वाला वायु कुपित होकर हनु को नीचे करके मुख को खोल देता है अथवा बन्द कर देता है । इसे (१) हनुग्रह कहते हैं । इस रोग में बोलने तथा चबाने में कठिनाई होती है ॥ २४-२५ ॥

( १ ) हनुग्रह में या तो मुख खुल जाता है अथवा एकदम बन्द हो जाता है । अपने यहाँ इस प्रकार का वर्णन है, जो कि—‘करोति विवृतास्यत्वमथवा संवृतास्यताम्’ इस पद से सुस्पष्ट हो जाता है । हनुग्रह का वह लक्षण जिसमें कि मुख एकदम खुल जाता है, अधोहन्विका नामक अस्थि के विश्लेष से होता है । यह विकृति असाधारण है । पेशियों के कर्पण तथा मुख के खुले होने पर चिबुक पर आघात लगने से विश्लेष हो जाता है । कुछ व्यक्तियों में सन्धि के बन्धन ढीले पड़ जाते हैं अथवा सन्ध्यर्बुद के छोटे होने से हन्विका सुगमता से हनुखात से आगे की ओर फिसल जाती है ।

साधारणतया मुख को खोलने के समय हनुमुण्ड हनुखात में आगे की ओर फिसलकर सन्ध्यर्बुद के पीछे पड़च जाता है । यदि इस स्थिति में चिबुक पर तनिक भी आघात लगे तो वह अर्बुद पर से फिसलता हुआ उसके आगे पड़च जायगा हनुकुन्त पर लगी हुई संकोचक पेशियाँ भी अस्थि को आगे की ओर खींचती हैं । इस प्रकार जो पाश्चात्त्य विज्ञान में इस रोग के कारण के सम्बन्ध में प्रत्यक्ष अनुभव का वर्णन मिलता है । वह ऊपर लिखे हुये—

‘जिह्वानिलेखनाच्छुष्कभक्षणादभिघाततः । कुपितो हनुमूलस्थः संसयित्वाऽनिलो हनुम् ।

अथ हनुग्रहचिकित्सामाह—

संवृतं चिबुकं स्निग्धं स्विन्नमुन्नमयेन्निपक्व । विवृतं नमयित्वा तु कुर्मात्प्राप्तमिह क्रियाम् ॥२६॥

यदि मुख बन्द होगया हो तो चिबुक का स्नेहन तथा स्वेदन करके वैद्य मुख खोल दे । तथा यदि मुख खुलगया हो तो चिबुक को झुका कर उचित क्रिया करे ॥ २६ ॥

पिप्पलीमाद्रकञ्चापि सञ्चर्च्य च मुहुर्मुहुः । निष्टीवेत्तप्ततोयेन शोधयेद्दधानान्तरम् ॥ २७ ॥

पिप्पली तथा अदरक को बारम्बार चबा कर थूके । और गर्म पानी से मुख के भीतरी भाग को स्वच्छ करे ॥ २७ ॥

निष्कुल्य लघुनं सम्यक्संक्षुद्य तिलतैलवत् । सैन्धवेनान्वितं खादेद्बहुस्तम्भादितो नरः ॥२८॥

लहसुन को पीसकर सेन्धानमक मिश्रित तिलतैल के साथ खाने से हनुग्रह दूर होजाता है ॥२८॥

रसोनगुटिकामापविद्धं परिपेप्य च । योजयेत्पिष्टिकां ताञ्च सैन्धवाद्रकहिङ्गुभिः ॥ २९ ॥

ततस्तु वटकान्कृत्वा तिलतैले पचेच्छनैः । भक्षयेत्तान्यथावहि हनुस्तम्भात्सुखी भवेत् ॥३०॥

लहसुन तथा उड़द की गुली दाल को एकत्र पीस कर उसमें सेन्धानमक, अदरक तथा होंग डालकर तिल के तेल में मन्द आंच से बड़े बना कर जठराग्नि के अनुसार सेवन करने से हनुग्रह दूर होजाता है ॥ २९-३० ॥

अभ्यञ्ज्य पक्वतैलेन स्वेदयेन्मृदुनाऽग्निना । वर्स्ति विधारयेन्मूर्ध्नि तैलेन परिपूरितम् ॥ ३१ ॥

पके हुये तेल की मालिश करके मन्द अग्नि से स्वेदन कराकर शिर पर तैलपूर्ण वस्ति को धारण करने से हनुग्रह नष्ट होजाता है ॥ ३१ ॥

अथ प्रसारणीतैलमाह—

समूलपत्रशाखायाः प्रसारण्याः शतं पलैः । सम्यक्संक्षुद्य सलिले द्रोणमात्रे पचेन्निपक्व ॥ ३२ ॥

करोति विवृतास्पत्त्वम्—इत्यादि इस श्लोक से भिन्न नहीं है ।

लक्षण—रोगी का मुँह खुला रह जाता है । चिबुक नीचे को दब जाती है । यदि केवल एक ही ओर सन्धि-विश्लेष हुआ है तो चिबुक उसी ओर को मुड़ जायगी । किन्तु दोनों ओर के विश्लेष में केवल नीचे को दबेगी । कपोल पर कर्णमूल के आगे एक गद्दा और उसके आगे एक उभार दिखाई देगा । मुख के भीतर अंगुली डाल कर परीक्षा करने से हनुकुन्त अपने स्वाभाविक स्थान से आगे की ओर हटा हुआ प्रतीत होगा ।

चिकित्सा—रोगी को कुर्सी पर बैठाकर चिकित्सक उसके सामने खड़ा होता है, एक सहायक पीछे की ओर खड़ा होकर रोगी के शिर को पकड़ लेता है । चिकित्सक अपने अंगूठे को शुद्धबल से ढककर रोगी के मुख के भीतर डालता है और अंगुलियों को बाहर रखकर दोनों के बीच में दाढ़ों को पकड़ कर पीछे और नीचे की ओर दावता है । पर्वत भार डालने से हनुमुण्ड की ओर दबकर सन्ध्यावृद्ध पर से फिसलता हुआ अपने पूर्व स्थान में पहुँच जाता । इसके पश्चात् दश दिन तक हन्व-स्थि पर बन्धेन बांधना आवश्यक है । रोगी को नित्य कर्म करने की आज्ञा दी जा सकती है । इसकी चिकित्सा के सन्बन्ध में चरक भगवान् ने भी ठीक ऐसा ही लिखा है, यथाः—

व्यात्तानने हनुं स्विन्नामङ्गुष्ठाभ्यां प्रपीड्य च । प्रदेशिनीभ्यां चोन्नाम्य चिबुकोन्नयनं हितम् ।

क्षस्तां सङ्गमयेत् स्थानं स्तब्धां स्विन्नां विनामयेत् । च० चि० अ० २८ ॥

हनुग्रह का वह लक्षण जिसमें कि मुख पूर्णतया बन्द होजाता है । अंग्रेजी में उसका नाम लॉक जा या ट्रिस्मस ( Lock jaw or Trismus ) है । यह रोग मुख की पेशियों के संकुचित हो जाने के कारण होता है ।

सलिलस्य चतुर्थींशं काथं समवशोपयेत् । ततः पलशते तैले तं कपार्यं पुनः पचेत् ॥ ३३ ॥  
पचेत्पलशतं मस्तु काजिकं मस्तुनः समम् । ततः शुद्धं पचेद् दुग्धं गव्यं तैलाच्चतुर्गुणम् ॥ ३४ ॥  
चित्रकं पिप्पलीमूलं मधुकं सैन्धवं वचा । शतपुष्पा देवदारु रास्ना च गजपिप्पली ॥ ३५ ॥  
प्रसारणीमवं मूलं मांसी रक्तञ्च चन्दनम् । तथा वातारिमूलञ्च वलामूलञ्च नागरम् ॥ ३६ ॥  
तैलस्य चाष्टमांशेन सर्वकल्कानि साधयेत् । नाम्ना प्रसारणीतैलं विख्यातं तत्प्रयुज्यते ॥ ३७ ॥  
पाने नस्ये शिरोवस्तौ मर्दने स्वेदने तथा । प्रयुक्तं वातजान् रोगान्सर्वानपि विनाशयेत् ॥ ३८ ॥  
विशेषतो हनुस्त्वम् जिह्वास्तम्भं तथाऽर्दितम् । गद्गदत्वञ्च विश्वार्चीमन्यास्तम्भापवाहुकौ ॥ ३९ ॥  
त्रिकशूलं गृध्रसीञ्च खज्जतां पङ्कतां तथा । कलायखज्जतां खलीं स्तम्भं सङ्कोचमेव च ॥ ४० ॥  
आन्तरं बाह्यमायामं तथा दण्डापतानकम् । धनुर्वातञ्च कुब्जत्वं व्यपोहति न संशयः ॥ ४१ ॥  
क्षीणानां स्थविराणाञ्च वातसङ्कोचिततत्त्वनाम् । प्रसारयेद्यतोऽङ्गानि तदुक्तैषा प्रसारणी ॥ ४२ ॥

मूल, पत्र तथा शाखाओं समेत प्रसारिणी १०० पल ( ४०० तोले ) लेकर अच्छी तरह से कूट कर एक श्रेण ( १०२४ तोले ) जल में पकावे । जब पक्ते २ चतुर्थींश जल शेष रह जाय तो उत्तार कर छानकर १०० पल तिल के तेल, १०० पल दही के तोड़, १०० पल काजी तथा तेल से चौगुना गाय का दूध डाल कर यथाविधि पाक करे । इसमें चित्र, पिपरामूल, मुलहठी, सैन्धा नमक, वच, सौंफ, देवदारु, गजपीपल, प्रसारिणी की जड़, जटामांसी, लालचन्दन, परण्ड की जड़, खिरौटी की जड़ तथा सोंठ इन सब औषधियों को ५० तोले लेकर कलक बनाकर तेल में डालकर पकावे । विख्यात प्रसारणी नामक तेल सिद्ध होजाता है । इस तेल को पीने, नस्य, शिरोवस्ति, मर्दन तथा स्वेदन से सम्पूर्ण वातरोग नष्ट होजाते हैं । विशेषतः हनुग्रह, जिह्वा-स्तम्भ, अर्दित, गद्गदत्व, विश्वार्ची, मन्यास्तम्भ, अपवाहुक, त्रिकशूल, गृध्रसी, खज्जता, पङ्कता, कलायखज्जता, खली, स्तम्भ, सङ्कोच, अन्तरायाम, बाह्यायाम, दण्डापतानक, धनुर्वात तथा कुब्जत्व का निस्सन्देह नाश होजाता है । यह प्रसारणी तैल क्षीय, वृद्ध तथा वात से जिनका शरीर सिकुड़ गया है ऐसे मनुष्यों को अङ्गों को फैलाती है । इसीलिये इसका नाम प्रसारणी कहा गया है ॥ ३२-४२ ॥

अथ जिह्वास्तम्भलक्षणमाह—

बागवाहिनीशिरासंस्थो जिह्वां स्तम्भयतेऽनिलः । जिह्वास्तम्भः स तेनान्नपानवाक्येष्वनीशता ४३

\*अनीशता = असात्म्यम् ॥ ४३ ॥

शब्दों को बहन करने वाली शिराओं में स्थित प्रकुपित वात जिह्वा को स्तम्भ कर देता है । इसे जिह्वास्तम्भ कहते हैं । इस रोग से आक्रान्त मनुष्य भोजन, पान तथा बोलने में असमर्थ होजाता है ॥ ४३ ॥

जिह्वास्तम्भचिकित्सामाह—

जिह्वास्तम्भे यथाऽवस्थं वातव्याधिचिकित्सितम् ।

सामान्योक्ता क्रिया चात्रार्दितस्यापि हिता मता ॥ ४४ ॥

जिह्वास्तम्भ में अवस्था के अनुसार वातव्याधि की ही चिकित्सा करनी चाहिये । तथा अर्दित रोग की जो सामान्य चिकित्सा कही गई है वह भी हितकारिणी है ॥ ४४ ॥

अथ गद्गदमिन्मिमूकानां लक्षणमाह—

आवृत्य वायुः सक्रोधमनीः शब्दवाहिनीः । नरान्करोत्यवचनान्मूकमिन्मिमूकगद्गदान् ॥ ४५ ॥

\*अवचनान् = अत्राभावे ईषदर्थे नञ्, तेन ईषद्वचनान् । स एव वायुः प्रबलश्चेत्तदा मूकान् = अवचनान् । मिन्मिमूकान् = साधुनासिकवचनान् । गद्गदान् = लुप्तपदव्यञ्जनाभिधायिनः । करोतीत्यन्वयः । एषां समानाधिकरणत्वेऽपि दुष्टेरनुत्कर्षादिना अष्टवशाद्वा भेदो-बोद्धव्यः ॥ ४५ ॥

कफशुक्त वातशब्दवाहिनी धमनियों को आवृत करके मनुष्यकी वाक्शक्तिको कम कर देता है । यदि वही वायु प्रबल हो तो गूङ्ग और जिसमें पद तथा व्यञ्जनों का लोप होजाता है ऐसे गदगद रोग तथा मिनमिनत्व ( जिसमें मनुष्य सानुनासिक बोलता है ) को उत्पन्न कर देता है । यद्यपि इन सब रोगों का स्थान समान है तथापि दोषों की न्यूनाधिकता से अथवा अदृष्टवश रोगों में भेद होजाता है ॥४५॥

### अथ गदगदमिन्मिनमूकानां चिकित्सा ।

तत्र सारस्वतघृतमाह—

प्रस्थं घृतस्य पलिकैः क्षिप्रुक्चालवणधातकीलोध्रैः ।

आजे पथसि सपाठैः सिद्धं सारस्वतं नाम्ना ॥ ४६ ॥

विधिवदुपयुज्यमानं जडगदगदमूकतां क्षणाञ्जित्वा ।

स्मृतिमतिमेवाप्रतिभाः कुर्यात्सुस्पष्टवाग्भवति ॥ ४७ ॥

सहजन, वच, सेथा नमक, धाय के फूल, लोष तथा पाठा इन सब को एक एक पल लेकर कल्क बना कर बकरी के दूध में तथा एक प्रस्थ धी में डाल कर पकाते । इस प्रकार सारस्वत घृत सिद्ध होता है । इस घृत को विधिपूर्वक सेवन करने से जड़ता, गदगदत्व, मूकता क्षण भर में नष्ट हो जाता है । स्मरणशक्ति, मेधाशक्ति तथा प्रतिभा अत्यन्त बढ़ती है और शब्द सुस्पष्ट होजाते हैं ॥ ४६-४७ ॥

अथ कल्याणवलेहमाह—

सहरिद्रा वचा कुष्ठं पिप्पली विश्वभेषजम् । अजाजी वाजमोदा च यष्टीमधुकसैनधवम् ॥४८॥

पूतानि समभागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् । सचूर्णं सर्पिपा लेह्यं प्रत्यहं भक्षयेन्नरः ॥ ४९ ॥

एकविंशतिरात्रेण भवेच्छ्रुतिधरो नरः । मेघदुन्दुभिनिर्घोषो भक्तकोकिलनिस्वनः ॥ ५० ॥

हल्दी, वच, कुष्ठ, पिप्पली, सेठ, जीरा, अजमोदा, गुलहठी तथा सेथानमक इन सब औषधियों को समान भाग लेकर सूक्ष्मचूर्ण कर डाले । फिर इस चूर्ण को घी के साथ प्रतिदिन चाटे तो इससे मनुष्य २१ दिन में अणमात्र से भारण करने की शक्तिवाला, मेघ तथा दुन्दुभि के समान स्वरवाला और मतवाली कोयल के समान स्वरवाला होजाता है ॥ ४८-५० ॥

अथ प्रलापस्य लक्षणमाह—

स्वेहेतुकुपिताद्वातादसम्बद्धं निरर्थकम् । वचनं यन्नरो ब्रूते स प्रलापः प्रकीर्तितः ॥ ५१ ॥

अपने कारणों से प्रकृषित वात के कारण जो मनुष्य असम्बद्ध तथा निरर्थक बोलने लगता है उसे प्रलाप कहते हैं ॥ ५१ ॥

अथ प्रलापचिकित्सामाह—

सतगरवर्तिकारेवताम्नोदतिकानलद्वुरगगन्वाभारतीहारहूराः ।

मलयवदशमूलीशङ्खपुण्यः सुपकाः प्रलपनमपहन्यः पानतो नातिदूरात् ॥ ५२ ॥

\*वरत्तिकोऽत्र पर्यटः । नलदम्—उशीरम् । भारती=वाही । हारहूरा=द्विक्षा ॥ ५२ ॥

तगर, पिचपपड़ा, अमलतास, नागरमोथा, कुटकी, खस, असगन्ध, वाही, सुनवका, चन्दन, दशमूल तथा शङ्खपुष्पी इन सब का काथ बना कर सेवन करने से प्रलाप शीघ्र नष्ट होजाता है ॥५२॥

अथ रसाज्ञानस्य लक्षणमाह—

भुञ्जानस्य नरस्यान्नं मधुरप्रभृतीन् रसान् । रसज्ञां यन्न जानाति रसाज्ञानं तदुच्यते ॥ ५३ ॥

भोजन करते हुये मनुष्य की जिह्वा यदि मधुर प्रभृति रसोंको न जान सके तो उसे रसाज्ञान कहते हैं ॥५३॥



अथ रसाज्ञानचिकित्सामाह—

घपेंजिह्वां जडां सिन्धुद्रूपणैः साम्लवेतसैः । अम्लवेतसकाभावे चुक्रं दातव्यमीरितम् ॥५४॥

सेन्धा नमक, सोंठ, मिर्च, पीपल तथा अम्लवेत इन सब को पीस कर जिह्वा को रगड़ना चाहिये । यदि अम्लवेत न मिल सके तो उसके स्थान में चुक्र लेना चाहिये ॥ ५४ ॥

अथ किराततित्काऽऽदिकल्कमाह—

किराततित्का कट्वी कुटजस्य फलं त्वचा । ब्राह्मी फलञ्च पालाशं सर्जिका कृष्णजीरकम् ॥५५॥  
पिप्पली पिप्पलीमूलं चित्रं नागरमूषणम् । एषां कल्कैर्मुहुर्वपेंजिह्विकामार्द्रिकारसैः ॥ ५६ ॥  
तेन सम्यग्विजानातिरसना सकलान् रसान् । कल्कः किराततित्काऽऽर्दिजिह्वायाः शून्यतां हरेत् ॥५७॥

चिरायता, कुटकी, इन्द्रजौ, वच, ब्राह्मी, पलाशबीज, सज्जीखार, कालाजीरा, पिप्पली, पिपरामूल, चित्त, सोंठ तथा मिर्च इन सब को अदरक के रस में पीस कर बारम्बार जीभ पर घिसने से जिह्वा अच्छी प्रकार सम्पूर्ण रसों को जान लेती है । यह 'किराततित्कादि' कल्क जिह्वा की शून्यता को नष्ट कर देता है ॥ ५५-५७ ॥

( बाधिर्यकर्णनादयोर्लक्षणं चिकित्सा च तदधिकारे वक्ष्यामः ॥ )

बाधिर्य तथा कर्णनाद के लक्षण तथा उनकी चिकित्सा कर्णरोगाधिकार में कहेंगे ॥

अथ त्वक्शून्यताया लक्षणमाह—

स्पृश्यमाना त्वचा या तु शीतोष्णं मृदु कर्कशम् ।

न जानाति शुधैस्त्वक् सा शून्येति परिकीर्त्तिता ॥ ५८ ॥

स्पर्श करते समय यदि त्वचा शीत, उष्ण, मृदु तथा कठिन इन सब को न जान सके तो उसे बुद्धिमान लोग त्वक्शून्यता कहते हैं ॥ ५८ ॥

अथ त्वक्शून्यताचिकित्सामाह—

सुसवाते त्वखड्मोक्षं कारयेद् बहुशो भिषक् । दद्याच्च लवणाङ्गारधूमैस्तैलसमन्वितैः ॥ ५९ ॥

त्वक्शून्यता में बैद्य बारम्बार रोगी के शरीर से रक्तमोक्षण करवावे तथा अङ्गार के ऊपर तेल तथा तैलानमक डाल कर धूम दे ॥ ५९ ॥

अथादितस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

उच्चैर्व्याहरतोऽत्यर्थं खादतः कठिनानि च । हसतो जम्भतो भाराद्विपमाच्छयनासनात् ॥ ६० ॥

शिरोनासौष्ठचिबुकललाटेक्षणसन्धिगः । अर्दयत्यनिलो वक्त्रमर्दितं जनयेत्ततः ॥ ६१ ॥

वक्रोभवति वक्त्रार्द्धं ग्रीवा चाप्यपवर्त्तते । शिरश्चलति वाक्सङ्गो नेत्रादीनाञ्च वैवृत्तम् ॥ ६२ ॥

ग्रीवाचिबुकदन्तानां तस्मिन्पाश्वर्यं च वेदना । तमर्दितमिति प्राहुर्व्याधि व्याधिविशारदाः ॥ ६३ ॥

\*व्याहरतः = वदतः । कठिनानि = पूगफलादीनि । विपमाच्छयनासनात् = ग्रीवाऽऽदि-वैपरीत्येन शयनादासनाच्च । अर्दयति = पीडयति । ततः = तदनन्तरम् । अर्दितं जनयेत् । अर्दिते जाते किं स्यात् ? तदाह—वक्रोभवतीत्यादि । अपवर्त्तते—वक्रा भवति । चलति = कम्पते । वाक्सङ्गः = वाङ्निरोधः । “नेत्रादीनामिग्न्यादिशब्देन अगण्डनासिकाऽऽदीनां ग्रहणम् । वैवृत्तं = वेदनास्फुरणवक्रत्वादि । “ग्रीवे”त्यादि = यस्मिन् पाश्वर्यं अर्दितं तस्मिन् पाश्वर्यं ग्रीवाऽऽदीनां वेदना ॥ ६०-६३ ॥

उच्चस्वर से बोलने से, सुपारी इत्यादि कठिन पदार्थों के खाने से, बहुत हँसने, अत्यन्त जम्माई लेने तथा अधिक भार को चठने से, विषम रीति से शयन करने तथा विषम रीति से बैठने से, शिर,

नासिका, ओष्ठ, चिबुक, ललाट तथा नेत्रों के सन्धि में रहनेवाला वायु मुख को पीड़ित करता है। इससे अर्दित रोग उत्पन्न होता है। इसके उत्पन्न होने पर आभा मुंह टेढ़ा हो जाता है। ग्रीवा भी टेढ़ी हो जाती है। शिर कंपने लगता है। बोलने में असमर्थता होती है। नेत्र, भौंह, गाल तथा नासिका में विकृति उत्पन्न हो जाती है। अर्थात् उनमें वेदना, स्फुरण तथा वक्रता उत्पन्न हो जाती है। और जिस पाद्व में यह अर्दित रोग होता है उस ओर की ग्रीवा, चिबुक तथा दन्तों में वेदना होती है। व्याधिविशारद लोग इस रोग को अर्दित(१) कहते हैं ॥ ६०-६३ ॥

अथ सलक्षणमर्दितस्य भेदमाह—

वातात्पित्तात्कफाच्च स्यात्त्रिविधं तत्समासतः । लालास्रावो व्यथा कम्पः स्फुरणं हनुवाग्ग्रहः ६४  
ओष्ठयोः श्वयथुः शूलं चादिते वातजे भवेत् ॥ ६५ ॥

पीतमास्यं ज्वरस्तृष्णा पित्तजे मोहभूपने । गण्डे शिरसि मन्यायां शोथः स्तम्भः कफात्मके ॥ ६६ ॥

संक्षेप में वातज, पित्तज, तथा कफज भेद से अर्दित रोग तीन प्रकार का होता है। वातज अर्दित में रोगी के मुख से लालास्राव होता है। व्यथा, कम्प, हनुस्त्वम्भ तथा बोलने में असमर्थता, ओष्ठों में शोथ और शूल होता है। पित्तज अर्दित में मुख का बग्न पीला होता है। ज्वर, पिपासा, मोह तथा उष्णता होती है। कफज अर्दित रोग में गाल, शिर तथा मन्या में शोथ और स्तम्भ होता है ॥ ६४-६६ ॥

अथादितासाध्यलक्षणमाह—

क्षीणस्यानिमिपाक्षस्य प्रसक्तान्यक्तमापिणः । न सिध्यत्यर्दितं गाढं त्रिवर्षं वेपनस्य च ॥ ६७ ॥

\*अनिमिपाक्षस्य = निमेपासमर्थचक्षुषः । प्रसक्तं = प्रकर्षेण लग्नम्, अन्यक्तञ्च भाषितुं-शीलं यस्य, तस्यार्दितं न सिध्यति । त्रिवर्षम् = अतीतवर्षत्रयम्, अथ वा-त्रयाणां चक्षुर्ना-सामुत्थानां वर्षः = स्त्रावो यत्र तत् । वेपनस्य = कम्पनशीलस्य, तस्य गाढमतिशयेन न सि-ध्यतीत्यन्वयः ॥ ६७ ॥

क्षीण, पलक भांजने में असमर्थ नेत्रों वाले, परस्पर मिले हुये तथा अन्यक्त बोलने वाले मनुष्य को उत्पन्न हुआ अर्दितरोग असाध्य होता ॥ ६७ ॥

अथादितरोगचिकित्सामाह—

स्नेहपानानि नस्यञ्च भोज्यान्यनिलहन्ति च । उपनाहाश्च शस्यन्ते नावनं घस्तयोऽर्दिते ॥ ६८ ॥

\*वस्तिरत्र शिरोवस्तिरेव ॥ ६८ ॥

( १ ) पाश्चात्त्य वैद्यक में अर्दित को फेसियल पैरालिसिस ( Facial Paralysis ) कहते हैं। यह विकृति फेसियल ( Facial मौखिकी ) नामक वातनाड़ी के घात के कारण उत्पन्न होती है। यह मस्तिष्क की सातवीं नाड़ी है। प्रत्येक मुखार्द्ध के लिये एक स्वतन्त्र नाड़ी है। एक तरफ की नाड़ी का घात होने से अर्दित ( Facial Palsy Bells Paralysis ) उत्पन्न होता है। इसे व्यावहारिक भाषा में "लकवा" कहते हैं। यह अर्दित रोग पक्षाघात में हुआ करता है। इसके अतिरिक्त लोहितज्वर ( Scarlet Fever ), रोहिणी ( Diphtheria ), प्रघ्नज्वर, जलसंत्रास, धनुःस्तम्भ, कक्षा ( Herpes ), मध्यकर्णशोथ, पसीने के ऊपर हवा का लगना, शिरोमूल का मंग, आपात तथा कर्णमूलिक शोथ इत्यादि कारणों से भी अर्दित होता है। इस प्रकार जैसे पाश्चात्त्य चिद्वाग् विज्ञान फेसियल ( Facial मौखिकी ) नामक वातनाड़ी को ही इस अर्दित रोग का कारण मानते हैं वैसे ही अनेक यहाँ भी सुश्रुत के बचनानुसार ऊपर कहा ही हुआ है कि:-  
"शिरोनासौष्ठचिबुकललाटक्षेपगलान्धिगः । अर्दयत्यनिलो वक्रमर्दितं जनयेत्ततः" ।

जिस मनुष्य को अर्दित रोग हुये तीन वर्ष व्यतीत हो चुके हों अथवा नेत्र, नासिका तथा मुख से स्राव होता हो ऐसा अर्दित रोग असाध्य होता है । अर्दितरोग से पीड़ित मनुष्य को घृतादि स्नेह-पान, बाननाशक नस्य तथा भोजन, उपनाह, स्वेद तथा शिरोवस्ति हितकर है ॥ ६८ ॥

दशमूलरूपायेण मातुलङ्गरसेन वा । वलया पञ्चमूल्या वा क्षीरं वातात्मके हितम् ॥ ६९ ॥

वातजन्य अर्दित रोग में दशमूल के काथ, त्रिजीरा नीवू के रस, खिरेटी के काथ अथवा पञ्चमूल के काथ के साथ पकाये हुये दूध को पिलाना हितकर है ॥ ६९ ॥

पिष्टं मांसघृतं जग्ध्वा नवनीतेन सोऽर्दति । क्षीरमांसरसैर्भुक्त्वा दशमूलैरसं पिबेत् ॥ ७० ॥

अर्दित रोगी मांस को घी में पीस कर मक्खन के साथ खाकर दूध और मांसरस के साथ भोजन करके दशमूल का रस पिये ॥ ७० ॥

अर्दिते पित्तजे शीतान्तेह्नांश्चैव विनिर्दिशेत् । घृतवस्तिप्रसेकञ्च क्षीरमेकं तथैव च ॥ ७१ ॥

पैत्तिक अर्दित रोग में शीत, स्नेहन का उपयोग, घृतवस्ति अथवा केवल दूध का सेवन करे ॥ ७१ ॥

जिह्वीभूताननो मूको दाहवान्योऽर्दति भवेत् । कुर्यात्प्रतिक्रियां तस्य वातपित्तविनाशिनीम् ७२

जिसका मुँह टेढ़ा हो गया हो, दाह हो तथा मूक हो गया हो ऐसे अर्दित रोग में वातपित्तनाशक चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ७२ ॥

श्लेष्ममागे क्षयं नीते वृंहणैः समुपाचरेत् । अर्दिते शोथसंयुक्ते वमनं च प्रशस्यते ॥ ७३ ॥

कफजन्य अर्दित रोगी के कफ का क्षय करके वृंहण उपचार करना चाहिये । तथा शोथयुक्त अर्दितरोग में वमन कराना प्रशस्त है ॥ ७३ ॥

रसोनकलकं तिलतैलमिश्रं खादन्नरो योऽर्दितरोगयुक्तः ।

तस्यार्दितं नाशमुपैति शीघ्रं घृन्दं घनानामिव वायुवेगात् ॥ ७४ ॥

अर्दित रोगयुक्त मनुष्य को लहसुन के कलक को तिलतेल में मिला कर खिलाने से इस प्रकार उसका अर्दित रोग शीघ्र नष्ट हो जाता है जैसे कि वायु के वेग से बादलों के समूह शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ॥ ७४ ॥

अथ मन्यास्तम्भस्य निदानपूर्वकं लक्षणमाह—

दिवास्त्वप्नासनस्थानविकृतोर्ध्वनिरीक्षणैः । मन्यास्तम्भं प्रकुर्वते स एव श्लेष्मणाऽऽवृत्तः ७५

\*आसनस्थानविकृतोर्ध्वनिरीक्षणैः=आसनेन स्थानेन वाऽतिशयेन विकृतं ग्रीवाऽऽदि-विकृतं यथा स्यादेवमुपरि भागे यन्निरीक्षणं तेन स एव कुपितो वातः श्लेष्मणाऽऽवृत्तो मन्या-स्तम्भं करोति । ग्रीवायाः पश्चाद्भागे चतुर्दशशिरा मन्यासंज्ञाः । तथा चामरसिंहः “पश्चा-द्ग्रीवाशिरा मन्याः” इति । तासां स्तम्भं करोति च ॥ ७५ ॥

दिन में सोने से अथवा विपरीत आसन पर बैठने अथवा विकृत रीति से गर्दन को ऊपर करके देखने से कफ से आवृत वायु गर्दन के पीछे के भाग में रहने वाला मन्यासंज्ञक चौदह शिराओं को रतब्ध कर देता है । इसे (१)मन्यास्तम्भ रोग कहते हैं ॥ ७५ ॥

( १ ) मन्यास्तम्भ को पाश्चात्त्य विद्वान्-टार्टीकोलीज ( Torticolis ) कहने हैं । यह उरःकर्णमूलिका ( Sternal Mastoid ) नामक मांसपेशी के संकोच के कारण उत्पन्न होता है ।

यह संकोच वातज ( जैसा कि धनुःस्तम्भ के पूर्वर्ण में होता है ), आमवातज ( Rheumatism ) जैसा कि सोते समय पसीनायुक्त अवस्था में ग्रीवा पर झोतल वायु के लगने से होता है । जन्मज ( Congenital ) जैसा कि जन्म के समय पेशी पर आघात होने से होता है ) और आक्षेप-युक्त ( Spasmodic ), इस प्रकार पाश्चात्त्य विद्वानों ने इसके चार भेद किये हैं ।

अथ मन्यास्तम्भचिकित्सामाह—

दशमूलोद्धृतं काथं पञ्चमूल्याऽपि कल्पितम् । रुक्मं स्वेदं तथा नस्यं मन्यास्तम्भे प्रयोजयेत् ॥७६॥

दशमूल के काथ अथवा पञ्चमूल के काथ द्वारा रुक्म स्वेदन तथा नस्य का उपयोग मन्यास्तम्भ को दूर कर देता है ॥ ७६ ॥

तैलेनाज्येन वा ग्रीवामभ्यज्यार्कदलैरथ । परण्डपत्रैराच्छाद्य स्वेदयेद् बहुशो भिषक् ॥ ७७ ॥

तेल अथवा घी से गर्दन पर मालिश करके आक के पत्तों अथवा परण्ड के पत्तों से गर्दन को ढक कर बारम्बार सेक करे, इससे मन्यास्तम्भ नष्ट हो जाता है ॥ ७७ ॥

कुक्कुटाण्डद्रवैरुष्णैः सैन्धवाज्यसमन्वितैः । ग्रीवां सम्मर्दयेत्तेन मन्यास्तम्भः प्रशाम्यति ॥७८॥

सुरों के अंडे के रस को गर्म करके सेन्धानमक तथा घी मिला कर गर्दन को मलने से मन्यास्तम्भ दूर हो जाता है ॥ ७८ ॥

अथ बाहुशोषलक्षणमाह—

अंसदेवो स्थितो वायुः शोषयेदंसबन्धनम् । अंसबन्धनशोपात्स्याद् बाहुशोषः सवेदनः ॥७९॥

अंस प्रदेश में स्थित वायु अंसबन्धन को सुखा देती है तब अंसबन्धनों के शोष से वेदना युक्त बाहुशोष रोग उत्पन्न हो जाता है ॥ ७९ ॥

अथ बाहुशोषचिकित्सामाह—

बाहुशोषे पिबेद् भुक्त्वा सर्पिः कल्याणकं महत् । बलामूलशृतं तोयं सैन्धवेन समन्वितम् ॥

बाहुशोषक्रे वाते मन्यास्तम्भे च शस्यते ॥ ८० ॥

बाहुशोष में भोजन करने के पश्चात् 'महाकल्याणक' नामक घी को पीना चाहिये । बलामूल का काथ बना कर सेन्धानमक मिला कर पीने से बाहुशोष तथा मन्यास्तम्भ नष्ट हो जाते हैं ॥ ८० ॥

अथापवाहुकलक्षणमाह—

शिराः सङ्कोच्य बाहुस्थः स कुर्यादपवाहुकम् ॥ ८१ ॥

\*सः=वायुः, बाहुस्थः । शिराः=बाहुस्थशिराः ॥ ८१ ॥

बाहु में रहने वाला वायु बाहु में रहने वाली शिराओं को संकुचित करके अपवाहुक नामक रोग उत्पन्न कर देता है ॥ ८१ ॥

अथापवाहुकचिकित्सामाह—

परमौषधमपवाहुकमन्यास्तम्भोद्धर्जनजगतरोगे ।

शीतलजलेन नस्यं तदुपशमे जिह्मिनी च पुरः ॥ ८२ ॥

अपवाहुक, मन्यास्तम्भ तथा ऊर्ध्वजुगत रोगों में शीतल जल का नस्य देना चाहिये । तथा नस्य के शान्त होने के पश्चात् जिगनी तथा गुग्गुलु का उपयोग करे ॥ ८२ ॥

मूलं बलायास्त्वथ पारिभद्रजं तथाऽऽत्मगुप्तास्वरसं पिबेद्वा ।

शुक्लीत यो मापरसेन नस्यं भवेत्सौ वज्रसमानबाहुः ॥ ८३ ॥

\*बलाया मूलं कल्कीकृतं पिबेत्, तथा पारिभद्रमूलञ्च । पारिभद्रोऽत्र "फरहद" इति लोके वातहरत्वात् ॥ ८३ ॥

खिरेदी की जड़ तथा फरहद की जड़ को पीस कर पीने से अथवा कौंच के स्वरस को पीने से तथा उद्द के रस का नस्य लेने से बाहु वज्र के समान हो जाता है ॥ ८३ ॥

अथ माषतैलमाह—

मापातसीयवकुरण्टककण्टकारीगोकण्टदुण्डुकजटाकपिकच्छुतोयैः ।

कापांसकास्थिशणवीजकुलत्थकोलकाथेन वस्तपिशितस्य रसेन चापि ॥ ८४ ॥

गुण्ड्या समागधिक्या शतपुण्या च सैरण्डमूलकपुनर्नवया सरण्या ।

रास्नाथलाऽमृतलताकटुकैर्विषक्वं मापाख्यमेतदपवाहुर्हरि तैलम् ॥ ८५ ॥

उड़द, अलसी, जौ, कटसरैया, कटेरी, गोखरू, दुण्डुकमूल, जयमांसी, काँच, सुगन्धवाला, कपास, सन के बीज, कुलथी तथा घेर के काथ से, बकरे के मांसरस से, सोंठ, पिप्पली, सीफ, एरण्डमूल, पुनर्नवा, प्रसारणी, रासना, खिरँटी, गुडूची तथा कुटकी इनके करक के साथ पकाया हुआ तेल अप-वाहुक को नष्ट कर देता है । यह 'मापतैल' कहलाता है ॥ ८४-८५ ॥

अथ विद्वाचीलक्षणमाह—

तलं प्रत्यङ्गुलीनां याः कण्डरा बाहुपृष्ठतः । बाह्वोः कर्मक्षयकरी विश्वाची सा निगद्यते ॥ ८६ ॥

\*कण्डरा = महास्नायुः । तलं = हस्तस्योपरिभागः, तलशब्दोऽत्रोपरिवाचकः, यथाभू-मितलमिति । तेनायमर्थः—बाहुपृष्ठतः = बाह्वोः पृष्ठ बाहुपृष्ठमारभ्य । तलं = प्रतिहस्ततलं, यावलक्ष्यीकृत्य, अङ्गुलीनां याः कण्डरास्ताः सन्दृष्य, बाह्वोः प्रसारणाकुञ्चनादिकर्मक्षयकरी भवति । सा इह वातज्याधिषु "विश्वाची" त्युज्यते । बाह्वोरिति द्वित्वं सम्भवपरम्, एकस्मिन्नपि बाह्वो विद्वाची भवति ॥ ८६ ॥

बाहु के पृष्ठ से लेकर हाथ के ऊपरी भाग तक अङ्गुलियों की कण्डराओं को दूषित करके दोनों हाथों के प्रसारण, आकुञ्चन को नष्ट करने वाली जो वातव्याधि होती है उसे 'विश्वाची' (१) कहते हैं । यह रोग एक बाहु में भी होता है ॥ ८६ ॥

अथ विद्वाचीचिकित्सामाह—

दशमूलीयलामापकाथं तैलाज्यमिश्रितम् । सायं भुक्त्वा पियेन्नस्यं विश्वाच्यामपवाहुके ॥ ८७ ॥

विद्वाची तथा अपवाहुक रोग में दशमूल, बला की जड़ तथा उड़द के काथ में तेल तथा घी मिला कर सायंकाल में भोजन करने के बाद पिये । तत्पश्चात् नस्य ले ॥ ८७ ॥

अथ मापादितैलमाह—

मापसिन्धुबलारास्नादशमूलकहिङ्गुभिः । वचाशिवजटाऽऽज्याभिः सिद्धं तैलं सनागरम् ॥ ८८ ॥  
ऊर्ध्वं भक्ताशनादन्त्याद् बाहुशोपापवाहुकौ । विश्वाचीमुद्धतां चापि पक्षाघातं तथाऽदितम् ८९

उड़द, सेन्धानमक, खिरँटी, रास्ना, दशमूल, हींग, वच तथा बेलगिरी इन औषधियों से सिद्ध किया हुआ मापादितैल का सोंठ के साथ भोजन करने के पश्चात् सेवन करने से बाहुशोप, अप-वाहुक, अतिवृद्ध विद्वाची, पक्षाघात तथा अदित रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ८८-८९ ॥

अथोर्ध्ववातलक्षणमाह—

अधःप्रतिहतो वायुः श्लेष्मणा मास्तेन च । क्रोत्युद्गारवाहुत्स्यमूर्ध्ववातः स उच्यते ॥ ९० ॥

\*वायुः = समानवायुः । मास्तेन = अपानवायुना स्वेहतुदुष्टेन । अधः प्रतिहतः = अधो निरुद्धः ॥ ९० ॥

( १ ) पाश्चात्यमतानुसार विद्वाची नामक वातरोग भुजानाड़ीजाल ( Brachial Plexus ) की विकृति से उत्पन्न होती है । इसे ब्रेकियल पैरालिसिस ( Brachial Paralysis ), एर्ब्स पैरालिसिस ( Erbs, Paralysis ) या मोनो प्लेजिया ब्रेकियेलिस ( Monoplegia Brachialis ) कहते हैं ।

अपने कारणों से प्रकुपित समान वायु कफ तथा अपान वायु से अधोनिरुद्ध होकर दारन्ध्वार द्वार को उत्पन्न कर देता है। इसे ऊर्ध्ववात कहते हैं ॥ ९० ॥

अथोर्ध्ववातचिकित्सामाह—

भागा दश विद्धवायास्तत्तुल्यं वृद्धदारकस्यापि । त्रय एव च पथ्यायाश्चतुरंशं हिटुं सम्मृष्टम् ॥ ९१ ॥  
एकः सैन्धवभागस्तत्तुल्यं चित्रकं चात्र । संवृद्धमूर्ध्ववातं हन्त्येतच्चूर्णितं भुक्तम् ॥ ९२ ॥

\*अत्र वृद्धदारकालाभे त्रिवृन्मूलं ग्राह्यम् ॥ ९१-९२ ॥

स्रोत १० भाग, विधारा १० भाग, विधारा के अभाव में निशोध १० भाग, हरद ३ भाग, होंग मुनी हुई ४ भाग, सेन्धानमक १ भाग तथा चित्त १ भाग लेकर चूर्ण करके सेवन करने से अत्यन्त बड़ा हुआ ऊर्ध्ववात नष्ट हो जाता है ॥ ९१-९२ ॥

अथाध्मानलक्षणमाह—

साटोपमत्युग्ररुजमाध्मातमुदरं भृशम् । आध्मानमिति जानीयाद्भारं वातनिरोधजम् ॥ ९३ ॥

\*साटोपो = गुडगुडाशब्दः । भृशमाध्मातं वातपूर्णमस्त्रावत् । वातनिरोधजम् = अधोवा-  
तनिरोधजम् ॥ ९३ ॥

अपानवायु के रुक जाने से पेट में अत्यन्त पीड़ायुक्त गुटगुट शब्द होता है और पेट वातपूर्ण मसक के समान फूल जाता है। इस घोर व्याधि को आध्मान(१) कहते हैं ॥ ९३ ॥

अथाध्मानचिकित्सामाह—

आध्माने लङ्घनं पूर्वं दीपनं पाचनं ततः । फलवर्त्तिक्रियां कुर्याद्वस्तिर्कर्म च शोषनम् ॥ ९४ ॥

आध्मान रोग में पहिले लघन करा कर अग्निदीपक तथा पाचन औषधियों को देना चाहिये तथा फलवर्त्ति क्रिया, वरितकर्म तथा संशोधन भी कराना चाहिये ॥ ९४ ॥

अथ नारायणचूर्णमाह—

कर्ममात्रा भवेत्कृष्णा त्रिवृता स्यात्पलोन्मिता ।

खण्डादपि पलं ग्राह्यं चूर्णमेकत्र कारयेत् । मधुनाऽक्षमितं लिह्याच्चूर्णमाध्माननाशनम् ॥ ९५ ॥

पिप्पली १ तो०, निशोध ४ तो० तथा खांद ४ तो० इन सबको लेकर चूर्ण करके इस चूर्ण को १ तोला की मात्रा में शहद के साथ चाटने से आध्मान रोग नष्ट होजाता है ॥ ९५ ॥

अथ दारुषट्कलेपमाह—

दारुहैमवतीकुष्ठशताह्वाहिङ्कुसैन्धवैः । लिम्पेटुण्णैरम्लपिष्टैः शूलाध्मानयुतोदरम् ॥ ९६ ॥

\*हैमवती = वचा ॥ ९६ ॥

दारुहन्दो, वच, कूट, सोया, होंग तथा सेन्धानमक इनको नीबू के रस में पीस कर गर्म करके लेप करने से आध्मान तथा शूल नष्ट हो जाता है ॥ ९६ ॥

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में आध्मान को टिम्पेनाइटोज (Tympantitis) या मितिऑरिज्म (Meteorism) कहते हैं। जैसे अपने यहां "आध्मानमिति जानीयाद्भारं वातनिरोधजम्" ऐसा पाठ है, अर्थात् वायु के निरोध से यह रोग पैदा होता है ऐसा वर्णन है उसी प्रकार पाश्चात्य वैद्यक में भी यह बात मानी गई है कि आध्मान या टिम्पेनाइटोज (Tympantitis) आन्त्र में वात (Gas) का सन्चय होने के कारण उत्पन्न होता है। जिससे उदर प्रदेश में आटोप या गुडगुड शब्द (Borborygms) होता है।

अथ महानाराचरसमाह—

अभयाऽऽरग्वधो धात्रीदन्ती तिकास्तुही त्रिवृत् । सुस्ता प्रत्येकमेतानि ग्राह्याणि पलमात्रया ९७  
तानि सङ्कृत्य सर्वाणि जलाढक्युगे पचेत् । तत्र तोयेऽष्टमं भागं कषायमवशेषयेत् ॥ ९८ ॥  
निस्त्वग्जैपालबीजानि नवानि पलमात्रया । तनुवृद्धतान्येव तस्मिन्काये शनैः पचेत् ॥ ९९ ॥  
ज्वालेदेनलं मन्दं यावत्काथो घनो भवेत् । ततः खल्वे क्षिपेद्भागानष्टौ जैपालबीजतः ॥ १०० ॥

भागांस्त्रोन्नागराद् द्वौ च मरिचाद् द्वौ च पारदात् ।

गन्धकाद् द्वौ च तानीह यावद्यामं विमर्दयेत् ॥ १०१ ॥

रसो नाराचनामाऽयं भक्षितो रक्तिकामिनः । जलेन शीतलेनैव रोगानेसान्विनाशयेत् ॥ १०२ ॥  
आध्मानं शूलमानाहं प्रत्याध्मानं तथैव च । उदावर्त्तं तथा गुल्ममुदराणि हरत्यसौ ॥ १०३ ॥  
वेगे शान्ते तु भुञ्जीत शर्करासहितं दधि । ततस्तत्सैन्धवेनापि ततो दध्योदनं मनाम् ॥ १०४ ॥

हरद्, अमलतास, आवले, जमालगोटा, कुटकी, थूहर, निशोध तथा नागरमोथा इन प्रत्येक औषधियों को ४-४ तोले लेकर सबको कूट कर दो आढक ( ५०० तोले ) जल में पकावे । जब पकते २ अष्टमांश जल अवशिष्ट रह जाय तो उस में झिलके रहित नये जमालगोटे के बीज ४ तोले लेकर बारीक बरत की पोतली में बांध कर धीरे २ पकावे । तब तक मन्द २ आंच देनी चाहिये जब तक कि काथ गाढ़ा न होजाय । फिर इस को खरल में टालकर उस में जमालगोटे के बीज ८ भाग, सोठ ३ भाग, काली मिर्च २ भाग, पारद २ भाग तथा गन्धक २ भाग डाल कर एक ग्रहर तक खरल करे । वो यह महानाराच नामक रस सिद्ध होजाता है । इस रस को १ रसी की मात्रा में शीतल जल के साथ सेवन करने से आध्मान, शूल, आनाह, प्रत्याध्मान, उदावर्त्त, गुल्म तथा सम्पूर्ण उदर विकार नष्ट होजाते हैं । जब दस्त आना बन्द होजाय तो ज्वीनी के साथ दही खिलावे और सैन्धानमक के साथ थोड़ी मात्रा में दही भात खिलावे ॥ ९७-१०४ ॥

अथ प्रत्याध्मानलक्षणमाह—

विमुक्तपार्श्वहृदयं तदेवामाशयोत्थितम् । प्रत्याध्मानं विजानीयात्कफव्याकुलितानिलम् ॥ १०५ ॥

\*विमुक्तपार्श्वहृदयं = पार्श्वहृदये विहाय जातम्, तदेव = आध्मानम् । कफव्याकुलितानिलं = कफेनावरुद्धवातम् ॥ १०५ ॥

पसली तथा हृदय को छोड़ कर आमाशय में उत्पन्न हुआ तथा जिस में प्रकुपित कफ से बाध रुक गया हो ऐसा आध्मान 'प्रत्याध्मान'(१) कहलाता है ॥ १०५ ॥

अथ प्रत्याध्मानचिकित्सामाह—

प्रत्याध्माने समुत्पन्ने कुर्याद्वमनलङ्घने । दीपनादीनि युक्तीत पूर्ववद्वस्तिकर्म च ॥ १०६ ॥

प्रत्याध्मान के उत्पन्न होने पर सर्वप्रथम वमन तथा लङ्घन करावे । दीपन तथा पाचन औषधियों का प्रयोग करे और आध्मान के समान वस्ति कर्म करावे ॥ १०६ ॥

अथ वाताष्टीलालक्षणमाह—

नाभेरधस्तात्स्तब्जातः सञ्चारी यदि वाऽवलः ॥ १०७ ॥

अष्टीलावद्वनो गन्थिरूर्ध्वमायत उन्नतः । वाताष्टीलां विजानीयाद् बहिर्गमनिरोधिनीम् १०८

( १ ) प्रत्याध्मान को पाश्चात्य वैद्यक में गेस्ट्रो टेम्पेनाइटिज ( Gastro Tympanites ) कहते हैं । आध्मान में तो समूले आन्त्र में वायु ( Gas ) का सञ्चय होता है किन्तु प्रत्याध्मान में केवल आमाशय में वायु ( Gas ) का सञ्चय होता है ।

\*अष्टीला = वर्तुलः पापाणखण्डः । आयतः=दीर्घः । वाताष्टीला = वाताष्टीलेति स्वरूपपरं, न तु विशेषपरं व्यावर्त्तकाभावात् । बहिर्मागं निरोधिनीं = शिश्नभगगुदननिरोधिनीम् । तेन मूत्रमरुन्मलावरोधः सुचितः ॥ १०७-१०८ ॥

नाभि के नीचे वर्तुलाकार पापाणखण्ड के समान कठोर, घन, ऊपरी भाग में लम्बा तथा ऊंचा, स्थिर अथवा चञ्चल जो ग्रन्थि उत्पन्न होती है उसे “(१)वाताष्टीला” कहते हैं । यह ग्रन्थि-लिङ्ग, योनि तथा गुदा के मार्ग को रोक देता है जिससे मूत्र, वायु तथा मल का अवरोध होजाता है ॥ १०७-१०८ ॥

अथ प्रत्यष्टीलालक्षणमाह—

एतामेव रुजायुक्तां वातविण्मूत्ररोधिनीम् । प्रत्यष्टीलामिति वदेज्जठरे तिर्यगुत्थिताम् ॥ १०९ ॥

\*एतामेव = अष्टीलामेव । जठरे तिर्यगुत्थितामिति भेदः ॥ १०९ ॥

पीड़ायुक्त और वायु, मल तथा मूत्र को रोकने वाली, तिरछी उठी हुई पेट में जो अष्टीला होती है उसको “(२)प्रत्यष्टीला” कहते हैं ॥ १०९ ॥

अथ वाताष्टीलाप्रत्यष्टीलयोश्चिकित्सामाह—

अष्टीलायाः क्रिया कार्या गुल्मस्यान्तरविद्रुधेः । चूर्णे हिङ्गवादिर्कंचात्रपित्रेदुष्णेन वारिणा ॥ ११० ॥

गुल्म तथा अन्तरविद्रुधि की जो चिकित्सा बतलाई गई है वही चिकित्सा अष्टीला की भी करनी चाहिये । और इस रोग में हिङ्गवादि चूर्ण को गर्म जल के साथ पीना चाहिये ॥ ११० ॥

अथ हिङ्गवादिचूर्णमाह—

हिङ्गुग्रन्थिकधान्यजीरकबचाचन्यामिषाठाशटी वृक्षाम्लं लवणत्रयं त्रिकटुकं क्षारद्वयं दाडिमम् । पथ्यापौष्करवेतसाम्लहृदुपा योज्यं तदेभिः कृतं चूर्णं भावितमेतदार्द्रकरसैः स्याद् बीजपूरद्रवैः ॥ १११ ॥

भुनी हॉग, पिपरामूल, धनियां, जीरा, बच, चन्य, चित्त, पाठा, कचूर, बिपांशिल, तीनों नमक, सोंठ, मिर्च, पीपल, सज्जीखार, जवाखार, अनार के दाने, हरड़, पोहकरमूल, अम्लवेत तथा हाऊबेर इन सब के चूर्ण पर अदरक के रस तथा विजोरे नीबू के रस की भावना देनी चाहिये तो हिङ्गवादिचूर्ण तैयार होजाता है ॥ १११ ॥

अथ तूनीलक्षणमाह—

अधो या वेदना याति बर्बोमूत्राशयोत्थिता । भिन्दन्तीव गुदोपस्थं सा तूनी नामतो मता ॥ ११२ ॥

\*उपस्थं = शिश्नं भगञ्ज ॥ ११२ ॥

मलाशय तथा मूत्राशय से उठी हुई जो वेदना लिङ्ग तथा योनि में भेदन के समान पीड़ा करती

( १-२ ) वाताष्टीला और प्रत्यष्टीला वास्तव में एक विकार है । वाताष्टीला में वेदना उत्पन्न होने पर उसे प्रत्यष्टीला कहते हैं । ये दोनों वातविकार चरक और चाग्मत में नहीं मिलते । डलहण ने इसकी व्याख्या इस प्रकार की है कि—

“उत्तरापथे दीर्घवर्तुलपापाणविशेष—इत्येके, चर्मकाराणां वर्तुलदीर्घा लौही भाण्डित्यपरे” ।

वाताष्टीला और प्रत्यष्टीला की जो क्रमतः विशेषतायें बतायी गई हैं दोनों एक ही बात हैं यथा “बहिर्मागं निरोधिनीम् तथा वातविण्मूत्ररोधिनीम्” ।

वाताष्टीला प्रायः पौरुषग्रन्थि की वृद्धि ( Enlargement of Prostate ) हो सकती है । अथवा—वाताष्टीला और प्रत्यष्टीला गुदनलिका या प्रोस्टेट का अर्बुद ( Cancer of the Rectum or Prostate ) हो सकता है, ऐसी अन्वेषकों की सम्मति है ।



हुई नीचे को जाती है उसे '(१)तूनी' कहते हैं ॥ ११२ ॥

अथ प्रतितूनीलक्षणमाह—

गुदोपस्थोत्थिता सैव प्रतिलोमं विधाविता । वेगैः पकाशयं याति प्रतितूनीति सोच्यते ॥ ११३ ॥

\*अथस्तादुत्थितोर्ध्वगामिनी । वेगैः=वेदनावेगैः, सुहुर्मुहुः स्वभावोपशमोपलक्षितैः ।  
‘से’त्यनेन ‘भिन्दन्तीवे’त्यतिदिश्यते । सा नामतः प्रतितूनी । सैव वेदनावेगैरुत्पत्तिप्रश-  
मलक्षितैः ॥ ११३ ॥

यदि वेगपूर्वक वही वेदना शुदा तथा उपस्थ से उठ कर प्रतिलोम दिशा से दौड़ कर वारम्बार शान्त हो होकर पकाशय में जाती हो तो उसे '(२)प्रतितूनी' कहते हैं ॥ ११३ ॥

अथ तूनीप्रतितूनीचिकित्सामाह—

तून्याञ्च प्रतितून्याञ्च प्रशस्ताः स्नेहवस्तयः ।

पिपेद्वा स्नेहलवणं पिप्पल्यादिमथाम्बुना । उष्णेन रामठं।क्षारं प्रगाढमथ वा घृतम् ॥ ११४ ॥

तूनी तथा प्रतितूनी रोग में स्नेहवस्ति प्रशस्त मानी गई है । अथवा स्नेह में सेश्चानमक मिलाकर पीवे या पिप्पल्यादिगण का काष्ठ पीवे अथवा ह्रींग तथा यवक्षार को गर्म जल से पीवे या अन्ध्री तरद घृतपान करे ॥ ११४ ॥

अथ त्रिकशूललक्षणमाह—

स्निग्गस्थनोः पृष्ठवंशास्थनोर्यः सन्धिस्तत्त्रिकं मतम् ।

तत्र वातेन या पीडा त्रिकशूलं तदुच्यते ॥ ११५ ॥

श्रोणि प्रदेश की दोनों अस्थियों तथा पृष्ठ वंश की दो अस्थियों की जो सन्धि है उसे त्रिक कहते हैं । इस त्रिकस्थान में वात से जो पीड़ा होती है उसे त्रिकशूल कहते हैं ॥ ११५ ॥

अथ त्रिकशूलचिकित्सामाह—

कारयेद्वाल्कास्त्रेद् त्रिकशूले प्रयत्नतः । यद्वाऽधस्तात्करीपार्णि धारयेत्सततं नरः ॥ ११६ ॥

त्रिकशूल में यत्पूर्वक गाजुकारवेद करे अथवा उसके चारपार्श्व के नीचे जङ्गली कण्डे की अग्नि रख कर सेंक करे ॥ ११६ ॥

अथ त्रयोदशाङ्गुगुलमाह—

आमाऽश्वगन्धा हृषुपा गुहूची क्षतावरी गोक्षुरकश्च रास्ना ।

दयामा क्षताह्वा च शटी यवानी सनागरा चेति समं विचूर्ण्य ॥ ११७ ॥

सप्तः समं गुग्गुलुमत्र दद्यात्क्षिपेदिहाज्यञ्च तदूर्ध्वभागम् ।

तद्भक्षयेद्दहैपिचुप्रमाणं प्रभातकाले पयसाऽथ यूषैः ॥ ११८ ॥

मद्येन वा कोष्णजलेन चाय क्षीरेण वा मांसरसेन वाऽपि ।

त्रिकग्रहे जानुहनुग्रहे च वाते भुजल्ये चरणस्थिते च ॥ ११९ ॥

(१-२) तूनी और प्रतितूनी सम्बन्ध दिशा के अनुसार किये हुये शूल ( Colic ) के दो भेद हैं । जो शूल पकाशय या मूत्राशय या दोनों से नीचे की ओर शुदा या लिङ्ग या दोनों में चला जाता है उसे तूनी कहते हैं । इस प्रकार का शूल रेनल कालिक ( Renal Colic = घृक्कशूल ) में होता है । अतः यह पाश्चात्य वैद्यक में वर्णित घृक्कशूल ( Renal Colic ) है । प्रतितूनी तो साधारण आन्त्रशूल का ही प्रकार है । जब शूल की दिशा ऊपर की ओर होती है जैसा कि आन्त्रशूल में कभी न देखा जाता है तब उसे प्रतितूनी कहते हैं ।

सन्निवृत्त्यते चास्त्रियगते च तस्मिन्मन्त्रस्थिते स्नायुगते च कोष्ठे ।  
 रोगान् हरेद्वातकफानुविद्वान् वसेत्तितान् हृद्ग्रहयोनिदोषान् ॥ १२० ॥  
 मन्नास्थिविद्धेषु च खञ्जतायां सृष्ट्रसीके खलु पक्षापाते ।  
 महौषधं गुग्गुलुमेतमाहुस्त्रयोदशाङ्गं मिषजः पुराणाः ॥ १२१ ॥

\*आभा = वज्रवृत्तः । तथा च—

“आभा वज्रवृत्तयोः कथितः कोविदंतिह” ॥ इति ॥ ११७-१२१ ॥

वज्र, असृग्ध, दाहनेर, गुहृची, अताकरी, गोमरु, रा ना, काळा निशोध, सोया, कचूर, भववा-  
 दन तथा सौंठ को सम मात्रा में लेकर चूर्ण करके और इस चूर्ण के बराबर गुग्गुलु से तथा गुग्गुलु  
 से आभा भी ले । इन सब को इकट्ठा करके अच्छी तरह हूट कर ठंडा कर लेने से ‘त्रयोदशाङ्ग  
 गुग्गुलु’ बन जाता है इस गुग्गुलु को प्रातःकाल जल भववा यूष या मधु भववा किञ्चित् उप्यजत वा  
 दुग्ध भववा मांसरस के साथ सेवन करने से विकल, आनुग्रह, हनुग्रह, भुगमसवात, पादगसवात,  
 सन्धिगसवात, अस्थिगसवात, मज्जागसवात, रनायुगसवात, कोष्ठगसवात, वातकफ के समस्त रोग,  
 वातरोग, हृद्ग्रह, योनिदोष, मन्नास्थिवन्ध रोग, विद्वन्ध रोग, खजना, सृष्ट्रसी तथा पक्षापात ये सब  
 रोग दूर होजाते हैं । प्राचीन वैद्यकृत इस त्रयोदशाङ्गगुग्गुलु को वातरोगों की महौषधि बतलाया है ॥ ११७-१२१ ॥

अथ सुहृर्मन्त्रमूत्रनिग्रहयोर्विद्वान्पूर्वकं लक्ष्यमाह—

मास्तेऽविगुणे वस्तौ मूत्रं सम्पक्प्रवर्धते । विकारा विविधाऽपि तस्मिन्पुटे भवन्ति हि ॥ १२२ ॥

\*अविगुणे = अनुलोमे । प्रतिलोमे तु विकारा विविधाः—सुहृर्मन्त्रमूत्रनिग्रहादयः ॥ १२२ ॥

बाहु के अनुलोम होने पर अर्थात् विकृत न होने पर मूत्रावयव में मूत्र अच्छी तरह से प्रवर्धित  
 होता है किन्तु जब बाहु दुष्ट होजाता है तो ‘सुहृर्मन्त्र’ तथा ‘मूत्रनिग्रह’ आदि अनेक प्रकार के वि-  
 कारों को उत्पन्न कर देता है ॥ १२२ ॥

अथ सुहृर्मन्त्रमूत्रनिग्रहयोर्विद्वान्पूर्वकं लक्ष्यमाह—

वक्रासृर्वात्त्वचश्चूर्णं ससिर्द्वं कर्पसमिदम् । पिष्टेऽकृद्वदुग्धेन सुहृर्मन्त्रमूत्रान्तये ॥ १२३ ॥

छिरोटी, मूत्रा तथा दालचीनी इन सब को चूर्ण करके मिश्री मिलाकर एक तोले की मात्रा में दूध  
 तोले मूत्र के साथ सेवन करने से सुहृर्मन्त्र ज्ञान्त होजाता है ॥ १२३ ॥

पश्याविनीतधारीणां चूर्णं चूर्णं कृतामसः । मधुवा सह संलीढं सुहृर्मन्त्रमूत्रान्तिहृत् ॥ १२४ ॥

हरण, बहैरा तथा आनते के चूर्ण तथा लौहनाभ को छद्द में मिला कर चादने से सुहृर्मन्त्र  
 ज्ञान्त होजाता है ॥ १२४ ॥

यवक्षारस्य चूर्णान्तु संयोज्य सितया सह । मक्षयेन्निषत्तं सत्य प्रशाम्येन्मूत्रनिग्रहः ॥ १२५ ॥

बजाखार के चूर्ण को मिश्री के साथ मिला कर खाने से निषध ‘मूत्रनिग्रह’ नष्ट होजाता  
 है ॥ १२५ ॥

कृन्माण्डस्य तु बीजानि बीजानि त्रपुस्य च । वस्तौ सन्वारत्वेत्तेन प्रशाम्येन्मूत्रनिग्रहः ॥ १२६ ॥

पेठे तथा खीरे के बीजों को पीस कर वस्ति प्रदेश पर लेप करने से मूत्रनिग्रह ज्ञान्त हो  
 जाता है ॥ १२६ ॥

आमकन्याश्च कल्फेन वस्तिमागं प्रलेपयेत् । तेन प्रशाम्यति क्षिप्रं निषमाम्मूत्रनिग्रहः ॥ १२७ ॥

आमके के कल्फ का पेष्ट पर लेप करने से मूत्रनिग्रह तत्क्षण दूर हो जाता है ॥ १२७ ॥

मेहनस्याय योनेर्वा मुखस्याभ्यन्तरे शनैः । वनसास्तुतां वर्त्ति चारयेन्मूत्रनिग्रहे ॥ १२८ ॥

लिङ्ग अथवा योनि के मुख के भीतर धीरे धीरे कपूर की बत्ती प्रविष्ट करने से मूत्रनिग्रह नष्ट हो जाता है ॥ १२८ ॥

अथ गृध्रसीलक्षणमाह—

स्फिक्पूर्वोरुक्तदोषद्वयजानुजङ्घापदं क्रमान् । गृध्रसी स्तम्भरुक्तोर्द्वैर्गङ्गाति स्पन्दते मुहुः ॥१२९॥  
वाताद्वातकफाभ्यां सा विज्ञेया द्विविधा पुनः । वातजायां भवेत्तोदो देहस्यातीवचकता ॥१३०॥

जानुजङ्घोरुस्तन्धीनां स्फुरणं स्तम्भता मृशम् ॥ १३१ ॥

वातप्रलेभोद्भवयान्तु गौरवं वदित्मार्दवम् । तन्द्रा मुखप्रसेकश्च भक्तद्वेपस्तथैव च ॥ १३२ ॥

\*गृध्रसी वातजा केवल स्फिगादिपदपर्यन्तं स्तम्भरुक्तोर्द्वैर्गङ्गाति । क्रमाद् = वृद्धि-  
क्रमात् । तेन यथा यथा वर्धते तथा तथा स्फिगादीन्याक्रामति, नात्र ग्रहणे निर्देशक्रमनि-  
यमः । तथा—मुहुः स्पन्दते = स्फिगादिषु शिराकम्पं करोतीत्यर्थः ॥ १२९-१३२ ॥

स्फिक्—सन्धि, कटि, पीठ, ऊरु, जानु, जङ्घा तथा पैर का स्तम्भ, मुहुं चुमाने के समान पीड़ा,  
स्फिक् इत्यादि में बारम्बार शिराकम्प ये सब लक्षण जिस रोग में होते हैं उसे (१) "गृध्रसी" रोग

( १ ) गृध्रसी नामक वातरोग का पाश्चात्त्य वैद्यक में शियाटिका (Sciatica) नाम है ।

गृध्रसी नाड़ी ( Sciatic Nerve ) के हिस्से में जब स्थिर स्वरूप की पीड़ा होने लगती है  
तब उसको गृध्रसी ( Sciatica ) कहते हैं । मगवान् सुश्रुत की भी ठीक ऐसी ही व्याख्या है, यथाः—

“पाणिप्रत्यङ्गुलीनान्तु कण्ठरा याऽनिलार्द्रिता ।

सकथनः क्षेपं निगृहीत्याद् गृध्रसीति हि सा स्मृता” ॥

जिस प्रकार अपने यहां वातज तथा वातकफज भेद से इसके दो प्रकार किये गये हैं उसी  
प्रकार पाश्चात्य वैद्यक में भी इस रोग के निम्न दो प्रकार किये जाते हैं—

१—प्रधान ( Idiopathic ) २—औपद्रविक ( Symptomatic )

प्रधान के कारण—यह रोग ४० वर्ष के बाद या उसके आसपास उत्पन्न होता है । पुरुषों में  
अधिक होता है । नाड़ी के विभाग में प्राधाव, पीड़न या मोच होने से होता है । परिश्रम करने के  
पश्चात् हाँगों पर सर्दों लग जाने से या अधिक देर तक पानी में भीगने से होता है । एक स्थान पर  
कठिन आसन के ऊपर अधिक देर तक बैठने से जैसे मोटर ड्राइविंग ( Motor Driving )  
इत्यादि से यह रोग होता है । शर्कराभेद, मधुमेद, आमवात, वातरक, किरद्ग तथा मलावरोध इसके  
सहायक कारण माने गये हैं ।

औपद्रविक के कारण—गृध्रवंश, त्रिक, श्रोणिकला तथा ऊर्ध्वस्थि का ऊर्ध्व शिर इनके अर्बुद  
या विकार, मलाशय का अर्बुद, गर्भाशय के अर्बुद, वस्ति के भीतर की बड़ी अशरी तथा अधिक्षोणि-  
का धमनी का अण्यूरजिम ( Aneurysm of the Hypogastric artery ) ये सब इस रोग  
की उत्पत्ति में कारण होते हैं । क्योंकि नाड़ी के ऊपर इनका दबाव या पीड़न होता है ।

सम्प्राप्ति और विकृति—नाड़ी के भीतर कुछ शोथ पैदा होता है, जिससे नाड़ी आकार में  
कुछ मोटी और गुलाबी वर्ण की हो जाती है । यह शोथ किसी एक स्थान में या सम्पूर्ण नाड़ी में हो  
सकती है । शोथ अधिकतर नाड़ियों के संयोजक धातु तथा उसके आवरण में होता है । शोथ कम  
होने के पश्चात् नाड़ी के भीतर तथा उसके आवरण के भीतर तान्तव धातु की उत्पत्ति होती है जिसके  
कारण नाड़ी के भीतरी तन्तुओं के बंटल आपस में संसक्त हो जाते हैं तथा नाड़ी का आवरण उसके  
समीपवर्ती धातु से संसक्त होजाता है । इसका परिणाम यह होता है कि नाड़ी की गति में कुछ  
कठिनाई होजाती है । तथा उसकी लम्बाई कुछ कम होजाती है ( नाड़ी में यह विकृति होने पर भी  
त्वचा के स्पर्शज्ञान में या पेशियों की गति में अन्तर बहुत ही कम होता है या नहीं होता है ।

कहते हैं। ज्यों २ इस रोग की वृद्धि होती जाती है त्यों २ रिक्स सन्धि इत्यादि उपर्युक्त स्थान अधिक पीड़ित होते हैं। यह रोग वातज तथा कफज भेद से दो प्रकार का होता है। वातजन्य गृध्रसी में सुई चुभाने के समान वेदना, देह की अत्यन्त बकड़ा, जानुसन्धि तथा ऊरुसन्धि इत्यादि

परन्तु जिस टांग की नाड़ी में विकृति होती है उसकी पेशियां कुछ कमजोर और क्षीण होजाती हैं। प्रायः एक ही तरफ की नाड़ी विकृत होती है। परन्तु मधुमेह, फिस्स जैसे सार्वदेहिक रोगों में दोनों तरफ की विकृति होजाती है। जब पश्चिम नाडीमूल (Posterior Nerve Root) तथा नाड़ी वेणिका (Plexes) में विकृति होती है तो उसे उच्चगृध्रसी (Higher Sciatica) कहते हैं। और जब गृध्रसी नाड़ी में विकृति होती है तो उसको निम्न गृध्रसी Lower Sciatica कहते हैं।

लक्षण—इसमें नाड़ी के मार्ग में तथा उसकी शाखा—प्रशाखाओं में पीड़ा होती है। उच्च गृध्रसी में ओण्डिगुहा के भीतर भी पीड़ा होती है। रोग का आक्रमण प्रायः धीरे २ कच्चि यथायक होता है। कभी २ आक्रमण के साथ उजर भी आता है। पीड़ा बहुत तीव्र स्वरूप की होती है। और पीड़ा के कारण गति में तथा आसन बदलने में कठिनाई होती है। विशेष करके उन गतियों तथा आसनों में जिनमें नाड़ी के ऊपर तनाव पड़ता है। नाड़ी के मार्ग में उच्च गृध्रसी को छोड़कर पांडनाक्षमता होती है। पीड़ा प्रायः लगातार बनी रहती है। और बीच २ में गति या अन्य कार्यों से अधिक हुआ करती है। तथा रात्रि के समय भी पीड़ा प्रायः अधिक हुआ करती है। पैर की पेशियों में भी कुछ पीडनाक्षमता होती है। और गृध्रसी नाड़ी से सम्बन्धित तथा अन्य पेशियां भी कुछ क्षीण हो जाती हैं। पैर में झुनझुनी, रंगने की सी पीड़ा तथा जलन इत्यादि स्पर्शवैकृत्य हुआ करते हैं। परन्तु स्पर्शज्ञान पूर्णतया नष्ट नहीं होता। यदि किसी गृध्रसी के रोगी में स्पर्शज्ञान का अभाव हो तो नाड़ी विकृति की अपेक्षा नाड़ी के ऊपर दबाव का अनुमान करना चाहिये। चलने बैठने तथा खड़े होने में रोगी की कुछ विशेषतायें होती हैं। खड़े होने की स्थिति में रोगी अपने शरीर का भार अच्छे पैर पर रखने की कोशिश करता है। और दूसरा पैर बंदूक तथा जानुसन्धि में कुछ संकुचित तथा गुल्फसन्धियों में विस्फारित रखता है। चलते समय रोगी विकृत पैर को उसी स्थिति में रखने की कोशिश करता है जिससे पैर का अंगूठा जमीन पर रगड़ता है। विस्तरे पर लेटने की स्थिति में भी विकृत पैर उसी स्वरूप में रखा जाता है। उसका उद्देश्य यह होता है कि नाड़ी के ऊपर तनाव न पड़े। जानुप्रत्यावर्तन क्रिया इस रोग में स्वाभाविक से अधिक तेज हो जाती है। और गुल्फसन्धि की प्रत्यावर्तन क्रिया स्वाभाविक से कम हो जाती है। या तीव्र रोग में पूर्णतया बन्द हो जाती है। पैर की विकृति के कारण पृष्ठवंश में पार्श्वकुब्जता (Scolia) होती है।

निदान—नाड़ी की दिशा में पीड़ा और गुल्फप्रत्यावर्तनक्रिया की कमी या अभाव इस रोग के प्रधान लक्षण हैं। निदान के समय वास्तविक गृध्रसी या पीडन के कारण उत्पन्न गृध्रसी इन दोनों में भेद करना आवश्यक है। यह भेद निम्न प्रकार से करना चाहियेः—

१—पीडनजन्य गृध्रसी में वास्तविक की अपेक्षा पीड़ा सौम्य हुआ करती है।

२—नाड़ी के ऊपर दबाव देने से या नाड़ी के ऊपर तनाव उत्पन्न करने से वास्तविक गृध्रसी में पीडनजन्य की अपेक्षा पीडनाक्षमता अधिक होती है।

३—गति और स्पर्शज्ञान—इन कार्यों में पीडनजन्य गृध्रसी में फरक होता है। किन्तु वास्तविक गृध्रसी में कोई अन्तर नहीं होता। रोगी को विस्तरे पर पीठ के बल लिटाकर बंदूक में सड़ोच करके यदि घुटने पर पैर विस्तारित किया जाय तो वास्तविक गृध्रसी में बहुत पीड़ा होती है।

अन्य परीक्षाएँ—अर्क के लिये सूत्रपरीक्षा करनी चाहिये। ओण्डिगुहागत अर्जुन के लिये गुदद्वार से परीक्षा करनी चाहिये। पृष्ठवंश, ओण्डिफलक तथा कर्बस्थि का ऊपर का हिस्सा इनका परीक्षण एकसरे (Stry) से करना चाहिये। और मस्तिष्क-सुषुम्ना जल का परीक्षण फिरङ्ग

का रफुरण तथा अत्यन्त स्तब्धता होती है । और जो गृध्रसी वात तथा कफ दोनों दोषों से उत्पन्न हुई होती है उसमें शरीर की गुस्ता, अग्निमान्द्य, तन्द्रा, मुखप्रसेक तथा अरुचि ये लक्षण होते हैं ॥ १२९-१३२ ॥

अथ गृध्रसीचिकित्साग्राह—

गृध्रस्याऽऽर्त्तं नरं सम्पद्य् रेकेण वमनेन वा । ज्ञात्वा निरामं दीप्ताग्निं वस्तिभिः समुपाचरेत् ॥ १३३ ॥  
नादौ वस्तिविधिं कुर्याद्यावदूर्ध्वं न शुष्यति । स्नेहो निरर्थकः स स्याद्भस्मन्येव हुतं यथा ॥ १३४ ॥

गृध्रसी रोग से पीड़ित मनुष्य को अच्छी तरह से विरेचन तथा वमन करावे । आमरहित तथा दीप्ताग्नि समझ कर स्नेहवस्ति देनी चाहिये । जब तक ऊर्ध्वशुद्धि ( वमन ) नहीं कराई जाती तब तक भस्म में दहन के समान स्नेह निरर्थक हो जाता है ॥ १३३-१३४ ॥

तैलमेरण्डजं प्रातर्गोमूत्रेण पिबेन्नरः । मासमेकं प्रयोगोऽयं गृध्रस्यूरुपाहपहः ॥ १३५ ॥

प्रातःकाल एरण्डतैल को गोमूत्र के साथ एक मास तक पीने से गृध्रसी तथा ऊरुग्रह नष्ट हो जाते हैं ॥ १३५ ॥

तैलं घृतं चार्द्रकमातुलुङ्गरसं सचुकं सकुडं पिबेद्वा ।

कट्यूहपृष्ठत्रिकशूलगुल्मगृध्रस्युदावर्त्तहरः प्रयोगः ॥ १३६ ॥

तैल, घी, आर्द्रक स्वरस तथा बिजौर नीबू के रस को एकत्र मिलाकर उसमें चुक अथवा गुड डाल कर पीने से कटिशूल, ऊरुशूल, पृष्ठशूल, त्रिकशूल, गुल्म, गृध्रसी तथा उदावर्त्त ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ १३६ ॥

निष्कृष्यैरण्डबीजानि पिष्ट्वा क्षीरे विपाचयेत् । तत्पानन्तु कटीशूले गृध्रस्यां परमौषधम् ॥ १३७ ॥

छिलके रहित एरण्ड बीजों को पीसकर दूध में पका कर पीने से कटिशूल तथा गृध्रसी वात नष्ट हो जाता है । यह परमौषधि है ॥ १३७ ॥

एरण्डमूलं विल्वञ्च बृहती कण्टकारिका । कपायो रुचकोपंतः पीतो बह्वर्णवस्तिजम् ।

गृध्रसीजं द्वेष्टुलं चिरकालानुबन्धि च ॥ १३८ ॥

\*रुचकं = सौवर्चलम् ॥ १३८ ॥

के लिये करना चाहिये । जब दोनों तरफ की नाड़ियों में विकृति होती है तब प्रायः मधुमेह, किरण या हड्डियों की विकृति के कारण हुआ करता है ।

उच्च और निम्न गृध्रसी में भेद—उच्च गृध्रसी में प्रायः रोग उत्पन्न होने से पूर्व कटिपेशी-शोथ प्रायः हुआ करता है । नाड़ी की दिशा में पीठनाक्षमता कम होती है । कटि और पृष्ठवंश की हड्डियों में कुछ पीठनाक्षमता होती है । गुल्फ प्रत्यावर्त्तन क्रिया मिलती है । पैर की पेशियों में कुछ सख्ती रहती है । और पृष्ठवंश में कुछ पार्श्वकुञ्जता आजाती है । निम्न गृध्रसी में नाड़ी की दिशा में पीठनाक्षमता होती है । और गुल्फ प्रत्यावर्त्तन क्रिया कम या अनुपस्थित रहती है ।

रोगक्रम और साध्यसाध्यता—इस रोग की अवधि निश्चित नहीं । यह रोग प्रायः चिरकालीन होता है और महीनों या वर्षों जारी रहता है । जब तीव्र स्वरूप का होता है तब उसकी अवधि कम रहती है । और बार २ होने की सम्भावना भी कम रहती है । प्रायः दूसरी तरफ की नाड़ी विकृत हो जाती है । जब रोग पहिले से हो सोम्य स्वरूप का होता है तो अवधि अधिक ( छः से बारह महीने तक ) होता है । और उसमें बार २ होने की प्रवृत्ति अधिक रहती है । साधारणतया रोग में छः सप्ताह तक बिस्तरे पर आराम करने से तत्पश्चात् ४ सप्ताह तक विशेष भारी काम न करने से रोग ठीक होजाता है । इससे मृत्यु का डर कदापि नहीं होता ।

परण्ड की जड़, बेलगिरी, बड़ी कटेरी तथा छोटी कटेरी के काथ में कालानमक डालकर पीने से बंध्याशूल, वस्तिशूल तथा बहुत पुराना गुध्रसीजन्य शूल नष्ट हो जाते हैं ॥ १३८ ॥

गोमूत्रैरण्डतैलाभ्यां कृष्णाचूर्णं पिबेन्नरः । दीर्घकालोत्थितां हन्ति गुध्रसीं कफवातजाम् ॥ १३९ ॥

गोमूत्र तथा परण्ड तैल के साथ पिप्पलीचूर्ण को पीने से बहुत दिनों की उत्पन्न हुई कफवात-जन्य गुध्रसी नष्ट हो जाती है ॥ १३९ ॥

सिंहास्यदन्तीकृतमालकानां पित्रेत्कपायं स्त्रुतैलमिश्रम् ।

यो गुध्रसीनष्टगतिः प्रसुप्तः स शीघ्रगः स्याद्वि किमत्र चित्रम् ॥ १४० ॥

अडूसा, दन्ती तथा विरायता इन ओषधियों के काथ में परण्डतैल मिलाकर पीने से गुध्रसी से जिसकी गति नष्ट हो गई हो तथा जो जड़ हो गया हो वह निश्चय शीघ्रगामी होजाता है । इसमें कोई सन्देह नहीं ॥ १४० ॥

बृहन्निम्बतरोः सारो वारिणा परिपेयितः । स पीतो नाशयैत्किप्रमसाध्यामपि गुध्रसीम् ॥ १४१ ॥

बकाइन के भीनरी डाल को पानी में पीस कर पीने से असाध्य गुध्रसी रोग नष्ट हो जाती है ॥ १४१ ॥

शोफालिकादूलेः काथो मृद्वभिपरिपाचितः । दुर्वारं गुध्रसीरोगं पीतमात्रः प्रणाशयेत् ॥ १४२ ॥

\*अत्र शोफालिका=निगुण्डी ॥ १४२ ॥

मन्द अग्नि से निर्गुण्डी के पत्रों का काथ पकाकर पीने से असाध्य गुध्रसी रोग नष्ट होजाता है ॥ १४२ ॥

अथ रास्नागुग्गुमाह—

रास्नायास्तु पलं चैकं पञ्च कर्षाणि गुग्गुलोः । सर्पिषा वटिकां कृत्वा भक्षयेद् गुध्रसीहरीम् ॥ १४३ ॥

४ तोले रास्ना तथा ५ तोले गुग्गुलु को पञ्च कूटकर बी से गोली बना कर खाने से गुध्रसी नष्ट हो जाती है ॥ १४३ ॥

अथ रास्नासप्तककायमाह—

रास्नाऽमृताऽऽरग्वधदेवदारुत्रिकण्टकैरण्डपुनर्नवानाम् ।

कार्थं पिबेन्नागरचूर्णमिश्रं जङ्घनेरुष्टत्रिकपाद्वंशूली ॥ १४४ ॥

रास्ना, गुडूची, अमलतास, देवदारु, गोखरू, परण्डमूल तथा पुनर्नवा इन सब ओषधियों के काथ को सोंठ का चूर्ण डाल कर पीने से जङ्घाशूल, ऊरुशूल, पृष्ठशूल, त्रिकशूल तथा पादर्वशूल नष्ट हो जाते हैं ॥ १४४ ॥

अथ पथ्याऽऽदिगुग्गुमाह—

पथ्याविभीतामलकीफलानां शतं क्रमेण द्विगुणाभिष्टुदम् ।

प्रस्थेन युक्तञ्च पलङ्कपाणां द्रोणे जले संस्थितमेकान्नम् ॥ १४५ ॥

अर्द्धाविशिष्टं कथितं कपायं भाण्डे पचेत्तत्पुनरेव लौहे ।

अमूनि बह्वैरवतार्यं दद्याद् द्रव्याणं सञ्चूर्ण्यं पलाङ्ककानि ॥ १४६ ॥

विडङ्गदन्तीत्रिफलागुडूचीकृष्णात्रिवृन्नागरकोपणानि ।

यथेष्टचष्टस्य नरस्य शीघ्रं हिमाम्बुपानानि च भोजनानि ॥ १४७ ॥

निपेच्यमाणो विनिहन्ति रोगान्सगुध्रसीं नूतनसञ्जताञ्च ।

प्लीहानसुग्रं जटराग्निगुल्मं पाण्डुत्वकण्डवमिधातरक्तम् ॥ १४८ ॥

पथ्याऽऽदिको गुग्गुलुरेव नाम्ना ख्यातः क्षितावप्रमितप्रभावः ।

वलेन नागेन समं मनुष्यं जवेन कुर्यात्तुरगेण तुल्यम् ॥ १४९ ॥

आयुःप्रकर्षं विदधाति चक्षुर्वलं तथा पुष्टिकरो विपघ्नः ।

क्षतस्य सन्धानकरो विशेषाद्रोगेषु शास्तः सकलेषु तज्ज्ञैः ॥ १५० ॥

१०० हरद, २०० बहेड़े, ४०० आंवले, ६४ तो० गुग्गुलु, इन सब को १ द्रोण ( १०२४ तो० ) जल में रात भर भिगो दे । फिर इसका अर्द्धावशिष्ट काप बना कर छान कर लोहे के वर्तन में पकावे जब अच्छी तरह गाढ़ा हो जाय तो आग पर से उतार कर वायवित्क, दन्ती हरद, बहेड़ा, आंवला, गुड़ची, पिप्पली, निशोध, सोंठ तथा कालीभिर्च इन सबका २-२ तोले चूर्ण डाले तो 'पथ्याऽऽदिगुग्गुलु' तैयार होता है । इस गुग्गुलु को सेवन करने वाला मनुष्य यथेष्ट विहार तथा शीतल जल और शीतल पदार्थों का भोजन करे । इस गुग्गुलु का सेवन करने से गुग्गुसी, नूतनखक्षता, उग्रप्लीहा, मन्दाग्नि, गुल्म, पाण्डुरोग, कण्ठ, वमन तथा वातरक्त ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं । यह पथ्यादि नामक गुग्गुलु पृथ्वी पर अत्यन्त प्रभावशाली प्रसिद्ध है । इसको सेवन करने वाला मनुष्य बल में हाथी के समान, वेग में घोड़े के समान हो जाता है और आयु की वृद्धि होती है । नेत्र की उद्योति बढ़ती है । पुष्टि प्रदान करता है । विष को नाश करता है । घाव को भरता है । तथा प्रायः बच्चों ने सम्पूर्ण रोगों में इसे हितकर बतलाया है ॥ १४५-१५० ॥

अथ खञ्जस्य पद्मोश्च लक्षणमाह—

वायुःकटयाश्रितःसक्थनः कण्ठरामाक्षिपेद्यदा । खञ्जस्तदा भवेज्जन्तुः पट्टुः सक्थनोर्द्धयोर्वधात् ॥ १५१ ॥

\*सक्थनः=कटयादिगुल्फस्य । कण्ठरां=महास्नायुम् । आक्षिपेद्=गमनादौ कम्पयेत् ।  
वधाद्=गमनादिक्रियाघातात् ॥ १५१ ॥

कटि में रहने वाला वायु प्रकुपित होकर कटि से लेकर पांव से गुल्फ तक की कण्ठरा को चलने समय कपाती है । तो उसे '१ खञ्ज' कहते हैं । कमर से पांव के गुल्फ तक दोनों जाह्नों के चलने की क्रिया नष्ट होजाती है उसे '२ पट्टु' कहते हैं ॥ १५१ ॥

अथ खञ्जपट्टुचिकित्सामाह—

उपाचरेद्भिनवं खञ्जं पट्टुमथाप च । विरेकास्थापनस्वेदगुग्गुलुस्नेहवस्तिभिः ॥ १५२ ॥

विरेचन, आरुथापन वस्ति, स्नेदन, गुग्गुलु के सेवन तथा स्नेहवस्ति से नवीन खञ्जता तथा पट्टुता को चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १५२ ॥

अथ कलायखञ्जस्य लक्षणमाह—

कम्पते गमनारम्भे खञ्जं च लक्ष्यते । कलायखञ्जं तं विद्यान्मुक्तसन्धिप्रबन्धनम् ॥ १५३ ॥

\*गमनारम्भे कम्पते । एतस्य खञ्जाद्यमेव भेदः । "कलायखञ्ज" इति शास्त्रे रुद्धा संज्ञा न तु यौगिकी ॥ १५३ ॥

चलना प्रारम्भ करने के समय खञ्ज के समान कांपे या चले तथा जिसके सन्धिबन्धन क्षिप्त होगये हों उस मनुष्य को '३ कलायखञ्ज' कहते हैं ।

( १-२-३ ) खञ्ज, पट्टु तथा कलायखञ्ज ये तीनों अघःशाखाओं के विकार हैं । इन तीनों की उपयुक्त विवेचना मूल श्लोकों से सुरुषट ही है । पाश्चात्त्य चिद्वाग्-खञ्ज को मानो प्लेजिया क्रुरेलिस ( Mono Plegia Cruralis ), पट्टु को डाईप्लेजिया ( Diplogia ) और कलाय-खञ्ज को लैथीरजिस ( Lothyrisim ) कहने हैं । यह "कलायखञ्ज" नामक रोग कलायजाति की एक विशेष दाल के लगातार सेवन से होता है । किन्तु नवीन खोज से यह पता चला है कि यह रोग आंकटा ( अँकरी Vicia Sativa ) नामक दाल के सेवन से होता है ।

गमन के आरम्भ में कन्ध होता है यही कलायखज और खजता में भेद है । यह नाम वैद्यकशास्त्र में रूढ़ है न कि योगिक ॥ १५३ ॥

अथ कलायखजचिकित्सामाह—

क्रमः कलायखजस्य खजपङ्क्वोरिव स्मृतः । विशेषात्स्नेहनं कर्म कार्यमत्र विचक्षणैः ॥१५४॥

बुद्धिमान् वैद्य को कलायखज की चिकित्सा, खजता तथा पङ्कुता के समान करनी चाहिये । इसमें विशेषतः स्नेहन क्रिया करनी चाहिये ॥ १५४ ॥

अथ क्रोष्टुकशीर्षलक्षणमाह—

वातशोणितजः शोथो जानुमध्ये महाखजः । ज्ञेयः क्रोष्टुकशीर्षस्तु स्थूलः क्रोष्टुकशीर्षवत् ॥१५५॥

\*क्रोष्टुः = शृगालः ॥ १५५ ॥

घुटने के मध्य में वात तथा रुधिरजन्य अत्यन्त वेदनायुक्त गीदड़ के सिर के समान स्थूल जो शोथ होता है उसे 'क्रोष्टुकशीर्ष' कहते हैं ॥ १५५ ॥

अथ क्रोष्टुकशीर्षचिकित्सामाह—

गुग्गुलुं क्रोष्टुशीर्षं तु गुह्वचीन्निफलाश्मसा । क्षीरेणैरण्डतैलं वा पिबेद्वा बृद्धदारकम् ॥१५६॥

\*गुग्गुलुं शुद्धं कर्पमितम् । गुह्वचीन्निफलाश्मसा = गुह्वचीपथ्याविभीतामलकैः समुदि-  
तैश्चतुर्गर्पमितैः, प्रत्यमितेन जलेन पक्त्वा कायेनाग्नेन पलहयमितेन गुग्गुलुं पिबेत् । पुर-  
ण्डतैलं कर्पमितं क्षीरेण गव्येन पलपरिमितेन पिबेत् । बृद्धदारकचूर्णं वा दुर्येन गव्येन पल-  
चतुष्टयमितेन पिबेत् ॥ १५६ ॥

गुह्वची, हरड़, बहेड़ा तथा आंवला इन सब औषधियों को ४-४ तो० लेकर १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) जल के साथ पकाकर ८ तोले शेष रहने पर छान ले । फिर इसी उष्ण काथ से १ तो० शुद्ध गुग्गुलु का सेवन करे अथवा ४ तो० गोदुग्ध के साथ १ तो० पुरण्डतैल या १६ तो० गोदुग्ध के साथ विधारे को पीवे तो इससे 'क्रोष्टुकशीर्ष' रोग नष्ट होजाता है ॥ १५६ ॥

रसैस्तिक्तिरमांसस्य पीतैर्गुग्गुलुसंयुतैः । वातरक्तक्रियाभिश्च जयेज्जम्बूकमस्तकम् ॥ १५७ ॥

तिक्तिरक्तै मांसस के साथ गुग्गुलु का सेवन करे तथा वातरक्त के समान चिकित्सा करने से क्रोष्टुकशीर्ष नष्ट होजाता है ॥ १५७ ॥

अथ खल्लीलक्षणमाह—

खल्ली तु पादजङ्घोरुस्करमूलावमोदिनी ॥ १५८ ॥

\*अवमोदिनी = परिवर्त्तनशीला ॥ १५८ ॥

जो वात-पांव, जङ्घा, ऊरु तथा हाथ के मूल को परिवर्त्तित कर देता है उसे खल्लीवात कहते हैं ॥ १५८ ॥

अथ खल्लीचिकित्सामाह—

कुष्ठसैन्धवयोः कल्कश्चक्रतैलसमन्वितः । सुखोष्णो मर्दने योज्यः खल्लीशूलनिवारणः ॥ १५९ ॥

कूट तथा सेन्धानमक के कल्क को चुक और तेल मिला कर कुछ गर्म करके मर्दन करने से खल्ली-  
वात नष्ट होजाता है ॥ १५९ ॥

अथ वातकण्टकलक्षणमाह—

स्कृपादे विषमे न्यस्ते श्रमाद्वा जायते यदा । वातेन गुल्फमाश्रित्य तमाहुर्वातकण्टकम् ॥१६०॥

विषमस्थल में रैर को रख देने से अथवा परिश्रम करने से वात के कारण गुल्फ में जो पीड़ा होती है उसे 'वातकण्टक' कहते हैं ॥ १६० ॥



अथ वातकण्टकचिकित्सामाह—

रक्तावसेचनं कुर्यादभीक्षणं वातकण्टके । पिबेदैरण्डतैलं वा देहेत्सूचीभिरेव च ॥ १६१ ॥

\*अभीक्षणं = पुनःपुनः ॥ १६१ ॥

वातकण्टक रोग में बारम्बार रक्तमोक्षण करावे अथवा एरण्डतैल पिये या सुइयों से दागै ॥ १६१ ॥

अथ पाददाहलक्षणमाह—

पादयोः कुस्ते दाहं पित्ताष्टक्सहितोऽनिलः । विशेषतश्चङ्क्रमणे पाददाहं तमादिशेत् ॥ १६२ ॥

पित्त तथा रक्तयुक्त वात पैरों में दाह करता है । यह दाह चलते समय विशेषरूप से होता है । इसे पाददाह करते हैं ॥ १६२ ॥

अथ पाददाहचिकित्सामाह—

वातरक्तक्रमं कुर्यात्पाददाहे विशेषतः । मसूरविदलैः पिष्टैः शृतशीतेन वारिणा ॥

चरणौ लेपयेत्सम्यक्पाददाहप्रशान्तये ॥ १६३ ॥

पाददाह में विशेषतः वातरक्त की चिकित्सा करनी चाहिये । तथा शृतशीत जल से मसूर की दाल को पीसकर चरणों पर लेप करने से पाददाह शान्त हो जाता है ॥ १६३ ॥

नवनीतेन खलिसौ वह्निना परितापितौ । मुच्येते चरणौ क्षिप्रं परितापात्सुदाख्यात् ॥ १६४ ॥

पैर के तलुबों पर मक्खन का लेप करके अग्नि से सेकने से सुदारुण पाददाह शीघ्र दूर हो जाता है ॥ १६४ ॥

अथ पादहर्षलक्षणमाह—

हृष्येते चरणौ यस्य भवतश्च प्रसुप्तकौ । पादहर्षः स विज्ञेयः कफवातप्रकोपजः ॥ १६५ ॥

\*हृष्येते = रोमाञ्जितौ भवतः । प्रसुप्तकौ = क्षिनिक्षिनियुक्तौ ॥ १६५ ॥

जिसके चरण रोमाञ्जित होकर क्षिनिक्षिन करते हैं उसे प्रकुपित कफवातजन्य पादहर्ष रोग जानना चाहिये ॥ १६५ ॥

अथ पादहर्षचिकित्सामाह—

पादहर्षे तु कर्त्तव्यः कफवातहरो विधिः ॥ १६६ ॥

पादहर्ष रोग में कफ तथा वात को नष्ट करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १६६ ॥

अथाक्षेपकस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं सामान्यलक्षणमाह—

यदा तु धमनीः सर्वाः कुपितोऽन्येति मारुतः । तदा क्षिपत्याशु सुहृर्मुहुर्देहं सुदुश्चलः ॥

सुहुराक्षेपणाद्वायुराक्षेपक इति स्मृतः ॥ १६७ ॥

\*सुहृर्मुहुर्देहमाक्षिपति = गजारूढस्येव पुरुषस्य गात्रं दोलयति । किंविशिष्टो मारुतः ? सुदुश्चलः = वारंवारं सञ्चरणशीलः । अथ वायुराक्षेपक इति स्मृतः । देहस्य यद् सुहुराक्षेपणं = चालनं, ततः ॥ १६७ ॥

जब प्रकुपित वात सम्पूर्ण धमनियों में प्राप्त हो जाता है तो बारम्बार सञ्चरणशील वायु हाथी पर बैठे हुये मनुष्य के समान रोगी के शरीर को हिलाता है । शरीर को बारम्बार यह वात हिलाता है इसी लिये इसको “आक्षेपक (१) कहते” हैं ॥ १६७ ॥

( १ ) आक्षेपक को पाश्चात्य विद्वान् कन्वल्शन्स् ( Convulsions ) कहते हैं । शरीर की अधिकांश या सम्पूर्ण पेशियों में सहसा तथा प्रबल जो सङ्कोच होता है उसे आक्षेप कहते हैं । यह

अथाक्षेपकस्य चतुरो मेदानाह—

पित्तश्लेष्मान्वितो वायुर्वायुरेव च केचलः । कुर्यादाक्षेपकं चान्यं चतुर्थमभिवातजम् ॥ १६८ ॥

\*पित्तान्वितः श्लेष्मान्वितश्च केचलश्च वायुः, आक्षेपकत्रितयं कुर्यात् । अन्यं चतुर्थमभिवातजम् । अन्यो दण्डाद्यभिघातजो वायुश्चतुर्थमाक्षेपकं कुर्यादित्यर्थः ॥ १६८ ॥

पित्तयुक्त वातजन्य, कफयुक्त वातजन्य, केवल वातजन्य तथा अभिघातज भेद से यह आक्षेपक रोग चार प्रकार का होता है ॥ १६८ ॥

अथ केवलवातोत्पन्नाक्षेपकस्य लक्षणमाह—

पाणिपादशिरःपृष्ठश्रोणीः स्तम्भान्ति मासतः । दण्डवत्स्तम्भगात्रस्य दण्डकः सौऽनुपक्रमः १६९

\*अयं वातजाक्षेपको दण्डाख्यः सोऽनुपक्रमः । स्वस्वभावादेव साध्यः । अत्र च सुहृसुहृ-राक्षेपणं बोद्धव्यम् ॥ १६९ ॥

जिस रोग में वायु—हाथ, पैर, शिर, पीठ तथा श्रोणि प्रदेश इन सबको स्तम्भ कर देता है तथा सारे शरीर को डंडे के समान जकड़ देता है उसे 'दण्डकाक्षेप' कहते हैं । यह केवल वात से उत्पन्न हुआ दण्डकाक्षेप जिसमें कि शरीर हाथी पर बैठे के समान हिला करता है स्वभावतः असौध्य है १६९

अथ कफयुक्तवातोत्पन्नदण्डापतानकस्य लक्षणमाह—

कफावृतो यदा वायुर्धमनीष्वेव तिष्ठति । स दण्डवत्स्तम्भमयति कृच्छ्रो दण्डापतानकः ॥ १७० ॥

\*दण्डापतानकः = स आक्षेपको दण्डापतानकाख्यः । कृच्छ्रः = कष्टसाध्यः । अत्र च सुहृ-सुहृदराक्षेपणं बोद्धव्यम् । आगन्तुजाक्षेपकस्य लक्षणं सामान्यमेव बोद्धव्यम् ॥ १७० ॥

जब कफावृत वायु धमनियों में रहती है तो शरीर को दण्डवत् स्तम्भ कर देती है । और शरीर हाथी पर बैठे हुये मनुष्य के समान बारम्बार हिलता है । इसे (१)'दण्डापतानक' कहते हैं । यह रोग कष्टसाध्य होता है । आगन्तुजाक्षेपक के भी लक्षण इसी के समान जानना चाहिये ॥ १७० ॥

### अथ चतुष्प्रकाराक्षेपकस्य चिकित्सा ।

तत्र महाबलतैलमाह—

बलामूलकपायस्य दशमूलीशृतस्य च । यवकोलकुल्लथानां काथस्य पयसस्तथा ॥ १७१ ॥

अष्टावष्टौ स्मृता भागास्तैलादेकस्तदेकतः । पचेदवाप्य मधुरं गणं सैन्धवसंयुतम् ॥ १७२ ॥

तथाऽगुरुं सर्जरसं सरलं देवदारु च । मस्तिष्ठां पद्मकं कुष्ठमेलो कालामुसारिवाम् ॥ १७३ ॥

मस्तिष्क संस्थान की खराबी का एक लक्षण है जो अपस्मार, अपतस्त्रक ( Hysteria ), मस्तिष्कावृद्ध, मस्तिष्करथ रक्तस्राव तथा अन्तःशल्यता ( Embolism ), मस्तिष्कावरण शोथ, मूत्र-विषमयता ( Uremia ) तथा धनुःस्तम्भ इत्यादि अनेक रोगों में दिखाई देता है । बच्चों में दन्तोर्जद, उदरगुल, आध्मान तथा केजुये इत्यादि कारणों से भी आक्षेप उत्पन्न होते हैं । आक्षेप के साथ २ हाथ पैरों का टेढ़ापन, दाँतों का बैठना, मुट्ठी बन्द करना, आँखें फाड़ २ कर देखना, पुतलियों का फैलना तथा बेहोशी इत्यादि लक्षण भी उपस्थित रहते हैं । बच्चों के आक्षेप ( वालग्रह ) तथा अपस्मार का विचार मलीभोगि सुश्रुत उत्तरतन्त्र में किया गया है ।

( १ ) दण्डापतानक को अंग्रेजी में आर्थोटोनस ( Orthotonos ) कहते हैं । यह पेशियों के तनाव के कारण उत्पन्न होता है । जब पूर्व भाग ( छाती की ओर ) की पेशियाँ तथा पश्चिम ( पीठ की ओर ) की पेशियाँ समानशक्ति से तनती हैं तब शरीर डण्डे के समान सीधा तथा कठिन होजाता है । इसी अवस्था को दण्डापतानक या आर्थोटोनस ( Orthotonos ) कहते हैं ।

मांसी शैलेयं पत्रं तगरं सारिवां वचाम् । शतावरीमधगन्धां शतपुष्पां पुनर्नवाम् ॥१७४॥  
 तत्साधुसिद्धं सौवर्णं राजते मृण्मयेऽपि वा । प्रक्षिप्य कलशे सम्यक्स्वनुगुप्तं निधापयेत् ॥१७५॥  
 एतन्महाबलतैलं प्रयुक्तमविलम्बितम् । सर्वानाक्षेपकार्दींस्तु वातव्याधीन्ययोहति ॥१७६॥  
 हिक्कां श्वासमधीमन्थं गुल्मं कासं सुदुस्तरम् । पण्मासादुपयुक्तं तदन्त्रवृद्धिञ्च नाशयेत् ॥१७७॥  
 यथाबलमतो मात्रां सूतिकायै च दापयेत् । या च गर्भाग्निनी नारी क्षीणशुक्रश्च यः पुमान् ॥१७८॥  
 क्षीणवाते मर्महते ह्यभिघातहते तथा । भग्ने श्रमाभिपन्ने च सर्वथैतत्प्रयुज्यते ॥१७९॥  
 एतद्दि राज्ञा कर्त्तव्यं कर्त्तव्यं राजपूजितैः । सुखिभिः सुकुमारैश्च धनिभिर्मानवैः सदा ॥१८०॥  
 \*पुक्तः = पक्व । अवाप्य = प्रक्षिप्य ॥ १७१-१८० ॥

खिरेटी का काथ = भाग, दशमूल का काथ = भाग जी, मिर्च तथा कुलरथी का काथ = भाग  
 दूध = भाग तथा तैल १ भाग इन सबको एक पात्र में डालकर और उसमें जीवनीयगण की ओष-  
 धियां, सेन्धा नमक, अमर, राल, धूप, देवदारु, मन्त्रौठ, पञ्चकाष्ठ, कूट, छोटो इलायची, काली सारिवा,  
 जटामांसी, द्यारद्वीला, तेजपात, तगर, सारिवा, वच, शनावरी, असगन्ध, सौंफ तथा पुनर्नवा इन  
 सब के कलक को डाल कर यथाविधि तैलपाक कर सोने, चांदी अथवा मिट्टी के घड़े में भर कर रख  
 दें। इसे 'महाबलतैल' कहते हैं। इस तैल के प्रयोग से शीघ्र आक्षेपक इत्यादि सम्पूर्ण वातरोग  
 नष्ट हो जाते हैं। तथा हिक्का, श्वास, अधिमन्थ, गुल्म तथा मयङ्कर कासरोग दूर हो जाता है। तथा  
 इसके द महीने तक सेवन करने से आन्त्रवृद्धि नष्ट हो जाती है। यथाबल सूतिका स्त्री को इस तैल  
 की मात्रा देनी चाहिये। गर्भ की इच्छा रखनेवाली स्त्री तथा क्षीणवीर्य मनुष्य के लिये यह तैल  
 हितकर है। क्षीणवात, मर्मस्थानों के चोट तथा अन्य स्थानों के अभिघात, भय, परिश्रम से आक्रान्त  
 इन सब अवस्थाओं में सर्वथा इस तैल का प्रयोग किया जाता है। राजा, राजपूजित, सुखी लोग, सुकृ-  
 मार तथा धनी मनुष्यों को इस तैल को सदा तैयार करवा कर रखना चाहिये ॥ १७१-१८० ॥

अथान्तरायामलक्षणमाह—

अङ्गुलीगुल्फजठरहृद्वक्षोगलसंश्रितः । स्नायुप्रतानमनिलस्तदाऽऽक्षिपति वेगवान् ॥१८१॥  
 विष्टब्धाक्षः स्तब्धहनुर्भग्नपादर्वः कर्फ वमन् ॥१८२॥  
 अभ्यन्तरे धनुरिव यदा नमति मानवः । तदा सोऽभ्यन्तरायामं कुरुते मास्तो बली ॥१८३॥  
 \*यदा स बली मास्तोऽभ्यन्तरायामं कुरुते । तद्भुत्तयादिर्मिश्रितोऽनिलः । स्नायुरन्त्रो-  
 पलक्षणम् । तेन शिराकण्ठद्वयोरपि ग्रहणम् । आक्षिपति = कम्पयति । तदा स मानवः ।  
 विष्टब्धाक्षः = स्तब्धनेत्रः । भग्नपादर्वः = भग्ने हृव पादर्वे यस्य सः ॥ १८१-१८३ ॥

जब बलवान् वायु "अन्तरायाम(१)" को करता है। उस समय अङ्गुली, गुल्फ, उदरप्रदेश, हृदय,  
 वक्षःस्थल तथा गले में स्थित वेगवान् वायु स्नायुमण्डल, शिराओं तथा कण्ठ को कंपाता है। -उस  
 समय रोगी की आँखें स्तब्ध होजाती हैं। हनुग्रह हो जाता है। दंसलियां टूटी सी मालूम पड़ती हैं।  
 कफ का वमन करता है। तथा वह भीतर की ओर धनुष के समान झुक जाता है ॥ १८१-१८३ ॥

अथ बाह्यायामलक्षणमाह—

महाहेतुर्वली वायुः सत्रिराः स्नायुकण्डराः । मन्यापृष्ठाश्रिता बाह्याः संतोष्यानामयेद् वहिः ॥१८४॥  
 यत्र तं वहिरायामं प्रवदन्ति भिषगवराः । तमसाज्यं बुधाः प्राहुर्वक्षःकट्युसम्भजनम् ॥१८५॥

(१) अन्तरायाम को अंग्रेजी में इम्प्रोस्थोडोनस ( Improsthotonos ) कहते हैं। इस  
 अवस्था में पेशियों में तनाव उत्पन्न होता है। जब पूर्व भाग की पेशियों का तनाव पश्चिम भाग की  
 पेशियों के तनाव की अपेक्षा बलवान् होता है तब शरीर छाती की ओर टेढ़ा होजाता है। इसी अ-  
 वस्था को अन्तरायाम या इम्प्रोस्थोडोनस ( Improsthotonos ) कहते हैं।

\*वक्षःकटयूकभञ्जनम् । तत्रापि यो वक्षःकटयूकम्, मनक्ति=सम्मर्दयति, तमसाध्यं-  
प्राहुः ॥ १८४-१८५ ॥

महान् कार्यों से प्रकुपित बलवान् वायु मन्या तथा पीठ में रहने वाली शिराओं, स्नायुओं तथा कण्ठराओं को सुखा कर मनुष्य को पीठ की ओर धनुष के समान झुका देता है । इस रोग को श्रेष्ठ वैद्य “बाह्यायाम(१)” कहते हैं । इस रोग में यदि वक्षः प्रदेश, कटि, तथा जाँघों में मर्दन के समान वेदना हो तो दुष्टिमान लोग इसे असाध्य कहते हैं ॥ १८४-१८५ ॥

अथ तयोश्चिकित्सामाह—

बाह्यायामेऽन्तरायामे विधेयाऽर्दितवत्क्रिया ॥ १८६ ॥

बाह्यायाम तथा अन्तरायाम में अर्दित के समान चिकित्सा का विधान करना चाहिये ॥ १८६ ॥

अथ धनुःस्तम्भलक्षणमाह—

धनुस्तुल्यो नमेद्यस्तु स धनुःस्तम्भसञ्ज्ञितः । विवर्णो बद्धवदनः स्तस्ताङ्गो नष्टचेतनः ॥

प्रस्विच्छंश्च धनुःस्तम्भो दशरात्रं न जीवति ॥ १८७ ॥

\*अन्तरायामेऽङ्गुल्यादिष्वालेपः स्तब्धाक्षत्वादिकञ्च भवति । धनुःस्तम्भे तु धनुर्वज्रम-  
नमान्नमित्येतयोर्भेदः । विवर्णो बद्धवदनः = धन्वोऽत्र चिद्रुकस्य ज्ञेयः ॥ १८७ ॥

प्रकुपित वात के कारण मनुष्य धनुष के समान झुका जाता है उसे “धनुःस्तम्भ(२)” कहते हैं ।

( १ ) बाह्यायाम को अंग्रेजी में ओपिस्थोटोनस ( Opisthotonos ) कहते हैं । यह भी पेशियों में तनाव उत्पन्न होने के कारण होता है । यह रोग उस अवस्था में होता है जब कि पूर्व भाग की पेशियों के तनाव की अपेक्षा पश्चिम भाग की पेशियों का तनाव बलवत्तर होता है । ऐसी दशा में शरीर पीछे की ओर झुक जाता है । तब इस अवस्था को बाह्यायाम या ओपिस्थोटोनस ( Opisthotonos ) कहते हैं ।

( २ ) पाश्चात्य विज्ञान में धनुःस्तम्भ को टेटेनस ( Tetanus ) कहते हैं । यह एक प्रकार का ओपसार्गिक रोग है, जिसमें शरीर की पेशियाँ हमेशा तनी हुई होती हैं और बीच २ में जोर के साथ तनाव के आवेग आते हैं । अपने यहां सुश्रुत निदान स्थान में अपतानक नामक वातरोग की ठीक ऐसी ही व्याख्या की गई है, यथा—“लोऽपतानकसंज्ञो यः पातयत्यन्तराऽन्तरा” ।

और दण्डापतानक, धनुःस्तम्भ, हनुस्तम्भ, अन्तरायाम और बाह्यायाम को अन्तरायाम का ही भेद बताया गया है । ठीक इसी प्रकार टेटेनस ( Tetanus ) भी इसी प्रकार का रोग है, जिसमें भी दण्डापतानक इत्यादि सभी उपद्रव होते हैं आगे चल कर सबकी मुख्य व्याख्या की जायगी ।

हेतु—इस रोग का प्रधान कारण बसीलस टेटेनी ( B. Tetani ) नामक जीवाणु है । ये जीवाणु—जोड़ा, बैल, गो तथा बकरी इत्यादि जानवरों के आन्त्र में रहते हैं । मनुष्यों के आन्त्र में भी ये मिल सकते हैं । अतः खादयुक्त भूमि में, विशेषतया ऊपरी तह में ये प्रायः काफी संख्या में मिलते हैं ।

प्रवेशमार्ग—इस जीवाणु का शरीर में प्रवेश हमेशा क्षतद्वारा होता है । कभी २ त्वचा का छत अत्यन्त सूक्ष्म होने के कारण रोगी को उसका ज्ञान नहीं होता । ऐसी अवस्था में जो धनुःस्तम्भ होता है उसे आक्षतज ( Idiopathic, Cryptogenic ) कहते हैं । परन्तु यह कथन वास्तव में ठीक नहीं है । क्षत के बिना जीवाणु शरीर में प्रवेश नहीं कर सकते । मनुष्य के आन्त्र में जीवाणु होने के कारण कभी २ आन्त्रक्षत से भी यह रोग हो सकता है । संक्षेप में शरीर की क्षतयुक्त अवस्था में यह रोग हो सकता है । जैसे—

१—मध्यकर्णोद्योष, शल्यान्न, विद्रधि, फोड़े फुन्सियाँ, मुखदूषिका ( Acne ) तथा नेचक टोका इत्यादि क्षतयुक्त अवस्थाओं में ।

जिस धनुस्तम्भ के रोगी के मुख का वर्ष विकृत हो गया हो तथा दांत बैठ गये हों, अङ्ग शिथिल होगये हों, संज्ञा नष्ट होगई हो, पसीना होता हो ऐसा मनुष्य दश रात्रि तक नहीं जीता । अन्तरायाम में अंगुली इत्यादि में आक्षेप तथा आखों में स्तम्भता होती है । किन्तु धनुस्तम्भ में रोगी धनुष के समान केवल झुक मात्र जाता है । यही अन्तरायाम तथा धनुस्तम्भ में भेद है ॥१८॥

२—किनीन तथा मार्फिया इत्यादि औषधियों की सूई लगाने के बाद तथा कण्ठवेधन के बाद । कण्ठवेध के सन्दर्भ में सुश्रुत में लिखा हुआ है कि—

“तत्र लोहितिकायां विद्धायां मन्थास्तम्भापतानकशिरोग्रहकर्णशूलानि भवन्ति” ।

किनीन की सूई लगाने में इसका सबसे अधिक डर होता है । इस विषय में शास्त्रज्ञों की राय है कि ये जीवाणु बाहर से सूई की नाली में प्रवेश कर वहाँ बद्धि होत हैं और सूई लगते समय शरीर में प्रवेश करते हैं । किनीन धातुनाशक होने के कारण वहाँ पर अनुकूल परिस्थिति मिल कर ये बढ़ते हैं ।

३—त्रयवन्धन के लिये दूषित सूई, कपड़ा इत्यादि पदार्थ प्रयोग में लाने से तथा पूर्णतया अविशोधित कैटगट के प्रयोग से भी यह रोग होता है । कैटगट सीवन के काम में आता है और बकरी के आंत से बनाया जाता है । बकरी के आंत में जीवाणु होने के कारण पूर्णतया अविशोधित कैटगट में जीवाणु होने की सम्भावना होती है ।

४—प्रसूति के समय अविशोधित हाथ तथा यन्त्र शस्त्रों का प्रयोग करने से जीवाणु गर्भाशय के भीतर प्रवेश करके जमे हुये रक्त में अपरा के अवशिष्ट टुकड़े में बद्धि होकर प्रसूतावस्था में रोग उत्पन्न करते हैं । अपने यहाँ भी इसका प्रसङ्ग आता है कि—

गर्भापातनिमित्तश्च शोणितानिस्त्रिवाच यः । अभिघातनिमित्तश्च न सिध्यत्यपतानकः” ।

सु० नि० अ० १ श्लो० ५३ ।

५—इसी अशुद्धता के कारण नवजात बालक में नालच्छेदन के पश्चात् नाल में जीवाणु प्रविष्ट होकर रोग उत्पन्न करते हैं । इसे नवजात अपतानक या नवजात धनुस्तम्भ (Tetanus Neonatorum) कहते हैं ।

सहायक कारण—बाह्य या भीतरी त्वचा में त्रय की उत्पत्ति इस रोग का प्रधान सहायक कारण है । जिन त्रणों में आघात से या अन्य कारण (जैसे किनीन) से स्थायिक सेल निर्जिव होजाते हैं, जिनमें कोई विजातीय शल्य उपस्थित रहता है, पूयजनक जीवाणुओं का जिनमें प्रवेश होता है और जिनमें कुछ वातुरहित अवस्था (Anaerobic environment) होती है, ऐसे त्रणों में इनकी वृद्धि होने की सम्भावना अधिक होती है । ऐसे त्रय अधिकतर सड़कों में तथा खेतों में जो अपघात होते हैं तथा चोटें लगती हैं तब उत्पन्न होते हैं और लीद, गोबर तथा खाद इत्यादि के कारण वहाँ रोग के जीवाणु उपस्थित रहते हैं । अतः एव सड़कों पर तथा खेतों में उत्पन्न घावों से धनुस्तम्भ (Tetanus) होने का अधिक डर होता है ।

सम्प्राप्ति—इस अनुकूल घाव में प्रवेश होने के पश्चात् जीवाणु वहाँ पर बद्धि होत हैं और वहाँ पर मर्यादित भी रहते हैं । इस जीवाणु से बहिःस्थ विष बनता है । यह विष वर्धन स्थान से शरीर में फैल कर रोग के लक्षण उत्पन्न करता है । अर्थात् धनुर्वात में विषमयता होती है । इसका विष अत्यन्त मारक है । इस विष में दो भाग होते हैं । एक भाग आक्षेप उत्पन्न करने वाला (Tetano Spasmin) और दूसरा रक्तद्रावक (Tetano Lysin) होता है । इस विषका आकर्षण वातनाडियों की ओर तथा सुषुम्ना और मस्तिष्क की ओर होता है और जिस स्थान में जीवाणु का प्रवेश होता है उस स्थान की पेशी में स्थित चेष्टाग्रह नाड्यग्र (Motor end Plate) में से होकर विष—नाड़ी, सुषुम्ना और मस्तिष्क में पहुँचता है । यदि शीर्षनाड़ी (Cranial Nerve) के अग्र के द्वारा विष प्रवेश करे तो सीधा मस्तिष्क में पहुँचता है । मार्ग कोई हो जब तक

अथ कुञ्जकलक्षणमाह—

हृदयं यदि वा पृष्ठमुन्नतं क्रमतः ससृक् । क्रुद्धो वायुर्यदा कुर्यात्तदा तं कुञ्जमादिशेत् ॥१८८॥

\*यदेत्युक्त्वा यदि वेति विकल्पार्थस्तेन न पुनरुक्तिदोषः । ननु अन्तरायामः क्रोडनतो-  
भवति, वहिरायामः पृष्ठनतो भवति, ताम्ब्यामस्य को भेदः ? उच्यते—अन्तरायामवहिराया-

विष मस्तिष्क या स्तुप्त्वा की चेष्टावह सेलों ( Motor Nerve cells ) तक नहीं पहुँचता तब तक रोग के लक्षण नहीं उत्पन्न होते । इन सेलों के पास पहुँचने पर विष सेलों के साथ संयुक्त होता है और यह संयोग यद्यपि पूर्ण स्थायी नहीं है तथापि कुछ स्थायी स्वरूप का होता है । इस संयोग के कारण मस्तिष्क स्तुप्त्वा के चेष्टावह सेल हमेशा प्रचुम्बित तथा शीघ्रशीघ्र बनते हैं जो बिना कारण या थोड़ा सा कारण होने पर शरीर के पेशी-समूहों को उत्तेजित करके आक्षेप उत्पन्न करते हैं । मस्तिष्क स्तुप्त्वा सेल और विष के स्थायी संयोग के लिये कुछ समय की भी आवश्यकता होती है । और यही समय सञ्चयकाल कहलाता है । यह सञ्चयकाल विष की तीव्रता या मन्दता के अनुसार अधिक या कम होता है । साधारण सञ्चय काल ७-८ रोज का होता है । कम से कम दो दिन और अधिक से अधिक १४ दिन का होता है, तथा चिरकालीन में १ महीने का भी होसकता है ।

लक्षण—प्रथम रोगी को जबड़ा खोलने में तथा चर्वण किया में कठिनाई मालूम होती है । तत्पश्चात् जीवा की पेशियों में जकड़न होती है । एक दो रोज में जबड़ा बिल्कुल बन्द ( हनुग्रह Look-jaw, Trismus ) हो जाता है जिससे रोगी मुँह खोलने में असमर्थ होता है । चेहरे की पेशियों पर भी परिणाम होकर त्वोरियाँ ऊपर चढ़ती हैं, मुख के कोन बाहर की ओर खिंच जाते हैं और होंठ कुछ अलग होकर मुखचर्मा विकृत हारययुक्त ( Risus Sardoniacus ) होती है । निगलने की पेशियाँ सख्त होकर निगलने में कठिनाई होती है । धीरे २ पेशियों का कड़ापन—पीठ, छाती और हाथामो पर फैलाता है । आक्षेप के आवेग भी आने लगते हैं । आवेग के समय शरीर की समस्त पेशियों में वेदनायुक्त टँडन होती है, श्वास-प्रश्वास की क्रिया में कठिनाई होती है और शरीर प्रायः धनुष के समान टेढ़ा और फड़ा होजाता है । इसी लिये इस रोग को धनुस्तम्भ या धनुर्वीर कहते हैं । ये आवेग रोगी को स्थिर करने से, झुई लगाने से, हवा या शौका लगने से, तीव्र ध्वनि सुनने से, बोलने की कोशिश करने से, खाने पीने की क्रिया से, संश्लेष में गूरा सी उत्तेजना से आते हैं । जिस पेशीसमूह में अधिक संकोच होता है उसके अनुसार आवेग के समय शरीर की आकृति बनती है । पृष्ठ की प्रसारक ( Extensors ) पेशियों का संकोच अधिक जोर से होने पर शरीर पीछे की ओर टेढ़ा होकर कभी २ सिर पड़ी के साथ लग जाता है । इसको बाह्यायाम ( Opisthotonos ) कहते हैं । जब संकोचक पेशियाँ अधिक शक्ति से सिकुड़ती हैं तब शरीर छाती की ओर टेढ़ा होता है । इसे अन्तरायाम ( Emprosthotonos ) कहते हैं । जब प्रसारक और संकोचक पेशियों की संकोचशक्ति सम होती है तब शरीर टंडे के समान सीधा और सख्त होता है । इसे दण्डायाम ( Orthotonos ) कहते हैं । कभी एक पार्श्व की पेशियों में अधिक तनाव उत्पन्न होकर शरीर एक पार्श्व की ओर टेढ़ा होता है तब उसे पार्श्वायाम ( Pleurothotonos ) कहते हैं । आवेग के समय अमर्याद संकोच के कारण कभी २ पेशियाँ ( विशेष करके उदर की दण्डकपेशियाँ ) विदीर्ण भी होजाती हैं । आवेग का काल कुछ सेकेंडों का होता है । और घण्टे, आधे घण्टे के बाद आवेग आते हैं । धीरे २ आवेग के बीच का काल कम होता है । आवेगों के बीच के काल में पेशियाँ पूर्ण शिथिल नहीं होतीं, आवेग के समय चेहरा अधिक विकृत होता है । दाँती बैठ जाती है । सँस में कठिनाई होती है । श्वासावरोध का डर रहता है । रोगी कराहता है । और नाड़ी अधिक तेज़ होजाती है । शरीर के भिन्न स्थानों की प्रत्यावर्त्तन क्रियायें ( Reflex actions ) अधिक तेज़ होती हैं । मूल प्रायः रुक जाता है और उसको निकालने के लिये सलाई का

मयोः प्रकृतस्यैवान्तःशरीरस्य वहिः शरीरस्य च नमनम्, अत्र तु हृदयं पृष्ठं वा शरीराद् वहिर्भवतीति भेदः ॥ १८८ ॥

प्रयोग करना पड़ता है। इस रोग में ज्वर प्रायः नहीं होता, परन्तु कभी २ मृत्यु के पहिले ज्वर होता है और मरणोत्तर तक बढ़ता है। रोगी अन्त तक होश में रहता है। उपर्युक्त जो यह सब टेटेनस (Tetanus) रोग का वर्णन किया गया है वह सब निम्न अपतानक रोग के लक्षणों से एकदम मिलता है। धनुःस्तम्भ इत्यादि को तो सुश्रुत ने अपतानक का ही भेद बताया है। अतः (Tetanus) वस्तुतः अपतानक नामक वात रोग को छोड़ कर और कुछ नहीं है यथाः—

“सोऽपतानकसञ्ज्ञो यः पातयत्यन्तराऽन्तरा । कफान्वितो मृशं वायुस्तास्वेव यदितिष्ठति ॥ स दण्डवत्-स्तम्भयति कृच्छ्रो दण्डापतानकः । हनुग्रहस्तदाऽत्यर्थं सोऽन्नं कृच्छ्रान्निपेवेते ॥ धनुस्तुल्यं नमेद्यस्तु स धनुःस्तम्भसञ्ज्ञकः । अङ्गुलीगुल्फजठरहृद्वक्षोगलसंश्रितः ॥ स्नायुप्रतानमनिलो यदाऽऽक्षिपति वेगवान् । विष्टब्धाक्षः स्तब्धहनुर्मग्नपाद्वर्षः कर्णं वेमन् ॥ अभ्यन्तरं धनुरिव यदा नमति मानवः । तदाऽस्याभ्यन्तरायामं कुरुते मासतो वली ॥ बाह्यस्नायुप्रतानस्यो बाह्यायामं करोति च । तमसाध्यं बुधाः प्राहुर्वक्षःकटयूग्मञ्जनम् ॥”

सु० नि० अ० १ श्लोक ४९-५४ ॥

**रोगक्रम**—यदि रोग घातक हो तो आवेग जल्दी २ आने लगने हैं, और ४-५ दिन में रोगी मरता है। मृत्यु प्रायः क्षीणता से, श्वसनपेशियों की जकड़न से या स्वरयन्त्र के बन्द होने से, श्वासावरोध से या क चिद् हृदमेद से होती है। परन्तु विष के कारण मस्तिष्क में उत्पन्न हुई विकृति से नहीं होती। कभी २ मृत्यु २-४ सप्ताह के बाद भी होती है। मृत्यु के पूर्व १८-२४ घण्टे तक कभी कभी आवेग बन्द हो जाते हैं। यदि रोग सोम्य हो तो आवेगान्तरीय काल धीरे २ बढ़ता है, आवेग को तीव्रता घटती है, पेशियों का कट्टापन कम होता है तथा रोगी ठीक हो जाता है।

**स्थानिक अपतानक (Local Tetanus)**—कभी २ त्रण के स्थान की पेशियों में ही पैठन मर्यादित रहती है तब उसको स्थानिक अपतानक कहते हैं। यह अवस्था विशेषतया प्रतिबन्धक लसिका का जिनमें प्रयोग हुआ है ऐसे व्यक्तियों में दिखाई देती है। जैसे, दाथ के घाव में दाथ की पेशियों में, पैर के घाव में पैर की पेशियों में तथा शिर के घाव में शिर की पेशियों में पैठन मर्यादित रहती है। कभी २ ये आक्षेप सर्व शरीर पर भी फैलते हैं। स्थानिक अपतानकों में निम्न दो-महत्त्व के हैं।

**शीर्षापतानक (Cephalic Tetanus)**—यह विकार मुख और शिर पर घाव होने से होता है। इसके कई प्रकार होते हैं। एक में जलसन्त्रास की भाँति निगलने की और साँस की पेशियों का घात होता है। दूसरे में नेत्रनाड़ी की विकृति से पक्ष्मघात और नेत्र की पेशियों का घात होता है। तीसरे में जिह्वामूलिनी (Hypoglossal) नाड़ी की विकृति होती है। चौथे में मुख नाड़ी की विकृति होकर अर्द्धित तथा मुख की पेशियों में आक्षेप आते हैं।

**शामाशयिक अपतानक (Splanchnic tetanus)**—यह प्रकार छाती और उदर के घाव से उत्पन्न होता है। इसमें श्वसन और ग्रसन दोनों में कठिनाई उत्पन्न होती है। ग्रसन की पेशियों में जल देखने से भी जलसन्त्रास की भाँति आक्षेप आते हैं।

**रोगनिदान**—घाव का पूर्ववृत्त (कभी २ रोगी को घाव की याद नहीं होती, परन्तु प्रदन करने से उसका पता लग जाता है), चर्बख की कठिनाई, हनुग्रह, आवेग के बीच में भी पेशियों का कट्टापन तथा श्वाशात्रों पर हनुग्रह के पश्चात् आक्रमण ये इसके प्रधान लक्षण होते हैं।

**प्रायोगिक-जीवाणुदर्शन**—शरीर पर जहाँ घाव हो वहाँ से पूय, स्त्राव या लेखित द्रव्य (Scrapings) लेकर काँच की पट्टी पर उसका लेप करके ग्राम की रक्षनविधि से रजन करके देखा

प्रकुपितवात जब छाती अथवा पीठ को क्रमशः जँची तथा वेदनायुक्त कर दे तब इस रोग को कुब्जक कहते हैं ।

झट्ठा—अन्तरायाम में रोगी छाती को ओर से झुकाता है और बायायाम में पीठ की ओर से झुकता है तो फिर बायायाम, अन्तरायाम और कुब्जक में क्या भेद है ?

जाता है । साधारणतया इस विधि से धनुर्वात के जीवाणु का दर्शन होना बहुत कठिन होता है क्योंकि उसके साथ पृथजनक तथा अन्य स्पोर युक्त जीवाणु भी होते हैं । इसके सिवाय मुंगरी के समान जीवाणु प्रायः त्रय में नहीं मिलते ।

जीवाणुवर्धन—यह विधि अधिक विश्वसनीय है । इसमें त्रय का दूधित द्रव्य उचित वर्धन द्रव्य में बद्धित किया जाता है । चार पांच दिन ऊष्मपोषण ( Incubation ) करने के बाद जीवाणु का दर्शन किया जाता है । अन्य जीवाणुओं को तथा स्पोरहीन प्रकार को नष्ट करने के लिये बद्धित द्रव्य ८० से० उष्णता पर ४० मिनट तक उष्ण किया जाता है । पश्चात् उसकी परीक्षा की जा सकती है । इससे केवल स्पोरयुक्त जीवाणु बच जाते हैं ।

प्राणियों में अन्तःक्षेप—गिनीपिग या अन्य उचित प्राणियों में घाव का दूधित द्रव्य या वर्धन करने के बाद वचा हुआ द्रव ( Filtrate ) प्रविष्ट करके प्राणि में रोग की उत्पत्ति करना । यदि धनुर्वात उत्पन्न होजाय तो रोग की निश्चिति समझना चाहिये ।

### सापेक्ष रोगनिश्चिति—

कुचलाधिप ( Strychnine Poisoning )—इसमें शाखाओं पर आक्षेप प्रथम और अधिक जोर के होते हैं, हनुस्तम्भ देर में होता है या नहीं होता, आवेग के बीच में पेशियाँ पूर्ण शिथिल हो जाती हैं, कुचला खाने का पूर्ववृत्त और खाने के धँटे डेढ़ घंटे के बाद लक्षणों का प्रादुर्भाव ये प्रधान भेद हैं ।

जलसन्त्रास ( Hydro Phobia )—इसमें कुत्ता या तरतम जानवर के काटने का पूर्ववृत्त, प्रलाप तथा बेहोशी इत्यादि वातिक लक्षणों का प्राधान्य, घसन और खसन की पेशियों के आक्षेप की अधिकता, यहाँ तक कि खाने की या पीने की चीज़ देखने पर आक्षेप आना और हनुस्तम्भ का अभाव ये प्रधान लक्षण होते हैं ।

टेटनी ( Tetany )—इसमें शाखाओं में ऐठन आती है, जिससे कोहनी और पहुँचे पर हाथ मुड़ कर छाती पर रखा जाता है । पंजों की अंगुलियाँ आपस में मिलकर पंजा अधोमुख कमल-मुकुल के समान ( इसी को Accoucheurs hand कहते हैं ) हो जाता है ।

### इस रोग की तीन विशेषतायें होती हैं—

- १—विहृत स्थान की नाड़ी या धमनी के पीड़न से आक्षेप की उत्पत्ति (Trousseau's Sign) ।
- २—विधृत प्रवाह के लिये पेशियों की अधिक उत्तेजनशीलता ( Erbs Sign ) ।
- ३—मुखनाड़ी पर या मुख की पेशियों पर आघात करने से मुख में आक्षेप उत्पन्न होना ( Ohvosteks Sign )

गले, दाँत तथा जबड़े के विकार—इन रोगों में कभी २ हनुग्रह हो जाता है और धनुर्वात के प्रारम्भ में जब कि हनुग्रह के सिवाय दूसरा लक्षण नहीं होता, इन रोगों से तुलना हो सकती है । परन्तु मुख की अभ्यन्तरीय परीक्षा करने से तथा गले की लसिका-ग्रन्थियों को ट्योलने से इन रोगों की परीक्षा होती है, क्योंकि इनमें मुख के भीतरी विकार के चिह्न दिखाई देते हैं और गले की ग्रन्थियों पीड़ायुक्त तथा कुछ फूली हुई होती है । इसलिये हनुग्रह में हमेशा मुख और गले की लसिका-ग्रन्थियों की परीक्षा करनी चाहिये ।

साध्यासाध्यता—तीव्र रोग में तथा देर में चिकित्सा करने पर श्रुत्युसंख्या ८०-९० प्रतिशत होती है । रोग की साध्यासाध्यता कई बातों पर निर्भर होती है ।



**समाधान**—अन्तरायाम तथा दाह्यायाम में शरीर छाती की ओर से अथवा पीठ की ओर से केवल झुकता मात्र है । शरीर जैसे का तैसा हो रहता है किन्तु कुब्जक में छाती अथवा पीठ शरीर से बाहर निकल जाता है यही भेद है ॥ १८८ ॥

**आयु और स्वास्थ्य**—जवान, मजबूत तथा स्वस्थ रोगियों में रोग साध्य होता है । वृद्धों में असाध्य होता है ।

**घावकी स्थिति**—यदि घाव गहरा न हो और उसकी स्थानिक स्वच्छता और चिकित्सा भली भाँति हो सकती हो तो रोग साध्य और यदि घाव गम्भीर हो और जिसकी सफाई ठीक न हो सकती हो तो असाध्य होता है ।

**सञ्चयकाल**—जितना संचयकाल अधिक होगा उतना रोग सौम्य होगा और जितना संचयकाल कम होगा उतना रोग तीव्र होगा । साधारणतया संचयकाल ५ दिन से कम होने पर कृच्छ्रसाध्य होता है और १० दिन से अधिक होने पर साध्यता बढ़ती है ।

**हनुग्रह और ग्रसनकृच्छ्र**—यदि रोग के प्रारम्भ से ही तीव्र हनुग्रह और निगलने की कठिनाई हो तो अग्निसेवन में बाधा उत्पन्न होने के कारण रोग की कष्टसाध्यता बढ़ती है ।

**रोगवृद्धिकाल (Period of onset)**—रोग का प्रारम्भिक लक्षण (हनुग्रह) और सार्ववैदिक आक्षेप के आवेग इनके बीच में जो काल होता है उसे रोगवृद्धिकाल कहते हैं । यह काल दो दिन से कम होने पर रोग असाध्य, ३ दिन का होने पर कष्टसाध्य और उससे अधिक होने पर उत्तरोत्तर साध्यता बढ़ती है ।

**चिकित्सा**—यदि रोग की सम्पूर्ण चिकित्सा रोगारम्भ के ३६ घंटे के भीतर प्रारम्भ की जाय तो साध्यता बढ़ती है और विलम्ब करने पर असाध्यता बढ़ती जाती है क्योंकि अधिकाधिक विष शरीर में फैलता है और मस्तिष्क सुपुष्पा के साथ स्थायीरूप से संयुक्त होता है जिस पर चिकित्सा का अर्थात् लसिका का कुछ भी परिणाम नहीं हो सकता ।

**आवेग की तीव्रता**—आवेगों का बहुत जल्दी २ आना और अधिक काल तक रहना भी घातक होता है क्योंकि आक्षेपों के कारण रोगी अधिकाधिक क्षीण होता जाता है, उचित मात्रा में उसके शरीर का पोषण नहीं होता और अधिकाधिक विष नाड़ियों के द्वारा सुपुष्पा और मस्तिष्क की ओर चला जाता है । जैसे मर्दन या पेशियों के संकोच से अधिकाधिक रक्त हृदय की ओर चला जाता है । अन्य लक्षण—रोगी हृदय, भगनी तथा फुफ्फुस के विकारों से पीड़ित हो, तीव्रज्वर, निद्रानाश तथा प्रलाप से युक्त हो तो रोग असाध्य होता है । संक्षेप में यदि रोगी जवान और स्वस्थ हो, संचयकाल अधिक हो, आवेग सौम्य देर में आते हों, रोगी खाद्यपेय का सेवन उचित मात्रा में कर सकता हो, घाव की स्थानिक चिकित्सा तथा रोग की (१) लसिका द्वारा चिकित्सा जल्दो प्रारम्भ इन्हें हो तो रोग कृच्छ्रसाध्य होता है । इसकी विपरीत अवस्था में असाध्य होता है । साध्यासाध्यता में सञ्चयकाल का जितना महत्त्व है उतना और किसी का नहीं है । सञ्चयकाल ५ रोज से कम हो तो सुसाध्यता के सभी लक्षण उपस्थित होने पर भी रोगी नहीं बचता ।

(१) लसिका भरे हुये या निर्बल किये हुये जीवाणुओं से बनाया जाता है । इसका प्रयोग इन्जेक्शन द्वारा रोग प्रतिबन्धन या चिकित्सा के लिये किया जाता है । इसका विशेष विवरण करना अन्य की सीमा के बाहर है । हिन्दी प्रमीजन यदि उन्हें अधिक जिज्ञासा होतो डा० वी० जी० घाणेकर प्रोफेसर आयुर्वेदिक कालेज बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटी के बनाये हुये जीवाणु विज्ञान नामक पुस्तक को पढ़ें ।

अथ धनुर्वातकुञ्जकयोश्चित्सामाह—

वाद्यायामेऽन्तरायामे धनुस्तमे च कुञ्जके । योज्यं प्रसारणीतैलं तेनतेपां शमो भवेत् ॥१८९॥  
वातव्याधिषु सामान्या याः क्रियाः कथिताः पुरा । कर्त्तव्या एव ताः सर्वास्तैलमेतद्विशेषतः १९

वाद्यायाम्, अन्तरायाम्, धनुस्तम् तथा कुञ्जक में प्रसारिणी तैल का उपयोग करने से ये रोग शान्त हो जाते हैं । पहिले वातव्याधिषो में जिन चिकित्साओं का वर्णन किया गया है वे ही सब चिकित्सायें इस रोग में भी करनी चाहिये । तथा विशेषतः प्रसारिणी तैल का उपयोग श्रेयस्कर है ॥ १८९-१९० ॥

अथापतन्त्रकलक्षणमाह—

क्रुद्धः स्वैः कोपनैर्वायुः स्थानादूर्ध्वं प्रपद्यते । पीडयन् हृदयं गत्वा शिरः शङ्खै च पीडयन् ॥१९१॥  
धनुर्वन्नमयेद् गात्राण्याक्षिपेन्मोहयेत्तथा । स कृच्छ्रादुच्छ्वसेदुच्छ्वैः स्तब्धाक्षोऽयं निमीलकः ।  
कपोत इव कूजेन निःसंज्ञः सोऽपतन्त्रकः ॥ १९२ ॥

\*स्थानात्=पकाशयात् । ऊर्ध्वं शिर उद्दिश्य । आक्षिपेद्=चालयेत् । अथ, निमीलकः=निमीलिताक्षः स्तब्धाक्षो वा । यत्रैतानि भवन्ति सोऽपतन्त्रकः ॥ १९१-१९२ ॥

अपने प्रकोपक कारणों से प्रकुपित वात पकाशय से ऊपर शिर की ओर जाकर हृदय को पीड़ित करता हुआ शिर तथा शङ्खप्रदेश को पीड़ित करता हुआ शरीर को धनुष के समान झुका देता है, शरीर को कपाता है तथा चित्त को मोहयुक्त कर देता है तब वह मनुष्य कठिनता से ऊँचा श्वास लेता है । आँखें स्तब्ध हो जाती हैं अथवा आँखों को मूंद लेता है । कयूतर की भाँति कूजता है तथा संभारहित होजाता है । ये सब लक्षण जिसरोग में होते हैं उसे “अप ( १ ) तन्त्रक” कहते हैं ॥ १९१-१९२ ॥

अथापतन्त्रकचिकित्सामाह—

अथापतन्त्रकेणार्त्तमातुरं नापतर्पयेत् । निरुहवस्ति वमनं सेवयेन्न कदा चन ॥ १९३ ॥  
प्रवसनाः कफवाताभ्यां रुद्धास्तस्य विमोक्षयेत् । तीक्ष्णैः प्रधमनैः संज्ञां तासु सुक्तासु विन्दति १९३  
\*प्रवसनाः=प्रवसासोच्छ्वासवहा धमनीः ॥ १९३-१९४ ॥

अपतन्त्रकरोग से पीड़ित रोगी को अपतर्पण क्रिया नहीं करानी चाहिये । तथा कभी भी निरुहवर्गित तथा वमन का सेवन न करावे । किन्तु कफ तथा वात से रुद्ध श्वासोच्छ्वासवहा धमनियों

( १ ) अपतन्त्रक नामक वातरोगकी हिस्टीरिया । ( Hysteria ) कहते हैं । पाश्चात्य देशों में पहले यह समझा जाता था कि हिस्टीरिया (Hysteria) गर्भाशय की खराबी से होता है, परन्तु यह अम है । यह रोग पुरुषों तथा स्त्रियों दोनों में होता है । अतः हिस्टीरिया के लिये योपापस्मार शब्दका जो प्रयोग प्रचलित भाषा में हो रहा है, वह अशुद्ध है साधारणतया स्त्रियों में यह रोग अधिक दिखाई देता है, किन्तु गत महायुद्ध के समय आगे रहने वाले सैनिकों में बहुत दिखाई देता था यह रोग भय, चिन्ता, शोक, निराशा, मानसिक आघात, मानसिक दुर्बलता तथा आकस्मिक दुर्घटनाएँ इत्यादि कारणों से उत्पन्न होता है । कुशिक्षा, भूत तथा चुड़ैल इत्यादि पर विश्वास इत्यादि कारणों से यह रोग और भी बढ़ जाता है । यह एक विचित्र रोग है, जिस में अनेक प्रकार के लक्षण दिखाई देते हैं कभी रोगी हँसता है, कभी रोता है, कभी बेहोश होता है, कभी पेट में वायुगोला सा उठता है, कभी अर्द्धाङ्ग या अर्द्धित के लक्षण होते हैं कभी हिचकी आती है तो घण्टों तक आती हैं और कभी बोलना बन्द कर देता है । संक्षेप में जितने भी मानवी रोग हैं उन में किसी भी रोग के लक्षण हो सकते हैं । परन्तु वास्तव में शरीर के किसी भी संस्थान में खराबी नहीं दिखाई देती ।

को तीक्ष्ण प्रथमन ( तीक्ष्ण चूर्ण को नाक में फूकना ) द्वारा खोल दे । इन धमनियों के खुल जाने पर रोगी चैतन्य हो जाता है ॥ १९३-१९४ ॥

अथ मरिचादिनस्यमाह—

मरिचं शिथिलीजानि विडङ्गञ्च फणिज्जकम् । पुतानि सूक्ष्मचूर्णानि दद्याच्छीर्षविरेचने ॥ १९५ ॥

\*फणिज्जको = मखकः ॥ १९५ ॥

कालोमिर्च, सहिजन के बीज, वायविडङ्ग तथा फणिज्जक ( मखक ) इनके सूक्ष्म चूर्ण द्वारा शिरोविरेचनार्थ नस्य देना चाहिये ॥ १९५ ॥

अथ हरीतक्यादियोगमाह—

हरीतकी वचा रास्ना सैन्धवं साम्लवेतसम् ॥ १९६ ॥

धृतमार्द्रकसंयुक्तमपतन्त्रकनाशनम् । अम्लवेतसकाभावे चुक्रं दान्यमीरितम् ॥ १९७ ॥

हरड़, वच, रास्ना, सैन्धानमक, अम्लवेत ( इसके अभाव में चुक्र ) तथा आदी का स्वरस इन सबको मिला कर सेवन करने से अपतन्त्रक नष्ट हो जाता है ॥ १९६-१९७ ॥

अथापतानकलक्षणमाह—

दृष्टिं संस्तम्भ्य संज्ञाञ्च हत्वा कण्ठेन कूजति । हृदि मुक्ते नरः स्वास्थ्यं याति मोहं ब्रूते पुनः ।

वायुना दारुणं प्रादुरेकं तमपतानकम् ॥ १९८ ॥

गर्भजातनिमित्तश्च क्षोणितातिस्रवाच यः । अमिघातनिमित्तश्च न सिध्यत्यपतानकः ॥ १९९ ॥

\*दृष्टिं=रूपग्रहणशक्तिम् । संस्तम्भ्य = नाशयित्वा ॥ १९८-१९९ ॥

प्रकुपित वायु मनुष्य के दृष्टिशक्ति तथा संज्ञा का नाश करके गले में कूजती है तथा मोहावृत्त हृदय को जब वायु छोड़ देती है तो फिर चैतन्यता आ जाती है । इस दारुणरोग को कुछ वैद्य अपतानक कहते हैं । गर्भजातनिमित्तक, रक्तातिस्रावजन्य तथा अमिघातन अपतानक असाध्य होता है ॥ १९८-१९९ ॥

अथापतानकचिकित्सामाह—

अथापतानकेनार्तमस्त्रुताक्षमवेपनम् । अखट्वापातिनं चैव त्वरया समुपाचरेत् ॥ २०० ॥

जब तक कि अपतानक रोग से पीड़ित मनुष्य के नेत्रों में से जलस्राव तथा कम्पन न प्रारम्भ हो गया हो श्रीर रोगी चारपाई पर न पड़ गया हो इसके पहिले ही शीघ्रता से चिकित्सा करनी चाहिये ॥ २०० ॥

अपतानकिने शस्तं दशमूलीशृतं जलम् । पिप्पलीचूर्णसंयुक्तं जीर्णं मांसरसौदनम् ॥ २०१ ॥ तैलेन मर्दनं चैव तथा तीक्ष्णं विरेचनम् । स्रोतोविशोधनं पश्चात् सर्पिष्पानं हितं स्मृतम् ॥ २०२ ॥

अपतानक रोगी को दशमूल के काथ में पिप्पलीचूर्ण मिला कर पिलाना तथा काथ के जीर्ण हो जाने पर मांसरस के साथ मात को खिलाना, तैलमर्दन, तीक्ष्ण विरेचन, स्रोतोविशोधन तथा तत्पश्चात् श्रुवपान हितकर बतलाया गया है ॥ २०१-२०२ ॥

हन्त्यभुक्तवता पीतमम्लं दध्यपतानकम् । मरिचेन समायुक्तं स्नेहवस्तिरथापि वा ॥ २०३ ॥

भोजन करने के पहिले ही काली मिर्च के चूर्ण के साथ खट्टे दही को पीने से अथवा स्नेहवस्ति से अपतानक रोग नष्ट हो जाता है ॥ २०३ ॥

अथ पक्षाघातलक्षणमाह—

गृहीत्वाङ्गं तनोर्वायुः शिराः स्नायूर्विशोष्य च । पक्षमन्यतरं हन्ति सन्धिवन्धान्विमोक्षयन् ॥ २०४ ॥

कृत्स्नोऽर्द्धकायस्तस्य स्यादकर्मण्यो विचेतनः । एकाङ्गवातं तं के चिदन्ये पक्षवधं विदुः ॥२०९॥

\*अर्द्धम् = अर्धनारीद्वरवत् । पक्षं = बाहुपादवोरुज्जुऽसिभागम् । अन्यतरं = वाम-  
दक्षिणं वा । विमोक्षणम् = शिथिलीकृतम् । अकर्मण्यः = कर्मासमर्थः । विचेतनः = ईपत्स्प-  
शादिज्ञानयुक्तः ॥२०८-२०९॥

वायु शरीर के आधे भाग को पकड़ कर शिराओं तथा स्नायुओं को सुखा कर तथा सन्धिवन्धनों को ढीला करके दाहिने अथवा बायें किसी एक ओर के अङ्ग ( बाहु, पादव, ऊरु, जङ्घा आदि भाग ) मार देता है । जिससे उस मनुष्य का सम्पूर्ण आधा शरीर 'अकर्मण्य' हो जाता है और स्पर्शविज्ञान बहुत कम रह जाता है । इस रोग को कुछ वैद्य (१) 'पक्षाघात' कुछ वैद्य 'एकाङ्गवात' तथा कुछ वैद्य 'पक्षवध' कहते हैं । जिस प्रकार अर्धनारीद्वर का आधा शरीर ली तथा आधा शरीर पुरुषमय है इसी प्रकार इस रोग से पीड़ित मनुष्य का आधा शरीर क्रियाहीन और विचेतन हो जाता है । और शेष आधे शरीर में किसी प्रकार की विकृति नहीं होती ॥ २०४-२०५ ॥

( १ ) पक्षाघात को पाश्चात्य विद्वान् हेमीप्लीजिया ( Hemi Plegia ) कहते हैं । इसमें आधे भङ्ग का घात होता है अर्थात् रोगी अपनी इच्छानुसार अर्द्धशरीर की पैदियों का सन्तोच नहीं कर सकता, मुँह काम नहीं करता, बोलने में विकृति होती है तथा संवेदना में भी फर्क आ जाता है । जैसा कि चरक में भी लिखा है कि—

कुप्याच्छेष्टानिवृत्तिं हि रुजं वाक्स्तम्भमेव च\* ।

जब वात हस्त-पादादि केवल एक ही अङ्ग में होता है तब उसे 'एकाङ्ग रोग' या मानो-प्लीजिया ( Mono Plegia ) कहते हैं । जब सर्व शरीर का घात होता है तब उसे 'सर्वाङ्ग वातरोग' या डाईप्लीजिया ( Diplegia ) कहते हैं ।

हेतु—पक्षाघात तथा अन्य प्रकार के घात ( Paralysis ) फिरङ्ग, इद्रोग, वृक्षरोग, वातरक्त, सोसविष, धमनीदाहर्ष, अथेरोमा ( Atheroma ), धमनीप्राचीर का रोग, मस्तिष्क के अर्बुद, सिर पर आघात, मद्य, आहार तथा व्यायाम का अतिसेवन इत्यादि कारणों से उत्पन्न होते हैं । पुरुषों में पक्षाघात अधिक होता है और उसमें कुछ कुलजप्रवृत्ति भी होती है ।

सम्प्राप्ति—शरीर के समस्त अङ्गों के साथ मस्तिष्क का सम्बन्ध नाड़ियों द्वारा होता है । मस्तिष्क समस्त शरीर का शासक है । बृहत् मस्तिष्क के दो विभाग होते हैं । दाहिना विभाग शरीर के बायें पक्ष पर और बायाँ विभाग शरीर के दाहिने पक्ष पर शासन करता है । प्रत्येक विभाग में शरीर के प्रत्येक अङ्ग के लिये और विशेष काम के लिये विशेष स्थान होते हैं, उन्हें केन्द्र ( Center ) कहते हैं । बोलने का केन्द्र केवल एक होता है और वह बाईं ओर रहता है । इन केन्द्रों से जो चेष्टा-वह सञ्च निकलते हैं वे सुषुम्ना में मध्यरेखा को पार कर दूसरी ओर की नाड़ियों के उत्पत्तिस्थानों में पहुँचते हैं । उपर्युक्त फिरङ्गादि कारणों से शरीर की धमनिया भङ्गुर या विकृत होती है, जिससे वे जल्दी फट सकती हैं या उनमें रक्त जल्दी जम सकता है । जब मस्तिष्क के किसी विभाग में रक्तवाहिनी फट कर रक्त बहता ( Haemorrhage ) है या रक्तवाहिनी में रक्त जम जाता ( Thrombosis ) है या अन्तःशूल ( Embolus ) के कारण रक्त-बहाव बन्द हो जाता है, तब मस्तिष्क का वह भाग स्वकर्महीन होता है । इस दोष का परिणाम यह होता है कि जिसका सम्बन्ध मस्तिष्क से टूट गया उस अङ्ग का घात या वध होता है, उसमें इच्छानुसार गति नहीं होती तथा उसकी संवेदना मस्तिष्क तक नहीं पहुँचती । जब आधा घट बेकाम होता है तब उसे अर्धाङ्गवात ( Hemi Plegia ) कहते हैं । जब एक हाथ, एक पैर या आधा चेहरा बेकाम होता है तब उसे एकाङ्गवध ( Monoplegia ) कहते हैं । जब दोनों पैर बेकाम होते हैं तब उसे पङ्गु ( Paraplegia ) कहते हैं ।

अथ पक्षाघातस्य साध्यासाध्यज्ञानार्थमाह—

दाहसन्तापमूर्च्छाः स्युर्वायौ पित्तसमन्विते । शैत्यशोथगुस्त्वानि तस्मिन्नेव कफावृते ॥२०६॥

\*दाहो बाह्यः, सन्ताप आभ्यन्तरः । एतल्लक्षणमन्यत्रापि वातव्याधौ बोद्धव्यं, सामान्यतो वायोरिति निर्दिष्टत्वात् ॥ २०६ ॥

वायु के पित्तयुक्त होने पर अन्तर्दाह, बहिर्दाह तथा मूर्च्छा होती है और यदि वायु कफयुक्त होता है तो शीतलता, शोथ तथा गुस्ता होती है । यही लक्षण और दूसरे वातव्याधियों में भी जानने चाहिये क्योंकि ये लक्षण सामान्यतः वायु शब्द का ग्रहण करते हैं ॥ २०६ ॥

अथ पक्षाघातस्य साध्यत्वादिकमाह—

शुद्धवातहतं पक्षं कृच्छ्रसाध्यतमं विदुः । साध्यमन्येन संयुक्तमसाध्यं क्षयहेतुकम् ॥ २०७ ॥

\*शुद्धः=केवलः । अन्येन=पित्तेन कफेन वा । क्षयहेतुकं=क्षयो=धातुक्षयस्तत्क्रुपित-वातनिमित्तकम् ॥ २०७ ॥

यह पक्षाघात यदि शुद्ध वायु से उत्पन्न हुआ हो तो परम कष्टसाध्य, पित्त तथा कफयुक्त वायु से उत्पन्न हुआ हो तो साध्य तथा धातुक्षयजन्य प्रकुपित वात से उत्पन्न हुआ तो असाध्य जानना चाहिये ॥ २०७ ॥

अथ तत्सर्वेषां परमसाध्यलक्षणमाह—

गर्भिणीसूतिकावालवृद्धक्षीणेज्वसृक्क्षये । पक्षाघातं परिहरेद्वेदनारहितो यदि ॥ २०८ ॥

\*“वेदनारहितो यदी”ति भिन्नमसाध्यलक्षणम् ॥ २०८ ॥

गर्भिणी स्त्री, प्रसूता, बालक, वृद्ध क्षीय तथा जिसे रक्तक्षयजन्य पक्षाघात हुआ हो ऐसे मनुष्यों के पक्षाघात की चिकित्सा न करनी चाहिये । तथा यदि यही पक्षाघात वेदनारहित हो तो असाध्य जान कर इसकी भी चिकित्सा न करे ॥ २०८ ॥

## अथ पक्षाघातचिकित्सा ।

तत्र मापादिकाथमाह—

मापात्मगुसावातारिवाट्यालकजटाश्रुतम् ॥ २०९ ॥

हिङ्गुसैन्धवसंयुक्तं पक्षाघातं विनाशयेत् । मापिके हिङ्गुसिन्धूत्थे जरणाद्यास्तु शाणिकाः २१०

उड़द, कौंच के बीज, एरण्डमूल तथा खिरेटी के जड़ के काथ को हींग तथा सेन्धा नमक ढालकर पीने से पक्षाघात नष्ट होजाता है । इस काथ में ढालने के लिये हींग तथा सेन्धानमक १—१ माशे तथा जीरा आदि पदार्थ १ श्राण ( २४ रत्ती ) लेना चाहिये ॥ २०९—२१० ॥

अथ ग्रन्थिकादितैलमाह—

ग्रन्थिकाग्निफणाशुष्ठीरास्नासैन्धवकल्कितम् । मापकाथश्रुतं तैलं पक्षाघातं व्यपोहति २११

पिपरामूल, चित्त, पिप्पली, सोंठ, रास्ना तथा सेन्धानमक के कल्क द्वारा उड़द के काथ में पकाया हुआ तेल पक्षाघात को नष्ट कर देता है ॥ २११ ॥

अथ मापादितैलमाह—

मापात्मगुसाऽतिविषोःकृत्वास्नाशताह्वालवणैः सुपिष्टैः ।

चतुर्गुणै मापवलाकपाये तैलं श्रुतं हन्ति हि पक्षाघातम् ॥ २१२ ॥

उद्द, कौंच के बीज, अतीस, प्परण्डमूल, रारना, सोया तथा सेन्धानमक को अच्छी तरह पीस कर बरक बना कर चीउने उद्द तथा खिरौटी के साथ में पकाया हुआ तेल पक्षाघात को नष्ट कर देता है ॥ २१२ ॥

अथ सर्वाङ्गवातलक्षणमाह—

सर्वाङ्गपवने क्रुद्धे गात्रस्फुरणभञ्जने । वेदनाभिः परीताश्च स्फुटन्तीवास्य सन्धयः ॥ २१३ ॥

\*सन्धयो वेदनाभिः परीता युताः स्फुटन्तीव ॥ २१३ ॥

सम्पूर्ण शरीर में वायु के प्रकोप होने से शरीर में कंपन होने लगता है । अङ्ग टूटने लगते हैं तथा सन्धियां वेदना के कारण फुटी सी जाती हैं । इसे सर्वाङ्गवात कहते हैं ॥ २१३ ॥

अथ सर्वाङ्गवातचिकित्सामाह—

सर्वाङ्गगतमेकाङ्गगतञ्चापि समोरणम् । तैलावगाहनं हन्ति तोयवेगमिवाचलः ॥ २१४ ॥

तैलावगाहन सर्वाङ्गवात तथा एकाङ्गवात ( पक्षाघात ) को इस प्रकार नष्ट कर देता है जैसे कि पर्वत जल के वेग को नष्ट कर देता है ॥ २१४ ॥

अथ स्थाननामलक्ष्यलक्षणान् वातव्याधीनाह—

स्थाननामानुरूपैश्च लिङ्गैः शोपान्विनिर्दिशेत् । सर्वेष्वेतेषु संसर्गे पित्ताद्यैरुपलक्ष्येत् ॥ २१५ ॥

प्रथमं ह्रस्वकेशत्वं ततो वाचालताऽपि च । आटोपः पादवैशूल्यं पुरीपस्यातिगाढता ॥ २१६ ॥

तथा मलाप्रवृत्तिश्च कम्पः स्तम्भश्च रुक्षता । काश्यं काष्ण्यञ्च शैत्यञ्च लोमहर्षो व्यथा तथा ॥ २१७ ॥

तोदो भेदः शिरास्फूर्तिरङ्गमर्दोऽङ्गशृङ्खला । संकोचश्चाङ्गविभ्रंशो मोहश्चलचित्ता ॥ २१८ ॥

निद्रानाशः स्वेदनाशो बलहानिश्च भीरुता । शुक्रक्षयो रजोनाशो गर्भनाशः परिश्रमः ॥ २१९ ॥

\*आटोपो = गुडगुडाशब्दः । तोदः = सूखीव्यधनेनेव पीडा । भेदो = विदारणेनेव व्यथा ।

अङ्गविभ्रंशः = अङ्गस्य स्थानत्यागेन स्थलनम् । निद्रानाशो, निद्राऽल्पत्वमपि । गर्भनाशः =

आमगर्भपातः, "गर्भशय्यायां जाताधिष्ठानाद् गर्भाग्रहणमि"ति जेज्जटः । परिश्रमः =

आयासं विना श्रमः ॥ २१५-२१९ ॥

शेष वातरोगों को उनके स्थान तथा नाम के अनुसार और लक्षणों से जानना चाहिये । इन सब में पित्तादि के संसर्ग को वरूपना द्वारा जान लेना चाहिये । जैसे केशों की ह्रस्वता को 'ह्रस्व-केशत्व', बहुत बोलने को 'वाचालता', पैर में गुडगुड शब्द होता हो उसे 'आटोप', पन्थियों में दर्द होता हो उसे 'पादवैशूल्य', मल की कठिनता को 'मलगाढता', दस्त के न आने को 'मलाप्रवृत्ति', शरीर के कंपने को 'कम्प', शरीर के जकड़ावट को 'स्तम्भ', शरीर के रुखेपन को 'रुक्षता', शरीर की दुर्बलता को 'काश्यं', शरीर के बर्ण के काले होजाने को 'काष्ण्यं', शरीर की शीतलता को 'शैत्य', रोमाञ्च होजाने को 'लोमहर्ष', शरीर में वेदना होती हो उसे 'व्यथा', अङ्ग में सूई चुभाने के समान पीड़ा को 'तोद', शरीर को चीरने के समान जो पीड़ा होती है उसे 'भेद', शिराओं के स्फुरण को 'शिरास्फूर्ति', अङ्गों के टूटने को 'अङ्गमर्द', अङ्ग के सखने को 'अङ्गशृङ्खला', अङ्ग के सिकुड़ने को 'अङ्गसङ्कोच', अङ्ग के अपने स्थान से स्थलन को 'अङ्गविभ्रंश', मन के मूढ़ होजाने को 'मोह', चित्त की चञ्चलता को 'चलचित्ता', नौद के बिन्कुल न आने अथवा कम आने को 'निद्रानाश', पसीना न आने को 'स्वेदनाश', बल के नष्ट होजाने को 'बलहानि', डरपोकपने को 'भीरुता', वीर्य के नाश को 'शुक्रक्षय', स्त्री के रज के नाश होने को 'रजोनाश', आमगर्भ के गिर जाने को 'गर्भनाश', तथा जेज्जट के मतानुसार गर्भाशय में वायु के स्थित होने के कारण गर्भाधान नहीं होता है, उसे गर्भनाश और बिना परिश्रम किये ही श्रम प्रतीत को परिश्रम कहते हैं ॥ २१५-२१९ ॥

अथोक्तवातव्याधिचिकित्सामाह—

सामान्यवातरोगाणां या चिकित्सा प्रवक्ष्यते । एषां सा तु विधातव्या तथैते यान्ति संक्षयम् २२०

और सामान्य वातरोगों की जो चिकित्सायें कही गई हैं 'ह्रस्वकेशत्व', इत्यादि रोगों की शान्ति के लिये भी उन्हीं चिकित्साओं का प्रयोग करना चाहिये । इससे वे रोग नष्ट होजाते हैं ॥ २२० ॥

अथान्यप्रकारेण वातव्याधि निरूपयन्नाह—

एवंविधानि रूपाणि करोति कुपितोऽनिलः । हेतुस्थानविशेषेण भवेद्दोगविशेषकृत् ॥ २२१ ॥

\*एवंविधानि रूपाणि शिरोग्रहादीनि, अशीतिः । हेत्वित्यादिहेतुविशेषः पित्तश्लेष्मा-  
द्यावृत्तत्वादिः । यथा श्लेष्मावृत्तो वायुर्मन्यास्तम्भं करोति । स्थानविशेषः कोष्ठादिः । यथा—  
“तत्र कोष्ठाश्रिते दुष्टे नियहो मूत्रवर्चसोः” ॥ २२१ ॥ इत्यादि ॥ २२१ ॥

प्रकुपित वात इस प्रकार शिरोग्रह इत्यादि ८० रूपों को उत्पन्न करता है । हेतुओं तथा स्थानों की विशेषता से वातव्याधियों की विशेषता का विवेचन कर लेना चाहिये । हेतु की विशेषता से जैसे—कफावृत्त वायु मन्यास्तम्भ को उत्पन्न कर देता है । और स्थान की विशेषता से जैसे—कोष्ठाश्रित वात के दुष्ट होजाने पर मूत्र तथा मल का अवरोध होजाता है ॥ २ ॥ इत्यादि ॥ २२१ ॥

अथ हेतुविशेषेण वातव्याधिविशेषानाह—

उदाने पित्तसंयुक्ते दाहो मूर्च्छा भ्रमः क्लमः । अस्वेदहर्षो मन्दारग्नः शीतता च कफावृत्ते २२२

कण्ठ में रहने वाला उदान वायु के पित्तसंयुक्त होने पर दाह, मूर्च्छा, भ्रम तथा ग्लानि होती है तथा कफ से आवृत होने पर अस्वेद, रोमाञ्च, अग्निमान्द्य तथा शैत्य होता है ॥ २२२ ॥

प्राणे पित्तावृत्ते छर्दिदाहश्चैवोपजायते । दौर्बल्यं सदनं तन्द्रा वैरस्यञ्च कफावृत्ते ॥ २२३ ॥

\*प्राणो = हृदयाश्रयो वायुः ॥ २२३ ॥

हृदय में रहने वाले प्राणवायु के पित्त से आवृत होने पर वमन तथा दाह उत्पन्न होता है । तथा कफावृत्त होने पर दुर्बलता, ग्लानि, तन्द्रा और वैरस्य उत्पन्न होता है ॥ २२३ ॥

स्वेदो दाहस्त्वपा मूर्च्छा समाने पित्तसंयुक्ते । कफेन सक्ते विण्मूत्रे गात्रहर्षञ्च जायते ॥ २२४ ॥

\*कफेन संयुक्ते । समाने विण्मूत्रे, सक्ते = अवरोधे भवतः । गात्रहर्षो = रोमाञ्चः ॥ २२४ ॥

समान वायु के पित्त संयुक्त होने पर स्वेद, दाह, तृष्णा तथा मूर्च्छा उत्पन्न होती है । और कफ से युक्त होने पर मल तथा मूत्र का अवरोध और रोमाञ्च होता है ॥ २२४ ॥

अपाने पित्तसंयुक्ते दाहोऽप्ययं रक्तमूत्रता । अधःकाये गुरुत्वञ्च शीतता च कफावृत्ते ॥ २२५ ॥

\*अत्र गुदाश्रयोऽपानः ॥ २ ५ ॥

गुदा में रहने वाले अपान वायु के पित्त संयुक्त होने पर दाह, उष्णता तथा रक्तमूत्रता उत्पन्न होती है । और कफ से आवृत होने पर शरीर के निचले भाग में गुरुता तथा शीतलता होती है ॥ २२५ ॥

व्याने पित्तावृत्ते दाहो गात्रविशेषणं क्लमः । स्तम्भोऽथ दण्डकश्चापि शूलशोथौ कफावृत्ते २२६

\*दण्डकः = आक्षेपकमेदः ॥ २२६ ॥

सम्पूर्ण शरीर में रहने वाले व्यान वायु के पित्तावृत्त होने पर दाह, गात्रविशेषण तथा ग्लानि होती है और कफावृत्त होने पर स्तम्भ, दण्डकाक्षेप, शूल तथा शोथ ये लक्षण होते हैं ॥ २२६ ॥

अथ तेषां चिकित्सामाह—

वाते सपित्ते कुर्वीत वातपित्तहरीः क्रियाः । सकफे तत्र कुर्वीत वातश्लेष्महरीं क्रियाम् ॥ २२७ ॥

वात के पित्तसंयुक्त होने पर वात तथा पित्त को नष्ट करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये ।  
तथा कफयुक्त होने पर वात तथा कफनाशक चिकित्सा करनी चाहिये ॥ २२७ ॥

अथ रसादिधातुगतवायूनां लक्षणान्याह—

त्वग्रूक्षा स्फुटिता सुसा कृशा कृष्णा च तुघते । आतन्यते सरागा च सर्वरूक्त्वगगतेऽनिले २२८  
\*सर्वरूक् = ससत्त्वव्यथा । त्वगगते = त्वक्छन्देनात्र रस उच्यते त्वगाधार्यत्वात्तेन  
रसगत इत्यर्थः ॥ २२८ ॥

वायु के रस में चले जाने पर चमड़ा—रूक्ष, फटा हुआ, सुप्त, पतला, काला, मुर्द चुमाने के  
समान पीड़ायुक्त, तना हुआ और लालिमायुक्त होता है और सम्पूर्ण त्वचाओं ( सात प्रकार की  
त्वचा होती है ) में पीड़ा होती है ।

मूल श्लोक में 'त्वगगते' यह जो शब्द आना है, यहां पर त्वक् शब्द से रस लिया जाता है  
क्यों कि रस का आधार त्वचा ही है ॥ २२८ ॥

रुजस्तीबाः ससन्तापा वैवर्ण्यं कृशताऽरुचिः । गात्रे चारुपि भुक्तस्य स्तम्भश्चासृगगतेऽनिले २२९  
\*अरुपि = अणानि । भुक्तस्य = भुक्तेत्यत्राध्यवसितादित्वात् कर्त्तरि कः, तेन भुक्तवतः ।  
स्तम्भः सन्तर्पणेन रक्तवृद्धेः ॥ २२९ ॥

रक्तगत वात में तीव्र पीड़ा, सन्ताप, शरीर के वर्ण की विकृति, कृशता तथा अरुचि उत्पन्न हो  
जाती है । शरीर में ज्वर हो जाते हैं और भोजन करने के पश्चात् सन्तर्पण से रक्त की वृद्धि से स्तम्भता  
होती है ॥ २२९ ॥

गुर्वङ्गं तुघते स्तब्धं दण्डमुष्टिहतं यथा । सरुक्स्तिमितमित्यर्थे वाते मांससमाश्रिते ॥ २३० ॥  
\*दण्डमुष्टितादितमिव तुघते । स्तिमितं = निश्चलमित्यर्थः । मांसमेदसोर्गतवातयोरे-  
कलिङ्गत्वम्, अदूरान्तरेण प्रत्यासत्तेराश्रयप्रभावात् ॥ २३० ॥

मांसगत वात में अङ्गों की गुरुता, डंडे या मूका से मारने के समान पीड़ा तथा स्तम्भता होती  
है । रोगी व्यथायुक्त और अत्यन्त निश्चल हो जाता है । मांस तथा मेद के परस्पर अत्यन्त सन्निक-  
टत्व होने के कारण आश्रय के प्रभाव से मांस तथा मेदोगत वात के एक ही चिह्न होते हैं ॥ २३० ॥

तथा मेदःश्रितः कुर्याद् ग्रन्थीन्मन्दरुजो ब्रणान् ॥ २३१ ॥

\*तथा मेदःश्रितो मांसगवत् । दूरेण प्रत्यासत्तेरस्थिरूपाया मेदाच्च कुर्याद्, ग्रन्थी-  
नित्यादिविशेषः ॥ २३१ ॥

मेदोगत वात के मांसगत वात के समान लक्षण होते हैं । तथा मन्द वेदना वाली ग्रन्थियों और  
ब्रणों को उत्पन्न कर देता है । यही मेदोगवायु में मांसगतवायु से विशेषता है ॥ २३१ ॥

भेदोऽस्थिपर्वणां सन्धिगूलं मांसवलक्ष्यः । अस्वप्नः सतता रूक् च वाते दुष्टेऽस्थिसंस्थिते ।  
वाते मज्जगते पीडा न कदा चित्प्रशाम्यति ॥ २३२ ॥

\*मज्जगतेऽस्थिगतवद् । यथा मेदोगतो मांसगतवत्स्यात् । पीडाऽत्र कदा चित्प्रशाम्य-  
त्यर्थं विशेषः ॥ २३२ ॥

दुष्ट वायु के अस्थियों में चले जाने पर अस्थियों की सन्धियों में मेदन के समान पीड़ा,  
सन्धिगूल, मांस तथा वल का क्षय, निद्रानाश तथा निरन्तर पीड़ा होती है । मज्जागत वात में  
अस्थिगत वात के समान लक्षण होते हैं । किन्तु यह विशेषता है कि मज्जागत वायु से जो पीड़ा  
उत्पन्न होती है वह कभी भी शान्त नहीं होती ॥ २३२ ॥

क्षिप्रं मुञ्चति वच्नाति शुक्रं गर्भसथापि वा । विकृतिजनयेच्चापि शुक्रस्यः कुपितोऽनिलः ॥ २३३ ॥



\*शुक्रं वध्नाति = रक्तल्यस्येव न । गर्भे क्षिप्रं मुञ्चति = आममेव पातयति । वध्नाति = मूढं करोति, वातदुष्टशुक्रारब्धत्वात् । विकृति = शुक्रस्य वर्णान्तरत्वादिरूपां, गर्भस्य विकृताङ्गत्वादिरूपां जनयति ॥ २३३ ॥

शुक्रस्य प्रकुपित वात शुक्रक्षरण नहीं होने देता, शीघ्र ही आमगर्भ को गिरा देता है अथवा मूढ कर देता है, वीर्य को विकृत कर देता है अथवा वीर्य के वर्ण को बदल देता है, गर्भ के अङ्ग को विकृत कर देता है ॥ २३३ ॥

अथ रसादिधातुगतवायुचिकित्सासाह—

वायौ त्वगाश्रिते स्नेहाभ्यङ्गं स्वेदञ्च कारयेत् । रक्तस्थे शीतलांल्लेपान्विरेकं रक्तमोक्षणम् ॥ २३४ ॥

रसगत वात में स्नेह का अभ्यङ्ग तथा स्वेदन कराना चाहिये । रक्तगत वात में शीतल लेप करना, विरेचन कराना तथा रक्तमोक्षण हितकर है ॥ २३४ ॥

मांसमेदोगते वाते सविरेकं निरूहणम् । अस्थिमज्जगते स्नेहं वहिरन्तश्च योजयेत् ॥ २३५ ॥

मांस तथा मेदोगत वात में विरेचन तथा निरूहवस्ति देनी चाहिये । अस्थि तथा मज्जगत वात में बाहर तथा भीतर स्नेह की योजना करनी उचित है ॥ २३५ ॥

अथ केतकादितैलमाह—

केतकनागवलाऽतिविलानां यद्वहुलेन रसेन विपक्वम् ।

तैलमनल्पतुपोदकसिद्धं मास्तमस्थिगतं विनिहन्ति ॥ २३६ ॥

हर्षोऽन्नपानं शुक्रस्थे बलशुक्रकरं हितम् ॥ २३७ ॥

केवड़ा, नागवला (गंगेरन) तथा कड़्ही के प्रचुर रस तथा अधिक तुपोदक से पकाये हुये तेल के उपयोग से अस्थिगत वात नष्ट हो जाता है । शुक्रस्थ वात में खी द्वारा हर्ष उरग्न करावे तथा बल और वीर्य को बढ़ाने वाले अन्नपान का सेवन हितकर है ॥ २३६-२३७ ॥

अथ स्थानविशेषेण वातव्याधिविशेषाः ।

तत्र कोष्ठगतवायुलक्षणमाह—

वाते कोष्ठाश्रिते दृष्टे निग्रहो मूत्रवर्चसोः । अघ्नहृद्रोगगुल्ममार्शःपार्श्वशूलञ्च जायते ॥ २३८ ॥

कोष्ठाश्रित वात के दृष्ट होने पर मूत्र तथा मल का अवरोध होता है तथा अघ्न, हृद्रोग, गुल्म, मार्श और पार्श्वशूल ये सब उत्पन्न हो जाते हैं ॥ २३८ ॥

\*अथ कोष्ठलक्षणमाह—

स्थानान्यामाश्लेषकानां मूत्रस्य रुधिरस्य च । हृदुण्डुकः फुस्फुसश्च कोष्ठ इत्यभिधीयते ॥ ३ ॥

उण्डुकः “पोठ” इति लोके । एतेन कोष्ठशब्देन सर्व एवाशयाः कथ्यन्ते । तथाऽपि विशेषार्थमामाशयादिगतवातलक्षणान्यपि पृथग्वक्ष्यन्ते ॥ २३८ ॥

आमाशय, अग्नाशय, पक्वाशय, मूत्राशय, रक्त का स्थान, हृदय, पीठ और फुफ्फुस इन सब स्थानों को कोष्ठ कहते हैं । यद्यपि कोष्ठ शब्द से सभी आशयों का ग्रहण हो जाता है तथापि विशेष ज्ञान के लिये आमाशयादिगत वात के लक्षणों को अलग २ ही कहेंगे ॥ २३८ ॥

अथ कोष्ठगतवातचिकित्सासाह—

पाचनीयै रसैर्युक्तैरन्यैर्वा पाचयेन्मलात् । विशेषतः पितेत्क्षीरं नरः कोष्ठगतेऽनिले ॥ २३९ ॥

कोष्ठगत वातरोग में रोगी के मल का पाचक रसों अथवा अन्य उपायों से पाचन करे । रस रोग में विशेषतः दुरुधपान करना हितकर है ॥ २६९ ॥

अथामाशयगतवायुलक्षणमाह—

हृत्पाश्चोद्वरनाभीरुक्तृष्णोद्गारविपूचिकाः । कासः कण्ठास्थशोषश्च श्वासश्चामाशयेऽनिष्टे २७०

आमाशयगत वात में हृदय, पसलियों, पेट तथा नाभि में पीड़ा होती है, प्यास लगती है, डकार आता है, विपूचिका, कास, कण्ठशोष तथा श्वास ये सब लक्षण होते हैं ॥ २४० ॥

\*अथामाशयस्य लक्षणमाह चरकः—

नाभिस्तनान्तरं जन्तोराहुरामाशयं बुधाः ॥ इति ॥ २४० ॥

भगवान् चरक ने बतलाया है कि प्राणियों के नाभि तथा स्तन के बीच में आमाशय का स्थान है । ऐसा विद्वान् लोग कहते हैं ॥ इति ॥ २४० ॥

अथामाशयगतवायुचिकित्सामाह—

आमाशयस्ये त्वनिले प्रशस्तं प्राग् लङ्घनं दीपनपाचनञ्च ।

प्रच्छर्दनं तीक्ष्णविरेचनं वा मुद्गा यवाः शालियुताः पुराणाः ॥ २४१ ॥

आमाशयस्य वात में सर्वप्रथम लङ्घन कराना तथा दीपन और पाचन औषधियों का उपयोग प्रशस्त है, अथवा वमन और तीक्ष्ण विरेचन कराना उत्तम है । इस रोग से पीड़ित मनुष्य को पुराना मूंग, जौ तथा शालि चावल हितकर है ॥ २४१ ॥

भृतीकपध्याशट्पुष्कराणि त्रिलवाभृतादारुकरागराणि ।

उग्राविषामागधिकाविडानि कायाख्यः सामसमीरणघ्नाः ॥ २४२ ॥

\*भृतीकः = रोहिणः, सुगन्धतृणविशेषस्तदलाभे उशीरं ग्राह्यम् । पुष्करं = पुष्करमूलम् । दारुकं = देवदारु । उपा = चचा । विषा = अतिविषा ॥ २४२ ॥

१—रोहिण सुगन्धित तृणविशेष (इसके अंगव में "खस" लेना चाहिये) हरड़, कचूर तथा पोहकरमूत्र इन औषधियों के क्वाथ २—अथवा बेलगिरी, गुडूची, देवदारु तथा सोंठ इनके काथ ३—अथवा बच्च, अतीस, पिप्पली तथा विटनमक इनके काथ को पीने से आमाशयगत वात नष्ट हो जाता है ॥ २४२ ॥

अथ पट्धरणयोगमाह—

चित्रकेन्द्रयवौ पाठा कटुकाऽतिविषाऽभया । आमाशयोत्थवातघ्नं चूर्णं पर्यं सुखाम्बुना ॥ २४३ ॥

योगेऽस्मिन्भिषजा ग्राह्याः पर्णा पट् धरणाः पृथक् ।

दिनेषु पदसु दातव्यास्तेन पट् धरणः स्मृतः ॥ २४४ ॥

\*अत्र पर्णा समुदितानां पट्धरणमितानां चूर्णोद्भूतानामेकस्मिन्नहन्येकटङ्कुरो देयः २४३-२४४

चित्त, इन्द्रजी, पाठा, कुटकी, अतीस तथा हरड़ इन प्रत्येक औषधियों को १-१ धरण ( २४-२४ रत्ती ) लेकर सूक्ष्म चूर्ण करके प्रतिदिन छः दिन तक १-१ धरण की मात्रा में उष्ण जल के साथ सेवन करने से आमाशयगत वात नष्ट हो जाता है । प्रतिदिन १ धरण की मात्रा से ६ दिन तक इस चूर्ण का सेवन किया जाता है इसी लिये इसे पट्धरणयोग कहते हैं ॥ २४३-२४४ ॥

अथान्यषट्धरणयोगमाह—

आमाशयगते वाते छर्दिताय यथाक्रमम् । देयः पट्धरणो योगः सप्तरात्रं सुखाम्बुना ॥ २४५ ॥

\*अयमर्थः—प्रथमदिवसे वमनं कारयितव्यं, ततो द्वितीयं दिनमारभ्य पट्धरणपर्यन्तं पाठक्रमेणैकैकस्य चूर्णं टङ्कमितं देयमित्यर्थः ॥ २४५ ॥

आमाशयगत वात में प्रथम दिन वमन कराकर दूसरे दिन चित्त के १ धरण चूर्ण (२४ रत्ती)

को, तीसरे दिन इन्द्रजौ के १ धरण चूर्ण ( २४ रत्ती ) को, चौथे दिन पाठा के १ धरण ( २४ रत्ती ) चूर्ण को, पांचवें दिन कुटकी के १ धरण ( २४ रत्ती ) चूर्ण को, छठे दिन अतीस के १ धरण ( २४ रत्ती ) चूर्ण को तथा सातवें दिन हरड़ के १ धरण ( २४ रत्ती ) चूर्ण को उष्ण जल के साथ सेवन करे । इस प्रकार सात दिन में आमशयगत वात नष्ट हो जाता है ॥ २४५ ॥

अथ पकाशयगतवायुलक्षणमाह—

पकाशयस्थोऽन्त्रकृजं शूलादोषौ करोति च । कृच्छ्रमूत्रपुरीपत्वमानाहं त्रिकवेदनाम् ॥ २४६ ॥

\*आदोषो=वातस्य क्षुभितत्वं, न तु गुडगुडाशब्दस्तस्यान्त्रकृजनोक्तत्वात् ॥ २४६ ॥

पकाशयस्थ वात में अन्त्रकृजन, शूल, आदोष ( वातसंश्लेष्म ), मूत्रकृच्छ्र, मलकृच्छ्र, आनाह तथा त्रिकस्थान में वेदना होती है ॥ २४६ ॥

अथ पकाशयगतवायुचिकित्सामाह—

बद्धेः सम्पद्धनं कार्यं कर्मोदावर्तकं तथा । देयः स्नेहविरक्तश्च पकाशयगतेऽनिले ॥ २४७ ॥

पकाशयगत वात में जठराग्नि को प्रदीप्त करना चाहिये । तथा उदावर्त को नष्ट करने वाली चिकित्सा का उपयोग करना और स्नेहयुक्त विरेचन कराना उचित है ॥ २४७ ॥

अथोदरगतवायुचिकित्सामाह—

वाते जठरगे दद्यात्क्षारचूर्णादिदीपनम् ॥ २४८ ॥

उदरस्थित वात में क्षार तथा चूर्ण आदि दीपन औषधियों का सेवन कराना चाहिये ॥ २४८ ॥

अथ कुक्षिगतवायुचिकित्सामाह—

शुण्ठीकुटजवीजाम्निचूर्णं कोष्णाम्बु कुक्षिगे ॥ २४९ ॥

कुक्षिगत वात में सोंठ, इन्द्रजौ तथा चित्त के चूर्ण को किञ्चित् उष्ण जल के साथ सेवन कराना चाहिये ॥ २४९ ॥

अथ गुदगतवायुलक्षणमाह—

ग्रहो विण्मूत्रवातानां शूलाध्मानाश्मशर्कराः । जङ्गलेरुत्रिकपादर्वोसष्टरोगो गुदेऽनिले ॥ २५० ॥

\*रोगोऽन्न रुजा, पीड्येति यावत् ॥ २५० ॥

गुदगत वात में मल, मूत्र तथा अपान वायु का अवरोध, शूल, आध्मान, अश्मरी, शर्करा और जङ्गा, ऊद, त्रिक, पसलियों, कन्धे तथा पीठ में पीड़ा होती है ॥ २५० ॥

अथ गुदगतवायुचिकित्सामाह—

वाते गुदगते दृष्टे कर्मोदावर्तकं हितम् ॥ २५१ ॥

गुदगत वात के दृष्ट होने पर उदावर्त की चिकित्सा हितकर है ॥ २५१ ॥

अथ हृदयगतवायुचिकित्सामाह—

हृदयानिलनाशाय गुडर्वी मरिचान्विताम् । पिवेत्प्रातः प्रयत्नेन सुखं तप्ताम्भसां सह ॥

पिवेदुष्णाम्भसा पिष्टमाश्वगन्धं विभीतकम् । गुडयुक्तं प्रयत्नेन हृदयानिलनाशनम् ॥

देवदारुसमायुक्तं नागरं परिपेषितम् । हृद्वातवेदनायुक्तः पोत्वा सुखमवाप्नुयात् ॥ २५२ ॥

हृदयगत वात को नष्ट करने के लिये प्रातःकाल मिर्चयुक्त गुडचूर्ण को उष्ण जल के साथ पीना चाहिये । अथवा अश्वगन्ध तथा बहेड़े को पीस कर गुड मिला कर प्रयत्नपूर्वक उष्ण जल के साथ पीने

से हृदयगत वात नष्ट होजाता है । अथवा देवदाह तथा सोंठ को पीस कर चण्ण जल के साथ पीने से हृदयगत वात से पीड़ित मनुष्य को सुख प्राप्त होता है ॥ २५२ ॥

अथ कर्णेन्द्रियादिगतवायुलक्षणमाह—

श्रोतादिष्विन्द्रियवर्धं कुर्यात्क्रुद्धः समीरणः ॥ २५३ ॥

प्रकुपित वायु जब कर्ण इत्यादि इन्द्रियों में चली जाती है तो उन २ इन्द्रियों के शक्ति का नाश कर डालती है ॥ २५३ ॥

अथ कर्णेन्द्रियादिगतवायुचिकित्सामाह—

श्रोत्रादिष्वनिष्ठे दुष्टे कार्यो वातहरः क्रमः । स्नेहाभ्यङ्गावगाहाश्च मर्दनालेपनानि च ॥ २५४ ॥

श्रोत्रादिगत दुष्टवात में वातनाशक चिकित्सा करनी चाहिये तथा स्नेहाभ्यङ्ग, स्नेहावगाहन, स्नेह-मर्दन तथा स्नेहप्रलेप करना हितकर है ॥ २५४ ॥

अथ शिरागतवायुलक्षणमाह—

कुर्याच्छिरागतः शूलं शिराकुञ्चनपूरणम् । स ब्राह्माभ्यन्तरायामं खर्हीं कुञ्जत्वमेव च ॥ २५५ ॥

\*शूलं शिरायामेव । पूरणं=स्थूलत्वम् । कुञ्जनं=सङ्कोचः । ब्राह्मायामं=पृष्ठेन नतम् । अभ्यन्तरायामं=क्रोडेन नतम् ॥ २५५ ॥

शिरागत वायु शिराओं में शूल, शिराओं का सङ्कोच, शिराओं में स्थूलता, बाष्पायाम, खरली तथा कुञ्जत्व को उत्पन्न कर देती है ॥ २५५ ॥

अथ शिरागतवायुचिकित्सामाह—

स्नेहाभ्यङ्गोपनाहाश्च मर्दनालेपनानि च । वाते शिरागते कुर्यात्तथा चासृग्विमोक्षणम् ॥ २५६ ॥

शिरागत वात में स्नेहाभ्यङ्ग, स्नेहोपनाह, स्नेहमर्दन, स्नेहप्रलेप तथा रक्त-मोक्षण कराना चाहिये ॥ २५६ ॥

अथ स्नायुगतवायुलक्षणं चिकित्सां चाह—

शूलमाक्षेपकः कम्पः स्तम्भः स्नाय्वनिलाद्भवेत् । स्वेदोपनाहाभिकर्मबन्धनोऽस्मर्दनानि च ।

क्रुद्धे स्नायुगते वाते कारयेत्कुशलो सिपक् ॥ २५७ ॥

स्नायुगत वात से शूल, आक्षेपक, कम्प तथा स्तम्भ होता है । प्रकुपित वात जब स्नायु में चला जाता है तब स्वेदन, उपनाह, अग्निर्म, बन्धन तथा स्नेहमर्दन इन सब उपचारों को बुद्धिमान वैद्य करावे ॥ २५७ ॥

अथ सन्धिगतवायुलक्षणमाह—

हन्ति सन्धिगतः सन्धीन्छलशोथौ करोति च ॥ २५८ ॥

\*हन्ति=विश्लेषयति ॥ २५८ ॥

सन्धिगत वात सन्धियों का विश्लेषण कर देता है तथा शूल और शोथ उत्पन्न करता है ॥ २५८ ॥

अथ सन्धिगतवायुचिकित्सामाह—

कुर्यात्सन्धिगते वाते दाहस्नेहोपनाहनम् । इन्द्रवारुणिकामूलं मागधीगुडसंयुतम् ।

भक्षयेत्कर्पमात्रं तत्सन्धिवातं व्यपोहति ॥ २५९ ॥

सन्धिगत वात में दाहक्रिया, स्नेहन तथा उपनाहन करवाना चाहिये । इन्द्रायण की जड़ तथा पिप्पली को गुड़ मिला कर १ तोले की मात्रा में खाने से सन्धिगत वात नष्ट होजाता है ॥ २५९ ॥

अथोक्तगोपां कृच्छ्रसाध्यत्वमाह—

हनुस्तम्भादितापपक्षाघातापतानकाः। कायेन महता यत्नात्सिध्यन्ति न च वान वा ॥२६०॥

नवान् बलवतां त्वेतान् साधयेन्निरुपद्रवान् ॥ २६१ ॥

\*शतेत्येकः कश्चिन्मुच्यत इत्यर्थः । परं कः सिध्यति ? यस्त्वृणो भवति तथा बलवानु-  
पद्रवरहितश्च ॥ २६०-२६१ ॥

हनुस्तम्भ, अर्धित, आक्षेपक, पक्षाघात तथा अपतानक ये रोग बल करने से बहुत दिनों में अच्छे होते हैं अथवा नहीं भी होते । उपर्युक्त रोगों से पीड़ित मनुष्य सैकड़ों में से कोई एक मनुष्य अच्छा होता है । जो कि नरुण, बलवान तथा उपद्रवरहित होता है । अन्य रोगों उन रोग से मर ही जाने हैं ॥ २६०-२६१ ॥

अथ नेपामेवोपद्रवानाह—

विमर्षदाहस्रमग्नमूर्च्छाऽरुच्यग्निमादंशैः । क्षीणमांसवर्णं वाता घ्नन्ति पक्षवशादयः ॥२६२॥

\*वाताः—वातविकाराः, कार्यकारणयोरभेदोपचारात् । “वानादिति” पाठे वातात्पक्ष-  
वशादय इति योज्यम् ॥ २६२ ॥

विमर्ष, दाह, वेदना, मग्न, मूर्च्छा, अरुचि तथा मग्नाग्नि से जिनका मांस तथा रंग क्षीण होगया है, येमे रोगियों को पक्षाघात इत्यादि वातरोग मार टालने हैं ॥ २६२ ॥

अथ वानस्याच्यसाध्यत्वमग्रमाह—

शूनं मुस्तत्त्वचं म्लानं कम्पाध्माननिपीडितम् । रुजाऽऽर्त्तमन्तश्च नरं वातव्याधिर्विनाशयेत् ॥२६३॥

शून्ययुक्त, जिनकी त्वचा संश्रावित होगई है, म्लानियुक्त, कम तथा आध्मान से पीड़ित और वेदना से व्याकुल मनुष्यों का वातव्याधि विनाश कर टालना है ॥ २६३ ॥

अभेदानां पत्रविधस्य प्रकृतस्य त्रायोः कार्यं निर्दिष्टं चाह—

अध्याहतगतित्थस्य स्थानस्थः प्रकृतौ स्थितः । वायुः स्यात्सोऽधिकं जीवेद्दीतरोगः समाः शतम् ॥२६४॥

जिस मनुष्य का शान अध्याहत गति हो, अपने ठीक स्थान पर स्थित हो तथा प्रकृतिय हो ऐसा मनुष्य रोगरहित होकर १०० वर्ष से अधिक दिन तक जीता है ॥ २६४ ॥

अथ वातव्याधीनां सामान्यानि भेदजानि ।

तत्र चक्रवर्त्तुप्रोक्तमहामापादित्वमाह—

मापस्याद्वादकं द्येयं तुलाऽहं दशमूलतः । पलानि च्छागमांसस्य त्रिषाद्वद्रोणेऽम्मसः पंचत ॥२६५॥

चतुर्मासावशेषं तं कपायमवतारयन् । प्रस्यञ्च तिलनैलस्य पयो दद्याच्चतुर्गुणम् ॥ २६६ ॥

जीवनीयानि मज्जिष्ठा चव्यं चित्रककट्फलम् । सव्योषं पिप्पलीमूलं रास्नाऽऽमलकगोक्षुरम् ॥२६७॥

आत्मगुप्ता तथैरण्डः शताह्वा लवणत्रयम् । देवदार्वसृताकुष्ठमश्वगन्धा वचा शटी ॥ २६८ ॥

पुनर्लक्षमित्तैः कर्कैः पाचयेन्मृदुनाऽग्निना । पक्षाघातादिते पुंसि हनुस्तम्भादिते तथा ॥२६९॥

कर्णशूले शिरःशूले तिमिरे च त्रिदोषजं । पाणिपादशिरोर्धावाग्रमणे मन्दचङ्क्रमे ॥ २७० ॥

कालयस्त्रे पङ्क्तौ च गृध्रस्यासपवाहुकं । पानं वस्त्रं तथाऽभ्यङ्गे नस्यं कर्णादिपूरणे ॥२७१॥

तैलमेतत्प्रशंसन्ति सर्ववातविकारान् । महामापादिनामेदं आपितं मुनिभिः पुरा ॥ २७२ ॥

उट्ट आधा आहुक ( १२८ तो० ), दशमूल ५० पल ( २०० तो० ) तथा बकरे का मांस ३० पल ( १२० तो० ) लेकर १ श्रेण्य ( १०२४ तो० ) जल में पकावे । जब पकने २ चतुर्थश्रेण्य रह जाय

तो उत्तार कर द्धानले । फिर उसमें २ प्रस्थ ( १२८ तो० ) तिल का तैल और तेल से चोगुना ( ५१२ तो० ) दूध ढाल दे । तपश्चात् जीवनीयगण, मखीठ, चम्प, चित्त, कायफल, सोंठ, मिर्च, पीपल, पिप्प-  
रामूल, रास्ना, आंवले, गोखरू, काँच के बीज, परण्टमूल, सोया, तीनों नमक, देवदारु, गुडूची, कूट,  
असगन्ध, बच तथा कचूर इन सब औषधियों को १-१ तो० लेकर बरक बना कर ढाल कर मन्द  
आँच से पकावे । तो यह 'महामापादितैल' सिद्ध होजाता है । इस तैल से पक्षाघात, अर्धित, हनु-  
रतन्ध, कर्णशूल, शिरःशूल, त्रिदोषजनिततिमिर तथा हाव-पांव-शिर-ग्रीवा और कानों की जड़ता,  
कलायखज, पटुता, गृध्रसी और अपवाहुक रोग नष्ट होजाते हैं । पान, वस्ति, शस्त्र, नस्य तथा  
कर्णपूरण इत्यादि में इसका प्रयोग हिनकर है । इससे सम्पूर्ण वातविकार नष्ट होजाते हैं । पूर्वकाल में  
मुनियों ने महामापादि नामक इस तैल का वर्णन किया है ॥ २६५-२७२ ॥

अथ द्वितीयमहामापादितैलमाह—

मापा यवातसीधुद्रा मर्कटी च कुरण्टकः ॥ २७३ ॥

गोकण्टकटुकश्चैषां प्रत्येकं पलसप्तकम् । चतुर्गुणान्युना पक्त्वा पादशेषं शृतं नयेत् ॥२७४॥  
कार्पासकास्थि बदरं जणवीजं कुलस्थकम् । पृथक्चतुर्दशपलं चतुर्गुणजले पचेत् ॥ २७५ ॥  
कपायं तत्र दृढीयाच्चतुर्थांशवशेषितम् । प्रस्थञ्च ष्ठागमांसस्य चतुःपट्टिपले जले ॥ २७६ ॥  
प्रक्षिप्य पाचयेद्द्विमाप्पादशेषं रसं नयेत् । तैलप्रस्थे ततः काथान्सर्वास्तान्क्रमतः पचेत् ॥२७७॥  
कल्कद्रव्यैः पचेद्भिरमृताकुष्ठसैन्धवैः । रास्नापुनर्नवैरण्वैः पिप्पल्या शतपुष्पया ॥ २७८ ॥  
यलाप्रसारणीभ्याञ्च मांस्या कटुकया तथा । पृथक्पर्मितै रतैः साधयेन्मृदुनाग्निना ॥२७९॥  
हन्यात्तैलमिदं शीघ्रं वातव्याधीनशेषतः । आक्षेपकं पक्षाघातमूलस्तम्भापवाहुको ।

हस्तकम्पं शिरःकम्पं विदवाचीमर्दितं तथा ॥ २८० ॥

\*इति मापादितैलं शाङ्गधरात् ॥ २७३-२८० ॥

उदद, जौ, अलसी, कटेरी, काँच के बीज, कटसरैया, गोखरू तथा डुण्डुक ( इमोनाक भेद ) इन  
प्रत्येक औषधियों को ४-४ तोले लेकर चौगुने जल में पकावे । चतुर्थांशवशेष रहने पर उत्तार  
कर द्धान ले । कपास के बीज, बेर, सन के बीज तथा कुलथी इन प्रत्येक औषधियों को १४-१४ पल  
लेकर चौगुने जल में पकावे, चौथाई भाग जल शेष रहने पर उत्तार कर द्धान कर रख ले । फिर  
१ प्रस्थ ( ६४ तो० ) बकरे के मांस को लेकर ६४ पल जल में पकावे, चतुर्थांश जल शेष रहने पर  
दस जल को द्धान कर रख ले । क्रमतः इन काथों में ६४ तोले तैल को पकावे । तपश्चात् गुडूची,  
कूट, सैन्धानमक, रास्ना, पुनर्नवा, पिप्पली, सौंफ, खिरेटी, प्रसारिणी, जदामांसी तथा कुटकी इन  
प्रत्येक औषधियों को १-१ तो० लेकर बरक बनाकर तेल में ढाल कर मन्द आँच से पकावे । तो यह  
'मापादितैल' सिद्ध होजाता है । इस तेल से आक्षेपक, पक्षाघात, ऊरुस्तम्भ, अपवाहुक, हस्तकम्प,  
शिरःकम्प, विदवाची, अर्धित तथा सम्पूर्ण वातव्याधियां शीघ्र नष्ट होजाती हैं ॥ २७३-२८० ॥

अथ मध्यमनारायणतैलमाह—

अश्वगन्धावलाविल्वं पाटलावृहतीद्वयम् । इवदंष्ट्रातिवलाग्निभक्ष्योनाकञ्च पुनर्नवाम् ॥२८१॥  
प्रसारणीमग्निमन्थं कुर्याद्विशपलं पृथक् । चतुर्द्वौण्णं जले पक्त्वा पादशेषं शृतं नयेत् ॥ २८२ ॥  
तैलाढकेन संयोज्य शतावर्था रसाढकम् । प्रक्षिपेत्तत्र गोक्षीरं ततस्तैलाच्चतुर्गुणम् ॥ २८३ ॥  
पृथक्पलमितैः कल्कैर्द्रव्यै रेभिः पचेद्भिपक् । वचाचन्दनकुष्ठैलामांसीशैलेयसैन्धवैः ॥ २८४ ॥  
अश्वगन्धावलारास्नाशतपुष्पेन्द्रदारुभिः । पर्णाचतुष्टयेनैव तगरेण प्रसाधयेत् ॥ २८५ ॥  
तत्तलं भोजनेऽभ्यङ्गे पाने वस्तौ च योजयेत् । पक्षाघातं हनुस्तम्भं मन्यास्तम्भं गलमहम् ॥२८६॥  
कुष्ठज्वरं बधिरत्वञ्च गतिमङ्गं कटीग्रहम् । गात्रशोपेन्द्रियध्वंसं शुक्रनाशं ज्वरक्षयान् ॥२८७॥  
अन्त्रवृद्धिं कुरण्डञ्च दन्तरोगं शिरोग्रहम् । पादर्वशूलञ्च पङ्कुत्वं बुद्धिनाशञ्च गृध्रसीम् ॥२८८॥

अन्यांश्च विविधान्वातान्हरेत्सर्वाङ्गसंश्रयान् । अस्याः प्रभावाद्बन्ध्याऽपि नारी पुत्रं प्रसूयते२८९  
यथा नारायणो देवो दुष्टदैत्यविनाशनः । तथेदं वातरोगाणां नाशनं तैलमुत्तमम् ॥ २९० ॥

असगन्ध, खिरैटी, वेलगिरी, पादल कटेरी, वडी कटेरी, गोखरू, कद्दी, नीम की ज्वाल, सोनापाठा, पुनर्नवा, प्रसारिणी तथा अरनी इन सब औषधियों को १०-१० पल लेकर ४ द्रोण जल ( १ मन ११ सेर ३ छयांक १ तो० ) में पकावें । जब पकते पकने चतुर्थांश जल शेष रह जावे तो उगार कर ज्वान लें । तत्पश्चात् इस काय में तैल १ आढ़क ( २५६ तो० ), शतावरी स्वरस १ आढ़क ( २५६ तो० ), गोदुरघ ४ आढ़क तथा वच, लालचन्दन, कूट, छोटी इलायची, जटाम'सी, छार छशीला, सेन्धानमक, असगन्ध, खिरैटी, रागना, सौफ, देवदारु, शालपर्णी, पृथिनपर्णी, मुद्गपर्णी, माषपर्णी इन सब औषधियों को ४-४ तोले लेकर कल्क बना कर टालकर तैल को सिद्ध कर लें । इस प्रकार मध्यम नारायण तैल सिद्ध होता है । इस तैल का भोजन, अस्थ्यङ्ग, पान तथा वरित में प्रयोग करे । इससे पक्षाघात, हनुस्तम्भ, मन्थास्तम्भ, गलग्रह, कुञ्जता, वधिरता, गतिभङ्ग, कटिग्रह, गात्रशोष, इन्द्रिय-ध्वंस, वीर्यनाश, ज्वर, क्षय, अश्वबुद्धि, कुरण्ड, दन्तरोग, शिरोग्रह, पादवर्षाण, पङ्कता, बुद्धिनाश, गुप्त्रसी तथा अन्य विविध प्रकार के सम्पूर्ण शरीर में होने वाले वातरोग नष्ट हो जाते हैं । तथा इसके प्रभाव से बन्ध्या स्त्री भी पुत्र उत्पन्न करती है । जिस प्रकार नारायण देव दुष्ट दैत्यों का विनाश करते हैं उसी प्रकार यह मध्यम नारायण तैल समस्त वातरोगों का नाश करता है ॥ २८९-२९० ॥

अथ महानारायणतैलमाह—

तिलतैलं समादाय चतुरादकसम्मिश्रितम् । पञ्चपलवकल्केन शोधयेद्विपशान्तये ॥ २९१ ॥  
तन्नाजं दुग्धमथ वा गन्धं तैलसमं पचेत् । शतावरीरसञ्चापि तैलतुल्यं पचेद्भिपक्व ॥ २९२ ॥  
दशमूली बला रास्ना त्रिभूतपलपुनर्नवाः । शेफालिका नागबला बला चैव प्रसारणी ॥ २९३ ॥  
अश्वगन्धा सहचरो दशमूलं करजकः । खदिरं चन्दनं लोध्रं वचाऽसनपलाशकम् ॥ २९४ ॥  
वकुलैरण्डवरुणशालयुग्मकटम्भराः । शिरीषः शिखरी वाताहिंक्षाजम्बूविभीतकम् ॥ २९५ ॥  
काञ्चनारः कपित्थश्च पारिभद्रः प्रियालकम् । पापाणभेदः शम्पाको दुग्धिका दाडिमीफलम् ॥ २९६ ॥  
उदुम्बरः ससला च कन्यकामालतीत्वचम् । मागधी नलमूलञ्च यवकोलकुलथकम् ॥ २९७ ॥  
आत्मगुहाऽर्ककापांसवीजं बत्सादनी स्नुही । केतकीमूलचतुरलाङ्गलीगर्दभाण्डकम् ॥ २९८ ॥  
चित्रकञ्च महानिम्बं पञ्चवल्कलमेव च । मुण्डी टङ्गारी मुशली हंसपादी विशाल्यकम् ॥ २९९ ॥  
एषां दशपलान्भागान्वापरिण्यष्टगुणं पचेत् । पादशेषं परिखाव्य तत्र तैलं पुनः पचेत् ॥ ३०० ॥  
छागो मेपक्ष हरिण एणश्च बहुशृङ्गकः । शशः शल्यः शिवा गोधा सिंहो व्याघ्रश्च भल्लुकः ॥ ३०१ ॥  
घन्यो वराहः खड्गरी च महिषो घोटकस्तथा । कपिर्वभ्रुविडालश्च मूपकश्चोरुर्द्वरः ॥ ३०२ ॥  
घसिकस्तिचिरिर्लावः खञ्जरीटश्चोरकः । उल्लूको नीलकण्ठश्च वन्यकुम्कुट पुव च ॥ ३०३ ॥  
गृध्रश्च गरुडो हंसश्चक्रः कारण्डवोऽपि च । कपोतः सारसः क्रौञ्चो वन्यः पारावतस्तथा ॥ ३०४ ॥  
रोहितो मदगुरश्चापि शिलीन्ध्रः शृङ्गकस्तथा । इहिसो गर्गरो बर्मिरथ काकः पिकोऽपि च ३०५ ॥  
महामत्स्यः कच्छपश्च शिशुमारश्च साङ्गुचिः । मकरो घण्टिकाऽऽकरस्तदलाभे तु गोधिका ॥ ३०६ ॥

यथालाभममीपाञ्च कायं तैलसमं पचेत् ॥ ३०७ ॥

रास्नाऽश्वगन्धामिसिदास्कुष्टपर्णीचतुष्कागुरुक्षेराणि ।

सिन्धूत्थमांसीरजनीद्वयञ्च शैलेयकं चन्दनपुष्करञ्च ॥ ३०८ ॥

एला सयष्टी तगराब्दपत्रं शृङ्गोऽष्टवर्गस्तु वचा पलाशी ।

स्थौणेयवृश्चीरकचोरकाख्यं मूर्वात्वचं कट्फलपद्मकञ्च ॥ ३०९ ॥

मृणालजातीफलकैतकाख्यं सनागपुष्पं सरलं मुरा च ।

जीवन्तिकोशीरवरास्तथैव टुरालभा वानरिका नखञ्च ॥ ३१० ॥

कैवर्चमुस्ताऽङ्गुलतिक्तञ्च वातामलर्बकस्तुम्बुराश्च ।  
 सघातकीप्रस्थिकपर्पटाश्च पटोल्हेमाह्वयन्तिनाश्च ॥ ३११ ॥  
 त्रायन्तिकाश्चम्बुपक्षकवीर्यं रसाज्ञानाभात्रिवृताञ्जनाश्च ।  
 द्राक्षाकणाद्रोणपुनर्नवाश्च कौन्ती किमिष्णो हयमारकश्च ॥ ३१२ ॥  
 नीलोत्पलं पद्मकल्लारवीर्यां रम्भाञ्जलो गोक्षुरकः क्षुरश्च ।  
 कट्फोलकाक्षेयकृष्णमुष्णपुष्पं तुल्यकनादमीरकसिकयकञ्च ।  
 लवङ्गकर्पूररसालकाण्डकस्तूरिकावालकमम्बरञ्च ॥ ३१३ ॥

\*दारु=देवदारु । पर्णी=पुष्प=कालिपर्णी पृथिवीपर्णी सुद्रपर्णी मापपर्णी चेति । केशरः = पुष्पागस्तस्य पुष्पं शास्त्रम्, तद्वलमे नागकेशरं शास्त्रम् । शैलेयकम्="छरीला" इति लोके । चन्दनमत्र इवेतम् । पुष्करं = पुष्कस्मूलम् ।

\*"तमरस्याप्यलामे तु कुट्टं दद्याद्विपक्षरम्" ॥ ४ ॥

\*तुल्यः=त्वक्, अष्टकर्मांशमे वृत्ताचरीविदार्यश्वगन्धावाहरी द्विगुणा दद्यात् । वारा-  
 ही="गारि" इति लोके । पलाशी=कर्चूरभेदः, "गन्धपल्लवोऽपि कश्मीरं प्रसिद्धा, तद-  
 लामे कर्चूर एव द्रव्यः । स्योमेयः=गटिवर्चभेद ईप्सुगन्धि "पुनेर" इति लोके । वृक्षीरः=  
 श्वेतसुहा पुनर्नवा । चोरकः=शन्धिपर्णत्वेन भेदः "मटिटर" इति नैपालदेशे प्रसिद्धः । कैस-  
 कस्य मूलं पुष्पञ्च दद्यात् । कैवर्चमुस्ता="कैवर्चमोथा—गुडतवी" इति च लोके । तिक्त-  
 कः=किराततिक्तकः । वातामलं="वातामल" इति लोके । हेमाङ्गं=धत्तस्य फलं मूलं पत्रञ्च ।  
 जयन्तिका=जन्तिस्त्वक् । त्रायन्तिका=तत्र लभ्यत एव न, तद्वलमे यत्ना । अलम्बुषा=  
 लज्जालुभेदः । लामा=कम्बूलस्तस्य त्वक् । अरुणा=मणिष्टा । द्रोणः=द्रोणपुष्पः, "पूसा"  
 पञ्चाङ्गः । पुनर्नवा रक्तपुष्पा । हयमारकः=करवीरस्तस्य मूलम् । पक्षर्यं=नीलोत्पलादन्यो-  
 त्यलम् । पद्मकाप्रमुक्तमेव । कास्वी="मगरिका" इति लोके । रम्भायाः कन्दम् । क्षुरस्य  
 फलानि । रसालकाण्डम्="आण्डी" सुगन्धद्रव्यम् ॥ ३११-३१३ ॥

कल्लानमीषां विपक्षेत्तुवैद्यः दृष्ट्यै दृष्ट्यै कर्ष्युगोम्नितानाम् ।

शुभे च वक्षत्रमुद्भूतं लामे सन्तोष्य विप्रांश्च विपक्षरांश्च ॥ ३१४ ॥

सम्पूज्य नारायणनामकं देवं त्रिनेत्रं जगतामधीश्वरम् ।

पात्रे शु हेम्नः कल्लु रानते वा तास्त्रेभ्य वा श्लेहमभेदपि रक्षेत् ॥ ३१५ ॥

अभ्यञ्जनेऽन्ते गन्धे निरुद्धे चावगाहने । पाने चैतद्यथाग्याधि प्रयुजीत चिकित्सकः ॥ ३१६ ॥  
 बहुनाञ्च किमुक्तेन तैलमेतत्प्रयोजितम् । अवस्थं वातजान्भ्याधीनशीतिमपि नाशयेत् ॥ ३१७ ॥  
 एतस्याभ्यासतो जन्तोर्जरा जातु न जायते । पतन्ति वलथो नाङ्गे पलितञ्च न जायते ॥ ३१८ ॥  
 नेत्रं तेजस्वि नितरां गरुडस्थेन जायते । नोच्चैःश्रुतिर्न वाधिर्यं कर्णनादो न जायते ॥ ३१९ ॥  
 पाणिकम्पः शिरस्कम्पः प्रलापञ्च न जायते । बुद्धिर्धनो न जायेत तस्मात्कर्मसु पातवम् ॥ ३२० ॥  
 यथा जलेन सिक्तस्य सास्त्रिनः पृष्ठवाद्यः । बर्हन्ते घातवस्तद्बद्धं देहिनोज्जेन नित्यतः ॥ ३२१ ॥  
 गर्भं गर्भे त्यजेन्जातु सुतिका लभुता च वा । वा च दुष्प्रसवशीणा ताम्य एतद्धितं परम् ॥ ३२२ ॥  
 वन्ध्या च लभते पुत्रं गर्भपातो न जायते । योक्तोयाः प्रवक्ष्यन्ति प्रदत्तञ्च प्रशाम्यति ॥ ३२३ ॥  
 अस्मात्तैलवरादन्तकुत्र चित्रास्ति मेपञ्चम् । वक्ष्यं वृष्यं बृंहणञ्च रसायनमिदं महत् ॥ ३२४ ॥

पुरा देशसुरं युद्धं दैत्यैरभिहृतान्पुरात् ।

भित्तान्मघ्रास्थिकान्विद्वान्पिबित्तान्मघ्राजर्दितान् ॥ ३२५ ॥

दृष्ट्वा हिताय देवानां नराणां चाग्रवीदिदम् । तैलं नारायणो देवो महानारायणाभिधम् ॥ ३२६ ॥

४ आदक (१०२४ तो०) तिल का तेल लेकर दोब की शक्ति के सिवे पञ्चपल्लव के कल्ल से  
 हुद कर ले । तत्पश्चात् तस्य तैल में ४ आदक वकरी भयवा गाय का दूध और ४ आदक शतावरी-



नरस टाल कर पकावे । फिर दन्तमूल, निरंटी, रुस्ना, नरिजन, नीलाकमल, पुनर्नवा, निर्गुण्टी, लूनी, गंगेरु, प्रसास्नी, अमगन्ध, कटनरैया, दन्तमूल, कण्ठ, तैर, नालचन्दन, मोक्ष, वच, विजय-  
सार, पलाश, नीलसिरी, पर्यन्त, वरुण, दोनों प्रकार के कटनर ( सोनापाठा तथा अपराजिता ),  
निरसा, अमामाग, अटुसा, चान्दर, जामुन की छान, बहेटा, कचनार, कौन, बकाश, चिरांजी,  
पापापमेद, अमननास, दुग्धी, अनार के फल, गूलर, मान्ना, घृतकुमांगी, मालती, तज, पिप्पली,  
नरमन की जड़, जी, देर, कुलवी, कौंच के बीज, मदार की जड़, कमान के बीज, गुडची, गूहर,  
केन्द्रे की जड़, धतू, करिदारी, गदरे का अष्टमेघ, चित्त, बकाश, पञ्चवल्क, सुण्डी, डिकारी,  
सुसनी, लाल लज्जानु तथा इन्द्रायु की जड़ इन प्रत्येक औषधियों को १०-२० पल लेकर अठगुने  
तैल में पकावे । तब पकने २ चतुर्दशीमासिष्ठ रह जाय तो छान कर उस काढ़ में उपर्युक्त तैल को  
फिर पकावे । फिर बकरा, भेड़, हरिय, पण्डु, मार, गरमेश, जल ( मत्स्य भेद ), छिपकली,  
गोह, सिंह, बाघ, रीढ़, जंगली सुगर, गैंडा, मँला, घोटा, बन्दर, नकुल, बिलाव, चूहा, मँदक, बतम,  
वीर, लवा, गजम, चकोर, उलू, नीलकण्ठ, वनसुर्गा, मिट्ट, गण्ड, रंस, चक्रा, मारण्ड, कवूर,  
मारस, कौश, जङ्गली कतुग, गेरू मछली, मधुर मछली, शिली, शङ्ख, इल्लाम, गरूर मछली,  
बरनी मछली, कोश, मोयल, नरामस्य, बछुवा, शिगुमार, मनुच, मगर, घटियाल ( यदि घटियाल  
न मिल सके तो उसके स्थान में "गोह" लेना चाहिये । इनमें जितने प्राणियों का मांस मिल सके  
उनका लेना चाहिये । इनके चार आठक रस में तेल का पाक करे । फिर रास्ना, अमगन्ध, सोया,  
देवदान, कूट, शालपर्णी, पृथिवर्णी, सुवर्णी, नापदगी, अगर, पुत्राग (यदि "पुत्राग" न मिल सके तो  
"नागकेशर" लेना चाहिये । सेधानमक, जयमांसी, हन्दी, दारुहल्ली, छरीला, ज्वेनचन्दन, पोहक-  
मूल, छोटी इलायची, सुनहरी, तगर ( नगर के अभाव में कूट लेना चाहिये ) । नागमोधा, तेजपात,  
टालचीनी, अष्टवर्ग की औषधियां ( यदि अष्टवर्ग की औषधियां न मिल सकें तो उनके अभाव में  
श्यावरी, विटारीकन्द, अमगन्ध तथा बागहीकन्द को दिगुगमात्रा में लेना चाहिये ) । वच, गन्धप-  
लाशी ( कश्मीर में प्रसिद्ध है यदि गन्धपलाशी न मिले तो कचूर लेना चाहिये ) । शुनेर ( गठिवन  
भेद ), श्वेतजड़वाली पुनर्नवा, नैपालदेश में प्रसिद्ध मटेडर, मूर्वा, टालचीनी, कायफर, पथकाष्ठ,  
कमल की नाल, जयफल, केवड़े की जड़ तथा फूल, नागकेशर, धूप, सुरा ( गुजरात देश में  
प्रसिद्ध गुग्गुलुद्रव्यविशेष ), गुडची, गुग्गुमात्रा, हरट, बहेटा, आंवला, जवासा, कौंच  
के बीज, नख, केवडीमोधा, अजैन, चिरायना, बादाम, छोहार, नैपालोषधियां, धाय के फूल,  
पिपरामूल, पित्तपाषाण, परवल, धतूर के फल-मूल-पत्र, जैनी की छान, त्रायनाग, अलन्दुपा लज्जानु  
भेद ), इन्द्रजी, रसीन, बबूल की छान, निगोथ, मखीठ सुनका, पिप्पली, गूमा, लालफूल  
का पुनर्नवा, निर्गुण्टी के बीज, वायविटङ्ग, कनेर की जड़, नीलाकमल, कमल, मगरैला,  
केने का कन्द, चित्त, गोखरू, तालमछाना, कट्फूल, पीनचन्दन, कुमुम के फूल, शिलारस,  
केशर, मोम, लौह, कपूर, ताट की जड़ा, कटूरी, सुगन्धवाला तथा अम्बर इन प्रत्येक औष-  
धियों को २-२ ठोले लेकर कलक बना कर उस कलक से तैल को पकावे तो 'महानारायण तैल'  
सिद्ध होता है । शुभनक्षत्र, सुहृत् तथा लग्न में वैद्य ब्राह्मणों तथा उक्तम वैधों की पूजा करके संसार  
के स्वामी नारायणदेव तथा त्रिनेत्र भगवान् शङ्कर की पूजा करके सोने, चान्दी, तान्ने अथवा लोहे के  
बर्तन में इस तैल को भर कर रख दे । फिर वैद्य रोग के अनुसार अम्यङ्ग, अजज, नन्य निरुहवस्ति,  
अवगाहन तथा पान में इसका प्रयोग करे । अधिक कहने से क्या होता है लेकिन इतना तो अवश्य  
कहने हैं कि इस तैल का सविध प्रयोग करने से ८० प्रकार के वात रोग अवश्य नष्ट होता है । इस  
तैल के अम्यास से बुढ़ापा कभी नहीं आती । शरीर में झुरियां नहीं पड़ती । असमय में वाल नहीं  
पकते । नेत्र निरुत्तर गरुड़ के समान तेजस्वी रहने हैं । कंचे सुनना, वारिध तथा कर्णनाद कभी नहीं  
होता । हाथों का कंपना, शिरःकम्प तथा प्रलाप नहीं हो सकता । हृदिअष्ट नहीं होती । कार्य करने

में समर्थता उत्पन्न होती है। जिस प्रकार जल से मीचने से पेजों के पत्तन आदि बढ़ने हैं उसी प्रकार इस तैल से नित्य शरीर को सौंन्ने से मनुष्यों की घातुवृद्धि होती है। जिस स्त्री के आम गर्भ का पात होजाता हो, सतिका रोगयुक्त तथा जो स्त्री दुष्ट प्रसव से क्षीण रोगी हो उनके लिये यह तैल परम हितकर है। इस तैल के प्रयोग ने बन्ध्या स्त्री पुत्र प्राप्त करती है। गर्भपात नहीं होता। योनिरोग नष्ट होते हैं तथा प्रदर दान्न होजाता है। इस परमोत्तम तैल से दूता और कहीं कोई भी श्रोत्रधि बढ़कर बलवद्ध, मैथुनशक्ति को बढ़ानेवाली तथा वृद्धा नहीं है। यह तंत महारसायन है। प्राचीनकाल में देवना नवा दैत्यो के युद्ध में देवता के प्रहार से देवताओं के शरीर में चोट लगी थी, हड्डियाँ टूट गई थीं, शरीर बिद्ध होगया था, त्रिस्थिमनूष्य भिन्न गये थे नवा पीठा से व्याकुल होगये थे। यह देवराज नारायणदेव ने देवनाओं तथा मनुष्यों के हित के लिये महानारायण नामक इस तैल का उपदेश दिया था ॥ २९१-३०६ ॥

अथ महायोगराजगुग्गुमाह—

नागरं पिप्पलीमूलं चठमूपणचित्रकम् । ऋष्टं हिङ्गवज्जमोदा च सर्पपो जोरकद्वयम् ॥ ३२७ ॥  
रेणुकेन्द्रयवौ पाठा विडङ्गं गजपिप्पली । कटुकाऽतिविषा भागी वचा मूवा च पत्रकम् ॥ ३२८ ॥  
देवदारु कणा कुष्ठं रास्ना सुस्ता च सैन्धवम् । पृला त्रिफण्डं पृथ्वा धान्यकञ्च विभीतकम् ३२९  
घात्री च स्वगुशीरञ्च यवक्षारोऽरिक्कान्यपि । पुतानि समभागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् ३३०  
यावत्स्थेयानि चूर्णानि तावानेवान् गुग्गुलुः । संमर्द्य सर्पिषा पञ्चात्सर्वं संमिश्रयेच्च तत् ॥ ३३१ ॥  
एवं पिण्डश्च तद्वृत्त्वा धारयेद् घृतभाजने । गुटिकाष्टकुम्भात्रास्तु खादेत्तास्तु यद्योचिताः ॥ ३३२ ॥  
अथोचिताः—दापकालाद्यपेक्षया ॥ ३३२ ॥

सोठ, पिपरामूल, चव्य, कालीमिर्च, चित्त, सुनीहोंग, अजमोदा, सरसों, स्याहजीरा, रेणुका, इन्द्रजी, पाठा, वायवितङ्ग, गजपिप्पली, कुटकी अनीस, भारद्वाजी, वच, मूवा, तेजपात, देवदारु, पोपल, कूट, रास्ना, नागरमोथा, सैन्धानमरु, छोटी इलायची, गोखरु, हरड, धनिया, बहेडा, आबला, दालचीनी, राम तथा जवाहर इन सब श्रोत्रधियों को समान भाग में लेकर सूक्ष्म चूर्ण करे। फिर इस चूर्ण के शरावर गुग्गुलु लेकर घी के साथ अच्छी तरह मिलाकर मर्दन करके एक पिण्ड बनाले। और उस पिण्ड को घी के बरतन में रख दे। पुनः उसमें से एक २ टङ्क (२४-२४ रत्ती) की गोलियाँ बनाकर दोष तथा काल के अनुसार इन गोलियों को खावे ॥ ३२७-३३२ ॥

आदौ प्राणोन्मिक्तं खादेत्सार्द्धशानं ततः परम् । तदग्रे कर्पमद्वन्द्वं पूर्णं कर्पे ततः परम् ॥ ३३३ ॥  
गुग्गुलुयोगराजोऽथ महासुख्यो रसायनः । मैथुनाहारपानानां नियमो नात्र विद्यते ॥ ३३४ ॥  
अर्शोऽपि ग्रहणीरोगं प्लीहगुल्मोदरागपि । आनाहं मन्दमशिक्षं वासं कासमरोचकम् ॥ ३३५ ॥  
प्रमेहं नाभिश्छलञ्च क्रिमिक्षयसुरोग्रहम् । सर्वांश्चातामयान्दन्धादाभवात्तमपस्मृतिम् ॥ ३३६ ॥  
वातरक्तं तथा कुष्ठं तथा दुष्टव्रणानपि । शुक्रदोषं रजोदोषमुदावर्चं भगन्दरम् ॥ ३३७ ॥

सेवन विधि—पहले कुछ समय तक १-१ गोली खावे फिर ढेढ़ ढेढ़ गोली, फिर आधा गोला इसके बाद एक तोले की मात्रा में सेवन करे। यह योगराजगुग्गुलु महासुख्य रसायन है। इसके सेवन काल में मैथुन तथा अन्नपान का कोई नियम नहीं। इसके सेवन से अर्श, ग्रहणीरोग, प्लीहा, गुल्म, उदररोग, आनाह, अग्निमान्द्य, र्वास, कास, अरुचि, प्रमेह, नाभिश्छल, क्रमिरोग, क्षय, अरुग्रह, समस्त वातरोग, आमपात, अपस्मार, वातरक्त, कुष्ठ, दुष्टव्रण, वीर्यदोष, रजोदोष, उदावर्च तथा भगन्दर रोग नष्ट होजाते हैं ॥ ३३३-३३७ ॥

रास्नाऽऽदिकायमयुक्तः सर्ववातामयान्दहरेत् । काकोल्यादिश्वतात्पित्तं कफमारवधादिना ३३८  
दार्वीश्वतेन मेहांश्च गोमूत्रेण च पाण्डुताम् । मधुना मेदसो वृद्धिं कुष्ठं निम्बश्वतेन च ॥ ३३९ ॥

छिन्नाकाथेन वासाक्षं शोथं मूलकजाच्छृतात् । पाटलाकाथसहितो विषं मूषकसम्भवम् ॥३४०॥  
त्रिफलाकाथसंयुक्तो दारुणां नेत्रवेदनाम् । पुनर्नवाऽऽदिकाथेन हन्ति सर्वोदराण्यपि ॥ ३४१ ॥

इस गुग्गुलु को रास्नादि काथ के साथ सेवन करने से सम्पूर्ण वातव्याधियां नष्ट होजाती हैं । काकोल्यादि घनथ के साथ सेवन करने से पित्त की शान्ति होती है । आरग्वधादि काथ के साथ सेवन करने से कफ नष्ट होता है । दारुहल्दी के काथ के साथ सेवन करने से प्रमेह, गोमूत्र के साथ सेवन करने से पाण्डुरोग, मधु के साथ सेवन करने से मंदोवृद्धि, नीम के काथ के साथ सेवन करने से कुष्ठरोग, गुडूची के काथ के साथ सेवन करने से वातरक्त, मूलो के काथ के साथ सेवन करने से शोथ, पाटल के काथ के साथ सेवन करने से चूरे का विष, त्रिफला के काथ के साथ सेवन करने से नेत्र की दारुण वेदना तथा पुनर्नवादि काथ के साथ सेवन करने से सम्पूर्ण उदर विकार नष्ट होजाते हैं ॥ ३३८-३४१ ॥

अथ रास्नाऽऽदिकाथमाह—

रास्ना पुनर्नवा शुण्ठी गुडूच्येरण्डजं शृतम् । सप्तधातुगते वाते सामे सर्वाङ्गोऽपि चेत् ॥३४२॥

रास्ना, पुनर्नवा, सोंठ, गुडूची तथा एरण्डमूल इन सब ओषधियों का काथ सप्तधातुगत वात, आमयुक्त वात तथा सर्वाङ्गगत वात में उपयोगी होता है इसे रास्नादि काथ कहते हैं ॥ ३४२ ॥

अथ रसोनकल्कमाह—

युक्तः कल्को रसोनस्य तिलतैलेन सिन्धुना । वातरोगान्दरेत्सर्वाङ्गवर्शश्च विपमानपि ॥३४३॥

लहसुन का कल्क बनाकर तिल के तैल के तथा सेन्धानमक के साथ खाने से सम्पूर्ण वातरोग, तथा समस्त विषमज्वर नष्ट होजाते हैं ॥ ३४३ ॥

क्षीरेण तैलेन घृतेन वाऽपि मांसेन सार्द्धं लघुनामि खादेत् ।

शाल्योदनेनापि च पट्टिकेन पलाद्धैवृद्ध्या दिवसानि सप्त ॥ ३४४ ॥

वातोत्थरोगान् विपमज्वरं च शूलान्सगुलमान्दहनस्य मान्द्यम् ।

प्लीहानमुग्रं भुजपाद्वर्धूलं शिरोव्यथां कृन्तति शुक्रदोषान् ॥ ३४५ ॥

दूध, तेल, घी, मांस, शालि चावल का भात अथवा साठी चावल के भात के साथ सात दिन तक क्रमतः प्रत्येक दिन २-२ तोले बढ़ा कर लहसुन का कल्क खाए तो वातजन्य रोग, विपमज्वर, शूल, गुल्म, अग्निमान्द्य, उग्र प्लीहा, हाथ तथा पसलियों की पीड़ा, शिरःशूल तथा शुक्रदोष नष्ट होजाते हैं ॥ ३४४-३४५ ॥

अन्नप्रकारैः पलप्रकारैर्गोधूमकैर्वा यक्षकतुमिर्वा ।

दुग्धेन तैलेन घृतेन वाऽपि युक्तानि शोते लघुनामि खादेत् ॥ ३४६ ॥

संवर्तकैर्लवकपिञ्जलैर्वा मृग्याः पलैर्वाऽप्यथ कौक्कुटैर्वा ।

वाराहवर्तीरकहारिणैर्वा सुसंस्कृतैरग्निवल् समीक्ष्य ॥ ३४७ ॥

अन्न के बने पदार्थों, मांसनिर्मित पदार्थों, गेहूं के बने हुये पदार्थों अथवा जी के सत्त्व के साथ दूध, तेल, घी, संवर्तक के मांस, लवा के मांस, तीतर के मांस, हिरण के मांस अथवा भुगों के मांस, सुअर के मांस, बटेर के मांस अथवा सुसंस्कृत हिरण के मांस के साथ अग्नि तथा बल के अनुसार शीत-काल में लहसुन का सेवन करना चाहिये ॥ ३४६-३४७ ॥

अथ रसोनाष्टकमाह—

रसोनपक्कन्दस्य गुलिका निस्तुपीकृताः । पाटयित्वा च मध्यस्थं दूरीकृत्यत्तदङ्कुरम् ॥३४८॥

निदधुग्रगन्धनाशाय दध्ना सन्नीय रक्षयेत् । ततः प्रक्षाल्य संशोष्य शिलायां परिपेषयेत् ॥३४९॥

कल्कस्य पञ्चमं भागं चूर्णमेवां विनिक्षिपेत् । सौवर्चलं यवानीञ्च भर्जितं हिटु सैन्धवम् ॥३५०॥  
 बहुत्रिकं जीरकञ्च समभागानि चूर्णयेत् । तिलतैलञ्च कल्कस्य तुर्योक्तं तत्र मिश्रयेत् ॥३५१॥  
 खादेत्स्वर्धमितं प्रातः किं वा दोषाद्यपेक्षया । अनुपानं प्रकुर्वीत वातारिभृतमन्वहम् ॥ ३५२ ॥  
 सर्वोद्वेगाङ्गनं वातमर्दितञ्चापतन्त्रकम् । अपस्मारं तथोन्मादमूलस्तम्भञ्च गुग्गुलीम् ॥ ३५३ ॥  
 उरःशूलकटीपाद्वर्षकुक्षिपीडां हृमीन्हरेत् । मधं मांसं तथाऽम्लञ्च रसं सेवेत नित्यम् ॥ ३५४ ॥  
 आयासमातपं रोपमतिनीरं गुडं स्त्रियम् । रसोनमग्निपुरुषस्त्यजेदेतन्निरन्तरम् ॥ ३५५ ॥  
 यज्येत्तदतीक्षारी प्रमेही पाण्डुरोगवान् । अरोचकी गर्भिणी च मूर्च्छांश्शौरोगसंयुतः ॥३५६॥  
 रक्तपिच्छी च शोपी च यक्ष्मी छर्दितो नरः । पित्ते तु पथ्यमुक्कुर्यात्प्रयोगान्ते विरेचनम् ॥३५७॥  
 अन्यथा तस्य जायन्ते कुष्ठपाण्डूमायादयः । स्त्रीस्तन्यं त्वरितं दद्याद्वालांनामप्यनिच्छताम् ॥३५८॥  
 तथा च लभते सिद्धिं महावीर्याद्रसोनतः ॥ ३५९ ॥

लहसुन के पके हुए कन्द को छील कर साफ करके उसको चीरकर उसमें बीच के अदुर को निकाल दे । तत्पश्चात् लहसुन के उग्र गन्ध को दूर करने के लिये उस लहसुन को रात में दही में रद दे । पुनः प्रातः काल थोकर सुगन्धकर सिल पर पीस कर कल्क बना ले । पुनः उसमें काला नमक, अजवाइन, सुनी हींग, सेन्धानमक, सोंठ, मिर्च, पीपल तथा सफेद जीरा इन सब के चूर्ण को कल्क में कल्क का पञ्चमांश मिलादे और कल्क का चतुर्धांश परिमाण में तिल का तेल मिलादे । फिर प्रातःकाल इस में से १ तो० पल्क का सेवन करे । अथवा दोष तथा अग्नि-बलानुसार सेवन करे । अनुपान के लिये प्रतिदिन फण्डकाश का सेवन करे । यह रसोनाष्टक सर्वाङ्गवात, एकाङ्गवात, अर्दित, अपतन्त्रक, अपस्मार, उन्माद, क्लरतन्त्र, गुग्गुली तथा छाती-पीठ-कटि-पाद्वर्ष और कुक्षि की पीड़ा एवं कुमियों को नष्ट कर डालता है । इसका सेवन करने वाला मनुष्य प्रतिदिन मध, मांस तथा खट्टे रस का सेवन करता रहे । परिश्रम, धूप, क्रोध, अत्यन्त जल का सेवन, गुड तथा औषध का निरन्तर त्याग कर दे । अतीक्षारी, प्रमेह, पाण्डुरोग तथा अरुचि का रोगी, गर्भिणी, मूर्च्छा व अशरीर पोषित मनुष्य, रक्तपिच्छी, शोषरोगी, यक्ष्मी तथा वमन से पीड़ित मनुष्य इस रसोनाष्टक का सेवन करना छोड़ दे । पित्तजन्य व्याधा हो तो पथ्य भोजन का सेवन करे । इस रसोनाष्टक के प्रयोग के पश्चात् विरेचन देना चाहिये । अन्यथा कुष्ठ तथा पाण्डुरोग इत्यादि व्याधियां उत्पन्न हो जाती हैं । स्त्री के दूध में मिला कर रसोनाष्टक के सेवन करने की इच्छा न करने वाली बालकों को पिलाने से लहसुन के बीर्य की महोत्कर्षता से बच्चों के समस्त पात विकार शीघ्र नष्ट होते हैं ॥ ३४८-३५९ ॥

अथ वातारिसमाह—

रसो गन्धो वरा बहिर्गुग्गुलुः क्रमवर्द्धितः । तत्रैकभागः सुतः स्याद्दन्धको द्विगुणः स्मृतः ॥३६०॥  
 त्रिभागः त्रिफला योज्या चतुर्भागस्तु चित्रकः । गुग्गुलुः पञ्चभागः स्याद्दुधुतैलेन मर्दयेत् ॥३६१॥  
 क्षिप्त्वा तत्रोदितं चूर्णं तेन तैलेन मर्दयेत् । गुटिकां कर्पमात्रान्तु भक्षयेत्प्रातरेव हि ॥ ३६२ ॥  
 नागरैरण्डमूलाणां कपायं प्रपिबेदु । अन्यज्यैरण्डतैलेन स्वेदयेत्पृष्टदशकम् ॥ ३६३ ॥

विरेकपरिणामे तु स्निग्धसुष्णञ्च भोजयेत् ।

वातारिसंज्ञको घोष रसो नियतसेवितः । मासेन मत्तो रोगान्द्वेत्सुस्तयर्जिनः ॥ ३६४ ॥

इति चतुर्विंशो वातव्याध्यधिकारः समाप्तः ॥ २४ ॥

पारद १ भाग, गन्धक २ भाग, त्रिफला ३ भाग, चित्र ४ भाग तथा गुग्गुलु ५ भाग लेकर इन सब को फण्ड तैल से मर्दन करे । इसमें से प्रतिदिन १ तोले की गोली को प्रातःकाल खावे और

इस गोली को खाने के पश्चात् सोंठ तथा एरण्डमूल के काथ का अनुपान करे। तत्पश्चात् एरण्ड तैल को पीठ पर मल कर सेंक दे। यदि चिरेचन होने लगे तो रिनग्ध तथा उष्ण अन्न का भोजन करे। इन वातारिसंज्ञक रस का प्रतिदिन सेवन करने से तथा मैथुन का परित्याग कर देने से एक महीने में सन्पूर्ण वातरोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ३६०-३६४ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे चतुर्विंशो वातव्याघ्र्यधिकारः समाप्तः ॥ २४ ॥

## अथ पञ्चविंश ऊरुस्तम्भाधिकारः ॥ २५ ॥

तनोरुस्तम्भरय विप्रकृष्टसन्निकृष्टनिदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

शीतोष्णद्रवसंशुष्कगुरुस्निग्धैर्निपेक्षितैः । जीर्णाजीर्णं तथाऽऽयाससङ्क्षोभस्वप्नजागरैः ॥ १ ॥  
सङ्क्षेपमेदःपवनः साममत्प्यर्थसञ्चितम् । अभिभूयेतरं दोषमरु चेत् प्रतिपद्यते ॥ २ ॥

सक्थ्यस्थिनी प्रपूर्यान्तः श्लेष्मणा स्तिमितेन सः ।

तदा स्तम्भ्नाति तेनोरु स्तब्धौ शीतावचेतनौ ॥ ३ ॥

परकीयाविव गुरु स्यातामतिभृशान्यथौ । ध्यानाङ्गमर्दस्त्वैमित्यतन्द्राच्छर्द्यश्चिन्तारैः ॥ ४ ॥  
संयुतौ पादसदनङ्कच्छ्रोद्धरणसुप्तिभिः । तमूरुस्तम्भमित्याहुराव्यवातमथापरे ॥ ५ ॥

\*जीर्णाजीर्णं = किञ्चिद् जीर्णं किञ्चिदजीर्णं । शीतादिभिर्निपेक्षितैर्भुक्तैः । सङ्क्षोभेण = सञ्चलनेन । दिवा स्वप्नेन, रात्रौ जागरणेन । अभिभूय = दूषयित्वा । इतरं दोषं = पित्तम् । स्तिमितेन = आर्द्रेणावृतेनेति यावन्न तु घनेन । सः = पवनस्तदा ऊरु स्तम्भ्नाति । तेन = स्तम्भेन । अचेतनौ = शून्यौ । परकीयाविव = अक्रियावित्यर्थः । ध्यानम् = मूढता । पादसम्बन्धिनीभिः सदनङ्कच्छ्रोद्धरणसुप्तिभिश्च संयुक्तौ । अयं सुश्रुतेन महावातव्याधिषु पठितः ॥ १-५ ॥

अन्न के कुछ जीर्ण तथा कुछ अजीर्णवस्था में शीतल, उष्ण, द्रव, शुष्क, गुरु तथा स्निग्ध भोजन करने से, परिश्रम से, शरीर के सञ्चलन से, दिवास्वप्न तथा रात्रिजागरण से कफ तथा मैदयुक्त वायु, आमयुक्त तथा सञ्चित हुये कफ और पित्त को दूषित करके जब ऊरुमें चली जाती है और ऊरु में जाकर लिपटे हुये आर्द्र कफ से ऊरु की हड्डियों में मिलकर स्तम्भ कर देती है। जिससे दोनों ऊरु स्तब्ध, शीतल तथा शून्य हो जाते हैं। और ऐसा प्रतीत होता है कि एक दूसरे मनुष्य की जाँघें हैं। अर्थात् निष्क्रिय हो जाती हैं। जाँघें भारी हो जाती हैं तथा अत्यन्त उग्र वेदना से युक्त होती हैं और रोगी मूढता, अङ्गमर्द, स्त्वैमित्य, तन्द्रा, वमन, अरुचि, ज्वर, पाँव की ग्लानि, पैरों का कठिनाई से उठना तथा पैरों की जड़ता इन लक्षणों से युक्त हो जाता है। इस रोग को (१) “ऊरुस्तम्भ” कहते हैं और कुछ वैद्य इसे ‘आढयवात’ कहते हैं। सुश्रुत ने तो इसे महावातव्याधियों में पढ़ा है ॥ १-५ ॥

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में ऊरुस्तम्भ को पाराप्लीजिया ( Paraplegia ) कहते हैं। इसके भी वे ही कारण हैं जिनका कि पक्षाघात के सन्बन्ध में पृष्ठ २८२ में वर्णन किया गया है। यथाः—  
फिरङ्ग, हृद्रोग, वृक्करोग, वातरक्त, सीसविव, धमनीदाढ्य, अथैरोमा ( Atheroma ), मस्तिष्क के अर्बुद, सिर पर आघात, मद्य, आहार तथा व्यायाम का अतिसेवन इत्यादि ये सब उत्पद्युक्त फिरङ्गादि कारण शरीर की धमनियों को मञ्जूर तथा विकृत कर देते हैं। जिससे वे जल्दी फट सकती हैं या उनमें रक्त जल्दी जम सकता है। जब मस्तिष्क के उस विभाग की जिसका कि सन्बन्ध पैरों से है रक्तवाहिनी फट जाती है जिससे कि रक्तस्राव ( Haemorrhage ) होता है या रक्तवाहिनी में

अथोरुस्तम्भपूर्वरूपमाह—

प्राग्रूपं तस्य निद्राऽतिध्यानं स्तिमितता ज्वरः । रोमहर्षोऽरुचिश्छर्दिर्जङ्घोर्वोः सदनं तथा ॥६॥

निद्रा, अत्यन्त ध्यान, क्रियाराहित्य, ज्वर, रोगहर्ष, अरुचि, वमन और जङ्घा तथा ऊरुओं में पीड़ा ये ऊरुस्तम्भ के पूर्वरूप हैं ॥ ६ ॥

अथोरुस्तम्भरूपमाह—

वातशङ्खिभिरज्ञानात्तत्र स्यात्स्नेहनात्पुनः । पादयोः सदनं सुप्तिः कृच्छ्रादुद्धरणं तथा ॥ ७ ॥

जङ्घोरुग्लानिरत्यर्थं शङ्खद्वाऽदाहवेदना । पादज्ज व्यथते न्यस्तं शीतस्पर्शं न वेत्ति च ॥ ८ ॥

संस्थाने पीडने गत्यां चालने चाप्यनीश्वरः । अन्येयौ हि सम्भगनावूरू पादौ च मन्यते ॥९॥

\*अज्ञानाद् = अनिश्चयात् । स्तम्भपुस्तिकर्मरहितपाददर्शनेन, वातशङ्खिभिः = वातव्याधिशङ्खिभिः । सत्र = ऊरुस्तम्भे । स्नेहनात् = स्नेहदानात् । स्नेहादिना स्नेहन्या विक्रि-  
त्सया पादसदनादय ऊरुभग्नोपमत्वात् ते विकाराः स्युः । जङ्घोर्वोर्गमनादावशक्तिः । अदा-  
हवेदना = ईषदाहेन सह वेदना । अन्येयौ = अन्यचाक्षयो भवतः ॥ ७-९ ॥

पाँव का स्तम्भ, पाँव की जड़ता तथा क्रियाहीनता इत्यादि लक्षणों को देख कर वातव्याधि से आशङ्कित होकर मनुष्य अज्ञान से वातव्याधियों के समान तैल इत्यादि स्नेहन चिकित्साओं के करने से पैरों में पीड़ा, जड़ता, पैरों को उठाते समय अत्यन्त वेदना, जङ्घा तथा ऊरु में अप्रयत्न ग्लानि, निरन्तर कुछ दाहयुक्त वेदना होती है । पैरों को उठा कर रखते समय विशेष पीड़ा होती है । तथा शीतल पदार्थों का स्पर्शज्ञान नहीं होता । बैठने, दवाने चलने तथा मिलाने में असमर्थ होता है । रोगी ऐसा समझता है कि उसके ऊरु तथा पैर टूट से गये हैं, उसके पैर दूसरों के चलाने से चलते हैं ॥ ७-९ ॥

अथोरुस्तम्भारिष्टमाह—

यदा दाहार्त्तितोदात्तौ वेपनः प्लवगो भवेत् । ऊरुस्तम्भस्तदा हन्यात्साधयेदन्यथा नवम् ॥१०॥

\*अन्यथा = दाहाद्युपद्रवरहितं तमपि, नवम् = उत्पन्नमात्रं, साधयेत् ॥ १० ॥

यदि ऊरुस्तम्भ का रोगी दाह, व्यथा, छुरं जुमाने के समान पीड़ा तथा कम्प से युक्त हो तो उसे ऊरुस्तम्भ मार डालता है । यदि दाह इत्यादिक उपद्रवों से रहित हो तथा तत्काल का उत्पन्न हुआ हो तो साध्य है ॥ १० ॥

अथोरुस्तम्भचिकित्सामाह—

स्नेहासृक्काववमनं वस्तिकर्म विरेचनम् । कर्जयेदाढ्यवाते तु यतस्तैस्तस्य कोपनम् ॥ ११ ॥

सस्मादत्र सदा कार्यं स्वेदलङ्घनरूपणम् । आममेदःकफाधिक्यान्मास्तं परिरक्षता ॥ १२ ॥

यत्स्यात्कफप्रशमनं न तु मास्तकोपनम् । तत्सर्वं सर्वदा कार्यमूरुस्तम्भस्य भेषजम् ॥ १३ ॥

सर्वो रूक्षः क्रमः कार्यस्तत्रादौ कफनाशनः । पश्चाद्वातविनाशाय विषातन्याऽखिला क्रिया ॥१४॥

रक्त जम जाता (Thrombosis) है या अन्तःशल्य (Embolis) के कारण रक्त का बहाव बन्द हो जाता है तब मस्तिष्क का वह भाग अपना कार्य नहीं कर सकता । इसका परिणाम यह होता है कि दोनों पैरों का मस्तिष्क से सम्बन्ध टूट जाने के कारण उनका घात (Paralysis) हो जाता है । अतः जब पैरों में इच्छानुसार गति नहीं होती तथा पैरों की शीतोष्ण इत्यादि सम्बन्धिनी संवेदनार्थ मस्तिष्क तक नहीं पहुँचती जैसा कि अपने यहाँ भी वर्णन है किः—

“तदा स्तम्भाति तेनोरु स्तब्धौ शीतावचेतनौ । परकीयाविष गुरु स्थातामित्यादि” ।

तब इस अवस्था को ऊरुस्तम्भ (Paraplegia) कहते हैं ।

भोज्याः पुराणाः श्यामाकक्रोद्रवोद्वालशाल्यः । जाङ्गलैरघृतैर्मोसैः शाकैश्चालवणैर्हितैः ॥ १५ ॥  
शाकैरलवणैर्दद्याज्जलतैलज्यसाधितैः । सुनिपण्णकनिम्बार्कधृन्तारग्वधपल्लवैः ॥ १६ ॥  
वायसीवास्तुकाद्यैश्च साधितैः शाकमूलकैः । शाकैरलवणैर्युक्तं जीर्णं शाल्योदनं भिषक् ॥ १७ ॥  
रूक्षणाद्वातकोपश्चेन्निद्रानाशात्तिपूर्वकः । स्नेहस्वेदक्रमस्तत्र कार्यो वातामयापहः ॥ १८ ॥  
प्रतारयेत्प्रतिस्रोतो नदीं शीतजलं शिवाम् । सरश्च विमलं शीतं स्थिरतोयं पुनःपुनः ॥ १९ ॥  
यथा विशुष्केऽस्य कफे शान्तिमूरुग्रहो व्रजेत् । शरीरवलमभिश्च कार्येपा रक्षता क्रिया ॥ २० ॥

स्नेहन, रक्तमोक्षण, वमन, वरितकर्म तथा विरेचन को आमत्रात रोग में नहीं कराना चाहिये । क्यों कि इन क्रियाओं से ऊरुस्तम्भ प्रकुपित होता है इस लिये इस रोग में सर्वदा स्वेदन, लक्षण तथा रूक्षण क्रियाओं को करना चाहिये । इस रोग में वायु की रक्षा करते हुये आम, मैद तथा कफ की अधिकता से जो जो औषधियां कफशामक हों और वायुप्रकोपक न हों उन २ सब ही औषधियों का सर्वदा सेवन करना चाहिये । यही ऊरुस्तम्भ रोग की औषधि है । इस रोग में सम्पूर्ण रूक्ष क्रिया करनी चाहिये । उसमें ही यह क्रम है कि आदि में कफनाशक चिकित्सा करनी चाहिये तत्पश्चात् वातनाशक सम्पूर्ण क्रियाओं का विधान करना चाहिये । घृतरहित जाङ्गल मांस के साथ अथवा लवण-रहित शाकों के साथ पुराने सांवा, कोदो, बनकोदो तथा पुराने चावलों को खाना चाहिये । शिरियारी, नीम के पत्ते, मदार के पत्ते, अमलतास के पत्ते, मकोय, बथुवा तथा मूली आदि के जल, तेल अथवा घी से साधित नमकरहित शाक खाना चाहिये । भोजन के जीर्ण होजाने पर वैद्य को चाहिये कि रोगी को लवणरहित शाकों के साथ शालि चावलों के भात को खिलावे । यदि रूक्षण क्रिया से निद्रा-नाश तथा वेदनापूर्वक वायु का प्रकोप हो गया हो तो वातनाशक स्नेहन तथा स्वेदन क्रिया को करना चाहिये । रोगी को शीतल जल वाली सुन्दर नदी में धार के साथ साथ तैरावे अथवा निर्मल शीतल और स्थिर जल वाले तालाब में बारम्बार तैरावे । तथा शरीर के बल की और अग्नि को रक्षा करते हुये जिस प्रकार कफ के सुखने पर ऊरुस्तम्भ शान्त हो ऐसी क्रिया करनी चाहिये ॥ ११-२० ॥

सक्षारमूत्रस्वेदांश्च रूक्षायुत्सादनानि च । कुर्याद्दाहे च मूत्राद्यैः करञ्जफलसर्पपैः ॥ २१ ॥  
मूलेर्वाऽप्यद्वगन्धाया मूत्रैरकैस्त्य वा भिषक् । पित्रुमर्दस्य वा मूत्रैर्य वा देवदारुणः ॥ २२ ॥  
क्षौद्रसर्पपवल्मीकमृत्तिकासंयुतैर्भिषक् । गाढमुत्सादनं कुर्याद्दूरुस्तम्भे सवेदने ॥ २३ ॥

क्षार तथा मूत्रयुक्त पदार्थों से स्वेदन तथा रूक्ष पदार्थों से उत्सादन क्रिया करनी चाहिये । यदि दाह हो तो मूत्रादि से अथवा करञ्ज के फलों से युक्त सरसों से अथवा असगन्ध की जड़ के चूर्ण से अथवा मदार की जड़ के चूर्ण से अथवा नीम की जड़ के चूर्ण से या देवदारु के चूर्ण से ऊरु को उत्सादन करे ।

वेदनायुक्त ऊरुस्तम्भ में शहद, सरसों तथा वल्मीक मृत्तिका के साथ उपर्युक्त पदार्थों को खूब जोर से मर्दन करे ॥ २१-२३ ॥

दन्तीद्रवन्तीसुरसासर्पपैश्चापि बुद्धिमान् । तर्कारीसुरसाशिपुंवचावत्सकनिम्बकैः ।  
पत्रमूलफलैस्तोयं शृतमुष्णञ्च सेवनम् ॥ २४ ॥

ऊरुस्तम्भजन्य पीड़ा में बुद्धिमान वैद्य दन्ती, छोटी दन्ती, काली तुलसी तथा सरसों से खूब मर्दन करे । अरखी, काली तुलसी, सहिजन, वच, कुङ्गे तथा नीम के पत्तों, जड़ अथवा फलों के उष्ण काथ का सेवन करे ॥ २४ ॥

भल्लातकामृताशुण्ठीदारुपय्यापुनर्नवाः । पञ्चमूलीद्वयोन्मिश्रा ऊरुस्तम्भनिवर्हणाः ॥ २५ ॥

भिलावा, गुडूची, सोंठ, दारुहल्दी, हरड़, पुनर्नवा तथा दशमूल इनका सेवन करने से ऊरुस्तम्भ नष्ट होजाता है ॥ २५ ॥

पिप्पली पिप्पलीमूलं भललातकफलानि च । कल्कं मधुयुतं पीत्वा ऊरुस्तम्भाद्विमुच्यते ॥२६॥

पिप्पली, पिपरामूल तथा भिलावों का कल्क मधु मिला कर सेवन करने से ऊरुस्तम्भ रोग से छुटकारा मिल जाता है ॥ २६ ॥

अथ रास्नाऽऽदिकाधमाह—

रास्नाश्यामाकपथ्यामरिचमिसिशिवावेल्लशय्यश्वगन्धा-

यासच्छिन्नाऽजमोदासुमुखमतिविपाचृद्धदारौ बृहत्पौ ।

शुण्ठी तित्ता यवानौ सहचरचविकैरुण्डदान्याजकर्णा-

ऊरुस्तम्भामवातं कफपवनरुजं दण्डकांश्चाशु हन्यात् ॥ २७ ॥

रास्ना, सावां, हरड़, काली मिर्च, सोया, हल्दी, वायविडङ्ग, कचूर, असगन्ध, जवासा, गुडूची, अजमोदा, वनतुलसी, अतीस, विधारा, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, सोंठ, कुटकी, अजबान, कडसरैया, चव्य, एरण्डमूल, दारुहल्दी तथा राल इन ओषधियों से सिद्ध रास्नाऽऽदि काथ का सेवन करने से ऊरुस्तम्भ, आमवात, कफ तथा वातसंश्लेष्मी रोग और दण्डकाक्षेप तत्काल नष्ट हो जाता है ॥ २७ ॥

ग्रन्थिकारुण्यकृष्णानां चकार्ष्णक्षौद्रान्वितं पिबेत् । लिङ्गाद्वा त्रिफलाचूर्णं क्षौद्रेण कटुकायुतम् २८

पिपरामूल, भिलावा तथा पिप्पली के मधुयुक्त काथ को पीने से अथवा त्रिफला तथा कुटकी के चूर्ण को मधु मिला कर चाटने से ऊरुस्तम्भ नष्ट हो जाता है ॥ २८ ॥

सुखाम्बुना पिबेद्वाऽपि चूर्णं पद्धरणं नरः । पिप्पलीवर्द्धमानं वा माक्षिकेण गुडेन वा ॥ २९ ॥

वातरोगाधिकार रोग में वर्धित पद्धरण चूर्ण को लण्ण जल के साथ पीने से अथवा मधु तथा गुड़ के साथ वर्द्धमान पिप्पली का सेवन करने से ऊरुस्तम्भ रोग नष्ट हो जाता है ॥ २९ ॥

ऊरुस्तम्भे प्रशंसन्ति गण्डीरादिमेव च ॥ ३० ॥

ऊरुस्तम्भ रोग में कड़वे सरुण के अरिष्ट का सेवन करना प्रशस्त माना गया है ॥ ३० ॥

शिलाजलु गुग्गुलुं वा पिप्पलीमथ नागरम् । ऊरुस्तम्भे पिबेन्मूत्रैर्दशमूलैरसेन वा ॥ ३१ ॥

शिलाजीत, गुग्गुलु, पिप्पली तथा सोंठ को गोमूत्र अथवा दशमूल के रस के साथ पीने से ऊरुस्तम्भ नष्ट हो जाता है ॥ ३१ ॥

त्रिफला पिप्पली सुस्तं चव्यं कटुकरोहिणी । लिङ्गाद्वा मधुना चूर्णमूल्स्तम्भार्दितो नरः ॥३२॥

त्रिफला, पिप्पली, नागरमोथा, चव्य तथा कुटकी इन सब ओषधियों का चूर्ण बना कर मधु मिला कर चाटने से ऊरुस्तम्भ की पीड़ा शान्त होती है ॥ ३२ ॥

घृतं सौरेश्वरं दद्यादूरुस्तम्भे कफोत्तरे । दद्याच्छुण्ठीघृतं वाऽपि वैश्वानरमयापि वा ।

सैन्धवाद्यं हितं तैलममृताऽऽह्वयोऽपि गुग्गुलुः ॥ ३३ ॥

यदि ऊरुस्तम्भ में कफ की अधिकता हो तो 'सौरेश्वरघृत' अथवा 'शुण्ठीघृत' या वैश्वानर-चूर्ण अथवा 'सैन्धवाद्यतैल' या 'अमृतगुग्गुलु' का सेवन कराना हितकर है ॥ ३३ ॥

अथ कुष्ठाद्यतैलमाह—

कुष्ठश्रीवेष्टकोदीच्यसरलं दारु केशरम् । अजगन्धाऽश्वगन्धे च तैलं तैः सार्पयं पचेत् ॥ ३४ ॥

सक्षौद्रं मात्रया तस्मादूरुस्तम्भार्दितः पिबेत् ॥ ३५ ॥

कुष्ठ, लोहवान, सुगन्धवाला, धूप, दारुहल्दी, नागकेशर, वनतुलसी तथा असगन्ध के कल्क द्वारा पकाया गया सरसों का तेल मधु मिला कर मात्रानुसार पीने से ऊरुस्तम्भ रोग नष्ट हो जाता है ॥३४-३५॥



अष्टादशतैलमाह—

पलान्यां पिप्पलीमूलान्नागरादष्टकद्वारम् । तैलप्रत्यां समं दध्ना गृध्रस्यूतपहापहम् ॥ ३६ ॥  
सस्नेहदधिसम्भूतं तत्रैकं कद्वारमुच्यते । अष्टकद्वारतैले च तैलं सार्धपमिष्यते ।

पिप्पलीमूलसुण्डगोष्ठ प्रत्येकं द्विपलं हृतम् ॥ ३७ ॥

पिप्पलीमूल = तो०, सोठ = तो०, मलाई युक्त दही से बनाई गई लट्टी छांड़ ६४ तो०, दही ६४ तो० तथा सरसों का तेल ६४ तो० इन सबको एकत्र मिला देने 'अष्टकद्वारतैल' तैयार होता है । इस तैल के उपयोग से गृध्रभी तथा ऊदस्तम्भ रोग नष्ट होता है ॥ ३६-३७ ॥

द्विपञ्चमूलायतैलमाह—

द्विपञ्चमूली त्रिफला चित्रकं देवदारु च । एकाष्टीला त्वपामार्गं श्रेयसी वायसी शुभा ॥ ३८ ॥  
बला भार्गी पृथक्पर्णी सुबहा मदन्यन्तिका । विशालोशीरकार्मर्यस्तिलो देयास्तथाऽशिकः ॥ ३९ ॥  
चिरबिल्वो ह्यशोकश्च कलशयंशुमती तथा । पयस्या पीलुपुष्पश्च गुडूची च शतावरी ॥ ४० ॥  
एषां पञ्च पलान्मागाजलद्रोणेभु सप्तसु । अष्टमागावशेण पचेत्तैलाढकं भिषक् ॥ ४१ ॥  
कुण्डल शतपुष्पा च त्र्यूपणं चित्रकं वरा । देवदारुगुरु श्लेष्टं विडङ्गं मुस्तमेव च ॥ ४२ ॥  
अश्वगन्धा स्थिरा पाठा मूली श्यामाकमेव च । पिप्पल्यः शृङ्गवेरञ्च दन्ती हिङ्गुवल्म्वैतसम् ४३  
अनेन गर्भेण भिषक्पायेण च साधयेत् । सिद्धशीतञ्च पूतञ्च क्षौद्रेण सह संयजेत् ॥ ४४ ॥  
तदस्य नस्यपानार्थं तदेवाम्यज्जने भवेत् ॥ ४५ ॥

ऊदस्तम्भविरोद्धभूतस्तैलेनानेन शाम्यति । आमवातं शीतवातं क्षुद्रवातञ्च नाशयेत् ॥ ४६ ॥

दशमूल, त्रिफला, चित्र, देवदारु, बड़ी मौलसिरी, श्यामार्ग, गजपिप्पली, कौआठोड़ी, नकोय, ज़िरेडी, भारङ्गी, एरिन्पर्णी, निर्गुण्डो, मोतिधा, इन्द्रादण की जड़, एस, खन्मार, लाल चित्त, करञ्ज, अशोरुपत्र, शालपर्णी, क्षीरकानोली, मूवा, गुडूची तथा शतावरी इन सबको ५-५ पल लेकर सात घोड़े जल में पकावे । अष्टमागावशेष जल रह जाने पर छान कर उस काथ में एक आड़क तैल को डाल कर पकावे । और कुट्ट, सौंफ, सोठ, मिर्च, पोपल, चित्त, त्रिफला, देवदारु, उत्तम शगर, वाय-विडङ्ग, नागरमोथा, असगन्ध, एरिन्पर्णी, पाठा, मूली, सावां, पिप्पली, ज्वरक, दन्ती, हॉग तथा अम्लवेत इनके कल्क रूपका काथ से पकावे । जब पक कर शीतल हो जाय तो छानकर उसमें शहद मिला कर उपयोग करे । इस तेल का नस्य, पान तथा अम्यङ्ग में योग करने से बहुत दिन तकका ऊदस्तम्भ शान्त होता है । तथा यह तैल आमवात शीतवात तथा क्षुद्रवात को भी नष्ट करता है ॥ ३८-४६ ॥

अथ महासैन्धवायतैलमाह—

सिन्धुरग्विश्वजासोभ्रामार्गीयष्टीस्थिराफलैः । दाहविश्वराटीधान्यकृष्णाकटफलपौष्करैः ॥ ४७ ॥  
दीप्यक्तातिविषैरण्डनीलीनीलाम्बुजैः पचेत् । तैलं सकाजिकं हन्ति पानाम्यज्जननावनैः ॥ ४८ ॥  
आमवातं क्लीम्युल्मान्मन्त्रीहोदरशिरोरुजः । मन्दार्दिनं पक्षसन्ध्यण्डवातस्तम्भगदानपि ॥ ४९ ॥

सैन्धानमक, कूट, सोठ, बच्च, भारङ्गी, मुलहठी, एरिन्पर्णी, जायफल, दाहइरडी, सोठ, कचूर, धनिया, पिप्पली, कायफल, पोहकरमूल, जजवाश्च, जत्रोस, एरण्डमूल, नील तथा नीला कमल इनके द्वारा पकाया तैल का परियाक करले । इस तैल को काशी में मिला कर पान, अम्यङ्ग तथा नरद में उपयोग करने से आमवात, कृमि, गुल्म, प्लीहा, ज्वररोग, शिरःशूल, मन्दार्दिन, पक्षावात, सन्धिवात, अण्टकोष का शूल और वातस्तम्भ ये सब रोग नष्ट होता है ॥ ४७-४९ ॥

अथ सैन्धवायतैलमाह—

द्वे पले सैन्धवायतञ्च शुण्डया ग्रन्थिकचित्रकात् । द्वे भल्लातकात्स्थीनि विंशतिर्द्वे तथाऽऽडके ६०

आरनालात् पञ्च प्रस्थं तैलस्यैरण्डजस्य च । गृध्रस्यूख्यहास्यात्तिसर्ववातविकारनुत् ॥ ५१ ॥  
इति पञ्चविंश ऊरुस्तम्भाधिकारः समाप्तः ॥ २५ ॥

सेन्धानमक ८ तो०, सोंठ २० तो०, पिपरामूल ८ तो०, चित्त ८ तो०, भिलावे की गुठली २० पल, आरनालकाशी २ आढक इनके द्वारा ५ प्रस्थ एरण्डतैल का परिपाक करने से 'सेन्धवाद्यतैल' सिद्ध होजाता है । यह तैल गृध्रसी, ऊरुस्तम्भ, मुख की पीड़ा तथा सम्पूर्ण वातविकार को नष्ट कर देता है ॥ ५०-५१ ॥

इति भावप्रकाशं भावप्रकाशकारिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां भापाटीकायां  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पञ्चविंश ऊरुस्तम्भाधिकारः समाप्तः ॥ २५ ॥

## अथ षड्विंश आमवाताधिकारः ॥ २६ ॥

तत्रामवातस्य निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

विरुद्धाहारचेष्टस्य मन्दगर्भेनिश्चलस्य च । स्निग्धं युक्तवतो ह्यन्नं व्यायामं कुर्वतस्तथा ॥१॥  
वायुना प्रेरितो ह्यामः श्लेष्मस्थानं प्रधावति । तेनात्यर्थमपक्वोऽसौ धमनीभिः प्रपद्यते ॥ २ ॥  
वातपित्तकफैर्मयो दूषितः सोऽन्नजो रसः । स्रोतांस्यभिष्यन्दयति नानावर्णोऽतिपिच्छिलः ॥३॥  
जनयत्यग्निदौर्बल्यं हृदयस्य च गौरवम् । व्याधीनामाश्रयो ह्येष आमसन्धोऽस्तिदाहणः ॥४॥  
\*विरुद्धाहारचेष्टस्य = विरुद्धाहारः = क्षीरमत्स्यादिः, विरुद्धचेष्टा = भुक्त्वा व्यायामादिः, ताम्न्यां युक्तस्य = निश्चलस्य = निर्व्यायामपरस्य । "स्निग्धं युक्तवतो ह्यन्नं व्यायामं कुर्वत" इति मिलितो हेतुः । श्लेष्मस्थानम् = आमाशयसन्ध्यादि । तेन = श्लेष्मस्थानगमनेन । अत्यन्तमपक्वः । पित्तस्थानगमनेन पक्वो भविष्यतीत्यभिप्रायः । असौ = आमः । धमनीभिः प्रपद्यते = धमनीमार्गैश्चलति । भूयो दूषितः = अतिशयेन दूषितः । सोऽन्नजो रसः = आमः । स्रोतांस्यभिष्यन्दयति = संसृज्य रसवहशिराऽवरोधं कृत्वा स्रोतांसि गुरुणि कुर्यात् । नानावर्णः = वातादिजनितवर्णभेदाद् नानावर्णः ॥ १-४ ॥

विरुद्धाहार ( दूध भज्जली आदि का भक्षण ) तथा विरुद्ध चेष्टा ( भोजन करने के बाद व्यायाम इत्यादि ) करने वाले, मन्दाग्निवाले, व्यायाम न करने वाले तथा स्निग्ध अन्न का भोजन करके व्यायाम करने वाले का वायु द्वारा प्रेरित आमरस श्लेष्मस्थान ( आमाशय सन्ध्यादि ) में दौड़ कर चला जाता है । यदि यह आम पित्त के स्थान ( पक्षाग्र ) में जाता तो पक जाता किन्तु उपर्युक्त आमाशय इत्यादि कफ के स्थानों में जाने के कारण अत्यन्त अपक्व आमरस धमनियों के मार्ग से चलता है । तत्पश्चात् यह आमरस-वात, पित्त तथा कफ से अत्यन्त दूषित होकर स्रोतसों अर्थात् रसवह शिराओं में अवरोध उत्पन्न करके स्रोतसों को मारी कर देता है । वातादि दोषों से उत्पन्न अनेक वर्ण वाला, अत्यन्त पिच्छिल यह आम अग्नि को दुर्बल कर देता है और हृदय में गुरुता उत्पन्न कर देता है । यह अति दारुण आम व्याधियों का आश्रय स्वरूप है ॥ १-४ ॥

अवामस्वरूपमाह—

अजीर्णाद्यो रसो जातः सञ्चितो हि क्रमेण वै । आमसन्धांसि लभते शिरोगात्ररुजाकरः ॥५॥  
\*अजीर्णाद् = अुक्तादजीर्णात् ॥ ५ ॥

भाजन को न पचने से जो अन्न का अपक रस उत्पन्न होता है वह क्रमशः सञ्चित हो जाता है तो यह आम कहलाता है । यह आम शिर तथा शरीर में वेदना उत्पन्न करता है ॥ ५ ॥

आमवात रस सामान्यलक्षणमाह—

युगपत्कुपितावेतौ त्रिकसन्धिप्रवेशकौ । स्तब्धञ्च कृत्तो गात्रमामवातः स उच्यते ॥ ६ ॥

\*पुतौ—वातकफौ, त्रिकसन्धिप्रवेशकौ, वेदनयेति बोद्धव्यम् ॥ ६ ॥

अब एक ही समय प्रकुपित वात तथा कफ ये दोनों त्रिकसन्धि में पीड़ा करते हुये प्रवेश करके शरीर को स्तब्ध कर देते हैं । तब यह “आमवात(१)” कहा जाता है ॥ ६ ॥

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में आमवात को र्यूमेटिज़ ( Rheumatism ) कहते हैं । इस रोग के वास्तविक कारण के सम्बन्ध में अभी तक कोई निश्चय नहीं हुआ है । वर्तमान काल में इसके कारण के सम्बन्ध में निम्न तीन मत प्रचलित हैं—

१—स्ट्रेप्टोकोकाय—कुछ शास्त्रों का यह मत है कि आमवात स्ट्रेप्टोकोकस विरिण्डस नामके जीवाणु से होता है ।

२—निस्यन्दनशील जीवाणु—अन्य शास्त्रों का यह मत है कि यह रोग निस्यन्दनशील जीवाणु के कारण होता है ।

३—अलर्जी ( Allergy )—कुछ शास्त्रों की राय यह है कि अलर्जी नामक विशेष अवस्था का यह एक स्वरूप है ।

सहायक कारण—

१—आयु—यह रोग बड़े बच्चों तथा जवानों का है जो ३० साल के बाद प्रायः नहीं होता । यदि किसी व्यक्ति को जवानी में यह रोग हुआ हो तो उसके दौरे ४० साल के बाद भी आ सकते हैं, परन्तु उसका प्रथम आक्रमण ४० साल के बाद नहीं होता । एक साल तक बच्चों में आमवात नहीं होता ।

२—लिङ्ग—पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में अधिक होता है ।

३—जलवायु—शीत तथा समशीतोष्ण स्थानों का यह रोग है । उष्ण प्रदेशों में बहुत कम होता है ।

४—परिस्थिति—गनी में भीगना, भीगे हुये कपड़े पहिनना, गीली भूमि पर सोना, पसीने पर हवा लगना तथा दारिद्र्य ये सब सहायक कारण होते हैं ।

५—शारीरिक दोष—यकृत का कार्य ठीक न चलना, नासा, गला तथा टॉन्सिल (Tonsil) को दुष्टि ।

६—कुलजप्रवृत्ति—कुछ खान्दानों में आमवात होने की प्रवृत्ति होती है ।

सम्प्राप्ति—ऊपर जो तीन मत बतलाये हैं उनके आधार पर आमवात की सम्प्राप्ति निम्न प्रकार से होती है—स्ट्रेप्टोकोकाय आमवात की सम्प्राप्ति में विशेष महत्त्व के है । द्वितीय मत वालों का कथन है कि—स्ट्रेप्टोकोकाय के कारण शरीर को प्रतीकारशक्ति घट जाती है जिससे आमवात के जीवाणु का शरीर में प्रवेश होकर रोग उत्पन्न होता है, या यदि पहिले से शरीर में प्रविष्ट हुआ हो तो आगुप्त होकर रोग उत्पन्न करता है । तीसरे मत वालों का कथन है कि—स्ट्रेप्टोकोकाय जो प्रायः टॉन्सिल ( Tonsil ) में निवास करते हैं, अपने थोड़े २ विष के द्वारा शरीर में एक प्रकार की अत्युत्तेज्य स्थिति ( Hyper Sensitiveness ) उत्पन्न करते हैं, और यह स्थिति अन्य अज्ञात कारणों की सहायता से एक लक्षण-समूह ( Syndrome ) उत्पन्न करती है, जिसे हम “आमवात” कहते हैं । रोग का कारण कोई हो, आमवात संसर्ग से फैलने वाला रोग नहीं है । परन्तु जिसमें एक बार होता है उसमें जरासा सहायक कारण मिलने पर बार २ होने की प्रवृत्ति होती है ।

विकृत शरीर—आमवात में त्वचा, सन्धियों की श्लेष्मलकला तथा हृत्पेशी इत्यादि स्थानों में

३६ भा० उ०

४० भा० उ०

अथ तन्वान्तरौक्ष्ण्यवानलक्षणमाह—

अङ्गमर्दोऽरुचिविस्तृग्गा चालस्य गौरवं ज्वरः । अपाकः शून्यताऽङ्गानामामवातस्य लक्षणम् ॥५॥

\*विशेषार्थमस्य सङ्ग्रहः ॥ ७ ॥

गोल या तर्काकार छोटी २ गांठें ( Aschoffs nodes ) उत्पन्न होती हैं । इनमें प्रथम द्रुमेन्द्रिय और एक नेन्द्रीय कणों का भरख होकर पश्चात् तन्त्रव वातु उत्पन्न होती है । आमवात में मुख्य शारीरिक विकृति सन्धि और हृदय में होती है । लसेग्यु नामक शास्त्र ने लिखा है कि—*Arthritic rheumatism is a disease which attacks the joints, the Pleura and the mediastinum, but it bites the heart*, विकृत सन्धियों में रक्तप्रिय, इलेगल क्लान्थों तथा क्लान्थु-क्वर्थों में शोथ और कला के ऊपर जमी हुई लसिका की पतली तह होती है । सन्धियों का गरल कुछ धुंधला होकर उसमें थोड़े से द्रवत कण और फैब्रिन के तन्तु मिलने हैं परन्तु गूथ नहीं बनता । आमवात से हृदय की पेदी उसको बाधावरण और अन्तरावरण सभी में विकृति हो सकती है । अधिक विकृति अन्तरावरण में होती है । इस विकृति का विशेष परिणाम कपाटों के किनारों पर होता है जहाँ प्रथम अङ्कुर ( Vegetations ) उत्पन्न होकर पश्चात् तन्त्रव वातु बनती है । परिणाम यह होता है कि कपाट कठिन और संकुचित हो जाते हैं जिससे उनके किनारे आपस में अच्छी तरह नहीं मिलते और संकोच या विस्तार ( Stenosis or Incompetence ) उत्पन्न होता है ।

लक्षण—रोग के आक्रमण के कुछ दिन पूर्व गले की या टॉन्सिल ( Tonsil ) की खराबी प्रायः होती है, जिसमें गले की नुरी और टॉन्सिल ( Tonsil ) की आकारवृद्धि, कश्चित् उनमें दरार और पूथ पड़ना इत्यादि लक्षण होते हैं । रोग का आक्रमण प्रक्रमण होता है । आक्रमण के समय कुछ सर्दी होकर ऊपर चढ़ता है और उसके साथ २ शरीर की सन्धियों में भी पीड़ा होती है । प्रारम्भ से २४ घण्टे के भीतर रोग का पूर्ण रूप प्रकट होता है, जिसमें १०४ तक ज्वर, मैली आर्द्र जिह्वा, तेज नाड़ी, अरुचि, प्यास, कब्ज, गहरे रंग का आम्लिक प्रतिक्रिया युक्त अल्प मूत्र, खट्टी वृक्का पसीना तथा जोड़ों में वेदना के मारे हलचल करने में विवशता इत्यादि लक्षण होने हैं ।

ज्वर—ज्वर १०२-१०४ तक होता है । वह प्रायः अर्द्धविसर्गी या विसर्गी स्वरूप का होकर रोग के बढ़ने से या उपश्रव उत्पन्न होने से बढ़ता है । ज्वर होने पर भी कभी राट्टा पसीना आता है और शरीर पर राजिकायें ( Sudamina ) निकलती हैं । मूत्र अल्पराशि में निकलता है उसकी प्रतिक्रिया अम्ल होती है उसमें यूरेट का लक्ष्य बनता है और कश्चित् अल्ब्यूमिन मिलता है ।

सन्धिशाथ—इसमें शरीर के प्रायः सभी सन्धि पीड़ित होते हैं । घुटने और टलने अधिक पीड़ित होते हैं । विकृत सन्धि कुछ फूला हुआ गुलाबी वर्ण का, स्पर्श में लण, पीडनाक्षम और पीडायुक्त होता है । पीडनाक्षमता इतनी तीव्र होती है कि बरा सा धक्का लगने पर रोगी को असह्य पीडा होती है । इस कारण से रोगी बिना हलचल किये एक आसन में बिस्तरे पर पड़ा रहता है । हलचल न करने की स्थिति में जोड़ों में पीड़ा कम होती है ।

आमवातज सन्धिविकृति की निम्न विशेषतायें होती हैं—

१—प्रायः बड़े २ जोड़ विकृत होते हैं ।

२—रोग में विकृत होने वाले सब जोड़ एक समय में विकृत नहीं होते ।

३—प्रथम विकृत हुये जोड़ एक दो दिन में पीड़ा रहित होकर दूसरे पीड़ित होते हैं और इस तरह सन्धिविकृति का परिभ्रमण होता रहता है । कभी २ प्रारम्भ में पीड़ित हुये जोड़ फिर से पीड़ित होते हैं ।

४—विकृत सन्धियों में प्रायः पूथ नहीं पड़ता तथा बहुत अधिक तरल भी इकट्ठा नहीं होता ।

अङ्गों का टूटना, अश्वि, वृष्या, आलस्य, गुस्ता, ज्वर, अन्नका परिपाक न होना और अङ्गों की शून्यता ये आमवात के लक्षण हैं। आमवात के विशेष विज्ञान के लिये अन्य ग्रन्थों इन लक्षणों का यहाँ संग्रह किया गया है ॥ ७ ॥

५—रोग के पुनरावर्तन के कारण यदि सन्धि वार २ पीडित न हुई हो तो रोग ठीक होने पर उसमें विकृति का कोई चिह्न नहीं रहता ।

हृदय और रक्त—आमवात के विष का हृदय पर अवश्य कुछ न कुछ परिणाम हो जाता है, जो रोगी की आयु, आराम और रोग की तीव्रता के अनुसार न्यूनाधिक हुआ करता है। हृदय पर परिणाम होने से उसके शब्दों में फर्क पड़ता है, उसका कुछ विस्तार होता है और रक्त का भार कुछ कम होता है। नाड़ी की गति तीव्र (९०-१२० तक) होती है। रक्त में श्वेन कथ वृद्धि (१५-३० हजार तक) होती है। और लाल कणों का नाश होता है। अन्य रोग में आमवात के समान शीघ्रता से लाल कणों का नाश नहीं होता ।

#### उपद्रव—

१—द्विद्विकार—ये विदेः ग्रहत्व के होते हैं। बच्चों में और घूमने फिरने वाले रोगियों में अधिक और प्रारम्भ से आराम करने वालों में कम होते हैं। प्रायः आधे रोगियों में हृदय की विकृति उत्पन्न होती है। इसकी उत्पत्ति ८-१० वें दिन में होती है। अधिकतर हृत्पेशी पर परिणाम होता है। अन्तः कला की विकृति कपाटों पर अधिक होती है। द्विपत्रक कपाट (Mitral)—बृहद्वन्नी-कपाटों की अपेक्षा अधिक विकृत होते हैं। हृदय के आवरण की विकृति बहुत कम हुआ करती है। हृदय में उपद्रव बढ़ने से ज्वर बढ़ता है और साँस में कठिनाई होती है। इसके सिवा नाड़ी तेज होती है, रक्तमार कुछ घट जाता है, हृदय के शब्दों में कुछ फर्क पड़ता है और हृदय प्रदेश में वैषैनी होती है। हृदय के विकार सुबावरथा में आमवात होने पर उपद्रव कहे जा सकते हैं, परन्तु जब वास्तविकता में होता है तब उसका प्रधान स्वरूप होता है।

२—अतितीव्र सन्ताप—ज्वर बकायक बढ़ता है और यदि शीत के द्वारा उसकी चिकित्सा न की जाय तो १०९-११० तक बढ़ता है। ज्वर के कारण प्रलाप, बेहोशी, कम्प, नाड़ी की शीघ्रता और क्षीणता इत्यादि लक्षण होते हैं। शीत प्रयोग से ज्वर कम होने पर फिर से उसने बढ़ने का डर रहता है।

३—आमवातज गति (Nodules)—ये गाँठें तान्त्रिक धातु की, त्वचा के नीचे, चल, शरीर के दोनों तरफ समस्थानों में, जोड़ों के पास, हड्डियों के उभारों पर तथा जहाँ उनके और त्वचा के बीच में चरबी बहुत कम हो वहाँ उत्पन्न होती हैं। ये बच्चों में अधिक दिखाई देती हैं। इनमें पीड़ा और पीडनाक्षमता नहीं होती और थोड़े सप्ताहों में मिट जाती हैं। ये गाँठें कोहनी, घुटना, गुदी की उत्तर और अधर तोरणाकार रेखायें, अङ्गुलिपर्वसन्धि तथा कशेरुकाओं के पृष्ठकण्टक इत्यादि स्थानों पर अधिक दिखाई देती हैं।

अन्य उपद्रव—न्यूमोनिया, फुफ्फुसावरण शोथ, मस्तिष्कावरण शोथ, त्वचा के विस्फोट, वृक्-शोथ और कोरिया (अङ्गनर्तन) इत्यादि उपद्रव भी कचित् होते हैं।

प्रकार—उपर्युक्त तीव्र प्रकार के सिवाय और दो निम्न प्रकार दिखाई देते हैं—

१—मध्यम (Subacute)—इसमें रोग के लक्षण सौम्य होते हैं। जोड़ों की विकृति की अपेक्षा इसमें हृदय की विकृति अधिक होती है। बच्चों में आमवात के पुराने रोगियों में यह प्रकार अधिक दिखाई देता है।

२—दुष्ट प्रकार (Malignant)—यह अत्यन्त तीव्र प्रकार है जिसमें रोग का सर्वभार हृदय पर पड़ता है। जोड़ों में विकृति बहुत कम होती है। त्वचा पर विस्फोट निकलते हैं। ज्वर सहसा अतितीव्र होता है। और रोगी की मृत्यु होती है।

अथातिवृद्धस्यामवातस्य लक्षणमाह—

स कष्टः सर्वरोगाणां यदा प्रकुपितो भवेत् । हस्तपादशिरोगुल्फत्रिकजानूस्सन्धिषु ॥ ८ ॥  
करोति सरुजं शोथं यत्र दोषः प्रपद्यते । स देशो रुज्यतेऽप्यर्थे व्याविद्ध इव वृश्चिकैः ॥ ९ ॥  
जनयेत्सोऽग्निदौर्बल्यं प्रसेकारुचिगौरवम् । उत्साहहानिं वैरस्यं दाहस्य बहुमूत्रताम् ॥ १० ॥

बालकों में आमवात—बालकों में आमवात का स्वरूप अत्यन्त भिन्न और तीव्र होता है जिसमें उसको और दुर्लक्ष होने का दर रहना है और इसी दुर्लक्ष से अधिक नुकसान भी होता है । अतः उनमें मिलने वाले भेद नीचे दिये जाते हैं—

१—बालकों में जोड़ों की विकृति होती ही नहीं या अत्यल्प होती है, जिसमें कारण जनान मनुष्य के समान रोग पीड़ित होने पर भी उसको लाचार होकर बिस्तरे पर आराम करने की आवश्यकता नहीं होती ।

२—रोग हमेशा मध्यमस्वरूप का होता है ।

३—रक्ता के विस्फोट, जैसे—जाली तथा रक्तनाव आदि अधिक दिखाई देने हैं ।

४—त्वचा की गांठें बच्चों में ही प्रायः दिखाई देती हैं ।

५—हृदय की विकृति बालकों में रोग का वास्तविक स्वरूप होता है । जवानों के आमवातजन विकार के समान उसको उपद्रव नहीं कह सकते हैं । बालकों में जोड़ों की विकृति एक दृष्टि से उपद्रव होता है जो जवानों में रोग का वास्तविक स्वरूप है ।

६—जोड़ों के बहते बच्चों में पेशी और कला इन में कुछ पीड़ा होती है । पशुशान्तरोग, उदर और पिठलियों इनके विशेष स्थान होते हैं । यह पीड़ा दन्ती और अम्लशील होती है । इस प्रकार की पीड़ा आमवात के सिवाय भी बच्चों में हो सकती है, परन्तु इसके होने पर आमवात का ध्यान करना चाहिये ।

आमवात के ये सारे लक्षण और उपद्रव जिनका कि ऊपर वर्णन किया गया है आयुर्वेद में वर्णित लक्षणों तथा उपद्रवों से मिलते जुलते हैं, यथाः—

अङ्गमर्दोऽरुचिस्तृष्णा ह्यालस्यं गौरवं ज्वरः । अपाकः शूनताऽङ्गानामामवातस्य लक्षणम् ॥

स कष्टः सर्वरोगाणां यदा प्रकुपितो भवेत् । हस्तपादशिरोगुल्फत्रिकजानूस्सन्धिषु ॥

करोति सरुजं शोथं यत्र दोषः प्रपद्यते । स देशो रुज्यतेऽप्यर्थे व्याविद्ध इव वृश्चिकैः ॥

जनयेत्सोऽग्निदौर्बल्यं प्रसेकारुचिगौरवम् । उत्साहहानिं वैरस्यं दाहं च बहुमूत्रताम् ॥

कुक्षौ कठिनतां शूलं तथा निद्राविपर्ययम् । तृट्छर्दिभ्रमसूच्छोश्च हृद्ग्रहं चिद्चिवन्धताम् ॥

जाड्यान्त्रकृजमानाहं कटांश्चान्यानुपद्रवान् । माषवनिदान ।

निदान—

१—जवानों में—जिसमें आमवात का पूर्ववृत्त हो या जिसका पूर्व स्वास्थ्य उत्तम हो ऐसे व्यक्ति में सहसा रोग का आक्रमण, जोड़ों में पीड़ा, सूजन और लाली, पीड़ा के कारण बिस्तरे पर पड़े रहने की स्थिति, उदर तथा ज्वर के साथ अम्लगन्धी त्वेदाधिक्य ये सब निदानकर लक्षण होते हैं ।

२—बालकों में—गले की सरावी, त्वचा पर विस्फोट, स्थान पर गांठें, पिठलियों में तथा अन्य स्थानों में पीड़ा, हृदय प्रदेश में बेचैनी तथा हृच्छब्दों में अन्तर ये सब निदानकर लक्षण होते हैं ।

३—उपशयात्मक—शास्त्रात्थ वैद्यक में सोडियम स्यालिस्यालेट इस रोग की खास औषधि है । यदि इसके प्रयोग में रोगी को आराम हो तो आमवात और यदि दो दिन में आराम न हो तो आमवातेतर सन्धियों का रोग समझना चाहिये ।

सापेक्ष निदान—इसके लिये वातरक्त, पृथमेहजन्य सन्निधोद्य, तीव्र अस्थिमज्जाशोथ और पृथमयता का ध्यान रखना चाहिये ।

कुक्षी कटिनां शूलं तथा निद्राविपर्ययम् ।

गृह्यार्द्रभ्रममृच्छ्रांश्च एतद्ग्रहं विद्विषद्भताम् । जाड्यान्त्रकृजमानाहं कष्टांश्चान्यानुपद्रवाम् ॥११॥

अग्रा प्रकुपितो भवेत्—प्रकुपेण कुपितः स्यात्, तदा वक्ष्यमाणानुपद्रवान्करोति ।

**वातरक्त**—रोगी का वय मध्यम ४० वर्ष के लगभग, हाथ पैर के छोटे २ सन्धियों में विकृति, दाढ़ या जो से अधिक सन्धियों का पीड़ित न होना, भ्रमण की प्रवृत्ति का अभाव, विकृत सन्धि में प्थानिमा, उनाथ, दृढ़ता, पीडन गतिता (Pittington Prossuro), पीडनाधमता, आराम की स्थिति में भी पीड़ा होना, ज्वरादिरता तथा कर्णपाली में चूने की गाँठे (Tophi) ये वातरक्त के निदानकर लक्षण होते हैं ।

**तीव्र अस्थि मज्जा दोष**—इस में ऊर्ध्वस्थ या सन्तर्जपास्थि का नीचेका सिरा (सन्धि नदी) विकृत होता है । इस में पीडनाधमता अधिक होती है । ज्वरादि लक्षण भी अधिक तीव्र होते हैं और रक्त में जीवाणु उपस्थित रहते हैं जो वर्धन करने पर प्रत्यक्ष होते हैं ।

**पूयभ्रमता**—इसमें रोगी को भीम भ्रमना मालूम होता है । एक या दो सन्धि पीड़ित होने हैं । उनमें भ्रममृच्छ्रांशता नहीं होती । पूय प्रायः पड़ती है । रक्त में रोग के जीवाणु होते हैं जो वर्धन करने पर प्रत्यक्ष होते हैं । इसके सिवाय शरीर में कर्ण २ दूषित स्थान मिलता है तथा विकृत सन्धि जलदां टीक नहीं होते ।

**पूयमेहजन्य सन्धिसोथ**—इसमें पूयमेह या पूर्वगृच या मूत्रमार्ग से साव, सन्धि के साथ सन्धि के परिसरीय भागुओं की विकृति, ज्वरादिलक्षणों की सौम्यता, विकृत सन्धियों की संख्याल्पता तथा सन्धि में विकृति की निरकालीन स्थिति इन लक्षणों से इस रोग का निदान हो जाता है ।

आमवाततर सन्धियों के तीव्र रोगों में विकृत सन्धियों की संख्याल्पता और अचलता (भ्रमण-शीलता का अभाव) होती है । इसलिये 'जब तक केवल एक सन्धि विकृत रहती है तब तक आमवात का निदान मत करो' इस नियम का यदि पालन किया जाय तो आमवात के निदान में भूल करने की आपत्ति नहीं उत्पन्न होगी ।

इन रोगों के सिवाय निदान के समय शैशवीय स्कर्वी (Infantile Scurvy), शैशवीय अन्धता तथा किरणजन्य सन्धिसोथ इनका भी ध्यान रखना चाहिये ।

**रोगक्रम तथा साध्यासाध्यता**—आमवात स्वयं मर्यादित रोग है । चिकित्सा न करने पर छः सप्ताह में ठीक हो जाता है । आधुनिक समय में स्यालिसिलेट से चिकित्सा करने पर उसकी अवधि बहुत कम अर्थात् तीन सप्ताह के भीतर हो गई है । ज्वरादि लक्षण एक सप्ताह में कम हो जाते हैं । यदि चिकित्सा करने पर तीन सप्ताह में रोग ठीक न हो जाय तो उपद्रव का स्थान करना चाहिये । क्योंकि उपद्रव से रोग की अवधि बढ़ जाती है । इसके सिवाय शरीर में कोई दूषित स्थान (Cephalic Foroi) हो या हृदय के भीतर विकृत हुई हो तो भी रोग की अवधि बढ़ती है । आमवात में पुनरावर्तन की बड़ी भारी प्रवृत्ति होती है । ये पुनरावर्तन योग्य काल तक योग्य चिकित्सा न करने से या अप्रत्यक्ष सेवना से होते हैं । पुनरावर्तनों के मध्य में २ से १५ दिनों का काल होता है । ये पुनरावर्तन लक्षणों और उपद्रवों की दृष्टि से प्रथमाक्रमण के समान होते हैं ।

आमवात स्वयं घातक नहीं है और पहिली बार कदापि भी घातक नहीं होता है । हृदय के विकार, अतिसीज ज्वर तथा कुण्डुसावरणशोथ ये उपद्रव घातक न होते हैं स्वयं घातक न होने पर भी आमवात एक ऐसा रोग है कि जिससे एक बार पीड़ित होने पर रोगी का भविष्य स्वास्थ्य की दृष्टि से उज्ज्वल नहीं हो सकता, क्योंकि शरीर का चैतन्य स्थान जो हृदय है वह इससे कुछ न कुछ अवश्य विकृत होता है और अप्रत्यक्ष से तथा रोग की प्रवृत्ति से बारम्बार पीड़ित होने के कारण हृदय उत्तरोत्तर अधिकाधिक विकृत होता है और कचित् उसका परिवर्तन समग्र हृदयः शोथ में होता है ।

हस्तेत्यादि । यत्र दोषः = दुष्ट आमः । प्रपद्यते = गच्छति । जाड्यम् = अकर्मण्यत्वम् । अन्यानुपद्रवान् = कलायस्त्रज्जत्वादीन् ॥ ८-११ ॥

सम्पूर्ण रोगों में अत्यन्त कष्टकारक जब इस आमवात का प्रकोप होता है तब हाथ-पैर-शिर-गुल्फ-त्रिक-जंघु-ऊर तथा सन्धियों में वेदनायुक्त शोथ उत्पन्न होजाता है । यह दूषित आम शरीर के जिस प्रदेश में जाता है उस प्रदेश में विच्छू छेदने के समान अत्यन्त वेदना होती है । आमवात जठराग्नि को निर्बल कर देता है । मुंह से शूक आता है, अरुचि तथा शरीर में गुरुता उत्पन्न होजाती है । उन्मादहानि, मुखवैराग्य, दाह, बहुमूत्रता, कुक्षि में कठिनता, शूल, निद्रानाश, पिपासा, वमन, भ्रम, मूर्च्छा, हृदयस्तम्भ, मलावरोध, जाड्य, आन्त्रकृञ्जन, आनाह तथा अन्य कलायस्त्रज्ज द्रव्यादि उपद्रव उत्पन्न होजाते हैं ॥ ८-११ ॥

अभामवातस्य विशिष्टलक्षणमाह—

पित्तात्सदाहराग्नौ सशूलं पवनात्मकम् । स्तिमितं गुरुकण्टकं कफजुष्टं तमादिशेत् ॥ १२ ॥

\*गुरुकण्टकम् = बहुकण्टकम् ॥ १२ ॥

दाह तथा रक्तमायुक्त हो तो पित्तजन्य आमवात, शूलयुक्त हो तो वातजन्य आमवात और तीव्र छुजली होती हो तथा अङ्गता हो तो कफजन्य आमवात समझना चाहिये ॥ १२ ॥

अभामवातस्य साध्यतादिकमाह—

एकदोषानुगः साध्यो द्विदोषो याप्य उच्यते । सर्वदेहचरैः शोथैः स कष्टः साक्षिपातिकः ॥ १३ ॥

एकदोषजन्य आमवात साध्य, द्विदोषजन्य आमवात याप्य तथा साक्षिपातिक और सम्पूर्ण शरीर में शोथयुक्त आमवात असाध्य कहा जाता है ॥ १३ ॥

अभामवातस्य चिकित्सामाह—

लङ्घनं स्वेदनं तिक्तं दीपनानि कटूनि च । विरेचनं स्नेहनञ्च वस्त्यश्चाभमाहते ॥ १४ ॥

आमवात में सर्वप्रथम लङ्घन, स्वेदन, तिक्तपदार्थ, अग्निप्रदीपक पदार्थ और कटु पदार्थों का सेवन कराना चाहिये । विरेचन, स्नेहन तथा वस्तिकर्म कराना प्रशस्त है ॥ १४ ॥

रूक्षः स्वेदो विघातघ्नो बालुकापुटकैस्तथा । उपनाहाश्च कर्त्तव्यास्तेऽपि स्नेहविचर्जिताः ॥ १५ ॥

बालू की पोटली से रूक्ष स्वेद का विधान करना चाहिये । स्नेहरहित उपनाह स्वेद कराना हितकर है ॥ १५ ॥

आमवाताभिभूताय पीडिताय पिपासया । पञ्चकोलेन संसिद्धं पानीयं हितमुच्यते ॥ १६ ॥

आमवात से दुःखी मनुष्य यदि पिपासा से पीडित हो तो उसे पिप्पली, पिपरामूल, चन्द, चित्त तथा सोंठ से पकाये हुये गल को देना हितकर है ॥ १६ ॥

शुष्कमूलकयूपं वा यूपं वा पाञ्चमौलिकम् । रसकं काजिकं वाऽपि शुण्ठीशूर्णं विचूर्णितम् ॥ १७ ॥

आमवात से पीडित मनुष्य को सूखी मूली का यूप अथवा पञ्चमूल का यूप अथवा सोंठ का चूर्ण मिला कर काजी को पिलाना चाहिये ॥ १७ ॥

सौवीरं त्विन्नवार्ताकं तथा तिक्तफलानि च । वास्तूकशाकं सारिष्टशाकं पौनर्नवं हितम् ॥ १८ ॥

पटोलं गोक्षुरक्षैव वरुणं कारवेल्लकम् । यवान्नं कोरदूपान्नं पुराणं शालिपष्टिकम् ॥ १९ ॥

लावकानां तथा मांसं हितं तस्मै संस्कृतम् । हितश्च यूपः कौलथः कालायश्चणकस्य च ॥ २० ॥

रुच्यं दद्याद्यथासात्म्यमामवातहितञ्च यत् । शतपुष्पा वचा विश्वशर्दप्लवावरुणत्वचः ॥ २१ ॥

सौवीर नामक काजी में उबाले हुये वैगन को अथवा तिक्त फलों को उबाल कर सेवन कराना



बहुवे का शाक, नौम क पत्तों का शाक, पुनर्नवा क  
का शाक, जो, बोदो, पुराने शालि और साठी के  
ए, गटर, तथा चने से सब पदार्थ आमवात  
आमाशय  
पुनर्नवाऽमृतमाः । प्रसारणः सोया, विषाणी में पीस कर विडित् उष्ण प्रलेप करना आमवात में  
आमाशयोऽहितम् । कुछ गर्म जल के, सहिजन को छाल तथा बल्मीकमृत्तिका को लेकर गोमूत्र  
रना को काढ़  
रिक्त को काढ़  
पट की ज

शाक, परवल, गोखरू का शाक, बरना  
चकादिचूरु चावल, तक्र से संस्कृत लवा पक्षी का मांस,  
में हितकर है । आमवातरोगी को प्रकृति के  
में चाहिये ॥ १८-२१ ॥

च तर्कारी फलञ्च मदनस्य च ॥ २२ ॥  
हिंसा केवुकान् मूलं शिणुर्वल्मीकमृत्तिका ॥ २३ ॥

कम्पाहः प्रलेपनम् ॥ २४ ॥

पुनर्नवा, देवदारु, कचूर, गोरखमुण्डी, प्रसारणी,  
कुछ गर्म जल के, सहिजन को छाल तथा बल्मीकमृत्तिका को लेकर गोमूत्र  
होना है ॥ २२-२४ ॥

पाठाकलिङ्गातिविपाऽमृताः ।

विदारुवचामुस्तनागरातिविकेन याः । पिवेदुष्णाम्बुना नित्यमामवातस्य भेषजम् ॥ २५ ॥

चित्त, कुटकी, पाठा, श्वन्जी, अतीस, गुडूची, देवदारु, वच, नागरमोथा, सोंठ, अतीस और  
हरट, इनको उष्ण जल में पीस कर प्रतिदिन पीने से आमवात दूर होजाता है ॥ २५ ॥

शटी शुण्ठ्यभया चोप्रा देवाह्वातिविपाऽमृताः । कपायमामवातस्य पाचनं रुक्षभोजनम् ॥ २६ ॥

कचूर, सोंठ, हरट, वच, देवदारु, अतीस तथा गुडूची के काथ को पीने और रुक्ष भोजन करने  
से आमवात नष्ट होजाता है ॥ २६ ॥

पुनर्नवा च बृहतीवर्द्धमानफणिज्जकैः । कल्पयेत्काथमामे तु मूर्वाशिष्टुद्रुमैर्मिषक् ॥ २७ ॥

पुनर्नवा, बड़ी कटेरी, परण्डमूल, फणिज्जक ( मरवा ) तथा सहिजन के पञ्चांग का काथ बनवा  
कर वैद्य आमवात के रोगी को पिलावे ॥ २७ ॥

सेचनं चामवातस्य रुक्कपथसाऽपि वा ॥ २८ ॥

लिङ्गात्पथ्यां सविष्टां वा मूत्रैर्वा गुग्गुलुं पियेत् । विश्वाऽलम्बुपयोः कल्कमद्याद्वा तिलविषयोः २९  
विश्वापथ्याऽमृताकाथं क्वोष्णं कौशिकान्वितम् । कटीजङ्गोरुशृणानां रुजं पीतं निवर्त्तयेत् ॥ ३० ॥

आमवात रोग में परण्ड काथ द्वारा सिंचन करे । अथवा सोंठ के साथ हरट का सेवन करे ।  
अथवा गोमूत्र के साथ गुग्गुलु को पीवे । अथवा सोंठ तथा गोरखमुण्डी के कल्क का सेवन करे ।  
अथवा तिल तथा सोंठ का कल्क बनाकर खावे । अथवा सोंठ, हरट तथा गुडूची काथ को गुग्गुलु  
मिला कर कुछ गर्म गर्म पीवे । तो कमर, जङ्घा, ऊरु तथा पीठ की पीड़ा शान्त होजाती है ॥ २८-३० ॥

अथ दिह्वाद्यचूर्णमाह—

हिङ्गु चर्व्यं विडं शुण्ठी कृष्णाऽजाजी सपुष्करम् । आगोत्तरसिद्धं चूर्णं पीतं वातामजिह्वनेत् ॥ ३१ ॥

हींग, चव्य, विटनमक, सोंठ, पिप्पली, काला जीरा तथा पोहकरमूल ये पदार्थ एक से दूसरे को  
दुगुने मात्रा में लेकर चूर्ण बनाकर सेवन करने से आमवात नष्ट होजाता है ॥ ३१ ॥

अथ पिप्पल्यादिचूर्णमाह—

पिप्पली पिप्पलीमूलं सैन्धवं कृष्णजीरकम् । चव्यचित्रकतालीशपत्रकं नागकेशरम् ॥ ३२ ॥  
पुषां द्विपलिकान्मागान्पञ्च सौवर्चलस्य च । सरिचाजाजिशुण्ठीनामैकैकस्य पलं पलम् ॥ ३३ ॥  
दाडिमालकुडवज्रैव द्वे पले चाम्लवेतसाव । सर्वमेकत्र सङ्गुध्र योजयेत्कुशलो भिषक् ॥ ३४ ॥

पिप्पली, पिपरामूल, मेन्था नमक, कालायुक्त शोध उत्पन्न होता है । यह दृष्य आम शरीर को -- तोले, कालानमक २० तोले, वानामि छेदने के समान अग्नि वेदना होती है । आमवात तथा अग्नि २ तो० लेकर दन सप्त ओषधियों का ना है, अरुचि तथा शरीर में गुप्ता उत्पन्न होता तो यह 'पिप्पल्यादि चूर्ण' नैवार हो जाता है । इस में कठिनता, जल, निद्रानाश, पिपासा, वमन, से नष्ट हुई अग्नि प्रदीप्त हो जाती है और अर्शरोग, ब्रूजन, आनाह तथा अन्य वनायस्य इत्यादि और अरुचि नष्ट हो जाती है । इससे उत्तम आमवात

अथ पथ्याऽऽयचूर्णप्रणामाह—

पथ्याविश्ववानीमिस्तुल्याभिदूर्णितं पिबेत् । तक्रोक्तकण्टकं कफजुष्टं तमादिशेत् ॥ १२ ॥  
आमवातं निहन्त्याशु शोथं मन्दारगितामपि । पीनसं

हरद, सोंठ तथा अजवाइन इन सबको समान भाग में लेकर चूर्ण हो तो वातजन्म और काजी के साथ पीने से आमवात, शोथ, अग्निमान्ध, पीनस, कफ, मूत्राशय तथा अरुचि शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ॥ ३७-३८ ॥

अथ रसोनादिकपायमाह—

रसोनाविश्वनिर्गुण्ठीकायमामार्दितः पिबेत् ॥ ३९ ॥

आम से पीड़ित मनुष्य, लहसुन, सोंठ तथा निर्गुण्ठी के काथ को पीये ॥ ३९ ॥

अथ रास्नापञ्चककाथमाह—

रास्नां गुडूचीमेरुण्डं देवदारु सहैपधम् । पिबेत्सावाङ्गिके वाते सामे सन्ध्यस्थिमञ्जो ॥ ४० ॥

रास्ना, गुडूची, एरण्डमूल, देवदारु तथा सोंठ के काथ को सर्वादिवात, आमवात, सन्धिग्न वात, अस्थिगत वात तथा मज्जगत वात में पीना चाहिये ॥ ४० ॥

अथ पञ्चकोलकाथमाह—

पिप्पलीपिप्पलीमूलचव्यचित्रकनागरैः । कथितं वारि तत्प्रेयसामवातविनाशनम् ॥ ४१ ॥

पिप्पली, पिपरामूल, चव्य, चित्त तथा सोंठ के काथ को पीने से आमवात नष्ट होता है ॥ ४१ ॥

अथ शट्यादिकल्कमाह—

शटीविद्वौपथीकल्कं वर्षामूकाथसंयुतम् । सप्तरात्रं पिबेज्जन्तुरामवातविनाशनम् ॥ ४२ ॥

कचूर तथा सोंठ के कल्क को पुनर्नवा के काथ के साथ सात दिन तक पीने से आमवात नष्ट होता है ॥ ४२ ॥

अथ रास्नासप्तककाथमाह—

रास्नाऽमृताऽऽरवधेवदारुत्रिकण्टकैरण्डपुनर्नवानाम् ।

काथं पिबेज्जागरचूर्णमिश्रं जङ्गोरुपाद्वत्रिकपृष्ठशूली ॥ ४३ ॥

रास्ना, गुडूची, अमलास, देवदारु, गोखरू, एरण्डमूल तथा पुनर्नवा के काथ को सोंठ का चूर्ण मिला कर पीने से जंघाशूल, कुरुशूल, पार्श्वशूल, त्रिकशूल तथा पृष्ठशूल नष्ट होता है ॥ ४३ ॥

आमवाते कणायुक्तं दशमूलोजलं पिबेत् । खादेद्वाऽप्यमयाविश्वं गुडूर्वा नागरेण वा ॥ ४४ ॥

आमवात रोग में पिप्पली का चूर्ण मिला कर दशमूल के काथ को पीना चाहिये अथवा हरा तथा सोंठ को पाना चाहिये या सोंठ के साथ गुडूची को पाना चाहिये ॥ ४४ ॥

अथ चित्रकादिचूर्णमाह—

चित्रकेन्द्रयवौ पाठा कटुकाऽतिविपाऽभयाः । आमाशयोत्यवातघ्नं चूर्णं पेयं सुखाम्बुना ॥४५॥

चित्त, इन्द्रजी, पाठा, कुटकी, अतीस तथा हरड़ इनके चूर्ण को कुछ उष्ण जल के साथ पीने से आमाशय में स्थित वात नष्ट होजाता है ॥ ४५ ॥

अथ पुनर्नवाऽऽदिचूर्णमाह—

पुनर्नवाऽमृता शुण्ठी शताह्वा वृद्धदास्वकम् । शरी मुण्डितिका चूर्णमारनालेन पाययेत् ॥ ४६ ॥

आमाशयोत्यवातघ्नं चूर्णं पेयं सुखाम्बुना । आमवातं निहन्त्याशु गृध्रसीमुद्धतामपि ॥ ४७ ॥

पुनर्नवा, गुडूची सोंठ, सोया, विषारा, कचूर तथा गोरखमुण्डी इनके चूर्ण को आरनाल नामक काशी के साथ अथवा कुछ गर्म जल के साथ पीने से आमाशय में स्थित वात, आमवान तथा तीव्र गृध्रसी नष्ट होजाती है ॥ ४६-४७ ॥

अथ नागरचूर्णमाह—

कर्पं नागरचूर्णस्य काजिकेन पिवेत्सदा । आमवातप्रशमनं कफघ्नातहरं परम् ॥ ४८ ॥

१ तो० सोंठ के चूर्ण को प्रतिदिन काजी के साथ पीने से आमवात शान्त होजाता है । तथा कफ और वात शीघ्र नष्ट होजाता है ॥ ४८ ॥

अथ पञ्चकोलचूर्णमाह—

पञ्चकोलकचूर्णन्तु पिवेदुष्णेन वारिणा । मन्दाग्निशूलगुल्मामकफारोचकनाशनम् ॥ ४९ ॥

पिप्पली, पिपरासूल, चव्य, चित्त तथा सोंठ के चूर्ण को गर्म जल के साथ पीने से मन्दाग्नि, शूल, गुल्म, आम, कफ तथा अरुचि इनका नाश होजाता है ॥ ४९ ॥

अथैरण्डतैलमाह—

आमवातगजेन्द्रस्य शरीरवनचारिणः । एक एव निहन्त्याऽऽशु परण्डतैलेकेशरी ॥ ५० ॥

शरीररूपी जङ्गल में बिहार करने वाले आमवात रूपी मतवाले हाथी को परण्डतैल रूपी सिंह अकेले ही शीघ्र मार डालता है ॥ ५० ॥

अथैरण्डतैलहरीतकीमाह—

परण्डतैलयुक्तां हरीतकीं भक्षयेन्नरो विधिवत् ।

आमानिलार्त्तियुक्तो गृध्रसीवृद्ध्यर्दितो नियतम् ॥ ५१ ॥

आमवात, गृध्रसी, वृद्धि तथा अर्दितवात से पीड़ित मनुष्य विधिपूर्वक परण्ड तैल को मिलाकर हरीतकी के चूर्ण को खावे ॥ ५१ ॥

अथारग्वधपत्रप्रयोगमाह—

आरग्वधस्य पत्राणि शृष्टानि कटुतैलतः । आमघ्नानि नरः कुर्यात्सायं भक्तावृतानि च ॥५२॥

सायंकाल में कटु तैल द्वारा मुने हुये अमलतास के पत्तों को खाकर भोजन करने से आम नष्ट हो जाता है ॥ ५२ ॥

अथ कटिग्रहपद्मरोगयोर्लक्षणं चिकित्सां चाह—

वायुः कट्याश्रितः शुद्धः सामो वा जनयेद्गुजम् । कटीग्रहः स एवोक्तः पद्मः सक्थोर्द्वयोर्वधात् ५३

कटि में रहनेवाला शुद्ध या आमयुक्त वायु जो वेदना उत्पन्न करता है उसे कटिग्रह कहते हैं । यदि वही वात दोनों ऊंरभों में चला जाता है तो दोनों ऊंर विकृत हो जाते हैं उसे पद्मरोग कहते हैं ॥५३॥

शुण्ठीगोक्षुरककाथः प्रातः प्रातर्निपेवितः । सामे वाते कटीशूले पाचनं रुक्प्रणाशनम् ॥ ५४ ॥

सोंठ तथा गोखरू के काथ को प्रतिदिन प्रातःकाल सेवन करने से आमवात तथा कटिशूल नष्ट हो जाता है तथा आम का पाचन होता है ॥ ५४ ॥

यवक्षारसमायुक्तं मूत्रकृच्छ्रविनाशनम् । दशमूलीकपायेण पिवेद्वा नागराम्भसा ।

कटीशूलेषु पातव्यं तैलमेरण्डसम्भसम् ॥ ५५ ॥

एरण्ड तैल को जवाखार मिलाकर पीने से मूत्रकृच्छ्र नष्ट होता है । कटिशूल में दशमूल के काथ के साथ अथवा सोंठ के काथ के साथ एरण्डतैल का पीना प्रशस्त है ॥ ५५ ॥

महौषधगुह्योश्च काथं पिप्पलिलसंयुतम् । पिवेदामे सरुक्लोष्ठे कटीशूले विशेषतः ॥ ५६ ॥

आम, कोष्ठशूल तथा विशेषतः कटिशूल में सोंठ तथा गुह्यकी के काथ में पिप्पली चूर्ण मिलाकर पीना चाहिये ॥ ५६ ॥

विशोध्यैरण्डबीजानि पिप्पुा क्षीरे विपाचयेत् । तत्पायसं कटीशूले गृध्रस्यां परमौषधम् ॥ ५७ ॥

एरण्ड बीजों को साफ करके पीसकर दूध में पकाकर इस पायस को खाने से कटिशूल तथा गृध्रसी दूर हो जाती है । यह इन रोगों की परमौषधि है ॥ ५७ ॥

सर्पिस्तैलं गुह्यं शुक्तं पञ्चमं विश्वमेपजम् ॥ ५८ ॥

पीतमेतद्भवेत्सद्यस्तर्पणं कटिशूलनुत् । न हि चैतत्समं किञ्चिन्निरामे कटिमारुते ॥ ५९ ॥

बी, तेल, गुह्य, शुक्तनामक काजी तथा सोंठ इन सब को एकत्र मिलाकर पीने से तत्काल तर्पण होता है तथा कटिशूल नष्ट हो जाता है । निराम कटिशूल पर इसके समान दूसरी ओषधि नहीं है ॥ ५८-५९ ॥  
सुरतस्त्वलकलसहितं गोमूत्रं स्थापितन्तु सप्ताहम् । हिङ्गुवचाशतपुष्पासैन्ध्रवयुक्तेन तेनाय ॥ ६० ॥  
तत्सुटपकं हृन्पात्कटीरुजं दारुणं पूसात् । आममेदोदृष्टिभवात्स्विकारांश्चानिलोद्भवान् ॥ ६१ ॥

देवदार की छाल को गोमूत्र में पीसकर ७ दिन तक रख दे । तत्पश्चात् होंग, वच, सोंठ तथा सेन्धानमक के चूर्ण को मिलाकर प्रत्येक विधि से पकाकर सेवन करने से मनुष्यों का दारुण कटिशूल, आम तथा मेदोदृष्टि से उत्पन्न होने वाले और वात से उत्पन्न होने वाले सम्पूर्ण रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ६०-६१ ॥

अभामृताऽऽद्यचूर्णमाह—

अमृतानागरगोक्षुरमुण्डितिकावरुणकैः कृतं चूर्णम् ।

मस्त्वारनालपीतं सामानिलनाशनं स्यात्सम् ॥ ६२ ॥

शुद्धची, सोंठ, गोखरू, गोरखमुण्डी तथा वरुना के चूर्ण को दही के तोड़ अथवा आरनाल के साथ पीने से आमवात नष्ट हो जाता है ॥ ६२ ॥

अलम्बुपाऽऽदिचूर्णमाह—

अलम्बुपा गोक्षुरकं त्रिफलानागरामृताः । यथोत्तरं मागवृद्ध्या श्यामाचूर्णञ्च तत्समम् ॥ ६३ ॥

पिवेन्मस्तुसुरातक्रकाक्षिकोष्णोदकेन वा । आमवातं जयत्याशु सशोथं घातशोगितम् ॥ ६४ ॥

त्रिकजानूरुसन्धिस्थं ज्वरारोचकनाशनम् । अलम्बुपाऽऽदिचूर्णं रोगानीकविनाशनम् ॥ ६५ ॥

गोरखमुण्डी १ माग, गोखरू २ माग, त्रिफला ३ माग, सोंठ ४ माग, शुद्धची ५ माग तथा सबों के बराबर काली निशोथ लेकर सबका चूर्ण करके दही के तोड़, मदिरा, तक्र, काशी अथवा गर्म जल के साथ पीने से शोथयुक्त आमवात, वातरक्त, त्रिकगत वात, जानुगत वात, ऊरुगत वात, सन्धिस्थवात, ज्वर तथा अश्वि नष्ट होजाते हैं । यह 'अलम्बुपादि चूर्ण' रोग समूह को नष्ट कर देता है ॥ ६३-६५ ॥

हरीतक्यक्षधात्रीभिः प्रसिद्धा त्रिफला क्रमात् । प्रत्येकं तेन वा युञ्ज्यान्नागवृद्धिं यथोत्तरम् ॥६६॥

हरड़, बहेड़ा तथा आंवला इन तीनों को त्रिफला कहते हैं । इन तीनों में से प्रत्येक को क्रमतः उत्तरोत्तर एक एक भाग बढ़ाकर उपयोग करना चाहिये ॥ ६६ ॥

अथ द्वितीयमलम्बुपाऽऽदिचूर्णमाह—

अलम्बुपा गोक्षुरकं मूलं वरुणकस्य च । गुडूची नागरञ्चेति समभागानि कारयेत् ॥ ६७ ॥  
काजिकेन तु तत्पेयं विडालपद्मात्रकम् । आमवाते प्रवृद्धे च योगोऽयममृतोपमः ॥ ६८ ॥

गोरखमुण्डी, गोखरू, वरुना की जड़, गुडूची तथा सोंठ को सम मात्रा में लेकर चूर्ण बना ले । इस चूर्ण को १ तोले की मात्रा में लेकर काशी के साव पोना चाहिये । प्रवृद्ध आमवात पर यह योग अमृत के समान है ॥ ६७-६८ ॥

अथ तृतीयमलम्बुपाऽऽदिचूर्णमाह—

अलम्बुपा गोक्षुरकं गुडूची वृद्धदारुकम् । पिप्पली त्रिवृता मुस्ता वरुणं सपुनर्नवम् ॥  
त्रिफला नागरञ्चेति सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् ॥ ६९ ॥

मस्त्वारनालतक्रेण पयोमांसरसेन वा । आमवातं निहन्त्याशु इवयर्थु सन्धिसंस्थितम् ॥७०॥

गोरखमुण्डी, गोखरू, गुडूची, विधारा, पिप्पली, निशोध, नागरमोधा, वरुना, पुनर्नवा, त्रिफला तथा सोंठ इन सब औषधियों का सूक्ष्म चूर्ण बनाकर दही के तोड़, आरनाल काशी, तक्र, दूध अथवा मांसरस के साथ सेवन करने से शीघ्र आमवात नष्ट हो जाता है तथा सन्धस्थ शूल भी दूर हो जाता है ॥ ६९-७० ॥

अथ वैश्वानरचूर्णमाह—

मणिमन्थस्य भागौ द्वौ यवान्यास्तद्वदेव तु । भागाद्योऽजमोदाया नागराङ्गागपञ्चकम् ॥७१॥  
दश द्वौ च हरीतक्याः सूक्ष्मचूर्णीकृतं शुभम् । मस्त्वारनालतक्रेण सर्पिपोष्णोदकेन वा ॥७२॥  
पीतं जयत्यामवातं गुल्महृद्वस्तिजान्गदान् । प्लीहानं ग्रन्थिशूलादीनानाहं गुदजानि च ॥७३॥  
विषन्धं जाटुरान् रोगान्कडीवस्तिंसमुत्थितान् । वातानुलोमनभिर्द्वौ चूर्णौ वैश्वानरं स्मृतम् ॥७४॥

सेन्धानमक २ भाग, अजवाइन २ भाग, अजमोदा ३ भाग, सोंठ ५ भाग तथा हरड़ १२ भाग लेकर सूक्ष्म चूर्ण बनाकर दही के तोड़, आरनाल काशी, तक्र, धी अथवा गर्म जल के साथ पीने से आमवात, गुल्म, हृद्रोग, वस्तिरोग, प्लीहा, ग्रन्थि, शूल इत्यादि, आनाद, अर्शरोग, विषन्ध, उदररोग, कटि तथा मूत्राशय के रोग नष्ट हो जाते हैं । यह 'वैश्वानरचूर्ण' वात का अनुलोमन करता है ७१-७४

अथासीतकादिचूर्णमाह—

असीतकं मागधिका गुडूची श्यामावराहोगजकर्णशुण्ठीः ।  
समा धृताः कृत्स्नमिदन्तु चूर्णं पिबेत्तदुष्णोदकमण्डयपैः ॥ ७५ ॥  
तक्रै रसैर्मद्यसमस्तुभिर्वा यथेष्टचेष्टस्य च भोजनस्य ।  
सवाहुकं गृध्रसिखञ्जवातं विदवाचित्तूनीप्रतिदूनिरोगान् ॥ ७६ ॥  
जङ्घाऽऽमवातादितवातरक्तं कडीग्रहं गुल्मगुदामयञ्च ।  
सक्रोष्ठकं पाण्डुरोगप्रशोथं हन्यादुल्मस्तम्भमुदीर्णवेगम् ॥ ७७ ॥

विष्णुकान्ता, पिप्पली, गुडूची, काली निशोध, वाराहीकन्द, एरण्डमूल तथा सोंठ इन सब को सम भाग में लेकर चूर्ण बनाकर उष्ण जल, मण्ड, यूप, तक्र, मांसरस, मद्य अथवा दही के तोड़ के साथ पिबे और यथेष्ट आहार-विहार का सेवन करे । इससे अपवाहुक, गृध्रसी, खजवात, विदवाची, तूनी, प्रतिदूनी, जङ्घा के रोग, आमवात, अदित, वातरक्त, कटिग्रह, गुल्म, अर्शरोग, क्रोष्ठकशीर्ष, पाण्डुरोग, गरविष, उग्र शोथ तथा तीव्र वेगवाला कल्मस्तम्भ रोग नष्ट हो जाता है ॥ ७५-७७ ॥

अथ शुण्ठीधान्यघृतमाह—

शुण्ठीनां पट्पलं पिष्टं धान्यकं द्विपलं तथा । चतुर्गुणं जलं दत्त्वा घृतप्रस्थं विपाचयेत् ॥७८॥  
वातश्लेष्माग्र्यान् हन्यादग्निवृद्धिकरं परम् । दुर्नामस्वासकासघ्नं बलवर्णाग्निवर्द्धनम् ॥७९॥

२४ तोले सोंठ तथा ८ तो० धनिया को पीसकर कल्क टाल कर चौगुने जल में १ प्रस्थ (६४ तो०) घी को पकाले तो यह शुण्ठीधान्यक नामक घृत सिद्ध होजाता है । यह घृत बान तथा कफ से उत्पन्न होने वाले रोगों को नष्ट करता है तथा परम अग्निवर्द्धक है । अशरीरोग, द्वास तथा कास को नष्ट करना है और बल, वर्ण तथा अग्नि को ददाता है ॥ ७८-७९ ॥

अथ शुण्ठीघृतमाह—

सर्पिणांगरक्लेकन सौवीरं तच्चतुर्गुणम् । सिद्धमग्निकरं श्लेष्मामवातहरं परम् ॥ ८० ॥

सोंठ का कल्क टाल कर चौगुने सांवीर नामक काशी में घृतपाक करते तो शुण्ठीघृत होता है । यह श्लेष्म अग्निवर्द्धक और परम आमवातनाशक है ॥ ८० ॥

पृथग्र्यं पयसा साध्यं दध्ना विण्मूत्रसंग्रहे । दीपनार्थं मतिमता मस्तुना च प्रकीर्तितम् ॥८१॥

यदि पृष्टि के लिये इस घृत को बनाना हो तो इसको दूध के साथ सिद्ध करना चाहिये । मल तथा मूत्र के व्यरोध के लिये बनाना हो तो दही के साथ सिद्ध करना चाहिये । यदि अग्नि को प्रदीप्त करने के लिये बनाना हो तो दुधिमान वैष दही के तोड़ के साथ सिद्ध करे ॥ ८१ ॥

अथ द्वितीय शुण्ठीघृतमाह—

नागरकायकस्फाभ्यां घृतप्रस्थं विपाचयेत् । चतुर्गुणेन तेनाय केवलेन जलेन वा ॥ ८२ ॥

वातश्लेष्मप्रशमनमग्निसन्दीपनं परम् । नागरं घृतमित्युक्तं कटीशूलाग्रनाशनम् ॥ ८३ ॥

१ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को सोंठ के कल्क तथा घी से चौगुने सोंठ के काय से अथवा केवल जल में पकाले तो शुण्ठीघृत सिद्ध होजाता है । यह घृत वात तथा कफ को शमन करता है । परम अग्नि-वर्द्धक है और कटिशूल तथा आम को नष्ट कर देता है ॥ ८२-८३ ॥

अथ काशिकाघृतमाह—

हिङ्गु त्रिकटुकं चतुर्थं मगिमन्यं तथैव च । कल्कान्कृत्वा तु पलिकान्घृतप्रस्थं विपाचयेत् ॥८४॥

आरनालाढकं दत्त्वा तत्स पिर्जैरपहम् । शूलं विबन्धमानाहमासवातं कटीग्रहम् ॥ ८५ ॥

नाशयेद् ग्रहणीदोषं मन्दाग्निर्दीपनं परम् ॥ ८६ ॥

हींग, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, चन्य तथा सिन्धानमक इन सब को ४-४ तो० लेकर कल्क बना कर १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को १ आढक ( २५६ तो० ) काशी में पकाले तो 'काशिकाघृत' सिद्ध होजाता है । यह घी उदररोग को नष्ट करता है । शूल, मलबन्ध, आनाह, आमवात, कटिग्रह तथा ग्रहणी दोष को नष्ट करता है । और मन्दाग्नि का परम दीपन है ॥ ८४-८६ ॥

अथ शूलनेराघृतमाह—

शूलनेरयवक्षारपिप्पलीमूलपिप्पलीः । पिष्ट्वा विपाचयेत्सर्पिरारनालं चतुर्गुणम् ॥ ८७ ॥

शूलं विबन्धमानाहमामवातं कटिग्रहम् । नाशयेद् ग्रहणीदोषमग्निसन्दीपनं परम् ॥ ८८ ॥

अदरक, जवाक्षार, पिपरानूल तथा पिप्पली इनको पीसकर कल्क बनाकर चौगुनी आरनाल काशी में घी को पकाले । इसे 'शूलनेराघृत' कहते हैं । यह घृत शूल, विबन्ध, आनाह, आमवात, कटि-ग्रह तथा ग्रहणीदोष को नष्ट करता है और परम अग्निसन्दीपन है ॥ ८७-८८ ॥

पिपेद् विन्दुघृतं वाऽपि धान्वन्तरमथापि वा । महाशुण्ठीघृतं वाऽपि आमवाते पुनःपुनः ॥८९॥

यत्किञ्चिल्लेखनं सर्पिर्दीपनं पाचनञ्च यत् । तत्सर्वमामवातेषु योज्यं वा मस्तु पट्पलम् ॥९०॥

आमवातरोग में बिन्दुघृत अथवा 'धान्वन्तरघृत' या महाशुण्ठीघृत को बारम्बार पीना चाहिये । इनके अलावे जो जो घृत लेखन ( कफ को निकालने वाले ), दीपन और पाचन हों उन सब को आमवात रोग में प्रयुक्त करना चाहिये । अथवा २४ तोले दही के तोड़ का उपयोग करे ॥८९-९०॥

अथाजमोदादिचूर्णवटकावाह—

अजमोदमरिचपिप्पलिचिङ्गसुरदारुचित्रकशताह्वाः ।  
सैन्धवपिप्पलिमूलं भागा नवकस्य पलिकाः स्युः ॥ ९१ ॥  
शुण्ठी दशपलिका स्यात्पलानि तावन्ति बृद्धदारुस्य ।  
पट्यापलानि पञ्च च सर्वाण्येकत्र कारयेच्चूर्णम् ॥ ९२ ॥  
समगुडवटकानदतश्चूर्णे वाऽप्युष्णवारिणा पिवतः ।  
नश्यन्त्यामानिलजाः सर्वे रोगाः सुकष्टाश्च ॥ ९३ ॥  
प्रतितूनी विश्वाची रोगाश्चान्येऽपि गृध्रसी चोग्रा ।  
कटिपृष्ठगुदस्फुटनञ्चैवार्तिर्जङ्घयोस्तीव्रा ॥ ९४ ॥  
इवयथुश्च सर्वसन्धिषु ये चान्येऽप्यामवातसम्भूताः ।  
सर्वे प्रयान्ति नाशं तम इव सूर्योऽविध्वस्तम् ॥ ९५ ॥  
क्षुद्रोषमरोगित्वं स्थिरयौवनमथ बलीपलितनाशम् ।  
कुहते च तथाऽभ्यासाद् गुणानथान्यास्तथा सुबहून् ॥ ९६ ॥

अजमोदा, कालीमिर्च, पिप्पली, वायविडङ्ग, देवदारु, चित्त, सोया, सेन्धानमक और पिपरामूल ये सब चार २ तोले, सोंठ ४० तो०, विधारा ४० तो० तथा हरड़ २० तो० लेकर एकत्र कूट कर चूर्ण बनाले । इस चूर्ण के बराबर गुड डाल कर बड़े बना ले । इन बड़ों को खाने से अथवा उष्ण जल के साथ उपर्युक्त चूर्ण को खाने से आमवात-सम्बन्धी रोगस्त महादुःखदायी रोग नष्ट होजाते हैं । प्रति-तूनी, विश्वाची, अन्य वातजन्य रोग, उग्र गृध्रसी, कम्प, पीठ, गुदा तथा जङ्घाओं में फोड़ने के समान पीड़ा, सर्वसन्धिगत तीक्ष्ण शोथ तथा अन्य आमवातजन्य रोग इस प्रकार नष्ट होजाते हैं जैसे सूर्य की किरणों से अन्धकार नष्ट होजाता है । इसके सेवन से मूल लगने लगती है । आरोग्यता उत्पन्न होती है । युवावस्था स्थिर होती है । बली तथा पलित रोगों का नाश होता है । इसके निरन्तर सेवन करने से यह अन्य भी बहुत से गुणों को करता है ॥ ९१-९६ ॥

अथ योगराजगुग्गुलुमाह—

चित्रकं पिप्पलीमूलं श्वार्नीं कारवीं तथा । विडङ्गमजमोदाञ्च जीरके सुरदारु च ॥ ९७ ॥  
चव्यैलासैन्धवं कुठं रास्नागोक्षुरधान्यकम् । त्रिफलां सुस्तकं व्योपस्त्वगुशीरं यवाग्रजम् ॥ ९८ ॥  
तालीशपत्रं पत्रञ्च सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् । यावन्त्येतानि चूर्णानि तावन्मात्रन्तु गुग्गुलुम् ॥ ९९ ॥  
सम्मर्द्य सर्पिपा गाढं स्निग्धे भाण्डे निघ्रापयेत् । अतो मात्रां प्रयुज्जीत यथेष्टाहारवानपि ॥ १०० ॥

योगराज इति ख्यातो योगोज्यममृतोपमः ।

अग्निमान्ध्यामवातादीन् क्रिमिदुष्टघ्नानपि । प्लीहगुल्मोदरानाहुतुर्नामानि विनाशयेत् ॥ १०१ ॥  
अग्निञ्च कुहते दीप्तं तेजोवृद्धिं बलं तथा । वातरोगाञ्जयत्येष सन्धिमज्जगतानपि ॥ १०२ ॥

चित्त, पिपरामूल, अजवाइन, मगरैल, वायविडङ्ग, अजमोदा, स्याह जीरा, सफेद जीरा, देवदारु, चव्य, छोटी इलायची, सेन्धानमक, कूट, रास्ना, गोखरू, धनिया, त्रिफला, नागरमोथा, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, दालचीनी, खस, जवाखार, तालीसपत्र तथा तेजपात इन सब को लेकर सूक्ष्म चूर्ण कर डाले फिर इस चूर्ण के बराबर गुग्गुलु लेकर धी मिला कर अच्छी तरह से मर्दन करके चिकने वर्तन में

रखदे । इसको मात्रानुसार सेवन करे और इच्छानुसार आहार विहार करे । अमृत के समान इस योग को 'योगराजगुग्गुलु' कहते हैं । यह योगराजगुग्गुलु अग्निमान्य, आमवात इत्यादि रोग, कृमि, दुष्ट-  
त्रण, प्लीहा, शुक्म, उदररोग, आनाह तथा प्रक्षरोग को नष्ट कर देता है । अग्नि को प्रदीप्त करता है ।  
तेजोवृद्धि करता है तथा बल को बढ़ाता है । और यह गुग्गुलु सन्धिगत तथा मज्जागत वातरोगों  
को नष्ट कर देता है ॥ ९७-१०२ ॥

अथ प्रसारणीलेहमाह—

प्रसारण्यात्के क्राये प्रस्थो गुडरसो मतः । पक्वः पत्रोपणरजोयुक्तः स्यादांमवातहा ॥ १०३ ॥

१ आदक ( २५६ तो० ) प्रसारणी के काथ में १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) गुड़ का रस मिला कर  
पकाते । फिर उसमें पिप्पली, पिपरामूल, सोठ, चित्त तथा चव्य के चूर्ण को मिला कर सेवन करने  
से आमवात रोग का नाश होजाता है ॥ १०३ ॥

अथ खण्डशुण्ठीमाह—

नागरस्य पलाय्यष्टौ घृतस्य पलर्विंशतिम् । क्षीरद्विप्रस्थसंयुक्तं खण्डस्यार्द्धशतं पचेत् ॥ १०४ ॥  
व्योपत्रिजातकद्रव्यात्प्रत्येकञ्च पलं पलम् । निद्व्यञ्चचूर्णितं तत्र खादेदग्निशर्लं प्रति ॥ १०५ ॥

आमवातप्रशमनं बलपुष्टिविचर्दनम् ॥ १०६ ॥

बल्यमायुष्यमोजस्यं बलीपलितनाशनम् । आमवातप्रशमनं सौभाग्यकरमुत्तमम् ॥ १०७ ॥

सोठ ८ पल ( ३२ तो० ), घी २० पल, दूध २ प्रस्थ ( १२८ तो० ) और खाँड़ ५० पल लेकर  
पाक फरले । तत्पश्चात् उसमें सोठ, कालोमिर्च, पिप्पली, दालचीनी, तेजपात तथा छोटी इलायची इन  
सबको ४-४ तो० लेकर चूर्ण बना कर मिला दे । तो यह 'खण्डशुण्ठीपाक' सिद्ध हो जाता है ।  
इसको अग्निबल के अनुसार सेवन करने से आमवात शान्त होता है । बल तथा पुष्टि भी वृद्धि होती  
है । आयु को बढ़ाता है । ओजोवृद्धि करता है । बली तथा पलित का नाश करता है । और उत्तम  
सौभाग्य को उत्पन्न करता है ॥ १०४-१०७ ॥

अथ रसोनपिण्डमाह—

पलं शतं रसोनस्य तिलस्य कुडवं तथा । हिङ्गु त्रिकटुकं क्षारौ द्वौ पञ्च लवणानि च ॥ १०८ ॥  
शतपुष्पा निशा कुष्ठं पिप्पलीमूलचित्रकौ । अजमोदा यवानी च धान्यकञ्चापि बुद्धिमान् ॥ १०९ ॥  
प्रत्येकञ्च पलञ्चैषां श्लक्ष्णचूर्णानि कारयेत् । घृतभाण्डे दृढे चैव स्थापयेद्विलपोढशम् ॥ ११० ॥  
प्रक्षिप्य तैलमानीञ्च प्रस्थाद्धै काञ्जिकस्य च । खादेत्कर्पप्रमाणान्तु तोयं मर्द्यं पिवेदनु ॥ १११ ॥  
आमवाते रक्तयते सर्वाङ्गैकाङ्गधृतिरे । अपस्मारिऽन्ले मन्दे कासे श्वासो गेरेषु च ।

सोन्मादे वातमग्ने च शूले जन्तुषु क्षस्यते ॥ ११२ ॥

लहसुन १०० पल, तिल १६ तो० और हींग, सोठ, मिर्च, पिप्पली, जवापार, सबजीम्वार, पञ्च-  
लवण, सौंफ, हल्दी, कूट, पिपरामूल, चित्त, अजमोदा, अजवाइन तथा धनियाँ इन सब को बुद्धिमान  
वैद्य ४-४ तो० लेकर सूक्ष्म चूर्ण करके उसमें ३२ तो० तेल तथा ३२ तो० काञ्जी को डालकर घी के  
चिकने तथा मज्जात वरतन में भर कर १६ दिन तक रख दे । तत्पश्चात् इस में से प्रतिदिन १ तोलेकी  
मात्रा में ज़ाकर जल अथवा मद्य का अनुपान करे । इससे आमवात, वातरक्त, सर्वाङ्गवात,  
एकाङ्गवात, अपस्मार, मन्दाग्नि, कास, श्वास, गरविष, उन्माद, वातमग्न, शूल तथा कृमिरोग  
नष्ट होजाते हैं ॥ १०८-११२ ॥

अथ प्रसारणीतैलमाह—

प्रसारण्या रसे सिद्धं तैलमेरुण्डं पिवेत् । सर्वदोषहरञ्चैव कफरोगहरं परम् ॥ ११३ ॥



प्रसारणी के रस में पकाये हुये एरण्डतैल को पीने से सम्पूर्ण रोग नष्ट होते हैं । तथा यह प्रायः कफ रोग का परम नाशक है ॥ ११३ ॥

अथ द्विपञ्चमूलापतैलमाह—

द्विपञ्चमूलीनिर्यासपल्लवमूलकाञ्जिकैः ॥ ११४ ॥

तैलं कटुगुरूपाश्वात्तिकफवातामयान्प्रहान् । हन्ति वस्तिप्रदानेन करोत्यग्निवर्धनं महत् ॥ ११५ ॥

दशमूल, गोद, जायफल, दही और गन्दी कान्जी इनके द्वारा पकाये हुये तैल द्वारा वस्ति देने से कटिगूल, ऊरुगूल, पार्श्वगूल और कफ तथा वातजन्य रोग नष्ट होते हैं और अग्नि महाबलवान् होता है ॥ ११४-११५ ॥

अथ शुद्धसैन्धवाद्यतैलमाह—

सैन्धवं श्रेयसी रास्ना शतगुण्या यवानिका । स्वर्जिका मरिचं कृष्टं शुण्ठी सौवर्चलं विडम् ॥ ११६ ॥  
वचाऽजमोदाजरणाः पौष्करं मधुकं कणा । एतान्यर्द्धपलांशानि सुक्ष्मपिटानि कारयेत् ॥ ११७ ॥  
प्रस्थमेरण्डतैलस्य प्रस्थाम्बु शतगुणजम् । काञ्जिकं द्विगुणं दत्त्वा मस्तु च द्विगुणं तथा ॥ ११८ ॥  
पुनं सम्मृत्य सम्भारं शनैर्मेढुरिना पचेत् । सिद्धमेतत् प्रयोक्तव्यमामवातहरं परम् ॥ ११९ ॥  
पानाभ्यन्जनवस्तौ च कुरुनेदग्निवर्धनं भृशम् । वातात्तृणवृद्धौ शस्तं कटीजानहसन्धिजे ॥ १२० ॥  
शूलं हृत्पाश्वर्जं तद्दृष्ट्वा वृद्धे श्लेष्मणि पीडिते । बाह्यायामार्दितानाहरेन्मृद्विनिपीडिते ।

अन्याश्चानिलजान् रोगान्नाशयत्याशु देहिनाम् ॥ १२१ ॥

सैन्धानमक, हरद, रास्ना, सौंफ, अजवाइन, सज्जीवार, मिर्च, कूट, सोंठ, कालानमक, विटनमक, वच, अजमोदा, काला जीरा, पोदघरमूल, गुलहठी तथा पिप्पली इन सब को २-२ तो० लेकर पीस कर कलक बनाते । फिर १ प्रस्थ (६५ तो०) एरण्डतैल, १ प्रस्थ सौंफ, २ प्रस्थ (१२० तो०) कान्जी तथा २ प्रस्थ दही के तोड़के एकत्र करके गन्ध आच से पीरे २ पकावे तो 'शुद्धसैन्धवाद्यतैल' सिद्ध होता है । इस तैल का पान, अभ्यङ्ग तथा वस्ति में प्रयोग करने से आमवात भलोप्रकार नष्ट होता है । यह अत्यन्त अग्निवर्धक है । वातजन्य बक्षसगूल, कटिगूल, जानुगूल, ऊरुगूल, सन्धिगूल, हृत्पल्लव, पार्श्वगूल, कफशूल, बाग्यायाम, अर्दित, आनाह, अन्नशूल तथा मनुष्यों के और भी दूसरे वातजन्य रोग शीघ्र नष्ट होते हैं ॥ ११६-१२१ ॥

अथ निरुद्धवस्तिमाह—

स्वल्पप्रसारणीतैलं तैलं वा सैन्धवादिकम् । दशमूलाद्यतैलेन वस्तिदानं प्रशस्यते ॥ १२२ ॥  
तैलस्य द्विपलं दद्यात्काञ्जिकस्य चतुःपलम् । दशमूलरसं मूत्रं पृथक्पञ्च पलानि तु ॥ १२३ ॥  
घचा मदनवाद्या वा शताह्वाकृष्टसैन्धवैः । पिप्पल्यतिविषामुस्तारास्नाकदफलपौष्करैः ॥ १२४ ॥  
अक्षांशिकैश्च तत्सर्वं मन्ययेत् विचक्षणः । प्रस्थार्धे प्रथमं देयो वस्तिनिरभिदाङ्कितः ॥ १२५ ॥  
द्वितीये च तृतीये च वर्जयेत्प्रष्टतद्वयम् । सर्ववातविकारेषु मेहेषु वृषणामये ॥ १२६ ॥  
कुक्षौ हृत्पृष्ठपाश्वेषु जानुजङ्घाकटीधरे । विघन्धानाहरोरोगेषु शर्कराश्वमरिपीडिते ॥ १२७ ॥  
मग्नविहिलहृत्पात्रेषु पिच्छितेषु क्षतेषु च । एतन्निरुद्धवत्प्राज्ञो निरायासो महागुणः ॥ १२८ ॥

आमवात रोग में स्वल्पप्रसारणीतैल अथवा सैन्धवाद्यतैल या दशमूलाद्यतैल द्वारा वस्तिदान प्रशस्त माना गया है । इस वस्ति में तैल ८ तो०, कान्जी १६ तो०, दशमूल का रस २० तोले और गोमूत्र २० तो० लेकर एक में मिला कर वच, मैनाफल, खिरेटी, सोया, कूट, सैन्धानमक, पिप्पली, अतीस, नागरमोथा, रास्ना, कायफल तथा एरण्डमूल इन प्रत्येक औषधियों को १-१ मास लेकर चूर्ण करके इन सब को पूर्वोक्त सम्मिलित तैल में मिलाकर मथ ले । तत्पश्चात् निःशङ्क होकर ३२ तो० इस द्रव द्वारा प्रथम वस्ति दे । पुनः दूसरी बार अथवा तीसरी बार २४ तो० की मात्रा में इस

तेल के द्वारा बरित दे । इससे सम्पूर्ण वातविकार, प्रमेह, वृषणरोग, कुक्षिरोग, हृद्रोग, पृष्ठशूल, पार्श्व-  
शूल, जानुशूल, जङ्घाशूल, कटग्रह, विबन्ध, आघ्रमान, शर्करा, अमरी, भक्ष द्वारा अलग हुये अन्न और  
पिचिचत त्रण में यह निरुद्धवस्ति महागुणकारक है । इस में परिश्रम बहुत कम होता है ॥१२२-१२८॥

प्रथमवातेऽपध्यान्माह—

दधिमत्स्यगुडक्षीरं पोतकीमापपिष्टकम् । वर्जयेदामवातात्तं मांसमानूपसम्भवम् ॥ १२९ ॥  
अभिष्यन्दकरा ये च ये बान्ध्वे गुरुपिच्छिलाः । वर्जनीयाः प्रयत्नेन आमवातादितैर्नरैः ॥ १३० ॥

आमवात—पोडित मनुष्य दही, मछली, गुड़, दूध, पोई का आक, लट्ठ की पीठी और अनूपदेश  
में उत्पन्न होने वाले जीवों के मांस का परित्याग कर दे । और जो पदार्थ अभिष्यन्दि हों उन्हें और  
जो गुरु तथा पिच्छिल हों उन्हें प्रयत्नपूर्वक आमवात से पीडित मनुष्य त्याग दे ॥ १२९-१३० ॥

अथ मध्यमरास्नाऽऽदिकाथमाह—

रास्नैरश्वशतावरीसहचरादुःस्पर्शवासाऽमृतादेवाह्वातिविपाऽभयाघनशटीशुण्ठीकपायः कृतः ।  
पीतः सोःखुतैलपुपचिहितः सामोसश्लेऽनिले कट्यूस्त्रिकपृष्ठकोष्ठजटरकोष्ठेषु चामात्तिचित् ॥ १३१ ॥

रास्ना, एरण्डमूल, शतावरी, कटसरैया, जवासा, अहसा, गुट्टूची, देवदारु, अतीस, हरड़,  
नागरमोथा, कचूर तथा सोंठ इन सब औषधियों का काथ बनाकर एरण्ड तैल मिलाकर पीने से  
आमयुक्त तथा शूलयुक्त बायु, कटिशूल, अरुशूल, त्रिकशूल, पृष्ठशूल, कोष्ठशूल, जटरशूल तथा आमदोष  
से उत्पन्न होनेवाली अन्य व्याधियाँ नष्ट हो जाती हैं ॥ १३१ ॥

अथ महारास्नाऽऽदिकाथमाह—

रास्ना वातारिमूलज्ज वासकज्ज दुरालभम् । शटीदारुयलामुस्तनागरातिविपाऽभयाः ॥ १३२ ॥  
द्वर्ध्वद्व्या व्याधिघातश्च मिसिधान्यपुनर्नवाः । अश्वगन्धाऽमृताकुण्ठा वृद्धदारः शतावरी ॥ १३३ ॥  
वचा सहचरश्चैव चविका बृहतीक्षयम् । समभागान्त्रितैरतै रास्नाद्विगुणभागिकैः ॥ १३४ ॥  
कपायं पाययेत्सिद्धमष्टभागावशेषितम् । शुण्ठीचूर्णसमायुक्तमाभाऽऽद्येन युतं तथा ॥ १३५ ॥  
अलम्बुपाऽऽदिसंयुक्तमज्जोदादिसंयुतम् । यथादोषं यथाव्याधिं प्रक्षेपं कारयेत्प्रियम् ॥ १३६ ॥  
सर्वेषु वातरोगेषु सन्धिमज्जगतेषु च । आनाहेषु च सर्वेषु सर्वगात्रानुकम्पने ॥ १३७ ॥  
कुञ्जके वामने चैव पक्षाघाते तथाऽर्दिते । जानुजङ्घाऽस्थिपीडासु गुप्त्रस्यां च हनुषहे ॥ १३८ ॥  
प्रशस्तं वातरक्ते स्यादूरुस्तम्भे तथाऽर्शसि । विदवाचीगुरुमहद्दोगविपूचीकोष्ठशरीर्पके ॥ १३९ ॥  
अन्त्रवृद्धौ श्लीपदे च योनिशुक्रामये तथा । पुंसां मेहगतं रोगं स्त्रीणां बन्ध्याऽऽमये तथा ॥ १४० ॥  
योपितां गर्भदं मुख्यं नास्ति किञ्चिदतः परम् । सर्वेषां पाचनानान्तु श्रेष्ठमेतद्धि पाचनम् ॥ १४१ ॥  
महारास्नाऽऽदिकं नाम प्रजापतिविनिर्मितम् ॥ १४२ ॥

रास्ना, एरण्डमूल, अहसा, जवासा, कचूर, दारुहल्ली, खिरंटी, नागरमोथा, सोंठ, अतीस, हरड़,  
गोखरू, अमलतास, जटामांसी, धनियाँ, पुनर्नवा, अश्वगन्ध, गुट्टूची, पिप्पली, विषारा, शतावरी,  
वच, कटसरैया, चव्य, छोटी कटेरी तथा बड़ी कटेरी इन सब औषधियों में रास्ना २ भाग तथा शेष  
औषधियों को एक एक भाग लेकर इक्का अष्टमांशावशेष काथ बनाकर दोष तथा व्याधि के अनुसार  
सोंठ के चूर्ण अथवा 'आमाधचूर्ण' अथवा 'अलम्बुपाचचूर्ण' या 'अजमोदादिचूर्ण' को डालकर  
वैद्य रोगी को पिलावे । इस काथ को पीने से सम्पूर्ण वातरोग, सन्धिगत वात, मज्जगत वात, सम्पूर्ण  
प्रकार के आनाह, सम्पूर्ण शरीर का कंपना, कुञ्जकवात, वामनवात, पक्षाघात, अर्दित, जानुजंघागत  
वात जन्यशूल, अस्थिगतवातजन्य शूल, गुप्त्रसी, हनुस्तम्भ, वातरक्त, ऊरुस्तम्भ, अर्शरोग, विदवाची,  
गुरु, हृद्रोग, विपूचिका, कोष्ठकशीर्ष, अन्त्रवृद्धि, श्लीपद, योनिरोग, शुक्ररोग, पुरुषों के लिङ्गगत  
रोग, स्त्रियों के बन्ध्या रोग नष्ट होजाते हैं । स्त्रियों को गर्भ देनेवाली इससे मुख्य और कोई औषधि

नहीं है । सम्पूर्ण पाचन ओपधियों में यह निस्सन्देह श्रेष्ठ पाचन है । महारास्नादि नामक इस काथ को प्रजापति ने बनाया है ॥ १३२-१४२ ॥

अथ रास्नाऽऽदिदशमूलकाथमाह—

रास्नाविश्वविडङ्गानि स्वरूकं त्रिफला तथा । दशमूलं पृथक् द्यामा काथो वातामयापहः ॥ १४३ ॥

अर्द्धावभेदके त्वाढ्ये चादिते वातखञ्जके ।

नेत्ररोगे शिरःशूले ज्वरापस्मारयोस्तथा । मनोअंशे च विविधे कथितञ्च शुभप्रदम् ॥ १४४ ॥

इति पट्विंश आमवाताधिकारः समाप्तः ॥ २६ ॥

रास्ना, सोंठ, वायविडङ्ग, पण्डमूल, त्रिफला, दशमूल तथा निशोध इन सब ओपधियों का काथ वात रोग को नष्ट करता है । तथा अर्द्धावभेदक, ऊहस्तम्भ, अदितरोग, खञ्ज, नेत्ररोग, शिरः-शूल, ज्वर, अपस्मार तथा विविध भाति के मनोविकारों में यह शुभप्रद कहा गया है ॥ १४३-१४४ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भापाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पट्विंश आमवाताधिकारः समाप्तः ॥ २६ ॥

## अथ सप्तविंशः पित्तव्याध्यधिकारः ॥ २७ ॥

तत्र पित्तव्याधीनां विप्रकृष्टसंनिष्कृष्टनिदानमाह—

कट्वम्लोष्णविदाहितीक्ष्णलवणक्रोधोपवासातप-

स्त्रीसम्भोगतृपाक्षुधाऽभिहननव्यायाममद्यादिभिः ।

मध्ये चापि हि भोजनस्य जरता भुक्तेन मध्यन्दिने

मध्याह्ने रजनी निदाघशरदोः पित्तं करोत्यामयान् ॥ १ ॥

मद्यादिभिरित्यादिशब्देन दधिमत्स्यमापतिलातसीकाजिकादीनिसंगृह्यन्ते । तीक्ष्णं = राजिकाऽऽदि । मध्ये चापि हि भोजनस्य = यावत् कालेन भुङ्क्ते, तस्य कालस्य मध्यभागे । जरता भुक्तेन = भुक्तस्य जरणकालमध्ये । मध्यन्दिने = त्रिधा विभक्तस्य दिवसस्य मध्यांशे तथा रात्रेर्मध्यमेश्चे ॥ १ ॥

कटु, अम्ल, उष्ण, दाहकारक, तीक्ष्ण, नमकीन पदार्थों के खाने से, क्रोध तथा उपवास को करने से, धूप का सेवन करने से तथा खीप्रसक्त करने से प्यास तथा भूल को मारने से, व्यायाम करने से, मदिरा पीने से, दही, मछली, उड़द, तिल, अलसी तथा काखी आदि पदार्थों के सेवन से, भोजन करने के मध्यकाल में, भोजन पचने के मध्यकाल में, दिन के मध्यभाग तथा रात्रि के मध्य भाग में, ग्रीष्म तथा शरद ऋतु में पित्त प्रकुपित होकर रोगों को उत्पन्न करता है ॥ १ ॥

अथ पित्तरोगानाह—

अकालपलितं नेत्ररक्तता मूत्ररक्तता । नेत्रास्यपीतता तद्वन्मूत्रस्यापि च पीतता ॥ २ ॥

मलस्य पीतता प्रोक्ता शाखानामपि पीतता । दन्तानाञ्चापि पीतत्वं पीतत्वं वयुपस्तथा ॥ ३ ॥

तमसो दर्शनञ्चापि परितः पीतदर्शनम् । निद्राऽल्पताऽऽदि शोषश्च मुखे गन्धश्च लोहवत् ॥ ४ ॥

मुखस्य तिक्तता चापि तथा च बदनाम्लता । उच्छ्वासस्योष्णता चापि धूमोद्गारस्तथैव च ॥ ५ ॥

अमः क्लमस्तथा क्रोधो दाहो भेदसमन्वितः । तेजोद्वेषश्च शीतेच्छाऽऽद्यतृप्तिरतिस्तथा ॥ ६ ॥

भक्षितस्य विदाहश्च जडरानलतीक्ष्णता । रक्तप्रवृत्तिर्विद्वभेदः पुरीपस्योष्णता तथा ॥ ७ ॥

मूत्रोष्णता मूत्रकृच्छ्रं मूत्राल्पत्वं तनूष्णता । स्वेदस्य चापि दौर्गन्ध्यं देहप्रावरणं तथा ॥८॥  
शरीरस्यावसादश्च पाकश्च वयुपस्तथा । चत्वारिंशदमी पित्तव्याध्यो मुनिभिर्मताः ॥ ९ ॥

बालों का असमय में पकना, नेत्रों का लाल अथवा पीला होना, मूत्र की पीलिमा, मल का पीला-पन, शरीर का पीलापन, अन्धकार का दिखलाई देना, मुख का खट्टापन, स्वास का उष्ण होना, धुर्य की तरह ठकार आना, अम, ग्लानि, क्रोध, दाह, भेद, प्रकाश से द्वेष, शीत की इच्छा, अनृप्ति, अरति, भोजन का विदाह, जठराग्नि की तीक्ष्णता, रक्त निकलना, दस्तों का आना, मल का उष्ण रहना, मूत्र का उष्ण रहना, मूत्रकृच्छ्र, वीर्य की अल्पता, शरीर का गर्म रहना, पसोने में दुर्गन्धता, देह का फटना, शरीर में पीड़ा तथा शरीर का पकना इन चालीस रोगों को मुनियों ने पित्तव्याधि कहा है ॥ २—९ ॥

\*एषां चिकित्सा तु स्वप्रकरणे बोद्धव्या ॥ २-९ ॥

इति सप्तविंशः पित्तव्याध्यधिकारः समाप्तः ॥ २७ ॥

इन व्याधियों की चिकित्सा उन्हीं २ व्याधियों के प्रकरण में कही गई है, इसे जान लेना चाहिये ॥ २-९ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे सप्तविंशः पित्तव्याध्यधिकारः समाप्तः ॥ २७ ॥

अथाष्टाविंशः श्लेष्मव्याध्यधिकारः ॥ २८ ॥

तत्र श्लेष्मव्याधीनां सामान्यतः विप्रकृष्टसनिकृष्टनिदानान्याह—

गुरुमधुररसादिस्निग्धमन्दोदराग्निद्रवदधिदिननिद्राशीतनिश्चेष्टितानि ।

प्रथमदिवसभागे भुक्तमात्रे वसन्ते भवति हि कफरोगो रात्रिभागेऽपि चाद्ये ॥१॥

\*मधुररसादीत्यादिशब्देनाम्ललवणौ गृह्येते । निश्चेष्टितानि = कायिकव्यापाराकरणा-  
नि । प्रथमदिवसभागे = त्रिधा विभक्तस्य दिवसस्याद्यभागे । भुक्तमात्रे = भुक्तस्य पाकका-  
लस्य त्रिधा विभक्तस्य प्रथमकाले । कफरोगो भवति ॥ १ ॥

गुरु पदार्थों तथा मधुर, अम्ल और लवण रस और स्निग्ध पदार्थों को खाने से, जठराग्नि की मन्दता से, द्रव ( दूध इत्यादि ) का सेवन करने से, दिन में सोने से, भोजन पचने के पहले समय में, रात्रि के प्रथम भाग में तथा वसन्त ऋतु में कफ के रोग उत्पन्न होते हैं ॥ १ ॥

अथ कफरोगानाह—

प्रथमं मुखमाधुर्यं तथैव मुखलिप्तता । मुखप्रसेकश्च तथा निद्राऽऽधिक्यं तथैव च ॥ २ ॥

कण्ठे घुर्धुरता चापि कटुकान्नोष्णकामिता । बुद्धिमान्धमचैतन्यमालस्यं तृप्तिरेव च ॥ ३ ॥

सन्निमान्धं मलाधिक्यं मलशौक्ल्यं तथैव च । मूत्राधिक्यं मूत्रशौक्ल्यं शुक्राधिक्यं तथैव च ॥४॥  
स्तैमित्त्यंगौरवं शैत्यमेत एव हि विंशतिः । योगतो रुदितः प्रोक्ता मुनिभिः श्लेष्मिका गदा ॥५॥

मुख की मधुरता, मुख का कफ द्वारा लिप्त रहना, मुख से थूक गिरना, निद्राधिन्य, गले में घरघराहट, कटु तथा उष्ण पदार्थों की इच्छा, बुद्धिमान्ध, अचेतनता, आलस्य, तृप्ति, अग्निमान्ध, मल की अधिकता, मल की शीतलता, मूत्र की अधिकता, मूत्र की शुक्लता, वीर्य की अधिकता, शरीर

का भीगे हुये वस्त्र से ढके हुये के समान प्रतीत होना, शरीर को सुखता तथा शरीर का शीतल रहना यौगिक तथा रूढ रीति से इन बीस व्याधियों को मुनियों ने श्लेष्मज्याधि कहा है ॥ २-५ ॥

अथ श्लेष्मज्याधीनां सामान्यां चिकित्सामाह—

रुक्षक्षारकपायतिककटुकज्यायामनिष्टीवनं धूमोष्मानलधर्मनस्यवमनं स्वेदोपवासादिकम् ।

सृङ्घाताश्वनियुद्धजागरजलक्रीडाऽङ्गनासेवनम्पानाहारविहारभेषजमिदं श्लेष्मामयान् संहरेत् ६

\*निष्टीवनं = कवलग्रहः । नियुद्धं = बाहुयुद्धम् । जागरो रात्रौ । स च दिवाशयनोत्थे कफज्याधौ कार्यः । जलक्रीडा—जलक्रीडारूपो व्यामामोऽश्लेष्मजनितोऽस्तम्भसंमूढवातादिषु कार्यः । अङ्गनासेवनं—श्लेष्मजनितस्थौल्यादौ कार्यम् ॥ ६ ॥

इत्यष्टाविंशः श्लेष्मज्याध्यधिकारः समाप्तः ॥ २८ ॥

रुक्ष, क्षार, कसैले, तिक्त तथा कटु पदार्थों का सेवन, व्यायाम करना, गण्डूष धारण करना, धूमपान, गर्मी, अग्नि तथा धूर का सेवन, नस्य लेना, वमन करना, स्वेदन तथा उपवास इत्यादि करने से, पिपासा को रोकने से, मार्ग चलने से, बाहुयुद्ध करने से, रात्रिजागरण ( यह दिवाशयन से उत्पन्न होने वाले व्याधि में करना चाहिये ) से, जल में तैरने ( अश्लेष्मजनित अस्तम्भ, मूढवात इत्यादि में करना चाहिये ) से, स्त्रीसेवन ( श्लेष्मजन्य रथौल्य इत्यादि में करना चाहिये ), इत्यादि का पान, आहार, विहार इत्यादि में प्रयोग करने से श्लेष्मरोग को दूर करना चाहिये ॥ ६ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भापाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणेऽष्टाविंशः श्लेष्मज्याध्यधिकारः समाप्तः ॥ २८ ॥

अथैकोनत्रिंशो वातरक्ताधिकारः ॥ २९ ॥

तत्र वातरक्तस्य विप्रकृष्टनिदानमाह—

लवणाम्लकटुक्षारस्निग्धोष्णाजीर्णभोजनैः । छिन्नशुष्कांश्चुजानूपमांसपिण्याकमूलकैः ॥ १ ॥

कुलत्थमापनिष्पावशाकादिपल्लेक्षुभिः । दध्यारनालसौवीरशुक्ततक्रमुराऽऽसवैः ॥ २ ॥

विरुद्धाज्यसनक्रोधदिवास्वप्नातिजागरैः । प्रायशः सुकुमाराणां मिथ्याऽऽहारविहारिणाम् ।

स्थूलानां सुखिनाञ्चापि प्रकुप्येद्वातशोणितम् ॥ ३ ॥

हृस्त्यश्नोद्वैगच्छतश्चाशनतश्च विदाह्यन्नं सविदाहाशनस्य ॥ ४ ॥

कृत्स्नं रक्तं विदहत्याशु तच्च दुष्टं शीघ्रं पादयोश्चीयते तु ।

तत्सम्पृक्तं वायुना दूषितेन तत्प्रावल्यादुच्यते वातरक्तम् ॥ ५ ॥

\*क्षारो = यवक्षारादिः । अजीर्णभोजनैः = अजीर्ण भोजनैः, अतिमात्रभोजनैरित्यर्थः । क्लिन्नादीनि मांसविशेषणानि । क्लिन्नं = शठितम् । शुष्कम् = आतपे शोषितम् । अम्बुजं = मत्स्यादिमांसम्, आनूपं = गौडादिपूर्वदेशजम् मांसम् । पिण्याकः = तिलखलिः । मूलकं प्रसिद्धमेव । निष्पावः = [ बोडा ] । शाकं = पत्रशाकम् । आदिशब्देन वृन्ताकादीनां फलशाकादीनां फलं गृह्यते । पल्लं = शठितत्वादिदोषरहितमपि मांसम् । वातशोणितं प्रकोपयेत् । शठितादि मांसं तु विषेपतो वातशोणितं प्रकोपयेत् । आरनालसौवीरशुकानि = सन्धानभेदाः । तक्रं = चतुर्थीशजलयुक्तं वस्त्रपूतं दधि । मुरा = सन्धानभेदः । विरुद्धं = क्षीरमत्स्यादि । अज्यशनम् =

\*अजीर्णं भुज्यते यत्तु तदध्यशनमुच्यते ।

अतिजागरो निशि । प्रायशः=बाहुल्येन । सुकुमाराणाम्=अल्पतरकायव्यापाराणाम् । अथ च मिथ्याऽऽहारविहारिणाम् । स्थूलानां दुर्निनां रक्तवृद्ध्या । हस्त्यद्वयोर्ग-  
च्छतः=यतो वायुर्वर्द्धते रुधिरश्चाधो गच्छति । हस्त्यादय उपलक्षणाणि । पद्म्यामपि चलतः ।  
अशनतश्च विदाह्यन्नम् । विदाहि=निष्पावकुलत्थसर्पपेशाकादि । सविदाहाशनस्य=  
सविदाहि अशनं यस्य, भुक्ते विदग्धे तदुपरि भुञ्जानस्येत्यर्थः । अध्यशनमुक्त्वाऽप्येतद्वचनं-  
विदग्धं=जीर्णम् । भोजनस्य विनेपतो हेतुत्वार्थम् । पश्चाद् वातशोणितं प्रकुप्यतीत्य-  
न्वयः । एतेषां कारणानां मध्ये केन चिद् वायुः, केन चिद् रक्तं, केन चिद्भयमपि प्रकु-  
प्येत् । अथ सम्प्राप्तिमाह—कृत्स्नेत्यादि । पूर्वोक्तैर्हेतुभिः, कृत्स्नं=समस्तम् । रक्तं विद-  
हति, अथ दहधातुरविवक्षितकर्मकः, तेन विदहति=विदग्धं भवतीत्यर्थः । तच्च दुष्टं रक्त-  
मधोगतम् । दूषितेन स्वेहेतुभिर्वायुना सम्पृक्तं=मिलितम्, वातरक्तमुच्यते । ननु चैतस्य  
सम्प्राप्तिरुक्ता सुश्रुतेन—

शीघ्रं रक्तं दुष्टिमायाति तच्च वायोमार्गं संस्थाद्वयाशु वातम् ।

क्रुद्धोऽत्यर्थं मार्गरोधात्प वायुरत्युद्विक्तं दूषयेद्वक्तमाशु ॥ १ ॥

अत्र प्रथमं रक्तस्य दुष्टिरतो “रक्तवातमि”ति व्यपदेशद्वयमुचितमभवति । तत्राह—तत्  
प्राज्ञत्यादिति । तस्य वातस्य दोषत्वेन प्राधान्याद् वातरक्तमिति व्यपदिश्यते ॥ १-६ ॥

नमकीन, खडे, कडे, यवक्षार इत्यादि क्षार, स्निग्ध तथा उष्ण भोजन करने से, अधिक मात्रा में भोजन करने से, सड़ी हुई तथा धूप में खनी मछलियों तथा गौड़ इत्यादि पूर्व देश के जीवों का मांस खाने से, तिल की खली को खाने से, मूली, कुलबी, उड़द, बोड़ा, पत्रशाक, बैंगन इत्यादि फलशाक तथा मांस को खाने से, दही, आरनाल काशी, सौबी या शुक्र काशी, तक, गध और आसव का सेवन करने से, विरुद्धाहार ( दूध के साथ मछली इत्यादि भोजन ) करने से, अजीर्ण में भोजन करने से, क्रोध, विवास्वन् तथा रात्रिजागरण से प्रायः मिथ्याहार और विहार करने वाले मनुष्य ( शरीर से कम काम लेने वाले ) स्थूल शरीर वाले, सुखपूर्वक बैठे रहने वाले, हाथी, घोड़े, ऊँट इत्यादि सवारियों पर चलने वाले अथवा बहुत मार्ग चलने वाले, बोड़ा, कुलबी, सरसों तथा शाक इत्यादि विदाही पदार्थों के भोजन करने वाले, भोजन के विदाहयुक्त पाक हाने पर भोजन करने वाले मनुष्यों के वायु तथा रक्त कुपित हो जाते हैं । उपर्युक्त कारणों में से कुछ कारण से बन्धु कुपित होता है तथा कुछ से रक्त कुपित होता है । और कुछ कारणों से दोनों कुपित होते हैं ।

उपर्युक्त कारणों से सम्पूर्ण रक्त शीघ्र विदग्ध हो जाता है तब यह दुष्ट गुप्ता रक्त तत्काल नीचे जाकर पांव में दकट्टा हो जाता है । तत्पश्चात् यह रक्त अपने कारणों से प्रकुपित वायु के साथ मिल जाता है । वायु की प्रवलता के कारण यह रोग (१) “वातरक्त” कहलाता है ।

( १ ) वातरक्त को पाश्चात्य वैद्यक में गाउट ( Gout ) कहते हैं ।

इस वातरक्त नामक रोग के निम्न अनेक कारण माने जाते हैं, यथाः—

१—आनुवंशिकता या कुलवपश्रुति ( ५० से ८०% रोगियों में ) ।

२—शीतप्रदेश-उष्ण प्रदेश में यह रोग बहुत कम होता है और शीतप्रदेश ( Europe ) में अधिक होता है ।

३—मानवीय कुछ वंशों में अधिक होता है । जैसे—इंग्लिश ( English ) और जर्मन ( German ) ।

४—स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में अधिक ( ८० से ९०% तक ) ।

५—मध्यम आयु में अधिक होता है ।

**शङ्का**—मुश्कत कहते हैं कि शीघ्र रक्त दुष्ट होजाता है और वह रक्त वायु के मार्ग को तुरन्त रोक देता है तब मार्ग के अवरोध से क्रुद्ध वायु इस बड़े हुये रक्त को शीघ्र दूषित कर लेता है । इस

६—२० वर्ष के आशु के पूर्व प्रायः दिखाई नहीं देता ।

७—मद्यसेवन—गेट्ट तथा ब्राण्डी इत्यादि विनाशयती मद्य के सेवन से अधिक होता है किन्तु देशी मद्य से नहीं होता ।

८—प्यूरिन युक्त अन्न के सेवन से अधिक होता है ।

९—कभी २ वस्तु सेवन से भी अधिक होता है ।

१०—व्यायाम न करना ।

११—शरीर में कहीं दूषित स्थान होतो वे भी सहायता करते हैं ।

### सम्प्राप्ति—

इसकी उत्पत्ति के सम्बन्ध में कई मत प्रचलित हैं तथापि उनमें निम्न दो मत अधिक प्रचलित हैं—

१—वृक्कों की खराबी के कारण यूरिक एसिड ( Uric acid ) का उत्सर्जन ठीक न होना ।

२—शरीरान्तर्गत विष या अन्य उपसर्गों के कारण शरीर की शुद्ध अस्थियाँ, कण्डरा तथा स्नायु इनकी खराबी होकर या होने से इनमें शरीर में सञ्चित हुये यूरिक एसिड ( Uric acid ) का सञ्चय होना । इस रोग में रक्त में यूरिक एसिड ( Uric acid ) की राशि स्वाभाविक राशि से अधिक होती है । इसमें कोई सन्देह नहीं है परन्तु यूरिक एसिड ( Uric acid ) की अधिकता रोग का कारण नहीं हो सकता, क्योंकि पाण्डुरोग, ल्यूकेमिया, ( Leukaemia ) तथा तीव्र वृक्कशोथ में भी रक्त में यूरिक एसिड ( Uric acid ) की अधिकता हो जाती है । कारण कुछ भी हो अधिक यूरिक एसिड ( Uric acid ) सन्धियों के स्नायुओं में जड़स्थियों में इकट्ठा हो जाता है । इन अङ्गों में सोडियम वायोरेट ( Sodium Viorate ) के नुकीले स्फटिक सञ्चित होते हैं । प्रारम्भ में ये स्फटिक पृष्ठ भाग के पास होते हैं और धीरे २ गम्भीर भाग में फैलते हैं । इनके सञ्चय के कारण सन्धियों में गति होने में कठिनाता उत्पन्न होती है । सन्धियों के आसपास के अङ्गों के सिवाय ये स्फटिक हड्डियों में कण्डराओं के कोष ( Sheath ) में और त्वचा के नीचे भी सञ्चित होते हैं । त्वचा में इनका जो सञ्चय होता है उसको टोफस ( Tophus ) या लवणुद्ध कहते हैं । ये अर्बुद अधिकतर कान के पाली में होने हैं । जो अङ्ग हृदय से अधिक दूर होता है उसमें इनका सञ्चय भी अधिक होता है । कभी २ त्वचा के नीचे सञ्चित हुये स्फटिक त्वचा को नष्ट करके या त्वचा में गूँथ उत्पन्न करते हैं । कभी २ सनिइलेप्मा में भी इसके जल मिलते हैं । रोग पुराना हो जाने पर सन्धियों के अङ्ग लीगामेन्ट्स ( Ligaments ) तथा टेन्डन ( Tendon ) आपस में संसक्त हो जाते हैं और सन्धि की गति कम हो जाती है । इसके सिवाय हृदय, वृक्क और भ्रमणियों में भी इसका विपैलापन प्रभाव होता है । जिसके कारण हृदय का विस्फार ( Dilatation ), धमनियों की दृढता ( Arteriosclerosis ) और वृक्क में शोथ पैदा हो जाता है । रोग की तीव्रता तथा में सन्धियों में जो शोथ पैदा होता है वह सोडियम वायोरेट ( Sodium Viorate ) के नोक्कदार स्फटिकों की रगड़ से होता है ।

### रासायनिक सम्प्राप्ति—

शरीर में यूरिक एसिड ( Uric acid ) बनता है । उसकी उत्पत्ति निम्न दो प्रकारों से होती है:—

१—आहारजन्य ( Exogenous )—विशेषतया चाय ( Tea ), काफी ( Coffee ), कोको ( Coco ), मांस तथा वस्तु इत्यादि पदार्थों के सेवन से ।

२—धातुजन्य ( Endogenous )—शरीरगत धातुओं से उत्पन्न होना । रक्त में यूरिक एसिड

मत से पहिले रक्त की दृष्टि होती है इस लिये इस रोग को 'रक्तवात' कहना उचित था फिर इसे वातरक्त क्यों कहा गया ?

(Uric acid) की राशि मिलीग्राम (Milligram) प्रतिशत (100 c. c. में) होती है। वातरक्त में इसकी मर्यादा बहुत अधिक होजाती है। रोग के आक्रमण के पूर्व रक्त में यूरिक एसिड (Uric acid) की राशि बढ़ती जाती है और तीन चार दिन तक अधिक रहती है तथा रक्तगत राशि कम हो जाती है। अपने यहां भी प्रायः उपर्युक्त प्रकार के ही आहारनिहार वातरक्त को उत्पन्न करते हैं ऐसा लिखा है पाश्चात्य विद्वान् इस रोग में रक्त में यूरिक एसिड की प्रचुर वृद्धि मानते हैं। अपने यहां यूरिक एसिड की वृद्धि न मानकर उसके स्थान में केवल रक्तदोष माना जाता है। यथा:—“लवणाम्लरक्तदुस्धार” इत्यादि उपर्युक्त प्रथम श्लोक से पांचवें श्लोक तक। तथा च—

विदाह्यन्तं विरुद्धं च तत्तथासृक्प्रवृण्णम् । भजतां विधिहीनं च स्वप्नजागरमैथुनम् ॥

प्रायेण सुकुमारानामचक्षुक्रमणशीलिनाम् । अभिघातादशुद्धेषु गृणामसृजि दूषिते ॥

वातलैः शीतलैर्वायुर्वृद्धः क्रुद्धो विमार्गगः । तादृशेनासृजा रुद्धः प्राक्तदेव प्रवृण्येव ॥

आढ्यरोगं खुडं वातबलासे वातशोणितम् । तदाहुर्नाममित्तच्च पूर्वं पादौ प्रधावति ॥

अष्टाङ्गहृदय, वि० अ० १६ श्लो० १-४ ॥

रोग का पूर्वरूप—ठोक नींद न आना, कण्ठ, कान में शब्द का प्रतीत होना, लालास्राव, वमन, उदरशूल, आध्मान, मूत्र की राशि कम तथा गहरे रंग का होना ।

रोग के लक्षण—एक दो रोज के बाद रात को एक-दो बजे अँगूठे की सन्धि में विशेष करके दाहिने में जोर से पीड़ा उत्पन्न होकर रोगी की नींद खुल जाती है। पीड़ा अत्यन्त तीव्र होती है। सन्धि की रक्चा चमकीली और तनाव युक्त रहती है। दबाने पर कुछ दब जाती है। उसमें जलन और टपक मालूम होती है। उसके आस पास की शिरायें फूलती हैं। रोगी को सदीं मालूम होकर १०-२० तक उबर भी चढ़ता है। एक दो घंटे के बाद पसीना आने लगता है और लक्षणों की तीव्रता कुछ कम होकर प्रातः काल रोगी को कुछ नींद भी आ जाती है। दिन भर सन्धि में शोथ होते हुये भी रोगी को काफी आराम मालूम पड़ता है। रात के समय फिर से जोर करता है और इस तरह कई दिनों तक (१०-१२ दिन तक) रोग का दौरा जारी रहता है। परन्तु दिन प्रतिदिन या रात प्रतिरात रोग की तीव्रता कम हो जाती है। इस रोग में मुख्यतया अँगूठे का सन्धि पीड़ित होती है परन्तु इसके सिवाय कभी २ टखना, जानु तथा कोहनी इन सन्धियों में भी पीड़ा हो सकती है। शोथ में पूयोत्पत्ति कदापि भी नहीं होती और शोथ कम होने के पश्चात् सन्धि के ऊपर की रक्चा निकल जाती है और उसका वर्ण पूर्ववत् हो जाता है। आक्रमण के समय सन्धिपीड़ा और उबर के अतिरिक्त अरुचि, प्यास, भी मीचलाना, मलावरोध, जिह्वा का मैलापन, सांस में कठिनाई, कविव प्रलाप और बेहोशी ये लक्षण भी हुआ करते हैं। कभी २ शाखाओं की शिराओं का शोथ भी हो जाता है। रक्त में श्वेतकणों की संख्या २०-२५ हजार तक हो जाती है जिसमें ५०-५५% तक बहु केन्द्रीय श्वेत कण होते हैं। रोग का दौरा समाप्त होने के बाद रोगी को पहिले से भी अधिक आराम मालूम पड़ता है। उसके बाद कुछ महीनों तक कभी २ दो तीन साल तक रोगी उससे पीड़ित नहीं होता। कुछ लोगों में इसके पुनरावर्तन साल में ३-४ बार भी आया करते हैं। अपने यहां अष्टाङ्ग-हृदय में भी प्रायः ऐसा ही वर्णन मिलता है, यथा:—

अविष्यतः कुष्ठसमं तथा सादः श्लयाङ्गता । जानुजङ्घोरुक्कन्धसहस्तपादाङ्गसन्धिषु ॥

कण्डूस्फुरणनिस्तोदभेदगौरैरुसुसताः । भूत्वा भूत्वा प्रणश्यन्ति सुहुराविर्भवन्ति च ॥

तथाच—पादयोर्मूलमास्थाय कदाचिद्धस्तयोरपि ।

आखोरिव विषं क्रुद्धं कृत्स्नं देहं विधावति ॥ अष्टाङ्गहृदय नि० अ० १६ श्लो० ५-७



समाधान—वात के दोष होने के कारण वायु की प्रधानता है इसलिये इस रोग को 'वातरक्त' कहा जाता है ॥ १-५ ॥

### जीर्ण वातरक्त ( Chronic Gout )—

वार २ रोग पीड़ित होने के कारण जोड़ों की विकृति उत्तरोत्तर अधिकाधिक होती जाती है और अस्थि, मृदस्थि, रनायु तथा अन्य अङ्गों में सोडियम वायोरेट ( Sodium Viorate ) नामक लवण का संचय स्थिर हो जाता है और उसी के कारण जोड़ों में शोथ स्थिर हो जाता है । और वे वेटील हो जाते हैं । कर्णपाली में गाँठें दिखाई देती हैं । अग्निमन्दता स्थिर हो जाती है । धमनियों में कठिन्ता आ जाती है । हृदय की विशेषतया वामनिलय की वृद्धि ( Hypertrophy of the left Ventricle ) हो जाती है और इन दोनों से रक्त का भार बढ़ जाता है । उदर की पेशियों तथा पिण्डलियों ( Calf muscles ) में थैठन होती है । जिस प्रकार पाश्चात्य वैद्यक में वातरक्त के तरुण और जीर्ण दो प्रकार माने जाते हैं उसी प्रकार अपने यहां उत्तान तथा गम्भीर दो प्रकार के वातरक्त माने जाते हैं, यथाः—

“उत्तानमथगम्भीरं द्विविधं तत्प्रचक्षते । त्वद्मांसाश्रयमुत्तानं गम्भीरं त्वन्तराश्रयम् ॥  
कण्ठदाहस्तायामतोदत्कुरणकुञ्चनैः । अन्विता श्यावरक्ता त्वग्बाह्वे ताम्रा तथोच्यते ॥  
गम्भीरे श्वयथुः स्तब्धः कठिनोऽन्तर्भृशास्तिमान् । श्यावस्ताम्रोऽथवा दाहतोदत्कुरणपाकवान् ॥  
हृदिवाहान्वितोऽभीक्ष्णं वायुः सन्ध्यस्थिमज्जसु । छिन्दन्निव चरत्यन्तर्वक्त्रिकुर्वन् वेगवान् ॥  
करोति खञ्जं पङ्कुं वा शरीरे सर्वतश्चरन् । सर्वैर्लिङ्गैश्च विज्ञेयं वातासृग्भयाश्रयम् ॥

च० वि० अ० २९ श्लो० १९-२२ ।

रोग के अनुगामी विकार—एक्जिमा ( Eczema ) या छाजन, अम्लपित्त, अग्नि की मन्दता, धमनीवाह्य, हृत्पेशी की वृद्धि तथा विस्फार, रक्तमाराधिक्य, पुराना बुन्कशोथ, बुन्काइमरी, सिरदर्द, आधाचोशी, विविध नाड़ियों के शूल, गृध्रसी ( Sclabia ), पैरों तथा आँखों में जलन, ग्लौकोमा ( Glaucoma ) और आइराइटिस ( Iritis ) ।

रोग का निदान—कुलजप्रवृत्ति, वार २ आक्रमण का इतिहास, मध्य रात्रि के समय आक्रमण होना, अंगुष्ठों की सन्धि में पीड़ा, पीड़ित सन्धि में अत्यन्त पीठनाचमता और खचा मे चमकीलापन, कान में तथा त्वचा के नीचे गाँठें उत्पन्न होना तथा रात्रि में पीड़ा की अधिकता, ये लक्षण वातरक्त-सूचक होते हैं । अधिक सन्धियों में विकृति उत्पन्न होना, दिन प्रतिदिन आक्रमण की तीव्रता बढ़ना, पीड़ित सन्धि में पूयोत्पत्ति और शरीर में कहीं दूषित स्थान न होना ये वातरक्त-विरोधी लक्षण होते हैं ।

सापेक्षनिदान—इसमें आमवात ( Rheumatic Fever ), दूषितसन्धिशोथ ( Septic arthritis ) और पूयमेहजन्य ( Gonorrheal ) शोथ इनका ध्यान रखना चाहिये ।

दूषितसन्धिशोथ ( Septic arthritis ) में प्रायः एकही सन्धि दूषित होती है । उसमें पूयोत्पत्ति होती है । शरीर में कहीं दूषित स्थान मिलता है । और ज्वर प्रलेपक स्वरूप ( Hebiotype ) का होता है ।

### प्रायोगिक पद्धतियाँ—

१—मूत्र में यूरिक एसिड ( Uric acid ) की परीक्षा करना ।

२—लसीकाविषयक—लसीका में यूरिक एसिड ( Uric acid ) की मात्रा निश्चित करना । यदि प्रतिशत ३-४ मि० आ० से अधिक यूरिक एसिड ( Uric acid ) हो तो वातरक्त का ध्यान रखना चाहिये ।

३—सूक्ष्मदर्शक द्वारा—जहाँ पर गाँठ होती है वहाँ से लवण के कुछ स्फटिक निकाल कर ज्वनकी परीक्षा सूक्ष्मदर्शक से करना चाहिये ।

अथ वातरक्तस्य पूर्वलक्षणमाह—

स्वेदोऽत्यर्थं न वा काष्ण्यं स्पृशोऽन्तर्त्वं क्षतेऽतिरूक् । सन्धिषथैथिल्यमालस्यं सदनं पिडिकैः शुभ्रमः ॥६॥  
जानुजङ्घनेरुद्धयंसहस्तपादाङ्गसन्धिषु । निस्तोदः स्फुरणं भेदो गुस्त्वं मुसिरेव च ॥ ७ ॥  
कण्ठः सन्धिषु रुद्राहो मृत्वा नदयति चासकृत् । वैषण्यं मण्डलोत्पत्तिर्वातासृक्पूर्वलक्षणम् ॥८॥  
\*धर्मागमनमत्यर्थं भवति न वा सर्वथा भवति, एतच्च व्याधिमहिम्ना कुट्टवद्विद्वयम् ।  
क्षतेऽतिरूक् = यदि क्षतं स्यात् तदा तत्रातिरूक् । सदनं = मुष्टिः, अङ्गनाम् । पिडिकाप्रादु-  
र्भावः । जान्वादिषु निस्तोदः = पीडाविशेषः । वैषण्यं = त्वक्कान्तिक्षयः ॥ ६-८ ॥

पसीने का बहुत आना अथवा बिज्जुल न आना, शरीर का बरं कृष्ण होजाना, रसशोषण का नष्ट होजाना, यदि ब्रण होजाय तो उस में अत्यन्त वेदना, सन्धिषों की शिथिलता, आलस्य, शरीर की जड़ता, पिटिकियों का निरुलला, जानु, जङ्घा, कन्धा, दाध, पैर तथा सम्पूर्ण अङ्ग की सन्धिषों में नुई जुमाने के समान पीड़ा, अङ्गों का फट्फटना, भेद, गुस्सा, शयना, कण्ठ, सन्धिषों में वेदना, बारम्बार दाह हो होकर नष्ट होजाना, चमड़े की कान्ति का नष्ट होजाना तथा चकते उत्पन्न होजाना ये सब वातरक्त के पूर्वलक्षण हैं ।

पसीने का आना या बिज्जुल न आना यह व्याधि की गहिमा से कुष्ठ के समान जानना चाहिये ॥ ६-८ ॥

अथ वाताधिक्यस्य वातरक्तस्य लक्षणमाह—

वातेऽधिकेऽधिकं तत्र शूलं स्फुरणतोदनम् । शोथस्य रौक्ष्यं कृष्णत्वं श्यावता वृद्धिहानयः ॥९॥  
धमन्यङ्गुलिसन्धीनां सङ्कोचोऽङ्गप्रसङ्गोऽतिरूक् । शीतद्रवेषानुपशयौ स्तम्भवेपथुमुत्पत्यः ॥१०॥  
\*तत्र पादयोः शूलादिकमधिकं, यत आह सुधृतः—  
“स्पृशोऽङ्गिनां तोदभेदप्रशोको स्वापोपतो वातरक्तेन पादौ” इति ॥ २ ॥  
तथा शोथस्य रौक्ष्यादिकं वृद्धिहानयश्च विज्ञेयाः । सुप्तिः = स्पृशोऽङ्गता ॥ ९-१० ॥

वातरक्त में यदि वायु की अधिकता हो तो शूल, स्फुरण, नुई जुमाने के समान पीड़ा होती है । शोथ में रुक्षता तथा कृष्णता और सांवलपन होता है । सूजन में वृद्धि तथा शानि दोनों होती है । धमनियों में तथा अङ्गुलियों की सन्धिषों में सङ्कोच होता है । अङ्गस्तन्म तथा दारुण व्याध होती है । रोगी शीत से द्वेष करता है । शरीर स्तम्भ होजाता है, कांपना है तथा स्पर्शगान नष्ट होजाता है ।

यहां पर शूल और स्फुरण इत्यादि पांव में ही होते हैं । ऐसा समझना चाहिये । क्योंकि सुधृत ने कहा है कि वातरक्त से दोनों पैर स्पर्श से उद्दिग्ग हो जाते हैं और दोनों पैरों में नुई जुमाने के समान पीड़ा, भेदन, शोथ तथा जड़ता होती है ॥ ९-१० ॥

अथ रक्ताधिक्यस्य वातरक्तस्य लक्षणमाह—

रक्ते शोथोऽतिरूकोदस्तात्रश्चिमिचिमायते । स्निग्धरूक्षैः शर्म नैति कण्ठकलेदसमन्वितः ॥११॥  
\*रक्तेऽधिकं इत्यनुवर्त्तनीयम् । एवं वक्ष्यमाणपित्तादिज्विति । एतच्चारम्भकरक्ताङ्ग-  
कान्तरं बोद्धव्यम् । रक्तमपि रक्तान्तररूपकं भवति । यदुक्तं दुष्टरक्तलक्षणम्—“पित्तवद्वक्ते-  
नात्तिकृष्णञ्चे”ति । अतिरूकोदः = अतिरूकोदो यत्र सः । शोथः । चिमिचिमायते = “चि-

४—( Xray ) द्वारा भी परीक्षा की जाती है ।

साध्यासाध्यता—एक बार इससे पीड़ित होने पर रोगी दससे पूर्वजया निर्मुक्त नहीं होता है । हृदय और वृक्क में विशेष खराबी न होने पर पथ्य से रहने पर रोगी अपने स्वाभाविक आयु के अन्त तक जी सकता है ।

मिचिमे"ति कण्डूभेदः, स्पर्शप्रियेति यावत् । "बुहबुहा" इति लोके, तद्युक्तः । क्लेदसम-  
न्वितः=क्लेदः=आर्द्रता, तद्युक्तः ॥ ११ ॥

वातरक्त में यदि रक्त की अधिकता हो तो अत्यन्त वेदनायुक्त, तोदयुक्त, अरुणवर्ण का, चिमचिम करनेवाला, खुजली तथा क्लेदयुक्त शोथ होता है जो कि स्निग्ध तथा रूक्ष पदार्थों से शान्त नहीं होता ।

इस रोग में जो रक्ताधिक्य होता है वह रक्त वातरक्त के उत्पन्न करने वाले रक्त से अलग है ऐसा समझना चाहिये क्योंकि रक्त भी दूसरे रक्त को दूषित करता है ॥ ११ ॥

अथ पित्ताधिकार्य वातरक्तस्य लक्षणमाह—

पित्ते विदाहः संमोहः स्वेदो मूर्च्छा मदस्तृपा । स्पर्शासहत्वं रुदाहः शोथः पाको भृशोष्णता १२  
\*पित्तेऽधिके विदाहः=विशेषेण दाहः । विदाहादयश्च पादयोरेव बोद्धव्याः । यत आह  
सुश्रुतः—

“पित्तासुरभ्यामुग्रदाहौ भवेतामत्यर्थोष्णौ रक्तशायौ मृदू च ।”

“पादावि”ति शेषः । संमोह आतुरस्य । स्वेदः पादयोः । मूर्च्छा=पादयोः समु-  
च्छ्रायः, शोथ इति यावत् । न तु मूर्च्छा=मोहः, संमोहस्योक्तत्वात् ॥ १२ ॥

जिस वातरक्त में पित्त की अधिकता होती है उसमें दाह की विशेषता होती है । रोगी संशाहीन होजाता है, पसीना आता है । मूर्च्छा तथा मद होता है । प्यास लगती है । स्पर्श का सहन नहीं कर सकता है । व्यथा, दाह, शोथ, पाक तथा तीव्र उष्णता होती है ।

अत्यन्त दाह का होना और स्पर्श को न सह सकना, स्वेद, शोथ इत्यादि पांव में ही होते हैं । जैसा कि सुश्रुत ने कहा है—“पित्त तथा रक्त से दोनों पांव अत्यन्त दाहयुक्त, अत्यन्त उष्ण, रक्तवर्ण, शोथयुक्त तथा मृदु होते हैं ॥ १२ ॥

अथाधिककफद्विदोषत्रिदोषाणां वातरक्तानां लक्षणान्याह—

कफे स्तैमित्यगुस्ता सृष्टिः स्निग्धत्वशीतता । कण्डूर्मन्दा च रुन्ध्रसर्वलिङ्गं सङ्करे ॥ १३ ॥

\*कफेऽधिके स्तैमित्यं=शरीरस्यार्द्रचर्मावगुण्ठितत्वमिव । गुस्ताऽऽद्यः पादयोरेव । यत-  
आह सुश्रुतः—

“कण्डूमन्तौ श्वेतशीतौ सशोथौ पीनौ स्तब्धौ श्लेष्मदुष्टे तु रक्ते” ॥ ३ ॥

पादाविति शेषः । अधिकद्विदोषम्, अधिकत्रिदोषं च, तदाह—रुन्ध्रसर्वलिङ्गं च  
सङ्करे=द्वित्रिदोषसंसर्गं ॥ १३ ॥

वातरक्त में यदि कफ की अधिकता हो तो शरीर आर्द्र चर्म से ढके हुए के समान प्रतीत होता है । गुस्ता, जड़ता स्निग्धता, शीतलता, मन्द कण्डू तथा व्यथा होती है । दो दोषों की अधिकता हो तो दोनों दोषों के लक्षण मिलते हैं । और तीनों दोषों की अधिकता से तीनों दोषों के लक्षण मिलते हैं । गुस्ता, जड़ता तथा स्निग्धता इत्यादि लक्षण पावों में ही होते हैं । जैसा कि सुश्रुत ने भी कहा है कि—रक्त के कफ द्वारा दुष्ट होने पर पावों में कण्डू, श्वेत तथा शीतल शोथ होता है और पांव कठिन तथा स्तब्ध होजाते हैं ॥ १३ ॥

अथ वातरक्तप्रसर्पणप्रकारमाह—

पादयोर्मूलमास्थाय कदा चिद्वस्तयोरपि । आखोर्विपमिव क्रुद्धं तद्वहमनुसर्पति ॥ १४ ॥

\*आखोः=मूपकस्य । आखोर्विपमिवेत्यनेन मन्दविसर्पत्वं बोधितम् । देहमनुसर्पति,  
अप्रतिक्रियाणाम् ॥ १४ ॥

पावों तथा हाथों के मूल में उत्पन्न होकर चूहे के विष के समान कुपित वातरक्त चिकित्सा न करने वाले मनुष्यों के शरीर में धीरे धीरे फैलता है ॥ १४ ॥

अथ वातरक्तस्योपद्रवनाह—

अस्त्वप्नारोचकश्वासमांसकोयशोरोग्रहाः । मूर्च्छा चामन्दस्त्वप्णाज्वरमोहप्रवेपकाः ॥ १५ ॥  
हिक्कापाङ्गुल्यवीसर्पपाकतोदध्रमक्लमाः । अङ्गुलीवक्रतास्फोटद्वहर्मग्रहावृदाः ॥ १६ ॥

\*मांसकोयो=मांसगलनम् । मूर्च्छा=तदङ्गसमुच्छ्रायः । अमन्दरक्त=पीडाबाहुल्यम् । प्रवेपकः=कम्पः, प्रवेपनं प्रवेपस्ततः स्वार्थे कः ॥ १५-१६ ॥

निद्रानाश, अरुचि, श्वास, मांस का गलना, शिरःशूल, मूर्च्छा, अधिक पीडा, रुग्णा, ज्वर, मोह, कम्प, हिक्का, पङ्गुता, विसर्प, पाक, सुई चुभाने के समान पीडा, अम, ग्लानि, अङ्गुलियों की वक्रता, फूटना, दाह, मर्मस्थानों में पीडा तथा अर्बुद ये सब वातरक्त के उपद्रव होते हैं ॥ १५-१६ ॥

अथ वातरक्तस्य साध्यतादिकमाह—

एतैरुपद्रवैर्वैज्यं मोहेनैकेन चापि तत् । अश्वत्स्मोपद्रवं याप्यं साध्यं स्यान्निरुपद्रवम् ॥ १७ ॥

\*मोहेनैकेनेति वचनम्—अस्त्वप्नादिभिः समस्तेरसाध्यत्वं योषयति ॥ १७ ॥

उपद्रुक्त इन सब उपद्रवों से युक्त वातरक्त की चिकित्सा न करनी चाहिये । अथवा यदि केवल मोह ही उत्पन्न होगया हो तो भी असाध्य समझना चाहिये । यदि इन उपद्रवों में से कुछ उपद्रव उत्पन्न होगये हों तो उस वातरक्त को याप्य और निरुपद्रव वातरक्त को साध्य समझना चाहिये ॥ १७ ॥

एकदोपानुगं साध्यं नवं याप्यं द्विदोषजम् । त्रिदोषजमसाध्यं स्याद्यस्य च स्वरुपद्रवाः ॥ १८ ॥

\*नवं=संवत्सरादवर्जितं, तत्साध्यम् ॥ १८ ॥

जो वातरक्त एक दोष वाला तथा एक वर्ष का हो उसे साध्य, दो दोष से उत्पन्न हुये वातरक्त को याप्य तथा त्रिदोषज तथा उपद्रवयुक्त वातरक्त को असाध्य समझना चाहिये ॥ १८ ॥

आजानु स्फुटितं यच्च प्रभिन्नं प्रचुतञ्च यत् । उपद्रवैश्च यज्जुष्टं प्राणमांसक्षयादिभिः ।

वातरक्तमसाध्यं स्याद्याप्यं संवत्सरोत्थितम् ॥ १९ ॥

\*आजानु=पञ्चयां जानुपर्यन्तं यन्नवति तदसाध्यं स्यात् । स्फुटितं=यच्च त्वद्भागे शीतेनैव किञ्चिद्विदीर्णम् । प्रभिन्नम्=अधिकविदीर्णम् । प्रचुतं=बहुत् ॥ १९ ॥

जो वातरक्त पाँवों से छुटने तक फैला हुआ हो जिस प्रकार शीत के लग जाने से चमड़ा फट जाता है वसी प्रकार जिस वातरक्त में चमड़ा फट जाता है, जिस वातरक्त में चमड़ा बहुत फट गया हो और जिससे क्षाव होता हो अथवा बल या मांस के क्षय इत्यादि उपद्रवों से युक्त हो तो असाध्य और इन लक्षणों वाले वातरक्त को उत्पन्न हुये यदि एक वर्ष हुआ हो तो उसे याप्य जानना चाहिये ॥ १९ ॥

अथ वातरक्तचिकित्सागाह—

वातसोपितिनो रक्तं स्निग्धस्य बहुशो हरेत् । अल्पास्त्वप्यं रक्षयेद्वायुं यथादोषं यथावलम् ॥ २० ॥

\*रक्षयेद् वायुं=यथा वायुर्न वर्धते तथा रक्तं हरेदित्यर्थः ॥ २० ॥

उपार्ज्जदाहतोदेषु जलौकोभिर्विनिर्हरेत् ॥ २१ ॥

शृङ्गेण वै चिमिचिमाकण्डूस्त्वेषणान्वितम् । प्रच्छन्नेन शिराभिर्वा देशादेशान्तरं ब्रजेत् ॥ २२ ॥

\*विनिर्हरेद्=निष्क्राशयेत् । चिमिचिमा="जुहजुहा" इति लोके । प्रच्छन्नं="एच्छना" इति लोके । "ब्रजेदिति" रक्तविशेषणम् ॥ २१-२२ ॥

सर्वप्रथम वातरक्त के रोगी को स्निग्ध करके उसके दोष तथा बल के अनुसार बारम्बार थोड़ा २ रक्तमोक्षण करना चाहिये । रक्त निकलवाते समय वायु की रक्षा करनी चाहिये जिससे वायु न बढ़े

उसी प्रकार रक्त को निकलवाना चाहिये । उग्र दाह तथा सुई चुमाने के समान पीड़ायुक्त वातरक्त में जोक द्वारा रक्त निकलवाना चाहिये । चिमचिम करनेवाले, खुजली, व्यथा तथा कम्पयुक्त वातरक्त में सींगी द्वारा रक्तमोक्षण कराना चाहिये । यदि वातरक्त शिराओं द्वारा एक प्रदेश से दूसरे प्रदेश में जाता हो तो पछना द्वारा रक्त निकलवाना चाहिये ॥ २०-२२ ॥

अङ्गे म्लाने तु न स्नाय्यं रक्षेद्वातोत्तरञ्च यत् । गम्भीरं श्वयथुं स्तम्भं कम्पवायुं शिराऽऽमयान् ।  
ग्लानिमन्यांश्च वातोत्थान्कुर्याद्वायुरसृक्क्षयात् ॥ २३ ॥

अङ्ग में ग्लानि हो तो रक्तमोक्षण न कराना चाहिये । यदि रक्त निकलवावे तो उसमें वायु की वृद्धि न हो ऐसे प्रकार से निकलवाना चाहिये । रक्त के क्षय हो जाने से शृङ्ग वायु गम्भीर श्वोष, स्तम्भ, कम्पवायु, शिराओं में पीड़ा, ग्लानि तथा अन्य वातसम्बन्धी रोगों को उत्पन्न करता है ॥ २३ ॥ खजादीन् वातरोगांश्च मृत्युञ्जानवगेपितम् । कुर्यात्तस्मात्प्रमाणेन स्निग्धाद्रक्तं विनिर्हरेत् ॥ २४ ॥

यदि रक्त उचित परिमाण में शेष न रह जाय तो खजता इत्यादि वातरोगों को उत्पन्न करता है तथा मृत्यु हो जाती है । अतः रोगी को स्निग्ध करके प्रमाण से रक्त निकलवाना चाहिये ॥ २४ ॥

रुक्षैर्वा मृदुभिः शस्तमसकृद्वास्तिकर्म च । नहि वस्तिमसं किञ्चिद्वातरक्तचिकित्सितम् ॥ २५ ॥

वातरक्त से पीड़ित मनुष्य का स्नेहन करके स्नेहयुक्त विरेचन ओपथियों अथवा रुक्ष या मृदु ओपथियों से विरेचन कराना चाहिये । और इस रोग में वारम्बार वस्तिकर्म कराना हितकर है । वस्ति के समान वातरक्त की और कोई दूसरी चिकित्सा नहीं है ॥ २५ ॥

वाह्यमालेपनाभ्यङ्गपरिपेकोपनाहनैः । विरेकास्थापनस्नेहपानैर्गम्भीरमाचरेत् ॥ २६ ॥

यदि वातरक्त बाहर दुआ हो तो लेप, अभ्यङ्ग, परिपेक तथा उपनाह द्वारा चिकित्सा करनी चाहिये । और यदि वातरक्त गम्भीर हो तो विरेचन, आस्थापनवस्ति तथा स्नेहपान द्वारा चिकित्सा करनी चाहिये ॥ २६ ॥

दिवास्वप्नं ससन्तर्प व्यायामं मैथुनं तथा । कटूष्णगुर्वभिष्यन्दि खणाम्मौ च वर्जयेत् ॥ २७ ॥

दिन में सोना, धूप का सेवन, व्यायाम, मैथुन, कटु, उष्ण, गुह, अभिष्यन्दि, नमकीन तथा अम्ल इन सब पदार्थों का सेवन वातरक्त का रोगी छोड़ दे ॥ २७ ॥

पुराणा यवगोधूमा नीवाराः शालिपट्टिकाः । भोजनायें रसायें तु विष्किराः प्रतुदा हितः ॥ २८ ॥

आढक्यश्चणका मुद्गा मसुराः सकुल्लथकाः । यूपायें बहुसर्पिष्काः प्रशस्ता वातशोणिते ॥ २९ ॥

पुराने जौ, गेहूँ, तिल्ली, शालि चावल तथा सांठी चावल ये सब वातरक्त के रोगी के भोजन के लिये पथ्य हैं ।

विष्किर ( मुगां इत्यादि ) तथा प्रतुद ( तोता इत्यादि ) पक्षियों के मांसरस वातरक्त रोगी के लिये हितकर हैं ।

वातरक्त से पीड़ित मनुष्य को अरहर, चने, मूँग, मसूर तथा कुलथी इनके यूप में अधिक घी मिला कर देना हितकर है ॥ २८-२९ ॥

सुनिपण्णकवेत्राप्रकाकमाचीशतावरी । वास्तुकोपोदिकाशाकं शाकं सौवर्चलं तथा ॥ ३० ॥

घृतमांसरसैर्भूटं शाकसात्म्याय दापयेत् ॥ ३१ ॥

\*सुनिपण्णः = चाङ्गेरीसहस्र, चतुष्पत्रशाकः सजले स्थले भवति, “सुसुनि” इति लोके । “श्वली चिलमी” इति क चित् ॥ ३०-३१ ॥

जिन वातरक्त रोगियों को शाक सात्म्य है उन्हें चौपतिया ( सिरिबारी ), वेत का अग्र भाग,

मकोय, रानावरी, बडुवा, पोदें इन जाकों की घी तथा वातरक्त में भून कर काढ़ा समक मिलाकर सेवन कराना चाहिये ॥ ३०-३१ ॥

सर्पिलेखवसासजपानाम्यञ्जनवस्तिभिः । सुखोष्णैरुपनार्हश्च वातोत्तरमुपाचरेत् ।

हिलो गोधूमचूर्णश्च कृष्णक्षीरवृत्ताम्बुतः ॥ ३२ ॥

घी, तेल, दमा तथा मन्त्रा इनके पान, जम्बू, वस्ति तथा क्लिप्ता उष्ण उपनाद द्वारा वातोत्तर वातरक्त का उपचार करना चाहिये ।

गहू के आटे को बजरी के घी अथवा दूध के साथ उबाल कर लेप करना वातरक्त में नितकर ८ ॥ ३२ ॥  
लेपस्तद्वत्तिला शृष्टाः पिष्टाः पथसि निर्वृताः । क्षारपिष्टातसीरेषो वर्द्धमानफलेन वा ॥ ३३ ॥

उसी प्रकार चिलों को भून कर पीस ले । तत्पश्चात् पकाकर लेप करने में अथवा प्रमली को दूध में पीस कर लेप करने में वा एण्टरीज को पीस कर लेप करने से वातरक्त जन्म देना है ॥ ३३ ॥

उभे शताह्वे मधुकं बलां च, प्रियालम्बापि कसेरम् च ।

धृतं विदारीकं सितोपलाञ्च, कुर्यात्प्रदेहं पवने सरक्ते ॥ ३४ ॥

शंक, मोया, सुलहठी, रिरेटी, चिरांजी, कनेरु, विदारीकन्द तथा मिश्री को पीस कर लेप करने से वातरक्त शान्त होता है ॥ ३४ ॥

रास्ना गुडची मधुकं बले ह्वे, मजीबम् सर्पमर्कं पञ्च ।

धृतञ्च सिद्धं मधुलेपयुक्तं इक्षानिलशक्तिं प्रणदेत्प्रदेहः ॥ ३५ ॥

रास्ना, गुडची, सुलहठी, रिरेटी, मरावला, जीवक, नपमक, दूध घी तथा मोम इनको पकावे । इससे लेप करने से वातरक्त की पीड़ा नष्ट होती है ॥ ३५ ॥

वासागुडचीचतुरदुलाना-मेरुण्डतेलेन पिषेत्कपायम् ।

क्रमेण सर्वाङ्गजमग्रेण जग्नेदस्यवातमर्कं चिकारम् ॥ ३६ ॥

अर्द्धा, गुडची तथा अमृत्तानाम के साथ में एण्डतेल मिला कर पीने से सम्पूर्ण क्षीर में उपज हुआ वातरक्त तथा नम्रपूर्य विकार पूर्णतया नष्ट हो जाते हैं ॥ ३६ ॥

दलमूलीभूतं क्षीरं सधः शूलनिवारणम् । परिप्रेतोऽनिलप्राये तद्वत्कोष्णेन सर्पिषा ॥ ३७ ॥

जिन वातरक्त में वाग की अधिकता हो उनमें दलमूल ने पकाये हुये दूध को पीने से अथवा क्लिप्ता उष्ण घी के परिष्कृत में दूध तत्काल नष्ट हो जाता है ॥ ३७ ॥

पटोलकटुकाभीक्ष्णिकफलाभ्युतसाधितम् । कार्यं पीत्वा जयेज्जन्तुः सदाहं वातशोणितम् ॥ ३८ ॥

परवल, कुटकी, शनावरी, त्रिफला तथा गुडची इनके काष्ठ को पीने से दाहयुक्त वातरक्त शान्त हो जाता है ॥ ३८ ॥

त्रिवृद्धिदारीक्षुरनकायो वातासनाशन । असृता कफवातघ्नी कफमेदोविशोषिणी ॥ ३९ ॥

वातरक्तप्रसमनी कण्डूवीसर्पनाशिनी ॥ ४० ॥

गुडच्युः स्वरसं कल्कं चूर्णं वा कायमेव च । प्रभूतकालमासेन्य मुच्यते वातशोणितम् ॥ ४१ ॥

निद्रोध, विदारीकन्द तथा गोखरु का काष्ठ वातरक्त को नष्ट कर देता है ।

गुडची कफ तथा वात को नष्ट करती है । कफ तथा मेद का शोषण करती है । वातरक्त को शान्त करती है । कण्डू और चिर्ष को नष्ट करती है । इन लिये गुडची के स्वरस, कल्क, चूर्ण अथवा काष्ठ को अधिक दिनों तक सेवन करके वातरक्त से मुक्त हो जाता है ॥ ३९-४१ ॥

अमृतानागरधान्यक-कुर्यात्त्रिसयेन पात्रवर्नसिद्धम् । जयति सरक्ते वातं सामं कुष्ठान्यभेयाणि ॥ ४२ ॥

गुडूची १ तो०, सोंठ १ तो० तथा धनिया १ तो० इनके काथ को पीने से वातरक्त, आमवात और सम्पूर्ण कुष्ठ नष्ट हो जाते हैं ॥ ४२ ॥

वत्सादन्त्युद्भवः काथः पीतो गुग्गुलुमिश्रितः । समीरणसमायुक्तं शोणितं सम्प्रणाशयेत् ॥ ४३ ॥

गुडूची के काथ में गुग्गुलु मिला कर पीने से वातरक्त नष्ट हो जाता है ॥ ४३ ॥

तिस्रोऽथ वा पञ्च गुडेन पथ्या जग्ध्वा पिबेच्छिन्नरुहाकपायम् ।

तद्वातरक्तं शमयत्युदोर्ण-माजानुभिन्नं च्युतमप्यवश्यम् ॥ ४४ ॥

तीन अथवा पांच हरटों के चूर्ण को गुड़ मिला कर खाकर गुडूची के काथ को पीने से जानु तक फटा हुआ और स्नायुक्त दारुण वातरक्त अवश्य नष्ट हो जाता है ॥ ४४ ॥

अथ गुग्गुलुवटिकामाह—

गुग्गुलुवृत्तवल्लीभिर्द्राक्षा(सुग)लङ्गरसेन वा । त्रिफलाया रसैर्युक्ता गुटिकाः कोलसम्मिताः ॥ ४५ ॥  
मक्षयेन्मधुनाऽऽलोढ्य शृणु कुर्वन्ति यत्फलम् । पादस्फोटं महाघोरं स्फुटत्सर्वाङ्गसञ्चयम् ।

तत्सर्वं नाशयत्याशु साध्यञ्चैव सशोणितम् ॥ ४६ ॥

गुग्गुलु को गुडूची के स्वरस अथवा मुनक्ता तथा बिजौरि नीबू के रस अथवा त्रिफला के रस से बैर के बराबर गोली बना कर मधु मिला कर चाटने से जो फल होता है उसे सुनिये । सम्पूर्ण अङ्गों को फोड़ने वाला महाघोर पादस्फोट रोग तथा सम्पूर्ण साध्य वातरक्त शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ॥ ४५-४६ ॥

माहिषं नवनीतं तु वलिना परिमिश्रितम् । गोमूत्रमिश्रितं कृत्वा क्षीरेण लवणेन च ॥ ४७ ॥

तदेकत्र समालोढ्य वह्निना भावयेच्छनैः । गात्रमुद्धर्त्तयेत्तेन देहस्फुटनशान्तये ॥ ४८ ॥

गन्धक को भैंस के मलखन, गोमूत्र, दूध तथा सेन्धानमक के साथ मिला कर धीरे धीरे अग्नि से गर्म करके शरीर में लगाने से अङ्गों का फटना शान्त हो जाता है ॥ ४७-४८ ॥

इति गुग्गुलुवटिका ।

घृतेन वार्त सगुडा विवन्धं पित्तं सिताढ्या मधुना कफञ्च ।

वातासृग्गन्धं स्त्रुतैलमिश्रा शुण्ध्यामवातं शमयेद् गुडूची ॥ ४९ ॥

गुडूची को घी के साथ सेवन करने से वात, गुड़ के साथ सेवन करने से मलबन्ध, मिश्री के साथ सेवन करने से पित्त और मधु के साथ सेवन करने से कफ, एरण्डतैल के साथ सेवन करने से छत्र वातरक्त तथा सोंठ के साथ सेवन करने से आमवात शान्त हो जाता है ॥ ४९ ॥

सिंहास्यपद्ममूलीच्छिन्नरुहैरण्डगोक्षुरकाथः । एरण्डतैलरामऽसैन्धवचूर्णान्वितः पीतः ॥ ५० ॥

प्रशमयति वातरक्तं तथाऽऽमवातं कटीशूलम् । सूत्रपुरीषविवन्धं व्रणविकारं सुदुर्चारम् ॥ ५१ ॥

अङ्गुसा, पद्ममूल, गुडूची, एरण्डमूल तथा गोखरू के काथ में एरण्डतैल और ह्रीं तथा सेन्धानमक का चूर्ण मिला कर पीने से वातरक्त, आमवात, कटिशूल, मूत्र तथा मल का विवन्ध और दुर्गन्ध व्रण रोग शान्त हो जाता है ॥ ५०-५१ ॥

गन्धर्वहस्तवृषगोक्षुरकामृतानां मूलं बलेक्षुरकयोश्च पचेत्तु धीमान् ।

वातासृग्गन्धं विनिहन्ति चिरप्रखण्डमाजानुगं स्फुटितमूर्ध्वगतन्तु धीमान् ॥ ५२ ॥

बुद्धिमान मनुष्य एरण्डमूल, अङ्गुसा, गोखरू, गुडूची, खिरेटी तथा गोखरूमूल इनका काथ बना कर पिये तो बहुत पुराना जानु तक पहुँचा हुआ, फटा हुआ तथा ऊर्ध्वगत वात रक्त शीघ्र ही नष्ट हो जाता है ॥ ५२ ॥

कफपित्तप्रशमनं कण्डूवीसर्पनाशनम् । वातरक्तप्रशमनं हृद्यं गुडघृतं स्मृतम् ॥ ५३ ॥

गुड़ के साथ धी मिला कर सेवन करने से कफ तथा पित्त शान्त होते हैं । कण्डू और विसर्प नष्ट होते हैं । वातरक्त शान्त होता है तथा हृदय के लिये हितकर है ॥ ५३ ॥

पिप्पलीवर्द्धमानं वा सेव्यं पथ्या गुडेन वा ॥ ५४ ॥

वर्द्धमान पिप्पली को अथवा हरड़ को गुड़ के साथ सेवन करने से वातरक्त शान्त होता है ॥ ५४ ॥  
कोकिलाक्षामृताकाये पिथेत्कृष्णं यथावलम् । पथ्यभोजी त्रिसप्ताहान्मुच्यते वातशोणितात् ॥ ५५ ॥

तालमखाना तथा गुड़ची इनके काथ में पिप्पली का चूर्ण टाल कर अग्नि के बलानुसार सेवन करने से और पथ्य भोजन करने से मनुष्य तीन सप्ताह में वातरक्त से मुक्त होजाता है ॥ ५५ ॥

मधुकाद्विगुणं तैलं तैलादाजं पयो भवेत् । तद्यथाऽग्निवत् पयं वातरक्तस्नाऽपहम् ॥ ५६ ॥

मुलहठी १ भाग, तेल २ भाग तथा बकरी का दूध ४ भाग लेकर एक में मिला कर अग्नि के बलानुसार पीने से वातरक्त नष्ट होजाता है ॥ ५६ ॥

अगस्तिपुष्पचूर्णेन माहिर्षं जपयेद्दधि । तदुत्थनवनीतेन देहजं स्फुटनं जयेत् ।

त्रिकलाविम्बमज्जिष्ठा वचा कटुकरोहिणी ॥ ५७ ॥

वत्सावनी दारुनिशा कपायो नवकार्षिकः । वातरक्तं तथा कुण्डं पामानं रक्तमण्डलम् ॥ ५८ ॥

कण्डूकपालिकाकुण्डं पानादेवापकर्षेति । पञ्चरक्तिकमापेण कपायो नवकार्षिकः ॥ ५९ ॥

किञ्चैवं साधिते काये योग्या मात्रा प्रदीयते । कर्पादी तु पलं चाबद्धात्पोद्दधिकं जलम् ॥ ६० ॥

ततस्तु कुडवं यावदष्टादशगुणं जलम् । चतुर्गुणमतश्चोर्ध्वं यावत्प्रस्थादिकं भवेत् ॥ ६१ ॥

अगस्त के पुष्पों के चूर्ण को भैंस के दूध में डाल कर दही जमा ले । तत्पश्चात् उसमेंसे मक्खन निकाल कर लेप करने से शरीर का कटना दूर होजाता है ।

हरड़, बहेड़ा, आंवला, नीम, मञ्जीठ, वच, कुटकी, गुड़ची और दारुहल्ली इन सब औषधियों को १-१ तो० लेकर काथ बना कर पीने से वातरक्त, कुष्ठ, पामा, रक्तमण्डल तथा कापालिक कुष्ठ तत्काल नष्ट होजाते हैं ।

यहां पर ५ रसी का मात्रा माना गया है । इसे नवकार्षिक काथ कहते हैं, इस प्रकार सिद्ध काथ को उचित मात्रा में पीना चाहिये । काथ करने के लिये १ तोला से ४ तोले तक औषधि में १६ गुना जल डालना चाहिये । इसके बाद १६ तो० औषधि तक औषधि से १८ गुना जल डालना चाहिये । तत्पश्चात् ६४ तो० औषधि तक औषधि से चौगुना जल डालना चाहिये ॥ ५७-६१ ॥

चिरंचनैर्गुल्लक्ष्मीरपानैः सेकैः सवस्तिभिः । लेपनं शालमलीकल्कमघिक्षीरेण संयुतम् ॥ ६२ ॥

बिरेचन, धी तथा दुग्धपान, परिषेक तथा वस्ति द्वारा और सेमल के चूर्ण को भेंड़ के दूध में पीस कर लेप करने से वातरक्त नष्ट होता है ॥ ६२ ॥

रक्तोच्चरं क्षीरघृतं मधुकोशीरवारिभिः । सेचनं चात्र कर्त्तव्यमघिक्षीरैः क्षणं क्षणम् ॥ ६३ ॥

वातरक्त में यदि रक्त की अधिकता हो तो दुग्ध, घृत, मुलहठी तथा खस के काथ से अथवा भेंड़ के दूध से प्रतिक्षण सेचन करे ॥ ६३ ॥

सहजशतधीतेन घृतेन खधिरोचरे । लेपनं सुष्ठु शीतेन घृतसर्जरेसेन वा ॥ ६४ ॥

हजार बार के थोड़े थोड़े घृत अथवा सी बार के थोड़े थोड़े घी तथा राल को मिला कर लेप करने से रक्ताधिक्ययुक्त वातरक्त नष्ट होजाता है ॥ ६४ ॥

शीतैर्निर्वापणैश्चापि रक्तपिचोच्चरं जयेत् । सरागे सरुजे दाहे रक्तं विज्ञान्य लेपयेत् ॥ ६५ ॥

विलाः प्रियालं मधुकं विसमूलं च वेतंसम् । सघृतं पयसा पिष्टं प्रलेपी दाहरोगनुत् ॥ ६६ ॥



जिस वातरक्त में रक्त तथा पित्त की अधिकता हो उसका शीतल पदार्थों से परिसेचन करना चाहिये । रक्तवर्ण, दाह तथा वेदनायुक्त वातरक्त में रक्तमोक्षण कराने के पश्चात् तिल, चिरौजी, सुल-हठी, कमल की जड़ तथा घेत इनको दूध में पीस कर घी मिला कर प्रलेप करने से दाह की व्याधा नष्ट होजाती है ॥ ६५-६६ ॥

पित्तोत्तरे तु काश्मर्यद्राक्षाऽऽरग्वधचन्दनः ॥ ६७ ॥

मधुकक्षीरकाकोलीयुक्तैः काथं सुशीतलम् । शर्करामधुसंयुक्तं वातरक्ते पिवेन्नरः ॥ ६८ ॥

जिस वातरक्त में पित्त की अधिकता हो उसमें खम्भार के फल, गुनफा, भ्रमलतास, लालचन्दन, सुलहठी तथा क्षीरकाकोली के काथ को शीतल होजाने पर चीनी तथा मधु मिलाकर पीना चाहिये ॥ ६७-६८ ॥

धारोष्णं मूत्रसंयुक्तं क्षीरं दोषानुलोमनम् । पिवेद्वा सत्रिवृच्चूर्णं पित्तरक्षाघृतानिले ॥ ६९ ॥

धारोष्ण दूध में मूत्र तथा निशोथ का चूर्ण मिला कर पीने से पित्त की अधिकता वाना वातरक्त नष्ट होजाता है और दोषों का अनुलोमन होता है ॥ ६९ ॥

क्षीरेणैरण्डतैलं वा प्रयोगेण पिवेन्नरः । बहुदोषे विरेकार्थं जीर्णं क्षीरौदनाशनः ॥ ७० ॥

दोष की अधिकता में मनुष्य विरेचनार्थ दूध के साथ एरण्डतैल को पिये और जीर्ण होजाने पर दूध भात का भोजन करे ॥ ७० ॥

पटोलं त्रिफला मीरु-गुडूची कटुरोहिणी । काथः पित्ताधिके शस्तः शर्करामधुसंयुतः ॥ ७१ ॥

परवल, त्रिफला, शतावरी, गुडूची तथा कुटकी इनके काथ में चीनी तथा मधु मिला कर पीना पित्ताधिक्य वातरक्त में प्रशस्त है ॥ ७१ ॥

तिक्ततस्य सर्पिषः पानं बहुशश्च विरेचनम् । वमनं मृदुनाऽत्यर्थं स्नेहसेको विलङ्घनम् ॥ ७२ ॥

पित्ताधिक्य वातरक्त में तिक्त औषधियों से सिद्ध घृत का पान तथा बारम्बार विरेचन कराना प्रशस्त है । वातरक्त में यदि कफ की अधिकता हो तो मृदु औषधियों से बारम्बार वमन, स्नेहपान, सेक तथा लङ्घन कराना हितकर है ॥ ७२ ॥

कोष्णाः सैकाश्च शस्यन्ते वातरक्ते कफोत्तरे । तैलमूत्रसुराशुक्तैः परिपेकाः सदा हितः ॥ ७३ ॥

कफाधिक्य वातरक्त में तैल, मूत्र, मद्य तथा शुक से परिपेक कराना और कुछ उष्ण सेक कराना हितकर है ॥ ७३ ॥

गौरसर्पकल्केन प्रदेहो वा क्वाऽपहः ॥ ७४ ॥

श्वेत सरसों के कल्क के प्रलेप से पीड़ा नष्ट होती है ॥ ७४ ॥

सवस्त्राशिग्रोः कल्को धान्याम्लेनानिलार्त्तिजिल्लेपात् ।

भवति न वेति विकल्पो न विधेयः सिद्धयोगेऽस्मिन् ॥ ७५ ॥

वरुना तथा सहजिन की छाल को धान्याम्ल नामक काजी में पीस कर लेप करने से वातरक्त की पीड़ा शान्त होती है । यह सिद्धयोग है अतः इस औषधि से पीड़ा शान्त होगी या नहीं देखा सन्देह नहीं करना चाहिये ॥ ७५ ॥

कल्कः श्लेष्मोत्तरे लेपो वाजिगन्धातिलोद्भवः । लेपः सर्वपन्निम्बार्क-हिंक्षाक्षारतिलहितः ॥ ७६ ॥

असगन्ध तथा तिल के कल्क का लेप करने से कफाधिक्य वातरक्त नष्ट होजाता है सरसों, नीम, मदार, बालझड़, जवाखार तथा तिल का लेप कराना कफाधिक्य वातरक्त में हितकर है ॥ ७६ ॥

श्रेष्ठः शक्नुघृतक्षारकपित्तत्वग्भिरेव च । मसूरशिथोस्तद्बीजं हितं धान्याम्लसंयुतम् ।

सुहृत्क्षिप्तमम्लैश्च सिञ्चेद्वातकफोचरे ॥ ७७ ॥

सत्तू, घी, जवाखार तथा कैंत की छाल इनको पीस कर लेप करने से कफाधिक्य वातरक्त शान्त होता है। मसर की दात तथा सहिजन के बीज इनको घान्याम्ल नामक काष्ठों में पीस कर एक सुहृत् तक ( एक घंटे के लगभग ) लेप करे। तत्पश्चात् प्रसृत पदार्थों से सिञ्चन करे यह वात तथा कफ की अधिकतावाले वातरक्त में हितकर है ॥ ७७ ॥

मुस्ताऽऽमलकनिशाभिः कथितं तोयं समाक्षिकं पेयम् ।

जयति सदागतिरक्तं सकफं वा सततयोगेन ॥ ७८ ॥

नागरमोथा, आंवला तथा हल्दी इनका काथ बना कर मधु मिला कर पीने का निरन्तर अभ्यास करने से वातरक्त अथवा कफयुक्त वातरक्त नष्ट होजाता है ॥ ७८ ॥

हरिद्राऽमृतककाथं मधुना मधुरीकृतम् । पिवेद्वा त्रिफलाकाथं वातरक्ते कफाधिके ॥ ७९ ॥

हल्दी तथा सुहृत् की काथ अथवा त्रिफला काथ में मधु मिला कर मीठा करके पीने से कफाधिक्य वातरक्त नष्ट होजाता है ॥ ७९ ॥

हरीतकीं वा तक्रेण पापयेदुदकेन वा । गृहभूमौ वचा कुण्ठं शताद्वा रजनीद्वयम् ।

प्रलेपः शूलनुद्वात-रक्ते वातकफोचरे ॥ ८० ॥

तक्र अथवा जल के साथ हरड़ के चूर्ण को पीने से कफाधिक्य वातरक्त नष्ट होता है। घर का धुआं, वच, कूठ, सोया, हल्दी तथा दाहहल्दी इनको पीस कर लेप करने से वाताधिक्य तथा कफाधिक्य वातरक्त का शूल नष्ट होजाता है ॥ ८० ॥

अमृताकटुकायटीगुण्ठीकलकं समाक्षिकम् ॥ ८१ ॥

गोमूत्रपीतं जयति सकफं वातशोणितम् । धात्रीहरिद्रामुस्तानां कपार्थं वा समाक्षिकम् ॥ ८२ ॥

सुहृत्, कुटकी, मुनहरी तथा लोंठ के यत्न को मधु मिला कर गोमूत्र के साथ पीने से कफाधिक्य वातरक्त नष्ट होता है। अथवा आंवले, हल्दी तथा नागरमोथे के काथ में मधु मिला कर पीने से कफाधिक्य वातरक्त नष्ट होजाता है ॥ ८१-८२ ॥

अथ लाङ्गलीगुटिकाया—

लाङ्गल्यास्त्वमृतातुल्यं कन्दमुद्धृत्य यत्नतः । योजयेत्त्रिफलालौहरजस्विकटुकैः समैः ॥ ८३ ॥  
गुग्गुल्वमृतवल्लीभिर्द्राक्षालङ्कारसेन वा । त्रिफलाया रसैर्युक्ता गुटिकाः कोलसम्मिताः ॥ ८४ ॥  
भक्षयेन्मधुनाऽऽलोढ्य शृणु कुर्वन्ति यत्फलम् । पादस्फुटितं दुर्भर्गं जानुप्राप्तं च बद्धवेत् ॥ ८५ ॥  
यथा देहोद्धतं रक्तं यच्चासार्यं प्रकीर्तितम् । घ्नन्त्वेता भक्ष्यमाणस्य प्रबलं वातशोणितम् ॥ ८६ ॥

कलिहारी के कन्द को बलपूर्वक खड़ा कर उसी के बराबर सुहृत् ले। तथा हरड़, बहेड़ा, आंवला, लौहमस, सोंठ, मिर्च और पीपल इन सब को समान भाग में मिला दे। तत्पश्चात् गुग्गुलु, सुहृत्, मुनक्का, विजरी नोबू के रस अथवा त्रिफले के रस से बेर के समान गोली बना ले। इसे मधु में मिला कर खावे। इन गोलीयों के खाने से जो फल होता है उन्हें सुनिये। इसके सेवन करने वाले मनुष्य का पादरफोट, दुर्भर्ग, जानु तक हुआ, अस्वास्थ्य तथा शरीर में से रक्त निकलता हुआ, इन लक्षणों से युक्त प्रबल वातरक्त नष्ट हो जाता है ॥ ८३-८६ ॥

( संसर्गं सन्निपाते च क्रियापथ्यमुक्तं सिद्धं कुर्यात् )

( दन्धन तथा सान्निपातिक वातरक्त में उपर्युक्त मिश्रित चिकित्सा करनी चाहिये । )

अथ बलाघृतगाह—

बलामतिबलां मेदामात्मगुप्तां शतावरीम् । काकोलीं क्षीरकाकोलीं रास्नां सृहीं च पेयेत् ॥ ८७ ॥

घृतं चतुर्गुणं क्षीरं तैः सिद्धं वातरक्तनुत् । हृत्पाण्डुरोगवीसर्पकामलादाहनाशनम् ॥ ८८ ॥

खिरेटी, कंधी, मेदा, कौच के बीज, शतावरी, काकोली, क्षीरकाकोली, रास्ना तथा कित्तमिस को पीस कर चौगुने दूध में घी को सिद्ध कर लेना चाहिये । यह घृत वातरक्त, हृदोग, पाण्डुरोग, विसर्प, कामला तथा दाह को नष्ट करता है ॥ ८७-८८ ॥

अथापरपिण्डतैलमाह—

बलास्थिरानागबलागुडूचीशतावरीकल्ककपायसिद्धम् ।

तैलं विदध्यादनुवासनेषु तद्वातरक्तं शमयत्युदीर्णम् ॥ ८९ ॥

खिरेटी, पृथिनपर्णी, गंगेरन, गुडूची तथा शतावरी इनके कल्क तथा काथ से सिद्ध तैल द्वारा अनुवासन बस्ति देने से प्रबल वातरक्त शान्त होता है ॥ ८९ ॥

अथ पारूपकघृतमाह—

त्रायन्तिका चामलकी द्विकाकोली शतावरी । कसेरुका कपायेण कल्कैरेभिः पचेत् घृतम् ॥ ९० ॥

उभे परूपके द्राक्षाकाशमयैः ससुरद्रुमाः । पृथग्विदार्याः स्वरसं तथा क्षीरं चतुर्गुणम् ॥ ९१ ॥

पुतदायोजितं सर्पिः पारूपकमिति स्मृतम् । वातरक्ते क्षते क्षीणे वीसर्पे पैत्तिके ज्वरे ॥ ९२ ॥

त्रायमाण, आंबले, काकोली, क्षीरकाकोली, शतावरी तथा कसेरु इनके काथ में दोनों तरह के फालसे, सुनझा, खम्भार के फल तथा देवदारु इनके कल्क को डाल कर विदारिकन्द के स्वरस तथा चौगुने दूध में घृतपाक कर लेने से पारूपकघृत सिद्ध होता है । यह घृत वातरक्त, क्षतक्षीण, विसर्परोग तथा पित्तज्वर में हितकर है ॥ ९०-९२ ॥

अथ शतावरीघृतमाह—

शतावरीकल्कगमं रसे तस्याश्रुतुर्गुणे । क्षीरतुल्यं घृतं सिद्धं वातशोणितनाशनम् ॥ ९३ ॥

शतावरी का कल्क डाल कर तथा चौगुने शतावरी स्वरस में घी के बराबर दूध डाल कर घृतपाक करने से शतावरी घृत सिद्ध होता है । इस घृत के सेवन से वातरक्त रोग नष्ट हो जाता है ॥ ९३ ॥

अथर्षभकघृतमाह—

ऋषभक्षीरकाकोलीक्षीरिकाजीवकैः समैः । सिद्धं त्वर्षभकं सर्पिः सक्षीरं वातरक्तनुत् ॥ ९४ ॥

ऋषभक, क्षीरकाकोली, वंशलोचन तथा जीवक इनको सम परिमाण में लेकर कल्क बनाकर चौगुने दूध में घृतपाक करने से 'ऋषभकघृत' सिद्ध होता है । यह घृत वातरक्त को नष्ट करता है ॥ ९४ ॥

अथ गुडूचीघृतमाह—

गुडूचीकाथकल्काम्भ्यां सपयस्कं घृतं श्रुतम् । हन्ति वार्तं तथा रक्तं कुष्ठं जयति दुस्तरम् ॥ ९५ ॥

क्षीरं स्नेहसमं दद्याच्चतुर्भिश्च चतुर्गुणम् । एकद्वित्रिद्वद्वयैः कुर्यात्स्नेहाच्चतुर्गुणम् ॥ ९६ ॥

गुडूची के काथ तथा कल्क डालकर दूध में घृत सिद्ध करे । इस गुडूचीघृत से वातरक्त तथा कुष्ठ नष्ट हो जाता है ॥

परिभाषा—यदि दुग्ध तथा अन्य ४ प्रकार के द्रव के साथ स्नेहपाक करना हो तो वहाँ पर दूध का परिमाण स्नेह के समान और अपर ४ प्रकार के द्रवों का मिलित परिमाण स्नेह का चौगुना होना चाहिये । किन्तु यदि १, २ या तीन द्रवों के साथ स्नेहपाक करना हो तो प्रत्येक द्रव का परिमाण स्नेह से चौगुना होना चाहिये । यहाँ पर द्रव से काथ, स्वरस, जल, दुग्ध, दधि, तक्र तथा काजी आदि का ग्रहण करना चाहिये ॥ ९५-९६ ॥

अथ द्वितीयं गुडूचीघृतमाह—

अमृतायाः कपायेण कल्केन च महौषधात् । मृद्वग्निना घृतं सिद्धं वातरक्तहरं परम् ॥ ९७ ॥  
आमवाताद्यवातादीन्कृमिकुष्ठघ्नानपि । अक्षौंसि गुल्मांश्च तथा नाशयेद्वाशु योजितम् ॥ ९८ ॥

गुडूची के काथ तथा सोंठ के कल्क द्वारा मृदु अग्नि से सिद्धघृत परम वातरक्तनाशक है तथा आमवात और ऊरुस्तम्भ इत्यादि रोगों को, कृमि, कुष्ठ, मण, अर्श तथा गुल्म को शीघ्र नष्ट कर देता है ॥ ९७-९८ ॥

अथ तृतीयं गुडूचीघृतमाह—

अमृतास्वरसविपक्वं सर्पिस्तत्कल्कसाधितं पीतम् । अपहरति वातरक्तमुत्तानं चावगाढं च ॥ ९९ ॥

गुडूची के स्वरस तथा कल्क द्वारा घृत को सिद्ध करके पीने से अत्यन्त प्रवृद्ध वातरक्त नष्ट हो जाता है ॥ ९९ ॥

अथ चतुर्थं गुडूचीघृतमाह—

अमृतायाः पलशतं जलद्रोणावगोपितम् । घृतप्रस्थं विपक्तव्यं कल्कादष्टौ पलानि च ॥ १०० ॥  
चतुर्गुणेन पयसा वातासृक्कुष्ठनाशनम् । कमलापाण्डुरोगघ्नं प्लीहकासज्वरापहम् ॥ १०१ ॥

गुडूची १०० पल लेकर १ द्रोण ( १०२४ तोले ) जल में काथ बनावे तत्पश्चात् इस वषाभ में ३२ तोले गुडूची का कल्क डालकर चौगुने दूध में १ प्रस्थ ( ६४ तोले ) घी को पका ले । इस घी को सेवन करने से वातरक्त, कुष्ठ, कामला, पाण्डुरोग, प्लीहा, कास तथा ज्वर नष्ट हो जाता है ॥ १००-१०१ ॥

अथानृतासघृतमाह—

अमृता मधुकं द्राक्षा-त्रिफला नागरं वला । वासाऽऽरवधनुश्चौरदेवदारुत्रिकण्डकम् ॥ १०२ ॥  
कटुका रोहिणी कृष्णा कश्मर्यस्य फलानि च । रास्नाक्षुरकगन्धर्ववृद्धदारुघ्नोत्पलैः ॥ १०३ ॥  
कल्कैरेभिः समैः कृत्वा सर्पिःप्रस्थं विपाचयेत् । धात्रीरसः समो देयो वारिन्निगुणसंयुतः ॥ १०४ ॥  
सम्पक्विसिद्धं च विज्ञाय भोज्ये पाने च शस्यते । बहुदोषोत्थितं वातरक्तेन सह मूर्च्छितम् ॥ १०५ ॥  
उत्तानं चापि गन्मीरं त्रिकजद्वोरुजानुकम् । क्रोष्टुशीपं महामूल आमवाते सुदारुणे ॥ १०६ ॥  
दाहरोगोपघृष्टस्य वेदनां चातिदुस्तराम् । मूत्रकृच्छ्रसुदावर्त्तं प्रमेहं विषमज्वरान् ॥ १०७ ॥  
पतान्सर्वांस्त्रिहन्त्याशु वातपित्तकफोत्थितान् । सर्वकालोपयोगेन वर्णाशुर्वलवर्द्धनम् ।

अध्विभ्यां निर्मितं श्रेष्ठं घृतमेतदनुत्तमम् ॥ १०८ ॥

गुडूची, मुलहठी, मुनक्का, त्रिफला, सोंठ, खिरौटी, अमृता, अमलतास, इवेत पुनर्नवा, देवदारु, यष्टक, कुटकी, मजीठ, पिप्पली, खन्मार के फल, रासना, तालमखाना, परण्ड-मूल, विधारा, नागरमोथा तथा नील कमल इनको समभाग में लेकर कल्क बनाकर १ प्रस्थ ( ६४ तोल ) घी को १ प्रस्थ आँवले के रस को टालकर तिगुने जल में अच्छी तरह से सिद्ध कर ले । सिद्ध हो जाने पर घृत का भोजन तथा पान में उपयोग करे । इससे अनेक दोषों से उत्पन्न वातरक्त, ऊपर उभड़ा हुआ तथा गन्मीर वातरक्त, त्रिक, जंघा, ऊरु तथा जानुगतज्वर, क्रोष्टुकीर्ष, महामूल व दारुण आमवात, दाहरोग, महादुस्तरेदना, मूत्रकृच्छ्र, उदावर्त्त, प्रमेह, विषमज्वर, वात, पित्त तथा कफ से उत्पन्न होने वाले सम्पूर्ण रोगों को नष्ट कर देता है । इसका सर्वदा सेवन करने से वयं, आयु तथा बल की वृद्धि होती है । अध्विनीकुमारों द्वारा बनाया हुआ यह घृत परमोत्तम है ॥ १०२-१०८ ॥

अथ पञ्चमं गुडूचीघृतमाह—

गुडूचीस्वरसे सर्पिर्जीवनीयैश्च साधितम् । कल्कैश्चतुर्गुणैः क्षीरैः सिद्धं चाऽप्यस्ववातनुत् ॥ १०९ ॥

गुडूची के स्वरस में जीवनीय गण के कल्क तथा चौगुने दुग्ध के साथ तैयार किया हुआ घृत वातरक्त का नाश कर डालता है ॥ १०९ ॥

अथ महागुहृचीघृतमाह—

अमृतायाः शतं प्राप्य जलद्रोणे विपाचयेत् । चतुर्भागावशिष्टं घृतप्रस्थं विपाचयेत् ॥११०॥  
क्षीरं चतुर्गुणं तत्र दापयेन्मतिमान् भिषक् । कल्कञ्चात्र प्रवक्ष्यामि यथावदनुपूर्वशः ॥१११॥  
काकोली क्षीरकाकोली जीवकर्पभकौ च यत् । शतावरी पयस्या च मधुकं नीलमुत्पलम् ॥११२॥  
अधकन्दस्य मूलानि स्थिरां वा कटुरोहिणीम् ॥ कद्धिं वृद्धिं तथा मेदे श्वदर्शं बृहतीद्वयम् ॥११३॥  
गुहृचीं पिप्पलीं रास्नां वासकं चापि संहरेत् । तदेकस्थं समभग्निः पाचयेन्मृदुनाऽग्निना ॥११४॥  
पानाभ्यञ्जननस्येषु परिपेकं च दापयेत् । वातरक्तं सशोपादयं सदाहं क्रोष्टृशीर्पकम् ॥११५॥  
खज्रोस्तम्भवातञ्च वातरक्तं मुदागुणम् । यद्बुद्धिं वातकृच्छ्रं गुग्गुलीं वातकण्टकम् ॥११६॥  
नाशयेद्योजितं सर्पिर्धन्वन्तरिवचो यथा ॥ ११७ ॥

१०० पल गुहृची को १ द्रोण ( १०२४ तो० ) जल में पकावे । चतुर्थांशवशिष्ट रह जाने पर इस बराब में १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को पकावे और बुद्धिमान् बूँद उसमें ४ प्रस्थ दूध भी डाल दे । काकोली, क्षीरकाकोली, जीवक, ऋषभक, शतावरी, विदारीकन्द, मुलहठी, नीलाकमल, असगन्ध को जड़, पृदिनपर्णी, कुटकी, कद्धि, वृद्धि, मेदा, महामेदा, गोखरू, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, गुहृची, पिप्पली, रास्ना तथा अट्टसा इन सब औषधियों को सम भाग में लेकर कल्क बनाकर घृत में डालकर मन्द अग्नि से पकावे । भगवान् धन्वन्तरि कहते हैं कि इस महागुहृचीघृत को पान, अभ्यंग, नस्य तथा परिपेक में प्रयोग करने से शोष तथा दाहयुक्त वातरक्त, क्रोष्टक-शीर्ष, खजवात, उरगन्ध, मुदागुण वातरक्त तथा बहुत दिनों का वातकृच्छ्र, गुग्गुली, और वातकण्टक रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ११०-११७ ॥

अथ शताह्वाऽदितैलमाह—

कार्धेन शतपुष्पायाः कुष्ठस्य मधुकस्य च । एकैकं साध्येत्तैलं वातरक्तज्ञाऽपहम् ॥ ११८ ॥

एक बार सीक के बराब से दूसरी बार कूट के बराब से और तीसरी बार मुलहठी के बराब से सिद्ध किया हुआ तेल वातरक्त को ब्याधा को नष्ट कर देता है ॥ ११८ ॥

अथ महापिण्डतैलमाह—

सारिवाऽरिष्टकृन्माण्डपोतकीभस्मजाम्बुना । गुहृचीगन्धदुग्धधाम्नां कर्मरङ्गरसेन च ॥ ११९ ॥  
विपचेत्तिलजं तैलं द्रुवैतानि भिषग्वरः । काकोलीयौ जीवकं मेदे शताह्वाक्षीरिणीयुतैः ॥१२०॥  
जिह्वीसिक्थ्यामृताऽनन्तासर्जसैन्धवचन्दनैः । हन्याद्वातास्रजं घोरं स्फुटितं गलितं तथा ॥१२१॥  
चमदलाख्यं पामार्दीस्त्वग्दोषञ्च विपादिकाम् ॥ कुष्ठान्यर्शोसि वीसर्पं ग्रणशोथं भगन्दरम् ॥१२२॥  
नसोऽस्ति वातरक्तस्य विकारो योऽमिवर्द्धितः ॥ यं न हन्यात्प्रसह्यैतत्पिण्डतैलं महत्स्मृतम् ॥१२३॥

सारिवा, नीम, पेठा तथा कोई झाक के भस्म के जल, गुहृची के बराब, गोरुगन्ध तथा कमरख के रस से, काकोली, क्षीरकाकोली, जीवक, मेदा, महामेदा, सोया, खिरनी, मजीठ, मोम, गुहृची, अनन्त मूल, राल, सेंधानमक तथा लालचन्दन के कल्क से पकाया हुआ तिल का तैल घोर वातरक्त फटा तथा गला हुआ चर्मदल कुष्ठ, पामा इत्यादि चमड़े के समस्त विकार विपादिका, कुष्ठ, अर्श, विसर्प, म्रशोथ तथा भगन्दर रोग नष्ट हो जाते हैं ऐसा कोई भी बड़ा हुआ वातरक्त का विकार नहीं है जिसको कि यह “महापिण्ड तैल” नष्ट न कर दे ॥ ११९-१२३ ॥

अथ पिण्डतैलमाह—

सारिवासर्जमज्जिघ्रायटोसिक्थैः पयोऽन्वितैः तैलं पक्वं प्रयोक्तव्यं पिण्डाख्यं वातशोणिते ॥१२४॥

सारिवा, राल, मजीठ, मुलहठी तथा मोम के कल्क को डालकर चौगुने दूध में पकाया तेल पिण्डतैल कहलाता है । इस तैल का वातरक्त रोग में उपयोग करना चाहिये ॥ १२४ ॥

अथ द्वितीयं पिण्डतैलमाह—

सारिवासर्जयग्याह्नमधुसिक्थैः पयोऽन्वितैः । सिद्धमैरण्डजं तैलं वातरक्तरुजाऽपहम् ।

अपूतमथितस्यास्य पिण्डतैलस्य योगतः ॥ १२५ ॥

सारिवा, राल, गुलहठी तथा योग के कल्क को टालकर चौगुने दूध में पकाया हुआ एरण्डतैल वातरक्त की व्यथा को दूर कर देता है। इस पिण्डतैल को बिना छाने हुये मध कर उपयोग करना चाहिये ॥ १२५ ॥

अथ महापद्मकतैलमाह—

पद्मकेशरयप्याह्नफेनिलैः पद्मकोत्पलैः । पृथक्पद्मपलैर्दत्तं यलाकिंशुकचन्दनैः ॥ १२६ ॥

जले शृतं पचेत्तैलं प्रस्थं सौवीरसम्मितम् । लोघकाकोलिः कोशीरजीवकपर्पभकेशरैः ॥ १२७ ॥

मध्यन्तिरुतापत्रपद्मकेशरपद्मकैः । प्रपौण्डरीककालीयमेदामांसीप्रियङ्गुभिः ॥ १२८ ॥

कुङ्कुमैर्हिगुणैः कर्पूरमंजिष्ठायाः पलेन च । महापद्ममिदं तैलं वातासृज्वरनाशनम् ॥ १२९ ॥

कमल की केशर, गुलहठी, रोठा, पद्मकाष्ठ, नीला कमल, खिरौटी, किंशुक तथा लालचन्दन इन प्रत्येक औषधियों को २०-२० तोले लेकर काय बना कर उसमें सौवीर नामक काशी १ प्रस्थ (६४ तो०) तथा तैल १ प्रस्थ मिलाकर लोष, काकोली, खस, जीवक, कपमक, नागकेशर, मदन-बाण, तेजपात, कमल की केशर, पद्मकाष्ठ, प्रपौण्डरीक, दारुहन्दी, मेदा, जटामांसी तथा फूल प्रियङ्गु इन प्रत्येक औषधियों को १-१ तो० लेकर तथा केशर २ तो० और मञ्जीठ ४ तो० लेकर कल्क बना कर डालदे। विधिपूर्वक इस तैल को पका लेने से 'महापद्मतैल' सिद्ध होजाता है। यह तैल वातरक्त तथा ज्वर को नष्ट करता है ॥ १२६-१२९ ॥

अथ सुड्डाकपद्मकतैलमाह—

पद्मकोशीरयप्याह्नरजनीकाथसाधितम् ॥ १३० ॥

स्यात्पिण्डैः सर्जमंजिष्ठावीराकाकोलिचन्दनैः । सुड्डाकपद्मकमिदं तैलं वाताक्षपित्तनुत् ॥ १३१ ॥

पद्मकाष्ठ, खस, गुलहठी तथा हन्दी इनके काथ में राल, मञ्जीठ, महाशतावरी, काकोली तथा लालचन्दन का कल्क डाल कर पकाया हुआ तैल 'सुड्डाकपद्मक' कहलाता है। यह तैल वातरक्त तथा पित्त को नष्ट करता है ॥ १३०-१३१ ॥

अथ गुडूचीतैलमाह—

शुलं पचेज्जलोणे गुडूच्याः पादशेषितम् । क्षीरद्रोणन्तु ताभ्यां च पचेत्तैलाढकं शनैः ॥ १३२ ॥

कल्कैर्मधुकमंजिष्ठाजीवनीयगणोत्थितैः । कुण्डैलाऽगुरुमृद्दीका मांसी व्याघ्रनखं नखी ॥ १३३ ॥

हरेणुः श्रावणी व्योषं शताह्नाश्ट्रिंशारिषोत्त्वकपत्रागुक्चिकान्ताः स्थिरात्तमलकी तथा ॥ १३४ ॥

नतकेशरहीचेरं पद्मकोत्पलचन्दनम् । सिद्धं कर्पूरसमैर्भगैः पानाम्बुजानुवासनैः ॥ १३५ ॥

सेव्यं वातासृजान्हुन्ति क्षोतोधात्वन्तराशितान् । धन्यं पुंसवर्नं स्त्रीणां गर्भदं वातपित्तनुत् ॥ १३६ ॥

स्वेदकण्डूहृत्स्नाऽऽयामशिरःकम्पामयादिदान् । हन्याद् व्रणकृत्तान्दोषान्गुडूचीतैलमुत्तमम् ॥ १३७ ॥

१०० पल गुडूची को १ द्रोण (१०२४ तोले) जल में पकावे। चतुर्थांशवशिष्ट रहने पर उसमें १ द्रोण दुग्ध डाले और १ आढक (२५६ तो०) तैल को डाल दे। गुलहठी, मञ्जीठ, जीवनीयगण की औषधियां, कूट, छोट्टी श्लायची, अगर, गुनका, जटामांसी, यूहर, नख, निर्गुण्डी के बीज, गोर-खमुण्डी, सोठ, मिर्च, पीपल, सोया, काकड़ासिंगा, सारिवा, दालचीनी, तेजपात, अगर, अरजी, पुदिन-पर्णी, भृन्गामलकी, तगर, नागकेशर, हाक्वेर, पद्मकाष्ठ, नीला कमल तथा लालचन्दन इन प्रत्येक औषधियों को १-१ तो० लेकर कल्क बनाकर डाल कर तैल को सिद्ध कर ले। इस उत्तम गुडूचीतैल

का पान, अभ्यङ्ग तथा अनुवासन वरित में प्रयोग करने से स्रोतस्रो तथा श्वातुओं में गये हुये वातरक्त-जन्म विकार नष्ट हो जाते हैं। यह तैल घन, पुत्र तथा स्त्रियों को गर्भ प्रदान करता है। वाय और पित्त को नष्ट करता है। र्वेद, कण्ट, वेदना, आयाम, शिरःकम्प, अर्द्धित तथा व्रणविकार नष्ट होजाते हैं ॥ १३२-१३७ ॥

अथ मृणाएयतैलमाह—

गुडूर्चं मधुकं हस्त्वपञ्चमूलं पुनर्नवाम् । रास्नामेरुण्डमूलञ्च जीवनीयानि लाभतः ॥ १३८ ॥  
पलानां शतिकांभोगैर्बालपञ्चशतं भवेत् । कोलं विल्वं यवान्मापान् कुलत्थांश्चाढकोन्मिताम् ॥ १३९ ॥  
कादमर्याणाञ्च शुष्काणां द्रोणं द्रोणशतेऽम्भसः । साधयेज्जर्जरं पूतं चतुर्द्रोणञ्च शेषयेत् ॥ १४० ॥  
तैलद्रोणं पचेत्तेन द्वत्वा पञ्चगुणं पयः । पिष्ट्वा त्रिपलिकञ्चैव चन्दनोदोरकेशरम् ॥ १४१ ॥  
पत्रैलाङ्गुलकृष्टानि तगरं मधुपट्टिकाम् । मज्जिष्ठाऽर्द्धपलञ्चैव तत्सिद्धं सर्वशौगिकम् ॥ १४२ ॥  
वातरक्ते क्षते क्षीणे भारात्ते क्षीणरेतसि । वेपनोत्क्षिप्तभग्नानां सर्वकाङ्गजरोगिणाम् ॥ १४३ ॥  
योनिद्रोषमपस्मारमुन्मादं विषमञ्चरम् । हन्यात्पुंसघनञ्चैव तैलाग्रयममृताद्वयम् ॥ १४४ ॥

गुडूर्च, मुलहठी, लघुपञ्चमूल, पुनर्नवा, रास्ना, एरुण्डमूल तथा यथालाभ जीवनीयगन्ध की औषधियां इन प्रत्येक औषधियों को १००-१०० पल तथा खिरौटी ५०० पल लेकर वेत, बेलगिरी, जी, उट्टद तथा कुलाची इन प्रत्येक पदार्थों को १-१ आढ़क ( २५६ तो० ) तथा गूले हुये रम्भार के फल १ द्रोण ( १०२४ तो० ) लेकर सब को कूट कर १०० द्रोण जल में पकावे। जब पक कर पदार्थ जर्जर होजाय तो वस्त्र द्वारा काथ को छान कर फिर पकावे। जब ४ द्रोण जल शेष रहजाय तो उतार ले। फिर उस काथ में ५ द्रोण दुग्ध तथा लालचन्दन, रास और नागकेशर इन पदार्थों को १२-१२ तो० लेकर कलक बना कर टाल दे। नेत्रपात, छोट्टी-इलायची, अगर, कूट, तगर, मुलहठी तथा मजीठ इन प्रत्येक औषधियों को २-२ तो० लेकर कलक बना कर टाल दे। इन सब उपरोक्त पदार्थों से सम्मिलित काथ में १ द्रोण तैल टाल कर पका ले। तो यह तैलों में येष्ट 'अमृताह्वय' नामक तैल सिद्ध होजाता है। यह तैल वातरक्त, क्षत, क्षीणता, भार से पीडित अवस्था, वीर्यवीर्यता में तथा कम्प, उत्क्षिप्त, भग्न, सर्वाङ्गवात तथा एकाङ्गवात के लिये दिन-रत है। यह तैल योनिद्रोष, अपरमार, उन्माद तथा विषमञ्चर को नष्ट कर देता है। स्त्रियों को पुत्र प्रदान करता है ॥ १३८-१४४ ॥

अथ मृणालागमिश्रकर्तैलमाह—

मृणालोत्पलतालकसारिचोद्रीच्यकेशरैः । चन्दनद्वयमृन्निम्बपट्टमयीजकसेलकैः ॥ १४५ ॥  
पटोलकटुकानन्तागुन्द्रापर्पटवासकैः । पिष्ट्वा तैलं घृतं पञ्चं तृणमूलरसेन वा ॥ १४६ ॥  
क्षीरक्षिगुणसंयुक्तं वस्तिर्कर्मसु योजितम् । नस्याभ्यङ्गनपानैर्वाहन्यात्पित्तगदानिदम् ॥ १४७ ॥

कमल की नाल, नीलाकमल, कमल की जड़, सारिवा, मुगन्धवाला, नागकेशर, लालचन्दन, खफे-दचन्दन, चिरायता, कमल के बीज, बसेरू, परवल, कुटकी, सारिवा, गोद, पित्तपापड़ा तथा अट्टसा इनका कलक टाल कर तृण पञ्चमूल के काथ में दूने दूध के साथ तैल तथा घी को पकालेने से 'मृणालागमिश्रक तैल' तैयार होता है। इसका वस्तिर्कर्म, नस्य, अभ्यङ्ग तथा पान द्वारा उपयोग करने से पित्त सम्बन्धी रोग नष्ट होजाते हैं ॥ १४५-१४७ ॥

अथ घृतुराघृतैलमाह—

कनकशिलरिमानक्षारसंसिद्धतोये कुमुदमलवणयुक्तैः सर्जनिर्यासपूर्णैः ।  
विधिश्चततिलतैलं कलकयुक्तं निहन्ति प्रचुरतरमिदानीमिन्द्रजलुसाम्राज्यतम् ॥ १४८ ॥

घतुरा, अपामार्ग तथा मानकन्द इनके मसम का काथ बनाकर लौंग, सेन्धानमका तथा राल का कलक टालकर विधिपूर्वक तिल के तैल को पकाकर व्यवहार करने से तो अधिकतर वातरक्त तथा इन्द्रजल रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ १४८ ॥

अथ नागबलातैलमाह—

शुद्धां पचेन्नागबलातुलान्तु जलार्सेणे पादकपायसिद्धम् ।  
विश्वान्य तैलाढकमत्र देयमजापयस्तैलविमिश्रितन्तु ॥ १४९ ॥  
नतं सपटीमधुकञ्च कल्कं दत्त्वा पृथक्पञ्चपलं विपक्वम् ।  
तद्वातरक्तं शमयत्युदीर्णं वस्तिप्रदानेन हि ससरात्रात् ।  
दशाहयोगेन करोत्यरोगं पीतञ्च तैलात्तममखिनोक्तम् ॥ १५० ॥

१०० पल शुद्ध गङ्गेन को लेकर १ द्रोण ( १०२४ तो० ) जल में काथ बनावे । जब पकने २ चतुर्थांश जल शेष रहजाय तो वस्त्र द्वारा छान ले और उस काथ में १ आदक ( २५६ तो० ) तैल तथा चौगुना बकरी का दूध और तगर तथा मुलहठी इनके २०-२० तो० का कल्क ढालकर पका लेने से 'नागबला तैल' सिद्ध हो जाता है । अद्विनीकुमारों द्वारा कहे गये दस उत्तम तैल का वस्ति देने से सात दिन में अत्यन्त बृद्ध वातरक्त शान्त हो जाता है । यदि दस पिया जाय तो १० दिन में वातरक्त नष्ट हो जाता है ॥ १४९-१५० ॥

अथ जीवकायमिश्रकमाह—

जीवकर्पमकौ भेदे ऋष्यप्रोक्ता शतावरी । मधुकं मधुपर्णी च काकोलीद्वयमेव च ॥ १५१ ॥  
सुद्वमापाख्यपर्णी च दशमूलं पुनर्नवा । बलाऽमृता विदारी च साध्वगन्धाऽश्मभेदकौ ॥ १५२ ॥  
कुर्यात्कल्कं कपायञ्च तान्यां तैलं घृतं पचेत् । लाभतश्च वसा मञ्जा मांसं प्रतुदविष्किरात् ॥ १५३ ॥  
चतुर्गुणेन पयसा तत्संसिद्धं वातशोणितम् । सर्वदेहाश्रितान्हन्ति व्याधीन्बोरांश्च वातजान् ॥ १५४ ॥

जीवक, ऋषभक, भेदा, महाभेदा, महाबला, शतावरी, मुलहठी, गुडूची, काकोली, क्षीरकाकोली, सुद्वगपर्णी, मापपर्णी, दशमूल, पुनर्नवा, खिरेटी, गुडूची, विदारीकन्द, असगन्ध, तथा पापाख्यभेद इनके कल्क के साथ तथा इन्हीं के काथ में चौगुना दूध ढालकर यथालाभ प्रतुद तथा विष्किर पक्षियों के वसा, मञ्जा और मांस को ढालकर भी तथा तैल को पकाले । यह 'जीवकायकमिश्रक' वातरक्त तथा सम्पूर्ण शरीर में व्याप्त घोर वातव्याधियों को नष्ट कर देता है ॥ १५१-१५४ ॥

अथ शतपाकबलातैलमाह—

बलाकपायकल्काभ्यां तैलं क्षीरचतुर्गुणम् । शतपार्कं भवेदेतद्वातासृजवातपित्तनुत् ॥ १५५ ॥  
धन्यं पुंसवनञ्चैव नराणां शुक्रवर्द्धनम् । रेतोयोनिविकारश्चमेतद्वातविकारनुत् ॥ १५६ ॥

खिरेटी के काथ तथा कल्क द्वारा और चौगुना दुग्ध ढालकर तैल को पकाले । जब पक जाय तो फिर उन्हीं द्रव्यों से बारम्बार १०० बार तक तेज को पकाले । तो यह 'शतपाकबलातैल' सिद्ध होता है । यह तैल धन को बढ़ाने वाला, पुत्र का देने वाला, पुरुषों के बोर्य को बढ़ाने वाला, वीर्य तथा योनिविकारों को नष्ट करने वाला तथा वात सम्बन्धी समस्त विकारों को नष्ट कर डालता है ॥ १५५-१५६ ॥

अथ मधुकायतैलमाह—

मधुयष्टयाः पलशतं कपाये पादघोषिते । तैलाढकं समक्षीरं पचेत्कल्कैः पलोन्मितैः ॥ १५७ ॥  
शतपुष्पावरीमूर्वापयस्याशुरुचन्दनैः । स्थिराहंसपर्दीमांसीद्विभेदाधुपर्णिभिः ॥ १५८ ॥  
काकोलीक्षीरकाकोलीतामलमृद्धिपञ्चकैः । जीवकर्पमजीवन्तीत्वक्पत्रनखवालकैः ॥ १५९ ॥  
प्रपौण्डरीकमज्जिष्ठासारिवेन्दुर्वितुन्नकैः । वातासृक्पित्तदाहसिज्ज्वरघ्नं बलवर्णकृत् ॥ १६० ॥

१०० पल मुलहठी का पादावशिष्ट ब्याध बनाकर उसमें सौंफ, शतावरी, मूर्वा, विदारीकन्द, अगर, लालचन्दन, पृथिनपर्णी, हंसपदी, (लज्जालु भेद), जटामांसी, भेदा, महाभेदा, गुडूची, काकोली, काकोली, भ्यूनामलकी, ऋद्धि, पञ्चकाष्ठ, जीवक, ऋषभक, जीवन्ती, दालचीनी, तेजपात, नख,



सुगन्धवाला, कमल, मञ्जीठ, सारिवा, कपूर तथा कैवटीमोथा इनका बल्क डालकर १ आठक तेल को समान भाग दुग्ध के साथ पकाले तो यह 'मधुकाद्यतैल' सिद्ध होता है। यह तैल वातरक्त, पित्त, दाहजन्य पीड़ा, तथा ज्वर को नष्ट करता है। बल तथा वर्ण को उत्तम करता है ॥ १५७-१६० ॥

अथ शतपाकमधुकतैलमाह—

मधुयष्टयाः पलं पिष्ट्वा तैलप्रस्थं चतुर्गुणे । क्षीरे साध्यं शतं वारास्तदेव मधुकान्वितम् ॥ १६१ ॥  
सिद्धं देयं त्रिदोषे स्याद्वातास्त्रिदोषासक्तसुत् । धन्यं पुंसवनञ्चैव कामलादाहनाशनम् ॥ १६२ ॥

४ तो० सुलहठी का बल्क बनाकर चौगुने दूध में १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) तैल को पकावे जब पक जाय तो पुनः पूर्वोक्तविधि से बारम्बार सौगार तक पकावे तो 'शतपाकमधुकतैल' सिद्ध होता है। इसका सेवन करने से धन की वृद्धि होती है, पुत्र उत्पन्न होता है तथा वातरक्त, कास, कामला श्रीर दाह को नष्ट करता है। त्रिदोष में भी इस तैल को देना प्रशस्त है ॥ १६१-१६२ ॥

अथ सहस्रपाकयलातैलमाह—

यलाकपायकलकाभ्यां तैलं क्षीरसमं पचेत् । सहस्रशतपाकं वा वातासृग्वातरोगमुत् ॥ १६३ ॥

खिरौदी के क्वाथ तथा कलक में समान भाग दुग्ध डाल कर विधिपूर्वक तैल को पकावे। इसी प्रकार पका हजार बार तक पकाकर सिद्ध कर लेने से 'सहस्रपाकयलातैल' सिद्ध होता है। यह तैल वातरक्त तथा वातरक्त के विकारों को नष्ट करता है ॥ १६३ ॥

रसायनमिदं श्रेष्ठमिन्द्रियाणां प्रसादनम् । जीवनं वृहणं त्वय्यं शुक्रासृग्दोषनाशनम् ॥ १६४ ॥

यह श्रेष्ठ रसायन है, दम्बियों को प्रसन्न करता है, जीवन को बढ़ाता है, धातुओं की वृद्धि करता है, स्वर को उत्तम करता है तथा वीर्य तथा रक्त विकार को नष्ट करता है ॥ १६४ ॥

अथ पुनर्नवागुगुलुमाह—

पुनर्नवामूलशतं विञ्चदं, स्त्रूकमूलञ्च तथा प्रयोज्य ।

दत्त्वा पलं पौडशकञ्च गुण्ट्याः सङ्कृत्य सम्यग्विपचेद्धेऽपाम् ॥ १६५ ॥

पलानि चाष्टावथ कौशिकस्य तेनाष्टशेपेण पुनः पचेत्तु ।

एरण्डतैलं कुटबन्ध दद्याद्वत्त्वा त्रिवृच्चूर्णपलानि पञ्च ॥ १६६ ॥

निकुम्भचूर्णस्य पलं गुहृच्याः पलद्वयं चार्द्धपलं पलं वा ।

फलत्रयद्रूपणचित्रकाणि सिन्धुत्यभत्लातविडङ्गकानि ॥ १६७ ॥

कर्पे तथा माक्षिकधातुचूर्णे पुनर्नवायाः पलमेव चूर्णम् ।

चूर्णानि दत्त्वा ह्यवतार्य शीते खादेन्नरः कर्पसमप्रमाणम् ॥ १६८ ॥

वातासृजं वृद्धिगदं च सप्त जयत्यवश्यं त्वय्यं गुग्गर्सी च ।

जङ्घोरुष्टृत्रिकवस्तिजं च तथाऽऽमवातं प्रबलं च हन्ति ॥ १६९ ॥

धुला एआ पुनर्नवा मूल १०० पल, एरण्ड मूल १०० पल तथा सोंठ १६ पल इन सब औषधियों को अच्छी तरह से कूटकर १ दोण ( १०२४ तो० ) जल में अच्छी तरह से पकावे। अष्टमांशवशिष्ट रहने पर उतार कर छान ले। फिर इस क्वाथ से ८ पल गुग्गुलु को पकावे। पकते समय इसमें एरण्ड तैल १६ तोले, निशोध चूर्ण २० तोले, दन्ती का चूर्ण ४ तोले, गुहृची का चूर्ण १० तोले, हरट का चूर्ण ४ तोले, बहेदे का चूर्ण ४ तोले, आवले का चूर्ण ४ तोले, सोंठ का चूर्ण ४ तोले, कालीमिर्च का चूर्ण ४ तोले, पिण्डीचूर्ण ४ तोले, चित्त का चूर्ण ४ तोले सेंधानमक का चूर्ण ४ तोले, भिलाव का चूर्ण ४ तोले, वायविटङ्ग का चूर्ण ४ तोले, स्वर्ण माक्षिक चूर्ण ४ तोले तथा पुनर्नवा का चूर्ण ४ तोले डालकर अच्छी तरह से पक जाने पर उतार ले। शीतल होने पर इसमें से १ तोले की मात्रा

में मनुष्य सेवन को तो वातरक्त, ७ प्रकार के वृद्धिरोग, गुभसी, और जंवा, ऊह, पीठ, त्रिक तथा वसिगव बात और प्रबल आमवात को प्रबल नष्ट कर देता है ॥ १६५-१६९ ॥

अथ समशर्करगुग्गुमाह—

धावशुक्लसुरदासैन्धवं सुस्तकृत्विचायमानिकाः ।

व्योपदीप्यकनिष्ठाफलत्रिकं जीरकहृद्यविट्कचित्रकम् ॥ १७० ॥

कार्पिकं सुमसृणं सुयोजितं संयुतं पुरपलैश्च पञ्चभिः ।

शर्करां पुरसमां सुपेपयेत्तस्यपिपि विनिक्षिपेत्ततः ॥ १७१ ॥

वातरक्तसुदरं भगन्दरं प्लीहयक्ष्मविषमज्वरं गरम् ।

श्वित्रकुष्ठमखिलज्वरानथं चित्तविभ्रमगदांश्च दाह्यात् ॥ १७२ ॥

गुभसी च गुदवाग्निमन्दतां हन्ति कोष्ठजनितं महागदम् ।

वज्रमिन्द्रसुकरादिव च्युतं गुस्त्रौलकुलमुत्तमं द्रुतम् ॥ १७३ ॥

अन्नपानपरिहारवर्जितं सर्वकालसुखं विरात्ययम् ।

सेव्यमानमिदमश्विनिर्मितं गुग्गुलीहि वटिका रसायनम् ॥ १७४ ॥

वातारो मापका हीने मध्यमेऽटी च मापकाः श्रेष्ठा द्वादसकाः प्रोक्ताः कोष्ठं विज्ञाय पाययेत् ॥ १७५ ॥

संस्तत्वाद् गुक्त्वाद्वा गुग्गुलोः करणक्रमः ॥ १७६ ॥

जवाहार, देवदारु, सेंधानमक, नागरमोवा, छोटी शलायची, वक्क, अजवायन, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, भगमोवा, हल्दी, हरड़, बहेड़ा, जविला, सफेदबीरा, स्वाहबीरा, बागविट्क, और चित्र इन औषधियों को १-१ तोले की मात्रा में लेकर अच्छी तरह से सूदन पीसकर उसमें २० तोले गुग्गुलु मिलावे। फिर इसमें २० दोले चीनी ढालकर अच्छी तरह से मिलावे। तत्पश्चात् इसे गरम घी में मिलावे तो यह “समशर्कर गुग्गुलु” सिद्ध होता है। यह गुग्गुलु वातरक्त, उदर विकार, भगन्दर, प्लीहा, वक्का, विषमज्वर, गरविष, श्वेतकुष्ठ, सम्पूर्ण ज्वर, दाह्य चित्त विभ्रम रोग, गुभसी शर्मारोग, अग्निमान्द्य तथा कोष्ठ गत महारोगों को इस प्रकार शीघ्र नष्ट करता है जैसे कि इन्द्र के हाथ से झूट्ट हुआ वज्र वहे १ पर्वतों को शीघ्र नष्ट कर देता है। अश्विनी कुमारों द्वारा निर्मित यह “समशर्कर गुग्गुलु” रसायन है। इस गुग्गुलु की वटी को सेवन करने वाले मनुष्य के लिये किसी प्रकार का भक्षण तथा विहार में परहेज नहीं है। यह सब कर्तुओं में सुखकर है तथा उसके सेवन से किसी प्रकार कष्ट नहीं होता। हीनकोष्ठ वाले मनुष्यों को ४ मासे की मात्रा में, मध्यमकोष्ठ वालों को ८ मासे की मात्रा में तथा श्रेष्ठ कोष्ठ वालों को १२ मासे की मात्रा में इस गुग्गुलु का सेवन कराना चाहिये। इस प्रकार इस गुग्गुलु का प्रयोग कोष्ठ का विचार करके करना चाहिये। गुग्गुलु संजन तथा गुरु है, इसीलिये इसके देने का उपरोक्त क्रम बतलाया गया है ॥ १७०-१७६ ॥

अथामृतागुग्गुमाह—

प्रत्येकं गुह्यञ्चाश्च अर्द्धप्रस्थं च गुग्गुलोः । प्रत्येकं त्रिफलायास्तु तत्प्रसाणं विनिर्दिशेत् ॥ १७७ ॥

सर्वमेकत्र सङ्कृत्य कायमेकत्रचणेऽन्मसि ।

पादशेषं परिज्ञान्य कपयं ग्राहयेन्निष्कम् । पुनः पथेत्कपयन्तु यावत्साम्प्रतन्त्रत्वमागतम् ॥ १७८ ॥

दन्तीव्योपविट्कानि गुह्यचीत्रिफलात्वचः । ततश्चार्द्धपलं पूर्णं गृहीयाच्च प्रति-प्रति ॥ १७९ ॥

कर्पन्तु त्रिवृतायाश्च सर्वमेकत्र चूर्णयेत् । तस्मिन्सुसिद्धं विज्ञाय कवोप्ये प्रक्षिपेद् द्रुमः ॥ १८० ॥

तसश्चाश्रित्वैव मत्वा खादेत्कपंप्रमात्तः । वातरक्तं तथा कुष्ठं गुदजान्घृषिसादनम् ॥ १८१ ॥

दृष्टव्यं प्रमेहार्थं आमवातं भगन्दरम् । नाड्यान्धवातं श्वयर्थुं सर्वानेवाचन्यपोहति ॥ १८२ ॥

गुह्यी १ प्रस्थ ( ६४ तोले ), गुग्गुल १२ तोले, हरड़ ६४ तो०, बहेड़े ६४ तो० तथा आंवले

६४ तो० लेकर सबको इकट्ठा अच्छी तरह से कूट कर १ द्रोण ( १०२४ तो० ) जल में पकावे । जब चतुर्थांश अवशिष्ट रहजाय तो इस काढ़े को लेकर फिर तब तक पकावे जब तक कि बूढ़ गाढ़ा न हो जाय । फिर उसमें दन्ती, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, वायविडङ्ग, गुडूची, हरद, बहेड़ा, आंवला तथा दालचीनी इन सब औषधियों का २-२ तोले चूर्ण तथा निशोध का १ तोला चूर्ण इन सबको इकट्ठा करके कुछ गर्म रहते ही बुद्धिमान् वैद्य ढाल दे । जब अच्छी तरह से सिद्ध हो जाय तो उतार ले । इस 'अमृतागुग्गुलु' को अश्विबल के अनुसार १ तो० की मात्रा में खावे । इससे वातरक्त, कुष्ठ, अश्वरोग, अश्विमान्ध, दुष्टव्रण, प्रमेह, आमवात, भगन्दर, नाड़ीव्रण, ऊरु तम्भ तथा शोथ ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ १७७-१८२ ॥

अथ द्वितीयममृतागुग्गुलुमाह—

त्रिप्रस्थममृतायाश्च प्रस्थमेकन्तु गुग्गुलोः । प्रत्येकं त्रिफलाप्रस्थं वर्षाभृप्रस्थमेव च ॥ १८३ ॥ सर्वमेकत्र सङ्कट्य साधयेन्नस्वणेऽम्भसि । पुनः पचेत्पादशेषं यावत्सान्द्रत्वमागतम् ॥ १८४ ॥ दन्तीचित्रकमूलानां कणाविश्वफलत्रिकम् । गुडूचीत्वविडङ्गानां प्रत्येकार्द्धपलं मतम् ॥ १८५ ॥ त्रिवृताकर्षमेकन्तु सर्वमेकत्र चूर्णयेत् । सिद्धे चोष्णे क्षिपेत्तत्र अमृतागुग्गुलुं परम् ॥ १८६ ॥ अतो यथाबलं खादेदम्लपित्री विशेषतः । वातरक्तं तथा कुष्ठं गुदजान्यशिसादनम् ॥ १८७ ॥ दुष्टव्रणं प्रमेहांश्च आमवातं भगन्दरम् । नाड्याढ्यवातं ध्वयर्थुं हन्यात्सर्वामयास्तथा ॥ १८८ ॥

अश्विभ्यां निर्मितश्चायममृताऽऽख्यो हि गुग्गुलुः ॥ १८९ ॥

गुडरामदण्डिनीनां मांसकृष्णण्डयोरपि । गुडूच्या गुग्गुलोदचैव प्रस्थः पोदशभिः पलैः ॥ १९० ॥

गुडूची ३ प्रस्थ, ( ६४ तो० का एक प्रस्थ होता है ), गुग्गुलु १ प्रस्थ, हरद १ प्रस्थ, आंवला १ प्रस्थ तथा पुनर्नवा १ प्रस्थ इन सबको एकत्र करके अच्छी तरह से कूट कर १ द्रोण ( १०२४ तो० ) जल में पकावे । पादावशिष्ट रहने पर उतार कर छान ले । फिर इस काथ को पुनः तब तक पकावे जब तक कि बूढ़ गाढ़ा न हो जाय । फिर इसमें दन्ती, चित्र की जड़, पिप्पली, सोंठ, हरद, बहेड़ा, आंवला, गुडूची, दालचीनी तथा वायविडङ्ग इन प्रत्येक औषधियों को २-२ तो० लेकर तथा निशोध १ तो० लेकर सबका इकट्ठा चूर्णकर मिला दे तो यह उत्तम अमृता गुग्गुलु सिद्ध हो जाता है । विशेषतः अम्लपित्त का रोगी इसे अश्विबल के अनुसार खावे । इसको सेवन करने से वातरक्त, कुष्ठ, अश्वरोग, अश्विमान्ध, दुष्टव्रण, प्रमेह, आमवात, भगन्दर, नाड़ीव्रण, ऊरुस्तम्भ, शोथ तथा सम्पूर्ण रोग नष्ट हो जाते हैं । अमृता नामक यह गुग्गुलु अश्विनीकुमारों द्वारा निर्मित है । गुड़, हींग, सोंठ, मांस, पैठा, गुडूची तथा गुग्गुलु को तौलने का प्रस्थ सोलह पल का होता है १८३-१९० ॥

अथ नवपुराणयोगुग्गुलोर्लक्षणमाह—

स्निग्धः काञ्चनसङ्काशः पक्वजम्बूफलोपमः । नूतनो गुग्गुलुः प्रोक्तः सुगन्धिर्यस्तु पिच्छिलः ॥ १९१ ॥ शुष्को दुर्गन्धिकश्चैव वर्णान्यत्वमुपागतः । पुराणः स तु विज्ञेयो न स देयस्तु रोगिणे ॥ १९२ ॥

जो गुग्गुलु चिकना, सोने के समान, पके हुए जामुनके फल के समान, सुगन्धियुक्त तथा पिच्छिल होता है वह नूतन गुग्गुलु कहलाता है । और जो गुग्गुलु सूखा हुआ, दुर्गन्धियुक्त तथा विकृत वर्ण का हो गया हो उसे पुराना गुग्गुलु जानना चाहिये । यह पुराना गुग्गुलु रोगी को नहीं देना चाहिये ॥ १९१-१९२ ॥

अथ चन्द्रप्रभागुट्टिकायाह—

क्रिमिरिपुदहनव्योपत्रिफलाऽमरदारुचव्यभूनिम्बाः ।

मागधिमूलं मुस्तं शटीवचाघातुमाक्षिकञ्चैव ।

लवणक्षारनिशायुक्कुस्तुम्बुसृगजकणाः सहतिविपाः ॥ १९३ ॥

कर्पोशिकान्येव समानि कुर्यात्पलाष्टकं चाश्मजतु प्रदद्यात् ।  
 निष्पन्नशुद्धस्य पुरस्य धीमान्पलद्वयं लौहरजस्तथैव ॥ १९४ ॥  
 सिताचतुष्कं पलमत्र वांश्या निकुम्भकुम्भमित्रिसुगन्धियुक्तम् ।  
 पृथक्पलं चूर्णमथावपेक्ष चन्द्रप्रमेथं गुटिका विधेया ॥ १९५ ॥  
 ज्वरातिसारग्रहणीविकारांश्चाक्षींसि निर्णाशयते पदेव ।  
 भगन्दरान्कामलपाण्डुरोगाग्निर्नष्टवहोः कुस्ते च दीप्तिम् ॥ १९६ ॥  
 हन्त्यामयान्पित्तकफानिलोत्थान्नाडीगते मर्मगते व्रणे च ।  
 क्षतक्षये गृध्रासियक्ष्मरोगे मेहे गजाख्ये प्रवले प्रयोज्य ॥ १९७ ॥  
 शुक्रक्षये चाश्मरिमूत्रकृच्छ्रे शुक्रप्रवाहेऽप्युदरामये च ।  
 शम्भुं समन्त्यर्च्य कृत्तप्रसादं प्राप्ता गुटी चन्द्रमसा प्रशस्ता ॥ १९८ ॥  
 न पानभोज्ये परिहारवादे न शीतवातातपमैथुनेषु ।  
 भक्तस्य पूर्वं सततं प्रयोज्या तक्रानुपानाऽप्यथ मस्तुपाना ॥ १९९ ॥  
 अजारसो जाङ्गलजो रसो वा परोऽथ वा शीतजलानुपानम् ॥ २०० ॥  
 शुक्रदोषानिहन्त्यष्टौ प्रमेहांश्चापि विंशतिम् । वलीपलितनिम्बको बृद्धोऽपि तरुणायते ॥ २०१ ॥  
 गिरिजतुगुगुलुलौहान्येकीकृत्याथ भावयेद् बृद्धशः ।  
 क्वाथैस्तद्व्याधिहरेस्तदनु च चूर्णाकृतं मिलितम् ।  
 छमिरिप्वादिकचूर्णैर्गिरिजतुसमधान्यपटोलयूपेण ॥ २०२ ॥

वायुविदग्ग, चित्त, सौंठ, चिरायता, पिपरामूल, नागरमोथा, कचूर, वच, स्वर्णमाक्षिक, सेंधानमक, जवाखार, हल्दी, दारुहल्दी, धनियाँ, गजपिप्पली, मुद्गपणी तथा अतीस इन सब औषधियों को १-२ तो० लेकर चूर्ण बना ले । शिलाजीत ३२ तो०, शुद्ध गुग्गुलु ८ तो०, लौहभाग ८ तोला०, मिश्री १६ तो०, निशोध ४ तोले, जमालगोटा ४ तोले, तेजपात ४ तोले, दालचीनी ४ तोले तथा छोटी हलायचो ४ तोले इन सब औषधियों को कूटकर गुटिका बना ले । ये गोलियाँ “चन्द्रप्रभा गुटिका” कहलाती हैं । यह “चन्द्रप्रभा गुटिका” ज्वर, अतीसार, ग्रहणीविकार, ६ प्रकार के अर्श रोग, भगन्दर, कामला तथा पाण्डुरोग को नष्ट कर देती है और नष्ट की हुई अग्नि को प्रदीप्त करती है । वात, पित्त तथा कफ से उत्पन्न होने वाले रोग, नाडीव्रण, मर्मगतव्रण, क्षयजक्षय, गृध्रसो, राजयक्ष्मा, प्रवल हस्तिमेह, वीर्यक्षय, अश्वमरी, मूत्रकृच्छ्र, शुक्रप्रवाह तथा उदर रोगों पर प्रयोग करने से ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं । सुप्रसन्न भगवान् शङ्कर की आराधना करके इस प्रशस्त गुटिका को चन्द्रमा ने प्राप्त किया था । इस गुटिका को सेवन करने वाले मनुष्य के लिये पान, भोजन, शीत, वात, धूप तथा मैथुन का परिहार नहीं है । निरन्तर भोजन करने के पहिले तक्र, दही के तोड़, बकरी के मांसरस, जट्टलजन्तुओं के मांसरस, दूध अथवा शीतल जल के अनुपान से इस गुटिका का प्रयोग करना चाहिये । यह गुटिका ८ प्रकार के शुक्रदोषों को तथा बीस प्रकार के प्रमेहों को नष्ट कर देती है । इन गोलियों को सेवन करने से बृद्ध मनुष्य भी वली और पलित से मुक्त होकर तरुण पुरुष के समान हो जाता है । यक्षाँ पर शिलाजीत, गुग्गुलु तथा लौहभाग को एकत्र करके उन उन रोगों को नष्ट करने वाले कार्यों से अनेक बार भावना देनी चाहिये । और उसके बाद इनके चूर्ण पूर्वोक्त वायुविदग्ग आदिकों के चूर्ण के साथ मिला देना चाहिये और समान परिमात्र में धनियाँ तथा परवल के थूप के द्वारा भी प्रथम शिलाजीत को भावित करना चाहिये ॥ १९३-२०२ ॥

अथ कैतोरगुग्गुलुमाह—

वरमहिपलोचनोदरसन्निभवर्णस्य गुग्गुलोः प्रस्थम् ।  
 प्रक्षिप्य तोयराशौ त्रिफलाञ्च यथोक्तपरिमाणम् ॥ २०३ ॥

द्वात्रिंशच्छिन्नरुहापलानिदेयानि यत्नेन । विपचेत्तदप्रमचो दर्व्या सङ्घट्टयेन्मुहुर्यावत् ॥ २०४ ॥  
अर्द्धक्षयितं तोयं जातं ज्वलनस्य सम्पकात् । अवतार्य वस्त्रपूतं पुनरपि संसाधयेदयःपात्रे ॥ २०५ ॥  
सान्दीभूते तस्मिन्नवतार्य हिमोपलप्रख्ये । त्रिफलाचूर्णाद्धपलं त्रिकटोदचूर्णं पट्टक्षपरिमाणम् ॥ २०६ ॥  
किमिरिपुचूर्णाद्धपलं कर्षं कर्षं त्रिवृदन्त्योः । पलमेकन्तु गुडञ्चा दत्त्वा सन्चूर्ण्य यत्नेन ॥ २०७ ॥

उपयुज्य चानुपानं यूपं क्षीरं सुगन्धि सलिलञ्च ।

इच्छाऽऽहारविहारी भेषजमुपयुज्य सर्वकालमिदम् ॥ २०८ ॥

तनुरोधि वातशोणितमेकद्वित्र्युत्पन्नं चिरोत्थमपि ।

अभ्रसूतपरिशुष्कं स्फुटितं दीर्णमाजानु यच्चापि ॥ २०९ ॥

व्रणकासकुष्ठगुल्मशयथुं गरपाण्डुमेहांश्च । मन्दाग्निञ्च विवन्धं प्रमेहपिडकाश्च नाशयत्याशु ॥ २१० ॥  
सततं निषेधमाणः कालवशाद्वन्ति सर्वगदान् । अभिभूय जरादीयं करोति कैशोरकं रूपम् ॥ २११ ॥  
प्रत्येकं त्रिफलाप्रस्थो जलञ्चाढकमाढकम् । गुडवद् गुग्गुलोः पाकः सन्धेयस्तु विशेषतः ॥ २१२ ॥

उत्तम मेस के नेत्र के मध्य भाग के समान बर्ण वाले गुग्गुलु को ६४ तो० लेकर पानी में डालकर त्रिफला ६४ तो० तथा गुडूची ३२ पल डाल देना चाहिये । फिर सवधानी से पकावे और बारम्बार कलड़ी से चलाता जाय । यह क्रिया तब तक करनी चाहिये जब तक कि जल पक कर आधा न हो जाय । फिर आग पर से उतार कर कपड़े से छान कर पुनः लोह के पात्र में डालकर आग पर चढ़ा दे । काथ के गाढ़ा हो जाने पर उतार कर फिर शीतल होने पर इसमें हरड़, बहेड़ा और आंवला इनका चूर्ण २-२ तो०, लोह, मिर्च तथा पिप्पली के चूर्ण २-२ तो० वायविलङ्ग का चूर्ण २ तोला, निशोध का चूर्ण २ तो०, दन्ती का चूर्ण और गुडूची का चूर्ण ४ तो० मिला दे । इस प्रकार 'कैशोरगुग्गुलु' सिद्ध हो जाता है । इस गुग्गुलु का उपयोग करके यूप, दुग्ध अथवा सुगन्धित जल का अनुपान करे । इस ओषधिका उपयोग करके मनुष्य यथेच्छ आहार और विहार का सेवन कर सकता है । यह गुग्गुलु बहुत दिनों का पुराना एक दोषज, द्विदोषज, त्रिदोषज, भ्रम, स्नायुक्त, शुष्क, फूटाहुआ, फटाहुआ तथा जानु पर्यन्त व्याप्त वातरक्त, व्रण, कास, कुष्ठ, गुल्म, शोथ, गरविष, पाण्डुरोग, प्रमेह, मन्दारिन तथा प्रमेहपिडिका को शीघ्र नष्ट कर देता है । निरन्तर सेवन से यह कैशोरगुग्गुलु काल के प्रभाव से सम्पूर्ण रोगों को नष्टकर देता है । और बुढ़ापे को दूर करके किशोरावस्था के स्वरूप को उत्पन्न कर देता है ॥ २०३-२१२ ॥

अथ त्रिफलागुग्गुलुमाह—

त्रिफलाऽतिविपादास्दावींमुस्तापरूपकैः । खदिरासननक्ताह्वगुडूचीवृषपादपैः ॥ २१३ ॥

भूनिम्बनिम्बकटुकाकलिङ्गकुल्लैः समैः । कार्यं कृत्वा ततः पूतं शृतमष्टगुणेऽम्बसि ॥ २१४ ॥

गुडूच्यास्तत्र सुकृतं चूर्णमर्द्धं तु वारिणि । क्षिप्त्वा सुनूतने भाण्डे वासयेद्व्रजनीगतम् ॥ २१५ ॥

सोमोपेतने पूतने कौशिकं परिभावयेत् । पट्टगुणेन तु सप्ताहं शिलाजतुसमन्वितम् ॥ २१६ ॥

शुक्तस्य तु पलान्यष्टौ समावाप्य विचक्षणः । ताप्यचूर्णं पलत्रैकं द्वे पले मधुसर्पिपोः ॥ २१७ ॥

पकीकृत्य समं सर्वं लिह्यात्तु त्रिफलाऽम्बुना । तनुना मुह्ययूपेण जाङ्गलानां रसेन वा ॥ २१८ ॥

जीर्णेजीर्णं च शुक्लीत पुराणं शालिपथिकम् ॥ २१९ ॥

यथारोगं यथासात्स्यं रसैर्यूपैश्च संस्कृतैः । त्रिसप्ताहप्रयोगेण वातरक्तं सुदाहणम् ॥ २२० ॥

निहन्ति वीर्यतः क्षिप्रं कुष्ठरोगान्प्रणानपि । छिन्नं भिन्नञ्च सन्धत्ते त्रिफलाऽऽख्यो हि गुग्गुलुः ॥ २२१ ॥

हरद, बहेड़ा, आंवला, अवीस, देवदारु, दारुहल्दी, नागरमोथा, फालसा, खैर, असना, इल्बो, गुडूची, अमलतास, चिरायता, नीम, कुटकी, इन्द्रजौ तथा पयेलपत्र इन सब ओषधियों को समान परिमाण में लेकर अष्टगुने जल में काथ बनाकर छानले । फिर इस काथ में जल के आधे परिमाण में गुडूची का सूक्ष्म चूर्ण बनाकर डाल दे । और तब इस जल को मिट्टी के नये बर्तन में डालकर रातभर

पड़ा रहने दे । फिर इसमें ६ गुनी मकुची चूर्ण करके टाल दे और छानकर शिलाजीत मिलाकर सात दिन तक गुग्गुलु पर भावना दे । तत्पश्चात् इस गुग्गुलु में ३२ तोले शुक्त नामक काषी टालकर सोनामाखी ४ तोले और मधु तथा घी ८ तोले टालकर सब को अच्छी तरह से मिलाकर एक करले । इसको त्रिफला के जल, पतले मूंग के रूप के साथ अथवा जाझल जीवों के मांसरस के साथ मिलाकर चाटे । ओषधि के जीर्ण हो जाने पर अथवा अजीर्णविरथा में ही पुराने शालि चावल के भात को अथवा साठी चावल के भात को रोग तथा सात्त्विक के अनुसार मांसरस अथवा संस्कृत धूपों के साथ भोजन करे । यह गुग्गुलु ३ सप्ताह में महादारण वातरक्त को नष्ट कर देता है । तथा अपने प्रभाव से कुष्ठ रोगी और ग्रन्थों को शीघ्र दूर करता है । और यह “त्रिफला गुग्गुलु” द्विज तथा भिन्न अङ्गों को जोड़ता है ॥ २१३-२२१ ॥

अथ सिंहनादगुग्गुलुमाह—

पलत्रयं कपायस्य त्रिफलायाः सुचूणतम् । सौगन्धिकं पलञ्चैकं कौशिकस्य पलत्रयम् ॥२२२॥  
कुडवं चित्रतैलस्य सर्वमादाय यत्नतः । पाचयेत्पाकविद्वैधः पात्रे लोहमये वृद्धे ॥ २२३ ॥  
हन्ति वातं तथा पित्तं श्लेष्माणं खलपङ्कताम् । इवासं सुदुर्जयं हन्ति कासं पञ्चविधं तथा ॥२२४॥  
कुष्ठानि वातरक्तञ्च गुल्मशूलोदराणि च । आमवातं जयत्येतदपि वैद्यविद्यार्जितम् ॥ २२५ ॥  
सर्वदाऽन्योपयोगेन जरापलितनाशनम् । सर्पिस्तैलरसोपेतमस्नीयाच्छालिपट्टिकम् ॥ २२६ ॥  
सिंहनाद इति ख्यातो रोगवारणदर्पहा । बह्वेर्दीप्तिकरं पुंसं भापितो दण्डपाणिना ॥ २२७ ॥  
अत्राहुस्त्रिफलाकार्यं पृथक् त्रिपलसम्मिश्रम् । किञ्चित्रियातिचैरण्डस्नेहे पाकोऽधिके खरः ॥२२८॥  
\*त्रिफलायाः प्रत्येकं पलत्रयं कपायस्य चूर्णस्यापि । सौगन्धिकं = गन्धकम् । चित्रतै-  
लस्य = एरण्डतैलस्य ॥ २२२-२२८ ॥

त्रिफला काष्ठ १२ तोले, सूक्ष्म चूर्ण किया हुआ गन्धक ४ तोले, गुग्गुलु १२ तोले तथा एरण्ड तैल १६ तोले इन सबको लेकर पाक करने में निपुण वैद्य लोहे के बृद्ध पात्र में यत्न पूर्वक पकावे । यह वात, पित्त तथा कफ से उत्पन्न होनेवाले रोग, खज्जता, पङ्कता, महादुर्जय इवास, पांच प्रकार के कास रोग, कुष्ठ, वातरक्त, गुल्म, शूल, उदरविकार तथा किसी चिकित्सा करना वैद्यों ने छोड़ दिया है ऐसे आमवात को भी नष्ट कर देता है । सर्वदा इसके उपयोग से बुढ़ापा तथा पलित नष्ट होता है । इसके सेवन काल में घी, तेल तथा मांसरस के साथ शालि और साठी के चावलों के भात को खाना चाहिये । भगवान् शङ्कर द्वारा कहा गया यह “सिंहनाद” नामक गुग्गुलु रोग रूपी हाथी के मद को नष्ट कर देता है तथा मनुष्यों के अग्नि को प्रदीप्त करता है ॥ २२२-२२८ ॥

अथ द्वितीय सिंहनादगुग्गुलुमाह—

अष्टौ पलान्यत्र पलद्वयपायाः प्रस्थः पृथक् शुद्धफलत्रयस्य ।  
दत्त्वा पचेद् द्रोणयुगे जलस्य पादान्नशेषं पुनरेव वैद्यः ॥ २२९ ॥  
दन्तीत्रिवृत्त्र्युपणवास्तीनां विदङ्गसुस्तत्रिफलाऽमृतानाम् ।  
कटुग्रगन्धालुक्कमाणकानां सगन्धकानाञ्च सपारदानाम् ॥ २३० ॥  
पलाहंभानं प्रमितं सुचूर्णं दद्याद्विपक्वं पुनरेव तत्र ।  
फलानि सञ्चूर्य च कानकानि सहस्रसङ्ख्याकलितानि पश्चात् ॥ २३१ ॥  
खाद्वेदि मापद्वित्यं प्रतप्तं तोयादिकं देयमतोऽनुपाने ।  
आमानिलं सन्धिगतं सशूलं शिरोगतं जानुकविस्थितञ्च ॥ २३२ ॥  
अशोऽतिवृत्तिं विपमञ्चरार्तिं प्रमेहकुष्ठानि भगन्दरञ्च ।  
हृन्त्यान्नराणामिति सिंहनादो मेदोमरुच्छ्लेष्मगदान्धुरोऽयम् ॥ २३३ ॥  
दाहोऽत्यन्तप्रवृत्तिर्वा विकारोऽन्यो न चेद् बहुः ।

तत्कृतस्तु तदा तत्र तत्क्रमवर्तं हितं भवेत् । उद्वर्त्तनं शीतजलस्नानञ्च शयनं तथा ॥ २३४ ॥  
विरेकातिशयं कुर्यात्सिंहनादो यतः सुधोः । ज्ञात्वा बलं शरीरे तु दद्यादेवं न वा भिषक् ॥ २३५ ॥  
तोयारनालोगोक्षीरैः क्रमात्पक्वं विशुध्यति । फलं कानकसञ्चन्तु कृत्वा चूर्णं ततः क्षिपेत् ॥ २३६ ॥

३२ तोले शुद्ध गुग्गुलु, १ प्रस्थ ( ६४ तोले ) शुद्ध हरड़, १ प्रस्थ शुद्ध बहेड़ा तथा १ प्रस्थ शुद्ध आंवला, इन सबको वैद्य २ द्रोण ( २०४८ तोले ) में पकावे और चतुर्थांशवशिष्ट रहने पर उतारले फिर इसमें दन्ती, निशोध, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, भृग्यामलकी, वायविडङ्ग, नागरमोथा, हरड़, बहेड़ा, आंवला, गुडूची, कुटकी, वच, आलू, मानवन्द, गन्धक तथा पारद इन सब औषधियों को २—२ तोले की मात्रा में लेकर सूक्ष्म चूर्ण करके टालदे और फिर पकावे । एक जाने के पश्चात् १ हजार धतूरे के फलों को सूक्ष्म चूर्ण कर के डालदे । इस “सिंहनाद” नामक गुग्गुलु को उष्ण जल इत्यादि के अनुपात से २ मासे ( १२ रती ) की मात्रा में खावे । यह “सिंहनाद गुग्गुलु” आमवात, शूलशुक्र सन्धिगत वात, शिरोगत वात, जानुगत वात तथा कटिस्थित वात, प्रशं रोग, विषम ज्वर जन्य व्यथा, प्रमेह, कुष्ठ, भगन्दर, मेशो रोग और वायु तथा कफ से उत्पन्न होने वाले रोगों को नष्ट करदेता है । यदि इस गुग्गुलु को सेवन करने से दाह, अत्यन्त दर्दों का आना या अस्थान्यविकार उत्पन्न हो जाय तो दही भात का खिलाना हितकर होता है । उबटन, शीतल जल से स्नान तथा शयन प्रशस्त माना गया है । “सिंहनाद गुग्गुलु” अधिक दर्दों को लाता है अत एव बुद्धिमान् वैद्य को रोगी के शारीरिक बल का विचार करके इस की मात्रा देनी चाहिये । इस गुग्गुलु में १ हजार धतूरे के फलों के चूर्ण को टालने को जो ऊपर कह आये हैं, इन फलों को सब से पहिले पानी में फिर आरनाल काशी में और तत्पश्चात् गोदुग्ध में पका कर, शुद्ध करने के उपरान्त इसके चूर्णों को डाले । इस प्रकार पकाने से धतूरे के फल शुद्ध होजाते हैं । बिना शुद्ध किये धतूरे के फलों के चूर्ण को नहीं डालना चाहिये ॥ २२९—२३६ ॥

अथ तृतीयं सिंहनादगुग्गुलुमाह—

पिण्डितां गुग्गुलोर्मान् कटुतैले पलाष्टके । प्रत्येकं त्रिफलाप्रस्थं सार्द्धद्रोणे जले पचेत् ॥ २३७ ॥  
पादश्रेणं सुपुतञ्च पुनरभावधिश्रयेत् । त्रिकटुत्रिफलामुस्तविडङ्गामलकानि च ॥ २३८ ॥  
शुद्धचमिर्बृहन्तीवचासूरणमानकम् । कस्तूरीरससूतांशं प्रत्येकं शुक्रिसम्मितम् ॥ २३९ ॥  
सहस्रं कानकफलं सिद्धे सञ्चूर्ण्य निक्षिपेत् । ततो मापद्वयं जग्ध्वा पिबेत्तप्तजलादिकम् ॥ २४० ॥  
अग्निञ्च कृत्ते शीघ्रं वटवाऽनलसन्निभम् । मेधावृद्धिं वयोवृद्धिं बलं सुविपुलं तथा ॥ २४१ ॥  
आमवातं शिरोवातं ग्रन्थिवातं भगन्दरम् । जानुजङ्घाभितं वातं सकटीग्रहवेदनम् ॥ २४२ ॥  
अश्मरीमूत्रकृच्छ्रे च भग्ने च तिमिरोदरे । अम्लपित्तं तथा कुण्ठं प्रमेहं गुदनिर्गमम् ॥ २४३ ॥  
कासं पञ्चविधं श्वासं क्षयञ्च विषमज्वरम् । क्षीहानं हलीपदं गुल्मान्याण्डुरोगं सकामलम् ॥ २४४ ॥  
शोथान्त्रवृद्धिशूलानि गुदजानि विनाशयेत् । मेदःकफामसञ्जातरोगवारणदुर्घ्ना ॥ २४५ ॥  
सिंहनाद इति ख्यातो योगोऽयममृतोपमः । भिषग्भिर्बर्जिते रोगे भाषितो दण्डपाणिना ॥ २४६ ॥

३२ तोले कड़वे तेल में अच्छी तरह कुटा हुआ गुग्गुलु ३२ तोले, हरड़ १ प्रस्थ ( ६४ तोले ), बहेड़ा १ प्रस्थ, और आंवला १ प्रस्थ इन सब औषधियों को डेढ़ द्रोण ( १५३६ तोले ) जल में पकावे । चौथाई श्रेण रह जाने पर उतारकर छानकर फिर अग्नि पर चढ़ा दे । और उस में सोंठ, मिर्च, पिप्पली, हरड़, बहेड़ा, आंवला, नागरमोथा, वायविडङ्ग, आंवला, गुडूची, चित्त, निशोध, दन्ती, वच, सरन, मानकन्द, कस्तूरी, रसौत तथा पारद इन प्रत्येक औषधियों को २—२ तोले लेकर चूर्ण कर डाले । और १००० धतूरे के शुद्ध फलों का भी चूर्ण काके डाल दे । तत्पश्चात् इस गुग्गुलु को २ मासे ( १२ रती ) की मात्रा में खाकर उष्ण जल इत्यादि का अनुपात करे । यह गुग्गुलु अग्नि को शीघ्र वटवाग्नि के समान दीप्त करदेता है । मेधा तथा आलु की वृद्धि करता है । महाविपुल

बल को उत्पन्न करता है। आगवात, शिरोवात, ग्रन्थिवात, भगन्दर, जानुगतवात, जङ्घागतवात, कटिशूल, अक्षमरी, सूत्रकृच्छ्र, भग्न, तिमिररोग, उदररोग, अम्लपित्त, कुष्ठ, प्रमेह, शुद्धर्श, पाँच प्रकार के कास, द्वास, क्षय, विषमज्वर, प्लीहा, श्लीषद, गुल्म, पाण्डुरोग, कामला, शोथ, आंत्रवृद्धि, शूल तथा अर्शरोग को नष्ट कर देता है। मेद, कफ तथा आम से उत्पन्न हुये रोग रूपी हरती के मद को नष्ट करता है। जिन रोगों की चिकित्सा करना वैद्यों ने छोड़ दिया है ऐसे रोगों को दूर करने के लिये भगवान् शङ्कर ने अमृत के समान इस 'सिंहनाद' नामक गुग्गुलु का वर्णन किया है ॥ २३७-२४६ ॥

अथ योगसारामृतमाह—

शतावरी नागवला वृद्धदारकमुच्यते । पुनर्नवाऽमृता कृष्णा वाजिगन्धा त्रिकण्टकम् ॥२४७॥  
पृथग्दशपलान्येषां इलक्ष्णचूर्णानि कारयेत् । तदर्धशर्करायुक्तं चूर्णं संमर्दयेद् ध्रुवः ॥ २४८ ॥  
स्थापयेत्सुदृढे भाण्डे मध्वर्द्धाढकसंयुतम् । घृतप्रस्थेन वाऽऽलोढ्य त्रिसुगन्धपलेन च ॥ २४९ ॥  
तं खादेद्विष्टभक्ष्यान्नो यथावह्निबलं नरः । वातरक्तं क्षयं कुण्ठं कार्श्यं पित्तालसम्भवम् ॥२५०॥  
वातपित्तकफोत्थांश्च रोगानन्यांश्च तत्कृतान् । हत्वा करोति पुरुषं हत्वा सर्वामयान् मृतम् ॥२५१॥  
बलीपलितनिर्मुक्तं मेधास्मृतिविभूषितम् । करोति पुरुषं धन्यं पञ्चवर्षशतायुषम् ॥ २५२ ॥  
योगसारामृतो नाम लक्ष्मीकीर्त्तिविवर्द्धनः ॥ २५३ ॥

शतावरी, गङ्गेरु, विषारा, शुद्धश्वेतगुग्गु, पुनर्नवा, शुद्धची, पिप्पली, अश्वगन्धा तथा गोखरू इन प्रत्येक औषधियों को १०-१० पल लेकर सूक्ष्म चूर्ण कर डाले। और इस चूर्ण से आधे परिमाण में चीनी मिलाकर खूब मर्दन करे। फिर इस चूर्ण को दृढ़ भाण्ड में १२८ तोले मधु, ६४ तो० घी, तज, तेजपात तथा इलायची के ४ तो० चूर्ण को मिलाकर भरकर रख दे। फिर इस 'योगसारामृत' नामक योग को अग्निबल के अनुसार खावे और वयेच्छ भोजन करे। यह 'योगसारामृत' नामक योग वातरक्त, क्षय, कुष्ठ, कार्श्य, पित्त तथा रक्त से उत्पन्न होने वाले रोग, वात, पित्त तथा कफ से उत्पन्न होने वाले अग्न्यान्व सम्पूर्ण रोगों को शीघ्र नष्ट करके मनुष्य को बली तथा पलित से निर्मुक्त करता है। मेधा और मरणशक्ति से विभूषित करता है। धन को बढ़ाता है। तथा उसकी आयु ५०० वर्ष की कर देता है। लक्ष्मी तथा कीर्त्ति को बढ़ाता है ॥ २४७-२५३ ॥

अथ वातरक्ते त्याज्यान्त्याह—

व्यायामं मैथुनं क्रोधं उष्णं अम्लं तथा लवणं रसं च सेवनं, दिवास्वप्नं तथा अन्यदूरे  
अभिम्यन्दि और गुरु पदार्थों का सेवन करना छोड़ दे ॥ २५४ ॥  
इत्यष्टविंशो वातरक्ताधिकारः समाप्तः ॥ २९ ॥

इति मध्यखण्डे द्वितीयो भागोऽपि समाप्तः ॥ २ ॥

व्यायाम, मैथुन, क्रोध, उष्ण, अम्ल तथा लवण रस का सेवन, दिवास्वप्न तथा अन्य दूरे अभिम्यन्दि और गुरु पदार्थों का सेवन करना छोड़ दे ॥ २५४ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां भाषाटीकायां  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकोनविंशो वातरक्ताधिकारः समाप्तः ॥ २९ ॥

इति मध्यखण्डे द्वितीयो भागोऽपि समाप्तः ॥ २ ॥



➤॥ भावप्रकाशः ॥➤

## सभ्यस्यपते

तृतीयो भागः ।

अथ त्रिंशः श्रुत्याधिकारः ॥ ३० ॥

જામ કામરુપ મનિપુર નિવાસી—

दोषैः पृथक् समरतामग्न्यैः शूलोऽप्यत्र अपेक्ष । सर्वेज्यैस्तु शूलैस्तु प्रायेण वचना प्रज्ञा ॥ १ ॥

॥ प्रश्नः = क. र. ॥ १ ॥

(४) जल आठ प्रकार का होता है । इन सातवत् श्रेणी में आगे : सत्य मय होता है । १. ॥

अथ यासोरपञ्चजनन निप्रकृष्टनिदानमप्राप्तिपूर्वकं साधनमाह—

उवाचागयानाद्वसिमीशुनाय प्रजागराळीतजळसिवानाय ।

कलायमुत्ताकविशिष्टादृष्टयभेदश्चाभ्यक्षाभिजाताम् ॥ २ ॥

प्रत्ययविज्ञानसिद्धिः नृजायविरहपराधरकगुरुप्रकाशः ।

चिद्वस्तुममृशानिहत्तसिरोधाच्छोकोपपासादमिहः-यथापाम् ॥ ६ ॥

पायुः प्रगुप्तो जलयेन्नि, शूलं हृष्टगुप्तावर्षत्रियमि-रादेव ।

जीर्णं प्रक्षोभं च घनागमे च क्षीतं च कोपं समुपैति गायत्र्य् ॥ ४ ॥

सुदुमं दुःखापदमप्रकोपौ विष्णुप्रसादात्कमलतोदभेदे ।

सन्त्येदनाभ्यस्तनमर्मुनाथैः स्तिनरधोदणभोर्यैश्च पारं प्रयाति ॥ ५ ॥

\*उपरायामो = मत्तयुद्धादिः । धानं = उपरगरथादि । मंथुमं = पीसेत्वा । प्रजागरो राज्ञी ।

पुष्पासतियोगात् । शीतलकण्टकप्रभृत्पुष्पाणां । कलायः—त्रिपुष्टः । आद्ययोः—पुष्परी । मोरः—मूषः । मोरप्रभृताः । अत्यन्तं—अतिरिक्तपुष्पमेवा । अद्यक्षान्—शुक्लवर्णपरिभोजनम् । अभिघातो लोष्ट्रादिभिः । कषायपिक्तकाममेवा । निरन्तराद्यम्—निरन्तराद्वृत्तिसाधं कलायाम् ।

( ૧ ) પાશ્ચાત્ય ધૈયક ની શ્રુત ગ્રંથ પદ્ધતિક ( Onlio ) નક્ષત્રે છે । અખે ગતી કમ કાલ ને લી વાતિકા, વૈષ્ણવ, ક્ષેત્રીયક, ગાનિનાતિક, આમ ન, પાર્થવધિક, માતવકન તથા પદ્ધતિકા ને એટ ની આદ પ્રકાર મિતે ગમે છે । પાશ્ચાત્ય ધૈયક ની ધેગા નહીં છે । અખે ગતી પાર્થવિક શ્રુત ને સરતાર્થ જ્યદ્વાલ, પાશ્વરશાલ તથા વસિતશાલ ને લખા ગાતા છે । ગણવિ નુજ માત ને લી ગણવિ કોતા છે, ગણ- સ્વર્ગચંદ્રેત્ય શ્રુતિસુ પ્રાયેન પવન પ્રશુઃ નીમા લી પાશ્ચાત્ય વિમિત્તચક્ર ની માનતે છે નિ કાલ કોશા વાતનારિયો ( Norvo ) ને પ્રકાશ છે લી કોતા છે તથાવિ જ્યદ્વાલ, પાશ્વરશાલ સ્વચક્ર, કાલગ ૨ રોગ છે આ મુજબ ને ગેયો ની વ્યવસ્થા ને સ્વસ્થ ની આ કોતે છે ।

णकादि, तज्जमर्त्रं भक्ष्यम् । बल्लूरकं = शुष्कमांसम् । तस्य शूलस्य देशमाह — हृदादिषु ।  
तत्र हृच्छूलस्य पृथगपि लक्षणं पठन्ति ॥

मलयुद्ध इत्यादि व्यायाम, घोड़े, रथ इत्यादि को सवारी, अत्यन्तमैथुन, रात्रिजागरण इनके अत्यन्त सेवन से, शीतलजल के अत्यन्त पान से, मटर, मूंग, अरहर, कोदी तथा रूक्ष पदार्थों के भोजन से, भोजन के ऊपर भोजन करने से, अभिघात से, कसैले तथा तिक रसों के सेवन से, अत्यन्त अङ्कुरित मटर, चना इत्यादि अन्नों को खाने से, मछली, दूध इत्यादि विरुद्ध पदार्थों के सेवन से मुखे हुये आँकों को खाने से, मल, वीर्य, मूत्र तथा अपानवायु के वेगों को रोकने से, शोक, उपवास, अत्यन्त हँसने तथा भाषण करने से वायु बढ़कर हृदय, पीठ, पार्श्व, त्रिकस्थान तथा वस्ति में शूल को उत्पन्न कर देता है । अन्न के जीर्ण हो जाने पर, सार्यकाल, वर्षाकाल एवं मेघ के उदय होने पर तथा शीतकाल में वायु के कुपित होने पर शूल अधिक कोप करता है । यह शूल बारम्बार शान्त तथा प्रकृपित होता है । इस शूल से मल तथा मूत्र रतन्ध्र हो जाते हैं और सुई चुभाने के समान तथा मेदनवत् पीड़ा होती है । र्वेदन, अभ्यङ्ग तथा मर्दन से और रिंग्म तथा उष्ण भोजन से शान्त होता है । कुछ ग्रन्थकार हृदय इत्यादि के शूलों का पृथक् वर्णन भी करते हैं ॥

॥अथ हृदयशूललक्षणमाह—

कफपित्तावरुद्धस्तु मारुतो रसवर्द्धितः ।

हृदयस्यः प्रकृते शूलमुच्छ्वासरोधकम् । स हृच्छूल इति ख्यातो रसमारुतकोपजः ॥ १ ॥

रस से बढ़ा हुआ और कफ तथा पित्त से अवरुद्ध वायु आस को रोकने वाले हृदयस्थित शूल को उत्पन्न कर देता है । रस तथा वायु के कोप से उत्पन्न होनेवाला वह हृच्छूल कहलाता है ॥ १ ॥

॥अथ पार्श्वशूलस्यापि लक्षणमाह—

कफं निघृष्टा पचनः सुधीमिरिव निस्तुदन् । पार्श्वस्थः पार्श्वयोः शूलं कुर्यादाध्मानसंयुतम् ॥ २ ॥  
तेनोच्छ्वसिति वदन्नेन नरोऽन्नञ्च न काङ्क्षति । निद्राञ्च नाप्नुयादेव पार्श्वशूलः प्रकीर्तितः ॥ ३ ॥

वायु कफ को पकड़कर धीरे से चुभाने के समान पसलियों में आध्मानयुक्त शूल को उत्पन्न कर देता है इस शूल के कारण मनुष्य मुँह से ऊँची आस लेता है । अन्न की इच्छा नहीं करता । नींद भी नहीं आती । इस शूल को पार्श्वशूल कहते हैं ॥ २-३ ॥

॥अथ वस्तिशूलस्यापि लक्षणमाह—

संरोधात्कुपितो वायुर्वस्ति संश्रित्य तिष्ठति ॥ ४ ॥

वस्तेरध्वनि नाडीषु ततः शूलोऽस्य जायते । विष्मृज्ज्वातसंरोधो वस्तिशूलः स उच्यते ॥ १ ॥

प्रकृतमनुसरति । जीर्णं भुङ्के । प्रदोषे = रात्र्यागमे, रात्रिभ्रमक्रीतेन जातप्रकोपात् । घनागमे = वर्षासु मेघोदये च ॥ २-५ ॥

वेगों के अन्तरोध से कुपित वायु मूत्राशय में भरा रहता है । इससे मूत्राशय के मार्ग के नाड़ियों में शूल उत्पन्न होता है और मल मूत्र तथा अपानवायु अवरुद्ध हो जाते हैं । यह 'वस्तिशूल' कहलाता है ॥ २-५ ॥

अथ पित्तनशूलस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

क्षारातितीक्ष्णोष्णविदाहितैलनिष्पावपिण्याककुल्यत्युष्पैः ।

कट्वम्लसौवीरसुराविकारैः क्रोधान्नायासरविप्रतापैः ॥ ६ ॥

आम्बातियोगादशनैर्विदग्धैः पित्तं प्रकुप्याथ करोति शूलम् ।

तृणमोहदाहार्तिकैर्हि नाम्नां संस्वेदमुच्छ्रांसमशोपयुक्तम् ॥ ७ ॥

मध्यन्दिने कुप्यति चार्द्धरात्रे निदावकाले जलदात्यये च ।

शीते च शीतैः समुपैति शान्तिं सुस्वादुशीतैरपि भोजनैश्च ॥ ८ ॥

\*निष्पावो = राजमापः । सौवीर = सन्धानभेदः । सुराविकारैः =

\*परिपक्वांसन्धानसमुत्पन्ना सुरा मत्ता ।

तस्याः प्रकारैः । रविप्रतापः = आतपः । ग्राम्यातियोगो = मैथुनाधिक्यम् । “विदाही”  
त्युक्त्वाऽपि “अक्षनैर्विदग्धैरिति” बोधयति—अविदाहिवस्तुनोऽपि पित्तवशाद्विदाहित्वं  
भवति । जलदात्यये = शरदि, शीतैर्वातादिभिः ॥ ६-८ ॥

यवक्षार इत्यादि क्षार, अत्यन्त तीक्ष्ण, उष्ण तथा दाहकारक पदार्थों के सेवन से, तेल, बोझा,  
खली तथा कुलथी के यूप से, कढ़वे, अम्ल पदार्थों के सेवन से, सौवीर काशी, ( कच्चे अथवा पके  
ज्यों की भूसी निकाल कर जल में सन्धान करने से सौवीर नामक काशों सिद्ध होती है ) सुरावि-  
कार, क्रोध, अग्नि, अधिक परिश्रम तथा धूप के अत्यन्त सेवन से, अधिक मैथुन करने से और  
विदाही आदार के सेवन करने से पित्त प्रकुपित होकर नाभिप्रदेश में शूल को उत्पन्न करता है । इस  
शूल में पिपासा, मोह, दाह, पसीना, मूर्च्छा, अम तथा शोथ ये उपद्रव होते हैं । यह शूल मध्याह्न-  
काल, अर्द्धरात्रि, ग्रीष्मकाल तथा शरदऋतु में कुपित होता है । शीतकाल में शीतल वायु इत्यादि के  
स्पर्श और अत्यन्त मधुर तथा शीतल भोजनों के करने से शान्त होता है ॥ ६-८ ॥

अथ कफजशूलस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

आनूपवारिजकिलाटपयोविकारैर्मौषेक्षुपिष्टकृशरातिलक्षपकुलीभिः ।

अन्यैर्वेलासजनकैरपि हेतुभिश्च दलेष्मा प्रकोपमुपगम्य करोति शूलम् ॥ ९ ॥

दृष्टासकाससद्वनारचिसम्प्रसेकैरामाशये सिस्त्तमितकोष्ठशिरगुरुत्वैः ।

भुक्ते सदैव हि रुजं कुरुतेऽतिमात्रं सूर्योदयस्य शिशिरे कुसुमागमे च ॥ १० ॥

\*आनूप = बहुलजलदेशजं भक्ष्यम् । वारिजं = शालूकादि ॥

\*पक्वं दध्ना समं क्षीरं विज्ञेया दधिकूर्चिका । तन्नेण तत्कूर्चकं स्यात्तयोः पिण्डः किलाटकः ॥ ६ ॥

\*पयोविकारः = पायसादिः । पिष्टं = मापादिः । अन्यैः = गुरादिभिः । स्तिमितम् =  
आग्नेपटावगुण्ठितस्त्वमिव, यत्कोष्ठं शिरश्च, तयोगुरुत्वैः सह । सूर्योदय इति—त्रिधाविभक्त-  
दिवसप्रथमभागस्योपलक्षणम् । शिशिरे—तत्र कफस्यातिसञ्चयात् । कुसुमागमे = वसन्ते १-१०

आनूपदेश ( जलप्राय देश ) में उत्पन्न भक्ष्य पदार्थों के सेवन से, जल में उत्पन्न होने वाले  
शालूक ( भलीट ) इत्यादि के खाने से, किलाट ( फटे हुये दूध का खोवा ), दुग्धविकार ( पायस-  
इत्यादि ), गांस, ईखका रस, उदद इत्यादि की पीठी, खिचड़ी, तिल, पूड़ी तथा अन्य कफजनक  
कारणों से कोप को प्राप्त होकर कफ ग्रामाशय में शूल को उत्पन्न करता है । इस शूल में दृष्टास,  
फास, ग्लानि, अरुचि तथा मुखप्रसेक होता है । उदर तथा शिर आर्द्र वस्त्र से लपेटा हुआ सा और  
भारी होता है । भोजनोपरान्त सर्वदा यह शूल अत्यन्त पीडा उत्पन्न करता है । दिन के पूर्व  
वृत्तीयांश में ( दिन के १० वजे तक ), शिशिर ऋतु में ( कफ के अत्यन्त सञ्चय के कारण ) तथा  
वसन्त ऋतु में यह शूल तीव्र पीडा उत्पन्न करता है । दही के साथ दूध को पकाने से जो पदार्थ  
बनता है उसे “दधिकूर्चिका” समझना चाहिये । तन्त्र के साथ दूध को पकाने से “कूर्चक” बनता  
है । और “दधिकूर्चिका” तथा कूर्चक इन दोनों के पिण्ड को “किलाट” कहते हैं ॥ ९-१० ॥

अथ द्विदोषोत्पन्नशूलस्य लक्षणमाह—

द्विदोषलक्षणैरेतैर्विद्याच्छूलं द्विदोषजम् ॥ ११ ॥

उपर्युक्त दो दोषों के लक्षणों से युक्त शूल को “द्विदोषज शूल” जानना चाहिये ॥ ११ ॥

अथ त्रिदोषोत्पन्नशूलस्य लक्षणमाह—

सर्वेषु देशेषु च सर्वलिङ्गं विद्याद्भिषक्सर्वभवं हि शूलम् ।

सुखदुःखेन विपक्षरूपं विवर्जनीयं प्रवदन्ति तज्ज्ञाः ॥ १२ ॥

\*सर्वेषु देशेषु = हृत्पृष्ठपार्श्वत्रिकवस्तिनाभ्यामादायेषु । सर्वभवं = त्रिदोषजनम् ॥ १२ ॥

जो शूल हृदय, पीठ, पार्श्वभाग, त्रिकस्थान, मूत्राशय, नाभि तथा आमाशय इन सम्पूर्ण स्थानों में होता है और तीनों दोषों के लक्षणों से युक्त होता है उसको वैद्य “त्रिदोषज शूल” समझे । यह शूल महाकष्टकारक है, विष और वज्र के समान है । इसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये, ऐसी विद्वान् वैद्यों की राय है ॥ १२ ॥

अथामोत्पन्नशूलस्य लक्षणमाह—

आदोषहृत्तास्रमीगुरुवस्तैमित्यकावाहकप्रसक्तैः ।

कफस्य लिङ्गेन समानलिङ्गमामोद्भवं शूलमुदाहरन्ति ॥ १३ ॥

\*कफस्य = कफशूलस्य । आमोद्भवम् = आमाशुज्वो यस्य तम् । तन्नामशूले जाते पश्चाद्दोषसम्बन्धः, अत एवास्य शूलस्याष्टमत्वसुक्तम्, स च प्रथममामाशये भवति, पश्चात्सम्बन्धिमिदोषैर्वस्तिनाभिहृत्पाद्वर्षकुक्षिषु भवति यथादोषसम्बन्धः ॥ १३ ॥

जिस शूल में आघ्नान, हृत्तास्र, वमन, गुरुता, आर्द्रता, आनाह तथा कफ का स्त्राव होता है और कफज शूल के समान जिस में लक्षण होते हैं वैद्य लोग उसे “आमशूल” कहते हैं । आमशूल के उत्पन्न हो जाने पर पश्चात् दोषों का सम्बन्ध हो जाता है । अतएव इस शूल को अष्टम शूल कहा गया है । यह शूल सर्वप्रथम आमाशय में होता है, पुनः सम्बन्धी दोषों के कारण यथादोष वस्ति, नाभि, हृदय, पार्श्व तथा कुक्षि में शूल होता है ॥ १३ ॥

अथामशूलस्य दोषविशेषेण देशविशेषमाह—

वातात्मकं वस्तिगतं वदन्ति पित्तात्मकञ्चापि वदन्ति नाभ्याम् ।

हृत्पाद्वर्षकुक्षौ कफसन्निविष्टं सर्वेषु देशेषु च सन्निपातात् ॥ १४ ॥

\*हृत्पाद्वर्षकुक्षौ = हृत्पाद्वर्षा सहिते कुक्षौ । कफसन्निविष्टं = कफेन विष्टम् ॥ १४ ॥

आमशूल यदि वात से सम्बन्धित हो तो मूत्राशय में, यदि पित्त से सम्बन्धित हो तो नाभि में, यदि कफ से आविष्ट हो तो हृदय तथा पार्श्व सहित कुक्षि में और यदि तीनों दोषों से सम्बन्धित हो तो सम्पूर्ण स्थानों में शूल होता है ॥ १४ ॥

वस्तौ हृत्कटिपाद्वर्षेषु स शूलः कफवातिकः ।

कुक्षौ हन्नाभिमण्ये तु स शूलः कफपैत्तिकः । दाहज्वरकरो घोरो विशेयो वातपैत्तिकः ॥ १५ ॥

आमशूल यदि कफ तथा वात से सम्बन्धित हो तो वस्ति, हृदय, कटिप्रदेश तथा पार्श्व में और कफ तथा पित्त से सम्बन्धित होने पर कुक्षि, हृदय तथा नाभि के बीच में शूल होता है । यदि दाह तथा ज्वर को उत्पन्न करने वाला महादाहण शूल हो तो उस आमशूल को वात तथा पित्त से सम्बन्धित समझना चाहिये ॥ १५ ॥

अथ तन्त्रान्तरोक्तामशूलस्य लक्षणमाह—

अतिमात्रं यदा भुक्तं पावके मृदुतां गते ॥ स्थिरीकृतं तु तत्कोष्ठे वायुरावृत्य तिष्ठति ॥ १६ ॥

यदाऽन्नं न गतं पाकं तच्छूलं कुप्ते मृशम् । मूर्च्छाऽऽजमानविदाहंश्च हृत्कटेशं सखिलम्बिकम् ॥ १७ ॥

\*अविपाकोद्भवम् = आमोद्भवमित्यर्थः ॥ १८ ॥

अधिक मात्रा में भोजन करने के कारण जब अग्नि मन्द होजाती है तो कोष्ठ में स्थिर अन्न को वायु चारों ओर से घेर लेता है तब वह अन्न पाक को नहीं प्राप्त होता और महान् तीव्र शूल को उत्पन्न कर देता है । और मूर्च्छा, आध्मान, दाह, हृक्लेश, विलम्बिका, कम्प, वमन, अतीसार और प्रमोह को उत्पन्न करता है । इस शूल को विद्वान लोग आमशूल कहते हैं ॥ १६-१८ ॥

अथ शूलोपद्रवनाह—

वेदनाऽतितृपा मूर्च्छा आनाहो गौरवारुवी । कासः श्वासो वमिर्हिक्का शूलस्योपद्रवाः स्मृताः ॥ १९

व्यथा, अत्यन्त तृष्णा, मूर्च्छा, आनाह, गुरुता, अग्नि, कास, श्वास, वमन तथा हिक्का शूल के ये दश उपद्रव कहे गये हैं ॥ १९ ॥

अथ शूलस्य साध्यत्वादिकमाह—

एकदोषानुगः साध्यः कृच्छ्रसाध्यो द्विदोषजः । सर्वदोषान्वितो घोरस्त्वसाध्यो भूर्युपद्रवः ॥ २० ॥

एक दोष से उत्पन्न होने वाला शूल साध्य, दो दोषों से उत्पन्न होने वाला कृच्छ्रसाध्य तथा तीनों दोषों से युक्त और अधिक उपद्रवों वाला शूल महादारुण तथा असाध्य होता है ॥ २० ॥

अथ शूलारिष्टमाह—

वेदनाऽतितृपामूर्च्छा आनाहो गौरवं ज्वरः ॥ २१ ॥

अमोऽरुचिः कुशश्च बलहानिस्तथैव च । उपद्रवा द्दोषैर्वै तस्य शूलेषु नास्ति सः ॥ २२ ॥

वेदना, अत्यन्त पिपासा, मूर्च्छा, आनाह, गुरुता, ज्वर, अम, अरुचि, कुशता तथा बल की हानि ये दश उपद्रव जिस रोगी के शूल में होते हैं उसे जीवित नहीं समझना चाहिये ॥ २१-२२ ॥

अथ शूलरथैव भेदं परिणामशूलमाह—

स्वैर्निदानैः प्रकुपितो वातः सन्निहितो यदा । कफपित्तं समावृत्य शूलकारी भवेद् बली ।

भुक्ते जं.र्यति यच्छूलं तदेव परिणामजम् ॥ २३ ॥

\*"स्वैर्निदानैरि"त्यादिना निदानपूर्विका सम्प्राप्तिरुक्ता । 'भुक्ते जीर्णत्वा'त्यादिना लक्षणमुक्तम् । समावृत्य = व्याप्य ॥ २३ ॥

तस्य लक्षणमप्येतत्समासेनाभिधीयते ॥ २४ ॥

अपने प्रकोपक कारणों से प्रकुपित प्रबल वायु-कफ और पित्त को आवृत करके शूल उत्पन्न करता है । यह शूल भोजन के पचने के समय में होता है इसे परिणाम शूल कहते हैं । अब उसके लक्षण को संक्षेप से कहते हैं ॥ २३-२४ ॥

आध्मानाटोपविण्मूवविघ्नधारतिवेषनैः । स्निग्धोष्णोपशमप्राथं वातिकं तद्वेदन्निपक् ॥ २५ ॥

जो शूल आध्मान, घट में गुदगुद शब्द का होना, मल तथा मूत्र का अवरोध, बेचैनी तथा कम्प इन लक्षणों से युक्त हो और स्निग्ध तथा उष्ण पदार्थों से शान्त हो जाता हो उसे वैध वातिक परिणामशूल कहे ॥ २५ ॥

तृष्णादाहारतिस्वेदकट्वम्ललवणोत्तरम् । शूलं शीतशमप्राथं पैत्तिकं लक्षयेद् बुधः ॥ २६ ॥

तृष्णा, दाह, ग्लानि तथा स्वेद इन उपद्रवों से युक्त, कटु, अम्ल तथा लवण पदार्थों से उत्पन्न होने वाले और शीतल द्रव्यों से शान्त होने वाले शूल को बुद्धिमान् आदमी पैत्तिक परिणाम शूल समझे ॥ २६ ॥

छर्दिहृल्लाससंमोहस्वलपसंदीर्घसन्तति । कटुतिक्तोपशान्तौ च विशेषश्च कफात्मकम् ॥ २७ ॥

जिसमें वमन, हृत्लास, मोह तथा अल्प वेदना हो, जो बहुत समय तक रहता हो और कड़ तथा तिक्त द्रव्यों के सेवन से शान्त होजाता हो उसे कफजन्य परिणामशूल समझना चाहिये ॥ २७ ॥  
संसृष्टलक्षणं बुद्ध्वा द्विदोषं परिकल्पयेत् । त्रिदोषजमसाध्यं स्यात्क्षीणमांसबलानलम् ॥ २८ ॥

उपर्युक्त दो लक्षणों से युक्त जानकर द्विदोषज, परिणाम शूल को कल्पना करनी चाहिये । उपर्युक्त दोनों लक्षणों से युक्त त्रिदोषज परिणामशूल कहलाता है । यदि यह शूल जिस मनुष्यका मांस, बल तथा जठरादि क्षीय होगया हो ऐसे मनुष्य को उत्पन्न हुआ हो तो असाध्य समझना चाहिये ॥ २८ ॥

अथान्नद्रवनामकशूलविशेषस्य लक्षणमाह—

जीर्णं जीर्यति चाप्यन्ते यच्छूलमुपजायते ।

पथ्यापथ्यप्रयोगेण भोजनाभोजनेन वा । न शमं याति नियमात्सोऽन्नद्रव उदाहृतः ॥ २९ ॥

\*नेदं शूलमसाध्यं चिकित्साऽभिधानात् ॥ २९ ॥

भोजन के पच जाने पर अथवा पचने के समय जो शूल उत्पन्न होता है और पथ्य तथा अपथ्य के प्रयोग से, भोजन करने से या न करने से जो नियम से शान्त नहीं होता उसे अन्नद्रवशूल कहते हैं । यह शूल असाध्य नहीं होता क्योंकि वैद्यों ने इसकी चिकित्सा का विधान किया है ॥ २९ ॥

अथ शूलस्य चिकित्सामाह—

वमनं लङ्घनं स्वेदः पाचनं फलवर्धनः । क्षारादचूर्णानि गुटिकाः शस्यन्ते शूलशान्तये ॥ ३० ॥

वमन, लङ्घन, स्वेदन, पाचन, फलवर्धन, क्षार, चूर्ण तथा गुटिका ये सब शूल को शान्त करने के उत्तम उपाय हैं ॥ ३० ॥

विज्ञाय वातशूलन्तु स्नेहस्वेदैरुपचरेत् । स्वरूपशूलाकुलस्य स्यात्स्वेद एव सुखावहः ॥ ३१ ॥

यदि यह मालूम हो कि यह वातजन्य शूल है तो स्नेहन तथा स्वेदन उपचारों को करे । यदि बहुत थोड़ा शूल होता हो तो स्वेदन ही सुखकर होता है ॥ ३१ ॥

अथ घृतिकास्वेदमाह—

घृतिकां सजलां पाकादानीभूतां पटे क्षिपेत् । कृत्वा तत्पोटलीं शूलो यथास्वेदं विधारयेत् ॥ ३२ ॥

मिट्टी में पानी मिलाकर पकावे । जब मिट्टी गाढ़ी होजाय तो कपड़े पर डाल दे और पोटली बना कर उपयुक्त स्वेदन करे तो इससे वातशूल नष्ट होता है ॥ ३२ ॥

अथ कर्पासास्थिभ्रूणादिस्वेदमाह—

कार्पासास्थिकुल्लयकैस्तिरुयवैरेरण्डमूलातसी-

वर्षाभृशणबीजकाक्षिकसुतैरैकीकृतैर्वा ग्रथक् ।

स्वेदः स्यादथ कूर्परीदरशिरस्फिज्जालुपादाङ्गुली-

गुल्फत्कन्धकटीरुजो विजयते निःशोषात्ताचिहा ॥ ३३ ॥

बिनीली, कुलथी, तिल, जौ, परण्डमूल, अलसी, पुनर्नवा, सन के बीज तथा काजी इन सबको पकड़ा करके अथवा अलग अलग गरम करके स्वेदन करने से कूर्परसन्धि, पैद, शिर, स्फिक्, जालु और अंगुली, गुल्फ, कन्धा तथा कटि इन स्थानों में होने वाले शूल को नष्ट करता है तथा सम्पूर्ण वातजन्य व्यथा को दूर कर देता है ॥ ३३ ॥

अथ तिलादिगुटिकामाह—

तिलैश्च गुटिकां कृत्वा आमयेज्जठरोपरि ॥ ३४ ॥

शूलं सुदुस्तरं तेन शान्तिं गच्छति सत्वरम् । नामिलेपाज्जयेच्छूलं मदनं काञ्जिकान्वितम् ३५

\*मदनं = मयनफलम् ॥ ३४-३५ ॥

तिलों को पीस कर गुटिका बनाकर पेट पर डुगावे तो इस उपाय से शीघ्र महा दारुण शूल भी शान्त होजाता है । मैनफल को काशी के साथ पीस कर नाभि पर लेप करने से शूल दूर होता है ॥ ३४-३५ ॥  
विश्वमेरुण्डजं मूलं काथयित्वा जलं पिबेत् । हिङ्गुसौवर्चलोपेतं सद्यः शूलनिवारणम् ॥ ३६ ॥

सोंठ तथा एरण्डमूल का काथ बनाकर हींग तथा काला नमक मिलाकर पीने से तत्काल शूल शान्त हो जाता है ॥ ३६ ॥

अथ वातशूलचिकित्सामाह—

पुंसः शूलाभिपन्नस्य स्वेद एव सुखावहः । पायसैः कृशरैः पिण्डैः स्निग्धैर्वा पिशितोत्करैः ॥ ३७ ॥

शूलयुक्त मनुष्य का पायस, खिचड़ी, पिण्ड अथवा स्निग्ध भेदक इत्यादि के मांस से स्वेदन करना ही सुखद होता है ॥ ३७ ॥

वातात्मकं हन्त्यचिरेण शूलं स्नेहेन युक्तस्तु कुलत्थयूपः ।

ससैन्धवव्योपयुतः सलावः सद्दिङ्गुसौवर्चलदाडिमाढ्यः ॥ ३८ ॥

लवा पक्षी का मांस तथा कुलथी इन दोनों के काथ में सेंधा नमक, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, हींग, काला नमक, अनार के रस और स्नेह मिलाकर पीने से वातिक शूल शीघ्र नष्ट होजाता है ॥ ३८ ॥

बलापुनर्नवैरण्डवृहतीद्वयगोक्षुरैः । सद्दिङ्गुलवणोपेतं सद्यो वातरुजाऽपहम् ॥ ३९ ॥

खिरीटी, पुनर्नवा, एरण्डमूल, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी और गोखरू के काथ में हींग और सेन्धानमक मिलाकर पीने से वातिक शूल तत्काल नष्ट होजाता है ॥ ३९ ॥

तुम्हुरण्यभया हिङ्गु पौष्करं लवणत्रयम् । पिबेदुष्णाग्नुना वाऽपि शूलगुल्मापतन्त्रकी ॥ ४० ॥

अथवा तुम्बुर (नैपाली धनियाँ), हरड़, हींग, पोहकमूल, सेंधा नमक, काला नमक तथा विट नमक इन सबके चूर्ण को उष्ण जल के साथ पीने से शूल, गुल्म तथा अपतन्त्रकवात नष्ट होते हैं ॥ ४० ॥

यवानोहिङ्गुसिन्धूश्चक्षारसौवर्चलाभयाः । सुरामण्डेन पातव्या वातशूलनिपूदनाः ॥ ४१ ॥

अजवाइन, हींग, सेन्धानमक, जवाखार, कालानमक तथा हरड़ इन के चूर्ण को सुरामण्ड के साथ पीने से वातशूल नष्ट होजाता है ॥ ४१ ॥

सौवर्चलाम्लिकाऽजाजीमरिचैर्द्विगुणोत्तरैः । मातुलङ्गरसैः पिप्प्रा गुटिका वातशूलनुत् ॥ ४२ ॥

कालानमक १ भाग, इमली २ भाग, कालाजीरा ४ भाग तथा कालीमिर्च ८ भाग इन सब को लेकर विजीरे नीबू के रस में पीसकर गोलियाँ बना ले । ये गोलियाँ वातशूल को नष्ट करती हैं ॥ ४२ ॥

वीजपूरकमूलं च घृतेन सह पाययेत् । जयेद्वातभवं शूलं कर्षमेकं प्रमाणतः ॥ ४३ ॥

विजीरे नीबू के जड़ को १ तोले की मात्रा में लेकर पीसकर घी के साथ पिलाने से वातजन्य शूल नष्ट होता है ॥ ४३ ॥

अथ पित्तशूलचिकित्सामाह—

गुडः शालिर्यवक्षारः सर्पिष्पानं विरेचनम् । जाङ्गलानि च मांसानि भेषजं पित्तशूलिनाम् ॥ ४४ ॥

गुड, शालिचावल, जवाखार, घृतपान, विरेचन तथा जाङ्गल जन्तुओं का मांस ये सब पित्तशूल युक्त मनुष्यों की औषधियाँ हैं ॥ ४४ ॥

मणीरजतताम्राणां भाजनानि गुरुणि च । तोयेन परिपूर्णानि शूलस्योपरि धारयेत् ॥ ४५ ॥

मणि, चान्दी तथा ताम्र के गुरु पत्रों को जल से भर कर पैत्तिक शूल में पेट के ऊपर धारण करें ४५

विरेचनं पित्तहरं प्रशस्तं रसाश्च शान्ताः शङ्खलावकानाम् ।

सगुडां घृतसंयुक्तां भक्षयेद्वा हरीतकीम् । प्रलिङ्गाच्छूलशान्त्यर्थं चात्रीचूर्णं समाश्रितम् ॥४६॥

पित्ताशयक विरेचन, खरगोष्ठ तथा लवा पथी का मांसरस पैत्तिकगुल नै प्रशस्त माना गया है । हरड़ के चूर्ण को गुड़ तथा धी मिना कर खाने से अथवा प्रांत्ले के चूर्ण को चाटने से पैत्तिकगुल शान्त होता है ॥ ४६ ॥

अथ कफजशूलचिकित्सायाह—

शाल्यन्तं जाद्वलं मांसमरिष्टं कटुकं रसम् । मधुना जीर्णगोघृसं कफशूले प्रयोजयेत् ॥ ४७ ॥

\*अरिष्टं = भेषजवारिकायसिद्धमद्यम् ॥ ४७ ॥

कफजन्य शूल में शालि चावल, जाड़न जीवों का मांस, अरिष्ट ( ओषधियों के जल के साथ से सिद्ध किया हुआ मद्य ), कटुरस तथा मधु के साथ पुराने गेहूं के बने हुये पदार्थों का प्रयोग करना चाहिये ॥ ४७ ॥

लवणप्रयसंयुक्तं पञ्चकोलं सरामढम् । सुखोष्णेनामधुना पीतं कफशूलं प्रणाशयेत् ॥ ४८ ॥

सेन्धानमक, विटनमक, कालानमक, सोठ, पिप्पली, पिपरामूल, चव्य, चित्त तथा हाँग इनके चूर्ण को किञ्चित् उष्ण जल के साथ पीने से कफशूल नष्ट हो जाता है ॥ ४८ ॥

अथानशूलचिकित्सायाह—

आमशूले क्रिया कार्या कफशूलप्रणाशिनी । सेव्यमामहरं सर्वमग्नेर्भन्तस्य दध्नेनम् ॥ ४९ ॥

आमशूल में कफशूल को नष्ट करनेवाली सारी क्रियाओं को करना चाहिये । आमंदोष को दूर करने वाले संपूर्ण द्रव्यों का सेवन करना चाहिये और मन्द हुई अग्नि को बढ़ाना चाहिये ॥ ४९ ॥

सीष्णायश्चूर्णसंयुक्तं त्रिफलाचूर्णमुत्तमम् । प्रयोज्यं मधुसर्पिर्मन्यौ सर्वशूलनिवारणम् ॥ ५० ॥

\*सीष्णायश्चूर्णं = राजिकाऽऽदिचूर्णम् ॥ ५० ॥

त्रिफला के उत्तम चूर्ण को राई दस्तादि का चूर्ण मिलाकर मधु तथा धी के साथ चाटने से संपूर्ण शूल नष्ट होजाते हैं ॥ ५० ॥

दारुहमवतीलुष्टगताह्लादिद्रुसैन्धवैः । अम्लपिष्टैः सुखोष्णैश्च लिम्पेच्छूलयुतोदरम् ॥ ५१ ॥

देवदारु, ज्वेनवच, दूद, सोया, हाँग तथा सेन्धानमक इनको नीबू के रस के साथ पीस कर कुछ गर्म गर्म पेट पर लेप करने से उदरशूल नष्ट होता है ॥ ५१ ॥

मूलं वैलवं तथैरण्डं चित्रकं विद्रवभेषजम् । हिङ्गुसैन्धवसंयुक्तं सद्यः शूलनिवारणम् ॥ ५२ ॥

\*वातरोगान्तर्गतआध्मानचिकित्सायां लिखितो नाराचनामा रसोऽन्यच्च विरेचनं शूले हितम् ॥ ५२ ॥

बेल की जड़, एरण्ड की जड़, चित्त, सोठ, हाँग तथा सेन्धानमक इनके चूर्ण को खाने से तत्काल शूल नष्ट होजाता है । वातरोगान्तर्गत आध्मानचिकित्सा में लिखा हुआ नाराच नामक रस तथा और भी दूसरे विरेचन शूल में हितकर हैं ॥ ५२ ॥

अथ कृष्माण्डक्षारमाह—

कृष्माण्डं तनु कृत्वा तु क्षिप्त्वा धमे विशोषयेत् ।

स्थाल्यां निक्षिप्य तत्सर्वं पिघानेन पिघाय च ॥ ५३ ॥

सुखल्यां निषेध्य वह्निश्च स्वालयेत्कृष्णलो जनः । यथा तन्न भवेद्भस्म किन्त्वद्गारो हृदो भवेत् ५४ तदा निर्वापयेच्छीतं सर्वथा चूर्णितन्तु तत् । सापद्वयमितं तावच्छुण्डीचूर्णेन मिश्रितम् ॥ ५५ ॥



जलेन भक्षयेन्नित्यं महाशूलकुलो नरः । असाध्यमपि यच्छूलं तदप्येतेन शाम्यति ॥ ५६ ॥

पेटे के बारीक टुकड़े करके घूप में डालकर सुखावें । तत्पश्चात् इन टुकड़ों को हडिया में भरकर शराब से ढक कर चूल्हे पर रख कर बुद्धिमान् मनुष्य अग्नि को जला दें । इसमें इतनी आंच देनी चाहिये कि ये टुकड़े जल कर भस्म न होजायें किन्तु दृढ़ अद्धारों के समान होजायें फिर इन्हें उतारले और सर्वथा शीतल होजाने पर इनका चूर्ण करले । फिर इस चूर्ण को २ मासे ' १२ रत्नी ) की मात्रा में लेकर और इसमें दो ही मासे सोंठ का चूर्ण मिला कर पानी के साथ प्रतिदिन महा भयद्वर शूल से व्याकुल मनुष्य खावे । असाध्य शूल भी इसके सेवन से शान्त होजाता है ॥ ५३-५६ ॥

अथ परिणामशूलचिकित्सामाह—

लघ्वनं प्रथमं कुर्याद्भसनं सविरेचनम् । पक्तिशूलोपशान्त्यर्थं तत्र वान्तेर्विधिर्यथा ॥ ५७ ॥

पीत्वा तु क्षीरमाकण्ठं मदनकाथसंयुतम् । कान्तारकस्य पौण्ड्रस्य कोशकारस्य वा रसम् ॥ ५८ ॥  
कपायो वाऽथ निम्बस्य कटुतुम्बीरसोऽथ वा । यथाविधि वमेद्दीमान्पक्तिशूलार्दितो जनः ॥ ५९ ॥

परिणामशूल की शान्ति के लिये सर्वप्रथम लघ्वन तत्पश्चात् भसन और विरेचन कराना चाहिये । भसन कराने की विधि इस प्रकार है—परिणामशूल से पीड़ित मनुष्य नैनफल के काथ के साथ दूध को अथवा कान्तार ( केतार ) नामक ऊख के रस को अथवा पौण्ड्र ईल के रस को या कोशकार ईल के रस को अथवा नीम के काथ को या कड़वी तुम्बी के रस को कण्ठपर्यन्त पीकर विधिपूर्वक भसन करे ॥ ५७-५९ ॥

त्रिवृता च तथा दन्त्या तैलेनैरण्डजेन वा । दत्तं विरेचनं सद्यः पक्तिशूलनिवारणम् ॥ ६० ॥

निशोथ, दन्ती अथवा एरण्ड तैल का विरेचन देने से परिणामशूल शीघ्र नष्ट होजाता है ॥ ६० ॥

अथ विडङ्गादिमोदकमाह—

विडङ्गत्तण्डुलज्योपत्रिवृहन्ती सचित्रका । सर्वाण्येतानि संहृत्य सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् ॥ ६१ ॥  
गुहेन मोदकान्कृत्वा खादेदुष्णजेन वारिणा । जयेत्त्रिदोषजं शूलं परिणामसमुद्भवम् ॥ ६२ ॥

वायविडङ्ग के बीज, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, निशोथ, दन्ती तथा चित्र इन सब को पक्का करके सूक्ष्म चूर्ण कर डाले फिर इस चूर्ण को गुड़ के साथ मोदक बनाकर उष्ण जल के साथ खावे तो त्रिदोषजन्य परिणामशूल नष्ट होजाता है ॥ ६१-६२ ॥

अथ शुण्ठ्यादिकल्कमाह—

नागरतिलगुडकल्कं पयसा सम्पिप्य यः पुमाँल्लिखात् । उग्रं परिणतिशूलं नश्येत्तस्य त्रिरात्रेण ६३

जो मनुष्य सोंठ, तिल तथा गुड़ के कल्क को दूध के साथ पीस कर चाटता है उसका उग्र परिणामशूल तीन दिन में नष्ट होजाता है ॥ ६३ ॥

पीतं शम्बूकजं भस्म जलेनोष्णेन तत्क्षणात् । पक्तिजं नाशयत्येव शूलं विष्णुरिवासुरान् ॥ ६४ ॥

छोटे घोवों के भस्म को उष्ण जल के साथ पीने से परिणामशूल इस प्रकार तत्काल नष्ट होजाता है जैसे कि विष्णु भगवान् राक्षसों का नाश कर डालते हैं ॥ ६४ ॥

अथ पथ्याऽऽदिलोहमाह—

लोहपथ्याकणाशुण्ठीचूर्णं समधुसर्पिपा । विलिहन्निनिहन्त्येव शूलं हि परिणामजम् ॥ ६५ ॥

लोहभस्म, हरड़, पिप्पली तथा सोंठ के चूर्ण को मधु तथा घी के साथ चाटते ही परिणामशूल नष्ट होजाता है ॥ ६५ ॥

अथ नारिकेलद्वारमाह—

नारिकेलं सतोयञ्च लवणेन सुपूरितम् । मृदाऽववेष्टितं शुष्कं पक्वं गोमयवह्निना ॥ ६६ ॥  
पिप्पल्या भक्षितं हन्ति शूलं हि परिणामजम् । वातिकं पैत्तिकञ्चापि श्लैष्मिकं सान्निपातिकम् ॥ ६७ ॥

पानी भरे हुये नारियल में नमक भर कर मिट्टी से आवेष्टित कर सुखा कर कण्टे की आंच से पका कर भस्म करले इस भस्म को पिप्पली के चूर्ण के साथ खाने से वातिक, पैत्तिक, श्लैष्मिक तथा सान्निपातिक परिणामशूल नष्ट होजाता है ॥ ६६-६७ ॥

अथान्नद्रवशूलनिकृत्सामाह—

अन्नद्रवाख्ये शूले तु न तावत्स्वास्थ्यमश्नुते । यावत्कटुकपित्ताम्लमन्नं न च्छर्दयेद् द्रवम् ॥ ६८ ॥

जब तक कहूँ तथा पित्तयुक्त अन्न अन्न को रोगी वमन नहीं करेगा तब तक अन्नद्रव नामक शूल में स्वास्थ्य नहीं प्राप्त कर सकता ॥ ६८ ॥

जातमात्रे जरत्पित्ते शूलमाशु विनाशयेत् । पित्तान्तं वमनं कृत्वा कफान्तञ्च विरेचनम् ॥ ६९ ॥

पित्तजन्य परिणामशूल के उत्पन्न होते ही वमन करके नष्ट कर दे तथा कफ से उत्पन्न हुये परिणामशूल को विरेचन द्वारा नष्ट कर दे ॥ ६९ ॥

अन्नद्रवे च तत्कार्यं जरत्पित्ते यद्विरितम् । जरत्पित्तेऽपि तत्पथ्यं प्रोक्तमन्नद्रवे तु यत् ॥ ७० ॥

परिणामशूल में जिन चिकित्साओं का वर्णन किया गया है अन्नद्रवशूल में उन्हीं का उपयोग करना चाहिये तथा जो जो पदार्थ परिणामशूल में पथ्य कहे गये हैं वे ही अन्नद्रवशूल में भी समझने चाहिये ॥ ७० ॥

आमपकाशये शुद्धे गच्छेदन्नद्रवः शमम् ॥ ७१ ॥

आमाशय तथा पकाशय के क्षुब्ध होजाने पर अन्नद्रवशूल शान्त होजाता है ॥ ७१ ॥

मापेण्डरीं सलवणां सुस्विन्नां तैलपाचिताम् । तादृशीं सर्पिषा खादेदन्नद्रवनिपीडिताः ॥ ७२ ॥

अन्नद्रवसे पीडित मनुष्य स्थानामक मिलाकर उड़द की पीठी की छोटी २ बड़ियों को वाष्पस्वेदित कर तेल में पका कर घी के साथ खावे ॥ ७२ ॥

धात्रीफलभवं चूर्णमयश्चूर्णसमन्वितम् । यष्टीचूर्णेन वा युक्तं लिङ्गात्क्षौद्रेण तद्गदे ॥ ७३ ॥

आंवलों के चूर्ण में लौहभस्म अथवा गुलहठी का चूर्ण मिला कर मधु के साथ चाबने से अन्नद्रवशूल शान्त होता है ॥ ७३ ॥

दयामाकतण्डुलैः सिद्धं सिद्धं कोद्रवतण्डुलैः । प्रियद्रुतण्डुलैः सिद्धं पायसं सहितं हितम् ॥ ७४ ॥

\*अन्न प्रियद्रुः = कङ्कुविशेषः ॥ ७४ ॥

सायां, कोदो तथा कांयुन के चावलों से पायस बना कर उसमें हितकर द्रव्यों को डाल कर खाना अन्नद्रवशूल से पीडित मनुष्य के लिये हितकर है ॥ ७४ ॥

गौडिकं शौरणं कन्दं कृष्णान्दमपि भक्षयेत् । कलाययवशक्तृत्वा शक्तृत्वा लाजसम्भवाच्च ॥ ७५ ॥

\*गौडिकं = गुदेन संस्कृतं पक्वान्नम् ॥ ७५ ॥

कुल्यशक्तृतथ वा दृज्जाऽद्याद् दाधिकं तथा । चणकानामथो शक्तृत्कोद्रवस्यैादनं तथा ७६

\*दाधिकं = दृज्जा संस्कृतं भक्तं "भहेरि" इति लोके ॥ ७६ ॥

गुड़ द्वारा निमित्त अन्न, सरनकन्द, पेठा, मटर, जौ के सत्तू, खीलों के सत्तू अथवा कुलथी के सत्तू को दही के साथ खाय या दहीनिर्मित पदार्थों ( महेर ) को खाया अथवा चने के सत्तू या कोदो के भात को खाय ॥ ७५-७६ ॥

गोधूममण्डकं तत्र सर्पिषा गुडसंयुतम् । ससितं शीतदुग्धेन मृदितं कथितं हितम् ॥ ७७ ॥

गेहूँ के मण्टक अर्थात् खीर को घी, गुड़ तथा मिश्री मिलाकर ठण्डे दूध में मजकर खाना अन्न-द्रवशूल में हितकर है ॥ ७७ ॥

अन्नद्रवो दुश्चिकित्स्यो दुर्विज्ञेयो महागदः । तस्मात्तस्य प्रशमने परं यत्नं समाचरेत् ॥ ७८ ॥

अन्नद्रव शूल दुश्चिकित्स्य, बड़ी कठिनाई से समझ में आने वाला तथा महारोग है । अतः एव वैद्य को उचित है कि उसको ज्ञान्ति के लिये मली भाँति उपाय करे ॥ ७८ ॥

सन्नद्रवे जरत्पित्ते वह्निर्मन्दो भवेद्यतः । तस्माद्गन्धान्नपानानि मात्राहीनानि कारयेत् ॥ ७९ ॥

अन्नद्रवशूल तथा परिणामशूल में अग्नि मन्द हो जाती है । अतः इन रोगों में अन्न तथा जल की मात्रा अल्प कर देनी चाहिये ॥ ७९ ॥

फलाययवगोधूमाः श्यामाकाः कोरदूपकाः । राजमापाश्च मापाश्च कुलत्थाः कङ्कुशालयः ॥ ८० ॥

दधिलुसरसं क्षीरं सर्पिर्गव्यं समाहितम् । वास्तुर्कं कारयेल्ली च कर्कोटकफलानि च ॥ ८१ ॥

वर्हिणो हरिणा मत्स्या रोहिताद्याः कपिञ्जलाः । प्लवस्मिन्नामये शस्ता मता मुनिचिकित्सकैः ८२

\*दधिलुसरसं=दध्नालुसो रसः=प्रवृत्तरसो यस्य तत्क्षीरं, दधियुक्तं क्षीरमित्यर्थः ८०-८२

भटर, जौ, गेहूँ, सांवां, कोदो, राजमाप, उड़द, कुलवी, काजुन, शालिचावल, दधिमिश्रित दुग्ध, गाय तथा भंस का घी, बधुआ, कौले, ककोड़े, मोर तथा हिरन का मांस, रोहू इत्यादि मछलियाँ तथा तीतर का मांस, ये सब अन्नद्रव शूल में हितकर हैं, ऐसा चिकित्सक ऋषियों का मत है ॥ ८०-८२ ॥

अथ गुडमण्डूरमाह—

गुडामलकपथ्यानां चूर्णं प्रत्येकशः पलम् । त्रिपलं लोहकिट्टस्य तत्सर्वं मधुसर्पिषा ॥ ८३ ॥

समालोढय समदनीयादक्षमात्रप्रमाणतः । आदिमध्यावसानेषु भोजनस्य निवृन्ति तत् ॥ ८४ ॥

अन्नद्रवं जरत्पित्तमम्लपित्तं मुदाश्लम् । परिणामसमुत्थञ्च शूलं संवत्सरोत्थितम् ॥ ८५ ॥

गुड़, आंवले का चूर्ण तथा हरड़ों का चूर्ण प्रत्येक ४ तोले तथा मण्डूर मस १२ तोले इनको मधु तथा घी में मिलाकर १ तोले की मात्रा में भोजन के आदि, मध्य तथा अन्त में खाने से मुदाश्ल अन्न-द्रव शूल, जरत्पित्त, अम्लपित्त तथा एक वर्ष का पुराना परिणाम शूल नष्ट हो जाता है ॥ ८३-८५ ॥

अथ शूलरोगेऽपथ्यान्वाह—

व्यायामं मैथुनं मद्यं लवणं कटुकं रसम् । वेगरोधं शुचं क्रोधं विदलं शूलवांस्त्यजेत् ॥ ८६ ॥

इति त्रिंशः शूलाधिकारोऽथवा शूलपरिणामशूलान्नप्रवजर-

त्पित्ताधिकारः समाप्तः ॥ ३० ॥

व्यायाम, मैथुन, मद्य, लवण, कटुरस, मलमूत्र के वेगों को रोकना, शोक, क्रोध तथा द्विदल धान्य जैसे-चना, अरहर और भटर इत्यादि को शूल रोगी त्याग दे ॥ ८६ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-

मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे त्रिंशः शूलाधिकारः समाप्तः ॥ ३० ॥

## अथैकत्रिंश उदावर्तानाहाधिकारः ॥ ३१ ॥

तत्रोदावर्तस्य विप्रकृष्टनिदानमाह—

वातविण्मूत्रजृम्भाऽश्लक्षवोद्गारवमोन्मिद्वैः । क्षुत्तृष्णोच्छ्वासनिद्राणां धृत्योदावर्तसम्भवः ॥ १ ॥

\*इन्द्रियमत्र शुक्रम् । अत्र तृतीया सहाय्या । धृत्या=वेगविधातेन ॥ १ ॥

अपान वायु, मल, मूत्र, जृम्भा, आँसू, खोंक, टकार, वमन, शुक्र, मूत्र, प्यास, श्वास तथा निद्रा इन तेरह वेगों को रोकने से उदावर्त उत्पन्न होता है ॥ १ ॥

अथोदावर्तस्य सामान्यलक्षणमाह—

यत्रोर्ध्वं जायते वायोरावर्तः स चिकित्सकैः । उदावर्तं इति प्रोक्तो व्याधिस्तत्रानिलः प्रभुः ॥ २ ॥

\*आवर्त्तो=अमः ॥ २ ॥

जिस रोग में वायु का आवर्त्त (अम, चक्र) ऊपर को जाता है उस रोग को वैद्यलोग उदावर्त्त कहते हैं । इस रोग में वायु की प्रधानता होती है ॥ २ ॥

अथाधोवातावरोधोत्पन्नोदावर्तस्य लक्षणमाह—

वातमूत्रपुरीषाणां सङ्गो ध्मानं क्लमो रुजा । जठरे वातजाश्चान्ये रोगाः स्युर्वातनिग्रहात् ॥ ३ ॥

\*तत्तद्वेगाभिधातभिन्नानामुदावर्तानां क्रमेण विशिष्टानि लक्षणान्याह । तत्रापानवात-निरोधजस्योदावर्तस्य लक्षणमाह—वातेति । सङ्गः=अप्रवृत्तिः । ध्मानम्=आध्मानम् । क्लमः=अनायासश्रमः । रुजा जठरे । अन्ये=तोदशूलगुल्मादयः ॥ ३ ॥

अपान वायु को रोकने से वायु, मूत्र तथा मल का अवरोध, पेट का फूलना, बिना परिश्रम के थकान प्रतीत होना, पेट में पीड़ा तथा अन्य वातजन्य तोद, शूल तथा गुल्म इत्यादि रोग उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ३ ॥

अथ पुरीषावरोधोत्पन्नोदावर्तस्य लक्षणमाह—

आटोपशूलौ परिकर्त्तिका च सङ्गः पुरीषस्य तथोर्ध्ववातः ।

पुरीषमास्यादयवा निरेति पुरीषवेगेऽभिहते नरस्य ॥ ४ ॥

\*पुरीषवेगे धारिते सति, आटोपः=सर्गं गुडगुडाशब्दः । शूलमिति पक्काशये । परिकर्त्तिका=गुदे कर्त्तनवत्पीडा । ऊर्ध्ववातः=उद्गारः ॥ ४ ॥

मलके वेग को रोकने से पेट में आटोप अर्थात् अल्प पीडायुक्त गुडगुड शब्द, पक्काशय में शूल, गुदा में कतरने के समान वेदना, मलावरोध, जकारों का आना अथवा मुखमार्ग से मल का निकलना ये लक्षण होते हैं ॥ ४ ॥

अथ मूत्रावरोधोत्पन्नोदावर्तस्य लक्षणमाह—

वस्तिमेहनयोः शूलं मूत्रकृच्छ्रं शिरोरुजा । विनामो वङ्क्षणानाहः स्यात्तिलङ्गं मूत्रनिग्रहे ॥ ५ ॥

\*विनामः=ज्यथया वपुषो नमनम् । वङ्क्षणानाहः=वङ्क्षणयोरार्कपणवद्व्यथा ॥ ५ ॥

मूत्र के वेग को रोकने से मूत्राशय तथा लिङ्ग में शूल, मूत्रकृच्छ्र, शिरःशूल, व्यथा के मारे शरीर का झुकजाना तथा वङ्क्षणानाह अर्थात् ऐसी व्यथा प्रतीत होना मानो कोई मनुष्य दोनों वङ्क्षणों को खींच रहा हो ॥ ५ ॥

अथ जृम्भाऽवरोधोत्पन्नोदावर्तस्य लक्षणमाह—

मन्यागलस्तम्भशिरोविकारा जृम्भोपवातात्पवनात्मकाः स्युः ।

तथाऽक्षिनासावदनामयाश्च अवन्ति तीव्राः सह कर्णरोगैः ॥ ६ ॥

जृम्भा को रोकने से मन्या तथा गले का स्तम्भ, वातसम्बन्धी शिरःशूल, आंख, नासिका, मुख तथा कानों में तीव्र वेदना होती है ॥ ६ ॥

अथ नेत्रोदकावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य लक्षणमाह—

आनन्दजं वाऽप्यथ शोकजं वा नेत्रोदकं प्राप्तममुञ्चतो हि ।

शिरोगुरुत्वं नयनामयाश्च भवन्ति तीव्राः सह पीनसेन ॥ ७ ॥

आनन्द अथवा शोक से उत्पन्न हुये आसुओं के वेग को रोकने से शिर में गुरुता, नेत्र रोग तथा तीव्र पीनस रोग उत्पन्न हो जाता है ॥ ७ ॥

अथ क्षिन्काऽवरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य लक्षणमाह—

मन्यास्तम्भः शिरःशूलमर्दितार्द्धावभेदकौ । इन्द्रियाणाञ्च दौर्बल्यं क्षवथोः स्याद्विधारणात् ॥ ८ ॥

छीक के वेग को रोकने से मन्यास्तम्भ, शिरःशूल, अर्दित, अर्द्धावभेदक तथा इन्द्रियों की दुर्बलता ये रोग उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ८ ॥

अथोदगारावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य लक्षणमाह—

कण्ठास्यपूर्णत्कमतीव तोदः कूजश्च वायोरथ वाऽप्रवृत्तिः ।

उद्धारवेगेऽभिहते भवन्ति जन्तोर्विकाराः पवनप्रसृताः ॥ ९ ॥

\*कण्ठास्यपूर्णत्वं—कवलेनेव । तोदो—हृद्यामाशये च । कूजोऽव्यक्तशब्दः । उदरे वायो-  
रप्रवृत्तिः, उच्छ्वासादिनिरोधात् । पवनप्रसृताः = पवनाज्जाताः, विकाराः = हिकाऽऽदयः ॥ ९ ॥

डकार के वेग को रोकने से गला कवल ( आस ) से रंधा सा प्रतीत होता है । आमाशय तथा हृदय में सुई चुमाने के समान पीड़ा होती है । पेट में वायु का कूजना, श्वास इत्यादि के निरोध से उदर में वायु की अप्रवृत्ति तथा अन्य हिका इत्यादि वातजन्य रोग उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ९ ॥

अथ वमनावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य लक्षणमाह—

कण्ठकोठारुचिव्यङ्गशोथपाण्ड्वामयञ्चराः । कुष्ठहृल्लासवीसर्पाश्छर्दिनिग्रहजा गदाः ॥ १० ॥

वमन को रोकने से कण्ठ, चकत्ते, अरुचि, व्यङ्ग, शोथ, पाण्डुरोग, अर, कुष्ठ, हृल्लास तथा विसर्प ये सब रोग उत्पन्न हो जाते हैं ॥ १० ॥

अथ वीर्यावरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य लक्षणमाह—

मूत्राशये वै गुदमुष्कयोश्च शोथो रुजा मूत्रविनिग्रहश्च ।

शुक्राश्मरी'तत्स्रवणं भवेच्च ते ते विकारा विहते तु शुक्रे ॥ ११ ॥

\*तत्स्रवणं = शुक्रस्रावः । ते ते विकाराः = वातकुण्डलिकाऽऽदयः ॥ ११ ॥

शुक्र के वेग को रोकने से मूत्राशय, गुदा तथा अण्डकोषों में पीडा, मूत्र का अवरोध, शुक्रा-  
श्मरी, वार्यस्राव तथा अन्यान्य वातकुण्डलिका इत्यादि रोग उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ११ ॥

अथ क्षुधाऽवरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य लक्षणमाह—

तन्द्राऽङ्गमर्दावरुचिः श्रमश्च क्षुधाविघातात्कुशता च छष्टेः ॥ १२ ॥

भूख को रोकने से तन्द्रा, अङ्गमर्द, अरुचि, श्रम तथा दृष्टि की दुर्बलता ये रोग उत्पन्न होते हैं ॥ १२ ॥

अथ तुपाऽवरोधोत्पन्नोदावर्त्तस्य लक्षणमाह—

कण्ठास्यशोपः श्रवणावरोधस्तृष्णाविघाताद्दृष्ट्ये व्यथा च ॥ १३ ॥

पिपासा को रोकने से कण्ठ का शोप, कम सुनाई देना तथा हृदय में पीड़ा, ये सब लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं ॥ १३ ॥

अथ अवासावरोधोत्पन्नोदावर्तस्य लक्षणमाह—

आन्तस्य निश्वासविनिर्गदेण हृद्रोगमोहावधवाऽपि गुल्मः ॥ १४ ॥

प्रवास को रोकने से थके हुये मनुष्य के हृदय में पीड़ा, मोह तथा गुल्म रोग उत्पन्न हो जाता है ॥ १४ ॥

अथ निद्राऽवरोधोत्पन्नोदावर्तस्य लक्षणमाह—

जृम्भाऽङ्गमर्दोक्षिशरोऽतिजाड्यं निद्राविघातादथ वाऽपि तन्द्रा ॥ १५ ॥

\*अतिजाड्यं = गौरवम् । “शिरोगान्नाक्षिगौरवमिति” तन्त्रान्तरे पाठात् ॥ १५ ॥

निद्रा को रोकने से जृम्भा, अङ्गों का टूटना, शिर में गुरुता तथा तन्द्रा ये लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं। तन्त्रान्तर में ऐसा पाठ है कि शिर, गान् तथा नेत्रों में गुरुता होती है ॥ १५ ॥

अथ रूक्षादिकुपितवातोत्पन्नोदावर्तस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

वायुः कोष्ठागुगो रुक्षैः कपायकटुतिक्तैः । भोजनैः कुपितः सद्य उदावर्तं करोति च ।

वातमूत्रपुरीषाश्चकफमेदोबहानि वै । स्रोतांस्युदावर्तयति पुरीषं न प्रवर्तयेत् ।

ततो हृदस्तिशूलात्तो हृत्क्षयासारतिपीडितः । वातमूत्रपुरीषाणि कुच्छ्रेण लभते नरः ॥ १६ ॥

श्वासकासप्रतिश्यायदाहमोहतृपाज्वरान् । वमिद्विक्काशिरोरोगमनःश्रवणविभ्रमान् ।

बहूनन्यांश्च लभते विकारान्वातकोपजान् ॥ १७ ॥

\*अथैवावरोधजमुदावर्तमभिधाय रूक्षादिकुपितवातजमाह—वायुरिति । उदावर्तयति = वायुरुष्वं अमेगेव वातादिवहानि स्रोतांसि निरुगच्छि न तु विडादीनधो गमयति । मनोविभ्रमः = रज्जौ सर्पज्ञानम् । श्रवणविभ्रमः = अन्यथा श्रवणम् ॥ १६-१७ ॥

कोष्ठ में रहने वाला वायु रुक्ष, कसैले, कटु तथा तिक्त पदार्थों के भोजन करने से तत्काल उदावर्त को उत्पन्न कर देता है । प्रकुपित वात अपानवायु, मूत्र, बल, आंसू, कफ तथा मेदोबह स्रोतस्रोतों को अवरोध करके मल को नीचे नहीं जाने देता । उस समय हृदयशूल तथा वरितशूल से दुःखी, हृत्क्षया तथा अरति से पीडित मनुष्य बड़ी कठिनाई से वायु, मल तथा मूत्र को बाहर निकाल पाता है । तथा श्वास, खांसी, प्रतिश्याय, दाह, मोह, पिपासा, ज्वर, वमन, विक्का, शिरःशूल, मनोविभ्रम ( रज्जौ में सर्प का मान ), कुच्छ का कुच्छ सुनाई देना तथा और भी दूसरे प्रकुपित वातजन्य विकार हो जाते हैं ॥ १६-१७ ॥

अथासाध्योदावर्तस्य लक्षणमाह—

सृण्णाच्छर्दिपरिक्लिष्टं क्षीणं शूलरूपद्रुतम् । शकृन् वमन्तं मतिमानुदावर्त्तनमुत्सृजेत् ॥ १८ ॥

\*परिक्लिष्टं = क्लेशसंयुक्तम् ॥ १८ ॥

यदि उदावर्त का रोगी लृषा और वमन से पीडित हो, क्षीण हो गया हो, शूलयुक्त हो, मल का वमन करता हो तो बुद्धिमान् वैद्य को चाहिये कि उसकी चिकित्सा न करे ॥ १८ ॥

अथानाहस्य सामान्यलक्षणमाह—

आमं शकृद्वा निचितं क्रमेण भूयो विवर्द्धं विगुणानिलेन ।

प्रवर्त्तमानं न यथास्वमेनं विकारमानाहमुदाहरन्ति ॥ १९ ॥

\*आमम् = अपक्वमाहारसारम् । शकृत् = पुरीषं वा । क्रमेण निचितं = सञ्चितम् । भूयो-विगुणानिलेन = द्रुष्टवायुना, विवर्द्धं = व्यायामशोषितं वा, यथास्वं = पूर्ववदप्रवर्त्तमानम् । एवं विकारमानाहमाहुः ॥ १९ ॥

क्रमतः सञ्चित आम, आहार का न पका हुआ रस अथवा मल द्रुष्ट वायु द्वारा स्रवकर अथवा बंधकर अपने मार्ग से नहीं निकलता इस विकार को वैद्यवृन्द आनाह कहते हैं ॥ १९ ॥

अधामजानाहस्य लक्षणमाह—

तस्मिन्भवन्त्यामसमुद्भवे तु तृष्णाप्रतिश्यायशिरोविदाहाः ।

आमाशये शूलमथो गुस्त्वं हृत्स्तम्भ उद्गारविघातनञ्च ॥ २० ॥

\*विघातनम् = अपवृत्तिः ॥ २० ॥

आमरसजन्य आनाह में तृष्णा, प्रतिश्याय, शिर में दाह, आमाशय में शूल, शरीर में गुस्ता, हृत्स्तम्भ तथा डकार का न आना ये लक्षण होते हैं ॥ २० ॥

अथ मलसंचयेनोत्पन्नानाहस्य लक्षणमाह—

स्तम्भः कटीष्टपुरीपमूत्रे शूलोऽथ मूर्च्छा शकृतो वमिश्र ।

आसन्न पक्षाशयजे भवन्ति तथाऽलसोक्तानि च लक्षणानि ॥ २१ ॥

\*पक्षाशयजे = शकृतसञ्चये, आनाहे । स्तम्भशब्दः = कटीष्टयोः स्तम्भतावाची पुरीप-  
मूत्रयोरपवृत्तिवाची च । अलसोक्तानि लक्षणानि = आभ्रमानवातावघातादीनि ॥ २१ ॥

मलसञ्चयजन्य आनाह में कमर तथा पीठ की स्तम्भता, मल तथा मूत्र का अवरोध, शूल, मूर्च्छा, मल का वमन तथा अलसोक्त लक्षण जैसे—आभ्रमान और वात का विघात इत्यादि लक्षण होते हैं ॥ २१ ॥

अथोदावर्तानां चिकित्सामाह—

अथोदावर्तनिरोधोत्थे उदावर्त्तं हितं मतम् । स्नेहपानं तथा स्वेदोवर्त्तिर्वस्तिर्हितो मतः ॥ २२ ॥

\*वर्त्तिः = फलवर्त्तिः ॥ २२ ॥

अपानवायु के निरोध से उत्पन्न होने वाले उदावर्त्त में स्नेहपान, स्वेद, फलवर्त्ति तथा वस्तिर्कर्म हितकर बतलाया गया है ॥ २२ ॥

विविधघातसमुत्थे तु विद्भङ्गान्नं तथौषधम् । वर्त्यभ्यङ्गावगाहाश्च स्वेदोवस्तिर्हितो मतः ॥ २३ ॥

मल के वेग को रोकने से उत्पन्न हुये उदावर्त्त रोग में विरेचक अन्न, विरेचक औषधि, फलवर्त्ति, अभ्यङ्ग, अवगाहन, स्वेद तथा वस्तिर्कर्म हितकर बतलाया गया है ॥ २३ ॥

मूत्रावरोधजनिते क्षीरवारिवर्त्तं पिवेत् । दुःस्पर्शास्वरसं वाऽपि कषार्थं ककुभस्य च ॥ २४ ॥

\*दुःस्पर्शा = कण्टकारी दुरालभा च, तुल्यगुणत्वात् ॥ २४ ॥

मूत्रावरोधजन्य उदावर्त्त में जलमिश्रित दुग्ध में वच का चूर्ण मिलाकर पीवे अथवा कण्ट-  
कारी का स्वरस या अर्जुन के छाल का स्वरस पीवे । यहाँ पर दुःस्पर्शा से कण्टकारी तथा यवासा  
दोनों का ग्रहण होता है क्योंकि ये दोनों ओषधियाँ गुण में समान हैं ॥ २४ ॥

पर्वास्वीजं तोयेन पिवेद्वा लवणीकृतम् । सितामिश्रसं क्षीरं द्राक्षां यटीमथापि वा ॥

सर्वथैव प्रयुजीत मूत्रकुच्छ्राश्मरीचिभिः ॥ २५ ॥

ककड़ी के बीजों को जल से पीसकर नमक मिलाकर पीवे अथवा मिश्री, ईख का रस, दूध,  
सुनफा तथा मुलहठी का रस पान करे । इस उदावर्त्त में मूत्रकुच्छू तथा अद्रमरी की चिकित्सा को  
सर्वथा प्रयुक्त करे ॥ २५ ॥

जृम्भाऽभिघातजे स्नेहं स्वेदं वाऽपि प्रयोजयेत् । अन्यानपि प्रयुजीत समीरणहरान्विधीन् ॥ २६ ॥

जृम्भानिरोधज उदावर्त्त में स्नेहन, स्वेदन तथा अन्य वातनाशक उपचारों को करे ॥ २६ ॥

नेत्रनीरावरोधोत्थे मुखेद्वाऽपि दृशोर्जलम् । स्वप्यात्सुखञ्च तस्याग्रे कथयेच्च कथाः प्रियाणाः ॥ २७ ॥

अश्रुत्तावनिरोधज उदावर्त्त में आँखों में अश्रुधारा बहावे तत्पश्चात् सुखपूर्वक सोवे और रोगी  
के सामने प्रिय कथाओं को कहे ॥ २७ ॥

क्षवयोर्घातजे तीक्ष्णघ्राणनस्यार्कदर्शनैः । प्रवर्तयेत्क्षुतं सक्तां स्नेहस्येदौ च शीलयेत् ॥ २८ ॥

\*तीक्ष्णं = मरिचराजिकाऽऽदि ॥ २८ ॥

छोँक रोकने से उत्पन्न उदावर्त में कायफर के चूर्ण, मिर्च, राई इत्यादि तीक्ष्ण पदार्थों को सुंघा-  
कर अथवा सूर्य को दिखाकर ब्रिक्कावे, स्नेह तथा स्वेद का भी प्रयोग करे ॥ २८ ॥

उद्गारस्यावरोधे तु स्नैहिकं धूममाचरेत् । छर्दिनिग्रहसञ्जाते वमनं लघुनं हितम् ॥ २९ ॥  
विरेचनं चात्र मतं तैलेनाभ्यञ्जनं तथा । वस्तिगुद्विकरैः सिद्धं चतुर्गुणजलं पयः ॥ ३० ॥  
आ वारिनाशात् कथितं पीतवन्तं प्रकामतः । रमयेयुः प्रिया नार्यः शुक्रोदावर्त्तितं नरम् ॥ ३१ ॥  
तस्याभ्यङ्गोऽवगाहश्च मदिरा चरणानुधाः । क्षालिः पयोनिरुहश्च हितं मैथुनमेव च ॥ ३२ ॥

उद्गारनिरोधज उदावर्त में स्निग्ध पदार्थों का घूमपान करे । वमन को रोकने से उत्पन्न  
उदावर्त में वमन तथा लघ्वन कराना हितकर है । और विरेचन कराना तथा तैलाम्बुद कराना  
प्रशस्त माना गया है ।

वीर्यविघातजन्य उदावर्त में दूध में चीयुना जल तथा वस्तिशोधक ओषधियों को डालकर  
पकावे । जब सब जल जलजाय तब उतार कर छान कर पिलावे । और प्रिया रमणियों से सम्भोग करे  
तथा अभ्यङ्ग, अवगाहन, मपपान, मुरगे का मांस, क्षालि चावल, दूध, निरुहवस्ति तथा मैथुन का  
सेवन करे ये सब हितकर हैं ॥ २९-३२ ॥

क्षुद्धिघातसमुद्भूते स्निग्धमुष्णं तथा लघु । रुच्यमल्पं हितं भक्ष्यं पुष्पं सेव्यं सुगन्धि यत् ॥ ३३ ॥

भूख को रोकने से उत्पन्न उदावर्त में स्निग्ध, उष्ण, लघु, रुचिकर तथा हितकर भन्न अल्प  
मात्रा में भोजन करना चाहिये । तथा इस उदावर्त का रोगी सुगन्धित पुष्पों का भी सेवन करे ॥ ३३ ॥  
तृप्ताविघातसम्भूते शीतः सर्वो विधिर्हितः । कर्पूरशिशिरं स्वरूपं पिबेत्तोयं शनैः शनैः ॥ ३४ ॥

तृप्ताविघातज उदावर्त में समस्त शीतल उपचार हितकर हैं । कर्पूर से शीतल तथा सुगन्धित-  
किये हुये जल का बारम्बार थोड़ी थोड़ी मात्रा में सेवन करे ॥ ३४ ॥

अमश्वासष्टौ शस्तो विभ्रामः सरसौदनः ॥ ३५ ॥

अमजन्य श्वास को रोकने से उत्पन्न हुये उदावर्त में विभ्राम तथा मांसरसयुक्त अन्न का  
भोजन करे ॥ ३५ ॥

निद्रावेगविघातोत्पे पिबेत्क्षीरं सितायुतम् । संवाहनं सुशय्याऽत्र हितः स्वप्नः प्रियाः कथाः ॥ ३६ ॥

निद्राविघातजन्य उदावर्त में मिश्रयुक्त दूध को पीवे तथा हाथ, पैर को दबवाकर सुन्दर  
विस्तार पर सोजाय और प्रिय कथाओं का श्रवण करे, ये सब हितकर हैं ॥ ३६ ॥

अथ रुक्षादिहेतुकुपितवातोत्पन्नोदावर्त्तचिकित्सामाह—

तत्र हिङ्ग्वादिफलवर्त्तिमाह—

हिङ्गुमाक्षिकसिन्धूत्यैः पिष्टैर्वर्त्तिं विनिर्मिताम् । घृताभ्यक्तां गुदे न्यस्येदुदावर्त्तविनाशिनीम् ॥ ३७ ॥  
\*वातादिवेगविघातजनितानामुदावर्त्तानां चिकित्सामभिधाय रुक्षादिकुपितवातजनित-  
स्योदावर्त्तस्य चिकित्सामाह—हिङ्ग्विवर्त्ति ॥ ३७ ॥

हींग, मधु तथा सेन्धानमक को पीसकर वर्त्ति बनाले । तत्पश्चात् इस वर्त्ति को घी से भिगोकर  
गुदा में रखे इससे उदावर्त रोग नष्ट होजाता है ॥ ३७ ॥

अथ मदनफलादिवर्त्तिमाह—

मदनं पिप्पली कुष्ठं वचा गौराश्च सर्पपाः । गुडक्षीरसमायुक्ताः फलवर्त्तिरिहोदिता ॥ ३८ ॥



नैनफत, पिप्पली, कूट, वच तथा सफेद सरसों इन सब औषधियों को गुट तथा दूध के साथ पीसकर फलवर्ति बनाकर गुदा में रखने से उदावर्त्त रोग नष्ट होता है ॥ ३८ ॥

अथ नाराचचूर्णमाह—

खण्डपलं त्रिवृताऽक्षः कृष्णाकर्षो द्वयोश्चूर्णम् । प्राग्भोजनस्य मधुना विडालपदकं नरो लिह्यात् ॥ ३९ ॥  
पुतद् गाढपुरीषे देयं विज्ञैरुदावर्त्तं । मधुरं नरपतियोग्यं चूर्णं नाराचकं नाम्ना ॥ ४० ॥

खण्ड ४ तोले, निशोय १ तोला तथा पिप्पली का चूर्ण १ तोला इन सब औषधियों को एकत्र मिलादे । इस चूर्ण में से भोजन करने के पहले १ तोले की मात्रा में लेकर मधु के साथ मिलाकर चाटने से उदावर्त्त रोग नष्ट होजाता है । जिस उदावर्त्त में मल शुष्क होगया हो उसमें इस चूर्ण का उत्तम वैध उपयोग करे । यह मधुर “नाराच” नामक चूर्ण राजाओं को गाने लायक है ॥ ३९-४० ॥

अथ गुटाष्टक्रमाह—

सन्ध्यापिप्पलीमूलं त्रिवृदन्ती च चित्रकम् । तच्चूर्णं गुडसम्मिश्रं भक्षयेत्प्रातरुत्थितः ॥ ४१ ॥  
पुतद् गुडाष्टकं नाम्ना बलवर्णाग्निवर्द्धनम् । उदावर्त्तप्लीहगुल्मशोषपाण्ड्वामयापहम् ॥ ४२ ॥

सोंठ, मिर्च, पिप्पली, पिपरामूल, निशोय, दन्ती तथा चित्र इनके चूर्ण को गुड़ मिलाकर प्रातः काल उठने ही खाने से यह “गुडाष्टक” बल, वर्ण तथा अग्नि की वृद्धि करता है, उदावर्त्त, प्लीहा, गुल्म, शोष तथा पाण्डु रोग को नष्ट कर देता है ॥ ४१-४२ ॥

अथ शुष्कमूलकाद्यधृतमाह—

मूलकं शुष्कमाद्रै च वर्षाम्ः पञ्चमूलकम् ॥ ४३ ॥  
कृतमालफलं चाप्सु पक्त्वा तेन धृतं पचेत् । तत्पीतं शमयेत्क्षिप्रमुदावर्त्तमणेतः ॥ ४४ ॥  
\*पञ्चमूलकमत्र ब्रूहत् ॥ ४३-४४ ॥

सूखी अथवा गीली मूली, पुनर्नवा, ब्रूहत् पञ्चमूल तथा अमलतास का गुदा इन औषधियों के फाय में बी को पकाते । इस बी को पीने से तत्काल उदावर्त्त रोग पूर्णतया नष्ट होजाता है ॥ ४३-४४ ॥

अथानाहस्य चिकित्सामाह—

तुल्यकारणकार्यत्वादुदावर्त्तहरी क्रियाम् । आनाहेषु च कुर्वीत विशेषश्चाभिधीयते ॥ ४५ ॥  
त्रिवृत्कृष्णाहरीतक्यो द्विचतुष्पञ्चभागिकाः । गुदेन तुल्या गुटिका हरत्यानाहमुल्बणम् ॥ ४६ ॥

उदावर्त्त तथा आनाह के कारण और कार्य समान हैं अत एव आनाह रोग में उदावर्त्त की ही चिकित्सा करनी चाहिये । तथा जो इसकी विशिष्ट चिकित्सा है उसका वर्णन करने हैं—

निशोय २ भाग, पिप्पली ४ भाग तथा हरड़ ५ भाग इनके चूर्ण को समान भाग गुड़ के साथ मिलाकर गोलिएं बनाले । इनका सेवन करने से दारुण आनाह नष्ट होजाता है ॥ ४५-४६ ॥

अथ त्रिकटुकाऽऽदिवर्त्तिमाह—

वर्त्तित्रिकटुकसैन्धवसर्पपृष्ठधूमकुष्ठमदनफलैः ।  
मधुनि गुडे वा पत्रवैर्विहिता साऽऽरुणसम्मिता विज्ञैः ॥ ४७ ॥  
वर्त्तिरियं दृष्टफला शनैः प्रणिहिता गुदे घृताम्यक्ताः ।  
आनाहमुदरजार्त्ति शमयति जग्रे तथा गुल्मम् ॥ ४८ ॥

इत्येकत्रिंश उदावर्त्तनाहाधिकारः समाप्तः ॥ ३१ ॥

सौंठ, मिर्च, पिप्पली, सेन्धानमक, सरसों, घर का धुआं, कूट तथा मैनफल के चूर्ण को मधु अथवा गुड़ के साथ पकाकर ऋगुठे के समान वस्ति बनाते । फिर इस वस्ति को घी से भिगोकर धीरे २ गुदा में रखा देने से अनाह, उदररोग, गुल्म नष्ट होजाते हैं । इसका फल प्रत्यक्ष देखा गया है ॥ ४७-४८

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकत्रिंश उदावर्त्तनाहाधिकारः समाप्तः ॥ ३१ ॥

## अथ द्वात्रिंशो गुल्माधिकारः ॥ ३२ ॥

तत्र गुल्मस्य सन्निहृष्टविप्रकृष्टभारणपूर्वकं सामान्यलक्षणमाह—

दुष्टा वातादयोऽत्यर्थं मिथ्याऽऽहारविहारतः । कुर्वन्ति एज्जघा गुल्मं कोष्ठान्तर्ग्रन्थिरूपिणम् ॥

\*दुष्टाः स्वकारणैर्मिथ्याऽऽहाराध्यक्षणादिभिः । मिथ्याविहारो = बलवद्विपहादिः । एज्ज-  
धेति—वातपित्तकफसन्निपातरक्ता पूर्वं पञ्च । द्बन्द्वास्तु प्रकृतिसमसमवेतत्वात् पृथग् ।  
न गण्यन्ते, असौबत् । कोष्ठान्तः = हृदयाद्वस्तिपर्यन्तं कोष्ठन्तस्य मध्ये, कुत्रापि ग्रन्थिरु-  
पिणम् = गुटिकाऽऽकारम् ॥ १ ॥

अध्यक्षन (भोजन करने के बाद पुनः थोड़ी देर में भोजन कर लेना) इत्यादि मिथ्या आहार तथा बलवान् के साथ लड़ना इत्यादि मिथ्या विहार से दूषित हुये वात, पित्त, कफ, तथा रक्त कोष्ठ में हृदय से वस्ति तक के माग में गोली के समान (१) गुल्म को उत्पन्न कर देते हैं । वातज, पित्तज,

(१) गुल्म को पाश्चात्य वैद्यक में अँवडामिनल ट्यूमर (Abdominal tumour) कहते हैं । ट्यूमर (Tumour) प्रायः दो प्रकार के होते हैं—(१) सामान्य, (२) वातक ।

सामान्य ट्यूमर वातक नहीं होते । किन्तु दूसरी प्रकार के ट्यूमर से जीवन का नाश होता है ।

सामान्य ट्यूमर के लाइपोमा (Lipoma), ज़ान्थोमा (Zanthoma), कान्ड्रोमा (Chondroma), ओस्टियोमा (Osteoma), माइलोमा (Myeloma), मायोमा (Myoma), फाइब्रोमा (Fibroma), मिक्सोमा (Myxoma), ओडोन्टोमा (Odontoma), एपिथीलियल ओडोन्टोमा (Epithelial odontoma), फालीकुलर ओडोन्टोमा (Follicular odontoma), फाइब्रस ओडोन्टोमा (Fibrous odontoma) तथा कम्पो-  
जिट ओडोन्टोमा (Composite odontoma) इत्यादि अनेक भेद होते हैं । इन सब प्रकार के ट्यूमरों में से उदर प्रदेश प्रायः ग्रन्थियों में मायोमा (Myoma) जाति का ट्यूमर होता है । अतः यहाँ पर मायोमा (Myoma) का कुछ विशिष्ट विवरण दिया जाता है—

मायोमा (Myoma)—

ये अनैच्छिक मांस-सूत्रों के बने होते हैं । यह उन अङ्गों में अधिक होते हैं जिनमें मांसपेश्य के स्तर पाये जाते हैं । आमाशय, अंत्रियों तथा गर्भाशय इत्यादि में ये ट्यूमर उत्पन्न होते हैं । कान्ठे पर उनके भीतर चारों ओर को जाने हुये सूत्र दिखाई देते हैं । सूत्रों के सूत्रों की स्थिति में विरोध न म पाया जाता है, सूत्रों के कोषाणु लम्बे होते हैं और उनके भीतर स्थित केन्द्रक का आकार भी लम्बा होता है । इन पर एक कोष होता है । रक्तसञ्चार भी इनमें अधिक होता है । बहुत बार एक से अधिक अर्बुद भी उपस्थित होते हैं । सामान्यतया इनसे कोई कष्ट नहीं होता । किन्तु जब वह समीपवर्ती अङ्ग पर भार डालते हैं, तब उनसे लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं । यह अर्बुद गर्भाशय में अधिक पाया जाता है, जहाँ मांसपेश्यों के साथ सौत्रिक बाध भी मिली रहती है । इसके कारण कभी-२ गर्भाशय से अत्यन्त रक्तस्राव हो जाता है ।

कफज, विदोषज तथा रक्तज भेद से गुल्म पांच प्रकार का होता है । प्रकृतसमसमवेत होने के कारण अर्श के समान द्रव्यज इत्यादि गुल्मों का परिगणन नहीं किया जाता है ॥ १ ॥

घातक ट्यूमर के दो विशेष प्रकार होते हैं—

१—सारकोमा (Sarcoma) ।

२—कैंसर (Cancer) ।

इन दोनों भेदों में से अधिकांश में उदर गुहा के भीतर कैंसर (Cancer) ही हुआ करता है । अतः स्थानानुसार इसी कैंसर का ही कुछ विशद विवरण इस स्थल पर दिया जा रहा है ।

**आमाशय का कैंसर—**

आमाशय में कैंसर अधिकतर उस भाग में पाया जाता है जो पक्काशय के पास रहता है, यद्यपि अन्य भागों में भी होता है । प्रायः कैंसर आमाशय में पूर्वजात ऋण पर उत्पन्न होता है । कभी २ कैंसर सारे आमाशय में फैल जाता है । जिससे आमाशय की विस्तार या सङ्कोच की शक्ति जाती रहती है । साधारणतया यह ट्यूमर एक कठिन ग्रन्थि के समान उत्पेध के रूप में प्रारम्भ होता है । किन्तु उसकी वृद्धि तीव्र गति से होती है और शीघ्र ही उसपर अङ्कुर तथा ऋण दोनों उत्पन्न हो जाते हैं । आमाशय की थाराओं पर जो लसीकाग्रन्थियाँ स्थित होती हैं वह भी आक्रान्त हो जाती हैं । कुछ समय में ट्यूमर समीपवर्ती अङ्गों के साथ संयुक्त हो जाता है ।

**लक्षण—**

इसके दो विशेष लक्षण हैं—पीड़ा और वमन ।

प्रारम्भ में उदर में हल्की २ पीड़ा होती है, कुछ समय के पश्चात् पीड़ा बढ़ जाती है और अन्त को अत्यन्त दारुण पीड़ा होने लगती है जो प्रत्येक समय होती रहती है । भोजन से पीड़ा प्रायः बढ़ जाती है, किन्तु कभी कभी घटती भी देखी गई है ।

प्रथम रोगी को खट्टी ढकारें आती हैं । कुछ समय में वमन प्रारम्भ हो जाता है । वमन का रङ्ग काफी के समान मैला लाल होता है । इस रङ्ग का कारण वह रक्त होता है जो अर्बुद के ऋणों से निकलता है । रोगी को भूख नहीं मालूम होती । उसका पाचन बिगड़ जाता है । भोजन पचता नहीं । शरीर कुश होने लगता है । रोगी अत्यन्त दुर्बल हो जाता है और अन्त को उसकी शूल्य हो जाती है । परीक्षा करने पर उदरमित्तियों के नीचे आमाशय प्रान्त में ट्यूमर (गुल्म) प्रतीत होता है । किन्तु कभी २ अन्त समय तक नहीं मालूम होता । वमन में प्रायः ट्यूमर के टुकड़े टूट-टूट कर निकलते हैं । इसकी परीक्षा सूक्ष्मदर्शक यन्त्र से हो जाती है ।

**अन्त्रियों का कैंसर—**यह ट्यूमर लुद्धान्त्रियों में बहुत कम होता है किन्तु शूहदान्त्र में बहुधा पाया जाता है । यहाँ शुष्म या ट्यूमर शीघ्रता से वृद्धि करता है । जिससे थोड़े ही समय में आन्त्र के भीतर का स्थान ट्यूमर से भर जाता है । कभी २ ट्यूमर आन्त्र को बाहर चारों ओर से घेर लेता है । जिससे आन्त्र के किसी विशेष स्थान पर ट्यूमर का एक कुण्डल सा बन जाता है और भीतर से अन्य के मार्ग में संकीर्णता आजाती है । कभी २ ट्यूमर इतना बढ़ता है कि वह अन्त्र के मार्ग को पूर्णतया अवरोध कर देता है । उसके द्वारा एक तिनका निकलना भी कठिन होजाता है । इस स्थान से ऊपर का भाग विस्तृत हो जाता है । इलेमिक कला में वृद्धि हो जाती है और वहाँ ऋण उत्पन्न हो जाते हैं । कुछ समय में पास के ग्रन्थ अङ्गों के साथ जुड़ जाता है और लसीकाग्रन्थियों में अर्बुद, गौणवृद्धियाँ होने लगती हैं । कैंसर के कोषाणु बहुत दूर तक फैल जाते हैं ।

**लक्षण—**प्रारम्भ में लक्षण निश्चित नहीं होते । रोगी को कभी कोष्ठबद्धता होजाती है और कभी दस्त आने लगते हैं । कभी उसको उदरशूल के समान पीड़ा होती है । मल के साथ रक्त और इलेम्या निकलते हैं । रोगी की शारीरिक दशा क्षीण होजाती है । कुछ समय के पश्चात् रोगी को बद्धान्त्र होकर उसकी शूल्य हो जाती है ।

अथ पञ्चविधत्वं विवृणोति—

स व्यस्तैर्जायते दोषैः समस्तैरपि चोच्छ्रितैः । पुरुषाणां तथा स्त्रीणां रक्तजश्रोपजायते ॥ २ ॥

ये गुल्म पुरुषों तथा स्त्रियों के दुष्ट वात, पित्त तथा कफ और तन्निपात तथा रक्त से उत्पन्न होते हैं ॥ २ ॥

अथार्त्तवोत्पन्नगुल्ममाह—

आर्त्तवादपि गुल्मः स्यात्स तु स्त्रीणां प्रजायते । अन्यस्त्वसुरभवः पुंसां तथा स्त्रीणां प्रजायते ।

॥ आर्त्तवर्तुपादपि रक्ताद् गुल्मो भवतीत्याह—आर्त्तवादिति ॥ ३ ॥

आर्त्तव से भी गुल्म उत्पन्न होता है किन्तु यह गुल्म केवल स्त्रियों के ही होता है । और दूसरे रक्त से उत्पन्न होनेवाले गुल्म पुरुषों तथा स्त्रियों दोनों के होते हैं ॥ ३ ॥

अथ कोष्ठेऽपि स्थाननियममाह—

तस्य पञ्चविधं स्थानं पार्श्वहृन्नाभिवस्तयः ॥ ४ ॥

उस गुल्म के दोनों पार्श्व, हृदय, नाभि तथा मूत्राशय ये पाँच स्थान होते हैं ॥ ४ ॥

अथ गुल्मस्य सामान्यलक्षणमाह—

हृन्नाभ्योरन्तरे ग्रन्थिः सञ्चारी यदि वाऽचलः । घृत्तश्चयोपचयवान्स गुल्म इति कीर्तितः ॥ ५ ॥

॥ नाभिजन्तुर्देन वस्तिर्ग्रन्थिः, सामीप्यादेव, यथा गङ्गायां घोष इति । वस्तेरपि गुल्माश्च-  
यत्वेनोक्तत्वाद्; अन्ये तु “हृद्ग्रन्थोरिव” पाठान्तरं पठन्ति । अन्ये तु—“वस्तौ चिद्विधिः स्यान्न  
गुल्मः” इति, तन्न वस्तेरपि गुल्मस्थानत्वात् । तथा च चरके—

“पञ्चस्थानानि गुल्मस्य पार्श्वहृन्नाभिवस्तयः” । इति ।

सञ्चारी = चलनशीलः । अचलः = स्थिरः । घृत्तो = वर्तुलः । चयोपचयवानिति—  
कदा चिदीयते = वृद्धिं गच्छति, कदा चिदपचयीते = हीनो भवति । “एतल्लक्षणं सामान्यो-

यदि परीक्षा करने पर उदर में गुल्म प्रतीत हो अथवा वदन्त्र के बार २ आक्रमण होते हैं और उदर किसी विशेष स्थान पर फूला हुआ प्रतीत हो तथा उदर की मितियाँ कड़ी हो गईं हो तो शल-  
कर्म द्वारा शुरन्त चिकित्सा करनी चाहिये । ट्यूमर का प्रथम उदर में चलायमान होना तथा कुछ समय के बाद स्थिर हो जाना अत्यन्त सन्देहजनक है । यदि ट्यूमर का तनिक भी सन्देह हो तो उचित परीक्षा द्वारा शीघ्र ही निर्णय करके जितना जरूरी हो सके आन्त्र के आन्त्रांत भाग को काट कर निकाल देना चाहिये

अब तक गुल्म के सम्बन्ध में जो मायोमा ( Myoma ) तथा कैन्सर ( Cancer ) का वर्णन किया गया है । ये वस्तुतः गुल्म के लक्षणों से बराबर मिलते हैं । यथा—गोलाकार प्रतीति, कदाचिद् शूल तथा चलायमान या स्थिर होना, आध्मान, मलावरोध इत्यादि । जैसा कि अपने यहाँ भी गुल्म का यों ही लक्षण तथा पूर्वरूप का वर्णन किया गया है । यथाः—

सामान्यलक्षणं—

“हृन्नाभ्योरन्तरे ग्रन्थिः सञ्चारी यदि वाऽचलः । घृत्तश्चयोपचयवान् स गुल्म इति कीर्तितः” ।

गुल्म का पूर्वरूप—

उद्गारवाहुल्यपुटीपक्ववृत्त्यक्षमत्वान्त्रविकृजनानि ।

आटोपमाध्मानमपकिशूलमासन्नगुल्मस्य वदन्ति चिह्नम् ॥

तथा—

अरुचिं कृच्छ्रविण्मूत्रवातत्वं चान्त्रकृजनम् । आनाहं चोर्ध्ववातञ्च सर्वगुल्मेषु लक्षयेत् ।

तमपि वातिके व्यवतिष्ठत" इति जेज्जटः । गयदासस्तु सामान्यमेवाह, सर्वगुल्मानां वातमूलत्वात् ॥ ५ ॥

हृदय तथा नाभि के बीच में सञ्चरण गोल अथवा अचल तथा बढ़ने घटने वाला जो गोलाकार ग्रन्थि होता है उसे गुल्म कहते हैं । यहां पर नाभि शब्द से वस्ति जानना चाहिये । क्योंकि नाभि वस्ति के समीप है । जैसे कि "गद्गा में घोष है" इस वाक्य में "गद्गा में" इससे गद्गा के किनारे रहने वाला ऐसा घोष होता है । उसी प्रकार नाभि में वस्ति का बोध होता है । क्योंकि वस्ति गुल्म का स्थान है । कुछ वैद्य "हृदय तथा वस्ति के बीच में होता है" ऐसा पाठ पढ़ते हैं और कुछ वैद्य यह कहते हैं कि "वस्ति में चिद्रधि होता है गुल्म नहीं होता है" । किन्तु यह बात ठीक नहीं । क्योंकि वस्ति भी गुल्म का स्थान है । जैसा कि चरक में पाठ आता है कि "गुल्म के पार्श्व, हृदय, नाभि तथा वस्ति ये पाँच स्थान हैं" ।

उपर्युक्त लक्षण यद्यपि सामान्य रीति से कहे गये हैं तथापि ये लक्षण वातज गुल्म में ही मिलने हैं ऐसा जेज्जट का मन है । किन्तु गयदास कहते हैं कि सम्पूर्ण गुल्मों के ये साधारण लक्षण हैं क्योंकि सब गुल्मों का मूल कारण वात ही है ॥ ५ ॥

अथ गुल्मस्य पूर्वरूपमाह—

उद्गारबाहुल्यपुरीषघ्नत्वक्षमत्वान्नविकृजनानि ।

आदोषमाध्मानमपक्विगुल्मासन्नगुल्मस्य वदन्ति चिह्नम् ॥ ६ ॥

टकारों की अधिकता, विदग्ध, तृप्ति, दलनाश, आन्त्रकूजन, पेट में गुट गुट शब्द का होना, आध्मान, अन्न का परिपाक न होने के कारण झूल, ये सब आसन्न गुल्म के चिह्न हैं ॥ ६ ॥

अरुचिं कृच्छ्रविण्मूत्रवातत्वं चान्नकूजनम् । आनाहं चोर्ध्ववातञ्च सर्वगुल्मेषु लक्षयेत् ॥ ७ ॥

अरुचि, मल, मूत्र तथा वात का कष्टपूर्वक निःसर्जन, आन्त्रकूजन, आनाह तथा डकारों का आना ये लक्षण सम्पूर्ण गुल्मों में होते हैं ॥ ७ ॥

अथ वातिकगुल्मनिदानमाह—

रूक्षान्नपानं विषमातिमात्रं विचेष्टनं वेगविनिग्रहश्च ।

शोकाभिघातोऽतिमलक्ष्यश्च निरन्नता चानिलगुल्महेतुः ॥ ८ ॥

\*विचेष्टनं = विरुद्धा चेष्टा यत्नवद्विग्रहादिः । शोकाभिघातः = शोकेन मनोऽधिष्ठानस्य हृदयस्याभिघातः । अतिमलक्ष्यो विरेकादिना । निरन्नता = उपवासः ॥ ८ ॥

रूक्ष, विषम तथा अधिक मात्रा में भोजन करने से, बलवान् पुरुषों के साथ लड़ना इत्यादि विरुद्ध चेष्टा करने से, मल मूत्र इत्यादि के वेगों को रोकने से, शोक के कारण मनोऽधिष्ठान हृदय में चोट लगने से, विरेचन इत्यादि से मल के अत्यन्त क्षय होने से तथा उपवास करने से वातज गुल्म उत्पन्न होता है ॥ ८ ॥

अथ वातिकगुल्मलक्षणमाह—

यः स्थानसंस्थानरुजाविकल्पं विदधातसङ्गं गलत्रकत्रशोषम् ।

श्यावारुणत्वं शिशिरज्वरञ्च हृत्कुक्षिपार्श्वशिरोरुजञ्च ॥ ९ ॥

करोति जीर्णेत्यधिकं प्रकोपं सुक्ते मृदुत्वं ससुपैति यश्च ।

वातात्स गुल्मो न च तत्र रूक्षं कपायतिकर्तं कटु चोपशेते ॥ १० ॥

\*श्यावारुणत्वं शरीरस्य । शिशिरज्वर = शीतज्वरम् । जीर्ण आहारं प्रकुप्यति, सुक्ते च श्रान्तिं गच्छति, स वातिको गुल्मः । रूक्षः = आहारः । कपायतिकर्तकटुरसाः । तत्र = तस्मिन्वातगुल्मे, नोपशेते = न सुखयति ॥ ९-१० ॥

जिस गुल्म में प्रधान स्थान में पीड़ा, मल तथा अपान वायु का अवरोध, गले तथा मुख का सूखना, शरीर के बरत का नीला तथा रक्त वर्ण हो जाना, शीतज्वर, हृदय, कुक्षि, पसलियों, शरीर तथा शिर में पीड़ा, अन्न के जीर्ण हो जाने पर अधिक प्रकोप तथा भोजन कर चुकने पर गुल्म का नृद हो जाना ये लक्षण हैं तो उसे वातजन्य गुल्म समझना चाहिये । इस गुल्म में रुक्ष, कसैले, तिक्त तथा कटु पदार्थों का भोजन सुखकर नहीं होता ॥ १-१० ॥

अथ पैत्तिकगुल्मनिदानमाह—

कट्वम्लतीक्ष्णोष्णचिदाहिरूक्षक्रोधातिमद्यार्कहुताशसेवा ।

आमोऽभिघातो रुधिरञ्च दुष्टं पैत्तस्य गुल्मस्य निमित्तमुक्तम् ॥ ११ ॥

\*विदाहि = वंशकरीरादि । अतिशब्दो मद्यादिषु योज्यः । आमोऽन्न विदग्धाजीर्णबो-  
धकः । अभिघातो लघुदादिना ॥ ११ ॥

कटु, अम्ल, तीक्ष्ण, उष्ण, वंशकरीर इत्यादि विदाही तथा रुक्षपदार्थों का सेवन, क्रोध अत्यन्त मद्यपान तथा भूप का सेवन, विदग्धाजीर्ण, लाठी इत्यादि का चोट तथा दूषित दुग्धा रक्त ये सब पैत्तिक गुल्म के कारण हैं ॥ ११ ॥

अथ पैत्तिकगुल्मलक्षणमाह—

ज्वरः पिपासा सदान्नाङ्गरागौ शूलं महज्जीर्यति भोजने च ।

स्वेदो विदाहो ब्रणवच्च गुल्मः स्पर्शासहः पैत्तिकगुल्मरूपम् ॥ १२ ॥

\*अङ्गरागः = देहस्य लौहित्यम् । जीर्यति भोजने च विदाहो, ब्रणवच्च गुल्मः स्पर्शा-  
सहः, पैत्तिकगुल्मरूपम् ॥ १२ ॥

ज्वर, पिपासा, ग्लानि, अक्षों का रक्तवर्ण हो जाना, भोजन के पच्यमानावस्था में महाशूल, स्वेद, प्रचण्ड दाह तथा जो गुल्म ब्रण के समान स्पर्श को न सह सके ये सब पैत्तिक गुल्म के लक्षण हैं । त-  
आमान्यो-

अथ शैथिल्यकसाग्निपातिकयोर्गुल्मयोः कारणमाह—

शीतं गुरु स्निग्धमचेष्टमञ्च सम्पूर्णं प्रस्वपनं दिवा च ।

गुल्मस्य हेतुः कफसम्भवस्य सर्वस्तु दुष्टो निचयात्मकस्य ॥ १३ ॥

\*सम्पूर्णम् = उदरपूर्णम् । निचयात्मकस्य = साग्निपातिकस्य । सर्वो हेतुः । त-  
तत्कफानां हेतुः ॥ १३ ॥

शीतल, गुरु तथा स्निग्ध आहार का सेवन, परिश्रम न करना, खूब भोजन करना तथा को काट सोना ये सब कफज गुल्म के हेतु हैं । तथा उपर्युक्त सभी कारणों के समुदाय से सार्व-  
गुल्म होता है ॥ १३ ॥

अथ शैथिल्यकगुल्मलक्षणमाह—

स्तैमित्यशीतज्वरगात्रसादृहल्लासकासारुचिगौरवाणि ।

कफस्य लिङ्गानि च यानि तानि भवन्ति गुल्मे कफकोपजाते ॥ १४ ॥

\*कफस्य लिङ्गानि = वेदनाऽल्पतावह्निमान्द्यादीनि ॥ १४ ॥

कफजन्य गुल्म में शरीर की आर्द्रता, शीतज्वर, शरीर का ढीला रहना, हृत्तास, खाँसी, अरुचि, शरीर की गुरुता तथा अल्प वेदना और अग्निमान्द्य इत्यादि लक्षण होते हैं ॥ १४ ॥

अथ दृग्द्वजगुल्मलक्षणमाह—

न्यामिश्रलिङ्गानपरास्तु गुल्मांस्त्रीनादिशेदौषधकल्पनाऽर्थम् ॥ १५ ॥

\*साग्निपातिके सर्वो हेतुरूपलक्षणम्-न्यामिश्रेति ॥ १५ ॥

ओषधिकल्पना के लिये सम्मिलित लक्षणों को देखकर वातपित्त-जन्य, वातकफ-जन्य तथा कफ-पित्त-जन्य गुल्मों की कल्पना कर लेनी चाहिये ॥ १५ ॥

अथ त्रिदोषजगुल्मलक्षणमाह—

महारुजं दाहपरीतमश्मवदन्नोन्नतं शीघ्रविदाहि दारुणम् ।

मनःशरीराग्निबलापहारिणं त्रिदोषजं गुल्ममसाध्यमादिशेत् ॥ १६ ॥

\*दाहपरीतं = दाहेन व्याप्तसकलदेहम् । शीघ्रविदाहि = शीघ्रविदग्धाजीर्णकरम् । दारुणं = मारकम् । मनोऽपहारिणं = मनोवैकृत्यकारकम् । शरीरापहारिणं = शरीरस्य काश्यकरम् ॥ १६ ॥

त्रिदोषज गुल्म में अत्यन्त वेदना तथा सम्पूर्ण शरीर में दाह होता है । गुल्म पक्व के समान घन तथा ऊपर को उभड़ा रहता है । शीघ्र विदग्धाजीर्ण को उत्पन्न करता है । मन को विकृत, शरीर को कृश तथा अग्निबल को नष्ट कर देता है । तथा इससे मृत्यु हो जाती है । यह गुल्म असाध्य है ॥ १६ ॥

अथार्चवरूपरक्तजगुल्मलक्षणमाह—

नवप्रसूताऽहितभोजना या या चामगर्भं विस्मृजेदतौ वा ।

वायुर्हि तस्याः परिगृह्य रक्तं करोति गुल्मं सरुजं सदाहम् ॥ १७ ॥

पैतल्य लिङ्गेन समानलिङ्गं विशेषणञ्चाप्यपरं निबोध ।

यः स्पन्दते पिण्डित एव नाङ्गैश्चिरात्सशूलः समगर्भलिङ्गः ।

स रौधिरः स्त्रीभव एव गुल्मो मासे व्यतीते दशमे चिकित्स्यः ॥ १८ ॥

\*नवप्रसूता = प्रकृताग्निवल्लवर्णमांसहीना, अहितभोजना । या चामगर्भं विस्मृजेत् = नवममासादवर्षात् प्रसूयते, साऽप्यहितभोजना । अतौ वा आर्चवरूपरक्तिकालेऽहितभोजना । अपप्याचरणाद्वा वायु रक्तं परिगृह्य गुटिकाऽऽकारं गर्भाशये गुल्मं करोति । भोजनपदं विहारस्याप्युपलक्षणम् । यतश्चाह वरकः—

“अतावनाहारतया भयेन विरुक्षणैर्वैगचिनिग्रहैश्च ।

संस्तम्भनोल्लेखनयोनिदोषैर्गुल्मः स्त्रिया रक्तभवोऽभ्युपैति” ॥ १ ॥

यदि नवप्रसूता स्त्री ( इस समय स्वाभाविक अग्नि, बल, वर्ण तथा मांस का ह्रास हो जाता है ) अहित आहार तथा विहार को करती है । अथवा जो स्त्री आमगर्भ के गिर जाने के बाद अहित आहार विहार करती है या जो स्त्री क्रतुकाल में अहितकर आहार तथा विहार का सेवन करती है उस स्त्री के रक्त को वायु ग्रहण करके दाह तथा पीड़ा युक्त पैतलिक गुल्म के समान चिह्नवाले रक्त (१) गुल्म को उत्पन्न कर देता है । यद्यपि उपर्युक्त श्लोक में “अहितभोजना” यही शब्द आया है तथापि यहाँ पर भोजन शब्द से विहार का भी उपलक्षण हो जाता है । जैसा कि भगवान् चरक ने भी कहा है—“क्रतुकाल में उपवास करने से, भय से, रुच्यपदार्थों के सेवन से, मल-मूत्र इत्यादि के वैगों को रोकने से, स्तम्भन करने से, लेखन करने से तथा योनिदोष से स्त्रियों के रक्तजन्य गुल्म उत्पन्न होता है” ॥ १ ॥

\*धातुरूपरक्तजस्यापि विप्रकृष्टनिदानानि लक्षणानि च पैतलिकस्येव बोद्धव्यानि । परम-आभिघातादिहेतुविशेषः । चिरात् स्पन्दते = चलति । नाङ्गैः = न हस्तपादाद्यैः । समगर्भ-लिङ्गः = अत्र समशब्दः सर्वशब्दार्थः, तेन समानि = सर्वाणि, गर्भलिङ्गानि = आर्चवरूपरक्तिकाले ‘आर्चवादर्शन-मुखपीतता-स्तनमुखकृष्णता-दोहदादीनि यत्र सः । एते च व्याधिप्र-

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में रक्तगुल्म के सम्बन्ध में कोई पर्यायवाचक शब्द नहीं है । किन्तु गर्भाशय के भीतर जो मित्र २ प्रकार के ट्यूमर होते हैं । प्रायः वे ही रक्तगुल्म कहलाते हैं । ( इनमें से मायोमा ( Myoma ), फायब्रोमा ( Fibroma ) तथा कैंसर ( Cancer ) विशेष महत्व के होते हैं ।

भावाद्, यथा यक्षिणो रिरंसा । स रौघिरः=आर्त्तवरूपरक्तजः स्त्रीणां प्रजायत इति । गर्भसमानलिङ्गत्वे विशेषज्ञानार्थमाह—“भासे व्यतीते दशमे चिकित्स्यः” । नवमदशममासयोः प्रसवकालत्वादित्येके; तन्न “यः स्पन्दते पिण्डित एव नाङ्गैरि”त्यादिनैव संशयस्य निराकृतत्वात् । गर्भः प्रत्यङ्गैर्निरन्तरं निःशूलं स्पन्दते गुल्मश्चैतद्विपरीत इति । किञ्च—“नवमे दशमे प्रसूयते” इत्युत्सर्गो न तु नियमः । तदधिककालेऽपि प्रसवदर्शनादागमाच्च । यत आह चरकः—

“सं स्त्री प्रसूते सुचिरेण गर्भे पुष्टं यदा वर्णगणैरपि स्यात् ॥ २ ॥

धातुरूप रक्त से उत्पन्न गुल्म का विप्रकृष्ट निदान तथा लक्षण पैक्षिक गुल्म के ही समान होता है । किन्तु रक्त गुल्म अमिघात इत्यादि हेतुविशेष से होते हैं । इस रक्तगुल्म की और जो विशेषताएँ हैं उन्हें त्रिनियेः—जिस समय सदा रजःस्राव होता था उस समय रज का न दिखाई देना, मुख का पीलापन, स्तनों के चूचुकों का कालापन तथा दौहद ( भिन्न २ बस्तुओं को खाने तथा न खाने की इच्छा ) इत्यादि गर्भ के चिह्न व्याधिप्रभाव से इस गुल्म में दीखते हैं । जैसे कि व्याधिप्रभाव से यक्ष्मारोग से पीड़ित मनुष्य में स्त्रीप्रसन्न की इच्छा होती है । इसमें स्पन्दन पिण्ड ही द्वारा होता है हाथ-पैर इत्यादि अङ्गों द्वारा नहीं होता है । यह स्पन्दन बहुत समय में होता है तथा शूलयुक्त होता है । यह गुल्म स्त्रियों में ही उत्पन्न होता है और यह रजोरूप रक्त से उत्पन्न होता है । इसकी चिकित्सा १० महीने के बाद करनी चाहिये । कुछ लोग कहते हैं कि—नवा तथा दशवां महीना प्रसव काल है इस लिये दशवें महीने के व्यतीत हो जाने के पश्चात् चिकित्सा करनी चाहिये । यह मत ठीक नहीं क्योंकि यह गुल्म हाथ-पैरों द्वारा नहीं चलता बल्कि पिण्डाकार स्वरूप में तथा विलम्ब में चलता है और इसमें शूल होता है किन्तु गर्भ प्रत्येक अङ्गों से निरन्तर शूल रहित स्पन्दन करता है इन सब उपर्युक्त सिद्धान्तों से गर्भ के सन्देह को निर्मूल किया जा सकता है । इसके अलावे प्रसव नवें तथा दशवें महीने में हो यह भी कोई नियम नहीं है । इससे अधिक समय व्यतीत होनेके पश्चात् प्रसव होते देखा गया है तथा ग्रन्थों द्वारा भी यह मत प्राप्त है । जैसा कि भगवान् चरक ने कहा है कि—“स्त्री गर्भ-वारण करने के बहुत समय पश्चात् अर्थात् कई वर्षों के बाद भी गर्भ को उत्पन्न करती है, वह बालक पुष्ट होता है” ॥ २ ॥

\*सत्समाह—“भासे व्यतीते दशमे चिकित्स्य” इति न संशयव्यवच्छेदार्थं किन्तु तदा सुलेन चिकित्साऽर्थम्, यत उक्तम्—

“रक्तगुल्मपुराणत्वं सुखसाध्यस्य लक्षणम्” ।

पुराणता भास्य दशमासातिक्रमेणैव भवति । जेज्जटेनाप्युक्तम् । “दशमासोपरि पिण्डिते गुल्मे स्नेहादिनोपस्कृतदेहाया न गर्भाक्षयक्षतिमादधाति रक्तभेदनमिति ॥ १७-१८ ॥

इसलिये “दशवे महीने के व्यतीत होने के पश्चात् चिकित्सा करनी चाहिये” जो यह कथन है वह गर्भ के संशय को दूर करने के लिये नहीं कहा गया है बल्कि रक्त गुल्म की दशवें महीने के बाद सुखपूर्वक चिकित्सा हो सक्ती है ऐसा समझना चाहिये । जैसा कि कहा भी है—“रक्तगुल्म का पुरानापन सुखसाध्य का लक्षण है” ।

दशवां महीना व्यतीत हो जाने पर रक्तगुल्म पुराना माना जाता है । जेज्जट भी कहते हैं कि—“दश महीने के बाद स्नेह इत्यादि से संस्कारित श्रीरवाली स्त्री के पिण्डित गुल्म में रक्तभेदन करने से स्त्री के गर्भाक्षय को किसी प्रकार की क्षति नहीं पहुँचती ॥ १७-१८ ॥

अथासाध्यगुल्मलक्षणमाह—

सञ्चितः क्रमशो गुल्मो महावास्तुपरिग्रहः । कृतमूलः शिरानद्धो यदा कूर्म इवोन्नतः ॥ १९ ॥  
दौर्वल्यासिचिह्नसकासच्छर्त्तरित्त्वरैः । तृष्णातन्द्वाप्रतिशयायैर्युज्यते न स सिध्यति ॥ २० ॥

\*महावास्तुपरिग्रहः= व्यापकतया बृहत्स्वर्णं गृह्णाति । युज्यते= युक्तो भवति ॥ १९-२० ॥



जो गुल्म कमतः 'सञ्चित होकर बहुत अधिक स्थान को घेर लिये हो, शूल करता हो, शिराओं से बंधा हुआ कछुये के समान कँचा हो और जो दुर्बलता, अरुचि, दल्लास, कास, वमन, अत्यन्त ज्वर, पिपासा, तन्द्रा तथा प्रतिश्याय से युक्त हो वह गुल्म असाध्य होता है ॥ १९-२० ॥

अपरश्च—

गृहीत्वा सञ्चरद्वासं छर्द्यतीसारपीडितम् । हन्नाभिहस्तपादेषु शोथः कर्पति गुल्मिनम् ॥ २१ ॥

\*कर्पति = मारणाय कर्पति ॥ २१ ॥

ज्वर, श्वास, वमन तथा अतीसार से पीडित तथा हृदय, नाभि, हाथ और पैर में शोथयुक्त रोगी को गुल्म मार टालता है ॥ २१ ॥

अपरश्च—

द्वासः शूलं पिपासाऽन्नविद्वेषो ग्रन्थिमूढता । जायते दुर्बलवच्च गुल्मिनो मरणाय वै ॥ २२ ॥

\*ग्रन्थिमूढता = ग्रन्थिरूपस्य गुल्मस्याकस्माद्विलयनम् ॥ २२ ॥

द्वास, शूल, पिपासा, अन्न में अरुचि, गुल्म का अकस्मात् विलीन हो जाना तथा दुर्बलता ये सब गुल्म रोगी को मार टालनेके लिये उत्पन्न होने हैं ॥ २२ ॥

अथ गुल्मचिकित्सायाह—

वातारितैलेन पयोयुतेन पथ्यासमेतेन विरेचनं हि ।

संस्वेदने स्निग्धमस्तिप्रशस्तं प्रभञ्जनक्रोधकृते च गुल्मे ॥ २३ ॥

प्रकुपित वातजन्य गुल्म में दूध तथा द्रष्ट चूर्ण के साथ परण्ड तैल द्वारा विरेचन देना तथा स्निग्ध पदार्थों से स्वेदन करना प्रशस्त है ॥ २३ ॥

स्वर्जिकाकृष्टसहितः क्षारः केतकसम्भवः । पीतस्तैलेन शमयेद् गुल्मं पवनसम्भवम् ॥ २४ ॥

सज्जीक्षार, कृष्ट तथा केतकी के क्षार को तेल में मिलाकर पीने से वातजन्य गुल्म शान्त होजाता है ॥ २४ ॥

तित्तिरांश्च मयूरांश्च कुक्कुटांश्चौञ्जवर्त्तकान् । सर्पिः शालिं प्रसन्नाञ्च वातगुल्मे प्रयोजयेत् ॥ २५ ॥

वातजन्य गुल्म में तीतर, मोर, गुरगा, कौञ्ज तथा बटेर का मांस, बी, शालि चावल तथा प्रसन्ना नामक मद्य का प्रयोग करना चाहिये ॥ २५ ॥

पित्तगुल्मे त्रिवृच्चूर्णं पातव्यं त्रिफलाऽम्बुना । विरेकाय सितायुक्तं कम्पिल्लं वा सनाक्षिकम् ॥ २६ ॥

\*त्रिफलाऽम्बुना = त्रिफलाकवायेन । कम्पिल्लकं = "कबीला" इति लोके ॥ २६ ॥

पैत्तिक गुल्म में विरेचन के लिये त्रिफला के काष्ठ के राख निशोथ का चूर्ण खिलाना चाहिये । अथवा मधु के साथ कबीले का सेवन करे ॥ २६ ॥

अभयां द्राक्षया खादेत्पित्तगुल्मी गुदेन वा । योगैश्च वातगुल्मोक्तैः श्लेष्मगुल्ममुपाचरेत् ।

अपरैश्च बलासज्जैर्युक्तियुक्तैः शर्म नयेत् ॥ २७ ॥

पैत्तिक गुल्म का रोगी मुनक्का अथवा गुड के साथ द्रष्ट को खाद्य तो पैत्तिक गुल्म शान्त होजाता है ।

कफज गुल्म में वातजन्य गुल्म को नष्ट करने वाले योगों का प्रयोग करें तथा कफजन्य अन्य योगों को युक्तिपूर्वक प्रयुक्त करके कफज गुल्म को शान्त करना चाहिये ॥ २७ ॥

अथ हिङ्गवादिचूर्णमाह—

हिङ्गुग्रन्थिकधान्यजीरकवाचन्यामिषाढाशदी-  
वृक्षाम्लं लवणत्रयं त्रिकटुकं क्षारद्वयं दाडिमम् ।

पथ्यापौष्करवेतसाम्लहृदुपाऽजान्यस्तदेभिः कृतं-  
चूर्णं भावितमेतदार्द्रकरसैः स्याद् बीजपुरद्वयैः ॥ २८ ॥  
गुल्माध्मानगुदाङ्गुरान्ग्रहणिकोदावर्त्तसंज्ञं गर्द-  
प्रत्याध्मानगरोदराश्मरियुतांस्तूनीद्वयारोचकान् ।  
ऊरुस्तम्भमतिभ्रमं च मनसो वाधिर्यमष्टीलिकां-  
प्रत्यष्टीलिकया सहापहरते प्राक्पीतमुष्णाम्बुना ॥ २९ ॥

हृत्कुक्षिवङ्गणकटीजठरान्तरेषु वस्तिस्तनांसफलकेषु च पार्श्वयोश्च ।

शूलानि नाशयति वातश्लासजानि हिङ्गवाद्यमाधमिदमाग्निनसंहितोक्तम् ॥ ३० ॥

हींग, पिपरामूल, धनियाँ, जीरा, बच्च, चव्व, चित्त, पाठा, कचूर, विसाविल, तीनों नमक, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, जवाखार, सज्जीखार, अनार के दाने, हरड़, पोहकमूल, अम्लवेत, हाऊरे तथा काला जीरा इन सब औषधियों का चूर्ण बनाकर अदरक के रस तथा बिजौरे नीबू के रस की भावना देकर तैयार करले । इस चूर्ण को गरम जल के साथ खाने से गुल्म, आध्मान, अर्श, ग्रहणी, उदावर्त्त, प्रत्याध्मान, गरविष, उदर रोग, अश्मरी, तूनी, प्रतितूनी, अलचि, ऊरुस्तम्भ, मन का अत्यन्त भ्रम, बधि-रता, अष्टीला तथा प्रत्यष्टीला ये सब रोग तत्काल नष्ट होजाने हैं ।

यह आधिवन संहिता में कहा गया “हिङ्गवाद्य चूर्ण” हृदय, कुक्षि, वक्षसन्धि, फटि, उदर, वस्ति, स्तन प्रदेश, कंधे तथा दोनों पसलियों में होने वाले वातकफजन्य शूलों को नष्ट कर देता है ॥ २८-३० ॥

इति हिङ्गवादिचूर्णम्—

धीमानुपाचरेद् गुल्मं प्रत्याख्याय त्रिदोषजम् । सन्निपातोत्थिते गुल्मे त्रिदोषघ्नो विधिर्हितः ३१

बुद्धिमान् वैद्य प्रत्याख्यान करके अर्थात् रोगी त्रिदोषजन्य गुल्म से पीडित है यह रोग प्रसाध्य होता है, ऐसा कहकर त्रिदोषजन्य गुल्म की चिकित्सा करे । इस सान्निपातिक गुल्म में त्रिदोषनाशक चिकित्सा हितकारिणी होती है ॥ ३१ ॥

शरपुङ्खस्य लवणं पथ्याचूर्णं समं द्वयम् । शाणप्रमाणमदनीयाचूर्णं गुल्मगन्दापहम् ॥ ३२ ॥

शरपुङ्खा के क्षार तथा हरड़ के चूर्ण को समान भाग में मिलाकर ४ मासे की मात्रा में सेवन करने से गुल्म नष्ट होजाता है ॥ ३२ ॥

स्वर्जिका शाणमाना स्यात्तावदेव गुडं भवेत् । उभयोर्वटिकां खादेद् गुल्मामयविनाशिनीम् ३३

सज्जीखार १ शाण ( ४ मासे ) तथा उतना ही गुड मिलाकर गोली बनाकर खाने से गुल्म रोग नष्ट होजाता है ॥ ३३ ॥

अथ क्षाराटकमाह—

पलाशवल्लीशिलरिचिञ्जाऽर्कतिलनालजाः । यवजः स्वर्जिका चेति क्षारा ह्यष्टौ प्रकीर्त्तिताः ।

पुटे गुल्महराः क्षारा अजीर्णस्य च पाचकाः ॥ ३४ ॥

पलाश, थूर, अपामार्ग, जमलो, मदार, तिल, जौ, इन का क्षार तथा सज्जीखार ये “क्षाराटक” कहलाते हैं । ये गुल्म को नष्ट करते हैं तथा अजीर्ण के पाचक हैं ॥ ३४ ॥

अथ वज्रक्षारमाह—

सामुद्रं सैन्धवं कार्चं यवक्षारं सुवर्चलम् । टङ्गुणं स्वर्जिकाक्षारतुल्यं चूर्णं प्रकल्पयेत् ॥ ३५ ॥

वज्रीक्षीरैरविक्षीरैरातपे भावयेत् त्र्यहम् । वेष्टयेदकपत्रेण स्त्रुत्वा भाण्डे पुटे पचेत् ॥ ३६ ॥

तत्क्षारं चूर्णयेत्पश्चात्त्र्यूपर्णं त्रिफला तथा । यवानां जीरको बह्विचूर्णमेपाञ्च कारयेत् ॥ ३७ ॥

सर्वपूर्णसमं क्षारं सर्वमेकदा कारयेत् । तत्पूर्णं दङ्गुलगलं सलिलेन प्रयोजयेत् ॥ ३८ ॥  
गुल्मे शूले तथाऽऽजीर्णं शोथे सर्वोद्वेगेषु च । मन्दे महापुद्गपत प्लीक्षि चापि परं हितम् ॥ ३९ ॥  
पातोऽधिके जलेः कोष्णोद्विगं पिचोऽधिके घृतेः । मोक्षणेन कफाग्निमे कक्षिकेन मिदोपजे ॥ ४० ॥  
पञ्जक्षारं हस्ति रज्जातः पोषाः पूर्वं स्वयम्भुवा । रोयितो हस्तेऽऽजीर्णं तथाऽऽजीर्णमनाग्गदान् ॥ ४१ ॥

हस्ति वज्रधारः ।

सामुद्रनामक, रोषानामक, कविशानामक, जनाधार, कालानामक, सोढामा तथा सङ्गीतार इन राज को समान मात्रा में लेकर पूर्ण बनाले । फिर इस पूर्ण को गूदर के दूध तथा मदार के दूध से घृष में २ दिन तक भोजना दे । तत्पश्चात् उत्पन्न होता मग्नकर मवार के पत्तों से लपेट कर द्रुतिवा में रख-  
कर उत्पन्न शुद्ध भस्म करके अग्नि में पकाये । तत्पश्चात् उत्पन्न पूर्ण कर लले । फिर शौक, मिर्ग,  
पिप्पली, हरद, बटुहा, आंवला, जलवायन, जीरा तथा गिरा इन सब औषधियों का पूर्ण बनाले ।  
तत्पश्चात् इस पूर्ण के मसमर द्वार पूर्ण को लेकर एक में मिलाये । फिर इस पूर्ण को २ लक्ष (एक लाख)  
की मात्रा में पानी के साथ उपयोग करे । इससे शूल, दाल, अजीर्ण, शोथ, सब प्रकार के वातरोग,  
मन्दाग्नि, उदावर्त तथा प्लीषा वे रोग अच्छी तरह से दूर होजाते हैं । नावाधिय में राग्य बल के  
साथ, पिच की अभिक्रिया में भी से, वक्क की अभिक्रिया में योग्य से तथा पिचोपज में नाजी के साथ  
रोमन करना चाहिये । पानीय काल में महाक्षार के कहे हुये इस “पञ्जक्षार” के रोमन से अजीर्ण  
तथा अजीर्णजन्म व्याधियां नष्ट होजाती हैं ॥ ३५-४१ ॥

सुपर्विण्ण दङ्गुमिता तस्मात्माऽऽर्द्धिकाऽपि च । उभे शशीत गुग्गुपद् गुग्गुमाग्यनिद्वतमे ॥ ४२ ॥

\*सुपर्विण्ण—“सोरा” हस्ति लोके ॥ ४२ ॥

शूल रोग को शान्त के लिये चार मासे सोरा तथा अदरक चार मासे इनको एक साथ खाये ॥ ४२ ॥  
क्षतिकूर्णस्य गुदिकां दङ्गुमातां सुवेद्येत् । सुदेव क्षणमात्रेण तां छिहेद् शूलमरोगवान् ॥ ४३ ॥  
शूल रोगी क्षतिकर्म की ४-४ मासे को मोलियां बना ले । इनमें से २-२ गोली को ४ मासे  
शङ्ख के साथ मिलाकर खाये ॥ ४३ ॥

शूलमी कुमारिकासां कर्पाक्षं गोघृतापितम् । मिलेह्वोपागम्यासिधुसूक्ष्मचूर्णोपप्लुतम् ॥ ४४ ॥

\*कुमारिका—“चिचकुमारी” हस्ति लोके ॥ ४४ ॥

शूलरोगी आपे सोले घृतकुमारी के गूदे को भी मिलाकर तथा ऊपर से शौक, मिर्ग, पिप्पली,  
हरद तथा रोषानामक इनके सूक्ष्म पूर्ण को चुराकर रोमन करे । इससे शूल नष्ट हो जाता है ॥ ४४ ॥

अथ शूलरोगित्वाज्यपदार्थानाम्—

पल्लवः शूलको गरुडः क्षुण्णकाकापि भिषलम् । न स्वायेदाहृषं शूलमी मधुराणि फलानि च ॥ ४५ ॥

\*क्षुण्णकाका निषेधेऽपि मापकुल्लव्योर्वाता निषेध हस्ति सुशुतकीका ॥ ४५ ॥

यह द्रव्य मारा, शूली, मज्जली, रुई झाक, वाल वाले अथ, आलू तथा गीरे फल इन सबको  
शूल रोगी न खाये ।

दाल वाले फलों का शूल रोगी के लिये निषेध होने पर भी सफ़ेद तथा कृष्णभी का निषेध नहीं  
है । ऐसा सुशुत की लीका में है ॥ ४५ ॥

अथ रसाशुलमधिकृतानाम्—

स्निग्धस्विदाशरीरस्य धोऽर्थं स्नेहपिरेकाम् । क्षताहानिरविवरयमृदाकृमाग्निकम्पोजतः ॥ ४६ ॥

कलकः पीतो जघेद् शूलं तिलकाग्रेण एकजम् । तिलकाग्रेण शूलमोपघृतमार्गशुतो भवेत् ॥ ४७ ॥  
गोभिरक्तभगे शूलमे मधुप्लव्हेद् गोपितम् । पीतो भात्रीरसो शूलो गरिषेभारशूलमनुत् ॥ ४८ ॥

सर्वप्रथम रक्तगुल्मी के शरीर का स्नेहन तथा र्वेदन करके स्नेहयुक्त ओषधियों द्वारा विरेचन देना चाहिये ।

शतावरी, करञ्ज की छाल, दारुहल्दी, भारंगी तथा पिप्पली इन ओषधियों के कल्क को तिल के काथ के साथ पीने से रक्तज गुल्म नष्ट हो जाता है ।

योनि से उत्पन्न गुल्म में तथा स्त्रियों के आर्तव नाश होने पर तिल के काथ को गुट्ट, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, घी तथा भारंगी को डालकर पिलाना चाहिये ।

आंवले के रसरस को मिर्च का चूर्ण डालकर पीने से रक्तगुल्म नष्ट होता है ॥ ४६-४८ ॥

गुण्डारोचनिकाचूर्णं शर्करामाक्षिकान्वितम् । विदधीताशु गुल्मिन्या मलसञ्चङ्क्रमाय च ॥ ४९ ॥

रक्तगुल्म वाली स्त्री के दोषों को दूर करने के लिए गोरखमुण्डी तथा वंशलोचन के चूर्ण को मिश्री तथा मधु मिलाकर सेवन करावे ॥ ४९ ॥

विशेषमपरञ्चाशु शृणु रक्तप्रभेदनम् । पलाशक्षारतोयेन सर्पिः सिद्धं पित्रेच सा ॥ ५० ॥

सक्षारं ऋयूपणं सर्पिः प्रपिबेदक्षगुल्मिनी ॥ ५१ ॥

रक्तगुल्म को शीघ्र नष्ट करने वाले अन्य भी विशिष्ट योगों को कहते हैं सुनिधेः—पलाशक्षार के जल के साथ पकाये हुये घी को पीवे अथवा जवाहार, सोंठ, मिर्च तथा पिप्पली के चूर्ण को घी में मिलाकर रक्तगुल्मिनी को पिलाने से उसका गुल्म नष्ट हो जाता है ॥ ५०-५१ ॥

यस्मिन्न च रसक्षीरतोयसाध्यरसादिषु ।

फेनोद्धारस्य निष्पत्तिर्नष्टदुग्धसमाकृतेः । स एव तस्य पाक्त्स्य कालो नेतरलक्षणः ॥ ५२ ॥

इति द्वात्रिंशो गुल्माधिकारः समाप्तः ॥ ३२ ॥

जिसमें “रस, क्षीर, जल से साध्य घृतादिकों में विगड़े हुये दूध के समान फेन की उत्पत्ति जब न होने लगे तब उसके परिपाक का काल हुआ समझना चाहिये” इस परिभाषानुसार घृतपाक का काल समझना चाहिये ॥ ५२ ॥

इति “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे द्वात्रिंशो गुल्माधिकारः समाप्तः ॥ ३२ ॥

अथ त्रयस्त्रिंशः प्लीहयकृदधिकारः ॥ ३३ ॥

तत्र प्लीहः शरीरावयवविशेषस्य स्वरूपमाह—

शोणितान्जायते प्लीहा वामतो हृदयादधः । रक्तवाहिशिराणां समूलं ख्यातो महर्षिभिः ॥ १ ॥

प्लीहा रक्त से उत्पन्न होती है । वाम पार्श्व में हृदय से नीचे रहती है । ऋषियों ने इसे रक्तवाही शिराओं का मूल वत्ताया है ॥ १ ॥

अथ प्लीहरोगस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

विदाह्यभिष्यन्दिरतस्य जन्तोः प्रदुष्टमत्यर्थमसूक्कफश्च ।

प्लीहाऽभिवृद्धिं कुस्तः प्रवृद्धौ तं प्लीहसम्बन्धं गदमामनन्ति ॥ २ ॥

वामे स पार्श्वे परिवृद्धिमेति विशेषतः सीदति चातुरोऽत्र ।

मन्दज्वराग्निः कफपित्तलिङ्गैरुपद्रुतः क्षीणवलोऽतिपाण्डुः ॥ ३ ॥

\*विदाहि = कुलथमापसर्पपक्षाकादि । अमिप्यन्दि = माहिपन्दध्यम्लादि । कफपित्त-  
लिङ्गैरुपद्रुत इत्यर्थः । प्रदुष्टमत्यर्थमसृक्कफश्चेति सम्प्राप्तेः, असृजः पित्तस्य च समानध-  
र्मत्वात् ॥ २-३ ॥

कुलथी, उद्द तथा सर्पप शाक इत्यादि विदाही पदार्थ तथा भैंस का दही इत्यादि अमिप्यन्दी  
पदार्थों को खाने वाले मनुष्य का अत्यन्त दूषित रक्त तथा कफ बढ़कर प्लीहा को बढ़ा देने हैं तब  
उसे प्लीहा नामक रोग कहते हैं । “अत्यन्त दूषित रक्त तथा कफ प्लीहा को बढ़ा देता है”  
इस वाक्य को प्लीहा की सम्प्राप्ति समझना चाहिये । क्योंकि रक्त तथा पित्त समानधर्मा हैं ।

यह प्लीहा वामपार्श्व में बढ़ती है । इससे रोगी बहुत कष्ट पाता है, मन्दज्वर, मन्दाग्नि और  
कफ तथा पित्त के चिह्नों से युक्त होता है, बल क्षीण हो जाता है तथा रोगी का वर्ण अत्यन्त पीला  
हो जाता है ॥ २-३ ॥

अथ रक्तप्लीहलक्षणमाह—

कल्मो भ्रमो विदाहश्च वैवर्ण्यं गात्रगौरवम् । मोहो रक्तोदरत्वञ्च ज्ञेयं रक्तजलक्षणम् ॥ ४ ॥

ग्लानि, भ्रम, तीव्र दाह, विवर्णता, शरीर की गुरुता, मोह तथा रक्तोदर ये सब रक्तज प्लीहा के  
लक्षण समझना चाहिये ॥ ४ ॥

अथ पित्तजप्लीहलक्षणमाह—

सज्वरः सपिपासश्च सदाहो मोहसंयुतः । पीतगात्रो विणेषेण प्लीहा पैत्तिक उच्यते ॥ ५ ॥

जिस प्लीहा रोग में ज्वर, पिपासा, दाह, मोह तथा शरीर के वर्ण का पीला हो जाना ये लक्षण  
प्रायः हों तो उसे पैत्तिक प्लीहा कहते हैं ॥ ५ ॥

अथ कफजप्लीहलक्षणमाह—

प्लीहा मन्दव्यथः स्थूलः कठिनो गौरवान्वितः । अरोचकैल संयुक्तः प्लीहा कफज उच्यते ॥ ६ ॥

यदि प्लीहा रोग में प्लीहा मन्द व्याध वाला हो, मोटा, कठिन तथा गारी हो और अरुचि भी हो  
तो उसे कफज प्लीहा कहते हैं ॥ ६ ॥

अथ वातजप्लीहलक्षणमाह—

नित्यमानदकोष्ठः स्यान्नित्योद्रावर्त्तपीडितः । वेदनाभिः परीतश्च प्लीहा वातिक उच्यते ॥ ७ ॥

जिस प्लीहा रोग में रोगी का कोष्ठ प्रतिदिन जकड़ा रहे, उदावर्त्त से पीडित हो तथा चारों ओर  
पीड़ायुक्त हो उसे वातिक प्लीहा कहते हैं ॥ ७ ॥

अथ प्लीहासाध्यलक्षणमाह—

दोषत्रितयरूपाणि प्लीहव्याधये भवन्त्यपि ॥ ८ ॥

जिस प्लीहा में तीनों दोषों के लक्षण मिले वह असाध्य होता है ॥ ८ ॥

अथ शरीरावयवविशेषस्य यकृतः स्वरूपमाह—

अथो दक्षिणतश्चापि हृदयाद् यकृतः स्थितिः । तत्तु रक्तकपित्तस्य स्थानं शोणितजं मतम् ॥ ९ ॥

दाहिने पार्श्व में हृदय से नीचे यकृत की स्थिति है । यह यकृत रक्त से उत्पन्न होता है । यह  
रक्तक पित्त का स्थान है ॥ ९ ॥

अथ यकृतद्रोशमाह—

प्लीहामयस्य देह्वादि समस्तं यकृदामये । किन्तु स्थितिस्तथोर्ज्या वामदक्षिणपार्श्वयोः ॥ १० ॥

प्लीहा रोग के जो भी हेतु, सम्प्राप्ति तथा लक्षण हैं वे ही सब निदान, सम्प्राप्ति तथा लक्षण यकृत् का भी समझना चाहिये । भेद केवल इतना ही है कि प्लीहा की स्थिति वामपाद्व में तथा यकृत् की स्थिति दक्षिण पार्श्व में है ॥ १० ॥

अथ प्लीहरोगचिकित्सामाह—

पातव्यो युक्तिः क्षारः क्षीरेणोदधिभुक्तिजः । तथा दुग्धेन पातव्याः पिप्पलयः प्लीहशान्तये ॥ ११

प्लीहा की शान्ति के लिये समुद्र के सीप के भस्म को युक्तिपूर्वक दूध के साथ पीना चाहिये अथवा पिप्पली के चूर्ण को दूध के साथ पीवे ॥ ११ ॥

अर्कपत्रं सलवणं पुटदग्धं सुचूर्णितम् । निहन्ति मस्तुना पीतं प्लीहानमतिदारुणम् ॥ १२ ॥

मदार के पत्तों को नमक के साथ पुटपाक द्वारा जलाकर चूर्ण करके दही के तोड़ के साथ पीने से अत्यन्त दारुण प्लीहा नष्ट हो जाता है ॥ १२ ॥

हिङ्गु त्रिकटुकं कुष्ठं यवक्षारं च सैन्धवम् । मातुलङ्गरसोपेतं प्लीहशूलहरं भवेत् ॥ १३ ॥

हींग, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, कूट, जवाखार तथा सेंधानमक के चूर्ण को विजौरे नीगू के रस के साथ पीने से प्लीहा तथा शूल नष्ट होता है ॥ १३ ॥

पलाशक्षारतोयेन पिप्पली परिभाविता । प्लीहगुल्मार्चिशमनी वह्निमान्द्यहरी मता ॥ १४ ॥

पलाशक्षार के जल से भावित पिप्पलीचूर्ण प्लीहा तथा गुल्म की पीड़ा को शान्त करता है तथा अग्निमान्द्य को दूर करता है ॥ १४ ॥

रसेन जम्बीरफलस्य शङ्ख-नाभीरजः पीतमवश्यमेव ।

श्राणप्रमाणं शस्येदशेषं प्लीहामयं कूर्मसमानमाशु ॥ १५ ॥

जम्बीरी नीबू के रस के साथ चार माशे की मात्रा में शंखनाभि के भस्म को सेवन करने से क्लृप्त के समान प्लीहा अवश्यमेव शीघ्र पूर्णतया नष्ट हो जाता है ॥ १५ ॥

दारपुङ्खमूलकल्कस्तम्बेणालोडितः पीतः । प्लीहानं यदि न हरति शैलोऽपि तदा जले प्लवते ॥ १६ ॥

दारपुङ्खा की जड़ का कल्क तम्बे में घोर कर पीने से यदि प्लीहा न नष्ट हो तो पत्थर भी जल में तैरने लगे ॥ १६ ॥

सुपक्वसहकारस्य रसः क्षौद्रसमन्वितः । पीतः प्रशमयत्येव प्लीहानं नेह संशयः ॥ १७ ॥

मलीभाति पके हुए आम का रस मधु मिलाकर पीने से प्लीहा अवश्य शान्त हो जाता है, इसमें कोई सन्देह नहीं ॥ १७ ॥

सुस्विन्नं शाल्मलीपुष्पं निशापर्युपितं नरः । राजिकाचूर्णसंयुक्तं खादेत्प्लीहोपशान्तये ॥ १८ ॥

प्लीहा की शान्ति के लिये सेमल के फूल को उवालकर रात भर पड़ा रहने दे । फिर प्रातःकाल राई के चूर्ण के साथ खाना चाहिये ॥ १८ ॥

यवानिकाचित्रकयावशूक-पद्मस्थिदन्तीमगधोद्भवानाम् ।

चूर्णं हरेत् प्लीहगदं निपीत-मुष्णाम्बुना मस्तुसुराऽऽसवैर्वा ॥ १९ ॥

अजवायन, चित्त, जवाखार, पिपरामूल, दन्ती तथा पिप्पली के चूर्ण को उष्ण जल, दही के तोड़, मध अथवा आसव के साथ पीने से प्लीहा नष्ट हो जाता है ॥ १९ ॥

अथ यकृद्भोगचिकित्सामाह—

प्लीहोद्दिष्टाः क्रियाः सर्वा यकृद्भोगे समाचरेत् । कार्यञ्च दक्षिणे बाहौ तत्र शोणितमोक्षणम् ॥ २० ॥

प्लीहा के लिये जिन २ क्रियाओं का वर्णन किया गया है उन्हीं सब क्रियाओं को यकृत में भी करनी चाहिये । तथा दाहिने हाथ में रक्तमोक्षण करना चाहिये ॥ २० ॥

क्षारं विडङ्गकृष्णाभ्यां पूतीकस्याम्बु निःसृतम् । पित्रेत्प्रातर्यथावद्वि यकृतप्लीहप्रशान्तये ॥ २१ ॥  
\*पूतीकः = करुणः ॥ २१ ॥

इति त्रयास्त्रिंशः प्लीहयकृदधिकारः समाप्तः ॥ ३३ ॥

वायवित्पृष्ठ तथा पिप्पली के छार को करुण के साथ के साथ प्रातःकाल जठराग्नि के बलानुसार पीने से यकृत तथा प्लीहा शान्त होता है ॥ २२ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भापाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे त्रयास्त्रिंशः प्लीहयकृदधिकारः समाप्तः ॥ ३३ ॥

## अथ चतुस्त्रिंशो हृद्रोगाधिकारः ॥ ३४ ॥

तत्र हृद्रोगस्य विप्रकृष्टनिदानमाह—

अत्युष्णगुर्वम्लकपायतित्कश्रमाभिघाताध्यशनप्रसङ्गैः ।

सञ्जिन्तनवैगविचारणैश्च हृदामयः पञ्चविधः प्रदिष्टः ॥ १ ॥

\*प्रसङ्गः=सतत सेवा । सञ्जिन्तनम्=अतिचिन्ता, राजभयादिकमिति यावत् । हृदा-  
मयः, स पञ्चविधः—१वातिकः २पैत्तिकः ३श्लैष्मिकः ४सांनिपातिकः ५क्रिमिजडवेति ॥ १ ॥

निरन्तर अत्यन्त उष्ण, गुरु, अम्ल, कसैले तथा तित्क पदार्थों के सेवन से, परिश्रम, अभिघात तथा अध्यशन ( भोजन के ऊपर भोजन करना ) से, राजभय इत्यदि के अत्यन्त चिन्तन से तथा मलमूत्र के वेगों को रोकने से वातिक, पैत्तिक, श्लैष्मिक, सांनिपातिक तथा क्रिमिज भेद से पांच प्रकार के हृद्रोग हो जाते हैं ॥ १ ॥

अथ हृद्रोगस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

दूषयित्वा रसं दोषा विगुणा हृदयङ्गताः । हृदि बाधां प्रकुर्वन्ति हृद्रोगं तं प्रचक्षते ॥ २ ॥

\*विगुणाः=दुष्टाः । बाधां=दोषभेदेन नानाविधां व्यथाम् । “भङ्गवत्पीडासि”ति  
गयदासः ॥ २ ॥

दूषित वातादि दोष हृदय में रहने वाले रस को दूषित क के हृदय में नाना प्रकार की पीड़ा को उत्पन्न कर देते हैं उसे (१)हृद्रोग कहते हैं । गयदास का मत है कि यह पीड़ा दृष्टे हुए के समान होती है ॥ २ ॥

( १ ) हृद्रोग को पाश्चात्त्य वैद्यक में डिजीजेज आफ दी हार्ट ( Diseases of the Heart ) कहते हैं । हृदय के ऊपर एक प्रकार की फिल्ली चढ़ी रहती है उसे पेरिकार्डियम ( Pericardium ) कहते हैं । पाश्चात्त्य वैद्यक में पेरिकार्डियम तथा हृदय के विकार दोनों साथ २ वर्णित मिलते हैं ।

हृद्रोग के अन्तर्गत पाश्चात्त्यमतानुसार प्रायः निम्न रोग आते हैं यथाः—

पेरिकार्डिइटिस ( Pericarditis ), एक्यूट इन्डोकार्डीइटिस ( Acute Endocardi-

अथ वातजहृद्रोगलक्षणमाह—

आयम्यते मास्तजे हृदयं तुघते तथा । निर्मथ्यते दीर्यते च स्फोटयते पाटयतेऽपि वा ॥ ३ ॥

\*“मास्तजे हृद्रोग” इति शेषः । आयम्यते = व्यथया विस्तार्यत इव । तुघते = सूची-  
मिरिक् विद्धयते । निर्मथ्यते = मन्थनेनेव । दीर्यते = करपत्रेण द्विधा क्रियत इव । स्फोटयते =  
अस्त्रेणेव । पाटयते = कुटारेण बहुधा क्रियत इव ॥ ३ ॥

वातजन्य हृद्रोग मे सारा हृदय पीड़ा से व्याप्त रहता है । इसमें तुर्रु नुमाने के समान,  
मथने के समान, चीरने के समान, अस्त्र द्वारा फोड़ने के समान तथा कुल्हाड़ी से काटने के समान,  
पीड़ा होती है ॥ ३ ॥

अथ पित्तजहृद्रोगलक्षणमाह—

तृष्णोष्मदाहचोपाः स्युः पैत्तिके हृदये क्लमः । धूमायनं च मूर्च्छां च क्लेदः क्षोपो मुखस्य च ॥ ४ ॥

\*उष्मा = शीतगात्रस्येव शीतवाताभिलाषहेतुः किञ्चिदन्तरौष्ण्यम् । दाहः = पाण्व-  
स्थेन वह्निनेव दुःखहेतुर्गात्रस्य सन्तापः । चोपः = चूपणेनेव पीडा हृदये । क्लमः = हृद-  
याकुलत्वं, ग्लानिवदित्यर्थः । धूमायनम् = कण्ठाद्धूमनिर्गमः । क्लेदः = किञ्चिद्दुर्गन्धः-  
शङ्कित इव ॥ ४ ॥

पैत्तिक हृद्रोग में तृष्णा, भीतर कुछ उष्णता जिसमें कि रोगी शीतल वायु के सेवन की इच्छा  
करता है, पाण्व मे रहने हुये अग्नि के समान दुःख सन्ताप, चूषने के समान पीड़ा, हृदय को  
व्याकुल करने वाली ग्लानि, गले से धुँये का निकलना, मूर्च्छा, सट्टे हुये के समान किञ्चिद् दुर्गन्ध-  
शुक्त पसीना तथा मुखशोष ये लक्षण होते हैं ॥ ४ ॥

अथ कफजहृद्रोगलक्षणमाह—

गौरवं कफसंज्ञावोऽरुचिः स्तम्भोऽग्निमार्दवम् । माधुर्यमपि चास्यस्य बलासावतते हृदि ॥ ५ ॥

\*बलासावतते = कुपितकफव्याप्ते, हृदि । गौरवं हृदयस्य । स्तम्भो = जड़ता । मार्दवं =  
जलप्लुतमिव । माधुर्यं मुखे ॥ ५ ॥

कफजन्य हृद्रोग मे कुपित कफ से व्याप्त हृदय में गुरुता, कफ का स्वाद, अरुचि, जड़ता, अग्नि  
की मृदुता तथा मुख का मीठापन ये लक्षण होते हैं ॥ ५ ॥

tis), एन्जिना पेक्टोरिस (Angina Pectoris), कोरोनरी थ्रोम्बोसिस (Coronary Thrombosis), हृदय के मांस पेशी का क्लान्त होना (Exhaustion of the heart-muscle), कार्डियक हाइपरट्रोफी (Cardiac Hypertrophy), कार्डियक डायलेटेशन (Cardiac Dilatation), पेरिकार्डियल इफ्यूजन (Pericardial Effusion), एडहेरेंट पेरिकार्डियम (Adherent Pericardium), मायोकार्डियल डीजेनरेशन (Myocardial Degeneration), इन्डोकार्डाइटिस (Endocarditis), सहज हृद्रोग (Congenital Heart Disease), साइनस एरिथमिया (Sinus Arrhythmia), प्रीमैच्योर बीट्स (Premature Beats), टेकीकार्डिया (Tachy Cardia), ऑरीकुलर फ्लटर (Auricular flutter), ऑरीकुलर फिब्रिलेशन (Auricular Fibrillation), ब्रेडीकार्डिया (Bradycardia) तथा हार्टब्लॉक (Heart-Block) ।

ये सब रोग हृदयिकारों के अन्तर्गत आते हैं । यहाँ पर इनका विशद विवरण स्थानाभाव के कारण नहीं दिया जा सकता । विशेष जानकारी के लिये “ए सिस्टम आफ क्लीनिकल मेडिसिन (a System of Clinical medicine. By Thoms Dixon Savill) देखिये ।



अथ त्रिदोषजहृद्‌रोगलक्षणमाह—

विद्यात्त्रिदोषमप्येवं सर्वलिङ्गं हृदामयम् ॥ ६ ॥

उपर्युक्त तीनों दोषों के लक्षण जिस हृद्‌रोग में मिलते हों उसे त्रिदोषज हृद्‌रोग समझना चाहिये ॥६॥

अथ कृमिजहृद्‌रोगस्य विप्रकृष्टनिदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

त्रिदोषहेतुहृद्‌रोगे यो दुरात्मा निपेवते । तिलक्षीरगुडादींश्च ग्रन्थिस्तस्योपजायते ॥ ७ ॥

मर्मकदेशे संक्लेदं रसश्चाप्युपगच्छति । संक्लेदात्कृमयश्चास्य भवन्त्युपहृतात्मनः ॥ ८ ॥

\*मर्मकदेशे = हृदयैकदेशे । संक्लेदं = शठितत्वम्, रस उपगच्छति । संक्लेदाद् = रसस्य शठितत्वाद् ; उपहृतात्मनस्तिलाद्यहिताहारेण ॥ ७-८ ॥

जो मूर्ख त्रिदोषज हृद्‌रोग में तिल, दूध तथा गुड़ इत्यादि का सेवन करता है उसके ग्रन्थि उत्पन्न हो जाती है । और उसका रस हृदय के एक भाग में सड़ जाता है । उसके सड़ने से उस मूर्ख के हृदय में कृमि उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ७-८ ॥

अत्र कृमिजहृद्‌रोगलक्षणमाह—

उत्क्लेदः घ्रीवनं तोदः शूलं हृल्लासकस्तमः । अरुचिः श्वावनेत्रत्वं शोषश्च कृमिजे भवेत् ॥९॥

\*उत्क्लेदः = वमनमिवोपस्थितत्वम् । शोषो = यक्ष्मा । अत्र कृमयो जायन्तेऽस्मिन्निति क्रिमिज इति निरुक्तिः ॥ ९ ॥

कृमिज हृद्‌रोग में उत्क्लेद ( मानों वमन होने वाला है ), मुख से थूक का गिरना, सुई चुमाने के समान हृदय में पीड़ा, शूल, हृल्लास, अंधेरे का द्वा जाना, अरुचि, नेत्रों का काला हो जाना तथा यक्ष्मा ये सब लक्षण होते हैं ॥ ९ ॥

अथ हृद्‌रोगोपद्रवानाह—

क्लोमः सादो भ्रमः शोषो ज्ञेयास्तेपासुपद्रवाः ।

क्रिमिजे तु क्रिमीणां ये श्लैष्मिकाणां हि ते मताः ॥ १० ॥

\*क्लोमः = पिपासास्थानस्य । सादः = शोषः । शोषो मुखस्य । तेषां = हृद्‌रोगाणाम् । क्रिमिजे तु हृद्‌रोगे श्लैष्मिकाणां क्रिमीणां ये उपद्रवाः = हृल्लासास्यस्रवणाविपाकादयः, ते मताः ॥ १० ॥

क्लोम ( पिपासास्थान ) का शोष, भ्रम तथा मुखशोष ये हृद्‌रोग के उपद्रव हैं । कृमिज हृद्‌रोग में कफज कृमिजन्य हृल्लास तथा मुखस्राव तथा अविपाक इत्यादि उपद्रव भी होते हैं ॥ १० ॥

अथ हृद्‌रोगचिकित्सामाह—

घृतेन दुग्धेन गुडाम्भसा वा पिबन्ति चूर्णं ककुभत्वचो ये ।

हृद्‌रोगजीर्णज्वररक्तपित्तं हत्वा भवेयुश्चिरजीविनस्ते ॥ ११ ॥

घी, दूध अथवा गुड़ के सर्वत के साथ अर्जुन के चूर्ण को जो मनुष्य पीते हैं वे हृद्‌रोग, जीर्ण ज्वर तथा रक्तपित्त को मारकर चिरजीवी होते हैं ॥ ११ ॥

हरीतकीवचारास्नापिप्पलीनागरोद्धवम् । शटीपुष्करमूलात्थं चूर्णं हृद्‌रोगनाशनम् ॥ १२ ॥

हरड़, वच, रास्ना, पिप्पली, सोंठ, कचूर तथा पोहकरमूल इन के चूर्ण को सेवन करने से हृद्‌रोग नष्ट हो जाता है ॥ १२ ॥

पुटदग्धहरिणशृङ्गं पिष्टं गव्येन सर्पिषा पिवतः । हृत्पृष्ठशूलमचिराद्दुपैति शान्तिं सुकष्टमपि ॥१३॥

पुटपाक द्वारा जलाये हुये हरिन के सींग के चूर्ण को गाय के घी के साथ पीने से महाकष्टकारक हृदय तथा पीठ का शूल तत्काल शान्त हो जाता है ॥ १३ ॥

तैलाज्यगुडविषकं चूर्णं गोधूमपार्यान्त्यम् । पिबति पयोमुक्तस भवति गतसकलद्वन्दामयः पुरुषः १४  
\*पार्थः = “कौह” इति लोके ॥ १४ ॥

तेल, घी तथा गुड़ के साथ पकाये हुये गेहूँ के अटि तथा अर्जुन के चूर्ण को सेवन करने से और दूध का पथ्य लेने से सम्पूर्ण हृदय रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ १४ ॥

गोधूमककुभचूर्णं पक्कमजाक्षीरगन्धसर्पिर्न्याम् । मधुशर्करासमेतं शमयति हृद्रोगमुद्धतं पुंसाम् १५

गेहूँ के अटि तथा अर्जुन के चूर्ण को बकरी के दूध तथा गोघृत के साथ पकाकर मधु तथा चीनी मिलाकर सेवन करने से पुरुषों का अतिशुद्ध हृद्रोग नष्ट हो जाता है ॥ १५ ॥

अथार्जुनघृतमाह—

पार्थस्य कल्केन रसेन सिद्धं शस्तं धृतं सर्वहृदामयेषु ॥ १६ ॥

अर्जुन के कल्क तथा काथ द्वारा सिद्ध किया हुआ घी समस्त हृद्रोगों में प्रशस्त है ॥ १६ ॥

अथ बलाऽऽघृतमाह—

धृतं बलानागबलाऽर्जुनानां काथेन कल्केन च यष्टिकायाः ।

सिद्धन्तु हन्याद्दूधदयामयं हि सर्वातरक्तक्षतरक्तपित्तम् ॥ १७ ॥

इति चतुस्त्रिंशो हृद्रोगाधिकारः समाप्तः ॥ ३३ ॥

खिरिदी, गीरन तथा अर्जुन के काथ और मुलहठी के कल्क द्वारा सिद्ध घृत हृद्रोग, वातरक्त, क्षत तथा रक्तपित्त को नष्ट कर देता है ॥ १७ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे चतुस्त्रिंशो हृद्रोगाधिकारः समाप्तः ॥ ३४ ॥

अथ पञ्चत्रिंशो मूत्रकृच्छ्राधिकारः ॥ ३५ ॥

तत्र मूत्रकृच्छ्रस्य विप्रकृष्टं निदानमाह—

व्यायामतीक्ष्णौषधरूक्षमथ—प्रसङ्गन्त्यद्रुतपृष्ठयानात् ।

आनूपमत्स्याध्ययनादजीर्णात् स्युर्मूत्रकृच्छ्राणि तृणां तथाऽष्टौ ॥ १ ॥

\*तीक्ष्णौषधं = राजिकाशूरणादिकयुक्तम् । “रूक्षे”ति मधविशेषणम् । प्रसङ्गः = सततं सेवा । तृत्यं = वर्त्तनम् । “नित्ये”ति द्वितीयः पाठः । द्रुतपृष्ठयानाद् = अश्वादिना गमनात् । आनूपमत्स्यः = प्रचुरजलदेशसम्भवमत्स्यः । अष्टौ = वातिकपैत्तिकश्लैष्मिकसान्निपातिकशल्यजपुरीपजशुक्रजाश्मरीजानि ॥ १ ॥

अधिक व्यायाम करने से, राई, खरन इत्यादि तीक्ष्ण औषधियों के सेवन से, रूक्ष मद्य को पीने से, बहुत नाचने तथा घोड़े इत्यादि पर चढ़कर तेज दौड़ाने से, अनूप देश की मछलियों को खाने से, अध्ययन तथा अजीर्ण से १-वातिक, २-पैत्तिक, ३-श्लैष्मिक, ४-सान्निपातिक, ५-शल्यज, ६-पुरी-

पज, ७-शुक्रज तथा ८-अश्वरीज भेद से आठ प्रकार का “मूत्र(१)कृच्छ्र” उत्पन्न होता है ॥ १ ॥

अथ मूत्रकृच्छ्रस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

पृथङ्मूलाः स्वैः कुपिता निदानैः सर्वेऽथ वा कोपमुपेत्य वस्ती ।

मूत्रस्य मार्गं परिपीडयन्ति यदा तदा मूत्रयतीह कृच्छ्रात् ॥ २ ॥

अपने २ प्रकोपक कारणों से प्रकुपित वात, पित्त, कफ तथा त्रिदोष वस्ति में जाकर कुपित होकर मूत्र के मार्ग को पीडित करते हैं तब मनुष्य बहुत कष्ट से मूत्र त्याग कर पाता है ॥ २ ॥

अथ वातजमूत्रकृच्छ्रलक्षणमाह—

तीव्रा च रुक्मङ्गणवस्तिमेद्रे स्वल्पं सुदुर्मूत्रयतीह वातात् ॥ ३ ॥

\*तीव्रा = मारणात्मिका । वङ्गणः = ऊरुमेढ्राणामभ्यन्तरालसन्धिः ॥ ३ ॥

वातज मूत्रकृच्छ्र में वंक्षणसन्धि, मूत्राशय तथा लिङ्ग में तीव्र पीड़ा होती है तथा बारम्बार थोड़ी २ मात्रा में पेशाब करता है ॥ ३ ॥

अथ पित्तजमूत्रकृच्छ्रलक्षणमाह—

पीतं सरक्तं सरुजं सदाहं कृच्छ्रं सुदुर्मूत्रयतीह पित्तात् ॥ ४ ॥

\*“कृच्छ्रमि”ति क्रियाविशेषणम् ॥ ४ ॥

पैत्तिक मूत्रकृच्छ्र में रोगी पीला, रक्तमिश्रित, वेदना तथा दाहयुक्त कठिनाई से बारम्बार मूत्र त्याग करता है ॥ ४ ॥

अथ कफजमूत्रकृच्छ्रलक्षणमाह—

वस्तेः सलिलस्य गुस्त्वशोयौ मूत्रं सपिच्छं कफमूत्रकृच्छ्रे ॥ ५ ॥

( १ ) मूत्रकृच्छ्र को पाश्चात्त्य वैद्यक में इन्कॉन्टिनेन्स ऑफ़ यूरिन ( Incontinence of urine ) कहते हैं ।

यह उस दशा का नाम है जब मूत्रमार्ग से मूत्र बूंद बूंद करके टपकना रहता है, अथवा थोड़े २ समय पर मूत्रत्याग होता है । यह रोग दो प्रकार का पाश्चात्त्य विज्ञान में माना गया है—

१—बच्चों में जो रोग होता है उसका कारण मूत्राशय की सङ्कोचकपेशी की शक्ति का अपूर्ण विकास है । साथ में मूत्राशयसम्बन्धी नाड़ियों में कुछ क्षोभ उत्पन्न हो जाता है, जिससे मूत्राशय मूत्र को धारण नहीं कर सकता । बच्चों में स्वभाविकतया ही मूत्र रोकने की शक्ति कम होती है । इस पर जब गुदा में कृमि उत्पन्न हो जाते हैं अथवा निरुद्धप्रकप या इस स्थान के अन्य रोग हो जाते हैं तो इस शक्ति का पूर्ण हास हो जाता है जिससे मूत्र बूंद २ करके प्रत्येक समय टपका करता है ।

२—दूसरे प्रकार का मूत्रकृच्छ्र मूत्राशय के मूत्रमार्ग के छिद्र के प्रसरित हो जाने से उत्पन्न होता है । इस छिद्र के चारो ओर जो सङ्कोचकपेशी रहती है उसके दुर्बल हो जाने से रोगोत्पत्ति होती है । जब मूत्रमार्ग के छिद्र में कोई अर्बुद उत्पन्न हो जाता है या वहाँ पर अश्वरी अटक जाती है तो मूत्र धीरे २ बराबर निकलता रहता है । अपने यहाँ भी अश्वरी तथा अर्बुद को मूत्रकृच्छ्र का कारण माना गया है । किन्तु अर्बुद को शल्यज मूत्रकृच्छ्र के अन्तर्गत ही माना जायगा ।

चिकित्सा—यदि बच्चों में रोग उत्पन्न हो जाय तो रोग के कारण को दूढ़ना चाहिये । यदि मणिच्छदा ( Prepuce ) संकुचित है तो उसका प्रसार करना आवश्यक है । गुदा के भीतर उपस्थित अर्बुद तथा कृमियों का नाश करना चाहिये । साथ में रोगी को बलकारक ओषधियों का प्रयोग करवाना उचित है । यदि मूत्रमार्ग में कोई अर्बुद उत्पन्न होगया है तो उसका वेदन कर देना चाहिये । बच्चे को सोने से पहिले तथा रात्रि में उठाकर मूत्रत्याग करने का अभ्यास डलवाना चाहिये । टिक्चर वेलाडोना को अवस्थानुसार मात्रा में दिन में ३ बार देने से लाभ होता है ।

\*सपिच्छं=पिच्छिलम् ॥ ५ ॥

कफजन्य मूत्रकृच्छ्र में मूत्राशय तथा लिङ्ग में गुरुता तथा शोथ होता है तथा मूत्र पिच्छिल (चिपचिपा) उतरता है ॥ ५ ॥

अथ सन्निपातजमूत्रकृच्छ्रलक्षणमाह—

सर्वाणि रूपाणि तु सन्निपातान्नवन्ति तत्कृच्छ्रतमं हि कृच्छ्रम् ॥ ६ ॥

तीनों दोषों से उत्पन्न मूत्रकृच्छ्र में उपर्युक्त तीनों दोषों के लक्षण मिलते हैं । यह कृच्छ्र महा-कष्टकारक होता है ॥ ६ ॥

अथ शल्यजनितमूत्रकृच्छ्रलक्षणमाह—

मूत्रवाहिषु शल्येन क्षतेष्वभिदत्तेषु च ।

मूत्रकृच्छ्रं तदाघाताज्जायते शृशदारुणम् । वातकृच्छ्रेण तुल्यानि तस्य लिङ्गानि निर्दिशेत् ॥ ७ ॥

\*मूत्रवाहिषु क्षोतःषु । शल्येन = कण्टकेन । क्षतेषु = सक्षतीकृतेषु । अथ वा । अभिह-  
तेषु = मुष्टयादिभिरभिहतेषु । तदाघाताद् = मूत्रमार्गाघातात् । तत्कृच्छ्रं जायते । शृशदा-  
रुणं = मारकम् । तस्य = शल्यजन्यस्य ॥ ७ ॥

मूत्रवाही क्षोतस में कण्टि इत्यादि से क्षत होने पर प्रभवा मुट्ठी इत्यादि द्वारा मूत्रमार्ग में चोट लगने से मृत्युकारक महादारुण मूत्रकृच्छ्र उत्पन्न होता है । इस शल्यज मूत्रकृच्छ्र के सम्पूर्ण लक्षण वातज मूत्रकृच्छ्र के समान होते हैं ॥ ७ ॥

अथ पुरीषजमूत्रकृच्छ्रलक्षणमाह—

शक्नुस्तु प्रतीघाताद्वायुर्विगुणतां गतः । आघ्मानं वातशूलञ्च मूत्रसदृशं करोति च ॥ ८ ॥

मल को रोकने से वायु प्रतिलोम होकर आघ्मान, वातिक शूल तथा मूत्रकृच्छ्र को उत्पन्न कर देता है ॥ ८ ॥

अथ वीर्यजन्यमूत्रकृच्छ्रलक्षणमाह—

शुक्रे दोषैरुपहते मूत्रमार्गं विधाविते । सशुक्रं मूत्रयेत्कृच्छ्राहस्तिमेहनशूलवान् ॥ ९ ॥

\*उपहते = दूषिते ॥ ९ ॥

दोषों से दुष्ट शुक्र के मूत्रमार्ग में चले जाने पर मनुष्य कठिनाई से शुक्रमिश्रित पेशाब करता है तथा मूत्राशय और लिङ्ग में शूल होता है ॥ ९ ॥

अथाश्मरीजन्यमूत्रकृच्छ्रलक्षणमाह—

अश्मरीरहिततत्पूर्वं मूत्रकृच्छ्रमुदाहृतम् । अश्मरी शर्करा चैव तुल्यसम्भवलक्षणे ।

विशेषणं शर्करायाः शृणु कीर्त्तयतो मम । पच्यमानाऽश्मरी पित्ताच्छोष्यमाणा च वायुना ।

विसुक्तकफसन्धाना क्षरन्ती शर्करा मता ॥ १० ॥

\*सुश्रुते शर्कराजमपि मूत्रकृच्छ्रमुक्तमत्र तु तस्य नवमसङ्ख्यानियमार्थमश्मरीशर्करयोः-  
साम्यमाह—अश्मरीति । सम्भवः = कारणम् । पित्तेन पच्यमाना मूत्रशुक्रश्लेष्मसंहतिः,  
प्रथमं पित्तेनेन्धनकर्मणा पच्यमाना पश्चाद्वातेन क्षोपिता कफेनादिलिप्ता अश्मरी, सैव विसु-  
क्तकफसन्धाना = त्यक्तकफश्लेष्मा सती शर्करारूपा मूत्रमार्गात् क्षरन्ती शर्करा मता, एता-  
वता किञ्चिदेव भेदः ॥ १० ॥

अश्मरी (पथरी) के कारण जो मूत्रकृच्छ्र होता है उसे “अश्मरीज मूत्रकृच्छ्र” कहते हैं । सुश्रुत ने तो “शर्कराज” नामक नवों मूत्रकृच्छ्र भी कहा है । किन्तु यहाँ पर केवल आठ ही प्रकार के मूत्रकृच्छ्रों का वर्णन किया गया है । क्योंकि अश्मरी तथा शर्करा दोनों का उत्पत्तिकारण

तथा लक्षण एक ही है । अदमरी से शर्करा में जो कुछ विशेषता है उसे कहता हूँ सुनिधे :—मूत्र, शुक्र तथा कफ की समुदायस्वरूपा अदमरी पित्त से पक्कर, वायु द्वारा शोषित होकर कफ के संयोग से मुक्त होकर शर्करा के समान मूत्रमार्ग से मरने लगती है । केवल यही इतना भेद है ॥ १० ॥

अथ शर्करोपद्रवनाह—

हृत्पीडा वेपथुः शूलं वृक्षावप्रिश्च दुर्वलः । तथा भवति मूर्च्छां च मूत्रकृच्छ्रश्च दारुणम् ॥११॥

हृदय में पीड़ा, कम्प, कुक्षिशूल, मन्दाग्नि, मूर्च्छा तथा दारुण मूत्रकृच्छ्र ये शर्करा के उपद्रव हैं ॥११॥

अथ वातजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सामाह—

अभ्यञ्जनस्नेहनिरुहवस्तिस्वेदोपनाहोत्तरवस्तिसेकान् ।

स्थिराऽऽदिभिर्वातहरैश्च सिद्धान्दद्याद्रसांश्चानिलमूत्रकृच्छ्रे ॥ १२ ॥

वातज मूत्रकृच्छ्र में अभ्यङ्ग, स्नेहन, निरुहवस्ति, स्वेद, उपनाह ( पुलिट्स ), उत्तरवस्ति तथा सेक करे और वातनाशक शालिपर्णी इत्यादि ओषधियों से सिद्ध मांसरस को पिलावे ॥ १२ ॥

अमृता नागरं धात्री बाजिगन्धा त्रिकण्टकः । प्रपिवेद्वातरोगात्तैः शूलवान्मूत्रकृच्छ्रवान् ॥१३॥

गुट्टची, सोंठ, आंवले, असगन्ध तथा गोखरू के काथ को पीने से वातरोग, शूल तथा मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ १३ ॥

अथ पुनर्नवाऽऽयमिश्रकमाह—

पुनर्नवैरण्डशतावरीभिः पत्तूरुश्रीरवलाऽदमभिभिः ।

द्विपञ्चमूलेन कुलत्थकेन यवैश्च तोयोत्कथिते कपाये ॥ १४ ॥

तैलं बराहक्षेवसाष्टतञ्च तैरेव कल्कैर्लवणैश्च सिद्धम् ।

तन्मात्रयाऽत्र प्रतिहन्ति पीतं शूलान्वितं मारुतमूत्रकृच्छ्रम् ॥ १५ ॥

पुनर्नवा, एरण्डमूल, शतावरी, पत्तूर, सफेद फूल वाली कण्टकारी, खिरौटी, पापाणमेद, दशमूल, कुल्पी तथा जो इनके काथ में इन्हीं ओषधियों के कल्क को डालकर तथा सेंधानमक मिलाकर तेल, सूपर की चर्बी, रीछ की चर्बी और घी को टालकर पका ले । फिर इस स्नेह को मात्रानुसार पीने से शूलयुक्त वातज मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ १४-१५ ॥

अथ पित्तजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सामाह—

१५

लेकावगाहाः शिशिराः प्रदेहा ग्रैष्मो विधिर्वस्तिपयोचिकाराः ।

द्राक्षाविदारीक्षुरसैर्घृतैश्च कृच्छ्रेषु पित्तप्रमवेपु कार्याः ॥ १६ ॥

पित्तजन्य मूत्रकृच्छ्र में शीतल जल का परिपेक तथा अवगाहन, शीतल प्रलेप, ग्रीष्मर्तुचर्वा और सुनक्का, विदारीकन्द तथा ईस का रस और घी द्वारा वस्ति दे । तथा इन्हीं ओषधियों को डालकर दूध के घने पदार्थों को खिलावे ॥ १६ ॥

अथ तृणपञ्चमूलमाह—

कुशः काशः शरो दर्भ इक्षुन्वेति तृणोद्भवम् । पित्तकृच्छ्रहरं पञ्चमूलं वस्तिविशोधनम् ॥१७॥

कुश, कास, रामसर, डाम तथा ईस इन ओषधियों के मूल को “तृणपञ्चमूल” कहते हैं । यह पञ्चमूल पित्तिक मूत्रकृच्छ्र को नष्ट करता है तथा मूत्राशय को शुद्ध करता है ॥ १७ ॥

अथ शतावरीदिकायमाह—

शतावरीकाशकुशद्वन्द्वविदारिशालीक्षुकसेरुकाणाम् ।

कार्थं सुतीतं मधुशर्कराभ्यां युक्तं पिबेत्पित्तिकमूत्रकृच्छ्रे ॥ १८ ॥

शतावरी, काश, कुश, गोदरु, विदारीवन्द, शालिचावल, ईंज तथा कसेरु के सातल काय को मधु तथा मिश्री मिलाकर पीने से पैंत्तिक मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ १८ ॥

अथैवार्जीजादिपानमाह—

एवार्जीजं मधुकञ्च दार्वा पैंत्ते पिवेत्तण्डुलधावनेन ।

दार्वा तथैवामलकीरसेन समाक्षिप्तं पित्तकृते तु दृच्छे ॥ १९ ॥

छोरे के बीज, मुलहठी तथा दारुहरदों को पीसकर चावल के भोजन के साथ पीने से अथवा दालहल्दी को ओखले के रस के साथ पीसकर मधु मिलाकर पीने से पैंत्तिक मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ १९ ॥

अथ हरीन्कमादिकायमाह—

हरीतकीगोधुरराजवृक्षपापाणभिदन्वयवासकानाम् ।

कनाथं पिवेन्माक्षिकसम्प्रयुक्तं कृच्छ्रे सदाहे सरजे विवन्धे ॥ २० ॥

हरद, गोदरु, अमलताम का गूदा, पाषाणमेद, धनिया तथा यवासा इनके काथ को मधु मिलाकर पीने से दाह तथा वेदनायुक्त मूत्रकृच्छ्र और विवन्ध नष्ट हो जाता है ॥ २० ॥

अथ शतावरीघृत क्षीर चाह—

शतावरीकाशकुशश्चर्दंष्ट्राविदारिकेष्ट्वामलकेषु सिद्धम् ।

सर्पिः पयो वा सितया विमिश्रं कृच्छ्रेषु पित्तप्रभवेषु योज्यम् ॥ २१ ॥

शतावरी, काम, कुश, गोदरु, विदारीवन्द, ईंज का रस तथा आवले इन ओषधियों के काथ में सिद्ध घृत अथवा दुग्ध में मिश्री मिलाकर पीने से पैंत्तिक मूत्रकृच्छ्र दूर होता है ॥ २१ ॥

अथ त्रिकण्टकाण्डघृतमाह—

त्रिकण्टकैरण्डकुशाद्यमीरुर्नर्ककेषु स्वरसेषु सिद्धम् ।

सर्पिर्गुडाद्वीशयुतं प्रयोज्यं कृच्छ्राश्मरीमूत्रविघातदोषे ।

वायं विशेषेण पुनर्विधेयः सर्वाण्मरीणां प्रवरः प्रयोगः ॥ २२ ॥

गोदरु, परण्टमूल, कुश इत्यादि को जब, शतावरी तथा करुटी के बीज इन ओषधियों के काथ में पकाया हुआ घी, तेल में आधे गुड के साथ चाटने से मूत्रकृच्छ्र, अश्मरी तथा मूत्राघात नष्ट हो जाते हैं । इस उत्तम योग को विशेषतः सम्पूर्ण अश्मरी रोग पर देना चाहिये ॥ २२ ॥

अथ कफजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सामाह—

क्षारोष्णतीक्ष्णौषधमग्नपानं स्वेदो यवान्नं वमनं निरुहः ।

तक्रञ्च तिक्षौषधसिद्धतैलाभ्यङ्गपानं कफमूत्रकृच्छ्रे ॥ २३ ॥

क्षार, उष्ण तथा तीव्र ओषधियों तथा अन्नपान का नेवन, स्वेदन, जौ का भोजन, वमन, निरुहवस्ति, तक्र का सेवन तथा निक्त पदार्थों तथा कालीमिर्च के द्वारा सिद्ध तैल का अभ्यङ्ग अथवा पान कफजन्य मूत्रकृच्छ्र में हितकर है ॥ २३ ॥

मूत्रेण सुरया बाजपि कदलीस्वरसेन वा । कफकृच्छ्रविनाशाय सूक्ष्मं पिप्पुा गुटिं पिवेत् ॥ २४ ॥

गोमूत्र, मदिरा अथवा केले के रस से पीस कर छोटी इलायची को पीने से कफज मूत्रकृच्छ्र नष्ट होता है ॥ २४ ॥

तत्केण युक्तं शितिमारकस्य बीजं पिवेन्मूत्रविघातहेतोः ।

पिवेत्तथा तण्डुलधावनेन प्रवालचूर्णं कफमूत्रकृच्छ्रे ॥ २५ ॥

कफसम्बन्धी मूत्रकृच्छ्र को नष्ट करने के लिये शितिमार ( शालिञ्ज शाक या शिरिआरी ) के

बीजों को तक्र में पीसकर पीना चाहिये । अथवा प्रबालभस्म को चावल के साथ पीने से कफजन्य मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ २५ ॥

त्रिकटु त्रिफला सुस्तं गुग्गुलुञ्च समाक्षिप्त् । गोक्षुरकायसंयुक्तं गुटिकां भक्षयेद् बुधः ॥ २६ ॥  
प्रमेहं मूत्रकृच्छ्रञ्च मूत्राघातं तथैव च । अश्मरीं प्रदरञ्चैव नाशयेद्विकल्पतः ॥ २७ ॥

सोंठ, मिर्च, पिप्पली, हरड़, बहेड़ा, आंवला, नागरमोथा, गुग्गुलु तथा शहद इनकी गोली बनाकर बुद्धिमान् मनुष्य गोखरू के काथ के साथ सेवन करे तो प्रमेह, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात, अश्मरी तथा प्रदर ये रोग निःसन्देह नष्ट हो जाते हैं ॥ २६-२७ ॥

अथ त्रिदोषजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सामाह—

सर्वत्रिदोषप्रभवे च वायोः स्थानानुपूर्व्यां प्रसमीक्ष्य कार्यम् ।

त्रिभ्योऽधिके प्राग्बमनं कफे स्यात्पित्ते विरेकः पवने तु वस्तिः ॥ २८ ॥

त्रिदोषज मूत्रकृच्छ्र में वायु का स्थानानुसार विशेष लक्ष्य रखते हुये ही दोषों की चिकित्सा करनी चाहिये । यदि तीनों दोषों में कफ की अधिकता हो तो सर्वप्रथम वमन, यदि पित्त की अधिकता हो तो विरेचन और यदि वायु की अधिकता हो तो वस्ति देनी चाहिये ॥ २८ ॥

बृहतीधावनीपातायटीमधुकलिङ्गकाः । पाचनीयो बृहत्यादिः कृच्छ्रदोषत्रयापहः ॥ २९ ॥

बड़ी कटेरी, वृश्चिपत्नी, पाठा, सुलहठी तथा इन्द्रजी इनका काथ “बृहत्यादि” काथ कहलाता है । यह पाचन तथा त्रिदोषज मूत्रकृच्छ्र को नष्ट करने वाला है ॥ २९ ॥

गुहेन मिश्रितं क्षीरं कटुष्णं कामतः पिवेत् । मूत्रकृच्छ्रेषु सर्वेषु शर्करावातरोगानुत् ॥ ३० ॥

कुछ गरम दूध को गुड़ मिलाकर इच्छानुसार पीने से सम्पूर्ण मूत्रकृच्छ्र, शर्करा तथा वातरोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ३० ॥

अथाभिघातजन्यमूत्रकृच्छ्रचिकित्सामाह—

मूत्रकृच्छ्रेऽभिघातोत्थे वातकृच्छ्रक्रिया मता ॥ ३१ ॥

अभिघातज मूत्रकृच्छ्र में वातजन्य मूत्रकृच्छ्र की औषधियों का प्रयोग करना चाहिये ॥ ३१ ॥

मद्यं पिवेद्वा ससितं ससर्पिः शृतं पयो वाऽर्द्धसिताप्रयुक्तम् ।

धात्रीरसञ्चेक्षुरसं पिवेद्वा कृच्छ्रे सरक्ते मधुना विमिश्रम् ॥ ३२ ॥

रक्तयुक्त मूत्रकृच्छ्र रोग में मधुपान करे अथवा उबाले हुये दूध को घी तथा मिश्री मिलाकर पीवे अथवा अर्द्धपरिमाण में चीनी मिलाकर आंवले का स्वरस या मधु मिलाकर ईख का रस पीवे ॥ ३२ ॥

अथ पुरीषजमूत्रकृच्छ्रचिकित्सामाह—

स्वेदचूर्णक्रियाऽभ्यङ्गस्ततः स्युः पुरीषजे । काथो गोक्षुरबीजस्य थवक्षारयुतः सदा ।

मूत्रकृच्छ्रं शकुञ्जन्म पोतः शीघ्रं नियच्छति ॥ ३३ ॥

पुरीषजन्य मूत्रकृच्छ्र में स्वेदन, विरेचकवृत्तों का सेवन, अभ्यङ्ग तथा वस्ति क्रिया करनी चाहिये । गोखरू के बीजों में जवाखार मिलाकर प्रतिदिन पीने से “पुरीषज मूत्रकृच्छ्र” शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ ३३ ॥

अथ वीर्यजन्यमूत्रकृच्छ्रचिकित्सामाह—

लेहः शुक्रविबन्धोत्थे सशिलाजल माक्षिक्म् । एलाहिङ्गयुतं क्षीरं सर्पिर्मिश्रं पिवेन्नरः ॥ ३४ ॥

मूत्रदोषप्रशुद्ध्यर्थं शुक्रदोषहरञ्च तत् । वृष्यैर्बृंहितधातोश्च विधेयाः प्रमदोत्तमाः ॥ ३५ ॥

शुक्रजन्य मूत्रकृच्छ्र में मधु मिलाकर शिलाजीत को चाटना चाहिये ।

छोटी इलायची, होंग तथा धी मिश्रित दूध को पीने से मूत्र के दोष शुद्ध हो जाते हैं तथा शुक्र दोष नष्ट हो जाते हैं । अथवा शुक्रज मूत्रकृच्छ्र में वृष्य पदार्थों का भोजन कराकर वीर्य को बढ़ा ले तत्पश्चात् उत्तम रमणियों के साथ सम्भोग करावे ॥ ३४-३५ ॥

अथाश्मरीजन्यमूत्रकृच्छ्रचिकित्सामाह—

सप्तच्छदारग्वधकेतुकैला निम्बः करञ्जः कुटजो गुडूची ।

साध्या जले तेन पचेद्यवागू सिद्धं कपायं मधुसंयुतं वा ॥ ३६ ॥

सप्तच्छद ( सतीन ), अमलतास, सुपारी, छोटी इलायची, नीम की छाल तथा गुडूची इन औषधियों के काथ से यवागू सिद्ध करके खाने अथवा मधु मिलाकर वक् काथ को पीने से अश्मरीज मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ ३६ ॥

पूर्वाश्वीजकलकश्च इलक्षणापिटोऽक्षतंसितः । धान्याम्ललवणैः पेयो मूत्रकृच्छ्रविनाशनः ॥ ३७ ॥

ककड़ी के बीजों के कल्क को खूब महीन पीसकर १ तोले की मात्रा में लेकर धान्याम्ल नामक काजी तथा सेंधानमक के साथ पीने से मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ ३७ ॥

त्रिकण्टकारग्वधदर्शकाश-दुरालभापर्वतभेदपथ्याः ।

निघ्नन्ति पीता मधुनाऽश्मरीन्तु सम्प्राप्तमृत्योरपि मूत्रकृच्छ्रम् ॥ ३८ ॥

गोखरू, अमलतास, दाभ, कास, जवासा, पाषाणभेद तथा हरड़ को पीस कर मधु मिला कर पीने से अश्मरी तथा आसन्नमृत्यु मनुष्य का भी मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ ३८ ॥

अथ मूत्रकृच्छ्रसामान्यचिकित्सामाह—

निदिग्धिकायाः स्वरसं कुडवं मधुसंयुतम् । मूत्रदोषहरं पीत्वा नरः सम्पद्यते सुखी ॥ ३९ ॥

१ कुडव ( १६ तोले ) कण्टकारीस्वरस को मधु मिला कर पीने से मूत्रदोष नष्ट होता है तथा मनुष्य सुखी होता है ॥ ३९ ॥

कपायोऽतिबलामूलसाधितोऽश्लेषकृच्छ्रजित् । पीतञ्च त्रपुसीबीजं सतिलाज्यपयोऽन्वितम् ॥ ४० ॥

कंधी के नट्ट के काथ को पीने से समस्त मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाते हैं । अथवा खीरे के बीजों को धी तथा दूध के साथ पीस कर पीने से मूत्रकृच्छ्र नष्ट होता है ॥ ४० ॥

त्रिफलायाः सुपिष्टायाः कल्कं कोलसमन्वितम् । वारिणा लवणीकृत्य पिबेन्मूत्ररुजाऽपहम् ॥ ४१ ॥

त्रिफला को अच्छी तरह से पीसकर कल्क बनाले । फिर इस कल्क में बेर की मीठी तथा सेंधानमक मिलाकर पानी के साथ पीने से मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ ४१ ॥

यवोत्तूकैस्तृणपञ्चमूलीपाषाणभेदैः सशतावरीभिः ।

कृच्छ्रेषु गुग्गुल्वमयाचिमिश्रैः कृतः कपायो गुडसम्प्रयुक्तः ॥ ४२ ॥

जी, परण्डमूल, लृणपञ्चमूल, पाषाणभेद, शतावरी, गुग्गुलु तथा हरड़ के काथ को गुड मिलाकर पीने से मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ ४२ ॥

मूलानि कुकाकाशुशराणां चेषुवालिक्का । मूत्राघाताश्मरीकृच्छ्रे पञ्चमूली तृणात्मिका ॥ ४३ ॥

कुश, कास, ईल, रामसर तथा नरसल की जड़ को पीसकर पीने से मूत्राघात, अश्मरी तथा मूत्रकृच्छ्र नष्ट होता है । इसे भी तृणपञ्चमूल कहते हैं ॥ ४३ ॥

गुडमामलकं वृष्यं श्रमघ्नं तर्पणं प्रियम् । पित्तासृग्दाहशूलघ्नं मूत्रकृच्छ्रनिवारणम् ॥ ४४ ॥



गुह तथा थांवलौ का सेवन, वृष्य, अमनाशक, तर्पण, प्रिय तथा रक्तपित्त, दाह एवम् शूलनाशक है और मूत्रकृच्छ्र को नष्ट करता है ॥ ४४ ॥

सितातुल्यो यवक्षारः सर्वकृच्छ्रप्रसाधनः । द्राक्षासितोपलाकल्कं कृच्छ्रघ्नं मस्तुना युतम् ॥ ४५ ॥

समपरिमाण में मिश्री मिलाकर जवाहार का सेवन करने से समस्त मूत्रकृच्छ्र नष्ट होते हैं । तथा मुनक्का और मिश्री के कल्क को दही के तोड़ के साथ पीने से मूत्रकृच्छ्र नष्ट होता है ॥ ४५ ॥

विदारि सारिवा छागशृङ्गी वत्सादनी निशा । कृच्छ्रं पित्तानिलाद्वन्ति वलीजं पञ्चमूलकम् ॥ ४६ ॥

विदारीकन्द, सारिवा, मेढ्रास्तिङ्गी, गुट्टची तथा इन्द्रो इनको पीसकर पीने से वातज तथा पित्तज मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है इसीको वल्लीपञ्चमूल कहते हैं ॥ ४६ ॥

प्लाश्मभेदकशिलाजतुपिप्पलीनामेवास्त्रीजलवणोत्तमकुङ्कुमानाम् ।

चूर्णानि तण्डुलजले लुलितानि पीत्वा प्रत्यप्रमृत्युरपि जीवति मूत्रकृच्छ्री ॥ ४७ ॥

छोटी इलायची, पाषाणभेद, शिलाजीत, पिप्पली, ककटो के बीज, सेंधानमक तथा केसर के चूर्ण को चावल के धोवन में मिलाकर पीने से मरणासन्न मूत्रकृच्छ्री स्वस्थ होकर जीवित रहता है ॥ ४७ ॥

अयोरजः सूक्ष्मपिष्टं मधुना सह योजितम् । मूत्रकृच्छ्रं निहन्त्याशु त्रिमिलैर्हर्न संशयः ॥ ४८ ॥

लौहमल को मधु के साथ तीन दिन तक पीने से शीघ्र मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है ॥ ४८ ॥

अथ सुकुमारकुमारकपुनर्नवाऽऽश्वलेहमाह—

पुनर्नवामूलतुलां दर्भमूलं शतावरीम् । बलां तुरङ्गगन्धां च तृणमूलं त्रिकण्टकम् ॥ ४९ ॥

विदारिकन्दनागाह्वगुहृच्यतिबलास्तथा । पृथग्दशपलान्भागानपां द्रोणे विपाचयेत् ॥ ५० ॥

तेन पाद्रावधेपेण धृतस्याधोर्ध्वं पचेत् । मधुकं शङ्खेरेरञ्च द्राक्षां सैन्धवपिप्पलीम् ॥ ५१ ॥

द्विपलांशान्पृथग्दत्त्वा यवान्याः कुटवं तथा । त्रिशद्वगुडपलान्यत्र तेलस्यैरण्डजस्य च ॥ ५२ ॥

पुतदीदवर्गपुत्राणां प्राग्भोजनमनिन्दितम् । राज्ञां राजसमानानां बहुश्रीपतयश्च ये ॥ ५३ ॥

मूत्रकृच्छ्रे कटिस्तं तथा गाढपुरीषिणाम् । मेढ्रवङ्कणशूले च योनिशूले च शाल्यते ॥ ५४ ॥

यथोक्तानाञ्च गुल्मानां वातशोणितिनश्च ये । वल्यं रसायनं श्रीदं सुकुमारकुमारकम् ॥ ५५ ॥

पुनर्नवाशते द्रोणः प्रदेयोऽन्येऽपि चापरः ॥ ५६ ॥

इति सुकुमारकुमारकपुनर्नवाऽऽश्वलेहः ।

पुनर्नवा की जड़ १ तुला ( ४०० तोले ) तथा दशमूल की औषधियां ( कहीं २ दशमूल के स्थान में दर्भमूल ऐसा पाठ है ), शतावरी, खिरबो, असगन्ध, तृणपञ्चमूल, गोखरू, विदारीकन्द, नागकेदार, गुट्टची तथा गंगेर इन प्रत्येक औषधियों को १०-२० पल लेकर १ द्रोण ( १०२४ तोले ) जल में पकावे । जब चतुर्थांश शेष रह जाय तो छान कर इस काथ से आधा आढक ( १२८ तोले ) धी को पकावे । फिर इस प्रकार सिद्ध धृत में सुलहठी, अदरक, मुनक्का, सेंधानमक तथा पिप्पली इनमें से प्रत्येक के चूर्ण को ८-८ तोले, अजवायन का चूर्ण १६ तोले तथा एरण्डतैल ३० पल ( १२० तोले ) डाल कर मिलादे तो “सुकुमारकुमारक पुनर्नवाऽश्वलेह” सिद्ध हो जाता है । इस प्रशस्त अश्वलेह को धनियों, राजाओं, राजाओं के समान मनुष्यों को तथा बहुत की बाले मनुष्य को भोजन करने के पहिले ही चखावे । इसके सेवन से मूत्रकृच्छ्र, कमर की शिथिलता, मल की गाढ़ता, लिङ्गशूल, वंजणशूल, योनिशूल तथा समस्त गुल्म और वातरक्त नष्ट हो जाते हैं । यह अश्वलेह बलवर्द्धक, रसायन, लक्ष्मीदायक तथा बालबों को सुकुमार ( सुन्दर ) बनाता है । और कोई पुनर्नवा मूल १०० पल लेकर एक द्रोण जल में पकाकर चतुर्थांश जल अवशिष्ट रहने पर उतार कर

उपयुक्त घृत तथा प्रक्षेप्य द्रव्य भी मिलाकर नौह को भांति पकाकर तैयार करने से दूसरा पुनर्नवादि लौहपाक सिद्ध होना बताते हैं ॥ ४९-५६ ॥

मूत्राघातादिविधानमप्यत्र कार्यम् ।

इति पञ्चात्रिंशो मूत्रकुच्छ्राधिकारः समाप्तः ॥ ३५ ॥

मूत्राघात में जिन चिकित्साओं का विधान किया जाता है उनका भी प्रयोग इस रोग में करना चाहिये ।

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां आपाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पञ्चात्रिंशो मूत्रकुच्छ्राधिकारः समाप्तः ॥ ३९ ॥

## अथ षट्त्रिंशो मूत्राघाताधिकारः ॥ ३६ ॥

तत्र मूत्राघातस्य कारणं मेदञ्चाह—

जायन्ते कुपितैर्बौधैर्मूत्राघातास्त्रयोदश । प्रायो मूत्रविघाताद्यैर्वातकुण्डलिकाऽऽश्रयः ॥ १ ॥

प्रायः मूत्र इत्यादि के रोगों को रोकने से प्रकुपित वातद्वारा वातकुण्डलिका आदि १३ प्रकार के “मूत्रा(१)घात” उत्पन्न हो जाते हैं ॥ १ ॥

( १ ) मूत्राघात को पाश्चात्य वैद्यक में रेटेन्शन ऑफ़ यूरिन (Retention of urine) कहते हैं । यह उस दशा का नाम है जब कि रोगी मूत्रत्याग करने में असमर्थ होता है । मूत्राशय में मूत्र भरता रहता है, जिससे वह विस्तृत होकर अपने स्वाभाविक आकार से कहीं अधिक बढ़ जाता है । जब वह अधिक विस्तृत होता है तब अगसन्धानिका के ऊपर उसकी सीमा देरी जा सकती है । किन्तु विस्तार के इतने अधिक न होने पर समाघात और स्पर्श से उसकी ऊपरी सीमा मालूम करनी चाहिये । इसने लिये समाघात बहुत विधिसनीय विधि है ।

इस रोग के निम्नलिखित मुख्य कारण होते हैं—

१—मूत्रमार्ग में किसी स्थान पर अवरोध की उत्पत्ति । यह अवरोध कई स्थानों पर उत्पन्न हो सकता है ।

( अ ) मूत्राशय की ग्रीवा पर जहाँ मूत्रमार्ग प्रारम्भ होता है यदि वहाँ अथवा मूत्राशय में किसी दूसरे स्थान पर कोई अर्बुद उत्पन्न हो जाता है तो मूत्रमार्ग रुक जाता है । यदि वरित में उत्पन्न हुआ कोई अर्बुद मूत्रमार्ग को बाहर की ओर से दबाता है अथवा मूत्राशय में चोट लगने से रक्त-प्रवाह होकर रक्त जम जाता है तो मूत्रमार्ग के अवरोध से मूत्र-प्रवाह बन्द हो जाता है ।

( आ ) मूत्रमार्ग के दूसरे भाग में जो पौष्य ग्रन्थि के द्वारा निकल कर जाता है, अवरोध उत्पन्न हो सकता है । ग्रन्थि की वृद्धि, अर्बुद, विद्रधि तथा अक्षमरी मूत्रमार्ग के इस भाग को दबाकर मूत्र-प्रवाह को रोक देते हैं । अपने बड़ा इसी को अष्टोलालजन्म मूत्राघात कहते हैं ।

( क ) इसी प्रकार मूत्रमार्ग के तीसरे कलाकृत भाग में विद्रधि तथा सङ्कुचन ( Stricture ) के उत्पन्न होने से मूत्र-प्रवाह रुक जाता है ।

( ख ) मूत्रमार्ग में किसी स्थान पर अक्षमरी के अटकने से भी मूत्र का निकलना बन्द हो जाता है ।

( ग ) मूत्रमार्ग के वहिर्दिष्ट के भीतर की ओर स्थित कठिन जख से भी मूत्रावरोध उत्पन्न हो सकता है ।

अथ वातकुण्डलिकालक्षणमाह—

रौक्ष्याद्देगविघाताद्वा वायुर्वस्तौ सवेदनः । मूत्रमाविश्य चरति विगुणः कुण्डलीकृतः ॥ २ ॥

२—नाडीसम्बन्धी विकारों से भी मूत्रावरोध उत्पन्न हो जाता है । जब किसी कारण से मूत्र-मार्ग की सङ्कोचकपेशी उत्तेजित और प्रसारकपेशी दुर्बल हो जाती है तो मूत्राशय का द्वार इतना सङ्कुचित होता है कि उससे मूत्र बाहर नहीं निकल सकता । यह दशा केवल मानसिक रोगों अथवा अवस्थाओं में उत्पन्न होती है । जिनको अभ्यास नहीं है वह दूसरे व्यक्ति के सामने मूत्रत्याग नहीं कर सकते । जन्मेन्द्रियों पर के शलकर्मों के पश्चात् प्रायः मूत्रावरोध उत्पन्न हो जाता है । नाडीमण्डल के कुछ रोगों में भी ऐसा ही होता है ।

३—मूत्रमार्ग के शोथ के कारण (जैसा पूयनेह में होता है) मूत्रत्याग नहीं हो पाता ।

४—कभी २ मूत्रत्याग की इच्छा को मारने और उसी दशा में कुछ समय तक बैठे रहने से भी मूत्रप्रवाह रुक जाता है । दफ्तरों या स्कूलों में जब मूत्रत्याग का अवसर नहीं मिलता और बहुत समय तक बैठे रहना पड़ता है तो ऐसी दशा उत्पन्न हो जाती है । अपने यहां उसे मूत्रातीत कहते हैं यथाः—

“चिरं धारयतो मूत्रं त्वरया न प्रवर्त्तते । मेहमानस्य मन्दं वा मूत्रातीतः स उच्यते ॥

मूत्रावरोध दो प्रकार से उत्पन्न होता है—

१—तरुण अवरोध—जो थोड़े ही समय में अथवा तत्काल उत्पन्न हो जाता है । इसका कारण प्रायः शोथ होता है ।

२—जोर्ण अवरोध—जो धीरे २ उत्पन्न होता है । यह प्रायः सङ्किरण (Stricture) का फल होता है । पूयमेह में उत्पन्न हुये मूत्रमार्ग में स्विन ब्रणों के आरोहण से वहां पर जो सौत्रिक धातु बननी है, वह कुछ समय में मङ्कुचि हो जाती है, इससे मूत्रमार्ग में सङ्कीर्णता उत्पन्न होकर मूत्र के प्रवाह में बाधा डालती है । इससे सङ्किरण (Stricture) कहते हैं ।

इस कारण रोगी से पूछ लेना चाहिये कि मूत्र का निकलना अकस्मात् बन्द हुआ अथवा धीरे २ मूत्र की धार क्रमशः पतली हुई अथवा मूत्र रुक २ कर आने लगा । पौष्यग्रन्थि (अछीला Prostate) की वृद्धि में रोगी को बार बार मूत्र आता है । विशेष कर रात्रि के समय अधिक आता है । मूत्र के साथ पूय का आना मूत्रमार्ग के शोथ का सूचक है यदि पूय पतली है और बहुत दिनों से आरहा है तो जीर्ण शोथ समझना चाहिये । ऐसी दशाओं में पूयमेह, उपदंश तथा फिरङ्ग रोग इत्यादि का इतिहास जानना बहुत आवश्यक है । उदर की परीक्षा करने पर मूत्राशय का आकार मालूम हो जायगा । यदि वह बहुत विस्तृत हो (कभी २ वह नामि तक विस्तृत हो जाता है) तो दीर्घकालिक अवरोध समझना चाहिये । इसमें पीड़ा कम अथवा नहीं होती तरुण अवरोध में तीव्र पीड़ा होती है । ऐसी दशा में मूत्राशय भी अधिक विस्तृत नहीं होता, क्योंकि ऐसी अवस्था में रोगी चिकित्सा के लिये बाध्य हो जाता है ।

कभी २ मूत्रमार्ग के द्वार पर रक्त की कुछ बूँदें दिखाई देती हैं । यह प्रायः मूत्रमार्ग के किसी प्रकार क्षन हो जाने से आती हैं । पौष्यग्रन्थि से भी रक्त आ सकता है । यदि अवरोध सङ्किरण (Stricture) के कारण है तो उसकी स्थिति जानना भी बहुत आवश्यक है । शिश्न को एक भाग से पकड़कर आगे खींच कर दूसरे हाथ के अंगूठे और अंगुली के बीच में शिश्न को दाबकर प्रतीत करना चाहिये ।

जिस स्थान पर सङ्किरण स्थित है वह अंगुलियों को कड़ा प्रतीत होता है । यदि इस संकिरण की स्थिति का पता न लगे तो रबर के कैथेटर (Catheter) का प्रयोग करना चाहिये । धातु का कैथेटर अन्त के लिये छोड़ देना चाहिये ।

मूत्रमल्लालपमयवा सवर्जं सम्प्रवर्त्तते । वातकुण्डलिकां तीव्रां व्याधिं विद्यात्सुदाहणम् ॥३॥

पौष्ट्य ग्रन्थि को प्रतीत करना भी आवश्यक है । सुदामार्ग में दो 'ग्रंथु' लया टाल कर उनको ऊपर की ओर दबाने में जीर्णशोथ में ग्रन्थि उढी हुई प्रतीत होती है । यदि वहाँ कोई ग्रन्थिया प्रतीत हो अथवा ग्रन्थि क्रमहीन प्रतीत हो तो पौष्ट्य ग्रन्थि का कैंसर ( Cancer ) समझना चाहिये । किन्तु यदि पृथग्भार के लक्षण मालूम हो ना विद्रधि का मन्दः किया जायगा है ।

चिकित्सा—राश्व को अनुसार चिकित्सा का प्रायोग्य करना चाहिये । यदि मूत्रमार्ग में तरुण शोथ हो तो, जहाँ तक होमोके शक्तों की शक्ति में प्रविष्ट न किया जावे । शक्तों द्वारा सक्रमण के मूत्रमार्ग से सूत्राशय में पहुँचने का डर होता है । रोगी को उष्ण जल से स्नान तथा उष्ण जल के टब में जिस में जल रोगी की कटि तक रहे, आधे घण्टे तक बैठाना चाहिये । इस प्रयोग से सम्भव है रोगी को सूत्रत्याग हो जावे । कभी २ केवल वस्तिर्कर्म ( Eupms ) में मूत्र त्याग हो जाना है । आधा या १ आँस उष्ण बिलमिरनि को सूत्रमार्ग द्वारा गीनर प्रविष्ट करने में मो मूत्र त्याग होते देखा गया है । इस कारण सूत्राशय में कैंथिटर प्रविष्ट करने से पूर्व इन प्रयोगों को कर लेना चाहिये । पौष्ट्य ग्रन्थि की वृद्धि में उदाहृत पृथग्भार में माधारण कैंथिटर से काम नहीं चलता । ग्रन्थिवृद्धि के कारण मूत्रमार्ग विच्छिन्न होकर टूटा हो जाता है । उसमें एक या दो रानों पर मोड़ उत्पन्न हो जाते हैं । उनको लम्बाई भी अधिक हो जाती है । इस कारण ऐसी दवाओं में प्रयोग करने के लिये विशेष आकार के कैंथिटर बनाये जाते हैं । एक मोड़वाला कैंथिटर 'कूडे' ( Coude ) और दो मोड़ वाला 'बाई कूडे' ( Bicoode ) कहलाता है । शिश्न के पत्र भाग और रस कैंथिटर को शुद्ध करके और उसपर शुद्ध ग्लोसिरिन लगाकर उसको मूत्रमार्ग में प्रविष्ट किया जाता है । प्रविष्ट करते समय उताको धीरे धीरे घुमाने और आगे की ओर चलाते जान हैं, यहाँ तक कि उससे मूत्र निःसृतन लगता है एक बार में सूत्राशय में लगभग १० आँस के मूत्र निःसृतन देना चाहिये ।

सङ्किरण से उत्पन्न हुये अवरोध में माधारण कैंथिटर का प्रयोग विधा जाता है । किन्तु प्रथम बार सबसे बड़े आकार के कैंथिटर नं० १२ को शुद्ध करके और ग्लोसिरिन लगाकर शिश्न के प्रप्रभाग को स्वच्छ कर मूत्रमार्ग में प्रविष्ट करना चाहिये इतने बड़े आकार के कैंथिटर का सङ्किरण में होकर सूत्राशय में पहुँचना असम्भव है । किन्तु तो भी उसी को प्रथम बार मूत्रमार्ग में डाला जाता है । छोटे आकार के कैंथिटर को प्रविष्ट करने से मूत्रमार्ग-संकोचरक्षेयी सकुचिन हो जाती है बड़े कैंथिटर से ऐसा नहीं होता । इस कैंथिटर को सङ्किरण तक पहुँचा कर उसको कुछ समय तक घुमाते रहना चाहिये । तत्पश्चात् उसको निकाल कर उसमें छोटा कैंथिटर डालना उचित है । यदि यह भी सङ्किरण पर ही रुक जावे तो इसमें भी छोटे कैंथिटर को डालना चाहिये । इस प्रकार कोई न कोई कैंथिटर सङ्किरण में होकर सूत्राशय में पहुँच जायगा । यदि कैंथिटर बहुत छोटे आकार का हो तो उसको सूत्राशय में प्रविष्ट करके १० घंटे तक छोड़ देना चाहिये । इसमें मूत्र थारे २ निकलना रहेगा और सङ्किरण भी कुछ प्रसरित होगा । इसको निकालने के पश्चात् प्रायः इससे बड़े आकार का कैंथिटर प्रविष्ट किया जा सकता है । कैंथिटर को प्रविष्ट करते समय बल का प्रयोग करना उचित नहीं । इसमें संकरण में विद्र होकर कैंथिटर मूत्रमार्ग को छोड़ कर उस स्थान की धातुओं में घुस जाता है और इस प्रकार असत्य मार्ग ( False-Passage ) बन जाते हैं जिनसे चिकित्सा में बड़ी कठिनाई होती है ।

बच्चों में प्रायः अश्वरी के अटक जाने से सूत्राघात उत्पन्न हो जाता है । कभी २ उनको नेबल पेट के बल लिटा देने से अथवा हाथों और घुटनों के बल आगे की ओर झुकाकर बिठा देने से अश्वरी अपने स्थान से हट जाती है जिसमें तुरन्त मूत्र त्याग हो जाना है । कभी कभी अश्वरी मूत्रमार्ग के अग्रिम भाग पर आकर रुक जाती है । यदि ऐसा हो तो उस अश्वरीसंदर्श से पकड़ कर खींच लिया जाता है । यदि वह मूत्रमार्ग में थोड़े की ओर स्थित हो तो धातु के कैंथिटर या सङ्किरण-शलाका

श्रीध्यात्कायस्य । देगविधाताद् = सूत्रादिवेगनिरोधान् । आविश्य = आवृत्य, सूत्र-

(Sounds of Ruggies) में उनकी पीछे की ओर सूत्राशय में डेल देना उचित है, जिससे सूत्र मार्ग के तुल्य चल जाने में सूत्र त्याग हो जावेगा ।

कैथिटर और उनका प्रयोग—उनका आकार लम्बी नली के समान होता है जिसका आगे का भाग मुटा होता है । उनके आगे के सिरे पर पार्श्व की ओर एक लम्बा छिद्र होता है जो कैथिटर का नेत्र (Nostril) कहलाता है । इसमें होकर सूत्र कैथिटर में प्रवेश करता है । इससे आगे का भाग ठोस होता है जिसमें उसमें सूत्र नहीं रहने पाता ।

ये कैथिटर ३ प्रकार के होते हैं—रबर के कैथिटर सबसे कोमल होते हैं । दूसरे प्रकार के कैथिटर रबर के कैथिटरों में कुछ किन्तु धातु के कैथिटरों में नरम होते हैं । उनको जैसा चाहें मोड़ सकते हैं और जब तक उनको दूसरी ओर को न मोटा जावे अवस्था सीधा किया जावे तब तक बड़ उभी दशा में रहते हैं । सूत्रमार्ग के सीना ये स्वयं मुटने हुये चले जाते हैं । इनके प्रयोग के समय भी बल लगाना उचित नहीं । इनमें भी असम्यमार्ग (False Passage) बन सकते हैं । इनको "गम इलास्टिक कैथिटर" कहते हैं । यह और रबर के कैथिटर प्रायः नं० १२ तक के आते हैं । १२ नं० सबसे मोटा होता है ।

धातु के कैथिटर प्रायः निकल अवस्था चांदी के बनाये जाते हैं । ये कैथिटर आगे की ओर से मुड़े होते हैं । यह भाग अत्यन्त स्वच्छ और चिकना होना चाहिये । उसके मुटने होने में सूत्रमार्ग की इलेक्ट्रिक कला, जो अत्यन्त कोमल होती है, छिल जाती है । जिससे नरकणजोष उत्पन्न हो सकता है ।

कैथिटर द्वारा सूत्र निकालने के लिये सबसे प्रथम रबर के कैथिटर का प्रयोग करना चाहिये । इससे किसी प्रकार का भय नहीं रहता । उनमें इलेक्ट्रिक कला के छिड़ने या असम्यमार्गों के बनने का कोई अवसर नहीं होता । जब इनमें सफलता न हो तो "गम इलास्टिक कैथिटर" को काम में लाना चाहिये । धातु के कैथिटरों का अल्प में प्रयोग करना उचित है ।

कैथिटरों की शुद्धि—प्रयोग करने में पूर्व कैथिटरों को पूर्णतया शुद्ध करना चाहिये । यदि इनके द्वारा सूत्राशय में उष्ण पूर्व ही शोथ उपस्थित है, तब भी संक्रमण पहुँच गया हो तो भय-हृद् दशा उत्पन्न हो सकती है ।

रबर और धातु के कैथिटर अन्य शस्त्रों की भाँति तब में उबाल कर शुद्ध किये जा सकते हैं । उनको १० मिनट तक उबालना पर्याप्त है । गम इलास्टिक कैथिटरों को फार्मेलिन के द्वारा शुद्ध किया जाता है । इसके लिये एक विशेष आकार का पात्र आता है जिसमें दो खण्ट होते हैं ऊपर के खण्ट में कैथिटर रखे जाते हैं । निचले खण्ट में फार्मेलिन की टाँकियाँ या तरल फार्मेलिन रहती है । पात्र के नीचे स्पिण्डल लैम्प रहता है । फार्मेलिन से जो वाष्प उत्पन्न होते हैं वह कैथिटरों का पूर्ण विसंक्रामक कर देते हैं ।

सङ्कलन—शलाका तथा कैथिटर को सूत्राशय में प्रविष्ट करना—

रबर के कैथिटर को प्रविष्ट करने में किसी विशेष कौशल की आवश्यकता नहीं होती । रोगी को पीठ के बल लिटा कर उसके ऊपर तथा उदर के प्रान्त को शुद्ध तीक्ष्णों से ढक दिया जाता है । चिकित्सक हाथों को शुद्ध कर रोगी के दाहिने ओर खटे हो शिष्ट के अग्रभाग को खोल कर अपने दाहिने हाथ से विमंक्रामक विलयन में भीगे हुये प्लोन द्वारा उसको स्वच्छ करता है । समस्त मार्ग और विशेष कर सूत्रमार्ग के छिद्र को सही भाँति तब तक किया जाता है । कुछ लोग सूत्रमार्ग में सिरिख द्वारा थोड़ी शुद्ध ग्लिसरीन या जैतून का तेल छोड़ देते हैं । तत्पश्चात् चिकित्सक दाहिने हाथ के अंगुष्ठ और तर्जनी के बीच में शुद्ध कैथिटर को ऊपर की ओर से पकड़ता है । कैथिटर का शेष भाग भी उसी हथेली में रहता है जिसको वह दूसरी अंगुलियों से ढाँके रहता है । इससे कैथिटर किसी अन्य वस्तु के सम्पर्क में आने नहीं पाता । इस प्रकार वह कैथिटर को नोक को सूत्रमार्ग में प्रविष्ट

मिति । रौक्ष्यादिभिवेगविधातादिभिश्च, विगुणः=दुष्टः कुण्डलीकृतो वातावर्त्तवत् वस्तुत्वेव

करता है और उसकी नीच की ओर को दबाना है । और साथ में इधर उधर को घुमाना जाता है । यों ही वह नृनाश्रय में प्रवेग करता है त्यों ही उसके बाएँ छिद्र से नृज निकलने लगता है, जिसमें पकन होने के लिये पूर्व की एक शुद्धपात्र रूप लेना चाहिये । नृज निम्न चुनने पर कैथिटर को निम्न कर शुद्ध करके रक्त दिया जाता है । गम इलास्टिक कैथिटर भी उसी प्रकार प्रयुक्त होते हैं ।

धातु के कैथिटर तथा सट्टिरणशलाका के प्रयोग की विधि निम्न है । वे शलानाथों आकार में कैथिटर ही के समान होती हैं और वन्हीं की भांति प्रयुक्त होती हैं । किन्तु वे ठोस होती हैं । कुछ शलानाथों के आगे की नोक चौड़ी होती है । कुछ की मामान्य होती है । इसका पिछला भाग चवनी के लिये की भांति चपटा और गोल होता है जिसमें दाहिने हाथ में प्रगूठे और तर्जनी के बीच में पकड़ा जाता है । कैथिटर के पिछले सिरे पर दोनों ओर दो कुण्ड होते हैं । शल और हाथों को शुद्ध करने के पश्चात् उदर और ऊरु प्राण को नीलियों में डककर चिन्मिक्त रोगी के दाहिनी ओर खटा होकर मण्चिच्छदा को ऊपर हटाकर मणि तथा नृजनाग के मुख को किसी विस्त्राजन विलयन से शुद्ध करता है और भिन्न जो चिससी मणि चुली हुई है ऊपर और दाहिनी ओर को नीचना है । उस समय कैथिटर या शलानाथ का बाएँ सिरा चिन्मिक्त के दाहिने हाथ, प्रगूठे और तर्जनी के बीच में और उसकी नोक नृजनाग के छिद्र पर रहनी है । चिन्मिक्त का हाथ रोगी के निम्नास्थि के पुरोर्ध्वकूट की ओर रहता है । और वह शलानाथ को इस प्रकार पकड़े रहना है कि वह रोगी के चर्म के प्रायः स्नानान्तर पर रहती है । इस प्रकार कैथिटर या शलानाथ की नोक नृजनाग के छिद्र पर, किन्तु शल का गान नृजनाग के बाहर, पार्श्व की ओर तथा तनिक नीचे को झुका रहना है । तत्पश्चात् चिन्मिक्त तनिक दबाकर शल को नृजनाग में प्रविष्ट कर देना है । शल स्वयं अपने भार ही से भीतर जाने लगता है, दल लगाने की आवश्यकता नहीं होती । और न बल लगाना ही चाहिये । यदि आवश्यक हो तो प्रयोगकर्त्ता शल के पिछले भाग को, जिसको वह अपने दाहिने हाथ में पकड़े हुये है, तनिक नीचे या आगे की ओर को दबाता रहे साथ में शिखन को ऊपर की ओर भी रींचता रहे । जब इस प्रकार भिन्न पूरा लिख चुकता है, और शल आगे बटने से रुक जाता है तब शिखन सहित शल को पूर्व स्थिति में बाईं ओर घुमाया जाता है, यहाँ तक कि वह उदर के मध्य में उदर-सीवनी की रेखा में आ जाता है । तत्पश्चात् शल के पिछले चपटे भाग को जो चर्म के प्रायः समानान्तर पर था, ऊपर की ओर उठाया जाता है जिससे सारा जख सीधा गटा हो जाता है और चर्म के साथ समकोण बनाता है । इस दूसरी क्रिया के समय शल नृजनाग की पूर्वभित्ति के सहारे अपने ही भार से निरन्तर आगे बढ़ता रहता है और त्रिकोणिकवन्धन ( Triangular Ligament ) पर पहुँच जाता है । उस समय शल के पिछले सिरे को पकड़ कर धीरे से तनिक नीचे अथवा खुदा न्यान की ओर झुका दिया जाता है, जिससे वह नृजनाग के पौष्यप्रन्थिक ( Prostatic Urethra ) और कलाकृत Membranous Urethra भागों में होता हुआ नृनाश्रय में पहुँच जाता है । यह नोच की ओर को झुनाने की क्रिया उस समय करनी चाहिये जब शल नृजनाग में पर्याप्त दूरी तक पहुँच जावे । शल के प्रयोग के समय दल लगाना भूल है । यदि वह स्वयं अपने ही भार से आगे की ओर नहीं बढ़ता तो क्रिया में कहीं भूल हुई है । ऐसी दशा में उसको निवाल कर फिर से प्रविष्ट करना चाहिये ।

इस धातु के शलों के उपयोग में कभी २ निम्न लिखित उपद्रव उत्पन्न हो जाते हैं, यथा—

स्तब्धता—यह दशा उन व्यक्तियों में उत्पन्न होती है जिनमें कैथिटर या शलाका का प्रथम बार प्रयोग किया जाता है । वृद्धावस्था में यह दशा अधिक बार उत्पन्न होने देखी गई है । शल को टालते समय अथवा उन्को निकालने के पश्चात् स्तब्धता उत्पन्न होती है । रोगी की दशा अकस्मात् मिथ्या हो जाती है । नेत्रों के तारे प्रसरित और नाटी मन्द हो जाती है । चेतना जाती रहती है । गले में गड़ग-

अमंस्तिष्ठति । कुण्डलीभूतो वायुर्वस्तौ = मूत्राशये, चरति = प्रधावति । आबद्धत्वाद् अमं-  
स्तिष्ठति ॥ २-३ ॥

शरीर की रूक्षता तथा मूत्र इत्यादि के वेगों को रोकने से दृष्ट वायु कुण्डलाकार होकर मूत्र के साथ मिलकर मूत्राशय में दौड़ता है । उस समय वेदना होती है तथा पीड़ायुक्त थोड़ा २ मूत्र उतरता है । इस तीव्र महादारुण व्याधि को “वातकुण्डलिका” समझना चाहिये ॥ २-३ ॥

डाइट आरम्भ हो जाती है । रोगी वेग से एक आस बाहर निकालता है और उसकी मृत्यु हो जाती है । यदि ऐसी दशा उत्पन्न हो जावे तो उत्तेजक ओषधियों को तुरन्त इन्जेक्शन द्वारा शरीर में प्रविष्ट करना चाहिये । कुत्रिम इवास क्रिया से लाभ होता है । शल्य को टालने से पूर्व ५ प्रतिशत के नोवोकेन विलयन को मूत्रमार्ग में प्रविष्ट कर देने से इस दशा की उत्पत्ति का भय बहुत कुछ कम हो जाता है ।

ज्वर—शल्यप्रयोग करने के दो या तीन घण्टे में अब्बा तीन या चार दिन के पश्चात् ज्वर उत्पन्न हो सकता है । इसका कारण संक्रमण होता है, जो शल्य के साथ भीतर पहुँच जाता है । इसके लक्षण संक्रमण की प्रवृत्ति के अनुसार होते हैं । प्रायः केवल दो या तीन दिन तक मन्द ज्वर रह कर जाता रहता है । संक्रमण के प्रवृत्ति होने पर वह अधिक समय तक रह सकता है । यदि वृक्क-शोध के लक्षण दिखाई दें तो दशा चिन्ताजनक है । इस रोग में रोगी की सात या आठ दिन में मृत्यु हो सकती है ।

शस्त्रों को प्रयोग करते समय पूर्ण स्वच्छता और शुद्धि का ध्यान रखना चाहिये । पूर्ण विस्क्रामण क्रिये बिना उनका प्रयोग करना उचित नहीं । यदि रबर के कैथेटर्स से काम चल सके तो धातु के शस्त्रों का उपयोग नहीं करना चाहिये । इनके द्वारा मूत्रमार्ग में गन्ध बनने और संक्रमण के पहुँचने का अधिक भय रहता है ।

ज्वर उत्पन्न होने पर रोगी को शय्यारूढ करके उसको उष्ण तरल द्रव्य पीने को देने चाहिये । भोजन के लिये केवल दुग्ध देना उचित है । कुनैन से लाभ होता है । यदि दो या तीन दिन के पश्चात् भी ज्वर बना रहे और लक्षण दारुण प्रतीत हों तो विरेचक और मूत्रल ओषधियों द्वारा विरेचन और मूत्रत्याग करवाना चाहिये । कटि के पार्श्व में उष्ण श्वेद करने से भी मूत्रत्याग होता है । रोगी को स्वेदन करवाना चाहिये । विरेचक इस प्रकार के हों जिनसे मल के साथ तरल अधिक निकले । यदि इस पर भी मूत्र का उचित प्रवाहन आरम्भ हो तो शल्यकर्म द्वारा मूत्रद्वार का छेदन करना आवश्यक है ।

रक्तप्रवाह—धातु के शस्त्रों और कभी २ रबर के कैथेटर्स के प्रयोग के पश्चात् रक्त-प्रवाह होने लगता है । मूत्रमार्ग में शोध होने से इन शस्त्रों से श्लैष्मिक कला क्षत हो जाती है और उससे रक्त निकलने लगता है । असत्य मार्गों के बनने पर रक्त अधिक निकलता है । किन्तु साधारण अवस्थाओं में भी कुछ रक्त निकलता है । प्रायः वह इतना अधिक नहीं होता कि जिसके लिये कोई विशेष उपचार आवश्यक हो कुछ समय के पश्चात् वह स्वयं ही बन्द हो जाता है । यदि वह अधिक हो तो किसी शल्य को भीतर टालकर बांध देना चाहिये । अन्य रक्तस्तम्भक ओषधियाँ भी प्रविष्ट की जा सकती हैं ।

असत्य मार्ग ( False-Passage )—सङ्किरण की चिकित्सा में कभी २ असत्य मार्ग उत्पन्न हो जाते हैं । जब ऐसा होता है तो शल्य बीच की रेखा में न रहकर एक ओर को हट जाता है । कैथिटर या शलाका का पिछला सिरा एक ओर को मुड़ा हुआ दोखता है । प्रविष्ट करने के समय कैथिटर पर जो अवरोध प्रतीत होता था वह अकस्मात् हट जाता है और शस्त्र वेग से आगे को बढ़ जाता है । रोगी को तीव्र पीड़ा होती है और रक्तप्रवाह भी अधिक होता है । कभी २ शल्य सङ्किरण के पूर्व श्लैष्मिक कला को छेद कर उसके नीचे २ सङ्किरण से आगे पहुँच कर कला का फिर छेदन कर मूत्रमार्ग में आ जाता है । मूत्राशय तक शल्यद्वारा छिन्न होते देखा गया है । इन मार्गों द्वारा मूत्र चारों ओर के स्थान की धातुओं में फैल सकता है । यदि मूत्र संक्रमित है तो धातुओं में भी पाक आरम्भ हो जावेगा ।

अथ अष्टीलालक्षणमाह—

आध्मापयन्वस्तिगुदं रुद्ध्वा वायुश्चलोन्नताम् । कुर्यात्तीव्रास्तिमष्टीलां मूत्रविण्मार्गरोधिनीम् ॥४॥

\*घातो वस्तिगुदं रुद्ध्वा—अर्थात्तदन्तर्गतं मूत्रं मलञ्च निरुद्ध्य, वस्ति गुदञ्च, आध्मापयन्= आध्मानं कुर्वन्, अष्टीलाम् = अष्टीलातुल्यां ग्रन्थि कुर्यात् । चलोन्नतां=चलामुन्नताञ्च ॥४॥

वायु मूत्र तथा मल को प्ररुद्ध करके मूत्राशय तथा गुदा में आध्मान को उत्पन्न करता हुआ चल, उन्नत तथा तीव्र पीड़ा वाली, मूत्र तथा मल को रोकने वाली अष्टीला ( पिण्डाकार ग्रन्थि, को उत्पन्न कर देता है ॥ ४ ॥

अथ वातवस्तिक्षणमाह—

वेगं विधारयेद्यस्तु मूत्रस्याकुशलो नरः । निरुणद्धि मुखं तस्य वस्तेर्वस्तिगतोऽनिलः ॥ ५ ॥

मूत्रसङ्गो भवेत्तेन वस्तिकुक्षिनिपीडितः । वातवस्तिः स विज्ञेयो व्याधिः कृच्छ्रप्रसाधनः ॥६॥

\*अकुशलो=मूर्खः । तस्य पुरुषस्य वस्तेर्मुखं निरुणद्धि वस्तिगतो वायुः । तेन=वायुना, मूत्रसङ्गो=विघातो भवति । वस्तिकुक्षिनिपीडित इति—वस्तौ कुक्षौ निपीडितः=सम्पीडितो वायुरिति सम्बन्धः । मूत्रसङ्गः=मूत्रावरोधः ॥ ५-६ ॥

जो मूर्ख मनुष्य मूत्र के वेग को धारण करना है उसके मूत्राशय में रहने वाला वायु मूत्राशय के मुख को बन्द कर देता है तब मूत्र रुक जाता है । इससे मूत्राशय तथा कुक्षि में पीड़ा होती है । इसे वातवस्ति जानना चाहिये । यह रोग कष्टदायक है ॥ ५-६ ॥

अथ मूत्रातीतलक्षणमाह—

विर्धं धारयतो मूत्रं त्यरया न प्रवर्त्तते । मेहमानस्य मन्दं वा मूत्रातीतः स उच्यते ॥ ७ ॥

\*मेहमानस्य=मूत्रमुत्सृजतः, मन्दम् = अल्पं वा ॥ ७ ॥

अधिक समय तक मूत्र को धारण करने वाते मनुष्य का मूत्र शीघ्रता से नहीं उतरता तथा पेशाब करने के समय थोड़ा २ पेशाब उतरता है । इस रोग को मूत्रातीत कहते हैं ॥ ७ ॥

अथ मूत्रजठरलक्षणमाह—

मूत्रस्य वेगोऽभिहते तदुदावर्त्तहेतुकः । अपानः कुपितो वायुरुद्धं पूरयेद् मृशम् ॥ ८ ॥

नाभेरधस्ताश्चाम्भानं जनयेत्तीव्रवेदनम् । तन्मूत्रजठरं विद्यादधोवस्तिनिरोधजम् ॥ ९ ॥

\*तदुदावर्त्तहेतुक इति—मूत्रवेगधारणजानतोदावर्त्तनिदानम्, आध्मानं कुर्यात् । अधो-वस्तिनिरोधजम्=वस्तेरधोदेशे विबन्धकारकम् ॥ ८-९ ॥

मूत्र के वेग को रोकने से अपान वायु उदर का अच्छी तरह से भर देता है । तब मूत्रवेग—विधारणजन्य उदावर्त्त नाभि के नीचे तीव्र वेदना युक्त आध्मान को उत्पन्न कर देता है जिससे मूत्राशय का निम्न भाग प्रवर्द्ध हो जाता है । इस रोग को “मूत्रजठर” समझना चाहिये ॥ ८-९ ॥

अथ मूत्रोत्सङ्गलक्षणमाह—

वस्तौ वाऽप्यथवा नाले मणौ वा यस्य देहिनः । मूत्रं प्रवृत्तं सज्जेत सरक्तं वा प्रवाहतः ॥१०॥

श्वेच्छनैरुपमल्पं सरक्तं वाऽपि नीरुजम् । विगुणानिलजा व्याधिः स मूत्रोत्सङ्गसंज्ञितः ॥११॥

\*नाले=मेढ्रे । मणौ=मेहनान्त्यो । सज्जेत=निरुद्धं स्यात् । सरक्तं प्रवाहतः=कण्ठ-हृद्दलेन सज्जं मूत्रपुरीषवातानामधः प्रेरणम्=प्रवाहणं, तेन कुपितेन वायुना वस्त्यादि-भेदात् सरक्तं मूत्रं श्वेदित्यर्थः ॥ १०-११ ॥

जिस मनुष्य का प्रवृत्ति मूत्र मूत्राशय, लिङ्ग अथवा शिश्नमुण्ड में रुक जाय और कण्ठ तथा हृदय स्थित वायु के बल से प्रवाहण करने से वायु वस्ति इत्यादि का भेदन कर देता है । तब वेदना-



युक्त या वेदनाग्रहिनी धीरे २ थोड़ी २ मात्रा में रक्तमिश्रित मूत्रस्राव होता है । दुष्टवायुजन्य इस व्याधि को “मूत्रोत्सङ्ग” कहते हैं ॥ १०-११ ॥

अथ मूत्रश्रयलक्षणमाह—

रूक्षस्य क्लान्तदेहस्य वस्तिस्थौ पित्तमारुनौ । मूत्रक्षयं सङ्गदाहं जनयेतां तदाह्वयम् ॥१२॥

\*क्लान्तदेहस्य = म्लानदेहस्य । तदाह्वयं = मूत्रक्षयसंज्ञम् ॥ १२ ॥

रूक्ष तथा क्लान्त मनुष्य के मूत्राशय में रहने वाला पित्त तथा वायु मूत्रक्षय, वेदना तथा दाह को उत्पन्न कर देते हैं । इस रोग को “मूत्रक्षय” कहते हैं ॥ १२ ॥

अथ मूत्रग्रन्थिलक्षणमाह—

अन्तर्वस्तिमुखे वृत्तः स्थिरोऽल्पः सहसा भवेत् । अश्मरीतुल्यरूपग्रन्थिर्मूत्रग्रन्थिः स उच्यते १३

\*अन्तर्वस्तिमुखे = वस्तिग्रन्थिन्तरे । अल्पः = क्षुद्रामलकप्रमाणः । नन्वस्याश्मर्या नह को भेदः ? उच्यते—अश्मरी क्रमशः सञ्चयेन स्यादयन्तु सहसा भवेदिति भेदः । अपरो भेदः—अश्मर्या पित्ताधिक्यम् मन्यते, अत्र तु रक्तमेव । यत उक्तं तन्ग्रन्थिन्तरे—

रक्तं वातकफाद् दुष्टं वस्तिगरे सुदारुणम् ।

ग्रन्थिं कुर्यात्स कृच्छ्रेण सृजेन्मूत्रं तदावृतम् ॥ १ ॥ इति ॥ १३ ॥

मूत्राशय के भीतर सहसा गोल, स्थिर, छोटे आँवले के बराबर तथा अश्मरी के समान पीड़ा वाली ग्रन्थि उत्पन्न हो जाती है । इसे मूत्रग्रन्थि कहते हैं ॥

शंका—मूत्रग्रन्थि तथा अश्मरी में क्या भेद है ?

निराकरण—अश्मरी क्रमशः सञ्चय से उत्पन्न होती है किन्तु यह मूत्रग्रन्थि सहसा उत्पन्न हो जाती है यही भेद है । और दूसरा भेद यह है कि—अश्मरी में पित्त की अधिकता होनी है ऐसा माना जाता है किन्तु मूत्रग्रन्थि में रक्त ही की अधिकता होनी है । जैसा कि अन्य ग्रन्थों में भी कहा गया है :—वात तथा कफ से दुष्ट होकर रक्त वस्तिद्वार में सुदारुण ग्रन्थि को उत्पन्न कर देता है तब मूत्रमार्ग के आवृत हो जाने के कारण वड़े कष्ट के साथ मूत्र उतरता है ॥ १ ॥ इति ॥ १३ ॥

अथ मूत्रशुक्लक्षणमाह—

मूत्रितस्य स्त्रियं यातो वायुना शुक्रमुद्घृतम् । स्थानाच्च्युतं मूत्रयतः प्राक् पश्चाद्वा प्रवर्त्तते ।

भस्मोदकप्रतीकार्शं मूत्रशुक्रं तदुच्यते ॥ १४ ॥

\*मूत्रितस्य = मूत्रवेगयुक्तस्य । शुक्रं स्थानाच्च्युतं, पश्चाद्वायुना, उद्घृतम् = ऊर्ध्वं नीतं, भस्मोदकप्रतीकार्शं = भस्मसहितजलसदृशम्, मूत्रशुक्रं तदुच्यते ॥ १४ ॥

मूत्र के वेग होने पर बिना मूत्रत्याग किये ही लीप्रसन्न करने से स्थानच्युत वीर्य को वायु उपर को चढ़ा देता है । तब मूत्रत्याग करते समय मूत्रत्याग के पूर्व या पश्चात् राखमिश्रित जल के समान निकलता है । इसे “मूत्रशुक्र” कहते हैं ॥ १४ ॥

अथोष्णवानलक्षणमाह—

व्यायामाध्वातपैः पित्तं वर्त्तत प्राप्यानिलावृतम् । वर्त्तते मेहं गुदञ्चैव प्रदहत् स्वाव्येदयः ॥१५॥

मूत्रं हारिद्रमथवा सरक्तं रक्तमेव वा । कृच्छ्रात्पुनः पुनर्जन्तांरुणवातं वदन्ति तम् ॥ १६ ॥

\*सरक्तम् = ईषल्लोहितम् ॥ १५-१६ ॥

अत्यन्त व्यायाम करने, मार्ग चलने तथा धूप-सेवन से पित्त मूत्राशय में जाकर वायु द्वारा आवृत होकर मूत्राशय, लिङ्ग तथा गुदा में दाह उत्पन्न कर देता है । तब रोगा कष्ट के साथ वारम्बार इहरी के समान, कुछ लाल अथवा रक्तमिश्रित पेशाब करता है । इस रोग को “उष्णवात” कहते हैं १५-१६

अथ सूत्रसादलक्षणमाह—

पित्तं कफो द्वावपि वा संहन्येतेऽनिलेन चेत् । कृच्छ्रान्मूत्रं तदा पीतं रक्तं श्वेतं घनं सवेत् ॥१७॥  
सदाहं रोचनाशङ्खचूर्णवर्णं भवेच्च तत् । शुष्कं समस्तवर्णं वा मूत्रसादं वदन्ति तम् ॥ १८ ॥

\*संहन्येते = घनीक्रियेते । शुष्कम् = अल्पम् । समस्तवर्णम् = उक्तसकलवर्णयुक्तम् ॥ १७-१८ ॥

यदि पित्त, कफ अथवा दोनों वायु द्वारा घन हो जायें तो रोगी कठिनार्द्र से पीला, लाल अथवा श्वेत, वंशलोचन अथवा शंखचूर्ण के समान वर्ण का अथवा उक्त सम्पूर्ण वर्ण का दाहयुक्त, अल्प मात्रा में तथा गाढ़ा मूत्रत्याग करता है । इस रोग को “मूत्रसाद” कहते हैं ॥ १७-१८ ॥

अथ विट्विघातलक्षणमाह—

रूक्षदुर्बल्योर्वानिनोदावर्त्तं शङ्खचदा ॥ १९ ॥

मूत्रस्रोतोऽनुपघेत विट्संसृष्टं तदा नरः । विट्गन्धं मूत्रयेत्कृच्छ्राद्विद्विघातं विनिर्दिशेत् ॥२०॥

\*उदावर्त्तम् = ऊर्ध्वं नीतं विट्संसृष्टं विट्गन्धं वा, वाशन्दोऽत्र योजनीयः ॥ १९-२० ॥

रूक्ष तथा दुर्बल मनुष्य का वायुद्वारा ऊपर ले जाया गया मल, जब मूत्रस्रोतस में चला जाता है तब मनुष्य कष्ट के साथ मलमिश्रित अथवा मल के गन्ध से युक्त मूत्र त्याग करता है । इसे “विट्-घात” कहते हैं ॥ १९-२० ॥

अथ वस्तिकुण्डललक्षणमाह—

द्रुताध्वलङ्घनायासैरभिधातात्प्रपीडनात् । स्वस्थानाश्रस्तिस्त्रुत्तः स्थूलस्तिष्ठति गर्भवत् ॥२१॥

शूलस्पन्दनदाहार्त्तो विन्दुं विन्दुं स्रवत्यपि । पीडितस्तु सृजेद्वारां संस्तम्भोद्वेष्टनात्तिमान् ॥२२॥

वस्तिकुण्डलमादुस्तं घोरं शङ्खविपोषम् । पवनप्रथलं प्रायो दुर्निवारमबुद्धिभिः ॥ २३ ॥

तस्मिन् पित्तान्विते दाहः शूलमूत्रविवर्णता श्लेष्मणा गौरवं शोथः स्निग्धं मूत्रं घनं सितम् ॥२४॥

\*द्रुताध्वलङ्घनं = शीघ्रं मार्गचलनम् । उद्वुत्तः = उत्थितः । स्पन्दनं = किञ्चिच्चलनम् ।  
घोरं = मारकम् । शङ्खविपोषम् = शङ्खं = खड्गादि, तद्वच्छीघ्रं मारकम्, विपमत्र गरलस्तद्व-  
द्विलम्ब्य मारकम् । एतावता मारकमवश्यं शीघ्रं विलम्बेन वा ॥ २१-२४ ॥

शीघ्र मार्ग चलने से, अधिक अम से, चोट लग जाने से अथवा दबाने से मूत्राशय अपने स्थान से ऊपर छठकर गर्भ के समान मोटा हो जाना है । तब गेगी शूल, कम्पन तथा दाह से पीडित होता है और मूत्र बूद बूद करके चूता है । दबाने से मूत्र की धार निकलनी है । धार निकलते समय, स्तम्भ तथा पीडा होती है इस शस्त्र और विष के समान तत्काल अथवा विलम्ब से अवश्य मार डालने वाले महाबो अ्याधि को “वस्तिकुण्डल” कहते हैं । इसमें वायु की प्रबलता होती है । और प्रायः मूख लोगो से इस रोग का निवारण होना बड़ा कठिन है यदि इस रोग में पित्त भी सम्मिलित हो तब दाह, शूल तथा मूत्रविवर्णता होती है । और यदि कफयुक्त हो तब गुरुता तथा शोथ होता है और मूत्र स्निग्ध, घन तथा श्वेत वर्ण का होता है ॥ २१-२४ ॥

अथ वस्तिकुण्डलासाधलक्षणमाह—

श्लेष्मरूढबिलो वस्तिः पित्तोदीर्णो न सिद्ध्यति ।

अविभ्रान्तबिलः साध्यो न च यः कुण्डलीकृतः ।

स्याऽस्तौ कुण्डलीभूते क्षणमोहः श्वास एव च ॥ २५ ॥

\*बिलं = वस्तिकुण्डलम् । पित्तोदीर्णः = पित्तोद्वृष्टः । अविभ्रान्तबिलः = कफेनाना-  
वृतबिलः । पश्चात्कुण्डलीकृतः साध्यः । एतेन कुण्डलीभूतोऽसाध्यः । कुण्डलीभूतस्य लक्षण-  
माह-वृद्धित्यादि । कुण्डलोभूतस्यायमर्थः कफेन बिलावरोधात्तत्र वातः कुण्डलाकारेण  
तिष्ठतीत्यर्थः ॥ २५ ॥

जिसमें मूत्राशय का मुख कफ से अवरोध हो गया हो तथा पित्त द्वारा मूत्राशय ऊपर को उभड़ गया हो वह “वस्तिकुण्डल” रोग असाध्य होता है । तथा जिसमें मूत्राशय का मुख कफ द्वारा अवरोध न हुआ हो और वायु कुण्डलाकार न हुआ हो वह “वस्तिकुण्डल” साध्य होता है । वस्ति में वायु के कुण्डलाकार हो जाने पर तृण, मोह तथा ज्वांस उत्पन्न हो जाता है ॥ २५ ॥

प्रथम मूत्राघातचिकित्सामाह—

स्नेहस्वेदोपपन्नस्य हितं स्नेहचिरेचनम् । दद्यादुत्तरवस्तिं च मूत्राघाते मवेदने ॥ २६ ॥

पीठायुक्त मूत्राघात में स्नेहन तथा स्वेदन किये हुये मनुष्य को वेदशुक्त पदार्थों से विरेचन देना चाहिये तथा उत्तर वस्ति देनी चाहिये ॥ २६ ॥

नलकुशकाशेषुयलाकाथं प्रातः सुशीतलं समितम् ।

पिवतो नश्यति नियतं मूत्रग्रह इत्युवाच कचः ॥ २७ ॥

नरकुल, कुश, काम, ईश तथा विरेयी के काथ को शीतल करके मिश्री मिलाकर पीने से मूत्राघात अवश्य नष्ट हो जाता है ॥ २७ ॥

गोजीनाम्नो मूलं पलमेकं कथितं गेपितं पीतम् । क्षिप्त्वा मधु च सिताञ्च प्रणुदति मूत्रस्य संरोधम् ॥ २८ ॥

४ तोले गोजिया के जड़ का काथ बनाकर मधु तथा मिश्री मिलाकर पीने से मूत्रावरोध नष्ट हो जाता है ॥ २८ ॥

गोधापद्या मूलं कथितं घृततैलमोरसोन्मिश्रम् । पीतं निरुद्धमचिराद्भिन्नचित्ति मूत्रस्य संघातम् ॥ २९ ॥

स्याह मूसली के जड़ का काथ बनाकर उसमें घी, तेल तथा दूध मिलाकर पीने से मूत्रावरोध को शीघ्र नष्ट कर देता है ॥ २९ ॥

पिवेच्छिलाजलं काथे युक्तं वीरतरादिजे । काथं सपन्नमूलस्य गोक्षुरस्य फलस्य च ॥ ३० ॥

पिवेन्मधुसितायुक्तं मूत्रकृच्छ्ररुजाऽपहम् ॥ ३१ ॥

वीरतरादि गन्ध के काथ में शिलाजीत मिलाकर पीने से अबवा पत्ते, जड़ तथा फल सहित गोखरू के काथ को मधु तथा मिश्री मिलाकर पीने से मूत्रकृच्छ्र की पीड़ा नष्ट हो जाती है ॥ ३०-३१ ॥

घनसारस्य चूर्णेन वस्तुस्थार्धाविकाम्बुना । गुण्ढयित्वा ध्वजे क्षिप्त्वा मूत्ररोधं जहाति तम् ॥ ३२ ॥

कपूर के चूर्ण को बकरी अथवा भेंड़ के दूध के साथ पीस कर कपड़े की बत्ती पर लेप कर के लिङ्ग में टालने से मूत्रावरोध नष्ट हो जाता है ॥ ३२ ॥

सदाभट्टाऽश्ममिन्मूलं क्षातावर्थाः सचित्रकम् । रोहिणीकोकिलाक्षौ च वचाशैलत्रिकण्टकम् ॥ ३३ ॥

श्लक्ष्णपिष्टः सुरापीतो मूत्राघातप्रवाचनः । पिवेद्बर्हिशिलासृलं दुग्धमुक्तगण्डुलाम्भसा ॥ ३४ ॥

उन्मार, पाषाणमेद, शतावरी, चित्र, कुटकी, तालमखाना, बच, क्षारश्चवीला तथा गोखरू इन भोजयियों को महीन पीस कर मदिरा के साथ पीने से मूत्राघात नष्ट हो जाता है । मयूरशिखा की जड़ को पीस कर चावल के बोधन के साथ पीने से और दुग्ध भोजन से मूत्राघात नष्ट होता है ॥ ३३-३४ ॥

वस्तिमुत्तरवस्तिं वा सर्वपामेव दापयेत् । निदिग्धिकायाः स्वरसं पिवेद्वस्त्रात्परिस्नुतम् ॥ ३५ ॥

सम्पूर्ण मूत्राघातों में उत्तर वस्ति देनी चाहिये । अथवा कण्टकारी के स्वरस को वस्त्र द्वारा छान कर पीना चाहिये इससे मूत्राघात नष्ट होता है ॥ ३५ ॥

जले कुङ्कुमकलकं वा सक्षौद्रमुपितं निशि । सतैलं पाटलाभस्मक्षारं वदध्वा परि स्नुतम् ॥ ३६ ॥

अथवा केशर के कलक को मधु मिलाकर रात भर पड़ा रहने दे । फिर प्रातःकाल जल में मिलाकर

पीने से मूत्राघात नष्ट होता है । अथवा पादल के भस्म तथा जवाखार को पानी में मिलाकर तेल टाल कर पीने से मूत्राघात दूर होता है ॥ ३६ ॥

त्रिकण्टकैरण्डशतावरीभिः सिद्धं पयो वा लृणपञ्चमूले ।

गुडप्रगाढं सघृतं पयो वा रोगेषु कृच्छ्रादिषु शस्तमेतत् ॥ ३७ ॥

गोखरू, परण्डमूल तथा शतावरी का काथ अथवा चूष-पञ्चमूल का काथ अथवा गुडमिश्रित घी तथा दूध को पीना मूत्रकृच्छ्रादि रोगों में हितकर है ॥ ३७ ॥

सिताक्षारान्वितं मूलं वायसीतैलकः(१)न्द्योः । कोशकाररसैः पीतं वस्तिकुण्डलजिह्वमेव ॥ ३८ ॥

मालकाजून तथा नकोय और तैलकन्द के मूल को पीस कर मिश्री तथा जवाखार मिला कर ईख ( कोपकार=ईख या काली ईख ) के रस के साथ पीने से वस्तिकुण्डल नष्ट हो जाता है ॥ ३८ ॥

श्वलशीतपयोऽज्ञाशी चन्दनं तण्डुलाम्बुना । पिबेत्सशर्करं श्रेष्ठमुष्णवाते सशोणिते ॥ ३९ ॥

घिसे हुये चन्दन को मिश्री मिला कर चाबलों के धोवन के साथ पीने तथा उबाले हुये शीतल दुग्ध के साथ भोजन करने से रक्त-युक्त उष्णवात नष्ट हो जाता है ॥ ३९ ॥

अथ शिलोद्भिदादितैलमाह—

शिलोद्भिदैरण्डसमस्थिरामिः पुनर्नवाभीलसेषु सिद्धम् ।

तैलं शृतं क्षीरमथानुपानं कालेषु कृच्छ्रादिषु सम्प्रयोज्यम् ॥ ४० ॥

पाषाणभेद, परण्डमूल, शालिपर्णी, पुनर्नवा तथा शतावरी के स्वरस द्वारा सिद्ध तेल को दूध के अनुपान से उचित समय पर पीने से मूत्रकृच्छ्रादि रोग नष्ट होता है ॥ ४० ॥

अथ धान्यगोक्षुरकघृतमाह—

धान्यगोक्षुरककायकलकमुक्तं घृतं हितम् । मूत्राघाते मूत्रकृच्छ्रे शुक्रदोषे च दारुणे ॥ ४१ ॥

धानियां तथा गोखरू के काथ तथा कलक द्वारा सिद्ध किये गये घृत को सेवन करने से मूत्राघात, मूत्रकृच्छ्रा तथा दारुण शुक्रदोष नष्ट हो जाते हैं ॥ ४१ ॥

अथ भद्रावहघृतमाह—

अम्बुष्ठा पाटला चैव वर्षामूद्रयमेव च । विदारीकन्दः काशश्च कुशमोरटगोक्षुराः ॥ ४२ ॥

पाषाणभेदो वाराही शालिमूर्त्तं शरस्तथा । भल्लातकं शिरीषस्य मूलमेपामथाहरेव ॥ ४३ ॥

समभागानि सर्वाणि काथयित्वा विचक्षणः । पादशेषकपायेण घृतप्रस्थं विपाचयेत् ॥ ४४ ॥

कलकं दस्वाऽथ मतिमान् गिरिजं मधुकं तथा । नीलोत्पलञ्च काकोलीं बीजं त्रापुपमेव च ॥ ४५ ॥

कूष्माण्डञ्च तथैर्वासम्भवञ्च सर्वं भवेत् । उष्णवातं निहन्त्येतद् घृतं भद्रावहं स्मृतम् ॥ ४६ ॥

पाठा, पादल, श्वेत पुनर्नवा, रक्त पुनर्नवा, विदारीकन्द, काश, कुश, ईख की जड़, गोखरू, पाषाणभेद, वाराहीकन्द, शालि धान्य की जड़, रामसर, भिलावा तथा सिरस की जड़ इन सब औषधियों को सम परिमाण में लेकर काथ बनाने । जब चतुर्थांश अवशिष्ट रह जाय तब उतार कर छानले । और इस काथ में शिलाजीव, मुलहठी, नीला कमल, काकोली, खीरा के बीज, पेठे, के बीज तथा ककड़ी के बीजों को समान मात्रा में लेकर कलक बना कर डाल दे । फिर इन के द्वारा १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को सिद्ध करते । यह “भद्रावह नामक” घी उष्णवात को नष्ट कर देता है ॥ ४२-४६ ॥

( १ ) अश्वादिपत्रसंकाशस्तिलनिन्दुसमन्वितः । । स स्निग्धाघःस्थभूमिस्थस्तिलकन्दोऽतिविस्वृतः  
रा० नि० व० ७ ॥

अथ विदारीघृतमाह—

विदारी घृणको यथी मातुलङ्गी च भूतणम् । पापाणभेदः कस्तूरी वसुको वशिरोऽनलः ॥४७॥  
 पुनर्नवा वच रास्ना बला चातिबला तथा । कणेरुविपश्चङ्गाटतामलक्यः स्थिराऽऽदयः ॥४८॥  
 शरेक्षुदर्भमूलञ्च कुशः काशस्तथैव च । पलद्वयन्तु संहृत्य जलद्रोणे विपाचयेत् ॥ ४९ ॥  
 पादशेषे रसे तस्मिन्घृतप्रस्थं विपाचयेत् । शतावर्यास्तथा धात्र्याः स्वरसो घृतसन्मितः ॥५०॥  
 पट्पलं शर्करायाश्च कार्पिकाण्यपराणि च । यष्टयाह्नं पिप्पलीद्राक्षाकाशमयं सपरूपकम् ॥५१॥  
 पलादुरालभाकौन्तीकुङ्कुमं नागकेशरम् । जीवनीयानि चाष्टौ च दत्त्वा च द्वि णं पयः ॥५२॥  
 घृतसर्पिविपक्तव्यं शनेर्मृद्वग्निना बुधैः । मूत्राघातेषु सर्वेषु विशेषात्पित्तजेषु च ॥ ५३ ॥  
 शर्कराऽश्मरिशुलेषु शोणितप्रभवेषु च । हृद्रोगे पित्तगुलमे च वातासृक्पित्तजेषु च ॥ ५४ ॥  
 कासश्वासक्षतोरस्कधनुःक्षीभारकर्पिते । तृष्णाच्छर्दिमनःकम्पशोणितच्छर्दने तथा ॥ ५५ ॥  
 रक्ते यक्ष्मण्यपस्मारे तयोन्मादे शिरोग्रहे । योनिदोषे रजोदोषे शुक्रदोषे स्वरामये ॥ ५६ ॥  
 घृतत्सृष्टितर्करं घृष्यं बाजीकरणमुत्तमम् । पुत्रदं बलवर्णाढ्यं विशेषाद्वातनाशनम् ॥ ५७ ॥  
 पानभोजननस्येषु न क्वचित्प्रतिह्न्यते । विदारीघृतमित्युक्तं रसायनमनुत्तमम् ॥ ५८ ॥  
 इति विदारीघृतम् ।

विदारोकन्द, अद्दसा, जूही, विजौरा, भूतण, पापाणभेद, कस्तूरी, साँसर नमक, सामुद्र नमक, चित्त, पुनर्नवा, वच, रास्ना, खिरेटी, गंगेरन, कसेरु, मसीङ्ग, सिंघाड़ा, भूथामलकी, स्थिरादि गण की ओषधियाँ, रामसर, ईख, डाम, कुश तथा कास की जड़ इन प्रत्येक ओषधियों को ८-८ तोले लेकर १ द्रोण ( १०२४ तोले ) जल में पकावे । जब पकते २ चतुर्थीश शेष रह जाय तो इस काथ में १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को पकावे । और उसमें शतावरी तथा आवलों का रस ६४ तोले, चीनी २४ तोले तथा मुलहठी, पिप्पली, मुनक्का, खम्भार के फल, फालसा, छोटी इलायची, यवासा, रेणुका, केसर, नागकेसर तथा जीवनीय गण की आठों ओषधियाँ इन प्रत्येक ओषधियों को १-१ तोला लेकर कलक बना कर डाल दे और दो प्रस्थ दूध डाल कर मन्द आँच से पकावे । इस “विदारीघृत” को सम्पूर्ण मूत्राघात, विशेष कर के पित्तजन्य मूत्राघात, शर्करा, अश्मरी, जल, रक्तविकार-जन्य जल, हृदय रोग, वैक्तिक गुल्म, वैक्तिक वातरक्त, कास, श्वास, उरःक्षत तथा धनुष चलाने, स्त्री प्रसङ्ग करने और भार उठाने से कर्पित अवस्था में, तृष्णा, वमन, मानसिक दोष, कम्प, रक्त का वमन, रक्त-विकार, यक्ष्मा, अपस्मार, उन्माद, शिरःशूल, योनिदोष, रजोदोष, शुक्रदोष तथा स्वर रोग में सेवन करना हितकर है । यह घृत स्मरण-शक्ति को बढ़ाता है, घृष्य, उत्तम बाजीकरण, पुत्र देने वाला, बल तथा बर्षा को उत्तम करने वाला तथा विशेषतः वातनाशक है । पान, भोजन तथा नस्य में इस का सर्वत्र उपयोग हो सक्ता है और रसायन है ॥ ४७-५८ ॥

पिष्टाऽऽबुलमुष्णेन चारनालेन लिप्यते । वद्धमूत्रं निहन्त्याशु तथैव करभीभवम् ॥ ५९ ॥

मूसाकानी की जड़ को अथवा अरखी की जड़ को उष्ण आरनाल नामक काजी के साथ पीस कर पीने से मूत्रावरोध तत्काल नष्ट हो जाता है ॥ ५९ ॥

स्त्रीणामतिप्रसङ्गन शोणितं यस्य रिच्यते । मैथुनोपरमश्वास्य बृंहणीयो विधिर्हितः ॥ ६० ॥

अत्यन्त स्त्री प्रसङ्ग के कारण जिस मनुष्य के मूत्र में रक्त आता है उस मनुष्य को मैथुन से रोक कर धानुवर्द्धक विधि का उपयोग करना हितकर है ॥ ६० ॥

ताम्रचूडवसातैलं हितं चोच्चरवस्तिषु । स्वगुसाफलमृद्धीकाकृष्णेशुरसितारजः ॥ ६१ ॥

समांशमर्धभागानि क्षीरक्षौद्रघृतानि च ।

सर्वे सम्यग्विचमथ्याक्षमात्रं लोढ्वा पयः पिबेत् । हन्ति शुक्रक्षयोत्थांश्च दोषान्बन्ध्यासुतप्रदम् ६२

उपर्युक्त रोगी को सुरगे की वक्ता तथा गेल द्वारा उत्तर वस्ति देना प्रशस्त है। अथवा बाँच के बीज, सुनवक्ता, काली ज्वर का रस, पिप्पली, तालमखाना तथा मिश्री के चूर्ण को समान मात्रा में ले तथा दूध, मधु और की की आधे परिमाण में लेकर मिला दे। फिर सब को अच्छी तरह से मथकर इस अवलेह को १ तोले की मात्रा में चाट कर दूध पीने से बीचोबीच-जन्म दोष नष्ट हो जाते हैं तथा दन्ध्या की पुत्र प्राप्त करती है ॥ ६१-६२ ॥

अथ क्षौद्रार्धनागयोगमाह—

क्षौद्रार्धभागः कर्त्तव्यो भागः स्यात्क्षौरसर्पिणोः ॥ ६३ ॥

शर्करायाश्च चूर्णं च द्राक्षाचूर्णं च तत्समम् । स्वयंयुष्माफलञ्चैव तथैवसुरकस्य च ॥ ६४ ॥

पिप्पलीनां तथा चूर्णं समभागं प्रदापयेत् । तद्वैकर्म्यं समानीय खट्वेनातिविमथ्य च ॥ ६५ ॥

तस्य पाणितलं चूर्णं लिह्वेत्क्षीरं ततः पिबेत् । पतत्सम्यक् प्रयुज्जानो योनिदोषात्प्रमुच्यते ॥ ६६ ॥

मधु आधा भाग, दूध १ भाग, बी १ भाग, चीनी, सुनवक्ता का चूर्ण, बाँच के बीज, तालमखाना, तथा पिप्पली इन सब के चूर्ण को १-१ भाग लेकर सब औषधियों को एकत्र घर के छतल में रख कर अच्छी तरह घोट कर मिलादे। फिर इसमें से १ तोले की मात्रा में लेकर चाट कर ऊपर से दूध पीवे। इस घुव के सम्यक् उपयोग से श्री योनिदोष से मुक्त हो जाती है ॥ ६३-६६ ॥

अथ धर्तिमाह—

कर्पूररसजा युक्ता वल्त्रवर्त्तिः शनैः शनैः । मेढ्रमार्गान्तरे न्यस्ता मूत्राघातं व्यपोहति ॥ ६७ ॥

कर्पूर चूर्ण से लित वल्त्र की बत्ती बना कर लिङ्मार्ग में रखने से मूत्राघात नष्ट होता है ॥ ६७ ॥

अथातिदेशमाह—

मूत्रकृच्छ्रेऽश्वमरीरोगे मेपजं यत्प्रकीर्त्तितम् । मूत्राघातेषु कृच्छ्रेषु तत्कुयाद् देशकालवित् ॥ ६८ ॥

इति पट्विंशो मूत्राघाताधिकारः समाप्तः ॥ ३३ ॥

देश तथा काल को जानने वाला वैष मूत्रकृच्छ्र तथा अश्वमरी रोग में जिन औषधियों का वर्णन किया गया है उन्हीं सब औषधियों का प्रयोग मूत्राघात तथा मूत्रकृच्छ्र में भी करे ॥ ६८ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिवी” नामिकायां आपाटीकार्या-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पट्विंशो मूत्राघाताधिकारः समाप्तः ॥ ३६ ॥

अथ सप्तत्रिंशोऽश्वमरीरोगाधिकारः ॥ ३७ ॥

तत्राश्वमरीरोगमाह—

वातपित्तकफस्तत्तत्तत्तत्तुर्थी शुक्रजा मता । प्रायः श्लेष्माश्रयाः सर्वा अश्वमर्यः स्युर्यमोपमाः ॥ १ ॥

श्लेष्माश्रयाः = श्लेष्मासमवायिकारणाः, शुक्रजा विना, शुक्रजायास्तु शुक्रस्यैव सम-  
वायिकारणत्वाद्, अन्ये तु—शुक्राश्वमर्यामपि कफकारणत्वमिच्छन्ति । प्रायः श्लेष्मात्र विने-  
पार्थः । यमोपमाः—चिकित्सा विना ॥ १ ॥

वात, पित्त तथा कफ के प्रकोप से होने वाली तीन प्रकार की तथा चौथी शुक्रजा (१) अश्वमरी

( १ ) अश्वमर्या मूत्र के घन मयवर्णों के एकत्र होने से बनती है। प्रथम किसी वस्तु से, जैसे

(पथरी) होती है। शुक्रजा अश्मरी को छोड़ कर शेष तीनों प्रकार की अश्मरी प्रायः कफाश्रय से उत्पन्न होती है। और शुक्रजा अश्मरी तो शुक्र के ही समाधि कारण से उत्पन्न होती है। कुछ लोग तो शुक्रजा अश्मरी में भी कफ को कारण मानते हैं। ये समस्त अश्मरी विना चिकित्सा के यम के समान मारक होती हैं ॥ १ ॥

श्लैष्मिक कला का कुछ भाग, शुष्क हुआ श्लेष्मा, जमा हुआ रक्त इत्यादि अश्मरी का केन्द्र बन जाता है, जिसके चारों ओर घन अवयव एकत्र होने लगते हैं और कुछ समय में अश्मरी बन जाती है। कुछ विद्वानों की सम्मति है कि अश्मरी जीवाणुओं के कारण उत्पन्न होती है। पाश्चात्य विज्ञान में इसी प्रकार अश्मरी के सम्प्राप्ति का संक्षिप्त विवरण है। अपने यहां भी जो अश्मरी की सम्प्राप्ति मिलती है, वह ठीक इसी प्रकार है यथा :—

“अप्यु स्वच्छास्वपि यथा निपिक्तासु नवे ध्ये । कालान्तरेण पङ्कः स्यादश्मरीसम्भवस्तथा॥”  
सु० नि० अ० ३ श्लो० २५

इसके अतिरिक्त उपर्युक्त “विशोपयेद्वस्तिगतमित्यादि” श्लोक में भी यही वर्णन किया गया।

जिस प्रकार पाश्चात्य विज्ञान में श्लेष्मल कला के डुबड़े तथा सूखे श्लेष्मा को अश्मरी का केन्द्र माना गया है उसी प्रकार अपने यहां तो प्रधान रूप से यह बात मानी गयी है। यथा :—

“चतस्रोऽश्मर्या भवन्ति श्लेष्माधिष्ठानाः तद्यथा श्लेष्मणा, वातेन, पित्तेन, शुक्रेण चेति ॥”  
सु० नि० अ० ३ सू० २ ।

तथा च “वातपित्तकफैस्तिष्ठत्युत्थी शुक्रजा मता । प्रायः श्लेष्माश्रयाः सर्वा इत्यादि” श्लोक में भी यही अभिप्राय वर्णित है।

जिस प्रकार अपने यहां “वातज, पित्तज तथा शुक्रज भेद से अश्मरी चार प्रकार की मानी गयी है उसी प्रकार पाश्चात्य वैद्यक में भी अश्मरी प्रायः यूरिक अम्ल (Uric acid), अमोनिया के बूरे लवण, आक्जलेट लवण अथवा चूने के फास्फेट लवणों से बनती है, ऐसा माना गया है।

उनमें निम्नलिखित विशेषतायें पायी जाती हैं—

(१) फास्फेट—इन लवणों की अश्मरी खड़िया के समान श्वेत और चिकनी होती है। वह सुरेरी होने के कारण सहज ही में टूट जाती है। यह साधारणतया ‘ट्रिपल फास्फेट’ और चूने के फास्फेट लवणों के मिलने से बनी होती है। प्रायः फास्फेट लवणों के साथ अन्य लवण भी मिल जाते हैं। वास्तव में केवल फास्फेट से बनी हुई अश्मरी बहुत कम मिलती है। अन्य प्रकार की अश्मरियों पर भी फास्फेट लवणों का स्तर चढ़ जाता है और वह देखने से अश्मरी की ही भांति दीखती है। किन्तु उनकी भीतरी रचना पृथक् होती है। फास्फेट की अश्मरियों को काटने पर उनके भीतर मध्य भाग में एक वस्तु—समूह स्थित मिलता है। उसके चारों ओर एक-केन्द्री श्वेत रङ्ग के स्तर पाये जाते हैं। अन्य अश्मरियों में भी इसी भांति के स्तर होते हैं। किन्तु उनका रङ्ग पृथक् होता है। फास्फेट की अश्मरी कफाश्रयी से मिलती जुलती है, यथा :—

“तत्रात्यर्थं श्लेष्मलमन्नमन्यवहरतः श्लेष्मा सङ्गतमुपगम्य यथोक्तां परिवृद्धिं प्राप्य वस्तिमुखमधिष्ठाय स्रोतो निरुणद्धि, तस्य मूत्रप्रतीवाताहास्यते, भिद्यते निस्तुद्यत इव च वस्तिगुरुः शीतश्च भवति ; अश्मरी चात्र श्वेता स्निग्धा महती कुक्कुटाण्डप्रतीकाशा मधु-पुष्पवर्णा वा भवति, तां श्लैष्मिकीमिति विद्यात् । सु० नि० अ० ३ सू० ७ ।

(२) यूरिक अम्ल की अश्मरी (Uric acid calculus)—यह अश्मरी कठिन और सघन होती है। यह सहज में टूटती नहीं। प्रायः वह अण्डाकार और चपटी होती है। उसके बाहरी पृष्ठ साधारणतया चिकने होते हैं। कभी २ उस पर छोटे २ अक्षर उठे रहते हैं। बहुधा उस पर फास्फेट का एक स्तर चढ़ा रहता है। इस अश्मरी में पैत्तिक अश्मरी के सारे लक्षण मिलते हैं, यथा—

पित्तयुक्तस्य श्लेष्मा सङ्गतमुपगम्य यथोक्तां परिवृद्धिं प्राप्य वस्तिमुखमधिष्ठाय स्रोतो

अथाश्मरीरोगप्रतिमाह—

विशोपयेद्वस्तिगतं सशुक्रं मूत्रं सपित्तं पवनः कफं वा ।

यदा तदाऽश्मर्युपजायते तु क्रमेण पित्तेष्विव रोचना गोः ॥ २ ॥

अथदा पवनो वस्तिगतं सशुक्रं मूत्रं, सपित्तं कफं वा शोषमुपनयेत्तदाऽश्मरी भवति । क्रमेण = क्रमतो वर्धमाना । गोः पित्तेषु रोचनेवेत्यन्वयः ॥ २ ॥

निष्णादि, तस्य मूत्रप्रतीघातादप्यते, चूष्यते, दहते पच्यत इव वस्तिरुण्णावतश्च भवति ; अश्मरी चात्र सरका पीतावभासा, कृष्णा भस्मलावकास्यप्रतिमा मधुवर्णा वा भवति, तां पित्तकीमिति विद्यात् । (३० नि० अ० ३ सू० ८)

३—अमोनिया के यूरेट लवण से उत्पन्न हुई अश्मरी की रचना साधारण यूरेट-अश्मरी ही के समान होती है । किन्तु उसका रंग हल्का होता है ।

४—चूने के आक्जलेट लवण की अश्मरी ( Oxalate of lime calculus )—यह अश्मरी अत्यन्त असम होती है । उसका पृष्ठ किसी बड़े कद्दूर के समान कर्श से उभरा हुआ और कहीं से गहरा होता है । उसकी सहात से समानता दो गई है, क्योंकि उसके पृष्ठ पर शरत्त की भांति चारो ओर अक्षुर उठे रहते हैं । यह अश्मरी अत्यन्त कठिन होती है । भीतर में यह भी अन्य अश्मरियों की भांति स्तरित और सवन होती है । उत्पत्ति के समय इसमें प्रायः कुछ रक्त मिश्रित हो जाता है जिससे इसका रङ्ग लालिमायुक्त गहरा भूरा अथवा काला हो जाता है । यह अश्मरी पूर्णतया वाता-श्मरी से मिलती है, यथा :—

“वातयुक्तस्तु श्लेष्मा सङ्घातमुपगम्य यथोक्तां परिदृष्टिं प्राप्य वस्तिमुखमधिप्राय स्रोतो निष्णादि, तस्य मूत्रप्रतीघातात्तीव्रा वेदना भवति, तथाऽत्यर्थं पीडयमानो दन्तान् खादति नाभिं पीडयति मेढ्रं शृङ्गाति पायुं स्पृशति विशर्धते विदहति वा मूत्रपुरीषाणि कृच्छ्रेण चाऽस्य मेहतो निःसृजन्ति ; अश्मरी चात्र इयावा परुषा विपसा खरा कदम्ययुष्पवत्कण्टका-चिता भवति, तां वातिकीमिति विद्यात्” ।

५—सिस्टीन और जैन्थीन नामक वस्तुओं से निर्मित अश्मरी भी पायी जाती है ।

शुक्राश्मरी को प्राश्नात्य वैद्यक में सेमिनल या स्पर्मेटिक कॉन्क्रिशन, स्पर्मोलिथ ( Seminal or Spermatie Concretions, Spermolith ) कहते हैं ।

मूत्राशय में अश्मरी की स्थिति—कभी २ अश्मरी मूत्राशय के पार्श्विकभाग में उत्पन्न होकर श्लेष्मिककला से वेष्टित हो जाती है । इस कारण वह स्वतन्त्र नहीं रहती, किन्तु एक प्रकार के कोष्ठ में जो मूत्राशय ही का भाग होता है, बन्द रहती है । इस प्रकार की अश्मरी को ‘आवेष्टित अश्मरी’ कहते हैं । प्रायः अश्मरी मूत्राशय के भीतर स्वतन्त्र स्थित होती है । और व्यक्ति की स्थिति के अनुसार वह भी अपनी स्थिति बदलती रहती है । रोगी के करवट लेने पर वह मूत्राशय में पार्श्व की ओर चली जाती है । ऐसी अवस्था में मूत्रत्याग में कठिनाई नहीं होती । मूत्र के निकल चुकने पर मूत्राशय के संकुचित हो जाने के कारण उसकी भित्तियाँ अश्मरी पर चारो ओर से चिपट जाती हैं, जिससे अश्मरी को इधर उधर हिलने का स्थान नहीं मिलता । मूत्राशय के जीर्णोद्धार में भी भित्तियों में उत्पन्न हुये नये अक्षुर अश्मरी को फेर लेते हैं ।

कारण—मूत्राशय की अश्मरियों की उत्पत्ति प्रायः गवीना अथवा रुक् से आई हुई अश्मरी के कारण होती है । यह अश्मरी बिसका अकार छोटा होता है, केन्द्र की भांति काम करती है । इसके चारो ओर लवणों के कण पकन होते रहते हैं जिनसे कुछ समय में पूर्ण अश्मरी बन जाती है । जो नाश्वस्त्युयं भीतर रह जायी है, जैसे-कैथिटर का ट्यूब हुआ अग्रभाग, उसके चारो ओर इसी भांति अश्मरी उत्पन्न हो जाती है । शारीरिक दशाये भी अश्मरी की उत्पत्ति में भाग लेती हैं । पीने के जल



जब वायु वस्ति में रहने वाले शुक्तयुक्त मूत्र को अथवा पित्तयुक्त कफ को सुखा देता है तब अश्मरी उत्पन्न हो जाती है। यह अश्मरी जिस प्रकार गाय का पित्त गोरोचन बढ़ता है उसी प्रकार क्रमतः बढ़ती है ॥ २ ॥

के साथ अश्मरी का बहुत कुछ सम्बन्ध प्रतीत होता है। पर्वतीय स्थानों के रहने वालों को यह रोग अधिक होता है, जिसका मुख्य कारण वहाँ के जल में चूने के लवणों का आधिक्य है। उष्ण देशों में अश्मरी की अधिकता का कारण शरीर से जल का वाष्पीभवन है, जिसके कारण मूत्र में घन अवयवों की मात्रा बढ़ जाती है।

**लक्षण**—यह रोग स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में अधिक होता है। इसका कारण स्त्रियों के मूत्र-मार्ग का छोटा और चौड़ा होना प्रतीत होता है। छोटे आकार की अश्मरी सहज ही में मूत्र द्वारा बाहर निकल जाती है। बच्चों में, विशेषतया लड़कों में, यह रोग अधिक पाया जाता है।

**लक्षण**—अश्मरी के आकार, स्थिति तथा मूत्रमार्ग और मूत्राशय की श्लैष्मिक कला के शोथ पर निर्भर करते हैं। छोटी अश्मरी से बड़ी अश्मरी की अपेक्षा अधिक पीड़ा होती है। वह छोटी होने के कारण चारो ओर को फिरती रहती है। किन्तु बड़ी अश्मरी को मूत्राशय की भित्तियाँ अधिक नहीं फिरने देती। इसी भाँति फास्फेट की अपेक्षा आक्जलेट की अश्मरी से अधिक पीड़ा होती है। बालक और युवा व्यक्तियों की अपेक्षा वृद्ध मनुष्यों को पीड़ा कम होती है। उनकी श्लैष्मिककला कड़ी होकर कुछ चेतनाही हित हो जाती है।

**इस रोग के विशेष लक्षण**—पीड़ा, मूत्र का बारम्बार त्याग और रक्त प्रवाह है। दौड़ने, असम स्थानों में किसी सवारी में जाने तथा थोड़े इत्यादि पर चढ़ने से इन लक्षणों में वृद्धि हो जाती है। ये लक्षण रात्रि की अपेक्षा दिन में तीव्र होते हैं। 'शिश्न, पेडु, मलद्धार के चारो ओर के भाग तथा दोनों ओर के ऊलप्रान्त में पीड़ा प्रतीत होती है। कभी २ रोगी के मूत्र त्याग करते समय मूत्र-प्रवाह अकस्मात् बन्द हो जाता है। कोई अश्मरी मूत्रमार्ग में अटक कर प्रवाह को रोक देती है। ऐसे समय तीव्र पीड़ा मालूम होती है। किन्तु रोगी के अपनी शारीरिक स्थिति बदलने पर मूत्र का प्रवाह फिर से जारी हो जाता है, क्योंकि शरीर के अश्मरी की स्थिति भी बदल जाती है। प्रायः रोगी स्वयं इस बात को कहते हैं कि मूत्र प्रवाह के बन्द हो जाने पर यदि वह किसी ओर को झुक जाय अथवा तिर्यक् दिशा में खड़े होकर मूत्र-त्याग करें तो मूत्र फिर से प्रवाहित होने लगता है। यह अश्मरी का निश्चित लक्षण है। किन्तु सदा नहीं पाया जाता। अब अश्मरी मूत्रमार्ग को पूर्णतया अवरुद्ध नहीं करती तो मूत्र की बहुत पतली धार निकलती है। रक्त-प्रवाह भी सदा नहीं उपस्थित होता। कभी २ मूत्रत्याग के पश्चात् एक या दो बूँद रक्त निकल आता है। किन्तु आक्जलेट के छोटे आकार की अश्मरियों से, जिनमें कुछ प्रवर्धन निकले होते हैं, अर्द्ध के समान तीव्र रक्त प्रवाह हो सकता है किन्तु वह रोगी के शय्यारुद्ध होते ही बन्द हो जाता है। अश्मरी से कुछ समय के पश्चात् मूत्राशय के शोथ के समान लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं। रात्रिको अथवा शय्या पर लेटने से भी लक्षणों में कमी नहीं होती। प्रत्येक समय पीड़ा होती रहती है। अश्मरी के मूत्राशय की जीवा के सम्पर्क में आ जाने से वहाँ की नाड़ियाँ उत्तेजित हो जाती हैं और मूत्राशय संकुचित हो जाता है। इस समय रोगी को दारुण पीड़ा होती है। दिन-रात्र में रोगी को इस प्रकार के कई आक्रमण हो सकते हैं। कुछ समय के पश्चात् मूत्र-त्याग के समय निरन्तर बल करने के कारण अश्रु और अंश तक उत्पन्न हो जाते हैं। मूत्राशय से शोथ का संक्रमण गवीनी में होता हुआ वृक्क में फैल जाता है और अन्त को वृक्क के संक्रमित हो जाने से रोगी की मृत्यु हो जाती है। अपने यहाँ "सामान्यलिङ्गं रुगित्यादि" श्लोक में ये ही लक्षण मिलते हैं।

**रोग-निश्चिती**—वृक्क का निश्चय करना कठिन नहीं है। रोगी के कथन से रोग के अनुमान

अथ तस्या गन्धदोषाप्रवृत्तमाह—

सैकदोषाश्रयाः सर्वा अयासां पूर्वलक्षणम् ।

वस्त्याभ्मानं तदासन्नदेशेषु परितोऽतिरुम् । मूत्रे वस्त्यगन्धत्वं मूत्रकृच्छ्रं ज्वरोऽरुचिः ॥३॥

वस्त्यः = छगलकः ॥ ३ ॥

ये सब प्रकार की अश्वमरी अनेक दोषों के आशय में होती है । मूत्राशय में आध्मान, मूत्राशय के समीपस्थ भाग में चारो ओर से वेदना, मूत्र में दूध के मूत्र समान गन्ध, मूत्रकृच्छ्र, ज्वर तथा अरुचि ये अश्वमरी के पूर्वरूप हैं ॥ ३ ॥

अश्वमरीसूत्रा-वस्त्यश्रयमाह—

सामान्यलिङ्गं स्यान्नाभिसेवनीवस्तिमूर्द्धम् । विशीर्णधारं मूत्रं स्यात्तया मार्गनिरोधने ॥४॥  
तद्व्यापायात्सुखं मेहेदच्छ गोमेदकोपमम् । तत्संक्षोभास्त्वते सान्नामायात्राच्चातिरुग्भवेत् ॥५॥

वस्तिमूर्द्धा = वामेरधेधेधः । विशीर्णधारं = सबिच्छेदधारम् । तया = अश्वमरी । मार्गः = मूत्रवाहि । ततोः । तद्व्यापायात् = कदा चिद्व्यापनाऽश्वमरी मूत्रमार्गावन्यत्र गमनात् । सुखं, मेहेदः = मूत्रमेदः । गोमेदकोपमम् = गोमेदका मणिः किञ्चित्लोहितस्तद्वर्णम् । तत्संक्षोभात् = तस्या अश्वमरी सन्नारात् । वर्षणेन मूत्रवद्मे स्रोतसि क्षते जाते, सारलं = सारवत्, मेहेदः । आयासात्-प्रवाहणादिजनितम् ॥ ४-५ ॥

में बहुत कुछ सहायता मिलती है । तत्पश्चात् रोगी की परीक्षा से अश्वमरी का निश्चय करना चाहिये ।

परीक्षा की दो मुख्य विधियाँ हैं—एक एक्सरे (X-ray) द्वारा और दूसरी सफ़िरण-शलाका द्वारा अश्वमरी को प्रतीत करना ।

एक्सरे (X-ray) रोगी को पसरे की मेज पर लिटाकर वस्तिकी एक्सरे द्वारा परीक्षा की जाती है । इसमें अश्वमरी की छाया दिखाई देती है । यह मेज इस प्रकार की होती है कि किरणोत्पादक-सिंका मेज के नीचे लगी रहती है । उसको जहाँ चाहे हटा सकते हैं । इसके द्वारा अश्वमरी को देहान्तर पर उसका पूर्ण निक्षेप हो जाता है । टाक्जेटे को अश्वमरी की गहरी छाया बनती है । फास्फेट अश्वमरी आक्जेटे से हल्की जाया उत्पन्न करती है । केवल यूरेट अथवा यूरिक अम्ल की अश्वमरी की छाया बहुत हल्की अथवा नहीं बनती । इस छाया को देहान्तर समथ यह स्मरण रखना चाहिये कि श्रोणि की अस्थियों से उत्पन्न होने वाले अर्बुद, मूत्राशय के अर्बुद, जिन पर फास्फेट को लवण पड़ान हो गये हों, वसाशय के अर्बुद, पौस्पग्रन्थि तथा शोष्कतर्गत ग्रन्थि में स्थित गूदा भी छाया उत्पन्न कर सकते हैं ।

१-सफ़िरण-शलाका—इसके द्वारा मूत्राशय में स्थित अश्वमरी को प्रतीत किया जाता है । रोगी को मेज पर लिटा कर मूत्राशय से मूत्र को निकाल कर उसमें ८-१० ग्राम गरम थोरिक क्लोरिडन भर दिया जाता है । रोगी की टाँगें ऊपर की उठा दी जाती हैं । चिकित्सक दाहिने पांश में शलाका को पकड़ कर उसके अग्रभाग पर शुद्ध तेल लगा कर उसको मूत्राशय में प्रविष्ट करता है । और उसको मूत्राशय के भीतर चारों ओर घुमाता है । ऐसा करने में शलाका कभी न कहीं अश्वमरी पर लगती है । यूरिक और टाक्जेटे अश्वमरी पर जब शलाका लगती है तो उससे शब्द उत्पन्न होता है किन्तु फास्फेट की अश्वमरी से केवल रगड़ की प्रतीति होती है । यदि इस प्रकार से अश्वमरी प्रतीत न हो तो गुदा के भीतर दो अंगुलियाँ टोल कर उनको ऊपर की ओर दबाना चाहिये । सम्भव है थोरिक ग्रन्थि के बढ़ने से उसके आगे की ओर, जहाँ एक गूदा सा बन जाता है, अश्वमरी स्थित हो । आजकल मूत्राशय-दर्शक यन्त्र की सहायता से अश्वमरी तथा मूत्राशय के अन्य रोगों के निश्चय करने में कोई कठिनाई नहीं होती ।

नाभि, सीबनी तथा नाभि के निम्न भाग में व्याधा, अश्वरीद्वारा मूत्रवह मार्ग में अवरोध होने पर मूत्र कटी हुई धार युक्त होता है । और कभी २ वायु द्वारा अश्वरी के मूत्रमार्ग से अन्य स्थान में चले जाने से रोगी गोमेदमणि के समान ( कुछ लाल रंग के ) वर्ण का स्वच्छ तथा सुखपूर्वक मूत्रत्याग करता है । धर्षण से मूत्रवह स्रोतस के क्षत होजाने पर रक्तमिश्रित मूत्र उतरता है तथा प्रवाह्य जन्य आयास से बड़ी तीव्र पीड़ा होती है ॥ ४-५ ॥

अथ वातोत्पन्नाश्वरीलक्षणमाह—

तत्र वाताद् भृशं चात्तौ दन्तान्वादाति वेपते । मृदनाति मेहनं नाभिं पीडयत्यनिशं कण्ठम् ॥ ६ ॥  
सानिलं सुञ्चति शकृन्मुहुर्महति बिन्दुशः । श्यावा रुक्षाऽश्वरी सा स्यात्सञ्चिता कण्ठकैरिव ॥ ७ ॥

यदि अश्वरी में वायु की अधिकता हो तो रोगी अत्यन्त वेदनायुक्त होता है, दाँतों को चबाता है, कौपता है, लिङ्ग को मलता है और निरन्तर चिल्लाता हुआ नाभि को दबाता है । अपान वायु मिश्रित मलत्याग करता है तथा बारम्बार बूद २ मूत्र त्याग करता है । यह सञ्चिता अश्वरी श्याव वर्ण, रुक्ष तथा कांटे के समान लगने वाली होती है ॥ ६-७ ॥

अथ वातोत्पन्नाश्वरीचिकित्सामाह—

तस्याः पूर्वेषु रूपेषु स्नेहादिक्रम इष्यते ॥ ८ ॥

वातोत्पन्ना अश्वरी के पूर्वरूपावस्था में स्नेहन इत्यादि क्रियाओं का प्रयोग करना चाहिये ॥ ८ ॥

तत्र शुण्ठ्यादिकायामाह—

शुण्ठ्यग्निमन्यपापाणशिशुवर्णगोक्षुरैः । काश्मर्योरवचफलैः कार्यं कृत्वा विचक्षणः ॥ ९ ॥  
रामठक्षारलवणचूर्णं दत्त्वा पिबेन्नरः । अश्वरीमूत्रकृच्छ्रघ्नं दीपनं पाचनं परम् ॥  
हन्यात्कोष्ठाश्रितं वातं कट्यूस्त्रुदमेद्भजम् ॥ १० ॥

सोंठ, अरनी, पाषाणभेद, सहजन, बरुना, गोखरू, खन्मार तथा अमलतास का गूदा इनका काथ बनाकर उसमें हींग, जवाखार तथा सेंधानमक का चूर्ण डालकर यदि बुद्धिमान् मनुष्य पीये तो इससे अश्वरी, मूत्रकृच्छ्र, कोष्ठाश्रित वात तथा कमर, कटू, गुदा तथा लिङ्ग में रहने वाला वात नष्ट होजाता है और यह काथ दीपन तथा उत्तम पाचन ॥ ९-१० ॥

अथैलाऽऽदिकायामाह—

पुलोपकुल्यामधुकाश्मभेदकौन्तीश्वदंष्ट्रावृषकोस्त्वकैः ।  
शृतं पिबेदश्मजलु प्रगाढं सशर्करं चाश्मरिमूत्रकृच्छ्रे ॥ ११ ॥

छोटी इलायची, पिप्पली, मुलहठी, पाषाणभेद, रेणुका, गोखरू, अहुसा तथा परण्ड के काथ में शिलाजीत मिलाकर पीने से शर्करा युक्त अश्वरी तथा मूत्रकृच्छ्र नष्ट होजाता है ॥ ११ ॥

अथ बरुणादिकायामाह—

वर्णस्य त्वचं श्रेष्ठं शुण्ठीं गोक्षुरसंयुताम् ।  
यवक्षारगुडं दत्त्वा काथयित्वा पिबेद्धिमम् । अश्वरीं वातजां हन्ति चिरकालानुबन्धिनीम् ॥ १२ ॥

बरुना की छाल, त्रिफला, सोंठ, गोखरू, जवाखार तथा गुड़ इन सबका शीतल काथ पीने से बहुत दिनों की पुरानी वातोत्पन्ना अश्वरी नष्ट होजाती है ॥ १२ ॥

अथ पाषाणभेदाद्यष्टतमाह—

पाषाणभेदो वसुको वशिरोऽश्मन्तकस्तथा । शतावरी श्वदंष्ट्रा च बृहती कण्टकारिका ॥ १३ ॥  
कपोतवह्नात्तगलकाञ्चनोशीरगुन्द्रकाः । वृक्षादनी मल्लुकश्च वरुणः शार्करं फलम् ॥ १४ ॥

यवाः कुल्याः कोलानि कतकस्य फलानि च ॥ १५ ॥

ऊपकादिप्रतीवापमेपां क्वाथे शृतं घृतम् । भिनत्ति वातसम्भूतामश्मरीं क्षिप्रमेव तु ॥ १६ ॥

पाषाणभेद, मदार की जड़, अपामार्ग, कोविदार, शतावरी, गोखरू, बड़ी कटेरी, छोटी कटेरी, मा-  
खी, कटसरैया, कचनार, खस, गुन्द्रतुण, बांदा, स्योनापाठा, बरना, शाक नामक वृक्ष ( कुछ लोग इसे  
सागीन कहते हैं ) के फल, जौ, कुलषी, बैर तथा निर्मली के फल, इन औषधियों के काथ में ऊपका-  
दिगण की औषधियों को डालकर सिद्ध किया हुआ घृत वातजन्य अश्मरी को तत्काल ही नष्ट कर  
डालता है ॥ १३-१६ ॥

अथ वीरतरादिगणमाह—

क्षारान्वयागूः पेयाश्च कपायांश्च पर्यासि च । भोजनानि प्रकुर्वीत वगैऽस्मिन्वातनाशने ॥ १७ ॥

वीरवृक्षोऽश्मिन्यश्च काशवृक्षादनीकृताः । मोरटेन्दोवरीसूर्यभक्तागोक्षुरट्टण्डकाः ॥ १८ ॥

चसुको वशिरो दर्भदौरीयावसभेदकः । गुन्द्रो नलः कुरुण्यश्च गणो वीरतरादिकः ॥ १९ ॥

अश्मरीशर्कराकृच्छ्रमास्तार्त्तिहरो मतः । बृहद्वाते वीरतरस्तदभावे मतः शरः ॥ २० ॥

निम्नलिखित वातनाशक वीरतरादि गण की औषधियों में क्षार, यवागू, पेया, फाथ, दूध तथा  
भोजन को सिद्ध करके देना चाहिये । अर्जुन, प्ररजी, कास, बांदा, कुश, ईसकी जड़, नीलाकमल,  
हुलहुल, गोखरू, स्योनापाठा, मदार की जड़, अपामार्ग, खाम, कटसरैया, पाषाणभेद, गुन्द्रतुण, नर-  
कुल तथा कटसरैया यह वीरतरादि गण कहलाता है । यह अश्मरी, शर्करा, मूत्रकृच्छ्र तथा वातजन्य  
रोगों को नष्ट करता है । यदि वीरतर (अर्जुन) न मिल सके तो उसके स्थान में रामसर लेना चाहिये १७-२०

अथ पित्तोत्पन्नाश्मरीलक्षणमाह—

पित्तेन दृक्ते वस्तिः पच्यमान इवोष्णमा । म्लघातकास्थिसंस्थाना रक्ता पीताऽसिताऽश्मरी ॥ २१ ॥

पित्तोत्पन्ना अश्मरी में अग्नि से पकाने के समान पित्त के कारण वस्ति में दाह होता है । इसमें  
अश्मरी मिलावे के गुठली के समान, लाल, पीली तथा श्वेत वर्ण की होती है ॥ २१ ॥

अथ पित्ताश्मरीचिकित्सा ।

तत्र कुशादिघृतमाह—

कुवाः काशः शरो गुन्द्र इत्कटो मोरटाश्मभित् । दर्भो विदारी वाराही शालिमूलं त्रिकण्टकः ॥ २२ ॥

भल्लुकः पाटला पाठा पत्तुरोऽथ कुरुण्टकः । पुनर्नवा शिरीषश्च कथितास्तेषु साधितम् ॥ २३ ॥

घृतं शिलाऽऽह्नमधुकैर्वीजैरिन्दीवरस्य च । अणुसैर्वास्कादीनां बीजैश्चावापितं शुभम् ॥

भिनत्ति पित्तसंभूतामश्मरीं क्षिप्रमेव च ॥ २४ ॥

\*बीजं=बीजसारः सरोजबीजं वा ॥ २४ ॥

कुश, कास, रामसर, गुन्द्रतुण, इत्कट ( तुण विशेष ), ईस की जड़, पाषाणभेद, खाम, विदारी  
कन्द, वाराहीकन्द, शालिधान्य की जड़, गोखरू, स्योनापाठा, पाटल, पाठा, कचूर, कटसरैया, पुन-  
र्नवा तथा सिरसा इन के काथ में घों को पकाकर शिलाजीत, गुलहठी, इन्दीवर ( नीला कमल ) के  
बीज, खीरे के बीज तथा ककड़ी के बीजों के चूर्णों को मिला कर खाने से पित्ताश्मरी तत्काल नष्ट हो  
जाती है । यहाँ पर बीजों से बीज के मींगी को लेना चाहिये ॥ २२-२४ ॥

क्षारान्वयागूः पेयाश्च कपायांश्च पर्यासि च । भोजनानि च कुर्वीत वगैऽस्मिन्पित्तनाशने ॥ २५ ॥

मधुकः कृत्तहस्वत्वाद्बीजैर्वीजकमुच्यते ।

शिलाजतु शिलाऽऽह्नं स्यात्पटीरो गुत्यगुन्द्रकौ ॥ २६ ॥

कुर्यात्क्षीरादिकं क्वाथे तस्मिन्क्षेपमावापकैः । वगैस्त्वेन यथाकामं परिभाषा प्रवर्त्तते ॥ २७ ॥

उपर्युक्त पित्तनाशक वीरतरादिगण की ओपधियों में क्षार, यवागू, पेया, काथ, दूध तथा भोजन पकाकर पित्तोत्पन्नाशमरी में देना चाहिये । शिलाजीत, मैनशिल, बंशलोचन, गुडूची, गुन्द्रवृण, मुलहठी तथा विजौरा इन को वीजक कहते हैं इनके साथ में क्षार इत्यादि टालकर सिद्ध करके देना चाहिये । यह आयुर्वेदिक परिभाषा है कि यदि वर्ण की समस्त ओपधियां न मिल सकें तो जितनी मिल सकें उन्हीं का उपयोग करे ॥ २५-२७ ॥

अथ कफोत्पन्नाशमरीलक्षणमाह—

वस्तिर्निस्तुद्यत इव श्लेष्मणा शीतलो गुरुः । अश्मरी महती श्लक्ष्णा मधुवर्णाऽथवा सिता ॥२८॥  
पृता भवन्ति बालानां तेषामेव तु भूयसा । आश्रयोपचयाल्पत्वाद् ग्रहणाहरणे सुखाः ॥२९॥

कफ की उत्पन्नता से उत्पन्न अश्मरी में मूत्राशय में नुई चुभाने के समान पीड़ा होती है तथा वह शीतल और गुरु होता है बड़ी अश्मरी चिकनी, मधु के समान वर्ण वाली अथवा श्वेत होती है । यह अश्मरी प्रायः बच्चों के ही होती है । बालकों के उपचय का आश्रय अल्प होने के कारण बच्चों की अश्मरी निकालने में आसानी होती है ॥ २८-२९ ॥

अथ कफाश्मरीचिकित्सा ।

तत्र वरुणादिघृतमाह—

गणे वरुणादीं तु गुग्गुल्येलाहरेणुभिः ।

कुटुभद्राहमरिचचित्रकैः सधुराह्वयैः । एतैः सिद्धमज्जासर्पिरूपकादिगणेन य ॥ ३० ॥

भिनत्ति कफसम्भूतामश्मरीं क्षिप्रमेव च । शब्दादिस्तेन चात्रेष्टो गणः श्यामाऽऽदिको बुधः ॥३१॥

वरुणादि गण की ओपधियों में गुग्गुलु, छोटी श्लायची, रेणुका के बीज, कुट, नीम, काली मिर्च, चित्त तथा देवदारु को टालकर सिद्ध किया हुआ बकरी का घी अथवा जपकादिगण की ओपधियों द्वारा पकाये गये बकरी के घी का सेवन करने से अथवा शब्दादिगण की ओपधियों द्वारा या श्यामादि गण की ओपधियों द्वारा सिद्ध बकरी के घी का सेवन करने से शीघ्र कफजम्बाश्मरी नष्ट होजाती है, ऐसी विद्वानों की सम्मति है ॥ ३०-३१ ॥

अथ वरुणादिगणमाह—

वरुणात्संगलौ शिग्रुस्तर्कारीनक्तमालकौ । मोरटारणिविलवाश्च धिम्धीवसुकचित्रकाः ॥ ३२ ॥  
क्षौरीयो वशिरोऽक्षीवश्चाजशृङ्गी शतावरी । दर्भो बृहतिका व्याघ्री मुनिभिः परिकीर्त्तिताः ॥३३॥  
वरुणादिगणो घ्रेष कफमेदोनिवारणः । विनिहन्ति शिरःशूलं गुल्माम्बन्तरविद्रधीन् ॥ ३४ ॥  
क्षारान्यवागूः पेयाश्च कपाशश्च पर्यासि च । भोजनानि च कुर्वीत वर्गैस्मिन्कफनाशने ॥३५॥

वरुना, शिटी, सहजन, जैती, कजज, ईख की जड़, अरनी, बेल, माहरि की जड़, मदार की जड़, चित्त, कटसरैया, अपामार्ग, मधु, मेढासींगी, शतावरी, टाम, बड़ी कटेरी तथा छोटी कटेरी इन्हें प्रपियोने "वरुणादिगण" कहा है । यह वरुणादि गण कफ तथा मंद का निवारण करता है और शिरःशूल, गुल्म तथा अन्तर्द्रिषि को नष्ट करता है । कफनाशक इस वरुणादि गण में क्षार, यवागू, पेया, काथ, दूध तथा भोजन को सिद्ध करके खाने से कफोत्पन्ना अश्मरी नष्ट होजाती है ॥ ३२-३५ ॥

अथ शुक्राश्मरीनिदानमाह—

शुक्राश्मरी तु महती जायते शुक्रधारणात् ॥ ३६ ॥

\*अव्ययानामनेकार्थत्वात् शुक्राब्दोऽग्रावधारणार्थः, तेन महतामेव न तु बालानां । वक्ष्यमाणसम्प्राप्तेरसम्भवान्न तु शुक्राभावो वाच्यः । शुक्रधारणाद्=उपस्थितशुक्रवेगस्य मैथुना-  
करणात् ॥ ३६ ॥

वीर्य के वेग को धारण करने से शुक्राश्वमरी होती है। यह अश्वमरी बढ़ती होती है। शुक्राश्वमरी अधिक अवस्था वालों के ही होती है वच्चों के नहीं होती। यद्यपि वच्चों के भी शुक होता है तथापि आगे कहे जाने वाले सम्प्राप्ति का होना वच्चों में असम्भव होने के कारण वच्चों के यह अश्वमरी नहीं होती। स्थानभ्रष्ट प्रवर्तित वीर्य के रक्तने से शुक्राश्वमरी होती है ॥ ३६ ॥

अथ शुक्राश्वमरीसंप्राप्तिमाह—

स्थानाच्छ्रुतममुक्तं हि मुष्कयोरन्तरेऽनिलः । शोषयित्वोपसंहृत्य शुक्रं तच्छुक्रमश्वमरी ॥३७॥

\*अनिलो मैथुनवेगेन स्थानाच्छ्रुतं शुक्रं मैथुनवेगनिवारणेन धृतं शुक्रं, मुष्कयोः=मेढू-सहितयोः, “मेढूवृषणयोरन्तरं” इति सुश्रुतवचनात्तेन मेढूवृषणमध्यगतवस्तिमुखे उपसंहृत्य एकीकृत्य, शोषयति । तच्छुक्राश्वमरी = तथाभूतं शुक्रमेवाश्वमरी ॥ ३७ ॥

मैथुन के वेग से स्थानच्छ्रुत शुक्र तथा मैथुन के वेग को निवारण कर देने से बाहर नहीं निकले हुये वीर्य को वायु लिङ्ग तथा अण्टकोप के बीच में गुन्नाशय के मुखपर सुलाकर घन कर देता है। इसे शुक्राश्वमरी कहते हैं ॥ ३७ ॥

अथ शुक्राश्वमरीलक्षणमाह—

वस्तिरुक्कुक्षश्चमूत्रत्वमुष्कपयशुकारिणी ।

तस्यामुत्पन्नमात्रायां शुक्रमेति विलीयते । पीडिते त्वक्काशोऽस्मिन्नश्वमर्येव च शर्करा ॥३८॥

\*तस्यां=शुक्राश्वमर्याम्, उत्पन्नमात्रायां यदा सा कथमपि विलीयते = विलयं याति, तदा शुक्रम्, एति = मूत्रमाणात् प्रवर्तते । पीडिते त्वक्काशोऽस्मिन् = तुदाब्दोऽवधारणे तेनास्मिन्नेव, अवकाशे = स्थाने, मेढूवृषणयोरन्तरे पीडिते सति, सा विलीयते = अन्तर्लीना भवति । अवस्थानेऽश्वमरी शर्करा सिकता भवतीत्याह—‘अश्वमर्येव च शर्करा’ । चकारात् सिकता च भवति, शर्करासिकतयोश्च भेदो महत्त्वात्तत्पत्वाभ्यां बोद्धव्यः ॥ ३८ ॥

शुक्राश्वमरी के उत्पन्न होते ही गुन्नाशय में पीटा, कठिनाई से रह २ मूत्र का उतरना तथा अण्ड-कोप के बीच में दबाने से अश्वमरी अन्तर्लीन हो जाती है तब वीर्य निकलता है। अवरथा भेद से यही अश्वमरी शर्करा तथा सिकता भी हो जाती है। यदि कच बड़े होते हैं तो शर्करा यदि छोटे होते हैं तो सिकता कहलाती है ॥ ३८ ॥

अथ शुक्राश्वमर्याः शर्करात्पत्त्वमाह—

सा भिन्नमूर्त्तिर्वातेन शर्करेत्यभिधीयते ॥ ३९॥

\*कथमश्वमरी शर्करा भवतीत्याह—सेति । सा = अश्वमरी ॥ ३९ ॥

वही शुक्राश्वमरी जब वायु द्वारा विदीर्य हो जाती है तब शर्करा कहलाने लगती है ॥ ३९ ॥

अथ शर्करायाः पातमबरोधश्च सहेतुकमाह—

अणुशो वायुना भिन्ना सा तस्मिन्ननुलोमगे । निरेति सह सूत्रेण प्रतिलोमे निरुध्यते ।

मूत्रक्षोतः प्रवृत्ता सा सक्ता कुर्यादुपद्रवान् ॥ ४० ॥

\*अश्वमरी तस्मिन्नाश्रये, सा = शर्करा, सक्ता = लक्ष्णा सती उपद्रवान् कुर्यात् ॥ ४० ॥

जब वही शुक्राश्वमरी वायु द्वारा विदीर्य होकर अणु के रूप में वायु की अनुलोमावस्था में मूत्र के साथ निकलती है और प्रतिलोम वायु में अवरुद्ध हो जाती है। मूत्रमार्ग द्वारा प्रवर्तित अश्वमरी तथा उससे मिली हुई शर्करा अनेक उपद्रवों को उत्पन्न करती है ॥ ४० ॥

अथाश्वमर्युपद्रवानाह—

दौर्वैल्यं सदनं काश्यं कुक्षिरोगमथारचिम् । पाण्डुत्वमुष्णवातञ्च तृष्णां हृत्पादघ्नं वसिम् ॥४१॥

॥ उष्णवातं मूत्राघातविशेषणम् ॥ ४१ ॥

दुर्बलता, रलानि, कृशता, कुक्षिशूल, अरुचि, पाण्डुता, उष्णवात ( मूत्राघात विशेष ), तृष्णा, हृदय में पीड़ा तथा वमन ये अश्मरी के उपद्रव हैं ॥ ४१ ॥

अथाश्मरीशर्करासिकतानामरिष्टमाह—

प्रसूननाभिवृषणं वद्धमूर्च्छं रजाऽऽतुरम् । अश्मरी क्षपयत्याशु शर्करा सिकताऽन्विता ॥ ४२ ॥

॥ शर्करा-सिकतेति नामद्वयमन्वर्थम् ॥ ४२ ॥

जिसके नाभि तथा अण्डकोप में शोथ हो गया हो, मूत्रवद्धता हो तथा पीड़ा से आकुल हो ऐसे रोगी को शर्करा तथा सिकता युक्त अश्मरी शीघ्र मार डालती है । शर्करा तथा सिकता यह अन्वर्थक संज्ञा है ॥ ४२ ॥

अथाश्मरीचिकित्सामाह—

शुक्राश्मर्यान्तु सामान्यो विधिरश्मरिनाशनः । यवक्षारगुडोन्मिश्रं रसं पुष्पफलोद्भवम् ॥ ४३ ॥

पिवेन्मूत्रविषन्धनं शर्कराऽश्मरिनाशनम् । तिलापामार्गकदलीपलाशयवविल्वजः ॥ ४४ ॥

काथः पेयोऽविमूत्रेण शर्कराऽश्मरिनाशनः ॥ ४५ ॥

शुक्राश्मरी में अश्मरीनाशक साधारण चिकित्सा करनी चाहिये । पेठे के रस में जवाखार तथा गुड मिलाकर पीने से मूत्रविषन्ध, शर्करा तथा अश्मरी नष्ट हो जाती है ।

तिल, अपामार्ग, कैला, पलाश, जौ तथा वेल के काथ को भेड़ के मूत्र के साथ पीने से शर्करा तथा अश्मरी नष्ट हो जाती है ॥ ४३-४५ ॥

केलुकाङ्गोलकतकशाकेन्दीवरजैः फलैः । पीतमुष्णाम्बु सगुडं शर्करां पातयत्यधः ॥ ४६ ॥

तुपारी, अङ्गोल, निर्मली के फल, सागौन का फल तथा कमलगट्टा के काथ में गुड मिलाकर पीने से शर्करा नष्ट होती है ॥ ४६ ॥

पापाणभिद्रोक्षुरकोरुक्कौ द्वे कण्टकार्यौ क्षुरकाह्नमूलम् ।

दध्ना पिवेत्क्षीरसु पिष्टमेतत् स्याद् भेदनार्थं सिकताऽश्मरीणाम् ॥ ४७ ॥

पापाणभेद, गोखरू, परण्डमूल, बड़ी कटेरी, छोटी कटेरी तथा तालमखाने के दूध में अच्छी तरह से पीसकर दही के साथ पीने से सिकता तथा अश्मरी नष्ट हो जाती है ॥ ४७ ॥

यः पिवेद्भजनीं सम्यक् सगुहं तुपवारिणा । तस्याशु चिररूढाऽपि वात्यस्तं भेदुश्शर्करा ॥ ४८ ॥

जो मनुष्य हल्दी को गुह के साथ अली भाँति मिलाकर तुपोदक के साथ पीता है उसकी बहुत दिनों की पुरानी शर्करा नष्ट हो जाती है ॥ ४८ ॥

पिवतः कुटजं दध्ना पथ्यमन्नञ्च खादतः । निपतन्त्यचिरात्तस्य नियतं भेदुश्शर्कराः ॥ ४९ ॥

कुड़ई की छाल को पीसकर दही के साथ पीने और पथ्य अन्न खाने से शर्करा अवश्य शीघ्र नष्ट हो जाती है ॥ ४९ ॥

त्रासुसबीजं पयसा पीतं वा नारिकेरजं कुतुम्बम् । विण्मूत्रशर्करायां भवति सुखी कतिपयैर्दिवसैः ५० ॥

खीरे के बीज अथवा नारियल के फल को पीसकर दूध के साथ पीने से पुरीपज मूत्रकृच्छ्र तथा शर्करा से पीड़ित मनुष्य कुछ ही दिनों में सुखी हो जाता है ॥ ५० ॥

श्वदंष्ट्रा वरुणः शुण्ठीकायां श्वौद्रयुतं पिवेत् । शर्कराऽश्मरिशूलघ्नं मूत्रकृच्छ्रहरं परम् ॥ ५१ ॥

गोखरू, वरुणा तथा सोंठ के काथ को मधु मिला कर पीने से शर्करा, अश्मरी, शूल तथा मूत्र-कृच्छ्र अली भाँति नष्ट हो जाता है ॥ ५१ ॥

कृष्णाम्बकरो हिङ्गुवक्षारसमायुतः । वस्ती मेढू स शूलानो मूत्रकृच्छ्रहरः परम् ॥ ५२ ॥

पेठे के रस में होंग तथा जवाखार मिला कर पीने से बस्तिशूल, लिङ्गशूल तथा मूत्रकृच्छ्र भली भाँति नष्ट हो जाता है ॥ ५२ ॥

पुनर्नवाऽयो रजनी खट्वंष्ट्रा फला प्रवालश्च सदभंषुष्पः ।

क्षीराभ्रमचेक्षुरसप्रपिष्टो हितो भवेदश्मरिशर्करासु ॥ ५३ ॥

पुनर्नवा, लौहमत्स्य, हल्दी, गोखरू, शतावर, प्रवालमत्स्य तथा टाम के फूल को दूध, आम के रस, मदिरा और ईख के रस में पीसकर पीने से अश्मरी तथा शर्करा नष्ट हो जाती है ॥ ५३ ॥

वरुणत्वक्छिन्नाभेदजुष्टीशोक्षुरकैः कृतः । कपायः क्षारसंयुक्तः शर्कराश्च भिन्नत्यपि ॥ ५४ ॥

वरुना की छाल, पाषाणभेद, सोंठ और गोखरू इन औषधियों द्वारा बनाये गये काथ को जवा-  
खार मिला कर पीने से शर्करा नष्ट हो जाती है ॥ ५४ ॥

अथ तुणपञ्चमूलाद्यधृतमाह—

पञ्चमूलास्तृणाख्यायास्तथा गोक्षुरकस्य तु । पुण्यदक्षपलान्मागाञ्जलद्रोणे विपाचयेत् ॥ ५५ ॥

चतुर्भागाधिशिष्टेन धृतप्रस्थं विपाचयेत् । गुडगोक्षुरवीजञ्च कर्कं तत्र प्रदापयेत् ॥ ५६ ॥

तस्मिन्मूत्रदोषेषु शर्करास्त्वश्मरीषु च । स्नेहने भोजने चैव प्रयोज्यं सर्पित्तमम् ॥ ५७ ॥

तुणपञ्चमूल की औषधियाँ तथा गोखरू इन प्रत्येक औषधियों को १०-२० पल लेकर १ क्षौण्य (१०२४ तोले) जल में पकावे । जब चतुर्थांश शेष रह जाय तब इस काथ के साथ गुड और गोखरू को डाल कर १ प्रस्थ ( ६४ तोले ) धी को सिद्ध कर ले । इस उत्तम धृत का स्नेहन तथा भोजन में उपयोग करने से मूत्रदोष, शर्करा तथा अश्मरी नष्ट हो जाती है ॥ ५५-५७ ॥

अथ वरुणतैलमाह—

स्वक्पत्रफलमूलस्य वरुणस्य त्रिकण्टकात् । कपायेण पचेत्तैलं वस्तिनाऽऽस्थापनेन च ।

शर्कराऽश्मरिमूलघ्नं मूत्रकृच्छ्रात्प्रमुच्यते ॥ ५८ ॥

छाल, पत्रै, फल तथा मूल सहित वरुना तथा गोखरू के काथ द्वारा पकाये हुये तैल का आस्था-  
पन वस्ति देने से शर्करा, अश्मरी तथा शूल नष्ट हो जाते हैं और मज्ज्म मूत्रकृच्छ्र से छुटकारा पा  
जाता है ॥ ५८ ॥

अथ कुशाद्यतैलमाह—

कुशाग्निमन्थशैरीयनलदग्धेक्षुगोक्षुराः । कपोतवङ्कावसुकवशिरेन्दीवरीशराः ॥ ५९ ॥

धातक्यरत्नवन्दाकाः कर्णपूराभ्रमभेदकाः । पूर्णां कल्ककपायाभ्यां सिद्धं तैलं प्रयोजयेत् ॥ ६० ॥

पानाम्बुजन्नयोगेन वस्तिनोत्तरवस्तिना । शर्कराऽश्मरिरोगेषु मूत्रकृच्छ्रे च दारुणे ॥ ६१ ॥

प्रदेर्योनिमूले च चक्रदोषे तथैव च । वन्ध्यागर्भप्रदं प्रोक्तं तैलमेतत्कुशादिकम् ॥ ६२ ॥

कुश, अरणी, पियावांसा, नरकुल, बाभ, ईख, गोखरू, माक्षी, मदार की जड़, अपामार्ग, शला-  
वरी, रामसर, वाय के फूल, अरजू, वांदा, नीलाकमल तथा पाषाणभेद इन औषधियों के कल्क तथा  
काथ से सिद्ध तेल का पान, अभ्यङ्ग, वस्ति तथा तथा उत्तरवस्ति द्वारा उपयोग करने से शर्करा, अ-  
श्मरी, दारुण मूत्रकृच्छ्र, प्रदेर्य, योनिशूल तथा शुक्रदोष नष्ट होते हैं और यह तेल वन्ध्या स्त्रियों को  
पुत्र प्रदान करता है । इस तेल को “कुशादि तेल” कहते हैं ॥ ५९-६२ ॥

अथाश्मरीणां सामान्यचिकित्सामाह—

नागरवरुणगोक्षुरपापाणभित्कपोतवङ्कजः काथः । गुडयवशूकविमिश्रः पीतो हन्त्यश्मरीमुग्राम् ॥ ६३ ॥



सोंठ, बरना, गोखरू, पाषाणभेद तथा ब्राह्मी का काथ गुड़ तथा जवाखार मिला कर पीने से उग्र अश्वमरी नष्ट हो जाती है ॥ ६३ ॥

त्रिकण्टकस्य बीजानां चूर्णं माक्षिकसंयुतम् । अविक्षीरणं सप्ताहं पेयमश्वमरीनाशनम् ॥ ६४ ॥

गोखरू के बीजों के चूर्ण को मधु मिला कर भेद के दूध के साथ ७ दिन तक पीने से अश्वमरी नष्ट हो जाती है ॥ ६४ ॥

पिवेद्वरुणजं मूलं कायं तत्कल्कसंयुतम् । काथश्च शिग्रुमूलोत्थः कटुष्णोऽश्वमरीनाशनः ॥ ६५ ॥

बरना की जड़ के काथ को बरना की जड़ का ही कल्क मिलाकर पीने से अथवा सहजन की जड़ के काथ को कुछ गरम २ पीने से अश्वमरी नष्ट हो जाती है ॥ ६५ ॥

शृङ्गेरयवक्षारपथ्याकालीयकान्वितः । दधिमण्डो भिनत्युग्रामश्वमरीमाशु पानतः ॥ ६६ ॥

अदरक, जवाखार, हरड़ तथा दागहल्दी को पीस कर दही के मण्ड के साथ पीने से उग्र अश्वमरी शीघ्र नष्ट हो जाती है ॥ ६६ ॥

पाषाणभेदवरुणगोशुरकपोतवङ्गजः काथः ।

गिरिजलुगुहप्रगाढः कर्कटिकात्रपुसयीजयुतः ॥ ६७ ॥

पेयोऽश्वमरीमवश्यं दुर्मेद्रामपि भिनत्ति योगवरः ।

शिखरिणमिव शतकोटिः शतमन्योर्हस्तनिर्मुक्तः ॥ ६८ ॥

पाषाणभेद, बरना, गोखरू तथा ब्राह्मी के काथ में शिलाजीत और गुड़ को अच्छी तरह से मिला कर तथा ककड़ी और खीरे के बीजों का कल्क ढाल कर पीने से यह श्रेष्ठ योग दुर्मेद्र अश्वमरी का भी शीघ्र भेदन कर देता है । जिग्रा प्रकार इन्द्र के हाथों से छोड़ा गया वज्र पर्वतों का भेदन कर टालता है उसी प्रकार यह योग अश्वमरी का भेदन कर टालता है ॥ ६७-६८ ॥

श्रीकरिणीफलबीजं पिष्टं मथितेन यः पुमानद्याव ।

शाकमशितमथवाऽस्या हन्याद् रोगाश्वमरीपीडाम् ॥ ६९ ॥

अरनी के बीजों को मट्ठे के साथ पीस कर खाने से अथवा शाक को खाने से अश्वमरीजन्य पीड़ा नष्ट होती है ॥ ६९ ॥

श्वदंष्ट्रैश्ण्डवीजानि नागरं वरुणत्वचः । पृतत्काथवरं प्रातः पिवेदश्वमरीनाशनम् ॥ ७० ॥

गोखरू, षण्डवीज, सोंठ और बरना की छाल, इनके उत्तम काथ को प्रातः काल पीने से अश्वमरी नष्ट होती है ॥ ७० ॥

रक्तोद्गवे रुक्षमृणालतालकाशेषुवालेक्षुक्तोदकानि ।

पिवेत्सिताक्षीद्रयुतानि खादेद्दिद्वारिमिक्षुत्रपुसानि चैव ॥ ७१ ॥

अश्वमरी के कारण यदि मूत्र में रक्त जा रहा हो तो सूखी हुई कमल की नाल, ताड़ के फल, कास, श्लुवालिका, ईख तथा कुश के काथ को मिश्री तथा मधु मिला कर पीना तथा विदारीकन्द, ईख तथा खीरे को खाना चाहिये ॥ ७१ ॥

अथ वरुणाद्यचूर्णमाह—

पलान्यष्टौ तु कुर्वीत क्षाराणां वरुणत्वचाम् । तद्वर्द्धं यावशूकन्तु ततोऽप्यर्द्धं गुडातस्मृतम् ॥ ७२ ॥

एकीकृत्य विमृष्टैतत्खादेत्कर्पप्रमाणतः । घर्मांश्चुपानतोऽवेद्यं कृच्छ्राश्वमरिविनाशनम् ॥ ७३ ॥

बरना के छाल का सार ३२ तोले, जवाखार १६ तोले तथा ८ तोले गुड़ इन सबको इकट्ठा करके भली भांति मलकर १ तोले की मात्रा में गरम जल के साथ खाने से मूत्रकृच्छ्र तथा अश्वमरी अवश्य नष्ट होता है ॥ ७२-७३ ॥

वस्त्रकसम्परिस्त्रुतसलिलं तच्चूर्णं वाचशूकयुतम् । कथनीयं तत्तान्धावच्चूर्णत्वमायाति॥७४॥  
तद्गुडयुक्तं हन्यात्तदुदारामश्वरीं घोरात् । प्लीहानं गुल्मवरं श्रोण्यां कृक्षी रुजं तीघ्राम्॥७५॥  
आमज्यं वस्तिगदाच्छृङ्खलं वा वातजं घोरात् । वह्निदहनं सुकष्टामश्वमयीमश्वरीञ्चाशु॥७६॥

वरुना के अश्व को पानी में घोल कर दस द्वारा छान कर दस चल में जवाहार के चूर्ण को मिला कर तब तक पकावे जब तक कि सम्पूर्ण जल दग्ध होकर चूर्ण रूप न हो जाय फिर दस चूर्ण को गुड मिला कर खाने से सप्तर रोग, घोर अश्वरी, प्लीहा, वृद्ध गुल्म, श्रोणि और कृक्षी का तीघ्र शूल, आम-सञ्चय, वस्ति रोग, घोर वातजन्य मूत्रकुञ्च, मन्दाग्नि तथा महा कष्टकारक पथर के समान कठिन अश्वरी तत्काल नष्ट हो जाती है ॥ ७४-७६ ॥

अथ वस्त्रकगुडमाह—

नो जग्धं कृमिभिर्धनं सुतरुणं स्निग्धं शुचिस्थानजं-  
धत्ते पुण्यनिरीक्षिते वस्त्रकं छित्त्वा तुलां ग्राहयेत् ।  
संगृह्याशु चतुर्गुणाशु विपचेत्पादावशेषं जलं  
तत्तुल्येन गुहेन वै दृढतरे भाण्डे पचेत्तपुनः ॥ ७७ ॥  
क्रातुचैर्ब घनतां गुडे परिणते प्रत्येकमेपां पलं-  
शुण्ठ्योर्वास्त्वबीजगोक्षुरकणापापाणभिच्छीतलाः ।  
कृष्णभाण्डत्रयसाक्षबीजकुनटीवास्तुक्शोभाजनै-  
र्ब्राह्मेकगिरिजाभयाकृमिहृतां चूर्णकृतानां क्षिपेत् ॥ ७८ ॥  
पथ्याक्षी प्रतिवासरं गुडमसु युञ्ज्यात्प्रमाणं वर-  
क्षादेत्तस्य समस्तदोषजनिताश्चर्यः पतन्ति द्रुतम् ॥ ७९ ॥

कृमियों द्वारा नहीं खाये हुये, सुतरुण, स्निग्ध तथा पवित्र स्थान में उत्पन्न हुये वरुना के वृक्ष को पुण्य दिन तथा पुण्य लग्न में काटकर उसमें से १०० पल छाल को लेले । फिर दस छाल को चौगुने जल में पकावे जब चतुर्धाश्व शेष रह जाय तब उसमें उसी के बराबर ( १०० पल ) गुड मिलाकर दृढ पात्र में पकावे । जब पक कर गाढ़ा होजाय तब उसमें सोंठ, ककड़ी के बीज, गोखरू, पिप्पली, पापा-शामेद, पषकाण्ड, पेठा, खीरा तथा गेहूँ का बीज, धनियाँ, बसुष्पा, सद्गन्ध, मूलवका, छोटी शलाबची, शिलाजीत, हरद तथा वायविद्ध इन प्रत्येक पदार्थों के ४-४ तोले चूर्ण को मिलावे । पथ्य भोजन करने वाले प्रतिदिन मात्रानुसार दस “वस्त्रक गुड” को खाने वाले मनुष्य की अनेक दोषों से उत्पन्न अश्वरी तत्काल गिर पड़ती है ॥ ७७-७९ ॥

अथ कुलत्थाघृतमाह—

कुलत्थसिन्धुत्यविटङ्गसारं सन्नर्करं शीतलियावशूकम् ।  
बीजानि कृष्णभाण्डकगोक्षुराम्भ्यां वृतं पचेत्तद्वस्त्रकस्य तोये ॥ ८० ॥  
दु साध्यसर्वाश्वमरीमूत्रकुञ्चं मूत्राभिघातञ्च समुत्रबन्धम् ।  
आमूलमेतानि निहन्ति शीघ्रं प्रवृद्धक्षान्तिं कञ्चपातः ॥ ८१ ॥

वरुने के काष्ठ में कुलथी, सेंधानमक, वायविद्ध की गुठली, चीनी, पषकाण्ड, जवाहार, पेठे के बीज और गोखरू के कल्क को कालकर तैलपाक करे । जिस प्रकार वज्रपात दृढ जड़ वाले वृक्षों को भी तत्काल नष्ट कर देता है उसी प्रकार यह “कुलत्थाघ घृत” दुःसाध्य प्रत्येक प्रकार की अश्वरी, मूत्रकुञ्च, मूत्राघात तथा मूत्रबन्ध को आमूल नष्ट कर देता है ॥ ८०-८१ ॥

अथ क्षरादिपञ्चमूलाघृतमाह—

क्षरादिपञ्चमूल्या वा कपायेण पचेद् घृतम् । प्रस्थं गोक्षुरककफेन सिद्धमधात्सदर्करम् ।

अश्मरीमूत्रकृच्छ्रघ्नं रेतोमार्गरुजाऽपहम् ॥ ८२ ॥

रामसर इत्यादि तृणपञ्चमूल के काथ तथा गोखरू के कल्क के साथ १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी पकाकर इस घी को शक्कर मिलाकर खाने से अश्मरी तथा मूत्रकृच्छ्र नष्ट होता है और वीर्यमार्ग की पीड़ा दूर होजाती है ॥ ८२ ॥

अथ वरुणाघघृतमाह—

वरुणस्य तुलां क्षुण्णां जलद्रोणे विपाचयेत् । पादत्रेपं परिस्त्राज्य घृतप्रस्थं विपाचयेत् ॥ ८३ ॥

वरुणं कदलीं विल्वं तृणजं पञ्चमूलकम् । अमृतां चाश्ममेदञ्च बीजञ्च त्रपुसस्य च ॥ ८४ ॥

शतपर्वा तिलक्षारं पालाशक्षारमेघ च । युथिकायाश्च मूलानि कार्षिकाणि समावपेत् ॥ ८५ ॥

अस्य मात्रां पिबेज्जन्तुर्दशकालाद्यपेक्षया ॥ ८६ ॥

जीर्णं चास्मिन्पिबेत्पूर्वं गुडं जीर्णञ्च मस्तु च । अश्मरीं शर्करान्ज्वैव मूत्रकृच्छ्रञ्च नाशयेत् ॥ ८७ ॥

१०० पल वरुणा की छाल को घूट कर १ द्रोण ( १०२४ तो० ) जल में पकावे । चौथाई वच रहने पर छान कर उसमें १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को पकावे । उस घी में वरुणा, कैला, बेल, तृणपञ्चमूल, गुडूची, पाषाणमेद, खीरे के बीज, वच, तिलक्षार, पलाशक्षार तथा जूही की जड़ इन प्रत्येक औषधियों को १-१ तोले लेकर कल्क बनाकर डाल दे । इस प्रकार सिद्ध “वरुणाघघृत” को देश तथा काल का विचार करके मात्रानुसार पीवे । और घृत के जीर्ण हो जाने पर पुराना गुड तथा दही मिला कर पीवे तो अश्मरी, शर्करा तथा मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ ८३-८७ ॥

अथ वीरतराद्यतैलमाह—

सैन्धवाद्यन्तु यत्तैलमृपिभिः परिकीर्तितम् । तत्तैलं द्विगुणं क्षीरं पचेद्वीरतरादिना ॥ ८८ ॥

क्राथेन पुं कल्केन साधितन्तु भिषगवरैः । एतत्तैलवरं श्रेष्ठमश्मरीणां निवारणम् ॥ ८९ ॥

मूत्राघाते मूत्रकृच्छ्रे पिच्छिते मथिते तथा । अग्ने श्रमाभिपन्ने च सवयं प्रशस्यते ॥ ९० ॥

अपियों ने जिस तेल का वर्णन “सैन्धवाद्य” नाम से किया है । उस तेल में दूना दूध डालकर वीरतरादिगण के काथ तथा पूर्वोक्त कल्क के साथ उत्तम वैद्य द्वारा पकाया हुआ तेल “वीरतरादि तेल” कहलाता है । यह उत्तम तेल अश्मरी को भली भाँति नष्ट कर देता है । मूत्राघात, मूत्रकृच्छ्र, पिच्छित अभिघात, मथित अभिघात, भग्न तथा अत्यन्त श्रम के कारण क्लान्त अवस्था में यह तेल सर्वथा हितकर है ॥ ८८-९० ॥

अथापरवीरतरादितैलमाह—

वीरवृक्षाश्ममेदाग्निमन्थयोनोऽकपाटलाः । वृक्षादनीसहैरण्डमल्लकोशीरपञ्चकम् ॥ ९१ ॥

कुशकाशशरेक्षूणामास्फोताकोकिलाक्षयोः । शतावरी श्वदंष्ट्रा च सेत्कदाह्वयवज्जुलाः ॥ ९२ ॥

कपोतवङ्गा श्रीपर्णी काश्मरीमूलसंयुता । एतैः कषायैः कन्जैश्च तैलं धीरो विपाचयेत् ॥ ९३ ॥

वातपित्तविकारेषु वर्स्ति दद्याद्विचक्षणः । शर्कराश्मरिशूलघ्नं मूत्रकृच्छ्रविनाशनम् ॥ ९४ ॥

अर्जुन की छाल, पाषाणमेद, अरनी, स्योनापाठा, पाटल, ब'दा, स्वर्णक्षीरी, परण्डमूल, स्योनापाठा ( जो ओषधियां दो बार आती हैं उन्हें दुगुनी लेनी चाहिये ), खस, पञ्चकाष्ठ, कुश, कास, रामसर, ईख की जड़, मोंगरा, तालमखाना, शतावरी, गोखरू, इत्कट, वैत, ब्राह्मी, छोटा अरनी तथा खम्भार की जड़ इन सब औषधियों के काथ तथा कल्क के साथ तेल को पकावे । चात तथा पित्तजन्य विकारों में बुद्धिमान् वैद्य इस तेल द्वारा बस्ति दे । इस तेल के उपयोग से शर्करा, अश्मरी, शूल तथा मूत्रकृच्छ्र नष्ट हो जाता है ॥ ९१-९४ ॥

अथ पुनर्नवाऽऽतैलमाह—

पुनर्नवाऽमृताभीरुमक्षारलवणत्रयैः । शटीकुष्ठवचामुस्तारास्नाकटफलपौष्करैः ॥ ९५ ॥

यवानीहृद्युपाद्विद्वुशताह्वासानमोदकैः । विद्वुशतिविपायद्वीपत्रकोलकसंयुतैः ॥ ९६ ॥  
 एतैरक्षसमैः कल्कैस्तैलप्रस्थं विपाचयेत् । गोमूत्रं द्विगुणं देयं काजिकं तद्वदेव तु ॥ ९७ ॥  
 पुनर्नवाऽऽद्यमित्येतत्तैलं पानेन वस्तिना । शर्कराऽश्मरिशूलं मूत्रकृच्छ्रप्रमोचनम् ॥ ९८ ॥  
 कटुधूल्वस्तिमेवस्य कुक्षिवह्णसंयुतम् । कम्पवातामशूलसन्त्रवृद्धेक्षं नाशनम् ॥ ९९ ॥

पुनर्नवा, शुद्धची, शतावरी, जवाखार, तीनों लवण, कचूर, कूट, बच, नागरमोथा, रारना, काय-  
 फर, पोहकयुल, अजवायन, हाकनेर, हँग, सोबा, अजमोदा, बायविट्ठ, अतीस, मुलशर्डी तथा पञ्च-  
 कोल इन प्रत्येक ओषधियों के १-१ तोले वस्त्र के साथ १ प्रस्थ ( ६४ लो० ) तेल को पकावे । फिर  
 पकते समय २ म तेल से दुनी यात्रा में गोमूत्र तथा उजनी दी काजी टाल कर तेल को छिद्र कर ले ।  
 इस "पुनर्नवाय तेल" को पीने तथा वगित देने से शर्करा, अश्वरी, शूल, मूत्रकृच्छ्र तथा वात और कफ  
 से उत्पन्न होने वाले कटि, ऊर, वस्ति, सिद्ध, कुक्षि तथा बंक्षण स्थिति के शूल, अमघ्न तथा अन्त्र-  
 वृद्धि नष्ट हो जाते हैं ॥ ९५-९९ ॥

अथ सैन्यवाद्यतैलवीरतरादिगोपयोगमाह—

ध्वजाधिकारनिर्विष्टं सैन्यवाद्यमिदृश्यते । सर्वदेवोपयोज्यस्तु गणो वीरतरादिकः ॥ १०० ॥

अश्वरी, शर्करा तथा सिक्ता में अन्नरोगाधिकार में कहे हुये "सैन्यवाद्य तैल" का प्रयोग प्रशस्त  
 माना गया है । वीरतरादिगण का उपयोग सर्वथा हिनकर है ॥ १०० ॥

धृतैः शीतैः कपायैश्च क्षीरैश्चोत्तरवस्तिभिः । बलवत्सो न शाम्यन्ति प्रत्याख्याय समुदरेव ॥ १०१ ॥

घृत, शीत काय, दूध तथा उत्तरवस्तिवों से यदि बलवती अश्वरी शान्त न हो तो प्रत्याख्यान  
 करके (१) पन्न द्वारा निकाल ले ॥ १०१ ॥

यदृच्छया मूत्रमार्गसायान्त्यस्त्वन्तराधिताः । श्रोतसाऽपहरेच्छित्त्वा वडिशेनाय बोद्धूरेत ॥ १०२ ॥  
 इति सप्तत्रिंशोऽश्मरीरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ३७ ॥

भीतर रहने वाली अश्वरी यदि यदृच्छा से मूत्र मार्ग में जाती हो तो उसे काट कर अथवा वटिश  
 पन्न से निकाल ले ॥ १०२ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां भाषाटीकायां  
 मन्त्रखण्डे चिकित्सा प्रकरणे सप्तत्रिंशोऽश्मरीरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ३७ ॥

अथाष्टत्रिंशत्तमः प्रमेहपिडिकाऽधिकारः ॥ ३८ ॥

अथ प्रमेहस्य निदानमाह—

आल्यासुखं स्वप्नसुखं दक्षिणि ग्राम्यादिकान्पुरसाः पर्योसि ।

नवात्तपानं शुद्धैकृतं च प्रमेहहेतुः कण्ठश्च सर्वम् ॥ १ ॥

( १ ) जिस प्रकार यहाँ पर असुख अश्वरियों को वन्न द्वारा निकालने का आदेश दिया गया  
 है और सुश्रुत ने भी अश्वरीछेदन का उत्तम वर्षन किया है उसी भाँति आज कल पाँचचात्त्य वैद्य-  
 क में भी अश्वरी को मूत्राशय से बाहर निकालने के लिये विविध भाँति के छेदनादि प्रयोग काम में  
 लाये जाते हैं । जैसे—अश्वरी—लथोट्रिया ( Lithotriasy ), अपरप्रस्थानोपरिमेहन ( Suprapubic  
 Cystotomy ) तथा मूलाधार द्वारा मेहन ( Perineal Cystotomy ) अथवा सुश्रुतने मूला

\*आस्यासुखम् = आस्या = उपविष्टित्या सुखम्, अव्यायाम इति यावत् । स्वप्नसुखं = दिवास्वप्नसुखम् । “दधीनी”ति बहुवचनत्वं दध्नोऽपविधानत्वाद् । ग्राम्यौदकानूपरसाः = ग्राम्याः = छागलमेपमेदःपुच्छप्रभृतयः, औदकाः = मत्स्यकूर्मादयः । आनूपाः = बहुलजलभवा हंसचक्रवाकादयः, तेषां रसाः = रस्यन्त इति रसाः । अत्र मांसानि पयांसीति बहुत्वं दधिवत् । नवान्नपानं = नवसन्नम् । पीयत इति पानं = पानीयं, तच्च नवम् । गुडवैकृतं = गुडविकाराः शर्कराऽऽदयः । गुडविकाराण्यन्यान्यपि मक्ष्याणि । अनुक्तसंग्रहार्थमाह— कफकृच्च सर्वमिति । तदा दध्यादीनां पृथङ्निर्देशो विशेषार्थः ॥ १ ॥

वैठे रहने का सुख अर्थात् व्यायाम न करना, दिवास्वप्न का सुख, दही तथा बकरी, भेड़ इत्यादि ग्राम्य जीवों का मांसरस, मछली, कछुआ इत्यादि जलजीवों का मांसरस, हंस, चक्रवाक इत्यादि अनूपदेशीय जीवों का मांसरस, दूध, नवीन अन्न, नवीन पान, गुड़ के विकार ( चीनी इत्यादि ) तथा सम्पूर्ण कफकारक पदार्थ (१) प्रमेह के कारण हैं ॥ १ ॥

अथ प्रमेहानां सम्प्राप्तिमाह—

मेदश्च मांसञ्च शरीरञ्च क्लेदं कफो वस्तिगतं प्रदूष्य ।

करोति मेहान्समुदीर्णमुष्णैस्तानेव पित्तं परिदूष्य चापि ।

क्षीणेषु दोषेष्ववकृष्य धातुसन्दूष्य मेहान्कुस्तेऽनिलश्च ॥ २ ॥

\*वस्तिगतं = वस्तिप्राप्तं, कफः प्रदूष्य इलैष्मिकान् प्रमेहान् करोति । उष्णैः = उष्ण-स्पर्शैर्द्रव्यैः, पित्तं शरीरजः क्लेदं = जलम्, अत्र कफजा एव मेहा भूयस्त्वेन साध्यत्वेन चादा-वुच्यन्ते । समुदीर्णम् = उद्धतम्, तानेव = मेदोमांसशरीरजक्लेदानेव, वस्तिगतान् प्रदूष्य पैत्तिकान् मेहान् करोति । वायुः = समानापेक्ष्यमाणदोषेषु पित्तकफेषु बहुत्वं तयोर्मेदोबाहु-ल्यात्, क्षीणेष्वनिलापेक्षया । धातुः = असृङ्मज्जवीर्यरूपान्, अवकृष्य = वस्तिमुखं नीत्वा, वातजान् मेहान् करोति । रसलसीकाः सृग्मवसामज्जाजः शुक्राण्यपि सर्वेष्वेव प्रमेहेषु दूष्याणि ॥ २ ॥

कफ वस्तिगत मेद, मांस तथा शरीर के क्लेद को दूषित करके प्रमेह को उत्पन्न करता है । उष्ण-द्रव्यों से बढ़ा हुआ पित्त भी उन्हीं उपर्युक्त वस्तिगत मेद इत्यादि को दूषित करके पैत्तिक प्रमेहों को उत्पन्न करता है । वायु, कफ इत्यादि सम्पूर्ण धातुओं के क्षीण होने पर रक्त, मज्जा तथा वीर्य को दूषित करके वस्तिमुख पर लाकर वातजन्य प्रमेहों को उत्पन्न करता है । रस, लसीका, रक्त, वसा, मज्जा तथा वीर्य ये सम्पूर्ण प्रमेहों में दूष्य होते हैं ॥ २ ॥

अथ प्रमेहानां संख्यां साध्यत्वादिकं चाह—

साध्याः कफोत्था दश पित्तजाः षट् थाप्या न साध्याः पवनाच्चतुष्काः ।

धार मेदन का ही वर्णन किया है । यहाँ पर अश्मरी—भजन इत्यादि की रीतियों का अवकाशाभाव के कारण वर्णन नहीं किया जा रहा है ।

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में प्रमेह को एनोमलीज आफ़ यूरीनरी सिक्रीशन Anomlis of Urinary Secretion कहते हैं । यह उस अवस्था का नाम है जब कि मूत्र की राशि प्रचुर मात्रा में तथा मैली होती है अर्थात् असाधारण पदार्थ युक्त होती है । जैसा कि सुश्रुत में लिखा है कि—

“तत्राखिलप्रभूतमूत्रलक्षणाः सर्व एव प्रमेहाः” । सु० नि० अ० ६ श्लो० ५ ।

तथा अष्टाङ्गहृदयकार ने भी लिखा है कि—

“सामान्यं लक्षणं तेषां प्रभूताबिलमूत्रता।मूत्रवर्णादिभेदेन मेदो मेहेषु कल्प्यते।” अष्टाङ्गहृदय ।

यहाँ पर जो प्रमेह के २० प्रकार के भेद किये गये हैं वह मूत्र में स्थित पदार्थों और उनके वर्णों के अनुसार किये गये हैं । जैसा कि उपर्युक्त श्लोक के “मूत्रवर्णादिभेदेन” इत्यादि श्लोक से सुस्पष्ट ही है ।

समक्रियत्वाद्विषमक्रियत्वान्महात्ययत्वाच्च यथाक्रमं ते ॥ ३ ॥

\*कफोत्था दश साध्याः, समक्रियत्वात्=कफस्य दोषस्य दूष्याणां=मेदोमांसदेहकले-  
दरसञ्जकमूत्राणां, कटुतीक्ष्णोष्णादिभिरुपशमनेन तुल्यप्रतिक्रियत्वात् । अत्रायमभिप्रायः—  
अत्र व्याधिस्वभावात् तुल्यदृष्यता साध्यताया हेतुः । यत् उक्तम्—

\*ज्वरे तुल्यतुदोषत्वं प्रमेहे तुल्यदृष्यता । रक्तगुल्मे पुराणत्वं मुखसाध्यस्य लक्षणम् ॥ १ ॥

पित्तजाः पद व्याध्याः, विषमक्रियत्वात्=पित्तस्य दोषस्य दूष्याणां=मेदोमांसदेह-  
कलेदरसरक्तमूत्राणां विषमोपक्रमत्वाद् यतः पित्तहरं शीतमधुरादि, तन्मेदःप्रभृतिकरं,  
कटुकादि=तत् पित्तकरमिति चिकित्सायां वैषम्यम् । पवनाच्चतुष्का असाध्याः, महात्य-  
यत्वाद्=महतां मज्जादिगम्भीरधातूनां महात्ययो नाशो येन स महात्ययः, तन्नावात् ॥ ३ ॥

कफ से उत्पन्न होने वाले १० प्रकार के प्रमेह साध्य होते हैं । पित्त से उत्पन्न होने वाले ६ प्रकार के प्रमेह साध्य होते हैं, और वान से उत्पन्न होने वाले ४ प्रकार के प्रमेह असाध्य होते हैं । कफज प्र-  
मेह इस लिये साध्य होते हैं कि इसमें दोष तथा दूष्य समान रहते हैं अतः इनकी क्रियायें भी समान हैं । जैसे कि—कटु, तीक्ष्ण तथा उष्ण इत्यादि पदार्थों के सेवन से कफ की शान्ति होती है तथा द्रव्यो-  
द्भूतों से दूष्य मेद, मांस, शरीरक्लेद, रस तथा शुक्र की भी शान्ति होती है । व्याधि के रक्षण से तुल्यदृष्यता साध्यता का कारण है । जैसा कि कहा भी है—“ज्वरं नैव क्रतुं तथा दोषं की तुल्यता, प्रमेहं नैव दोषं तथा दूष्यं की समानता और रक्तगुल्म में पुराणता ये सब मुखसाध्य के लक्षण हैं । पि-  
त्तज ६ प्रकार के प्रमेह साध्य इस लिये हैं कि इनमें क्रियायें विषम पड़ती हैं । जैसे कि—शीतल तथा मधुर इत्यादि पदार्थ पित्त की शान्ति करते हैं और द्रव्यों पदार्थों से मेद, मांस, शरीरक्लेद, रस, रक्त, वीर्य तथा मूत्र की वृद्धि होती है । और कटु इत्यादि द्रव्य उपर्युक्त दूष्यों की शान्ति करने हैं किन्तु इन पदार्थों से पित्त की वृद्धि होती है । द्रव्योद्भूत विषमताओं के कारण पैक्षिक प्रमेह साध्य होता है । और वायु से उत्पन्न होने वाले ४ प्रकार के प्रमेह इस लिये असाध्य होते हैं कि इसमें मज्जा तथा शुक्र इत्यादि गम्भीर धातुओं का नाश होता है अतः मनुष्य द्रुतगति से क्षीय होता चला जाता है । इसी लिये वायु से उत्पन्न होने वाले ४ प्रकार के प्रमेह असाध्य हैं ॥ ३ ॥

अथ प्रमेहदोषदूष्यज्ञानमाह—

कफश्च पित्तं पवनञ्च दोषा मेदोऽस्त्युक्ताम्बुबसालसीकाः ।

मज्जारसौजः पिशितञ्च दूष्याः प्रमेहिणां विंशतिरेव मेहाः ॥ ४ ॥

\*अञ्चं=कथिरम् । अम्बु=शरीरस्थः क्लेदः । बसा=मांसस्नेहः । लसीका=उदकविशेषः ॥ ४ ॥

प्रमेहियों के कफ, पित्त तथा वायु ये दोष हैं । मेद, रक्त, वीर्य, शरीर का क्लेद, बसा, लसीका, मज्जा, रस तथा ओज ये दूष्य हैं । और उपर्युक्त २० प्रकार के प्रमेह हैं ॥ ४ ॥

अथ प्रमेहपूर्वरूपमाह—

दन्तादीनां मलादयत्तं प्रागरूपं पाणिपादयोः । दाहश्चिकण्ठता देहे तृद् स्वादास्यञ्च जायते ॥ ५ ॥

\*आदिशब्देन ताल्वादिग्रहणम्, यत् उक्तं सुष्ठुते—

“तालुगलजिह्वादन्तेषु मलोत्पत्तिः”ति ।

अत्र मलभूयस्त्वं मेदोदोषात् । हस्तपादयोः सन्तापः । चिकण्ठता=देहे, मेदःकफदुष्टेः । स्वादास्यं=मधुरास्यता । चकारात् सुष्ठुतोक्तेः राजडिलीभावनखट्वदी, एतच्च व्याधिमहिम्ना बोद्धव्यम्, अन्यथा मेदोदुष्टेरेवं कर्तुमशक्यः ॥ ५ ॥

दांत इत्यादि में मैल का जमना, हाथ तथा पैर में दाह, शरीर में चिकनापन, पिपासा तथा मुख का मोठा रहना ये सब प्रमेह के पूर्वरूप हैं । मूल श्लोक में “दन्तादीनाम्” जो ऐसा लिखा है वहाँ पर आदिशब्द से ताल्वादि का ग्रहण होता है । जैसा कि श्रुत ने लिखा है कि—“तालु, कण्ठ,

निहा तथा दांतों में मेल की उत्पत्ति होती है । यहां पर मेल की अधिकता मेदोदोष से होती है । सुश्रुत के मत से प्रमेह के पूर्वरूपावस्था में केशों का जटिलीभवन और नाखूनों की वृद्धि होती है । ये लक्षण व्याधि के प्रभाव से होते हैं न कि मेदोदुष्टि से, क्योंकि मेदोदुष्टि ऐसा करने में असमर्थ है ॥५॥

अथ प्रमेहसामान्यलक्षणमाह—

सामान्यं लक्षणं तेषां प्रभृताविलम्बता ॥ ६ ॥

दोषदूष्याविशेषेऽपि तत्संयोगविशेषतः । सूत्रवर्णादिभेदेन मेदो मेहेषु कल्प्यते ॥ ७ ॥

\*ननु दोषाख्यः, दूष्याण्येकादश, तत्कथं विंशतिमेंहाः ? इत्याशङ्क्यामाह—दोषेति । तत्संयोगविशेषतः=तेषां दोषदूष्याणामुत्कर्षोपकर्षकृतात् संयोगभेदात् । सुश्रुतोऽप्याह—“यथा पृञ्चानां वर्णानामुत्कर्षोपकर्षकृतेन संयोगविशेषेण कपिलादिनानावर्णोत्पत्तिरेवं दोष-दूष्यसंयोगभेदाद् मेहेषु नानाविधत्वमिति । पञ्चानां वर्णानां=श्वेतपीतलोहितहरित-कृष्णानाम् ॥ ६-७ ॥

मूत्र की अधिकता तथा गदलापन ये प्रमेह के सामान्य लक्षण हैं । आशङ्का—दोष तीन प्रकार के होते हैं और दूष्य ११ प्रकार के होते हैं यह निश्चित है तो फिर २० प्रकार के प्रमेह कैसे होते हैं ? समाधान—दोषों तथा दूष्यों के संयोग की विशेषता से अर्थात् दोषों तथा दूष्यों के अधिक तथा कम मात्रा में संयुक्त होने की विशेषता से, मूत्र के वर्ण इत्यादि के भेद से प्रमेहों में भेदों की कल्पना कर-लेनी चाहिये । जैसा कि सुश्रुत ने कहा है कि—“जिस प्रकार श्वेत, पीत, रक्त, हरित तथा कृष्ण इन पाचों वर्णों के अधिक तथा कम मात्रा में मिलने की विशेषता से कपिलादि नाना प्रकार के वर्ण हो जा-ते हैं उसी प्रकार दोष तथा दूष्य के संयोग भेद से प्रमेह भी अनेक प्रकार का हो जाता है” ॥ ६-७ ॥

अथ कफजप्रमेहलक्षणान्याह—

अच्छं बहु सितं शीतं निर्गन्धमुदकोपमम् । मेहत्युदकमेहेन किञ्चिच्चाविलपिच्छिलम् ॥ ८ ॥

\*अच्छमिति—प्रमेहान्तरापेक्षया । नन्वच्छमेव प्रभृताविलम्बतेति सामान्यलक्षणात् ? अत एव पुनर्विशेषमाह—किञ्चिदाविलपिच्छिलमिति । मेहति=मूत्रयति ॥ ८ ॥

कफज प्रमेहों के (१) लक्षण—

१—उदकमेह से रोगी स्वच्छ, अधिक मात्रा में, श्वेत, शीतल, गन्धरहित, जलके समान तथा कुछ गंदला और चिकना पेशाव करता है ॥ ८ ॥

(१) अपने यहां आयुर्वेद में कहे गये प्रमेहों के लक्षण अत्यन्त संक्षिप्त होने के कारण आधु-निक प्रमेहों के साथ उनका ठीक २ मेल करना अत्यन्त कठिन है । तथापि उपलब्ध चरक-सुश्रुतादि के लक्षणों से जितना मेल हो सकता है उतना किया जायगा ।

१—उदकमेह—यह बहुमूत्रमेह ( Polyuria ) है, जिसमें मूत्र वर्ण और गुरुता ( Specific Gravity ) में पानी के समान होता है । स्थायी और अस्थायी करके उदकमेह दो प्रकार का होता है ।

अस्थायी उदकमेह—जल, चाय, काफी, कोको तथा अन्य पेय अधिक मात्रा में पीने से, हृच्छूल, अर्द्धविमेदक, अपस्मार तथा अपतन्त्रक इत्यादि के आवेग के पश्चात् भीति तथा मानसिक आघात या उत्तेजना से होता है ।

स्थायी उदकमेह—पुराने वृक्कशोथ से, धमनीदाढ्य के कारण रक्तमार बढ़ जाने से, ग्रन्थिक वृक्क (Cystic Kidneys) से और मस्तिष्क गत पिच्युटरी (Pituitary) ग्रन्थि की विकृति से होता है । पिच्युटरी से होने वाले उदकमेह को डायबेटीज इन्सीपीडस (Diabetes Insipidus) कहते हैं ।

२—इष्टुमेह—इसमें मूत्र में शर्करा होती है । शर्करायुक्त प्रमेह को ग्लायको सुरिया (Glycosuria) कहते हैं । आयुर्वेद में शर्करायुक्त प्रमेह कफ और वात से पृथक् पृथक् होते हैं । कफजन्य

इक्षो रसमिवात्यर्थं मधुरं चेक्षुमेहतः । सान्द्रीभवेत्पर्युपितं सान्द्रमेहेन मेहति ॥ ९ ॥

सन्तर्पण से और वातजन्य धातुक्षय से होता है यथा:—

“हृष्टा प्रमेहं मधुरं सपिच्छं सधूपमं स्याद् द्विविधो विचारः ।

क्षीणेषु दोषेष्वनिलात्मकः स्यात् सन्तर्पणाद्वा कफसम्भवः स्यात्” ॥ (चरक, प्रमेह चिकित्सा) ।

इस सन्तर्पणजन्य (कफज) इक्षुमेह को पुलीमेन्टरी ग्लायकोसूरिआ (Alimentary Glycosuria) कहते हैं। संतर्पण के अतिरिक्त अत्यधिक मानसिक और शारीरिक परिश्रम से, मस्तिष्का-धातु से तथा वृक् की शर्करावन्धन स्पर्शदा (Renal Threshold) कम होने से भी इक्षुमेह होता है। वृक् के कारण होने वाले इक्षुमेह को रनिल ग्लायको सूरिआ (Renal Glycosuria) कहते हैं।

३—सान्द्रमेह—इसमें मूत्र थोड़ी देर रखने के बाद गाढ़ा हो जाता है—

“यस्य पर्युपितं मूत्रं सान्द्रीभवति भाजने” चरक ।

मूत्र में पूय या फैब्रिन उपस्थित होने से वह गाढ़ा होता है। इसके वर्ण का निर्देश न होने के कारण दोनों में से एक का निर्यय नहीं किया जा सकता। पूययुक्त मूत्र का वर्ण श्वेत और फैब्रिन-युक्त मूत्र का वर्ण किंचित् रक्तवर्ण होता है।

४—सुरामेह—इसमें मूत्र “उपर्यच्छमधो घनम्” होता है। सुरामेह बहुधा फास्फेट्यूरिया (Phosphaturia) होगा। यदि सुरा का विचार गन्ध की दृष्टि से किया जाय तो इसको एसिटो-न्यूरिया (Acetonuria) कह सकते हैं। परन्तु चरक, सुश्रुत, वाग्भट तथा भेल इनकी संहिताओं में गन्ध का उल्लेख नहीं मिलता। केवल हाराणचन्द्र “सुरातुल्यमित्यावृत्या गन्धतश्चैव” ऐसा अर्थ करते हैं। एसिटो-न्यूरिया मधुमेह में मिलता है।

५—पिष्टमेह—इसमें मूत्र “पिष्टमिश्रोदकतुल्य” होता है। इस प्रमेह में जो रोमाञ्च होता है वह पिष्टमिश्र मूत्र देखने का परिणाम मालूम होता है। इस प्रकार का सफेद मूत्र अल्ब्यूमिन, पूय या काईल (Chyle) की उपस्थिति से होता है। मूत्र में काईल (अन्नरस) श्लीपवृद्धि के कारण आता है। ये कृमि आन्त्रस्थ रसवाहिनियों में अवस्थान करके रस प्रवाह को अवरुद्ध करते हैं इस अवरोध के कारण जब मूत्रवह संस्थान की रसवाहिनियाँ फूटती हैं तब रस मूत्र के साथ बाहर निकल आता है। इसको काईल्यूरिया (Chyluria) कहते हैं।

६—शुक्रमेह—इसमें मूत्र “शुक्रामं शुक्रमिश्रं वा” होता है। शुक्रतुल्य मूत्र को अल्ब्यूमिन्यूरिया (Albuminuria) और शुक्रमिश्र मूत्र को स्पर्मेट्यूरिया (Spermaturia) कहते हैं। मूत्र में अल्ब्यूमिन वृक् के विविध विकारों में, विविध पाण्डु रोगों में, यकृदास्युदर, हृदिकार, मदा-त्यय तथा सगर्भावस्था इत्यादि विकारों में मिलता है।

७—सिकतामेह—इसमें मूत्र त्यागते समय पथरी के छोटे २ कण निकल आते हैं।

८—शीतमेह—शीतमेह, इक्षुमेह का ही एक प्रकार है क्योंकि इसमें भी मूत्र मधुर होता है।

९—शनैर्मेह—यह प्रमेह सिकता से मूत्रमार्ग के कुछ अवरुद्ध होने के कारण होता है, यथा—  
मूत्रेण शुक्तः सिकताप्रमेहः । मन्देन मूत्रेण शनैः प्रमेहः ।

१०—लालामेह—लाला मेह में मूत्र “पिच्छिलं तन्मुवद्धमिव” होता है। लालामेह को अल्ब्यूमिन्यूरिया (Albuminuria) कह सकते हैं। सुश्रुत में इस लालामेह के स्थान में फेनमेह का वर्णन मिलता है जिसका लक्षण यों है:—“स्तोर्कं स्तोर्कं सफेनं फेनमेही मेहति”। इसमें मूत्र झागदार होता है। इसको न्यूमाट्यूरिया (Pneumaturia) कहते हैं। वस्ति का सम्बन्ध स्थूलान्त्र या मलाशय के साथ होने से अथवा वस्ति में बैसीलस कोलीकम्यूनिस या यस्टि नामक जीवाणु प्रविष्ट होने से मूत्र में वायु उत्पन्न होकर फेन के साथ उसका त्याग होता है। कामला में भी मूत्र अधिक झागदार होता है और भाग देर तक रहता है।



२—इन्नुमेह से रोगी ईख के रस के समान अत्यन्त मधुर मूत्र त्यागता है ।

३—सांध्यमेह के कारण यदि रात भर रखदे तो प्रातः काल मूत्र गाढ़ा होजाता है ॥ ९ ॥

सुरामेही सुरातुल्यमुपर्यच्छमयो घनम् । संहृष्टरोमा पिष्टेन पिष्टवद् बहुलं सितम् ॥ १० ॥

\*मेहतीति शेषः । पिष्टवत् = पिष्टतण्डुलवत् । बहुलं = गाढम् । मेहतीति योजनीयम् ॥ १० ॥

४—सुरामेह से पीडित मनुष्य मदिरा के समान मूत्र त्यागता है । यह मूत्र ऊपर से तो स्वच्छ रहता है और नीचे गाढ़ा रहता है ।

५—पिष्टमेह के कारण मूत्र का वर्ण चावल के धोवन के समान सफेद तथा अधिक मात्रा में होता है । इस प्रमेह में मूत्रत्याग करते समय रोमाञ्च होना है ॥ १० ॥

शुक्रार्भं शुक्रमिश्रं वा शुक्रमेही प्रमेहति । मूर्ताणून्सिकतामेही सिकतारूपिणो मलान् ॥ ११ ॥

\*शुक्रार्भं = मूत्रं शुक्रवत् । मलान् = मेदः प्रभृतीन् । प्रमेहतीति विशेषः ॥ ११ ॥

६—शुक्रमेही वीर्य के समान अथवा वीर्यमिश्रित मूत्रत्याग करता है ।

७—सिकतामेही मेदः प्रभृति धातुओं को रेत के समान घन तथा अणु स्वरूप में मूत्र द्वारा त्यागता है ॥ ११ ॥

शीतमेही सुबहुशो मधुरं मृशशीतलम् । शनैः शनैः शनैर्मेही मन्दं मन्दं प्रमेहति ।

लालातन्तुयुतं मूत्रं लालामेहेन पिच्छिलम् ॥ १२ ॥

\*शनैः = कालविलम्बेन । मन्दं मन्दम् = अल्पमल्पम् । प्रमेहतीति शेषः ॥ १२ ॥

८—शीतमेह से पीडित मनुष्य अनेक बार मधुर तथा अत्यन्त शीतल मूत्र त्याग करता है ।

९—शनैर्मेही धीरे २ थोड़ी २ मात्रा में मूत्रत्याग करता है ।

१०—लालामेह के कारण लालातन्तु के तार युक्त तथा चिपचिपा मूत्र होता है ॥ १२ ॥

अथ पित्तप्रमेहलक्षणान्याह—

गन्धवर्णरसरूपज्ञः क्षारेण क्षारतोयवत् ॥ १३ ॥

\*क्षारेण = क्षारमेहेन, मूत्रं मूत्रयेदिति योजनीयम् ॥ १३ ॥

पित्तज प्रमेहों के (१) लक्षण—१—क्षारमेह के कारण मूत्र गन्ध, वर्ण, रस तथा स्पर्श में क्षार-जल के समान होता है ॥ १३ ॥

( १ ) १—क्षारमेह—इसे पाश्चात्त्य वैद्यक में अल्कलाइन यूरिन ( Alkalinurin ) कहते हैं । बस्ति में अधिक देर तक रोककर रखनेसे, प्रोस्टेट ग्रन्थि के वृद्धि के कारण या मूत्रमार्ग सङ्कोच से अधिक देर बस्ति में रहने से, फाल्फेट की अधिकता से या पुराने बस्ति शोथ से मूत्र क्षारीय होजाता है ।

२—नीलमेह—इसको इण्डिकन्यूरिया ( Indicanuria ) कहते हैं । इसमें मूत्र में इन्डिकन नामक पदार्थ उपस्थित रहता है । आन्त्र में या आन्त्रेतर शरीर के अन्य हिस्से में अल्ब्यूमिन के सङ्घने से यह द्रव्य मूत्र में आजाता है । यथाः—पुराना मलावरोध, आन्त्रावरोध, अतीसार, प्रवाहिका, आन्त्रशोथ, फुफुसकोथ, दुर्गन्ध युक्त खांसी तथा राजयक्ष्मा की लुत्तीयावस्था इत्यादि । नीलमेह में त्यागते समय मूत्र का वर्ण प्रकृत और थोड़ी देर के बाद नील हो जाता है, परन्तु कभी २ त्यागते समय भी नील होता है ।

३—कालमेह—शुश्रुत में कालमेह के स्थान में अम्लमेह का वर्णन मिलता है किन्तु दोनों में समानता नहीं है । उसका लक्षण “अम्लरसगन्धमम्लमेही” इस प्रकार है । कालमेह में मूत्र ‘म-सीवर्ण’ अर्थात् स्याही के रंग का होता है । अंग्रेजी में कालमेह को ब्राउन एण्ड ब्लैक यूरिन्स ( Brown and Black urins ) कहते हैं ।

नीलमेहेन नीलाभं कालमेही मसीनिमम् । हारिद्रमेही कटुकं हरिद्रासन्निभं दहत् ॥ १४ ॥

\*नीलाभं=नीलवर्णम् । मूत्रयेदिति योजनीयम् । दहदिति मूत्रविशेषणम् । मूत्रयेदिति योजनीयम् ॥ १४ ॥

२—नीलमेह के कारण रोगी नीले रंग का मूत्र त्याग करता है ।

मूत्र का कृष्ण वर्ण निम्न कारणों से उत्पन्न होता है—

a—पुरानी कामला—इसमें मूत्र के भीतर बिलिवर्दिन ( Biliverdin ) नामक रंग द्रव्य उपस्थित होता है ।

b—मूत्र में रक्त वा रक्त के रंग द्रव्य की अधिक मात्रा में उपस्थिति ।

c—मूत्र में इन्डिकन तथा इन्डोल के उच्च जेखों के अपद्रव्य की अधिक राशि में उपस्थिति ।

d—मूत्र में मेलेनिन ( Melanin ) नामक रंग की उपस्थिति से । यह प्रमेह मेलन्यूरिया ( Melanuria ) कहलाता है, और शरीर में मेलेनोटिक सार्कोमा ( Melanotic Sarcoma ) एक प्रकार का वातक प्रवृद्ध होने से पैदा होता है ।

e—मूत्र में होमोजेन्टिसिनिक एसिड ( Homogentisinic Acid ) की उपस्थिति से । इसको अल्केप्टोन्यूरिया ( Alkaptonuria ) कहते हैं । यह सहज प्रमेह है जो रोगी की जिन्दगी भर रहता है, परन्तु इससे स्वास्थ्यहानि नहीं होती ।

f—कार्बोलिक एसिड का उपयोग म्रय-विशोधन के लिये करने से उसका सोपय रक्त में होकर कालमेह उत्पन्न होता है, उसे कार्बोल्यूरिया ( Carboluria ) कहते हैं ।

g—सैलाल, इयालिसायलेट, गैलिक एसिड तथा रिसोसिन इत्यादि पदार्थों के सेवन से भी कालमेह उत्पन्न होता है इनमें से कार्बोल्यूरिया, अल्केप्टोन्यूरिया और मेलन्यूरिया में मूत्र त्यागने के थोड़ी देर के पश्चात् मूत्र काला हो जाता है

४, d—हारिद्रमेह तथा रक्तमेह—ये प्रमेह मूत्र में रक्त की उपस्थिति से उत्पन्न होते हैं । मूत्र मार्ग के रक्तपिच्छ में भी हारिद्र और रक्तवर्ण मूत्र निकलता है, परन्तु इसमें प्रमेह के अन्य लक्षण उपस्थित न होने के कारण यह प्रमेह नहीं कहलाता, मयाः—

“हारिद्रवर्णं दधिरं च मूर्धं विना प्रमेहस्य हि पूर्वरूपेः ।

यो मूत्रयेत्तं न वदेत् प्रमेहं रक्तस्य पित्तस्य हि स प्रकोपः । चरक, प्रमेह चिकित्सा ।

यह रक्त जब केवल रंग द्रव्य के रूप में उपस्थित होता है, तब उस प्रमेह को हीमोग्लोबिन्यूरिया ( Haemoglobinuria ) कहते हैं । इसमें मूत्र में रक्तकण उपस्थित नहीं होते जब पूर्ण रक्त उपस्थित होता है, तब उसको हीमाट्यूरिया ( Haematuria ) कहते हैं, इसमें मूत्र में रक्तकण उपस्थित होते हैं । सूक्ष्मदर्शक यन्त्र से मूत्र के तलछट की परीक्षा किये बिना दोनों का पार्थक्य करना असम्भव होता है । यदि आधुनिक कल्पना के अनुसार दोनों में पार्थक्य करना हो तो हारिद्रमेह को हीमोग्लोबिन्यूरिया और रक्तमेह को हीमाट्यूरिया कह सकते हैं । ये दोनों प्रमेह इनकार्बुड, इनफ्लामेरी, वस्ति का अवृद्ध, विषमज्वर, पीतज्वर, शोणितमेहज्वर ( Black Water fever ) हीमोफाइलिया, पर्प्यूरा तथा स्कर्वी इत्यादि रक्तविकारों में होते हैं ।

५—मालिष्टमेह—इसमें मूत्र का वर्ण “मल्लिष्टोदकसंकाश” होता है । इस प्रकार का पीतवर्ण मूत्र में पित्त का बिलिरुबिन ( Bilirubin ) नामक रंग उपस्थित रहने से होता है । इस प्रमेह को कोल्यूरिया ( Coluria ) कहते हैं । यह प्रमेह कामला में दिखाई देता है । इसके अतिरिक्त मूत्र का स्वाभाविक रंग यूरो वाइलीन ( Urobilin ) की अधिक राशि उपस्थित होने से भी पीतवर्ण हो जाता है । इस प्रमेह को यूरोवाइलीन्यूरिया ( Urobilinuria ) कहते हैं । यह प्रमेह दुष्ट पाण्डुरोग, विषमज्वर तथा यकृतज्वर इत्यादि रक्तनाशक रोगों में होता है ।

३—कालमेही रयाही के समान कृष्णवर्ण का मूत्र त्याग करता है ।

४—हारिद्रमेही हल्दी के समान वर्ण का, दाहयुक्त तथा कड़ रस वाला मूत्र त्याग करता है ॥१४॥

विस्त्रं माञ्जिष्टमेहेन मञ्जिष्टासलिलोपमम् । विस्त्रमुष्णं सल्लवणं रक्ताभं रक्तमेहिनः ॥ १५ ॥

\*विस्त्रम्=आमगन्धि । मूत्रं मूत्रयेदिति योजनीयम् ॥ १५ ॥

५—माञ्जिष्टमेह से रोगी कच्चे पदार्थ के समान गन्धवाला तथा मज्जीठ के काथ के वर्ण का मूत्र त्यागता है ।

६—रक्तमेही का मूत्र आमगन्धि, उष्ण, नमकीन तथा रक्त के समान होता है ॥ १५ ॥

अथ वातजप्रमेहलक्षणान्याह—

वसामेही वसामिश्रं वसाऽऽभं मूत्रयेन्मुहुः । मज्जाभं मज्जमिश्रं वा मज्जमेही मुहुर्मुहुः ॥ १ ॥

\*वसाऽऽभं=सर्वमूत्रं वसाऽऽनुकल्पं वा । मूत्रं मूत्रयेदिति योजनीयम् ॥ १६ ॥

वातज प्रमेहों के (१)लक्षण—

१—वसामेही चर्वी युक्त तथा चर्वी के समान वर्ण वाला बारम्बार मूत्र त्यागता है ।

(१)—७—वसामेह—मूत्र में पूय, अल्प्यूमिन अथवा चर्वी उपस्थित होने से ये मेह होते हैं। पूय उपस्थित होने पर उसे पायूरिया (Pyuria) कहते हैं। मूत्र में पूय वृक्कविद्रधि, गवोनीमुखदोथ (Pyelitis), वस्तिशोथ, सजाक तथा मूत्रसंस्थान के राजयक्ष्मा इत्यादि विकारों में मिलता है। यदि वसा का योगार्थ लिया जाय तो वसामेह को लायप्यूरिया (Lipuria) कह सकते हैं। वसामेह चर्वीयुक्त पदार्थ अधिक मात्रा में खाने से, मधुमेह में, वृक्क के चिरकारी शोथ में और पूयमयवृक्क (Pyonephrosis) में होता है। काहल्यूरिया में भी मूत्र में वसा होती है। पीछे पिष्टमेह देखिये।

२—मज्जमेह सुश्रुत में मज्जमेह के स्थान में सर्पिर्मेह का वर्णन मिलता है। इसके सम्बन्ध में जो कुछ भी विवेचना की जायगी वह वसामेह के समान ही होगी।

३—मधुमेह—इसको अंग्रेजी में डायविटीज् मेलिटस (Diabetes Mellitus) कहते हैं। इसमें मूत्र के भीतर 'मधुरस्वभाव ओज' उपस्थित रहता है। आधुनिक रासायनिक परिभाषा में इसको ग्लूकोज (Glucose) कहते हैं। यह एक प्रकार का शर्करा है जो और शर्कराओं के साथ मधु में उपस्थित रहती है। इस लिये मधुमेह शब्द सार्थ है। इसको उपस्थिति से मूत्र, बचपि मधु के बराबर तो नहीं किन्तु कुछ गाढ़ा होजाता है और उसकी गुरुता (Sp. Gravity) बढ़ जाती है। मूत्र में मधु की उपस्थिति होने के कई कारण हैं, जिनका परिचान होने के लिये शरीर में शर्कराओं तथा अन्य शालिपिष्टमय पदार्थों (Carbohydrates) का उपयोग कैसे होता है, इसकी जानकारी बहुत आवश्यक है। अतः शर्करा परिवर्तन का संक्षेप में वर्णन किया जाता है। जितने प्रकार के शालिपिष्टमय पदार्थ मनुष्य सेवन करता है, वे सब पाचक द्रव्यों के द्वारा ग्लूकोज में परिवर्तित होते हैं। कुछ ग्लूकोज यकृत और पेशियों में ग्लायकोजन (Glycogen) के रूप में संचित होता है और आवश्यकता के अनुसार फिर ग्लूकोज शरीर के अग्यान्य स्थानों में चर्वी के रूप में संचित होता है। कुछ ग्लूकोज रक्त में उपस्थित होता है और पेशियों को शक्ति प्रदान कर अन्त में कार्बन डायोक्साइड और जल में परिवर्तित होता है। रक्त में ग्लूकोज की प्रकृत राशि १००० में १ भाग होती है। भोजन के पश्चात् यह राशि कुछ बढ़ती और अनशन से कुछ घटती है। पेशियों में व्यय न होने से या अधिक मात्रा में शालिपिष्टमय पदार्थ सेवन करने से रक्तस्थ ग्लूकोज की राशि प्रकृतांश से अधिक होती है। तब उसका संचय यकृत में ग्लायकोजन के रूप में होता है और जब यकृत इस से पूर्ण हो जाता है तब ग्लूकोज भेद के रूप में परिवर्तित होकर शरीर के विभिन्न अङ्गों से संचित होता है। जब पेशियों के द्वारा ग्लूकोज का अधिक व्यय होने के कारण रक्तस्थ ग्लूकोज प्रकृतांश से

२—मूत्रामेही मूत्रा मिश्रित तथा मूत्रा के वर्ष का बारम्बार मूत्र त्याग करता है ॥ १६ ॥

कम हो जाता है तब यकृत का ग्लायकोजन ग्लूकोज बनकर रक्त में आता है और रक्तस्थ शर्करा का प्रमाण पूर्ववत् हो जाता है ।

**मूत्र में शर्करा उपस्थित होने के कारणः—**

१—**वृक्क**—इनमें यह विशेषता होती है कि रक्तस्थ शर्करा को एक विशेष प्रमाण तक ये रोक के रखकर उसे मूत्र में नहीं आने देते । यह प्रमाण १०८% तक है । इसको वृक्क की शर्कराग्रन्थन मर्यादा ( Renal threshold ) कहते हैं । जब कारणवश रक्तस्थ शर्करा की राशि इस प्रमाण से अधिक होती है तब मूत्र में शर्करा आने लगती है । कभी २ यह देखा गया है कि वृक्क की शर्करा ग्रन्थनमर्यादा कुछ मनुष्यों में स्वाभाविक नीची होती है जिससे मूत्र में शर्करा आती है । इस अवस्था को वृक्कज शर्करामेह (Renal Glycosuria) कहते हैं । यह विन्ताजनक विकृति नहीं है ।

२—**शालिपिट्तमय पदार्थों का अन्त्यसन**—संचय और व्यय की शक्ति के बाहर इन पदार्थों का सेवन करने से रक्तस्थ शर्करा की राशि जब वृक्क की शर्कराग्रन्थन मर्यादा से अधिक हो जाती है तब मूत्र में शर्करा आने लगती है । इसकी ऐलीमेन्टेरी ग्लायकोसूरिया ( Alimentary glycosuria ) कहते हैं । इसका निर्देश पीछे कफप्रमेहों में सन्तर्पणजन्य इन्सुमेह करके किया गया है । यह विकृति वातरक्तियों में अधिक मिलती है ।

३—**मस्तिष्क और मानसिक विकार**—क्रोध, शोक, चिन्ता तथा भय इत्यादि मानसिक विकारों से और मस्तिष्क विद्रधि, अर्बुद, रक्तस्राव तथा शोथ इत्यादि से मस्तिष्क का कार्य अभ्यवस्थित होने के कारण भी मूत्र में शर्करा आने लगती है ।

४—**अन्तःस्रावी ग्रन्थियों के विकार**—शरीरस्थ शर्करा परिवर्तन का नियन्त्रण अग्न्याशय, धायात्मक, सुप्रारीणल ( अधिकवृक्क ग्रन्थि ) और पिण्डुटरी, इन चार अन्तःस्रावी ग्रन्थियों द्वारा होता है । इनमें अग्न्याशय का कार्य एक प्रकार का और शेष तीनों का कार्य दूसरे प्रकार का होता है । अग्न्याशय—इस ग्रन्थि का एक भाग पाचक रस बनाता है जो पित्त रस के साथ मिल कर ग्रन्थी में जवता है । दूसरा भाग जो लैंगरहेन्स का द्वीप ( Islets of Langerhans ) कहलाता है, विशेष प्रकार का स्राव बनाता है । यह स्राव रक्त में मिलता है और इसमें इन्सुलीन (Insulin) नामक पदार्थ होता है । यह इन्सुलीन पेशियों को शर्करा का व्यय करने में तथा यकृत को उसका संचय करने में सहायता करता है । बिना इसके ये कार्य हो नहीं सकते हैं । मधुमेह की उत्पत्ति में इस पदार्थ का अभाव या कमी, यही एक प्रधान कारण है । इसके अभाव में न ग्लूकोज शरीर में संचित हो सकता है और न पेशियाँ उसका उपयोग ही कर सकती हैं । परिणाम यह होता है कि रक्त में शर्करा की राशि वृक्कग्रन्थनमर्यादा से अधिक होकर वह मूत्र में से शरीर के बाहर निकल जाती है । इससे यह स्पष्ट होगा कि मधुमेह वृक्क का विकार नहीं है । अधिवृक्कादि शेष तीन ग्रन्थियों के कार्य इन्सुलीन के विरुद्ध होते हैं । ये चारों ग्रन्थियाँ आपस में मिल कर शर्करा का विनियोग संचाद रूप से करके शरीर की शक्ति प्रदान करती हैं । मधुमेह में प्रायः अग्न्याशय के लैंगरहेन्स के द्वीप की सेलें नष्ट होकर उनके स्थान पर दान्ताव वातु या मेद बन जाता है । मध्यम मधुमेह में भोजन के पश्चात् २-३ घण्टे तक रक्तस्थ शर्करा की राशि प्रकृतांश की अपेक्षा अधिक होकर उसी समय में मूत्र द्वारा शर्करा निकलती है । तीव्र मधुमेह में निरन्तर रक्तस्थ शर्करा की राशि प्रकृतांश से ३-४ गुना अधिक होती है और मूत्र द्वारा निरन्तर शर्करा का उत्सर्ग होता रहता है । शर्करा का विनियोग ठीक न होने से प्रोटीन और मेद का भी विनियोग ठीक नहीं होता । मेद से मेदसाम्ल, एसिटो असेटिक एसिड, नोय आफ्सी ब्यूट्रिक एसिड तथा एसिटोन इत्यादि पदार्थ उत्पन्न

कपायं मधुरं रुक्षं क्षौद्रमेहं चरेद् द्रुधः । हस्ती मत्त इवाजर्जं मूत्रवेगविवर्जितम् ।

सलसीकं विवद्वच्च हस्तिमेही प्रमेहति ॥ १७ ॥

\*कपायं=कपायवर्णम् । अजस्तम्=अनवरतम् । अतः । एव मूत्रवेगविवर्जितम् । विवद्वच्च=घनम् ॥ १७ ॥

३—मधुमेह में मूत्र कसैला, मीठा तथा रुक्ष मूत्र होता है ।

४—हस्तिमेही मतवाले हाथी के समान निरन्तर वेगरहित, लसीका युक्त तथा घन मूत्र त्याग करता है ॥ १७ ॥

अथ कफजप्रमेहोपद्रवानाह—

अविपाकोऽर्चिदृग्निनिद्रा कासः सपीनसः । उपद्रवाः प्रजायन्ते मेहानां कफजन्मनाम् ॥ १८ ॥

भोजन का ठीक परिपाक न होना, अग्नि, वसन, निद्रा, कास तथा पीनस ये सब कफजन्य प्रमेह के उपद्रव होते हैं ॥ १८ ॥

अथ पित्तजप्रमेहोपद्रवानाह—

वस्तिमेहनयोस्तोदो मुष्कावदरणं ज्वरः । दाहस्तृष्णाऽम्लको मूर्च्छा विहभेदः पित्तजन्मनाम् ॥ १९ ॥

मूत्रादय तथा लिङ्ग में सुई चुमाने के समान पीटा, अण्डकोषों का फटना, ज्वर, दाह, पिपासा, खट्टी डकारों का आना, मूर्च्छा तथा पतले दस्त का होना ये सब पित्तजन्य प्रमेह के उपद्रव हैं ॥ १९ ॥

अथ वातजप्रमेहोपद्रवानाह—

वातजानामुदावर्तकम्पहृद्ग्रहलोलताः । शूलमुन्निद्रता शोषः श्वासः कासश्च जायते ॥ २० ॥

वातजन्य प्रमेह के उदावर्त, कम्प, हस्तन्म, चञ्चलता, शूल, निद्रानाश, शोष, श्वास तथा कास ये उपद्रव उत्पन्न होते हैं ॥ २० ॥

अथ प्रमेहारिष्टमाह—

यथोक्तोपद्रवाविष्टमतिप्रसृतमेव च । पिडिकापीडितं गाढं प्रमेहो हन्ति मानवम् ॥ २१ ॥

होकर मूत्र में उत्सर्गित होते हैं । इन पदार्थों से रक्त की क्षारीयता घट जाती है और संन्यासादि दाह-य उपद्रव उत्पन्न होते हैं ।

४—हस्तिमेही—“मत्तमातङ्गवदनुप्रवर्धं हस्तिमेही मेहति” (सु० नि० अ० ६ सू० १३) ।

हस्तिमेह में रोगी के मूत्रमार्ग से मूत्र वेगवर्जित अर्थात् बूंद २ कर के निरन्तर टपकता रहता है । इस प्रमेह में मूत्रमार्ग में कुछ रुकावट भी होती है—

‘विशेषणान्च वायोः खल्वस्यातिमूत्रप्रवृत्तिसङ्गं करोति’ (चरक) ।

इसकी टीका में गङ्गाधर जी लिखते हैं कि—मूत्रस्य प्रवृत्तिश्च सङ्गश्च तयोः समाहारः । समाहारकरणाग्निशेषेण न मूत्रातिप्रवृत्तिं करोति, किन्तु सङ्गपूर्वकमूत्रातिप्रवृत्तिं करोति, सावशेषमूत्रातिक्षरणं करोतीत्यर्थः ।

इन लक्षणों का विचार करने पर हस्तिमेह—फाल्स इन्फेकान्टिनेन्स आफ् यूरिन ( False incontinence of urin ) या इनफेकान्टिनेन्स फ्रॉम ओवर्फ्लो ( Incontinence from over flow ) नामक रोग मालूम पड़ता है । यह विकार सुपुम्नागत मूत्रकेन्द्र का घात होने से, वस्तिवध के कारण, अश्वरी के कारण या प्रोस्टेट ग्रन्थि की वृद्धि के कारण होता है । इस में वस्ति में मूत्र भरा रहता है और अतिरिक्त मूत्र निरन्तर स्रवता रहता है । कुछ आधुनिक शास्त्रज्ञ इसे ‘हाय-विटीज् इन्सीपीडस’ समझते हैं ।

\*उक्तोपद्रवैरविपाकादिभिरन्यैश्च मधुनाक्तान्त्रयोपदेहगैथिल्यरुफप्रसेकमक्षिकाऽऽद्युप-  
सर्पणादिभिर्युक्तम् । अतिप्रसृतम्—अतिशययद्गुमूत्रस्राविणम् । पिटिकापीडितम्=वक्ष्यमा-  
णशराविकाऽऽदिपीडितम् ॥ २१ ॥

उपेक्ष्य अविपाक इत्यादि तथा अन्य रूढोक्तान्तरस्य उपदेह, शिथिलता, कफक्लाव तथा  
मक्षिका इत्यादि या शरा पर अधिक बैठना आदि उपद्रवों से युक्त, जिसे अधिक दार तथा अधिक  
मात्रा में मूत्र आना हो और प्राग् करी जाने वाली शराविका इत्यादि पिटिकाओं से अत्यन्त पीडित  
जो मनुष्य है उनमें प्रमेह नाम टालना है ॥ २१ ॥

मूच्छाच्छर्दिज्वरश्चासकासवीर्यमर्षगौरवैः । उपद्रवैरपेतो यः प्रमेही दुष्प्रतिक्रियः ॥ २२ ॥

मूच्छा, वनन, उषर, दशास, वास, वितर्प तथा गुप्ता इन उपद्रवों से युक्त प्रमेही असाध्य  
होना है ॥ २२ ॥

अथ स्त्रीणां प्रमेहामावे करणमाह—

रजः प्रवर्त्तते यस्मान्मासि मामि विगोधयेन् । सर्वाञ्छरीरदोषांश्च न प्रमेहन्त्यतः स्त्रियः ॥ २३ ॥

स्त्रियों के महीने २ पर रजःकाव होना रुकता है जिससे कि उन के शारीरिक दोष शुद्ध होने  
रहते हैं, उसी लिये स्त्रियों के प्रमेह नहीं होता ॥ २३ ॥

अथासाध्यप्रमेहलक्षणमाह—

जातः प्रमेही मधुमंहीनो वा न साध्यरोगः स हि बीजदोषात् ।

ये चापि के चित्कुलजा विकारा भवन्ति तांश्चापि वदन्त्यसाध्यान् ॥ २४ ॥

जन्मजात प्रमेही अथवा मधुमेह से पीडित मनुष्य का प्रमेह असाध्य होता है क्योंकि यह  
रोग बीज के दोष से उत्पन्न होता है । तथा पिता यदि प्रमेह से पीडित रहा हो और बच्चे में भी  
प्रमेह उत्पन्न होगया हो तो वह प्रमेह असाध्य होता है । प्रमेह के अतिरिक्त और भी जो कोई रोग  
कुलपरम्परा में चले आने हों वे सभी विकार असाध्य होते हैं—ऐसा विद्वान् लोग करते हैं ॥ २४ ॥

सर्वं पुन प्रमेहास्तु कालेनाप्रतिकारिणः । मधुमेहत्वमायान्ति तद्वाऽसाध्या भवन्ति च ॥ २५ ॥

\*सर्वेषां च प्रमेहाणामवस्थाविनोप मधुमेहत्वमाह—सर्वं इति । अप्रतिकारिणः=अप्र-  
तिकारो येषामस्तीत्यप्रतिकारिणः, उपक्षिता इति यावत् । कालेन=बहुभिर्दिनेः ॥ २५ ॥

सभी प्रमेह अधिक दिनों तक कोई चिकित्सा न करने से मधुमेह का स्वरूप धारण कर लेते हैं ।  
तब वे असाध्य हो जाते हैं ॥ २५ ॥

मधुमेहो मधुनिभो जायते स किल द्विधा । क्रुद्धे धातुक्षयाद्वायौ दोषावृतपथेऽथ वा ॥ २६ ॥

आवृत्तो दोषलिङ्गानि सोऽनिमित्तं प्रदृश्यन् । क्षणात्क्षीणः क्षणात्पूर्णो भजते कृच्छ्रसाध्यताम् ॥ २७ ॥

मधुमेह मधु के समान होता है और वह दो प्रकार का होता है । पहिले प्रकार का मधुमेह  
धातुओं के क्षय होने से वायु के कुपित होने पर होता है । और दूसरा दोषों से वायु के मार्ग के  
आवृत्त हो जाने पर होता है ।

दोषों से आवृत्त वायु अकल्पात् दोषों के चिह्न को दिखाता हुआ क्षण मात्र में मूत्राशय को खाती  
कर देता है तथा क्षण भर में सर देता है । इसी से यह मधुमेह कष्टसाध्य हो जाता ॥ २६-२७ ॥

अथ मधुमेहशब्दस्य प्रवृत्तौ निमित्तमाह—

मधुरं यच्च सर्वेषु प्रायो मध्विव मेहति । सर्वेऽपि मधुमेहाख्या माधुर्याच्च तनोरतः ॥ २८ ॥

प्रायः मन्वृष्य प्रमेहो मे रोगी मधुर तथा मधु के समान मूत्र त्याग करता है और शरीर में मधुरता  
होती है । अतः सब प्रमेहों को मधुमेह कहा जाता है ॥ २८ ॥

अथ प्रमेहोपेक्षानितदशपिटिकानां नामस्थानान्याह—

शराविका कच्छपिका जालिनी विनताऽलजी । मसूरिका सर्पपिका पुत्रिणी सविदारिका ॥२९॥  
विद्रधिश्चेति पिटिकाः प्रमेहोपेक्षया दश । सन्धिर्ममं मु जायन्ते मांसलेषु च धामसु ॥३०॥

प्रमेह की उपेक्षा करने से सन्धियों, मर्मस्थानों तथा मांसल स्थानों में शराविका, कच्छपिका, जालिनी, विनता, अलजी, मसूरिका, सर्पपिका, पुत्रिणी, विदारिका तथा विद्रधि नाम की दश प्रकार की प्रमेह(१) पिटिकाएँ उत्पन्न हो जाती हैं ॥ २९-३० ॥

अथोक्तदशविधपिटिकानां लक्षणाऽन्याह—

अन्तोन्नता च तद्रूपा निम्नमध्या शराविका । गौरसर्पपसंस्थाना तत्प्रमाणा तु सर्पपी ॥३१॥

जो पिटिका किनारों पर ऊँची, बीच में नीची होती है तथा आकार में सकोरे के समान होती है उसे "शराविका" पिटिका कहते हैं। जो पिटिका सफेद सरसों के समान रूप तथा प्रमाण वाली होती है उसे "सर्पपी" कहते हैं ॥ ३१ ॥

सदाहा कूर्मसंस्थाना ज्ञेया कच्छपिका बुधैः । जालिनी तीव्रदाहा तु मांसजालसमावृता ॥३२॥

दाहयुक्त तथा कछुये की पीठ के समान पिटिका को बुद्धिमान् मनुष्य "कच्छपिका" जाने ।

जो पिटिका तीव्र दाह वाली तथा मांस और खड्ग नसों के जाल से आवृत हो उसे "जालिनी" नामक पिटिका समझनी चाहिये ॥ ३२ ॥

अवगाढरुजाक्लेदा घृष्टे वाऽप्युदरेऽपि वा । महती पिटिका नीला सा बुधैर्विनता स्मृता ॥३३॥

जो बड़ी, नीले वर्ण की, अधिक वेदना वाली तथा क्लेदयुक्त पिटिका पीठ अथवा उदर प्रदेश में होती है उसे विद्वान् लोग "विनता" कहते हैं ॥ ३३ ॥

महत्यल्पचिता ज्ञेया पिटिकाऽपि च पुत्रिणी । मसूरदलसंस्थाना विज्ञेया तु मसूरिका ॥३४॥

जो पिटिका बड़ी हो और छोटी २ फुन्सियों से व्याप्त हो उसे "पुत्रिणी" नाम की पिटिका जाननी चाहिये और जो पिटिका मसूर की दाल के समान हो उसे "मसूरिका" कहते हैं ॥ ३४ ॥

रक्ताऽसिता स्फोटचिता विज्ञेया त्वलजी बुधैः । विदारिकान्दवद् वृत्ता कठिना च विदारिका ॥३५॥

जो पिटिका रक्तवर्ण तथा काली हो और फुन्सियों से व्याप्त हो उसे बुद्धिमान् मनुष्य को "अलजी" जानना चाहिये। तथा विदारिकान्द के समान गोल तथा कठिन पिटिका को "विदारिका" कहते हैं ॥ ३५ ॥

( १ ) प्रमेह—पिटिका को आज कल के पाश्चात्य विज्ञान में कार्बुनल (Carbuncle) कहते हैं। लक्षणों के अनुसार इस के १० भेद किये गये हैं। चरक में केवल सात ही भेदों का वर्णन मिलता है। प्रमेह पिटिका में जाल सदाहा कई खड्ग छेद होते हैं, क्योंकि एक पिटिका कई फुन्सियों से बनती है। यह पिटिका प्रायः शीवापश्वाङ्गा, पीठ, अंस, चूतड़, ओष्ठ तथा चेहरे पर होती है। इसमें दाह, पीटा तथा रक्तिमा बहुत होती है और जल्दी फैलती है। इसका मुख्य कारण मधुमेह या इक्षुमेह और वसामेह होता है, यथाः—

उपेक्षयाऽस्य ( मधुमेहस्य ) जायन्ते पिटिकाः सप्त दारुणाः ।

मांसलेष्ववकाशेषु मर्मस्वपि च सन्धिषु । ( चरक ) ।

परन्तु कभी २ यह पिटिका प्रमेह के अतिरिक्त दुर्बलता उत्पन्न करने वाले ज्वरादिकों से भी उत्पन्न होती है, चरक में भी लिखा है किः—

‘विना प्रमेहमप्येता जायन्ते’ । पिटिका के पूर्य में बहुधा स्वर्णवर्णपूयजनक गुच्छाणु (Staphylococcus Pyogenes aureus) मिलते हैं ।

चिद्रधेलक्षणेयुक्ता ज्ञेया चिद्रधिका तु सा ॥ ३६ ॥

विद्रधि के लक्षणों से युक्त पिटिका को “विद्रधिका” कहते हैं ॥ ३६ ॥

अथ प्रमेहपिटिकादोषनिर्णयमाह—

ये यन्मयाः स्मृता मेहास्तेषामेतास्तु तन्मया. ॥ ३७ ॥

जो प्रमेह जिन दोषों से युक्त होते हैं उनकी प्रमेह-पिटिकाओं भी उन्हीं २ दोषों से युक्त होती हैं ॥ ३७ ॥

अथ प्रमेहमन्तरा पिटिकोत्पत्तिमाह—

विना प्रमेहमप्येता जायन्ते दृष्टमेदसः । तावच्चेता न लभ्यन्ते यावद्वास्तुपरिमहाः ॥ ३८ ॥

विना प्रमेह ही के दृष्ट मेह वाले मनुष्य के ये पिटिकाएँ उत्पन्न हो जाती हैं । जब तक ये पिटिकाएँ अपने २ स्थान को पकड़ नहीं लेतीं तब तक नहीं दिखाई देतीं ॥ ३८ ॥

अथ पिटिकानागसाध्यवमाह—

गुदे हृदि शिरस्यसे घृण्डे मर्मसु चोत्थिताः । सोपद्रवा दुर्बलाग्नेः पिटिकाः परियर्जयेत् ॥ ३९ ॥

गुदा, हृदय, शिर, कन्धा, पीठ तथा मर्म स्थानों में उत्पन्न हुए, उपद्रवों से युक्त तथा मन्दान्नित वाले मनुष्य को उत्पन्न हुए पिटिकाओं को चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ ३९ ॥

अथ पिटिकोपद्रवानाह—

तृद्वासांसांसंकोचमोहद्विक्रामदञ्चराः । विसर्पमर्मसंरोधाः पिटिकानामुपद्रवाः ॥ ४० ॥

पिपासा, श्वास, मांस का सङ्कोच, मोह, ह्रिक, मद चर, विसर्प तथा गर्म स्थानों का अवरोध हो जाना ये पिटिका के उपद्रव हैं ॥ ४० ॥

अथ प्रमेहियां पथ्याभ्याह—

श्यामाकक्रोद्रबोहालगोधुमाश्रणकास्तथा । आढक्यश्च कुलस्थाश्च पुराणा मेहिनां हिताः ॥ ४१ ॥

सांवा, कोदो, वनकोदो, गेहूँ, चना, अरहर तथा कुलवी ये सब पुराने अथ प्रमेह रोगी के लिये हितकर हैं ॥ ४१ ॥

मेहिनां तित्तशाकानि जाङ्गला हरिणाण्डजाः । यवान्नविकृतिर्मुद्गाः शल्यन्ते शालिपट्टिकाः ॥ ४२ ॥

तिक्त शाक, जंगली हिरन तथा पक्षी, जो के बने पदार्थ, मूँग, शालिचावल और साठी के चावल प्रमेहियों के लिये प्रशस्त हैं ॥ ४२ ॥

अथ प्रमेहिणामहितवस्तून्माह—

सौवीरकं सुरा तक्रं तैलं क्षीरं घृतं गुडम् । अम्बेक्षुरसपिष्टान्नानूपमांसानि वर्जयेत् ॥ ४३ ॥

सौवीर काजी, मदिरा, तक्र, तेल, दूध, घी, गुड़, खट्टे पदार्थ, ईख का रस, आटे के बने पदार्थ और अनूपदेश के जीवों का मांस इन सबको प्रमेहपीडित मनुष्य त्याग दे ॥ ४३ ॥

अथ प्रमेहचिकित्सामाह—

तत्रादित एव प्रमेहिणमुपस्निग्धमन्यतमेन प्रियङ्गवादिसिद्धेन तैलेन वामयेत् प्रगाढं विरेचयेच्च । विरेचनादनन्तरं सुरसाऽऽदिकपायेणास्थापयेत् । महौषधभद्रदास्मुस्तावापेन मधुसैन्धवयुक्तेन । दह्यमानं वा न्यग्रोधादिकपायेण निस्तैलेन ।

वातोत्केष्टेषु मेहेषु स्नेहपानं विशेषतः । पारिजातजयानिम्बवह्निगायत्रीणां पृथक् ॥ ४४ ॥

पाठायाः सागुरोः पीताद्वयस्य शारदस्य च । जलेक्षुमणसिकताशनैर्बणपिटकात् ।

सान्द्रमेहान्क्रमाद् घ्नन्ति क्वाथाध्याष्टौ समाक्षिकाः ॥ ४५ ॥



प्रमेह रोगी को पहिले प्रियङ्गुवादि ओषधियों से सिद्ध तेल द्वारा स्निग्ध करके बमन करावे तथा अच्छी तरह से विरेचन करावे । विरेचन के पश्चात् सुरसादिगण के काथ में सोंठ, देवदारु तथा नागरमोथा इन ओषधियों के चूर्ण, मधु और सेंधानमक मिलाकर निरुहवस्ति देनी चाहिये । यदि दाह होता हो तो तेलरहित न्यग्रोषादि कपाय से निरुहवस्ति दें ।

वाताधिक्य प्रमेहों में प्रायः स्नेहपान कराना चाहिये ।

१—पारिजात के काथ में मधु मिलाकर पीने से उदकमेह नष्ट होता है ।

२—जवा के काथ में मधु मिलाकर पीने से शुक्रमेह नष्ट होता है ।

३—नीम के काथ में मधु मिलाकर पीने से मुरामेह नष्ट होता है ।

४—चित्त के काथ में मधु मिलाकर पीने से सिकतामेह नष्ट होता है ।

५—खैर के काथ में मधु मिलाकर पीने से शनैर्मैह नष्ट होता है ।

६—पाठा के काथ में मधु मिलाकर पीने से क्षारमेह नष्ट होता है ।

७—अगर के काथ में मधु मिलाकर पीने से पिष्टमेह नष्ट होता है ।

८—हल्दी, दारुहल्दी तथा श्वेत कमल के क्वाथ में मधु मिलाकर पीने से सान्द्रमेह नष्ट हो जाता है ॥ ४४-४५ ॥

हरीतकीकटुफलमुस्तलोघ्राः पाठाविटङ्गार्जुनश्रन्वनाश्च ।

उभे हरिद्रे तगरं विडङ्गं कन्दं विशालाञ्जुनदीप्यकाश्च ॥ ४६ ॥

१—हरड़, कायफल, नागरमोथा तथा लोथ का काथ, २—पाठा, वायविटङ्ग, अर्जुन तथा जवासा का काथ, ३—हल्दी, दारुहल्दी, तगर तथा वायविटङ्ग इनका काथ, ४—कदम्ब, शाल, अर्जुन तथा चित्त इन ओषधियों का क्वाथ मधु मिलाकर पीने से कफजन्य प्रमेह नष्ट हो जाते हैं ॥ ४६ ॥

दार्वी विडङ्गः खदिरो धवश्च सुराह्णकुष्ठगुरुचन्दनानि ।

दान्यंभिन्मन्थौ त्रिफला वचा च पाठा च मूर्वा च तथा श्वर्दण्डा ॥ ४७ ॥

५—दारुहल्दी, वायविटङ्ग, खैर तथा धाय के फूल इनका क्वाथ, ६—देवदारु, कूट, अगर और चन्दन का क्वाथ, ७—दारुहल्दी, अरली, हरड़, बहैड़ा, आंवला तथा वच का क्वाथ और ८—पाठा, मूर्वा और गोखरू का क्वाथ मधु मिलाकर पीने से कफप्रमेह नष्ट होते हैं ॥ ४७ ॥

वचा क्षुशीराण्यभया गुडुची वृषं शिवाचित्रकसप्तपर्णाः ।

पाद्वैः कपायाः कफमेहविजैर्दशोपदिष्टा मधुसम्प्रयुक्ताः ॥ ४८ ॥

९—वच, खस, हरड़ तथा गुडुची इनका क्वाथ और १०—अङ्गुसा, हरड़, चित्त तथा सतौने का क्वाथ मधु मिलाकर पीने से कफजन्य प्रमेह नष्ट हो जाते हैं । कफमेह के विशेषज्ञ विद्वानों ने उपर्युक्त श्लोकों के १० पादों में दश क्वाथों का उपदेश किया है ॥ ४८ ॥

उशीरलोघ्राञ्जुनचन्दनानामुशीरमुस्तामलकामयानाम् ।

पठोलनिम्बामलकामृतानां मुस्ताभयामुष्ककटुक्षकाणाम् ॥ ४९ ॥

१—खस, लोथ, अर्जुन तथा चन्दन का क्वाथ,

२—खस, नागरमोथा, आंवला तथा हरड़ का क्वाथ,

३—परबल, नीम की छाल, आंवला तथा गुडुची का क्वाथ, और

४—नागरमोथा, हरड़, मोछा ( पलाश के समान पर्वत पर उत्पन्न होने वाला वृक्ष विशेष ) तथा सफेद कुड़े की छाल के क्वाथ को मधु मिलाकर पीने से पित्तिक प्रमेह नष्ट होते हैं ॥ ४९ ॥

लोघ्राप्रकालीयकधातकीनां विशार्जुनैलाशिरीपोत्पलानाम् ।

शिरीषधान्यार्जुनकेशराणां प्रियङ्गुपशोत्पर्किशुकानाम् ॥ ५० ॥

- ५—लोध, आम की छाल, दाहल्दी तथा धाय के फूल का वनाथ,  
 ६—सोठ, अर्जुन, छोटी इलायची, प्रतीस तथा कमल का वनाथ,  
 ७—सिरसा, घनियाँ, अर्जुन और नागकेसर इन औषधियों का वनाथ और  
 ८—कूलप्रियङ्गु, कमल, नीलकमल तथा किशुक के वनाथ को मधु मिलाकर पीने से पित्तिक प्रमेह  
 दूर होता है ॥ ५० ॥

अश्वत्थपाठाऽसनवेतसानां कटुद्वैत्युत्पलमुस्तकानाम् ।

पत्तेषु मेहेषु दशोपदिष्टाः कपाययोगा मधुसम्प्रयुक्ताः ॥ ५१ ॥

९—पीपल की छाल, पाठा, असना तथा वेत का वनाथ और १०—दाहल्दी, उत्पल तथा नागरमोथा इन औषधियों का वनाथ मधु मिलाकर पीने से पित्तिक प्रमेह नष्ट होता है । उपर्युक्त मधु मिश्रित दश कपायों का वर्णन पित्तिक प्रमेह की जाति के लिये किया गया है ॥ ५१ ॥

कफमेहहरकायसिद्धं सर्पिः कफं हितम् । पित्तमेहघ्ननिर्यूहसिद्धं पित्तहरं घृतम् ॥ ५२ ॥

कफ प्रमेह को नष्ट करने वाले वनाथों द्वारा सिद्ध किया हुआ घी प्रमेहों पर हितकर है । पित्त-जन्य प्रमेह को नष्ट करने वाले वनाथों से पकाया गया घी पित्तिक प्रमेह को नष्ट कर देता है ॥ ५२ ॥

कम्पिहससच्छदशालजानि वैभीतरोहीतककौटजानि ।

पटोलकालीयगदागुरुणि क्षौद्रेण लिह्यात्कफपित्तमेही ॥ ५३ ॥

कबोला, सतौना, शाल, बहेड़ा, रोहीड़ा, इन्द्रजी, परवल, दाहल्दी, कूट तथा अगर इनके चूर्ण को मधु मिलाकर चाटने से कफप्रमेह तथा पित्त प्रमेह नष्ट होता है ॥ ५३ ॥

वृषाकसेरूपतीक्ष्णकुम्भीकप्लवणैवलम् । जलेन क्षयितं पीतं शुक्रमेहहरं परम् ॥ ५४ ॥

वृष, कसेरु, कण्ट, कायफल, केवटीमोथा तथा सेवार इन औषधियों के वनाथ को पीने से शुक्रमेह अवश्य दूर हो जाता है ॥ ५४ ॥

त्रिफलाऽऽमृतवद्वाक्षकपायो मधुसंयुतः । पीतो निहन्ति फेनाभं प्रमेहं नियतं वृणाम् ॥ ५५ ॥

हरड़, बहेड़ा, आँबला, अमलतास का गूदा तथा मुनक्का इनके वनाथ को मधु मिलाकर पीने से मनुष्यों का फेना के समान प्रमेह अवश्य नष्ट हो जाता है ॥ ५५ ॥

अश्वत्थाच्चतुरशुल्यान्मयोधादेः फलत्रयात् । सरकसारमजिष्टाः क्वाथाः पञ्च समाक्षिकाः ।  
 नीलहारिद्रफेनाख्यक्षारमजिष्टकाह्वयान् ॥ ५६ ॥

१—पीपल के वनाथ को मधु मिलाकर अथवा २—अमलतास के गूदे के वनाथ को मधु मिलाकर अथवा ३—अ्यत्रोधादि गण की औषधियों का वनाथ मधु मिलाकर अथवा ४—त्रिफला वनाथ को मधु मिलाकर या ५—लालचन्दन तथा मनीठ के वनाथ को मधु मिलाकर पीने से क्रमशः नीलमेह, हारिद्रमेह, फेनमेह, क्षारमेह तथा मजिष्टामेह नष्ट हो जाते हैं ॥ ५६ ॥

मधुना त्रिफलाचूर्णमथवाऽश्मजतुल्लवम् । लौहजं वाऽभयोत्थं वा लिहेन्मेहनिवृत्तये ॥ ५७ ॥

त्रिफला के चूर्ण अथवा शिलाजीत का चूर्ण अथवा लौहमर्म अथवा हरड़ के चूर्ण को मधु मिलाकर चाटने से प्रमेह रोग निवृत्त हो जाता है ॥ ५७ ॥

कटुद्वैरीमधुकत्रिफलाचित्रकैः समैः । सिद्धः कपायः पातव्यः प्रमेहाणां विनाशनः ॥ ५८ ॥

दाहल्दी, मुलहठी, त्रिफला तथा चित्र इन सब औषधियों को समान भाग में लेकर वनाथ बनाकर पीने से प्रमेह नष्ट हो जाते हैं ॥ ५८ ॥

अथ फलत्रिकादिकाद्यमाह—

फलत्रिकं दारुनिशां विशालां सुस्तां च निष्काथ्य निशांऽशकज्जम् ।

पिवेत्कषायं मधुसम्प्रयुक्तं सर्वप्रमेहेषु समुच्छितेषु ॥ ५९ ॥

त्रिफला, दारुहल्दी, इन्द्रायण की जड़ तथा नागरमोथा इनका क्वाथ बनाकर हल्दी का कल्क मिलाकर और मधु डालकर पीने से सम्पूर्ण प्रमेह नष्ट हो जाते हैं ॥ ५९ ॥

इति फलत्रिकादिकाथः ।

गोभक्षितान्यवान्मूत्रभावितान्केवलानपि । चित्रकोदक्षिता खादेन्निम्बसुद्वरसेन वा ॥ ६० ॥

गाय के खाये हुए जी ( जो जी गाय के गोबर में मिलता है ) को गोमूत्र से भावित करके अथवा केवल जी को चितकवरी गाय के उदशिवत् ( मट्टाभेद ) के साथ अथवा नीम के क्वाथ तथा मूंग के रस के साथ खाने से प्रमेह नष्ट हो जाते हैं ॥ ६० ॥

भक्षयिताम्बुना मासं प्रमेही यवपिष्टकम् । मेदोघ्ना यद्धमूत्राश्च समाः सर्वेषु धातुषु ।

यवास्तस्माद्विशिष्यन्ते प्रमेहेषु विशेषतः ॥ ६१ ॥

जल के साथ १ गद्दीने तक जी के आटे को खाने से प्रमेह नष्ट हो जाता है । जी भेद को नष्ट करता है, मूत्र को रोकता है और सम्पूर्ण धातुओं में समता उत्पन्न करता है । इसीलिये प्रमेह रोगों में जी हितकर होते हैं ॥ ६१ ॥

अथ त्रिकटुकाद्यमोदकमाह—

त्रिकटु त्रिफला पाठा मूलं शोभाजनस्य च । विडङ्गत्तण्डुला हिड्डु तथा कटुकरोहिणी ॥ ६२ ॥

बृहती कण्टकारी च हरिद्रे द्वे यवानिका । केबुक्तं दालपर्णी च तथाऽतिविषचित्रकौ ॥ ६३ ॥

सौवर्चलं जीरकञ्च हृषुपा धान्यमेव च । एषां कर्षप्रमाणञ्च दलक्षणचूर्णञ्च कारयेत् ॥ ६४ ॥

यवशक्तुपलानाञ्च नवर्ति क्षितयाधिकाम् । घृततलमधुनाञ्च प्रत्येकञ्च पलानि पट् ॥ ६५ ॥

एभिः कर्षप्रमाणञ्च प्रत्यहं मोदकं सुधीः । भक्षयेन्नाशयेदुग्रान्प्रमेहानतिदारुणान् ॥ ६६ ॥

तोठ, मिर्च, पिप्पली, हरड़, बहेड़ा, आंवला, पाठा, सहजन की जड़, वायविडङ्ग के चावल, हींग, कुटबी, बड़ी कटेरी, छोटी कटेरी, हल्दी, दारुहल्दी, अजवायन, सुपारी, शालपर्णी, अतीस, चित्त, काला नमक, जीरा, हाऊबेर तथा धनियां इन प्रत्येक ओषधियों को १-१ तोले लेकर सूत्रम चूर्ण कर ले । तत्पश्चात् इस चूर्ण में ९२ पल ( ३६८ तो० ) जी का सत्तू, २४ तोले धी तथा २४ तोले मधु मिलाकर १-१ तोले के लड्डू बना ले । इन में से १-१ लड्डू प्रतिदिन बुद्धिमान् आदमी खाय तो अत्यन्त दारुण उग्र प्रमेह नष्ट हो जाता है ॥ ६२-६६ ॥

अथ न्यग्रोधाद्यचूर्णमाह—

न्यग्रोधोदुम्बराक्षत्यश्यानाकारगवघासनम् । आर्द्रं कपित्थं जम्बूञ्च प्रियालं ककुभं धवम् ॥ ६७ ॥

मधूकं मधुकं लोभ्रं वरुणं पारिभद्रकम् । पटोलं मेघशृङ्गी च दन्ती चित्रकमाढकी ॥ ६८ ॥

करञ्जत्रिफलाशकभल्लातकफलानि च । एतानि समभागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् ॥ ६९ ॥

न्यग्रोधाद्यभिर्दं चूर्णं मधुना सह योजयेत् । फलत्रयसं चान् पिवेन्मूत्रं विशुद्धयति ॥ ७० ॥

एतेन विंशतिर्मेहा मूत्रकृच्छ्राणि यानि च । प्रशमं यान्ति योगेन पिडिका न च जायते ॥ ७१ ॥

वरगद, गुलर, पीपल, स्योनापाठा, अमलतास का गूदा, असना, आम, कैथ, जामुन, चिरौजी, अर्जुन, धाय के फूल, महुआ, मुलहठी, लोध, वचना, वकायन, परवल, मेदासींगी, दन्ती, चित्त, अर-हर, काञ्ज, हरड़, बहेड़ा, आंवला, इन्द्रावौ तथा मिलावां इन सब ओषधियों को समान भाग में लेकर सूत्रम चूर्ण कर डाले । इस “न्यग्रोधाद्य” चूर्ण को मधु के साथ मिला कर चाटने से और त्रिफले के

काथ का अनुपान करने से नृच शुद्ध हो जाता है। इससे सेवन से २० प्रकार के प्रनेह तथा सब प्रकार के मूत्रकृच्छ्र शान्त हो जाते हैं और प्रमेह-पिटिका उत्पन्न नहीं होती है ॥ ६७-७१ ॥

अथ लोहादिचूर्णद्व्यूचीस्वरसावाह—

चूर्णानि लोहत्रिकलासितानां श्रौद्रेण लिप्ताच्च पृथक् समं वा ।

मेहान्समस्तानपि नागयन्ति पीतः कदा चित्स्वरसां गुह्ययाः ॥ ७२ ॥

लोहमन्त्र, त्रिकला तथा मिश्री के चूर्ण को नधु के साथ चाटने से अथवा अलग २ लोहमन्त्र या त्रिकला चूर्ण अथवा मिश्री के चूर्ण को नधु मिला कर चाटने से समस्त प्रनेह नष्ट हो जाते हैं। अथवा केवल गुह्यचीस्वरस को पीने से प्रनेह नष्ट होते हैं ॥ ७२ ॥

अथ त्रिकटुगुटिकामाह—

त्रिकटु त्रिकलातुल्यं गुग्गुलुञ्च समांशिकम् । गोक्षुरकायसंयुक्तं गुटिकां कारयेद् युवः ॥ ७३ ॥  
द्रोपकालबलापक्षी मक्षयेद्यानुलोमिकाम् । न चात्र परिहाराऽस्ति कर्म कुर्याद्येत्सितम् ॥ ७४ ॥  
प्रमेहान्वातरोगांश्च वातजोणितमेव च । मूत्राघातं मूत्रदोषं प्रदरं चाशु नाशयेत् ॥ ७५ ॥

तोंठ, मिर्च, पिप्पली, हरट बहेड़ा तथा आंवला इन सबको समान परिमाण में लेकर चूर्ण बना ले फिर उसमें समान भाग शुद्ध गुग्गुलु मिला कर गोखरु के दाय से इडिमात्र वैद्य गोलियां बना ले। वातका अनुलोमन करने वाली इन गोलियों को देण, कण तथा बल का विचार करके खावे। इसमें किसी प्रकार का परहेज नहीं है। इससे सेवन काल में मनुष्य सपेठ आहार विहार कर सक्ता है। ये गोलियां प्रमेह, वातरोग, वातरक्त, नृवाघात, नृवदोष तथा प्रदर को शीघ्र नष्ट कर देती हैं ॥ ७३-७५ ॥

अथ दाटिमाद्यनुमाह—

दाडिमस्य च बीजानि कृमिघ्नस्य च तण्डुलाः । रजनी चविकाऽजाजी नागरं त्रिकला कणा ॥  
त्रिकण्टकस्य च फलं यवानी चान्यकं तथा । बृक्षाम्लचविकालोप्रसिन्धूज्वेसमाहितैः ॥ ७७ ॥  
कक्कैरक्षसैरभिर्घृतप्रस्थं विपाचयेत् । मोक्षे पाने प्रदातव्यं सर्वर्तुषु च मात्रया ॥ ७८ ॥  
प्रमेहान्विधाति चैव मूत्राघातं तथाऽश्मरीम् । कृच्छ्रं सुदारुणञ्चैव हन्यादेव न संशयः ॥ ७९ ॥  
विषण्वानाहंशुलघ्नं कामलाज्वरनाशनम् । दाडिमाद्यैः घृतं चैतदग्निभ्यां परिकीर्तितम् ॥ ८० ॥

अनार के बीज, बायजिट्ट के चावल, हल्दी, चव्य, काला जीरा, तोंठ, हरट, बहेड़ा, आंवला, पिप्पली, गोखरु, अजवायन, अनिवां, बृक्षाम्ल (गितलीक), चव्य, लोथ तथा सेन्धानमक इन प्रत्येक ओषधियों के १-१ तोले कर के साथ १ प्रस्थ ( ६४ तोले ) घी को पकावे। फिर इस आश्विनीकुमारां द्वारा कहे हुये “दाडिमाद्यनामक घृत” का सम्पूर्ण ऋतुओं में मात्रानुसार भोजन तथा पान में प्रयुक्त करने से २० प्रकार के प्रमेह, नृवाघात, अश्मरी तथा सुदारुण नृवकृच्छ्र को नष्ट हो कर जाता है इसमें कोई सन्देह नहीं है। और यह घृत विषण्व, आध्मान, शूल, कामला तथा ज्वर को नष्ट कर देता है ॥ ७६-८० ॥

अथ गोक्षुरादिचूर्णगुटिके आह—

शर्दण्डा सकणा मुस्ता गुह्यची फल्गुपल्लवाः । दर्भाहंक्रास्तु गण्डीरी रोहिपस्य च पल्लवाः ॥ ८१ ॥  
काला पुनर्नवा द्यामा कारिवा देवदारु च । पिप्पली शृङ्गवेरञ्च विडङ्गं मरिचानि च ॥ ८२ ॥  
पादा कम्पिलकं मार्गी द्वे हरिद्र निद्रिषिका । पुरण्डमूलं दन्तो च चित्रकं कडुरोहिणी ॥ ८३ ॥  
प्लानि समभागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् । यावन्त्येतानि चूर्णानि तावन्त्याञ्चाप्ययोरजः ॥  
ततो विडालपदकं पिबेदुष्णेन वारिणा । मलामे चापि मद्यानां प्रमेहान्हन्ति विशतिम् ॥ ८५ ॥  
श्वयथुञ्च तथाऽर्जोसि पाण्डुरोगं हलीमकम् । उदराण्यव शूलानि प्लीहानं चापकर्षति ॥ ८६ ॥  
पुभिर्गामूत्रपिष्टेस्तु गुटिकाः कारयेद्विषक् । रोगेष्वेतेषु मुख्याः स्युर्वैलमांसविघर्दनाः ॥ ८७ ॥

गोखल, पिप्पली, नागरमोथा, गुट्टची के कोमल पत्ते, टांभ के अकूर, मजीठ, रोहिण ( नृणवि-  
शेष ) के पत्ते, असगन्ध, पुनर्नवा, कुण्ड सारिवा, देवदारु, पिप्पली, अदरक, वायवित्त, कालोमिर्च,  
पाठा, कवीला, आरंगी, हरदी, दासहरदी, कण्टकारी, शरङ्गमूल, दन्ती, चित्त तथा कुटकी इन ओष-  
धियों को समान मात्रा में लेकर सूक्ष्म चूर्ण कर टाले । फिर जितना यह चूर्ण है उतना ही लौहमस्र  
को लेकर मिलादे । इस “गोक्षुरादि” चूर्ण को १ तोले की मात्रा में मद्य के साथ सेवन करने से और  
यदि मद्य न मिल सके तो उष्ण जल के साथ खाने से २० प्रकार के प्रमेह, श्लेष्म, अर्शरोग, पाण्डुरोग,  
हृत्मीमक, उदरविकार, शूल तथा प्लीहा नष्ट हो जाती है । वैद्य उपर्युक्त चूर्ण को गोमूत्र द्वारा पीस  
कर गोलियाँ बना ले । ये गोलियाँ उपर्युक्त रोगों को नष्ट करने में मुख्य हैं तथा बल और मांस को  
बढ़ाती हैं ॥ ८१-८७ ॥

अथ सिंहामृतघृतमाह—

कण्टकार्या गृह्याश्च संहरेच्च शतं शतम् । संकुटयोद्गुणं विद्वांश्चतुर्द्वेणैश्चमसः पचेत् ॥ ८८ ॥  
तेन पादावधोपेण घृतप्रस्थं विपाचयेत् । त्रिकटुत्रिफलारास्नाविद्विज्ञान्यथ चित्रकम् ॥ ८९ ॥  
काशमयाणांश्च मूलानि पूर्ताकन्य स्वगेव च । कलिङ्ग इति सर्वाणि सूक्ष्मपिष्टानि कारयेत् ॥ ९० ॥  
अक्षमात्रां पितृत्प्राज्ञः शालिभिः पयसा हि तैः । प्रमेहं मधुमेहञ्च सूत्रकृच्छ्रं भगन्दरम् ॥ ९१ ॥  
आलस्यं चान्द्रवृद्धिञ्च कुष्ठरोगं विनेपतः । क्षयक्षेप निहन्त्येतन्नाम्ना सिंहामृतं घृतम् ॥ ९२ ॥

१०० पल कण्टकारी तथा १०० पल गुट्टची को लेकर ओखली में कुट कर ४ द्रोण ( १०२४ तोले  
का १ द्रोण होता है ) जल में विद्वान् मनुष्य पकावे । जब चौथाई जल शेष रह जाय तो इस काथ  
से १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को पकावे । और पकते समय घी में सोंठ, मिर्च, पिप्पली, हरद, बहेड़ा,  
आंवला, रास्ना, वायवित्त, चित्त, खन्मार की जड़, करञ्ज की छाल तथा इन्द्रजी इनका सूक्ष्म कलक  
करके ढाल दे । इस प्रकार सिद्ध घृत को एक तोले की मात्रा में पीवे और दूध के साथ शालिचावलों  
का भात खाय तो प्रमेह, मधुमेह, सूत्रकृच्छ्र, भगन्दर, आलस्य, चान्द्रवृद्धि, कुष्ठ रोग तथा यक्ष्मारोग  
अवश्य नष्ट हो जाता है । इस घृत को “सिंहामृतघृत” नाम है ॥ ८८-९२ ॥

अथ चान्द्रन्तरघृतमाह—

दशमूलं करजौ द्वौ देवदारु हरीतकी । वर्षाभृवृक्षयो दन्ती चित्रकं सपुनर्नवम् ॥ ९३ ॥  
सुधानीपकद्रव्याश्च धिल्वं भलातकानि च । शयी पुष्करमूलं च पिप्पलीमूलमेव च ॥ ९४ ॥  
पृथग्दशपलान्भागानेतांस्तोयेऽर्ज्मणं पचेत् । यवकांलकुलत्थानां प्रस्थं प्रस्थं विपाचयेत् ॥ ९५ ॥  
तेन पादावधोपेण घृतप्रस्थं पचेन्नृपक् । निचुलं त्रिफला भार्गी रोहिणं गजपिप्पली ॥ ९६ ॥  
शृङ्गवेरविद्विज्ञानि चञ्चं कम्पिल्लकं तथा । गर्मेणानेन तत्सिद्धं पाययेत्तु यथावलम् ॥ ९७ ॥  
एतद्धान्वन्तरं नाम विल्यातं सापरुत्तमम् । कुष्ठप्रमेहगुलमांश्च क्षययुं वातशोणितम् ॥ ९८ ॥  
प्लंहाद्वराणं चाशींसि विद्वधि पिष्टिकाश्च याः । अपस्मारं तथोन्मादं सपिरेतद्विथच्छति ९९

दशमूल, दोनों प्रकार के करज, देवदारु, हरद, पुनर्नवा, वरुना, दन्ती, चित्त, पुनर्नवा, शालि-  
पर्णी, अशोक, कदम्ब, बेल, मिलावा, कचूर, पोहकरमूल तथा पिपरामूल ये प्रत्येक ओषधियाँ ४०-  
४० तोले, जौ ६४ तोले, वैर ६४ तोले तथा कुलवी ६४ तोले इन ओषधियों को १ द्रोण ( १०२४  
तो० ) जल में पकावे । चौथाई शेष रह जाने पर इस काथ से १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को पकावे ।  
पकते समय घी में नीम, त्रिफला, आरंगी, रोहिणितुण, गजपिप्पली, अदरक, वायवित्त, कव्य तथा  
कवीला इनका चूर्ण ढाल कर घी को सिद्ध करले । इस उत्तम “धान्वन्तर नामक” घी को बलानु-  
सार पिलाने से कुष्ठ, प्रमेह, गुल्म, श्लेष्म, वातरक्त, प्लीहा, उदररोग, अर्शरोग, विद्वधि, पिटिका, अप-  
स्मार तथा उन्माद नष्ट हो जाते हैं ॥ ९३-९९ ॥

पृथक्तोयेऽर्मेणे ह्यत्र पचेद् द्रव्याच्छतं ततम् । शतत्रयाधिके तोये व्युत्सर्गः क्रमतो भवेत् १००

प्रत्येक सौ पल द्रव्य अलग २ थक द्रोण जल में पकाना चाहिये, ३०० पल से अधिक होने पर साधारण निधमानुसार जल देकर पाक करना चाहिये ॥ १०० ॥

अथार्जुनाथं तैलं घृतं चाह—

अर्जुनपटोलनिम्बैः सवचादीप्यकरसासमक्षिष्टः । मल्लोतकागुरुधनः सगदानलचन्दनोक्षीरः १०१  
गोक्षुरकसोमवल्कैर्नवपटोलैर्हरेन्द्रिया त्रिफलया । अश्वमन्तकार्जुनाभ्यां दीप्यकयुक्तेन चैव लोप्रेण  
सक्षिष्टाऽतिविपाभ्यां कल्ककपायैः पचेत्तेलम् । कफत्वातोत्पे महे पित्तवृत्ते साधयेत्सर्पिः ॥ १०३ ॥

अर्जुन, परवल, नीम, बच, अजवायन, रास्ना, मजीठ, मिलावा, अगर, नागरमोथा, कूट, चित्त, चन्दन, खस, गोखरू तथा श्वेत खदिर के काथ और नया परवल, इस्त्री, मिफला, पाषाणभेद, अर्जुन, अजवायन, लोथ, मजीठ तथा अतीस के बरू के साथ तेल को पकाते । इस तेल के उपयोग से कफ तथा वात से उत्पन्न होने वाले प्रमेह और पित्तजन्य प्रमेह नष्ट होते हैं ॥ १०१-१०३ ॥

अथ सारलेहमाह—

सारवर्गकपायं चतुर्थीशावशिष्टमवतार्य परित्वाव्य पुनरपनीय साधयेत् । सिद्धयति चाम-  
लकलोअप्रियद्रुदन्तीकृष्णायसताम्रचूर्णाभ्यावपेत् । तदेतद्वर्धं केहीभूतमवतार्यानुपुत्तं निद-  
ध्यात् । ततो यथायोग्यमुपयुञ्जीत । एष लेहः सर्वमेहानपहन्ति ॥ १०४ ॥

सारवर्ग की ओषधियों का काथ बनावे । चतुर्थीशावशिष्ट रहने पर उत्तार कर छान कर फिर इस काथ को आँच पर चढ़ा दे । सिद्ध होते समय आँवला, लोथ, फूलमिथुन, दन्ती, पिप्पली, लोहगन्ध, और ताम्रमस इन सब ओषधियों को चूर्ण कर के डाल दे । जब अवलेह के समान हो जाय और जलने न पावे तभी उत्तार कर शुद्ध पात्र में रखदे । फिर उचित रीति से उपयोग करे । यह अवलेह समस्त प्रमेहों को नष्ट कर देता है ॥ १०४ ॥

अथ गोक्षुरकावलेहमाह—

गोकण्टकं सवलमूलफलं गृहीत्वा सङ्कुट्टितं पलशतं क्वथितं तु तोये ।  
पादस्थितेन सलिलेन पलानि दत्त्वा पञ्चाशतं तु विपचेदथ शर्करायाः ॥ १०५ ॥  
तस्मिन्बन्धन्त्वमुषगच्छति वर्णितानि दद्यात्पलद्वयमितानि सुभाजनानि ।  
शुण्ठीकणामरिचनागदलत्वगोला—जातीयकोपकृमज्जसीफलानि ॥ १०६ ॥  
वांशीपकाष्टकमिह प्रणिधाय नित्थं लेहं तु शुद्धममृतं पलसम्मितन्तु ।  
हन्त्याशु मूत्रपरिदाहत्रियन्धशुक्रकृच्छ्राश्वमरीरुधिरमेहमधुप्रमेहान् ॥ १०७ ॥

१०० पल पत्र-मूल तथा फल समेत गोखरू को लेकर अच्छी तरह कूट कर पानी में पकावे । जब जल चतुर्थीश रह जाय तो उसमें ५० पल ( १०० तोले ) चीनी डाल कर पकावे । जब पानी थोड़ा होने लगे तो उसमें सोंठ, पिप्पली, मरिच, नागकेशर, तेजपात, दालचीनी, छोटी दलायची, जायफल, यक्षौल, अर्जुन के फल तथा खीरे के बीज, इन प्रत्येक ओषधियों के चूर्ण को ८-८ तोले और वंशलोचन का चूर्ण ३२ तोले डाल कर सिद्ध करले । इस शुद्ध, अमृत के समान अवलेह को ४ तोले की मात्रा में चटने से मूत्रदाह, मलबन्ध, शुक्रदोष, मूत्रकृच्छ्र, अश्वमरी, रक्तमेह और मधु-मेह तत्काल नष्ट हो जाता है ॥ १०५-१०७ ॥

अथासमादियोगमाह—

असमञ्ज प्रियालज्ज शालं खांदिशकं तथा । शालवर्गं तथा पादं भवेच्चवत्तद्विचक्षणैः ॥ १०८ ॥  
मधुमेहत्वमापन्नं भिषगभिः परिवर्जितम् । योगेनानेन सतिमान्प्रमं हिणसुपाचरेत् ॥ १०९ ॥

असना, चिरौजी, शाल, खैर तथा शालवर्ग की ओषधियां, इन सबको बुद्धिमान् वैद्य लेकर जिस रोगी का प्रमेह मधुमेहत्व को प्राप्त हो गया है तथा जिसकी चिकित्सा करना वैद्यों ने छोड़ दिया हो ऐसे प्रमेहपीडित रोगी का इस योग से उपचार करे ॥ १०८-१०९ ॥

अथ शिलाजतुस्वर्णमाक्षिकारौप्यमाक्षिकप्रयोगानाह—

मासि शुक्ले शुभौ वाऽपि शैलाः सूर्याशुतापिताः। जतुप्रकाशं स्वरसं शिलाभ्यः प्रस्रवन्ति हि ॥ ११० ॥  
शिलाजत्विति विख्यातं महाव्याधिनिवारणम् । त्रप्वादीनां तु लोहानां पण्णामन्यतमञ्च यद् ॥ १११ ॥  
ज्यैयं स्वगन्धतश्चापि पडयोनिप्रथितं क्षिता । लोहान्नवति तद्यस्माच्छिलाजतु जतुप्रमम् ॥ ११२ ॥  
तस्य लोहस्य तद्वीर्यरसं वाऽपि विभक्तिं तत् । त्रपुसीसायसादीनि प्रधानान्युत्तरोत्तरम् ॥ ११३ ॥  
यथा तथा प्रयोगेऽपि श्रेष्ठे श्रेष्ठगुणाः स्मृताः । तत्सर्वं तिक्तकटुकं कषायानुरसं सरम् ॥ ११४ ॥  
कटुपाक्युष्णवीर्यञ्च शोषणं छेदनं तथा । तत्र यत्तल्लघु कृष्णार्धं निःशर्करञ्च यत् ॥ ११५ ॥  
गोमूत्रगन्धि नीलं वा तत्प्रधानञ्च वक्ष्यते । तद्भाविनं सारगणं हृतदोषं दिनादितः ॥ ११६ ॥  
पिवेत्सारोदकेनैव द्रव्यक्षणापिष्टं यथावलम् । जाङ्गलेन रसेनाद्यात्तस्मिन्जीर्णं तु भोजनम् ॥ ११७ ॥  
उपयुज्य तुलामेकाममृतस्यास्य जन्मतः । विजित्य मधुमेहाख्यमातङ्गं रोगकारकम् ॥ ११८ ॥  
वपुर्वर्णबलोपेतः शतं जीवत्यनामयः । शतं शतं तुलायां तु सहस्रं दशतौलिकम् ॥ ११९ ॥  
भल्लातकविधानेन परिहारविधिः स्मृतः । मेहं कुष्ठमपस्मारमुन्मादं श्लीपदं गरम् ॥ १२० ॥  
शोषं शोकाशंसी गुल्मं पाण्डुरतां विषमञ्जरम् । व्यपोहत्यचिरात्कालाच्छिलाजतु निपेवितम् ॥  
न स्रोजस्ति रोगो यं वाऽपि न निहन्याच्छिलाजतु ।  
शर्करां चिरसम्भृतां भिनति च तथाऽश्मरीम् ॥ १२२ ॥  
भावनाऽलोढने चास्य कर्त्तव्ये मेपजैर्हितैः । एवं च माक्षिकं धातुं तापीजममृतोपमम् ॥ १२३ ॥  
मधुरं काञ्चनाभासमम्लं वा रजतप्रमम् । व्यपोहति जराकुष्ठमेहपाण्ड्वामयक्षयान् ॥ १२४ ॥  
तद्भावितान्कुल्लथ्यांश्च कपोतांश्च विवर्जयेत् ॥ १२५ ॥

ल्येष्ट अथवा आषाढ के महीने में पर्वत सूर्य की किरणों से तप्त हो जाते हैं । और शिलाखण्डों से लाख के समान रस चूता है इसे शिलाजीत कहते हैं । यह महाव्याधियों को नष्ट कर देता है । राँगा से लेकर लौह पर्यन्त छः धातुओं का शिलाजीत होता है । पृथ्वी पर विख्यात छः प्रकार के शिलाजीत को उनके गन्ध से समझना चाहिये । जो शिलाजीत लौह से लाख के समान उत्पन्न होता है उसका वीर्य तथा रस लोहे के सदृश होता है । राँगा, सीसा तथा लोहे इत्यादि से उत्पन्न होने वाले शिलाजीत उत्तरोत्तर अधिक गुण वाले होते हैं । सभी प्रकार के शिलाजीत में लौह शिलाजीत प्रयोग में श्रेष्ठ गुण वाला है । सम्पूर्ण प्रकार के शिलाजीत स्वाद में तिक्त, कड़ तथा कषायानुरस, दस्तावर, पाक में कड़, वीर्य में उष्ण, शोषण तथा छेदन हैं । उन सभी शिलाजीतों में जो शिलाजीत लघु, कृष्णवर्ण, स्निग्ध, शर्करारहित तथा गोमूत्र के समान गन्ध वाला होता है । वह सर्वोत्तम है ।

सारगण की ओषधियों से उत्तम शिलाजीत को भावित करके दोषरहित शिलाजीत को अञ्जड़ी तरह से पीसकर सारगण के काथ के साथ बलानुसार पीना चाहिये । और ओषधि के जीर्य हो जाने पर जाङ्गल जीवों के मांसरस के साथ भोजन करे । जन्म से इस अमृत तुल्य शिलाजीत को १०० पल सेवन करके मनुष्य रोगकारक मधुमेह नामक रोग को जीत कर उत्तम शरीर, उत्तम वयं तथा उत्तम बल से युक्त होकर नीरोग १०० वर्ष तक जीता है । यदि १ तुला ( ४०० तोले ) शिलाजीत को खाने से मनुष्य १०० वर्ष जीता है तो १० तुला ( १००० पल ) शिलाजीत को खाने से १००० वर्ष तक जीता है । भल्लातक सेवन के समय जैसा परहेज किया जाता है वैसा ही इसमें भी करना चाहिये । यह शिलाजीत प्रमेह, कुष्ठ, अपस्मार, उन्माद, श्लीपद, गरविष, शोष, शोथ, अर्श, गुल्म, पाण्डुरोग तथा विषमञ्जर को शीघ्र नष्ट कर देता है । ऐसा कोई रोग नहीं है जिसको कि शिलाजीत नष्ट न कर

दे । बहुत दिनों से उत्पन्न शर्करा तथा अमरी का भेदन कर देता है । शिलाजीत पर भावना हितकर ओषधियों की देनी चाहिये तथा हितकर ओषधियों के काथ के साथ आलोढन करना चाहिये ।

अमृत के समान स्वर्णवण तथा मधुर स्वर्णमाक्षिक तथा चाँदी के समान वण वाला तथा खट्टा रौप्यमाक्षिक को सारण्य की ओषधियों से आवृत्त करके सेवन करने से जरा, कुष्ठ, प्रमेह, पाण्डुरोग तथा क्षयरोग नष्ट हो जाते हैं । स्वर्णमाक्षिक तथा रौप्यमाक्षिक के सेवनकाल में कुल्हो तथा कनूर का यांस नहीं खाना चाहिये ॥ ११०-१२५ ॥

अथ प्रमेहपिडिकाचिकित्सामाह—

प्रमेहपिडिकानां प्राक्कार्यं रक्तावसेचनम् । पाटवञ्च विपकानां तासां पाने प्रशस्यते ॥ १२६ ॥  
काथो वनस्पतेर्वास्त्यं मूत्रं तीक्ष्णञ्च शोधनम् । घृताऽऽदिकेन कल्केन तैलं च व्रणरोपणम् ॥  
आरग्वधादिना काथं कुर्यादुद्धर्तनानि च । शालसारादिना सेकान्भोज्यादींश्चणकादिना ॥ १२८ ॥

प्रमेहपिडिकाओं में सर्वप्रथम रक्तमोक्षण करना चाहिये । यदि पिडिकाएँ पक्क गई हों तो इन्हीं शल्य द्वारा चार देना चाहिये । रोगी को वनस्पतियों का काथ पिलाना चाहिये । बकरी के मूत्र तथा तीक्ष्ण ओषधियों द्वारा पिडिकाओं का शोधन करना चाहिये । तथा छोटी श्लायची इत्यादि के कल्क से सिद्ध तैल द्वारा व्रण रोपण करना चाहिये । रोगी को अमलतास के गूदे इत्यादि का काथ पिलाना चाहिये । और लवटन लगाना चाहिये । शालमारादिगण की ओषधियों के काथ द्वारा सेचन तथा पिडिकापीडित मनुष्य को चने इत्यादि पदार्थों का भोजन कराना प्रशस्त है ॥ १२६-१२८ ॥

अथ प्रमेहनिवृत्तिलक्षणमाह—

प्रमेहिगो यदा मूत्रमनाविलमपिच्छिलम् । विशदं तिक्तकटुकं तदाऽऽरोर्यं प्रचक्षते ॥ १२९ ॥  
इत्यष्टत्रिंशः प्रमेहपिडिकाऽधिकारः समाप्तः ॥ ३८ ॥

जब प्रमेहपीडित मनुष्य का मूत्र मृच्छ हो जाय, उसकी पिच्छिलता जाती रहे, विशद, तिक्त तथा कटुक हो जाय तब आरोग्य हुआ समझना चाहिये ॥ १२९ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणेऽष्टत्रिंशः प्रमेहपिडिकाऽधिकारः समाप्तः ॥ ३८ ॥

अथैकोनचत्वारिंशत्तमः स्थौल्याधिकारः ॥ ३९ ॥

तत्र मेदोवृद्धिनिदानमाह—

अव्यायामदिवात्पन्नश्लेष्मलाहारसेविनः । मधुरोऽन्नरसः प्रायः स्नेहान्मेदो विवर्द्धयेत् ॥ १ ॥

॥ तत्र मेदसो विप्रकृष्टं निदानमाह—अव्यायामेति । अन्नरसः = आमरसः ॥ १ ॥

व्यायाम न करने से, दिन में सोने से, कफकारक आहार के सेवन से, मधुर रस वाले पदार्थों के सेवन से, आमरस से तथा प्रायः पी इत्यादि स्नेहों के सेवन से मेदोवृद्धि होती है ॥ १ ॥

अथ मेदोवृद्धिसम्प्राप्तिमाह—

मेदसाऽऽवृत्तमार्गत्वात्पुण्यन्त्यये न घातवः । मेदस्तु चीयते तस्मादक्षतः सर्वकर्मसु ॥ २ ॥

मेद द्वारा मार्गों के अवरुद्ध हो जाने के कारण शरीर के अन्य घातुओं का पोषण नहीं होता इस-  
लिये मेद यद्धता जाता है । जिससे कि मनुष्य सब कामों में अक्षत होता जाता है ॥ २ ॥



अथ मेदोवृद्धिलक्षणमाह—

क्षुद्रश्वासनृपामोहत्स्वप्नक्रथनसादनैः । युक्तः क्षुत्स्वेददौर्गन्ध्यैरल्पप्राणोऽल्पमैथुनः ॥ ३ ॥

\*क्रथनम् = उच्छ्वासावरोधः, “कण्ठघूर्चुर” इत्यन्ये ॥ ३ ॥

मेदोवृद्धि चाला मनुष्य क्षुद्र श्वास, तृष्णा मोह, निद्रा, उच्छ्वासावरोध या गले में घूर्चुर शब्द से युक्त, ग्लानि, भूख, पसीना तथा दुर्गन्ध युक्त होता है और अल्पशक्ति वाला तथा अल्प मैथुन कर सकने वाला होता है ॥ ३ ॥

अथ मेदसः स्थानमाह—

मेदस्तु सर्वभूतानामुदरे हि व्यवस्थितम् । अत एवोदरे वृद्धिः प्रायो मेदस्विनो भवेत् ॥ ४ ॥

मेद सब प्राणियों के पेट में रहता है अत एव मेदस्वी मनुष्य का प्रायः पेट बढ़ जाता है ॥ ४ ॥

अथ मेदविनोऽग्निवृद्धौ हेतुमाह—

मेदसाऽऽवृत्तमार्गत्वाद्वायुः कोष्ठे विशेषतः । चरन्सन्धुक्ष्यत्यग्निमाहारं क्षोपयत्यपि ॥ ५ ॥

तस्मात्स शीघ्रं जरयत्याहारश्चाभिकाङ्क्षति । विकारांश्चाश्नुने घोराङ्कांश्चित्कालव्यतिक्रमाद् ॥  
\*सन्धुक्ष्यति = प्रदीपयति । सः = मेदस्वी, आहारं शीघ्रं जरयति, पुनर्भोक्तुं वा काङ्क्षति । स दीप्ताग्निः, कालव्यतिक्रमात् = भोजनकालातिक्रमात् । कांश्चिद् विकारान् = बाल-पित्तविकारान् । घोराङ्क, अश्नुते = प्राप्नोति ॥ ५-६ ॥

मेद द्वारा वायु के मार्ग के रुक जाने से वायु विशेष करके कोष्ठ में घूमता हुआ अग्नि को प्रदीप्त कर देता है । और आहार को नुखा देता है जिससे भोजन शीघ्र पच जाता है और मेदस्वी मनुष्य फिर भोजन करने की इच्छा करता है । भोजनकाल के अतिक्रमण से घोर बात तथा पित्तजन्य विकारों को प्राप्त हो जाता है ॥ ५-६ ॥

पुतावुपद्रवकरो विशोपादृग्निमास्तौ । एतौ हि दहतः स्थूलं वनं दावानिचौ यथा ॥ ७ ॥

\*“एते वातपित्ते मेदसाऽवसृष्टे विशोपादुपद्रवकरो” इत्याह—पुताविति । एतौ पित्तमास्तौ मेदसा रूद्धमार्गत्वात्, कोष्ठमध्ये च प्रवृद्धौ सन्तौ विशोपादुपद्रवकरो । दहतः = नाशयेताम् ॥

मेद द्वारा मार्ग के अवरुद्ध हो जाने के कारण अग्नि तथा वायु विशेषतः उपद्रवों को उत्पन्न कर देते हैं । जिस प्रकार दावाग्नि तथा वायु वन को जला देता है उसी प्रकार ये अग्नि तथा वायु स्थूल मनुष्य को नष्ट कर देने हैं ॥ ७ ॥

मेदस्यतीव्र सम्पृष्टं सहसैवानिलादयः । विकारान्द्राणान्कृत्वा नाशयन्त्याशु जीवितम् ॥ ८ ॥

\*मेदसोऽतिवृद्धिर्विनाशहेतुश्चेत्याह—मेदसीति । विकारान् = प्रमेहपिडिकाज्वरभगन्दर-विद्रधिवातरोगानामन्यतमाञ् ॥ ८ ॥

मेद के अत्यन्त बढ़ जाने पर वायु इत्यादि सहस्रा प्रमेहपिडिका, ज्वर, भगन्दर, विद्रधि तथा वात रोग इत्यादि दारुण विकारों को उत्पन्न करके जीवन का नाश कर डालते हैं ॥ ८ ॥

अथातिस्थूलस्य लक्षणमाह—

मेदोमांसातिवृद्धत्वाद् चलस्फिग्दुरस्तनः । अथथोपचयोत्साहो नरोऽतिस्थूल उच्यते ॥ ९ ॥

मेद तथा मांस के अत्यन्त बढ़ जाने के कारण चूतङ्ग, पेट तथा स्तन हिलते रहते हैं । बेकायदे आदमी मोटा हो जाता है और उसमें उचित उत्साह नहीं रहता । ऐसा मनुष्य अतिस्थूल कहलाता है ॥ ९ ॥

अथातिस्थूलताया वैगुण्यमाह—

स्थूले स्युर्दुस्तराः कुष्ठा विसर्पाः सभगन्दराः । ज्वरातीसारमेहार्द्राः दलीपदापचिकामलाः ।

मेदसः स्वेददौर्गन्ध्याज्जायन्ते जन्तवोऽणवः ॥ १० ॥

\*जन्तवः = क्रिमयः ॥ १० ॥

स्थूल मनुष्य को दुस्तर कुष्ठ, विसर्प, भगन्दर, व्वर, अतीसार, प्रमेद, अर्श, दलीपद, अपची और कामला रोग हो जाते हैं। मेद से पसीने में दुर्गन्ध उत्पन्न होती है जिसके कारण छोटे २ कृमि उत्पन्न हो जाते हैं ॥ १० ॥

अथ मेदोवृद्धिचिकित्सामाह—

पुराणाः शालयो मुद्राः कुलत्थोहालकोद्भवाः । लेखना वस्त्यश्चैव सेव्या मेदस्विना सदा ॥११॥  
धूमपानं तथा क्रोधो रक्तमोक्षणमेव च । जीर्णं च भोजनं कार्यं यवगोधूमयोः सदा ॥ १२ ॥  
उपवासोऽसुखा शय्या सत्त्वोदायं तमोजयः । सन्तर्पणकृतैर्दोषैःस्थौल्याद् युक्त्या विमुच्यते १३  
श्रमचिन्ताज्यवायाकृवक्षौद्रजागरणप्रियः । हन्त्यवश्यमतिस्थौल्यं यवदयामाकभोजनः ॥१४॥

मेदस्वी पुरुष सदा पुराना शालिचावल, मूंग, कुलथी, बनकोदो, कोदो तथा लेखन वरित का सेवन करे। धूमपान, क्रोध, रक्तमोक्षण, भोजन के कीर्ण हो जाने पर जी तथा गेहूँ के बने पदार्थों का हमेशा भोजन करे। उपवास, असुखकर शय्या पर सोना, मन की उद्वारता, तथा निद्रा इत्यादि तमोगुण का जीतना इनसे स्थूलता दूर होती है। सन्तर्पणकृत दोषों से उत्पन्न स्थूलता से मनुष्य इस युक्ति से मुक्त हो जाता है—परिश्रम, चिन्ता, क्षीप्रसंग, मार्ग का अत्यन्त चलना, मधु का सेवन तथा रात्रिजागरण इन उपायों से प्रीति करने वाला तथा और सांवां का भोजन करने वाला मनुष्य अति स्थौल्य को अवश्य नष्ट कर देता है ॥ ११-१४ ॥

सचव्यजीरकज्योपहिङ्गुसौवर्चलनलाः । मस्तुना शक्तवः पीता मेदोघ्ना वृद्धिदीपनाः ॥१५॥

चव्य, जीरा, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, हींग, क्षालानमक तथा चित्त के चूर्ण को दही के पानी में बाल कर इसके साथ सत्तू मिलाकर पीने से मेद नष्ट हो जाता है तथा अग्नि प्रदीप्त होती है ॥ १५ ॥

फलत्रयं त्रिकटुकं सत्तैलं लवणान्वितम् । पण्मासादुपयोगेन कफमेदोऽनिलापहम् ॥ १६ ॥

हरड़, बहेड़ा, आंवला, सोंठ, मिर्च, पिप्पली के चूर्ण को तेल तथा नमक मिला कर ६ महीने तक उपयोग करने से कफ, मेद तथा वायु नष्ट हो जाता है ॥ १६ ॥

विहङ्गं नागरं क्षारः काललोहरजो मधु । यवामलकचूर्णान्तु योगोऽतिस्थौल्यनाशनः ॥ १७ ॥

वायविहङ्ग, सोंठ, जवाक्षार, कान्तलीह मरुम, जी तथा आंवले के चूर्ण को मधु मिला कर सेवन करने से अतिस्थूलता नष्ट होती है ॥ १७ ॥

मूलं वा त्रिफलाचूर्णं मधुयुक्तं सधूदकम् । विलवादिपञ्चमूलस्य प्रयोगः क्षौद्रसंयुतः ॥ १८ ॥

अतिस्थौल्यहरः प्रोक्तो मण्डकः सेवितो ध्रुवम् ॥ १९ ॥

मूली अववा त्रिफले के चूर्ण को मधु मिला मधूदक ( मधु का शर्वत ) के साथ सेवन करने से अथवा वृक्षमूल के चूर्ण का मधु मिलाकर प्रयोग करने से अथवा मांड का सेवन करने से अति-स्थूलता अवश्य नष्ट होजाती है ॥ १८-१९ ॥

कर्कशदलवह्निसलिहं शतपुष्पाहिङ्गुसंयुक्तम् । पुष्टके निहन्ति नियतं सर्वभवां मेदसां वृद्धिमृ२०

परवल के पत्ते तथा चित्त के काथ में सौंफ तथा हींग का चूर्ण मिलाकर पीने से सम्पूर्ण दोषों से उत्पन्न उदरगत मेदोवृद्धि अवश्य नष्ट होजाती है ॥ २० ॥

क्षारं वातारिपत्रल्य हिङ्गुयुक्तं पित्रेन्नरः । मेदोवृद्धिविनाशाय भक्तं मण्डसमन्वितम् ॥२१॥

परण्डवज के क्षार को हींग मिलाकर पीने से तथा मांड भात खाने से मेदोवृद्धि नष्ट होजाती है ॥२१॥

गवेषुकानां पिष्टानां यवानाञ्चाथ शक्तवः । सक्षौद्रत्रिफलाकाथः पीतो मेदोहरो मतः ॥२२॥

गवेषुक ( धान्य विशेष ) का आंय अथवा जी का सत्तू या मधुमिश्रित त्रिफले के काथ को पीने से मेद नष्ट हो जाती है ॥ २२ ॥

गुडूचीत्रिफलाकाथस्तथा लोहरजोऽन्वितः । अश्मजं महिपाक्षं वा तेनैव विधिना पचेत् ॥२३॥

गुडूची, हरड़, बहेड़ा तथा आंवला इनके काथ में लौहभस्म मिलाकर पीने से मेदोवृद्धि नष्ट होती है । शिलाजीत अथवा महिपाक्ष गुग्गुलु को उपर्युक्त गुडूची इत्यादि के काथ के साथ विधि-पूर्वक पकाकर खाने से मेदोवृद्धि नष्ट होती है ॥ २३ ॥

अतिमुक्तबीजमध्यं मधुलीढं हन्त्युदरवृद्धिम् । मधुना चित्रकमूलं तथैव हितभोजनोऽभुङ्क्ते ॥२४॥

यद्वोस्त्वक्मूलं मधुदिग्धं स्थाप्यते निशां सकलाम् ।

तस्य सलिलस्य पानाञ्जये वृद्धिः शमं याति ॥ २५ ॥

अतिमुक्त (माधवीलता) के बीज के मध्य भाग (मीमी) को मधु मिलाकर चाटने से उदरवृद्धि नष्ट होती है । चित्र की जड़ के चूर्ण को मधु मिलाकर चाटने से अथवा एरण्डमूल को रातभर मधु में भिगो कर प्रातःकाल निचोड़ कर उसके रस को पीने से तथा हितकर आहार करने से उदरवृद्धि शान्त हो जाती है ॥ २४-२५ ॥

प्रातर्मधुयुतं वारि सेवितं स्थौल्यनाशनम् । उष्णमन्नस्य मण्डं वा पिबन्कृशतनुर्भवेत् ॥२६॥

प्रातःकाल मधुमिश्रित जल को पीने से स्थूलता नष्ट हो जाती है । अथवा भात के उष्ण मांड को पीने से मनुष्य का शरीर कृश हो जाता है ॥ २६ ॥

बद्धरीपत्रकल्केन पेया काञ्जिकसाधिता । स्थौल्यनुत्स्यादग्निमन्थरसक्काथः शिलाजतुः ॥२७॥

बैर के पत्तों का कल्क ढालकर काजी द्वारा पकाई गई पेया का सेवन करने से अथवा अरनी के काथ में शिलाजीत को मिलाकर पीने से स्थूलता नष्ट हो जाती है ॥ २७ ॥

शैलेयकुष्ठागुरुदेवदारु-कौन्तीसमुस्तान्यथ पञ्चपत्रैः ।

श्रीवासपृष्ठाखरपुष्पदेव-पुष्पं तथा सर्वमिदं प्रपिप्य ।

धत्तूरपत्रस्य रसेन गाढमुवृत्तं स्थौल्यहरं प्रदिष्टम् ॥ २८ ॥

शिलाजीत, कूट, अगर, देवदारु, रेणुका, नागरमोथा, चण्डालकन्द, श्रीवास, सूक्का, दौना तथा लौंग इनको धत्तूर के पत्तों के रस से पीसकर गाढ़ा उबटन लगाने से स्थूलता नष्ट हो जाती है ॥ २८ ॥

अथाश्रुताऽऽदिगुग्गुलुमाह—

अश्रुताश्रुटिवेल्लवत्सकं कलिपथ्याऽऽमलकानि गुग्गुलुः ।

क्रमवृद्धमिदं मधुप्लुतं पिडिकास्थौल्यभगन्दराजयेत् ॥ २९ ॥

गुडूची १ भाग, छोटी श्लायची २ भाग, वायविडङ्ग ३ भाग, इन्द्रजौ ४ भाग, हरड़ ५ भाग, बहेड़ा ६ भाग, आंवला ७ भाग तथा गुग्गुलु ८ भाग इन सबको मधु मिलाकर सेवन करने से पिडिका, स्थूलता तथा भगन्दर नष्ट हो जाते हैं ॥ २९ ॥

अथ दशाङ्गगुग्गुलुमाह—

ज्योपाभिर्त्रिफलासुस्तविडङ्गैर्गुग्गुलुं समम् । स्वादन्सर्वाङ्गयेद् व्याधीन्मेदःश्लेष्मासमावातजाञ् ३०

सोंठ, मिर्च, पिप्पली, हरड़, बहेड़ा, आंवला, नागरमोथा तथा वायविडङ्ग इन सबके चूर्णों के बराबर गुग्गुलु मिलाकर खाने से मेद, कफ, आम तथा वायु से उत्पन्न होने वाले सम्पूर्ण रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ३० ॥

अथ त्र्यूपणादिगुगुलुमाह—

त्र्यूपणाग्निघनवेल्लवचाभिर्भक्षयन्समष्टृतं महिषाक्षम् ।

वाञ्छु हन्ति कफमारुतमेदो-दोषजान्त्रलवतोऽपि विकारान् ॥ ३१ ॥

सोठ, मिर्च, पिप्पली, चित्त, नागरमोथा, वायविडङ्ग तथा वच इन सबका चूर्ण करके सबके बराबर महिषाक्ष गुग्गुलु मिलावे और गुग्गुलु के बराबर धो मिला दे। यह “त्र्यूपणादि गुग्गुलु” कफ, वात तथा मेदो दोष से उत्पन्न होने वाले समस्त बलवान् विकारों को शीघ्र नष्ट कर देता है ॥ ३१ ॥

अथ लोहरसायनमाह—

गुग्गुलुस्तालमूली च त्रिफला खदिरं वृषम् । त्रिवृताऽलम्बुषा शुण्ठी निर्गुण्डी चित्रकस्तथा ३२  
एषां दशपलान्भागान्स्तोत्रे पञ्चादके पचेत् । पादशेषं ततः कृत्वा कपायमवतारयेत् ॥ ३३ ॥

पलद्वादशकं देयं स्वमलोहं सूचूर्णितम् ॥ ३४ ॥

पुराणसर्पिषः प्रस्थं शर्कराऽष्टपलान्वितम् । पचेत्ताम्रमये पात्रे सुशीते चावतारिते ॥ ३५ ॥

प्रस्थाद्वै माक्षिकं देयं शिलाजतु पलद्वयम् । पलात्वचोः पलाद्वैच चिडङ्गानि पलत्रयम् ॥ ३६ ॥

सरिचं चाञ्जनं कृष्णा द्विपलं त्रिफलाऽन्वितम् । पलद्वयन्तु कासीसं सूक्ष्मचूर्णकृतं बुधैः ॥ ३७ ॥

चूर्णं कृत्वा सुमाथतं स्निग्धे माण्डे नधाययेत् । ततः संशुद्धदेहस्तु भक्षयेद्भक्षमात्रकम् ॥ ३८ ॥

अनुपानं पिबेत्क्षीरं जाङ्गलानां रसं तथा । वातश्लेष्महरं श्रेष्ठं कृष्टमेहोदरापहम् ॥ ३९ ॥

कामलां पाण्डुरोगश्च द्वययुं सभगन्दरम् । मूर्च्छामोहविपोन्मादगराणि विपमाणि च ॥ ४० ॥

स्थूलानां कर्पणं श्रेष्ठं मेदुरे परमौषधम् । कर्पयेच्चातिमात्रेण कुक्षिं पातालसन्निभम् ॥ ४१ ॥

वल्ग्यं रसायनं मेध्यं बाजीकरणमुत्तमम् । श्रीकरं पुत्रजननं बलीपलितनाशनम् ॥ ४२ ॥

नाशनीयात्कदलीकन्दं काक्षिकं करमर्दकम् । करीरं कारवेल्लञ्च ककारादि विवर्जयेत् ॥ ४३ ॥

गुग्गुलु, स्वाह मूसली, हरड़, बहेड़ा, आंवला, खैर, अहूसा, निशोध, गोरखमुण्डी, सोठ, निर्गुण्डी तथा चित्त इन सब औषधियों को ४०-४० तोले लेकर ५ आदक (२० सेर) जल में पकावे। चतुर्थीश जल शेष रहने पर काढ़े को उतार ले। फिर इस काथ में ४८ तोले उत्तम लौह भस्म, ६४ तोले पुराना बी तथा ३२ तोले चीनी डालकर तबि के बर्तन में फिर पकावे। फिर उतार कर शीतल होने पर उसमें ३२ तोले मधु, ८ तोले शिलाजीत, २ तोले इलायची, २ तोले दालचीनी, १२ तोले वायविडङ्ग, ८ तोले मिर्च, ८ तोले रसीत, ८ तोले पिप्पली, ८ तोले त्रिफला तथा ८ तोले काशीस इन सब औषधियों का सूक्ष्म चूर्ण डालकर अच्छी तरह से मथकर चिकने बर्तन में रख दे। तरपश्चात् घमन-विरचन क्षयादि से शरीर की शुद्धि करके इस “लोहरसायन” को १ तोले की मात्रा में खावे। और अनुपान के लिये दूध तथा जाङ्गल जीवों का मांसरस पीवे। इसके सेवन से वात, कफ, कृष्ठ, प्रमेह, उदर रोग, कामला, पाण्डुरोग, श्लेष्म, सगन्दर, मूर्च्छा, मोह, विष, उन्माद, अगर विष तथा विषमन्वर नष्ट हो जाते हैं। यह स्थूल मनुष्यों का भलोमौति कर्षण करता है तथा मेदरोगी की परमौषधि है और पाताल के समान पेट को भी अत्यन्त कृश कर देता है। लोहरसायन बलवर्द्धक, रसायन, मैधावर्द्धक, उत्तम बाजीकरण, लक्ष्मीदायक, पुत्र उत्पन्न करने वाला तथा बली और पलित को नाश करने वाला है। इसके सेवन काल में केलाकन्द, काशी, करौना, करील तथा वरैला इन ककारादि को त्याग देना चाहिये ॥ ३२-४३ ॥

अथ लोहारिष्टमाह—

शालसारादिनिर्युहं चतुर्थांशावशेषितम् । परिशुतं ततः शीतं मधुना मधुरीकृतम् ॥ ४४ ॥

फाणितीभावमापन्नं गुडे शोधितमेव च । सूक्ष्मपिष्टानि चूर्णानि पिप्पल्यादेर्गणस्य च ॥ ४५ ॥

ऐकच्यभावपेत्कुम्भे संलुक्ते घृतमावृते । पिप्पलीचूर्णमधुभिः प्रलिप्ते चान्तरे शुचौ ॥ ४६ ॥

सूक्ष्माणि लीक्षणलीहस्य तनुपत्राणि बुद्धिमान् । खदिराङ्गारतप्तानि बहुशः प्रक्षिपेद् बुधैः ॥ ४७ ॥

सुपिधानं ततः कृत्वा यवपल्वे निधापयेत् । मासांस्त्रीश्रुतरो वाऽपि यावद्वा लोहसंक्षयात् ॥४८॥  
ततो जातरसं जन्तुः प्रातः प्रातर्यथावलम् । उपयुञ्ज्याद्यथायोग्यमाहारं चास्य कल्पयेत् ॥४९॥  
एष स्थूलं समाकपेन्नष्टस्याग्नेः प्रबोधनः । शोथघ्नः कुष्ठमेहघ्नो गुल्मपाण्ड्वामयापहः ॥५०॥  
प्लीहोदरहरः शीघ्रं विषमज्वरनाशनः । अमिष्यन्दपहरणे लोहारिष्ठो महागुणः ॥ ५१ ॥

शालसारादिगण की ओषधियों के काथ को चतुर्थांशवशिष्ट रहने पर उतार कर छान ले । फिर इस काथ के शीतल हो जाने पर मधु द्वारा मीठा करे । फिर इस काथ, गुड की चासनी तथा पिप्पल्यादिगण की ओषधियों के सूक्ष्म चूर्ण को भी चुपड़े हुये तथा भीतर से पिप्पली चूर्ण और मधु से प्रलित पवित्र घड़े में रख दे । फिर बुद्धिमान् वैद्य तीक्ष्ण लोह के सूक्ष्म तथा पतले पत्रों को खदिर के अग्नि में बारम्बार तथा कर उसमें डाले । तत्पश्चात् घड़े के मुख को मली भांति बन्द करके घड़े को जौ की शशि में तीन चार महीने तक अथवा जब तक लोहपत्र गल न जायें तब तक रखे । जब लोहा गल कर रसरूप हो जाय तो “लोहारिष्ठ” को सिद्ध समझना चाहिये । इस अरिष्ठ को बलानुसार प्रतिदिन प्रातः काल सेवन करे तथा उचित आहार की व्यवस्था करे वो स्थूल मनुष्य अच्छी तरह से कुश हो जाता है । नष्ट हुई अग्नि जग जाती है । शोथ, कुष्ठ, प्रमेह, गुल्म, पाण्डुरोग, प्लीहा तथा उदर रोग नष्ट हो जाते हैं और विषमज्वर शीघ्र नष्ट हो जाता है । यह “लोहारिष्ठ” अमिष्यन्द को दूर करने में महागुणकारी है ॥ ४४-५१ ॥

अथ व्योपाचशक्तुप्रयोगमाह—

व्यापचित्रकशिग्रुणि त्रिफलां कटुरोहिणीम् । बृहत्यां द्वे हरिद्वे च पाठामतिविषां स्थिराम् ५२  
हिङ्गुकेडुकमूलानि यवानां धान्यचित्रकम् । सौवर्चलमजाजीञ्ज ह्रुपां चेति चूर्णयेत् ॥ ५३ ॥  
चूर्णतैलघृतक्षौद्रभागाः स्युर्मान्तः समाः । शक्नुनां षोडशगुणो भागः सन्तर्पणं पिवेत् ॥५४॥  
प्रयोगाच्चवस्य शाम्यन्ति रोगाः सन्तर्पणोत्थिताः । प्रमेहा मूढवाताश्च कुष्ठान्यशीसि कामलाः ५५  
प्लीहा पाण्ड्वामयः शोथो मूत्रकुच्छ्रमरोचकः । हृद्रोगो राजयक्ष्मा च कासश्चासौ गलग्रहः ५६  
कूमयो ग्रहणीदोषः श्वेतत्र्यं स्थौल्यमतीतं च । नराणां दीप्यते बहिः स्मृतिर्बुद्धिश्च बद्धते ॥५७॥

सोठ, मिर्च, पिप्पली, चित्त, सहजन, हरड़, बहेड़ा, आंवला, कुटकी, बड़ी कटेरी, छोटी कटेरी, हल्दी, दारुहल्दी, पाठा, अतीस, शालिपर्णी, हिंग, सुपारी की जड़, अनवायन, धनियां, चित्त, काला नमक, काला जीरा तथा हाज्जेर इन ओषधियों का चूर्ण बना ले । फिर १ भाग चूर्ण, १ भाग तेल, १ भाग घी, १ भाग मधु तथा १६ भाग सत्तू लेकर सबको एक साथ मिला कर इस सन्तर्पण को पीवे तो इस प्रयोग से सन्तर्पण से होने वाले रोग, प्रमेह, मूढवात, कुष्ठ, अशंरोग, कामला, प्लीहा, पाण्डु रोग, शोथ, मूत्रकुच्छ्र, अरुचि, हृद्रोग, राजयक्ष्मा, कास, द्वास, गलग्रह, कुमिरोग, ग्रहणीदोष, श्वेत कुष्ठ तथा अतिस्थूलता ये व्याधियां शान्त होती हैं । मनुष्यों को जठराग्नि प्रदीप्त होती है तथा स्मरणशक्ति और बुद्धि बढ़ती है ॥ ५२-५७ ॥

अथ त्रिफलाऽऽद्यतैलमाह—

त्रिफलाऽतिविषामूर्वात्रिवृच्चित्रकासकैः । निम्बारग्वधपद्मन्याससर्पणं निशाद्वयैः ॥ ५८ ॥  
शुद्धचीन्द्रासुरीकुष्माण्डसर्पणमगरैः । तैलमेभिः समैः पक्वं सुरसाऽऽदिरसाम्लतम् ॥ ५९ ॥  
पानाम्यञ्जनगण्डपनस्यवस्तिपु योजितम् । स्थूलताऽऽलस्यपाण्ड्वादीक्षयेत्कफकृत्तान्गदान् ६०

हरड़, बहेड़ा, आंवला, अतीस, मूर्वा, निचोथ, चित्त, अडूसा, नीम, अमलतास, बच, सतौना, हरदी, दारुहल्दी, शुद्धची, इन्द्रवारुणी, पिप्पली, कूट, सरसों तथा सोठ इनको समान मात्रा में लेकर कल्क बनाकर इस कल्क से पकाये हुये तेल को सुरसादिगण की ओषधियों के काथ के साथ पीने,

अन्यङ्ग, गण्डूष धारण, नस्य तथा वस्ति में उपयोग करने से स्थूलता, आलस्य तथा पाण्डुता इत्यादि कफजन्य समस्त रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ५८-६० ॥

अथ महासुगन्धितैलमाह—

चन्दनं कुङ्कुमोशीरप्रियङ्गुविरोचनाः । तुरुष्कागुक्खस्तूरीकर्पूरा जातिपत्रिका ॥ ६१ ॥  
जातीकङ्कालपूरानां लवङ्गस्य फलानि च । नल्लिका नलदं कुष्ठं हरणु तगरं प्लवम् ॥ ६२ ॥  
नवव्याघ्रनखं स्पृष्ट्वा योलं दमनकं तथा । स्यौण्ण्यकं चोरकञ्च शलेयं सेलवालुकम् ॥ ६३ ॥  
सरलं सप्तपर्णञ्च लाक्षा तामलकी तथा । लामञ्जकं पद्मकञ्च घातक्याः कुसुमानि च ॥ ६४ ॥  
प्रयोष्णरीकं कर्चूरं समांशैः क्षाणमात्रकैः । महासुगन्धमित्येतत्तैलप्रस्थेन साधयेत् ॥ ६५ ॥  
प्रस्वेदजलदौर्गन्ध्यकण्डुकुह्वरं परम् । अनेनाभ्यक्तगात्रस्तु बृद्धः सप्ततिकांशपि वा ॥ ६६ ॥  
युवा भवति शुक्राढ्यः स्त्रीणामत्यन्तबल्लभः । सुमगो दर्शनीयश्च गच्छेच्च प्रसदाशतम् ॥ ६७ ॥  
बन्ध्याऽपि लभते गर्भं पण्डोऽपि पुत्रपायते । अपुत्रः पुत्रमाप्नोति जीवेच्च शरदां शतम् ॥ ६८ ॥  
इति महासुगन्धितैलम् ।

चन्दन, केशर, खस, फूलप्रियङ्गु, छोटी इलायची, गोरोचन, लोहवान, अजर, कस्तूरी, कपूर, जा-  
वित्री, जायफल, कंकोल, तुपारी, लौंग, नलो, जटामांसी, कूट, रेणुका, तगर, केवटीमोथा, नवीन व्याघ्र  
नख, स्पृष्ट्वा, योल, डोना, स्यौण्ण्यक, चोरक, क्षारद्वीला, पनुवा, सरल काष्ठ, सतीना, लाख, आंव-  
ला, लामञ्जक, कमल, भाय के फूल, पुंजरीक कमल तथा कचूर इन प्रत्येक औषधियों को १-१ शाय  
( १-३ मासे ) लेकर कलक बनाकर इस कलक से १ इन्च ( १ इंच तोले ) तेल को सिद्ध करें। तो  
“महासुगन्धि तैल” सिद्ध हो जाता है। इस तेल के उपयोग से पसीना, मलान्त्र दुर्गन्धि, कण्डू  
तथा कुष्ठ मली भक्ति नष्ट हो जाते हैं। इस तेल का अभ्यङ्ग करने से ७० वर्ष वा गृध्र-युवा, बीम्य का  
निधान, स्त्रियों को अत्यन्त प्रिय, आभ्यवान्, दर्शनीय तथा १०० स्त्रियों के साथ रमण करने में समर्थ  
हो जाता है। बन्ध्या स्त्री भी पुत्र को प्राप्त करती है, अनपुंसक भी गौरव को प्राप्त करता है, पुत्रहीन  
पुत्र को प्राप्त करता है तथा मनुष्य १०० वर्ष तक जीता है ॥ ६१-६८ ॥

वासाद्वरतो लेपाच्छङ्खचूर्णेन संयुतः । विष्वपत्ररसो वाऽपि गात्रदौर्गन्ध्यनाशनः ॥ ६९ ॥

अइसे के पत्तों के रस का शंखभस्म मिलाकर लेप करने से अथवा वेल के पत्तों के रस का लेप  
करने से शरीर की दुर्गन्धि नष्ट होती है ॥ ६९ ॥

अलम्बुपासवं चूर्णं पीतं काञ्चिकसंयुतम् । दौर्गन्ध्यं नाशयत्याशु दुष्टं मेदोभवं क्षणम् ॥ ७० ॥

गोरखमुण्डो के चूर्ण को काञ्चो के साथ पीने से मनुष्यों की मेदोजन्य तीव्र दुर्गन्धि शीघ्र नष्ट हो  
जाती है ॥ ७० ॥

विल्वशिवा समभागा लेपाद् भुजमूलगन्धमपहरति ।

परिणतपिडिकाञ्चापि पृतीकरञ्जोत्थबीजं वा ॥ ७१ ॥

वेल के पत्ते तथा हरड को समान भाग में लेकर पीसकर लेप करने से कक्ष प्रदेश की दुर्गन्धि  
नष्ट होती है। पित्तकण्ड के बीजों को पीसकर लेप करने से शरीर की दुर्गन्धि तथा दूषित पिडिका की  
दुर्गन्धि नष्ट होती है ॥ ७१ ॥

चिन्वापत्रस्वरसे अक्षितकल्कादियोजितं जयति ।

दग्धहस्तिद्वैतचर्मचिरान्विरदेहदौर्गन्ध्यम् ॥ ७२ ॥

इमली के पत्तों के स्वरस को किसी क्षुब्धित द्रव्य के कल्क के साथ मिलाकर लेप करने से शरीर  
की दुर्गन्धि नष्ट हो जाती है। जली द्वैत हस्ती के कल्क का उबटन करने से शीघ्र शरीर की दुर्गन्धि  
नष्ट होती है ॥ ७२ ॥

शिरीषलामज्जकहेमलोघैस्त्वग्दोषसंस्वेदहरः प्रघर्षः ।

पत्राम्बुलोहाभयचन्दनानि शरीरद्वीर्गन्ध्यहरः प्रदेहः ॥ ७३ ॥

सिरसा, लामज्जक, नागवेशर तथा लोष दनकं चूर्ण को शरीर पर रगटने से चर्मविकार तथा प-  
सीने का आना नष्ट हो जाता है । तेजपात, सुगन्धधाला, अगर, खस तथा सफेद चन्दन को पीसकर  
शरीर पर लेप करने से शरीर की दुर्गन्धि नष्ट होती है ॥ ७३ ॥

हिलमोचिरसो युक्तदचूर्णदधिफेनजेः । प्रलेपेन हरत्याशु देहद्वीर्गन्ध्यमुत्कटम् ॥ ७४ ॥

समुद्रफेन के चूर्ण को हिलमोचिका ( शाकविशेष या बाली ) के रस में पीसकर लेप करने से  
शरीर की उत्कट दुर्गन्धि शीघ्र दूर हो जाती है ॥ ७४ ॥

हरीतकीं तु सम्पिप्य गात्रमुद्वर्त्तयेन्नरः । पश्चात्स्नानं प्रकुर्वीत देहस्वेदप्रशान्तये ॥ ७५ ॥

शरीर के पसीने को बन्द करने के लिये हरटों को पीसकर उबटन करने के बाद में स्नान कर  
लेना चाहिये ॥ ७५ ॥

हरीतकी लोध्रमरिष्टपत्रं चूतत्त्वचो दाडिमबलकलञ्च ।

पयोऽङ्गरागः कथितोऽङ्गनानां जम्बवाः कपायस्तु नराधिपानाम् ॥ ७६ ॥

हरट, लोध, नीम के पत्ते, आम की छाल तथा अनार के छाल को पीसकर प्रलेप करने से शरीर  
की दुर्गन्धि दूर होती है । यह अङ्गराग स्त्रियों के लिये कहा गया है । जामुन के काढ़े से स्नान करने  
से शरीर की दुर्गन्धि दूर होती है । यह प्रयोग राजाओं के लिये कहा गया है ॥ ७६ ॥

गोमूत्रपिष्टं विनिहन्ति कुष्ठं वर्णोज्ज्वलं गोपयसा च युक्तम् ।

कक्षादिद्वीर्गन्ध्यहरं पयोभिः शस्तं वशीकृदजनीद्वयेन ॥ ७७ ॥

उपर्युक्त हरट, लोध, नीम के पत्ते, आम की छाल तथा अनार के छाल को गोमूत्र में पीसकर  
प्रलेप करने से कुष्ठ रोग नष्ट होता है । गोदुग्ध के साथ पीसकर लेप करने से वर्ण उज्ज्वल होता है ।  
जल में पीसकर लेप करने से कक्षा दशादि की दुर्गन्धि दूर होती है । तथा हल्दी और दाढ़हल्दी के  
साथ पीस कर लेप करने से वशीकरण होता है ॥ ७७ ॥

वज्जूलस्य दुल्लैः सम्यग्धारिणा परिपेषितैः । गात्रमुद्वर्त्तयेत्पश्चाद्द्वीतक्या सुपिष्टया ॥ ७८ ॥  
भूय उद्वर्त्तनं कृत्वा पश्चात्स्नानं समाचरेत् । प्रत्येदांस्मुच्यते शीघ्रं ततस्त्वेवं समाचरेत् ॥ ७९ ॥

वज्जूल के पत्तों को पानी में अच्छी तरह से पीसकर उबटन करके बाद में स्नान कर डाले । इस  
प्रकार करने से शीघ्र ही अधिक पसीने का आना बन्द हो जाता है ॥ ७८-७९ ॥

विल्वाम्रजम्बूफलपूरकाणां पत्रैः कपित्थस्य दुल्लानुमिश्रैः ।

आपूर्ववत्कर्मविधानयोगैर्वैचा विशोभ्या वरगन्धहेतोः ॥ ८० ॥

वेल, आम, जामुन, विजौरा नीबू और कैव के पत्तों को अच्छी तरह से पीसकर उबटन करके तत्प-  
श्चात् वच को पीसकर उबटन करे । और बाद में पूर्ववत् स्नान करा डाले तो शरीर में सुन्दर गन्ध  
आने लगती है ॥ ८० ॥

पथ्यान्नीचन्दनकुष्ठसर्जैः पुनःपुनश्चागुरुशर्कराभ्याम् ।

धूपो जनानां हृदयापहारी विल्यातनामा मलयाग्निलोभ्यम् ॥ ८१ ॥

हरट, नखी, सफेद चन्दन, कूट, राल, अगर तथा चीनी द्वारा बारम्बार धूप देने से शरीर में सुग-  
न्धि उत्पन्न हो जाती है । मनुष्यों के मन को सुख करने वाला यह धूप "मलयाग्निल" नाम से  
विख्यात है ॥ ८१ ॥

चण्डांशुकतिलैर्लोध्रशिरीषोशीरकेशरैः । उद्वर्त्तनं भवेद् ग्रीष्मे त्वेदकर्मनिवारणम् ॥ ८२ ॥

दारुहल्ली, तिल, लोष, सिरसा, खस तथा केशर इनको पीसकर उददन लगाने से घ्रीष्मक्रतु में पत्तीने का अधिक आना बन्द हो जाता है ॥ ८२ ॥

सुर्यासममभयाफलचूर्णं सधुना विलिख्य प्रत्यूषे । स्वेदान्दत्त्वा लभते पुरुषोऽप्यत्यन्तसौरभ्यम् ८३

हरद के चूर्ण को मदिरा अथवा मधु के साथ प्रातः काल चाबने से पत्तीने का आना बन्द हो जाता है और शरीर सुगन्धित हो जाता है ॥ ८३ ॥

मल्लीकुसुमाभयकरिलेपो घर्मे विचर्चिकाद्राह । विचर्चिलपत्रहरिद्रे पक्वदिपत्रञ्च दूर्वया सहितम् ८४

बेलमोगरा, लौंग, खस तथा नागकेसर को पीसकर उददन करने से पत्तीने का आना, विचर्चिका तथा दाह दूर हो जाता है । दीना के पत्र, हल्ली, पाकड़ के पत्र तथा दूर्व इन सबको पीसकर शरीर पर लेप करने से पत्तीने का आना तथा विचर्चिका शान्त हो जाती है ॥ ८४ ॥

सम्पिप्य गात्रलेपाहर्मेविचर्चां शमं याति ॥ ८५ ॥

हस्तपादसुर्वां योज्यो गुग्गुलुः पञ्चतित्तकः । अशर्का पञ्चतित्तावर्ध घृतं खादं वृत्तन्म्रितः ॥ ८६ ॥

इत्येकोनचत्वारिंशत्तमः स्थौल्याधिकारो वा मेदोरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ३६ ॥

हाथों और पैरों में यदि अधिक पत्तीना होता हो तो गुग्गुलु और “पञ्चतित्त” घृत का उपयोग करना चाहिये । यदि शरीर में शक्ति न हो तो आलसपरहित होकर “पञ्चतित्त घृत” का सेवन करना चाहिये ॥ ८६ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकानचत्वारिंशत्तमः स्थौल्याधिकारो वा  
मेदोरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ३९ ॥

## अथ चत्वारिंशत्तमः कार्याधिकारः ॥ ४० ॥

तत्र कार्यस्य निदानमाह—

वातो रूक्षान्नपानानि लङ्घनं प्रमिताशनम् । क्रियाऽतियोगः शोक्श्च वेगनिद्राविनिग्रहः ॥ १ ॥

नित्यं रोगो रतित्थं व्यायामो भोजनाल्पता । भीतिर्धनादिचिन्ता च कार्श्यकारणमीरितम् २

\* लङ्घनम् = उपवासः । प्रमितम् = अल्पम् । क्रियाऽतियोगः = वमनविरेकाद्यतिविधानम् । वेगनिद्राविनिग्रहः = निद्रानिग्रहो विशेषाय ॥ १-२ ॥

वायु, रूक्ष अन्नपान का सेवन, अल्प भोजन, अधिक मात्रा में वमन तथा विरेचन का प्रयोग, शोक, मल-मूत्रादि के वेगों को तथा निद्रा के वेग को रोकना, नित्य रोगी रहना, नित्य मैथुन करना, निरन्तर व्यायाम, भोजन का कम मिलना, डर तथा धन इत्यादि की चिन्ता ये सब कृशता के कारण कहे गये हैं । निद्रा को रोकने से शीघ्र कृशता उत्पन्न होती है ॥ १-२ ॥

अथ कृशलक्षणमाह—

शुष्कस्निग्धुदरधीवाधमनीजालसन्ततिः । त्वगस्थिशोषोऽतिकृशः स्थूलपर्वाननो मतः ॥ ३ ॥

निचका श्रेणि प्रदेश, उदर तथा गरदन सूखा हुआ हो, शरीर में चमकी का जाल फैला हुआ दिखाई देता हो, चमड़ा तथा अस्थिमात्र शेष हो और मुख तथा जोड़ मोटे हो गये हों तो उस मनुष्य को अत्यन्त कृश कहा जाता है ॥ ३ ॥



अथातिकृशस्य रोगानाम्—

प्लीहकासक्षयश्वासगुल्माशांस्युदराणि च ।

भृशं कृशं प्रधावन्ति रोगाश्च ग्रहणीमुखाः । कश्चिदन्यः कृशोऽतीव बलवान्दृश्यते तदा ॥४॥

अत्यन्त कृश मनुष्य को प्लीहा, कास, राजयक्ष्मा, श्वास, गुल्म, अर्शरोग, उदरविकार तथा ग्रहणी रोग दौड़ कर पकड़ लेते हैं । कोई कोई कृश मनुष्य तो अत्यन्त बलवान् भी दिखलाई पड़ते हैं ॥४॥

अथ सत्यपि काश्ये बलवत्त्वकारणमाह—

आधानसमये यस्य शुक्रभागोऽधिको भवेत् । मेदोभागस्तु हीनः स्यात्स कृशोऽपि महाबलः ५

\*यस्याधानसमये जनयितुः शुक्रस्याधिक्यं भवति, मेदसोऽल्पता, तस्य कृशस्यापि बहुबलमित्यर्थः ॥ ५ ॥

गर्भाधान के समय जिसमें पिता के शुक्र का भाग अधिक होता है और मेद का भाग कम आधा होता है वह कृश मनुष्य भी महा बलवान् होता है ॥ ५ ॥

अथ सत्यामपि स्थूलतायां बलहीनत्वकारणमाह—

मेदसस्त्वधिको यस्य शुक्रभागोऽल्पको भवेत् ।

स स्निग्धोऽपि सुपुटोऽपि बलहीनो विलोक्यते ॥ ६ ॥

\*कस्य चित् स्थूलस्यापि तादृग्वलं न दृश्यते, तत्र हेतुमाह—मेदेति । व्याख्यानं पूर्ववत् ६

गर्भाधान के समय जिसमें पिता के बीज का भाग अल्पमात्रा में तथा मेद का भाग अधिक मात्रा में आ जाता है वह स्निग्ध तथा सुपुष्ट होने पर भी बलहीन दिखाई देता है ॥ ६ ॥

अथ काश्येचिकित्सामाह—

रूक्षान्नादिनिमित्ते तु कृशे युक्तीत भेषजम् । बंढणं बलकृद् बृष्यं तथा वाजीकरञ्च यत् ॥७॥

जो मनुष्य रूक्ष अन्न इत्यादि के सेवन करने से कृश हो गया है उसके लिये धातुओं को बढ़ाने वाले, बलवर्द्धक, बृष्य तथा वाजीकरण औषधि का उपयोग करना चाहिये ॥ ७ ॥

पीताश्वगन्धा पयसाऽर्द्धमासं घृतेन तैलेन सुखाम्बुना वा ।

कृशस्य पुष्टिं वपुषो विधत्ते बालस्य शस्यस्य यथाऽम्बुवृष्टिः ॥ ८ ॥

१५ दिन तक असगन्ध के चूर्ण को दूध, घी, तेल अथवा उष्ण जल के साथ सेवन करने से कृश मनुष्य के शरीर की इस प्रकार पुष्टि होती है कि जिस प्रकार जलवृष्टि से छोटे भान्यों की पुष्टि होती है ॥८॥

अथाश्वगन्धातैलमाह—

अश्वगन्धस्य कल्केन क्वाथे तस्मिन्पयस्यपि । सिद्धं तैलं कृशाङ्गानामभ्यङ्गादङ्गुष्ठिदम् ॥९॥

असगन्ध के क्वाथ, कल्क तथा दूध में सिद्ध तेल के अभ्यङ्ग से कृश मनुष्यों के अङ्ग पुष्ट होते हैं ॥९॥ पुष्टिकृद्बालरोगोत्तमश्वगन्धाघृतं मजेत् । वाजीकरोदितं तद्वदश्वगन्धाघृतादिकम् ॥ १० ॥

बालरोगाधिकार तथा वाजीकरणाधिकार में कहे गये “अश्वगन्धाघृत” का सेवन करना चाहिये । ये पुष्टिकारक हैं ॥ १० ॥

अथासाध्यकार्यमाह—

स्वभावादतिकार्यो यः स्वभावादल्पपावकः । स्वभावादबलो यश्च तस्य नास्ति चिकित्सितम् ११ इति चत्वारिंशत्तमः काश्याधिकारः समाप्तः ॥ ४० ॥

जो मनुष्य स्वभावतः अत्यन्त क्रुश होता है, स्वभावतः अल्प अग्नि वाला होता है तथा स्वभावतः निर्बल होता है उसको चिकित्सा नहीं है ॥ ११ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे चत्वारिंशत्तमः काश्याधिकारः समाप्तः ॥ ४० ॥

## अथैकचत्वारिंशत्तम उदराधिकारः ॥ ४१ ॥

अथोदरस्य निदानमाह—

रोगाः सर्वेऽपि मन्देऽग्नौ सुतरासुदराणि च । अजीर्णान्मलिनैश्चान्नैश्चीयते मलसञ्चयात् ॥१॥

\*अग्नौ मन्दे सर्वे रोगा जायन्ते । किन्तु—सुतरास्=अतिशयेन, उदराणि जायन्ते । अ-  
परानपि हेतूनाह=अजीर्णाद् मलिनैश्चान्नः=अत्यन्तदोषजनकैः । मलसञ्चयाद्=मलानां=  
दोषाणां पुरोपस्य चातिशूद्धेः । अन्नोदरशब्देनोदरस्यो रोग उच्यते । यत आह—

अर्थतो धर्मतः साम्यात्तत्समीपतयाऽपि च ।

तत्साहचर्याच्छब्दानां वृत्तिरुक्ता चतुर्विधा ॥ १ ॥ इति ॥१॥

यों तो अग्नि के मन्द हो जाने पर सम्पूर्ण रोग उत्पन्न हो जाते हैं किन्तु अधिकतर उदर रोग उत्पन्न होते हैं । अजीर्ण से, अत्यन्त दोषोत्पादक अन्नों के खाने से तथा दोषों और विषा की अधिक वृद्धि से भी (१) उदररोग उत्पन्न हो जाते हैं । मूल श्लोक में जो उदर शब्द है उससे

( १ ) यहाँ पर उदर शब्द से अभिप्राय है उभारयुक्त उदरस्थ रोग । यहाँ पर उदर शब्द के प्रयोग की यह विशेषता है कि उससे रोग के स्थान तथा रोग के प्रधान लक्षण ( उभार ) का बोध होता है । क्योंकि निम्न नियम के अनुसार शब्दों की चार प्रकार की वृत्तियाँ मानी गई हैं । यथाः—  
“तात्सल्यतद्धर्मताभ्यां च तत्समीपतयाऽपि च । तत्साहचर्याच्छब्दानां वृत्तिरपि चतुर्विधा ॥  
पाश्चात्य वैद्यक में उदर रोग के लिये जेनेरलाइज्ड एथेडामिनल इन्फ्लार्जेमेन्ट्स शब्द का प्रयोग होता है ।

उदर का उभार प्रायः निम्न कारणों से होता है—

१—मेदोवृद्धि—इससे उदर फूलता है, परन्तु नाभि के गर्त में कोई अन्तर नहीं उत्पन्न होता । उदर के साथ २ शरीर के अन्य स्थानों में मेदोवृद्धि के लक्षण ( चलस्फिगुदरस्तनः । चक्रः । मिलते हैं । पात्रं कम फूले होते हैं । उदरमिति पर अंगुली से पीहन करने पर गद्दा नहीं बनता और अंगुलि ताडन करने पर कुछ निनादित ( Resonant ) ध्वनि मिलती है ।

२—वायु—आन्त्र में वायु सञ्चय होने से भी उदर फूलता है । अंगुलिताडन करने से इसमें ढोल के समान सर्वत्र निनादित ध्वनि मिलती है । फरवट बढ़ाने से भी ध्वनि में कोई फर्क नहीं होता । वातोदर में आघ्रान होता है और उसमें अंगुलिताडन करने से ढोलवत् ध्वनि होती है । यथाः—आहृतमाध्मातहतृतिशब्दवत् ( वातपूर्णचर्मशब्दवत् ) भवति । चक्रपाणिः ।

आघ्रान में कब्ज, शूल तथा गुडगुड शब्द इत्यादि अन्य लक्षण भी साथ होते हैं । कब्ज, अग्निमान्द्य, आन्न की दुर्बलता तथा आन्नावरोध इत्यादि के कारण आघ्रान होता है । कभी २ इसमें आन्त्र की गँडलियाँ और गति भी दिखाई देती हैं । कभी २ आमाशय या आन्त्र में ज़ेद बनने से वायु उदरानरण की गुहा में इकट्ठा होता है । इसमें उदर अधिक फूलता है । आघात ध्वनि अधिक ऊँची होती है । रोगी अवसन्न ( Collapsed ) होकर थोड़े समय में मरता है ।

३—जल—उदरानरणगुहा में जब जल इकट्ठा होता है तब उसे जलोदर कहते हैं । इसके

उदरस्थरोग समझा जाता है । क्योंकि कहा है कि “अर्थ से, धर्म की समानता से, समीप रहने से तथा साहचर्य से इस प्रकार शब्दों की वृत्ति ४ प्रकार की होती है ॥ १ ॥ इति ॥ १ ॥

अथोदररोगसम्प्राप्तिमाह—

स्वध्वा स्वेदाम्बुवाहीनिदोषाः स्रोतांसि सञ्चिताः । प्राणानपानान्संदूष्य जनयन्त्युदरं नृणाम् २

सञ्चित हुये दोष श्वेदवह तथा जलवह स्रोतसों को अवरुद्ध करके और प्राण तथा अपान वायु को दूषित करके मनुष्यों के उदर रोग उत्पन्न कर देते हैं ॥ २ ॥

अथोदररोगस्य सामान्यरूपमाह—

आध्मानं गमनेऽशक्तिर्दीर्घलघं दुर्बलान्गिता । शोथः सदनमङ्गानां सङ्गो वातपुरीषयोः ।

दाहस्तन्द्रा च सर्वेषु जठ्रेषु भवन्ति हि ॥ ३ ॥

आध्मान, चलने में असमर्थता, दुर्बलता, मन्दाग्नि, शोथ, अङ्गों की शिथिलता, अपानवायु तथा मल का अवरोध, दाह और तन्द्रा ये सब लक्षण सम्पूर्ण उदरविकार में होते हैं ॥ ३ ॥

अथोदररोगस्य सन्निष्ठनिदानपूर्विकां संख्यामाह—

पृथग्दोषैः समस्तैश्च प्लीहवद्वक्षतोदकैः । सम्भवन्त्युदराण्यष्टौ तेषां लिङ्गं पृथक् शृणु ॥ ४ ॥

लुक्षणादि का विवरण आगे इसी अधिकार में किया जा रहा है । कभी २ उदर की दीवाल में जल इकट्ठा होने से उदर फूला सा दीखता है । परन्तु इसमें अंगुलिपीडन से गद्दा पड़ता है । दोनों पार्श्व और वस्तिप्रदेश में सूजन अधिक होती है और हाथ, पैर तथा मुख इत्यादि शरीर के अन्य अङ्गों पर भी सूजन मिलती है । क्योंकि उदर-प्राचीर-शोथ सर्वांग-शोथ का प्रादेशिक लक्षण होता है ।

४—मूल—जीर्णमलावरोध से भी पेट फूलता है । इसमें ट्योलने पर मल तथा उसकी गांठें प्रतीत होती हैं और दशाने पर वे दब जाती हैं या विभक्त हो जाती हैं । इसके साथ सिरददं, मन्दान्नि, आलस्य तथा आध्मान इत्यादि लक्षण भी होते हैं । बद्धगुदोदर मूलसंचयजन्य उदर है । दो एक बार बिरेचन का प्रयोग कर देने से मूलसंचयजन्य उदर का उभार प्रायः घट जाता है ।

५—उदरस्थ अङ्गों का परिमाण बढ़ना—उदरस्थ प्रत्येक अङ्ग का परिमाण बढ़ने से तमाम उदर फूल नहीं सकता । परन्तु वस्ति, गर्भाशय, बीजकोष, यकृत तथा प्लीहा का परिमाण अत्यधिक बढ़ने से समस्त उदर फूला सा दिखाई देता है ।

वस्ति—मूत्र के रुक जाने से वस्ति का परिमाण बढ़ता है । इसको मूत्रजठर ( Distended bladder ) कहते हैं । इसमें भगस्थि के ऊपर उदर का मध्य भाग फूलता है, उस पर अङ्गुलिताडन करने से ध्वनि मन्द होती है, परन्तु दोनों पाद्वर्ती में निनादित होती है, शनैर्मह होता है तथा कैथिर टालने पर उदर का उत्तेज नष्ट होता है ।

गर्भाशय—गर्भवृद्धि के कारण गर्भाशय सब से अधिक बढ़ता है । कभी २ गर्भोदक की प्रचुरता होती है तब उदर जलोदर की भांति मालूम पड़ता है । इस अवस्था को जलगर्भ ( Hydramnios ) कहते हैं । दोनों अवस्थाओं में मासिक धर्म का वन्द होना, स्तनों की कृष्णता तथा गर्भस्पन्द इत्यादि गर्भावस्था के लक्षण होते हैं । बीजकोष ग्रन्थि, प्लीहोदर तथा यकृद्दाल्युदर का विवरण इस अधिकार में आगे किया गया है ।

६—कैंसर ( Cancer )—उदरावरण में कैंसर होने से भी पेट फूलता है । इसमें ट्योलने पर गांठें मालूम होती हैं, उदर में जल इकट्ठा होता है, रोगी कुक्ष हो जाता है, कक्षा या वक्ष्य की ग्रन्थियां फूलती हैं और शरीर के अन्य स्थान में मूल कैंसर का पता चल जाता है । उदर का निदान करते समय इन बातों पर ध्यान देना चाहिये ।

वातोदर, पित्तोदर, कफोदर, सन्निपातोदर, प्लोहोदर, बद्धोदर, क्षतोदर तथा जलोदर भेद से उदररोग आठ प्रकार के होते हैं । अब उनमें से प्रत्येक के अलग अलग लक्षणों को सुनिये ॥ ४ ॥

तत्र वातोदरस्य लक्षणमाह—

तत्र वातोदरे शोथः पाणिपान्नाभिकुक्षिपु । कुक्षिपार्श्वोदरकटीपृष्ठरूपवर्धेदनम् ॥ ५ ॥  
शुष्ककासोऽङ्गमर्दश्च गुस्ता मलसंघः । श्यावारुणत्वगादित्वमकस्माद्भासवृद्धिमत् ॥ ६ ॥  
सतोदभेदसुदरं तनुकृष्णशिराततम् । आप्मातदृतिवच्छब्दमाहृतं प्रकरोति च ॥ ७ ॥  
वायुश्चात्र सस्कृच्छ्रो विचरेत्सर्वतो गतिः ॥ ८ ॥

\*“पाणिपादि”त्यत्र व्यञ्जनान्तः पाच्छब्द आपर्पत्वात् । “कुक्षिपार्श्वोदरे”त्यत्र कुक्षि-  
शब्द उदरस्य वामदक्षिणभागद्वयवाची । सर्वतो गतिः = सकलकोष्ठे सञ्चरन् ॥ ५-८ ॥

वातोदर में हाथ, पैर, नाभि तथा कुक्षि में शोथ होता है । कुक्षि, पार्श्व, उदर तथा पीठ में पीड़ा होती है । जोड़ों में दूटने के समान व्याध होती है, शुष्क कास, अङ्गों का दूटना, गुस्ता, मल का संघट्ट, त्वचा इत्यादि का काला और रक्तवर्ण हो जाना, व्याध का पक्षाघात घटना और बढ़ना, पेट में सुई चुमाने के समान तथा भेदने के समान पीड़ा, उदर प्रदेश का पतली तथा कृष्णवर्ण की शिराओं से व्याप्त रहना, पेट पर हाथ से मारने से फूले हुए मक्षक के समान शब्द का होना ये लक्षण तथा समस्त कोष्ठों में विचरण करता हुआ वायु पीड़ा तथा शब्द को करता है ॥ ५-८ ॥

अथ पित्तोदरलक्षणमाह—

पित्तोदरे ज्वरो मूर्च्छा दाहस्तृद कटुकारुण्यता । अमोऽतिसारः पीतत्वं त्वगादाबुदरं हरित् ॥ ९ ॥  
पीतताम्रशिरानर्धं सस्वेदं सोष्म दृश्यते । धूमायते मृदुस्पर्शं क्षिप्रपाकं प्रदूयते ॥ १० ॥  
\*हरित् = शाकवर्णात्मकम् । सोष्म = अन्तस्तापयुक्तम् । दृश्यते = बहिर्दाहयुक्तं भवति ।  
धूमायते = धूममिवोद्भवति । क्षिप्रपाकं = क्षिप्रपाकाञ्जलोदरं जायते । प्रदूयते = व्यथते ९-१०

पित्तोदर में ज्वर, मूर्च्छा, दाह, विषासा, मुख का कटुवापन, अम, अतिसार, त्वचा इत्यादि का पीलापन, उदर प्रदेश का शाक के समान हरितवर्ण, पीत तथा ताम्रवर्ण की शिराओं से व्याप्त होना, पसीनायुक्त भीतर उष्णता तथा बाहर दाह होना, धुवां सा वमन, स्पर्श में मृदु, शीघ्र पकने वाला तथा व्याधयुक्त होता है । शीघ्र पक जाने से जलोदर उत्पन्न हो जाता है ॥ ९-१० ॥

अथ कफोदरलक्षणमाह—

श्लेष्मोदरेऽङ्गसदनं श्वयथुर्गौरवं तथा । तन्द्रोत्क्लेशोऽरुचिः स्वापः कासः शौकस्यं त्वगादिपु ११  
उदरं स्निग्धमितं स्निग्धं शुक्लराजीततं महत् । चिराभिवृद्धि कठिनं शीतस्पर्शं गुरु स्थिरम् ॥ १२ ॥  
\*गौरवमङ्गानाम् । तन्द्रा = निद्राबाहुल्यम् । उत्क्लेशो = हल्लासः । स्वापः = स्पर्शा-  
शता । शुक्लराजीततं = शुक्लशिराच्यासम् ॥ ११-१२ ॥

कफोदर में अङ्गों की शिथिलता, शोथ, गुस्ता, तन्द्रा, वमन करने की इच्छा, अरुचि, अङ्गों में स्पर्शाज्ञान, कास, त्वचा इत्यादि में शुक्लता, उदरप्रदेश का गीले चमड़े से ढका सा प्रतीत होना, स्निग्धता, श्वेतवर्ण की शिराओं से व्याप्त होना, बड़ा, बहुत दिनों में बढ़ने वाला, कठिन, स्पर्श में शीतल, गुरु तथा स्थिर होना ये लक्षण होते हैं ॥ ११-१२ ॥

अथ सन्निपातोदरलक्षणमाह—

स्त्रियोऽन्नपानं नखलोममूत्रविदार्त्तवर्थुक्तमसाधुवृत्ताः ।  
यस्मै प्रयच्छन्त्यरयो गरांश्च दुष्टाम्बुदूषीविषसेवनाच्च ॥ १३ ॥  
तस्याशु रक्तं कुपिताश्च दोषाः कुरुः सुषोरं जठरं त्रिलिङ्गम् ।

तच्छीतवाते शृशदुर्दिने च विशेषतः कुप्यति दहते च ॥ १४ ॥

स चातुरो मूर्च्छति हि प्रसक्तं पाण्डुः कृशः शुष्यति तृष्णया च ।

दृष्योदरं कीर्त्तितमेतदेव प्लीहोदरं कीर्त्तयतो निबोध ॥ १५ ॥

\*“स्त्रिय” इत्यधिवेकिसन्निहितजनोपलक्षणम् । ताम्र स्वसौभाग्यमिच्छन्त्यः । विद्-  
मार्जारादीनाम् । आर्त्तवं = रजः । अरयो वा । गरान् = संयोगजानि विषाणि । दुष्टमम्बु =  
सविपमत्स्यतृणपर्णादियुक्तम् । दूषीविषं = विषमेवाग्न्याद्युपघातेन स्वल्पप्रभावम् । यत उक्तम्—

“जीर्णं विषघ्नौपधिभिर्हतं वा दावाग्निवातातपशोषितं च ।

स्वभावतो वा गुणविप्रयुक्तं विषं हि दूषीविषतामुपैति” ॥ २ ॥

गुणविप्रयुक्तं = गुणवियुक्तं ॥ २ ॥

तद् = उदरं, शीतादिषु कुप्यति, तत्र दूषीविषस्य प्रकोपात् । मूर्च्छति विषयोगात् ।  
प्रसक्तं = निरन्तरम् । एतदेव = सन्निपातोदरं तन्त्रान्तरे—दृष्योदरं कीर्त्तितम् । अथ वा—  
परस्परं दूषयन्ति दोषा एव दूष्याः, तैः कृतमुदरं दृष्योदरम् ॥ १३-१५ ॥

युगे आचरण वाली स्त्रियां अपने सौभाग्य की इच्छापूर्ति के लिये जिस मनुष्य को नख, रोम, मूत्र,  
बिलाव इत्यादि का मल तथा आर्त्तवं से युक्त अन्नपान कराती है ( यहाँ पर स्त्री शब्द से अन्य भी अ-  
विवेकी मनुष्यों का ग्रहण होता है ) अथवा शत्रुवर्ग जिस मनुष्य को संयोगज विषों को खिलाते हैं या  
विषयुक्त मङ्गलियों तृण तथा पत्ते इत्यादि से दूषित हुये जल, दूषीविष इत्यादि के सेवन से क्षीभ उस  
मनुष्य का प्रकुपित रक्त तथा कृपित हुये दोष महादाह्य तीनों दोषों के लक्षणों से युक्त उदर रोग को  
उत्पन्न कर देते हैं । यह उदररोग शीतल वायु के समय में तथा अत्यन्त मेघाच्छन्न दिन में विशेष  
प्रकार से प्रकोप तथा दाह कराता है । वह रोगी मूर्च्छित हो जाता है क्योंकि ऐसे समय में दूषीविष  
का प्रकोप होता है । और विष के संयोग से मूर्च्छा होती है । वह रोगी मनुष्य निरन्तर पाण्डुवर्ण,  
कृश, तृणार्त्त और शोषयुक्त होता है । वह उदररोग सन्निपातोदर कहलाता है और अन्य तन्त्रों में  
इसको दृष्योदर भी कहा गया है क्योंकि दोष परस्पर दूसरे दोष को दूषित करते हैं । इसमें दोष ही  
दूष्य होते हैं और इसी लिये उनसे किया हुआ उदररोग ‘दृष्योदर’ कहलाता है । अब प्लीहोदर  
को कहते हैं सुनो । ऊपर दूषीविष का सेवन सन्निपातोदर का कारण माना गया है । दूषीविषसे अग्नि  
इत्यादि के उपघात के कारण अल्प प्रभावयुक्त विष का ग्रहण होता है, जैसा कि कहा भी है कि—  
“पुराना, विषघ्न ओषधियों से आहत अथवा दावाग्नि, वायु तथा घृष से शोषित अथवा स्वभावतः  
गुणहीन विष दूषीविषता को प्राप्त होता है” ॥ १३-१५ ॥

अथ प्लीहोदरलक्षणमाह—

बद्धंते प्लीहवृद्धया यद्विद्यात्प्लीहोदरं हि तत् । हृद्दामे बद्धंते पाशवै निमित्तं तत्र यस्य यत् १६  
प्रवृद्धे प्लीहि लिङ्गानि यान्युक्तानि मिपग्वरैः । प्लीहोदरेऽपि दृश्यन्ते तानि सर्वाणि देहिनाम्

प्लीहोदरस्यैव भेदो यद्वृद्धालयुदरं तथा ॥ १७ ॥

सन्न्यान्यपाशवै यद्वृद्धे ज्ञेयं यद्वृद्धालयुदरं तदेव ॥ १८ ॥

\*तस्य पुनरपि विशेषत्वमित्याह—सन्त्येति । यद्वृद्धालयति=दोषैर्भिनन्तीति यद्वृद्धा-  
ल्युदरम् । तदेव = उदरमेव ॥ १८ ॥

प्लीहा की वृद्धि के कारण जो उदर बढ़ता है उसे (१) प्लीहोदर जानना चाहिये । वह प्लीहा

( १ ) प्लीहोदर को अंग्रेजी में क्रानिक इन्लार्जमेन्ट ऑफ् दी स्प्लीन ( Chronic Enlargement of the Spleen ) कहते हैं ।

आधुनिक वैज्ञानिक खोज से यह सिद्ध हुआ है कि प्लीहा का रक्त के साथ घनिष्ठ सम्बन्ध  
है । यद्यपि पूर्ण रूपसे प्लीहा के विशेष कार्य अज्ञात हैं, तथापि अनुमान से प्लीहा के निम्न कार्य

वाम पार्श्व में होती है। और प्लीहवृद्धि के जो कारण तथा लक्षण होते हैं वे ही सब इस प्लीहोदर रोग में भी उत्तम वैद्यों द्वारा कहे गये हैं। यकृद्दाल्युदर नामक उदर रोग भी प्लीहोदर का एक भेद है। किन्तु यह यकृद्दाल्युदर दक्षिण पार्श्व में स्थित यकृत के बढ़ने पर होता है ऐसा समझना चाहिये। इस रोग में दोषों के कारण यकृत विदीर्ण हो जाता है इसीलिये (१) यकृद्दाल्युदर कहा गया है १६-१८

माने जाते हैं—

१—रक्तकणों की उत्पत्ति करना। अपने यहां भी प्लीहा को रक्तकणित का स्थान माना गया है और यह भी माना गया है कि वहां पर रस जाकर रक्तवर्ण को धारण कर लेता है। यथा :—

‘यत्तु यकृत्प्लीहोः पित्तं तस्मिन् रक्तकोऽग्निरिति संज्ञा, स रसस्य रागश्चतुक्तः।

सु० सू० अ० २१ मृद ९।

२—इवेत कणों का बनाना।

३—जो लाल कण अपना कार्य कर चुके हैं और जिनकी आयु पूरी हो चुकी है उनका नाश करना।

४—रक्त का संचय करना।

५—शरीर पर आक्रमण करने रक्त में प्रविष्ट हुये विकारी जीवाणुओं से मुकाबला करके शरीर की रक्षा करना। इस प्रकार जब रक्त में दोष उत्पन्न हो जाता है तथा रक्त में रोग के जीवाणु प्रविष्ट हो जाते हैं तब प्लीहा का कार्य बढ़ जाता है, और इस बढ़े हुये कार्य को पूरा करने के लिये प्लीहा की भी धीरे २ वृद्धि हो जाती है जिसको कि प्लीहोदर कहते हैं। अपने यहां भी रक्त दोष को ही प्लीहोदर का प्रधान निदान माना गया है यथा—

विदाह्यभिप्यन्दिरतस्य जन्तोः प्रदुष्टमत्यर्थमसृक् कफश्च।

प्लीहाऽभिप्यन्दिरतस्य सततं करोति प्लीहोदरं तत् प्रवदन्ति तज्ज्ञाः ॥

पाश्चात्त्य विज्ञान में निम्न अनेक रक्तदोषोत्पादक कारण प्लीहा वृद्धि के कारण माने जाते हैं यथा :—

१—इवेतकणानिवृद्धि ( ल्यूकीमिया Leukaemia ) के विविध प्रकार जैसे—स्प्लीनो-मेडुलरी ( Splenomedullary ), लिम्फेटिक ( Lymphatic ) तथा मिश्र ( Mixed )। प्लहिक पाण्डुरोग ( Splenic anaemia ) और दुष्ट पाण्डुरोग ( Pernicious anaemia )।

२—जीवाणुजन्यरोग, जीर्ण विषमन्वर, काला अजार, हॉजकिन (Hodgkin) का रोग और किरण। इनके अतिरिक्त यकृताभिप्यन्दिर (Cirrhosis of the Liver) तथा प्लीहा के अपर्युद्ध इत्यादि।

( १ ) जिसमें प्लीहा के साथ यकृत की भी वृद्धि होती है उसे यकृद्दाल्युदर कहते हैं। अंग्रेजी में यकृद्दाल्युदर को इन्फ्लार्जमेन्ट आफ् दी स्प्लीन विद् इन्फ्लार्ज्ड लिवर ( Enlargement of the Spleen with enlarged Liver ) कहते हैं। केवल यकृत की वृद्धि ( Enlarged Liver ) को यकृद्दाल्युदर नहीं कह सकते। उसके निम्न लिखित कारण हैं यथा :—

१—डलहूणाचार्य अपनी टीका में लिखते हैं कि—

तदेव प्लीहोदरं यकृद्दाल्युदरं ज्ञेयम्, क ज्ञेयमित्याह—यकृति कालखण्डे किं भूते ? प्रदुष्टे।

२—अपने इस भावप्रकाश में भी लिखा है कि:—‘प्लीहोदरस्यैव भेदो यकृद्दाल्युदरं तथा।

३—आयुर्वेद में कहीं भी यकृद्दाल्युदर के लिये स्वतन्त्र स्थान नहीं है। उसका समावेश प्लीहोदर में ही किया जाता है। उसका कारण तथा उसकी चिकित्सा भी प्लीहोदर के ही समान होती है। उसकी स्वतन्त्र संख्या भी नहीं गिनी जाती है। तथा उसको यकृत् प्लीहोदर भी कहा जाता है। यथा:—

‘तुल्यहेतुलिङ्गोपपत्त्यात्तस्य प्लीहजस्य एवावरोध इत्येतद्वत्प्लीहोदरं विधात्’।

( चरक-उदरचिकित्सा )।

अथ वदगुदोदरलक्षणमाह—

यस्यान्त्रमन्नेरूपलेपिभिर्वा वालाश्मभिर्वा पिहितं यथावत् ।

सञ्जीयते यस्य मलो नरस्य शनैः शनैः सङ्ख्यवच्च नाढयाम् ॥ १९ ॥

निस्तृध्यते यस्य गुदे पुरीषं निरेति कृच्छ्रादपि चाल्पमल्पम् ।

हन्नाभिमध्ये परिवृद्धिमेति तस्योदरं वदगुदं वदन्ति ॥ २० ॥

\*उपलेपिभिः = शाकशालकादिभिः । वालाश्मभिः = बालुकाभिः, शर्करैर्वा । यथावद् = यस्य यत् सम्भवति । मलः = पुरीषम् । सङ्ख्यवत् = संमार्जनीक्षिप्तवृण्मूल्यादिवत् । नाढया-  
म् = अन्त्रनाढयाम् । हन्नाभिमध्ये = हन्नाभ्योर्मध्ये ॥ १९-२० ॥

अत्र, शाक तथा कमल की जड़ इत्यादि, बालू, पत्थर के टुकड़े इत्यादि से जिस मनुष्य की अंत अत्यन्त ढक जाती है इससे धीरे धीरे झाड़ू से बहारे हुये कूड़े के समान आन्त्रनाड़ी में मल सञ्चित हो जाता है तब गुदा में मल का अवरोध हो जाता है और कष्ट के साथ थोड़ी २ मात्रा में मल बाहर निकलता है । और हृदय तथा नाभि के बीच में पेट की बृद्धि होती है इसे (१) वदगुदोदर कहते हैं १९-२०

४—आधुनिक विद्वत्ति विज्ञान की दृष्टि से देखा जाय तो यह कह सकते हैं कि प्लीहाबृद्धि के लिये ऊपर रक्तविकार तथा विषमज्वरादि जो रोग बतलाये गये हैं, उनमें प्रायः एक अवस्था अवश्य आती है जिसमें यकृत भी प्रदुष्ट होकर कुछ बढ़ जाता है ।

५—केवल यकृत की बृद्धि का विचार किया जाय तो भी यह कह सकते हैं कि प्लीहाबृद्धि न होकर यकृत की उतनी बृद्धि क्वचित् होती है जिसमें उस बृद्धि के कारण पेट उदर के समान फूला हुआ दिखाई देता है ।

( १ ) वदगुदोदर को पाश्चात्य वैद्यक में पेल्वी-रेक्टल कांस्टीपेशन- ( Pelvi-Rectal Constipation ) कहते हैं ।

आन्त्रमार्ग में अवरोध उत्पन्न करने वाले ही इसके निम्न कई कारण होते हैं, यथाः—

१—कठिन मल ( Due to hard and bulky faeces )

२—मलाशय अथवा गुदभाग का संकोच ( Stricture of the Rectum anus )

३—स्फिक्टर एनार्ड नामक मांस पेशी का संकोच ( Spasm of the Spinctor or enter ospasm ) ।

४—अर्श ( Haemorrhoids ) ।

५—आन्त्रदौर्बल्य ( Dueto wea Bness of the Intestines ) ।

६—एक्यूट इन्टेस्टाइनल आवस्ट्रक्शन ( Acute Intestinal obstruction )

इन उपर्युक्त कारणों से आन्त्रमार्ग में अवरोध उत्पन्न हो जाने से आन्त्र में मल का संचय होने लगता है । इसी संचय के कारण उदर फूल आता है । और वदगुदोदर कहलाने लगता है ।

ऊपर जो कुछ पाश्चात्य मतानुसार आन्त्रावरोधकारक कारण बताये गये हैं । वे सभी निम्न चरकोक्त श्लोक से मिलता जुलता है यथाः—

“पक्ष्मबालैः सहान्नेन भुक्तैर्बद्धायने गुदे । उदावर्त्तस्तथाऽर्शोभिरन्त्रसम्प्लृच्छेन वा ।

अपानो मार्गसंरोधाद्धात्वग्निकुपितोऽनिलः । वर्चः पिचकफान् रुद्ध्वा जनयत्युदरं ततः ।

चरक-उदरचिकित्सा-श्लो० ३९-४० ।

जब मल का नीचे का मार्ग अवरुद्ध हो जाता है तब आन्त्र में उलटी गति उत्पन्न हो जाती है जोकि अपनी भाषा में ‘प्रतिलोमंगत वायु’ के कारण होती है ऐसा माना जायगा । इस उलटी गति के कारण आन्त्रस्थित सभी पदार्थ मुख द्वारा बाहर निकला करते हैं और अन्त में वमन में मल की उपस्थिति तथा गन्ध भी रहता है । मल के समान दुर्गन्ध युक्त छद्दि क्षुद्रान्त्र में ऊपर की ओर अ-

अथ क्षतोदरलक्षणमाह—

शल्यं तथाऽन्नोपहितं यदन्नं भुक्तं भिनत्त्यागतमन्यथा वा ।

तस्मात्क्षुतोऽन्नात्सल्लिप्रकाशः स्रावः स्रवेद्वै गुदतस्तु भूयः ॥ २१ ॥

नाभेरधश्चोदरमेति वृद्धिं निस्तुद्यते दाल्यति चातिमात्रम् ।

एतत्परिस्राव्युदरं प्रदिष्टं क्षतोदरं कीर्तयतो नियोध ॥ २२ ॥

\*शल्यं = कण्टकशर्कराऽऽदि । अन्नोपहितं भुक्तं यदन्नं भिनत्ति । तथा-अन्यथा आगतं = भोजनं विना आगतम् । शरादितरथाऽपि यदन्नं भिनत्ति तद्, उपलक्षणम् । जृम्भणमत्यशनं वा यदन्नं भिनत्ति । यत उक्तं चरके—

\*शर्करावृणकाष्टास्थिकण्टकैरन्नसंयुतैः । भिद्येतान्नं यदा भुक्तं जृम्भयाऽत्यशनेन चेत् ॥३॥

\*तस्माद्=भिन्नाद्, अन्नात् । गुदतस्तु भूयः = अन्नात् संस्तुत्य पुनर्गुदतः स्रवेदित्यर्थः । दाल्यति = विदार्यत एव । पदसिद्धिरार्पत्वात् । एतत् क्षतोदरं, तन्त्रान्तरे—परिस्राव्युदरं, प्रदिष्टं = कथितम् ॥ २१-२२ ॥

अन्न के साथ खाया हुआ अथवा अन्न प्रकार से पेट में आया हुआ फाटा इत्यादि शल्य आंतों का भेदन कर देता है जिसके कारण आंत से पानी के समान स्राव होता है । अथवा गुदा द्वारा स्राव होता है नाभि के नीचे पेट बड़ जाता है । सूचीभेदनवत् पीड़ा होती है । फाड़ने के समान अत्यन्त शय्या होती है । इस उदररोग को '(१)क्षतोदर' कहते हैं । अन्य ग्रन्थों में इसे 'परिस्राव्युदर' कहते हैं । जृम्भा आने से अथवा अधिक मात्रा में भोजन करने से जो आन्त्रभेद हो जाता है और उससे आंतों में से पानी के समान स्राव होता है और बाद में गुदा द्वारा स्राव होता है इसे भी क्षतोदर कहा जाता है जैसा कि चरक ने भी कहा है कि—'बालू, टण्ड, कण्ट, अस्थि या कांटे के साथ पेट में चले जाने से अथवा जृम्भा आने या अधिक मात्रा में भोजन करने से आन्त्र बिड़ हो जाता है तब आंतों में निकला हुआ स्राव बाद में गुदा द्वारा निकलता है इसे क्षतोदर कहते हैं ॥ २१-२२ ॥

अथ दकोदरलक्षणमाह—

यः स्नेहपीतोऽप्यनुवासितो वा वान्तो विरिक्तोऽप्यथ वा निरुद्धः ।

पिपेज्जलं शीतलमाशु तस्य स्रोतांसि दृष्यन्ति हि तद्वहानि ॥ २३ ॥

स्नेहोपलिप्तेष्वथ वाऽपि तेषु दकोदरं पूर्ववदभ्युपैति ।

वरोध उपपन्न होने से बहुत शीघ्र तथा बहुत अधिक हुआ करती है, और यदि रुकावट स्थूलान्न में हो तो देर से और कम हुआ करती है । अपने यहां सुश्रुत में इस विषय का ठीक ऐसा ही विवरण मिलता है यथाः—

‘निरुद्धयते चास्य गुदे पुरीषं निरेति कृच्छ्रादपि चाल्पमल्पम् ।

हृन्नाभिमध्ये परिबृद्धिमेति तच्चोदरं विदुःसमगन्धिकं च ।

प्रच्छर्दयन् बद्धगुदी विभाव्यः’ । सु० नि० अ० ७ श्लो० १७ ।

बद्धगुदोदर का यह उपद्रव असाध्य माना जाता है । अपने यहां भी कहा है कि

‘छदिर्वेगवती भूत्रशकृद्वन्धिः सचन्द्रिका । हन्ति’ । अष्टाङ्गहृदय शा० अ० ५ श्लो० ७७ ।

( १ ) क्षतोदर को पाश्चात्य वैद्यक में आन्त्रछेदजन्य उदरावरण शोथ ( Peritonitis Due to Perforation of the bowels ) कहते हैं ।

अस्थिकण्टक तथा सुई इत्यादि शल्य, अन्न के साथ आन्त्र में प्रविष्ट होने पर यदि सीधे नीचे चले जायं तब आन्त्रच्छेद होने की कोई सम्भावना नहीं होती किन्तु टेढ़ होने पर छेद होता है यथा :—  
‘विलोमेनागतमन्नं भिनत्ति, ऋज्वागतं हि शल्यमपि नान्नभेदकम् । अन्यथा वेति जृम्भ-



स्निग्धं महत्परिवृत्तनाभि समन्ततः पूर्णमिवाम्बुना च ।

यथा दृतिः क्षुभ्यति कम्पते च शब्दायते वाऽप्यदकोदरं तत् ॥ २४ ॥

\*स्नेहपीतः—“पीत” इत्यत्राध्यवसितादित्वात् कर्त्तरि कः । यच्च स्नेहं पीत इति तत् पुनरार्थः, तेन स्नेहं पीतवानित्यर्थः । अनुवासितो वा = गृहीतानुवासनवस्तिः । वान्तः = अत्रापि पूर्ववत् कर्त्तरि कः । तेन वान्तवानित्यर्थः । एवं विरिक्तः = विरिक्तवान् । तथा निरुद्धः = गृहीतनिरुद्धवस्तिः । स चेदाशु शीतलं जलं पिबेत् । तस्य तद्वहानि = जलवहानि स्रोतांसि दृश्यन्ति । जलबहेषु स्रोतःसु दुष्टेषु सत्सु । अन्तरस उपस्नेहान्यायेन बहिर्निःसृतो-दकोदरमायाति । तथाऽपि जले बहिर्निःसृते दकोदरमायाति । तद् = उदरम् । परिवृत्तनाभि = गम्भीरनाभि । समन्ततो जलमपयाति सर्वतः । यथा दृतिः = चर्ममयं जलाहरणपात्रं, क्षुभ्यति = अन्तर्जलदोलनेन सञ्चलति । कम्पते, बहिः शब्दायते = कम्पमानं सत् शब्दं करोति २३-२४

स्नेहपान, अनुवासन वस्ति, वमन, विरेचन अथवा निरुद्धवस्ति लेने के बाद जो मनुष्य तत्काल शीतल जल को पी लेता है उसके जलवाही स्रोतस दुष्ट हो जाते हैं । जलवह स्रोतों के दुष्ट हो जाने पर जिस प्रकार जल के साथ पकाये हुये अन्न में डाला हुआ घी बाहर निकल जाता है वसी प्रकार यह जल पेट में आकर गुदा द्वारा बाहर निकलने लगता है इस उदररोग को ‘जलोदर’ कहते हैं । नाभि गहरी और नाभि के चारों तरफ पेट बड़ा स्निग्ध और जल से भर जाता है । पेट में स्थित जल जल से भरे हुए मशक के समान हिलाने से डोलता है । बाहर से कंपता हुआ दीखता है और कंपते हुये अवस्था में शब्द भी होता है इसको ‘(१)जलोदर’ कहते हैं ॥ २३-२४ ॥

णात्यक्षनाभ्यामन्त्रं भिद्यते । ( माधवनिदान, मधुकोशव्याख्या ) ।

जृम्भण तथा अत्यक्षन से आन्त्रच्छेद तभी हो सकता है जब आन्त्र में पहिले का व्रण उपस्थित हो । आन्त्रच्छेद में से कुछ स्राव आन्त्र में स्रवता है जो गुदामार्ग से बाहर निकलता है और कुछ स्राव आन्त्र के बाहर उदर गुहा में स्रवता है जो नाभि के नीचे के भाग में इकट्ठा होकर उदरवृद्धि को करता है । अपने यहां भी ठीक ऐसा ही वर्णन है यथा :—

धोर्ष चापूर्य जठरं जठरं बोरमावहेत् । वर्धते तद्धो नाभेः । ( अष्टाङ्गसंग्रह ) ।

आन्त्र से उदरगुहा में प्रविष्ट हुआ वह स्राव उदरावरण ( Peritoneum ) में शोथ उत्पन्न करता है । इस प्रकार क्षतोदर या आन्त्रच्छेदजन्य उदरावरणशोथ ( Peritonitis Duo to Perforation of the bowel ) की उत्पत्ति होती है । और ‘निस्तुद्यते’ इत्यादि पद में वर्णित लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं । चरक में तो इससे अधिक उपद्रवों का वर्णन मिलता है यथाः—

‘तद्धो नाभ्यां प्रायोऽभिनिर्वर्त्तमानमुदकोदरस्य च यथावत् च दोषाणां रूपाणि दर्शयत्यपि चातुरः स लोहितनीलपीतपिच्छलकुण्ठपगन्ध्यामवर्च उपवेशते, ह्रिक्काश्वासकास-तृष्णाप्रमेहारोचकाविपाकदौर्वल्यपरीतश्च भवति ; एतच्छिद्रोदरं विधातुम्’ ।

चरक० चि० अ० १३ सू० ४४ ।

यहां पर आन्त्र में छिद्र हो जाने के कारण नाभि के नीचे जो जल इकट्ठा हो जाता है । उसका जलोदर से कैसे भेद किया जाय, इसके सम्बन्ध में अष्टाङ्गसंग्रह में प्रकाश डाला गया है, वह यह कि—क्षतोदर में जलोदर की अपेक्षा जल शीघ्र पैदा होता है यथाः—‘आशु चैति जलात्मताम्’

( १ ) जलोदर को पाश्चात्य वैद्यक में एसाइटिस ( Ascites ) कहते हैं ।

इसके निम्न मुख्य ६ कारण माने जाते हैं :—

१—यकृत वृद्धि के कारण या यकृद्वाह्य अश्लेष् की वृद्धि के कारण प्रतिहारिणी महासिरा ( Portal vein ) के रुकसंचार में बाधा उत्पन्न होना ।

२—हृद्रोग ( Mitral stenose , Myocardial Depeneration )

अथोदररोगस्य साध्यत्वादिकमाह—

जन्मनैवोदरं सर्वं प्रायः कृच्छ्रतमं मतम् । बलिनस्तदजाताम्बु यत्नसाध्यं नवोत्थितम् ॥२५॥

३—घृक्करोरु ( Cronio and Aoute Nohritis )

४—उदरावरण शोथ ( Peritonitis )

५—रक्तदोष, जिनका कि वर्णन प्लीहोदर में किया गया है ।

६—रसप्रवाह में बाधा उत्पन्न होना ।

इनमें प्रतिहारिणी सिरावरणजन्य जलोदर में अग्निमान्द्य, मलावरोध, अर्श, कामला, सिराओं की कुटिलता, यकृत तथा प्लीहा की वृद्धि इत्यादि लक्षण होते हैं ।

द्विहिकारजन्य जलोदर में दिल की धड़कन तथा पादशोथ इत्यादि लक्षण उदर में जलसंचय से पूर्व दिखाई पड़ते हैं ।

घृक्करोरुजन्य जलोदर में समस्त शरीर पर विशेष करके आँखों के आस पास, तथा पाँव पर शोथ होता है और मूत्र में मूत्रनलिकानिर्मोक ( Oacary ) मिलते हैं ।

उदरावरणशोथजन्य जलोदर में स्थानिक लक्षण अधिक होते हैं ।

रक्तदोष जलोदर में प्लीहावृद्धि प्रायः होती है और रक्तपरीक्षा करने से निदान होता है तथा जल की राशि अल्प रहती है । रसप्रवाह के अवरोध के सम्बन्ध में श्लीपदाधिकार में विवेचना की गई है ।

लक्षण—उदर प्रायः धीरे २ जल के सञ्चय से बढ़ता जाता है । और जब काफी जल इकट्ठा हो जाता है तब उसका दबाव शिरा (Vena) के ऊपर पड़ता है । जिनके कारण उदर प्राची-रगत शिराओं की विस्तृति और स्पष्टता प्रतीत हो जाती है । पैरों तथा जननेन्द्रियों पर शोथ आ जाता है । घृक्को के ऊपर दबाव पड़ने से उनका कार्य ठीक नहीं होता जिससे मूत्र की राशि अल्प हो जाती है । और उसमें अल्ब्यूमिन ( Albumin ) जाने लगता है । आन्त्र के ऊपर दबाव पड़ने से मलावरोध हो जाता है । महाप्राचीरा पेशी ( Diaphragm muselo ) हृदय, यकृत तथा प्लीहा ये अङ्ग दबाव के कारण ऊपर की ओर चले जाते हैं । इससे श्वासकृच्छ्र, दिलमें धड़कन तथा हृदय की गति में अनियमितता इत्यादि लक्षण उत्पन्न होते हैं । छाती और उदर की पेशियाँ क्रुद्ध हो जाती हैं । उदर की दीवार पर शिरार्थ स्पष्टतया दीखती हैं । इन स्थानिक लक्षणों के सिवाय जिस कारण से जलोदर उत्पन्न हुआ है उसके भी लक्षण मिल सकते हैं । अपने यहाँ भी ठीक ऐसा ही वर्णन मिलता है किन्तु अपने यहाँ के धर्मे में विशेषता है कि हमारे यहाँ नेत्र, लिङ्ग तथा योनि इत्यादि मार्मिक अङ्गों के शोथयुक्त हो जानेपर असाध्य माना जाता है जब उनके साथ अन्य सहवर्णित लक्षण भी उपस्थित हों यथाः—

अनन्नकाङ्क्षापिपासागुदस्त्रावशूलश्वासकासदौर्वैल्यान्यपि चोदरं नानावर्णराजिसिरास-  
न्ततमुदकपूर्णदृष्टिक्षोभसंस्पर्शं भवति; पृतदुदकोदरं विद्यात् । च० चि० अ० १३ सू० ४७॥  
शूनाक्षं कुटिलोपस्थमुपविलिन्नतनुत्वचम् । बलशोणितमांसाग्निपरिक्षोणं च संत्यजेत् ।  
श्वयथुः सर्वमर्मांत्यः श्वासो द्विक्काश्चिः सत्त्वं । मूर्च्छां छद्येति सारौ च निहन्त्युदरिणं नरम्  
च० चि० अ० १३ श्लो० ५२-५३ ॥

भौतिकचिह्न ( Physical Signs )

१—दर्शन—जल की राशि के अनुसार उदर न्यूनाधिक फूला हुआ रहता है । यदि जल की राशि अधिक हो और थोड़े दिनों में इकट्ठा हुई हो तो उदर का उभार आगे की ओर अधिक दिखाई पड़ता है । यदि जल धीरे २ इकट्ठी हुआ हो तो आगे की अपेक्षा दोनों पार्श्वों में उदर का उभार अधिक रहता है । जल के दबाव से नीचे की दोनों तरफ की पसलियाँ आगे की ओर निकली हुई दिखाई

श्वलिनोऽजाताम्बु नवोत्थितञ्च यत्नसाध्यमित्यन्वयः ॥ २५ ॥

प्रायः सम्पूर्ण उदररोग उत्पन्न होने के समय से ही कष्टमाध्य होते हैं। बलवान् पुरुष को उदरज हुआ तथा जिममें अभी न क जल नहीं उत्पन्न हुआ है और थोड़े ही समय का उत्पन्न हुआ हो ऐसा उदर रोग यत्नसाध्य है ॥ २५ ॥

पक्षाद् बन्धुर्गृहं तूर्त्वं सर्वं जातोदकं तथा । प्रायो भवत्यसमावाय छिद्रान्त्रं चोदरं नृणाम् ॥ २६ ॥  
श्वारादिना छिद्रमन्त्रं यस्य तदुदरमभावाय भवति ॥ २६ ॥

पड़नी हैं और उनके महाराज कुछ अधिक चौड़े हो जाने हैं। तबचा तनावयुक्त और चमकीली होती है। यदि जल की राशि कम हो तो ये लक्षण उत्पन्न नहीं होने। रोगी की स्थिति समझे आसन के अनुसार मित्र २ होनी है। कबट या पार्श्व में मोने पर नीचे का पार्श्व अधिक उभरा हुआ रहता है। पीठ के बल सोने पर दोनों पार्श्व उभरे हुये दिखाई देते हैं और नाभि का प्रदेश बैठा हुआ या चपटा हो जाता है। बिस्तर पर बैठने से नाभि तथा उसके नीचे का भाग उभरा हुआ रहता है।

जब पानी की राशि बहुत अधिक हो जाती है तब आसन बदलने से उभार में फर्क बहुत कम हो जाता है। अधिक जलराशि होने पर नाभि की आकृति बदल जाती है। कभी वह सराट और दोनों पार्श्वों की ओर खिंची हुई रहती है। और कभी प्रायः जल की विशेष अधिकांश से उबड़ी हो जाती है। अपने यहाँ भी इस रोग में नाभि की अवस्था पर प्रकाश डाला गया है, यथा :—

‘स्निग्धं महत्सम्परिवृत्तनाभि शृङ्गोन्नतं पूर्णमिवाम्बुना च । सु० नि० अ० ७ श्लो० २१ ।

इससे उदर बहुत कम हिलता है या नहीं हिलता है। उदर दीवार की शिरायें विस्तृत और स्पष्ट दिखाई देती हैं।

स्पर्शन—स्पर्श करने पर उदर दीवार के तनाव का कुछ अन्दाज हो जाता है। इनके सिवाय उदर पर जरा सा आघात करने से जल की लहरियाँ स्पष्टया प्रतीत होती हैं इसको कम्पन परीक्षा (Fluctuation test) कहते हैं।

अद्भुलिताडन (Percussion)—जब रोगी पीठ के बल लेटना है तब दोनों पार्श्वताटन करने पर मन्द (Dull) मालूम पड़ते हैं और नाभि के आस पास का भाग उसके पीछे जल के ऊपर अन्त्रियों के तैरने के कारण कुछ निनादिन (Resonant) मालूम पड़ता है। जब रोगी एक कबट लेटना है तब नीचे का पार्श्व और नाभिप्रदेश मन्द और ऊपर का पार्श्वनाद युक्त या निनादित होता है। आसन बदलने से ध्वनि में फर्क होना यह जलोदर का एक महत्त्व का चिह्न है। जब जल की राशि बहुत अधिक हो जाती है तब इस प्रकारका फर्क नहीं मिलता। इस प्रकार उपर्युक्त स्पर्शन तथा अद्भुलिताडन परीक्षा से वही फल मिलता है, जो कि :—

यथा दृष्टिः क्षुब्धति कम्पते च शब्दायते चापि दकोदरं तत् । सु० नि० अ० ७ श्लो० २१

तथा—“तोयपूर्णदृष्टिस्पर्शगच्छप्रक्षोभवेपथुः ।” (अष्टाङ्गसंग्रह)

और—“उदकपूर्णदृष्टिक्षोभसंस्पर्शम्” । च० वि० अ० १३ ।

इन वाक्यों से मिलता है। इन परीक्षाओं के अतिरिक्त भी दो प्रकार की परीक्षा जलोदर के लिये की जाती है यथा—

१—नापपरीक्षा (Mensuration)—और

२—जलोदर के जल द्वारा परीक्षा—यह परीक्षा रासायनिक तथा सूक्ष्मदर्शक यन्त्रालोक होती है। यह द्वितीय परीक्षा सर्वसाधारण के लिये विलकुल आवश्यक न होने के कारण नहीं दी जा रही है, किन्तु नापपरीक्षा (Mensuration) कुछ महत्त्व का है क्योंकि इस परीक्षा से बीजकोष ग्रन्थि (Ovarian cyst) तथा जलोदर में भेद करने में बहुत सहायता मिलती है। बीजकोष ग्रन्थि केवल स्त्रियों में होती है।

बहुशुदोदर यदि पन्द्रह दिन से अधिक का हो वह, जिनमें जल उत्पन्न हो गया हो ऐसे सम्पूर्ण उदर रोग तथा बाध इत्यादि के लगने से भाग में देह हो गया हो ऐसा उदर रोग प्रायः मनुष्यों को मारने ही के लिये होता है ॥ २६ ॥

अथ जातोदकस्योदरस्य लक्षणमाह चरकः—

पयःपूर्णा हृतिरिव क्षोभे शब्दकरं मृदुः । अप्रव्यक्तशिराशून्यं नीरासमुदरं महत् ॥ २७ ॥

आलस्यमास्यवैरस्यं मूर्च्छं बहु शङ्कद् भुतम् । जातोदकस्य लिङ्गं स्यान्मन्त्राग्निः पाण्डुताऽपि च २८

पेट पानी से भरे हुये मशक के समान क्षोभ उत्पन्न करने पर शब्द करता हो, शुद्ध हो तथा पेट पर की शिराओं व्यक्त हों और पेट बड़ा हो ऐसे उदररोग को जलोदर समझना चाहिये । आलस्य, मुख की विरसता, मृदाधिक्य, मल का पतला होना, मण्डानि तथा पाण्डुता ये सब पेट में जल उत्पन्न हो जाने के लक्षण हैं ॥ २७-२८ ॥

शूनार्क्षं कुटिलोपस्थमुपविलज्जतनुत्त्वचम् । यलक्षोणितमांसाग्निपरिक्षोणञ्च वर्जयेत् ॥ २९ ॥

\*कुटिलोपस्थम् = वक्रमेहनम् । उपविलज्जतनुत्त्वचम् = उपरि आर्द्रां तन्वीं त्वग् यत्प, तमुदरिणं विवर्जयेत् ॥ २९ ॥

जिस जलोदर रोगी की आंखें शोधयुक्त हों, लिङ्ग देढ़ा हो गया हो, त्वचा गीली तथा पतली हो गई हो, पल-रक्त-मोस तथा अग्नि क्षीण हो गया हो तो ऐसे रोगी की चिकित्सा नहीं करनी चाहिये २९ पादवर्धभङ्गाच्चिह्नं पशोफातोसारपीडितम् । विरिक्तं चाप्युदरिणं पूर्यमाणं विवर्जयेत् ॥ ३० ॥

\*विरिक्तमपि पूर्यमाणं = पूर्यमाणोदरम्, उदरिणं विवर्जयेत् ॥ ३० ॥

जिस जलोदर रोगी की पसली टूट गई हो, अग्नि में अवशिष्ट हो, शोष अथवा अतीसार से पीड़ित हो और विरेचन देने पर भी उदर पूर्ण हो गया हो ऐसे रोगी की चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ ३० ॥

अथ यहाँ पर बीजकोप ग्रन्थि तथा जलोदर भेदक कोष्ठक दिया जा रहा है जिससे नाप परीक्षा का महत्त्व तथा दोनों में भेद के दोनों बातें समझ में आ जायगीः—

	बीजकोप ग्रन्थि—	जलोदर—
१—दर्शन—	कुक्षिपार्श्व सपाट तथा कुक्षिमध्य भाग उमड़ा हुआ ।	कुक्षिपार्श्व उमड़ा हुआ तथा कुक्षिमध्य सपाट ।
१—आघात—	कुक्षिपार्श्व पर हिय २ ध्वनि, कुक्षिमध्य में मन्दध्वनि तथा करवट बदलने से कुक्षिपार्श्व की ध्वनि में कोई अन्तर न होना ।	कुक्षिपार्श्व पर मन्द ध्वनि, कुक्षिमध्य में हिम २ ध्वनि, करवट बदलने पर ऊपर की ओर हिम २ ध्वनि तथा नीचे की ओर मन्द ध्वनि ।
३—नापपरीक्षा—	१—जघन कपाल पुरस्कृतः से नाभि की दूरी दोनों तरफ बराबर नहीं होती । २—नाभि पर उदर का वेरा नीचे की प्रपेक्षा कुछ कम होता है । ३—उरःफलकाग्रपत्र से नाभि की लम्बाई, नाभि से भगस्थि की लम्बाई से कम होती है ।	१—दोनों तरफ समान होती है । २—किन्तु इसमें कुछ अधिक होता है । ३—किन्तु इसमें उरःफल-काग्र पत्र से नाभि की लम्बाई, नाभि से भगस्थि की लम्बाई से अधिक होती है ।

अथोदररोगचिकित्सायाः—

परण्डतैलं दशमूलमिश्रं गोमूत्रयुक्तत्रिफलासो वा ।

निहन्ति वातोदरशोथशूलं क्वाथः समूत्रो दशमूलजश्च ॥ ३१ ॥

दशमूल का काथ मिला कर परण्डतैल अथवा गोमूत्र मिला कर त्रिफला का रस अथवा गोमूत्र युक्त दशमूल का काथ इनको पीने से वातोदर, शोथ तथा शूल नष्ट होने हैं ॥ ३१ ॥

अथ कुष्ठान्निचूर्णमाह—

कुष्ठं दन्ती यवक्षारो व्योषं त्रिलवणं वचा ॥ ३२ ॥

अजाजी दीप्यकं हिङ्गु स्वर्जिकाचव्यचित्रकम् । शुण्ठी चोष्णाम्मसा पीता वातोदररुजाऽपहा ॥ ३३ ॥

कूट, दन्ती, जवाक्षार, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, सेन्वानमक, कालानमक, सामरनमक, वच, काला-  
जीरा, अजवाइन, हींग, मरजीवार, चव्य, चित्त तथा सोंठ इनके चूर्ण को गर्म जल के साथ सेवन  
करने से वातोदरसम्बन्धी व्याथा नष्ट होती है ॥ ३२-३३ ॥

अथ लशुनतैलमाह—

लशुनस्य तुलामेकां जम्बूद्वेगे विपाचयेत् । त्रिकटु त्रिफला दन्ती हिङ्गुमैन्धवचित्रकम् ॥ ३४ ॥

देवदारु वचा कुष्ठं मधु शिपुः पुनर्नवा । सौवर्चलं विट्पानि दीप्यको गजपिप्पली ॥ ३५ ॥

पुनर्पां पलिकान्भागान्निवृतः पद् पलानि च । पिष्ट्वा कपायणानेन तैलं मृद्वग्निना पचेत् ॥ ३६ ॥

तत्पिपेतप्रातरुत्थाय यथाऽग्निबलमात्रया । निहन्ति सकलान् रोगानुदराणि विशेषतः ॥ ३७ ॥

मृत्रहृन्मृदावर्त्तमन्त्रवृद्धिं गुदकिमीन् । पाण्ड्यकुक्षिभवं शूलमासशूलमरोचकम् ॥ ३८ ॥

यक्षुद्वेष्टीलिकाऽऽनाहान्प्लीहान् चाद्भवेदनाम् । मासमात्रेण नश्यन्ति कशीतिर्वातजा गदाः ॥ ३९ ॥

१०० पल लहसुन को १ द्रोण ( १०२४ तो० ) जल में पकावे । तत्पश्चात् सोंठ, मिर्च, पिप्पली,  
हरद, बहेड़ा, आंवला, दन्ती, हींग, सेन्वानमक, चित्त, देवदारु, वच, कूट, मुलहठी, सहिजन, पुन-  
नवा, कालानमक, वायविट्प, अजवाइन, गजपिप्पली इन प्रत्येक ओषधियों को ४-४ तोले तथा नि-  
शोध को २४ तो० लेकर पीस कर कलक बनलें । फिर इस कलक तथा उपर्युक्त काथ द्वारा मृदु अग्नि  
से तेल को पकायें । इस तेल को प्रातःकाल उठ कर अग्नि-बल के अनुसार उचित मात्रा में पीवे तो  
यह तेल सम्पूर्ण रोगों को विशेषतः उदररोगों को नष्ट करना है तथा मूत्रकुण्ड, सदावर्त्त, आन्त्रवृद्धि,  
गुदा के कृमि, पाण्ड्यशूल, कुक्षिशूल, आमशूल, अग्नि, यकृत, अशोला, आनाह, प्लीहा तथा अर्शों  
की वेदना नष्ट होती है । और इस तेल के एक महीने मात्र सेवन करने से ८० प्रकार के वातरोग  
नष्ट होजाने हैं ॥ ३४-३९ ॥

अथ पित्तोदरकफोदरयोश्चिकित्सायाः—

पित्तोदरं तु बलिनं पूर्वमेव विरंचयेत् । पयसा च त्रिवृत्कलकैः सूक्ष्मकस्य श्यतेन च ॥ ४० ॥

पित्तोदरं यदि रोगी बलवान् हो तो सर्वप्रथम दूध, निशोध के बल्क तथा परण्डकाथ द्वारा  
विरंचन करावे ॥ ४० ॥

पिप्पल्यादिगणैर्नाज्यं पाचितं पाययेद्विपक् । नरं पथ्यभुजं नित्यं कफोदरनिवृत्तये ॥ ४१ ॥

कफोदर की शान्ति के लिये वैद्य रोगी को हमेशा पथ्य भोजन देवे और पिप्पल्यादिगण से पकाये  
हुये घृत को पीलावे ॥ ४१ ॥

अथ नागरादि तैलं घृतं चाह—

नागरत्रिफलाकलकैर्द्व्यम्बुपरिपेषितैः । पाचितं तैलमाज्यं वा पिबेत्सर्वोदरेषु च ॥ ४२ ॥

सोठ, हरड़, बहेड़ा तथा आबला इनको दही के पानी में पीस कर इनके कृत्क से तेल या घी को पकाकर पिलावे । इससे सम्पूर्ण उदररोग नष्ट होते हैं ॥ ४२ ॥

शालिपट्टिकगोधूमयवनीवारभोजनम् । निरुहो रेचनं श्रेष्ठं सर्वेषु जत्रेषु च ॥ ४३ ॥

सम्पूर्ण उदररोग में शालिचावल, सांठीचावल, गेहूं, जौ तथा तिन्नीचावल का भोजन, निरुह-वस्ति तथा विरेचन श्रेष्ठ माना गया है ॥ ४३ ॥

आनूपमौदकं मांसं शाकं पिष्टकृतं तिलाः । व्यायामाध्वदिवास्वप्नस्नेहपानानि वर्जयेत् ॥ ४४ ॥

अनूप देश तथा जल में रहनेवाले जीवों का मांस, शाक, पोछी के बने पदार्थ, तिल, व्यायाम, मार्ग का चलना, दिन में सोना तथा नेहपान इन सब को उदररोगी छोड़ दे ॥ ४४ ॥

तथोपलब्धवोष्णानि विदाहीनि गुरुणि च । नाद्यादन्नानि जत्रे तोयपानञ्च वर्जयेत् ॥ ४५ ॥

उदर रोग में मनुष्य तीक्ष्ण, नमकीन, उष्ण, विदाही तथा गुरु अन्नों का भक्षण न करे तथा जल का पीना भी छोड़ देवे ॥ ४५ ॥

उदराणां मलाव्यत्वाद् बहुकाः शोधनं हितम् । क्षीरमेरुण्डजं तैलं पिपेन्मूत्रेण घाऽसकृत् ॥ ४६ ॥

वातोदरी पिपेत्तक्रं पिप्पलीलवणाश्वितम् । शर्करामरिचोपेतं स्वाद् पित्तोदरी पिवेत् ॥ ४७ ॥

यवानीहपुपाऽजाजीव्योपयुक्तं कफोदरी । सन्निपातोदरी युक्तं त्रिकटुक्षारसैन्धवैः ॥ ४८ ॥

उदररोग में मल की बहुत अधिकता होती है इसलिये बारम्बार शोधन कराना (विरेचन कराना) हितकर है । इसके लिये शरटतैल और दुग्ध को अथवा गोमूत्र के साथ परण्टतैल को बारम्बार पिये । घातोदर से पीड़ित मनुष्य पिप्पली तथा सेन्धानमक मिला कर तक्रपान करे । पित्तोदरी बीनी तथा कालीमिर्च को ढालकर मधुर तक्रपान करे । कफोदर से पीड़ित मनुष्य अजवाइन, हाकबैर, काला जीरा, लौठ, मिर्च तथा पिप्पली इनके चूर्ण को मिलाकर तक्रपान करे और सन्निपातोदर से पीड़ित मनुष्य सोठ, मिर्च, पिप्पली, जवाखार तथा सेन्धानमक टाल कर तक्रपान करे ॥ ४६-४८ ॥

अथ नारायणचूर्णमाह—

यवानी हपुपा धान्यं त्रिफला चोपकुञ्चिका । कारवी पिप्पलीमूलमजगन्धा शटी वचा ॥ ४९ ॥

\*उपकुञ्चिका कारवी च = बृहज्जीरकः “मङ्गरैला” इति लोके ॥ ४९ ॥

शताह्वा जीरकं व्योषं स्वर्णक्षीरी च चित्रकम् । द्वौ शारौ पौष्करं मूलं कुष्ठं लवणपञ्चकम् ॥ ५० ॥

विदङ्गञ्च समाशानि दन्त्या भागत्रयं भवेत् । त्रिवृद्धिशाला द्विगुणा शातला स्याच्चतुर्गुणा ५१

\*विशाला = इन्द्रवारुणी । शातला = “सेहुण्ड” इति प्रसिद्धः ॥ ५१ ॥

एष नारायणो नाम्ना चूर्णो रोगगणापहः । एनं प्राप्य निवर्त्तन्ते रोगा विष्णुमिवासुराः ॥ ५२ ॥

तक्रेणोदरिभिः पेयो शुल्बिभर्ग्वदराम्बुना । आनद्धवाते सुरया वातरोगे प्रसन्नया ॥ ५३ ॥

दधिमण्डेन विदभेदे दाढिमाम्बुभिरर्शसि । परिकर्त्तिषु वृक्षाम्लैरुष्णाम्बुभिरजीर्णैः ॥ ५४ ॥

\*परिकर्त्तिः = गुदे परिकर्त्तनवत्पीडा ॥ ५४ ॥

भगन्दरे पाण्डुरोगे कासे स्वासे गल्यहे । हृद्रोगे ग्रहणीरोगे कुब्जे मन्देशनले ज्वरे ॥ ५५ ॥

दण्डाविपे मूलविपे सगरे कुष्ठिमे विपे । यथाऽहं स्निग्धकोष्ठेन पेयमेतद्विरेचनम् ॥ ५६ ॥

अजवाइन, हाकबैर, धनिया, हरड़, बहेड़ा, आबला, कालाजीरा, मंगरैल, पिपरासूल, अजमोदा, कचूर, वच, सोया, जीरा, सोठ, मिर्च, पिप्पली, स्वर्णक्षीरी ( मंडभांड ), चित्त, सखीखार, जवाखार, पोहकरसूल, कूट, पांचो नामक तथा वायवितङ्ग इन सब को बराबर २ भाग में ले तथा दन्ती ३ भाग, निशोध २ भाग, इन्द्रायण २ भाग और सेहुण्ड ४ भाग लेकर इन सब का चूर्ण कर डाले । यह नारायण नामक चूर्ण रोग समूह को नष्ट करता है । जिस प्रकार अमुर लोग विष्णु को प्राप्त होकर नष्ट होजाते हैं उसी प्रकार रोग इस चूर्ण को प्राप्त होकर नष्ट हो जाते हैं । उदररोगियों को यह चूर्ण

तक के साथ, गुल्मरोगियों को बेर के काढ़े के साथ, आनाइ में मदिरा के साथ, वातरोग में प्रसवा ( मदिरा की काशी ) के साथ, दस्त आते हों तो दही के मण्ड के साथ, अश्वरोग में अनार के रस के साथ, यदि गुदा में कनरने के समान पीड़ा हो तो तिन्तडीक के साथ और अजीर्ण में उष्ण जल के साथ सेवन करे । भगन्दर, पाण्डुरोग, कास, श्वास, गलग्रह, हृद्रोग, ग्रहणी रोग, कुब्जवात, मन्दाग्नि, ज्वर, दन्तविष, मूलविष, गरविष तथा कृत्रिम विष में रोगी के कोष्ठ को सिन्ध करके इस नारायण चूर्ण को विरेचन के लिये उचित मात्रा में पिखावे ॥ ४९-५६ ॥

अथ नाराचघृतमाह—

स्नुक्क्षीरदन्तीत्रिफलाविडङ्गसिंहोत्रिवृच्चित्रककर्पकर्मम् ।

घृतं विपक्वं कुडवप्रमाणं तोयेन तस्याक्षमथार्द्रकर्मम् ॥ ५७ ॥

पीत्वोष्णमम्मोऽनुपिवेद्विरेके पेयां रसं वा प्रपिवेद्विधिः ।

नाराचमेतज्जठरामयानां युक्त्योपयुक्तं प्रवदन्ति सन्तः ॥ ५८ ॥

यूहर का दूध, दन्ती, हरड़, बहेड़ा, आंवला, वायविडङ्ग, छोटी बटेरी, निशोध तथा चित्त इन सब औषधियों को १-१ तो० लेकर कल्क बनाले । फिर इससे १६ तोले घी को पकावे । विरेचन के लिये जल के साथ इस घी को १ तो० या आधे तो० की मात्रा में पीकर ऊपर से उष्ण जल का अनुपान करे । विरेचन होजाने पर विधिष्ट मनुष्य पेया अथवा मांसरस का पान करे । युक्तिपूर्वक सेवन किया हुआ यह नाराच घृत उदर विकारों को नष्ट कर देता है, ऐसा विद्वानों का मत है ॥ ५७-५८ ॥

अथ वज्रकल्कमाह—

वज्राण्डयाः कर्ममात्रायाः कल्कं दध्याद्विवेष्टितम् । निगिलेद्वारिणा नित्यमुदरव्याधिशान्तये ९९

\*वज्राण्डीति “वनसूरणे”ति लोके ॥ ५९ ॥

उदरव्याधि की शान्ति के लिये प्रतिदिन वनसूरण के एक तोले कल्क को दही इत्यादि से लपेट कर जल द्वारा निगलना चाहिये ॥ ५९ ॥

अथ पुनर्नवाऽऽदिकाधमाह—

पुनर्नवा दारुनिशा सतिका पटोलपथ्यापिचुमन्दमुस्ताः ।

सनागरा च्छिन्नरुहेति सर्वैः कृतः कषायो विधिना विधिज्ञैः ॥ ६० ॥

गोमूत्रयुग्गुग्गुलुना च युक्तः पीतः प्रभाते नित्यं नराणाम् ।

सर्वाङ्गशोथोदरकासशूलश्वासान्वितं पाण्डुगदं निहन्ति ॥ ६१ ॥

इत्येकचत्वारिंशत्तम उदररोगाधिकारः समाप्तः ॥ ४१ ॥



पुनर्नवा, दारुहल्दी, कुटकी, परबल, हरड़, नीम, नागरमोथा, सोंठ तथा गुडूची इन सब औषधियों का विधिपूर्वक विधिष्ट मनुष्य द्वारा बनाया हुआ काष गोमूत्र तथा गुग्गुलु मिला कर प्रातःकाल पीने से मनुष्यों का सर्वाङ्गशोथ, उदरविकार, कास, शूल तथा श्वासयुक्त पाण्डुरोग अवश्य नष्ट होजाता है ॥ ६०-६१ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकचत्वारिंश उदररोगाधिकारः समाप्तः ॥ ४१ ॥



## अथद्विचत्वारिंशत्तमः शोथाधिकारः ॥ ४२ ॥

तत्र शोथस्य विप्रकृतं निदानमाह—

शुद्धग्रामयामक्तकृशावलानां क्षाराम्लतीक्ष्णाण्यगुल्फसेवा ।

दक्ष्याममृच्छाकविरोधिपिष्टगरोपसृष्टान्निपेवणाच्च ॥ १ ॥

अर्शोऽस्यचेष्टा वपुषो ह्यशुद्धिर्मर्माभिघातो विषमा प्रसृतिः ।

मिथ्योपचारः प्रतिकर्त्तव्याश्च निजस्य हेतुः श्वययोः प्रदिष्टः ॥ २ ॥

\*शुद्धिः = वमनविरकादिः । आमग्नाः = पाण्डुरोगादयः । अमक्तम् = अभोजनम् । आमः = अपको भुक्तस्य रसः । पिष्टगरोपसृष्टात्रम् = पिष्टा यो गरः = संयोगजं विषं, तेन संसृष्ट-  
मन्नम् । वपुषो ह्यशुद्धिः = शोधनार्हस्य वपुषोऽशोधनम् । मर्माभिघातो श्लोषकृत एव ज्ञेयः ।  
वाह्यहेतुकृतस्तु मर्माभिघात आगन्तुजशोथहेतुरेव । विषमा प्रसृतिः = आमगर्भपतनादिका ।  
प्रतिकर्मणां = वमनादिपञ्चकर्मणाम् । मिथ्योपचारः = असम्यक्करणम् । श्वययोः = शोथ-  
स्य । निजस्य = आत्मीयस्य सन्निकृष्टस्य हेतुर्वाताद्यात्मकस्योक्तः ॥ १-२ ॥

वमन, विरेचन इत्यादि संशोधन, पाण्डुरोग इत्यादि रोगों अथवा उपवास से कुछ तथा निर्दल मनुष्यों को यवभार इत्यादि क्षार, अन्न, तीक्ष्ण, उष्ण तथा गुरु पदार्थों के सेवन करने से, दही खाने से, भोजन किये हुये अन्न के कच्चे रस से, मिट्टी, ग्रास, बिगड़ाशर तथा पिसे हुये कृत्रिम विषसे युक्त अन्न के भेदन से, अर्शरोग, अकर्मण्यता, शोधन करने योग्य शरीर का शोधन न करना, मर्म स्थानों का अभिघात ( यह अभिघात श्लोषक ही समझना चाहिये बालकारणों से जो मर्म का उपघात होता है वह तो आगन्तुज शोथ का कारण है ), वमन इत्यादि पञ्चकर्मों के मिथ्योपचार ये सब निज अर्थात् वातादिदोषजन्य शोथ के लक्षण कहे गये हैं ॥ १-२ ॥

अथ शोथस्य सन्प्राप्तिपूर्वकं सामान्यं लक्षणमाह—

रक्तपित्तकफान्वायुर्दुष्टो दुष्टान्बद्धिः शिराः । नीत्वा रुद्धगतिस्त्वैर्हि कुर्यात्स्वङ्मांससंश्रयम् ।

उत्सेधं संहतं शोथं तमाहुर्निचयादतः ॥ ३ ॥

सगौरवं स्यादनवस्थितत्वं सोत्सेधमून्मांस्य शिरातनुत्वम् ।

सलोमहर्षञ्च विवर्णतां च सामान्यलिङ्गं श्वययोः प्रदिष्टम् ॥ ४ ॥

\*उत्सेधम् = उन्नतत्वम् । किंविशिष्टमुत्सेधम् ? अतः पूर्वोक्तान्निचयाद् = रक्तपित्तक-  
फवातानां समुदायाद्, संहतं = घनम् । तमुत्सेधं शोथमाहुरित्यन्वयः । तस्य शोथस्य किं  
स्याद् ? इत्याकाङ्क्षायांमाह—अनुपस्थितत्वं स्याद् = अनियता स्थितिः स्यादित्यर्थः । चि-  
क्तिसामान्यतिरेकेणापि निवृत्तेः । तच्चावनवस्थितत्वं सगौरवं स्यात् । गौरवमप्यनवस्थित-  
स्यात् । अयं च सोत्सेधं स्याद् = उन्नतत्वमप्यनवस्थितत्वं स्यादित्यर्थः ॥ ३-४ ॥

दुष्ट वायु दूषित हुये रक्त, पित्त तथा कफ को बाहर की शिराओं में ले आकर रुद्धगति होजाता है तब रक्त, पित्त तथा कफ के समुदाय से त्वचा तथा मांस में घन उत्सेध उत्पन्न होजाता है उसे (१) 'शोथ' कहते हैं । इस शोथ की स्थिति अनियत होती है क्योंकि इसकी चिकित्सा न करने पर

(१) पाश्चात्य वैद्यक में शोथ स्वैल्लिङ्ग ( Swelling ), ड्रॉप्सी ( Dropsy ), एनासारका ( Anasarca ) तथा ओडेमा ( Oedema ) इत्यादि नामों से निरुद्धात है । यहाँ पर स्थानाभाव के कारण इसका विशद विवेचन नहीं किया जा रहा है । किन्तु फिर भी वैद्य समुदाय को पाश्चात्य विद्वानों के अन्वेषण से प्राप्त अन्दर फल को सादर भेंट किया जा रहा है वह यह कि—यदि प्रथम पैरों में सूजन उत्पन्न हुआ हो तो उसे हृदिकारजन्य जाने तथा यदि शोथ मुत्र की ओर से प्रारम्भ हुआ हो



भी यह शान्त होजाता है । यह अनवस्थितता गुरुतायुक्त होती है अर्थात् गुरुता भी अनियत होती है और उत्प्रेष अर्थात् ऊँचाई भी अनियत होती है । उष्णता, शिराओं का पतलापन, रोमाञ्च होना तथा विवर्णता ये शोथ के सामान्य लक्षण कहे गये हैं ॥ ३-४ ॥

अथ वातजशोथलक्षणमाह—

चरस्तनुत्वक्परुषोऽरुणोऽसितः प्रसुप्तिहर्षोत्तिथुतोऽनिमित्ततः ।

प्रशाम्यति प्रोन्नमति प्रपीडितो दिवावली स्याच्छ्वयथुः समीरणात् ॥ ५ ॥

\*चरः=लज्जारी । प्रसुप्तिः=स्पर्शज्ञता । हर्षोऽत्र “झिनिझिनी-रोमाञ्चो” वा आर्त्तिः=पीडा । एतद्युक्तः । दिवावली=दिवाभागे बली, विकृतिविषमसमवायारब्धत्वात् । अतः एवोक्तं चरकेण—

\*स्नेहोष्णमर्दनाद्यैर्यः प्रशाम्येत स वातिकः ।

यश्चाप्यरणवर्णः स्याच्छोथोऽनर्त्तः प्रशाम्यति ॥ १ ॥ इति ॥ ५ ॥

वातजन्यशोथ—सञ्चरखशील, पतली त्वचावाला, रूखा, रक्तवर्ण, काला, स्पर्शज्ञानशून्य, गिम्गिनी या रोमाञ्च तथा पीडायुक्त, अकारण शान्त होनेवाला, बहुत दबाने से ऊँचा होने वाला तथा दिन में बलवान होता है । दिन में बलवान होने का कारण यह है कि यह शोथ विकृतिविषमसमवाय से उत्पन्न होता है इसीलिये ‘चरक’ ने कहा है कि ‘जो शोथ—स्नेहन, उष्णोपचार तथा मर्दन इत्यादि से शान्त हो और रक्तवर्ण का हो तथा रात्रि में शान्त होजाता हो वह वातिक शोथ है ॥१॥ इति ॥५॥

अथ पित्तजशोथलक्षणमाह—

मृदुः सगन्धोऽसितपीतरागवान् भ्रमज्वरस्वेदतृषामदान्वितः ।

यस्तूप्यते स्पर्शरूपाक्षिरागवान्स पित्तशोथो भृशदाहपाकवान् ॥ ६ ॥

\*उप्यते=सन्तप्यते । भृशदाहपाकवान्=भृशं दाहो यः पाकस्तद्युक्तः ॥ ६ ॥

जो शोथ मृदु, गन्धयुक्त, काला अथवा पीत वर्ण वा हो, भ्रम, ज्वर, स्वेद, पिपासा तथा मद् से युक्त हो, सन्तापयुक्त हो, दूने से बंधा हो, नेत्र लाल होगये हों और पकते समय अत्यन्त दाह हो वह पित्तिक शोथ कहलाता है ॥ ६ ॥

अथ कफजशोथलक्षणमाह—

गुरुः स्थिरः पाण्डुरोचकान्वितः प्रसेकनिद्रावसिबद्धिमान्धृक् ।

सकृच्छृज्जन्मप्रशमो निपीडितो न चोन्नमेद्गात्रिवली कफात्मकः ॥ ७ ॥

जो शोथ गुरुतायुक्त, स्थिर, पाण्डुवर्ण, अरुचियुक्त, लालास्राव, निद्रा, वमन तथा अग्निमान्ध को उत्पन्न करने वाला हो । उत्पत्ति तथा शमन के समय में अधिक कष्टकारक हो दबाने से ऊँचा न होता हो और रात्रि में बलवान हो उसे कफजन्य शोथ कहते हैं ॥ ७॥

अथ द्विदोषजशोथलक्षणमाह—

निदानाकृतिसर्गाज्ज्ञेयः शोथो द्विदोषजः ॥ ८ ॥

जिस शोथ में दो दोषों के उत्पन्न करने वाले कारण तथा लक्षण मिलते हों उस शोथ को द्वन्द्वज समझना चाहिये ॥ ८ ॥

अथवा प्रातःकाल आँखों के आस पास अधिक शोथ होजाता हो तो उसे वृक्कविकार के कारण जानें, अतः शोथचिकित्सा के साथ पादशोथयुक्त रोगी को हृद्य तथा मुखशोथयुक्त रोगी को वृक्कविकार नाशक औषधि प्रदान करें । इससे बड़ा उपकार होगा ।

अथ मनियातः शोथलक्षणम्—

सर्वाङ्गितिः सन्निपाताच्छोथो व्यामिश्रलक्षणः ॥ ९ ॥

\*व्यामिश्रलक्षणं इत्युक्तेः “सर्वाङ्गतिरिति” उक्तत्वात्तज्जादिगोयसकललक्षणनियमार्थम् ॥

जिस गोथ में सम्पूर्ण गोथों के लक्षण मिलने हो अथवा मिश्रित लक्षणों वाला हो उसे सान्निपातिक गोथ कहने हैं ॥ ९ ॥

अथ मिधानः शोथलक्षणम्—

अभिवातेन शब्दादिच्छेदभेदधत्तादिभिः । हिमानिलोऽव्यनिलैर्भल्लातकपिच्छुजैः ॥ १० ॥  
रमैः शुक्लैश्च संस्पर्शाच्छब्दयधुः स्याद्विसर्पवान् । नृगोप्मा लोहिताभासः प्रायगः पित्तलक्षणः ॥ ११ ॥  
\*छेदः—छेदादिना । भेदः—पाषाणादिना । क्षतं—गरादिना । आदिना—व्रणादि ।  
आदिशब्देन लघुप्रहारादि गृह्यते । भल्लातकं रमैः । कपिच्छुजैः—शुक्लैः । विसर्पवान्—  
प्रसरणशीलः । पित्तलक्षणः—पित्तिक्रमोद्यलक्षणः ॥ १०-११ ॥

जो गोथ नलवार इत्यादि के छेदन से, परपर इत्यादि के भेदन से, बाण इत्यादि के घाव हो जाने से, लाठी इत्यादि के चोट से उत्पन्न हुआ हो अथवा मिलावे के रस से या कौंच की फली के स्पर्श से हुआ हो, नीलदाहयुक्त हो, नृगवर्ण का हो तथा प्रायः पित्तिक लक्षणों से युक्त हो उस गोथ को अभिघात से उत्पन्न हुआ समझना चाहिये ॥ १०-११ ॥

अथ विषजगोथलक्षणम्—

विषजः सविषप्राणिपरिसर्पणसूत्रगात् । दंष्ट्रादन्ततन्वाघाताद्विषप्राणिनामपि ॥ १२ ॥  
विषमूत्रशुक्रोपहतमलवद्वस्तुसङ्गरात् । विषहृसानिलस्पर्शाद्गरयोगावचूर्णनात् ॥

मृदुश्लोऽवलम्बी च क्षीघ्रो दाहहरनाकरः ॥ १३ ॥

\*परिसर्पणात्—क्षीरोपरि सञ्चरणान् । दंष्ट्रा=द्विगुणीकृता दन्तावलिः “बोह” इति लोके । दन्ताः—अग्रमेवाः । अविषप्राणिनां दंष्ट्राऽऽदिविषं शोथव्यथाऽऽदिकरं भवतीति विशेषः । विषमूत्रेत्यादि । विडाद्युपहतं मलिनञ्च यद् यद्वस्तु, तथा सङ्गरः—सम्मार्जनीभिः क्षिप्तो धूल्यादि, तेषां सम्पर्कात् । गरयोगावचूर्णनात्—गरः=संयोगजं विषं, तस्य योगो यस्य, तेन वस्तुनाऽवधूलनात् । अवलम्बी=लम्बमानः । अयमप्यागन्तुजस्तथाऽपि सामान्यागन्तुजगोथचिकित्सातोऽप्य विशिष्टचिकित्साऽभिधानात्प्रयुक्तपठितः ॥ १२-१३ ॥

जो गोथ विषैके जन्तुओं के शरीर पर रंग जाने से अथवा नृगरपाण करने से, निषिष जीवों के नी दाढ़, दाँत तथा नाग के अभिघात से, निर्विषप्राणियों के मल-यूत्र तथा बीर्य से उपहन वस्तु के सम्पर्क से, हादू इत्यादि से काटकर फेंके हुये कुड़े इत्यादि के स्पर्श से, विषैले वृक्ष अथवा विषैले बाण के स्पर्श से तथा संयोगन विष के अवचूर्णन से जो गोथ उत्पन्न होता है उसे “विषजगोथ” समझना चाहिये । यह शोथ कोमल, चर्ल, लटकता हुआ, क्षीघ्र उत्पन्न होने वाला दाढ़ तथा व्यथा को करने वाला होता है ॥ १२-१३ ॥

अथ यत्र स्थिता दोषा यत्र शोथं कुर्वन्ति तथा—

दोषाः स्यद्युमूर्ध्वं हि कुर्वन्त्यामाशये स्थिताः ।

पित्ताग्नयस्या मध्ये तु वचेःस्थानगतास्त्वचः । कृत्स्नं देहमनुपाप्य कुर्युः सर्वसरन्तथा ॥ १४ ॥

\*ऊर्ध्वम्—उरःप्रभृत्यूर्ध्वम् । मध्ये—उरःप्रकाशयमध्ये । अथ—प्रकाशयमध्यः ॥ १४ ॥

आमाशय में स्थित दोष हृदय के ऊपरी भाग में शोथ उत्पन्न करते हैं, पित्ताशय में स्थित दोष हृदय तथा पक्वाशय के बीच में शोथ उत्पन्न करते हैं, मलाशय में स्थित दोष पक्वाशय के नीचे के

भाग में शोथ उत्पन्न करते हैं और सम्पूर्ण शरीर में फैले हुये दोष सारे शरीर में शोथ को उत्पन्न करते हैं ॥ १४ ॥

अथ शोथोपद्रवानाह—

छर्दिः श्वासोऽरुचिः कृष्णज्वरोऽतीसार एव च । सप्तकोऽयं सद्योर्बलयाः शोथस्यते उपद्रवाः ॥ १५ ॥

✓ वमन, श्वास, अरुचि, पिपासा, ज्वर, अतीसार तथा दुर्बलता ये शोथ के सात उपद्रव हैं ॥ १५ ॥

अथ शोथासाध्यतामाह—

श्वासः पिपासा छर्दिश्च दौर्बल्यं ज्वर एव च । यस्य चान्ते रुचिर्नास्ति शोथिनं तं विवर्जयेत् ॥ १६ ॥

✓ जो शोथरोगी श्वास, पिपासा, वमन, दुर्बलता तथा ज्वर से युक्त हो और अन्त में अरुचि हो ऐसे शोथरोगी की चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ १६ ॥

अथ शोथस्य कष्टसाध्यत्वादिक्रमाह—

यो मध्यदेशे खयथुः कष्टः सर्वाङ्गश्च यः । अर्द्धाङ्गोऽरिभूतः स्याद्यश्चोर्ध्वं परिसर्पति ॥ १७ ॥

\*मध्यदेशे = उरःपक्षाशयमध्ये । सर्वाङ्गः = सकलशरीरव्यापी । सर्वाङ्ग इति वा पाठः ।

सान्निपातिकः । अर्द्धाङ्गो-अर्द्धनारीश्वराकारः । यश्चोर्ध्वं परिसर्पतीति पुरुषविषयः । तथा च—

\*ऊर्ध्वगामी नरं पद्भ्यामधोगामी तथा स्त्रियम् ।

उभयं वस्तिजज्ञातः शोथो हन्ति न संशयः ॥ २ ॥

\*ऊर्ध्वगामी = मुखगामी । तथा च तन्त्रान्तरे—

\*पादात्प्रवृत्तः श्वयथुर्नृणां यः प्राप्नुयान्मुखम् । इति ।

\*स न सिध्यतीति शेषः । अधोगामी = पादगामी । तथा च तन्त्रान्तरे—

\*स्त्रीणां वक्त्रात्पदं याति वस्तिजश्च न सिध्यति ॥ ३ ॥ इति ।

\*उभयं = नरं नारीञ्च । इति ॥ १७ ॥

जो शोथ हृदय तथा पक्षाशय के मध्य में होता है अथवा सम्पूर्ण शरीर में व्याप्त होता है वह कष्टसाध्य होता है । जो शोथ अर्द्धनारीश्वर के आकार के समान होता है वह सृष्ट्युत्पादक होता है और जो शोथ पुरुषों में नीचे से ऊपर को गमन करता है वह भी सृष्ट्युत्पादक होता है । जैसा कि कहा गया है कि—जो शोथ पावों से ऊपर को मुख की ओर चढ़ता है वह पुरुष को, जो शोथ मुख से प्रारम्भ होकर नीचे की ओर जाता है वह स्त्री को तथा जो शोथ मूत्राशय में होता है वह स्त्री और पुरुष दोनों को मार डालता है इसमें सन्देह नहीं । अन्य ग्रन्थों में भी लिखा है कि—पैरसे प्रारम्भ होकर मुख की ओर जो शोथ जाता है वह पुरुष को और जो शोथ मुख से प्रारम्भ होकर पैरों तक जाता है वह स्त्री को मार डालता है । अर्थात् असाध्य है । और भी अन्य ग्रन्थों में लिखा है कि—स्त्रियों को उत्पन्न हुआ जो शोथ मुख से पैर की ओर जाता है वह असाध्य होता है और वस्ति में उत्पन्न हुआ शोथ स्त्री और पुरुष दोनों का असाध्य होता है ॥ इति ॥ १७ ॥

अपरञ्च—

अनन्योपद्रवकृतः शोथः पादसमुत्थितः । पुरुषं हन्ति नारीन्तु मुखजो वस्तिजो द्वयम् ॥ १८ ॥

\*अयमर्थः—पादसमुत्थितः = पादाभ्यामुत्थितो, मुखगमोति यावत् । शोथः पुरुषं हन्ति । स किंविशिष्टः ? अनन्योपद्रवकृतः = शोथादन्ये व्याधयोऽतिसारग्रहण्यर्शः प्रभृतय-स्तेषामुपद्रवैः कृतः, अन्योपद्रवकृतः = तदुपद्रवत्वेन जात इत्यर्थः । न अन्योपद्रवकृतोऽनन्योपद्रवकृतः—अर्थात् स्वेहेतुभिरेव जातः । द्वयम् = पुरुषञ्च नारीञ्च, हन्ति । सोऽप्यनन्योपद्रवकृत एव ॥ १८ ॥

और भी कहा है कि—अग्नीसार, ग्रहणी और अग्ने रोग प्रभृति अन्य रोगों का उपद्रव स्वल्प न हो अर्थात् अपने ही कारणों से उत्पन्न हुआ न हो ऐसा शोथ यदि पुरणों में पैर से उत्पन्न होकर गुण की तरफ जाय तो उस पुरुष को और यदि गुण में प्रारम्भ होकर पेटों के तरफ जाय तो स्त्री को मार डालता है । मृदाजय में उत्पन्न हुआ शोथ यदि उपर्युक्त रोगों के उपद्रवस्वरूप न हो अर्थात् अपने ही कारणों से उत्पन्न हुआ हो तो वह शोथ स्त्री और पुरुष दोनों को मार डालता है ॥ १८ ॥

अथ शोथचिकित्सामाह—

छुण्डीपुनर्वैरण्डपञ्चमूलीशृतं जलम् । वातिके श्वयथौ शस्तं पानाहारपरिग्रहे ॥ १९ ॥

गोठ, पुनर्वंवा, परलमूल तथा पद्ममूल के काढ़ को पीना तथा भोजन में भी इसी काष्ठ का सेवन करना वातिकशोथ में हितकर है ॥ १९ ॥

पदोलत्रिकलाऽरिष्टदार्वीकाथः सगुग्गुलुः । तद्वत्पित्तट्टतं शोथं ऽन्ति, ऽडेष्मोद्भवं तथा ॥ २० ॥

परबल, हरड, बहेटा, आंवला, नीम तथा दाहदहदी का काष्ठ गुग्गुलु मिलाकर पीने में पित्तिक तथा श्लैष्मिक शोथ नष्ट हो जाते हैं ॥ २० ॥

मिथे मिश्रकर्म क्षुप्रात्सर्वजं सर्वमेव हि । विषवपन्नरसं पूतं सोपणं शिभये पिबेत् ॥ २१ ॥

जो शोथ दो दोषों से उत्पन्न हुआ हो उसमें दोनों दोषों की ग्रामक मिश्रित चिकित्सा करनी चाहिये और तीनों दोषों से उत्पन्न हुये को त्रिदोषग्रामक चिकित्सा करनी चाहिये । त्रिदोषजन्यशोथ में घेल के पत्तों का रस निकाल कर द्धान ले और उसमें सोठ, मिर्च तथा विष्णली के चूर्ण को डाल कर पीना हितकर है ॥ २१ ॥

शोथे स्वागन्तुजे क्षुप्रात्सेकलेपादि शीतलम् । भस्मातक्या हरेच्छोथं सतिला कृष्णमृत्तिका २२

आगन्तुज शोथ में शीतल परिषेक तथा शीतल लेप का उपयोग करना चाहिये । भिलावे से उत्पन्न हुआ शोथ तिल तथा काली मिट्टी को पीस कर लेप करने से शान्त होना है ॥ २२ ॥

महिषीक्षीरसं पिष्टेन वनीतसमन्वितैः । तिलैर्लिणः शंसं याति शोथो भस्मातकोत्थितः ॥ २३ ॥

मैस के दूध के साथ तिलों को पीस तथा मैस का मक्खन मिला कर लेप करने से भिलावे से उत्पन्न हुआ शोथ शान्त हो जाता है ॥ २३ ॥

यष्टीदुग्धतिलैर्लेपो नवनीतेन संयुतः । शोथमारुणकरं हन्ति चूर्णैः शालदलस्य च ॥ २४ ॥

विपजगोयचिकित्सा तु विपचिकित्सायां द्रष्टव्या ॥ २४ ॥

मुलहठी तथा तिल को दूध में पीस कर और मक्खन मिला कर लेप करने से अथवा शाल के पत्तों के चूर्ण को जल के साथ पीने से भिलावे का शोथ नष्ट होना है । विपजन्य शोथ की चिकित्सा तो विपचिकित्सा में देखना चाहिये ॥ २४ ॥

अथ शोथस्य सामान्यचिकित्सामाह—

महिष्या नवनीतं वा कृष्णदुग्धतिलान्वितम् ॥ २५ ॥

अत्र दुग्धञ्च महिष्या एव ॥ २५ ॥

मैस के दूध में पिसे हुये तिलों को मैस के मक्खन के साथ मिला कर लेप करने से शोथ नष्ट हो जाता है ॥ २५ ॥

अथ पथ्याऽऽदिन्वायमाह—

पथ्यानिशाभार्यमृत्ताऽग्निदार्वीपुनर्वंवादारुमहौषधानाम् ।

क्वाथः प्रसहोदरपाणिपादमुखाश्रितं हन्त्यसि शोथम् ॥ २६ ॥

हरट्, हल्दी, भारङ्गी, गुट्टची, चित्त, दारुहल्दी, पुनर्नवा, देवदारु तथा सोंठ इनका काथ पेट, हाथ, पैर तथा मुख में उत्पन्न हुये शोथ को दन्तारकार से शीघ्र नष्टकर देता है ॥ २६ ॥

अथ फलनिककाथमाह—

फलत्रिकोद्धवं क्वाथं गोमूत्रेणैव साधितम् । वातश्लेष्मोद्धवं शोथं हन्याद् वृषणसम्भवम् ॥ २७ ॥

हरट्, बहेटा तथा आंवले के काथ को गोमूत्र मिला कर पीने से वात तथा कफ से उत्पन्न होने वाले वृषणशोथ नष्ट हो जाते हैं ॥ २७ ॥

गृध्रीरदेवद्रुमनागरैर्वा दन्तीत्रिवृत्तृषणचित्रैर्वा ।

दुग्धं सुसिद्धं विधिना निपीतं गीतं परं शोथहरं भिषग्वभिः ॥ २८ ॥

\*अथ गृध्रीरः=श्वेतवर्षाभूः ॥ २८ ॥

श्वेतपुनर्नवा, देवदारु तथा सोंठ से अथवा दन्ती, निशोय, सोंठ, मिर्च, पिप्पली तथा चित्त से अक्षुब्धी प्रकार विधिपूर्वक सिद्ध किये हुये दूध को पीने से शोथ अवश्य नष्ट हो जाता है ऐसा वैद्यों ने कहा है ॥ २८ ॥

सेकस्तथाऽर्कवर्षाभूनिम्बकाथेन शोथहत् । गोमूत्रेणापि कुर्वीत मुखोष्णोनावसेचनम् ॥ २९ ॥

नदार, पुनर्नवा तथा नीम के काथ ढाग परिवेक करने से शोथ नष्ट हो जाता है । किञ्चित् उष्ण गोमूत्र द्वारा परिमेषन करने से शोथ दूर होता है ॥ २९ ॥

पुनर्नवा दारु शुण्ठी शिग्रुः सिद्धार्थकस्तथा । भस्मपिष्टः मुखोष्णोऽथं प्रलेपः सर्वशोथहत् ॥ ३० ॥

पुनर्नवा, देवदारु, सोंठ, सहिजन तथा सरसों को अन्त में पीस कर कुछ गर्म करके लेप करने से समस्त प्रकार के शोथ नष्ट हो जाते हैं ॥ ३० ॥

गुडात्रकं वा गुडनागरं वा गुडाभयं वा गुडपिप्पलीं वा ।

कर्पाभिबृद्धया त्रिपलप्रमाणं खादन्नरः पक्षमथापि मासम् ॥ ३१ ॥

शोथप्रतिशयाय गलान्तरोगान्सदवासकासारुचिपीनसादीन् ।

जीर्णज्वराशोऽग्रहणीविकारान् हन्यात्तथाऽस्थान्कफवातरोगान् ॥ ३२ ॥

गुड़ तथा अदरक, गुड़ तथा सोंठ, गुड़ तथा हरड़ और गुड़ तथा पिप्पली इनको प्रतिदिन १-१ तोले बढ़ा कर १२ तोले तक पन्द्रह दिन अथवा एक मास तक सेवन करने से शोथ, प्रतिशयाय, गले तथा मुख के रोग, दन्तास, कास, अरुचि तथा पीनस इत्यादि, जीर्णज्वर, अश्वरोग तथा ग्रहणी विकार और अन्य कफ तथा वात से उत्पन्न होने वाले रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ३१-३२ ॥

विद्वं गुडेन तुल्यं गृध्रीरसानुपानमभ्यस्तम् । विनिहन्ति सर्वशोथं घनघृद्धं चण्डवायुरिव ॥ ३३ ॥

सोंठ को समान भाग गुड़ के साथ खाकर ऊपर से श्वेतपुनर्नवा के रस का अनुपान करने का अभ्यास करने से सम्पूर्ण शोथ दस प्रकार नष्ट हो जाते हैं जैसे प्रचण्ड वायु घन समूह को नष्ट कर देता है ॥ ३३ ॥

कणानागरजं चूर्णं सगुडं शोथनाशनम् । दामाजीर्णप्रशसनं शूलघ्नं वस्तिशोधनम् ॥ ३४ ॥

पिप्पली तथा सोंठ के चूर्ण को गुड़ मिला कर खाने से शोथ, ग्रामाजीर्ण तथा शूल नष्ट हो जाते हैं और मूत्राशय की शुद्धि होती है ॥ ३४ ॥

अथ गुडादिवटिकायाह—

गुडात्पलत्रयं ग्राह्यं शृङ्गेरपलत्रयम् । शृङ्गेरसमा कृष्णा लोहविट्तिलयोः पलम् ॥

चूर्णमेतत्समुद्दिष्टं सर्वश्वयथुनाशनम् ॥ ३५ ॥

गुड १२ तो०, अदरक १२ तो०, पिप्पली १२ तो०, मण्डूरभस्म ४ तो० तथा तिल ४ तो० इन सबको चूर्य करके खाने से सब प्रकार के शोथ नष्ट हो जाते हैं ॥ ३५ ॥

अथ माणकघृतमाह—

माणककाथकलकाभ्यां घृतप्रस्थं विपाचयेत् । पक्वं हृन्मूलं शोथं त्रिदोषत्र व्यपोहति ॥३६॥

मानकन्द के काथ तथा बरक द्वारा १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी को पकावे । यह घृत एक दोषजन्य, त्रिदोषजन्य तथा त्रिदोषजन्य शोथ को नष्ट कर देता है ॥ ३६ ॥

अथ शुक्रमूलकतैलमाह—

शुक्रमूलकवर्षाभूदारसनामहौषधैः । पक्वमभ्यञ्जनं तैलं सगुलं द्वयधुं हरत् ॥ ३७ ॥

इति द्विचत्वारिंशत्तमः शोथाधिकारः समाप्तः ॥ ४२ ॥

धारी हुई मूली, पुनर्नवा, देवदारु, रास्ना तथा सोंठ इनके बरक से पकाये द्रुये तैल का अभ्यञ्जन करने से शूलयुक्त शोथ नष्ट हो जाता है ॥ ३७ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे द्विचत्वारिंशत्तमः शोथाधिकारः समाप्तः ॥ ४२ ॥

अथ त्रिचत्वारिंशत्तमो वृद्धिब्रध्नाधिकारः ॥ ४३ ॥

तत्र वृद्धेर्निदानं संस्थां याह—

दोषास्तेदोमूत्रान्त्रैः स वृद्धिः सप्तधा गदः । सूत्रान्त्रजावप्यनिलाक्षेतुभेदस्तु केवलः ॥ १ ॥

वात, पित्त, कफ, रक्त, मैद, मूत्र तथा आन्त्र के भेद से वृद्धिरोग सप्त प्रकार का होता है । मूत्रजन्य तथा आन्त्रजन्यवृद्धि वात ही से उत्पन्न होनी है । केवल निदान तथा चिकित्सा में भेद होने के कारण अलग कही गई है ॥ १ ॥

अथ वृद्धिसम्प्राप्तिमाह—

वृद्धिं करोति कोपस्य फलकोषाभिवाहिनीः । रुद्ध्वा रुद्धगतिर्वायुर्धमनीर्मुष्कगामिनीः ॥२॥

अण्टकोप में जानेवाली शिरामों के मार्ग को अवरुद्ध करके रुद्धगति वायु अण्डकोप में (१) वृद्धि उत्पन्न कर देता है ॥ २ ॥

( १ ) वृद्धिरोग की व्याख्या—

‘अथः प्रकुपितोऽन्यतमो हि दोषः फलकोशवाहिनीरभिप्रपन्न धमनीः फलकोपयोर्धृष्टं जनयति, तां वृद्धिमित्याचक्षते’ । सु० नि० अ० १२ सू० ३ ।

अथोभाग में कुपित हुआ दोष वृषणकोशवाहिनी धमनी में प्रपन्न होकर वृषणकोषों को मोटा कर देता है । इसी को वृद्धि कहते हैं । अंग्रेजी में इसे स्करोटल स्वेल्निङ्ग ( Scrotal Swelling ) कहते हैं । वातादि दोषों से उत्पन्न हुई वृद्धि को एक्ज्यूट अथवा आक्रानिक आरकाइटिस ( Acute or Chronic orchitis ), रक्तजवृद्धि को हीमेटोसीस ( Haematocoele ), मैदोवृद्धि को वृषणगतश्लीषद ( Elephantiasis of the Scrotum ), मूत्रजवृद्धि को हाइड्रोसीस ( Hydrocoele ) तथा आन्त्रवृद्धि को हर्निया ( Hernia ) कहते हैं ।

अथ वातजवृद्धिलक्षणमाह—

वातपूर्णहृतिस्पर्शो रूक्षो वातादहेतुश्च ॥ ३ ॥

\*अहेतुश्च = अत्रेवदर्शे नञ् । तेन स्वल्पादपि विप्रकृष्टात् कारणादुक्त=पीडा यत्र सः ॥ ३ ॥

जो वृद्धि वायु से भरे हुये मनुष्य के समान स्पर्शवाली रूक्ष तथा थोड़े ही कारणों से पीड़ायुक्त होजाय उसे वातजन्य वृद्धि कहते हैं ॥ ३ ॥

अथ पित्तजन्यवृद्धिलक्षणमाह—

पक्षोदुम्बरसङ्काशः पित्ताद् दाहोष्मपाकवान् ॥ ४ ॥

\*दाहः—आभ्यन्तरः, ऊष्मा—बहिस्तप्तता ॥ ४ ॥

जो वृद्धि पके हुये गूनर के फल के समान भीतर से दाह और ऊपर से तापयुक्त हो और पकने वाली हो उसे पित्तिकवृद्धि समझनी चाहिये ॥ ४ ॥

अथ कफजवृद्धिमाह—

कफाच्छीतो गुरुः स्निग्धः कण्डूमान्कठिनोऽल्पसक् ॥ ५ ॥

कफ से उत्पन्न हुई वृद्धि—शीतल, गुरु, स्निग्ध, कण्डूयुक्त. कठिन तथा अल्प वेदनायुक्त होती है ५

अथ रुधिरवृद्धिलक्षणमाह—

कुष्णरूपोदावृतः पित्तवृद्धिलिङ्गश्च रक्तजः ॥ ६ ॥

\*कुष्णरूपोदावृत इति पैत्तिकोद्भवम् ॥ ६ ॥

✓ जो वृद्धि कृष्ण वर्ण के फोड़ों से आवृत हो तथा पैत्तिक वृद्धि के लक्षणों से युक्त हो उसे पैत्तिक-वृद्धि समझनी चाहिये ॥ ६ ॥

अथ मेदोजर्वाडलक्षणमाह—

कफजमेदसो वृद्धिर्मुदुस्तालफलोपमः ॥ ७ ॥

\*नीलवर्तुलः ॥ ७ ॥

✓ जो वृद्धि मुदु हो तथा ताड़ के फल के समान नीलवर्ण तथा गोल हो और कफजन्यवृद्धि के लक्षणों से युक्त हो उसे मेदोजन्यवृद्धि समझनी चाहिये ॥ ७ ॥

अथ मूत्रजवृद्धिलक्षणमाह—

मूत्रधारणशीलस्य मूत्रजः स तु गच्छतः । अम्भोभिः पूर्णहृतिवत्क्षोभं याति सरह् मृदुः ।

मूत्रकृच्छ्रमधः कुर्यात्सञ्चलं फलकोपयोः ॥ ८ ॥

\*सञ्चलं फलकोपयोरधो मूत्रकृच्छ्रं—मूत्रेण व्यर्था, कुर्यादित्यर्थः ॥ ८ ॥

मूत्र के वेग को रोकने वाले मनुष्य के मूत्रजन्य वृद्धि होती है । चलते समय बह (१) मूत्रवृद्धि

( १ ) मूत्रवृद्धि को पादचात्य वैद्यक में हाइड्रोसील ( Hydrocele ) कहते हैं । 'मूत्रधारणशीलस्य मूत्रवृद्धिर्भवति इस प्रकार की सम्प्राप्ति पाश्चात्य वैद्यक में नहीं मानी जाती है । वे लोग मानते हैं कि—वृषणकोश की लसीकावाहिनियों से लसीका चूचू कर इकट्ठी होती रहती है । इसी लसीका के संचय के कारण कोष फूलता है । अभी तक हाइड्रोसील ( Hydrocele ) के कारणों का ठीक २ पता नहीं चलसका है । पुराना वृषणप्रकोप ( Chronic orchitis ) और फिरङ्जन्य वृषणविकृति के साथ मूत्रवृद्धि मिलती है । इसका आकार बहुधा अण्डे के समान दीर्घवृत्त होता है । भीतरी जल की राशि के अनुसार यह वृद्धि स्पर्श में कठिन या मुदु प्रतीत होती है । टटोलने से पीड़े





\*धारणम्—उपस्थितस्य वेगस्य । ईरणम् = अनुपस्थितस्य वेगस्य प्रेरणम् । विपमाङ्ग-  
प्रवर्त्तनं = वक्त्रचैनाङ्गमोदनम् । अन्यानि श्लोभणानि = यत्नवद्विप्रहृष्टोरधनुराकर्षणादीनि, तैः  
क्षोभितः = स दृप्सञ्चालितः, पवनो यदा क्षुब्धान्त्रावयवं विगुणोक्त्यै स्वनिवेशादयो नयेत्,  
वङ्गणसन्निभस्यः सन् वङ्गणसन्निभं ग्रन्थिरूपं धृत्य कुर्यादित्यर्थः ॥ ९ ॥

वातप्रकोपक आहारों के सेवन, शीतल जल के अग्रगहन, मूत्र इत्यादि के वेगों को रोकने,  
मल-मूत्र इत्यादि को बिना वेग के वन्त्राकार से प्रवृत्त करने, भारी बोझा उठाने, अधिक मार्ग  
चलने, श्रमों की विषय चेष्टा करने, वस्त्रान् के साथ युद्ध, कठोर धनुष इत्यादि के बन्धाने इत्यादि के  
कारणों से उत्पन्न वायु क्षुब्धान्त्र के अवयव को दूषित करके उनके निवास स्थान से नीचे ले जाना है  
तथा वह वायु वटक्षणसन्धि में आकर अग्नि के समान शीघ्र को उपग्रह कर देता है इसे (?) आन्त्रवृद्धि  
कहते हैं ॥ ९ ॥

( १ ) आन्त्रवृद्धि को पाश्चात्त्य वैद्यक में हर्निया ( Hernia ) कहते हैं । हर्निया वास्तव  
में शरीर के किसी अङ्ग के अपने स्थान के छिद्र के बाहर निकल कर दूसरे स्थान में पहुँच जाने को  
कहते हैं । इस प्रकार फुफुस सस्तिष्क तथा आन्त्र की हर्निया हो सकती है । व्यवहार में यह  
विद्युति आन्त्र के सम्बन्ध में अधिक देखने में आने के कारण हर्निया शब्द से आन्त्रवृद्धि का ही  
बोध प्रायः होता है ।

कारण—इसके सहज तथा जातोत्तर ऐसे दो प्रकार के कारण होते हैं ।

सहज कारणों में अष्टग्रन्थि का अधिक समय में उदर से वृषण में उतरना, उदर से वृषण तक  
का मार्ग बन्द न होना, उदर प्राचीर की पेशियों का दुर्बल होना तथा आन्त्रनिम्बिन्धी की लम्बाई  
की अधिकता इत्यादि प्रधान होते हैं ।

जातोत्तर कारणों में आघात या शस्त्रकर्म के कारण उदर प्राचीर की दुर्बलता, भारी बोझ उठाना,  
मलाबरोध, अश्लीलावृद्धि, नृन्मार्गसंकोच, निरुद्धप्रकाश इत्यादि के कारण मल तथा मूत्र त्याग में  
अधिक बल का प्रयोग करना तथा पुरानी खाँसी इत्यादि प्रधान होते हैं । जैसा कि सुश्रुत में भी  
लिखा है कि :—

‘भारहरणवलयद्विप्रहृष्टप्रपतनादिभिरायासविनेपैर्वायुरतिप्रवृद्धः प्रकुपितश्च स्यूकान्त्र-  
स्येतरस्य चैकदेशं विगुणमादायाधो गत्वा वङ्गणसन्धिसुप्तस्य ग्रन्थिरूपेण स्थित्वाऽप्रतिक्रि-  
यमाणे च कालान्तरेण फलकोशं प्रविश्य मुश्कशोफमापादयति, आध्मातो वस्तिरिवाततः-  
प्रदीर्घः स शोफो भवति, सशस्त्रदमवपीडितश्चोर्ध्वमुपैति विसृक्तश्च पुनराध्मायते तामान्त्रवृद्धिः  
ससाध्यामित्यावक्षते ॥ सु० चि० अ० १२ सू० ८ ॥

अपने यहाँ कहीं हुई आन्त्रवृद्धि आधुनिक परिभाषा के अनुसार वङ्गणीय आन्त्रवृद्धि  
( Inguinal Hernia ) है । क्योंकि इसमें आन्त्र वङ्गणीय छिद्र में से होकर फलकोप में उत-  
रती है । यथा :—

‘आन्त्रं द्विगुणमादाय लन्तोर्नयति वङ्गणम्’ । भोजः ।

यदि आन्त्र वहिर्वटक्षणोप छिद्र तक आकर अग्नि के रूप में स्थित होगा है तो उसे अप्राप्तफल-  
कोपवृद्धि कहते हैं । यथा :—

‘अप्राप्तफलकोशायां वातवृद्धिक्रमो हितः’ । सु० चि० अ० १९ ।

आधुनिक परिभाषा में इसको अपूर्ण आन्त्रवृद्धि या व्यूबोनोसील ( Incomplete hernia  
or Dubonocelo ) कहते हैं । यदि वहिर्वटक्षणोप छिद्र में से होकर अष्टग्रन्थि के ऊपर तक आन्त्र  
पहुँच जाय तो उसको कोपप्राप्त वृद्धि कहते हैं । यथा :—

‘कोशप्राप्तां तु वर्जयेत्’ । ( सु० चि० अ० १९ ) ।

आधुनिक परिभाषा में इसको पूर्ण आन्त्रवृद्धि ( Complete hernia ) कहते हैं ।

अथोपेक्षिताया अन्त्रवृद्धेरवस्थामाह—

उपेक्ष्यमाणस्य च मुष्कवृद्धि-माध्मानस्यस्तम्भवर्ती स वायुः ।

प्रपीडितोऽन्तःस्वनवान् प्रयाति प्रध्मापयन्नेति पुनश्च मुक्तः ॥ १० ॥

हनिया की रचना—

हनिया में बाहर से भीतर की ओर निम्न आवरण मिलते हैं—

१ त्वचा, २ उपत्वचा, ३ उदरच्छदा आदिमा पेशी के तन्तु से बनी हुई कला, ४ फलकोपक-विणो पेशी और कला, ५ उदरान्तच्छदा कला, ६ मेदस्तर तथा ७ उदरकला । वृद्धि का कोष उदर-कला से बनता है ।

कोष के अङ्ग—कोष में निम्न अङ्ग पाये जाते हैं ।

क्षुद्रान्त्र—अन्य अङ्गों की अपेक्षा क्षुद्रान्त्र अधिक पाया जाता है । अष्टाङ्गसंग्रह में भी इस का वर्णन मिलता है । यथाः—‘क्षुद्रान्त्रावयव्यं यदा स्वनिवेशादयो नयेत् ।’

इसके अतिरिक्त वषा, स्थलान्त्र, विशेष कर के उण्डुक, आन्त्रपुच्छ, वरित, बीजग्रन्थि तथा बीज-वाहिनी इत्यादि अङ्ग भी मिलते हैं । संक्षेप में अग्न्याशय के अतिरिक्त उदरगुहा का कोई भी अङ्ग वृद्धि में मिल सकता है ।

लक्षण—पूर्यवृक्षयोध आन्त्रवृद्धि का आकार अण्ड के समान दीर्घ वृत्त होता है । दिन प्रतिदिन उसका उत्सेध बढ़ता जाता है । जब रोगी खड़ा होकर खांसता है तब वृद्धि में खांसने की प्रेरणा प्रतीत होती है तथा उत्सेध बढ़ जाता है । वृद्धि पर ताडन करने से डिम २ ध्वनि आती है । ऊपर की ओर दबाने से गटगड़ाहट के साथ आन्त्र उदर के भीतर चली जाती है और उत्सेध नष्ट हो जाता है,— तथा दबाव छोड़ देने से आन्त्र लौट कर फिर उत्सेध उत्पन्न कर देता है । वाग्भट ने भी लिखा है किः—

प्रपीडितोऽन्तःस्वनवान् प्रयाति प्रध्मापयन्नेति पुनश्च मुक्तः ।

वृद्धि के जीर्ण होने पर अग्निमान्ध, मलावरोध तथा उदरशूल इत्यादि लक्षण उत्पन्न होते हैं तथा कोषकी दीवार मोटी होकर बाहर के आवरणों से संसक्त होती है या भीतर आन्त्र के साथ जुड़ जाती है । अत एव वृद्धि स्तम्भित हो जाती है और ऊपर के दोनों लक्षण कठिनता से मिलते हैं । यथाः—

‘उपेक्षमाणस्य च मुष्कवृद्धि-माध्मानस्यस्तम्भवर्ती स वायुः ( अष्टाङ्गसंग्रह )’

यदि वृषण वृद्धि में आन्त्र न होकर केवल वषा ( Omental Hernia ) होने से स्पर्श में यह बहुत मृदु होती है, खांसने पर उस में प्रेरणा बहुत कम या नही प्रतीत होती है । ऊपर की ओर दबाने से बिना शब्द के भीतर चली जाती है, और छोड़ देने से शनैः २ उत्सेध उत्पन्न होता है तथा अङ्गु-लिताटन परीक्षा से मन्द ध्वनि आती है । वषाजन्य तथा आन्त्रजन्य वृषणवृद्धि में अण्डके ऊपर टोलेन से अण्डरज्जु ठीक ० प्रतीत नहीं होती । वृहणीय आन्त्रवृद्धि ( Loguinal Hernia ) के अतिरिक्त हम के और निम्न प्रकार होते हैं । यथाः—

१—और्वी आन्त्रवृद्धि ( Femoral Hernia ) जिस के द्वारा और्वी धमनी तथा सिरा ऊह में आती है उस और्वी छिद्र ( Femoral Canal ) से होकर आन्त्र ऊह प्रदेश के ऊपरी भाग में आकर उत्सेध उत्पन्न करती है । यह आन्त्रवृद्धि स्त्रियों में अधिक हुआ करता है ।

२—नाभि की आन्त्रवृद्धि इस में नाभि के द्वारा आन्त्रावयव बाहर निकल आता है । और नाभि प्रदेश में उत्सेध दिखाई देता है । नालच्छेदन के पश्चात् नाभिपाक होने से यदि नाभि दुर्बल होगई होतो शिशुओं और बालकों में यह विकार दिखाई देता है, जो युवावस्था तक स्वयं ठीक हो जाता है नाडीकल्पन कठिन होने पर अपने यहां चरक में—

‘आयामव्यायामासुण्डिता’ तथा सुश्रुत में सुण्डिसंज्ञिता नामक विकार से इसी का उल्लेख किया है । युवावस्था में नाभि के बदले उदरसीबनी के विच्छिन्न होने से छिद्र उत्पन्न होकर उस के द्वारा आन्त्रावयव बाहर आता है । इस प्रकार की आन्त्रवृद्धि स्थूल स्त्रियों में अधिक दिखाई देती है ।

तत्राभमानमुदरे, स्वावृद्धयोर्मुखयोः, स्नान्मो गात्रे, तद्युक्तं ह्यादित्यर्थः । सोऽजोऽप्याह—  
\*अन्त्रं विगुणमादाय वातो नयति वदस्वम् । वदस्वगान् तद्वृत्तान्युक्तं फलप्रोपं प्रपद्यते॥१॥इति ।

\*म सुगन्धद्विम्, अन्तः = उदरे. प्रज्ञापयन् = आगमनमार्गं निरुद्धं कुर्वन्, एति =  
आयाति ॥ १ = ॥

अन्तर्द्वि की उदरे प्रदात्त समय पर विगुणा न काने मे वायु उदर में आभमान वृत्तों में  
पेट, उदर का अन्त उदर कर देना है । उम रुद्धि जो उदरे में रुद्ध करनी हुई भीतर प्रविष्ट हो

वृषण वृद्धि के कारणों का सापेक्ष विचार—वृषण की वृद्धि निम्न कारणों में होती है यथाः—  
अन्तर्द्वि, मूत्रवृद्धि, अन्तर्द्वि, मेदोवृद्धि, सिन्धुवृद्धि, अन्तर्प्रकोप और अन्तर्द्वि अर्द्धद्वि ।

सिरावृद्धि ( Varicose )—यह सिगन्ध वृषणवृद्धि है । इस में अन्तर्द्वि के साथ  
होने वाली सिगन्ध पून का मेदी हो जाती है । यह वृद्धि कानि भी और की अपेक्षा गर्द और तथा  
वृषणवृद्धि की अपेक्षा सुवाक्या में होती है । सुवाक्या में रक्तमैथुन से उत्पत्ती, उत्पत्ति होती है  
और रक्त की उत्पत्ति में वीर्यगद भी अधिक होता है । वृषण के घातक अर्द्धद्वि के साथ भी यह विकार  
वृषण नाम जाता है ।

उत्पन्न-अन्तर्द्वि में वृषण में एक ऐसे यैले की नाति प्रतीत होता है कि जिस में केसुये नरे हो,  
होने पर सिगन्धों में वृषण रक्तमैथुन नाम होता है । रोगी के नेट जाने पर सिगन्धों का रक्त लौट  
जाने के कारण उत्पन्न आर से आर नष्ट होता है । रोगी के नटे हो जाने पर रक्त के भरने से फिर  
उत्पन्न होता है, रोगी को हमेशा वृषण में मार लटका हुआ नातून होता है ।

वृषणवृद्धि वृषणवृद्धि में अन्तर्द्वि यह है कि रोगी के नटे होने के समय यहिर्व-  
वृषणीय छिद्र अर्द्धद्वि से दबाया जाय तो सिरावृद्धि में उत्पन्न उत्पन्न होता है परन्तु वृषणवृद्धि-  
वृषणवृद्धि में नहीं उत्पन्न होता ।

सापेक्ष विचार—वृषण वृद्धि का रोगी सामने आने पर प्रथम अन्तर्द्वि को मनीमांति टोल कर  
देना चाहिये । यदि रक्त लौट प्रतीत न होनी हो तो अन्तर्द्वि या वृषणवृद्धि हो सकती है ।  
अन्तर्द्वि परीक्षाओं का कर वर्ण हो चुका है । यदि रक्त लौट प्रतीत हो तो केवल वृषण का ही  
विकार होगा, ऐसा समझना चाहिये । उत्पन्न वृद्धि वृषणवृद्धि है या वृषणवृद्धि इस का विचार  
करना चाहिये ।

वृषणवृद्धि दो प्रकार की होती है: १—रक्तज, २—मूत्रज ।

मूत्रज की परीक्षाओं का वर्ण हो चुका है । रक्तज वृद्धि में वृषण पर हुये आघात का इतिहास  
मिलता है ।

वृषणवृद्धि तीन प्रकार की होती है—१—मेदोज, २—प्रकोपज तथा ३—अर्द्धद्विज ।

मेदोजवृद्धि—मे वृषण की लम्बा बहुत मोटी और मुलायमी होती है तथा इतीपद के ऊपर लि-  
क्यों का उन्निहान मिल सकता है ।

पुराना प्रकोप निरुद्ध और रात्र्यवस्था में होता है । किन्तु अन्तर्प्रकोप में केवल वृषणग्रन्थि बढ़नी  
है, पीड़ा कुछ भी नहीं होती, वृषण की वास संवेदना ( Feel ) जाती रहनी है और वृषण स्वतः  
प्रतीत होता है । रात्र्यवस्थायाम् प्रकोप में वृषणग्रन्थि के साथ वृषण और रक्त भी विरक्त  
होकर गांठयुक्त बनती है, वृषण की संवेदना नष्ट नहीं होती । किन्तु तथा रात्र्यवस्थायाम् विकृति  
वृषणवृद्धि वृषणों में हुआ करती है ।

अर्द्धद्विज वृद्धि वृषण एक अन्तर्द्वि में प्रारम्भ होती है, धीरे २ बढ़ती है, पीड़ायुक्त होता है  
तथा रक्त भी छीन विरक्त हो जाती है और वृषण की लम्बावाक्यायाम् पूनती है । वृषण की स्वा-  
निक परीक्षा के साथ २ रोगी की सर्वदैहिक परीक्षा तथा रोग की अवधि और रोगी की आयु इत्यादि  
अनेक बातों की परीक्षा करनी चाहिये ।

अथान्नवृद्धेरसाध्यलक्षणमाह—

जाती है। और छोड़ देने पर आगमन मार्ग को निरुद्ध करती हुई फिर आजाती है। भोजन का मत है कि—वायु दूषित हुये आन्त्र को लेकर वक्ष्य सन्धि में उतरता है, फिर वक्ष्य सन्धि से पीड़ा के साथ अण्डकोष में चला जाता है ॥ १० ॥

यस्यान्नावयवाङ्गेषो मुक्तयोर्वातसञ्चयात् । अन्नवृद्धिरसाध्योऽयं वातवृद्धिसमाकृतिः ॥११॥

\*वातवृद्धिसमाकृतिरिति । योऽन्नवृद्धी रोगः, सोऽसाध्यः ॥ ११ ॥

वात के सञ्चय से जिस मनुष्य के दोनों अण्डकोषों में आंतों के अवयव मिल जाते हैं और यदि वातवृद्धि के समान आकृति वाली हो तो वह आन्नवृद्धि असाध्य होती है ॥ ११ ॥

अथ अन्नस्यापि वृद्धिसमीपोत्पन्नत्वादन्न सनिदानं तल्लक्षणमाह—

अत्यभिष्यन्दिगुर्वन्नशुक्लस्यामिपाशनात् । करोति ग्रन्थिवच्छेद्यं दोषो वक्ष्यलक्षणसन्धिषु ॥

ज्वरशूलान्नसादादयं तं ग्रन्थेति विनिर्दिशेत् ॥ १२ ॥

अत्यन्त अभिष्यन्दि तथा गुरु अन्न और सखे तथा दुर्गन्धित मांस के खाने से प्रकुपित दोष वक्ष्यलक्षणसन्धि में ग्रन्थि के समान जोष को उत्पन्न कर देते हैं। इस जोष के समय ज्वर, शूल तथा अग्नौ में श्लानि होती है। इस जोष को ग्रन्थन समझना चाहिये ॥ १२ ॥

अथ वृद्धिरोगचिकित्सामाह—

वृद्धावत्ययानं मार्गमुपवासं गुरुणि च । वेगाघातं पृष्ठयानं व्यायामं मैथुनं त्यजेत् ॥ १३ ॥

वृद्धिरोग में अधिक भोजन, अधिक मार्ग चलना, उपवास करना, गुरु पदार्थों का भोजन, मल-मूत्रादि के बेगों को रोकना, घोंघे इत्यादि की सवारी, व्यायाम तथा मैथुन इन सब का परित्याग कर देना चाहिये ॥ १३ ॥

वातवृद्धौ पिवेत् स्निग्धं यथाप्राप्तं विरेचनम् । सक्षीरञ्च पिवेत्तैलं मासमेरुण्डसम्भवम् ॥१४॥

वातजन्यवृद्धि में जिस प्रकार मिल सके स्निग्ध विरेचन को पीना चाहिये। दूध तथा दरण्ड तैल को मिला कर एक गहोना पीने से वातवृद्धि नष्ट हो जाती है ॥ १४ ॥

गुग्गुल्वेरण्डजं तैलं गोमूत्रेण पिवेन्नरः । वातवृद्धिं जयत्याशु चिरकालानुबन्धिनीम् ॥ १५ ॥

परण्डतैल में गुग्गुलु मिला कर गोमूत्र के साथ पीने से बहुत दिनों की पुरानी वातवृद्धि शीघ्र नष्ट हो जाती है ॥ १५ ॥

पित्तग्रन्थिक्रमेणैव पित्तवृद्धिमुपाचरेत् । जलौकामिहरेद्रक्तं वृद्धौ पित्तसमुद्भवे ॥ १६ ॥

पित्तजन्यग्रन्थि की जो चिकित्सायें कही गई हैं पैत्तिक वृद्धि का भी उन्हीं चिकित्साओं से उपचार करना चाहिये। पैत्तिकवृद्धि में जल द्वारा रक्त को निकलवाना चाहिये ॥ १६ ॥

चन्दनं मधुकं पञ्चमुशीरं नीलसुत्पलम् । क्षीरपिष्टं प्रलेपेन दाहशोथरुजाऽपहम् ॥ १७ ॥

चन्दन, मूलहठी, कमल, खस तथा नीले कमल को दूध में पीस कर प्रलेप करने से पित्तजन्य-वृद्धि का दाह, शोथ तथा पीड़ा नष्ट होती है ॥ १७ ॥

त्रिकटुत्रिफलाकायं सक्षारलवणं पिवेत् । विरेचनमिदं श्रेष्ठं कफवृद्धिविनाशनम् ॥ १८ ॥

सोंठ, मिर्च, पीपल, हरड़, बहेड़ा तथा आंवले के काष्ठ को जवाखार तथा सेन्धा नमक मिला कर पीने से कफजन्यवृद्धि नष्ट होती है। यह कफवृद्धि नाश करने में श्रेष्ठ विरेचन है ॥ १८ ॥

लेपनाः कटुतीक्ष्णोष्णाः स्वेदनं रक्षमेव च । परिपेकोपनाहौ च सर्वमुष्णमिदृष्यते ॥ १९ ॥

कड़वे तीक्ष्ण तथा उष्ण पदार्थों का प्रलेप, रूक्ष स्वेद, परिषेक, उपनाह तथा सम्पूर्ण उष्णोपचार कफजन्यवृद्धि में हितकर होता है ॥ १९ ॥

सुदुर्मुहुर्जलौकाभिः शोणितं रक्तजे हरेत् । पित्रेद्विरेचनं वाऽपि शर्कराक्षौद्रसंयुतम् ॥ २० ॥

रक्तजन्यवृद्धि में बारम्बार जोक द्वारा रक्त निकलवाना चाहिये अथवा चीनी तथा मधु मिलाकर विरेचन पिलाना चाहिये ॥ २० ॥

शीतमालेपनं शस्तं सर्वपित्तहरं तथा । पित्तवृद्धिक्रमं कुर्याद्रामे पक्वे च रक्तजे ॥ २१ ॥

आम अथवा पक्व, रक्तजन्यवृद्धि में शीतल प्रलेप, सम्पूर्ण पित्ताशक क्रियायें तथा पैक्तिक वृद्धि की चिकित्सा हितकर होती है ॥ २१ ॥

स्विन्नं मेदःसमुत्थन्तु लेपयेत्सुरसाऽऽदिना । शिरोविरेचनद्रव्यैः सुखोष्णैर्मूत्रसंयुतैः ॥ २२ ॥  
संस्वेद्य मूत्रप्रभवं वस्त्रपट्टेन वेष्टयेत् । सीवन्याः पार्श्वतोऽधस्ताद्विष्येद् ब्रीहिमुखेन वै ॥ २३ ॥

मुष्ककोपमगच्छन्त्यामन्त्रवृद्धौ विचक्षणः । वातवृद्धिक्रमं कुर्यात्स्वेदं तत्राग्निना हितम् ॥ २४ ॥

\*ब्रीहिमुखेन = शस्त्रविशेषेण । अगच्छन्त्याम् = अस्त्रवन्त्याम् ॥ २२-२४ ॥

मेदोजन्यवृद्धि को स्वेदित कर के सुरसादि गण की ओषधियों का प्रलेप करना चाहिये और मूत्र-जन्यवृद्धि को क्षिप्त उष्ण गोमूत्रयुक्त शिरोविरेचन-द्रव्यों से स्वेदित कर के वस्त्रपट्ट से बांध देना चाहिये । अथवा मूत्रवृद्धि में सांवन के बगल में नीचे की ओर ब्रीहिमुख शस्त्र से वेधन कर दे ।

✓ स्नावरहित आन्त्रवृद्धि में दुर्दमान वैद्य वातवृद्धि की क्रिया करे और अण्डकोष पर अग्नि द्वारा स्वेदन करना हितकर है ॥ २२-२४ ॥

तैलमेरण्डजं पीत्वा बलासिद्धं यथोचितम् । आऽमानशूलोपचितामन्त्रवृद्धिं जयेन्नरः ॥ २५ ॥

खिरंटी के काथ द्वारा सिद्ध किये हुये एरण्ड तैल को उचित मात्रा में पीने से आभमान तथा शूल युक्त आन्त्रवृद्धि नष्ट हो जाती है ॥ २५ ॥

अथ रास्नाऽऽदिकाथमाह—

रास्नायष्टयमृतेरण्डबलाऽऽरवधगोक्षुरैः । पटोलेन घृणेणापि विधिना विहितं श्रुतम् ।

रुतुतैलेन संयुक्तमन्त्रवृद्धिं व्यपोहति ॥ २६ ॥

रास्ना, मुलहठी, गुडूची, एरण्डमूल, खिरंटी, अमलतास, गोखरू, परवल तथा अदुसे द्वारा विधिपूर्वक बनाये हुये काथ को एरण्ड तैल मिला कर पीने से आन्त्रवृद्धि नष्ट हो जाती है ॥ २६ ॥

गन्धर्वहस्ततैलेन क्षीरेण विहितं श्रुतम् । विशालामूलजं चूर्णं वृद्धिं हन्ति न संशयः ॥ २७ ॥

\*विशाला = इन्द्रवारुणी ॥ २७ ॥

इन्द्रायण के जड़ के चूर्ण को या उस से विधि पूर्वक बनाये हुये काथ को एरण्ड तैल तथा दूध के साथ मिला कर पीने से आन्त्रवृद्धि नष्ट हो जाती है, इस में सन्देह नहीं ॥ २७ ॥

वचासर्पपक्ल्लेन प्रलेपः शोथनाशनः । क्षिणुत्वक्स्पर्पलैः शोथश्लेष्मानिलापहः ॥ २८ ॥

वच तथा सरसों के कल्क का लेप करने से शोथ नष्ट होता है । सहिजन की छाल तथा सरसों को पीस कर लेप करने से शोथ, कफ तथा वायु नष्ट होता है ॥ २८ ॥

✓ अथ वृद्धिवाधिकां वटिकांमाह—

शुद्धसूतं तथा गन्धं मृतान्येतानि योजयेत् । लोहं वट्टं तथा ताम्रं कांस्यञ्चाथ विशोधितम् २९  
तालकं तुत्यकञ्चापि तथा शङ्खचराटकम् । त्रिकटु त्रिपलां चर्च्य विटङ्गं वृद्धदारकम् ॥ ३० ॥

कर्चूरं मागधीमूलं पाठां सहजुषां वचाम् । मूलावीजं देवकापठं तथा लवणपञ्चकम् ॥ ३१ ॥

एतानि समभागानि चूर्णयेद्य कारयेत् । कपायेण हरीतक्या वटिकां दद्रुमस्मिताम् ॥ ३२ ॥  
एकां तां वटिकां यत्तु निगिलेद्वारिणा सह । अण्डवृद्धिरसाभ्यामपि तथ्यं नश्यति सत्वरम् ॥ ३३ ॥

शुद्ध पारद, शुद्ध गन्धम, लौहमम्, वद्धमम्, ताम्रमध्य, क्षिप्ते वा मस्म, शुद्ध तुनिया, शङ्खमस्म, कौटो को मस्म, सौंठ, मिर्च, पिप्पली, हरट, शङ्ख, आंवला, चन्द, वादयिन्, विधारा, कचूर, पिपराभूल, पाठा, हाऊरे, वन, दलायची के बीज, देवदान तथा पांचों लवण म्म नवको समान भाग लेकर चूर्ण बना ले । फिर हरट के काव में १-१ द्रु ( = ४-२४२० ) की गोलिएं बना ले । जो मनुष्य प्रतिदिन म्म एक गोली को जल के साथ निगल जाता है उस का प्रमाध्य भी अण्डवृद्धि अवश्य ही शीघ्र नष्ट हो जाती है ॥ २९-३३ ॥

अथ ग्रध्न ( वट ) स्य चिकित्सायाह—

मृष्टश्चैरण्डतैलेन सम्यक्कलकोऽभयाभवः । कृष्णासंघवसंयुक्तो ग्रध्नरोगहरः परः ॥ ३४ ॥

अच्छे प्रकार से बनाये द्रुवे हरट के कल को एरण्ड तैल में भून कर पिप्पली तथा सेन्धा नमक का चूर्ण मिला कर उसने से ग्रध्न रोग प्रबन्ध नष्ट होता है ॥ ३४ ॥

अजाजी हवुपा कुष्ठं गोमेदं बदरान्नितम् । काञ्जिकेन तु सम्पिष्टं तल्लेपो ग्रध्नजित्परः ॥ ३५ ॥

\*गोमेदं = पत्रकम् । तथा निघण्टौ धन्वन्तरिः—

\*पत्रं दलाद्वयं रासं गोमेदं रसनाद्वयमिति ॥ ३६ ॥

इति त्रिचन्वारिंशत्तमो वृद्धिग्रध्नाधिकारः समाप्तः ॥ ४३ ॥

कालाजीरा, हाऊरे, कूट, तेजपात तथा देर इनको काजी में पीसकर लेव करने से ग्रध्न रोग प्रबन्ध नष्ट होता है । श्लोक में जो गोमेद शब्द है उसका नेत्रपान अर्थ किया गया है क्योंकि धन्वन्तरि निघण्टु में लिखा है कि—पत्र, दल, वाचकशब्द रास, गोमेद तथा रसना के जितने नाम हैं वे सब तेजपत्र के नाम हैं ॥ ३५ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” नावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भाषाटीकायां  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे त्रिचत्वारिंशत्तमो वृद्धिग्रध्नाधिकारः समाप्तः ॥ ४३ ॥

अथ चतुश्चत्वारिंशत्तमो गलगण्डगण्डमालाग्रन्थवृद्धा-  
धिकारः ॥ ४४ ॥

तत्र गलगण्डस्य सामान्यलक्षणमाह—

निवृद्धः श्वयधुर्यस्य मुष्कत्रल्लम्ब्यते गले । महान्वा यदिवा ह्रस्वो गलगण्डं तमादिशेत् ॥ १ ॥

\*नियटः—हठोऽचलो वा । मुष्कवद् = अण्डवत् । “गले” इति हनुमन्मयोरुपलक्षणम् ।  
तथा च भोजः—

\*महान्तं शोथमल्पं वा हनुमन्त्यागलाश्रयम् ।

मुष्कत्रल्लम्बमानन्तु गलगण्डं विनिर्दिशेत् ॥ १ ॥ इति ॥ १ ॥

गले में बड़ा अथवा छोटा, दृढ़ वा अचल जो शोथ अण्डकोष के समान लटकता है उसे गलगण्ड कहते हैं । गला यहां उपलक्षण मात्र है । यहां पर गला शब्द से हनु तथा मन्त्या का भी ग्रहण होता है । जैसा कि भोजने कहा है कि—हनु, मन्त्या, तथा गले में होनेवाला बड़ा अथवा छोटा जो अथ

होता है और अण्डकोष के समान लटकता है उसे (१) 'गलगण्ड' कहते हैं ॥ १ ॥ इति ॥ १ ॥

( १ ) गलगण्ड को पाश्चात्त्य वैद्यक में सिम्पलजवायटर ( Simple Goiter ) कहते हैं ।

निदान—इसके निदान के सम्बन्ध में अभी तक ठीक निर्णय नहीं हुआ । कुछ खाद्य मूल-मू-त्रद्वितीय खाद्य-पेय के सेवन से, कुछ खाद्य-पेय में आयोडीन ( Iodine ) की कमी से कुछ जीव-नीयद्रव्य ए० बी० ( Vitamin A, B. ) की कमी से और फास्फेट की कमी से, कुछ मकई, मूंगफली और गोभी इत्यादि पदार्थों में मिलने वाले गलगण्डजनक ( Goitrogenous ) पदार्थ के सेवन से गलगण्ड की उत्पत्ति मानते हैं । कुछ आसन्न इस का कारण जीवाणु भी मानते हैं, जिसका अभी तक ठीक २ ज्ञान नहीं हुआ है । इसमें सन्देह नहीं है कि गलगण्ड अनेक कारणों से होता है परन्तु आयोडीन की कमी उसका प्रधान कारण है अपने यहाँ उपर्युक्त 'वातः कफश्चापि गले प्र-दुष्टौ' इत्यादि श्लोक में तो जो कुछ निदान दिया गया वह तो है ही, इसके अतिरिक्त सुश्रुत में लिखा है कि—'हिमालय से उत्पन्न हुई नदियों का जल पीने से भी यह रोग होता है, यथा:—

“हिमवत्प्रभवा हृद्रोगश्चयथुगिरोरोगश्चोपद्रुगलगण्डानुपजनयन्ति” । सु० सू० अ० ४५ सू० २१ ।

यह अत्यन्त सूक्ष्म अनुसन्धान है क्योंकि ऐसा घरावर देखने में आता है कि राप्ती इत्यादि नदि-यों के किनारे रहने वालों में जो कि उनका जल पीते हैं उनमें यह रोग अधिकांश में होता है । इस-के अतिरिक्त हिमालय की तराई में यह रोग प्रायः होता है ।

गलगण्ड में थायरॉयड ( Thyroid ) ग्रन्थि की स्थायी अतिवृद्धि होती है । यह ग्रन्थि ग्रीवा में डेढ़वें के सामने तथा दोनों ओर होती है । इसके शङ्काकार दो पार्श्विक खण्ड होते हैं, जो डेढ़वें के दूसरे और तीसरे छल्लों के सामने एक तब्र भाग द्वारा एक दूसरे से जुड़े रहते हैं । इसका औसत भार ३० मांसे के लगभग होता है । पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में यह ग्रन्थि कुछ बड़ी होती है, जो मासिकचक्र और गर्भावस्था के समय और भी कुछ बढ़ जाया करती है । यह ग्रन्थि स्वारस्य के लि-ये परमावश्यक है जो वायुवायुस्था में शरीर की वृद्धि और साधारणतया आहारपरिवर्तन का नियन्त्रण करती है । यह ग्रन्थि दूध, अण्डा, प्याज तथा मूली इत्यादि खाद्यद्रव्यों में रहने वाले आयोडीन, Iodine ) नामक पदार्थ को ग्रहण कर थायरोक्सिन ( Thyroxine ) नामक द्रव्य बनाती है जो रक्त में मिलकर उपर्युक्त कार्य किया करती है । इसकी कमी से शरीर में मोटापन और अधिकता से पतलापन आजाता है । शरीर के अन्य अङ्गों की अपेक्षा स्वयं यह ग्रन्थि अपने द्रव्य की न्यूनाधिकता से अधिक प्रभावित होती है । जब खाद्यपेय द्रव्यों में सदा आयोडीन की कमी होती है, अथवा चर्बी की अधिकता, खटिक की अधिकता, जीवद्रव्य की कमी तथा आन्त्र में जीवाणु की उपस्थिति होने के का-रण खाद्यद्रव्यों में योग्य मात्रा में आयोडीन उपस्थित होने पर भी उसका ठीक शोषण नहीं होता तब इस ग्रन्थि में थायरोक्सिन नामक पदार्थ उचित मात्रा में नहीं बनता । इसका सर्वप्रथम प्रभाव स्वयं ग्रन्थि के ऊपर होकर वह स्थायी रूप से बढ़ जाती है । यह गलगण्ड ऐसे स्थान में होता है जहाँ टेड-वा, मन्त्रप्रणाली, रक्तवाहिनियाँ तथा नाडियाँ इत्यादि अनेक महत्त्व के अङ्ग उपस्थित होते हैं । जब यह ग्रन्थि बढ़ती है तब इन अङ्गों पर दबाव डालती है, जिससे भिन्न २ लक्षण उत्पन्न होते हैं । टेडवे पर दबाव पड़ने से वह चपटा होता है या एक ओर अपसारित होता है और श्वास-प्रश्वास में कठि-नाई हो जाती है । अन्त्रप्रणाली दब जाने से निगलने में कठिनाई होती है । स्वरयन्त्र की नाड़ी ( Recurrent Laryngeal Nerve ) पर दबाव पड़ने से स्वरभेद, स्वराघात अथवा स्वरपरि-वर्तन हो जाता है । रक्तवाहिनियों पर दबाव पड़ने से गले की सिराएँ फूल जाती हैं तथा मस्तिष्क के रक्तसंचार में बाधा उत्पन्न होकर चक्कर आना तथा अन्य वातिक लक्षण उत्पन्न होते हैं । सुश्रुत के निम्न 'कृच्छ्राच्छ्वसन्तमि' इत्यादि श्लोक में अधिकांश में यही भाव है । रोग पुराना होने पर गल-गण्ड घटता नहीं, परन्तु इससे मृत्यु बहुत कम होती है । कर्चिश्वासावरोध, गलगण्ड में रक्तसाव अथवा कैंसर ( Cancer ) के उत्पन्न होने से मृत्यु हो सकती है ।

अथ गलगण्डसम्प्राप्तिमाह—

वातः कफश्चापि गले प्रदुष्टौ मन्ये तु संश्रित्य तथैव भेदः ।

कुर्वन्ति गण्डं क्रमतः स्वलिङ्गः समाचितं तं गलगण्डमाहुः ॥ २ ॥

\*स्वलिङ्गः = वातकफमेदोलक्षणैः ॥ २ ॥

गले में दुष्ट वात, कफ और भेद दोनों मन्याओं के स्थान पर जाकर क्रमतः अपने अपने लक्षणों वाले शोध को उत्पन्न करते हैं इसरोग को गलगण्ड कहते हैं ॥ २ ॥

अथ वातजगलगण्डलक्षणमाह—

तोदान्वितः कृष्णशिराऽवनद्धः दयावारुणो वा पवनात्मकस्तु ।

पारुष्ययुक्तश्चिरवृद्धयपाको यदृच्छया पाकमियात्कदाचित् ।

धैरस्यमास्यस्य च तस्य जन्तोर्भवेत्तथा तालुगलगप्रशोपः ॥ ३ ॥

\*चिरवृद्धयपाकः—चिरेण वृद्धिरपाकश्च यस्य सः ॥ ३ ॥

वातज गलगण्ड—मुई चुभाने के समान पीड़ायुक्त, कृष्ण वर्ण की शिराओं से व्याप्त, काले तथा लाल वर्ण का होता है । यह गलगण्ड कठिन तथा बहुत दिनों में बढ़नेवाला और पाकहीन होता है । कभी २ अपने आप पक भी जाता है । गलगण्ड के रोगी का मुख विरस रहता है और तालु तथा गला सूखा रहता है ॥ ३ ॥

अथ कफजगलगण्डलक्षणमाह—

स्थिरः सवर्णो गुरुप्रकण्डः शीतो महाश्चापि कफात्मकस्तु ।

चिराच्च वृद्धिं भजते चिराद्वा प्रपच्यते मन्दरुजः कदा चित् ॥ ४ ॥

माधुर्यमास्यस्य च तस्य जन्तोर्भवेत्तथा तालुगलगप्रलेपः ॥ ५ ॥

\*कदा चित्प्रपच्यते वा पाकोऽपि चिराद्भवति । प्रलेपः—श्लेष्मणा ॥ ४-५ ॥

कफजन्य गलगण्ड स्थिर, उत्पत्ति स्थान के स्वभाव के वर्ण के समान, गुरु, तीव्र कण्डयुक्त, शीतल तथा बड़ा होता है । अधिक दिन में बढ़ता है । बहुत दिनों में पकता है या कभी २ पकता है, और कभी २ मन्द पीड़ा होती है । कफजन्य गलगण्ड रोगी का मुख भीठा मालूम होता है और तालु तथा गला कफ से लिप्त होता है ॥ ४-५ ॥

अथ मेदोजन्यगलगण्डलक्षणमाह—

स्निग्धो मृदुः पाण्डुरनिष्ठगन्धो मेदोऽन्वितः कण्डयुतोऽरुजश्च ।

प्रलम्बतेऽलायुवदल्पमूलो देहानुरूपक्षयवृद्धियुक्तः ।

स्निग्धाल्प्यता तस्य भवेच्च जन्तोर्गलेऽनुशब्दं कुस्ते च नित्यम् ॥ ६ ॥

जो गलगण्ड स्निग्ध, मृदु, पाण्डुरवर्ण, दुर्गन्धित, कण्डयुक्त, पीदारहित, तून्वी के समान लटकने वाला, अल्पमूल हो और शरीर के क्षय तथा वृद्धि के अनुसार क्षीण तथा वृद्ध होता हो ऐसे गलगण्ड को मेदोजन्य गलगण्ड समझना चाहिये । इस गलगण्ड से पीड़ित मनुष्य का मुख स्निग्ध रहता है तथा गले में सदैव शब्द होता है ॥ ६ ॥

अथासाध्यगलगण्डलक्षणमाह—

कृच्छ्राच्छ्वसन्तं मृदुसर्वगात्रं संवत्सरातीतमरोचकार्त्तम् ।

क्षीणञ्च वैद्यो गलगण्डयुक्तं भिन्नस्त्वं नैव नरं चिकित्सेत् ॥ ७ ॥

कठिनार्दे से सांस लेने वाले का, जिस का सम्पूर्ण शरीर मृदु हो चुका हो, अरुचि तथा क्षीणता से युक्त हो और स्वर बैठ गया हो ऐसे गलगण्ड से पीड़ित रोगी को चिकित्सा कभी नहीं करना चाहिये ॥ ७ ॥



अथ गण्डमालालक्षणमाह—

कर्कन्धुकोलामलकप्रमाणैः कक्षांसमन्यागलवङ्गणेषु ।

मेदःकफान्यां चिरमन्दपाकै स्याद्गण्डमाला बहुभिन्न गण्डैः ॥ ८ ॥

कर्कन्धुः=क्षुब्धदरम् । कोलं=बृहद्दरम् । चिरमन्दपाकैः=चिरेण मन्दोऽल्पः पाको-  
वेपां तैः ॥ ८ ॥

कक्षा, कन्धा, मन्याप्रदेश, गले तथा वटक्षयसन्धि में मेद तथा कफ से छोटी बड़ी अथवा बड़ी बड़ी या आबले के समान जो बहुत सी गाँठें ( गण्ड ) उत्पन्न हो जाती हैं उसे 'गण्डमाला' कहते हैं । ये गण्ड बहुत दिनों में तथा धीरे २ पकते हैं ॥ ८ ॥

अथ गण्डमालाया पञ्चावस्थाविशेषतयापच्या लक्षणमाह—

ते ग्रन्थयः के चिद्वान्तपाकाः स्रवन्ति नश्यन्ति भवन्ति चान्ये ।

कालानुबन्धं चिरमादधाति सैवापचीति प्रवदन्ति के चित् ॥ ९ ॥

\*ते ग्रन्थयः=गण्डमालाया एव गण्डाः, केचिद्वान्तपाकाः सन्तः स्रवन्ति । के चिन्न-  
श्यन्ति संरोहन्ति, अन्ये भवन्ति च, कालानुबन्धं चिरमादधाति—या गण्डमाला चिरं ति-  
ष्ठति, सैवापचीति के चिद्भवन्ति ॥ ९ ॥

✓उसी गण्डमाला की कुछ ग्रन्थियाँ पक कर स्रवित होने लगनी हैं । कुछ ग्रन्थियाँ नष्ट हो जाती हैं और कुछ नये नये गण्ड उत्पन्न होते हैं । गण्डों की यह अवस्था बहुत दिनों तक लगी रहती है । कुछ वैद्य गण्डमाला की इस अवस्था को (१) 'अपची' कहते हैं ॥ ९ ॥

( १ ) अपची को पाश्चात्य वैद्यक में क्रानिक ट्यूबर कुलस लिम्फेडेनाइटिस या क्रोफुला ( Chronic tuberculous Lymphadenitis or Scrofula ) कहते हैं । यह विकार बाल्य तथा यौवन अवस्था में अधिक होता है । इस रोग का प्रधान कारण राजपद्मा का जीवाणु है । यह वायु या स्पर्श-वेद्य पदार्थों से शरीर में प्रविष्ट होता है । यदि खसरा, कुक्षुरखामी, विषमज्वर, काला-अजार तथा फिक्क इत्यादि विकारों से या मधु तथा अन्य नशीली चीजों से अथवा घने मुहल्लों या आवश्यकतानुसार स्वास्थ्यवर्द्धक स्नायु के न मिलने से अथवा मैथुनादि अन्य दोषैर्लज्जनक कारणों से मनुष्य की प्राणशक्ति घट गई हो तो ये धीरे २ शरीर में अपना कदम जमाते हैं और महीनों या सालों पीछे अपना प्रभाव दिखाते हैं । फुफ्फुस, लसीकाग्रन्थि तथा आम्र शरीर विविध अङ्गों में इनका प्रभाव पड़ता है । आधुनिक अन्वेषणों से यह सिद्ध हुआ है कि पेशियाँ और आमाशयप्राचीर को छोड़कर शरीर का कोई भी बाहु या अवयव इनके आक्रमण से नहीं बच सकता । अपची में शरीर की लसीकाग्रन्थियाँ ( Lymphatic glands ) विकृत होती हैं ।

निम्न स्थानों की लसीकाग्रन्थियाँ प्रायः विकृत होती हैं, यथा :—

हनु के नीचे की ग्रन्थियाँ ( Submaxillary glands ), कक्षा की ग्रन्थियाँ ( Axillary glands ), अक्षकास्थि के पास की ग्रन्थियाँ ( Supra and Infra orbital glands ), बाहुसन्धि की ग्रन्थियाँ ( glands in the Posterior cervical triangle ) मन्या की ग्रन्थियाँ ( Deepcervical glands ), गले की ग्रन्थियाँ ( Superficial cervical glands ) और वटक्षय सन्धि की ग्रन्थियाँ ( Inguinal glands ) ।

सुश्रुत के निम्न श्लोकों में इनका पूर्ण विवरण आ जाना है । यथा :—

‘हन्वस्थिकक्षाक्षकबाहुसन्धि-मन्यागलेऽपचितन्तु मेदः ।

ग्रन्थि स्थि वृत्तमथायतं वा स्निग्धं कफञ्चाल्पकञ्च करोति ।’

सु० नि० अ० ११ श्लो० ९ ।



अथ वातजन्यलक्षणमाह—

आयम्यते वृद्धयति तुद्यते च प्रग्रंथयते मथयति भिद्यते च ।

कृष्णो मृदुर्वस्तिरिवाततद्वच भिन्नः स्रवेच्चानिलजोऽधमच्छम् ॥ १२ ॥

\*आयम्यते=आकृष्य दीर्घं क्रियत इव । वृद्धयति=आग्रथं छिनत्तीव । प्रग्रंथयते=स्खलतीव । भिद्यते=विदार्यत इव । आततः=विस्तारित इव । मृदुः=न त्वत्यन्तकठिनः । अक्षम्=रुधिरम्, अच्छं=प्रकृतं स्रवेदित्यर्थः ॥ १२ ॥

जो ग्रन्थि र्खीचकर वद्वाये हुये के समान हो, अपने स्थान को छेदती हो, जिसमें सुई चुमाने के समान पीड़ा हो, गिर सी पड़ती हो, मथने तथा फाड़ने के समान पीड़ा हो, मृदु तथा फैलाये वस्ति के समान कृष्णवर्ण की हो और जिससे प्राकृतिक स्वच्छ रक्त का स्राव होना हो उसे वातजन्य ग्रन्थि कहते हैं ॥ १२ ॥

अथ पित्तजन्यलक्षणमाह—

दन्दद्धते धूप्यति चूप्यते च पापच्यते प्रञ्जलतीव चापि ।

रक्तः सपीतोऽप्यथवाऽपि पित्ताद्भिन्नः स्रवेद् दुष्टमतीव चाक्षम् ॥ १३ ॥

\*दन्दद्धते=भृशं दाहं करोति, सकलशरीरे । धूप्यति=अन्तस्तापं करोति । चूप्यते=मृद्गेणेव । पापच्यते=भृशं पार्कं करोति । प्रञ्जलतीव=अग्निरिव ज्वालायुक्त इव भवति, ग्रन्थिः । अक्षम्=रुधिरम् । अतीव दुष्टं=कृष्णताऽऽदियुक्तम् मज्जयुक्तं च ॥ १३ ॥

जो ग्रन्थि सम्पूर्ण शरीर में प्रचण्ड दाह को उत्पन्न करती हो, शरीर के भीतर स्ताप उत्पन्न करती हो और जिसमें सींगी लगाकर चूसने के समान पीड़ा होती हो, तीव्रता से पकती हो और अग्नि के समान ज्वालायुक्त हो और फूलने पर जिससे अत्यन्त दुष्ट, कृष्णता इत्यादि से युक्त रक्तस्राव होता हो और लाल भववा पीतवर्ण का हो उसे पित्तिक ग्रन्थि समझना चाहिये ॥ १३ ॥

अथ कफजन्यलक्षणमाह—

शीतोऽविवर्णोऽल्परजोऽतिकण्डूः पापाणवत्संहननोपपन्नः ।

चिरामिवृद्धिश्च कफप्रकोपाद्भिन्नः स्रवेच्छुक्लघनञ्च पूयम् ॥ १४ ॥

\*अविवर्णः=प्रकृतिवर्णः । पापाणवत्, संहननोपपन्नः=संहततायुक्तः ॥ १४ ॥

जो ग्रन्थि शीतल, प्राकृतिक वर्ण के समान वर्ण वाली, अल्प पीड़ा तथा अधिक खुजली युक्त हो, पत्थर के समान अत्यन्त कठिन, बहुत समय में बढ़ती हो और फूटने पर जिस ग्रन्थि में श्वेत वर्ण का तथा घन पूय का स्राव होता हो उसे कफजन्य ग्रन्थि कहते हैं ॥ १४ ॥

अथ मेदोजग्रन्थिलक्षणमाह—

शरीरवृद्धिक्षयवृद्धिहानिः स्निग्धो महान् कण्डुयुतोऽरुजश्च ।

मेदःकृतो गच्छति चात्र भिन्ने पिण्याकसर्पिःप्रतिसन्तु मेदः ॥ १५ ॥

\*तिलसदृशं घृतसदृशं वा मेदो गच्छति=स्रवतीत्यर्थः ॥ १५ ॥

जो ग्रन्थि शरीर की वृद्धि के साथ २ बढ़ती है और क्षीण होने पर क्षीण होती है । स्निग्ध, बड़ी, कण्डुयुक्त तथा पीड़ाहित होती है और फूटने पर जिससे खली अथवा घी के समान मेदःस्राव हो उसे मेदोज ग्रन्थि कहते हैं ॥ १५ ॥

अथ शिराजन्यग्रन्थिलक्षणमाह—

ज्यायामजातेरवलस्य संस्तैराक्षिप्य वायुश्च शिराप्रतानम् ।

सङ्कोच्य सम्पीड्य विशोष्य चापि ग्रन्थि करोत्युन्नतमाशु वृत्तम् ॥ १६ ॥

\*संस्तैः=वलवद्विप्रहादिभिः । आक्षिप्य=चालयित्वा । सम्पीड्य=संहतीकृत्य ॥ १६ ॥

बलहीन मनुष्य जब बलवान के साथ युद्ध इत्यादि व्यापाम करता है तो प्रकुपित बाहु शिरा-समूह को चलायमान करके संकोच उत्पन्न करके दबा कर और मुखा कर शीघ्र ऊंची तथा गोल ग्रन्थि को उत्पन्न कर देता है । इसे शिराज ग्रन्थि कहते हैं ॥ १६ ॥

अथ ग्रन्थेः कष्टसाध्यतामसाध्यतां चाह—

ग्रन्थिः शिराजः स तु कृच्छ्रसाध्यो भवेद्यदि स्यात्सख्यलक्ष्य ।

अरुक्त्स पुवाप्यचलो महाद्वेव मर्मोत्थितश्चापि विवर्जनीयः ॥ १७ ॥

अरुक्त्वावियुक्ता अन्येऽपि ग्रन्थयोऽसाध्याः । तथा च भोजः—

पञ्चैतानरुजो ग्रन्थीन्मर्मजानचलास्त्यजेत् ।

कपोलगलमन्यासु दुश्चिकित्स्या हि सन्निवृत्तु ॥ २ ॥ इति ॥ १७ ॥

यदि शिराजन्य ग्रन्थि पीड़ायुक्त तथा चल हो तो वह कष्टसाध्य होती है और यदि वही ग्रन्थि पीड़ाहित अचल, बड़ी तथा मर्मस्थानों में स्थित हो तो उसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये । पीड़ाहित, अचल, बड़ी तथा मर्मस्थलों में स्थित अन्य भी ग्रन्थियाँ असाध्य होती हैं जैसा कि भोज ने कहा है । इन पांच प्रकार की ग्रन्थियों में जो ग्रन्थि पीड़ाहित, मर्मस्थानों में उत्पन्न तथा अचल हों उनकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये और कपोल, गले, मन्या तथा सन्निवृत्तों में उत्पन्न हुई ग्रन्थियाँ दुश्चिकित्स्य होती हैं ॥ २ ॥ इति ॥ १७ ॥

अथार्बुदस्य सम्प्राप्तिपूर्वकं सामान्यलक्षणमाह—

गात्रप्रदेशे क्वचिदेव दोषाः सम्पुच्छन्ता मांसमसृक्प्रदूष्य ।

वृत्तं स्थिरं मन्दरुजं महान्तमनल्पमूलं चिरकृद्दुष्पाकम् ।

कुर्वन्ति मांसोच्छ्रयमत्यगाधं सर्ववृद्धं क्षालविदो वदन्ति ॥ १८ ॥

अमहान्तं ग्रन्थ्यपेक्षया । चिरेण वृद्धिर्यस्य तच्चिरवृद्धिः । “अपाकमिति ग्रन्थेः सका-शावृत्त्य मेदज्ञापकम् । अत्यगाधं—दूरानुप्रविष्टम् ॥ १८ ॥

प्रकुपित दोष क्षीर के किसी प्रदेश में मांस तथा रक्त को दूषित करके गोल, स्थिर, अल्प पीड़ा वाला ग्रन्थि की अपेक्षा बड़ी जड़ वाला, अधिक समय में बढ़ने वाला और पाकहित दूर तक अन्तः-प्रविष्ट मांस की ऊँचाई को उत्पन्न कर देते हैं । शास्त्र गण्य इसे ‘अर्बुद’ कहते हैं । ग्रन्थि में पाक उत्पन्न होता है किन्तु अर्बुद पकते नहीं, यही दोनों में भेद है ॥ १८ ॥

अथार्बुदस्य विशिष्टानि लक्षणान्याह—

वातेन पित्तेन कफेन चापि रक्तेन मांसेन च मेदसा च ।

सञ्जायते तस्य च लक्षणानि ग्रन्थेः समानानि सदा भवन्ति ॥ १९ ॥

अग्रन्थेः समानानि—वातिकर्पैतिकरलैष्मिकमेदोजानामर्बुदाणां लक्षणानि मुख्यानि भवन्ति १९

यह अर्बुद वात, कफ, रक्त, मांस तथा मेद से उत्पन्न होते हैं और इनमें वात, पित्त, कफ तथा मेद से उत्पन्न होने वाले अर्बुदों का लक्षण हमेशा ग्रन्थियों के लक्षणों के समान ही होता है ॥ १९ ॥

अथ शपेरजन्मावर्बुदस्य निदानसम्प्राप्तिलक्षणान्याह—

दोषः प्रवृष्टो रुधिरं शिराद्वय सङ्कोच्य सम्पीड्य ततस्त्वपाकम् ।

साक्षावसुन्नहति मांसपिण्डं मांसाङ्कुरैरावृतमाशु वृद्धिम् ॥ २० ॥

स्वल्पजघं रुधिरं प्रवृष्टमसाध्यमेवदुश्चिरात्मकं तु ।

रक्तक्षयोपप्लवपीडितत्वात्पाण्डुर्यैवदुर्वपीडितस्तु ॥ २१ ॥

अदोषोऽत्र पित्तम् । रुधिरं शिराद्वय सङ्कोच्य सम्पीड्य—संहतीकृत्य, मांसासृजोः सर्व-प्लवदेसु रूप्यत्वम् । रक्तेन तु विशेषतो रक्तदृष्टिः । एवं मांसाङ्कुरे विशेषतो मांसदृष्टिवैद-

व्या । ततो मांसपिण्डम् , उन्नयति=उद्धृतं करोति । अपाक्म्=ईपत्पाकं यथा स्यादे-  
वमि"ति क्रियाविशेषणम् । ईपत्पाकञ्चैकदेशपाकेन । रक्तक्षयोपद्रवाः सुश्रुतोक्तास्तैः पीडि-  
तत्वात् । अर्बुदपीडितः=रक्तार्बुदपीडितः ॥ २०-२१ ॥

✓ दूषितं हुया पित्तं, रक्तं तथा शिराओं को संकुचित करने और दबाकर इकट्ठा करके छावयुक्त कुछ  
पकने वाले अथवा एक प्रदेश में पकने वाले मांस के अर्बुदों से आवृत, शीघ्र बढ़ने वाले मांसपिण्ड  
को उत्पन्न कर देता है । इससे निरन्तर दूषित रक्त का छाव होना है यह रक्तजन्य अर्बुद असाध्य  
होता है । इस अर्बुद से पीड़ित मनुष्य रक्तक्षय के उपद्रवों से पीड़ित होने के कारण पाण्डुरत्व का हो  
जाना है । सम्पूर्ण अर्बुदों में मांस तथा रक्त दूष्य होते हैं । रक्तजन्य अर्बुद में प्रायः रक्त की दुष्टि  
होनी है और इसी प्रकार मांसार्बुद में विशेषतः मांस की दुष्टि सन्शनी चाहिये ॥ २०-२१ ॥

अथ मांसार्बुदसम्प्राप्तिनाह—

मुष्टिप्रहारादिभिरदितेऽङ्गे मांसं प्रदुष्टं समुपैति शोयम् ।

अवेदनं स्निग्धमनन्यवर्णमपाकमश्मोपममप्रचाल्यम् ॥ २२ ॥

\*मांसं प्रदुष्टं वातेन । अवेदनम्=वेदनारहितमोषद्वेदनं वा । अपाकं=पाकरहितमीष-  
त्पाकं वा ॥ २२ ॥

✓ मुष्टि इत्यादि के प्रहार से पीड़ित अङ्ग में वायु के प्रकोप से दूषित हुये मांस में वेदनारहित  
अथवा अल्प वेदनायुक्त, स्निग्ध, अनन्य वर्ण, पाकरहित अथवा अल्प पाक वाला, पथर के समान  
तथा अचल शोष उत्पन्न होता है ॥ २२ ॥

अथ मांसजन्यार्बुदनिदाननाह—

प्रदुष्टमांसस्य नरस्य गाढमेतद्भवेन्मांसपरायणस्य ॥ २३ ॥

\*मांसाशनान्भ्यासेन यः प्रदुष्टमांसस्तस्य, एतद्भवतीत्यर्थः ॥ २३ ॥

✓ मांसभक्षक के अभ्यास से जिसका मांस दूषित हो गया है ऐसे मनुष्य को यह दृढ़ अर्बुद उत्पन्न  
होता है ॥ २३ ॥

अथासाध्यार्बुदलक्षणमाह—

यज्जायतेऽन्यत्स्रज्जु पूर्वजाते ज्ञैर्यं तदध्यर्बुदमर्बुदज्ञैः ।

यद् द्वन्द्वजातं युगपत्क्रमाद्वा द्विर्बुदं तच्च भवेदसाध्यम् ॥ २४ ॥

✓ जो दूसरा अर्बुद पहिले अर्बुद के उत्पन्न होने के बाद उत्पन्न होता है अर्बुद के जानने वालों  
को इसे अर्बुद जानना चाहिये और यदि दो दोषों से उत्पन्न हुआ हो, एक साथ अथवा क्रमतः  
उत्पन्न हुआ हो तो इसे द्विर्बुद को असाध्य समझना चाहिये ॥ २४ ॥

अथार्बुदस्यापरमसाध्यलक्षणमाह—

मांसार्बुदं त्वेतदसाध्यमाहुः साध्येष्वपीमानि विवर्जयेच्च ।

सम्प्रसृतं सर्वसु यच्च जातं स्रोतःसु वा यत्तु भवेदसाध्यम् ॥ २५ ॥

\*साध्येष्वपि वातजादिष्वपीमानि वक्ष्यमाणानि सम्प्रसृतादीनि विवर्जयेत् ॥ २५ ॥

यह मांसार्बुद असाध्य कहा गया है । वातादिजन्य को साध्य अर्बुद कहते हैं उनमें भी जो  
अर्बुद छावयुक्त, भस्मस्थल तथा स्रोतमो में उत्पन्न हुये हों और प्रचल हों उनकी भी चिकित्सा नहीं  
करनी चाहिये ॥ २५ ॥

( १ ) अर्बुद को अंग्रेजी में ट्यूमर ( Tumour ) या नीओप्लाज्म कहते हैं । इसका विवरण  
गुल्मरोगाधिकार में पढ़िये ।

अधार्तुदादां पात्रभावे कारुण्यम्—

न पात्रमायान्ति कक्षाधिकत्वान्मेघोचकृत्वाच्च विनेपयस्तु ।

दोषस्थिरत्वाद्भयनाच्च तेषां स्वार्तुदान्येव निमर्गतस्तु ॥ २६ ॥

अथ कथं न पात्रः ? इत्याह—निमर्गतः = स्वभावान् ॥ २६ ॥

अब प्रकार के कर्तुं उन तथा नेत्र की अधिकता से निरूपण: दोनों की स्थिरता में तथा अन्ध रूप होने से स्वभावतः नहीं पड़े ।

प्रश्ना—कदाचीं मैं जान गया मेघ की यदि जगती होने पर भी पात्र टिकनाई देना है तो उसी प्रकार कर्तुं में पात्र क्यों नहीं होना ?

समाधान—निमर्गतः अर्थात् कर्तुं का स्वभाव ही है कि उनमें पात्र बहुत समय तक नहीं होना अप्रवा यदि होता तो है तो एक देण मैं बहुत दोटा होना है ॥ २६ ॥

अथ गलगण्डचित्रिणामाह—

सर्पपाण्डिप्रयीजानि जगबीजात्तनीयवान् । मूलकस्य च बीजानि तत्रेणाग्रेण वंशयेत् ॥ २७ ॥

गलगण्डगण्डमालाग्रन्ययदत्तवै दारुणाः । प्रतपादेव नश्यन्ति बिल्वं यान्ति सत्वरम् ॥ २८ ॥

मग्नं, महिजन के बीज, नन के बीज, अनसी, अब तथा मूली के बीजों को मूले तक के साथ बीजकर प्रलेप करने में गलगण्ड, गण्डमाला तथा दारुण ग्रन्थियां और नष्ट हो जाती हैं और मल, लड़ती हैं ॥ २७-२८ ॥

रक्षोघ्नतैल्युक्तेन जलकुम्भाकमस्मना । लेपनं गलगण्डस्य चित्तस्यस्यापि शक्यमे ॥ २९ ॥

रक्षोघ्नः = सर्पपः ॥ २९ ॥

जलकुम्भा के मल को कटने से न निकालकर लेप करने में बहुत दिनों का भी गलगण्ड नष्ट हो जाता है ॥ २९ ॥

अवेतापराजितामूलं प्रातः पिब्या पिवेक्षरः । सर्पिषा निघताहारो गलगण्डप्रजान्तये ॥ ३० ॥

अवेत अगरहिना की जड़ को पीन कर प्रातःकाल की के साथ पिये और पच्य आहार का सेवन करे तो गलगण्ड छान्त हो जाता है ॥ ३० ॥

चिकालावृक्षे पठे सप्ताहसुपितं जलम् । सप्तः स्याद्गलगण्डघ्नं पानात् पथ्यान्तसेविनाम् ३१

कटकी तुम्ही के पके हुये फल में सात दिन तक रखने हुये पानी जल को पीने से और पच्य अन्न का सेवन करने से सप्ताहगण्ड नष्ट हो जाता है ॥ ३१ ॥

अथावृक्षोऽत्रैतन्नाह—

तैलं पिबेद्वाभृतवलिनिम्बहिनाऽभयावृक्षकपिप्पलीभिः ।

सिद्धं वयान्यां सह देवदारुणा हिताय नित्यं गलगण्डरोगी ॥ ३२ ॥

अवृक्षोऽत्र तुणिः । टनञ्ज निवग्यौ धन्वन्तरिणा—

अ"तुणिस्तुणिकपीतस्य नन्दिवृक्षस्य वृक्षकः" इति ।

अवयान्यां = वयान्तिवयान्याम् ॥ ३२ ॥

तुम्ही, नीम, हिमाल ( हिन ), हरट, वृक्षक ( तुनि ), पिप्पली, त्रिदेवी, गद्देरन तथा देवदारु के करक से मिश्रित हुये तेल को प्रतिदिन पीने । यह गलगण्ड रोगी के लिये हितकर है । यहां पर वृक्षक वृक्ष का अर्थ तुणि किया गया है जैसा कि धन्वन्तरि निवगुड में लिखा हुआ है कि-तुणि, कनीन, नन्दिवृक्ष तथा वृक्षक के पर्यायवाची शब्द हैं ॥ ३२ ॥

यवमुद्गपटोलादिकदुरुक्षान्नभोजनम् । वमनं रक्तमोक्षञ्च गलगण्डे प्रयोजयेत् ॥ ३३ ॥

गलगण्ड रोग में जौ, मूंग, परवल इत्यादि, कड़ तथा रुक्ष पदार्थों का भोजन तथा वमन करना चाहिये ॥ ३३ ॥

दापयेत्प्रच्छनान्यत्र गण्डगोपालिकोद्भवः । प्रलेपस्त्वनुभूतोऽयं बहुधा बहुभिर्जनैः ॥ ३४ ॥

\*प्रच्छनानि = "पच्छना" इति लोके । गण्डगोपालिका "गण्डगुयारी"ति च प्रसिद्धा, आम्रवाटिकायां सुलभः कीटविशेषो भवति ॥ ३४ ॥

गलगण्ड पर पछना लगा कर गण्डगोपालिका नामक कीड़े का लेप करना चाहिये इससे गलगण्ड नष्ट होजाता है । इस प्रयोग का अनेक वैद्यों ने बहुत बार अनुभव किया है । गण्डगोपालिका— गण्डगुयारी नाम से प्रसिद्ध है जो कि आम के बगीचे में जुगमता से प्राप्त होने वाला विशेष प्रकार का कीड़ा है ॥ ३४ ॥

लवणं जलकुम्भीञ्च कणाचूर्णेन संयुतम् । प्रभाते नित्यमदनीयाद्गलगण्डप्रशान्तये ॥ ३५ ॥

गलगण्ड की शान्ति के लिये जलकुम्भी के मरम् को सन्धानमक तथा पिप्पली के चूर्ण के साथ मिला कर प्रतिदिन प्रातःकाल खाना चाहिये ॥ ३५ ॥

अथ गण्डमालाचिकित्सासाह—

काञ्चनारत्वचः काथः शुण्ठीचूर्णेन संयुतः । माक्षिकाढ्यः सङ्कृतीतः काथो वरुणमूलजः ॥ ३६ ॥

गण्डमालां हरत्याशु चिरकालानुबन्धिनीम् ॥ ३७ ॥

कचनार की छाल का काथ सोंठ के चूर्ण को मिलाकर पीने से अथवा वरुना की जड़ के काथ को मधु मिला कर एक ही बार पीने से बहुत दिनों की पुरानी गण्डमाला तत्काल नष्ट होजाती है ३६-३७ पलमर्दपलञ्चापि, पिष्टां तण्डुलवारिणा । काञ्चनारत्वचं पीत्वा गण्डमालां व्यपोहति ॥ ३८ ॥

४ तोले अथवा २ तो० कचनार की छाल को चावल के पानी के साथ पीस कर पीने से गण्ड-माला नष्ट होजाती है ॥ ३८ ॥

अथ काञ्चनारगुग्गुलुसाह—

काञ्चनारस्य गृद्धीयात्वचं पञ्चपलोन्मिताम् । नागरस्य कणायाश्च मरिचस्य पलं पलम् ॥ ३९ ॥

पथ्याविभीतधानीणां पलमर्दं पृथक्पृथक् । वरुणस्याक्षमेकं च पञ्चकैलात्वचां पुनः ॥ ४० ॥

टङ्कं टङ्कं समाद्राय सर्वाण्येकत्र चूर्णयेत् । यावच्चूर्णेसिद्धं सर्वं तावानेवात्र गुरगुलुः ॥ ४१ ॥

संक्रुज्य सर्वमेकत्र पिण्डं कृत्वा विधारयेत् । गुटिकाः शाणिकाः कृत्वा प्रभाते भक्षयेन्नरः ॥ ४२ ॥

गलगण्डं जयत्युग्रमपचीमर्दुदानि च । ग्रन्थीन्ग्रणानि गुल्मांश्च कुष्ठानि च भगन्दरम् ॥ ४३ ॥

प्रदेयश्चानुपानार्थं काथो मुण्डितिकामवः । काथः खदिरसारस्य काथः कोष्णोऽभयाभवः ॥ ४४ ॥

कचनार की छाल को २० तोले, सोंठ ४ तो०, पिप्पली ४ तो०, मिर्च ४ तो०, हरड़ २ तो०, वहेड़ा २ तो०, आवले २ तो०, वरुणा की छाल १ तो०, तेजपात १ टङ्क लेकर इन सबका एकत्र चूर्ण कर डाले । फिर जितना यह चूर्ण है उतना ही शुद्ध गुग्गुलु लेकर सबको इकट्ठा कूट कर पिण्ड बना कर रखले । फिर इसमें से १-१ टङ्क ( २४-२४ रत्ती ) की गोलियां बना ले । प्रतिदिन प्रातःकाल १-१ गोली को खावे तो उग्र गलगण्ड, अपची, अर्बुद, ग्रन्थि, व्रण, गुल्म, कुष्ठ तथा भगन्दर ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं । इन गोलियों पर अनुपान के लिये गोरखमुण्डी, खैरसार अथवा हरड़ का किञ्चित् उष्ण काथ देना चाहिये ॥ ३९-४४ ॥

अथ चक्रमर्दतैलसाह—

चक्रमर्दकमूलस्य पलकलके विपाचयेत् । केशरागरसे तैलं कटुकं मृदुनाऽग्निना ॥ ४५ ॥

पादांशिकं विनिक्षिप्य सिन्दूरमवतारयेत् । एतत्तैलं निहन्त्याशु गण्डमालां सुदारुणाम् ॥४६॥

\*केशरागो = मृद्वराजः ॥ ४९-४६ ॥

चक्कड़ के ४ तो ० कल्क तथा मृद्वराज के स्वरस में कड़वे तेल को मन्द अग्नि से पकावे । पक जाने पर चतुर्थींश सिन्दूर को डालकर उतार ले । यह 'चक्रमद' नामक तैल दाख गण्डमाला को क्षीप्र नष्ट कर देता है ॥ ४५-४६ ॥

अथ गुञ्जातैलमाह—

गुञ्जामूलफलस्तैलं विपक्वं द्विगुणाम्भसा । हरेदभ्यङ्गनस्याभ्यां गण्डमालां सुदारुणाम् ॥४७॥

गुञ्जा की जड़ तथा फल के कल्क से दुगुना जल डालकर पकाये हुये तैल का अभ्यङ्ग करने तथा नस्य लेने से महादाख गण्डमाला नष्ट होजाती है ॥ ४७ ॥

अथापचीचिकित्सा ।

तत्र चन्दनादितैलमाह—

चन्दनं साभया लाक्षा वचा कटुकरोहिणी । एतैस्तैलं शृतं पीत्वा समूलानपचीं हरेत् ॥ ४८ ॥

लालचन्दन, हरड़, लाक्ष, वच तथा कुटकी इनके काष द्वारा पकाये हुये तैल को पीने से अपची समूल नष्ट होजाती है ॥ ४८ ॥

अथ ज्योषादितैलमाह—

ज्योषं विडङ्गं मधुकं सैन्धवं देवदारु च । तैलमेभिः शृतं नस्यात्सकृच्छ्रामपचीं हरेत् ॥ ४९ ॥

लौठ, मिर्च, पिप्पली, वायविडङ्ग, मुलहठी, सैन्धानमक तथा देवदारु इनके काष से पकाये हुये तेल से नस्य लेने से महाकष्टकारक अपची नष्ट होजाती है ॥ ४९ ॥

अथ ग्रन्थ्यर्बुदचिकित्सामाह—

स्वर्जिकामूलकक्षारः शङ्खचूर्णसमन्वितः । एतेन विहितो लेपो हन्ति ग्रन्थिं तथाऽर्बुदम् ॥५०॥

सबजीखार, मूली का क्षार तथा शङ्ख चूर्ण इनको पीस कर लेप करने से ग्रन्थि तथा अर्बुद नष्ट होजाते हैं ॥ ५० ॥

ग्रन्थिर्न यो नश्यति भेषजेन निष्काश्य तं शल्यचिकित्सकेन ।

जात्यादिपक्वेन घृतेन वैद्यो व्रणेन चान्येन च सञ्चिकित्सेत् ॥ ५१ ॥

जो ग्रन्थि ओषधियों से नष्ट न हो उसे शल्य से निकालकर वैद्य 'जात्यादिघृत' अथवा अन्य द्रव्य में हितकर चिकित्साओं का उपयोग करे ॥ ५१ ॥

ग्रन्थिसुदृष्ट्य तत्रापि व्रणोवर्त क्रममाचरेत् । शिराग्रन्थिं विहायान्ये श्लेषे शल्यं प्रयुज्यते ॥५२॥

\*अन्ये — आचार्याः, इति कथयन्ति ॥ ५२ ॥

अन्य आचार्यों का मत है कि ग्रन्थि को निकाल कर फिर उस में व्रणोक्त चिकित्सा का उपयोग करना चाहिये । शिराग्रन्थि ग्रन्थिको छोड़कर श्लेष ग्रन्थियों में शल्यचिकित्सा का प्रयोग करना चाहिये ॥ ५२ ॥

ग्रन्थ्यर्बुदानां न यतो विशेषः प्रदेशेत्वाकृतिदोषदृष्यैः ।

असञ्चिकित्सेन्निपगर्बुदानि विधानविद् ग्रन्थिचिकित्सितेन ॥ ५३ ॥

ग्रन्थि तथा अर्बुदों के प्रदेश, निदान, स्वरूप, दोष तथा दृष्य में कोई विशेषता तथा



अन्तर नहीं । अतः शूलचिकित्सा के विधान को जाननेवाला वैद्य ग्रन्थि के समान अर्बुद की भी चिकित्सा करे ॥ ५३ ॥

हरिद्रालोघपत्राङ्गुहधूमनःशिलाः । मधुप्रगाढो लेपोऽयं मेदोऽर्बुदहरः परः ॥ ५४ ॥

हल्दी, लोघ, पतङ्ग, धरका धुवां तथा मैन्शिल इनको पीस कर अच्छी तरह से मधु मिला कर लेप करने से मेदोजन्य अर्बुद अवश्य नष्ट होजाता है ॥ ५४ ॥

मूलकस्य कृतः क्षारो हरिद्रायास्तथैव च । शङ्खचूर्णेन संयुक्तो लेपः सिद्धोऽर्बुदापहः ॥ ५५ ॥

मूली तथा हल्दी के क्षार और शङ्खचूर्ण को पीसकर लेप करने से अर्बुद नष्ट होजाते हैं । अर्बुद को नष्ट करने का यह सिद्ध प्रयोग है ॥ ५५ ॥

वटदुग्धकुण्डुरोमकलिप्तं बद्धं वटस्य पत्रेण । अच्यस्थि ससरात्रान्महदप्युपशान्तिमर्बुदं गच्छेत् ॥ ५६ ॥

वरगद के दूध, कूट तथा सांभर नमक को पीसकर अर्बुद के ऊपर लेप करने से और वरगद के पत्ते को ऊपर से बांध देने से सात दिन में अस्थि के ऊपर उत्पन्न बहुत बड़ा अर्बुद भी शान्त हो जाता है ॥ ५६ ॥

शिग्रुमूलकयोर्वीजं रक्षोघ्नं सुरसा यवम् । तक्रेणाश्वरिपुं पिष्ट्वा लिम्पेदर्बुदशान्तये ॥ ५७ ॥

\*रक्षोघ्नं=सर्पपत्रम् । सुरसा=तुलसी । यवम्=इन्द्रियवम् । अश्वरिपुः=करवीरम् ॥ ५७ ॥

इति चतुश्चत्वारिंशत्तमो गलगण्डगण्डमालाग्रन्थ्यर्बुदाधिकारः समाप्तः ॥ ४४ ॥

सहिजन तथा मूली के बीज, सरसों, तुलसी, इन्द्रजी तथा कनेर की जड़ को तक्र के साथ पीस कर अर्बुद की शान्ति के लिये लेप करे ॥ ५७ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषा-

।टीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे चतुश्चत्वारिंशत्तमो गलगण्ड-

गण्डमालाग्रन्थ्यर्बुदाधिकारः समाप्तः ॥ ४४ ॥

## अथ पञ्चचत्वारिंशत्तमः श्लीपदाधिकारः ॥ ४५ ॥

तत्र श्लीपदस्य विप्रकृष्टकारणमाह—

पुराणोदकभूयिष्ठाः सर्वर्तुषु च शीतलाः । ये देशास्तेषु जायन्ते श्लीपदानि विशेषतः ॥ १ ॥

\*“विशेषतः” इति वचनेनान्यत्रापि श्लीपदं भवतीति बोद्धव्यते ॥ १ ॥

✓ जिस प्रदेश में बरसात का पानी अधिक समय तक भरा रहता है और जो प्रदेश सब ऋतुओं में शीतल रहता है ऐसे दोषों में विशेषतः श्लीपदरोग उत्पन्न होता है । ‘विशेषतः’ शब्द से अन्य देशों में भी श्लीपदरोग उत्पन्न होता है ऐसा समझना चाहिये ॥ १ ॥

अथ श्लीपदस्य सामान्यलक्षणमाह—

यः सज्वरो बद्धणजो मृशार्तिः शोथो वृण्णां पादगतः क्रमेण ।

तच्छ्लीपदं स्यात्करकण्ठनेत्रशिङ्गनौष्ठनासास्त्वपि के चिदाहुः ॥ २ ॥

\*तत्तित्रविधम्—१ वातिकं, २ पैत्तिकं, ३ क्लैष्मिकञ्चेति ॥ २ ॥

✓ मनुष्यों के वक्षस्य प्रदेश में स्वरयुक्त तीव्र पीड़ायुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है और क्रमतः पावों

तक पहुँचता है उस शोथ को 'श्लीपद' (१) कहते हैं। कुछ आचार्यों का मत है कि—हाथ, कान, नेत्र, लिङ्ग, ओष्ठ तथा नासा में भी यह श्लीपद रोग होता है। यह श्लीपद—१ वातिक, २ वैत्तिक और ३ श्लैष्मिक भेद से ३ प्रकार का होता है। २ ॥

(१) पादचात्स्थ वैद्यक में श्लीपद को एलीफेन्टिआसिस (Elephantiasis) कहते हैं। यह रोग फायलेरिया सांग्वीनिस होमनिस (Filaria Sanguinis-hominis) नामक कृमि के कारण होता है। युवा कृमि को फायलेरिया वेंकोफ्टाई कहते हैं। ये कृमि श्वेत वर्ण, पारदर्शी, केश सट्टा पतले और ३-४ इंच लम्बे होते हैं। स्त्री और पुरुष कृमि भिन्न २ होते हैं। ये हमेशा आपस में पेच की भाँति मुड़े हुये इस तरह से रहते हैं कि इनको स्वतन्त्र करना कठिन होता है।

दोनों का पिछला सिरधोवा रहता है, सिर चौड़ा रहता है और बीच में मुख होता है। स्त्रीकृमि पुरुषकृमि की अपेक्षा दुरानी लम्बी और अधिक मोटी होती है तथा जननेन्द्रिय सिर के समीप रहता है। ये कृमि रसकुत्सा, रसायनी, लसोकाग्रियों और रसायनों जालक इत्यादि में रहते हैं। स्त्रीकृमि समय २ पर असंख्य सूक्ष्मकृमि (Microfilaria) उत्पन्न करती है, जो रक्त और लसिकावाहिनियों में संचार करते हैं। इन सूक्ष्म कृमियों की लम्बाई १/१० इंच के लगभग होती है और चौड़ाई लाल कण के बराबर होती है। ये किञ्चित् गति शुक होते हैं किन्तु इन में स्थानान्तर करने की शक्ति नहीं होती। इनकी एक विचित्रता यह है कि ये त्वचा के रक्त में दिन में नहीं पाये जाते। सन्ध्या के समय से थोड़े २ रक्त में आने लगते हैं और उन्हीं २ रात बीतती जाती है त्यों २ इनकी संख्या बढ़ती जाती है। मध्यरात्रि के समय इनकी संख्या सबसे अधिक होती है। उस समय एक बूँद रक्त में ये ३०० से ६०० तक पाये जाते हैं। इसके आधार पर मैन्सन नामक शास्त्रज्ञ ने अनुमान किया है कि समस्त रक्त में इनकी संख्या ५ करोड़ के लगभग हो सकती है। दो बजने के बाद इनकी संख्या फिर घटती जाती है और ८-९ बजे दिन तक रक्त में ये बिलकुल नहीं मिलते। दिन में इनका निवास फुफुस, वृक और बड़ी २ रक्तवाहिनियों में होता है। रात्रि की इस घटना के कारण इस प्रकार के कृमियों का नाम रात्रि का (Nocturna) रखा गया है। इनकी दूसरी जाति के कृमि दिन में मिलते हैं। उनका नाम दिन का (Diurna) रखा गया है। दूसरी जाति के कृमि दिन रात रक्त में मिलते हैं। भारतवर्ष में रात्रिके कृमि मिलते हैं। इस विचित्र घटना का कारण यह हो सकता है कि सूक्ष्म कृमियों की वृद्धि के लिये जिस मच्छर की आवश्यकता होती है वह क्यूलेक्स फेटीजीनस नामक मच्छर रात्रि के समय काटता है।

मच्छर के शरीर में सूक्ष्मकृमियों का जीवन—जब फायलेरिया से पीड़ित रोगी को क्यूलेक्स जाति की मच्छरी रात में काटती है तो उस के पेट में रक्त के साथ बहुत से सूक्ष्म कृमि पविष्ट होते हैं। वहाँ पहुँचने पर ये प्रपने आवरण से बाहर निकल कर वक्ष की पेशियों में घुस जाते हैं। वहाँ १०-२० दिनों के भीतर इन में विशेष परिवर्तन होकर ये पूर्ण वृद्धि होते हैं। इस अवस्था में इन की लम्बाई १ इंच के लगभग होती है। वक्षपेशियों से ये मच्छरी के शरीर में फैलते हैं और बहुत से शुण्डा के पास पहुँच जाते हैं। जब मच्छरी किसी व्यक्ति को काटती है तब ये शुण्डा में से निकल कर रक्तवाहिका पर आते हैं और काटने के क्षण में से त्वचा में घुस कर लसिका द्वारा लसिकावाहिनियों में और ग्रन्थियों में निवास करते हैं। करीब ३ महीने के बाद ये युवा कृमियों में परिवर्तित होते हैं। स्त्रीकृमि असंख्य सूक्ष्म कृमियों की उत्पत्ति करने लगती है। इस प्रकार इस कृमि का जीवन चक्र सदैव जारी रहता है।

श्लीपदवाहक मच्छर—इसका नाम क्यूलेक्स फेटीजीनस है। यह घरेलू मच्छर है जो मकान के पास सज्जित हुये दूधित जल में अण्डे देती है। मच्छरी रोग फैलाने का काम करती है।

अथ तेषां क्रमेण लक्षणान्याह—

वातजं कृष्णरूक्षं हि स्फुटितं तीव्रवेदनम् । अनिमित्तरजश्चास्य बहुशो ज्वर एव च ॥ ३ ॥

वातजन्य श्लीपद—कृष्णवर्ण, रूक्ष, फट्य हुआ, तीव्र वेदनायुक्त होता है। इसमें अकारण पीड़ा होती है तथा बारम्बार ज्वर आया करता है॥३॥

पित्तजं पीतसंकाशं दाहज्वरयुतं भृशम् । श्लैष्मिकन्तु भवेत्स्निग्धं श्वेतं पाण्डु गुरु स्थिरम्॥४॥

पित्तजन्य श्लीपद—पीत वर्ण का, तीव्र दाह तथा ज्वरयुक्त होता है। कफजन्य श्लीपद—स्निग्ध, पाण्डुरवर्ण का, गुरु, स्थिर होना है ॥ ४ ॥

त्रोण्यप्येतानि जानीयाच्छ्लीपदानि कफोच्छ्रयात् । गुरुत्वञ्च महत्त्वञ्च यस्मान्नास्ति विना कफात्

✓ ये तीनों प्रकार के श्लीपद कफ की अधिकता से होते हैं, ऐसा समझना चाहिये क्योंकि गुरुता तथा घड़ापन विना कफ के नहीं हो सकता ॥ ५ ॥

अथ श्लीपदासाध्यतामाह—

वलमीकमिव सञ्जातं कण्टकैरुपचोयते । अण्डात्मकं महत्तत्तु वर्जनीयं विशेषतः ॥ ६ ॥

इसकी छाती उदर पर झुकी रहती है। अर्थात् वह कुबड़ा सा दिखाई देता है। दीवार पर बैठते समय इसका उदर दीवार से समानान्तर होता है। शुण्डा शरीर के साथ सीधी न रह कर कोण बनाती है। पंख के कपर चित्तियां नहीं होती। मच्छरी रात्रि के समय काटती है।

श्लीपद की सम्प्राप्ति—

श्लीपद में पैर तथा अन्य अङ्गों पर मखन सूजन आजाती है जो दवाने से दबती नहीं। यथाः—  
‘शिलावत्पदं श्लीपदम् । शनैः शनैर्धनं शोफं श्लीपदं तत्प्रपक्षते’ । ( अष्टाङ्गसंग्रह ) ।

इस प्रकार का शोथ कैसे उत्पन्न होता है, इस विषय का ज्ञान अभी तक ठीक २ नहीं हुआ है। जब तक लसीकावाहिनियां अनवरुद्ध रहती हैं तब तक युवा और सूक्ष्म कृमियों की उपस्थिति से कुछ भी खराबी नहीं होती। परन्तु युवाकृमियों के कारण जब लसिका के प्रवाह का मार्ग अवरुद्ध हो जाता है तब श्लीपद उत्पन्न हो सकता है। कृमि एक सहायक कारण है। इनके कारण त्वचा, उपरत्वचा और लसिकावाहिनियों में लसिकासंचय होने से उनमें कमजोरी आ जाती है, जिससे अन्य जीवाणु ( Oooi ) उनमें शोथ उत्पन्न करके कठिन स्वरूप का शोथ उत्पन्न कर सकते हैं। श्लीपद के आवेग बार २ नियत समय पर आया करते हैं। आवेग के समय ज्वर आया करता है। ज्वर के साथ २ टांगों पर या बूथों पर सूजन भी आ जाती है तथा सूजन के स्थान में पीड़ा होती है। कुछ दिनों के बाद ज्वर अच्छा हो जाता है परन्तु कुछ सूजन शेष रहती है जो प्रत्येक आवेग के समय अधिकाधिक बढ़ती जाती है और अन्त में वह भाग मोटा पड़ जाता है। श्लीपद अधिकतर टांगों पर और अण्डकोष पर होता है किन्तु हाथ, शिश्न, भग, स्तन तथा वृषण इत्यादि पर भी हो सकता है। ठीक यही बात माघचनिदान में भी लिखा है, यथाः—

यः सज्वरो वङ्गणजो भृशार्तिः शोथो नृणां पादगतः क्रमेण ।

तच्छ्लीपदं स्यात् करकर्णनेत्रशिश्नौष्ठनासास्त्वपि के चिदाहुः ॥

जब वृषण की त्वचा मोटी पड़ जाती है तब उसको मेदोज वृषणवृद्धि कहते हैं। जब कृमि उदरस्थ वही २ रसवाहिनियों में निवास करके रसप्रवाह में रुकावट उत्पन्न करते हैं तब रस उदरगुहा में संचित होता है, तब जलोदर उत्पन्न होता है, जब रस वस्ति में आता है तब पिष्टमेह उत्पन्न होता है। और जब रस आन्त्र में आता है तब अतीसार उत्पन्न होता है। इस प्रकार ये कृमि स्थान २ पर रसप्रवाह में बाधा उत्पन्न करके विविध रोग उत्पन्न कर सकते हैं।

यच्छलैष्मिकाहारविहारजातैर्जातं तथा भृशकफस्य पुंसः ।

साक्षावमत्युन्नतसर्वलिङ्गं सकण्डुकं चापि विचर्जनं यम् ॥ ७ ॥

जो श्लीपद बल्मीक के समान अनेक काँटों से उग्रजित हो गया हो तथा बढ़ा हो गया हो विशेषतः उसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये । जो श्लीपद कफजन्य आगर—विहारों में उत्पन्न हुआ हो तथा अधिक कफ वाले पुरुष को हुआ हो, सावयुक्त हो, अधिक ऊँचा, तीनों दोषों के लक्षणों से युक्त और खुजलीयुक्त हो ऐसे श्लीपद की भी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ ६-७ ॥

अथ श्लीपदचिकित्साभाषः—

लङ्घनालेपनस्वेदरेचनै रक्तमोक्षणैः । प्रायः श्लेष्मदरैरुष्णैः श्लीपदं समुपाचरेत् ॥ ८ ॥

लङ्घन, आलेप, स्वेदन, विरेचन, रक्तमोक्षण तथा प्रायः कफहर उष्ण औषधियों से श्लीपद का उपचार करना चाहिये ॥ ८ ॥

सिद्धार्थशोभाजनदेवदारुविद्वौषधैर्मुत्रयुतैः प्रलिम्पेत् ।

पुनर्नवानागरसर्पपाणां कल्केन वा काञ्जिकमिश्रितेन ॥ ९ ॥

\*श्लीपदमिति शेषः ॥ ९ ॥

सरसों, सहजिन, देवदारु तथा सोंठ इन सबको गोमूत्र में पीसकर प्रलेप करने से श्लीपद नष्ट होता है । पुनर्नवा, सोंठ तथा सरसों इनके कल्क में कापी मिलाकर लेप करने से श्लीपद नष्ट हो जाता है ॥ ९ ॥

धत्तूरैरुष्णदनिर्गुण्डीवर्षाभूक्षिपुसर्पपैः । प्रलेपः श्लीपदं हन्ति चिरोत्थमपि दारुणम् ॥ १० ॥

धत्तूर, परण्ड की जड़, निर्गुण्डी, पुनर्नवा, सहजिन तथा सरसों को पीस कर प्रलेप करने से बहुत दिनों का पुराना भी दारुण श्लीपद नष्ट हो जाता है ॥ १० ॥

असाध्यमपि यात्यस्तं श्लीपदं चिरकालजम् । भूलेन सहदेवायास्तालमिश्रेण लेपनात् ॥ ११ ॥

\*तालस्य फलरसो ग्राह्यः ॥ ११ ॥

सहदेवी की जड़ को ताड़ के फलों के रस के साथ पीस कर लेप करने से बहुत दिनों का पुराना असाध्य भी श्लीपद रोग नष्ट हो जाता है ॥ ११ ॥

ससताम्बूलपत्राणां कल्कं तप्तेन वारिणा । संस्पृष्टं लवणोपेतं सेवितं श्लीपदं हरेत् ॥ १२ ॥

सात पान के पत्तों के कल्क को नमक मिलाकर उष्ण जल के साथ सेवन करने से श्लीपद रोग नष्ट हो जाता है ॥ १२ ॥

शाखोट्वक्कलक्कार्थं गोमूत्रेण युतं पिबेत् । श्लीपदानां विनाशाय मेदोदोषनिवृत्तये ॥ १३ ॥

श्लीपद के विनाश तथा मेदोदोष की निवृत्ति के लिये सिद्धोर की छाल के काव को गोमूत्र मिलाकर पीना चाहिये ॥ १३ ॥

रजनीं गुडलंयुक्तां गोमूत्रेण पिबेन्नरः । वर्षाभूत्रिफलाचूर्णं पिप्पल्या सह योजितम् ।

सक्षौद्रं श्लीपदे लिह्याच्चिरोत्थं श्लीपदं जयेत् ॥ १४ ॥

गुडमिश्रित हल्दी को गोमूत्र में मिलाकर पीवे अथवा पुनर्नवा, बरड़, बहेड़ा, आंबला और पिप्पली इनके चूर्ण को मधु मिलाकर श्लीपद रोग में चाटे तो बहुत दिनों का पुराना श्लीपद नष्ट हो जाता है ॥ १४ ॥

गन्धर्वतैलसिद्धां हरीतकीं गोम्बुना पिबेन्नित्यम् । श्लीपदवन्धनमुक्तो भवत्यसौ सप्तरात्रेण ॥ १५ ॥

\*गन्धर्वतैलम् = एरण्डतैलम् । गोऽम्बु = गोमूत्रम् ॥ १५ ॥

इति पञ्चचत्वारिंशत्तमः श्लोपदाधिकारः समाप्तः ॥ ४५ ॥

एरण्ड तैल में पकाये हुये हरड़ों को प्रतिदिन गोमूत्र के साथ पीये तो मनुष्य सात दिन में श्लोपद-  
रूपी वन्धन से मुक्त हो जाता है ॥ १५ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मन्त्रलण्डे चिकित्साप्रकरणे पञ्चचत्वारिंशत्तमः श्लोपदाधिकारः समाप्तः ॥ ४५ ॥

## अथ षट्चत्वारिंशत्तमो विद्रध्यधिकारः ॥ ४६ ॥

तत्र विद्रधेः सन्प्राप्तिपूर्वकं ज्ञानान्दलक्षणमाह—

त्वग्रक्तमांसमेदांसि प्रदूष्यास्थिसमाश्रिताः । दोषाः शोथं शनैर्धोरं जनयन्त्युच्छ्रिता भृशम् ॥ १ ॥  
महामूलं रुजावन्तं वृत्तं वाऽप्यथ वाऽऽज्यतम् । स विद्रधिरिति ख्यातो विज्ञेयः षट्विधश्च सः २  
\*“अस्थिसमाश्रिता दोषा” इति वक्ष्यमाणशोथाद्विद्रधेर्मेदार्थम् । यतो व्रणशोथे दोषा-  
णामस्थिसमाश्रयनियमो नास्ति । व्रणशोथं, धोरं = दाहणम् । आयतं = दीर्घम् ॥ १-२ ॥

✓ अस्थि में रहने वाले अत्यन्त बड़े हुये दोष-स्वचा, रक्त, मांस तथा मेद को दूषित करके धीरे धीरे  
बढ़ी जड़ वाला तथा वेदनायुक्त छोटा अथवा बड़ा दाहण शोथ को उत्पन्न कर देते हैं । इस शोथ को  
(१) ‘विद्रधि’ कहने हैं । यह छः प्रकार का होता है । ‘अस्थि में रहने वाले’ यह शब्द आगे कहे  
जाने वाले व्रणशोथ से विद्रधि का मेद करने के लिये कहा गया है । क्योंकि व्रणशोथ में दोषों के  
अस्थि में रहने का नियम नहीं है ॥ १-२ ॥

अथ विद्रधिषड्विधत्वं विवृणोति—

पृथग् दोषैः समस्तैश्च क्षतेनाप्यसृजा तथा । पण्णामपि हि तेषां तु लक्षणं सम्प्रचक्ष्यते ॥ ३ ॥

✓ १—वातिक, २—पैक्तिक, ३—करुज, ४—सान्निपातिक, ५—ज्वर तथा रक्तज मेद से विद्रधि  
छः प्रकार की होती है । इन छहों प्रकार की विद्रधियों के साधारण लक्षण समान ही होते हैं ॥ ३ ॥

## अथ विशिष्टानि लक्षणानि ।

तत्र वातजविद्रधिलक्षणमाह—

कृष्णोऽरुहो वा विपमो भृशमत्यर्थवेदनः । चिरोत्थानप्रपाकश्च विद्रधिर्वातसम्भवः ॥ ४ ॥

विपमो भृशं = क्षणमल्पः क्षणं महान् । चिरोत्थानप्रपाकः = चिराद्विलम्बादुत्थानप्रपाकौ  
यस्य सः ॥ ४ ॥

वातजन्य विद्रधि काली अथवा लाल, क्षण में छोटी और क्षण में बड़ी होने वाली, तीव्र वेदना-  
युक्त तथा बहुत दिन में उठने और पकने वाली होती है ॥ ४ ॥

( १ ) विद्रधि को अंग्रेजी में आम तौर पर अबसेस ( Abscess ) कहते हैं, परन्तु आभ्यन्त-  
रीय विद्रधियों में कहीं कहीं इन्फ्लेमेशन ( Inflammation ) का भी प्रयोग होता है । विद्रधि, शोथ  
तथा इन्फ्लेमेशन के सम्बन्ध में विशिष्ट विवरण अगले व्रणशोथाधिकार में किया जा रहा है ।

अथ पित्तजविद्रधिलक्षणमाह—

पकोदुम्बरसंकाशः श्यावो वा ज्वरदाहवान् । क्षिप्रोत्थानप्रपाकश्च विद्रधिः पित्तसम्भवः ॥९॥

जो विद्रधि पके हुये गूजर के फल के समान श्याम वर्ण की ज्वर तथा दाह युक्त और शीघ्र उठने और पकने वाली होती है उसे पित्तजन्य विद्रधि समझना चाहिये ॥ ५ ॥

अथ कफजविद्रधिलक्षणमाह—

शरावसदृशः पाण्डुः शीतः स्निग्धोऽल्पवेदनः । चिरोत्थानप्रपाकश्च विद्रधिः कफसम्भवः ॥

तनुपीतसिताक्षपामास्त्रावाः क्रमतो मताः ॥ ६ ॥

जो विद्रधि मिट्टी के शकोरे के समान हो, पाण्डुवर्ण, शीतल, स्निग्ध, अल्पवेदनायुक्त तथा बहुत समय में उठने और पकने वाली होती है उसे कफजन्य विद्रधि कहते हैं । उपर्युक्त वातिक, पित्तिक तथा कफज विद्रधियों का स्त्राव क्रमतः पतला, पीला तथा श्वेत होता है । अर्थात् वातजन्य विद्रधि का स्त्राव पतला, पित्तजन्य का पीला तथा कफजन्य विद्रधि का स्त्राव श्वेत वर्ण का होता है ॥ ६ ॥

अथ मात्रिपातिकविद्रधिलक्षणमाह—

नानावर्णरुजास्त्रावा घाटालो विषमो महान् । विषमं पच्यते वाऽपि विद्रधिः सान्निपातिकः ॥

\*नाना = अनेकविधा; वर्णाः = कृष्णरक्तपाण्डुरूपाः, रुजाः = तोड़दाहकण्डवादिरूपाः, स्त्रावाः = तनुपीतसिता, यस्य सः । घाटालः = घाटा = कोटिः, साऽस्यास्तीति घाटालः = अत्युच्छ्रिताग्र इत्यर्थः । विषमः = मिमोन्नतः । विषमं पच्यते वाऽपि = चिराचिरगन्भीरोत्तानोऽर्चानूर्ध्वभेदेन विषमं यथा स्यात्तथा पच्यते ॥ ७ ॥

जो विद्रधि काली, लाल तथा पाण्डुर वर्ण की हो, सुई चुभाने के समान पीड़ा, दाह तथा कण्डू इत्यादि से युक्त हो, पतले पीतवर्ण तथा श्वेत स्त्राव से युक्त हो, अत्यन्त ऊँची तथा नोकदार हो, विषम अर्थात् नीची-ऊँची हो, बड़ी हो तथा जिस का पाक विषम हो अर्थात् जो अधिक दिन में अथवा शीघ्र, गम्भीर अथवा उत्तान, ऊपर अथवा नीचे के भेद से अनियमित पाक हो उसे सांनिपातिक विद्रधि समझना चाहिये ॥ ७ ॥

अथभिघातजविद्रधेः सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह—

तत्तैर्भावैरभिहते क्षते वाऽप्यकारिणाम् । क्षतोष्मा वायुविस्तृतः सरक्तं पित्तमीरयेत् ॥ ८ ॥

ज्वररूपं वा दाहश्च जायते तस्य देहिनः । आगन्तुविद्रधिर्होप पित्तविद्रधिलक्षणः ॥ ९ ॥

\*तैस्तैर्भावैः = काष्ठलोष्टरूपाणादिभिः, अभिहते यथा रक्तस्त्रावो भविष्यति तथा क्षते क्षते क्षतोष्मा । अत्र क्षतशब्देन हतमात्र उच्यते, तेनाभिहतक्षतयोरुभयोरप्युष्मा वायुना विस्तृतः । अभिहते = अभिघाता-क्षते, रक्तक्षयात्कुपितेन वायुना प्रसृतः, ईरयेत् = कोपयेत् ८-९

काष्ठ, ईटा, पत्थर इत्यादि के अभिघात होजाने पर अथवा तलवार बर्छी इत्यादि से क्षत होजाने पर रक्तस्त्राव होने से, अपथ्य सेवी मनुष्य के शरीर में प्रकुपित वायु द्वारा विस्तृत होकर अभिघात तथा क्षत की उष्णता रक्त तथा पित्त को प्रकुपित कर देती है जिस से मनुष्यों के ज्वर, पिपासा तथा दाह उत्पन्न हो जाता है । इस आगन्तुक विद्रधि का लक्षण पित्तिक विद्रधि के लक्षणों के समान होता है ॥ ८-९ ॥

अथ रुधिरजन्यविद्रधिलक्षणमाह—

कृष्णस्फोटानुतः श्यावस्तोत्रदाहरुजाज्वरः । पित्तविद्रधिलिङ्गस्तु रक्तविद्रधिरुच्यते ॥ १० ॥

जो विद्रधि काले स्फोटों से व्याप्त हो, श्याववर्ण, तीव्रदाह, वेदना तथा ज्वर युक्त हो और पित्तिक विद्रधि के समान सब लक्षण मिलते हों तो उसे 'रक्तज विद्रधि' कहा जाता है ॥ १० ॥

अथाधिष्ठानविशेषेण लिङ्गविशेषं बोधयितुमाभ्यन्तरविद्रधेर्लक्षणान्याह—

आभ्यन्तरानतस्तूर्ध्वं विद्रधीन् परिचक्षणे । गुर्वसात्स्यविरुद्धान्नगुष्कशाकाम्लभोजनैः ॥११॥  
अतिव्यवायव्यायामवेगाघातविदाहिभिः । पृथक् सम्भूय वा दोषाः कुपिता गुल्मरूपिणम् १२  
वल्मीकवत्समुन्नद्धमन्तः कुर्वन्ति विद्रधिम् । गुदे वस्तिमुखे नाम्नां कुक्षौ वृद्धण्योस्तथा ॥१३॥

वृक्कपांः प्लीहा हि यकृति हृदि वा क्लोमिन् चाप्यय ।

पुपां लिङ्गानि जानीयाद् बाह्यविद्रधिलक्षणैः ॥ १४ ॥

\*सम्भूय वा=मिलित्वा वा । समुन्नद्धं=समन्तादुन्नतम् ॥ ११-१४ ॥

✓अब भीतरी विद्रधियों का वर्णन करते हैं—गुरु, असात्स्य तथा विरुद्ध भोजन के करने से, सूखे हुये शाक तथा चट्टे पदार्थों को खाने से, अत्यन्त मैथुन तथा व्यायाम करने से, मल-मूत्रादि के वेगों को रोकने से, अत्यन्त टाह-जनक पदार्थों के सेवन से, अलग अलग अथवा सब दौष प्रकुपित हो कर गुदा, मूत्राशय के मुख, नाभि, कुक्षि, वृद्धाणसन्धियों, वृक्क, प्लीहा, यकृत, हृदय अथवा क्लोम में बल्मीक के समान चारों तरफ से ऊँची गुल्म के समान अन्तर्विद्रधि उत्पन्न कर देते हैं । इन विद्रधियों के लक्षण बाहरी विद्रधि के लक्षणों के समान समझना चाहिये ॥ ११-१४ ॥

अथ स्थानविशेषेण रूपविशेषमाह—

गुदे वातनिरोधस्तु वस्तीं कृच्छ्रात्पमूयता । नाम्नां हिक्काज्जम्भणे च कुक्षौ मारुतकोपनम् १५  
कटिपृष्ठं हस्तीभो वृद्धक्षणात्थे तु विद्रधीः । वृक्कयोः पार्श्वसंज्ञोचः प्लीहायुच्छ्वासावरोधनम् १६  
सर्वाङ्गप्रग्रहस्तीभो हृदि कासश्च जायते । चासो यकृति हिक्का च क्लोमिन् पेपीयतः पथः ॥१७॥

✓गुदा में विद्रधि होने पर अथान वायु का निरोध होता है । वस्ति में विद्रधि होने पर कठिनार्द्र से थोड़ा थोड़ा मूत्र उत्तरता है । नाभि में विद्रधि होने पर दिक्रा तथा जम्भा होती है । कुक्षि में विद्रधि होने पर वायु का कोप होता है । वृद्धाणसन्धि में विद्रधि होने पर कमर तथा पीठ में तीव्र जकड़ाहट होती है । दोनों वृक्कों में विद्रधि होने पर पमलियों का संकोच होता है । प्लीहा में विद्रधि होने पर श्वासावरोध होता है । हृदय में विद्रधि होने पर सम्पूर्ण अन्न अत्यन्त जकड़ जाते हैं और कास उत्पन्न होता है । यकृत में विद्रधि होने पर श्वास तथा दिक्का उत्पन्न होती है । और क्लोम में विद्रधि उत्पन्न होने पर रोगी बारम्बार जल पीता है ॥ १५-१७ ॥

अथ विद्रधिसावमार्गमाह—

नाभेरुपरिजाः पक्का यान्त्यूर्ध्वमितरे त्वचः ॥ १८ ॥

\*उपरिजाः=वृक्कादिजाताः, यान्ति=कृवन्ति । ऊर्ध्वं=मुखात् । इतरे=वस्त्यादि-जाः । अधः=गुदात् । नाभिजस्तु=उभाम्यां मार्गान्याम् । तथा च हारीतः—

ऊर्ध्वं प्रभिन्नेषु मुखान्नराणां प्रवर्ततेऽसृक्संहितो हि पूयः ।

अधः प्रभिन्नेषु तु पायुमार्गाद् द्वाभ्यां प्रवृत्तिस्त्विह नाभिनेषु ॥१९॥ इति ॥१८॥

नाभि से ऊपर अर्थात् वस्ति इत्यादि में उत्पन्न हुई विद्रधि का पकने पर स्राव मुख से होता है और नाभि से नीचे अर्थात् मूत्राशय इत्यादि में उत्पन्न हुई विद्रधि जब पकती है तब उसका स्राव गुदा द्वारा होता है । और नाभि में उत्पन्न हुई विद्रधि के पकने पर मुख तथा गुदा दोनों मार्गों से स्राव होता है । हारीतसंहिता में भी ऐसा ही लिखा है कि—“नाभि से ऊपर उत्पन्न हुई विद्रधि के फूटने पर मनुष्यों के मुख द्वारा रक्तयुक्त पूय निकलता है । नाभि से नीचे उत्पन्न हुई विद्रधि के फूटने पर रक्षिरयुक्त पूय गुदमार्ग से निकलता है और नाभि में उत्पन्न हुई विद्रधि के फूटने पर गुदा तथा मुख दोनों मार्गों से रक्तमिश्रित पूय निकलता है ॥ १ ॥ इति ॥ १८ ॥

अथ विद्रधि साध्यत्वादिकमाह—

अधः! स्मृतेषु जीवेषु स्मृतेषु न जीवति । हन्नामिवस्तिवज्येषु तेषु भिन्नेषु बाह्यतः ॥

जीवेत्कदा चित्पुरुषो नेतरेषु कदा चन ॥ १९ ॥

\*हन्नामिवस्तिवज्येषु प्लोहकलोमादिनाः, तेषु तथा भिन्नेषु न जीवेद्, हन्नादीनां मर्म-  
त्वाद् । अत एव भोजः—

\*असाध्यो मर्मजो ज्ञेयः पक्षोऽपक्षश्च विद्रधिः । सन्निपातोत्थितोऽप्येवं पक्ष एव हि वस्तिजः ॥२॥  
स्वरजो नाभेरघोजश्च साध्यो यश्च समीपजः । अपक्षश्चैव पक्षश्च साध्यो नोपरि नाभितः ॥३॥

आध्मातं यद्वनित्यन्दं छर्दिहिकातृपाऽन्वितम् ।

रुजास्त्राससमायुक्तं विद्रधिर्नाशयेन्नरम् ॥ ४ ॥ इति ॥ १९ ॥

यदि विद्रधि का लाव सुदमार्ग द्वारा होता हो तो मनुष्य जीवन रहना है किन्तु सुप्त द्वारा  
छाव होने पर नहीं जीता । हृदय, नाभि तथा वरिन को छोड़ कर शेष प्लीहा, दलीम रत्नादि स्थानों  
में उत्पन्न हुई विद्रधि यदि फूट कर बाहर निकले तो कदाचित् मनुष्य जी जागा है किन्तु हृदय,  
नाभि तथा नृणाशय को विद्रधि के बाहर फूटने पर मनुष्य कभी भी नहीं जीता । क्योंकि हृदय  
इत्यादि मर्म स्थान हैं । इसी लिये भोज ने कहा है कि—‘मर्म स्थानों में उत्पन्न हुई विद्रधि चाहे पकी  
हो या न पकी हो असाध्य समझनी चाहिये । रसी प्रकार साविपातक विद्रधि भी असाध्य होती  
है । जो वरिन में उत्पन्न हुई विद्रधि—रत्ना में, नाभि के नीचे अथवा नाभि के समीप उत्पन्न हुई होनी  
है वह साध्य होती है । नाभि के ऊपर उत्पन्न हुई विद्रधि पकी हो या न पकी हो साध्य होती है ।  
जो विद्रधि आध्मान, मल-सूत्र के अवरोध, वमन, हिक्का गिपासा, पीड़ा तथा श्वास से युक्त होती है  
वह मनुष्य को अवश्य नष्ट कर देता है ॥ २-४ ॥ इति ॥ १९ ॥

अथ छर्दिविद्रधिसाध्यासाध्यत्वमाह—

साध्या विद्रधयः पक्ष विद्यज्यः सान्निपातिकः । आमपक्षविद्रग्धत्वं तेषां ज्ञेयञ्च शोधयत् २०

\*शोधयत् = वक्ष्यमाणव्रणशोधयत् ॥ २० ॥

वातिक, पैत्तिक, श्लैष्मिक, क्षतन तथा रक्तज ये पांच प्रकार की वात विद्रधियां साध्य होती हैं  
तथा त्रिदोषजन्य विद्रधि असाध्य होती है । विद्रधि का अपाक, पाक तथा विद्रग्धता त्रयशोध के  
समान जानना चाहिये, जिसका कि वर्णन आगे किया जायगा ॥ २० ॥

अथ विद्रधिचिकित्सामाह—

जलौकापातनं शस्तं सर्वस्मिन्नेव विद्रधौ । रेको मृदुलं ध्वनञ्च स्वेदः पित्तोत्तरं चिना ॥२१॥

सम्पूर्ण विद्रधियों में जोंक लगाना, चूद विरेचन तथा लवण प्रशस्त माने गये हैं । पैत्तिक  
विद्रधि को छोड़ कर शेष सब विद्रधियों में स्वेदन करना उत्तम है ॥ २१ ॥

अपक्वे विद्रधौ युक्त्वाद् व्रणशोधयदौषधम् । वातघ्नमूलककैस्तु वसातैलघृतान्वितैः ॥२२॥  
सुखोष्णैर्बुल्लंघः प्रयोज्यो वातविद्रधौ । यवगोधूमसुदुग्धैश्च पित्तराज्येन लेपयेत् ॥ २३ ॥

विलीयते क्षणेनैव ह्यपि पक्वस्तु विद्रधिः ॥ २४ ॥

अपक विद्रधि में आगे कहे जाने वाली व्रणशोध की औषधियों का प्रयोग करना चाहिये । वात-  
जन्य विद्रधि में वातनाशक औषधियों के मूलों के कल्क में चर्षा, तेल तथा घी मिला कर कुछ गर्म  
कर के गाढ़े लेप का प्रयोग करना चाहिये । जो, गेहूं तथा मूंग की धों में पीस कर लेप करने से  
नहीं पकी हुई विद्रधि क्षण भर में सुप्त हो जाती है ॥ २२-२४ ॥

पक्व विद्रधि वैद्यः प्रदिष्टात्सर्पिषा युतैः । पयस्योदीरमधुकचन्दनैर्दुग्धपेपितः ॥ २५ ॥



\*पयस्या = अनेकार्थत्वाद्वा “क्षीरकाकोली” गुणाधिव्याप्तस्या अलामे “अद्वयगन्धा”  
याद्या ॥ २६ ॥

वैद्य पैत्तिक विद्रधि पर दूध में पीने हुये क्षीरकाकोली, नवस, मुनहठी तथा लालचन्दन के कणक में धी मिला कर लेप करे तो पैत्तिक विद्रधि नष्ट होती है । मूल इनको में जो ‘पयस्या’ शब्द आया है इसके अनेक अर्थ होने हैं किन्तु यहाँ गुण की अधिकता से ‘पयस्या’ का अर्थ क्षीरकाकोली ही लिया गया है । यदि क्षीरकाकोली न मिल सके तो उसके अभाव में अस्वगन्ध लेना चाहिये ॥ २५ ॥  
पञ्चवल्कलकल्केन शृङ्गमिश्रेण छेपयेत् । पिवेद्वा त्रिफल्याकाथं त्रिवृत्कल्काक्षमयुतम् ॥ २६ ॥

पैत्तिक विद्रधि पर पञ्चवल्कल का चरु बना कर उसमें धी टाल कर लेप करना चाहिये अथवा हरद, बहेडा तथा आंवला इनके काथ को १ मोला निशोथ का चरु टाल कर पीने से भी पैत्तिक विद्रधि नष्ट होती है ॥ २६ ॥

इष्टिका सिकता लोहकिं गोशङ्कता सह । मूत्रैः मूत्रोष्णैर्लेपेन म्वेदयेच्छृङ्गेष्मविद्रधिम् ॥ २७ ॥

इष्ट का चूर्ण, बालू, मण्डूर तथा गाय के गोबर को गोमूत्र में पीस कर कुछ उष्ण प्रलेप द्वारा रवेदन करे तो कफजन्य विद्रधि नष्ट होती है ॥ २७ ॥

द्रवाम्लीकपायेण म्लेचेन रसेन वा । शोथघ्नं वा कोष्णेन सशूलं परिपेचयेत् ॥ २८ ॥

द्रवमूल के काथ अथवा स्वरस में धी टालकर कुछ गर्म करके परिपेचन करने से व्रणशोथ तथा शूलयुक्त विद्रधि नष्ट होती है ॥ २८ ॥

पित्तविद्रधिवत्सर्वाः क्रिया निरवशेषतः । विद्रध्याः कुण्डः कुर्याद्रक्तागन्तुनिमित्तयोः ॥ २९ ॥

✓ रक्तजन्य तथा आगन्तुक विद्रधियों को नष्ट करने के लिये कुण्डल वैद्य पैत्तिक विद्रधि के समान सम्पूर्ण उपचार को करे ॥ २९ ॥

रक्तचन्दनमज्जिष्टानिषामशुर्गैरिहैः । क्षीरेण विद्रधौ छपो रक्तागन्तुनिमित्तके ॥ ३० ॥

✓ लालचन्दन, मजीठ, हरदी, मुनहठी तथा गेरू इनको दूध में पीस कर लेप करने से रक्त तथा आगन्तुज विद्रधि नष्ट होती है ॥ ३० ॥

पीता ह्येतं निहन्त्याशु विद्रधिं कोष्ठसम्भवम् । कृष्णाऽजाजीविशाला च धामार्गवफलं तथा ३१  
\*धामार्गवफलं = कोशातकीफलम् ॥ ३१ ॥

पिप्पली, कालाजीरा, इन्द्रायण की जड़ तथा कड़वी तरोरे को पीस कर पीने से कोष्ठ में उत्पन्न हुई विद्रधि शीघ्र नष्ट हो जाती है ॥ ३१ ॥

श्वेतवर्षाभुवो मूलं मूलं वा चरुण्य च । जलेन क्षयितं पीतमन्तर्विद्रधिहृत्परम् ॥ ३२ ॥

श्वेत पुनर्नवा अथवा वरुना की जड़ को पानी में उबाल कर पीने से अन्तर्विद्रधि अवश्य नष्ट हो जाती है ॥ ३२ ॥

गायत्रीत्रिफलाभिस्त्रकटुकामशुर्कं समम् । त्रिवृत्पटोलमूलाभ्यां चत्वारोऽक्षाः पृथक्पृथक् ॥ ३३ ॥

मसूरान्निस्तुपान्दद्यादेव काथो व्रणाञ्जयेत् । गुल्मविद्रधिवीर्यपदाहसांश्चरापहः ॥ ३४ ॥

नृणमूलाच्छटविह्वद्रागपित्तामृदुकटुकामलाः । क्षिप्यमूलं जले धौतं पिष्टं वस्त्रेण गालयेत् ।

तद्रसं मधुना पीत्वा हन्त्यन्तर्विद्रधिं नरः ॥ ३५ ॥

वैर, हरद, बहेडा, आंवला, नीम, कुटकी तथा मुनहठी इन सबको समान भाग में निशोथ तथा परबल की जड़ को ४-४ भाग अन्धग अलग ले फिर इन सब औषधियों को और बिना छिलके के मसूर की दाल को लेकर काथ बना टाले । यह काथ व्रण, गुल्म, विद्रधि, विसर्प, दाह, मोह, त्वर,

पिपासा, मूर्च्छा, वमन, हृद्रोग, रक्तपित्त, कृष्ठ तथा कामला को नष्ट कर देता है । सदिजन को जड़ को धोका जल में पीस कर वस्त्र द्वारा छान ले । फिर इस रस को मधु मिला कर पीने से अन्तर्विद्रधि नष्ट हो जाती है ॥ ३३-२५ ॥

कोमाज्जनकनिर्गृहो हिङ्गुसैन्धवसंयुतः । हन्त्यन्तर्विद्रधिं शीघ्रं प्रातः प्रातर्विशेषतः ॥ ३६ ॥

इति पट्चत्वारिंशत्तमो विद्रध्यधिकारः समाप्तः ॥ ४६ ॥

सदिजन के काथ में हींग तथा सेन्धानमक मिला कर विशेषतः प्रातः काल पीने से अन्तर्विद्रधि शीघ्र नष्ट हो जाती है ॥ ३६ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटोकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पट्चत्वारिंशत्तमो विद्रध्यधिकारः समाप्तः ॥ ४६ ॥

## अथ सप्तचत्वारिंशत्तमो व्रणशोथाधिकारः ॥ ४७ ॥

तत्र व्रणशोथस्य संख्याविबरणपूर्वकं सामान्यलक्षणमाह—

पृथक्समस्तदोपोत्था रक्तजागन्तुजौ तथा । व्रणशोथाः पदेते स्युः संयुक्ताः शोधलक्षणैः ॥१॥

शोधलक्षणः पूर्वोक्तः ॥ १ ॥

वातिक, पित्तिक, द्रुमैमिक, साम्निपातिक, रक्तज तथा जागन्तुज भेद से (१) व्रणशोथ छः प्रकार के होते हैं । ये छहों प्रकार के व्रणशोथ पूर्वोक्त शोध के लक्षणों से युक्त होते हैं ॥ १ ॥

( १ ) व्रणशोथ को अंग्रेजी में इन्फ्लेमेटरी ओडेमा ( Inflammatory oedema ) या केवल इन्फ्लेमेशन ( Inflammation ) कहते हैं ।

व्रणशोथ का निदान—नवीन कराना के अनुसार व्रणशोथ के चिह्न कारण माने गये हैंः—

१—विकारी जीवाणु ।

२—दबाव, चोट, मरोट, मोच तथा आघात इत्यादि ।

३—अग्नि वा तप्त पदार्थों से जल जाना ।

४—रासायनिक पदार्थ—यथाः—शीघ्र अम्ल, क्षार, वनस्पतिक और प्राणिक विष ।

५—विद्युत्—प्रवाह ।

इनमें से विकारी जीवाणु व्रणशोथ के प्रधान कारण होते हैं । अपने यहाँ तो उपर्युक्त सभी कारणों को केवल आगन्तुक कारण माना गया है । यथाः—

“तत्रागन्तवश्छेदनभेदनक्षणनमज्जनपिच्छनोत्प्रेषणप्रहारवधवन्धनवेष्टनव्यधनपीडनादि-मिवां भस्मातकपुष्पफलरसात्मगुप्ताणूककिमिशूकाहितपत्रलसागुलमसंस्पर्शनैवां स्वेदतपसि-सर्पणावमृगैवां विपिणां सविषाविषप्राणिदंष्ट्रादन्तविषाणनक्षनिपातैवां सागरविषवात-हिमवह्निसंस्पर्शनैवां गोथाः समुपजायन्ते” । च० सू० अ० १८ सू० ३ ।

व्रणशोथ के ४ प्रधान लक्षण होते हैं । यथा—१—शोथ, २—रक्तिस्राव, ३—ताप तथा ४—वेदना । शोथ—यह शोथ दो कारणों से होता है—१ रक्षाधिक्य २ रक्त से रक्तरस का निकल कर वहाँ के धातुओं में जमा होना ।

पीले स्थान में शोथ होने से सूजन शीघ्र बढ़ने वाली और शुद्ध भी होती है । कठिन स्थान में

अथ व्रणशोथस्य विशिष्टरूपमाह—

विषमं पच्यते वातात्पित्तोत्थश्चाचिराच्चिरम् । कफजः पित्तवच्छेद्यौ रक्तागन्तुसमुद्भवौ ॥२॥

शोथ होने से सूजन बहुत कम, मन्दता से बढ़नेवाली और कठिन भी होती है। कभी २ शोथ के स्थान से दूरी पर सूजन दिखाई देती है। यथा—हस्ततल तथा पादतल के शोथ में कत्तई और ट्युने पर सूजन होती है तथा कनपटी के शोथ में आँखों पर सूजन आजाती है। कारण यह है कि शोथ के स्थान पर आवरण कड़ा होने से उसका प्रभाव समीपवर्ती मृदु अङ्गों पर दिखाई देता है।

**रक्तमा**—इसका भी मुख्य कारण रक्ताधिक्य है। प्रारम्भिक अवस्था में जब रक्तप्रवाह की अधिकता होती है और रक्त में प्राणवायु की राशि भी अधिक होती है तब शोथयुक्त स्थान का वर्ण लाल होता है। जो अङ्गुली से दबाने पर पीला और अङ्गुली हटाने पर पूर्ववत् लाल हो जाता है। दूसरी अवस्था में जब रक्तप्रवाह मन्द होता है तथा रक्त का प्राणवायु कम होता है तब वर्ण किञ्चित् कालिमायुक्त हो जाता है। और अङ्गुली के दबाने तथा हटाने से परिवर्तन इतने शीघ्र नहीं होते।

**ताप**—इसका भी कारण रक्ताधिक्य है। शोथयुक्त स्थान अन्य स्थानों की अपेक्षा अधिक गरम प्रतीत होता है। इसका प्रत्यय करने के लिये प्रथम शोथस्थान पर कुछ समय तक हाथ को रखना चाहिये। तत्पश्चात् किसी दूसरे स्थान पर रखना चाहिये। परन्तु शोथस्थान का तापक्रम रक्त के तापक्रम से अधिक नहीं होता। वास्तवचा की उष्णता भीतरी उष्णता से हमेशा कम होती है। जिस स्थान में शोथ उत्पन्न होता है, वहाँ रक्त का परिभ्रमण उत्तम होने के कारण उसकी उष्णता रक्त के बराबर हो जाती है।

**वेदना**—शोथयुक्त स्थान में यमनोगत रक्तभार बढ़ जाने से तथा लसिका का स्पन्दन अधिक होने से वातनाड़ियों के अग्रों ( Nerve terminals ) पर दबाव पड़ता है और उनका शोभ हो जाता है, जिससे वेदना प्रतीत होती है। यदि स्थान पोला हो तो वेदना कम होती है, यदि कठिन हो तो अधिक होती है। शोथ की वेदना की यह विशेषता है कि आसन्नतर या बाह्य दबाव बढ़ाने से वेदना की वृद्धि होती है। यदि हाथ में शोथ हो तो हाथ नीचे लटका देने से आसन्नतरिय रक्त भार बढ़ जाता है और वेदना की वृद्धि होती है। यदि शोथस्थान पर अङ्गुली या अन्य पदार्थ से दबाव दिया जाय तो भी वेदना की वृद्धि होती है। और इसी कारण से रोगी स्पर्श सहन नहीं कर सकता है। इस अवस्था को पीडनाक्षमता ( Tenderness ) कहते हैं।

उपर्युक्त इन चार लक्षणों के अतिरिक्त सफर्मगुणहानि यह एक पाँचवाँ लक्षण भी शोथ का माना जाता है। वेदना की वृद्धि होने से तथा स्थानिक शारीरिक परमाणुओं ( Cells ) के कार्य में बाधा उत्पन्न होने से यह पाँचवाँ लक्षण उत्पन्न होता है। उपर्युक्त विवरण से यह स्पष्ट है कि शोथ सर्वलक्षण रक्ताधिक्य के कारण उत्पन्न होते हैं। शोथ के समय रक्तवाहिनियाँ प्रसृत हो जाती हैं। उनमें से रक्त का प्रवाह बढ़ता है और उसके साथ २ लसिका का स्पन्दन होकर धातुओं में बढ़ जमा होती है। शरीर की दृष्टि से ये परिवर्तन आवश्यक तथा हितकर हैं। कारण, रक्त शरीररक्षा का प्रधान साधन है। रक्त ही के द्वारा शोथ के स्थान में शरीर-परमाणुओं के लिये खाद्यद्रव्य, विषनाशक वस्तुयें, रक्षक तथा भक्षक सेल पहुँचाये जाते हैं। रक्त की कमी से इन आवश्यक पदार्थों की भी कमी हो जाती है।

ये विकारी जीवाणु प्रवेश स्थान के सेलों को मार कर तथा खाद्यपदार्थों का ग्रहण कर अतिशीघ्रता से अपनी संख्या को बढ़ाते हैं और बढ़ाते समय विपैली वस्तुयें भी बनाते हैं जो स्थानिक सेलों की हानि पहुँचाती हैं। शरीर के सेल इन जीवाणुओं के साथ अपनी तरफ से अन्य शरीररक्षक सेलों की सहायता लेकर मुकाबला करते हैं और यही शोथ है। संक्षेप में शोथ जीवाणुओं के प्रति शारीरिक सेलों के युद्ध का एक लक्षण है। शोथ की प्रारम्भिक अवस्था को 'आमावस्था' कहते हैं। जब

वातजन्य व्रणशोथ विषम प्रकार से पकता है, पित्तजन्य व्रणशोथ शीघ्र पकता है तथा कफ-जन्य व्रणशोथ अधिक समय में पकता है। और रक्तज तथा आगन्तुज व्रणशोथ पैतृक व्रणशोथ के समान शीघ्र पकता है ॥ २ ॥

अथापक्वव्रणशोथलक्षणमाह—

मन्दोष्णताऽल्पशोथत्वं काटिन्यं त्वक्सवर्णता। मन्दवेदनता चापि शोथस्यामस्य लक्षणम्॥३॥

अल्प उष्णता, शोथ का कम होना, कठिनता, शोथ का वर्ण त्वचा के समान होना तथा अल्प वेदना होना ये आमशोथ के लक्षण हैं ॥ ३ ॥

अथ पच्यमानव्रणशोथलक्षणमाह—

दृश्यते दहनेनेव क्षारेणेव प्रपच्यते। पिपीलिकागणेनेव दृश्यते छिद्यते तथा ॥ ४ ॥

भिद्यते चैव क्षाणेन दण्डनेन च ताडयते। पीडयते पाणिनेवान्तः सूचीभिरिव दृश्यते ॥ ५ ॥

सोपचोपो विवर्णः स्यादधुल्येवावपीडयते। आसने दानेने स्थाने शान्तिं पुश्चिक्कयिद्वयत् ॥६॥

न गच्छेदाततः शोथो भवेदाध्मातवस्तिवत्। ज्वरस्तृष्णाऽरुचिश्चैतत्पच्यमानस्य लक्षणम्॥७॥

\*छिद्यते = द्विधा क्रियत इव। भिद्यते = विदायंत इव। ऊपो = दाहः, चोपः = पार्श्व-स्थानिनेव सन्तापः, ताम्बां युक्तः। आततः = त्वक्सङ्कोचरहितः। वस्तिः = मूत्राशयश्रम-पुटो वा ॥ ४-७ ॥

✓ जो शोथ अग्नि से जलते हुये के समान क्षार से पकने के समान, चींटियों के काटने के समान प्रतीत हो, शूकरद्वारा चोरने अथवा फाड़ने के समान, डण्डे में पीटने के समान, हाथ से दबाने के समान, भीतर सुई चुभाने के समान वेदनायुक्त, अंगुलियों से अवपीडन के समान व्यथायुक्त, दाहयुक्त, पार्श्व में स्थित अग्नि से सन्तप्त के समान और विवर्ण हो, बिच्छू से काटे हुये के समान, बैठने सोने तथा उठने में कमी शान्ति न मिलती हो और जो शोथ मूत्राशय अथवा चर्मपुट के समान फूला हुआ तथा चमड़े पर संकोच न हो और ज्वर, तृष्णा तथा अरुचि से युक्त हो ऐसे व्रणशोथ को पकता हुआ समझना चाहिये ॥ ४-७ ॥

अथ पक्वव्रणशोथलक्षणमाह—

वेदनोपशमः शोथो लोहितोऽल्पो न चोन्नतः। प्रादुर्भावो वलीनाञ्च तोदः कण्डर्सुर्दुर्मुहः ॥८॥

उपद्रवाणां प्रशमो निम्नता स्फुटनं त्वचाम्। वस्ताविवाम्बुलञ्चारः स्याच्छोथेऽङ्गुलिपीडिते ॥९॥

पूयश्च पीडयेदेकमन्तमन्ते च पीडिते। तुमुक्षा व्रणशोथस्य भवेत्पक्वस्य लक्षणम् ॥ १० ॥

\*वेदनोपशमः = दाहादिदुःखोपशमः। अल्पो लोहित इत्यन्वयः। न चोन्नतः पच्यमानापेक्षया। उपद्रवाणां = ज्वरादीनाम्। निम्नता = स्वरूपतोऽङ्गुलिपीडनाद्वा अवनतत्वम्। स्फुटनं = किञ्चिद्विदारणम्। वस्ताविवेत्यादि-शोथेऽङ्गुलिपीडिते सति, अङ्गुलिपीडिताद्देशात्-

तक शारीरिक परमाणुओं का नाश होता है, पूय की वृद्धि होती है और पूय फैलता रहता है तब तक उस स्थिति को 'पच्यमानावस्था' कहते हैं। जब पुरोत्पत्ति बन्द हो जाती है, शरीर के धातुओं का नाश होना बन्द हो जाता है, पूय के चारो ओर रोहणधातु (Granulation tissue) की भित्ति बन कर उसका प्रसार रुकजाता है और पूय परिमित स्थान में एकत्र हो जाता है तब उस स्थिति को 'पक्वावस्था' कहते हैं। इसी का ही दूसरा नाम 'विद्रधि' है। विद्रधि के चारो ओर जो भित्ति है वह रक्तनादिनिर्धो का जाल, श्वेतकण तथा रयानिक धातुओं के सेलों से बनती है। शोथ जब पाका-भिमुख होता है तब रयानिक लक्षणों के अतिरिक्त शारीरिक लक्षण भी पाये जाते हैं। ये लक्षण जीवाणुजन्य स्थानिक विष के शरीर में व्याप्त होने से उत्पन्न होते हैं।

दन्यदेशेऽभ्युसञ्चारः । वस्तौ = चर्मपुटके । एवमन्ते = एकदेशे पीडिते, एकमन्तम् = अपरमन्त-  
म्, आपूर्य पीडयति ॥ ८-१० ॥

✓ दाहादि वेदना का श्मन, शोथ में थोड़ी लाली, पच्यमानावस्था की अपेक्षा जँचाई का कम होना, बली का प्रादुर्भाव, सुई चुमाने के समान व्यथा, बारम्बार खुजली का होना, ज्वर इत्यादि उपद्रवों की शान्ति, अंगुली से दबाने के समान निम्नना, चमड़े का कुछ फट जाना, शोथ पर अंगुली से दबाने में जिस प्रकार मशक में से पानी एक स्थान से दूसरे स्थान पर चला जाता है उसी प्रकार इसमें से पूय एक स्थान से दूसरे स्थान को चला जाना, एक प्रदेश में दबाने से दूसरे प्रदेश में पूय भर कर व्यथा होना और भूख लगना ये पक्ष त्रणशोथ के लक्षण हैं ॥ ८-१० ॥

अथैकदोषजोऽपि शोथः पाककाले सकलैर्दोषैः सम्बध्यत इत्याह—

ऋतेऽनिलाद्भृद् न विना न पित्तं पाकः कफश्चापि विना न पूयः ।

तस्माद्वि सर्वे परिपाककाले पचन्ति शोथास्त्रिभिरेव दोषैः ॥ ११ ॥

\* एकदोषारब्धेऽपि शोथे पाककाले सर्वदोषसम्बन्धमाह—ऋत इति । पचन्ति = पाकं प्राप्नुवन्ति । एवशब्दोऽन्नाप्यर्थः, अव्ययानामनेकार्थत्वात् ॥ ११ ॥

✓ वात के बिना पीड़ा, पित्त के बिना पाक तथा कफ के बिना पूय नहीं होती इसलिये एक दोष से उत्पन्न होने पर भी परिपाक काल में शोथ तीनों ही दोषों के सम्बन्ध से पकते हैं ॥ ११ ॥

अथ शोथपाके मतान्तरमाह—

कालान्तरेणाभ्युदितन्तु पित्तं कृत्वा वधो वातकफौ प्रसज्य ।

पचत्यतः शोणितमेव पाको मतः परेषां विदुषां द्वितीयः ॥ १२ ॥

\* वधो कृत्वा = हीनीकृत्य, शोणितं—कर्म । पूर्वत्र कफात्पूयोऽत्र शोणितात्पूय इति भेदः १२

कालान्तर से उदित पित्त—वात तथा कफ को कम करके बलात् रक्त को पकाता है । पाक के सम्बन्ध में दूसरे विद्वानों का यह दूसरा मत है । पहले मत में कफ से पूय उत्पन्न होती है ऐसा माना गया है और दूसरे मत में रक्त से पूय उत्पन्न होती है ऐसा माना गया है इन दोनों में यही भेद है १२

अथ गम्भीरपाकलक्षणमाह—

कफजेषु च शोथेषु गम्भीरं पाकमेत्यसृक् । पकलिङ्गं ततः स्पष्टं यतः स्याच्छोथशीतता ।

त्वक्सावर्ण्यं रुजोऽरूपत्वं घनस्पर्शत्वमश्मवत् ॥ १३ ॥

\* गम्भीरपाके शोथे पाकज्ञानार्थं लक्षणान्तरमाह सुश्रुतः—कफजेष्विति । कफजेषु च शोथेषु गम्भीरमसृक्पाकमेति । तत्र कथं पाकज्ञानम् ? इत्याह—तत्र ततः = कारणात्, पकलिङ्ग-  
रूपम्, यतः पच्यमानावस्थाऽन्तर्गतरागदाहव्यथाघनान्तरशोथशीतताऽऽदयो भवन्ति ।  
घनस्पर्शत्वं = स्पर्शोऽव्ययत्वम् ॥ १३ ॥

✓ कफजन्य शोथ में रक्त का गम्भीर पाक होता है तब भी पकने के लक्षण स्पष्ट होते हैं जैसे कि-  
शोथ के पच्यमानावस्था में होने वाली रक्तिमा, दाह, पीड़ा तथा घनता इत्यादि के बाद शोथ में शीतलता उत्पन्न होती है और शोथ का वर्ण चमड़े के वर्ण के समान हो जाता है । वेदना कम हो जाती है तथा शोथ पत्थर के समान स्पर्श में व्यथाहीन हो जाता है ॥ १३ ॥

अथ पक्वत्रणशोथात्पूयानिःसृती दोषमाह—

कक्षं समासाद्य यथैव वह्निर्वातरितः संदहति प्रसज्य ।

तथैव पूयो ह्यविनिःसृतस्तु मांसं शिराः स्नायुमपीह खादेत् ॥ १४ ॥

\* कक्षं = तुणवनम् ॥ १४ ॥

जिस प्रकार वायु से प्रेरित अग्नि तूफ़ों के वनों को प्राप्त करके जलात जला देती है । उसी प्रकार पके हुये व्रण में से पूय को न निकाल देने से पूय-मांस, शिरा तथा रनायुओं को भी खा जाती है १४

अथ व्रणशोधस्य पक्वापक्वज्ञानाधाने वैद्यमुख्यटोपावाह—

आमं विद्वह्यमानञ्च सम्यक्पक्वन्तु यो भिषक् । जानीयात्स भवेद्वैद्यः शेषास्तत्स्करवृत्तयः ॥ १५ ॥  
विद्वह्यमानं = विपक्वमानम् । तत्स्करवृत्तयः = तेषां तत्कारणामिव द्रव्यलाभमात्रप्रयो-  
जनं भवति न तु धर्मयशोमैत्रीलाभः ॥ १५ ॥

जो वैद्य शोध के आमावस्था, शोध पक रहा है अथवा अच्छी तरह से पक चुका है इन बातों को अच्छी तरह से जानता है वही वैद्य है और शेष जो वर्णशोध की (१) आमावस्था, विद्वह्यमानावस्था तथा पक्वावस्था को नहीं जानता है उसे चोर समझना चाहिये, क्योंकि उनको चोरों के समान धन लेने मात्र का प्रयोजन होता है । धर्म, यश तथा मैत्री लाभ से कुछ मतलब नहीं होता है ॥ १५ ॥  
यश्छिनत्त्याममज्ञानाद्यश्च पक्वमुपेक्षते । श्वपचाविव विज्ञेयौ तावन्निश्चितकारिणौ ॥ १६ ॥

जो वैद्य अपनी सूखतावस्था कच्चे फोड़े को पका समझकर चोर देता है और पके हुये फोड़े को कच्चा समझ कर नहीं चोरता है । उन दोनों बिना समझे वृद्ध किया करने वाले नासमर्थों को चण्डाल के समान समझना चाहिये ॥ १६ ॥

अथ व्रणशोधचिकित्साभाह—

आदौ शोधहरो लेपस्ततस्तु परिपेचनम् । विम्लापनमसृद्धमोक्षस्ततः स्यादुपनाहनम् ॥ १७ ॥  
पाचनं भेदनं पक्षात्पीडनं शोधनं तथा । रोपणं वर्णकरणं व्रणस्यैते क्रमाः स्मृताः ॥ १८ ॥

\*अत्र क्रमाः = चिकित्साः । सुश्रुते व्रणस्य पट्टिरूपका लिखिताः सन्ति ते सर्वेऽत्र विस्त-  
रभ्यान्व लिखिताः ॥ १७-१८ ॥

( २ ) व्रणशोध की चिकित्सा—सर्वप्रथम शोधनाशक ओपधियों का लेप करना चाहिये

( १ ) शोध की आमावस्था में शरीर के शत्रु जीवाणु तथा रक्षक श्वेत कण आपस में मिले हुये रहते हैं, रक्त का अधिक्य होता है, त्याज्य द्रव्य एक स्थान में इकट्ठा नहीं होता और बाह्य त्वचा जिस में से होकर पूय बाहर निकल आता है मृत नहीं होती । अतः इस अवस्था में चोरने से शरीर के धातुओं का अधिक नाश, रक्त का अधिक क्षाव, शरीर के लिये त्याज्य पदार्थों का भी शरीर में शोध रहना तथा वेदना इत्यादि हानिकारक घटनाएँ होती हैं ।

पक्वावस्था में त्याज्य पदार्थ एक स्थान में पूय के स्वरूप में इकट्ठा हुये मिलते हैं । शरीर इनको बाहर निकालना चाहता है और त्वचा के किसी दुर्बल स्थान को फोड़ कर बाहर निकाल देता है । किन्तु जब पूय अधिक गहराई पर स्थित होने से बाह्य त्वचा को फोड़ने में असमर्थ होता है, उस समय यदि मूर्ख वैद्य त्वचा में खीरा लगा कर पूय को बाहर निकालने का यत्न न करे तो पूय रक्तवाहिनियों के साथ और आवरणों ( Fascia ) के नीचे २ कई दिशाओं में फैल कर शरीर के अन्य धातुओं को हानि पहुँचाता है । इसीलिये उपर्युक्त—

यश्छिनत्त्याममज्ञानाद्यश्च पक्वमुपेक्षते । श्वपचाविव विज्ञेयौ तावन्निश्चितकारिणौ ॥

श्लोक में इसी विषय का निर्देश किया है ।

( २ ) पाश्चात्य वैद्यक में व्रणशोध चिकित्सा के निम्न साधारण सिद्धान्त हैं—

१—शोध के कारण का नाश करना—जीवाणु के (जिनके कारण शोध उत्पन्न हुआ है) नाश का पूर्ण उद्योग करना चाहिये । यदि वहाँ पर पूय उपस्थित हो अथवा धातुयें गल गई हों तो उनको काटकर निकाल देना उचित है । विद्रधि को चोर देना बहुत आवश्यक है । साथ ही व्रण के भीतर

तत्पश्चात् क्वाथादि से परिपेक करना चाहिये, फिर विम्लापन क्रिया करनी चाहिये, तत्पश्चात् रक्तोक्षण फिर उष्ण उपनाहन, इसके बाद पाचन, पाचन के बाद शल्य अथवा ओषधियों

गौज इत्यादि रगकर इस वान का प्रयत्न करना चाहिये कि वहाँ से पूय बराबर निकलती रहे जिसमें जीवाणुओं की संख्या न बढ़ने पावे । अस्वस्थ भाग को शुद्ध कार्बोलिक अम्ल अथवा दाहकशालाका से स्थान का दाह करना चाहिये ।

२—स्थान को पूर्ण विश्राम देना—ऐसा करने में जीवाणु तथा उनके विष फैलने नहीं पावेंगे।

३—रक्तस्थान में अधिक रक्तसंचार का उपाय करना—गोधुक्त स्थान में जो रक्त जमा हो रहा है उसको वहाँसे हटाना आवश्यक है, जिसमें बहा पर गुद्ध रक्त का सञ्चार हो । स्थान को ऊपर की ओर उठाकर रखना और बहा पुल्टिस अथवा ऊष्मस्वेद का प्रयोग करना चाहिये । यदि इससे भी इच्छित फल न हो तो एक तीव्र वेधसपत्र द्वारा उस स्थान के चर्म का कई स्थानों पर डेडन कर देना उचित है । इसमें बहा पर पञ्च हुआ रक्त निकलने लगेगा, जिसके साथ बहुत से जीवाणु और विष भी बाहर निकल जायेंगे । और वहाँ नवीन रक्त का प्रवाह प्रारम्भ होगा ।

रक्तप्रवाह को बढ़ाने के लिये निम्नलिखित उपाय किये जाते हैं—

शीतप्रयोग—मे कभी २ बहुत सफायना मिलती है । चिन्त उसमें अन्न की शक्ति के क्षय का भय रहता है । इस कारण वृद्ध मनुष्यों में बड़ी मावधानी से शीत का प्रयोग करना चाहिये । इसके लिये रबर के थैले होते हैं जिनमें बर्फ भरकर उस स्थान पर रक्का जाता है । इसके लिये एक प्रकार की पीतल की नलियाँ भी प्रयुक्त होती हैं । शीतप्रयोग का विधान अपने यहाँ वाग्भट जीने भी किया है, यथा—

कुर्याच्छीतोपचारान्तु शोफावस्थस्य सन्ततम् । दोषाग्निरग्निवत्तेन प्रयाति सहसा शमम् ॥

वा० उ० त० अ० २५ ग्लो० २४ ।

उष्णता—इसकी क्रिया शीत से विरुद्ध भिन्न है । शीत में रक्तनलिकाओं के सङ्कुचन हो जाने के कारण रक्त आना कम हो जाता है । उष्णता के प्रयोग में नलिकाओं का प्रसार होता है । इस कारण वहाँ जो रक्त जमा था वह दमरी और को चला जाता है । और वहाँ नवीन रक्त का सञ्चार होने लगता है । पीटा कम हो जाती है ।

गरम जल को रबर के थैलों में भर कर रखते हैं । पुल्टिस और ऊष्मस्वेद के द्वारा भी उष्णता का प्रयोग किया जाता है ।

पुल्टिस ( उपनाह )—प्रायः आटे अथवा अलसी की बनार जाती है । आटे में जल मिलाकर उसको पकाया जाता है । पक्के समय थोड़ा घी या तेल मिला सकते हैं । उसमें बहुत साधारण लवण मुहागा या योरिक अम्ल भी मिलाये जाते हैं ।

अलसी की पुल्टिस बनाने के लिये अलसी बहुत बारीक पीसकर उसमें इतना उबलता हुआ जल मिलाया जाता है कि उसको एक कडी लोई बन जाय । जल और अलसी के आटे को मिलाकर नहीं उबाला जाता । यह पुल्टिस गरम चिकनी तथा गीली होती है । अन्न पर लगाते समय रक्कड़ वस्त्र के एक टुकड़े पर पुल्टिस को फैलाकर दमरी और से उसी प्रकार के एक वस्त्र से उसे ढक दिया जाता है । इस प्रकार पुल्टिस वस्त्र के भीतर रहती है । इसको अन्न पर लगाकर ऊपर में पट्टी बांध दी जाती है ।

ऊष्मस्वेद—जल को गली भाँति गरम करके, यदा नक्त कि वह उबलने लगे उसमें कोई विसं क्रामक, साधारणतया योरिक अम्ल मिला दिया जाता है । इस विलयन को टोटीदार बर्तन में भर कर उसके द्वारा एक चौड़े वस्त्र अथवा तौलिया के बीच में रखे हुये लिट के टुकड़े पर जल की धार टाली जाती है । तत्पश्चात् तौलिये के दोनों मिरों को पकड़कर विरुद्ध दिशाओं में मरोड़ा जाता है ।

द्वारा भेदन, भेदन करने के बाद पीडन अर्थात् दबाकर पृथ को निकालना, पुनः कापादि से शोधन अर्थात् धाव को स्वच्छ करना, तदुपरान्त रोपण क्रिया और उसके बाद वर्णकरण अर्थात् गण का वर्ण शारीरिक त्वचा के समान करना। इस प्रकार ये ग्यारह जगचिकित्सा के प्रकार बतलाये

इससे लिट का जल निकल जाता है। तत्पश्चात् तौलिये को ग्लोवर लिट को शोधयुक्त स्थान में रखकर शुष्क रुई अथवा तौलिये से दक दिया जाता है, जिससे भीतर की उष्णता बाहर न निकलने पावे जब लिट ठण्डा हो जाता है तो उसको हटाकर पहिले की ही भांति लिट के दूसरे छुके को विलक्षण में भिगो और निचोड़ कर प्रयोग किया जाता है। इस प्रकार यह क्रिया १० या १५ मिनट तक आवश्यकतानुसार २-३ बार की जाती है।

रक्तसञ्चार बढ़ाने के लिये वायर की विधि (Bio's artificial hypernemia) काम में लाई जाती है।

शोधयुक्त स्थान के कुछ ऊपर की ओर एक रबर की पट्टी रतनी कस कर बांधी जाती है कि उसके कारण शिराओं में रक्त का सञ्चालन बन्द हो जाता है किन्तु धमनी प्रपना कार्य करती रहती है। इस कारण वहाँ रक्त की अधिक मात्रा एकत्र हो जाती है। किन्तु न तो उष्णता ही बढ़नी है और न किसी प्रकार की पीड़ा होती है। यदि यह स्थान नीला पड़ जाय अथवा नर्त पीडा होने लगे तो समझना चाहिये कि पट्टी ठीक प्रकार से नहीं बँधी है। पट्टी को २०-२२ घंटे बँधे रतने के पश्चात् छोल देना चाहिये। यदि आवश्यक हो तो पुनः प्रयोग हो सकता है। जब तक शोध कम न होने लगे पट्टी का प्रयोग जारी रखना चाहिये।

रक्तसंचालन को बढ़ाने के लिये क्लप्स सुक्शन (Clapps Suction ball) का भी प्रयोग किया जाता है। रबर का एक गोला एक नलिका के द्वारा काँच के एक पात्र से संयुक्त होता है। जिन स्थानों पर पट्टी नहीं बांधी जा सकती, जैसे-स्तन, उदर या वक्ष में वहाँ इसका प्रयोग किया जा सकता है। काँच के मुख के चारों ओर वैस्लीन लगाकर उसे शोध के ऊपर लगा देते हैं। और रबर के गोले को दबा कर छोड़ देते हैं। इससे पात्र की वायु खिंचती है। इस कारण जिस स्थान पर पात्र लगा हुआ है वह भी भीतर की ओर खिंचता है। जिससे रक्तनलिकाओं के प्रसरित हो जाने से यहाँ रक्त का संचार बढ़ जाता है। जिनने बैग से रबर का गोला वायु को खींचता है उतना ही उस स्थान में अधिक रक्त आता है। एक बार में यह प्रयोग ५ से १० मिनट तक किया जाता है। इसी भांति पाश्चात्य वैद्यक में शोधनाशन के लिये उपर्युक्त उपाय किये जाते हैं। अपने यहाँ तो शोधचिकित्साार्थ उपर्युक्त उपाय किये ही जाते हैं इनके अतिरिक्त भी कुछ और विशिष्ट बातें भी की जाती हैं। यथा-प्रधानतः सवर्णकरण और लोमोत्पादन। जो कि निम्न सगवान् सुशुध की वक्तियों से उत्पद्य हो जाता है।

आदौ विम्लापनं कुर्याद् द्वितीयमवसेचनम्। तृतीयमुपनाहं तु चतुर्थी पाटनीं क्रियाम् ॥  
पञ्चमं शोधनं कुर्यात् पष्ठं रोपणमिष्यते। एते क्रमा वृणुत्योक्ताः सप्तमं वैकृतापहम् ॥

सु० सू० अ० १८ श्लो० २१-२२ ॥

तथा:—“अपतर्पणमालेपः परिपेकोऽभ्यङ्गः स्वेदो विम्लापनमुपनाहः पाचनं विस्त्रावणं-स्नेहो घमनं विरेचनं छेदनं भेदनं दारुणं लेखनमेपणमाहरणं व्यधनं विस्त्रावणं सीवनं सन्धानं-पीडनं शोणितास्थापनं निर्वोपणमुत्कारिका कषायो वृत्तिः कल्कः सर्पिलैलै रसक्रियाज्वचूर्णनं वृणुपुनःपुनःसादनमवसादनं सुटुकर्म दारुणकर्म क्षारकमौग्निककर्म कृष्णकर्म पाण्डुकर्म प्रतिसारणं रोमसञ्जननं लोमापहरणं बलितकर्मोत्तरवस्तिकर्मबन्धः पत्रदानं कृमिघ्नं इहणं विपचनं शिरोविरेचनं नस्यं कबलधारणं धूमो मधुसर्पिर्बन्धमाहारो रक्षाविधानमिति” ॥

सु० चि० अ० १ सू० ८ ॥



गये है । सुष्ठुत में तो व्रण के ६० उपक्रमों का वर्णन किया गया है किन्तु यहाँ पर उन सबका वर्णन ग्रन्थ विस्तार के मय से नहीं किया गया है ॥ १७-१८ ॥

अथ शोधनाशकलेपमाह—

यथा प्रज्वलिते वेदमन्यम्भसा परिपेचनम् । क्षिप्रं प्रशमयत्यग्निमेवमालेपनं रुजः ॥ १९ ॥

जिस प्रकार जलते हुये घर पर जल द्वारा सिञ्चन करने से शीघ्र अग्नि शान्त हो जाती है उसी प्रकार ओषधियों का लेप शीघ्र पीड़ा को शान्त कर देता है ॥ १९ ॥

बीजपूरजटाहिंसा देवदारु महौषधम् । रास्नाऽग्निमन्यौ लेपोऽयं वातशोथविनाशनः ॥ २० ॥

बिजीरे नीवू की जट्ट, बालछड़, देवदारु, सोठ, रास्ना तथा अरनी को पीस कर लेप करने से वातजन्य शोथ नष्ट होता है ॥ २० ॥

कलकः काञ्जिकसम्पिष्टः स्निग्धो मधुकचन्दनैः । दूर्वा च नलमूलञ्च पञ्चकाष्ठञ्च केशरम् ।

उशीरं बालकं पञ्चं लेपोऽयं पित्तशोथहा ॥ २१ ॥

मुलहठी तथा चन्दन के काशी में पिसे हुये घृत मिश्रित कलक का प्रलेप करने से अथवा दूर्वा, नरसल की जड़, पञ्चकाष्ठ, केशर, रस, सुगन्धवाला तथा कमल को पीसकर प्रलेप करने से पित्तक शोथ नष्ट हो जाता है ॥ २१ ॥

न्यग्रोधोदुम्बराश्वत्थप्लक्ष्वेतत्सर्वलकैः । ससर्पिण्डैः प्रदेहः स्याच्छोथे पित्तसमुद्भवे ॥ २२ ॥

आगन्तुजो रक्तजे च लेप एषोऽभिपूजितः ॥ २३ ॥

✓ बरगद, गूलर, पाकड़ तथा वेत की छाल को पीसकर घी मिलाकर लेप करने से पित्तजन्य शोथ दूर हो जाता है । आगन्तुज तथा रक्तज शोथ पर भी यह लेप श्रेष्ठ है ॥ २२-२३ ॥

अजगन्धाऽजशृङ्गी च मज्जिष्ठा सरलस्तथा । एकैपिकाऽश्वगन्धा च लेपोऽयं दलेष्मशोथहा २४

\*अजशृङ्गी=[ मेवाशृङ्गी ] । एकैपिका=इयाम पनिलर निशोथः ॥ २४ ॥

वनतुलसी, मैदानींगी, मंजीठ, देवदारु, काली निशोथ तथा असगन्ध इन को पीस कर प्रलेप करने से कफजन्य शोथ नष्ट हो जाता है ॥ २४ ॥

कृष्णा पुराणपिण्याकं शिग्रुत्वक् सिकता शिवा । मूत्रपिष्टः सुखोष्णोऽयं प्रलेपः दलेष्मशोथहा २५

पिप्पली, पुरानी खली, सहजन की छाल, बालू तथा हरड़ इनको गोमूत्र में पीसकर कुछ गरम २ प्रलेप करने से कफजन्य शोथ नष्ट हो जाता है ॥ २५ ॥

परिमापमाह—

न रात्रौ लेपनं दद्याद्वत्तञ्च पतितं तथा । न च पर्युपितं शुष्यमाणं तन्नैव धारयेत् ॥ २६ ॥

\*दत्तमेव पुनर्न दद्यात् । पतितं=दीयमानं सद् गदाङ्गात् पतितम् । पर्युपितं=लेपनद्रव्यं कल्कीकृतं यत् पर्युपितम् ॥ २६ ॥

परिमापा—रात्रि में लेप नहीं करना चाहिये । एक बार लेप किये हुये लेप को पुनः लेप नहीं करना चाहिये । शोथ के ऊपर प्रलप्त लेप के गिर जाने के बाद फिर उस लेप का पुनः प्रयोग नहीं करना चाहिये । लेपनद्रव्यों का कल्क यदि वासी हो जाय तो उस का उपयोग न करना चाहिये । और सूखे हुये लेप का धारण कभी नहीं करना चाहिये अर्थात् सूखे हुये लेप को छुड़ा देना चाहिये ॥ २६ ॥

अथ रात्रिलेपनिषेध हेतुमाह—

तमसा पिहितोऽन्युष्मा रोमकृपमुखोत्थितः । विना लेपेन निर्याति रात्रौ नालेपयेदतः ॥ २७ ॥

रात्रि में तम (अन्धकार) से आवृत्त रोग कूपों से निकली हुई ऊष्मा लेप न करने से वादर निकलती है। इसलिये रात में लेप नहीं करना चाहिये ॥ २७ ॥

अथ रात्रिलेपनिषेधाविषयमाह—

रात्रावपि प्रलेपस्तु विधातव्यो विचक्षणैः। अपाकिशोथे गम्भीरे रक्तपित्तसमुद्भवे ॥ २८ ॥

किन्तु जो शोथ पक्का न हो, गम्भीर हो अथवा रक्त तथा पित्त से उत्पन्न हुआ हो उन पर बुद्धिमान वैद्य रात्रि में भी प्रलेप करे ॥ २८ ॥

अथ शोथोपरि क्वाथादिपरिषेचनमाह—

यथाऽम्बुभिः सिच्यमानः शान्तिमग्निर्हि गच्छति। दोषाग्निरेवं सहसा परिषेकेण शाम्यति ॥ २९ ॥

जिस प्रकार जल द्वारा सेचन करने से अग्नि शान्त होती है उसी प्रकार परिषेक से सहसा दोष रूपी अग्नि शान्त हो जाती है ॥ २९ ॥

वातघ्नौपधनिष्कायैस्तैलैर्मौसरसेष्टैः। उष्णैः संसेचयेच्छोथं वातिकं काजिकेन च ॥ ३० ॥

वातनाशक ओषधियों के काय, तेल, मांसरस, घृत तथा कायी को गरम कर के परिषेक करने से वातजन्य शोथ नष्ट होता है ॥ ३० ॥

पित्तरक्ताभिधातोत्थं शोथं सिञ्चेत्सुतीतलैः। क्षीराज्यमधुखण्डेक्षुरसैः पित्तहरैः शृतैः ॥ ३१ ॥

पित्तरक्त तथा अभिधात से उत्पन्न हुये शोथ पर शीतल ओषधियों के काय, दूध, घी, मधु, खॉड़ तथा ईख के रस से और पित्तनाशक कायों से सेचन करे ॥ ३१ ॥

कफघ्नौपधनिष्कायैः शीतैस्तु परिषेचयेत्। तैलक्षाराम्बुमूत्रैश्च शोथं दलेप्ससमुद्भवम् ॥ ३२ ॥

कफजन्य शोथ पर कफनाशक ओषधियों के शीतल काय से तैल, क्षार, जल तथा गोमूत्र से परिषेक करना चाहिये ॥ ३२ ॥

अथ विम्लापनमाह—

जातस्य कठिनस्यास्य कार्यं विम्लापनं शनैः ॥ ३३ ॥

उत्पन्न हुये कठिन शोथ का धीरे २ 'विम्लापन' करना चाहिये ॥ ३३ ॥

अथ शोथस्य विम्लापनस्य विधिमाह सुश्रुतः—

अभ्यज्य स्वेदयित्वा तु वेणुनादद्या शनैः शनैः। विमर्दयेन्निपट् मन्दं तलेनाद्भुष्टकेन वा ॥ ३४ ॥

\*वेणुनादद्या = वंशनलिकया। स्वेदयित्वा = उष्णस्वेदं कृत्वा ॥ ३४ ॥

शोथ के विम्लापन की विधि को सुश्रुत ने इस प्रकार बतलाया है कि—वैद्य शोथ के ऊपर अभ्यङ्ग कर के उष्ण स्वेदन करने के पश्चात् बाँस की नली, हाथ के तलवे अथवा अंगूठे से धीरे २ मन्द २ मर्दन करे ॥ ३४ ॥

अथ रक्तमोक्षणमाह—

वेदनोपशमार्थाय तथा पाकशमाय च। अचिरोत्पत्तिरे शोथे शोणितस्त्रावणं चरेत् ॥ ३५ ॥

\*चरेत् = कुर्यात् ॥ ३५ ॥

वेदना की शान्ति तथा पाक की शान्ति के लिये तत्काल उत्पन्न हुये शोथ में से रक्तमोक्षण कराना चाहिये ॥ ३५ ॥

युक्तस्तु क्रियाः सर्वा रक्तमोक्षणमेकतः। रक्तं हि वेदनामूलं तच्चेद्भास्ति न चास्ति रक्त ॥ ३६ ॥

विवर्णः कठिनः द्र्यावो घृणो यश्चाल्पवेदनः। विपाणैश्च विशेषेण जलौकानिः पदैरपि ॥ ३७ ॥

\*शोणितस्त्रावणं चरेदित्यनेनान्वयः ॥ ३६-३७ ॥

✓ शोथ की शान्ति के लिये सम्पूर्ण क्रियार्थे एक ओर तथा रक्तप्रेक्षण अकेले एक तरफ क्योंकि वेदना रक्त ही है । यदि रक्त न हो तो वेदना नहीं होती । यदि शोथ विवरण, कठिन, श्याव वर्ण तथा दूष के समान अल्प पीड़ा वाला हो तो विशेषतः सींगी, जोक अथवा पछने द्वारा रक्त-मोचन करना चाहिये ॥ ३६-३७ ॥

अथोपनादमाह—

रुजावतां दाहणानां कठिनानां तथैव च । शोथानां स्वेदनं कार्यं ये चाप्येवंविधा व्रणाः ॥३८॥

\*उपनाहः स्वेदस्तस्य विधिर्भेषजसाधनप्रकरणे कथित एवास्ति । शोथानां = सामान्यानाम् । व्रणाः = व्रणशोथाः, तेषामपि स्वेदनं कार्यम् ॥ ३८ ॥

जो शोथ पीडायुक्त, दाहण तथा कठिन हो उनका अथवा इसी प्रकार के व्रणशोथों का स्वेदन करना चाहिये । यहाँ पर स्वेदन से उपनाह स्वेदन का ग्रहण करना चाहिये, जिसका कि वर्णन ओषधिनिर्माण प्रकरण में किया ही गया है ॥ ३८ ॥

शोथयोरुपनाहश्च दद्यादामविदग्धयोः । प्रशाम्यत्वविदग्धस्तु विदग्धः पक्वतां व्रजेत् ॥ ३९ ॥

\*आमविदग्धौ = अपक्वपाकोन्मुखौ ॥ ३९ ॥

शोथ चाहे आम हो या पक्व रहा हो दोनों अवस्थाओं में उपनाह स्वेद देना चाहिये । क्योंकि इससे जो शोथ बन्ना होता है वह शान्त होजाता है तथा जो पाकोन्मुख होता है वह शीघ्र पक्व जाता है ॥ ३९ ॥

यथा—

दशमूली धला रासना वाजिगन्धा प्रसारिणी । मूलं वातरिपो सिन्धुवोरिपूणं घटे क्षिपेत् ॥४०॥  
शोभाजनः कणा चापि सन्धर्वं विश्वभेषजम् । शणकापांसयोर्वीजमतसी च कुलत्थिका ॥४१॥  
तिला यवाश्च सिद्धार्थः कुठेरो मूत्रकं मिसिः । यथाप्राप्तं रसाभिश्च द्रवैरगलेन संयुते ॥ ४२ ॥  
कल्कीकृतैः सुखोष्णैश्च स्वेदयेद्विधिवच्छनैः । अनेन प्रशमं याति वातशोथो न संशयः ॥४३॥

\*कुठेरः = “कुण्ठधर्वरी” । इति दशमूल्यादिउपनाहः ॥ ४०-४३ ॥

दशमूल, खिरटी, रासना, असगन्ध, प्रसारिणी, परण्ड वीज तथा सेंधानमक के चूर्ण को जल से भरे घड़े में डाल दे । और सहजन, पिप्पली, सेंधानमक, सोंठ, सन के बीज, वपास के बीज, अलसी, कुल्थी, तिल, जी, सरसों, काली तुलसी, मूली तथा सोया इन ओषधियों में से जितनी मिले उतनी लेकर अम्लरस से पीसकर कलक बनालें । फिर इस कलक को कुछ उष्ण करके शोथ पर बांध दे । और उपर्युक्त घड़े में स्थित जल तथा ओषधियों को गरम करके धीरे २ विधिपूर्वक स्वेदन करे । इससे वातजन्य शोथ शान्त हो जाता है इसमें सन्देह नहीं इसे “दशमूल्यादि” उपनाह कहते हैं ४०-४३

अथ पुनर्नवाऽथुपनादमाह—

पुनर्नवा दाह शुण्ठी शिष्टः सिद्धार्थ एव च । अम्लपिष्टः सुखोष्णोऽयं प्रलेपः सर्वशोथहा ॥४४॥

पुनर्नवा, देवदारु, सोंठ, सहजन की छाल तथा सरसो इनको खट्टे रस से पीसकर गरम करके प्रलेप करने से सम्पूर्ण प्रकार के शोथ नष्ट हो जाते हैं ॥ ४४ ॥

अथ शोथपाचनमाह—

न प्रशाम्यति यः शोथः प्रक्षेपादिविधानतः । द्रव्याणि पाचनीयानि दद्यात्तत्रोपनाहने ॥४५॥

✓ जो शोथ प्रलेप इत्यादि के विधान से शान्त नहीं होता है उस पर पाचनद्रव्यों को पीस कर गरम करके बांधना चाहिये ॥ ४५ ॥

अथ पाचनद्रव्याण्यह—

क्षणमूलकशिपूणां फलानि तिलसर्पपाः । अतसी शक्तवः किण्वमुष्णद्रव्यत्र पाचनम् ॥ ४६ ॥  
 \*क्षणफलादीनामतस्यन्तानां शक्तवः कर्तव्याः । किण्वं=सुरावीजम् । यवगोधूमधान्या-  
 दिप्रकारोऽन्यत्तत्रोष्णं द्रव्यं त्रणस्य पाचनं भवति ॥ ४६ ॥

सन के बीज, मूली के बीज, सहजन के बीज, तिल, सरसों, ज्वनसी, सत्, गुराबीज तथा अन्य  
 जौ, गेहूँ तथा धान्य इत्यादि उष्ण द्रव्यों का पचाने के लिये उपयोग करना चाहिये ॥ ४६ ॥

अथ शोथभेदनमाह—

अन्तःपूयेष्ववक्ष्ये तथा चोत्सङ्गवत्स्थपि । गतिमत्सु च रोगेषु भेदनं सम्प्रयुज्यते ॥ ४७ ॥  
 \*उत्सङ्गवत्सु = कोटरवत्सु, गतिमत्सु = नाडीवर्णेषु । भेदनम् = शस्त्रमोषधदूर्ज च ॥ ४७ ॥  
 जिस शोथ के भीतर पूय भरी हो, जिसका गुंथ न हुआ हो, जो कोटर के समान भीतर से ज्वाली  
 हो उनका तथा नाड़ीवर्ण का श्म अथवा ओषधियों से भेदन करना चाहिये ॥ ४७ ॥

अथ शस्त्रसाध्यं भेदनमाह—

रोगे व्यथेन साध्ये तु यथादेशं प्रमाणतः । शस्त्रं विधाय दोषांस्तु स्वायेत्कथितं यथा ॥ ४८ ॥  
 व्यथसाध्य रोग में अर्थात् जिस रोग को शक्ति श्म द्वारा भेदन करने से ही छोटी उसमें रथा-  
 नातुसार प्रमाण से शस्त्र का प्रयोग करके दोषों को निकाल दे, ऐसा सुश्रुतादि मुनियों ने कहा है ॥ ४८ ॥

अथ ब्रणविशेषे शस्त्रनिरूपणमाह—

वालवृद्धासहस्रीणभीरूणां योपितामपि । घणेषु मर्मजातेषु भेदनं द्रव्यपेनम् ॥ ४९ ॥  
 बालक, वृद्ध, शस्त्रकर्म को न सह सकने वाला, क्षीण तथा टरपोक मनुष्य और स्त्रियों के मर्म-  
 स्थलों में अथ अत्यन्त होने पर ओषधियों के प्रलेपसे भेदन करना चाहिये । शस्त्र का उपयोग करना  
 उत्तम नहीं ॥ ४९ ॥

अथ भेदनद्रव्यमाह—

विरचितलोऽग्निर्को वृत्ती चित्रको ह्यमारकः । कपोतकाकगृध्राणां मललेपेन भेदनम् ॥ ५० ॥

करक, मिलावा, हत्ती, चित्र, कनैर, कवूतर, कौवे तथा गृध्र की विष्टा का लेप करने से वृण  
 का भेदन होता है ॥ ५० ॥

अथ दारुणमाह—

क्षारद्रव्यं तथा क्षारो दारुणः परिकीर्तितः । हस्तिदन्तो जले पिष्टो बिन्दुमात्रप्रलेपितः ।

अत्यर्थं कठिने शोथे कथितो भेदनः परः ॥ ५१ ॥

\*क्षारद्रव्यम् = अपामार्गादि, क्षारः = स्वर्जिकायवक्षारादिः ॥ ५१ ॥

अपामार्ग इत्यादि क्षारद्रव्य तथा सज्जीखार और जवाखार इत्यादि क्षारों का लेप करने से वृण  
 फूट जाता है । छाथी के दाँत को पानी में पीसकर अत्यन्त कठिन शोथ पर भी बिन्दुमात्र प्रलेप करने  
 से भेदन अवश्य हो जाता है ॥ ५१ ॥

अथ शोथपीडनमाह—

द्रव्याणां पिच्छिलानान्तु त्वह्मूलातिप्रपीडनम् । यवगोधूममापाणां चूर्णानि च समासतः ५२  
 शुष्यमाणमुपेक्षेत प्रलेपं पीडनं प्रति । न चापि सुखमालिम्पेत्तथा दोषः प्रसिञ्च्यते ॥ ५३ ॥

\*पीडनं प्रति = पीडनद्रव्यलेपं प्रति, पीडनद्रव्यलेपं शुष्यन्तमपि, धारयेदित्यर्थः । तथा  
 नणस्य सुखलेपं विना प्रसवति ॥ ५२-५३ ॥

पिच्छिल अर्थात् चिपचिपे द्रव्यों की छाल तथा जड़ को पीसकर लेप करने से शोथ का पीडन होता है । जी, गेहूँ तथा उड़द के आटे की लुगदी को लगाने से शोथ का पीडन होता है । पीडन अर्थात् शोथ को दबाने के लिए जो प्रलेप किया गया है । यद्यपि मुखे द्रव्ये लेप के धारण का निषेध है तथापि इस लेप के सूख जाने पर भी इसे धारण करना चाहिये । यहाँ पर उपर्युक्त नियम की उपेक्षा करनी चाहिये । व्रण के मुख पर लेप नहीं करना चाहिये जिससे कि द्रव्यों का भली भाँति स्राव होता रहे ॥ ५२-५३ ॥

— अथ व्रणशोधनमाह —

व्रणस्य तु त्रिमुद्गस्य काथः शुद्धिकरः परः । पटोलनिम्बपत्रोत्थः सर्वत्रैव प्रयुज्यते ॥ ५४ ॥

पूय इत्यादि के निष्कल जाने पर व्रण को परवल तथा नीम के पत्तों के काथ से धोने से व्रण अत्यन्त शुद्ध होजाता है । यह काथ प्रत्येक प्रकार के व्रणों को शुद्ध करने के लिए प्रयुक्त होता है ॥ ५४ ॥

वातिकं दशमूलानां क्षीरिणां पैत्तिकं व्रणे । आरग्वधादेः कफजं कपायः शोधने हितः ॥ ५५ ॥

शोधन के लिये वातजन्य व्रण में दशमूल के काथ का प्रयोग, पैत्तिक व्रण में क्षीरिक्षों के काथ का प्रयोग तथा कफजन्य व्रण में आरग्वधादि गन्ध की ओषधियों के काथ का प्रयोग हितकर है ॥ ५५ ॥

अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षवटवेतसर्जं शृतम् । व्रणशोथोपद्रवानां नाशनं क्षालनात्समृतम् ॥ ५६ ॥

पीपल, गुलर, पाकट, बरगद तथा वेन के काथ से धोने से व्रणशोथ तथा उपद्रव नष्ट हो जाते हैं ५६

तिलसैन्धवयष्टाह्निम्बपत्रनिशायुगैः । त्रिवृद्धृतयुतैः पिष्टैः प्रलेपो व्रणशोधनः ॥ ५७ ॥

तिल, सैधानमक, मुलहठी, नीम के पत्ते, हरदी, दाहददी तथा निशोय इनको पीसकर और बी मिलाकर लेप करने से व्रण शुद्ध होजाते हैं ॥ ५७ ॥

एकं वा सारिवामूर्लं सर्वव्रणविशोधनम् ॥ ५८ ॥

अकेली सारिवा की जड़ को पीसकर लेप करने से सम्पूर्ण प्रकार के व्रण शुद्ध होजाते हैं ॥ ५८ ॥

निम्बपत्रं तिला दन्ती त्रियुत्सैन्धवमाक्षिकम् । दुष्टव्रणप्रशमनो लेपः शोधनकेशरी ॥ ५९ ॥

\*शोधनकेशरी = शोधनश्रेष्ठ इत्यर्थः ॥ ५९ ॥

नीम के पत्ते, तिल, दन्ती, निशोय, सैधानमक तथा मधु को पीसकर लेप करने से दूषित व्रण शान्त होते हैं । यह लेप शोधनों में श्रेष्ठ है ॥ ५९ ॥

लेपाग्निम्बदलैः कल्को व्रणशोधनरोपणः । भक्षणाच्छर्दिमग्दाग्निपित्तदलेष्मकृमीन्हरेत् ।

व्रणान्विशोधयद्द्रव्यां सूक्ष्मान् हि सन्धिर्ममजान् ॥ ६० ॥

नीम के पत्तों को पीसकर प्रलेप करने से व्रण शुद्ध होते हैं तथा व्रणों का रोपण होता है । नीम के पत्तों के कल्क को खाने से वमन, मग्दाग्नि, पित्तविकार, कफजरोग तथा कृमि नष्ट होजाते हैं । और नीम के पत्तों के कल्क की बत्ती बनाकर व्रणमुख में डालने से सन्धि तथा मर्मस्थानों में उत्पन्न द्रव्ये सूक्ष्म व्रण शुद्ध होजाते हैं ॥ ६० ॥

अभयात्रिवृतादन्तीलाङ्गलीमधुसैन्धवैः ॥ ६१ ॥

निम्बपत्रवृत्तक्षौद्रदार्वामधुकलसंयुतैः । वर्त्तिस्तिलानां कल्को वा शोधयेद्रोपयेद् व्रणम् ॥ ६२ ॥

हरद, निशोय, दन्ती, कलिहारी, मधु, सैधानमक, नीम के पत्ते, घी, मधु, दाहददी तथा मुलहठी इनको पीसकर प्रलेप करने से अथवा तिलों के कल्क या बत्तों का उपयोग करने से व्रण का शोधन तथा रोपण होता है ॥ ६१-६२ ॥

अथ व्रणरोपणमाह—

अपेक्षपुतिर्मांसानां मांसस्थानामरोहताम् । कल्कस्तु रोपणो देयस्तिलजो मधुसंयुतः ॥६३॥

मांस में उत्पन्न हुये जिस व्रण का मांस सड़कर गिर गया हो और रोहण न होता हो उसके ऊपर तिल के कल्क को मधु मिलाकर लगाना चाहिये । इसमें व्रण भरता है ॥ ६३ ॥

अप्रगन्धा रूहा लोर्धं कट्फलं मधुयष्टिका । समझा धातकोपुष्पं परमं व्रणरोपणम् ॥ ६४ ॥

\*रूहा = रोहिणी ॥ ६४ ॥

असगन्ध, कुटकी, लोध, वायफल, मुलहठी, मंजोठ तथा धाय के फूल इनके वल्क का प्रयोग परम व्रणरोपण बतलाया गया है ॥ ६४ ॥

मधुयुक्ता सुरा पुंसां कथिता व्रणरोपणी । सुपवीपत्रधत्तूरबलामोटाकुडेरकाः ।

पृथगेतः प्रलेपेन गम्भीरव्रणरोपणम् ॥ ६५ ॥

\*सुपवीपत्र - मंगरैलापत्रम् । बलामोटा—अस्मात्तदेव नाम पुस्तकश्चतम् । कुडेरकः = कृष्णवर्बरी ॥ ६५ ॥

मधुमिश्रित मदिरा का प्रलेप करने से मनुष्यों के सर प्रकार के व्रण भर जाते हैं । मंगरैल के पत्र, धत्तूर, खिरेटी, मोटा ( खिरेटी भेद ) अथवा काली तुलसी के पत्तों को पीसकर लेप करने से गम्भीर व्रण भी भर जाते हैं ॥ ६५ ॥

ककुभोदुम्बरावत्थजम्बूकफलोद्भूतैः । त्वक्चूर्णैर्धूलिताः क्षिप्रं संरोहन्ति व्रणा ध्रुवम् ॥६६॥

अर्जुन, गुल्बर, पीपल, जामुन, कायफन तथा लोध की छाल के चूर्ण को घुसकने से व्रण प्रबल हो भर जाते हैं ॥ ६६ ॥

प्रियङ्गुधातकीपुष्पं यष्टीमधुजत्नि च । सूक्ष्मचूर्णीकृतानि स्यू रोपणान्यवधूलनात् ॥ ६७ ॥

फूलप्रियङ्गु, धाय के फूल, मुलहठी तथा लाप के चूर्ण को घुसकने से घाव भर जाते हैं ॥ ६७ ॥

यवचूर्णं समधुकं सतैलं सह सर्पिषा । दद्यादालेपनं कोष्णं दाहशूलोपशान्तये ॥ ६८ ॥

जौ का आटा, मुलहठी का चूर्ण, तेल तथा घी मिलाकर कुछ गरम २ लेप करने से व्रण का दाह तथा शूल शान्त होता है ॥ ६८ ॥

करञ्जारिः निर्गुण्डोलेपो हन्याद् व्रणक्रिमीन् । लघुनस्याधवा लेपो हिङ्गुनिम्बकृतोऽथवा ॥६९॥

\*अरिष्ट. = निम्बः ॥ ६९ ॥

करञ्ज, नीम तथा निर्गुण्डो के पत्तों को पीसकर लेप करने से व्रण में पड़े हुये कीड़े मर जाते हैं । लघुन का लेप करने अथवा नीम के पत्तों तथा हींग को पीसकर लेप करने से व्रण में पड़े हुये कीड़े नष्ट होजाते हैं ॥ ६९ ॥

निम्बपत्रवचाहिङ्गुसर्पिलवणसर्पपैः । धूपनं स्याद् व्रणे रुक्कसिकण्डूरुजाऽपहम् ॥ ७० ॥

नीम के पत्र, वच, हींग, घी, सेन्धानमरु तथा सरसों इन औषधियों द्वारा व्रण पर धूपन करने से व्रण की रुक्कता, कृमि, कण्डू तथा पीड़ा नष्ट होजाती है ॥ ७० ॥

ये क्लेदपाकलुत्तिगन्धवन्तो व्रणाश्चिरोत्थाः सतवाश्च शोथाः ।

प्रयान्ति ते गुग्गुलिमिश्रितेन पीतेन शान्तिं त्रिफलाश्रितेन ॥ ७१ ॥

जो व्रण क्लेद, पाक, स्राव तथा गन्ध से युक्त हों, बहुत दिनों के पुराने हों तथा जिनमें शोथ निरन्तर बना रहता हो ऐसे व्रण गुग्गुलिमिश्रित त्रिफलाकाश को पीने से शान्त होजाते हैं ॥ ७१ ॥

पटोलनिम्बासनसारघात्रीपथ्याऽक्षनिर्यूहमहर्मुखेषु ।

पिबेद्युतं गुग्गुलुना विसर्पविस्फोटदुष्टव्रणशान्तिमिच्छन् ॥ ७२ ॥

परवल, नीम, विनयसार, आंवले, हरड़ तथा बहेड़े के काथ में गुग्गुलु मिलाकर प्रातः काल पीने से विसर्प, विस्फोट तथा दुष्ट व्रण शान्त होजाते हैं ॥ ७२ ॥

अथ सवर्णताम्रारकलेपमाह—

मनःशिला समञ्जिष्टा सलाक्षा रजनीद्वयम् । प्रलेपः सघृतक्षौद्रस्त्वचः सावर्ण्यं हृत्स्मृतः ॥ ७३ ॥

मैनशिल, मंजीठ, लाख, हल्दी तथा दारुहल्दी इनके चूर्ण में घी तथा मधु मिलाकर लेप करने से व्रण के स्थान का बर्ण त्वचा के बर्ण के समान होजाता है ॥ ७३ ॥

अथ व्रणरोगिभोजनमाह—

जीर्णशाल्योदनं स्निग्धमल्पमुष्णं द्रवान्तरम् । भुञ्जानो जाङ्गलैर्मसैः शीघ्रं व्रणमपोहति ॥ ७४ ॥

तण्डुलीयकजीवन्तीवास्तृक्कुसुनिपणकैः । वालमूलकवार्त्ताकुपटोलैः कारवेरुलैः ॥ ७५ ॥

सदादिमैः सामलवैर्घृतभृष्टैः ससैन्धवैः । अन्यैरेवङ्गुणैर्वाऽपि मुद्गादीनां रसेन वा ॥ ७६ ॥

\*पुमिः सह जीर्णशाल्योदनं भुञ्जानः शीघ्रं व्रणमपोहतीत्यन्वयः ॥ ७४-७६ ॥

स्निग्ध, कुछ गरम तथा पतले पुराने शालि चावलों के भात को जाङ्गल जन्तुओं के मांस तथा चीलाई, जीवन्ती, बथुआ, शिरिआरी कच्ची मूली, बैंगन, परवल, करंते, अनार तथा आंवले को घी में भूनकर सेंधानमक मिलाकर इनके शाक के साथ अथवा इनके समान गुण वाले अन्य वस्तुओं के साथ या मूंग के रस के साथ खावे । इससे व्रण शीघ्र नष्ट होजाता है ॥ ७४-७६ ॥

अम्लं दधि च शाकञ्च मांसमानूपमौदकम् । क्षीरं गुरुणि चान्नानि व्रणे च परिवर्जयेत् ॥ ७७ ॥

✓खट्टा दही, खट्टा शाक, अनूपदेश तथा जल में रहने वाले जीवों का मांस, दूध तथा गुरु अन्न इनका व्रणरोग में त्याग करना चाहिये ॥ ७७ ॥

अथ व्रणे श्रमादिजोषद्रवनामाह—

व्रणे श्वयथुरायासात्स च रागश्च जागरात् । तौ च रुक्च दिवास्वापात्ते च मृत्युश्च मैथुनात् ७८

व्रणरोग में परिश्रम करने से शोथ उत्पन्न होता है । रात्रिजागरण से शोथ तथा लाली दोनों उत्पन्न हो जाती है । दिन में सोने से शोथ, लाली तथा पीड़ा ये तीनों होती हैं । और व्रण रोग में मैथुन करने से शोथ, लाली, पीड़ा तथा मृत्यु ये चारो होते हैं ॥ ७८ ॥

अथागन्तुकव्रणचिकित्सागाह—

क्रुद्धे सद्योव्रणे कुर्यादूर्ध्वं चाधश्च शोधनम् । क्रिया शीता प्रयोक्तव्या रक्तपित्तोष्मनाशिनी ७९

✓आगन्तुक तत्काल उत्पन्न हुये व्रण के कुपित होने पर वमन तथा विरेचन द्वारा शरीर का शोधन करना चाहिये । और रक्त तथा पित्त की उष्णता को नष्ट करने वाली शीतल क्रिया का प्रयोग करना चाहिये ॥ ७९ ॥

लङ्घनञ्च बलं ज्ञात्वा भोजनं चास्त्रमोक्षणम् । घृष्टे विदलिते चैव सुतरामिष्यते चिधिः ॥ ८० ॥

विसे तथा फटे हुये व्रण में बलानुसार लङ्घन, उचित भोजन तथा रक्तमोक्षण करना चाहिये । यह विधि परमोत्तम है ॥ ८० ॥

छिन्ने भिन्ने तथा विद्धे क्षते वाऽसृगतिस्त्रवेत् । रक्तक्षयात्तत्र रुजः करोति पवनो भृशम् ॥ ८१ ॥

परिपेकं स्नेहपानं लेपं तत्रोपनाहनम् । कुर्वन्ति स्नेहवस्तिञ्च रुजाघ्नं चौपथं पृथक् ॥ ८२ ॥

खट्वादिच्छिन्नगात्रस्य तत्काष्ठे पूरितो व्रणः । गाङ्गेरुकीमूलरसैः सद्यः स्याद्भूतवेदनः ॥ ८३ ॥

ऋग्वेदकी=नागदला, “गुल्लसूरी”नि लोके ॥ ८३ ॥

ऋग्वेद में छिद्र, मित्र प्रथवा विद्वद्भ्युक्त के उत्पन्न हो जाने पर रक्त ना अधिक स्नान होने लगना है । इस प्रकार रक्त के क्षय होने से वायु तीव्र पीडा को उत्पन्न कर देगी है । ऐसी श्वरथा में परिषेक, स्नेहपान, लेप, उपनासस्नेह, स्नेहवस्त्रि तथा वेदनार रोगप्रदियों का अन्तर्ग २ प्रयोग करना चाहिये । नन्वार इत्यादि में ऋग्वेद के कट जाने पर तरुण गङ्गेरु री जड़ के स्वरस से घान को भर देने में पीडा चली जाती है ॥ ८२-८३ ॥

कपाया मधुराः शीताः क्रियाः सर्वाः प्रयोजयेत् । सद्योगानां सप्ताहात्परचातपूर्वोक्तमाचरेत् ॥ ८४ ॥

सद्योग अर्थात् आगन्तुज ब्रण के ऊपर सात दिन तक मन्त्रार्चन, मधुर तथा शीतल किदाओं का प्रयोग करना चाहिये । तत्पश्चात् अर्थात् आठवें दिन में पूर्वोक्त ब्रणोपचार को करना चाहिये ॥ ८४ ॥

आमाशयस्थे रुधिरं विद्वद्याह्ननं नरः । तस्मिन्पक्वाजयत्येव तु प्रज्वीत विरेचनम् ॥ ८५ ॥

यदि रक्त आमाशय में स्थित हो तो मनुष्य को वमन करना चाहिये । और यदि रक्त रज्जाशय में स्थित हो तो विरेचन करना चाहिये ॥ ८५ ॥

क्राव्यो वंगत्वगेरण्डश्चन्द्राऽऽममिदा कृतः । हिदुसैन्धवमस्युक्तः कोष्ठस्थं स्नात्रयेदुक्तम् ॥ ८६ ॥

बास की छाल, पराटून, गोमूत्र तथा पाषाणमेढ के साथ को हींग तथा सेंधा नमक मिलाकर पीने में कोष्ठ में स्थित रक्त निम्न जाता है ॥ ८६ ॥

यवकोलकुलत्थानां निस्नेहेन रसेन च । सुखीतान्त्वं यवागूं वा पिबेत्सैन्धवसंयुतम् ॥ ८७ ॥

आगन्तुज ब्रण पीटित मनुष्य जी, हेर तथा कुटो के स्नेहहित रस के साथ मात खावे । अथवा सैन्धवनमक मिलाकर यवागूं को पीवे ॥ ८७ ॥

अथ जात्यादिघृतमाह—

जातीनिम्बपटोलपत्रकडुकादावीनिरासारिवा-

मज्जिष्ठाऽभयसिन्धुसुत्यमधुकैर्नकाव्रीजैः समैः ।

सपिः सिद्धमनेन सुष्मवदना नर्माश्रिताः स्नाविणो-

गम्भीराः सखो ब्रणाः समस्तिकाः शुष्यन्ति रोहन्ति च ॥ ८८ ॥

बृद्धवैद्योपदेशेन पारम्पर्योपदेशतः । जातीघृते तु संसिद्धं क्षेपण्यं सिक्क्यकं बुधैः ॥ ८९ ॥

जनेली के पत्ते, नीम के पत्ते, परवल के पत्ते, कुटकी, दाहलदी, इली, सारिवा, मजीठ, खस, मोम, तुलिया, गन्धक, सुन्दरों तथा बरख के बीज को समान २ भाग में लेकर कलक बना कर घृत सिद्ध करले । इस प्रकार “जात्यादिघृत” सिद्ध होता है । इस घृत को लगाने से वृद्ध सुख वाले, नर्मस्थली में उत्पन्न हुये, स्नायुक्त, गम्भीर, वेदनायुक्त तथा शरीर में गति करने वाले ब्रण गुह्य होने तथा मरते हैं । यद्यपि उपर्युक्त रोगों में “जात्यादिघृत” में मोम घालने का विधान नहीं है तथापि बृद्ध वैद्यों के उपदेश में तथा उपदेशपरम्परा से “जात्यादिघृत” के सिद्ध हो जाने के पश्चात् इस घृत में वृद्धिमात्र मनुष्य को मोम छोड़ना चाहिये ॥ ८८-८९ ॥

अथ जात्यादितैलमाह—

जातीनिम्बपटोलानां नक्तमालस्य पट्टवाः । सिक्क्यकं मधुकं कुष्ठं द्वे निजे कटुरोहिणी ॥ ९० ॥

मज्जिष्ठा पत्रकं पथ्या लोभ्रत्वङ्गीलसुत्पलम् । सारिवा सुत्यकञ्चापि नक्तमालफलं तथा ॥ ९१ ॥

पुतानि सप्तभागानि कल्कीकृत्य प्रयत्नतः । तिलतैलं पचेत्सम्प्रायैः पाकविचक्षणः ॥ ९२ ॥

विषव्रणे सुसुत्पले रुनोटके कुष्ठरोगिणि । दद्रुवीसर्पारोगेषु कीटद्वेषे सर्वथा ॥ ९३ ॥

सद्यः शस्त्रप्रहारेण दग्धविधेषु चैव हि । नखदन्तक्षते वैदे दुष्टमांसापकर्षणे ॥ ९४ ॥



अक्षणेन हितं तैलमिदं शोधनरोपणम् । तैलं जात्यादिनाम्नैतत्प्रसिद्धं भिषगादृतम् ॥ ९५ ॥

चमेली, नीम, परवल तथा करञ्ज के पत्ते, मोम, सुलहठी, कूट, हल्दी, दासहल्दी, कुटकी, मजीठ, पञ्चकाष्ठ, हरड़, लोह की छाल, नीला कमल, सारिवा, नीरुथोथा तथा कण्ज के फल इन सब ओषधियों को समान भाग में लेकर प्रयत्नपूर्वक कल्क बना कर पाककुशल वैद्य भली भाँति निलतेल को पकावे । यह तेज विष से उत्पन्न हुये त्रण, विस्फोट, कुष्ठ, दद्रु, विसर्प, कीड़े द्वारा काटे हुये त्रण, तत्काल अन्न प्रहार से उत्पन्न हुये त्रण, जलने से उत्पन्न त्रण, विद्रवण और नख तथा दाँत के क्षत पर लगाने से दूषित मांस निकलने लगता है । घाव का शोधन तथा रोपण होता है । वैद्यों द्वारा आदृत यह तेल “जात्यादितैल” के नाम से प्रसिद्ध है ॥ ९३-९५ ॥

अथ विपरीतमल्लतैलमाह—

चित्रकरसोनरामदशरघुह्वालाङ्गुलीकसिन्दूरैः । सविपैस्तथा सकुष्ठैः कटुतैलं साधु सम्पकम् ॥ ९६ ॥  
विपरीतमल्लसंज्ञं तैलं दुष्टव्रणं तथा नाडीम् । बहुभेषजैरसाभ्यामपथ्यभोक्तुश्च निस्तुदति ॥ ९७ ॥

चित्र, लहसुन, हींग, शरपुष्पा, कलिहारी, सिन्दूर, वरसनाम तथा कूट इनके कल्क द्वारा विधिपूर्वक सिद्ध किये गये कड़वे तेल को “विपरीतमल्लतैल” कहते हैं । इस तेल से अपथ्य भोजन करने वाले मनुष्य का अनेक ओषधियों के कर चुकने पर भी नहीं अच्छा हुआ असाध्य दुष्ट त्रण तथा नाड़ीत्रण कबध्य नष्ट हो जाता है ॥ ९६-९७ ॥

अथानृतादिगुगुलुमाह—

अमृतापटोलमूलत्रिफलात्रिकटुकहृमिन्नानाम् । समभागानां चूर्णं सर्वसमो गुग्गुलोभांगः ॥ ९८ ॥  
प्रतिवासरमेकैकां गुटिकां खादेदिहापि परिमाणाम् ।  
जेतुं व्रणवातासृग्गुल्मोदरशोथवातरोगांश्च ॥ ९९ ॥

गुहूची, परवल को जड़, हरड़, वहेड़ा, आंवला, सोठ, मिर्च, पिप्पली तथा वायविहङ्ग इन सबको समान भाग में लेकर चूर्ण बना ले । और इस सम्पूर्ण चूर्ण के बराबर गुग्गुलु लेकर कूटकर मिला दे । तत्पश्चात् इसको उचित परिमाण की गोलियाँ बना ले । प्रतिदिन इन गोलियों में से १-२ गोली मात्रानुसार खावे तो त्रण, वातरक, गुल्म, उदररोग, शोथ तथा वातरोग नष्ट हो जाते हैं । इस गुग्गुलु का नाम “अमृतादिगुगुलु” है ॥ ९८-९९ ॥

अथाग्निदग्धचिकित्सामाह—

प्लुष्टस्याग्निषु तपनं कार्यमुष्णं तथौषधम् । सम्यक्स्विन्ने शरीरे तु स्विन्नं भवति शोभनम् १००  
प्रकृत्या सलिलं शीतं स्कन्द्यत्यतिशोणितम् । तस्मात्सुखयति क्षुण्णं न तु शीतं कदा चन १०१  
\*स्कन्द्यति = शोषयति ॥ १००-१०१ ॥

✓ प्लुष्ट दग्ध को अग्नि में तपाना चाहिये तथा उष्ण ओषधियों का उपयोग करना चाहिये । क्यों कि अच्छी तरह से शरीर के सिक जाने पर रक्त पतला हो जाता है और स्थान की उष्णता बाहर निकल जाती है । जिससे कि प्लुष्ट दग्ध स्थान स्वस्थ हो जाता है । जल स्वभावतः शीतल होता है इस लिये यह प्लुष्टदग्ध स्थान के रक्त को जमा देता है । अतः प्लुष्ट दग्ध स्थान पर उष्ण पदार्थों का ही प्रयोग सुखकर होता है । शीतल पदार्थों का प्रयोग कभी सुखकर नहीं होता ।

विमर्श—तत्र प्लुष्टं दुर्दग्धं सम्यग्दग्धमतिदग्धमिति चतुर्विधं भवत्यग्निदग्धम् । तत्र विवर्ण-मात्रं प्लुष्टयति तत्प्लुष्टम् । अत्रोत्तिष्ठन्ति स्फोटास्तीव्रदाहवेदनाश्चिराच्चोपशान्तिरिति तद्दुर्दग्धम् । सम्यग्दग्धमवगाढं तालफलवर्णं सुस्थितं पूर्वलक्षणयुक्तम् । अतिदग्धन्तु त्वहर्मांसावलम्बनगायविदले-पर्यां शिरास्नायुसन्ध्यस्थिभ्यापादनमतिमात्रवेदनाच्चरदाहपिपासानूच्छादितोपद्रवा भवन्ति । इति प्लुष्टादिभेदेनाग्निदग्धचतुर्विधो व्रणो भवति ॥ इति चन्द्रसेनः ।

अग्नि दग्ध ४ प्रकार के होते हैं:—१—प्लुष्ट २—दुर्दग्ध ३—सम्यग्दग्ध ४—अतिदग्ध ।

१—प्लुष्ट तो केवल अग्नि से दग्ध होने पर विवर्ण होने मात्र को कहते हैं ।

२—दुर्दग्ध—जिस अग्नि से दग्ध स्थान में फफोले उठ आये, तीव्रदाह, तीव्रवेदना हो और अधिक समय में शान्त हो उसे दुर्दग्ध कहते हैं ।

३—सम्यग्दग्ध उसे कहते हैं, जिसमें दाह खूब गाढ़ा हो, जले हुये स्थान का वर्ण ताड़ के फल के वर्ण के समान हो, सुस्थित हो तथा दुर्दग्ध के समान स्फोटादि लक्षणों से युक्त हो ।

४—अतिदग्ध—उसे कहते हैं, जिसमें त्वचा तथा मांस जलकर गात्र शरीर से विहिलिष्ट हो जाता है । शिरा, स्नायु, मन्धि तथा अस्थियां जल कर नष्ट हो जाती हैं । वेदना बहुत होती है, खर, दाह, पिषामा, गूच्छा तथा श्वाभ ये सब उपद्रव उत्पन्न हो जाते हैं । इस प्रकार प्लुष्टादि भेद से अग्निदग्ध ४ प्रकार का होता है ॥ १००-१०१ ॥

शीतामुष्णाञ्च दुर्दग्धे क्रियां कुर्यात्ततः पुनः । घृतलेपप्रदेदांश्च शीतानेवाख्य कारयेत् ॥१०२॥

वैद्य दुर्दग्ध में शीतल तथा उष्ण दोनों प्रकार की क्रियाओं को करे । किन्तु घृत, प्रलेप तथा प्रदेह का प्रयोग शीतल ही करना चाहिये ॥ १०२ ॥

सम्यग्दग्धे तुगाक्षीरीण्लक्षचन्दनगैरिकैः । सामृतैः सर्पिषा युक्तेतरालेपं कारयेद्विषक् ।

ग्राम्यान्पौष्कैर्मौलेः पिष्टरेनं प्रलेपयेत् ॥ १०३ ॥

सम्यग्दग्ध में वंशलोचन, पारुल, लाल चन्दन, गेरू तथा गुडूची को पीसकर घी मिलाकर वैद्य लेप करवावे । अथवा गांव में रहने वाले, अनूप देश में रहने वाले या जल में रहने वाले जीवों के मांस को पीसकर प्रलेप करे ॥ १०३ ॥

अतिदग्धे विशीर्णानि मांसान्युद्धृत्य शीतलाम् । क्रियां कुर्यात्ततः पश्चाच्छालितण्डुलकण्डनैः ॥

अतिदग्ध में वैद्य फटे हुये मांस को निकाल कर शीतल किया करे । और इस के बाद शालि चावल के चूर्ण को व्रण पर पुरक दे ॥ १०४ ॥

तिन्दुक्याश्च कपायैर्वा घृतमिश्रैः प्रलेपयेत् । सर्वेषामग्निदग्धानामेतद्रोपणमुत्तमम् ॥ १०५ ॥

तैल के काथ में घी मिलाकर प्रलेप करे । यह समस्त अग्निदग्ध व्रणों के लिये उत्तम रोपण है १०५

अथ सिन्धकादिघृतमाह—

सिक्थककर्मजीरकमधुपट्यासर्पमिश्रितं लेपात् । गर्भं घृतसपहरति विपाकजनितं घ्नं सद्यः ॥

मोम, कीचड़, जीरा, मधु तथा हरद इन सब को पीस कर गोघृत मिला कर प्रलेप करने से दग्धव्रण तत्काल नष्ट हो जाता है ॥ १०६ ॥

अथ पटोनादितैलमाह—

सिंहं कपायकल्पाभ्यां पटोल्याः कटुतैलकम् । दग्धव्रणरुजास्त्रावदाहविस्फोटनाशनम् ॥१०७॥

परवल के पत्तों के क्वाथ तथा कल्फ द्वारा सिद्ध किये हुये कड़वे तेल को लगाने से दग्धव्रण, पीडा, छाव, दाह तथा विस्फोट नष्ट हो जाते हैं ॥ १०७ ॥

अथ व्रणग्रन्थिचिकित्सामाह—

वाताक्षमसृत्तं दुष्टं सशोथं ग्रथितं व्रणम् । कुर्यात्सदाहं कण्डवाढ्यं व्रणग्रन्थिस्तु स स्मृतः ॥

कम्पिलकं विहङ्गानि त्वचं दाभ्यांस्तथ च । पिप्पु तैलं पचेत्तु व्रणग्रन्थिहरं परम् ॥१०९॥

इति सप्तचत्वारिंशच्चगो व्रणशोथाधिकारो वा व्रणशोथागन्तुव्र-

णाग्निदग्धव्रणाधिकारः समाप्तः ॥ ४७ ॥

वायु तथा रक्त ये दोनों ऋण को स्नावहीन, दुष्ट, शोथयुक्त, ग्रन्थियुक्त, दाह तथा कण्डूयुक्त कर देते हैं ऐसे ऋण को ऋणग्रन्थि कहते हैं ।

कभीला, वायुविदग्ध, और दारुहल्दी की छाल को पीसकर कल्क बना कर इस कल्क से तेल पकाले । इस तेल को लगाने से ऋणग्रन्थि अवश्य नष्ट हो जाती है ॥ १०८-१०९ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योत्तिनी" नामिकायां भाषा-  
टीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे सप्तचत्वारिंशत्तमो ऋणशोथाधि-  
कारो वा ऋणशोथागन्तु ऋणाग्निदग्धऋणाधिकारः समाप्तः ॥ ११॥

## अथाष्टचत्वारिंशत्तमो भग्नाधिका

तत्र भग्नस्य भेदमाह—

भग्नं समासाद् द्विविधं हुताश ! काण्डे च सन्धिावपि तत्र सन्तैः  
उत्पिष्टविश्लिष्टविवर्तितानि तिर्यग्गतं क्षिप्तमधश्च भग्नम् ॥ १ ॥

\*अत्र भाष्येऽयं कप्रत्ययस्तेन, भग्नं = भङ्गः, स चात्र विश्लेषोऽभिप्रेतः । तेन भग्नम-  
त्रास्थिविश्लेषलक्षणम् । समासात् = सङ्क्षेपात् । हुताश ! = हे अग्निवेश !, यतश्चरकेऽ-  
ग्निवेशस्य हुताशेति नामान्तरमुक्तम् । काण्डे = सन्धिपर्यन्ते एकखण्डे । अस्थिसन्धौ =  
द्वयोरस्थनोः सन्धाने । तत्र = सन्धौ । उत्पिष्टादिभेदैः षट्प्रकारकं भग्नं भवति । स्वल्पव-  
क्तव्यत्वेन सन्धिभग्नस्यादौ विवरणम्, उत्पिष्टेत्यादि । अधः = अधोभग्नम् ॥ १ ॥

✓ चरक में भगवान् पुनर्वसु ने अपने शिष्य अग्निवेश से कहा है कि—हे अग्निवेश ! (१) भग्न रोग

( १ ) जिस प्रकार अपने वहाँ भग्न को काण्डभग्न और सन्धिभग्न करके दो प्रकार का माना गया है उसी भाँति पाश्चात्य वैद्यक में भी वैही दो प्रकार के भग्न माने जाते हैं । काण्डभग्न को फ्रैक्चर ( Fracture ) और सन्धिभग्न को सन्धिविश्लेष या डिस्लोकेशन ( Dislocation ) कहते हैं । जंसे-इनके अनेक भेद किये गये हैं उसी प्रकार पाश्चात्य वैद्यक में भी अनेक भेद किये गये हैं ।

कारण—भग्न के तात्कालिक और गौण दो प्रकार के कारण माने जाते हैं । तात्कालिक कारण प्रायः अस्मिघात और पेशीकर्षण होते हैं । इनके अतिरिक्त आयु, रोग तथा व्यवसाय इत्यादि गौण कारण कहलाते हैं । बाल्यावस्था में अस्थियां केवल मुट जाती हैं, टूटती नहीं । ३० से ४० वर्ष के बीच में सबसे अधिक भग्न होते हैं । इस अवस्था में व्यक्ति अत्यन्त उद्यमशील होते हैं और जीवनोपार्जन तथा मनोरञ्जन के लिये प्रायः आपत्तिजनक कार्यों को करते रहते हैं । वृद्धावस्था में भग्नो की संख्या कम हो जाती है । स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में अधिक भग्न होते हैं । पैलूक भग्न-प्रवृत्ति ( Fragilitas ossium ) नामक दशा में अस्थियों में भग्न होने की प्रवृत्ति उत्पन्न हो जाती है । यह रोग माता-पिता से बच्चों को होता है । अस्थियों के रोग जैसे—अस्थिक्षय ( Caries of bone ), पक्षाघात ( Paralysis ) तथा अस्थिवक्रता ( Rickets ) इत्यादि भी भग्न की प्रवृत्ति उत्पन्न कर देते हैं ।

सन्धिविश्लेष ( Dislocation )—सन्धिबन्ध के ढीले या कमजोर होने से तथा सन्धि का गढ़ा या उद्खल के उथला होने से जरा सा जोर पड़ने पर हो जाता है ।

अपने यहाँ सुश्रुत ने भी इन्हीं अधिकांश कारणों को भग्न का कारण माना है यथाः—

सङ्ज्ञेयतः दो प्रकार का कहा गया है । १—काण्डभग्न और २—सन्धिभग्न । सन्धियों के

‘पतनपीडनप्रहारालेपणव्यालमृगदशनप्रभृतिभिरभिघातविशेषैरनेकविधमसृज्नां भग्नमुप-  
दिशन्ति’ । सु० नि० अ० १५ सू० ।

काण्डभग्न के प्रकार—

भग्न दो प्रकार के होते हैं एक साधारण और दूसरे संयुक्त ।

साधारण भग्न में चर्म भिन्न नहीं होता, चर्म और पेशी सब पूर्व ही के समान रहते हैं । केवल मीतर की अस्थि टूट जाती है । इस कारण भग्न हुई अस्थि तक वायु नहीं पहुँच पाती ।

संयुक्त भग्न में चर्म, पेशी तथा इलैम्बिक कला इत्यादि छिन्न हो जाती हैं जिस से वायु का अस्थि तक प्रवेश होने लगता है । ऐसे भग्न से चर्म और मांस के भिन्न होने से रक्त-प्रवाह होता है । यदि क्षत में जीवाणु प्रविष्ट हो जाने हैं तो वह शोध उपयुक्त कर देते हैं ।

भग्न पूर्ण ( Complete ) और अपूर्ण ( Incomplete ) दोनों भाँति के हो सकते हैं ।

अपूर्ण ( Incomplete )—भग्न में पूरी अस्थि नहीं टूटती, केवल लम्बाई की ओर से उस का कुछ भाग टूट जाता है । बच्चों में इसी प्रकार के भग्न होते हैं । इन को नवशाखाभग्न ( Green stick fracture ) कहते हैं । अचानक भग्न कपाल की अस्थियों में पाये जाते हैं । इन अस्थियों में दो स्तर होते हैं । अभिघात से बाहर का स्तर केवल नीचे को दब जाता है । किन्तु नीचे का स्तर ज्यों का त्यों बना रहता है । कभी २ दोनों स्तर टूट कर नीचे को दब जाते हैं । जब अस्थि में दरारें पड़ जाती हैं तो उसे रन्ध्रित भग्न कहते हैं ।

पूर्ण भग्न ( Complete fracture ) कई प्रकार के होते हैं ।

१—जब अस्थि अभिघात ही के स्थान पर पूर्णतया टूट जाती है तो वह अनुप्रस्थ भग्न ( Transverse fracture ) कहलाता है ।

२—जब भग्न की रेखा टेढ़ी होती है तो उसे तिर्यक् भग्न ( Oblique fracture ) कहते हैं ।

३—जब अस्थि लम्बाई की दिशा में टूटती है तो उसे अनुदैर्घ्य भग्न ( Longitudinal fracture ) कहते हैं । इस में अस्थि का एक पतला टुकड़ा टूट कर अलग हो जाता है । इस प्रकार का भग्न बन्दूक की गोली से हो सकता है ।

४—यदि भग्न की रेखा लहरदार या चक्र के समान हो तो उसे अनुवेलिल भग्न ( Spinal fracture ) कहते हैं । यह केवल लम्बी अस्थियों में पाया जाता है ।

५—यदि अस्थि के कई छोटे २ टुकड़े हो जाते हैं तो उसे अवशीर्ण भग्न ( Comminuted fracture ) कहते हैं ।

६—जब अस्थि का टूटा हुआ भाग दूसरे में धँस जाता है तो उसे अन्तराविष्ट भग्न कहते हैं ।

अपने यहाँ तो भगवान् सुश्रुत ने इस काण्ड भग्न के १२ भेद बतलाये हैं यथाः—

“कर्कटम्, अश्वकर्णम्, चूर्णितम्, पिच्छितम्, अस्थिच्छलितम्, काण्डभग्नम्, मज्जानुगतम्, सतिपातितम्, वर्ष्म, छिन्नम्, पाटितम्, स्फुटितमिति द्वादशविधम् ॥ सु० नि० अ० १५ सू० ७ ।

भग्न के लक्षण और चिह्न—

१—पीड़ा—अभिघात के स्थान पर नाड़ी इत्यादि के क्षत से पीड़ा होती है ।

२—स्थानिक लक्षण—भग्न के स्थान पर अभिघात के चिह्न, चर्म का छिलना, पेशी खनों का टूटना तथा शोध दिखाई देता है ।

३—अङ्ग की विकृति—भग्न के कारण स्थान विकृत हो जाता है । अस्थि के टूटे हुये भाग अपने स्थान से ऊँच हो कर विकृति को भी बढ़ा देते हैं ।

४—कर्महीनता—भग्न अकर्मण्य हो जाता है ।

अस्थि के एक भाग में जो भग्न होता है । वह “काण्डभग्न” तथा दो अस्थियों के सन्धिस्थान में जो

५—अस्वाभाविक अस्थिरता (Pretar natural mobility)—यदि भग्न के दोनों ओर से अङ्ग को पकड़ कर हिलाया जाय तो दोनों भाग स्वतन्त्र दिशाओं में हिलेंगे । इस चिह्न को प्रतीत करने का सदा उद्योग न करना चाहिये । इस से अक्षत धमनियों तथा नाड़ियों को हानि पहुँचने की सम्भावना रहती है ।

६—अग्रघ्वनि, (Crepitus)—अङ्ग को हिलाने से अस्थि के दोनों टुकड़े आपस में रगड़ खाते हैं, जिस से एक विशेष प्रकार का शब्द उत्पन्न होता है । इस शब्द को अग्रघ्वनि कहते हैं । अस्थि के दोनों भागों की रगड़ अङ्गुली को प्रतीत होती है । और उस से उत्पन्न हुमा शब्द सुनाई देता है । किन्तु जहाँ तक होसके इस चिह्न को प्रतीत करने का प्रयास न करना चाहिये ।

उपर्युक्त लक्षणों के अतिरिक्त अङ्ग को लम्बाई में भी कुछ कमी हो जाती है । अत एव परीक्षा करते समय दोनों ओर के अङ्गों की नाप कर देखना चाहिये कि भग्न के कारण अङ्ग कितना छोटा हो गया है । लम्बाई नापने में विशेष सावधानी की आवश्यकता है । दोनों ओर यह माप समान होना चाहिये ।

एकसरे—चित्रण—जब भग्न तथा उसके स्वरूप के निर्यय में कोई भी कठिनाई प्रतीत हो तो एकसरे द्वारा भग्न का चित्र लेना चाहिये । ये किरणें मांस में होकर निकल जाती हैं, किन्तु अस्थि को पार नहीं कर सकती । इस कारण अस्थि की छाया दिखाई देती है । आजकल इन किरणों का बहुत उपयोग किया जाता है भग्नस्थान के सामने और पार्श्व से दो चित्र लेने आवश्यक हैं । भग्न स्थान के चित्र में अस्थि के दोनों टुकड़ों के बीच में अन्तराल दिखाई देता है । गिन दशाओं में भग्न भाग अन्तराविष्ट हो जाते हैं, उनमें यह अन्तर स्पष्ट नहीं होता । जब अस्थि जुड़ने लगती है तब सन्धानवस्तु में होकर किरणें निकल जाती हैं और इस कारण इसकी कोई छाया नहीं बनती । अपने यहाँ सुश्रुत ने काण्डभग्न का लक्षण इस प्रकार किया है, जो कि उपर्युक्त लक्षणों से ठीक मिलता है यथा :—

अथधुवाहुल्यं स्पन्दननिवर्तनस्पर्शासहिष्णुत्वमवपीड्यमाने शब्दः तस्ताङ्गता विविध-  
वेदनाप्रादुर्भावः सर्वालवस्थासु न शर्मलाभ इति समासेन काण्डभग्नलक्षणमुक्तम् ॥

सु० नि० अ० १५ सु० = ॥

भग्न से उत्पन्न होने वाले उपद्रव—

१—स्तब्धता—यदि आघात किसी मर्मस्थान पर होता है तो उससे गाढ़ी स्तब्धता उत्पन्न होती है ।

२—भग्नज्वर (Fracture fever)—भग्न के दूसरे, तीसरे या चौथे दिन ज्वर हो आता है, जो दो या तीन दिन तक रह कर जाता रहता है ।

३—बसा रक्तावरोध (Fat Embolism)—बसामय धातुओं के फटने से बसा के कण पृथक् होकर रक्त द्वारा फुफ्फुस और मस्तिष्क में पहुँच जाते हैं । फुफ्फुस में अधिक बसा के एकत्र होने से श्वासावरोध उत्पन्न हो जाता है, जिससे श्वास तक हो सकती है । मस्तिष्क में बसा पहुँच कर मूर्च्छा उत्पन्न कर सकती है ।

४—सकम्प उन्माद (Delerium tremens)—जो व्यक्ति मद्य के अभ्यस्त होते हैं उनमें यह दशा उत्पन्न होती है । रोगी को निद्रा बहुत कम आती है । उन्माद की सी दशा उत्पन्न हो जाती है । रोगी को भयानक स्वप्न दिखाई देते हैं जिससे वह डरकर शय्या से कूद पड़ता है । ऐसे रोगी कभी २ खिड़की से कूद कर जान गवाँ देते हैं । सारे शरीर में कम्प होता है । दूसरी अवस्था में मूर्च्छा उत्पन्न हो जाती है और अन्त को रोगी का प्राणान्त हो जाता है ।

सकम्प उन्माद की चिकित्सा—भग्न की चिकित्सा करने के पश्चात् रोगी की साधारण दशा

भग्न होता है वह "सन्धिभग्न" कहलाता है। यह "सन्धिभग्न" १—उत्पिष्ट २—विक्षिप्त,

की ओर ध्यान देना भी आवश्यक है। यदि इस उपद्रव का पूर्व ही से भय हो तो रोगी को पुष्टि-कारक लघु भोजन देकर उसकी शक्ति को संभालना चाहिये। निद्रा की कमी के लिये निद्राशु औषधों का प्रयोग बराना उचित है। ब्रोमाइड, क्लोरल, हाईड्रेट, अफीम, फार्मलडीहायड तथा वेरोनाल इत्यादि वस्तुओं से विशेष लाभ होता है।

५—रक्तप्रवाह—यह प्रायः अधिक नहीं होता।

६—घमनियों के क्षत—संयुक्त भग्नो में घमनिया क्षत हो जाती है, जिसमें उस स्थान में रक्त पकन हो जाता है। इसमें नजोग्रन्थ उत्पन्न हो सकता है।

७—नाटियों के क्षत—प्रमिषाण के समय नाटी क्षत हो भग्नो है अथवा आरोहण के समय सन्धान-वस्तु के बीच में आ सकती है। यदि छुन वस्तु है तो केवल सन्धानशक्ति में कुछ विकृति हो जायगी। क्षत के गहरे होने से नाटी की मजालन-शक्ति मध्यम हो जाती है।

८—मांसपेशियों को हानि—साधारण की अपेक्षा संयुक्त भग्न में मांस-पेशियों को अधिक हानि पहुँचती है।

९—सन्धियों को हानि—सन्धियों के पास भग्नो में सन्धि के भीतर अवयवों को भी हानि पहुँचती है। सन्धि में आवरणकोष तथा अस्थिकोष उत्पन्न हो सकते हैं।

१०—सन्धिच्युति—अस्थिभग्न के कारण कभी २ सन्धि भी विक्षिप्त हो जाती है।

अस्थिसंयोजन—अस्थिभग्न के कुछ समय के पश्चात् दृष्ट हुये भागों में फिर रोहण आरम्भ होता है। बटा पर नवीन भात बनने लगती है। चारों ओर नये बन्दुर लग जाते हैं, जिनसे नवीन सूक्ष्म नलिकाएँ बन जाती हैं। इन नलिकाओं के चारों ओर सौमिक भात बन जाती है, जिसका कुछ समय के पश्चात् अस्थिजनक भात में परिवर्तन हो जाता है। इस समय इस भात में अस्थिजनक कोषाणु उपस्थित रहते हैं। धीरे २ वहा चूने के लवण एकत्र होने लगते हैं और अस्थि के दोनों भागों के बीच में जो वस्तु बनती है उसको सन्धानवस्तु (Callus) कहते हैं। प्रथम यह वस्तु अस्थि के चारों ओर फैली रहती है, किन्तु धीरे २ यह संकुचित होती जाती है और अन्त में उसका केवल इतना भाग रह जाता है कि वह अस्थि के मध्य सिरे को जोड़े रहे। कुछ समय में यह वस्तु अस्थि में परिणत हो जाता है और भग्नभागों के बीच में पूर्ण अस्थि बन जाती है। इसके बीच में अस्थि की स्थायित्व नलिका होती है। उचित सन्धान के पश्चात् मध्य अस्थि का आकार पूर्ववत् हो जाता है। किन्तु सन्धान ठीक न होने में अस्थि की आकृति बिगड़ जाती है।

कुसंयोजन (Mal union)—जब अस्थि के भग्नभागों का सन्धान ठीक नहीं होता तो दोनों भागों के बीच में अन्तर रह जाता है अथवा एक भाग दूसरे के ऊपर चढ़ जाता है। ऐसी अवस्था में उचित संयोजन नहीं होता। अन्न विकृत हो जाता है। उत्तम सन्धान के पश्चात् भी भग्नो के हिलने से यही परिणाम होता है जैसा कि भगवान् सुश्रुत ने भी सिद्ध है कि :—

आदिनो यच्च दुर्जातमस्थिसन्धिरयापि वा। सम्मयमितमप्यस्थिदुर्न्यासादुर्निबन्धनात्।

सङ्कोभाद्वाऽपि यद्वच्छेद्विक्रियां तच्च वर्जयेत्। सु० नि० अ० १५ ब्र० १२-१३ ॥

ऐसी दशा में सन्धितमरन अथवा सन्धान वस्तु को तोड़कर फिर से भग्नभागों का सन्धान करना पड़ता है। दुर्दावस्था में सन्धान-वस्तु के बन जाने के पश्चात् उसको तोड़ना न चाहिये। इस भात में अस्थि का जुड़ना कठिन होता है। सन्धान वस्तु को तोड़ना अशुभ की विकृति और उसकी अनुपयोगिता की सीमा पर निर्भर करता है।

विक्रिप्ता—भग्न के पश्चात् जिन्ना जल्दी हो सके विक्रिप्ता आरम्भ कर देनी चाहिये। अधिक समय व्यतीत होने पर वहा रक्त और सीरम पकन हो जाते हैं और मांसपेशियां संकुचित होकर उत्तम सन्धान में बाधा डालती हैं।

३—विवर्तित, ४—तिर्यग्गत, ५—क्षित तथा ६—अधोगत भेद से ६ प्रकार का है । सन्धिभग्न

**भग्न की चिकित्सा में तीन योजनायें करनी होती हैं—**

१—टूटे हुये भागों का पूर्ण और उत्तम सन्धान, जिससे भग्नभागों के आपस में मिलने से अस्थि पूर्ववत् हो जाय ।

२—आवश्यक समय तक अङ्ग को इस प्रकार स्थिर करना कि रोगी उसको हिला न सके । अङ्ग के हिलने से सन्धित भागों के अपने स्थान से हटने से विकृति उत्पन्न हो जाती है ।

३—अङ्ग के आकार और कर्म को पूर्ववत् बनाये रचना ।

इन तीन अभिप्रायों को ध्यान में रखते हुये चिकित्सा का आयोजन करना चाहिये ।

**अस्थिसन्धान—**भग्नभागों को जो स्थानच्युत हो जाते हैं पूर्वस्थिति में ले आने को अस्थि-सन्धान कहते हैं । अङ्ग की विकृति विद्योप कर पेशियों के कर्षण और अङ्ग के भार के कारण उत्पन्न होती है । इस कारण सन्धान करते समय पेशियों को ढीला कर देना आवश्यक है । प्रायः पेशियों को धीरे २ मलने और अङ्ग को उचित स्थिति में रखने से वे ढीली हो जाती हैं । यदि पेशियाँ इस प्रकार ढीली न हों तो रोगी को क्लोरोफार्म दिया जाता है । इससे सारे शरीर की पेशियाँ ढीली हो जाती हैं । साधारण भग्न में केवल पेशियों के ढीली होने से प्रायः अस्थि के माग पूर्व स्थिति में आ जाते हैं । सन्धान के लिये किसी विशेष उद्योग की आवश्यकता नहीं होती । किन्तु जब इस प्रकार से सन्धान न हो तो अङ्ग का प्रसारण आवश्यक है । अङ्ग को भग्न के नीचे से पकड़ कर लम्बाई की दिशा में नीचे की ओर और भग्न से ऊपर के भाग को ऊपर की ओर खींचना चाहिये । किन्तु यह अत्यन्त आवश्यक है कि दोनों भागों का कर्षण एक ही रेखा में किया जाय । कोई भाग एक दूसरे के ऊपर नीचे न होने पावे । यदि दोनों भागों के कर्षण को दिशा में कुछ अन्तर रहेगा तो सन्धान ठीक न होगा । यह कर्षण सहायकों द्वारा होना चाहिये । जिस समय चिकित्सक की आज्ञानुसार सहायक भग्नभागों को नीचे उस समय स्वयं चिकित्सक को हस्त-कौशल से अस्थि के भागों का सन्धान करना उचित है । यदि पेशियाँ पूर्ण ढीली हो गई हैं तो उपयुक्त सन्धान में कोई कठिनाई न होगी । अङ्गों को मोड़ने से भी पेशियाँ ढीली हो जाती हैं । पेशियों का उस समय तक बराबर कर्षण करते रहना चाहिये जब तक भग्न भाग स्वाभाविक स्थिति में न आ जावें ।

२—अङ्ग को स्थिर करना—अङ्ग को स्थिर करने के लिये कई प्रकार के कुशा ( Splints लिप्लन्ट्स ) प्रयोग किये जाते हैं । यह कुशा लकड़ी, चमड़े, नमदे, गेटा पात्रों तथा लोह की शलाका इत्यादि वस्तुओं के बनाये जाते हैं । अपने यहाँ तो बुद्धों की छालों की कुशाओं का वर्णन आता है यथाः—

“भयुकोदुम्बराश्वत्थकद्रव्यनिचुलत्वचः । वंशसज्जुनानाञ्च कुशार्थमुपसंहरेत” ॥

द्र० चि० अ० ३ श्लो० ६ ॥

आज कल अन्य वस्तुओं की अपेक्षा लोहे और लकड़ी के कुशा अधिक काम में लाये जाते हैं । साधारण भग्न में लकड़ी के कुशा द्वारा अङ्ग को स्थिर कर दिया जाता है । कुशा को लम्बाई अङ्ग के अनुसार बनायी जाती है । उनको कहीं कहीं से काट या रेत कर गहरा कर दिया जाता है । इनकी लम्बाई अङ्ग से कुछ अधिक होती है, जिससे वे अङ्ग को पूर्णतया ढक लेते हैं । प्रयोग करने के पूर्व उन पर पर्याप्त रुई लगा देनी चाहिये जिससे वह अङ्ग पर रगड़ने न पावें । उनके रगड़ खाने से चर्म पर ब्रण बन जाते हैं । अङ्ग पर कुशाओं को लगाकर उनको पट्टी से बांध दिया जाता है । जो पट्टी कुशा पर बांधी जावे वह न बहुत कसी और न बहुत ढीली होनी चाहिये । जिससे फलक अपने स्थान पर रहे और रक्तसञ्चालन में भी कोई बाधा न पड़े । जैसा कि भगवान् सुश्रुत ने भी लिखा है कि—  
‘तथाऽपि क्षिथिले बृद्धे सन्धिस्थैर्भ्यं न जायते ।

ने विषय में थोड़ा बड़ना है इनी मिये रस का पहिने विवरण किया गया है ॥ १ ॥

गाटेनापि त्वगादीनां शोफो रक् पाक एव च ।

तस्मात् माधारणं बन्धं मने शंसन्ति तद्विदः ॥ २० वि० अ० ३ ।

गूक का कुशा पदार्थ ( Gooch's Splinting ) जठ ना बना होता है । एक मोटे बन्ध पर काठ के लम्बे और पनले पत्र लगे रहने हैं । बाजार में इन वस्तु के लम्बे २ डुकड़े बिम्बे हैं । आव-  
धनानुसार इस वस्तु के डुन्डे काटकर प्रयोग किये जा सकते हैं ।

नमड़े के कुशाओं में यह गुण होता है कि उनको जिस आकार का चाहे काट सकते हैं । अन्न पर लगाने के पूर्व उनको उपयुक्त आकार का काटकर ज्व में भिगो दिया जाता है जिसमें वे नरम हो जाते हैं । तत्पश्चात् उनको अन्न पर लगाकर उनकी के आकार के समान बना दिया जाता है । शुक्र होने पर वह बँधे ही रने रहने हैं ।

आधुनिक समय में कङ्कालकुशाओं ( Skeleton splints )—का बहुत उपयोग होता है । भिन्न-भिन्न अङ्गों के लिये भिन्न-भिन्न आकार के कुशा बनाने जाते हैं । यह कुशा लोहे के दो छड़ों के बने होते हैं, जो अङ्ग के दोनों ओर रहती हैं । आगे की ओर यह दृढ़ आत्म में एक सीधी छड़ ने जुटी रहती है । जो भाग अङ्ग के मूल पर रहता है, वह वृत्त के समान गोला होता है । इसने ऊँ से ढककर उस पर चमड़ा चढ़ा दिया जाता है । इसके भीतर अङ्ग को टाँककर दोनों ओर की छड़ों में लिट के डुन्डे पिनों द्वारा लगाकर उन पर अङ्ग को रखा दिया जाता है । आनन्दकानुसार इन डुकड़ों को ढीला या तट्ट किया जा सकता है । अङ्ग के प्रसारण के लिये अनुबन्धक प्लास्टर की दो पट्टियाँ भग्न के ऊपर से अङ्ग के दोनों ओर लगाई जाती हैं और पाव या हाथ के नीचे नज़ लेजाकर कुशा की अनुप्रस्थ छड़ में जिसके द्वारा दोनों ओर की छड़ें जुड़ी रहती हैं, बांध दी जाती है । दोनों ओर की लम्बी पट्टियों के ऊपर होनी हुई प्लास्टर की कई छोटी २ पट्टियाँ अङ्ग के चारों ओर लगाई जाती हैं, जिसमें लम्बी पट्टियाँ हटने न पावें । जब अधिक प्रसारण करना होता है तो लम्बी पट्टियों के सिंगों को कङ्काल की छड़ में न बांधकर लकड़ी के एक डग लम्बे और ३ इंच चौड़े डुकड़े पर लगा दिया जाता है । इन डुकड़ों के बीच में एक छिद्र होता है । इसमें होन्स रस्सी का एक डुकड़ा टाँक दिया जाता है । उस रस्सी को एक पिराँ पर दोकर जो रंगी की धर्या पर पाव की ओर लगी रहती है निकालते हैं जो उसके दूसरे सिरे से एक टीन के पीने को, जिसमें कङ्कण अथवा छोटे २ छर्रे भरे रहते हैं लटका देते हैं । इस प्रकार इस पीने के भार से जंघा प्रथवा बाहु मदा खिंचता रहता है ।

इस प्रकार की कुशाओं में यह सुविधा होती है कि अङ्ग को जिस दिशा में चाहे रख सकते हैं । विशेष कर संयुक्तभग्नों में इनका प्रयोग बहुत लाभदायक सिद्ध हुआ है । ब्रणोपचार करते समय केवल लिट के एक या दो डुकड़ों को निकाल देना पर्याप्त है । ब्रण की शुद्धि के पश्चात् उनको फिर पूर्ववत् लगाया जा सकता है । इस प्रकार अङ्ग को बिना हिलाये हुये ही ब्रणोपचार हो जाता है ।

पेरिस का प्लास्टर ( Plaster of Paris )—यह उस समय प्रयोग किया जाता है जब अङ्ग को बहुत समय तक स्थिर रखना होता है वच्चों में, जिनको पूर्णतया स्थिर रखना असम्भव होता है, इस वस्तु का अधिक प्रयोग किया जाता है ।

यह एक श्वेत रंग का बारीक चूर्ण होता है । प्रयोग करने के समय इस इस प्रकारको तैयार करते हैं—जिस ब्रण पर प्लास्टर का कुशा लगाना होता है उसके बालों को उस्तरे से मूड दिया जाता है । पश्चात् अङ्ग पर एक माधारण चिकनी मलमल की पट्टी बांध दी जाती है । इसके पश्चात् ३ गज के लगभग लम्बी मोटी मलमल या किसी दूसरे मोटे बख की पट्टी में, प्लास्टर के शुक्र चूर्ण को मली भाँति रगड़ कर उसको ठण्डे जल में भिगो देते हैं । जब तक उससे वायु के बुलबुले निकलते रहे उसको जल ही में पड़ी रहने देना चाहिये जब वायु का निकलना बन्द हो जाय तब



अथ सन्धिमशय सामान्यलक्षणमुत्पिष्टविक्षिप्तकयोर्विधिप्रलक्षणं चाह—

प्रसारणाकुञ्चनवर्त्तनोप्राक् स्पर्शविद्वेषणमेतदुक्तम् ।

सामान्यतः सन्धिगतस्य लिङ्गमुत्पिष्टसन्धेः श्वयथोः समन्तात् ।

पट्टी को जल से निकाल कर भलभल की पट्टी के ऊपर, जो अङ्ग पर बंधी हुई है नीचे से ऊपर की ओर बांधना चाहिये । पट्टी को कड़ी बांधना उचित नहीं । उसका प्रत्येक भाग जल से पूर्णतया भीगा हो । तत्पश्चात् इस पट्टी पर, प्लास्टर की लेई, जो गरम जल में थोड़े २ चूर्ण को मिलाने और किसी लकड़ी इत्यादि के चलाने से बनाई जाती है, लगावे । पट्टी पर लेई का इस्का स्तर लगाना चाहिये । तत्पश्चात् ५ मिनट तक अङ्ग को थामे रहना चाहिये । इस समय में लेई के कड़े हो जाने से बन्धेज टूट हो जायगा ।

इस प्लास्टर का कुशा दूसरे प्रकार से भी बनाया जाता है—अङ्ग के आकार के अनुसार फलालैन के दो इस प्रकार के टुकड़े काटे जाते हैं कि वह अङ्ग को पूर्णतया ढक लें और एक टुकड़े का कुछ भाग दूसरे के ऊपर आ जावे । इनसे छोटे फलालैन के दो और टुकड़े काटे जाते हैं । इनमें से दो टुकड़े एक बड़ा और एक छोटा, अङ्ग के बाहर और दो भीतर की ओर रहते हैं । प्लास्टर की लेई पहले ही की मांति तैयार की जाती है । इस लेई में फलालैन के टुकड़ों को भिगोने के पश्चात् बड़े टुकड़ों से अङ्ग को ढककर उन पर छोटे टुकड़ों को लगाना चाहिये । लगाते समय इनमें कोई सिलवट न आने पावे । इस प्रकार अङ्ग की आकृति और आवश्यकता के अनुसार उचित कुशा बनाये जा सकते हैं । भीतर के फलालैन के टुकड़ों के जो भाग कुशा के किनारों से बाहर निकलें हों उनको ऊपर की ओर मोट्ट देना चाहिये । इस प्रकार यह कुशा दो भागों में तैयार होगी, जिनको जब उचित समझे तब अङ्ग से उतार सकते हैं ।

प्लास्टर चढ़ाने के दूसरे दिन उस पर गोंद का पानी या अण्डे की सफेदी लगाई जाती है । जिससे प्लास्टर शुष्क नहीं होने पाता । बच्चों में प्लास्टर पर स्प्रिंट में मिली हुई चार्निश लगा दी जाती है । इससे मूत्र इत्यादि से प्लास्टर को भीगने का डर नहीं रहता । उतारने के समय प्लास्टर को कुछ समक तक जल से भिगो देना चाहिये । इससे वह ढोला हो जायगा । इसको काटने के लिये एक विशेष आकार का यन्त्र आता है ।

गदापार्श्वों के भी उत्तम कुशा बनते हैं और नमदे की भीति अङ्ग के आकार और आवश्यकता-नुसार बनाये जा सकते हैं । गदापार्श्वों को अङ्ग के आकार का काट कर गरम जल में भिगोकर ठण्डा करने के पश्चात् उस को अङ्ग पर लगा दिया जाता है । जब वह कड़ा हो जावे तो अङ्ग पर से हटा कर उस के किनारों को झील कर समान कर देना चाहिये । उनमें छोटे २ छिद्र कर देना उचित है, जिनके द्वारा वायु चर्म तक पहुँचती रहे ।

चमड़े को भी कुशा बनाने के काम में लाया जाता है । अङ्ग को स्थिर करने का दूसरा उपाय शस्त्र कर्म है । भग्न भागों को धातु की प्लेट या खूंटी से जोड़ दिया जाता है ।

निम्न लिखित दशाओं में शस्त्र-कर्म की प्रायः आवश्यकता होती हैः—

१—सन्धि के भीतर अथवा उसके समीपवर्ती भग्न ।

२—जान्वस्थि और अन्तः प्रकोष्ठस्थि के कूर्पर-कूट के भग्न । इन दोनों भगनों में अस्थि के टूटे हुए भाग पेशियों द्वारा इतनी दूर खिंच जाते हैं कि साधारण उपायों से उनका सन्धान नहीं होता ।

३—जब भग्न भागों का स्थान-अथ ग्रन्थ उपायों से ठीक न किया जायके ।

४—जब भग्न के साथ नाड़ी, पेशी तथा रक्तनलिकाएँ इत्यादि भी कट गई हों ।

५—जब यह भय हो कि शस्त्रकर्म के बिना अस्थियाँ नहीं जुड़ेगीं । जैसे—बुद्धावस्था में ऊर्वस्थि की ग्रीवा के भग्न ।

विशेषतो रात्रिभवा रुजा च विश्लिष्टकेतौ च रुजा च नित्यम् ॥ २ ॥

\*वर्त्तनम्=परिवर्त्तनम् । उत्पिष्टस्य लिङ्गमाह—उत्पिष्टसन्धेः=उत्पिष्टः=द्वाम्याम-

साधारणतया भग्न के चार से दस दिन के भीतर शस्त्र-कर्म कर देना चाहिये । उनके पाश्चात् नवीन अस्थि का बनना प्रारम्भ हो जाता है जिससे शस्त्र-कर्म में बाधा पड़ती है । शस्त्र-कर्म के पूर्व भी प्रसारण ( Extension ) का आयोजन करना उचित है, जिससे भग्न की विकृति बढ़ने न पावे । शस्त्रकर्म के पूर्व यदि होसके तो भग्न का एक्स-रे द्वारा चित्र लेलेना चाहिये, जिससे भग्न के स्वरूप का पूर्णगान हो जावे । शस्त्र-कर्म में निर्विषता का पूर्ण आयोजन अवश्यन् आवश्यक है । ऐसे कर्मों में संक्रमण के प्रवेश से अत्यन्त भयान्तर परिणाम होते हैं ।

शस्त्रकर्म द्वारा टूटे हुये भागों को जोड़ने के लिये कई वस्तुओं का प्रयोग किया जाता है,

जिनमें से निम्न-लिखित मुख्य हैं—

१—चाँदी का तार—यह आन्वस्थि और कूर्पर कूट के भगनों में प्रयुक्त होता है ।

२—लेन का प्लेट—यह धातु की प्लेट होती है जिन में छिद्र होते हैं । छिद्रों द्वारा अस्थि में पेंच या कील ठोक दी जाती है । अस्थि के भीतर पहुँचकर उसकी दृढ़ता से पकड़ लेती है । ये प्लेट कई आकार की होती है, जिनमें छिद्रों की संख्या भिन्न होती है ।

३—धातु अस्थि या दायी-दाँत की कोलें, पेंच तथा खुरियाँ भी प्रयोग की जाती हैं । अर्बुद अथवा शिखरों के भग्न में पेंच या कील प्रयोग किये जाते हैं । प्रथम अस्थिमें एक बन्ध द्वारा छिद्र कर दिया जाता है । तत्पश्चात् पेंच या कील लगा दी जाती है । उसी अस्थि की बनी हुई कील अधिक सन्तोषजनक होती है । धातु की बनी हुई वस्तुओं का, जहाँ तक हो सके प्रयोग न करना चाहिये । लौही का तार अवश्य प्रयोग किया जा सकता है ।

४—उद्घर्त्तन और चालन—उद्घर्त्तन का अर्थ अङ्ग पर मांछिश करना है और चालन से यह प्रयोजन है कि चिकित्सक अथवा उपचारक गण रोगी के अङ्ग को पकड़कर उसको धीरे २ हिलावे और साथ में गति भी पकावे । इससे सम्पिजाज्य नहीं होपाता । लकड़ी या धातु के कड़े कुशाभों में मदी-नों तक इन्हीं को रखने से वे कड़े पट जाते हैं । और कभी २ ऐशियों भ्रमरमण्यता के कारण नष्टप्राय होजाती हैं । उद्घर्त्तन और चालन से अङ्ग की उपयोगिता में कोई अन्तर नहीं आता । उचित समय पर जब कुशा को अङ्ग से हटाया जाता है तो भी अङ्ग की गति करनेकी शक्ति पूर्ववत् ही रहती है । साधारण भगनों में पाँचवे दिन या इससे भी पूर्व उद्घर्त्तन प्रारम्भ किया जासकता है । लकड़ी की कुशाओं की अपेक्षा कछाल-कुशाओं द्वारा अङ्ग का उद्घर्त्तन करना सज्ज होता है । सम्पियों का धीरे २ चालन भी प्रारम्भ किया जा सकता है । यदि पुरानी भ्रंति के लकड़ी के कुशा प्रयोग किये गये हैं तो उनको भी ८-१० दिन के पश्चात् खोलकर उद्घर्त्तन और चालन क्रियाएँ प्रारम्भ कर देनी चाहिये । इन समय सन्धान-वस्तु बन जाती है और टूटे हुये भागों को अपने स्थान से अष्ट नहीं होने देती ।

भगनों की आधुनिक चिकित्सा की सफलता उद्घर्त्तन और चालन ही पर निर्भर करती है । कछाल कुशा भी, जो आजकल प्रयोग किये जाते हैं, ऐसे होते हैं कि उनमें अङ्ग को गति कराने में कोई बाधा नहीं पड़ती ।

संयुक्तभग्न—इस प्रकार के भगनों में अङ्ग पर जख्म बन जाता है, जिसके द्वारा बाधु का अस्थि तक प्रवेश होता है । कभी २ कुशा के ठीक न लगने अथवा अन्य प्रकार से भार पड़ने से साधारणभग्न भी संयुक्तभग्न हो जाता है । अस्थि का कोई लुकीला सिरा चर्म छेद कर बाहर निकल आता है । मशीन इत्यादि से कुचल जाने से अस्थि के टूट कर कई भाग हो जाते हैं और ऐसी, खचा इत्यादि भी फट जाते हैं । ऐसे भग्न अत्यन्त चिन्ताजनक होते हैं । इन भगनों में जीवाणुओं के घात में प्रविष्ट होकर प्यूोत्पादन करने का बहुत भय रहता है, जिससे अस्थि-शोथ इत्यादि उपद्रव उत्पन्न

**स्थिम्यां पिष्टः सन्धिर्यस्य, तस्य समन्तादुभयभागयोः शोथो भवति । विश्लिष्टमाह—**

हो सकते हैं । अथस्तवक्-शोथ तथा जिसमें बहुत बार उपपन्न होते देखे गये हैं । अतः एव भग्न के पश्चात् तुरन्त ही ऋण की शुद्धि करना अत्यन्त आवश्यक है । यदि ऋण पूर्णतया शुद्ध हो जाता है अथवा वहाँ जीवाणुओं का प्रवेश ही नहीं होता तो अस्थियों के जुड़ने में कोई बाधा नहीं पड़ती । किन्तु जब ऋण संक्रमित हो जाता है तो अस्थिमज्जा-शोथ ( Osteomyelitis ) अथवा अस्थिग-लन ( Necrosis of bone ) के उपपन्न होने से अस्थि का कुछ भाग नष्ट होकर पृथक् हो जाता है । जब तक यह भाग ( Sequestrum ) अस्थि ही में रहता है तब तक अस्थि का संयोजन नहीं हो सकता । इन कारणों से संयोजन में बहुत समय लगता है ।

**चिकित्सा—**सबसे पहिले क्षत को पूर्णतया शुद्ध किया जाता है । यदि क्षत छोटा और साधारण है तो उसको विसंक्रामक विलयनों द्वारा शुद्ध करने में अधिक कठिनाई नहीं होगी । किन्तु यदि ऋण क्रमहीन है और कुचल जाने से मांस खिच कर फट गया है तो उसके स्वस्थ होने की अधिक आशा न करनी चाहिये । ऐसी दशा में जो मांस या चर्म फट कर लटकने लगा है उसको काट कर निकाल देना ही उचित है, जिससे समस्त क्षत एक सनात और विस्तृत हो जावे । तत्पश्चात् विसंक्रामकों द्वारा उसको शुद्ध करने का आयोजन करना चाहिये । कुछ समय तक विलयनों से धोने के पश्चात् जब यह समझा जाय कि ऋण पूर्णतया शुद्ध होगया है तो उसको शुद्ध अलकोहल से धोकर उसमें विस्मथ-आयडोफार्म का कल्क भरकर ऋण को सीया जा सकता है । यदि ऋण के पूर्ण शुद्ध होने में सन्देह हो तो उसमें दूसरी ओर भेदन करके एक निर्दोष नलिका जाग देनी चाहिये किन्तु यह नलिका भरिये के मग्न भागों के सम्पर्क में न आने पावे नहीं तो वहाँ घुण-रोग ( Necrosis ) प्रारम्भ हो जावेगा । ऋण की पूर्णशुद्धि के पश्चात् अङ्ग को उचित कुशा पर स्थिर कर देना उचित है । ऐसे भ-गनों के लिये कद्दाल कुशा उपयुक्त हैं । इनमें ऋण का उपचार बहुत सहज में किया जा सकता है । जब अस्थि के कई टुकड़े हो जाते हैं तो उन छोटे २ टुकड़ों को जो अस्थ्यावरण से पृथक् हो गये हैं, काटकर निकाल देना चाहिये । बड़े टुकड़ों को, जो अस्थ्यावरण के साथ जुड़े हुये हैं, निकालना आव-श्यक नहीं । किन्तु यदि उनमें पाक प्रारम्भ हो गया हो अथवा प्रारम्भ होने की सम्भावना हो तो उनको भी निकाल देना उचित है । तो भी आवश्यकता से अधिक भाग निकाल देने से अङ्ग की उप-योगिता नष्ट हो जाती है । इस कारण अस्थि का जितना भी भाग बचाया जा सके उसको बचाने का उपयोग करना चाहिये । ऋण की शुद्धि और टूटे हुये भागों का सन्धान करने के पश्चात् साधारण भग्न की भाँति कुशा, उद्घर्तन तथा चालन का प्रवन्ध करना चाहिये ।

संयुक्त भगनों में अनेक बार अङ्गच्छेदन करना पड़ता है । ऐसा करने के पूर्व यह भली भाँति विचार लेना चाहिये कि अङ्ग की किसी प्रकार से रक्षा की जा सकती है या नहीं । यदि पूर्ण विचार के पश्चात् इस बात का निश्चय हो जाय कि अङ्ग को बचाना सम्भव नहीं है अथवा यदि बच भी गया तो भी वह उपयोगी न होगा तो अङ्गच्छेदन करने में विलम्ब करना उचित नहीं ।

**अस्थियों का न जुड़ना—**

सन्धान करने के पश्चात् अस्थि के न जुड़ने के प्रायः ये कारण होते हैं—

१—उचित सन्धान न होना ।

२—अस्थि भागों के बीच में पेशियों का आना ।

३—सन्धान के पश्चात् अङ्ग को विश्राम न मिलना ।

४—अस्थि रोग ।

५—रोगी की शारीरिक दशा का क्षीण होना । संयोजन न होने पर अस्थियों को हिलाने से दोनों भाग स्वतन्त्र दिशाओं में हिलते हैं । मग्नध्वनि भी होती है । अङ्ग की पेशियों को ढीला करने पर अङ्ग की विकृति विलकुल स्पष्ट हो जाती है ।

विश्लिष्ट इत्यादि । तौ उभयतः शोथौ, रात्रिरुजा च नित्यम् । सदा रज्जाऽधिका भवती-  
त्युत्पिण्डभेदः ॥ २ ॥

**चिकित्सा**—यदि अङ्ग ने विकृति न हो तो अस्थि को उपयुक्त स्थिति में रखा कर स्थिर कर देना उचित है । ऊष्म स्वेद इत्यादि के प्रयोग ने रक्त-संचालन बढ़ाने का प्रयत्न करना चाहिये । रोगी को उत्तम भोजन और शोषण देने की आवश्यकता है ।

यदि अस्थि के भागों की स्थिति उत्तम न हो और उनके द्वारा अङ्ग में विकृति उत्पन्न हो गई हो तो उनको शस्त्र कर्म द्वारा ठीक करने का प्रयत्न करना चाहिये । जोमल भागों का छेदन करके और यदि आवश्यक हो तो अस्थि के भिन्नों का आकार ठीक करके उनकी नाड़ी के तार या प्लेट इत्यादि से जोटा जा सकता है । इन कर्म में अस्थि के कुछ भाग का काटना भी आवश्यक हो सकता है । किन्तु उससे अङ्ग की उपयोगिता में कोई हानि न होगी । शूद्रावस्था में अस्थि को केवल प्लेट इत्यादि से जोड़ देना उचित है । स्थिति ठीक होने पर भी उसमें इन्टरपे करना उचित नहीं । इन प्रकार अङ्ग तक की कुछ वर्तन किया गया है वह साधारण भरण के सम्बन्ध में कहा गया है यद्यपि यही नियम प्रत्येक प्रकार के अङ्गों के लिये है तथापि यहाँ पर विशेष २ अस्थियों के विविध २ काण्ड-भरणों का विवरण स्थानाभाव के कारण नहीं किया जा सकता । अपने दर्शों की इन्हीं सब उपायों का वर्तन निम्न है यद्यपि आजकल माधन कुछ अधिक हो गये हैं । जिनका कि वर्तन “आदौ भ-  
र्तनं विदित्वा इत्यादि” बौद्धर्षे इत्येक ने आगे किया ही गया है ।

#### सन्धिविद्वलेप ( Dislocation )—

अस्थियों के मीनर दन्धनों द्वारा अस्थियों के सिरे एक दूसरे के समीप रहने हैं और एक कोप द्वारा ढके रहते हैं जो सन्धिकोप कहलाता है । इस कोप में अर्ध २ सूजन छिद्र होते हैं । यह स्नेहिककला-निर्मित होता है । सन्धिविद्वलेप के समय अस्थियों के सिरे अपने स्थान से हट जाते हैं, जिससे उनके बीच का अन्तर बढ़ जाना है । यह अस्थिप्रान्त कोप के छिद्रों के विस्तृत हो जाने तथा दन्धनों के टूटने से, जिसके साथ कभी २ कोप का कुछ भाग भी टूट जाता है, कोप के बाहर आ जाते हैं । यह विकृति प्रायः अभिघात ने उत्पन्न होती है । समीपवर्ती और दूरवर्ती दोनों प्रकार के अभिघात इस दशा को उत्पन्न कर सकते हैं ।

**लक्षण**—अङ्ग के आकार का विकृत हो जाना सन्धिविद्वलेप का सबसे बड़ा लक्षण है । अस्थि में सम्मिलित अस्थियों के भाग अपने स्थान से हटकर दूसरी अवस्थानाविक स्थिति में पहुँच जाते हैं । इससे जिस स्थान पर पहिले अस्थि थी वहाँ पर गद्दा और दूसरे स्थान में उभार दिखाई देने लगता है । परीक्षा करते समय क्षतसन्धि को दूसरे ओर की स्थिति से तुलना करनी चाहिये ।

अङ्ग की गति परिमित हो जाती है, अथवा वह अकर्मण्य हो जाता है । रोगी को कुछ स्तब्धता भी हो जाती है, यद्यपि वह अस्थिभग्न के समान गाड़ी नहीं होती । सन्धि-अवयवों के क्षत हो जाने से पीड़ा अधिक होती है । उसमें शोथ भी उत्पन्न हो जाता है । अपने यहाँ सुश्रुत ने इसका लक्षण इस प्रकार बतलाया हैः—

तत्र प्रमाराणाकुञ्चनविवर्तनानेपणाशक्तिरुज्जत्वं स्पृशांसहत्वं चेति सामान्यं सन्धिमु-  
च्छलक्षणमुक्तम् ।

विश्लेषोत्पिण्डे सन्ध्यावुभयतः शोथो वेदनाप्रादुर्भावो विशेषतश्च नानाप्रकारा वेदना रात्रौ प्रादुर्भवन्ति;

विश्लिष्टेऽल्पः शोफो वेदनासातत्यं सन्धिविक्रिया च,

विवर्तिते तु सन्धिपादवर्षागमनाद्विपमाङ्गता वेदना च;

सर्वक्षिते सन्धिविश्लेषस्तीव्ररज्जत्वं च; अतिक्षिते द्वयोः सन्ध्यस्थनोरतिक्रान्तता वेदना च;  
तिर्यक्क्षिते त्वेकास्थिपादवर्षागमनमत्यर्थं वेदना चेति । सु० नि० प्र० १५ सू० ५-६॥

/ फैलाने, निजोदने तथा घुमाने में उन्नत पीड़ा और स्पर्श करने ने पीड़ा होना ये सन्धिभग्न के सामान्य लक्षण हैं ।

**चिकित्सा**—सन्धिविश्लेष के पश्चात् जितना भी शीघ्र हो सके सन्धान कर देना चाहिये । जिस मार्ग ने अस्थि सन्धि से बाहर निकली थी उसी के द्वारा फिर सन्धि के भीतर पहुँचाने का उद्योग करना आवश्यक है । अब एव सन्धि की रचना को ध्यान में रखते हुए हस्तन्यापार से अस्थि को उसके पूर्व स्थान में बैठाया जा सकता है । अस्थि को बैठाने के लिये आरिक्त बल की अपेक्षा कौशल की आवश्यकता अधिक होती है ।

**सन्धिविश्लेष के सन्धान करने में विनियम ३ बाधाएँ उपस्थित होती हैंः—**

१—सन्धि के चारों ओर की पेशियों का संकोच, जिससे अस्थि को चारों ओर घुमाने और उचित स्थान पर पहुँचाने में कठिनाई होती है ।

२—ऊपरी २ सन्धि के भीतर अस्थि का कोई भाग पेशी मुत्र, दन्धन अथवा दूसरी अस्थि के किसी प्रवर्धन इत्यादि में अटक जाता है ।

३—सन्धिकोष का छिद्र इतना छोटा होता है कि वह अस्थि के सन्धि में पुनः प्रवेश करने में बाधा डालता है ।

पेशियों को ढीली करने के लिये अन्न को कुछ समय तक निम्नतर गीँच रखना आवश्यक है । यदि इससे भी पेशियाँ ढीली न हों तो क्लोरोफार्म मुँधाकर रोगी को मूर्च्छित कर देना चाहिये ।

जिस समय अस्थिसन्धिकोष में प्रविष्ट होती है उस समय एक धीमा सा शब्द होता है । एक बार सन्धान कर चुकने पर विद्युति पुनः उत्पन्न होने की प्रवृत्ति नहीं होती । सन्धि में उपस्थित रक्त, सीरम इत्यादि का शोषण हो जाता है । टूटे हुए बन्ध भी फिर से जुड़ जाते हैं । कुछ व्यक्तियों में बन्धन दाने ढीले हो जाते हैं कि सन्धि का बार २ विश्लेष हो जाता है । सन्धान के पश्चात् प्रत्येक दिन कम से कम १०-१५ मिनट तक उद्वर्तन और चालन करने से बहुत लाभ होता है ।

यदि सन्धान किये बिना अस्थियों को उसी प्रकार छोड़ दिया जाय तो अत्वाभाविक सम्पर्क से उन ने असत्य सन्धि ( False joint ) बन जाती है । अस्थियों के जो पृष्ठ एक दूसरे के अंगुष्ठा में रहते हैं । उन में से एक में गोल उत्सृष्ट उत्पन्न हो जाता है और दूसरे में उसी के आकार के समान एक गढ़ा बन जाता है । गोल उत्सृष्ट इस गढ़े में रहता है । सन्धि में जो पहिले गढ़ा था भर जाता है और कार्टिलेज मोटिक धातु में परिवर्तित हो जाता है । अन्न की उपयोगिता कम हो जाती है ।

अभिवात की प्रवृत्ति से संयुक्त भग्न की माति संयुक्तसन्धि विश्लेष भी हो जाता है । इस की चिकित्सा कठिन होती है । सन्धि के सक्रमिण होने से आदेशशोध उत्पन्न होकर मृत्यु तक हो सकती है ।

**चिकित्सा**—संयुक्तसन्धि विश्लेष की चिकित्सा संक्रमित क्षणों की माति की जाती है । चारों ओर के स्थान को शुद्ध कर के क्षत को पूर्णतया शुद्ध करने का आयोजन करना चाहिये । तत्पश्चात् सन्धि का सन्धान करना आवश्यक है । यदि क्षत पूर्णतया शुद्ध हो जावे तो उस को टाँकों द्वारा सिया जा सकता है ।

इस प्रकार यहाँ पर पादचार्य मतानुसार सन्धिविश्लेष की माधारण प्रक्रिया का वर्णन किया गया है । यहाँ पर विशेष २ प्रकार के सन्धिविश्लेषों का वर्णन अवकाशभाव के कारण नहीं किया जा सकता तथापि अपने यहाँ वर्णित सन्धिविश्लेषों का अंग्रेजी में नाम और कुछ विवरण भी दे दिया जाता है । यथाः—

**तत्र सन्धियुक्तम्—**उत्पिष्टं, विश्लिष्टं, विवर्तितम्, अवक्षिप्तम् अतिक्षिप्तं, तिर्यक् क्षिप्तमिति षड्विधम् । सु० नि० अ० १५ सू० ४ ।

॥ उत्पिष्ट सन्धिभग्न में अर्थात् जिस में दोनों अस्थियों के परस्पर घिसने से सन्धि टव जाती है ऐसे भग्न में दोनों भागों में चारो तरफ से शोध उत्पन्न हो जाता है और विशेषतः रज्जि में पीड़ा होती है। और विदिलष्ट सन्धिभग्न में अर्थात् जिसमें अस्थियां सन्धि स्थान से इधर उधर चली गई हैं उसमें दोनों भागों में चारो तरफ शोध तथा मर्मदा पीड़ा रहती है। उत्पिष्ट भग्न में केवल रज्जि में पीड़ा होती है किन्तु विदिलष्टभग्न में निरन्तर पीड़ा बनी रहती है यही दोनों में भेद है ॥ २ ॥

अथ विवर्तितादिलक्षणमाह—

विवर्तिते पार्श्वरुजश्च तीव्रास्तिर्यङ्गते तीव्ररुजो भवन्ति ।

क्षिप्तेऽतिशूलं विपमं रुजश्च क्षिप्ते त्वधोऽतिविघटश्च सन्धेः ॥ ३ ॥

\*विवर्तिते = सन्धावयुक्ते अस्थिद्वये परिवर्तिते, पार्श्वरुजः = सन्धिस्थितास्थिखण्ड-द्वयपार्श्वयो रुजः, तिर्यङ्गते = एकस्मिन्नस्थि सन्धिस्थानं त्यक्त्वा तिर्यङ्गते । क्षिप्ते = सकृद्युक्तसन्ध्योरेकस्मिन्नस्थि परस्मादस्थि उपरिगते, अस्थोऽतिशूलम् । तत्र विपमं = कदा चिदधिकं कदा चिन्म्यूनम् । अधोक्षिप्ते सन्धिगते = एकस्मिन्नस्थि अधोगते, रुजस-न्धिबिघटनञ्च ॥ ३ ॥

विवर्तित भग्न में अर्थात् जिसमें सन्धि नहीं टूटा है किन्तु सन्धि की दोनों अस्थियां टेढ़ी हो जाती हैं उसमें अस्थि के ऊँचे हुये स्थान पर तोम्र पीड़ा होती है ।

तिर्यङ्गत भग्न में अर्थात् जिसमें सन्धि की दोनों अस्थियों में से एक अस्थि सन्धिस्थान को छोड़ कर तिरछी हो जाती है उसमें तीव्र पीड़ा होती है ।

क्षिप्तभग्न में अर्थात् सन्धिसन्धि तथा ऊरुसन्धि की दो अस्थियों में से एक अस्थि के दूसरी अस्थि के ऊपर चढ़ जाने पर अच्युत शूल होता है । यह शूल विपरीति से कभी अधिक तथा कभी कम होता है। और अधोगत सन्धिभग्न में अर्थात् एक के दूसरी अस्थि के नीचे चले जाने पर पीड़ा होती है तथा सन्धि पृथक् २ हो जाती है ॥ ३ ॥

अथ काण्टमद्वादशभेदानाह—

अग्रन्तु काण्डे बहुधा प्रयाति विशेषतो नामभिरेव तुल्यम् ॥ ४ ॥

\*भरनं काण्डे = काण्डविपये, बहुधा = बहुभिः प्रकारैः, प्रयाति । अत्र बहुविधत्वं द्वादशविधत्वं बोद्धव्यम् । बहुविधस्य काण्डभग्नस्य पृथग् लक्षणं नोक्तं, किन्तु नामभिरेव तुल्यम् । कर्कटकादिनामांशुरूपमेव लक्षणं बोद्धव्यम् ॥ ४ ॥

१—उत्पिष्ट—जिस में हड्डी का चूर्ण या पेयण होता है । इस को फ्रैक्चर डिस्लोकेशन ( Fracture Dislocation ) कहते हैं ।

२—विदिलष्ट—जिस में जरा सा विहलेप हो जाना है । इस को सबलक्सेशन ( Subluxa- tion ) या इन्कम्प्लीट डिस्लोकेशन ( Incomplete Dislocation ) कहते हैं ।

३—विवर्तित—जिस में दाया या दक्षिण विभाग में हड्डी सरकती है । इसको लेटरल डिस्प्ले-समेन्ट ( Lateral Displacement ) कहते हैं ।

४—अवक्षिप्त—जिस में हड्डी नीचे की ओर सरक गई है । इस को डाउनवर्ड डिस्प्लेसमेन्ट ( Downward Displacement ) कहते हैं ।

५—अतिक्षिप्त—जिस में मांस, सिरा, धमनी इत्यादि अङ्ग विदीर्ण हुये हैं । इसको कॉम्प्ली केटेड फ्रैक्चर ( Complicated fracture ) कहते हैं ।

६—तिर्यङ्क्षिप्त—जिस में सन्धि टेढ़ा हो गया है अर्थात् जिस में पूर्ण विहलेप हुआ है । इसको कम्प्लीट डिस्लोकेशन ( Complete Dislocation ) कह सकते हैं ।

काण्डभग्न १२ प्रकार के होते हैं । इनके लक्षण अलग नहीं कहे गये हैं । इनके लक्षण प्रायः इनके कर्कटादि नामों के अनुसार ही समझ लेना चाहिये ॥ ४ ॥

अथ तान्प्रकारानाह—

काण्डे त्वतः कर्कटकाश्वकर्णौ विचूर्णितं पिच्छितमस्थिखलिलतम् ।

काण्डेषु भग्नं अतिपातितञ्च मज्जागतं विस्फुटितञ्च वक्रम् ॥ ५ ॥

छिन्नं द्विधा द्वादशधाऽपि काण्डे सामान्यमपि किल तस्य लिङ्गम् ॥ ६ ॥

\*अतः सन्धिभग्नानन्तरं काण्डे काण्डभग्नं, तदाह—कर्कटकः = अस्थिविह्वलपूर्वको मध्ये प्रोन्नतः पादवयोश्चनतः कर्कटकतुल्यरूपत्वात्कर्कटकः । अश्वकर्णः = अश्वकर्णवद्विपुलास्थिनिर्गमादश्वकर्णः । विचूर्णितम् = चूर्णितमस्थि, तच्च पादद्वयसंभ्यां धोद्धव्यम् । पिच्छितं = नियन्त्रितं बहुशोथम् । खलिलतं = विदिलष्टमस्थि निस्त्रवम् । काण्डेषु भग्नम् = काण्डभग्नम् । यद्यपि कर्कटकादि सर्वमेव काण्डभग्नतयाऽपि; इयं काण्डभग्नसंज्ञा विशिष्टा । अत्र भग्नं = भङ्गस्त्युदितं तेन सर्वथा न्युदितम् = पृथग्भूतं त्वच्चि स्थितं यत्तत काण्डभग्नम् । अतिपातितम् = अनेपेण छिन्ना पातितमस्थि । मज्जागतम् = अस्थ्यवयवोऽस्थि मध्ये प्रविश्य मज्जां गतम् । विस्फुटितं = स्तोकं बहुधा विदीर्णम्, शुकपूर्ण इव वेदनायत् । वक्रं = स्थानं त्यक्त्वा कुञ्जीभूतम् । छिन्नं द्विधा = पूर्वं विदीर्णं खल्लम्, अपरं विदीर्णं द्विधाभूतम्, द्वादशधा च काण्ड इति = कर्कटकादिकाण्डे काण्डे च भग्नं द्वादशधातेत्यन्वयः । तच्चोक्तमेव ॥ ५-६ ॥

अथ सन्धिभग्न का वर्णन समाप्त करने के पश्चात् काण्डभग्न का वर्णन करते हैं—

१—कर्कटक, २—अश्वकर्ण, ३—विचूर्णित, ४—पिच्छित, ५—अस्थिखलिलत, ६—काण्डभग्न, ७—अतिपातित, ८—मज्जागत, ९—विस्फुटित, १०—वक्र, ११—अहश्चिन्न तथा १२—अतिच्छिन्न भेद से काण्डभग्न १२ प्रकार का होता है । इनके सामान्य लक्षण आगे कहेंगे ।

१—कर्कटभग्न—अस्थियों के अंश टूटकर बीच में ऊँचे तथा दोनों पादों में दबकर केकड़े के समान स्वरूप वाला भग्न हो जाता है । इसीलिये इस भग्न को कर्कटकभग्न कहते हैं ।

२—अश्वकर्णभग्न—घोड़े के कान के समान बड़ी अस्थि बाहर निकल आती है इसीलिये इसे अश्वकर्ण कहते हैं ।

३—विचूर्णितभग्न—अस्थि चूर्णित हो जाय इसे विचूर्णित भग्न कहते हैं । यह भग्न शब्द तथा स्पर्श द्वारा जाना जाता है ।

४—पिच्छितभग्न—अस्थि आघात के कारण पिचकगई हो तथा अत्यन्त शोथयुक्त हो तो इस भग्न को पिच्छितभग्न कहते हैं ।

५—खलिलतभग्न—अस्थि का टुकड़ा विदिलष्ट होकर बाहर निकल आवे तो इस भग्न को खलिलतभग्न कहते हैं ।

६—काण्डभग्न—यद्यपि कर्कटकादि सभी भग्न काण्डभग्न कहलाते हैं तथापि यह काण्डभग्न संघाविशिष्ट है । इस काण्डभग्न से अग्निप्राय उस भग्न से है जिसमें अस्थि सर्वथा टूटकर अलग होजाती है और चमड़े के भीतर पड़ी रहती है ।

७—अतिपातितभग्न—अस्थि यदि पूर्णतया छिन्न होकर गिरजाय तो इसे अतिपातितभग्न कहते हैं ।

८—मज्जागतभग्न—यदि अस्थि के अवयव अस्थि के बीच में घुसकर मज्जा में चले जाय तो इसे “मज्जागतभग्न” कहते हैं ।

९—विस्फुटितभग्न—जो अस्थि थोड़ा अथवा अधिक फट गई हो और सुई चुभने के समान वेदना हो तो इसे “विस्फुटितभग्न” कहते हैं ।

१०—वक्रभग्न—यदि अस्थि अपने स्थान को छोड़ कर कुबड़ी हो गई हो तो इसे “वक्रभग्न” कहते हैं ।

११—अल्पच्छिन्नभग्न—यदि अस्थि विदीर्ण होकर उसी स्थान पर लगा रहे तो उसे “अल्प-च्छिन्न भग्न” कहते हैं ।

१२—अतिच्छिन्नभग्न—यदि अस्थि विदीर्ण होकर दो टुकड़े हो जाय तो इसे “अतिच्छिन्न-भग्न” कहते हैं ॥ ५-६ ॥

अथ कर्कशकादिकाण्डमग्नतक्षणमाह—

स्वस्ताङ्गता शोथरुजाऽतिवृद्धिस्तथा व्यथावृद्धिरतीव नित्यम् ।

सम्प्रीड्यमाने भवतीह शब्दः स्पर्शासहं स्पन्दनतोदशूलाः ।

सर्वास्ववस्थासु न शर्मलाभो मग्नस्य काण्डे खलु चिदमेतत् ॥ ७ ॥

\*“स्पर्शासहसि”ति काण्डमग्नस्य चिरोपणम् । स्पन्दनं=नाडीनां स्फुरणम् । तोदः=शूलेनेव च व्यथा । रुजा=सामान्यपीडा । सर्वास्ववस्थासु=शयनादिषु ॥ ७ ॥

अङ्गों की क्षिणिलता, शोथ तथा पीड़ा की अत्यन्त वृद्धि, निरन्तर व्यथा की अधिक वृद्धि होती है । दवाने से शब्द होता है, स्पर्श असह्य होता है, स्पन्दन, सँई चुमाने के समान पीडा तथा शूल के समान व्यथा होती है और सोने, बैठने इत्यादि सम्पूर्ण अवस्थाओं में त्रास नही मानस होता, ये सब काण्डभग्न के समान लक्षण हैं ॥ ७ ॥

अथ मग्नस्य कष्टसाध्यतामाह—

अस्पाशिनोऽनात्मभवतो जन्तोर्वातात्मकस्य च । उपद्रवैर्वा जुष्टस्य भग्नं कृच्छ्रेण सिध्यति ॥ ८ ॥

\*अनात्मभवतः=रोगप्रतीकारे यत्नरहितस्य । वातात्मकस्य=घातप्रकृतेः । उपद्रवैः=उ्वराध्मानमोहमूत्रपुरीषलज्जादिभिः ॥ ८ ॥

अल्प मात्रा में भोजन करने वाले, रोग के प्रतीकार में यत्नरहित मनुष्य का, यात्र प्रकृति वाले तथा अवर, आध्मान, मोह, मूत्र और मल के अवरोध इत्यादि उपद्रवों से युक्त मनुष्य का भग्न कठि-नता से ठीक होता है ॥ ८ ॥

अथ मग्नस्यासाध्यतामाह—

मिन्नं कपालं कटयान्तु सन्धिसुक्तं तथा च्युतम् । जघनं प्रतिपिष्टञ्च वर्जयेत्तु चिकित्सकः ॥ ९ ॥

\*कपालम्=जालुनितसर्वासगणहतालुशङ्खवृद्धाणशिरोऽस्थीनि कपालानि । तथा च्युतम्=अधः क्षिप्तम् । प्रतिपिष्टम्=उत्पिष्टम् ॥ ९ ॥

यदि कपाल अस्थि ( जालु, नितम्ब, कन्धे, गाल, तालु, अक्षप्रदेश, बक्षस्यसन्धि तथा शिर की अस्थियां ‘कपाल संज्ञक’ कहलाती हैं ) टूट गई हो, कटि में सन्धि छूट गई हो अथवा अधोगतभग्न हुआ हो और जघन प्रदेश में उत्पिष्ट नामक भग्न हुआ हो तो वैद्य को उसकी चिकित्सा न करनी चाहिये ॥ ९ ॥

अथ पुनस्तदसाध्यतामाह—

असंश्लिष्टकपालञ्च ललाटे चूर्णितञ्च यत् । भग्नं स्तने शुद्धे पृष्ठे वाह्ये सूर्द्धेनि वर्जयेत् ॥ १० ॥

\*“असंश्लिष्टकपालमि”ति भग्नविशेषणम् । स्तने=स्तनयोरन्तरे । सूर्द्धेनि=चूडा-स्थानं ॥ १० ॥

उपर्युक्त कपालास्थियां यदि अपने सन्धि स्थान से हट गई हैं, ललाट में यदि विचूर्णित नामक भग्न हो गया है और दोनों स्तनों के बीच में, गुदा, पीडा, अक्षप्रदेश ( कनपटी ) तथा चोंटी के स्थान में यदि काण्डभग्न हुआ है तो उनकी चिकित्सा करना छोड़ देनी चाहिये ॥ १० ॥



अथापरां तदसाध्यतामाह—

सम्यक्संहितमप्यस्थि दुर्न्यासाद् दुष्टबन्धनात् । सङ्क्षोभाद्वाऽपि यद्वच्छेद्विक्रियां तच्च वर्जयेत् ११  
\*सम्यक्संहितमपि=सम्यग् योजितमपि । अस्थि । दुर्न्यासाद्=दुःस्थापनात् । सुन्य-  
स्तमपि, दुष्टबन्धनात् । सुबद्धमपि, सङ्क्षोभाद्=अभिघातादिना सञ्चलनात् । विक्रियां-  
गच्छेद्=विकृतं भवति । तद् वर्जयेत् ॥ ११ ॥

भलीभांति जुड़ी हुई अस्थि भी अनुचित रीति से रखने अथवा बन्धन की दुष्टता से अथवा अच्छड़ी प्रकार बंधा हुआ भग्न अभिघात के कारण यदि विकृत हो जाता है तो उसकी भी चिकित्सा न करनी चाहिये ॥ ११ ॥

अथास्थिविशेषेण भग्नविशेषमाह—

तरुणास्थीनि नम्यन्ते भिद्यन्ते नलकानि तु । कपालानि विभज्यन्ते स्फुटन्ति रुचकानि च १२  
\*तरुणास्थीनि=घ्राणकर्णाक्षिपुटेषु कोमलास्थीनि । नम्यन्ते=वक्रीभवन्ति । तेनात्र  
वक्रतालक्षणं भग्नम् । नलकानि=नलादीनि नाडीवत्सरन्ध्राण्यस्थिपर्वाणि । भिद्यन्ते=अ-  
स्थ्यन्तरानुप्रवेशाद्विदार्यन्ते । कपालानि=जानुनितम्यांसगण्डतालुशङ्खवङ्क्षणशिरोऽस्थीनि  
विभज्यन्ते । स्फुटन्ति=शुट्यन्ति । रुचकाः=दन्ताः, स्फुटन्ति । अस्थीनि च तरुणनलक-  
कपालरुचकवल्यभेदास्पञ्चविधानि । तत्र रुचकानि चेति चकाराद्वल्यान्यपि द्रव्यन्तीति  
योद्धव्यम् ॥ १२ ॥

(तरुणास्थियां अर्थात् नाक, कान तथा अक्षिपुट में स्थित कोमल अस्थियां झुक जाती हैं जिससे इनमें “वक्रभग्न” होता है) नलकास्थियां ( नली के समान छिद्रयुक्त अस्थिपर्वां वाली ) दूसरी अस्थि के भीतर घुस जाने के कारण फट जाती हैं । जानु, नितम्ब, कन्धे, गाल, तालु, शङ्ख प्रदेश, वंश-  
णसन्धि तथा शिर की कपालसंज्ञक अस्थियां टूट कर विभक्त हो जाती हैं । रुचकास्थियां अर्थात् दाँत की अस्थियां फूट जाती हैं ।

अस्थियां तरुण, नलक, कपाल, रुचक तथा वलय के भेद से ५ प्रकार की होती हैं । यहाँ पर प्रथम ४ प्रकार की अस्थियों के भग्न के सम्बन्ध में कहा गया है किन्तु वलयास्थि के भग्न के सम्बन्ध में कुछ नहीं कहा गया है तथापि मूल श्लोक में “च” शब्द से “वल्य नामक अस्थि भी फूटती है” ऐसा समझना चाहिये ॥ १२ ॥

पाण्योः पाद्वर्त्युगे पृष्ठे वक्षोजठरपायुषु । पादयोरपि चास्थीनि वलयानि बभाषिरे ॥ १३ ॥

दोनों हाथों, दोनों पसलियों, पीठ, छाती, गुदा तथा दोनों पावों में “वलयास्थियां” कही गई हैं ॥ १३ ॥

अथ भग्नचिकित्सामाह—

आदौ भग्नं विदित्वा तु सेचयेच्छीतलाम्बुना । पङ्क्तेनालेपनं कार्यं बन्धनञ्च।कुशाऽन्वितम् ॥ १४ ॥  
अवनमितमुन्नयेदुन्नतं चावपीडयेत् । आञ्जेदत्तिक्षिसमधो गतं चोपरि वर्त्तयेत् ॥ १५ ॥

✓सर्वप्रथम भग्न को जानकर शीतल जल से सेवन करे । कीचड़ का प्रलेप करे और कुशायुक्त बन्धन बाँधि, दबी हुई अस्थि को ऊपर उठावे, कंची उठी हुई अस्थि को नीचे दवावे । जो हड्डी अपने स्थान से दूर हट गई है उसे नजदीक लावे तथा जो अस्थि अघः क्षिप्त अर्थात् नीचे चली गई है उसे ऊपर चढ़ा दे ॥ १४-१५ ॥

मधूकोदुम्बरादवत्यकदम्बनिजुलत्वचः । वंशसर्जार्जुनानाञ्च कुशार्थमुपसंहरेत् ॥ १६ ॥  
पटस्थोपरि बनीयात्र गाढं निथिलं न च । सप्तसप्तदिनाच्छीते घर्मे मुखेत्त्र्यहात्त्र्यहात् ।  
मासान्ते पञ्चपञ्चाहाभग्नदोषवशेन वा ॥ १७ ॥

महुआ, गूलर, पीपल, कदम्ब, बैत, बाँस, राल तथा अर्जुन की छाल को कुशा के लिये लेवे ।

फिर इस कुशा के ऊपर न अधिक कड़ा और न अधिक ढोला बन्धन बाँधे । शीत काल में ७-७ दिन में और ग्रीष्मऋतु में ३-३ दिन में बन्धन को खोले । महीने भर के बाद ५-५ दिन पर अववा भद्र के दोषानुसार उचित समय पर पट्टी खोले ॥ १६-१७ ॥

आलेपनार्थं मज्जिष्ठा मधूकं चाम्युपेपितम् । शतधौतघृतोन्मिश्रं शालिपिटञ्च लेपनम् ॥ १८ ॥

आलेपन के लिये मजीठ तथा मुलहठी को जलमें पीसकर प्रयोग करे । अथवा शालि चावलों को पीस कर शतधौत घृत मिलाकर भद्र पर प्रलेप करे ॥ १८ ॥

सद्योऽभिघातजनिता आगन्तुश्चयथवः प्रशाम्यन्ति । पिटकलवणालेपादम्लीकाफलरसाम्भ्यां वा १९

इमली के फल तथा पत्तों के खरस से शालि चावल तथा सेंधानमक को पीसकर प्रलेप करने से तत्काल अभिघातजन्य आगन्तुक शोथ शान्त होजाता है ॥ १९ ॥

आम्रातकजटाश्लोकाफलं पत्राणि शिष्टजम् ॥ २० ॥

मूलं पौनर्नवं द्रव्यमानस्यापि च केम्बुकात् । सर्वं संक्षुब्ध तन्नेन काञ्जिकेन तथैव च ॥ २१ ॥

पाचयित्वा चरेच्छ्रेष्ठं तेन पोढा प्रणश्यति । शोथश्चास्थि च शीघ्रेण सन्धानं याति चैध्रुवम् २२

अम्बाड़े की जड़, इमली के फल, इमली के पत्ते, सद्जन की जड़, पुनर्नवा की जड़, मानकन्द तथा सुपारी की जड़ इन सब को कूटकर तक्र अथवा काजी से पीसकर पक्काकर इस अष्ट लेपको लगा ने से पीड़ा तथा शोथ नष्ट होता है और शीघ्र ही हड्डियाँ अग्रश्य जुड़ जाती हैं ॥ २०-२२ ॥

न्यग्रोधादिकपायन्तु सुशीतं परिपेचने । पञ्चमूलीकपायं सक्षीरं दद्यात्सवेदने ॥ २३ ॥

सुलोष्णमवचार्थं वा चक्रतैलं विजानता । अविदाहिसिरस्नेश्च पिटकैः समुपाचरेत् ॥ २४ ॥

भग्न पर न्यग्रोधादि गण की ओषधियों के शीतल काथ से सेचन करना चाहिये । यदि भग्न में पीड़ा होती पञ्चमूल की ओषधियों के काथ में दूध मिलाकर सेचन करे । अथवा नैद्य तत्काल परे हुये तेल का गरम २ प्रलेप करे । अथवा अविदाही अन्नो को पीठो की भग्न पर पुष्टित बाधे २३-२४ ग्लानिर्हि निहता तस्य सन्निविष्टलेपकारिका । मांसं मांसरसः क्षीरं सर्पिर्वृषः सतीनजः ।

बृहण्णान्नपानञ्च देयं भग्नाय जानता ॥ २५ ॥

सन्धियों के विक्षिप्त हो जाने से रोगी ग्लानिप्लुक्त भी अवश्य होता है अत एव रोगी को विचार कर मांस, मांसरस, दूध, घी, मटर का चूप तथा धातुबर्दक अन्न-पान का सेवन करना चाहिये ॥ २५ ॥

गृध्रक्षीरं सप्तर्षिकं मधुरौषधसाधितम् । शीतलं लाक्ष्या युक्तं प्रातर्भग्नः पिबेन्नरः ॥ २६ ॥

भग्नपीडित मनुष्य प्रथम बार ब्याई हुई गी के दूध को जीवनीय गण की ओषधियों के साथ सिद्ध करके शीतल करके घी तथा लाख के चूर्ण को मिलाकर प्रातःकाल पीवे ॥ २६ ॥

सघृतेनास्थिसंहारं लाक्षागोधूममर्जुनम् । सन्निमुक्तेऽस्थिसम्भगने पिबेत्क्षीरेण वा पुनः ॥ २७ ॥

सन्धिभग्न अथवा काण्डभग्न में हटजोड़, लाख, गेहूँ तथा अर्जुन की छाल को पीस कर घृतमिश्रित दुग्ध के साथ पीवे ॥ २७ ॥

रसोनमधुलाक्षाऽऽज्यसिताकल्कं समश्नताम् । छिन्नमिन्नच्युतास्थीनां सन्धानमचिराद्भवेत् २८

लवसुन, मधु, लाख, घी तथा मिश्री के कल्क को खाने से क्षिन्न, मिन्न तथा स्थानच्युत अस्थियाँ शीघ्र जुड़ जाती हैं ॥ २८ ॥

चूर्णं पूरेण संपोष्य घृतेनार्जुनलाक्षयोः । भग्नः सन्धानमायाति छीर्णं क्षीरघृताक्षिना ॥ २९ ॥

अर्जुन की छाल तथा लाख के चूर्ण को गुग्गुलु तथा घी को मिला कर खाटने से और दूध तथा घी के साथ भोजन करने से भग्न अस्थि जुड़ जाती है ॥ २९ ॥

मूलं शृगालविन्नाथाः पीत्वा मांसरसेन तु । चूर्णीकृत्य त्रिसप्ताहादस्थिमग्नमपोहति ॥३०॥

पृथिनपर्यो की जड़ के चूर्ण को मांसरस के साथ पीने से २१ दिन में अस्थिमग्न नष्ट हो जाता है ॥ ३० ॥

आभाचूर्णं मधुयुतमस्थिभग्नस्त्र्यहं पिबेत् । पीते चास्थि भवेत्सम्यग्बज्रसारनिर्भं दृढम् ॥३१॥

अस्थिभग्न से पीड़ित मनुष्य वृष के फली के चूर्ण को मधु मिलाकर ३ दिन तक पीने तो अस्थि मली भाति वज्र के समान दृढ़ हो जाती है ॥ ३१ ॥

अम्लीकाफलकल्कैः सौवीरैस्तैलमिश्रितैः स्वेदात् ।

अन्नाभिहृतरुजाञ्जैरथ नौपधसाधितं श्वयथौ ॥ ३२ ॥

इमली के फल के बरक में सौवीर नामक काशी तथा तेल मिलाकर स्वेदन करने से भग्न तथा अमिघातजन्य व्यथा दूर होती है । उपर्युक्त औषधियों से साधित तेल का भग्न तथा अमिघातजन्य शोथ में प्रयोग करना चाहिये ॥ ३२ ॥

अथामागुग्गुलमाह—

आभाफलत्रिकन्योपैः सर्वैरेतैः समांशकैः । तुल्यं गुग्गुलुना योज्यं भग्नसन्धिप्रसाधनम् ॥३३॥

वसूल की फली, हरद, बड़ेडा, आंवला, सोठ, मिर्च तथा पिप्पली इन सबको समान २ भाग लेकर चूर्ण बना ले । फिर इस चूर्ण के बराबर गुग्गुलु लेकर मिला दे । इस प्रकार 'आभागुग्गुलु' तैयार होना है । इस गुग्गुलु को सेवन करने से टूटी हुई अस्थि मली भाति जुड़ जाती है ॥ ३३ ॥

अथ लाक्षाऽऽवगुग्गुलुमाह—

लाक्षाऽस्थिसंहृत्ककुभोऽवगन्धा चूर्णीकृता नागवला पुरश्च ।

सम्भग्नमुक्तास्थिरुजं निहन्त्यादृष्टानि कुर्यात्कुलिशोपमानि ॥ ३४ ॥

लाख, हड़बोड़, अर्जुन की छाल, असगन्ध तथा गवैरन की जड़ के चूर्ण में गुग्गुलु मिला कर सेवन करने से टूटी हुई तथा अपने स्थान से हटी हुई अस्थि की पीडा नष्ट होती है, अस्थि जुड़ जाती है और अन्न वज्र के समान दृढ़ हो जाते हैं ॥ ३४ ॥

अथ गन्धतैलमाह—

रात्रौ रात्रौ तिलाङ्कणान्वासयेदस्थिरे जले । दिवा दिवा शोषयित्वा गवां क्षीरेण भावयेत् ३६

चृतीर्थं ससरात्रन्तु भावयेन्मधुकाम्बुना । ततः क्षीरं पुनः पीताम्बुक्कान्सूक्ष्मान्धचूर्णयेत् ३६

काकोल्यादि सयष्ट्याह्वां मज्जिष्ठां सारिवां तथा ॥ ३७ ॥

कुण्ठं सर्जरसं मांसीं सुरदारु सचन्दनम् । शतपुष्पाञ्च सचूर्णं तिलचूर्णेन योजयेत् ॥ ३८ ॥

पीडनायै तु कर्त्तव्यं सर्वगन्धैः शृतं पयः । चतुर्गुणेन पयसा तत्तैलं पाचयेत्पुनः ॥ ३९ ॥

यष्टीमंशुमतीम्पत्रं जीवन्तीं तुरगं तथा । रोध्रं प्रपौण्डरीकञ्च तथा कालानुसारिवाम् ॥ ४० ॥

शैलेयकं क्षीरकुष्ठामनन्तां समधूलिकाम् । पिष्ट्वा शृङ्गाश्कञ्चैव प्रागुक्तान्यौषधानि च ॥४१॥

पुमिस्तद्विपचेत्तैलं शाखविन्मृदुनाऽग्निना । एतत्तैलं सदा पथ्यं भग्नानां सर्वकर्मसु ॥ ४२ ॥

आक्षेपके पक्षघाते तालुशोषे तथाऽदिते । मन्यास्तम्भे शिरोरोगे कर्णशूले हनुग्रहे ॥ ४३ ॥

वाधियै तिमिरं चैव ये च क्षीपु क्षयङ्गताः । पथ्यं पाने तथाऽन्यद्भे नस्ये वस्तिपु भोजने ४४

ग्रीवास्कन्धोरसां वृद्धिरेतेनैव प्रजायते । मुखञ्च पद्मप्रतिमं ससुगन्धिसमीरणम् ॥ ४५ ॥

राजाहमेतत्कर्त्तव्यं राज्ञामेव चिकित्सकैः । तिलचूर्णसमं तत्र मिलितं चूर्णमिष्यते ॥ ४६ ॥

काले तिलों को बहते हुये जल में प्रतिदिन रात में भिगोदे । और प्रतिदिन दिनमें सुखा ले । यह क्रिया ७ दिन तक करे । पुनः दूसरे सप्ताह भर गोदुग्ध की आवना दे । और तीसरे सप्ताह में सुल-

हठी के साथ की भावना दे। तत्पश्चात् इन तिलों को दूध में मिथोकर सुखाकर सूक्ष्म चूर्ण कर टाले काकोल्यादिगण की ओषधियां, गुलहठी, मजीठ, सारिवा, कूट, राख, जयमांसी, देवदारु, चन्दन तथा सौंफ का चूर्ण बनाकर तिलचूर्ण में समान परिमाण में मिला दे। फिर इस तिल चूर्ण को समस्त सुगन्धित द्रव्यों से सिद्ध द्रव्य के साथ मिलाकर तेल पेरवाले। फिर इस तेल को सम्पूर्ण सुगन्धित द्रव्यों से सिद्ध चीयने दूध के साथ पकाले। तत्पश्चात् गुलहठी, झालिपणी, तेजपात, जीवन्ती, अमृगम्भ, लोष, पुण्डरीक कमल, काली सारिवा, झारझडीला, क्षीरकाकोली, अनन्तमूल, मूर्वा, सिंघाटा तथा उपर्युक्त काकोल्यादि ओषधियों के कलक से विद्वान् वैद्य पुनः तेल को मन्द २ आंश से पकाले। इस प्रकार 'गन्धतैलम्' सिद्ध होता है। यह तेल अग्निसम्पन्नी सपस्त उपचारों के लिये सर्वदा हितकर है। आक्षेप, पक्षाघात, ताडशोष, अर्दित, मन्वास्तम्भ, जितोरोग, कर्णशूल, हनुस्तम्भ, अथिरता, निमिर रोग तथा अत्यन्त क्षीप्रसूत से उत्पन्न हुये क्षय रोग में पान, अम्यद्ग, नट्य, वसितकर्म तथा भोजन में प्रयोग करना हितकर है इस तेल का सेवन करने से गरदन, कन्धे तथा छाठी की घृष्टि होती है। मुख कमल के समान और सुगन्धित इवाम् मे युक्त हो जाना है। वैद्यों को राजाओं के लिये इस तेल का निर्माण राजाओं के लिये करना चाहिये ॥ ३५-४६ ॥

अथावस्थानुसारेण अग्नीपञ्चान्तिमाह—

पूर्वं वयसि जातं हि भग्नं सुकरमादिशेत्। अल्पदोषस्य जन्तोश्च काले तु समशीतले ॥४७॥

पहिली अवस्था में हुआ भग्न सुखसाध्य है। अल्प दोष वाले मनुष्य का भग्न और शीतकाल में हुआ भग्न साध्य होता है ॥ ४७ ॥

प्रथमे वयसि त्वेवं मास्तास्तन्धिः स्थिरो भवेत्। मध्यमे द्विगुणात्कालादन्तिमे त्रिगुणात्तया ४८

इसी प्रकार प्रथम अवस्था का भग्न १ महीने में, मध्यम अवस्था में हुआ भग्न २ महीने में तथा अन्तिम अवस्था में उत्पन्न भग्न ३ महीने में इदमन्धि होता है ॥ ४८ ॥

अथ भग्नस्य विशेषरक्षामाह—

नैति पार्श्वं यथा भग्नं तथा यत्नेन रक्षयेत्। पक्कांसांशिरास्नायु तद्धि कृच्छ्रेण सिध्यति ॥४९॥

यत्नपूर्वक भग्न की इस प्रकार की रक्षा करनी चाहिये जिससे कि भग्न पके न। क्योंकि मांस, शिरा तथा स्नायु के पक जाने पर भग्न कृच्छ्रसाध्य हो जाता है ॥ ४९ ॥

अथ भग्नविशेषोपदेशमाह—

पतनादभिवाताद्वा शूनमर्द्धं यदक्षतम्। शीतान्तेकान्प्रदेहोश्च भिषक्त्वावधारयेत् ॥ ५० ॥

गिरने से अथवा चोट लग जाने में जो अर्द्ध शोथयुक्त हो जाय किन्तु क्षतयुक्त न हो तो वैद्य उस पर शीतल परिधिक तथा शीतल प्रदेह का प्रयोग करे ॥ ५० ॥

समनस्य तु भग्नस्य घर्णं सर्पिमधूतरैः। प्रतिसार्य कपायैश्च श्रेयं भग्नवदाचरेत्।

वातव्याधिविनिर्दिष्टान्नेहान्स्त्वपि योजयेत् ॥ ५१ ॥

व्रणयुक्त भग्न के व्रण को घी तथा मधु मिले हुये काय से घोरकर श्रेय सब भग्न के समान उपचार करे। और इस पर वातव्याधि पर करे गये स्नेहों का भी प्रयोग करे ॥ ५१ ॥

अथ भग्नपच्यमाह—

लवणं फट्टकक्षारमन्त्रमायासमैथुनम्। व्यायामश्च न सेवेत भग्नो रूक्षाजमेव च ॥ ५२ ॥

मद्यपीडित मनुष्य नमक, कडवे पदार्थ, क्षारद्रव्य, छट्टे पदार्थ, परिश्रम, मैथुन, व्यायाम तथा रूक्ष भोजन का सेवन न करे ॥ ५२ ॥

अथ भग्नारोग्यलक्षणमाह—

भग्नसन्धिभनाविद्धमहीनाङ्गमलुल्वणम् । शुभचेष्टाप्रचारञ्च सम्यक्सन्धितमादिशेत् ॥ ५३ ॥

इति श्रीमिश्रलटकनतनयश्रीमन्मिश्रभावविरचिते भावप्रकाशे मध्यमखण्डे-  
ऽष्टचत्वारिंशत्तमोभग्नधिकारः समाप्तः ॥ ४८ ॥

तृतीयो भागः समाप्तः ॥ ३ ॥



अङ्ग को फैलाने तथा सिकोढ़ने में किसी प्रकार का कष्ट न हो, अङ्ग छोटा न हो जाय, शोथ वि-  
ह्वल जाता रहे तथा चलने फिरने, बैठने उठने तथा उठाने रखने इत्यादि चेष्टायें सुखपूर्वक होने लगे  
तो भग्नसन्धि को भली भाँति जुड़ा हुआ समझना चाहिये ॥ ५३ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणेऽष्टचत्वारिंशत्तमो भग्नधिकारः समाप्तः ॥ ४८ ॥

तृतीयो भागोऽपि समाप्तः ।



॥ श्रीः ॥

## ❧ भावप्रकाशः ❧

मध्यमखण्डे

चतुर्थो भागः ।



अथैकोनपञ्चाशत्तमो नाडीव्रणाधिकारः ॥ ४९ ॥

तत्र नाटीव्रणस्य सम्प्राप्तिपूर्विका निरुक्तिमाह—

यः शोथमाममिति पक्षमुपेक्षतेऽज्ञो यो वा घणं प्रचुरपूयमसाधुवृत्तः ।  
अभ्यन्तरं प्रविशति प्रविदार्य तस्य स्थानानि पूर्वविहितानि ततः स पूयः ॥  
तस्यातिमात्रगमनाद् गतिरिष्यते तु नाडीव यद्वहति तेन मता च नाडी ॥ १ ॥

\*उपेक्षते = तस्य शोथस्य मुखं न कारयति । यो वा “अयमाम” इति मत्वा पक्वं घणं-  
चोपेक्षते = शोधनैर्न शोधयति । प्रचुरपूयमिति शोथस्य घणस्यापि विशेषणम् । असाधु-  
वृत्तः = अहिताहारविहारः । सः = पूयः । ततः = तदनन्तरम् । तस्य पूर्वविहितानि स्थाना-  
नि = सुश्रुतोक्तानि त्वद्मांसशिरास्नायुसन्ध्यस्थिकोष्ठमर्माणि । प्रविदार्य = सञ्चिद्वाणि  
कृत्वा । अभ्यन्तरं प्रविशति । तस्य = धूमस्य । अतिमात्रगमनाद् = अभ्यन्तरे दूरप्रवेशाद् ।  
गतिरिष्यते = सर्वदा स्नाव इष्यते । इति सम्प्राप्तिः । अथ निरुक्तिः—अयं व्रणो नाडीवत्स-  
रन्ध्रनलादिनाडीव यद्वेतोर्वहति तेन नाडी मता ॥ १ ॥

जो अज्ञानी मनुष्य पके हुये शोथ को यह कच्चा है ऐसा मान कर शोथ का मुँह शल या ओष-  
धियों द्वारा खोलना नहीं देता है अथवा अधिक मात्रा में पूय से भरे हुये शोथ तथा पके हुये व्रण को  
कच्चा समझ कर उपेक्षा करता है अर्थात् शोधन ओषधियों से शोधन नहीं करता और अहितकर  
आहार-विहार का सेवन करता है, ऐसे मनुष्य का वह पूय सुश्रुतोक्त त्वचा, मांस, शिरा, स्नायु,  
सन्धि, अस्थि तथा मर्मस्थानों में छिद्र करके भीतर प्रविष्ट हो जाता है । फिर इस पूय के भीतर  
बहुत दूर तक घुस जाने के कारण हमेशा स्नाव हुआ करता है । यह नाडीव्रण की सम्प्राप्ति है ।

नाडीव्रण शब्द की निरुक्ति—यह व्रण छिद्रयुक्त बॉस के नली के समान होता है जिससे  
कि निरन्तर बहा करता है । इसीलिये इस व्रणको (१) नाडीव्रण कहा गया है ॥ १ ॥

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में नाडी को साइनस ( Sinus ) या फिस्टुला ( Fistula ) कहते  
हैं । पाश्चात्य परिभाषा दोनों में भी कुछ भेद करती है, यथाः—जिस नाडीका एक मुख बाह्य  
त्वचा पर खुलता है और दूसरा मुख पाकस्थान से सम्बन्ध रखता है वह नाडी साइनस ( Sinus )  
कहलाती है । दो आशयों को या आशय और वाह्यत्वचा को मिलानेवाली सहज या जन्मोत्तर  
( Congenital or acquired ) नाडी को फिस्टुला ( Fistula ) कहते हैं । जैसे—भगन्दर,  
वस्ति और/वायोनि को मिलाने वाली नाडी ( Vesico-Vaginal Fistula ) तथा वस्ति-  
मलाशय नाडी ( Recto-Vesical Fistula ) इत्यादि ।

अथान्या दोषानुबन्धेन संख्यामाह—

दोषैस्त्रिभिर्भवति सा पृथगेकशश्च सम्मूर्च्छितैरपि च शल्यनिमित्ततोऽन्या ॥ २ ॥

यह नाडीव्रण वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज तथा शल्यज भेद से ५ प्रकार का होता है॥२॥

अथ वातजननाडीव्रणलक्षणमाह—

तत्रानिलात्परुषसूक्ष्ममुखी सशूला फेनानुविद्धमधिकं स्रवति क्षपासु ॥ ३ ॥

जिस नाडीव्रण का मुख सूक्ष्म तथा कठिन हो, शूलयुक्त हो और जिस से रात्रि में अधिक मात्रा में फेनयुक्त स्राव निकलता हो उसे वातजन्य नाडीव्रण समझना चाहिये ॥ ३ ॥

अथ पित्तजनाडीव्रणलक्षणमाह—

पित्ताक्षु तृदन्वरकरी परिदाहयुक्ता पीतं स्रवत्यधिकमुष्णमहःसु चापि ॥ ४ ॥

कारण—

इसके कारण के सम्बन्ध में दोनों विधान सुश्रुतोक्त कारण को एक स्वरसे मानते हैं । यथाः—  
“स यदा भयमोहान्यां पक्वमप्यपक्वमिति मन्यमानश्चिरमुपेक्षते व्याधिं वैद्यस्तदा गम्भी-  
रानुगतो द्वारमलभमानः पूयः स्वमाश्रयमवदार्योत्सङ्गं महान्तमवकाशं कृत्वा नाडीं जन-  
यित्वा कृच्छ्रासाध्यो भवत्यसाध्यो वेति” ( सु० सू० अ० १७ सू० १३ ) ।

ये नाडीव्रण निम्न कारणों से बने रहते हैं या जल्दी नहीं भरतेः—

१—सूत्र, रेशम, तौत, तार तथा हड्डी इत्यादि के टुकड़े पाकस्थान में शेष रहने से ।

२—मूत्र, तेजावी पूय तथा गल इत्यादि का स्राव व्रण से होने से ।

३—पूय का निःशेष निर्हरण न होने से ।

४—जिस अङ्ग में व्रण हो उसको विश्राम न मिलने से ।

५—व्रण में क्षय की विकृति होने से ।

६—वायुत्वचा के सेल व्रणमुख के भीतर उत्पन्न होने से ।

७—रोगी के दुर्बल होने से ।

८—व्रण के आस पास तान्त्वधातु ( Fibroustissue ) की अधिकता होने से ।

चिकित्सा—पूय के पूर्ण निर्हरण का आशोजन करना, व्रण के भीतर यदि बल या रेशम इत्यादि के टुकड़े हों तो उनको वहाँ से निकालना, यदि व्रण कला से आच्छादित हो गया है, तो कला को काटकर निकाल देना, सौत्रिक धातु ( Fibroustissue ) का नाश करना, व्रण की भित्तियों को काटकर उनको चौड़ा कर देना जिससे पूय भीतर न रहने पावे, इत्यादि चिकित्सा के मुख्य साधन हैं । यदि व्रण का कुछ भाग क्षयजन्य हो चुका है तो उस को चमसक से सुरच कर निकाल देना चाहिये । अस्वस्थ भाग को दाहकशालाका ( Caustery ) अथवा अन्य वस्तुओं से दग्ध भी किया जाता है । कभी २ वैक्सीन का प्रयोग बहुत लाभदायक सिद्ध होता है । अपने यहाँ सुश्रुत में भी इन्हीं प्रक्रियाओं का वर्णन है । यथा—

“तत्रानिलोत्थासुपनाह्य पूर्वमशेषतः पूयगतिं विदार्य, पित्तात्मिकां प्रागुपनाह्य धीमा-  
नुत्कारिकाभिः सपयोष्टताभिः, निपात्य शस्त्रम्, नाडीं कनोत्थासुपनाह्य...सृद्धकृतामेष्प-  
गतिं विदित्वा निपात्येच्छस्त्रमशेषकारी,

तथा—नाडीन्तु शल्यप्रभवां विदार्य निर्हृत्य शल्यं प्रविशोच्य मार्गम् । संशोधयेत् ।

इत्यादि । सु० चि० अ० १७ ।

इन वर्णनों से सुस्पष्ट सामञ्जस्य है ।

जो नाडीव्रण पिपासा तथा ज्वर को उत्पन्न करती हो, दाहयुक्त हो और जिससे दिनमें अधिक मात्रा में उष्ण तथा पीत वर्ण का स्राव निकलता हो उसे पित्तजन्य नाडीव्रण समझना चाहिये ॥४॥

अथ कफजननाडीव्रणलक्षणमाह—

जैषा कफाद् बहुधना सितपिच्छिलात्ता स्तब्धा सकण्डूररुजा रजनीप्रतृद्धा ॥ ५ ॥

\*सितपिच्छिलात्ता=अर्धं = रक्तं, तच्चोपलक्षणं पूयादिश्च वोद्धव्यः । सकण्डूररुजा=कण्डूप्रधानवेदनायुक्ता ॥ ५ ॥

जिस नाडीव्रण से बहुत गाढ़ा, श्वेत तथा पिच्छिल पूयादिका स्राव हो, जो नाडीव्रण स्तब्ध, खुजलोसहित वेदनायुक्त हो और रात्रि में जिसका स्राव अधिक बढ़ जाता हो उसे कफज नाडीव्रण समझना चाहिये ॥ ५ ॥

अथ त्रिदोषजनाडीव्रणमाह—

दाहज्वरस्वसनमूर्च्छनवक्त्रशोषा यस्यां भवन्त्यभिहितानि च लक्षणानि ।

सामादिशोत्पवनपित्तकफप्रकोपाद् घोरां गतिं त्वसुहरामिव कालरात्रिम् ॥ ६ ॥

\*कालरात्रिं = यमरात्रिमिव । असुहरां = मारिकाम् ॥ ६ ॥

जो नाडीव्रण दाह, ज्वर, श्वास, मूर्च्छा तथा मुखशोष इन उपद्रवों से युक्त हो और जिसमें उपर्युक्त तीनों दोषों के लक्षण मिलते हों उसे वात, पित्त तथा कफ इन तीनों दोषों के प्रकोप से उत्पन्न हुआ समझना चाहिये । यह नाडीव्रण कालरात्रि के समान भयभूर तथा प्राणों को नष्ट कर देने वाला है ॥ ६ ॥

अथ शल्यनिमित्तजनाडीव्रणलक्षणमाह—

नष्टं कथञ्चिदणुमार्गमुदीरितेषु स्थानेषु शल्यमचिरेण गतिं करोति ।

सा फेनिलं मथितमुष्णमसृत्विमिश्रं स्रावं करोति सहसा सहजञ्च नित्यम् ॥ ७ ॥

\*उदीरितेषु स्थानेषु = त्वद्भांसादिषु, कथञ्चिन्नष्टम् = अदृश्यमानं, शल्यं किंविशिष्टम् । अणुमार्गम्, अत एवादृश्यमानम् । गतिम्, अचिरेण = शीघ्रं, स्रावं करोति । सा = शल्यनिमित्ता नाडी । मथितं = मथितमिव, स्रावं करोति । स्रावश्च प्रसारणाकुञ्चनादौ शल्यसञ्चलनेन भवति ॥ ७ ॥

त्वचा, मांस, शिरा, स्नायु, सन्धि, अस्थि कोष्ठ तथा मर्मस्थलों में किसी प्रकार दूट कर रह गया हुआ और मार्ग के परम सूक्ष्म होने के कारण नहीं दिखाई देने वाला शल्य शीघ्र ही स्राव को उत्पन्न कर देता है । इस शल्यज नाडीव्रण में से फेनयुक्त, भट्ठे के समान, उष्ण तथा रक्तमिश्रित स्राव होता है । यह स्राव अङ्गको फैलाने तथा सिकोढ़ने इत्यादि के समय शल्य के चलायमान होने के कारण होता है और निरन्तर सहसा पीड़ा होती रहती है ॥ ७ ॥

अथ नाडीव्रणस्यासाध्यत्वं कष्टसाध्यत्वं चाह—

नाडी त्रिदोषप्रमवा न सिध्येदन्त्याश्चतस्रः खलु यत्नसाध्याः ॥ ८ ॥

त्रिदोषजन्य नाडीव्रण असाध्य तथा अन्य चार प्रकार के नाडीव्रण कष्टसाध्य हैं ॥ ८ ॥

अथ नाडीव्रणचिकित्सा ।

तत्र वातजनाडीव्रणचिकित्सायाह—

तन्नानिलोत्थामुपनाद्य पूर्वमशेषतः पूयगतिं विदार्य ।



तिलैरपमार्गफलैः सुपिण्डैः ससैन्धवैः सम्परिपूर्णं बन्धेत् ।

प्रक्षालने वाऽपि सदा व्रणस्य योज्यं मृद्वत्पञ्चमूलम् ॥ ९ ॥

वातजन्य नाडीव्रण को सर्वप्रथम वातनाशक औषधियों से उपनाहन करके शूल द्वारा सम्पूर्ण पूयमार्ग को चीर कर तिल तथा अपामार्ग के बीज को पीसकर और सेंधानमक मिलाकर व्रण में भरकर पट्टी से बाँध दे । और व्रणके प्रक्षालन में वृहत्पञ्चमूल के काथ का प्रतिदिन प्रयोग करे ॥९॥

अथ हिंसाऽऽद्यतैलमाह—

हिंसां हरिद्रां कटुकां बलाञ्च गोजिह्वाकाञ्चापि सविल्वमूलाम् ।

संहृत्य तैलं विपचेद् व्रणस्य संशोघर्नं पूरणरोपणञ्च ॥ १० ॥

हैस, हल्दी, कुटकी, खिरेदी, गोजिह्वा तथा बेल की जड़ इन औषधियों के कल्क से तेल पका ले । इस प्रकार “हिंसाऽऽद्यतैल” सिद्ध होता है । यह तेल व्रणका शोषन, पूरण तथा रोपण करता है ॥१०॥

अथ पित्तजनाडीव्रणचिकित्सामाह—

पित्तात्मिकां प्रागुपनाह्य धीमानुत्कारिकाभिः सपयोधृताभिः ।

निपात्य शस्त्रं तिलनागदन्तीयष्टयाङ्गकल्कैः परिपूरयेच्च ।

प्रक्षालने चापि ससोमनिम्बा निशा प्रयोज्या कुशलेन नित्यम् ॥ ११ ॥

बुद्धिमान् वैद्य पित्तजन्य नाडीव्रण का सर्वप्रथम दूध तथा घृतयुक्त उत्कारिका ( जौ, उड़द, परण्वबीज, अलसी तथा कुल्लुमबीज इत्यादि औषधियों की पीसी हुई जुगदी ) से उपनाह स्वेदन करके शस्त्रद्वारा चीर कर व्रणको तिल, नागदन्ती ( महाराष्ट्र तथा कर्नाटक में होनेवाला वृक्ष विशेष ) तथा मुलहठी के कल्क से भर दे । और प्रक्षालन के लिये कुशल वैद्य प्रतिदिन हल्दी, सोमलता तथा नीमकी छाल के काथ का प्रयोग करे ॥ ११ ॥

अथ द्यामाघृतमाह—

द्यामान्निभ्रण्डीन्निफलासुसिद्धं हरिद्रया तिलवक्त्रक्षकेण ।

घृतं सदुत्थं व्रणतर्पणेन हन्याद्भक्तिं कोष्ठगताऽपि या स्यात् ॥ १२ ॥

काली निशोथ, सफेद निशोथ, हरद, बहेड़ा, आँवला, हल्दी तथा लोथ इन सब औषधियों के कल्क से सिद्ध किये हुये घृत में दूध मिलाकर व्रण का तर्पण करने से कोष्ठगत नाडीव्रण का भी स्राव नष्ट हो जाता है ॥ १२ ॥

अथ कफजनाडीव्रणचिकित्सामाह—

नाडीं कफोत्थासुपनाह्य पूर्वं कुल्लथसिद्धार्थकशक्तुकिण्वैः ।

मृदूकृतामेण्यगतिं विदित्वा निपातयेच्छस्त्रमशेषकारि ॥ १३ ॥

दद्याद् व्रणे निम्बतिलाग्निदन्तीसुराष्ट्रजाः सैन्धवसम्प्रयुक्ताः ।

प्रक्षालने चापि करञ्जनिम्बजात्यर्कपीलुस्वरसाः प्रयोज्याः ॥ १४ ॥

कफजन्य नाडीव्रण का सर्वप्रथम कुलथो, सरसो, सत्तू तथा बेलगिरी को पीसकर इससे उपनाहन करके नाडीव्रण के मृदु होजाने पर पूयमार्ग को जानकर भलीभाँति शूल द्वारा चीर दे । फिर व्रण में नीम के पत्ते, तिल, चित्त, दन्ती, पिडिकीरी तथा सेंधा नमक के कल्क को भर दे । और प्रक्षालन में प्रतिदिन करञ्ज, नीम, चमेली, मदार तथा पीलु के स्वरसों का प्रयोग करे ॥ १३-१४ ॥

अथ स्वर्जिकाऽऽद्यतैलमाह—

स्वर्जिकासिन्धुदन्त्यग्निथ्रुथिका जलनीलिका । खरमञ्जरिवीजेषु तैलं गोमूत्रसाधितम् ।

दृष्टव्रणप्रशमनं कफनाडीव्रणापहम् ॥ १५ ॥

सञ्जीवार, सेंधानमक, दन्ती, चित्त, जूही, सेवार तथा अपामार्ग के बीज के वल्क से गोमूत्र दलकर पकाये हुये “स्वजिकाऽऽद्य” नामक तेल का प्रयोग करने से दुष्टव्रण तथा कफग्रन्थ नाडीम्रण नष्ट हो जाता है ॥ १५ ॥

अथ सैन्धवाद्यतैलमाह—

सैन्धवाकर्मरिचञ्चलनाख्यैर्माकैर्वैण रजनीद्वयसिद्धम् ।  
तैलमेतदचिरेण निहन्त्याद् दूरगामपि कफानिलनाडीम् ॥ १६ ॥

सेंधानमक, कालीमिर्च, चित्त, शृङ्गाख, हल्दी तथा दारुहल्दी इन ओषधियों के वल्क द्वारा पकाया गया “सैन्धवाद्य” नामक तेल दूर तक पहुँचे हुये भी कफ तथा वातग्रन्थ नाडीम्रण को शीघ्र नष्ट कर देता है ॥ १६ ॥

अथ शल्यजनाटीम्रणचिकित्सायाह—

नाडीं तु शल्यप्रभवां विदार्य निष्कास्य शल्यं प्रविशोऽप्य मार्गम् ।  
अन्धेद् ग्र्णं क्षौद्रघृतप्रगाढैस्तिष्ठस्ततो रोपणमस्य कुर्यात् ॥ १७ ॥

शल्यज नाडीम्रण को अलीमांति चीरकर शल्य को निकालकर और पूयमार्ग को अच्छी तरह से शुद्ध करके मधु तथा घृत मिश्रित तेल के वल्क का प्रयोग करके ग्र्ण को पट्टी से बांध दे। इस भाँति ग्र्ण का रोपण करे ॥ १७ ॥

अथ कुम्भीकाद्यतैलमाह—

कुम्भीकखर्जूरकपित्थयिलववनल्पतीनाम् शलादुवर्गम् ।  
वृत्त्वा कपायं विपचेतु तैलमावाप्य सुस्तं सरलं प्रियङ्गुम् ॥ १८ ॥  
सौगन्धिकं मोचरसाहिषुण्यं लोभ्राणि दत्त्वा खलु घातकीम् ।  
पुतेन शल्यप्रभवा हि नाडी रोहेद् घणो वा सुखमाशु चैव ॥ १९ ॥

जलकुम्भी, खर्जूर, कैथ, येलगिरी तथा वरगद इन सबके कच्चे फलों का फांध बनाले। फिर यह फांध तथा नागरमोषा, धूप, फूलमिषु, रोहिषपुष्प, मोचरस, नागकेसर, लोष और धाय के फूल के कल्क डालकर तेल पकाले। इस प्रकार “कुम्भीकाद्य” नामक तेल सिद्ध होता है। इस तेल का प्रयोग करने से शल्यज नाडीम्रण तथा ग्र्ण्य दूसरे भी ग्र्ण शीघ्र भरते हैं ॥ १८-१९ ॥

इति कुम्भीकाद्यतैलम् ।

स्तुष्पार्कदुग्धदार्वाणां वृत्तिं कृत्वा प्रपूरयेत् । पूष सर्वशरीरस्यां नाडीं हन्यात्प्रयोगराद् ॥ २० ॥

यूहुर तथा मदार का दूध और दारुहल्दी इनको पीसकर बत्ती बनाकर नाडीम्रण में भर दे। यह प्रयोगराद् समस्त शरीर में रहने वाले नाडीम्रण को नष्ट कर देता है ॥ २० ॥

काररवचनिशाकालाचूर्णाज्यक्षौद्रसंयुता । सूत्रवर्त्तिर्नये योज्या शोधनी गतिनाशिनी ॥ २१ ॥

अमलताक्ष, हल्दी तथा निम्रोथ के चूर्ण में घी तथा मधु मिलाकर एक स्त्र को बत्ती पर लगादे। फिर इस बत्ती को नाडीम्रण में रखने से ग्र्ण शुद्ध होता है तथा पूष का आना नष्ट होजाता है ॥ २१ ॥

वर्त्तीकृतं माक्षिकसम्प्रयुक्तं नाडीघ्नमुक्तं लवणोत्तमं वा ।

दुष्टग्रणे यद्विहितं तु तैलं तत्सेव्यमायं गतिमाशु हन्ति ॥ २२ ॥

बत्ती बनाकर उसपर मधुमिश्रित सेंधानमक को लगाकर नाडीम्रण में रखने से नाडीम्रण नष्ट होजाता है। तथा दुष्टग्रण पर विहित तेल का सेवन करने से पूष का आना शीघ्र नष्ट होजाता है ॥ २२ ॥

आत्यर्कसम्पाककण्डूदन्तीसिन्धूत्थसौवर्चलयावशकैः ।

वर्त्तिः कृता हन्त्यचिरेण नाडीं स्तुत्क्षीरपिष्टा तु सचित्रकेण ॥ २३ ॥

चमेली, मदार, अमलतास, करञ्ज, दन्ती, सेंधानमक, कालानमक, जवाखार तथा चित्त इनको थूहर के दूध से पोसकर बत्ती बनाकर नाडीव्रण में रखने से नाडीव्रण शीघ्र नष्ट होजाता है ॥ २३ ॥

विभीतकाम्नास्थिवटप्रवालहरेणुकाशङ्खिनिबीजमिश्रा ।

चाराहविट्सूक्ष्ममसी प्रदेशा नाडीषु तैलेन च मिश्रयित्वा ॥ २४ ॥

बहेडे, आम की गुठली, वर के अङ्गूर, प्रवाल, रेणुका के बीज, शंखिनी के बीज और सूशर के मल के सूक्ष्म राख को पीम कर तेल में मिलाकर नाडीव्रण में भरने से नाडीव्रण नष्ट होजाता है ॥ २४ ॥

मेपरोममसीदुग्ध्या कटुतैलं विपाचितम् । नाडीव्रणं चिरोद्भूतं जयेत्तु तूलसङ्गमात् ॥ २५ ॥

✓ भेड़ के बालों का मरम तथा कड़वी तुम्बी के कल्क से पकाये हुये कड़वे तेल का बत्ती द्वारा प्रयोग करने से बहुत दिनों का पुराना भी नाडीव्रण नष्ट होजाता है ॥ २५ ॥

✓ अथ कर्चूरतैलमाह—

कर्चूरकस्य स्वरसे कटुतैलं विपाचयेत् । सिन्दूरकल्कितं नाडीदुष्टव्रणविसर्पजुत् ॥ २६ ॥

✓ कर्चूर के स्वरस में सिन्दूर के कल्क द्वारा कड़वे तेल को पकाते । इस तेल के प्रयोग से नाडीव्रण, दुष्टव्रण तथा विसर्प नष्ट होजाता है ॥ २६ ॥

कर्चूरकसे तैलं पुरसिन्दूरकल्कितम् । पामादुष्टव्रणं नाडीं हन्यात्सर्वव्रणान्तकृत् ॥ २७ ॥

कर्चूर के स्वरस में गुग्गुलु तथा सिन्दूर के कल्क द्वारा पकाया गया कड़वा तेल खुजली, दुष्टव्रण, नाडीव्रण तथा समस्त व्रणों का नाश कर देता है ॥ २७ ॥

अथ भस्मातकाधतैलमाह—

भस्मातकार्कमरिचैर्लवणोत्तमेन सिद्धं विडङ्गरजनीश्रयचित्रकैश्च ।

स्यान्मार्कवस्य च रसेन निहन्ति तैलं नाडीं कफानिलकृत्त्वामपचीं व्रणांश्च ॥ २८ ॥

मिलावा, मदार, काली मिर्च, सेंधानमक, वायविडङ्ग, हरदी, दासहल्दी तथा चित्त इन औषधियों के कल्क तथा शृङ्गराजस्वरस से सिद्ध किया हुआ “भस्मातकाधतैल” नाडीव्रण, कफ तथा वातजन्य अपची और व्रण को नष्ट कर देता है ॥ २८ ॥

अथ स्वर्जिकाऽऽधतैलमाह—

स्वर्जिका सैन्धवं दन्ती नीलीमूलं फलं तथा । मूत्रे चतुर्गुणे सिद्धं तैलं नाडीव्रणापहम् ।

सर्वो व्रणक्रमः कार्यः शोधनारोपणादिकः ॥ २९ ॥

सजीखार, सेंधानमक, दन्ती, नील की जड़ तथा नील के फल के कल्क से और चौगुने गोमूत्र में पकाया हुआ “स्वर्जिकाऽऽधतैल” नाडीव्रण को नष्ट करदेता है । तथा इस तेल से शोधन, रोप-णादि समस्त व्रणोपचार करना चाहिये ॥ २९ ॥

✓ अथ सप्ताङ्गगुग्गुमाह—

गुग्गुलुत्रिफलाज्योषैः समाञ्जैरान्ययोजितैः । अक्षप्रमाणां गुटिकां खादेदेकामतन्द्रितः ॥ ३० ॥

नाडीं दुष्टव्रणं शूलमुदावर्त्त भगन्दरम् । गुल्मञ्च गुदजान्हन्यात्पक्षिराट् पत्रगानिव ॥ ३१ ॥

इति सप्ताङ्गगुग्गुः ।

गुग्गुलु, हरद, बहेड़ा, आंवला, सोठ, मिर्च तथा पिप्पली इन औषधियों को समान २ परिमाण में लेकर चूर्ण बनाकर भी मिलाकर १-१ तोले की गोलीयां बनाले । और प्रतिदिन १-१ गोली खावे ।

ये गोलियां नाडीत्रय, दुष्टत्रय, शूल, उदावर्त, भगन्दर, ग्रहण तथा अर्धरोग को इस प्रकार नष्ट कर देती हैं जैसे कि गरुड सर्पों को नष्ट कर देने हैं ॥ ३०-३१ ॥

या द्विवर्गीये विहितास्तु वर्त्यस्ताः सर्वनाडीषु निपग्विद्वयात् ॥ ३२ ॥

द्विवर्णीयचिकित्साध्याय ( निम्न तथा आगन्तुत्र व्याधिकार ) में त्रिन वृत्तियों का विधान किया गया है, वैसे वहाँ वृत्तियों का उपयोग सन्तुल्य नाडीत्रय में भी करे ॥ ३२ ॥

कृगदुर्वलमीरुणां नाडीं समोश्चितामपि । क्षारसूत्रेण तां छिन्वात्र ग्रन्थेण कदा चन ॥ ३३ ॥

कृश, दुर्बल तथा मीरु मनुष्यके और नर्मस्थलों में उत्पन्न हुये नाडीवन का क्षारसूत्र से छेदन करे, शूल से कभी भी छेदन न करे ॥ ३३ ॥

एषण्या गतिमन्त्यस्य क्षारसूत्रानुसारिणीम् । सूत्रीं निद्रयाद्गत्यन्ते प्रोत्थान्याशु विनिर्हरेत् ३४ सूत्रस्यान्तं समानीय गाढं बन्धनमाचरेत् । ततः क्षारयत्नं वीज्य सूत्रमन्येऽप्रवेशयेत् ॥ ३५ ॥ क्षाराक्तं मतिमान्वैद्यो यावन्न च्छिद्यते गतिः । भगन्दरेण्येप विधिः कार्यो वैद्येन जानता ॥ ३६ ॥

एषणो ( Probe ) द्वारा नाडीवृत्त की गति को जान कर क्षारलिप्त सूत्र को सूई में डाल कर उस गति के अनुसार सूई को प्रविष्ट करे । फिर गति के अन्त में सूई को उभाड़ कर निकाल ले । और क्षारसूत्र के अन्तिम भाग पर मजबूत गाँठ बाँध दे । तत्पश्चात् क्षार के दल को देखकर अर्थात् यदि एक बार प्रयुक्त किष्ट गये क्षारसूत्र से छेदन न हो सका हो तो फिर दूसरे क्षारसूत्र को युक्तिमान् वैसे तब तक प्रविष्ट करना रहे जब तक कि नाडीत्रय की गति का अन्ती भाँति छेदन न हो जाय । विद्वान् वैसे को भगन्दर रोग में भी इसी विधिका प्रयोग करना चाहिये ॥ ३४-३६ ॥

अर्धुदादिषु बोत्सिन्त्य सूत्रे सूत्रं निधापयेत् । सूत्रीभिर्यववक्राभिराचिर्तं वा समन्ततः ।

सूत्रे सूत्रेण वल्लीयाच्छिन्ने चोपचरेद् व्रणम् ॥ ३७ ॥

इत्येकोनपञ्चाशत्तमो नाडीव्रणाधिकारः समाप्तः ॥ ४६ ॥

अर्बुद इत्यादि के उत्पन्न हो जाने पर उन्हें काँचा उठाकर उन के मूल में क्षारसूत्र को बाँध दे अथवा जो के समान मुतवाली सूई से चारों तरफ से छेद कर उन के जड़ में क्षारसूत्र को बाँध दे । और इस प्रकार अर्बुद इत्यादि के कट जाने पर व्रण के समान उपचार करे ॥ ३७ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां आपाटीकार्या-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकोनपञ्चाशत्तमो नाडीव्रणाधिकारः समाप्तः ॥ ४९ ॥

अथ पञ्चाशत्तमो भगन्दराधिकारः ॥ ५० ॥

तत्र भगन्दरस्य पूर्वरूपसहितं स्वरूपमाह—

कटीकपालनिस्तोदरादकण्डूहृत्जाऽऽद्यः । स्रवन्ति पूर्वरूपाणि भविष्यति भगन्दरे ॥ १ ॥

भगन्दर जब होने वाला होता है तब कमर तथा शिर में सूई तुमाने के समान पीड़ा, दाह, खुजली तथा पीड़ा इत्यादि पूर्वरूप होते हैं ॥ १ ॥

गुदस्य दृज्यकुले लेने पादवर्तः पिडकाऽऽर्त्तिहृत् । मित्रा भगन्दरो ज्ञेयः स च पञ्चविधो भवेत् ॥ २ ॥

\*आर्त्तिहृत्=पीडाहृत् । पञ्चविधः=वातिकर्मेतिकदलेष्मिकसान्निपातिकशल्यजभेदः ॥ २ ॥

✓ गुदा के पार्श्व में दो अङ्गुल स्थान में पीड़ा करने वाली कटोई हुई फुन्सियाँ उत्पन्न हो जाती हैं, उसे (१) भगन्दर समझना चाहिये। यह भगन्दर रोग १—वातिक, २—पैत्तिक, ३—श्लैष्मिक, ४—सांनिपातिक तथा ५—शूलयुज भेद से ५ प्रकार का होता है ॥ २ ॥

१—भगन्दर को पाश्चात्त्य वैद्यक में फिस्तुला इन एनो (Fistula in ano) कहते हैं। यह वास्तव में नाडीव्रण होता है जो गुदा तथा मलाशय के पास पाया जाता है। इस स्थान के नाटीव्रणों ही को भगन्दर कहा जाता है। इसका एक मुख मलद्वार के पास चर्म पर होता है और दूसरा द्वार मलाशय के भीतर अवस्था उसके पास रहता है। जिस प्रकार अपने यहाँ शतपोनक (Multiple fistula) भगन्दर माने जाते हैं उसी भाँति पाश्चात्त्य वैद्यक में भी भगन्दर कई प्रकार का माना गया है। यथा :—

१—ट्रिमुखी या पूर्ण भगन्दर—इसका एक मुख मलाशय के भीतर और दूसरा मलद्वार के पास चर्म पर होता है। इस प्रकार चर्म से बीच की धातुओं में होता हुआ मलाशय के भीतर तक एक पूरा मार्ग बन जाता है। यह भगन्दर किसी विद्रधि से उत्पन्न होता है और उसी की स्थिति के अनुसार भगन्दर की भी स्थिति होती है। यदि विद्रधि मलद्वार के पास ही उत्पन्न होती है तो मलाशय और भगन्दर के बीच में केवल श्लैष्मिक कला रह जाती है। किन्तु यदि विद्रधि उससे तनिक दूर होती है, जैसे गुदपार्श्व विद्रधि (Schio-Rectal abscess), तो भगन्दर का बाह्य छिद्र विद्रधि के अनुसार मलद्वार से कुछ दूरी पर होता है और आन्तरिक छिद्र लगभग एक इंच ऊपर की ओर मलाशय की आन्तरिक संकोचक पेशी के पास स्थित होता है। बढ़ा इस मुख्य मार्ग से कई नाडीव्रण शाखा की भाँति फूटकर चारों ओर की धातुओं में जाते हैं। कभी २ इस प्रकार का भगन्दर पाया जाता है जो मलमार्ग के निचले भाग को चारों ओर से घेर लेता है। इससे फूटती हुई और शाखायें मिल सकती हैं।

२—वर्हिर्मुखी या बाह्य अन्ध भगन्दर—इसका केवल एक ही छिद्र बाहर चर्म पर खुलता है। इस प्रकार के भगन्दर का मलाशय से कोई सम्बन्ध नहीं होता। यह मलाशय के पास आकर समाप्त हो जाता है। यदि एक पण्णी (Probe) बाहर से इस भगन्दर में डाली जावे तो उसको मलाशय के द्वारा प्रतीति किया जा सकता है। मलाशय के भीतर अङ्गुली और पण्णी के बीच में केवल मलाशय की कला रहती है।

३—अन्तर्मुखी या आन्तरिक अन्ध भगन्दर—इसका छिद्र चर्म पर नहीं होता। वह केवल भीतर की ओर मलाशय में खुलता है और उसमें उत्पन्न हुआ पूरा भी मलाशय ही में जाता है इस प्रकार के भगन्दर में मल के साथ पूरा आता है। अङ्गुली के द्वारा मलाशय में स्थित भगन्दर के छिद्र को प्रतीति किया जा सकता है। अथवा यदि एक मुड़ी हुई पण्णी (Probe) उसमें डालें तो उसके द्वारा भगन्दर के मार्ग तथा उसकी गहराई मालूम हो जाती है।

चिकित्सा—केवल शस्त्र-कर्म के द्वारा की जा सकती है। मलाशय से सदा दूषित पदार्थ भगन्दर के भीतर पहुँचा करते हैं, जिससे भगन्दर भी दूषित हो जाता है। इस कारण उनका नीरोग होना कठिन होता है।

शस्त्रकर्म करने के एक घण्टे पूर्व बस्ति-कर्म द्वारा मलाशय को पूर्णतया स्वच्छ कर देना आवश्यक है। पूर्व रात्रि को रोगी को अण्डी का तेल इत्यादि विरेचक देने चाहिये। इन दोनों कर्मों द्वारा अन्त्रियों को जितना हो सके उत्तना मलरहित कर देना उचित है, क्योंकि शस्त्र-कर्म के पश्चात् रोगी को ४ या ५ दिन तक बद्धकोष्ठ रखना पड़ता है।

बस्ति-कर्म के पश्चात् रोगी को मेज पर लिटाकर उसकी टाँगों को ऊपर की ओर उठाकर मेज के दोनों ओर के आकड़ों में बांध देते हैं। दोनों ओर की ऊर के भीतरी स्थान तथा नितम्ब या मलद्वार के चारों ओर के स्थानों को पहिले ही शुद्ध कर लिया जाता है। इन स्थानों को अब शुद्ध तैलियों से

अथ भगन्दरशब्दस्य निरुक्तिमाह भोजः—

भगं परिसमन्ताच्च गुदं वर्तित्त तथैव च । भगवद् दारयेद्यस्मात्तस्मादेव भगन्दरः ॥ ३ ॥

\*भजन्यनेनेति भगो = मेहनम् । भजन्यस्मिन्निति भगं = योनिः । अत्र भगशब्देन ह्यमपि कथ्यते । भगवद् = योनिवत् ॥ ३ ॥

भग, गुदा तथा वस्ति के चारो ओर योनि के समान विदीर्ण कर देता है इसी से यह रोग भगन्दर रोग कहलाता है । यहां पर भग शब्द से लिङ्ग तथा योनि दोनों का ग्रहण होता है अर्थात् भग शब्द से गुदा तथा वस्ति के बीच के स्थान का ग्रहण होता है ॥ ३ ॥

ढक कर चिकित्सक एक स्टूल पर मलद्धार के सामने की ओर बंठता है ।

भगन्दर के बाहरी छिद्र के द्वारा एक शुद्ध पक्खी मलाशय तक डाली जाती है और उसके सहारे एक प्रदर्शक शलाका जिसमें हल्की सी परिखा बनी होती है, भीतर प्रविष्ट की जाती है । इस शलाका की नली के द्वारा एक मुड़े हुये घेघस पत्र को भीतर प्रविष्ट करके मलाशय और भगन्दर के बीच का धातु काट दी जाती है । भगन्दर की स्थिति के अनुसार कभी २ दोनों बाह्य और आन्तरिक सङ्कोचक पेशियाँ ( External and Internal Sphinctors ) काटनी पड़ती हैं, कभी २ दोनों बच जाती हैं । प्रायः बाह्यसङ्कोचिनी पेशी का कुछ भाग अवश्य ही काटना पड़ता है । इसके पश्चात् इस भगन्दर के मुख्य मार्ग से जो शाखाएँ श्फर उभर को जाती हैं उनको भी भले प्रकार हड़कर और घेघस पत्र से भली भाँति खोलकर उनके प्रत्येक दूषित भाग को खुरच वा काट कर निकाल दिया जाता है । जिस स्थान पर र्धम रवस्थ न हो उसको भी काट डालना चाहिये । एतना ध्यान रहे कि सङ्कोचक पेशी दो स्थानों पर न कटे । इस प्रकार भगन्दर का छेदन करके सारी धातुओं को स्वच्छ करने के पश्चात् जिन धमनियों से रक्त निकल रहा हो उनका बन्धन कर देना चाहिये । और ज्यों में आइडोफार्म छिड़ककर, आइडोफार्म और गिलसिरिन में भीगा हुआ गौज उस स्थान में भर देना चाहिये । उसके ऊपर रुई रखकर टी (T) आकार का बन्धन लगा दिया जाय । कर्म के पश्चात् बहुधा कर्मक्षेत्र में आइडोफार्म की गुदवर्त्ति ( Suppository ) को रख दिया जाता है ।

शस्त्रकर्म के पश्चात् की चिकित्सा—चार दिन तक रोगी को मलत्याग करने से रोकना और शस्त्रकर्म किये हुये सारे स्थान को अत्यन्त शुद्ध रखना आवश्यक है । चौबीस या पड़तालीस घण्टे तक भीतर भरे हुये गौज को निकालने की आवश्यकता नहीं है । केवल चारों ओर के स्थान को गरम कारबोलिक विलयन से धो देना चाहिये । जब भीतर के गौज के टुकड़े निकाले जायें तो प्रतिदिन दो बार ग्रण को थोकर आइडोफार्म और गिलसिरिन में भीगे हुये गौज के नये टुकड़े रखे जाय और ऊपर से पहिले ही की भाँति त्रयोपचार किया जाय ।

चौथे दिन रोगी को अण्डी का तेल दिया जाता है । उसके पश्चात् प्रतिदिन रोगी को एक बार मलत्याग कराना चाहिये । इस समय ग्रण में रोहण होने लगता है और वह धीरे २ भर जाता है । रोगी को छोह शर्यादि बलकारक वस्तुयें देनी उचित हैं । इस प्रकार अब तक जो कुछ भगन्दर के सम्बन्ध में प्राश्नान्त्य मतानुसार चिकित्सा का वर्णन किया गया है वह सुश्रुतकृत चिकित्साक्रम से भिन्न नहीं है । यथाः—

“तत्र भगन्दरपिडकोपद्रुतमातुरमपतर्पणादिविरेचनान्तेनैकादशविधेनोपक्रमेणोपक्रमेतापक्वपिडकम् । पक्वेषु चोपस्निग्धमवगाहस्विन्नं शय्यायां सन्निवेश्यार्शसमिव यन्त्रयित्वा, भगन्दरं समीक्ष्य पराचीनमवाचीनं वा, वहिर्मुखमन्तर्मुखं वा ततः प्रणिधायैषणीमुन्नम्य साशयमुद्धरेच्छस्त्रेण, अन्तर्मुखे चैवं सम्यग्यन्त्रं प्रणिधाय प्रवाहमाणस्य भगन्दरमुत्तमासाद्यैषणीं दत्त्वा शस्त्रं पातयेत् । आसाद्य वाग्निक्षारं चेत्येतत्सामान्यं सर्वेषु ॥

सु० चि० अ० पृ ८० ४ ।

अथ वातजशतपोनकमगन्दरलक्षणमाह—

कपायरुक्षैरतिकोपितोऽनिलस्त्वपानदेगे पिडकां करोति याम् ।

उपेक्षणात्पाकमुपैति दारुणं रुजा च भिन्नाऽरुणफेनवाहिनी ।

तत्रागमो मूत्रपुरीषरेतसां घ्नैरनेकैः शतपोनकं वदेत् ॥ ४ ॥

\*दारुणम्=अतिदारुणम् । घ्नैरनेकैः सूक्ष्ममुखैः । शतपोनकं=शतपोनकः=चालनी, तत्तुल्यम् ॥ ४ ॥

कसैले तथा रुक्ष पदार्थों के सेवन करने से प्रकुपित हुआ वात गुदप्रदेश में जिन फुन्सियों को उत्पन्न करता है उन फुन्सियों की उपेक्षा करने से वे दारुण पाक को प्राप्त होजाते हैं, पीड़ा होती है, फूटने पर इससे लाल रंग का फेन बहता है और उनमें से मूत्र, मल तथा बौर्य निकलता है । इसमें छोटे २ मुख वाले अनेक ग्रन्थ होजाते हैं इसी लिये इसे “शतपोनक” कहते हैं । “शतपोनक” संस्कृत में “चलनी” का नाम है, चलनी में जैसे अनेक सूक्ष्म छिद्र होते हैं उसी भाँति इसमें भी अनेक सूक्ष्म छिद्र होते हैं ॥ ४ ॥

अथ पित्तिकोष्ठग्रिवभगन्दरलक्षणमाह—

प्रकोपनैः पित्तमत्तिप्रकोपितं करोति रक्तां पिडकां गुदे गताम् ।

तदाशुपाकाऽहिमपूतिवाहिनी भगन्दरं चोष्ट्रशिरोधरं वदेत् ॥ ५ ॥

\*आशुपाकां=शीघ्रपाकाम्, अहिमपूतिवाहिनीम्=उष्णदुर्गन्धवाहिनीं च । तदा भगन्दरमुष्ट्रशिरोधरं वदेत् । उष्ट्रग्रीवसंज्ञा च पिडका गलेन वक्रतयोष्ट्रग्रीवाऽऽकारत्वेन ॥ ५ ॥

पित्तप्रकोपक पदार्थों के सेवन से अत्यन्त प्रकुपित पित्त गुदा के पार्श्व में रक्तवर्ण की फुन्सियों को उत्पन्न कर देता है । ये फुन्सियाँ शीघ्र पकी हैं, और उनमें से उष्ण तथा दुर्गन्ध युक्त पूय बहता है । ये फुन्सियाँ “उष्ट्रग्रीव” कहलाती हैं । इन फुन्सियों का गला ऊँट के गले के समान टेढ़ा होता है, इसीलिये ये फुन्सियाँ “उष्ट्रग्रीव” कहलाती हैं ॥ ५ ॥

अथ इलैम्भिकपरिस्ताविभगन्दरलक्षणमाह—

कण्डूयनो घनस्तावी कठिनो मन्दवेदनः । श्वेतावभासः कफजः परिस्तावी भगन्दरः ॥ ६ ॥

\*कठिनः—पिडकाऽवस्थायाम् । परिस्तावी=निरन्तरस्त्रावशीलः ॥ ६ ॥

कफजन्य भगन्दर की फुन्सी कण्डूयुक्त, गाढ़े स्त्राववाली, कठिन, प्रल्प पीड़ा युक्त, श्वेतवर्ण तथा निरन्तर स्त्रावयुक्त होती है । इस भगन्दर को कफज परिस्तावी भगन्दर कहते हैं ॥ ६ ॥

अत्र त्रिदोषजन्यशम्बूकावर्त्तकभगन्दरलक्षणमाह—

बहुवर्णरुजास्त्रावा पिडका गोस्तनोपमा । शम्बूकावर्त्तगतिकः शम्बूकावर्त्तको मतः ॥ ७ ॥

\*बहुवर्णरुजास्त्रावा=बहुशब्दो वर्णादिभिः प्रत्येकं सम्बध्यते । गतिः=स्त्रावमार्गः ॥ ७ ॥

त्रिदोषजन्य भगन्दर की पिडिका अनेक प्रकार के वर्ण, वेदना तथा स्त्राव वाली होती है । और ये फुन्सियाँ गाय के स्तन के समान होनी हैं । तथा इनका स्त्रावमार्ग शम्बूकावर्त्त होता है । इसीलिये इस त्रिदोषजन्य भगन्दर को “शम्बूकावर्त्त” भगन्दर कहते हैं ॥ ७ ॥

अथ शल्यादिक्षतजन्योन्मागिभगन्दरलक्षणमाह—

क्षताद्गतिः पायुगता विवर्द्धते क्षुण्क्षणात्स्युः क्रमयो विदार्यं ते ।

प्रकुर्वते मार्गमनेकधा मुखैर्वर्णैस्तमुन्मार्गिभगन्दरं वदेत् ॥ ८ ॥

\*क्षतात्=कण्टकादिना नखेन कण्डूयनादिना वाऽभिघातात् । गतिः=स्त्रावः । उन्मागिभगन्दरम्—एतस्य तिर्थकृतमार्गैः पुरीषादिनिर्गमाहुन्मार्गिसंज्ञा ॥ ८ ॥

कटि इत्यादि के लगने तथा नख से चुनलाने इत्यादि से गुदा के पार्श्व में छत उत्पन्न होजाता है । उपेक्षा करने से यह क्षत बढ़ता है और इसमें कीड़े पड़जाते हैं । ये कीड़े ग्रन्थ को फाट कर अनेक मार्ग बना देते हैं । तब अनेक व्रणमुखों से स्राव होने लगता है । इन व्रणों के तिरछे मार्गों से मल इत्यादि का निःसर्ग होता है । इसी लिये इस भगन्दर को “उन्मार्गी” भगन्दर कहा जाता है ॥१॥

अथ भगन्दरस्य कष्टसाध्यत्वमसाध्यत्वं चाह—

घोराः साधयितुं दुःखाः सर्वे एव भगन्दराः । तेष्वाच्यन्निद्रोपोत्थः क्षतजश्च विशेषतः ॥९॥  
वातमूत्रपुरीषाणि शुक्रञ्च क्लमयस्तथा । भगन्दरात्सर्ववन्तस्तु नाशयन्ति तमातुरम् ॥ १० ॥

सभी भगन्दर अयगुर तथा कुच्छूसाध्य होते हैं । इन सभी भगन्दरों में विशेषतः त्रिद्रोपज तथा क्षतज भगन्दर असाध्य होते हैं । यदि भगन्दर से वायु, मूत्र, मल, शुक्र तथा कीड़ों का स्राव हो तो यह भगन्दर रोगी को मार डालता है ॥ ९-१० ॥

अथ भगन्दरचिकित्सामाह—

अथास्य पिडकामेव तथा यत्नादुपाचरेत् । शुद्ध्यन्नसुतिसेकाद्यैर्यथा पाकं न गच्छति ॥११॥

शोधन, रक्तमोक्षण तथा परिवेक इत्यादि द्वारा भगन्दर की फुन्सी का उत्पन्न होते ही यत्नपूर्वक ऐसा उपचार करना चाहिये कि जिससे फुन्सी पकने न पावे ॥ ११ ॥

वटपत्रेष्टकाशुण्डोसगुह्वचीपुनर्नवाः । सुपिष्टः पिडकाऽवस्ये लेपः शस्तो भगन्दरे ॥ १२ ॥

बरगद के पत्ते, ईट, सोंठ, गुह्वची तथा पुनर्नवा इन औषधियों को अच्छी तरह पीसकर पिडिका के स्थान पर लेप करना भगन्दर में प्रशस्त माना गया है ॥ १२ ॥

पिडकानामपक्कानामपतर्पणपूर्वकम् । कर्म कुर्याद्विरेकान्तं सिद्धानां वक्ष्यते क्रिया ॥ १३ ॥

यदि भगन्दर की फुन्सिया पकी न हो तो लहसुन से लेकर विरेचन पर्यन्त क्रियायें करे । और फुन्सियों के फूट जाने के पश्चात् जिन क्रियाओं का प्रयोग किया जाता है उन्हें आगे कहेंगे ॥ १३ ॥

एषणीपाटनक्षारवक्त्रिवाहादिकं क्रमम् । विधाय व्रणवत्कार्यं यथादोषं यथाक्रमम् ॥ १४ ॥

एषणी ( Probe ) द्वारा दृश्य, चीरना, क्षारप्रयोग तथा अग्नि द्वारा दाह इत्यादि क्रियाओं को करके दोषानुसार यथाक्रम व्रणवत् उपचार करे ॥ १४ ॥

पयःपिटैस्तिलारिष्टमधुकैश्च सुशीतलैः । भगन्दरे प्रशस्तोऽयं सरक्ते वेदनावति ॥ १५ ॥

रक्त तथा वेदना युक्त भगन्दर में तिल, नीम के पत्ते तथा शुलहठी इन औषधियों को दूध से पीसकर भली भाँति मीतल करके लेप करे । यह लेप उत्तम माना गया है ॥ १५ ॥

सुमना वटपत्राणि गुह्वची विश्वमेपजम् । ससैन्धवस्तक्रपिष्टो लेपो हन्ति भगन्दरम् ॥ १६ ॥

जमेली के पत्ते, बरगद के पत्ते, गुह्वची, सोंठ तथा सैधानमक को तक्र में पीसकर लेप करने से भगन्दर नष्ट होजाता है ॥ १६ ॥

त्रिवृत्तिला नागदन्ती मल्लिका सह सर्पिषा । उत्सादनाभवेदतस्सैन्धवक्षौद्रसंयुतम् ॥ १७ ॥

निशोध, तिल, नागदन्ती ( महाराष्ट्र तथा कर्नाटक में होने वाला इक्षुविशेष ) तथा मजीठ इनको पीसकर सैधानमक, धो तथा मधु मिलाकर भगन्दर के ऊपर लेप करने से भगन्दर नष्ट होजाता है १७ खदिराम्बुरतो भूत्वा कपायं त्रैफलं पिवेत् । महिषाक्षविडङ्गानां भगन्दरविनाशनम् ॥ १८ ॥

हरद, बहेडा, आंवला, महिषाक्ष गुग्गुल तथा वायवितङ्ग इन के काष्ठ को पीवे और जल पीने की इच्छा हो तब खदिरकाष्ठ को पीवे । इस से भगन्दर नष्ट हो जाता है ॥ १८ ॥

शाम्बूकर्मासं भुञ्जीत प्रकारैर्व्यञ्जनादिभिः । अजीर्णवर्जी मासेन युज्यते तु भगन्दरात् ॥१९॥



न्यग्रन प्रकारों में अर्थात् रोटी शाक इत्यादि भोज्य पदार्थों में शतस्थित जीव के मांस को मिलाकर खावे और अजीर्ण न होने दे तो १ महीने के भीतर ही मनुष्य भगन्दर रोग से छुटकारा पा जाता है ॥ १९ ॥

न्यग्रोधादिगणो यस्तु हितः शोधनरोपणः । तैलं घृतं वा तत् पक्वं भगन्दरविनाशनम् ॥ २० ॥

✓ न्यग्रोधादिगण(१) के कल्क से जो कि ग्रन्थशोधन तथा ग्रन्थरोपण में हितकर है तेल अथवा घी पकाकर लगाने से भगन्दर वा नाश हो जाता है ॥ २० ॥

तिला ज्योतिष्मती कुष्ठलाङ्गली गिरिकर्णिका । शताह्वात्रिवृतादन्त्यः शोधनाश्च भगन्दरे ॥ २१ ॥

तिल, मालकाकुन, कूट, कलिहारी, अपराजिता, सोया, निशोध तथा दन्ती इन औषधियों के काथ से घोलने से भगन्दर शुद्ध होता है ॥ २१ ॥

तिलाभयालोघ्रमरिष्टपत्रं निघ्नं बला लोघ्रमगारधूसम् ।

भगन्दरे चाप्युपदेशजे च दुष्टव्रणे रोपणशोधनाय ॥ २२ ॥

तिल, हरड़, लोघ, नीम के पत्ते, हल्दी, दाहहल्दी, खिरेली, लोघ तथा गृहघूम इन औषधियों का प्रयोग भगन्दर, उपदंश के ग्रन्थ तथा दुष्टव्रण में शोधन तथा रोपण के लिए करें ॥ २२ ॥

स्तुहार्कदुग्धदार्वाभिर्वर्त्ति कृत्वा विचक्षणः । भगन्दरगतिं ज्ञात्वा पूरयेत्तं प्रयत्नतः ॥ २३ ॥

एषा सर्वशरीरस्यां नाडी हन्त्याश्च संशयः । त्रिफलारससंयुक्तं विडालालिखिप्रलेपनम् ॥ २४ ॥

भगन्दरं निहन्त्याशु दुष्टव्रणहरं परम् । त्रिवृत्तेजोवतीदन्तीकल्को नाडीव्रणापहः ॥ २५ ॥

बुद्धिमान् वैद्य धृष्टर के दूध, मदार के दूध तथा दाहहल्दी को पश्च पीसकर बत्ती बनाले । इस बत्ती को भगन्दर में उसकी गति को जानकर यत्नपूर्वक भर दे । यह बत्ती समस्त शरीर में स्थित नाडीव्रण को नष्ट कर देती है । इस में सन्देह नहीं अबवा बिलाव की हड्डी को त्रिफले के रस में पीसकर लेप करने से भगन्दर तथा दुष्टव्रण तत्काल अत्रय नष्ट हो जाता है । अथवा निशोध, मालकाकुन तथा दन्ती के कल्क का प्रयोग करने से नाडीव्रण नष्ट होता है ॥ २३-२५ ॥

ज्योतिष्मती लाङ्गली इयामा दन्ती त्रिवृत्तिलाः ।

कुष्ठं शताह्वा गोलासी तिलवर्को गिरिकर्णिका ॥ २६ ॥

कासीसकाञ्चनक्षीर्यौ वर्गः शोधन इष्यते ॥ २७ ॥

मालकाकुन, कलिहारी, निशोध, दन्ती, निशोध, तिल, कूट, सोया, वच, लोघ, अपराजिता, कासीस तथा स्वर्णक्षीरी यह वर्ग भगन्दर के ग्रन्थ को शुद्ध करने वाले हैं ॥ २६-२७ ॥

मधुतैलयुता चिदङ्गसारत्रिफलाभागाधिकाकणाश्च लीढाः ।

क्षुभिकुष्ठभगन्दरप्रमेहस्यनाडीव्रणरोपणा भवन्ति ॥ २८ ॥

वायविकृष्ट, खैरसार, हरड़, बहेड़ा, आंवला तथा दो भाग पिप्पली इन सब औषधियों के चूर्ण को मधु तथा तेल मिलाकर चाटने से कृमि, कुष्ठ, भगन्दर, प्रमेह तथा क्षय रोग नष्ट हो जाते हैं और नाडीव्रण का रोपण होता है ॥ २८ ॥

( १ ) न्यग्रोषविप्लवसदाफलरोधयुग्मजम्बूद्वयाङ्गुनकपीतनसोमवरकाः—

प्लक्षाम्रवज्जुलप्रियालफलाशनन्दिशोलीकदम्बरिलामधुकं मधूकरम् ॥ इति द्रव्याणि न्यग्रोधादिगणस्य वरगद, पीपल, गुल्जर, श्रावरलोघ, पठानीलोघ, वट्टाजम्बू, राजजम्बू, अङ्गुन, आमड़ा, कायफल, पाकर, आम, वंत, चिरौजी, पराश, नन्दीवृक्ष, वेर, कदम्ब, तेंदू, मुलेठी, महुआ ये न्यग्रोधादिगण के द्रव्य हैं । वा० सं० १५ अ० ।

अथ विष्यन्दनतैलमाह—

चित्रकाकौ त्रिवृत्पाठे मलयूह्यमारकौ । मुधां वचां लाङ्गलकीं हरितालं मुशचिकाम् ॥ २९ ॥  
ज्योतिष्मतीञ्च संहृत्य तैलं धोमान्विपाचयेत् । एतद्विष्यन्दनं नाम तैलं दद्याद्भगन्दरे ।

शोधनं रोपणञ्चैव सर्वणकरणं तथा ॥ ३० ॥

चित्त, मदार, निशोध, पाठा, कठगुलर, कनेर, शूरे, वच, कलिहारी, हरिताल, सज्जीसार तथा मालकाकुन इन सब ओषधियों को इकट्ठा पीसकर कलक बनाले और फिर इस कलक से गुद्विमान् वैध तेल को पकावे । तो “विष्यन्दन” नामक तैल सिद्ध हो जाता है । इस तेल का भगन्दर पर प्रयोग करने से ग्रन्थ का शोधन तथा रोपण करता है और ग्रन्थ के स्थान का वर्ण शरीर के वर्ण के समान कर देता है ॥ २९-३० ॥

अथ निशाङ्करीतैलमाह—

निशाङ्करीरसिन्धूत्थपुराश्चहरवत्सकैः । सिद्धमभ्यञ्जनं तैलं भगन्दरहरं परम् ॥ ३१ ॥

हल्दी, मदार का दूध, सेंधानमक, गुग्गुलु, कनेर तथा इन्द्रजी इन ओषधियों के कलक से सिद्ध किये हुये तेल का अभ्यञ्ज करने से भगन्दर प्रबन्ध नष्ट हो जाता है ॥ ३१ ॥

अथ करवीरादितैलमाह—

करवीरनिशादन्तीलाङ्गलीलवणाग्निभिः । सातुलुङ्गकवत्सक्तैः पचेत्तैलं भगन्दरे ॥ ३२ ॥

कनेर, हल्दी, दन्ती, कलिहारी, सेंधानमक, चित्त, विज्री नीबू की जड़ तथा इन्द्रजी इन ओषधियों के कलक से सिद्ध किये हुये तेल को लगाने से भगन्दर नष्ट हो जाता है ॥ ३२ ॥

अथ नवकार्षिकगुग्गुलुमाह—

त्रिफलापुरकृष्णानां त्रिपञ्चकांशयोजिता । गुटिका शोधगुल्मार्शोभगन्दरवत्तां हिता ॥ ३३ ॥

त्रिफला ३ भाग, गुग्गुलु ५ भाग तथा पिप्पली १ भाग इन सब ओषधियों को पीसकर गोलियां बना ले । इन गोलियों को खाने से शोथ, गुल्म, अर्शरोग तथा भगन्दर नष्ट हो जाता है ॥ ३३ ॥

अथ भगन्दरशस्त्रक्रियाकर्तव्यतामाह—

नाढ्यस्तरे व्रणान्कुर्याद्विषक् तु शतपोनके । ततस्तेष्ववच्छेदेषु घोषा नाडीरुपाचरेत् ॥ ३४ ॥

वैध शतपोनक नामक भगन्दर के नाड़ी में शस्त्र द्वारा चीरा देकर ग्रन्थ कर दे । फिर इस ग्रन्थ के भर जाने पर शेष दूषित नाड़ियों का भी उपर्युक्त उपचार करे ॥ ३४ ॥

व्याधौ तत्र बहुच्छिद्रे भिषजा तु विजानता । अर्द्धलाङ्गलकच्छेदः कार्यो लाङ्गलकोऽपि वा ३५  
सर्वतोभद्रको वाऽपि कार्यो गोतीर्थकोऽपि वा ॥ ३६ ॥

गुद्विमान् वैध अनेक छिद्र वाले ( शतपोनक नामक ) भगन्दर रोग में अर्द्धलाङ्गलक, लाङ्गलक, सर्वतोभद्रक अथवा गोतीर्थक नामक छेदन करे ॥ ३५-३६ ॥

अथ लाङ्गलकादिच्छेदलक्षणान्माह—

द्वाभ्यां समाभ्यां पार्श्वभ्यां छेदो लाङ्गलको मतः । ह्रस्वमेकतरं यत्तु सोऽर्द्धलाङ्गलकः स्मृतः ३७

जिस छेद के दोनों पार्श्व समान हों उसे लाङ्गलक छेद कहते हैं । और जिस छेद का एक पार्श्व दूसरे पार्श्व से छोट्य हो उसे अर्द्धलाङ्गलक छेद कहते हैं ॥ ३७ ॥

तेवनीं वर्जयित्वा तु चतुर्धा दारिते गुदे । सर्वतोभद्रकं छेदमाहुश्छेदचिदो जनाः ।

पार्श्वदागताशस्त्रेण छेदो गोतीर्थको मतः ॥ ३८ ॥

सेवनी को छोड़कर चारो ओर से गुदा में जो चोरा लगाया जाता है, छेदविद् व्यक्ति उसे “सर्व-तोभद्रक” नामक छेद कहते हैं । पार्श्व में शस्त्र द्वारा जो छेद किया जाता है उसे “गोतीर्थक” नामक छेद कहते हैं ॥ ३८ ॥

सर्वानास्त्रावमार्गान्तु दहेद्वैद्यस्तथाऽग्निना । अथोष्ण्णीवमेपिण्या छित्त्वा क्षारं निपातयेत् ॥ ३९ ॥

✓ वैद्य शतपोनक नामक भगन्दर के समस्त स्त्रावमार्गों को चीरकर अग्नि द्वारा दग्ध कर दे । और उष्ण्णीव नामक भगन्दर के पूयमार्ग को एषणी द्वारा जानकर शस्त्र से छेदन करके क्षारपातन करे ॥ ३९ ॥

उत्कृष्ट्यास्त्रावमार्गान्तु परिस्त्राविणि बुद्धिमान् । क्षारेण वा स्त्रावमर्त्ति दहेद्विद्युतवहेन वा ॥ ४० ॥

बुद्धिमान वैद्य ‘परिस्त्रावी’ नामक भगन्दर में स्त्रावमार्ग को चीरकर क्षार अथवा अग्नि द्वारा स्त्रावगति का दाह करे ॥ ४० ॥

गतिमन्विष्य शस्त्रेण च्छिन्ध्यात्खर्जूरपत्रकम् ॥ ४१ ॥

चन्द्रार्द्धं चन्द्रचक्रञ्च सूचीमुखमवाङ्मुखम् । छित्त्वाऽग्निना दहेत्सम्यगेवं क्षारेण वा पुनः ॥ ४२ ॥

शम्बुकावर्त्त नामक भगन्दर में स्त्राव के मार्ग को शस्त्र द्वारा खर्जूरपत्रक, चन्द्रार्द्ध, चन्द्रचक्र, सूचीमुख तथा अवाङ्मुख नामक छेदन करके अग्नि अथवा क्षार द्वारा भलीभाँति दाह करे ॥ ४१-४२ ॥  
पुर्णं तु शस्त्रपतनाद्वेदना यत्र जायते । तत्राणुतैलेनोष्णेन परिपेकः प्रशस्यते ॥ ४३ ॥

शस्त्रद्वारा चीरने में यदि वेदना उत्पन्न हो जाय तो वहाँ पर उष्ण अणुतेल द्वारा परिपेक करना प्रशस्त माना गया है ॥ ४३ ॥

आगन्तुजे भिषङ् नाडीं शस्त्रेणोत्कृत्य यत्नतः ॥ ४४ ॥

जम्बवोष्टेनारिणवर्गेन तप्तया वा शलाकया । दहेद्यथोक्तं मतिर्मास्तं घ्नं सुसमाहितः ॥ ४५ ॥

बुद्धिमान वैद्य आगन्तुज भगन्दर में यस्नपूर्वक नाड़ी को शस्त्र द्वारा चीरकर अग्नि के समान समस्त जम्बवोष्ठ नामक पत्थर अथवा तप्त शलाका से घ्न को यथोक्त विधि से भली भाँति दग्ध कर दे ॥ ४४-४५ ॥

अथ त्रिणिशेषध्यान्याह—

व्यायामं मैथुनं युद्धं पृष्ठयानं गुरुणि च । संवत्सरं परिहरेदुपस्कन्धनो नरः ॥ ४६ ॥

इति पञ्चाशत्तमो भगन्दराधिकारः समाप्तः ॥ ५० ॥

✓ भगन्दर का रोगी घ्न के भलीभाँति भर जाने पर भी १ वर्ष तक व्यायाम, मैथुन, युद्ध, घोड़े हाथी इत्यादि पर बैठना तथा गुरु पदार्थों का सेवन करना छोड़ दे ॥ ४६ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भापाटीकार्या-  
मज्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पञ्चाशत्तमो भगन्दराधिकारः समाप्तः ॥ ५० ॥

अथैकपञ्चाशत्तम उपदंशाधिकारः ॥ ५१ ॥

अथोपदंशनिदानमाह—

हस्ताभिघातान्नखदन्तघातादवावनादत्युपसेवनाद्वा ।

योनिप्रदोपाद्य भवन्ति शिश्ने पञ्चोपदंशा विविधापचारैः ॥ १ ॥

\*हस्ताभिघाताद्=हस्तेन मैथुनात् । नखदन्तघाताद्=नखदन्तघातस्थानत्वेनानुक्तेऽपि

मेहने नखदन्तघातो बलवदनुरागोदयाद् । उक्तञ्च कामशास्त्रे—

\*शास्त्रस्य विषयस्तावद् यावन्मन्दरसो नरः । रतिचक्रे प्रवृत्ते तु न शास्त्रं नापि च क्रमः॥१॥

\*कलेहं तु दुष्टस्त्रीकृतो वा मेहने नखदन्तघातः । उत्कलादीं स्त्रियो मुखयोनयो भवन्ति ताभिर्वा मेहने दन्तघातः । योनिप्रदोषाद्—दीर्घकर्कशयोनिलोमयोगाद्, योनिच्छिद्रस्या-  
तिसूक्ष्मत्वाद्वा वातादिकृताद्वा, योनिनिषेवणात् । विविधापचारैः=दुष्टजलप्रक्षालनद्रव्या-  
रिणोगमनादिभिः । पञ्चोपदंशाः=१ वातिकः २ पैंतिकः ३ इलैम्पिकः ४ साक्षिपातिकः  
५ आगन्तुजश्चेति ॥ १ ॥

घात का आघात लगने से, नल अथवा दाँत द्वारा क्षत हो जाने से, मैथुनोपरान्त लिङ्ग को न थोने से, अत्यन्त मैथुन करने से, योनिदंष से तथा अन्य विविध भौतिक प्रपचारों को करने से लिङ्ग में ५ प्रकार के उप(१)दंश होते हैं ॥

घात के आघात से मतलब हस्तमैथुन करने से है । यद्यपि नल तथा दाँतों द्वारा घात कैसे होता है इसका वर्णन श्लोक में नहीं आया है तथापि लिङ्ग में यह नल और दाँतों का आघात अत्यन्त बल-  
वान् अनुराग के उपरान्त होने से होता है उस समय स्त्री-पुरुष को यह ध्यान नहीं रह जाता है कि  
लिङ्ग में किसी भौतिक का चोट लगता है या क्षत हुआ है । उस समय मनुष्य ध्यानशून्य सा रहता है ।  
जैसा कि कामशास्त्र में भी कहा है कि—“शाल का विषय तभी तक है जब तक कि मनुष्य मन्दरस  
रहता है अर्थात् तभी तक मनुष्य उचितानुचित, कर्तव्याकर्तव्य का विचार कर सकता है जब तक कि

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में उपदंश को साफ्ट डॉकर ( Soft chanore ) कहते हैं । यह रोग बैसीलस ऑफ ड्यूके ( Bacillus of Duroy ) नामक जीवाणु के कारण होता है । इस जीवाणु का आविष्कार ड्यूके नामक शास्त्रज्ञने सन् १८८९ ई० में किया । उपदंश-पीडित व्यक्ति के साथ मैथुन करने से उपदंश उत्पन्न होता है । इस में मैथुन के पश्चात् दूसरे से सातवें दिन के बीच में जननेन्द्रिय के ऊपर फोटे उत्पन्न होता है, जो थोड़े समय में गलकर पीढायुक्त ज्रण में परिवर्तित होता है । यह ज्रण अन्य अङ्गों में न होकर सदा जननेन्द्रिय पर पाया जाता है ।

ज्रण के किनारे साफ कटे हुये होते हैं । इन में कठिन्ता नहीं होती, इसीलिये इस को मृदुव्रण-  
( Soft chanore ) कहते हैं । इस से कुछ दिनों तक काफी गाढ़ा, पीला तथा रक्तमिश्रित मवाद  
बहता है । और यह ज्रण बढ़ता है, परन्तु यदि सफाई रखी जाय तो वह स्वयं तीन सप्ताह में भर  
जाता है । इसका ज्ञान बहुत विषेला होता है, इसलिये जिन रथानों पर लगता है, वहाँ पहिले के  
समान ज्रण बन जाते हैं । ज्रण के आस पास का मांस लाल रहता है । प्रायः एक तरफ वक्ष्य में  
गिट्टियाँ निकल आती हैं । इन स्थानिक लक्षणों के अतिरिक्त सार्वदैहिक लक्षण इस में प्रायः नहीं  
होते । उपदंश स्त्री और पुरुष दोनों में होता है । जैसा कि अपने यहाँ भी लिखा है कि—

“किंणो पुंसां च जायन्ते उपदंशाश्च दासुणाः ।”

पुरुषों में इसका ज्रण—शिवन के मणि पर, मणि की त्वचा के बाहर और भीतर सेवनो पर  
तथा मणि के अन्त्यन्तरीय भ्रूजमार्ग पर होता है । स्त्रियों में इसका ज्रण भगालिन्द, भगशिश्निका  
और लघु भगोष्ठ के ऊपर होता है । स्नान लगजाने से बृहद् भगोष्ठ, मूलाधार, चूतद् और ऊरु के  
अन्त्यन्तरीय प्रदेश में भी ज्रण हो सकते हैं । यदि योग्य समय पर चिकित्सा न की जाय तो ज्रण  
शीघ्रता से फैलता है, जिस से शिवनमणि, त्वचा इत्यादि गल कर नष्ट हो जाते हैं । वक्ष्य की  
गिट्टियाँ पक कर फूटती हैं । कभी २ समस्त शिवन का शोथ होता है जैसा कि अपने यहाँ माधव  
निदान में भी लिखा है कि—

“सञ्जातमात्रे न करोति मूढः क्रियां नरो यो विषये प्रसक्तः ।

काकेन शोयक्रिमिदाहपाकविशीर्णशिक्षनो ज्ञियते स तेन ॥

उसकी बुद्धि काम द्वारा बाँबाबोल नहीं होजाती है । और जब मनुष्य रतिचक्र में प्रवृत्त हो जाता है अर्थात् जब वह कामदेव के चर्चों में फँसता है तब न कोई शास्त्र रह जाता है और न कोई क्रम रह जाता है अर्थात् वासनापूर्ति के अतिरिक्त उसे किसी बात का ध्यान नहीं रह जाता । नख, दन्त, द्वारा क्षत होजाने का दूसरा कारण यह भी है कि दुष्ट स्त्रियाँ रतिकलह में लिङ्ग में नख तथा दाँतों द्वारा घाव उत्पन्न कर देती हैं । तथा उत्कलादि देशों में स्त्रियाँ मुस्र में मैथुन कराती हैं इस प्रकार भी दाँतों द्वारा लिङ्ग में क्षत हो सकता है । योनिदोष से निम्न करने प्रकार की दुष्ट योनियों से अभि-प्राय है । जैसे तीक्ष्ण तथा लम्बे बालों से युक्त योनि में मैथुन करने से अथवा अतिस्त्रुम छिद्र वाली योनि में मैथुन करने से या वातादि दोषों से दूषित योनि में मैथुन करने से, ये सब अभिप्राय हैं । विविध भौति के अपचारों को करने से अभिप्राय यह है कि जैसे—दूषित जल से लिङ्ग को धोना अथवा ब्रह्मचारिणों स्त्रियों के साथ मैथुन करना इत्यादि । ५ प्रकार के उपदंश उत्पन्न होते हैं, अर्थात् १-वा-तिक, २-पैत्तिक, ३-श्लैष्मिक, ४-साम्निपातिक तथा ५- आगन्तुज उपदंश होते हैं ॥ १ ॥

अथ पञ्चोपदंशानां पृथक्त्वेन लक्षणाऽप्याह—

सतोदभेदस्फुरणैः सकृष्णैः स्फोटैर्व्यवस्थेत्पवनोपदंशम् ।

पीतैर्वह्वलेद्युतः सदाहैः पित्तेन रक्तैः पिशितावभासैः ॥ २ ॥

जिस उपदंश में तुरंद चुभाने के समान अथवा मेदनवत् पीड़ा हो, स्फुरण हो और कृष्णवर्ण के स्फोट हों उसे वातिक उपदंश समझना चाहिये ।

जो उपदंश पीतवर्णका, अत्यन्त क्लेद्युक्त, दाहयुक्त तथा देखने में मांस के समान रक्तियायुक्त हो उसे पैत्तिक उपदंश समझना चाहिये ॥ २ ॥

स्फोटैः सकृष्णैः रुधिरं स्रवन्तं रक्तात्मकं पित्तसमानलिङ्गम् ।

सकृद्भूरैः शोथयुतैर्महद्भिः शुक्लैर्धनैः ज्ञावयुतैः कफैः ।

नानाविधस्त्रावरुणोपपन्नमसाध्यमाहुस्त्रिमलोपदंशम् ॥ ३ ॥

✓ जिस उपदंश का स्फोट कृष्णवर्ण का हो, रक्त का स्राव होता हो तथा जो पैत्तिक उपदंश के समा-न लक्षणों से युक्त हो उसे रक्तजन्य उपदंश कहते हैं ।

जो उपदंश कण्डू तथा भारी शोथयुक्त हो और सफेद, वन स्राव वाला हो उसे कफजन्य उप-दंश समझना चाहिये ।

जो उपदंश अनेक प्रकार के स्त्राव तथा विविध भौति की पीड़ाओं से युक्त हो उसे साम्निपातिक उपदंश समझना चाहिये । इस उपदंश को ऋणियों ने असाध्य कहा है ॥ ३ ॥

✓ अथोपदंशासाध्यतामाह—

प्रशीर्णमांसं कृमिभिः प्रजग्धं मुष्कावशोर्षं परिवर्जनीयम् ॥ ४ ॥

\*प्रशीर्णमांसं = गलितमांसम् । प्रजग्धं = खादितम् । मुष्कावशोर्षं = विशीर्णसमस्तमेह-नमांसत्वेनावशिष्टं फलोकोपमात्रम् ॥ ४ ॥

जिस उपदंश में लिङ्ग का मांस गल गया हो, अथवा कीड़ों ने खालिया हो और समस्त लिङ्ग के गल जाने पर अण्डकोपमात्र अवशिष्ट रहगया हो ऐसे उपदंश की चिकित्सा नहीं करना चाहिये ॥४॥

✓ अथोपदंशोपेक्षाफलमाह—

सज्जातमात्रे न करोति मूढः क्रियां नरो यो विषये प्रसक्तः ।

कालेन शोथक्रिमिदाहपाकेः प्रशीर्णशिशनो न्नियते स तेन ॥ ५ ॥

जो विषयासक्त मूर्ख मनुष्य उत्पन्न होते ही उपदंश की चिकित्सा नहीं करता है कुछ समय में

। शोध, कृमि, दाह तथा पात्र के कारण उस मनुष्य का लिङ्ग गलकर नष्ट हो जाता है । इसी से उस मनुष्य की मृत्यु भी होती है ॥ ५ ॥

अथोपदंशविनिवृत्तिसामाह—

उपदंशेषु साध्वेषु स्निग्धस्विन्नस्य देहिनः । मेढूमध्ये शिरां विध्वेत्पातयेद्वा जलौकसः ॥ ६ ॥

साध्य उपदंशों में मनुष्य का स्नेहन तथा स्वेदन करने लिङ्ग के बीच में शिरा का बन्ध करे अथवा जोक द्वारा रक्तमोक्षण करावे ॥ ६ ॥

हरेदुभयतश्चापि दोषानत्यर्थमूर्च्छितान् । सद्यो निर्हृतद्रोपस्य स्वतोयावुपशाम्यतः ॥ ७ ॥

उपदंशपोषित मनुष्य के अत्यन्त बड़े हुये दोषों को बमन तथा विरेचन द्वारा दूर करे । इस प्रकार दोषों के निकल जाने पर पीड़ा तथा शोथ ये दोनों तरफाल शान्त होजाने दें ॥ ७ ॥

यदि वा दुर्बलो जन्तुर्न वा प्रासविरेचनः । निरुहेण हरेत्तस्य दोषानत्यर्थमूर्च्छितान् ।

पाको रक्ष्यः प्रयत्नेन शिदनक्षयकरो हि सः ॥ ८ ॥

यदि उपदंशपोषित व्यक्त दुर्बल हो अथवा विरेचन देने के योग्य न हो तो उसके अत्यन्त बड़े हुये दोषों को निरुह करके दूर करे । इस उपदंश रोग में प्रयत्नपूर्वक पाक की रक्षा करनी चाहिये अर्थात् ऐसा उपाय करते रहना चाहिये कि जिससे पाक न होने पावे क्योंकि पाक लिङ्ग का क्षय कर देता है ॥ ८ ॥

प्रपौण्डरीक्यष्टयाहसरलागुरुदासभिः । सरास्नाकुष्ठपृथ्वीकैर्वातिके लेपसेचने ॥ ९ ॥

वातिक उपदंश में प्रपौण्डरीक, मुलहठी, देवदारु, अमर, दारुहरदी, रागना, कूट तथा अग्रायची इन सब औषधियों का बल्क लेपन के लिये तथा इन्हीं सब औषधियों का काथ परिषेक के लिये प्रयोग करें निचुलैरग्रथीजानि यवगोधूमशक्तवः । एतैश्च वातजं स्निग्धैः सुखोष्णैः सम्प्रलेपयेत् ॥ १० ॥

नीम के बीज, एरण्ड के बीज, जी का सत्तू तथा गेहूं का सत्तू इन सबको पीसकर स्निग्ध करके कुछ गरम २ प्रलेप करे तो वातिक उपदंश नष्ट होता है ॥ १० ॥

गैरिकान्नमज्जिष्ठामधुकोशीरपक्वकैः । सचन्दनोत्पलैः स्निग्धैः पैत्तिकैः सम्प्रलेपयेत् ॥ ११ ॥

गेरू, निशोध, मजीठ, मुलहठी, लस, पद्मकाष्ठ, चन्दन तथा कमल इन सबको पीसकर स्निग्ध करके प्रलेप करने से पैत्तिक उपदंश नष्ट होजाता है ॥ ११ ॥

पद्मोत्पलमृणालैश्च ससर्जजुंनवेतसेः । सर्पिःस्निग्धैः समधुकैः पैत्तिकैः सम्प्रलेपयेत् ॥ १२ ॥

वैतकमल, रक्तकमल, कमल की नाल, साल की छाल, अर्जुन की छाल, वेत की छाल तथा मुलहठी इन सब औषधियों को पीसकर और घी से स्निग्ध करके प्रलेप करे तो पैत्तिक उपदंश दूर हो जाता है ॥ १२ ॥

सेचयेच्च घृतक्षीरशर्करैश्चुमधूदकैः । अथवाऽपि सुशीतेन कपायेण वटादिना ॥ १३ ॥

घी, दूध, शर्करा, ईस के रस, मधु तथा जल इन सबसे परिषेक करे अथवा न्यग्रोध्यादि गण की औषधियों के मली मॉनि शीतल काथ से सेचन करे तो पिचजन्य उपदंश नष्ट होजाता है ॥ १३ ॥  
शालाजकगोक्षकर्णः त्वरिभिः कफोत्थितम् । सुरापिष्टाभिरुष्णामिः सत्तैलामिः प्रलेपयेत् ॥ १४ ॥

\*अजकर्णः = शालमेदः । अश्वकर्णो = गजहृदः ॥ १४ ॥

साल की छाल, अश्वकर्ण ( शाल मेद ) की छाल, अश्वकर्ण ( यह भी शाल ही का मेद विशेष है ) की छाल तथा घाय की छाल इन सब औषधियों को सुरा के साथ पीसकर तैल मिलाकर गरम करके लेप करने से कफजन्य उपदंश नष्ट हो जाता है ॥ १४ ॥

आरम्भवादिनाथेन परिपेक्ष्य दापयेत् ॥ १५ ॥

आरम्भवादि गण(२) की ओपधियों के साथ द्वारा परिपेक्ष्य करने से कफज उपदंश नष्ट हो जाता है ॥ १५ ॥

निम्बाहुनादवत्यकदम्यगान्जम्बूवटोदम्ययेनमैश्च ।

प्रक्षालनाहंप्रतानि कृयाञ्चूर्णं सपित्ताश्लमवोपदंशे ॥ १६ ॥

नीम, अर्जुन, पीपल, कट्फ, माल, जामुन, बरगद, गुल्मर तथा येन इन सब द्रव्यों की छाल को लेकर काठ बनाकर परिपेक्ष्य करने से अथवा इन्हीं ओपधियों के कटक का प्रलेप करने से अथवा इन्हीं के चूर्ण को सुरक्ते में पित्त तथा रक्तजन्य उपदंश नष्ट हो जाता है ॥ १६ ॥

त्वचो दारुहृदिद्रायाः शङ्खनामी रमाञ्जनम् । आश्रामोमयनिर्यामस्तैलं श्लोद्घ्नं पूनं पयः ॥ १७ ॥  
एभिन्मु पिष्टैस्तुल्यशोऽपदंशं प्रलेपयेत् । घणाश्च तेन शाम्यन्ति त्रयश्चुदाह एव च ॥ १८ ॥

दारुहृदी की छाल, शार की नाभि, रमौल, लाल, गोबर, गोद, तेल, मधु, धी तथा दूध इन सबको समान २ भाग में लेकर इक्के पीस कर प्रलेप करने से उपदंश के घण, शोथ तथा दाह शान्त हो जाते हैं ॥ १७-१८ ॥

उपदंशद्वयेऽप्येतां प्रत्याख्यावाचरेत्प्रियाम् । तयोरेव च या योग्या वीथय द्योषयन्तावन्तम् ॥ १९ ॥

दोष दो प्रकार के उपदंशों में अर्थात् त्रिदोषज तथा रक्तज उपदंश में प्रत्याख्यान करके चिकित्सा करनी चाहिये । अर्थात् माध्य समककर पहिले इसकी चिकित्सा न करे यदि आप्रह करने पर काना पड़े तो इन उपदंशों की अमाध्यना या गेगी के सम्बन्धियों अथवा गेगी को परिचय देकर चिकित्सा प्रारम्भ करनी चाहिये । उपर्युक्त दोनों उपदंशों में दोष के बनावल का विचार करके जो लक्षण समझे चिकित्सा करे ॥ १९ ॥

शस्त्रेणोल्लेख्येदंकापि पाकमागतमाशु वै । तमपोष्य तिलैः सर्पिःश्लोद्घ्नयुक्तैः प्रलेपयेत् ॥ २० ॥

यदि उपदंश पक गया हो तो तत्काल शस्त्र द्वारा भेदन कर देना चाहिये । इस प्रकार दोष का निर्दग्ग करके तिल के कटक का धी मिलाकर प्रलेप कर दे ॥ २० ॥

घटप्ररोद्धाहुनजम्बूपय्या लोघं हृदिद्रा च दिनाः प्रलेपे ।

तथोपदंशेष्ववरोहणार्थं चूर्णैश्च कार्यं विमलाञ्जनेन ॥ २१ ॥

घट के अङ्कुर, अर्जुन की छाल, जामुन की छाल, हस्त, लोथ तथा हस्तरी इन ओपधियों के कटक का उपदंश पर प्रलेप करना प्रधान माना गया है । तथा उपदंश में अवरोहण के लिये गीप्यमाश्रिक तथा रमौल के चूर्ण को मगना चाहिये ॥ २१ ॥

त्रिकलायाः कपायण शुद्धराजस्मेन वा । घणप्रक्षालनं कार्यमुपदंशप्रशान्तये ॥ २२ ॥

उपदंश को शान्त करने के लिये त्रिकला के काष्ठ अथवा शुद्धराज के स्वरस से घण का प्रक्षालन करना चाहिये ॥ २२ ॥

जयाजपाऽध्वमाराकंदमपाकानां दृष्टैः क्रमान् । कृतं प्रक्षालनं कार्यं सेदूपाके प्रयोजयेत् ॥ २३ ॥

( १ ) आरम्भयेन्द्रयवपाटयकाकनिफा — निम्बाहुनामधुरमासूववृक्षपाटाः । भूमिन्म्य-  
मैर्यकपटोलकरंजसुरमं ससच्छदारिनिमुपवीक्यग्राणघोष्ठाः । इत्यारम्भवादिः ।

अमलनाम, इन्द्रजी, मुकंदपादन, लताकच्छ, नीम, गिलोय, मूवा, कंदार, पाठा, जिरायना, कट-  
मंदिया, परवल, कंठा करज, धीयाकरज, सतवन, चिच, काना जीरा, जयफज, नीली कटमंदिया,  
मुषापी ।

अरनी के पत्ते, अटवल के पत्ते, कंदेर के पत्ते, मदर के पत्ते इनके काथों से कमतः धोने से लिङ्ग-पाक नष्ट हो जाता है ॥ २३ ॥

शम्पाकनिम्बत्रिफलाकिरातकायं पिबेद्वा खदिरासनाभ्याम् ।

सगुगुलुं वा त्रिफलायुतं वा सर्वोपदंशापहरः प्रयोगः ॥ २४ ॥

अमलतास, नीम, हरड़, बहेड़ा, आंवला तथा चिरायता के काथ को खैरमार तथा विजयसार डालकर गुग्गुलु मिलाकर अथवा त्रिफले का चूर्ण मिलाकर पीने से सब प्रकार के उपदंश नष्ट हो जाते हैं ॥ २४ ॥

नीलोत्पलानि कुमुदं पद्मसौगन्धिकानि च । उपदंशेषु चूर्णानि प्रदेहोऽयं प्रशस्यते ॥ २५ ॥

नील कमल, कुमुद, श्वेत कमल तथा लाल कमल इन सबके चूर्ण को पीसकर प्रलेप करने से उपदंश दूर हो जाते हैं ॥ २५ ॥

बन्धूकदलचूर्णेन दाहिमत्त्वग्रजोऽथवा । गुण्डनं वृषणे शस्तं लेपः पूगफलेन वा ॥ २६ ॥

गुलदुपहरिया के पत्तों के चूर्ण अथवा अनार की छाल के चूर्ण का अण्डकोप पर मली गांठि लगाना अथवा सुपारी के कदक का प्रलेप करना उपदंश रोग में प्रशस्त माना गया है ॥ २६ ॥

सौराष्ट्री गैरिकं तुत्थं पुष्पकासीससैन्धवम् । लोभ्रं रसाञ्जनञ्चापि हरितालं मनःशिला ॥ २७ ॥  
हरेणुजैले तु तथा समं संदृष्ट्य चूर्णयेत् । तच्चूर्णं क्षौद्रसंयुक्तमुपदंशेषु पूजितम् ॥ २८ ॥

किर्दाकरी, गेरू, नीला थोथा, होराकसीस, सैधानमक, लोभ, रसोत, हरताल, मैनशिल, रेणुका के बीज तथा छोटी इलायची, इन सबको समान २ भाग में लेकर चूर्ण बना ले । इस चूर्ण को मधु मिलाकर लेप करने से उपदंश नष्ट हो जाते हैं ॥ २७-२८ ॥

पुटदरथं कृतं भस्म हरितालं मनःशिला । उपदंशविसर्पाणामेतद्दानिकरं परम् ॥ २९ ॥

हरताल तथा मैनशिल के पुटपाकविधि से किये हुये भस्म का प्रलेप उपदंश तथा विसर्प का परम विनाशक है ॥ २९ ॥

द्वेष्टकटोहे त्रिफलां तां मर्सी मधुसैन्धवम् । उपदंशे प्रलेपोऽयं सद्यो रोपयति घ्नन्म् ॥ ३० ॥

हरड़, बहेड़ा तथा आंवले को कटाही में जलाकर भस्म कर ले । इस भस्म को मधु तथा सैन्धव नमक के साथ मिलाकर उपदंश पर प्रलेप करने से त्रय तत्काल भर जाते हैं ॥ ३० ॥

तिरीटाञ्जनवज्राक्षकोविदारभकेक्षरैः । लेपनं पुरुषव्याधौ जलपिष्टैः प्रशस्यते ॥ ३१ ॥

लोथ, रसोत, तगर, कचनार तथा नागकेशर इन सबको जल में पीस कर लेप करने से उपदंश नष्ट हो जाता है ॥ ३१ ॥

रसाञ्जनं शिरीषेण पथ्यया वा समन्वितम् । सक्षौद्रं लेपनं योज्यं सर्वाङ्गगदापहम् ॥ ३२ ॥

रसोत को सिर की छाल अथवा हरड़ के साथ पीस कर मधु मिलाकर लेप करने से सर्वाङ्गव्याध से उपदंश नष्ट हो जाता है ॥ ३२ ॥

भार्गीसम्भवशिलारिजमूलं भद्रश्रिथं सुसम्पिष्टम् । मनःशिला वै मधुना शमयत्युपदंशमचिरेण ३३

भारङ्गी की जड़, अपामार्ग की जड़ तथा चन्दन को अच्छी तरह से पीसकर प्रलेप करने से उपदंश क्षीन नष्ट होता है । अथवा मैनशिल को चूर्ण करके मधु मिलाकर प्रलेप करने से उपदंश क्षीन नष्ट हो जाता है ॥ ३३ ॥

शतधौतं प्रयत्नेन लिङ्गोत्थमवचूर्णयेत् । रोगं कासीसचूर्णेन पुरुषः सुखमाप्नुयात् ॥ ३४ ॥



उपदंश के ब्रण को १०० वर धोकर उसके ऊपर हीराकसीस के चूर्ण को सुरकाने से उपदंश जन्म व्यथा दूर होती है और रोगी को आराम मालूम होता है ॥ ३४ ॥

करवोरस्य मूलेन परिपिष्टेन वारिणा । असाध्याऽपि व्रजत्यस्तं लिङ्गोत्था स्क्वप्रलेपनात् ॥ ३५ ॥

कनेर की जड़ को जल से पीसकर प्रलेप करने से असाध्य भी उपदंश रोग नष्ट हो जाता है और लिङ्ग की पीड़ा शान्त होती है ॥ ३५ ॥

अथ वराऽऽदिगुग्गुलुमाह—

वरानिम्बार्जुनाश्वत्थखदिरासनवासकैः । चूर्णितैर्गुग्गुलुसमैर्वट्का अक्षसंमिताः ॥ ३६ ॥

कर्त्तव्या नाशयन्त्याशु सर्वोल्लिङ्गसमुत्थितान् । उपदंशानसृग्दोषांस्तथा दुष्टव्रणानपि ॥ ३७ ॥

हरड़, बहेटा, आंवला, नीम, अर्जुन, पीपल की छाल, खैर, विजैसार तथा अदूसा इन सबका सूक्ष्म चूर्ण कर ले । फिर इस चूर्ण में इसी के बराबर गुग्गुलु मिलाकर १-१ तोले की गोलिएं बना ले । ये गोलिएं लिङ्ग में सरपत्र हुये सम्पूर्ण प्रकार के उपदंश, रक्तदोष तथा दुष्ट व्रणों को शीघ्र नष्ट कर देती है ॥ ३६-३७ ॥

अथ करञ्जाघृतमाह—

करञ्जनिम्बार्जुनशालजम्बूवटादिभिः कल्ककपायसिद्धम् ।

सर्पिर्निहन्त्याहुपदंशदोषं सदाहपाकक्षुतिरागयुक्तम् ॥ ३८ ॥

करज, नीम, विजयसार, शाल, जाशुन तथा न्यग्रोधादिगण की ओषधियों के कल्क तथा काफ द्वारा सिद्ध किया गया घृत दाह, पाक, स्राव तथा रक्तिमायुक्त उपदंश को नष्ट कर देता है ॥ ३८ ॥

अथ भूनिम्बाघृतमाह—

भूनिम्बनिम्बत्रिफलापथोलकरञ्जधात्रीखदिरासनानाम् ।

सतोयकल्कघृतमाशु पक्वं सर्वोपदंशापहरं प्रदिष्टम् ॥ ३९ ॥

बिरायता, नीम, हरड़, बहेड़ा, आंवला, परवल, करज, आंवला, खैर तथा विजयसार इन सब ओषधियों के काय तथा वस्त्र द्वारा पकाया हुआ घी सब प्रकार के उपदंशों को तत्काल नष्ट कर देता है ॥ ३९ ॥

अथातिदेशमाह—

घृतानि यानि वक्ष्यामि कुष्ठे नाडीव्रणे व्रणे । उपदंशे प्रयोज्यानि सेकाभ्यक्षनभोजनैः ॥ ४० ॥

कुष्ठ, नाडीव्रण तथा व्रणरोग पर जिन २ घृतों को कहेंगे वे सभी घृत परिषेक, अभ्यङ्ग तथा भोजन के लिये उपदंश रोग में व्यवहृत करने चाहिये ॥ ४० ॥

अथागारधूमसतैलमाह—

आगारधूमो रजनी सुराकिटं च तैस्त्रिभिः । यथोत्तरैः पचेतैलं कण्डूशोथरुजाऽपहम् ॥

शोधनं रोपणं चैव ह्युपदंशहरं परम् ॥ ४१ ॥

घर का धुआँ १ भाग, हल्दी २ भाग तथा सुराकिट्ट ३ भाग इन सबके साथ तेल को पका ले । यह तेल कण्डू, शोथ तथा पीटा को नष्ट करता है, उपदंश का परम नाशक है, शोधन तथा रोपण है ४१

अथ गोनीतैलमाह—

गोजीविटङ्गयष्टीभिः सर्वगन्धैश्च संयुतम् । एतत्सर्वोपदंशेषु तैलं रोपणमिष्यते ॥ ४२ ॥

गोजिहा, वायविटङ्ग, गुलहठी तथा समस्त सुगन्धित द्रव्यों के कल्क द्वारा पकाया हुआ तेल सब प्रकार के उपदंशों को मर देता है ॥ ४२ ॥

अथ जम्बादितैलमहा—

अन्वृत्ततपत्राणि धानोपत्रं तथैव च । नक्षमात्मन् पत्राणि तद्वत्पत्रोत्पन्नानि च ॥ ४३ ॥  
 युष्मा चातिविपाऽऽभ्रास्मि मधुकञ्जं त्रियङ्गुवः । काष्ठा कालीकं लोभं चन्दनं त्रिवृताङ्गया ४४  
 एतान्येकीष्टान्येव वस्तुशेषेण पेपयेत् । अक्षमात्रैरिमेष्टैर्व्यस्तैरुग्रस्य विपाचयेत् ॥ ४५ ॥  
 सर्वैर्गणहरं तैलमेतत्सिद्धं न संशयः । उपर्दशहर श्रेष्ठं सुनिभिः परिकीर्तितम् ॥ ४६ ॥

बासुन के पत्ते, बैल के पत्ते, जावरे के पत्ते, करब के पत्ते, ज्वेबकमल, जालकमल, छोटी बला-  
 यची, बलीस, आम की गुठली, गुलदारी, फूलमिचकु, लाव, दागहत्ती, लोच, सफेद चन्दन तथा  
 मिर्चोम इन सब ओषधियों को १-१ तोले की मात्रा में लेकर बकरे के मूत्र से एकट्ठा पीस लें ।  
 फिर इस ककड़ द्वारा १ अणु ( १४ तोले ) तैल का पकावे । यह तैल हर प्रकार के ज्वर तथा उपदश  
 को बखर नष्ट कर देता है ऐसा सुनिबो ने कहा है ॥ ४३-४६ ॥

अथ कोकतलोमैलमहा—

यस्य सिङ्गस्य मांसं तु सीर्यते मुन्करोपतः ॥ ४७ ॥  
 सिङ्गकोशातकोकाधुर्बाकं शान्तसाधितम् । तैलं हन्त्यविशेषेण ज्वरं दुष्टमनेकधा ॥ ४८ ॥

यदि उपदश के कारण सिङ्ग का मांस मल तथा हो, ज्वरज्वर मान अवशिष्ट रह गया हो,  
 तथा विविध मांस के दुष्टमय हो बचे हो तो उन्हें ककड़ी के रस, ककड़ी गुठली के रस तथा  
 सोंठ इनके ककड़ा सिद्ध किया हुआ तैल अच्छी मरिचि नष्ट कर देता है ॥ ४७-४८ ॥

अथोपदशो पच्यमाह—

सेवेन्नित्यं पचात्तत्र पानीवं जौपमेव च । अर्धसां षट्शतद्वार्यां शिवां चान्नं प्रयोजयेत् ॥ ४९ ॥

इत्येकपञ्चाशत्तम उपर्दशाधिकार समाप्तः ॥ ५१ ॥

उपदश रोग से पीडित मनुष्य प्रतिदिन बी का भोजन करे और कुप का पानी पीवे । तथा जर्ध-  
 रोग और क्षिप्त तथा दम्भ ज्वर में पिच्छिस्तामो का प्रयोग करे ॥ ४९ ॥

इति श्री “भाष्यप्रकाश” भाष्यप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
 मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकपञ्चाशत्तम उपर्दशाधिकारः समाप्तः ॥ ५१ ॥

अथ द्विपञ्चाशत्तमो लिङ्गाधोऽधिकारः ॥ ५२ ॥

अथ लिङ्गाधोऽधिकारः—

जङ्घुरैरिव सन्धावैरपर्युपरि संस्थितैः । क्रमेण जायते वर्तितस्तत्र चूडशिक्षोपमा ॥ १ ॥  
 कोपस्याभ्यन्तरे सन्तो पर्वसन्निभाताऽपि वा । लिङ्गवर्तिरिति स्थाया लिङ्गाधौ इति चापरे ।  
 नन्दया पिच्छिका च दुष्प्रिक्रिया त्रिविधया ॥ २ ॥  
 क्रोपस्याभ्यन्तरे—अन्तःकोपस्याभ्यन्तरे । सन्धौ—लिङ्गसन्धौ । पर्वसन्निभता—  
 मणिपर्वणः सन्निभता ॥ १-२ ॥

अन्तःकोप के सन्धि, लिङ्गविद्ध के सन्धि अथवा मणि तथा लिङ्ग के सन्धिस्थान में धान्य के  
 अङ्कुर के समान एक दूसरे के ऊपर क्रमशः स्थित होकर झुरले की जैदी के समान जो वृत्ति उत्पन्न हो-

जाती है उसे लिङ्गवर्त्ति कहते हैं । कुछ वैद्य इसे लिङ्गार्शो(१) भी कहते हैं । जो लिङ्गवर्त्ति वेदना-युक्त, पिच्छिल तथा तीनों दोषों के प्रकोप से उत्पन्न होती है वह दुश्चिकित्स्य होती है ॥ १-२ ॥

अथ लिङ्गार्शोचिकित्सासाह—

क्षारेण प्रदेहेच्छित्त्वा लिङ्गवर्त्तिमग्रेपतः । व्रणवचाचरेत्सम्यक् चर्म चूर्णमुपद्रवान् ॥ ३ ॥

लिङ्गवर्त्ति को शखद्वारा भली भाँति काट कर क्षार से दण्व करे । और उपद्रवों का व्रण के समान लेप तथा चूर्ण इत्यादि से अच्छी तरह उपचार करे ॥ ३ ॥

स्वर्जिकातुल्यशैलेयमञ्जनं सरसाञ्जनम् । मनःशिलाऽऽले च समं चूर्णं मांसाङ्कुरापहम् ॥ ४ ॥

सञ्जीवार, नीलाधोया, शिलाजीत, सुरमा, रसौत, मैनशिल तथा हरताल इन सब औषधियों को समान २ भाग में लेकर चूर्ण करले यह चूर्ण लिङ्गार्शो को नष्ट कर देता है ॥ ४ ॥

हरति घृतकुमारीपत्रमावेष्टनेन ग्रथनविधिविशेषांश्चर्मकीलांस्तृतीये ।

अहनि गुस्तरानप्यङ्गलब्धप्रतिष्ठान् विधिरिव विपरीतः पौरुषस्य प्रकारान् ॥ ५ ॥

✓ घृतकुमारी के पत्ते को बांधने से अत्यन्त प्रबल, अङ्ग में जमा हुआ तथा ग्रन्थि के समान चर्म-कील ३ दिन में इस प्रकार नष्ट हो जाता है जिस प्रकार कि दैव के विपरीत होने पर प्रबल पुरुषार्थ नष्ट हो जाता है ॥ ५ ॥

शुभे तु चारुदीमूलं वृषमूत्रेण पेयेत् । चर्मकीलान्निहन्त्याशु प्रलेपात्साधनोद्भवान् ॥ ६ ॥

इति द्विपञ्चाशत्तमो लिङ्गार्शोऽधिकारः समाप्तः ॥ ५२ ॥

गुजामूल को शुभ दिन में लेकर बैल के मूत्र से पीसकर लेपन करने से लिङ्ग में उत्पन्न हुये चर्म-कील तत्काल नष्ट हो जाते हैं ॥ ६ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां ‘विद्योतिनी’ नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे द्विपञ्चाशत्तमो लिङ्गार्शोऽधिकारः समाप्तः ॥ ५२ ॥

अथ त्रिपञ्चाशत्तमः शूकदोषाधिकारः ॥ ५३ ॥

✓ तत्र शूकदोषनिदानसाह—

अक्रमाच्छेफसो वृद्धिं योऽस्मिवाञ्छति मूढधीः । व्याधयस्तस्य जायन्ते दश चाष्टौ च शूकजाः ॥ १ ॥

\*अक्रमाद्=अनुचितवृद्धिक्रमात् । अनुचिता च वृद्धिर्भूरिविकारजनकस्य योगेन । शू-

( १ ) पाश्चात्य परिभाषा के अनुसार जिनको पेपिलोमा (Papilloma), वार्ट (Wart), कान्डिलोमा (Condyloma), ग्रेनुलोमा (Granuloma) और पोलिपस (Polypus) कहते हैं, वे सब विकार इसमें समाविष्ट हैं । क्योंकि सुश्रुतों के लिङ्गार्शो का वर्णन उपर्युक्त रोगों से मिलता है । यथाः—

प्रकुपितास्तु शोषा मेढुमसिप्रपन्ना मांसशोणिते प्रदूष्य कण्डू जनयन्ति, ततः कण्डूय-  
नात् क्षतं समुपजायते, तस्मिन् क्षते दुष्टमांसजाः प्ररोहाः पिच्छिलरुधिरस्राविणो जायन्ते  
कूर्चकिनोऽभ्यन्तरमुपरिष्ठाद्वा, ते तु शोफोविनाशयन्त्युपपन्नन्ति च पुंस्त्वं, योनिमसिप्रपन्नाः  
सुकुमारान् दुर्गन्धान् पिच्छिलरुधिरस्राविणश्छन्नाकारान् करीराञ्जनयन्ति, ते तु योनिसुप-  
घ्नन्त्यात्तवं च’ सु० नि० अ० २ सू० १७ ॥

कलाः—शूको=जलशूका सन्निधौ जलजन्तुविशेषः, स तु जलमलोदयोऽल्पहृन्मृग इत्यादि-  
कः । तथा शूकप्रधानोऽस्ति हृन्निर्को वात्स्यायनाद्युक्तो योगः शूक उच्यते । यथा—

अथललात्कालिजलशूकमथान्जपत्रमन्त्रविद्वत् सतिमान्सह सैन्धवेन ।

एतद्विरुद्धवृत्तौ फलतोयपिष्टमाळेपितं गृहिपविद्धविमलीकृतोऽङ्गो ॥ १ ॥

स्थूलं मृदुतरुस्तुमलिभुजुत्तयं शोफं करोत्यभिमतं न हि संशयोऽयं ॥ २ ॥

जो मूलं अनुचित क्रम से भ्रमना सहसा सिद्ध की हुई करने की इच्छा करता है अर्थात् जल-  
शूक इत्यादि पानी के मूल से उत्पन्न होने वाले विषैले जलजन्तुओं के मूल इत्यादि का प्रयोग  
करता है उसे शूकदोषजम्ब १८ प्रकार की व्याधिवां उत्पन्न हो जाती है । वात्स्यायन इत्यादि ऋषि-  
यों द्वारा कहा गया शूकमन्त्र—अथान सिद्धवर्द्धक योगः “शूका” कहलाता है । जैसे कि—“मिसाने की  
गुठली, शूकसूचक जलजन्तु तथा कनक के रत्ने इन सबका अन्तर्गम भस्म बनाकर मुदिमान् मनुष्य  
सैन्यात्मक के साथ मिला दे तत्पश्चात् इन योगधियोंको वही कटोरी के फल के रस में पीसले । फिर शिख  
को बैस के गोबर से भोकर पिलो हुई योगधियां लेव करे । इसमें सिद्ध वषेच्छ तथा शोफ के निज के  
समान बड़ा और मोटा हो जाता है । इसमें संदेह नहीं ॥ १-२ ॥

इत्यादि । यद्यु जलशूकरहितममगन्धाऽऽदितैर्लं तदुचितमेव सिद्धवर्द्धकम् । यथा—

अथमगन्धाऽऽदितैस्तमाह—

अथमगन्धाधरीकुष्ठं मांसीसिद्धीफलमन्त्रितम् । चतुर्भुजेन दुर्येन तिलतैर्लं विपाचयेत् ।

तत्तैर्लं मेद्वयकोककर्मपाकिविवर्द्धनम् ॥ ३ ॥ इति ॥ १ ॥

इत्यादि उपर्युक्त जलशूकसूचक सिद्धवर्द्धक योगों से रोग उत्पन्न हो जाती है । किन्तु जो योग  
जलशूक रहित है जैसे कि “अथमगन्धादितैर्लं”, वह तो उचित ही सिद्धवर्द्धक योग है । जैसे कि—  
“असगन्ध, लणवरी, कुष्ठ, अयमांसो तथा कटोरी के फल इनके कलक तथा चौरुमे दूध के साथ पकाया  
हुआ तिल का तेल “अथमगन्धादितैर्लं” कहलाता है । यह तेल—सिद्ध कुष्ठ तथा कर्पूराली को  
बढ़ाता है ॥ ३ ॥ इति ॥ १ ॥

शूकदोषा दृश चाष्टौ च भवन्ति ।

१ तनादी सर्षपिकास्तथामाह—

गौरसर्षपसंस्थाना शूकदुर्मगहेतुका । पिष्टका क्लेष्मवासान्धां ज्ञेया सर्षपिका यु सा ॥ २ ॥

शूकदुर्मगहेतुका=शूकदुष्टयोनिनिमिषा च ॥ २ ॥

शूक से भ्रमना हुए योगों में मैत्रुन करने से कफ-वातजम्ब तपेद सरसों के समान को कुम्भियां  
उत्पन्न हो जाती है उन्हें “सर्षपिका” समझनी चाहिये ॥ २ ॥

२ अनाष्टीलिकस्तथामाह—

कठिका विषमैर्मुनैर्नैर्गुणाऽष्टीलिका अवेत् ॥ ३ ॥

अष्टीलिका लौहकारस्य ङाष्टीविशेषः “निहार” इति कोके । ततः कठिनेत्यष्टीलिका ।

“विषमैर्मुनैरिति वक्ष्यमाणशूकविशेषणम् । विषमैः=हृस्वदीर्घैः । मुनैः=कैः ॥ ३ ॥

ओटे, बड़े तथा बक कटों से शूक वातु से उत्पन्न होने वाली अनाष्टीलिका के निहार के समान  
करी को ऊँसी होती है उसे “अष्टीलिका” कहते हैं ॥ ३ ॥

३ अथ अग्नितल्लस्यमाह—

शूकैर्यत्परितं कम्बं ध्वितं नाम उत्कफस्य ॥ ४ ॥

अग्नितल्लं सदा शूकैः परितं तद् अग्नितल्लाद् ध्वितम् ॥ ४ ॥

जो लिङ्ग निरन्तर जी के शूक के समान शूकों से व्याप्त रहे उसे "ग्रथित" कहते हैं, यह ग्रथित कफ दोष से उत्पन्न होता है ॥ ४ ॥

४ अथ कुम्भिकालक्षणमाह—

कुम्भिका रक्तपित्ताज्जाम्बवास्थिनिभा सिता ॥ ५ ॥

\*कुम्भिका कुम्भीफलतुल्यत्वात् ॥ ५ ॥

रक्त तथा पित्त से उत्पन्न होने वाली तथा जामुन की गुठली के समान सफेद जो फुन्सी उत्पन्न होती है उसे "कुम्भिका" कहते हैं। यह फुन्सी कुम्भी के फल के समान होती है इसीलिये इसे कुम्भिका कहते हैं ॥ ५ ॥

५ अथ मलजीलक्षणमाह—

मलजी स्यात्तथा यादृक्प्रमेहपिडका तथा । सा च रक्ताजसिता स्फोटचिता च कथिता बुधैः ॥ ६ ॥

\*मलजी रक्तपित्तनिमित्ता ज्ञेया ॥ ६ ॥

जैसी कि मलजी नामक प्रमेहपिडिका होती है यदि उसी प्रकार की फुन्सी लाल तथा काली हो और ग्रन्थ फुन्सियों से व्याप्त हो तो उसे बुद्धिमान् लोग मलजी कहते हैं यह "मलजी" रक्त तथा पित्त दोष से उत्पन्न होती है ऐसा जानना चाहिये । ६ ॥

६ अथ मृदितलक्षणमाह—

मृदितं पीडितं यत्तु संरब्धं वातकोपतः ॥ ७ ॥

\*शूकदोषे जाते पीडितं यत् तत् संरब्धं=सशोथं भवति, तत्तिलङ्गं मृदितमुच्यते ॥ ७ ॥

शूकदोष के उत्पन्न होने पर लिङ्ग को दबाने से यदि शोथ उत्पन्न हो जाय तो उसे "मृदित" कहते हैं। यह बात के कोप से उत्पन्न होता है ॥ ७ ॥

७ अथ समूढपिडकालक्षणमाह—

पाणिभ्यां श्वाससंमूढे समूढपिडका भवेत् ॥ ८ ॥

\*शूकदोषे जाते पाणिभ्यां श्वाससंमूढे पिच्छिते लिङ्गे । भ्रमापि "वातकोपत" इत्युच्यते ॥ ८ ॥

शूकदोष के उत्पन्न होने पर दोनों हाथों से अधिक मर्दन करने से यदि लिङ्ग के ऊपर पिडिका उत्पन्न हो जाय तो उसे "संमूढपिडिका" कहते हैं। यह भी पिडिका वात के कोप से उत्पन्न होती है ॥ ८ ॥

८ अथ अवमन्यलक्षणमाह—

दीर्घां बह्वथश्च पिडका दीर्यन्ते मच्यतस्तु याः । सोऽवमन्यः कफासुरभ्यां वेदनारोमहर्षकृत् ॥ ९ ॥

\*दीर्घाः=दीर्घाङ्गुराः ॥ ९ ॥

जो फुन्सियां बड़ी तथा मात्रा में बहुत हों, बीच से फूट जाती हों और वेदना तथा रोमहर्ष को उत्पन्न करने वाली हों उन्हें "अवमन्य" कहते हैं। ये पिडिकायें कफ तथा रक्त के प्रकोप से उत्पन्न होती हैं ॥ ९ ॥

९ अथ पुष्करिकालक्षणमाह—

पिडका पिडकाव्यासा पित्तशोणितसम्भवा । पञ्चकर्णिकसंस्थाना ज्ञेया पुष्करिकेति सा ॥ १० ॥

\*पिडकाव्यासा=पादर्वतः क्षुद्रपिडकाव्यासा । अत एव पञ्चकर्णिकसंस्थाना ॥ १० ॥

जो पिडिका चारों ओर से छोटी २ फुन्सियों से घिरी हुई हो, कमलकणिका के समान हो तथा रक्तदोष से उत्पन्न हुई हो उसे "पुष्करिका" कहते हैं ॥ १० ॥

१० अथ स्पर्शहानिलक्षणमाह—

स्पर्शहानिन्तु जनयेच्छोणितं शूकद्रूपितम् ॥ ११ ॥

\*अत्र स्पर्शासहत्वमेव लक्षणम् ॥ ११ ॥

जो पिटिका स्पर्श को न सह सके उसे “स्पर्शहानि” कहते हैं । यह पिटिका शूकद्रोष से दूषित रक्त से उत्पन्न होती है ॥ ११ ॥

११ अथोत्तमानक्षयमाह—

मुद्गमापोपमा रक्ता रक्तपित्तोद्भवा च या । एपोत्तमाऽऽख्यपिटिका शूकाजीर्णसमुद्भवा ॥ १२ ॥

जो पिटिका शूकद्रोष तथा अजीर्ण से उत्पन्न होती है और मूंग या उदद के समान आकार की तथा रक्तवर्ण की होती है उसे “उत्तमा” नामक पिटिका कहते हैं । यह रक्त तथा पित्तद्रोष-जन्य होती है ॥ १२ ॥

१२ अथ शतपोनकलक्षणमाह—

छिद्रैर्युमुखर्लिङ्गं चिरं यस्य समन्ततः । वातशोणितजो व्याधिर्विज्ञेयः शतपोनकः ॥ १३ ॥

\*शतपोनकः—चालनी, तत्तुल्यत्वाच्छतपोनकः ॥ १३ ॥

लिङ्ग चारों ओर से छोटे २ सूक्ष्म छिद्रों से व्याप्त होकर शतपोनक ( चालनी ) के समान ढोयाय तो उसे “शतपोनक” कहते हैं । यह वात-रक्त-द्रोष से उत्पन्न होता है ॥ १३ ॥

१३ अथ त्वक्पाकलक्षणमाह—

वातपित्तकृतो ज्ञेयस्त्वक्पाको ज्वरदाहकृत् ॥ १४ ॥

ज्वर तथा दाह को उत्पन्न करने वाला लिङ्ग के त्वक्पाक का जो पाक होता है उसे “त्वक्पाक” कहते हैं । यह वात तथा पित्त दोष से उत्पन्न होता है ॥ १४ ॥

१४ अथ शोणितार्बुदलक्षणमाह—

कृष्णः स्फोटैः सरक्ताभिः पिटकाभिर्निपीडितम् । लिङ्गं वास्तुरुजजोघ्रा ज्ञेयं तच्छोणितार्बुदम् १५

\*वास्तुरुजः—स्फोटपिटकाऽधिष्ठानवेदनाः ॥ १५ ॥

लिङ्ग कृष्ण वर्ण के फफोलों तथा रक्त वर्ण की फुन्सियों से पीड़ित हो तथा स्फोटों में और पिटिका के स्थान में उग्र पीड़ा हो तो उसे “शोणितार्बुद” कहते हैं ॥ १५ ॥

१५ अथ मांसार्बुदलक्षणमाह—

मांसदुष्टं विजानीयादूर्ध्वं मांससम्भवम् ॥ १६ ॥

मांस के दुष्ट हो जाने से लिङ्ग पर मांस का अर्बुद उत्पन्न हो जाता है उसे “मांसार्बुद” कहते हैं १६

१६ अथ मांसपाकलक्षणमाह—

शीर्यन्ते यस्य मांसानि यस्य सर्वांश्च वेदनाः । विद्यात् तं मांसपाकं तु सर्वद्रोषकृतं भिषक् ॥ १७ ॥

\*शीर्यन्ते—गलन्ति । सर्वांश्च वेदनाः—वातपित्तकफजाः ॥ १७ ॥

लिङ्ग का मांस गल कर गिर जाता हो और जिसमें सब प्रकार की अर्थात् वात, पित्त तथा कफ-जन्य वेदना होती हो उसे वैद्य “मांसपाक” समझे । यह तीनों दोषों के प्रकोप से उत्पन्न होता है ॥ १७ ॥

✓ १७ अथ विद्रविलक्षणमाह—

विद्रधिं सन्निपातेन यथोक्तमभिनिर्दिशेत् ॥ १८ ॥

\*उक्तसन्निपातिकविद्रधितुल्यं कथयेत् ॥ १८ ॥

उक्त सास्त्रिपातिक विद्रधि के समान लक्षणों वाली जो पिडिका लिङ्ग में उत्पन्न हो जाती है उसे “विद्रधि” कहते हैं । यह विद्रधि भी त्रिदोषजन्य होती है ॥ १८ ॥

✓ १८ अथ तिलकालकलक्षणमाह—

कृष्णानि चित्राप्यथवा शुक्लानि सविपाणि तु । पातितानि पचन्त्याद्यु मेढं निरवशेषतः ॥  
कालानि भूत्वा मांसानि शीर्यन्ते यस्य देहिनः । सन्निपातससुत्यांश्च तान्निवद्यात्तिलकालकान् १९  
\*चित्राणि = नानावर्णानि । शुक्लानि = शुक्लवर्णानि । मन्त्राः क्रोशन्तीतिवत् । सवि-  
पाणि = सविपशूकाख्यजन्तुविशेषकृतत्वात् । सविपाणीति । शूकानां सविपत्वेऽपि विशेषे-  
पार्थस्युक्तम् । शीर्यन्ते = गलन्ति । कालानीति = कृष्णानि, कृष्णतिलतुल्यत्वात्तिलकालकाः ॥ १९ ॥

काले, सफेद तथा अन्य अनेक वर्ण के विपैले “शूक” नामक जन्तु का प्रयोग करने से सारा लिङ्ग तरकाल पक जाता है । तथा लिङ्ग का मांस कुण्ठार्ण का होकर गल कर गिर जाता है उसे “तिलकालक” कहते हैं । इस रोग में लिङ्ग का मांस काले तिल के समान वर्ण का हो जाता है इसीलिये इसे तिलकालक कहते हैं । यह तीनों दोषों के प्रकोप से उत्पन्न होता है ॥ १९ ॥

अथ शूकदोषासाध्यलक्षणमाह—

तत्र मांसार्वुदं यच्च मांसपाकश्च यः स्मृतः । विद्रधिश्च न सिध्यन्ति ये च स्युस्तिलकालकाः २०  
उपर्युक्त १८ प्रकार के शूकदोषों में मांसार्वुद, मांसपाक, विद्रधि तथा तिलकालक ये असाध्य होते हैं ॥ २० ॥

अथ शूकदोषचिकित्सामाह—

शूकदोषेषु सर्वेषु विपद्नां कारयेत्किमाम् । जलौकाभिर्हरेद्रक्तं रेचनं लघु भोजयेत् ॥  
गुग्गुलुं पाचयेच्चापि त्रिफलाकाथसंयुतम् । क्षीरेण लेपसेकांश्च शीतेनैव हि कारयेत् ॥ २१ ॥  
समूर्ण शूक दोषों में विपनाशक चिकित्सा करनी चाहिये, ओषधों द्वारा रक्त निकलवाना चाहिये, विरेचन देना चाहिये, लघु भोजन देना चाहिये, त्रिफला-काथ के साथ गुग्गुलु को पिलावे और शीतल दूध का प्रलेप तथा परिषेक करावे ॥ २१ ॥

अथ दार्वीतैलमाह—

दार्वीसुरसयष्टयाङ्गैर्गृह्यमनिशायुतैः । सम्पक्वं तैलमभ्यङ्गान्मेदुरोगं हि नाशयेत् ॥ २२ ॥  
\*सुरसः = तुलसी ॥ २२ ॥

दारुहन्दी, तुलसी, मुलहठी, बर का धुआं तथा हल्दी इन ओषधियों के कल्क द्वारा सिद्ध किये हुये “दार्वी” नामक तैल के अभ्यङ्ग से लिङ्गसम्बन्धी रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ २२ ॥

अथ रसाञ्जनलेपमाह—

रसाञ्जनं साह्वयमेकमेव प्रलेपमात्रेण नयेत्प्रशान्तिम् ।  
ससृष्टिपूयव्रणशोथकण्डूशूलान्वितं सर्वमनङ्गुरोगम् ॥ २३ ॥  
\*साह्वयमित्यनङ्गुरोगस्य विशेषणम् । अनङ्गुरोगस्य नामापि दूरीकरोतीत्यर्थः ॥ २३ ॥  
इति त्रिपञ्चाशत्तमः शूकदोषाधिकारः समाप्तः ॥ ५३ ॥

✓ अनेके रसोत के प्रलेपमात्र से दुर्गन्धि, पूय, व्रण, शोथ, कण्डू तथा शूलयुक्त समस्त लिङ्ग-  
सम्बन्धी रोग नष्ट हो जाते हैं । रसोत के प्रलेप से लिङ्गरोग का नाम तक दूर हो जाता है ॥ २३ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतीनी” नामिकायां आपाटीकार्या-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे त्रिपञ्चाशत्तमः शूकदोषाधिकारः समाप्तः ॥ ५३ ॥

## अथ चतुष्पञ्चाशत्तमः कुष्ठरोगाधिकारः ॥ ५४ ॥

तत्र कुष्ठस्य निदानं संस्थां चाह—

विरोधीन्यन्नपानानि द्रवस्निग्धगुरुणि च । भजतामागतं छर्दि वेगांश्चान्यान्प्रतिघ्नताम् ॥१॥  
व्यायाममश्रितापञ्चाप्यतिशुक्त्वा निपेविणाम् । शीतोष्णलघुनाहारान्क्रमं शुक्त्वा निपेविणाम्  
धर्मश्रमभयार्चानां द्रुतं शीताम्बुसेविनाम् । अजीर्णाध्यशिनां चापि पञ्चकर्मापचारिणाम् ॥३॥  
नवान्नदधिमत्स्यादिलवणाम्लनिपेविणाम् । मापमूलकपिष्टास्त्रिलक्षीरगुडाशिनाम् ॥ ४ ॥  
व्यवायं चाप्यजीर्णंऽन्ने दिवानिद्रां निपेविणाम् । विप्रांग्गुरुचर्पयतां पापं कर्म च कुर्वताम् ॥५॥  
वातादयस्त्रयो दोषास्त्वग्रक्तं मांसमम्बु च । दूषयन्ति स कुष्ठानां सप्तको द्रव्यसङ्ग्रहः ।

अतः कुष्ठानि जायन्ते सप्तधैकादशैव च ॥ ६ ॥

\*विरोधीन्यन्नपानानि=क्षीरमत्स्यादीनि दधिदुग्धादीनि । व्यायाममित्यादि । अति-  
शुक्त्वा व्यायामम् । अश्रितान्तापम् = अशिरूपलक्षणः, सूर्यादिसन्तापश्च । निपेविणामिति ।  
कृदन्तस्य योगे पृथी प्राप्ता, द्वितीया तु मुनिवचनात् । एवमग्रेऽपि “शीतोष्णलघुनाहारा-  
नि”त्यादिष्वपि द्वितीया । अत्र-क्रमं = विविधम् । धर्मत्यादि । धर्मात्तत्वे सति द्रुतमवि-  
श्रम्य पाने स्नाने शीताम्बु सेविनाम् । अजीर्णाध्यशिनां = शुक्तेऽजीर्णं भुक्तानाम् । पञ्चक-  
र्मापचारिणां = पञ्चकर्माणि = वमनविरेकनस्यनिरुहानुवासनानि, तेषु कृतेष्वपचारिणाम् ।  
नवान्नदधिमत्स्याद्याहारादिसेविनाम् । व्यवायमित्यादि । अन्ने, अजीर्णं = विदग्धादिरूपे  
सति, व्यवायं=मैथुनं, निपेविणाम् । “दिवानिद्रां निपेविणामि”ति भिन्नो हेतुः । धर्षय-  
ताम्=अभिभवताम् । दोषदूष्यसङ्ग्रहार्थमाह—वातादय इत्यादिशब्देन त्रिष्वपि प्रतीतेषु  
“त्रय” इति पदं सर्वेषु कुष्ठेषु त्रयाणामपि वातादीनां दुष्टत्वबोधनार्थम् । त्वग् = रसः । अ-  
म्बु = लसीका । अयं संख्यामाह—अतः कुष्ठानीत्यादि । अतः = पूर्वोक्तदोषदूष्यसमुदायात् ।  
सप्तधैकादशधेति संख्याविच्छेदपाठेन सप्तानां महाकुष्ठत्वमेकादशानां सुद्रकुष्ठत्वं बोधयति१-६

दूध तथा मछली अथवा दही और दूध इत्यादि परस्पर विरोधी अन्नपानों के सेवन करने से द्रव-  
स्निग्ध तथा गुरु पदार्थों के सेवन से, आते हुये वमन के वेग को अथवा मल-मूत्रादि अन्यान्य वेगों को  
रोकने से, अधिक मात्रा में भोजन करके व्यायाम करने से, आग तापने या धूप का सेवन करने से,  
शीत, चण्ड, लघुन तथा आहार का विधि-विरुद्ध सेवन करने से, घृष, परित्यक्त तथा भय से पीड़ित  
मनुष्य के सहसा शीतल जल के सेवन करने से, अजीर्ण में भोजन करने से अथवा अध्यशन करने से,  
पञ्चकर्म के अपचार से, नवीन अन्न, दही, मछली इत्यादि, नमकीन तथा खट्टे पदार्थों के सेवन करने  
से, सङ्कट, मूली, पीठी के बने पदार्थों तथा तिल के सेवन करने से, दूध तथा गुड़ को विशेष खाने से वि-  
दग्धादि रूप अजीर्ण होने पर मैथुन करने से, दिन में सोने से (यह भिन्न हेतु है), त्रासणों और गुरु-  
जनों का अपमान करने से और पापकर्म करने से कुष्ठ(१) रोग उत्पन्न होते हैं । वात, पित्त और कफ

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में कुष्ठ को लेप्रोसी ( Leprosy ) कहते हैं ।

हेतु-रस रोग का प्रधान कारण बैसीलस लेप्री नामक जीवाणु है । कुष्ठसेल ( Lepros cell )  
नामक बड़े २ सेटों के भीतर बीड़ी के बंडल ( Oligar bundles ) की भांति ये जीवाणु  
झकट्टे हुये दिखाई देते हैं । कश्चित् उनके बाहर भी होते हैं ।

सहायक कारण—

१—आयु—यह रोग किसी भी आयु में हो सकता है । रोग का उपसर्ग प्रायः बचपन में ही  
हुआ करता है । क्योंकि सबसे अधिक अक्षमता इसी काल में होती है, फिर इससे बढकर बढ्ढमानाव-  
स्था ( Adolescent Period ) में होती है । युवावस्था से अक्षमता बहुत कम हो जाती है ।



यह तीनों दोष और रस, रुधिर, मांस तथा लसीका ये चार दृश्य कुछ के कारण हैं। इस प्रकार

इसलिये ५-३० साल की आयु तक इस रोग का अधिक उद्भव दिखाई देता है। ५०% रोगियों में २० साल तक रोग का प्रादुर्भाव होता है। ५ साल की आयु के पूर्व प्रायः इसका उद्भव नहीं होता क्योंकि उससे पूर्व रोग का उपसर्ग होने पर भी सञ्चयकाल अधिक होने के कारण लक्षण प्रकट नहीं होते। १० साल के बाद उपसर्ग होने पर रोग तीव्र स्वरूप का और सांसर्गिक (अन्धिक) नहीं होता और युवावस्था के बाद प्रत्यक्ष संसर्ग होने पर भी इस रोग का प्रादुर्भाव बहुत कम होता है।

२-लिङ्ग-क्रियों की अपेक्षा पुरुषों में तीनगुना अधिक होता है।

३-वंश या जाति-संसार की कोई जाति इसमें मुक्त नहीं है। प्रायः आधुनिक सभ्यता से दूर रहने वाले जङ्गली लोगों में यह रोग बहुत कम दिखाई देता है। जब ये लोग सभ्यों का अनुकरण कर सभ्यता की ओर बढ़ते हैं तो इनमें यह रोग अधिक होने लगता है। संक्षेप में जङ्गली स्थिति में नैसर्गिक जीवन होने के कारण और पूर्ण सभ्य स्थिति (Civilized stage) में प्रतिबन्धक उपाय, उच्च जीवन तथा स्वच्छता इत्यादि के कारण यह रोग कम होता है और दोनों के स्थित्यन्तर (Contact zone) की दशा में अधिक होता है।

४-परिस्थिति-अधिक जनसम्पर्क, गन्दगी, तरी, प्रकाश और शुद्ध वायु की कमी ऐसी परिस्थिति में अर्थात् गुजान मुहल्लों और बस्तियों के अंधेरे, गन्दे, शील, खराब हवा के मकानों में रहने वाले इससे अधिक पीड़ित होते हैं।

५-सामाजिक कुरीतियाँ-एक बिस्तरे पर सोना, एक थाली में घाना, एक बर्तन में पानी पीना तथा एक कुन्के का पीना इत्यादि कुरीतियाँ रोग-प्रसार में सहायता करती हैं।

६-व्यक्तिगत कुरीतियाँ-आहार-विहार में व्यभिचार, विषयातिसेवन, आलस्य, अमाश्रित्य, शरीर और कपड़ों की स्वच्छता न रखना इत्यादि।

७-आहारदोष-बासी तथा सड़े गले अन्नका तथा मांस मछली का सेवन, अतिपक्व और अपक्व (Over cooked and under food), अन्न का सेवन, मांसजातीय पदार्थों का पक्व कच्चा तथा खनिजों का अतिसेवन, अपर्याप्त तथा हीन (ill balanced) आहार का सेवन।

८-कुक्षजप्रवृत्ति-कुष्ठी माता पिता से उत्पन्न हुई सन्तान आधुनिक सभ्यता के अनुसार य-पि कुष्ठी नहीं होते तथापि उनमें कुष्ठोत्पत्ति के लिये अनुकूलता (Predisposition) होती है। जिससे कुष्ठी के साथ उसका सम्बन्ध होने पर औरों की अपेक्षा वह जल्द उससे पीड़ित होता है।

९-अन्य रोगों का परिणाम-ध्वचा के रोग, प्रकुशमुल तथा अन्य कृमि, अतीसार, काला अजार, फ़िरङ्ग, दांत-मसूड़े तथा गले के रोग, विषमज्वर, आन्त्रिकज्वर तथा एन्फ़ेल्डिया इत्यादि रोगों से पीड़ित या दुर्बल हुये रोगियों में प्राणशक्ति कमजोर होने के कारण कुष्ठ जल्दी हो सकता है।

१०-जलवायु-जिस स्थान में पानी काफी बरसता है तथा जहाँ वायुमण्डल में आर्द्रता अधिक रहती है ऐसे स्थानों में यह रोग अधिक होता है। जहाँ प्रतिवर्ष १० इंच से वर्षा कम होती है ऐसे स्थान में यह रोग कम होता है। यह उष्ण कटिबन्ध (Tropic) का रोग है जो इस समय भारत-वर्ष, चीन और अफ्रीका में सबसे अधिक मिलता है।

११-घनिष्ठ सम्बन्ध-कुष्ठी के साथ अधिक काल तक अधिक निकट सम्बन्ध कुष्ठोत्पत्तिका सहायक कारण है। विशेष कर जब यह चिरकालीन सम्बन्ध बाल्य और वर्षमानावस्था में होता है तब रोगोत्पत्ति अन्य काल की अपेक्षा अधिक होती है।

अपने यहाँ तो प्रायः उन सभी कारणों को जिनको कि पाश्चात्य वैद्यक में सहायक कारण माना गया है, प्रधान कारण माना गया है, यथाः—

भिष्याहाराचारस्य विशेषाद् गुरुविरुद्धासात्म्याजीर्णाहिताग्निः स्नेहपीतस्य वान्तस्य

पूर्वोक्त दोष तथा दूष्य के समुदाय से सात तथा रयारह प्रकार के कुष्ठ उत्पन्न होते हैं। यहाँ

वा व्यायामग्राम्यधर्मसेविनो ग्राम्यानूपौदकमांसानि वा पयसाऽभीक्ष्णमदनतो यो वा मज्ज-  
त्यप्सुष्माभितप्तः सहसा छर्दि वा प्रतिहन्ति, तस्य पित्तश्लेष्माणौ प्रकुपितौ परिगृह्णानि-  
लः प्रवृद्धस्तिर्यग्गाः सिराः संप्रतिपद्य समुद्भूय बाह्यं मार्गं प्रति समन्ताद्विक्षिपति, यत्र यत्र  
च दोषो विक्षिप्तो निःसरति तत्र तत्र मण्डलानि प्रादुर्भवन्ति, एवं समुत्पन्नस्त्वचि दोषस्त-  
त्र तत्र च परिवृद्धिं प्राप्याप्रतिक्रियमाणोऽभ्यन्तरं प्रतिपद्यते धातून्भिद्रूपयन् ।

ह० नि० अ० ५ सू० २ ।

‘अचोक्षं दुष्टमुत्सृष्टं पापाणतृणलोष्ठवत् । द्विष्टं व्युपितमस्वादु पूति चान्नं विवर्णयेत् । दुष्ट-  
यस्य यस्य छद्गावयवस्य बीजे बीजभाग उपतप्तो भवति तस्य तस्याद्गावयवस्य विकृ-  
तिरुपजायते नोपजायते चानुपतापात् । पिता यदि कुष्ठयपि भवति बीजं चादुष्टं भवति कु-  
ष्ठाधारत्वगादिजनकं, ततो निष्कुष्ठान्येव त्वगादीन्यनुपतप्तत्वगादिवीजात् सद्यमानि जा-  
यन्ते । यदा त्वतिवृद्धकुष्ठतया पित्रोर्बीजमपि कुष्ठजनकदोषेण दुष्टं भवति तदा दुष्टत्वगा-  
दिवीजमागात् कुष्ठं दुष्टैव त्वरजायते । एवं कुष्ठिनोऽपि यदि हेतुवलादपीजे कुष्ठजनको-  
दोषो भवति तदा कुष्ठिनोऽपि कुष्ठवदपत्यं भवति ।

शरीर में प्रवेश मार्ग—जीवाणुओं का शरीर में प्रवेश मुखद्वारा या मैथुन के समय जननेन्द्रि-  
यों द्वारा हो सकता है। किन्तु इसके लिये कोई आनुभविक प्रमाण नहीं मिलता। सब शास्त्रों का  
इस विषय में एक मत है कि त्वचा में जो सूक्ष्म विदार ( Brough of Surface ) होते हैं उनमें  
से जीवाणु भीतर प्रवेश करते हैं। ये विदार अधिकतर अनावृत ( Exposed ) प्रदेश में ( यथा  
शाखाओं तथा चेहरे में ) और अधिक रमङ् तथा दबाव के प्रदेश में ( जैसे चूत में ) हो सकने हैं  
और इन्हीं स्थानों में कुष्ठ का प्रारम्भिक दर्शन होता है। फिर प्रवेश के स्थान से जीवाणु शरीर के  
अन्य अङ्गों में १—लसिका—वाहिनियों द्वारा २—तथा कण्ट के कारण नलों के द्वारा ( Auto-In-  
oculation ) प्रसार करते हैं। जिस स्थान में जीवाणु प्रवेश करते हैं। उसके चारों ओर ये पहिले  
के आरे के समान फैलते हैं जिससे विकृत स्थान गोल या दीर्घवृत्त होता है। ऐसी २ मण्डल आपस  
में मिलकर बड़े २ चकते बन जाते हैं।

### स्थानिक विकृति की अवस्थाएँ—

गुप्त ( Quiescent Stage )—इसमें जीवाणुओं की वृद्धि, त्वचा के नीचे लसिका-स्थानों में  
होती है और वे चारों ओर फैलते हैं और उनके विपका परिणाम शरीर पर नहीं होता। इनकी  
वृद्धि के साथ २ एक गोद सृष्ट श्विचिपा पदार्थ भी बनता है जो हमेशा इन्हे इकट्ठा रखता है।

२—प्रतिक्रिया या प्रकोपकी अवस्था ( Reactionary or inflammatory )—इस में  
विकृत स्थान पर शोथ पैदा होता है, कैल्शियम विस्फारित होती हैं और जीवाणु तथा विषरस  
एक दारा सर्व शरीर में फैलकर नये २ स्थानों में विकृति प्रारम्भ कर ज्वरदि सार्वदेहिक लक्षण  
उत्पन्न करते हैं।

३—प्रथम की अवस्था—इस में स्थानिक शोथ कम होता है, त्वचा पतली और सलबटदार  
होती है तथा उस में तान्त्रवधातु बनती है और ज्वरदि सार्वदेहिक लक्षण कम होते हैं। इस  
प्रकार कुष्ठज्वर—( Leprous fever ) के दोरे बार २ आते हैं और रोग का शरीर में प्रसार  
होता जाता है।

लक्षण—इस रोग का संचय काल बहुत ही अनिश्चित है। कुछो के साथ अधिक काल तक घनिष्ठ  
सम्बन्ध होने से संचयकाल कम होता है और कम सम्बन्ध होने पर अधिक होता है। साधारण संचय  
काल २-५ साल का होता है। परन्तु कभी २ इससे कम और इससे अधिक भी दिखाई देता है।

पर सात और ग्यारह इस संख्याविच्छेद पाठ से सात महाकुष्ठ तथा ग्यारह क्षुद्र कुष्ठों का बोध होता है ॥ १-६ ॥

**पूर्वरूप**—शरीर के भिन्न अङ्गों में विविध स्थान उत्पन्न होते हैं । ये स्थान आकार में गोल या दीर्घवर्तुल चारों ओर की त्वचा से किञ्चित् उमड़े हुये आधे से चार इंच तक मोटे, मृदु, चमकीले और मध्य में पाण्डुरवर्ण के होते हैं । इन की उत्पत्ति के पूर्व कभी २ उन स्थानों में जलन चुमचुमायन ( Tingling ), स्पर्शसहिष्णुता और मध्य में स्वाप ( Numbness ) होता है । स्पर्शज्ञान की कमी का लक्षण विशेष महत्व पूर्ण है । उन स्थानों में स्वेद की कमी होती है केश झड़ जाते हैं । इस प्रकार के विवरण मण्डल अधिक तर चेहरा, भौंह, नासिका, कर्णपाली, शालाओं के प्रसारक ( Extensor ) भाग, पीठ, छाती तथा उदर विभाग पर होते हैं । नासा से रक्तस्राव, नासाकी खुदकी, सिरदर्द, चक्कर, दाढ़-पैरों में पीड़ा, थढ़ पर स्वेदाधिक्य और शाखाओं पर स्वेदामाव इत्यादि लक्षण भी होते हैं ।

रोग के प्रकार—इस रोग के मुख्य दो प्रकार माने जाते हैं—

१—ग्रन्थिक, २—वातिक, इस के सिवाय कभी २ दोनों का मिश्रण भी होता है उसको मिश्र प्रकार कहते हैं ।

१—ग्रन्थिक प्रकार—इस प्रकार में त्वचा पर चकत्ते उत्पन्न होते हैं । ये चकत्ते सेलाभरय से होते हैं । इनका आकार दाल से लेकर बड़े इंच भोटा, वर्तुल या दीर्घ वर्तुल होता है । ये वर्णों में लाल या ताँबे के समान, एक, अनेक, एक पार्श्व में, दोनों पार्श्वों में और कभी समान स्थानों में ( Symmetrical ) होते हैं । इन चकत्तों में या इन के अतिरिक्त स्थानों में गाँठें उत्पन्न होती हैं । ये कभी स्थायी होती हैं और कभी अस्थायी होती हैं । इन गाँठों के तथा चकत्तों के ऊपर की त्वचा में प्रथम स्पर्शसहिष्णुता— ( Hyperaesthesia ), मध्य में स्पर्शज्ञान की कमी और अन्त में स्पर्शज्ञान ( Anaesthesia ) होता है । इन चकत्तों में तथा गाँठों में जब उपद्रव होजाता है तब ऊपर की त्वचा क्षीय और सलवटदार होती है । इनमें से कुछ गाँठें सड़कर ज़रा बन जाते हैं और उनसे स्राव होता है, जिस में कुछ के जीवाणु असंख्य होते हैं । इस प्रकार के चकत्ते और गाँठें शरीर के सभी अङ्गों पर हो सकते हैं, परन्तु खुले स्थान पर अधिक होते हैं । इन के कारण शरीर वैडोल होजाता है, नासा मोटी होती है, कर्णपाली मोटी, गाँठदार और लम्बी होती है, मुख चमकीला, स्थूल-कंगूरेदार, सुगत, उदासीन और इङ्गित रहित ( Expressionless ), सिंहसस ( Leonineface ) होता है । बाढ़ त्वचा के समान श्लेष्मल त्वचा में भी यही विकृति होकर आखिर में उस में ज़रा बनते हैं और जीवाणुयुक्त स्राव होता है । यह अवस्था विशेष करके नासा में होती है । नासा के सिवाय असनिका और स्वरयन्त्र की विकृतिसे स्वरभङ्ग, मुकता, असनकुच्छता ( Dysphagia ) इत्यादि उपद्रव होते हैं । पुरुषों में स्तनग्र मोटे होकर उभर आते हैं । ज़रा के साथ सम्बन्धित लसिकाग्रन्थियाँ फूलती हैं । त्वचा, श्लेष्मलत्वचा और ग्रन्थियों के अतिरिक्त धीरे २ यकृत-प्लीहा, वृक्क, अस्थि, सन्धि, नख, वृष्य तथा बीजग्रन्थि ( Ovary ) इत्यादि शरीर के सभी अङ्गों में फैलता है । इस प्रकार वीर्य में ज़रा भी आता है । अपने यहाँ सुश्रुत में भी कुछके सम्बन्ध में इसी प्रकार का वर्णन मिलता है, यथाः—

यथा वनस्पतिर्जातः प्राप्य कालप्रपङ्गम् । अन्तर्भूमिं विगाहेत मूलं कृष्टिविवर्धितः ॥

एवं कुण्डं समुत्पन्नं त्वचि कालप्रकर्षतः । क्रमेण धातुं व्याप्नोति नरस्याप्रतिकारिणः ॥

स्पर्शहानिः स्वेदनत्वमीषत्कण्डूश्च जायते । वैवर्ण्यं रूक्षभावश्च कुण्डे त्वचि समाश्रिते ।

त्वक्स्वापो रोमहर्षश्च स्वेदस्यातिप्रवर्त्तनम् । कण्डूर्विषयकश्चैव कुण्डे शोणितसंश्रिते ।

वाहृत्यं वक्रशोषश्च कार्कश्यं पिङ्कोद्गमः । तोदः स्फोटः स्थिरत्वं च कुण्डे मांससमाश्रिते ।

अथ सप्तमहाकुष्ठनामान्याह—

पूर्वं त्रिकं तथा सिध्मं ततः काकणकं तथा । पुण्डरीकर्क्षजिह्वके महाकुष्ठानि सप्त च ॥ ७ ॥

दौर्गन्ध्यसुपुद्गदश्च पूयोऽथ कृमयस्तथा । गात्राणां भेदनं चापि कुष्ठे भेदः समाश्रिते ।  
कौण्यं गतिक्षयोऽङ्गानां सम्भेदः क्षतसर्पणम् । शुक्रस्थानगते लिङ्गं प्रागुक्तानि तथैव च ।

सु० नि० अ० ६ श्लो० १९-२६ ।

यह कुष्ठज्वर ( Leprous fever ) कहलाता है, ज्वर के समय बेचैनी, अग्नि की मन्दता, कफ तथा मुत्ती इत्यादि सार्वदैहिक लक्षण होते हैं, चकत्ते या ग्रन्थियां फूलती हैं उनका वर्ण लाल हो जाता है और शरीर के नये २ स्थानों में गाँठें निकलती हैं । थोड़े दिनों के बाद ज्वर तथा अन्य लक्षण आप से आप कम हो जाते हैं और बहुसंख्य चकत्ते और गाँठें बैठ जाती हैं, परन्तु कुछ पीछे रह जाती हैं । इस प्रकार ज्वर के आवेग बार २ आया करते हैं । और शरीर में रोग की वृद्धि होती जाती है । कभी २ ज्वर के पश्चात् नयी २ गाँठें निकलती हैं । इस प्रकार का ज्वर कभी २ रोग के प्रारम्भ से आता है ।

२—वातिक प्रकार ( Nerve Leprosy )—इस प्रकार में विकृति वातनादियों में होती है । नाड़ियों में जीवाणु त्वचा से आते हैं या रक्त के द्वारा पहुँचते हैं । मार्ग कोई भी हो नाड़ियों में अप-क्रान्ति ( Degeneration ) और क्षय प्रारम्भ होता है । त्वचा में चकत्ते प्रारम्भ होने के पूर्व शुन्नता, सरसराहट, कण्डू, जलन, पीड़ा तथा नाड़ियों के मार्ग में स्पर्शनासहिष्णुता इत्यादि वातिक लक्षण होते हैं । ये चकत्ते बर्ण में फीके होते हैं, उनकी त्वचा में शुन्नता होती है जो स्पर्श, उष्णता तथा शीत इन सबके लिये रदती है । प्रथम प्रकार के चकत्तों के समान ये मोटे और उभरे हुये नहीं होते । उनके ऊपर के केश पतले तथा भद्दुर होकर भीरे २ झड़ने लगते हैं । कुछ काल तक पसीना अधिक आता है फिर कम हो जाता है । त्वचा पतली, क्षीण, चमकीली या खरखराना और कर्कश हो जाती है । चकत्तों के साथ सम्बन्ध रखने वाली त्वचागत नाड़ियां मोटी, कठिन, पीड़ायुक्त या पीड़ा-रहित, स्पर्शसुलभ ( Palpable ) और रस्ती के समान हो जाती हैं । शरीर की असंख्य नाड़ियों में अन्तर्बाहुका ( Ulnar ) पुरोजंघिका ( Peroneal ) तथा श्रावणी ( Ausicular ) ये नाड़ियां सबसे अधिक विकृत होती हैं और मध्यबाहुका ( Median ), घट्टिबाहुका ( Radial ), चक्रा ( Facial ) पश्चिमजंघिका ( Tibial ) और ऊर्ध्वनेत्र गुहा ( Supra or bital ) ये नाड़ियां कुछ कम पीडित होती हैं । ये नाड़ियां प्रारम्भ में शोथ के कारण मोटी, गाँठदार पीडना-क्षम और रज्जुवत् होती हैं परन्तु अन्त में क्षीण, पतली और पीडारहित हो जाती हैं । नाड़ियों की विकृति के कारण उनका पोषक परिणाम ( Trophic influence ) जाता रहता है । इससे त्वचा में फफोले ( Bullae ) और ब्रण बनते हैं । पैर में तो ये ब्रण भेदक रूप धारण करते हैं । पेशियां क्षीण और कमजोर हो जाती हैं । हाथ-पैर की अङ्गुलियां टेढ़ी होकर पक्षा विचित्र मर्कट संस ( Apeoand ) हो जाता है । अस्थियों का शोषण होता है । यह असर अधिकतर हाथ-पैर की अङ्गुलियों में होकर तमाम अङ्गुलियां नष्ट हो जाती हैं । अस्थियों में शोथ होकर द्रव भर जाता है । हाथ-पैरों पर सृजन आती है । यह सृजन घन ( Solid ) होती है । नेत्र में ब्रण, पद्मघात, अन्यथा इत्यादि विकार होते हैं । वक्त्रनाड़ी के विकार से अर्द्धित ( Jacial Paralysis ) होता है । इस प्रकार अभी तक २ प्रकार के कुष्ठभेदों का जो पाश्चात्य मतानुसार वर्णन वातिकप्रकार ( Nerve leprosy ) वातिककुष्ठ से, ग्रन्थिककुष्ठ ( Nodular leprosy ) कफन तथा वैतिक कुष्ठ से और मिश्रित ( Mixed ) सान्निपातिक कुष्ठ के साथ मिलता है और अधिकतर यही अन्तिम मिश्रित ( Mixed ) कुष्ठ ही मिलता है, यथाः—

कुष्ठे तु त्वक्संकोचत्वापस्वेदशोफभेदकौण्यत्वरोपघाततावातेन, पाकावदरणाङ्गुलिप-

\*पूर्वं त्रिकं=कपालौटुस्वरमण्डलाख्यम् । सिध्मशब्दोऽकारान्तो नपुंसकः । ननु कथं सिध्मस्य महाकुष्ठेषु गणना ? सुश्रुतेन क्षुद्रकुष्ठेषूक्तत्वात् ।

तनकर्णनासाभङ्गाक्षिरागसत्त्वोत्पत्तयः पित्तेन, कण्डूवर्णभेदशोफास्त्रावगौरवाणि श्लेष्मणा ।

सु० नि० अ० ५ सू० १८ ।

न च किञ्चिदस्ति कुष्ठमेकदोषप्रकोपनिमित्तम् । चरक ।

सर्वाणि कुष्ठानि सवातानि, सपित्तानि, सश्लेष्मानि, सक्षिमीणि च भवन्ति, उत्सन्नतस्तु दोषग्रहणमभिभवात् । सु० नि० अ० ५ सू० १९ ।

ठीक यही बात अंग्रेजी के एक वैद्यक ग्रन्थमें लिखा है यथाः—

So the Distinction ( Nerve or Skin Leprosy ) is not Sharply Defined ( Tropical medicine by Rogers and Megan )

चिकित्सा सामान्यः—

१—स्वच्छता—कुष्ठ रोग शरीर और कपड़ों की सफाई ठीक न रखने से होता है । इस लिये कुष्ठी अपने शरीर और कपड़ों की सफाई को और विशेष ध्यान दे । प्रतिदिन कम से कम एक बार स्नान करना बहुत आवश्यक है ।

२—व्यायाम—प्रत्येक कुष्ठी को खुली हवा में व्यायाम करना बहुत जरूरी है । बगीचे या खेत में काम करना भी अच्छा है । व्यायाम में शरीर के प्रत्येक अवयव का सञ्चालन होना चाहिये इससे पंजों की खराबी नहीं होती ।

३—आहार—कुष्ठी प्रायः दरिद्री, अर्द्धसूक्त तथा कमजोर लोग होते हैं । कुष्ठियों को उचित आहार न मिलने से उनका रोग उचित चिकित्सा करने पर भी ठीक नहीं हो सकता और कभी २ दुर्बल रोगियों में उस चिकित्सा से अधिक हानि होने की सम्भावना होती है । इस लिये कुष्ठी को रोटी, दाल, विविध प्रकार की साग सब्जो, तरकारी, फल, दूध, दही, मट्ठा, मक्खन तथा धी इत्यादि पदार्थ दोनों समय मिलना चाहिये । चावल का सेवन जितना कम हो उतना ही अच्छा है । मद्य तथा धूम्रपान भी वर्जित करना चाहिये । यदि मलाबरोध हो तो आहार की चीजों में फरक करके, साग-सब्जो का अधिक सेवन करके तथा व्यायाम से उसे दूर करने की कोशिश करनी चाहिये । इससे फायदा न हो तो विरेचन ओषधि का प्रयोग करना उचित है ।

४—स्वतन्त्र जीवन और मानसिक स्वास्थ्य—कुष्ठी के संसर्ग से समाज में कुष्ठ फैलता है । अतः रोग-प्रतिषेध तथा अपने स्वास्थ्य की दृष्टि से कुष्ठी के लिये स्वतन्त्र हवादार तथा सुप्रकाशित स्थान में रहना हितकर होता है । वहां पर स्नान, कपड़े धोना तथा बर्तन सांजना इत्यादि कामों के लिये स्वतन्त्र व्यवस्था हो सकती है और रोगी स्वतन्त्रता से सभी काम कर सकता है । इसके सिवाय समाज कुष्ठी से अत्यन्त घृणा करता है । इस घृणा से कुष्ठी हमेशा मन में जुड़ता है, विषण्ण रहता है, शर्मिन्दा होता है, अपने विकार को छिपाने की कोशिश करता है और अपने पूर्व कर्म को कोसता रहता है । इस मानसिक स्थिति का परिणाम उसके शारीरिक स्वास्थ्य पर होकर रोग जल्दी बढ़ता है । समाज से दूर स्वतन्त्र स्थान में रहने पर उसका मन कुछ शान्त हो जाता है क्योंकि प्रत्येक क्षण उसको समाज की घृणा का डर नहीं रहता । इसके सिवाय कुष्ठी भी वहां पर प्राप्त परिस्थिति के साथ सफलता से मुकाबला करने के लिये मन को शिक्षा देकर वह आनन्दी, उत्साही, धैर्यशाली और कृतसंकल्प बनता है । कृतसंकल्प रोगी अन्य रोगियों की अपेक्षा जल्दी अच्छे हो जाते हैं । जैसा कि सुप्रसिद्ध कुष्ठचिकित्सक डाक्टर म्यूर ने लिखा है किः—*The Inelligent Patient who is full of Courage and determination to get better Stands a much better chance than the Stupid, Lazy, or opinionated one. This is true of other diseases, but of none so true as of Leprosy Prognosis. Vol II.*

\*धातुप्रविष्टं सिष्मं तु स्यान्महाकुष्ठमेव च ।”

\*एवं विधस्य सिष्मस्य चरकेण महाकुष्ठेषु दर्शितत्वात् । पृषां महाकुष्ठत्वञ्च शीघ्रमुत्तरोत्तरधात्ववगाहनाद्, उन्वणदोषजन्यत्वाच्चिकित्साबाहुल्याच्च ॥ ७ ॥

साध्यासाध्यता की दृष्टि से अपने यहाँ तो रोगी की मानसिक स्थिति का अत्यन्त सूक्ष्मता से विचार किया गया है यथा:—

स्मृतिनिर्देशकारित्वमभीरुत्वमथापि च । ज्ञापकत्वं च रोगाणामातुरस्य गुणाः स्मृताः । चरका ज्ञापकः—वैद्यं रोगाहारविहारदीनामन्वयव्यतिरेकं बोधयितुं समर्थः । इन्द्रः ।

आह्वो रोगी भिषग्वद्वयो ज्ञापकः सत्त्ववानपि । अथादसंग्रहः ।

सत्त्ववानभीरुः । इन्द्रः ।

इनके अतिरिक्त चरक में लिखा है कि—

“विषादो रोगवर्द्धनानाम्” ( श्रेष्ठः ) ।

सुश्रुत में तो कुष्ठ के सम्बन्ध में सुस्पष्ट लिखा हुआ है कि:—

कुष्ठमात्मवतः साध्यम् । पञ्चकर्मगुणातीतं श्रद्धावन्तं विजीवितुम् । योगेनानेन मत्तिमान् साधयेदपि कुष्ठिनम् । दिङ्मुरन्तं कुष्ठस्य । इत्यादि

पुरोगामी और सहवर्त्ती रोगों की चिकित्सा—अङ्गुष्ठमुख कुमि, कँजुवे, अतिसार, विषम-वर्ण, काला अजार, टांसिल, मूडों तथा दाँतों के विकार इनसे स्वास्थ्य खराब होने से कुष्ठोरपत्ति में सहायता होती है । इसलिये इन रोगों की प्रथम चिकित्सा करके पश्चात् कुष्ठ की विशेष चिकित्सा करनी चाहिये । फिर कुष्ठ की चिकित्सा महीनों तक चलती है, इसलिये दोनों चिकित्सायें साथ २ शुरू करनी चाहिये क्योंकि उतनी देर तक कुष्ठ चिकित्सा को स्थगित रखना उचित नहीं है । इस प्रकार सहवर्त्ती रोगों की चिकित्सा से तथा स्वच्छता, व्यायाम, उचित आहार, स्वतन्त्र जीवन और मानसिक स्वास्थ्य के द्वारा रोगी रोग के साथ मली भीति मुकाबला कर सकता है तथा कुष्ठ के विशेष औषधियों का भी उपरिणाम होता है । दुर्बल रोगी में न स्वयं टफ़र लेने की शक्ति होती है और न औषधि सहन करने की शक्ति होती है । इसलिये सामान्य चिकित्सा विशेष चिकित्सा से अधिक महत्व की है ।

विशेष चिकित्सा—

यद्यपि कुष्ठ के लिये पाश्चात्य वैद्यक में अमोघ कोई अमोघ औषधि नहीं प्राप्त हुई है तथापि उपलब्ध औषधियों में तुवरक सर्वश्रेष्ठ माना जाता है ।

तुवरक तैल ( Hydnocarpus oil )—

यह तेल तुवरक वृक्ष ( Hydnocarpus Wightiana ) के ताजे फलों से निकाला जाता है । इसके सिवाय Hydnocarpus Anthel mintica और Tarakto genus Kurzii नामक दो इसी जाति के वृक्षों के फलों से भी तैल निकाला जाता है । इस तेल का मर्दन द्वारा, सुख द्वारा तथा इन्जेक्शन द्वारा प्रयोग होता है । इसके अलावे फल के चूर्ण का भी १५-३० ग्रोन की मात्रा में १ भाग के साथ मिलाकर भोजन के पश्चात् दिन में दो बार दिया जाता है । अपने यहाँ भी तुवरक का वर्णन मिलता है यथा:—

वृक्षास्तुवरका ये स्युः पश्चिमार्णवभूमिषु । वीचीतरङ्गविशेषमारुतोद्भूतपल्लवाः ॥  
तेषां फलानि गृहीयात् सुपक्वान्यम्बुदागमे । मज्जां तेभ्योऽपि संहृत्य शोषयित्वा विचूर्ण्य च ॥  
तिलवत्पीडयेद् द्रोण्यां साधयेद्वा कुसुम्भवत् । तत्तैलं संहृतं भुयः पचेदातोयसंक्षयात् ॥  
अवतार्य करीपे च पक्षमात्रं निधापयेत् । मन्त्रपूतस्य तलस्य पिबेन्मात्रां यथावलम्बम् ॥  
तेजान्यक्तशरीरस्तु कुर्वीताहारमीरितम् । भिन्नस्वरं रक्तेन्द्रं विप्रोर्णं क्रिमिभक्षितम् ॥  
अनेनाशु प्रयोगेण साधयेत् कुण्ठिनं नरम् । महावीर्यस्तुवरकः कुष्ठमेहापहः परः । सुश्रुत ।

कपाल, ओटुवर, मण्डल, सिध्म, काक्यक, पुण्डरीक तथा जिह्वक ये सात महाकुष्ठ कहलाते हैं । शङ्खा-सुश्रुत ने तो सिध्म का छुद्र कुष्ठों में गणना किया है फिर यहाँ पर सिध्म का महाकुष्ठ में गणना कैसे किया गया ?

उत्तर-जो सिध्म धातुओं में प्रविष्ट होगया है उसे महाकुष्ठ कहा जाता है क्योंकि भगवान् चरक ने इस प्रकार के सिध्म को महाकुष्ठों में गिना है । इन सातों को उत्तरोत्तर धातुओं में शीघ्र प्रवेश करने से, उल्लवण दोष से उत्पन्न होने के कारण तथा चिकित्सावाङ्मय के कारण उपर्युक्त इन सातों कुष्ठों को महाकुष्ठ कहा गया है ॥ ७ ॥

✓ अथैकादशकुष्ठकुष्ठनामान्याह—

एककुष्ठं स्मृतं पूर्वं गजचर्म ततः स्मृतम् । ततश्चर्मदलं प्रोक्तं ततश्चापि विचर्चिका ॥ ८ ॥  
विपादिकाऽभिधा सैव पामा कच्छस्ततः परम् । दद्रुविस्फोटकिटिभालसकानि चवेष्टितम् ॥ ९ ॥  
क्षुद्रकुष्ठानि चैतानि कथितानि भिन्नवरैः ॥ १० ॥

\*ननु दद्रुरोगस्य कथं क्षुद्रकुष्ठेषु गणना ? सुश्रुतेन महाकुष्ठेषु कृत्वात् । उच्यते-असि-  
ताऽवगाढमूला दद्रुः सुश्रुतेन महाकुष्ठेषु कृता । असितेतराऽवगाढमूला दद्रुः क्षुद्रकुष्ठमेव ।  
एवं विधा दद्रुश्चरकेण क्षुद्रकुष्ठमेव क्षुद्रकुष्ठेषु दर्शितत्वात् ॥ ८-१० ॥

एककुष्ठ, गजचर्म, चर्मदल, विचर्चिका, विपादिका, पामा, कच्छ, दद्रु, विस्फोट, किटिभ, अलसक तथा शतारु इन्हें उत्तम वैद्य क्षुद्रकुष्ठ कहते हैं । जो पैर में होता है वही विपादिका कहलाता है । अतः एव छुद्र कुष्ठों की संख्या ग्यारह ही रहती है ।

शङ्खा-यहाँ दद्रुरोग का छुद्र कुष्ठों में गणना क्यों किया ? सुश्रुत ने तो दद्रु का महाकुष्ठों में गणना किया है ।

उत्तर-जो दद्रु कुष्ठ वर्ण तथा दृढमूल वाला होता है उसीको महाकुष्ठ में सुश्रुत ने गणना किया है । और जो दद्रु कुष्ठवर्ण के नहीं होते तथा जिन का मूल दृढ नहीं होता उसे तो क्षुद्र कुष्ठ ही समझना चाहिये । भगवान् चरक ने भी इस प्रकार के दद्रु को छुद्रकुष्ठों में ही गिना है ॥ ८-१० ॥

अथ कुष्ठानि त्रिदोषजत्वैर्नक्त्याऽपि दोषस्योत्पत्त्यतया सप्तधात्वमाह—

कुष्ठानि सप्तधा दोषैः पृथग्द्वन्द्वैः समागतैः । सर्वेष्वपि त्रिदोषेषु व्यपदेशोऽधिकत्वतः ॥ ११ ॥

\*सर्वेष्वपि त्रिदोषेषु व्यपदेशः कापालादिसन्धास्तेषामष्टादशरूपं यदधिकत्वं, ततः  
कुष्ठानि सप्तधा । कैर्दोषैः कथम्भूतैः ? पृथग्द्वन्द्वैः, समागतैः—सङ्गतैः, सम्मिलितैरिति  
यावत् । अस्यायमर्थः—१ किमपि कुष्ठं वातोत्पन्नं, २ किमपि पित्तोत्पन्नं ३ किमपि कफो-  
त्पन्नं, ४ किमपि पित्तश्लेष्मोत्पन्नं, ५ किमपि वातपित्तोत्पन्नं, ६ किमपि वातश्लेष्मो-  
त्पन्नं, ७ किमपि त्रिदोषोत्पन्नमिति ॥ ११ ॥

✓ यद्यपि तीनों दोषों से उत्पन्न हुये कापालादि, संज्ञायें हैं तथापि उन नामों के अठारह होने के  
कारण वातादि दोषों की उत्पत्त्या के अनुसार सात प्रकार के माने गये हैं । वे कुछ किन दोषों से  
और किस प्रकार होते हैं ? उन्हें बतलाते हैं । १-कोई कुछ वात की उत्पत्त्या से २-कोई पित्त की  
उत्पत्त्या से ३-कोई कफ की उत्पत्त्या से ४-कोई पित्त तथा कफ की उत्पत्त्या से ५-कोई वात  
तथा पित्त की उत्पत्त्या से, ६-कोई वात तथा कफ की उत्पत्त्या से और ७-कोई त्रिदोष की  
उत्पत्त्या से होता है ॥ ११ ॥

✓ अथ कुष्ठपूर्वरूपमाह—

अतिश्लक्ष्णः खरुस्पर्शः स्वेदास्वेदचिर्वर्णता । दाहः कण्डूस्त्वचि स्वापस्तोदः कोठोज्जतिः क्लमः १२  
व्रणानामधिकं शूलं शीघ्रोत्पत्तिश्चिरस्थितिः । रुढानामपि रुक्षत्वं निमित्तेऽल्पेऽपि कोपनम् ।

रोमहर्षोऽसृजः काष्ण्यं कुष्ठलक्षणमग्रजम् ॥ १३ ॥

\*अतिश्लक्ष्णः=अतिसूक्ष्मः । अथवा घर्मादिप्रसङ्गेऽपि त्वेदाभावः । त्वचि स्वापः=स्प-  
शज्ञता । शीघ्रोत्पत्तिर्ब्रणानाम् ॥ १२-१३ ॥

जिस स्थान में कुष्ठ उत्पन्न होने वाला होता है वह स्थान रपर्श में अत्यन्त सूक्ष्म तथा अत्यन्त खर प्रतीत होता है । पसीना आता है अथवा घृष इत्यादि के प्रसङ्ग होने पर भी त्वेदाभाव होता है । स्थान का बर्ण विकृत हो जाता है । दाह, कण्डू, त्वचा में स्पर्शगान का अभाव, सुई चुभने के समान वेदना, चकत्तो का पड़ जाना, ग्लानि, ब्रणों में अत्यन्त पीड़ा, ब्रणों का शीघ्र उत्पन्न होना, अधिक समय तक रहना, ब्रणों के भर जाने पर भी रूक्षता का रहना, थोड़े ही कारण से ब्रणों का प्रकुपित होना, रोमहर्ष तथा रक्त का काला हो जाना ये सब कुष्ठ रोग के पूर्वलक्षण हैं ॥ १२-१३ ॥

दूषयन्ति श्लथीकृत्य निश्चलत्वादितस्ततः । त्वचः कुर्वन्ति वैवर्ण्यं दोषाः कुष्ठमुद्गन्ति तम् ॥ १४ ॥  
निश्चल होने के कारण दोष त्वचा को शिथिल करके चारों तरफ से चमड़े के बर्ण को विकृत कर देते हैं ऐसे को कुष्ठ रोग कहते हैं ॥ १४ ॥

अथ येनोत्त्वयेन यत् कुष्ठमुत्पद्यते तन्नामान्याह—

घातेन कुष्ठं कापालं पित्तेनौदुम्बरं कफात् । मण्डलाख्यं विचर्चं च ऋक्षार्खं वातपित्ततः ॥ १५ ॥

चर्मैककुष्ठकिटिभसिध्मालसविपादिकाः । वातश्लेष्मोद्भवाः पित्तकफाद्द्रुशतरूपी ॥ १६ ॥

पुण्डरीकं सविस्फोटं पामा चर्मदलं तथा । सर्वैरुत्त्वयेनोद्भवाः काकणकं द्युधाः ॥ १७ ॥

\*विचर्चं च कफादित्यन्वयः । पुण्डरीकं च विस्फोटः पामा चर्मदलं तथा पित्तकफादि-  
त्यन्वयः ॥ १५-१७ ॥

वात की उत्पत्त्या से कापाल कुष्ठ, पित्त की उत्पत्त्या से औदुम्बर कुष्ठ, कफ की उत्पत्त्या से मण्डल तथा विचर्चिका कुष्ठ, वात तथा पित्त की उत्पत्त्या से ऋक्षजिह्वकुष्ठ, वात तथा कफ की उत्पत्त्या से गजचर्म, एककुष्ठ, किटिभ, सिध्म, अलसक तथा विपादिका कुष्ठ, पित्त तथा कफ की उत्पत्त्या से द्रुश, शतारु, पुण्डरीक, विस्फोट, पामा तथा चर्मदल कुष्ठ, और तीनों दोषों की उत्पत्त्या से काकणककुष्ठ उत्पन्न होता है, ऐसा विद्वानोंका मत है ॥ १५-१७ ॥

१ अथ महाकुष्ठानां मध्ये प्रथमं कापालस्य लक्षणमाह—

कुष्णारुणकपालार्थं यदूर्ध्वं पर्यं तनु । कापालं सोदग्रहुलं तत्कुष्ठं विषमं स्मृतम् ॥ १८ ॥

\*किञ्चित् कृष्णाः किञ्चिदरुणाः, ये कपालाः स्फुटितमृत्पात्रखण्डाः “खर्पर” इति या-  
वत् । तद्वर्णम् । पर्यं=अरस्पर्शम् । तनु=तनुत्वम् । कापालं=कापालसञ्ज्ञं, विषमं=  
दुश्चिकित्स्यम् ॥ १८ ॥

किञ्चित् कृष्ण तथा रक्तवर्ण, खपड़े के समान, रूक्ष, स्पर्श में खर, पतले त्वचा वाला तथा सुई चुभाने के समान तीव्र पीड़ायुक्त जो कुष्ठ होता है उसे कापालकुष्ठ कहते हैं । यह कुष्ठ दुश्चिकित्स्य बतलाया गया है ॥ १८ ॥

२ औदुम्बरकुष्ठलक्षणमाह—

उदुम्बरफलाभासं कुष्ठमौदुम्बरं वदेत् । रुदाहरागकण्डूभिः परीतं रोमपिञ्जरम् ॥ १९ ॥

\*उदुम्बरफलाकारम् ॥ १९ ॥

जो कुष्ठ रू- के फल के समान, रोमयुक्त, पीड़ा, दाह, रक्तिमा तथा कण्डू से व्याप्त होता है उसे औदुम्बर कुष्ठ कहते हैं ॥ १९ ॥

३ मण्डलकुष्ठलक्षणमाह—

श्वेतरक्तं स्थिरं स्थानं स्निग्धमुत्सन्नमण्डलम् । कुच्छमन्योऽन्यसंसक्तं कुष्ठं मण्डलमुच्यते ॥ २० ॥

\*श्वेतरक्तं=किञ्चिच्छ्वेतं किञ्चिद्रक्तम् । स्थिरं=चिकित्सां विनाऽविनाशि । स्था-  
नम्=आर्द्रम् । स्निग्धं=सस्वेदम् । उत्सन्नमण्डलम्=उन्नतमण्डलम् । कुच्छं=कष्टसा-  
ध्यम् । अन्योऽन्यसंसक्तं=परस्परमिलितम् ॥ २० ॥



जो कुछ किञ्चित् श्वेत तथा किञ्चित् रक्त वर्ण का होता है, चिकित्सा के बिना नष्ट न होने वाला, आर्द्र, स्वेदयुक्त, उभड़े हुये मण्डल के समान हो और परस्पर मिला हुआ हो उसे मण्डलकुण्ड कहते हैं । यह कुछ कष्टसाध्य होता है ॥ २० ॥

✓ ४ अथ सिक्मकुष्ठलक्षणमाह—

श्वेतताम्रञ्च तनु यद्गजो वृष्टं विमुञ्चति । प्रायेणोरसि तत्सिक्ममलाबुक्तसुमोपमम् ॥ २१ ॥

\*श्वेतताम्रं = श्वेतं ताम्रम् । तनु = तनुत्वम् । प्रायेणोरसि = प्रायःशब्दादन्यत्रापि बोद्धव्यम् ॥ २१ ॥

जो कुछ श्वेत तथा ताम्र वर्ण हो, पतलीत्वचा वाला हो, रगड़ने से जिसमें से धूल के समान छोटे २ टुकड़े गिरें तथा लोकी के फूल के समान हो उसे सिक्मकुष्ठ कहते हैं । यह कुछ प्रायः छाती में होता है । छाती के अतिरिक्त अन्य अङ्गों में भी हो सकता है ॥ २१ ॥

५ अथ काकणकुष्ठलक्षणमाह—

यत्काकणान्तिकावर्णमपाकं तीक्ष्णवेदनम् । त्रिदोषलिङ्गं तत्कुष्ठं काकणं नैव सिध्यति ॥ २२ ॥

\*काकणं = काकणन्ती = गुञ्जा, गुञ्जावर्णत्वेन मध्ये कृष्णमन्ते रक्तम् । अथवा मध्ये रक्तमन्ते कृष्णम् । अपाकं स्वभावात् । त्रिदोषलिङ्गम् = सर्वेषां कुष्ठानां त्रिदोषजत्वेऽपि, उल्लवणदोषत्रयलिङ्गम् ॥ २२ ॥

जो कुछ गुञ्जा के वर्ण के समान अर्थात् वीच में कृष्णवर्ण और अन्त में रक्तवर्ण हो अथवा बीच में रक्तवर्ण तथा अन्त में कृष्णवर्ण हो स्वभावतः न पकने वाला, तीक्ष्ण वेदनायुक्त तथा तीनों दोषों की उल्लवणता से उत्पन्न होने वाला (यद्यपि सभी कुछ त्रिदोषजन्य ही होते हैं तथापि इस में तीनों दोषों की उल्लवणता होती है) होता है उसे काकणकुष्ठ कहते हैं यह कुछ असाध्य होता है ॥ २२ ॥

६ अथ पुण्डरीककुष्ठलक्षणमाह—

तच्छ्वेतं रक्तपर्यन्तं पुण्डरीकदलोपमम् । सरागञ्चैव सोत्सेधं पुण्डरीकं कफोलवणम् ॥ २३ ॥

\*पुण्डरीकदलोपमं = पुण्डरीकं = श्वेतकमलं, तत्पत्रोपमम् । सरागञ्चैव । अत एव श्वेतं रक्तपर्यन्तम् = अन्ते रक्तम् । सरागमिति—अन्ते लोहिताधिक्यबोधनार्थम् । सोत्सेधम् = उद्धतम् ॥ २३ ॥

जो कुछ श्वेत कमल के पत्र के समान श्वेत वर्ण, अन्त में अत्यन्त लालिमा युक्त हो, उमार युक्त हो तथा कफ की उल्लवणता से युक्त हो उसे पुण्डरीककुष्ठ कहते हैं ॥ २३ ॥

७ अथर्क्षजिह्वककुष्ठलक्षणमाह—

कर्कशं रक्तपर्यन्तमन्तःश्यावं सवेदनम् । यद्वक्षजिह्वासंस्थानमृक्षजिह्वं तदुच्यते ॥ २४ ॥

\*रक्तपर्यन्तम् = अन्ते रक्तम् । अन्तः श्यावं = मध्ये धूस्रवर्णम् । रक्षजिह्वासंस्थानम् = रक्षो मल्लकस्तस्य जिह्वाऽऽकृति ॥ २४ ॥

जो कुछ कठिन, अन्त में रक्तवर्ण, मध्य में धूस्रवर्ण, वेदना युक्त तथा रीछ की जिह्वा के समान आकृति वाला हो उसे रक्षजिह्वककुष्ठ कहते हैं ॥ २४ ॥

८-९ अथ क्षुद्रकुष्ठानां मध्ये एककुष्ठजनचर्मणोर्लक्षणमाह—

अस्वेदनं महावास्तु यन्मत्स्यशकलोपमम् । तदेककुष्ठं चर्मार्थं बहलं गजचर्मवत् ॥ २५ ॥

\*महावास्तु = महास्थानम् । मत्स्यशकलोपमम् = अत्र शकलशब्देन लक्षणया त्वगुच्यते, तेन चक्राकारमभ्रकपत्रसदृशं भवति । एककुष्ठमिति—क्षुद्रकुष्ठेषु मुख्यत्वात् । चर्मार्थं = गजचर्मार्थम् । बहलं = स्थूलम् । गजचर्मवद् = रूक्षं कृष्णं च ॥ २५ ॥

जो कुछ पसीना रहित, अधिक विस्तृत, मछली के चमड़े के समान, चक्राकार तथा अभ्रकपत्र के समान हो उसे एककुष्ठ कहते हैं । और जो कुछ स्थूल, हाथी के चर्म के समान रूक्ष तथा कृष्ण वर्ण वाला हो उसे गजचर्म नामक कुछ कहते हैं ॥ २५ ॥

१० अथ चर्मदलनामकलुद्रकुष्ठनक्षणमाह—

रक्तं सशूलं कण्डूमत्सल्फोटं दलयत्यपि । तच्चर्मदलमाख्यातं स्पर्शस्यासहनञ्च यत् ॥ २६ ॥

\*दलयत्यपि = विदारयत्यपि । चर्मति जेषः ॥ २६ ॥

जो कुष्ठ रक्त वर्ण, दल्युक्त, कण्डूयुक्त, रफोटों में व्याप्त, चमड़े को फाड़ने वाला और स्पर्श को न सह सकने वाला हो उसे चर्मदल कुष्ठ कहते हैं ॥ २६ ॥

११ अथ विचर्चिकानामकलुद्रकुष्ठमाह—

सकण्डः पिडका श्यावा बहुन्वावा विचर्चिका ॥ २७ ॥

\*पिडका = क्षुद्रपिडका ॥ २७ ॥

जो कुष्ठ, कण्डूयुक्त, श्याववर्ण तथा अत्यन्त स्रावयुक्त छोटी २ फुत्सियों से व्याप्त हो उसे विचर्चिका कुष्ठ कहते हैं ॥ २७ ॥

अथ विपादिकानामकलुद्रकुष्ठलक्षणमाह—

वैपादिकं पाणिपादस्फुटनं तीव्रवेदनम् ॥ २८ ॥

\*ननु क्षुद्रकुष्ठानां कथमेकादशत्वं ? विपादिकाया द्वादशत्वसम्भवात् । उच्यते—विचर्चिकेव पादयोर्मेषतोति विपादिका, तेन न संख्यातिरेकः । अत एवाह भोजः—

\*दोषाः प्रदूष्य त्वह्मांसं पाणिपादमग्नितः । पिडकां जनयन्त्याशु दाहकण्डूसमन्विताम् ॥

हाथ तथा पांव फट जाय और तीव्र वेदना हो तो उसे विपादिका नामक क्षुद्र कुष्ठ कहते हैं ।

आशंका—विपादिका को लेकर तो क्षुद्र कुष्ठों की संख्या बारह होती है फिर आपने ग्यारह ही क्षुद्रकुष्ठों की गणना कैसे की ? उत्तर—पांव में उत्पन्न हुई विचर्चिका ही विपादिका कहलाती है इसी लिये संख्या को वृद्धि नहीं होती । जैसा कि भोज ने भी कहा है—हाथ तथा पांव में स्थित दोष त्वचा और मांस को दूषित करके शीघ्र ही दाह तथा कण्डूयुक्त पिडिकाओं को उत्पन्न कर देते हैं ॥ १ ॥

\*दाहयते त्वक् ग्वरा रूक्षा पाण्योर्ज्ञेया विचर्चिका । पादे विपादिका ज्ञेया स्यात्समेदाश्विचर्चिकारू

\*दाहयते = विदारयते । के चिद्विचर्चिकातो विपादिकां भिन्नामाहुः । पाणिपादस्फुटनं =

पाण्योः पादयोश्च स्फुटनं = विदारणं येन तत् ॥ २८ ॥

हाथों का रुख तथा खर चर्म फट जाना है उसे विचर्चिका और जब पांव की त्वचा फट जाती है तो उसे विपादिका कहते हैं विचर्चिका और विपादिका वस्तुतः एक ही वस्तु है केवल स्थान भेद से भिन्नता है । कुछ आचार्यों तो विचर्चिका में विपादिका को भिन्न बतलाते हैं ॥ २ ॥ २८ ॥

१२ अथ पामालक्षणमाह—

सूक्ष्मा बहुयः स्रावयत्यः प्रदाहाः पामेत्युक्ताः पिडकाः कण्डूमत्स्यः ॥ २९ ॥

\*पिडकाः = पीडयन्तीति पिडका इति क्षिपकादित्वात्त्रिपात्यते ॥ २९ ॥

स्रावयुक्त, दाहयुक्त तथा कण्डूयुक्त जो अधिक संख्या में छोटी २ पिडिकाएँ होती हैं उन्हें पामा कहते हैं । पीटा करती हैं इसी लिये फुत्सियों को पिडका कहा जाता है । क्षिपकादित्वात् निपातन से पिडका शब्द बनता है ॥ २९ ॥

१३ अथ कच्छूनामकलुद्रकुष्ठलक्षणमाह—

सैव स्फोटमतीवदाहैरुक्ता ज्ञेया पाण्योः कच्छूरुपा स्फिचोश्च ॥ ३० ॥

\*सैव = पामा । स्फोटैर्महद्भिः । स्फिचोः = प्रोथयोः ॥ ३० ॥

वही पामा जब हाथों और स्निग्ध प्रदेश में होती है तथा बड़े २ फफोलों, तीव्रदाह से व्याप्त होती है और उग्रस्वरूप वाली होती है तब उसे कच्छू कहते हैं ॥ ३० ॥

१४ अथ दद्रुनामकलुद्रकुष्ठलक्षणमाह—

सकण्डरागपिडकं दद्रुर्मण्डलमुद्गतम् ॥ ३१ ॥

अद्रुमण्डलरूपेणोत्पतितम् । उद्रगतम् = उच्छृतम् ॥ ३१ ॥

कण्ट तथा लाल फुन्मियों से युक्त मण्डलाकार उत्पत्ति वाला और ऊपर की गुजा हुआ जो चन्द्रकण्ट होता है उसे (१) दद्रु कहते हैं ॥ ३१ ॥

१५ अथ विस्फोटनामकचन्द्रकण्टलक्षणमाह—

स्फोटाः द्यावाश्वाभ्यामा विस्फोटाः स्युस्तनुवचः ॥ ३२ ॥

दयाव तथा लानिमा युक्त, पृथ्वी स्वभावानि जो फफोले होते हैं उन्हें विस्फोटक कहते हैं ॥ ३२ ॥

१६ अथ किटिमकण्टलक्षणमाह—

द्वयामं किण्वरस्यार्थं पर्यं किटिमं स्मृतम् ॥ ३३ ॥

\*किण्वरस्यार्थम् = किण्वः = शुष्कवर्णस्थानं, तद्वत्कर्कशम्पार्थम् । पर्यं = रुक्षम् ॥ ३३ ॥

जो चन्द्रकण्ट वर्ण में द्याव, रुक्ष तथा रस में गुंथे हुए वर्णस्थान के समान कर्कश प्रतीत हो उसे किटिमकण्ट कहते हैं ॥ ३३ ॥

१७ अथानसकनामकचन्द्रकण्टलक्षणमाह—

कण्टमद्भिः सरागश्च गण्डैरलसकं चितम् ॥ ३४ ॥

\*गण्डैः = महापिडकाभिः । चितं = वेष्टितम् ॥ ३४ ॥

जो चन्द्रकण्ट कण्टयुक्त, रक्तवर्ण की बटों २ फुन्मियों से व्याप्त होता है उसे अलसक कहते हैं ॥ ३४ ॥

१८ अथ जताशुकुण्डलक्षणमाह—

रक्तद्वयार्थं सदाहाति जनारः स्याद् बहुव्रणम् ॥ ३५ ॥

जो चन्द्रकण्ट रक्तमाशुक्त द्वाव वर्ण का, दाहसम्बन्धी वेदना से युक्त तथा बहुत ब्रणों से युक्त होता है उसे जनार कहते हैं ॥ ३५ ॥

## अथ सप्तधातुगतानां कुष्ठानां लक्षणानि ।

नथ रसगतकुष्ठलक्षणमाह—

त्वक्स्थे वैवर्ण्यमङ्गेषु कुण्डे रौद्रव्यञ्ज जायते । त्वक्स्त्रापो रोमहर्षश्च स्वेदस्यातिप्रवर्त्तनम् ॥ ३६ ॥

\*त्वक्स्थेन्द्रेणाथ रस उच्यते । धातुप्रस्तावान् त्वक्स्थत्वाच्च त्वक्स्त्रापः = स्पर्शान्तरम् ।

“त्वक्स्त्रापः” इत्यादिकं के चिद्वक्तव्यस्य लिङ्गं मन्यन्ते ॥ ३६ ॥

इष्ट के रसगत होने पर अङ्गों में विवर्णता तथा रुग्णता उत्पन्न होती है, स्पर्शान्तर का अभाव होना है, रोमाञ्च होता है तथा अधिक मात्रा में पसीना निकलने लगता है ।

धातु-प्रस्ताव तथा त्वक् में स्थित होने के कारण बटों पर त्वक् शब्द से रस शब्द का ग्रहण किया जाता है । कुछ आचार्य स्पर्शान्तर का अभाव, रोमाञ्च होता तथा पसीने का बहुत आना ये सब लक्षण रसगत कुष्ठ के मानते हैं ॥ ३६ ॥

अथ क्षिरगतकुष्ठलक्षणमाह—

कण्ट्विषयकदन्त्रेण कुण्डे शोणितसम्भवे ॥ ३७ ॥

\*विषयकः = विशेषण पूयः ॥ ३७ ॥

रसगत कुष्ठ में कण्ट तथा पूय की अधिकता होती है ॥ ३७ ॥

(१) दद्रु को अंग्रेजी में रिंगवर्म या टीनिया ( Ring worm or Tinea ) कहते हैं । इस रोगकारक का कृमि मोल्ड या फंगस ( Mould or Fungus ) जाति का है यह अनेक सेलों का तन्तुमय होता है । इसका नाम ट्रिचोफटन इन्डोथ्रिक्स या ट्रिचोफटन एन्डोथ्रिक्स ( Trichophyton endothrix or Trichophyton ectothrix ) है ।

अथ मांसगतकुष्ठलक्षणमाह—

बाहुल्यं वक्त्रशोषश्च कार्यद्वयं पिङ्गकोद्गमः । चोदः स्फोटः स्थिरत्वञ्च कुष्ठे मांससमाश्रिते ३८

\*बाहुल्यं = कुष्ठस्य पुष्टिः । पिङ्गकोद्गमः = क्षुद्रपिङ्गकोद्गमः । स्फोटः = वृहत्पिङ्गका ।

स्थिरत्वम् = असञ्चारित्वम् ॥ ३८ ॥

मांसगत कुष्ठ में कुष्ठ की पुष्टि, मुखशोष, शरीर को कर्मक्षता, छोटी २ फुत्तियों का निकलना, दृढ़ चुमाने के समान पीड़ा, बड़े २ कोदों का होना तथा कुष्ठ की स्थिरता ये सब लक्षण होते हैं ॥ ३८ ॥

अथ मेदोगतकुष्ठलक्षणमाह—

कौण्यं गतिक्रयोऽङ्गानां सम्भेदः क्षतसर्पणम् । मेदःस्थानगते लिङ्गं प्राशक्तानि तथैव च ॥ ३९ ॥

\*कौण्यं = हस्तनाशः । अङ्गानां सम्भेदः = अङ्गभङ्गः । क्षतसर्पणं = क्षतप्रसरणम् । पूर्वोक्तानि = रक्तमांसगतलिङ्गानि ॥ ३९ ॥

मेदोगत कुष्ठ में हस्तनाश अर्थात् हाथ का लूना होना, चलने की शक्ति का नाश, अङ्गों का भंग, अथवा फूलना और पूर्वोक्त रक्तगत तथा मांसगत कुष्ठ के समस्त लक्षण होते हैं ॥ ३९ ॥

अथास्थिमज्जगतकुष्ठलक्षणमाह—

नासाभङ्गोऽक्षिरागश्च क्षतेषु किंसिस्मभवः । स्वरोपवातः पीडा च भवेत्कुष्ठेऽस्थिमज्जगे ॥ ४० ॥

अस्थिगत तथा मज्जागत कुष्ठ में नासाभंग अर्थात् नाक का बैठ जाना, आँखों का लाल होना, चों में कीड़े का पड़ना, स्वर का नाश तथा पीड़ा ये सब लक्षण होते हैं ॥ ४० ॥

अथ शुक्रगतकुष्ठलक्षणमाह—

दम्पत्योः कुष्ठबाहुल्याद् दुष्टशोणितशुक्रयोः । यदपत्यं तयोर्जातं त्वेयं तदपि कुष्ठितम् ॥ ४१ ॥

\*ननु शुद्रशोणितशुक्रयोरेव दम्पत्योर्गर्भसम्भवः । दुष्टशोणितशुक्रयोः कथमपत्योत्पत्तिः ? यत् माह सुश्रुतः—

कामान्निधुनसंयोगे शुद्रशोणितशुक्रयोः । गर्भः सञ्जायते नार्याः स जातो यावत् उच्यते ॥ ३ ॥

कुष्ठ की बहुलता से दूषित स्त्री के रज तथा पुरुष के शुक्र के संयोग से भी सन्तान उत्पन्न होती है यह भी कुठ्ठी होती है ।

शर्का—शुद्र रज तथा शुद्र शुक्र वाले ही स्त्रीपुरुष के संपागम से गर्भ उत्पन्न होता है, तो दुष्ट रज तथा दुष्ट वीर्य वाले स्त्रीपुरुषों के समागम से सन्तान क्यों कर उत्पन्न होगी ? जिस कि सुश्रुत ने कहा है कि—काम के वेग से स्त्रीपुरुष के संयोग होने पर शुद्र रज तथा शुद्र शुक्र से स्त्री के गर्भ उत्पन्न होता है वही गर्भ पैदा होने के पश्चात् बालक कहलाता है ॥ ३ ॥

\*अथान्यथ—वातादिवृष्टोत्सोऽपत्योत्पादने न समर्था इति । उच्यते—गर्भोऽत्र शुद्धो बोद्धव्यः । अशुद्धगर्भोऽपि दुष्टशोणितशुक्रयोरपि भवति । गतकर्णाभ्यधिरादीनां सम्भवात् । शोणितम् = आर्चवम् । कुष्ठितं कुष्ठं सञ्जातमस्येति, तारकादित्वादितच् । “शुक्रार्चवगतं कुष्ठमपत्येन व्यभ्यते” इति तात्पर्यम् ॥ ४१ ॥

इसके अलावे भी कहा गया है कि—वातादि दोषों से दुष्ट वीर्य वाले सन्तानोत्पादन में समर्थ नहीं होते ।

उत्तर—‘गर्भ’ से वहाँ पर सुश्रुतादि के मतानुसार ‘शुद्र गर्भ’ समझना चाहिये । दुष्ट रज तथा दुष्ट शुक्र के संयोग से अशुद्ध गर्भ भी होता है । क्योंकि कर्षावहीन, अन्धे तथा बहरे इत्यादि गर्भों की उत्पत्ति वृष्टिोत्तर होती है । तात्पर्य यह कि शुक्र तथा रजों गत कुष्ठ सन्तान को कुष्ठोत्तर कर सका है ॥ ४१ ॥

अथ कुष्ठपूर्ववशात्तादिदोषलिङ्गमाह—

खरं श्यावारुणं रुक्षं वातकुष्ठं सवेदनम् । पितात्प्रकुथितं दाहारागस्त्रावाग्निवर्तं मतम् ॥

कफोत्पलेदि घनं स्निग्धं सकण्डूशैत्यगौरवम् । द्विलिङ्गं ह्रस्वजं कुष्ठं त्रिलिङ्गं सान्निपातिकम् ४२

\*खरं = कर्कशम् । श्यावारुणं = श्यावं वा, अरुणं वा । प्रकुथितं = पूतिकाउदेवहलम् । कलेदि = आद्रेतायुक्तम् । घनं = घृष्टम् ॥ ४२ ॥

वातोत्त्वणकुष्ठ—खर, श्याववर्ण अथवा रक्तवर्ण, रुक्ष तथा वेदना युक्त होता है । पित्तोत्त्वण-  
कुष्ठ—दुर्गन्धित तथा अधिक क्लेशयुक्त, दाह, रक्तिमा तथा स्रावयुक्त होता है । कफोत्त्वणकुष्ठ—क्लेश  
युक्त अर्थात् गीला, प्रष्ट, स्निग्ध, कण्ट्युक्त, शीतल तथा गुरुता युक्त होता है । जो कुष्ठ उपर्युक्त दो  
दोषों के लक्षणों से युक्त हो उसे दो दोषों की उत्त्वणता से उत्पन्न हुआ समझना चाहिये । तथा  
जिस कुष्ठ में दोनों दोषों के लक्षण मिलते हैं उसे तीनों दोषों की उत्त्वणता वाला समझना चाहिये ४२

अथ कुष्ठस्य साध्यत्वादिकमाह—

साध्यं त्वप्रक्तमांसस्थं वातश्लेष्माधिकञ्च यत् । मेदोगं हृन्मज्जाप्यं चर्ज्यं मज्जास्थिसंश्रितम् ।

कृमिहृद् दाहमन्दाग्निसंयुक्तं यत् त्रिदोषजम् ॥ ४३ ॥

\*वातश्लेष्माधिकञ्च यद्=पूतने तिष्ठैककुष्ठगजचर्म। वषादिकाकिटिभालसकानि साध्या-  
नि । मज्जागतं शुक्रगतमप्यसाध्यम् । कृमिर्वाहोऽपि चर्ज्यं हृत्पञ्चवयः ॥ ४३ ॥

रक्त, रक्त तथा मांसगत कुष्ठ, वात तथा श्लेष्म कफ की उत्त्वणता वाले कुष्ठ जैसे—तिष्ण, एककुष्ठ,  
गजचर्म, विषादिका, किटिभ तथा भालसक ये सब साध्य होने हैं । मेदोगत तथा हृन्मज्जा कुष्ठ बाप्य  
होते हैं । श्लेष्म मज्जा तथा अस्थि में प्राप्त हुआ कुष्ठ, दाह, मन्दाग्निशुक्त तथा त्रिदोषज कुष्ठ ये चर्ज्य  
हैं अर्थात् वैद्य को चाहिये कि इनकी चिकित्सा न करे । और कृमिवाह को उपशान्त करने वाला बाण भी  
कुष्ठ चर्ज्य है । तथा मज्जागत और शुक्रगत भी कुष्ठ असाध्य होता है ॥ ४३ ॥

अथ उद्धारिणमाह—

प्रभिन्मं प्रसृताद्गन्धं रक्तनेत्रं हृत्स्वरम् । पञ्चकर्मगुणातीतं कुष्ठं हृत्वीह कृष्टिनम् ॥ ४४ ॥

\*प्रभिन्मं=विदीर्णम् । हृत्स्वरं=धर्धरस्वरम् । पञ्चकर्मगुणातीतम्=असंज्ञातवमना-  
दिपञ्चकर्मगुणम् ॥ ४४ ॥

जिस कृष्टी के अङ्ग विशेष हो गये हों, अङ्ग प्रसृत हो रहे हों अर्थात् टपक रहे हों, नेत्र रक्त  
थयें हों, स्वर बँट गया हो तथा वमन, विरेचनादि पञ्चकर्म गुण न करते हों तो ऐसे रोगी को कुष्ठ  
मार टालता है ॥ ४४ ॥

अथ त्वदुष्टिसाम्यात् कुष्ठभेदत्वाच्चात्रैव शिष्यं समेदमाह—

कुष्ठैकसम्भवं शिष्यं किलासं चारुणं भवेत् । निर्दिष्टमपरिस्त्रावि त्रिधातुद्रवसंश्रयम् ॥ ४५ ॥

\*कुष्ठैकसम्भवं=कुष्ठेन सह सम्भवो=निदानं यस्य तत् । अथ शिवत्रस्य भेदमाह—  
किलासं चारुणं भवेत्=शिवत्रमेव रक्तमांसाश्रयात्किलासमरुणञ्च भवेदित्यर्थः । ननु कुष्ठस्य  
शिवत्रस्य च को भेदः ? इत्यत आह—निर्दिष्टमपरिस्त्रावि । शिवत्रमपरिस्त्रावि भवति,  
कुष्ठन्तु स्त्रावि । अथ च त्रिधातुद्रवसंश्रयमिति । शिवत्रम्, त्रयो धातवो=वातपित्तकफा-  
स्तेभ्यः पृथग्भूतेभ्य उद्भवो यस्य तद् । अथवा त्रयो धातवो=रक्तमांसमेदांसि संश्रयोऽधि-  
ष्ठानं यस्य तत् । कुष्ठन्तु सान्निपातिकं=सर्वधातुगतं भवतीति भेदः ॥ ४५ ॥

कुष्ठ तथा शिवत्र इन दोनों का निदान एक ही है अर्थात् इन कारणों से कुष्ठ होता है इन्हीं  
सभी कारणों से शिवत्र भी होता है । शिवत्र के दो भेद होते हैं: १-किलास और २-अरुण । शिवत्र  
जब रक्त के आश्रय से होता है तब किलास तथा मांस के आश्रय से होता है तब अरुण कहलाता है ।

शिवत्र तथा कुष्ठ में क्या भेद है उसे घटलाते हैं—शिवत्र साधारण तथा कुष्ठ स्रावयुक्त  
होता है, २—शिवत्र वात, पित्त तथा कफ इनमें से किसी एक दोष से उत्पन्न होता है किन्तु कुष्ठ  
तीनों दोषों के प्रकोप से होता है और ३—शिवत्र रक्त, मांस तथा मेद इन तीन ही धातुओं में होता  
है किन्तु कुष्ठ रसादि सातों धातुओं में होता है ॥ ४५ ॥

अथ दोषभेदेन लक्षणभेदानाह—

वाताद्गन्धान् पित्ताच्च कर्मलपत्रवत् । सदाहं रोमविष्वंसि कफाच्छयेतं घनं शुभ्रं ॥

सकण्टकं क्रमादुक्तमांसमेदुःखं चादिशेत् । वर्णनेवेदगुभ्यं कृच्छ्रं तच्चोत्तरोत्तरम् ॥ ४६ ॥

\*अरुणम् = ईषल्लोहितम् । “कमलपत्रवद्वि”त्यनेन मध्ये श्वेतमन्ते लोहितं बोधयति ।  
घनं = पुष्टम् । क्रमाद्रक्तमांसमेदःसु चादिगेत् । तथा च चरकः—

\*अरुणं रक्तगे वाते तार्त्रं पित्तं पलं गते ।

श्वेतं श्लेष्मणि मेदःस्थे श्वित्रं कुण्डं परात्परम् ॥ ४ ॥ इति ।

\*उभयं = द्विविधमपि श्वित्रं वर्णेनेदगेव । अरुणं तार्त्रं श्वेतञ्च दोषभेदात् । द्विविधं—  
दोषजं व्रणजञ्च । तथा च भोजः—

\*“श्वित्रं तु द्विविधं विद्याहोपजं व्रणजं तथा” ॥ ५ ॥ इति ॥ ४६ ॥

वात से उत्पन्न होनेवाला श्वित्र रक्त तथा किञ्चित् रक्तवर्ण होता है और रक्त में रहता है, पित्त से उत्पन्न होने वाला श्वित्र ताम्रवर्ण तथा कमल पत्र के समान बीच में श्वेत और अन्त में लाल होता है तथा मांस में रहता है । और कफ से उत्पन्न हुआ श्वित्र श्वेतवर्ण का, पुष्ट, गुरु तथा कण्टक युक्त होता है और मेद में रहता है । दोषज तथा व्रणज दोनों प्रकार का श्वित्र वर्ण में दोषानुसार उपर्युक्त ही प्रकार का होता है । यह श्वित्र उत्तरोत्तर अर्थात् वातज से पित्तज तथा पित्तज से कफज श्वित्र कृच्छ्रसाध्य होता है । भगवान् चरक ने भी इसी प्रकार का वर्णन किया हैः—वातजन्य श्वित्र रक्त में रहता है तथा लाल होता है, पित्तज श्वित्र मांस में रहता है तथा ताम्रवर्ण का होता है और कफ से उत्पन्न होने वाला श्वित्र मेद में रहता है तथा श्वेतवर्ण का होता है । वातज से पित्तज तथा पित्तज से कफज श्वित्र कृच्छ्रसाध्य होता है ॥ ४ ॥ इति । भोज भी कहते हैं किः—  
दोषज तथा व्रणज मेद से श्वित्र दो प्रकार का जानना चाहिये ॥ ५ ॥ इति ॥ ४६ ॥

अथ श्वित्राथ साध्यासाध्यत्वमाह—

अग्निकूलोमायहलमसंश्लिष्टमयो नवम् । अनग्निदग्धजं साध्यं श्वित्रं वर्ज्यमतोऽन्यथा ॥ ४७ ॥

\*अवहलं = तनु ॥ ४७ ॥

अन्यच्च—

गुहापाणितलौष्ठ्यु जातमप्यचिरन्तनम् । वर्जनीयं विगेपेण किलासं सिद्धिमिच्छता ॥ ४८ ॥

\*गुह्यं = मेहनन्मगञ्च । तलमत्र पदतलम् । जातं सुश्रुतेनान्ते जातमिति सामान्यतो-  
निर्दिष्टत्वात् । अप्यचिरन्तनम् = नवमपि ॥ ४८ ॥

जो श्वित्र काले रोमों से युक्त हो, पतला हो, मिला हुआ न हो, नया हो और अग्निदग्धजन्य न हो तो ऐसा श्वित्र साध्य तथा इसके विपरीत वर्ज्य होता है । इसके अलावे अन्यत्र भी कहा गया है किः—जो श्वित्र लिङ्ग, योनि, हाथ तथा पैर के तलुके में उत्पन्न हुआ होता है यदि ऐसा श्वित्र नवीन भी हो तब भी सिद्धि की इच्छा करने वाला वैद्य विशेषतः उसकी चिकित्सा न करे ॥ ४७-४८ ॥

अथ कुष्ठादिरोगाणां संसर्गत्वमाह—

प्रसङ्गाद्वात्रसंस्पर्शान्निश्वासात्सहभोजनात् । एकशय्याऽऽसनाच्चापि वस्त्रमादयानुलेपनात् ॥  
कण्टककुष्ठोपदंशाश्च भूतोन्मादव्रणज्वराः । औपसर्गिकरोगाश्च सङ्क्रामन्ति नराजम् ॥ ४९ ॥

\*प्रसङ्गो = मैथुनम् ॥ ४९ ॥

मैथुन करने से, गात्र-संस्पर्श से, श्वास-श्रद्धासंसे, एक साथ भोजन करने से, एक शय्या पर बैठने से तथा धारण किये हुये वस्त्र, माला और चन्दनादि अनुलेपन को धारण करने से सुजली, कुष्ठ, उपदंशः भूतोन्माद, व्रण, ज्वर तथा औपसर्गिक रोग एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य पर संक्रमण करते हैं ॥ ४९ ॥

अन्यते यदि कुष्ठेन पुनर्जातस्य तद्वेत् । अतो निन्दितरोगोऽयं कुण्डं कष्टं प्रकीर्तितम् ॥ ५० ॥

\*एतावता कुष्ठिनां कुण्डं कष्टं सर्वथा प्रतिकरणीयं न तूपेक्षणीयम् ॥ ५० ॥

यदि मनुष्य कुष्ठ रोग से मर जाता है तो फिर उसे दूसरे जन्म में भी कुष्ठ रोग हो जाता है । इसी लिये यह कुष्ठ निन्दित रोग कहा गया है और कष्टरूप बतलाया गया है । अत एव कुष्ठिनी

के कुछ का सर्वथा चिकित्साऽऽदि द्वारा प्रतीकार करना चाहिये इस रोग की उपेक्षा कभी नहीं करनी चाहिये ॥ ५० ॥

अथ कुछचिकित्सायाह—

वातोत्तरपु सर्पिर्वमनं श्लेष्मोत्तरेषु कुण्डेषु । पित्तोत्तरेषु लेपः सेको रक्तस्य मोचनं श्रेष्ठम् ॥ ५१ ॥

वातोत्पन्न कुष्ठों में घृतप्रयोग, कफोत्पन्न कुष्ठों में वमन तथा पित्तोत्पन्न कुष्ठों में प्रलेप, परिपेक तथा रक्तमोक्षण कराना श्रेष्ठ माना गया है ॥ ५१ ॥

✓ अथ पथ्याऽऽदितेपयाह—

पथ्याकरञ्जसिद्धार्थनिशाञ्जलगुजसैन्धवैः । विदङ्गसहितैः पिष्टैर्लेपो मूत्रेण कुष्ठनुत् ॥ ५२ ॥

\*अवलगुजः = “वाकुची”ति लोके ॥ ५२ ॥

हरट, घरज, सरसो, हल्दी, वाकुची, सेंधानमक तथा बायविदङ्ग को गोमूत्र में पीसकर लेप करने से कुछ नष्ट हो जाता है ॥ ५२ ॥

अथ सोमराज्युदत्तनयाह—

सोमराजोभवं चूर्णं शृङ्गयेरसमन्वितम् । उद्वर्तनमिदं हन्ति कुष्ठमुग्रं कृत्तारूपदम् ॥ ५३ ॥

\*सोमराजी = “वाकुची”ति लोके ॥ ५३ ॥

वाकुची के चूर्ण को अदरक के रस में मिला कर उद्वर्तन करने से उग्र तथा गहरे जड़ वाला भी कुछ नष्ट हो जाता है ॥ ५३ ॥

अथ पञ्चनिन्दकावलेहयाह—

रसायनं प्रवक्ष्यामि ब्रह्मणा यदुदाहृतम् । मार्कण्डेयप्रभृतिभिर्वैप्रयुक्तं महर्षिभिः ॥

पुष्पकाले तु पुष्पाणि फलकाले फलानि च । संगृह्य पिचुमर्दस्य त्वङ्मूलानि दलानि च ॥ ५४ ॥

द्विरंशानि समाहृत्य भागिकानि प्रकटयेत् । त्रिफला व्यूषणं ब्राह्मी श्वदंष्ट्राऽश्मक्याऽप्ययः ५५

विदङ्गसारवाराद्वीलोहचूर्णांमृताः समाः । निशाद्व्यावलगुजकं व्याधिघातः सशर्करः ॥ ५६ ॥

कुष्ठमिन्द्रयवाः पाठा चूर्णमेषां तु संयुतम् । खदिरासननिम्बानां धनकायेन भावयेत् ॥ ५७ ॥

सप्तधा पञ्चनिम्बं तु मार्कण्डेय रसेन च । स्निग्धः शुद्धतनुर्धामान्योजयेत्तच्छुभे दिने ॥ ५८ ॥

मधुना तिक्तहविषा खदिरासनवारिणा । लेह्यमुष्णाम्भसा वाऽपि कोलवृद्ध्या पलं भवेत् ॥

जीर्णं तस्मिन्समश्नीयात्स्निग्धं लघु हितञ्च यत् ॥ ५९ ॥

विचर्चिकौटुम्बरपुण्डरीककापालद्वृकिटिभालसादि ।

शतारविस्फोटविसर्पमालाः कफप्रकोपं त्रिविधं किलासम् ॥ ६० ॥

भगन्दरदलीपद्वातरफजडान्धनाडीवणशीर्षरोगान् ।

सर्वान्प्रमेहान्प्रदरांश्च सर्वान्दंष्ट्राविषं मूलविषं निहन्ति ॥ ६१ ॥

स्थूलोदरः सिंहकृशोदरः स्यात्पुष्टिलसन्धिर्मधुनोपयोगात् ।

सद्योपयोगादपि ये दृशन्ति सर्पादयो यान्ति विनाशमाशु ॥ ६२ ॥

जीवेच्चिरं व्याधिजराविमुक्तः शुभे रतश्चन्द्रसमानकान्तिः ॥ ६३ ॥

\*अस्यायमर्थः—निम्बस्य पुष्पफलत्वक्पत्रमूलानि सर्वाणि समुदितानि द्विगुणानि चूर्णितानि शृङ्गाराजस्वरसेन सप्तवारान्भावयेत् । त्रिफलाऽऽदीनि पाठाऽन्तानि—समुदितान्येकभागानि चूर्णितानि खदिरासननिम्बकायेन भावयेत् । ततः सर्वमेकीकृत्य भज्जादिनाऽवलिष्ट्यात् ॥ ५४-६३ ॥

ब्रह्मा ने जिस रसायन का वर्णन किया है अब मैं उसी को कहने जा रहा हूँ, जिसको कि मार्कण्डेय प्रभृति महर्षियों ने प्रयुक्त किया है—पुष्प तथा फल के समय नीम के दो तोले फूल तथा दो तोले फल, दो तो० जड़ तथा दो तोले पत्तों को लेकर चूर्ण बनाकर शृङ्गाराज स्वरस से सातवार भावनायें दे । हरट, वहेड़ा, आवला, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, ब्राह्मी, गोखरू, भिलावा, विच, बायविदङ्ग का

सार, बाराहीकन्द, लौहभस्म, हल्दी, दारुहल्दी, बाकुची, अमलतास, चीनी, कूट, इन्द्रजव तथा पाठा इन सब ओषधियों को १-१ तोले लेकर चूर्ण बनाले । फिर इस चूर्ण पर खैर, विजयसार तथा नीम के घन काथ से भावना दे । तत्पश्चात् शृङ्गराज स्वरस से ७ बार भावनायें दे । अब दोनों चूर्णों को एक में मिला दे तो पञ्चनिम्ब नामक चूर्ण तैयार हो जाता है । अब वमन-विरेचनादि पञ्चकर्मों द्वारा शुद्ध तथा रिनग्ध बुद्धिमान पुरुष शुभ दिन में इस चूर्ण को मधु, पञ्चतिल घृत, खैर अथवा विजय-सार के काथ से या लण्य जल के साथ चाटे और प्रतिदिन ६-६ मासो बढ़ाता हुआ १ पल (४ तो०) तक बढ़ाकर इस चूर्ण का सेवन करे । और ओषधि के जोर्य हो जाने पर रिनग्ध, लघु तथा हितकर आहार का सेवन करे ।

यह अवलेह विचर्चिका, ओटुम्बर, पुण्डरीक, कापाल, दद्रु, किटिभ, अलसक इत्यादि, शतारु, विस्फोट, विसर्प, गण्डमाला, कफ का प्रकोप, तीन प्रकार का श्वित्र, अगन्दर, इलीषद, वातरक्त, जट-ता, अन्धता, नाडीग्रन्थ, शिरोरोग, सब प्रकार के प्रमेह, सब प्रकार के प्रदर और सब प्रकार के दंष्ट्रा-विष तथा मूलविष को नष्ट कर देता है । इस अवलेह को मधु के साथ सदा चाटने से भोटे पेट वाले मनुष्य सिंह के समान पतले पेट वाले तथा बृद्धसन्धियों वाले हो जाते हैं । यदि इस अवलेह का सदा उपयोग करने वाले मनुष्य को सर्प इत्यादि काटें तो शीघ्र मर जाते हैं । इस अवलेह का सेवन करने से मनुष्य रोग तथा बृद्धावस्थाद्वित होकर और शुभकर्मों में लगा हुआ बहुत दिनों तक जीता रहता है । तथा शरीर की कान्ति चन्द्रमा के समान होजाती है ॥ ५४-६३ ॥

अथ स्वायम्भुवगुग्गुमाह—

शशिलेखा पञ्चपलं तावद्विरिजस्य गुग्गुलोस्तु दश ।

ताप्यस्य पलत्रितर्षं द्वे लोहस्रावणीकयोश्च पले ॥ ६४ ॥

त्रिफलाकरजपल्लवखदिरगुडूचीत्रिवृन्दन्त्यः । सुस्ताविदङ्गरजनीकुटजत्वद्निम्बवक्षिसम्पाकाः॥  
एतै रचितां वटिकां मधुसंमिश्रां गिलेत्प्रातः । गोमूत्रेण च कुष्ठं सुदस्यसुग्वातमचिरं ॥६६॥

श्वित्राणि पाण्डुरोगं विषमानुदरप्रमेहगुल्मांश्च । नाशयति वलीपलितं योगः स्वायम्भुवो नाम्ना॥

\*शशिलेखा=सोमराजी । गिरिजस्य=शिलाजतुनः । ताप्यस्य=सुषणमाक्षिकस्य ।

स्रावणीका="मुण्डी" इति लोके ॥ ६४-६७ ॥

बाकुची २० तोले, शिलाजीत २० तोले, गुग्गुलु ४० तोले स्वर्णमाक्षिक १२ तोले, लौहभस्म ४ तोले, मुण्डी ४ तोले, हरड़ २ तोले, बहेड़े २ तोले, आवले २ तोले, करण के पत्त २ तोले, खैर २ तोले, गुडूची २ तोले, निशोध २ तोले, जमालगोटा २ तोले, नागरमोथा २ तोले, वायविहङ्ग २ तोले, हल्दी २ तोले, कुङ्गे की छाल २ तोले, नीम की छाल २ तोले, चित्त २ तोले तथा अमलतास २ तोले इन सब ओषधियों को पक्व पीसकर मधु के साथ गोलियां बनाले । प्रातः काल एक गोली गोमूत्र के साथ खाने से कुष्ठ तथा वातरक्त शीघ्र नष्ट हो जाता है । यह स्वायम्भुव नामक गुग्गुलु श्वित्र, पाण्डुरोग, कृन्तुसाध्य वदररोग, प्रमेह और गुल्म रोग, वली तथा पलित को नष्ट कर देता है ॥ ६४-६७ ॥

अथैकविंशतिकगुग्गुलुमाह—

चित्रकं त्रिफला ज्योपमजाजी कारवीवचा । सन्धवातिविपाकुण्ठं चव्यैला च अवासकम् ॥६८॥

विदङ्गान्यजमोदा च सुस्ता चामरदारु च । यावन्त्येतानि सर्वाणि तावन्मानन्तु गुग्गुलोः॥६९॥

सङ्कट्य सर्पिषा सार्द्धं गुटिकां कारयेद्विषक् । प्रातर्भोजनकाले च खादेद्विषकं यथा ॥ ७० ॥

इन्त्यष्टादश कुष्ठानि क्रिमिदुष्टवर्णानि च । ग्रहण्यशौचिकारांश्च सुखासथगलग्रहान् ॥ ७१ ॥

गृध्रसीमथ भग्नश्च गुल्मं चापि निवच्छति । व्याधीन्कोष्ठगतांश्चापि जयेद्विष्णुखिवासुरान् ॥७२॥

चित्र, हरड़, बहेड़ा, आवला, सोंठ, मिर्च, पिप्पली, जीरा, कलौजी, वच, संवानमक, अतांस, कूट, चव्य, छोटी इलायची, यवासा, वायविहङ्ग, अजमोदा, नागरमोथा तथा देवदारु इन सब ओषधियों को १-१ भाग लेकर चूर्ण बनाले । फिर इन सब ओषधियों के चूर्ण के बराबर गुग्गुलु लेकर इकट्ठा कूट-



कर धी के साथ वैद्य गुटिका बनाले । फिर इस गुटिका को अग्निरक्त के अनुसार प्रातः काल तथा भोजन के समय खावे तो भ्रूणहृत् प्रकारके बुद्धि, क्रुमि, दुष्ट जल, ग्रहणी, अर्श के विकार, मुखरोग, गलज्वर, गुग्गुली, भ्रूण, शुष्म रोग और कोष्ठगत रोग इस प्रकार नष्ट होजाते हैं जैसे विष्णुमगवान् अनुरो को नष्ट कर देते हैं ॥ ६८-७२ ॥

अथ कैशोरगुग्गुप्रयोगमाह—

वातरक्ताधिकारोक्तः पुरः कैशोरकाभिधः । कुष्ठानां वातरक्तानां नाशनं परमौषधम् ॥ ७३ ॥

वातरक्ताधिकार में जो कैशोर नामक गुग्गुलु कक्षा गया है । वह कुष्ठ तथा वातरक्त को नष्ट करने के लिये परमौषध है ॥ ७३ ॥

अथानभल्लानकावलेहमाह—

भल्लानप्रमथ्ययुगं दित्वा द्रोणजले क्षिपेत् । प्रमथ्यद्वयं गुडच्याश्च क्षुण्णं तन्नाम्भसि क्षिपेत् ॥ ७४ ॥

चतुर्थोऽनावशेषो तु कपायमवतारयेत् । वज्रपते कपाये तु यद्यमारणं विनिक्षिपेत् ॥ ७५ ॥

शरावमात्रं सर्पिर्दुग्धं न्यादात्कं तथा । सितौ प्रमथितौ दद्यात्प्रस्थार्द्धं माक्षिकं क्षिपेत् ॥ ७६ ॥

सर्वाण्येकत्र भाण्डे तु पचेन्मृदग्निना शनैः । सर्वद्रव्ये घनीभूते पावसादवतारयेत् ॥ ७७ ॥

तत्र क्षेप्याणि चूर्णानि द्रूमो विल्वविषामृताः । वाकुवी चाथ दद्रुघ्नः पित्रुमर्दौ हरीतकी ॥ ७८ ॥

अक्षो धात्री च मञ्जिष्ठा मरिचं नागरं कणा । यशानी सैन्धवं मुस्तं त्वगेला नागकेशरम् ॥ ७९ ॥

पर्यटं पत्रकं वालगुग्गुं चन्दनं तथा । गोक्षुरस्य च बीजानि कचूरो रक्तचन्दनम् ॥ ८० ॥

गृथक्पलार्द्धमानानां चूर्णेमेपामिह क्षिपेत् । पलमात्रमितं प्रातः समदनीयान्जलेन हि ॥ ८१ ॥

नाशयेद्वलेहोऽयं पथ्यान्पत्रानि खादतः । कुष्ठानि वातरक्तानि सर्वाण्यर्शांसि सेवितः ॥ ८२ ॥

व्यायाममातपं वद्विमल्लं मांसं दधि स्त्रियम् । तैलाम्यङ्गं तथाऽध्वान नरो भल्लान्तकी त्यजेत् ॥ ८३ ॥

मिलावे २ प्रस्थ ( १२० तोले ) लेकर १ द्रोण ( १०२४ तोले ) जल में डालदे और फिर उभी जल में २ प्रस्थ ( १२० तो० ) दूदी दुर्द गुडची डालकर पकावे । जब पकते २ जल चौथाई शेष रह जाय तो वपाय ३० उतार ले फिर इस काय को वज्र द्वारा ध्यान लेने के बाद इसमें धी ३० तोले, दूध १ अ.डक ( २५६ तोले ), मिश्री २ प्रस्थ ( ६४ तो० ) तथा मधु ३२ तोले डालदे । फिर उप-र्युक्त सभी औषधियों को एकत्र किसी बरतन में चटु अग्नि द्वारा शनैः २ पकावे । जब पकते २ घन होजाय तो अन्न पर से उतार ले । और उसमें बेल का गूदा, अतीस, गुडची, वा ३०, चक्रवर्त के बीज, हयट, बरेटा, आबला, मजीठ, मोठ, मिर्च, पिप्पली, अजवायन, सैन्धानमक, नागरमोथा, दाल-चीनी, छाटी इलायची, नागकेशर, पित्तपापटा, तेजपान, सुगन्धवाला, राश, चन्दन, गोश्वरू के बीज, कचूर तथा लाल चन्दन इन प्रत्येक औषधियों को २-२ तोले लेकर सब का चूर्ण बनाकर मिलादे तो “अमृतभल्लान्तक” नामक अजलेह मिद्ध हो जाना है । इस अजलेह को ४ तोले की मात्रा में प्रति दिन प्रातः जल जल के साथ सेवन करे तथा पथ्य अन्न को खाता रहे तो कुष्ठ, वातरक्त तथा सब प्रकार का अर्श रोग नष्ट हो जाना है । मिलावे को सेवन करने वाला पुरुष व्यायाम, धूप, अग्नि, अम्ल-पदार्थ, मांस, दही, मैथुन, तैलाभ्यङ्ग तथा मार्ग का चलना त्याग दे ॥ ७४-८३ ॥

अथ महाभल्लान्तकावलेहमाह—

निम्यगोपाशुगाः कटवी त्रायन्ती त्रिकला घनम् । पर्यटावल्लुजानन्तावचावदिरचन्दनम् ८४ ॥

पाठाशुण्ठीशटीमार्गामाभूनिम्वत्सकम् । श्यामेन्द्रवारुणीमूर्त्तविडङ्गेन्द्रयवानलम् ॥ ८५ ॥

हस्तिकर्णाशुताद्रेकापटोलरजनीद्वयम् । कणाऽऽस्त्रवधसाह्वत्रिवृद्धेभोचचटाफलम् ॥ ८६ ॥

मञ्जिष्ठा लाङ्गुला राम्ना नक्तमालं पुनर्नवा । दन्तीवीजक्रमारुञ्च शुद्धराजं कुण्टकम् ॥ ८७ ॥

अटोटकञ्च शाफोटं द्विपञ्चशं गृथमृथक् । गृद्धीयाचानि सर्वाणि जलद्रोणे पचेच्छनैः ॥ ८८ ॥

सप्तमांशावशेषम् कपायमवतारयेत् । विधाय वामसा पूर्तं स्थापयेद्भोजने दृढे ॥ ८९ ॥

भल्लान्तकसदृशाणि चिठत्वा तु त्र्यर्भणाम्भसि । पचेद्दृष्टावशेषं तत्कपायमवतारयेत् ॥ ९० ॥

तच्च वस्त्रेण संशोध्य द्वौ कपायौ विमिश्रयेत् । गुडं शतपलं दत्त्वा लेहवत्तत्पचेच्छनैः ॥९१॥  
त्रिकटु त्रिफला सुस्तं विडङ्गं चित्रकं तथा । सैन्धवं चन्दनं कुण्डं दीप्यकञ्च पलं पृथक् ।

सौगन्ध्यार्थं क्षिपेत्तत्र चातुर्जातं पलं पलम् ॥ ९२ ॥

महामल्लताको छेप महदेवेन भाषितः । प्राणिनां हितकामेन जयेच्छीघ्रं प्रयोजितः ॥ ९३ ॥  
श्वित्रमौदुम्बरं दद्रुमुक्षजिह्वन्तु काकणम् । पुण्डरीकं सचमौर्ख्यं विस्फोटं रक्तमण्डलम् ॥९४॥  
कण्डू कपालकं कुण्डं पामानञ्च विपादिकाम् । वातरक्तं पडशौंसि पाण्डुरोगव्रणान्क्रिमीन् ९५  
रक्तपित्तमुदावर्त्तं कासं श्वासं भगन्दरम् । सदाऽभ्यासेन पलितमामवातं सुदुस्तरम् ॥ ९६ ॥  
निर्यन्त्रणस्तु कथितो विद्वारहारमैथुने । कुस्ते परमां कान्तिं प्रदीप्तं जठरानलम् ॥ ९७ ॥  
अनुपानं प्रयोक्तव्यं छिन्नातोयं पयोऽथवा । भोजने तु सदा त्याज्यमुष्णमम्लं विशेषतः ॥९८॥

\*गोपा = “श्वेतसारिवा” इति लोके । अस्या = अतिविषा । अवलगुजः = “सोमराजी” ( वाङ्मुची ) । असन्ता = दुरालभा । चन्दनं = श्वेतम् । मारयां अलाभे कण्टकारीमूलं गृहीयात् । श्यामा = कृष्णसारिवा । इस्तिकर्णः = इस्तिकन्दः । द्रुका = “वकाइन” इति लोके । सप्ताह्ना = छतिवन । वेत्रं = कृष्णवेत्रं जलयेतसञ्च । उच्चटाफलं = श्वेतगुग्जाफलम् । कुरण्टकः = पीतक्षिण्टी ( कटसरैया ) । अङ्गोटकः = ( डेला ) अङ्गोल इति लोके । शाखोट = “सहोर” इति लोके । दीप्यकं = यवानी ॥ ८४-९८ ॥

नीमकी छाल, श्वेत सारिवा, अवीस कुटकी, त्रायमाण, इरड, बहेड़ा, आंवला, नागरमोथा, पित्त-पापड़ा, बाङ्गुची, जवासा, वच, खैर श्वेतचन्दन, पाठा, सोंठ, कचूर, भारद्वाज, (अभाव में कण्टकारीमूल) अङ्गुसा, चिरायता, रन्ध्रजो, काली सारिवा, इन्द्रायण की जड़, मूवा, वायविहङ्ग, कुङ्गे की छाल, चित्त की छाल, इस्तिकन्द, गुडुची, वकायन, परबल, इल्दी, दारुहल्दी, पिप्पली, अमलतास, सतौना, निशोध, वैतकी छाल, सफेद गुला, मजीठ, कलिहारी, रास्ना, करंदा, पुनर्नवा, दन्ती, विजयसारा, शृङ्गारज, पियावांसा, अकोल तथा सिहोर की छाल इन प्रत्येक ओषधियों को ८-८ तोले लेकर सब को १ द्रोण ( १०२४ तोले ) जल में धीरे २ पकावे । जब पकते २ अष्टमांश रहजाय तो उतारले और बख से छान कर मजबूत पात्र में रख दे । फिर १००० सिलाने को छील कर ३ द्रोण ( ३०७२ तोले ) जल में पकावे । जब पकते २ अष्टमांश छेप रहे तो उतार कर बख द्वारा छान कर दोनों फाफों को एक में मिला दे । फिर इस काय में ४०० तोले शुद्ध डालकर धीरे २ अवलेह के समान पकावे । फिर इस में सोंठ, मिर्च, पिप्पली, इरड, बहेड़ा, आंवला, नागरमोथा, वायविहङ्ग, चित्त, सैषानमक, चन्दन, कूठ तथा अजवायन इन प्रत्येक ओषधियों को ४-४ तोले लेकर पीसकर डालदे । और जुगन्धि के लिये वालचीनी, तेजपान, झोट्टी इलायची तथा नागकेशर इन प्रत्येक ओषधियों को ४-४ तोले चूर्ण को छोड़ दे । इस प्रकार प्राणियों की हित-कामना से भगवान् शङ्कर द्वारा कहा गया महामल्लताक नामक अवलेह सिद्ध होता है । इस अवलेह का प्रयोग करने से श्वित्र, ओदुम्बर, दद्रु, क्रसजिह्व, काकणक, पुण्डरीक, चर्मदल, विस्फोट, रक्तमण्डल, कण्डू, कापालकुष्ठ, पामा, विपादिका, वातरक्त, छः प्रकार के अर्श रोग, पाण्डुरोग, व्रण, कृमि, रक्तपित्त, उदावर्त्त, कास, श्वास तथा भगन्दर ये सब रोग शीघ्र नष्ट हो जाते हैं । इस अवलेह को सदा सेवन करने से, पलित तथा सुदुस्तर आमवातरोग नष्ट होजाता है । इस के सेवन काल में आहार, विहार तथा मैथुन के सम्बन्ध में कोई परहेज रखने का नियम नहीं है । यह अवलेह कान्ति को बढ़ाता है तथा अठराग्नि को प्रदीप्त करता है । इस अवलेह को चाटने के पश्चात् अनुपान के लिये गुडुची स्वरस अथवा गोदुग्ध का उपयोग करे । और भोजन में हमेशा विशेषतः उष्ण तथा अम्ल पदार्थों का परित्याग कर दे ॥ ८४-९८ ॥

• अथ लघुमज्जिष्ठाऽऽदिकाथमाह—

मज्जिष्ठा त्रिफला तित्ता ववा दारुनिशाऽऽमयाः । निम्बवैषां कृतः कायः सर्वकुण्डं विनाशयेत् ९९  
वातरक्तं तथा कण्डू पामां वै रक्तमण्डलम् । दद्रू विषपै विस्फोटं पानाभ्यासेन नाशयेत् १००॥

मजीठ, हरट, बहेड़ा, आंवला, कुडकी, बच, दारुहल्दी, कूठ तथा नीमकी छाल इन सब औषधियों के कथ को बनाकर पीने से समस्त कृष्ठ नष्ट होजाते हैं । इस काय के अम्यास से वातरक्त, कण्डू, पामा, रक्तमण्डल, दद्रु, विमर्ष तथा विस्फोट ये सब रोग नष्ट होजाते हैं ॥ १९-२०० ॥

अथ मध्यमजिष्ठाऽऽदिकाथमाह—

मज्जिष्ठा बाकुची चक्रमर्दश्च पितुमर्दकः । हरीतकी हरिद्रा च धात्री वासा शतावरी ॥१०१॥  
यन्मा नागयला यष्टीमधुकं क्षुरकोऽपि च । पटोलस्य लतोशीरं गुडची रक्तचन्दनम् ॥ १०२ ॥  
मज्जिष्ठाऽऽदिरयं कायः कुष्ठानां नादानः परः । वातरक्तस्य संहर्ता कण्डूमण्डलनाशनः ॥१०३॥

मजीठ, बाकुची, चक्रवट, नीम की छाल, हरट, हल्दी, आंवले, अट्टसा, शतावरी, गिरेटी की जड़, गंगोन, सुचडठी, गोबर्ध, परवल की लता, ग्लस, गुडची और लालचन्दन इन सब औषधियों से बनाया गया मज्जिष्ठाऽऽदि नामक यह काय कुष्ठों का परम विनाशक है, वातरक्त को दूर करता है और कण्डू तथा मण्डल को नष्ट करता है ॥ १०१-१०३ ॥

अथ दृग्मज्जिष्ठाऽऽदिकाथमाह—

मज्जिष्ठाकुडजास्तथाघनवचामुण्डीहरिद्राद्वयं क्षुद्रारिष्टपटोलतिलकण्डुकाभार्गीविदङ्गाग्निक्म ।  
मूर्वादारुकलिङ्गवृद्धमगधाप्रायन्तिपाठावरीगायत्रीत्रिफलाकिरातकमहानिम्बासनारग्वधाः १०४

इयामाऽनलगुजचन्दनं वरुणकं दन्तीकशालोदकं-

वासापपट्टसारिवाप्रतिधिपाऽनन्ताविशालाजलम् ।

मज्जिष्ठाप्रथमं कपायमिति यः संसेवेत तस्य तु

त्वग्दोषाः सुचिरेण यान्ति विलयं कुष्ठानि चाष्टादश ॥ १०५ ॥

नार्द्रा गच्छति वातरक्तमखिला नश्यन्ति रक्ताभया-

वोसर्पस्त्वचि शून्यता नयनजा रोगाः प्रशान्त्यन्ति च ॥ १०६ ॥

\*अरिष्टं = निम्बः । कलिङ्गः = इन्द्रयवः । वृद्धः = "भृङ्गरैया" इति । वरी = शतावरी ।

गायत्री = खदिरः । असनः = विजयसारः । इयामा = प्रियङ्गुः । चन्दनमत्र रक्तं ग्राह्यम् । सारिवा [साइ] । अनन्ता = दुरालभा । विशाला = इन्द्रवारुणी । जलम् = नेत्रवाला ॥१०५-१०६॥

मजीठ, कुट्ट की छाल, गुडची, नागरमोथा, बच, सोंठ, हल्दी, दारुहल्दी, कण्टकारी का पत्राङ्ग, नीम की छाल, परवल, कुट्टा, भारद्वाज, वायविदङ्ग, चित्त की छाल, मूर्वा, देवदारु, इन्द्रयव, वृद्धराज, पिप्पली, त्रायमाण, पाठा, शतावरी, खैर, हरट, बहेड़ा, आंवला, चिरायता, बकायन, विजयसार, अमननास, कूचपिण्ड, बाकुची, लालचन्दन, वरुणा की छाल, दन्ती की जड़, सिहोरकी छाल, अट्टसा, वितपापटा, सारिवा, अतीम, लवासा, इन्द्रायण की जड़ तथा झगन्धवाला इन औषधियों से बनाये हुये इस मज्जिष्ठाऽऽदि काय को जो मनुष्य पीता है उस मनुष्य का बहुत पुराना चर्मविकार, अठारह प्रकार के कुष्ठरोग, वातरक्त, सम्पूर्ण रक्तविकार, विसर्प, चमड़े की शून्यता तथा नेत्र के रोग नष्ट होजाते हैं ॥ १०४-१०६ ॥

अथ लघुमरिचादितैलमाह—

मरिचं त्रिवृता मुस्तं हरितालं मनःशिञ्ज । देवदारु हरिद्रे द्वे मांसी कुण्ठं सचन्दनम् ॥१०७॥

विशाला करवीरश्च क्षीरमर्कमपुद्गवम् । गोमयस्य रसं कुर्वात्प्रत्येकं कर्षयन्मिश्रम् ॥ १०८ ॥

त्रिपल्यान्नपलं दयं तलं प्रस्थमितं कटु । पचेच्चतुर्गुणे नोरे गोमूत्रे द्विगुणे तथा ॥ १०९ ॥

मरिचाद्यमिदं तैलमभ्यघ्रात्कुष्ठनाशनम् । प्लुतस्याभ्यङ्गतः द्विवर्त्रं विवर्णं तत्क्षणाद्भवेत् ॥११०॥

तैलमेतज्जयेत्कण्डू पामां सिध्मविवर्चिकाम् । पुण्डरीकं तथा दद्रू शून्यतां नित्यसेविनाम् ॥१११॥

कालीमिर्च, निशोध, नागरमोथा, हरताल, मैनशिल, देवदारु, हल्दी, दारुहल्दी, अट्टामांसी, वृट, चन्दन, इन्द्रायण की जड़, कनेर, मदार का दूध तथा गोबर का रस इन सबको १-२ तोले, वत्सनाभविष २ तोले तथा कडुआ तेल १ प्रस्थ ( ६४ तोले ) लेकर चौथने जल तथा डुगुने गोमूत्र में

पका ले तो “लघुमरिचादि” नामक तेल सिद्ध हो जाता है। इस तेल के अन्त्यक्ष से कुछ रोग नष्ट हो जाता है। इस तेल के अन्त्यक्ष से दिव्य कुष्ठ का रंग तत्काल बदल जाता है। इस तेल का प्रतिदिन सेवन करने से कण्टू, पामा, सिध्य, विचचिक्रा, पुण्डरीक, दद्रु तथा रक्तगुण्यता नष्ट हो जाती है ॥ १०७-१११ ॥

अथ नवामरिचापतैलमाह—

मरिचं त्रिवृता दन्ती क्षीरमार्कं शकृदसः । देवदारु हरिद्रे द्वे मांसी कुण्ठं सचन्दनम् ॥११२॥  
विशाला करवीरश्च हरितालं मनःशिला । चित्रकं लाङ्गुली मुस्तं विडङ्गं चक्रमर्दकः ॥११३॥  
शिरौषः कुटजो निल्यः सप्तपर्णाऽमृता स्फुट्टी । श्यामाको नक्तमालश्च खदिरौ बाकुची वचा ॥११४॥  
ज्योतिष्मती च पलिका विपं द्विपलिकं भवेत् । आढकं कटुतैलस्य गोमूत्रञ्च चतुर्गुणम् ॥११५॥  
मृत्पात्रे लोहपात्रे च क्षौद्रैर्द्विनिना पचेत् । मरिचाद्यभिर्दं तैलं महन्मुनिभिरीरितम् ॥११६॥  
भिपगतेन तैलेन ब्रह्मयत्कोष्ठिकान्त्रणान् । पामाविचचिकादद्रुकण्टूविल्फोटकानि च ॥११७॥  
बल्यः पलितं छाया नीलं व्यङ्गं तथैव च । अन्यङ्गेन प्रणश्यन्ति सौकुमार्यञ्च जायते ॥११८॥  
प्रथमे वयसि स्त्रीणां यासां नस्यं प्रदीयते । तासामपि जरां प्राप्य न स्यातां स्त्रलितां स्तनौ ॥११९॥  
बलीवर्दस्तुरङ्गो वा गजो वा वायुपीडितः । त्रिभिरभ्यङ्गनैरस्य भवेन्मास्तविक्रमः ॥ १२० ॥

\*ज्योतिष्मती = “मालकांगुनी”ति लोके ॥ ११२-१२० ॥

कालीमिर्च, निशोध, दन्ती की जड़, मदार का दूध, गोबर का रस, देवदारु, हल्दी, दाहहल्दी, जटामांसी, कूट, चन्दन, इन्द्रायण की जड़, कर्नर की जड़, हरताल, मैनशिल, विच की जड़, कलि-हारी, नागरमोषा, बायविडङ्ग, चक्रवर्ध, सिरस का छाल, कुङ्गे की छाल, नीम की छाल, सज्जीना, गुडूची, यूहर का दूध, श्यामाक, करञ्ज, खैर, बाकुची, वच तथा मालकाकुनी ये प्रत्येक औषधियाँ ४-४ तोले, बत्सनाभ विप ८ तोले, कटुपा तेल १ आडक ( २५६ तोले ) तथा गोमूत्र ४ आडक ( १०२४ तोले ) लेकर इन सब औषधियों को मिट्टी अथवा लोहे के पात्र में नन्द २ आंच से धीरे २ पकावे। इस प्रकार श्रेष्ठ मुनियों द्वारा कहा गया “महामरिचादि” नामक तेल सिद्ध हो जाता है। वैद्य इस तेल से कुछ के प्रयोग पर मर्दन करावे। इस तेल के अन्त्यक्ष से पामा, विचचिक्रा, दद्रु, कण्टू, विस्फोटक, बली, पलित, छाया, नीलिका तथा व्यंग ये सब रोग नष्ट हो जाते हैं और सुकुमारता उत्पन्न होती है। कियों को यदि प्रथमावस्था में इस तेल का नस्य दे दिया जाय तो दुग्धापे में भी उनके स्तन नहीं गिरते। वायुरोग से पीड़ित बैल, घोड़ा अथवा हाथी को यदि तीन बार इस तेल का अन्त्यक्ष कराया जाय तो वे वायु के समान वेग वाले हो जाते हैं ॥ ११२-१२० ॥

अथ तालकेश्वररसमाह—

तालताप्यशिलासूतद्वङ्गः सिन्धुसंयुताः । गन्धको द्विगुणः सूताच्छतृचूर्णञ्च तत्समम् ॥१२१॥  
जम्बीराक्षिर्दिनं धृष्ट्वा त्रिशदं विपं सिपेत् । सस्य मापद्वयं खादेन्महिषीधृतसंयुतम् ॥१२२॥  
सम्बाज्यैर्वाकुचीबीजकर्पे लिष्ट्वात्ततः परम् । तालकेश्वरनामाऽयं सर्वकुष्ठहरो रसः ॥ १२३ ॥

हरताल, स्वर्णमाक्षिक, मैनशिल, पारद, मुहागा, केन्धानमक, पारद से दूनी गन्धक तथा गन्धक के बराबर शुद्धभस्म इन सबको एक दिन तक नीचू के स्वरस के साथ खरल करके उसमें ३० माग वरसनामविप मिलादे तो यह “तालकेश्वर” नामक रस सिद्ध होता है। इस रस को बैल के घी के साथ दो माखे की मात्रा में खाने और इसके बाद मधु तथा घी के साथ १ तोला बाकुची के चूर्ण को चाटे तो सब प्रकार के कुष्ठ रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ १२१-१२३ ॥

अथ गलितकुष्ठारिसमाह—

रसो बलिस्ताम्रमयः पुरोऽग्निः शिवाजलु स्याद्विपतिन्दुकञ्च ।

वरा च तुल्यं गगनञ्च सर्वैः करञ्जबीजं सचतुष्टयञ्च ॥ १२४ ॥

सम्मर्द्य सर्वं मधुना घृतेन घृतस्य पात्रे निहितं प्रयत्नात् ।

कर्पं भजेत्प्रत्यहमस्य पर्यं शाल्योद्वं दुग्धमधुत्रयञ्च ॥ १२५ ॥

विशोर्णकणाङ्गुलिनासिकोऽपि भवेदनेन स्मरतुल्यमूर्त्तिः ।

वारापरित्याग इह प्रदिष्टो जलौद्वं तत्र निबद्धमूले ॥ १२६ ॥

\*तालम्, अयो-मारितम् । पुरो-गुग्गुलुः । अग्निः=चित्रकम् । विपतिन्तुकः= [ कुचिला ] । वरा=त्रिफला । रसादि त्रिफलाऽन्तं सर्वं तुल्यम् । गगनम्=सञ्जकम् । करञ्जबीजं च पृथक् चतुर्गुणं रसात् । तत्र=कुण्डे, बद्धमूले सति । जलौदनमेव पथ्यम् १२४-१२६

पारद, गन्धक, तात्रभस्म, लौहभस्म, गुग्गुलु, चित्त की जड़, शिलाजीत, कुचिला, हरड़, बहेड़ा तथा आंवला इन सबको समान २ भाग ले, अञ्जकभस्म तथा करञ्ज के बीज इन दोनों को पारद से चौगुना ले । फिर इन सब ओषधियों को मधु तथा घी के साथ मर्दन करके घी के चिकने बर्तन में यत्नपूर्वक रखदे । इस प्रकार “शालितकुष्ठारि रस” सिद्ध होता है । इस रस को प्रतिदिन १ तोलें की मात्रा में सेवन करे और शालि चावलों का भात, दूध तथा मधु इन तीनों को पथ्य स्वरूप में सेवन करावे तो जिस कुछ रोगी के कान, अङ्गुलियां तथा नासिका ये सब गल गये हों वह मनुष्य भी इस रस के प्रभाव से कामदेव के समान सुन्दर मूर्ति वाला हो जाता है । इस रस के सेवन काल में खीप्रसङ्ग वर्जित है । यदि कुछ दृढमूल वाला हो गया हो तो केवल जल और भात का पथ्य देना चाहिये ॥ १२४-१२६ ॥

अथ सिध्मचिकित्सायाह—

कुष्ठं मूलकबीजं प्रियङ्गवः सर्पपास्तथा रजनी । पुतकेक्षरपण्डं निहन्ति चिरकालजं सिध्मम् १२७  
इति कैशरपट्टकम् ।

कुष्ठ, मूली के बीज, फूलप्रियङ्गु, सरसो, हल्दी तथा नागकेशर इन छः ओषधियों को पीस कर प्रलेप करने से बहुत दिनों का पुराना भी सिध्मरोग नष्ट हो जाता है ॥ १२७ ॥

शिखरीरसेन पिण्डं मूलकबीजं प्रलेपतः सिध्मम् । क्षारेण वा कदल्या रजनोमिश्रेण नाशयति १२८

✓अपामार्गं स्वरस के साथ मूली के बीज को पीसकर हल्दी अथवा केले का छार मिला कर प्रलेप करने से सिध्म नष्ट हो जाता है ॥ १२८ ॥

दार्वामूलकबीजानि तालकं सुरदारु च । ताम्बूलपत्रं सर्वाणि कार्षिकाणि पृथक्पृथक् ॥ १२९ ॥

शङ्खचूर्णन्तु शाणं स्यात्सर्वाण्येकत्र वारिणा । प्रलेपयेत्प्रलेपोऽयं सिध्मनाशन उत्तमः ॥ १३० ॥

दारुहल्दी, मूली के बीज, हरसाख, देवदारु तथा पान के पत्ते इन सबको अलग २ एक २ तोलें और शंखभस्म १ शाय ( ४ माशे या २४ रत्ती ) लेकर जल में पीसकर प्रलेप करदे । यह प्रलेप सिध्म को नष्ट करने के लिये उत्तम है ॥ १२९-१३० ॥

अथ चर्मदलचिकित्सायाह—

सलिले चाग्रपेशी तु किञ्चित्सैन्धवसंयुता । ताम्रपात्रे विनिर्घृष्टा लेपाचर्मदलापहा ॥ १३१ ॥

\*आग्रपेशी = “आमचूर” इति लोके ॥ १३१ ॥

✓आमचूर को ताम्रपात्र पर पानी में घिस कर और थोड़ा सा नमक मिलाकर प्रलेप करने से चर्मदल कुछ नष्ट हो जाता है ॥ १३१ ॥

सलिलेन तु शुष्काणि घृष्टा घात्रीफलानि च । कराभ्यां सुखमाप्नोति नरश्चर्मदलान्वितः १३२

सूखे हुये आंवलों को पानी के साथ हाथों से घिसकर प्रलेप करने से चर्मदल कुछ से पोड़ित मनुष्य सुख को प्राप्त होता है ॥ १३२ ॥

## अथ पामाचिकित्सामाह ।

तत्र जीरकाद्यतैलमाह—

जीरकस्य पलं पिष्टं सिन्दूरार्द्धपलं तथा । कटुतैलं पचेदाम्नां सर्वपामाहरं परम् ॥ १३३ ॥

पिसा हुआ जीरा ४ तोले और सिन्दूर २ तोले इन दोनों औषधियों के साथ सरसों के तेल को पकावे । इस प्रकार सिद्ध हुआ “जीरकाद्यतैल” सब प्रकार के पामा को भली भाँति नष्ट कर देता है ॥ १३३ ॥

अथादित्यपाकतैलमाह—

मञ्जिष्ठात्रिकलालाक्षालाङ्गलीरात्रिगन्धकैः । चूर्णितैस्तैलमादित्यपाकं पामाहरं परम् ॥ १३४ ॥

मजीठ, हरड़, बहेड़ा, आंवला, लाव, कलिहारी, इल्दी तथा गन्धक इनके बरतक के साथ पकाया हुआ “आदित्यपाक” नामक तैल पामा को भली प्रकार नष्ट कर देता है ॥ १३४ ॥

अथ सैन्धवादिलेपमाह—

सैन्धवं चक्रमर्दश्च सर्पपाः पिप्पली तथा । आरनालेन संपिष्टाः पामाकण्डूहराः पराः ॥ १३५ ॥

सैन्धानमक, चक्रवर्द, सरसों तथा पिप्पली इन औषधियों को आरनाल नामक काजी के साथ पीसकर मलेप करने से पामा तथा कण्डू अच्छी तरह नष्ट होता है ॥ १३५ ॥

## अथ कच्छूचिकित्सा ।

तत्रार्कतैलमाह—

अर्कपत्ररसे पक्वं हरिद्राकल्कसंयुतम् । नाशयेत्सार्पणं तैलं पामाकच्छूविचर्चिकाः ॥ १३६ ॥

मदार के स्वरस में, इल्दी का कल्क डालकर पकाया हुआ सरसों का तेल पामा, कच्छू तथा विचर्चिका को नष्ट कर देता है ॥ १३६ ॥

अथ कच्छूराक्षतैलमाह—

मनःशिलाऽऽलं कासीसं गन्धाश्म सिन्धुजम्ब च ।

स्वर्णक्षीरी शिलामेदी शुण्ठी कुष्ठञ्च मागधी ॥ १३७ ॥

लाङ्गली करवीरञ्च दद्रुञ्चः क्रिमिहाऽनलः । दन्ती निम्बदलं चैभिः पृथक्पैमितैर्मिषव् ॥ १३८ ॥

कल्कीकृत्य पचेत्तैलं कटु प्रस्थद्वयोन्मितम् । अर्कसेहुण्डदुग्धेन पृथक्पलमितेन च ॥ १३९ ॥

गोमूत्रस्यादकेनापि शनैर्दृग्निना पचेत् । अन्यद्गेन हरेदेतत्कच्छूदुःसाध्यतामपि ॥ १४० ॥

पामानञ्च तथा कण्डूं त्वग्व्याधिरुधिरामयान् । कच्छूराक्षसनामेदं तैलं हारांतभापितम् ॥ १४१ ॥

मैनशिल, हरताल, हीराकसीस, गन्धक, स्वर्णमाक्षिक, सेन्धानमक, स्वर्ण क्षीरी ( चाक या भड़-भाड़ ), पाषाणमेद, सोठ, कूठ, पिप्पली, कलिहारी, कनेर की जड़, चक्रवर्द, बायविहङ्ग, चित्त की छाल, जमालगोदा तथा नीम के पत्ते इन प्रत्येक औषधियों को बंध १-२ तोले लेकर कल्क बनाकर २ प्रस्थ ( १२० तोले ) सरसों के तेल को पकावे । फिर ४ तोले मदार के दूध, ४ तोले सेहुँद के दूध तथा १ आड़क ( २५६ तोले ) गोमूत्र को डालकर शनैः २ मन्द आँच से पकावे । इस प्रकार “कच्छूराक्षस” नामक तैल सिद्ध होता है । इस तेल के अमृत्यु से दुःसाध्य भी कच्छू रोग नष्ट हो जाता है । हारीत मुनि द्वारा कहा गया यह “कच्छूराक्षस” नामक तैल पामा, खुजली, चर्मरोग तथा रक्तविकारों को नष्ट कर देता है ॥ १३७-१४१ ॥

अथ कुनमालादिकल्माह—

कृतमालस्य पत्राणि नक्तमालदलानि च । द्रोणपुष्पापलाशानि सर्पपा राजिका निशा ॥ १४२ ॥

कुटजो मधुकं मुस्तं नागरं रक्तचन्दनम् । धात्री यवानिका दारु कल्क एव प्रकल्पितः ॥ १४३ ॥

उद्धर्त्तनादयं कल्का कटुतलसमन्वितः । कच्छूं पामां हरत्येव शीतपित्तादिकान्गदान् ॥ १४४ ॥

अमलतास के पत्ते, कड़वे के पत्ते, गूमा के पत्ते तथा पलाश के पत्ते, सरसा, राई, इल्दी, कुड़

को छाल, मुलहठी, नागरमोथा, सोठ, लालचन्दन, आंवले, अजवायन तथा देवदार इन सब औषधियों का कल्क बनाकर और सरसों का तेल मिलाकर उद्घर्तन ( उवटन ) करने से कच्छू, पामा तथा शीतपिच इत्यादि रोग नष्ट ही होजाते हैं ॥ १४२-१४४ ॥

अथ दद्रूचिकित्सामाह—

कुष्ठं क्रिमिघ्नो दद्रूघ्नो निशासैन्धवसर्पाः । अम्लपिष्टः प्रलेपोऽयं दद्रूकुष्ठनिपूदनः ॥ १४५ ॥

कूट, वायविडङ्ग, चकवड़, इल्दी, सेन्धानमक तथा सरसो इन सब औषधियों को अम्ल ( नीबू स्वरस ) के साथ पीसकर प्रलेप करने से दद्रू तथा कुष्ठ नष्ट होजाता है ॥ १४५ ॥

दूर्वाभयासेन्धवचक्रमर्दकुठेरकाः काजिकतक्रपिष्टाः ।

त्रिभिः प्रलेपैरपि बद्धमूलां दद्रूञ्च कुष्ठञ्च विनाशयन्ति ॥ १४६ ॥

\*कुठेरकः “बाहुई तुलसी” इति लोके ॥ १४६ ॥

दूब, हरड़, सेन्धानमक, चकवड़ तथा वनतुलसी इन सबोंको काजी तथा तक्र के साथ पीसकर तीन बार प्रलेप करने से बद्धमूल दद्रू तथा कुष्ठ नष्ट होजाते हैं ॥ १४६ ॥

गण्डलिकारुचं तुणमपि सिद्धार्थकश्च स्नुहीपत्रम् ।

त्रयमपि समभागं स्यादेपां द्विगुणस्तु दद्रूघ्नः ॥ १४७ ॥

अष्टगुणे गोतक्रे तानि प्रकृतानि सन्दध्यात् । दिवसत्रितयाद्घ्वै सम्यङ्निष्पेयेत्तानि ॥ १४८ ॥

बन्धोपलेन घृष्टा च दद्रूमालेपयेत्तेन । सप्ताहाल्लेपोऽयं दद्रूमचिराद्विनाशयति ॥ १४९ ॥

गण्डलिक नामक तुण विशेष, सरसों तथा यूहर के पत्ते इन तीनों औषधियों को समान २ भाग, और इन से दूना चकवड़ लेकर अष्टगुणे गाय के मट्ठे में मिला दें । और तीन दिन के बाद इन औषधियों को अच्छी तरह से पीस डालें । फिर दद्रू को जंगली कण्ठे से रगड़ कर लेप कर दें । सात दिन के प्रयोग से यह लेप शीघ्र ही दद्रू का नाश कर डालता है ॥ १४७-१४९ ॥

अथ दिवत्रकुष्ठचिकित्सामाह—

विभीतकत्वह्मलयूजटानां काथेन पीतं गुडसंयुतेन ।

आवलगुर्जं बीजमपाकरोति दिवत्राणि कृच्छ्राण्यपि पुण्डरीकम् ॥ १५० ॥

\*मूलयूः = काकोदुम्बरिका । अवलगुजः = सोमराजी ॥ १५० ॥

बहेड़े की छाल तथा काकोदुम्बरिका ( कठूमर ) की जड़, इनके काथ में गुड मिलाकर बाकुची के चूर्ण को पीने से कृच्छ्राध्य भी ख़िन्न तथा पुण्डरीक कुष्ठ नष्ट हो जाता है ॥ १५० ॥

कुडवमवलगुजबीजं हरितार्लवतुर्थभागसम्मिश्रम् ॥ १५१ ॥

मनःत्रिलां तोलकाह्नं गुक्षाफलमग्निमूलञ्च । मूत्रेण गवां पिष्टं सवर्णं ताकर दिवत्रे ॥ १५२ ॥

बाकुची के बीज १ कुडव ( ११ तोले ), हरताल ४ तोले, मैनशिल ६ मासे, गुक्षा के फल तथा चित्त की जड़ इन सब औषधियों को गोमूत्र के साथ पीसकर दिवत्र पर प्रलेप करने से दिवत्र के चमड़े का वर्ण शरीर के साधारण चमड़े के वर्ण के समान होजाता है ॥ १५१-१५२ ॥

श्वेतं कुष्ठं घञ्जन्यस्तं पक्षाह्नाधिकेन वा । गिरिकर्णायस्तु कृष्णाया मूलेन परिलेपितम् ॥ १५३ ॥

\*गिरिकर्णी = नीला अपराजिता ॥ १५३ ॥

नील अपराजिता की जड़ को पीसकर प्रलेप करने से पक्षाह्न में ( १ हफ्ते में ) अथवा कुछ अधिक दिन में श्वेत कुष्ठ नष्ट ही होजाता है ॥ १५३ ॥

काथः सबाकुचीचूर्णो धात्रीखदिरसारयोः । शङ्खेन्दुकुन्दधवलं दिवत्रं हसेवितो हरेत् ॥ १५४ ॥

आंवले तथा खैरसार के काथ को बाकुची के चूर्ण को मिलाकर पीने से शङ्ख, कुन्द तथा चन्द्रमा के समान मफेन श्वेत कुष्ठ नष्ट होजाता है ॥ १५४ ॥

मथितेन पिवेच्चूर्णं काकोदुम्बर्यधलगुजम् । तैलाक्तो घर्मसेवी स्यात्तत्काशी दिवत्रहन्त्रयेत् ॥ १५५ ॥

\*मथितं = निर्जलं विलोढितं दधि । तत् = चतुर्थीशजल्युतं वक्ष्यते दधि ॥ १५५ ॥

कठमूर तथा बाकुची के चूर्ण को जलरहित दही के साथ पीने से, तेल का अभ्यग्न करके धूप का सेवन करने तथा तक्र को पीते रहने से श्वेत कुष्ठ नष्ट होजाता है ॥ १५५ ॥

अथ सोमराजीघृतमाह—

चतुष्पलं सोमराज्याः खदिरस्य पलं तथा । पटोलमूलं त्रिफला त्रायमाणा दुरालभा ॥१५६॥  
कल्कार्थं कटुकं चापि कार्पिकान्मुखमपेयितान् । पलद्वयं कौशिकस्य शुद्धस्यात्र प्रदापयेत् ॥१५७॥  
सिद्धं सर्पिरिदं श्वित्रं हन्यादम्भ इवानलम् । अष्टादशानां कुष्ठानां परमं चैतदौषधम् ॥१५८॥  
सोमराजीघृतं नाम निर्मितं ब्रह्मणा पुरा । लोकानामुपकाराय श्वित्रकुष्ठादिरोगिणाम् ॥१५९॥

इति चतुष्पञ्चाशत्तमः कुष्ठाधिकारः समाप्तः ॥ ५४ ॥

बाकुची बीज १६ तोले, खैरसार ४ तोले और परबल की जड़, हरड, बहेड़ा, आंबला, त्रायमाण, अवासा तथा कुठकी इन सब औषधियों को १-१ तोले लेकर सूक्ष्म पीसकर कल्क बनाले और उसमें ८ तोले शुद्ध गुग्गुलु मिलादे। फिर इस कल्क से घृत को सिद्ध करले। इस प्रकार “सोमराजी” नामक घृत सिद्ध होजाता है। यह घृत श्वित्र को इस प्रकार नष्ट कर देता है, जैसे कि अग्नि को जल नष्ट कर देता है। यह अठारह प्रकार के कुष्ठों की परमोषध है प्राचीन काल में श्वित्र तथा कुष्ठ इत्यादि रोगों से पीड़ित मनुष्यों के हित के लिये ब्रह्माजी ने इस “सोमराजी” नामक घृत का निर्माण किया था ॥ १५६-१५९ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां आपाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे चतुष्पञ्चाशत्तमः कुष्ठाधिकारः समाप्तः ॥ ५४ ॥

अथ पञ्चपञ्चाशत्तमः शीतपित्तोद्वेदकोठोत्कोठाधिकारः ॥५५॥

तत्र शीतपित्तादीनां विप्रकृष्टसन्निकृष्टनिदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

शीतमास्तसम्पर्कतत्प्रवृद्धौ कफमारुतौ । पित्तेन सह सम्भूय बहिरन्तर्विसर्पतः ॥ १ ॥

\*शीतमास्तसम्पर्कात् पित्तेन स्वहेतुदुष्टेन, सम्भूय = सङ्गम्य, बहिः = त्वचि, अन्तः = धिरादौ । विसर्पतः = प्रसरतः ॥ १ ॥

शीतल वायु के सम्पर्क से बड़े हुये वायु तथा कफ अपने प्रकोपक हेतुओं से दुष्ट हुये पित्त के साथ मिलकर बाहर त्वचा तथा भीतर रक्त इत्यादि में फैलते हैं। उससे शीतपित्तादि रोग उत्पन्न होते हैं ॥१॥

अथ शीतपित्तादीनां पूर्वरूपमाह—

पिपासाऽचिह्नललासदेहसादाङ्गौरवम् । रक्तलोचनता तेषां पूर्वरूपस्य लक्षणम् ॥ २ ॥

पिपासा, अरुचि, हल्लास, शरीर की शिथिलता, अङ्गों का भारीपन और नेत्रों में लाली ये सब शीतपित्तादिरोगों के पूर्वरूप हैं ॥ २ ॥

अथ शीतपित्तलक्षणमाह—

चरदीदृष्टसंस्थानः शोथः सञ्जायते बहिः । सकण्ठतोद्वहल्लङ्घ्यर्द्धज्वरविदाहवात् ॥

वाताधिकतमं विधाञ्छीतपित्तमिमं निपक्व ॥ ३ ॥

वर्षे काठने के समान कण्ठ, अत्यन्त वेदना, वमन, ज्वर तथा दाह सहित बाहर या ने त्वचा पर जो शोथ या चकत्ते उत्पन्न होजाते हैं उसे उद्वेद कहते हैं। और कुछ लोग शीतपित्त कहते हैं। किन्तु जिस में वात की अधिकता होती है—उसे शीतपित्त तथा जिस में कफ की अधिकता होती है उसे उद्वेद कहते हैं ॥ ३ ॥



अथोदरदलक्षणमाह—

सोत्सङ्गैश्च सरागैश्च कण्डूमद्भिश्च मण्डलैः । शैशिरः श्लेष्मबहुल उदर्द इति कीर्तितः ॥ ४ ॥

\*सोत्सङ्गैः=मध्यनिम्नैः । शैशिरः=शिशिरचूर्णभवः ॥ ४ ॥

मध्य में निम्न, लालिमा तथा कण्डू युक्त और शिशिर ऋतु में होने वाले जो चकत्ते होते हैं उन्हें उदर्द कहते हैं । इन में कफ दोष की अधिकता होती है ॥ ४ ॥

अथ कोठरकोठयोर्लक्षणमाह—

असम्यग्वमनोदीर्घपित्तदलेष्मान्ननिग्रहैः ॥ ५ ॥

मण्डलानि सकण्डूनि रागवन्ति बहुनि च । सानुबन्धस्तु स प्राज्ञैस्कोठ इति कथ्यते ॥ ६ ॥

\*सः=कोठः ॥ ५-६ ॥

वमन के भली प्रकार न होने के कारण बड़े द्रव्य पित्त, कफ तथा अन्न के रुक जाने से कण्डू तथा लालिमा युक्त बहुत से मण्डल अर्थात् चकत्ते उत्पन्न होजाते हैं उसे कोठ कहते हैं । जब इनका और अनुबन्ध बराबर बना रहता है अर्थात् एक चकत्ते के नष्ट होने पर दूसरा चकत्ता उत्पन्न होता रहता है तो ऐसे चकत्तों को उत्कोठ कहते हैं ॥ ५-६ ॥

अथ शीतपित्तोदरकोठोत्कोठचिकित्सामाह—

शीतपित्ते तु वमनं पटोलारिष्टवासकैः । त्रिफलापुरकृष्णाभिर्विरेकश्च प्रशस्यते ॥ ७ ॥

✓ शीतपित्त में परवल के पत्ते, नीम तथा अदृसा इन के काष्ठ से वमन कराना तथा हरड़, बहेड़ा, आंवला, गुग्गुलु तथा पिप्पली द्वारा विरेचन कराना प्रशस्त माना जाता है ॥ ७ ॥

अभ्यङ्गः कटुतैलेन सेकश्चोष्णेन चारिणा । त्रिफलां क्षौद्रसंयुक्तां खादेच्च नवकार्पिकम् ॥ ८ ॥

सरसों के तेल से अभ्यङ्ग, गरम जल से परिषेक करे तथा मधु के साथ त्रिफला के चूर्ण को खाने और “नवकार्पिक गुग्गुलु” का सेवन करे तो शीतपित्त नष्ट होजाता है ॥ ८ ॥

✓ नवकार्पिको यथा—

त्रिफलापुरकृष्णानां त्रिपल्लवैकांशयोजिता । गुटिका शीतपित्ताशौभगन्दरवतां हिता ॥ ९ ॥

इति नवकार्पिकः ।

त्रिफला ३ भाग, गुग्गुलु ५ भाग तथा पिप्पली १ भाग इन सब को कूट कर बनाई हुई गुटिका शीतपित्त, अशौ तथा भगन्दर से पीड़ित व्यक्तियों के लिये हितकारिणी है । इसे “नवकार्पिक गुग्गुलु” कहते हैं ॥ ९ ॥

सितां त्रिकटुसंयुक्तां गुडमामलकैः सह । यवानीं खादयेच्चापि सन्ध्योपक्षारसंयुक्ताम् ॥ १० ॥

त्रिकटु ( सोंठ, मिर्च तथा पिप्पली ) के साथ बीनी को खाने से, गुड के साथ आंवलों को खाने से और ब्योष ( सोंठ, मिर्च तथा पिप्पली ), जवाखार के साथ अजवायन को खाने से भी शीतपित्त नष्ट होजाता है ॥ १० ॥

आर्द्रकस्य रसः पेयः पुराणगुडसंयुतः । शीतपित्तापहः श्रेष्ठो वह्निमान्धविनाशनः ॥ ११ ॥

पुराणा गुड़ मिला कर अदरक के स्वरस को पीने से शीतपित्त भली भाँति नष्ट होजाता है तथा मन्दाग्नि दूर हो जाता है ॥ ११ ॥

सिद्धार्थरजनीफलकैः प्रपुत्राटतिलः सह । कटुतैलेन सस्मिंश्चमेतदुद्धर्त्तनं हितम् ॥ १२ ॥

सरसों, हल्दी, चक्रवर्ध तथा तिल इन के कल्म के साथ सरसों का तेल मिला कर उबटन करने से शीतपित्त नष्ट हो जाता है ॥ १२ ॥

सगुदं दीप्यकं यस्तु खादेत्पथ्यान्नमुद् नरः । तस्य नश्यति सप्ताहादुदर्दः सर्वदेहजः ॥ १३ ॥

✓ जो मनुष्य गुडके साथ अजवायन को खाता है और पथ्य अन्न का सेवन करता है उसका सारे शरीर में व्याप्त उदर्द सात दिन में नष्ट होजाता है ॥ १३ ॥

घृतं पीत्वा महातिक्तं शोणितं मोक्षयेत्तथा । स्निग्धस्विन्नस्य संशुद्धिमादौ कोष्ठे समाचरेत् ॥

उत्कोष्ठे शुद्धदेहस्य कुष्ठघ्नीं कारयेत्क्रियाम् ॥ १४ ॥

“महातिक्तः” नामक घृत को पीकर रक्तमोक्षण करवाने से भी उद्दं नष्ट होता है । कोष्ठ के उत्पन्न होने पर स्नेहन तथा स्वेदन कराकर वमन विरेचन इत्यादि संशोधनों का प्रयोग कराना चाहिये । और यदि उत्कोष्ठ उत्पन्न हुआ हो तो वमनादि के द्वारा शोधन कराकर कुष्ठनाशक चिकित्सा करवानी चाहिये ॥ १४ ॥

निम्नस्य पत्राणि सदा घृतेन धात्रीविमिश्राणि नरः प्रयुज्यात् ।

विस्फोटकण्डूक्रिमिश्रीतपित्तमुदर्दकोष्ठौ च कफञ्च हन्यात् ॥ १५ ॥

नीम के पत्तों तथा आंवलों को पक्कन पीस कर घी मिलाकर हमेशा प्रयोग करें तो विस्फोटक, कण्डू, क्रिमि, शीतपित्त, उदरदं, कोष्ठ तथा कफ नष्ट होजाता है ॥ १५ ॥

‘अथार्द्रकखण्डमाह—

आर्द्रकं प्रस्थमेकं स्याद् गोघृतं कुडवद्वयम् । गोदुग्धं प्रस्थयुगलं तदुदं शर्करा मता ॥ १६ ॥

पिप्पली पिप्पलीमूलं मरिचं विश्वभेषजम् । चित्रकञ्च विडङ्गञ्च सुस्तकं नागकेशरम् ॥ १७ ॥

त्वगेलापन्नकचूरं प्रत्येकं पलमात्रकम् । विधाय पाकं विधिवत्त्रादित्तपलसम्मितम् ॥ १८ ॥

हृदमाद्र्दकखण्डं हि प्राप्तुं क्वं व्यपोहति । शीतपित्तमुदरदं च कोष्ठमुत्कोष्ठमेव च ॥ १९ ॥

यक्ष्माणं रक्तपित्तञ्च कासं श्वासमरोचकम् । वातगुल्ममुदावर्त्तं शोथं कण्डूं क्रिमीनपि ॥ २० ॥

दीपयेदुदरे वह्निं बलं धीर्यञ्च यद्वयेत् । वपुः पुष्टं प्रकुर्वते तस्मात्सेव्यमिदं सदा ॥ २१ ॥

इति पञ्चपञ्चाशत्तमः शीतपित्तोदरदंकोष्ठोत्कोठाधिकारः समाप्तः ॥ ५५ ॥

अदरश्च १ प्रस्थ ( ६४ तोले ), गायका घी २ कुडव ( ३२ तोले ), गोदुग्ध २ प्रस्थ ( १२८ तोले ) और उसकी आधी बीनी, पिप्पलीमूल, मरिच, सोंठ, चित्त की जड़, वायविडङ्ग, नागरमोथा, नाग-केशर, दालचीनी, छोटी इलायची, तेजपात तथा कचूर इन प्रत्येक औषधियों को ४-४ तोले लेकर विधिवत् पाक बनाकर ४ तोले की मात्रा में खाने । इस “आर्द्रकखण्ड” को प्रतिदिन प्रातः काल खाने से शीतपित्त, उदरदं, कोष्ठ, उत्कोष्ठ, राजयक्ष्मा, रक्तपित्त, कास, श्वास, अरुचि, वातगुल्म, उदावर्त्त, शोथ, कण्डू तथा क्रिमि नष्ट होजाते हैं । जठराग्नि को प्रदीप्त करता है, बल तथा धीर्य को बढ़ाता है और शरीर को पुष्ट करता है अत एव सदा इसका सेवन करते रहना चाहिये ॥ १६-२१ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भाषाटीकायां मध्य-खण्डे चिकित्साप्रकरणे पञ्चपञ्चाशत्तमः शीतपित्तोदरदंकोष्ठोत्कोठाधिकारः समाप्तः ॥ ५५ ॥

## अथ षट्पञ्चाशत्तमो विसर्पाधिकारः ॥ ५६ ॥

तत्र विमर्षस्य विप्रकृष्टनिदानं संख्यां निरुक्तिं चाह—

लवणाम्लकटुज्वादिसेवनाद्दोषकोपतः । विसर्पः सप्तधा ज्ञेयः सर्वतः परिसर्पणात् ॥ १ ॥

\*आदिशलाच्चरकोक्तहरितशाम्भिशिण्डाकीप्रद्वीतीनां ग्रहणम् ॥ १ ॥

नमकीन, खट्टे, कटुवे तथा ज्षण इत्यादि पदार्थों का सेवन करने से दोषों के प्रकुपित होने के कारण (१) विसर्प रोग होता है । यह विमर्ष ७ प्रकार का होता है । चूँकि यह रोग चारों ओर

१ विसर्प को अंग्रेजी में हरीसिपेलस ( Erysipelas ) कहते हैं ।

हेतु—इस रोग का प्रधान कारण विसर्पजनक मालाकार जीवाणु ( Streptococcus Erysipelatis ) है । परन्तु जब विसर्प में पूय या कोष होता है तब अन्य पूयजनक जीवाणु भी उपस्थित रहते हैं ।

फैलता है अतः इसे विसर्प कहा जाता है । इलोक में जो आदि शब्द पढ़ा गया है इससे चरकोक्त हरे शाक तथा शिण्डाकी इत्यादि का ग्रहण होता है ॥ १ ॥

**सहायक कारण**—त्वचा में क्षत या त्रण होने से यह रोग होता है इसलिये प्रयुक्त खीं, नवजात बालक, टीका लगाये हुये बालक, त्रणों तथा शलकर्म किए हुये मनुष्यों के अधिक पीड़ित होने की सम्भावना होती है । बाल्यावस्था के प्रथम वर्ष में तथा ४० के ऊपर की अवस्था में यह रोग अधिक होता है । पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में अधिक होता है । जो लोग वृद्ध और यकृत के चिरकालीन विकारों से पीड़ित होते हैं, अधिक भय पीते हैं, मधुमेह और वातरक्त से पीड़ित होते हैं, तथा जो दुर्बल होते हैं, उनमें यह रोग अधिक होता है । सील, गन्दे खराब हवा के स्थानों में रहने वालों में अधिक होता है । कुछ लोगों में प्रकृति के कारण या कुलज-प्रवृत्ति के कारण यह रोग अधिक होता है । एक बार होने से बार २ होने की प्रवृत्ति इसमें होती है । जो मधुरी लोगों में विशेषतः दिखाई देती है । मन्त्रिका, आन्त्रिकज्वर इत्यादि रोगों में उपद्रव के तौर पर भी कभी २ होता है । अपने यहाँ चरक में भी ऐसा ही या कुछ विशिष्ट वर्णन है, यथाः—

लवणाम्लकटूष्णानां रसानामतिसेवनात् । दध्यम्लमस्तुशुक्तानां सुरासौवीरकस्य च ।  
व्यापन्नबहुमद्योष्णरागपादवसेवनात् । शाकानां हरितानां च सेवनाच्च विदाहिनाम् ।  
हृत्चिकानां किलाटानां सेवनाम्स्तुक्तस्य च । दध्नः शिण्डाकिष्वाणामासुतानां च सेवनात् ।  
सिलमापकुल्लथानां तैलानां पिष्टकस्य च । ग्राम्यान्पौषैकानां च मांसानां लघुनस्य च ।  
प्रक्षिन्नानां च मस्त्यानां विरुद्धानां च सेवनात् । अत्यादानां हिवास्वप्नादजीर्णशानात्क्षताम् ।  
क्षतवन्धप्रपतनाद्वर्मकमातिसेवनात् । विषवाताग्निदोषाच्च विसर्पाणां समुद्भवः ।  
पतैर्निदानैर्व्याभिः कुपिता मास्तादयः । संदूष्यान् दूष्यरक्तादीन् विसर्पेन्व्यहिवाशिनान् ।

च० चि० अ० २१ श्लो० १३-२२ ।

**स्थान**—विसर्प समस्त शरीर पर उत्पन्न हो सकता है । परन्तु प्रायः चेहरे पर या सिर पर होता है । नवजात बालकों में नाभि के पास होता है । कच्चि गले के भीतर स्त्रियों में स्तनों पर तथा जन-नेन्द्रियों पर और पुरुषों में वृषणों पर होता है ।

**लक्षण**—विसर्प का संचय काल २-५ दिन का है । रोग का आक्रमण प्रायः अकस्मात् जोर के शीत के साथ होता है । बच्चों में आक्षेप आते हैं । सर्दों के सिवाय सिरदर्द, वमन, अग्निमान्य, शरीर में पीड़ा तथा वेचैनी इत्यादि लक्षण भी होते हैं । कभी २ सिरदर्द इतना अधिक होता है कि मस्तिष्कावरण शोथ का सन्देह हो जाता है । उसके साथ २ जब प्रत्याप भी रहता है तो यह सन्देह और भी बढ़ जाता है । थोड़े ही घण्टों में प्रायः चेहरे पर या उसके पास एक छोटा सा रक्त वर्ण स्थान दिखाई देता और धीरे २ चारों ओर बढ़ने लगता है । यह स्थानवर्ण में लाल, शोथयुक्त, चमकीला, उष्ण, वेदनायुक्त, पीडनाक्षम और तना हुआ होता है । दवाने से किञ्चित् दब जाता है । इसकी फीजने की गति स्थान की मृदुता या कठिनता के अनुसार शीघ्र या मन्द होती है । यदि स्थान मृदु हो जैसा कि आँखों के आस पास होता है तो यह अत्यन्त शीघ्रता से फैलता है और शोथ भी अधिक रहता है । यदि स्थान कठिन हो तो वह मन्द गति से फैलता है और शोथ भी कम रहता है । इसका किनारा किञ्चित् उभरा हुआ, कड़ा और फुमिसियों से युक्त होता है । जिनमें पीले रंग की लसिका होती है । ३-४ दिन में तमाम चेहरा तथा कान फूल जाते हैं, आँखें बन्द हो जाती हैं और चेहरे से रोगी की पहचान मुश्किल हो जाती है । गले की लसिका—ग्रन्थियाँ फूलती हैं, निगलने में कठिनाई होती है । विसर्प के स्थान पर वेचैनी, तनाव और जलन होती है । जैसे २ विसर्प आगे फैलता जाता है वैसे २ प्रारम्भिक स्थान और पीछे का शोथ कम होता है और वहाँ की त्वचा भूसी के रूप में झिलने लगती है । खोपड़ी पर जहाँ विसर्प होता है वहाँ के बाल गिरने लगते

अथ विसर्पस्य सप्तधातवं विवर्णोति—

वातिकः पैत्तिकश्चैव कफजः सान्निपातिकः । चत्वार एते वीसर्पा वक्ष्यन्ते हृन्द्वासायः ॥२॥

है। कभी २ विसर्प में तीव्र जलन होती है और उससे बड़े २ फफोले ( Bullae ) निकल आते हैं। कभी २ विसर्प मुख से भीतर गते में, तालु में, टांसिल या स्वरयन्त्र में प्रवेश करता है और सांस लेने में तथा ग्रास निगलने में कठिनाई हो जाती है या श्वासरोध ( Asphyxia ) होता है। अपने यहाँ भी आभ्यन्तरिक, बाह्य और उभयाश्रित तीन प्रकार के विसर्पों का स्थानभेद से विवरण मिलता है, यथा:—

‘बहिःश्रितः श्रितश्चान्तस्तथा चोभयसंश्रितः । विसर्पो बलमेपान्तु ज्ञेयं गुरु यथोत्तरम् ।  
बहिर्माणाश्रितं साध्यमसाध्यमुभयाश्रितम् । विसर्पं दारुणं विद्यात्सुकृच्छं त्वन्तराश्रयम् ।

च० चि० अ० २१ श्लो० २३-२४

स्थानिक विकृति के सिवा रोग के प्रारम्भ से ज्वर होता है जो चौबीस घण्टे में १०२° से १०४° तक बढ़ता है। ज्वर के साथ २ जिह्वा मैली होती है, नाड़ी १०० से १२० तक तेज हो जाती है, मूत्र की राशि कम होती है और कचित्र उसमें अलव्यूमिन मिलता है।

रोगक्रम ( Course )—विसर्प स्वयं मर्यादित रोग है जो अपनी तीव्रता के अनुमार १ से १ सप्ताह में स्वयं ठीक हो जाता है। यदि कोई उपद्रव पैदा न हुआ हो और शोध गम्भीर न हो तो ज्वर प्रायः पाँचवें या छठें दिन से अकस्मात् या धीरे २ उतरने लगता है, स्थानिक शोध भी कम होता है तथा उसका प्रसार बन्द होता है। फिर उसके बाद एक दो सप्ताह तक विकृत स्थान की स्वचा छिलती रहती है। और रोगी ठीक हो जाता है। जिस प्रकार अपने यहाँ विसर्प ७ प्रकार के होते हैं वैसे ही पाश्चात्य वैद्यक में भी निम्न अनेक भेद माने गये हैं।

विसर्प के प्रकार—

१—अमणशील विसर्प ( *Brysiplasmigrans* )—कभी २ विसर्प में मुख से मोबा, बस तथा शरीर के अन्य अङ्गों पर फैलने की प्रवृत्ति होती है।

२—कर्दमविसर्प ( *Cellulocutaneous or gangrenous* )—इसमें स्वचा तथा उपस्वचा का गम्भीर पाक होकर विकृत स्थान के घातु गल जाते हैं।

३—परिवर्त्तित विसर्प ( *Relapsing* )—कभी २ एक ही स्थान में विसर्प का बारम्बार आक्रमण होता है। इसका परिणाम यह होता है कि उस स्थान की स्वचा प्रत्येक आक्रमण के समय अधिकारिक मोटी होती जाती है। तथा उसके आस पास की लसिकावाहिनियाँ अवरोध हो जाती हैं। इससे आक्रान्त स्थान श्लोषद के समान मोटा पड़ जाता है इसको एलिफेन्टिएसिस नारट्टस ( *Elephantiasis nostras* ) कहते हैं।

४—नवजात विसर्प—नवजात बालक में नालच्छेदन के पश्चात् यह विसर्प होता है।

साध्यासाध्यता—यद्यपि विसर्प प्रायः साध्य और स्वयं मर्यादित है तथापि बालक, वृद्ध, दुर्बल, प्रसूता स्त्री, मधुपी, चिरकालीन वृक्कविकारी, मधुमेही तथा स्थूल मनुष्य में असाध्य होता है। कर्दम विसर्प, नवजात विसर्प तथा अमणशील विसर्प भी असाध्य होते हैं। मस्तिष्कावरणशोध, तीव्र-शुक्कशोध, हृदन्तःशोध, न्युमोनिया, जीवाणुमयता ये उपद्रव तथा अतितीव्र सन्नाप, विसर्प नीलिमा, अनुवद्ध ( *Persisnant* ), छर्दि तथा बेहोशी युक्त प्रलाप ये लक्षण अरिष्टसूचक होते हैं।

सामान्य चिकित्सा—रोग अत्यन्त सांसर्गिक होने के कारण रोगी को पृथक् कमरे में रखना चाहिये। परिचारक के सिवाय अन्य मनुष्यों को उससे सम्बन्ध नहीं रखना चाहिये। विसर्प को चिकित्सा तथा छुश्रा करने वाला वैद्य और परिचारक को प्रवृत्ति के लिये तथा प्रसूता स्त्रियों के पास नहीं जाना चाहिये। रोगी को विस्तरे पर आराम से रखना चाहिये। पीने के लिये काफ़ी पानी देना

वातिक, पित्तिक, कफज तथा सान्निपातिक ये चार तथा आगे कहे जाने वाले ३ द्वन्द्वज विसर्प इस प्रकार विसर्प रोग ७ प्रकार का होता है ॥ २ ॥

आग्नेयो वातपित्ताभ्यां ग्रन्थ्याख्यः कफवातजः । यस्तु कर्दमको घोरः स पित्तकफसम्भवः ॥ ३ ॥

✓ वात तथा पित्त से आग्नेय विसर्प, कफ तथा वात से ग्रन्थि विसर्प और पित्त तथा कफ से कर्दम विसर्प नामक घोर विसर्प उत्पन्न होता है ॥ ३ ॥

अथ विसर्पस्य दोषद्वयाण्याह—

रक्तं लसीका त्वङ्मांसं दृष्यं दोषास्त्रयो मलाः । विसर्पाणां समुत्पत्तौ हेतवः सप्तधातवः ॥ ४ ॥

\*त्रयो मलाः=वातपित्तकफाः, दोषाः=दूषका इत्यर्थः । अन्यथा “दोषाः=मलाः”, इत्यत्र पुनरुक्तिदोषो लक्षिष्यते ॥ ४ ॥

✓ रक्त, लसीका, त्वचा तथा मांस ये चार दूष्य तथा वात, पित्त और कफ ये तीनों दूषक होते हैं इस प्रकार विसर्प की उत्पत्ति में उपर्युक्त धातुयें हेतु हैं । यहां पर केवल वात, पित्त, कफ के लिये “दोषाः” और “मलाः” ऐसे दो शब्द आये हैं । “मलाः” का अर्थ होता है वात, पित्त और कफ तथा “दोषाः” का अर्थ होता है दूषित करने वाले इस प्रकार “दोषाः” और “मलाः” ऐसा पढ़ने से पुनरुक्ति दोष नहीं लगता ॥ ४ ॥

अथ वातजविसर्पलक्षणमाह—

तत्र वातात्परीसर्पो वातज्वरसमव्यथः । शोफत्फुरणनिस्तोदभेदायामासिहर्षवान् ॥ ५ ॥

\*परीसर्पो=विसर्पः । वातज्वरसमव्यथः=शिरोहृद्गात्रोदरशूलदियुक्तः । भेदः=विदारणेनैव व्यथा । आयामः=आकर्षणेनैव व्यथा ॥ ५ ॥

✓ वातजन्य विसर्प में वातज्वर के समान व्यथा होती है अर्थात् शिरःशूल, हृन्शूल, गात्रशूल तथा उदरशूल इत्यादि होते हैं, शोथ होता है, अङ्ग में स्फुरण होता है, सुई चुमाने के समान वेदना होती है, चीरने के समान व्यथा होती है तथा खींचने या चूसने के समान वेदना होती है और रोमाञ्च होता है ५

चाहिये । खाने के लिये जौ का बूब, चाय, काजी, ग्लूकोज तथा अन्य तरल पौष्टिक पदार्थ देना चाहिये । पानी तथा अन्य तरल पदार्थ बर्फ डाल के देना उचित है । इससे वमन भी कम होता है और रोगी को आराम मालूम पड़ता है । वमन अधिक हो तो चूसने के लिये बरफ देना चाहिये । मलावरोध सौम्य विरेचक ओषधि या वस्ति से दूर करना चाहिये । यदि सिरदर्द अधिक हो तो सिर पर बरफ की थैली रखना या बरफ का ठंडा पानी छोड़ना चाहिये । ज्वर और वैचैनी अधिक हो तो भी शीतल जल या बरफ का प्रयोग करना चाहिये ।

इस प्रकार पाश्चात्य वैद्यक में विसर्प की साधारण चिकित्सा की जाती है । अपने यहां जो विसर्प के साधारण चिकित्सा के सूत्र हैं वे बहुत ही उपयोगी तथा अवश्य करणीय हैं और उपर्युक्त पाश्चात्य विवरण से सामञ्जस्य भी रखते हैं । यथाः—

विरेकत्रमनालेपसेवनासविमोक्षणः । उपाचरेद्यथादोषं विसर्पानविदाहिभिः ।

मा० प्र० विसर्पचि० श्लो० २६ ।

शतधौतघृतेनार्नि प्रदिष्टात्केवलं वा । सेचयेद् घृतमण्डेन शीतेन मधुकाष्ठना ।

शीताम्भसाऽम्भोदजलः क्षीरेणेश्वरसेन वा । पानलेपनसेकेषु महातिक्तं परं घृतम् ।

विसर्पो न्यस्यसृष्टः सोऽक्षपित्तेन जायते । रक्तमेवाश्रयश्चास्य बहुशोऽन्नं हरेदतः ।

शाखादुष्टे तु रुधिरं रक्तमेवादितो हरेत् । त्वङ्मांसस्नायुसंकञ्जो रक्तक्लेदादि जायते ।

निर्हृतेऽन्त्रे विगृह्येऽन्तर्दापे त्वङ्मांससन्धिगे । वहिः क्रियाः प्रदेहाद्याः सद्यो वासपंशान्तये ।

मोक्षयेद्बहुशश्चास्य रक्तमुत्क्लेशमागतम् । अष्टाङ्गहृदय चि० अ० १८ ।

यानीहोक्तानि कर्माणि विसर्पाणां निवृत्तये । एकतस्तानि सर्वाणि रक्तमोक्षणमेकतः ।

च० चि० अ० २१ श्लो० १४० ।

अथ विसर्गविमर्गसंस्काराह—

पित्तद्रुतगतिः पित्तज्वरनिद्रोऽतिलोहितः ॥ ६ ॥

\*द्रुतगति = गीघ्रप्रसरणगीतः ॥ ६ ॥

पित्तज विसर्ग की प्रकृति वाता होता है, पित्तज्वर के समान लक्षणों में युक्त होता है तथा कफज वाता होता है ॥ ६ ॥

अथ कफजविमर्गसंस्काराह—

कफात्कण्ट्युतः स्निग्धः कफज्वरगमानत्क् ॥ ७ ॥

कफज विसर्ग कण्ट्युक्त, चिकन, तथा कण्ट्युत के समान वेदना वाता होता है ॥ ७ ॥

अथ नाशिनानि विसर्गसंस्काराह—

मन्निपातसमुत्थश्च सर्वरूपसमन्वितः ॥ ८ ॥

जो विसर्ग तीनों दोषों से उत्पन्न होता है समान लक्षणों तीनों दोषों के लक्षण मिलने है ॥ ८ ॥

अथ वातपित्तज्वरविमर्गसंस्काराह—

वातपित्तज्वरच्छर्दिमूर्च्छांजीवारमृद्भ्रमैः । अग्न्यभेदाग्निसदनमज्ञारोचकैर्युतः ।

करोति सर्वमद्भुतं दीप्ताङ्गारावकीर्णवत् । यं यं देशं विसर्पश्च विमर्षेति भवेत्स सः ॥ ९ ॥

शीवाङ्गारामितो नीलो रक्तो वाऽप्युपचीयते । अग्निदग्ध इव स्फोटः शीघ्रगत्वाद् द्रुतश्च स १०

ममानुसारी वीसर्पः स्थावरातोऽतिदुष्कृतः । व्यथेताद्गं हरेत्संज्ञां निद्राञ्च श्वासमोरयेत् ॥ ११ ॥

हिष्माञ्च स गतोऽवस्थानीदृशीं लभते न ना । क्वचित्कामांतिप्रसृतो मृगिशय्याऽऽसनादिषु १२

चेष्टमानन्ततः क्षिप्तो मनोऽहमसुम्नवान् । दुष्प्रयोधोऽशुने निद्रां कोऽग्निवीसर् उच्यते ॥ १३ ॥

\*“स्फोटितुर्चीयते” इत्यन्वयः । ममानुसारी = उदरहृदयानुसारी । “हरेद्विसर्प” इत्यन्वयः । हिष्मां = ठिक्काम् । ईरयेद् = उपर्युपरि प्रेरयेत् । मनोदेहमसुम्नवां निद्रां = मरणरूपां । अशुने = प्राप्नोति ॥ ९-१३ ॥

वात तथा पित्त दोषों से उत्पन्न विसर्ग में ज्वर, भ्रम, मूर्च्छा, जीनीसार पिपासा, भ्रम, अ-  
रिष्ट, अग्निनाश, आतों के समान कपेरा छा जाना तथा अग्नि के सब विकार उत्पन्न हो जाते  
हैं और साँस शरीर ठँस करारों में व्याप्त के समान हो जाता है । जिस प्रदेश में यह विसर्ग  
जैना है वह २ प्रदेश होने लगे अङ्गारों के समान कण्ट्युत, नीला अथवा रक्तवर्ण हो जाता है  
और अग्निदग्ध के समान फटने लगे से व्याप्त हो जाता है । यह विसर्ग शीघ्र गति करने वाला है ।  
यह विसर्ग शीघ्र ही उदर तथा हृदय प्रदेश पर चला जाता है । इस विसर्ग में वात की अत्यन्त प्रब-  
लता होती है जिसके कारण यह अङ्गों में वेदना उत्पन्न करना है, श्वास को नष्ट करना है और निद्रा,  
श्वास तथा दिक्की को बढ़ाता है । इस अवस्था को प्राप्त अनुभूति नहीं की जा सकती पाना, भूति,  
दृष्टा तथा आसन शय्यादि पर कहीं भी उसे आनन्द नहीं मिलता । किसी प्रकार की भी चेष्टा  
करने में उसे क्लेश ही होना रहता है । मन तथा शरीर के कष्ट के कारण उसे दुष्प्रयोध निद्रा या  
मरणरूप निद्रा उत्पन्न होती है, अर्थात् रोगी की मृत्यु हो जाती है । इस विसर्ग को “अग्निविसर्ग”  
कहते हैं ॥ ९-१३ ॥

अथ वातकफज्वरविमर्गसंस्काराह—

कफेन रुद्धः पवनो नित्रा तं बहुधा कफम् । रक्तं वा वृद्धरक्तस्य त्वक्गिरास्नायुमांसगम् ॥ १४ ॥

दूषयित्वा तु दीर्घाणां वृक्षस्थूलवरात्मनाम् । ग्रन्थीनां कुरुते मांसां रक्तानां तीव्रलज्ज्वराम् १५

श्वासकामातिशयस्य शोषद्विक्रमावभिज्ञैः । मोहवैवर्ण्यमूर्च्छाऽङ्गमद्वाग्निसदनैर्युतः ॥

इत्थं ग्रन्थिवासिषां वातकफज्वरप्रकोपजः ॥ १६ ॥

अपने प्रकोपन हैतुओं से प्रकुपित कफ से अवरुद्ध तथा स्वप्रकोपक कारणों से दूषित हुआ वायु  
कफ को अनेक प्रकार से भेदन करके बड़े बड़े रक्त वाले पुरुष के त्वचा, शिरा, स्नायु तथा मांस में

स्थित रक्त को दूषित करके लम्बी, गोल, मोटी, खर तथा रक्तवर्ण की ग्रन्थिमाला को उत्पन्न कर देती है । इन ग्रन्थियों के कारण प्रबल वेदना, ज्वर, श्वास, कास, अतीसार, मुखशोष, हिक्का, वमन, अम, मोह, विवर्णता, मूच्छा, अक्षों का दृढ़ता तथा अग्निमान्द्य ये सब उपद्रव उत्पन्न हो जाते हैं । इस विसर्प को “ग्रन्थि विसर्प” कहते हैं । यह विसर्प वात तथा वात-कफ के प्रकोप से उत्पन्न होता है ॥ १४-१६ ॥

\*कफेन स्वेत्तुदुष्टेन । पवनोऽपि स्वेत्तुदुष्टः । तेनायं वातश्लैष्मिकः । तं=कर्कं बहुधा भित्त्वा रक्तं वा दूषयित्वेत्यन्वयः । “त्वगादिकमि”ति रक्तस्य विशेषणम् ॥ १४-१६ ॥

✓ अथ कफपित्तजकर्ममाख्यविसर्पलक्षणमाह—

कफपित्ताज्ज्वरस्तम्भनिद्रातन्द्राशिरोरुजाः । अङ्गावसाद्विक्षेपप्रलेपारोचकभ्रमाः ॥ १७ ॥  
मूच्छाऽग्निहानिर्भेदोऽस्थ्नां पिपासेन्द्रियगौरवम् । सामोपवेसनं लेपः स्रोतसां स च सर्पति १८  
प्रायेणामाशयं गृह्णन्नेकदेशं न चातिरुक् । पिडकैरवकीर्णोऽतिपीतलोहितपाण्डुरः ॥ १९ ॥

स्निग्धोऽसितो मेचकाभो मलिनः शोफवान्गुरुः ।

गम्भीरपाकः प्राज्योष्मा स्पृष्टः क्लिन्नोऽवदीर्यते ॥ २० ॥

पङ्क्तवक्त्रशीर्णमांसस्र स्पृष्टस्नायुशिरागणः । श्वामन्त्री च वीसर्पः कर्दमाख्यमुशन्ति तम् ॥ २१ ॥

स च सर्पति, एवदेशमित्यन्वयः । पिडकैः = पिडकाभिः, अवकीर्णः = व्याप्तः । असितः = कृष्णः । मेचकः = रुक्कृष्णः । प्राज्योष्मा = प्रचुरोष्मा । स्पृष्टः क्लिन्नोऽवदीर्यते = स्पृष्टः सन्नाद्रो भवति, विदीर्यते । पङ्क्तवक्त्रं = कर्दमवर्णां त्वग् यत्र सः । शीर्णमांसः । अत एव स्पृष्टस्नायुशिरागणः ॥ १७-२१ ॥

कफ तथा पित्त दोष से उत्पन्न होने वाले विसर्प में ज्वर, जकड़ाहट, निद्रा, तन्द्रा, शिरोवेदना, अक्षों में शिथिलता, वित्तेप ( शाखाओं का इतस्ततः वित्तेप ), प्रलाप, अरुचि, अम, मूच्छा, अग्नि की मन्दता, अस्थिभेद, पिपासा, इन्द्रियों की गुरुता, आमदोषयुक्त मलका होना तथा स्रोतसों का प्रलेप ( मुखादिकों में कफ का लिपा सा होना ) ये सब लक्षण होते हैं । यह विसर्प एक प्रदेश को ग्रहण करके फैलता है । इसमें अधिक व्याध्या नहीं होती । अत्यन्त पीली, लाल तथा पाण्डुर वर्णों की फुन्सियों से व्याप्त, स्निग्ध, कृष्णवर्ण, मेचकाभ ( रुक्कृष्ण तथा काला , मैला, शोथयुक्त, गुरु, गम्भीर पाक वाला, अत्यन्त उष्ण, स्पर्श में भार्द्र तथा फटने वाला होता है । रक्ता का दण्य कीचड़ के समान होता है । मांस गल कर गिर जाता है । अत एव स्नायु तथा शिरावै स्पृष्ट हो जाती हैं । और उस में श्व के समान गन्ध आती । ऐसे विसर्प को “कर्दम विसर्प” कहते हैं ॥ १७-२१ ॥

अथ सान्निपातिकविसर्पलक्षणमाह—

सन्निपातसमुत्थस्तु सर्वैरूपसमन्वितः ॥ २२ ॥

त्रिदोष से उत्पन्न होने वाले विसर्प में तीनों दोषों के लक्षण होते हैं ॥ २२ ॥

✓ अथ क्षतागन्तुनिमित्ताष्टमवोसर्पलक्षणमाह—

वाद्यहेतोः क्षतात्कुद्भुः सरक्तं पित्तमीरयन् । विसर्पे मारुतः कुर्पात्कुलत्थसहस्रोश्चितम् ।

स्फोटः शोथज्वररुजादाहाढ्यं श्वावशोणितम् ॥ २३ ॥

\*वाद्यहेतोः=शस्त्रप्रहारव्यालदन्तनखाद्यागन्तुहेतोः । श्वावशोणितं=कृष्णवर्णरक्तम् ॥ २३ ॥

शस्त्रप्रहार तथा व्याध्या इत्यादि पशुओं की दाँत तथा नख इत्यादि आगन्तुक हेतुओं से उत्पन्न क्षत से प्रकुपित वायु रक्तसहित पित्त को प्रेरित करके विसर्प को उत्पन्न कर देता है । यह विसर्प कुलथी के समान आकार वाली फुन्सियों से व्याप्त होता है । कृष्णवर्ण के रक्त से युक्त होता है । तथा शोथ, ज्वर, पीड़ा और दाह से युक्त होता है ॥ २३ ॥

✓ अथ विसर्पोपद्रवानाह—

ज्वरातिसारौ वमथुस्त्वङ्मांसदरणकल्माः । अरोचकाविपाकौ च विसर्पाणामुपद्रवाः ॥ २४ ॥

ज्वर, अतिसार, वमन, र्वचा तथा मांस का फटना, रलानि अरुचि तथा भोजन का ठीक परिपाक न होना ये सब विसर्प के उपद्रव हैं ॥ २४ ॥

अथ विसर्पस्य साध्वरवादिकमाह—

सिद्धयन्ति वातकफपित्तकृता विसर्पाः सर्वात्मकः क्षतकृतश्च न सिद्धिमेति ।  
पित्तात्मकोऽक्षनवपुष्प भवेद्दसाध्यः कृच्छ्राश्च मर्मसु भवन्ति हि सर्वे एव ॥ २५ ॥  
\*पित्तात्मकोऽक्षनवपुः = पित्ततः स च कञ्जलवर्णः । सर्व एव साध्यः अपि ॥ २५ ॥  
वात, कफ तथा पित्त दोष से उत्पन्न होनेवाले विसर्प साध्य होते हैं । त्रिदोषज विसर्प तथा क्षतज विसर्प असाध्य होते हैं । पित्तज विसर्प यदि कृष्णवर्ण का हो तो वह भी असाध्य होता है । तथा वे सभी साध्य विसर्प भी यदि मर्मस्थलों में उत्पन्न हों तो कृच्छ्रसाध्य होते हैं ॥ २५ ॥

अथ विसर्पचिकित्सामाह—

विरेकबमनालेपसेचनाद्यविमोक्षणैः । उपाचरेद्यथादोषं विसर्पानविदाहिभिः ॥ २६ ॥

दोषों का निचार करते हुये जो दाहकारक न हों ऐसे विरेचन, वमन, प्रलेप, परिषेक तथा रक्त-मोक्षण द्वारा विसर्प का उपचार करना चाहिये ॥ २६ ॥

रास्ना नीलोत्पलं दारु चन्दनं मधुर्कं बला । घृतक्षीरयुतो लेपो वातवीसर्पनाशनः ॥ २७ ॥

\*चन्दनमत्र रक्तं प्रयोज्यम् ॥ २७ ॥

रास्ना, नीला कमल, देवदारु, लालचन्दन, सुलहठी तथा खिरौटी इन सब औषधियों को पीसकर और घी तथा दूध मिलाकर प्रलेप करने से वातजन्म विसर्प नष्ट हो जाता है २७ ॥

कौशेयश्लेष्माटकपथगुन्द्रः सशैवलैः सोत्पलकट्टमैश्च ।

वस्त्रान्तरेः पित्तकृतो विसर्पे लेपो विषेयः सघृतः सुजीतः ॥ २८ ॥

विसर्प पर बल को रखकर ऊपर से कौशेय, सिंघाड़े, पपकाष्ठ, गुन्द्र नामक तृण विशेष, मेवार, कमल तथा कौचड़ इन सबको एकत्र पीस कर घी मिला कर शीतल प्रलेप करने से पित्तजन्म विसर्प नष्ट हो जाता है ॥ २८ ॥

त्रिफलापञ्चकोशीरसमङ्गाकरवीरकम् । नल्मूलमनन्ता च लेपः श्लेष्मविसर्पके ॥ २९ ॥

\*समङ्गा = लज्जाशुः ॥ २९ ॥

हरड़, नईझा, आंवला, पपकाष्ठ, खस, लज्जाशु, कनेर की जड़, नरकुल की जड़ तथा अनन्तमूल इन सब औषधियों को पीस कर प्रलेप करने से कफजन्म विसर्प नष्ट हो जाता है ॥ २९ ॥  
वातपित्तप्रशमनमग्निवीसर्पणे हितम् । वातश्लेष्महरं कर्म ग्रन्थिवीसर्पणे हितम् ॥ ३० ॥

पित्तश्लेष्मप्रशमनं हितं कर्दमसंज्ञके । त्रिदोषजे क्रियां कुर्याद्विसर्पे त्रितयापहाद् ॥ ३१ ॥

अग्निविसर्प में वात तथा पित्त दोष को शमन करने वाली चिकित्सा हितकारिणी होती है । ग्रन्थिविसर्प में वात तथा कफ नाशक कर्म हितकर होता है । कर्दम विसर्प में पित्त तथा कफ को शान्त करने वाली क्रिया उत्तम होती है । त्रिदोषज विसर्प में तीनों दोषों को दूर करने वाली क्रिया करनी चाहिये ॥ ३०-३१ ॥

अथ दशाङ्गलेपमाह—

शिरीषयटीनतचन्दनैलामांसीहरिद्राहयकुष्ठबालैः ।

लेपो दशाङ्गः सघृतः प्रयोज्यो विसर्पकुष्ठज्वरशोथहारी ॥ ३२ ॥

\*मत्त = तगरम् । चन्दनं = रक्तं ग्राह्यम् । इति दशाङ्गो लेपः ॥ ३२ ॥

सिरसा की बाल, सुलहठी, तगर, लालचन्दन, छोटी इलायची, जयमांसी, हरदी, दारुहरदी, कुष्ठ तथा सुगन्धवाला इन दश औषधियों को पीसकर घी मिलाकर प्रलेप करने से विसर्प, कुष्ठ, ज्वर तथा शोथ नष्ट हो जाता है । इस लेप को "दशाङ्ग लेप" कहा जाता है ॥ ३२ ॥



परिपेकाः प्रलेपाश्च शस्यन्ते पञ्चवल्कलैः । पद्मकोशीरमधुकैश्चन्दनैर्वा विसर्पणे ॥ ३३ ॥

पञ्चवल्कलों या चन्दन अथवा पत्रकाष्ठ, खस तथा मुलहठी इन औषधियों के ब्याध से परिपेक करने अथवा इन्हीं को पीस कर प्रलेप करने से विसर्प नष्ट हो जाता है ॥ ३३ ॥

भूमिम्यवासाकटुकापटोलीफलत्रयीचन्दनमिम्बसिद्धः ।

विसर्पद्राहज्वरशोथकण्डूविस्फोटनृष्णावमिहृत्कपायः ॥ ३४ ॥

चिरायता, अट्टसा, कुटकी, कटुवे परवल, हरड, बहेड़ा, भांवला, लाल चन्दन तथा नीम की छाल इन सब के ब्याध को बना कर पीने से विसर्प, दाह, ज्वर, शोथ, कण्डू, विस्फोट, पिपासा तथा वमन नष्ट हो जाते हैं ॥ ३४ ॥

कुष्ठेषु यानि सर्पाणि ब्रणेषु विविधेषु च । विसर्पे तानि योन्यानि सेकालेपनभोजनः ॥ ३५ ॥

कुष्ठ रोग में तथा अनेक प्रकार के ब्रणों पर जिन २ घृतों का वर्णन किया गया है विसर्प रोग में उन सबका परिपेक, प्रलेप तथा भोजन में प्रयोग करना चाहिये ॥ ३५ ॥

अथ कर्जतैलमाह —

कर्जससच्छदलाङ्गुलीकस्तुह्यर्कटुगधानलभृङ्गराजैः ।

तैलं निशामूत्रविपाचपक्वं विसर्पविस्फोटविचर्चिकाघ्नम् ॥ ३६ ॥

कर्जन, सतीना, कालहारी, थूहर तथा मदार का दूध, चिच का छाल, मृङ्गराज, हल्दी, गोमूत्र तथा बरसनाभ विष द्वारा पकाये गये तेल को लगाने से विसर्प, विस्फोट तथा विचर्चिका नष्ट हो जाती है ॥ ३६ ॥

कुष्ठामयस्फोटमसुरिकोक्चिकित्सयाऽप्याशु हरेद्विसर्पान् ।

सर्वान्विषकाङ्गपरिशोध्य धीमान्म्रणक्रमेणोपचरेद्यथोक्तम् ॥ ३७ ॥

इति पट्पञ्चाशत्तमो विसर्पाधिकारः समाप्तः ॥ ५६ ॥

कुष्ठरोग, विस्फोट तथा मसुरिका रोग की जो चिकित्सा कही गई है उसी चिकित्सा से शीघ्र विसर्प को दूर करना चाहिये । बुद्धिमान् वैद्य को चाहिये कि वह पके हुये विसर्प का परिशोधन करके ब्रणोक्त चिकित्सा से उपचार करे ॥ ३२ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पट्पञ्चाशत्तमो विसर्पाधिकारः समाप्तः ॥ ५६ ॥

अथ सप्तपञ्चाशत्तमो स्नायुरोगाधिकारः ॥ ५७ ॥

तत्र स्नायुरोगस्य निदानं लक्षणं चाह—

शाखासु कुपितो दोषः शोथं कृत्वा विसर्पवत् । मित्तवैरवतं क्षते तत्र सोष्ममांसं विशोष्य च ॥ १ ॥  
कुर्यात्तन्तुनिर्भं सूत्रं तत्पिण्डैस्तत्क्रशस्तुजः । शनैः शनैः क्षताद्याति च्छेदात्तत्कोपमावहेत् ॥ २ ॥

तत्पाताच्छोथशान्तिः स्यात्पुनः स्थानान्तरे भवेत् ।

स स्नायुरिति विख्यातः क्रियोक्ताऽत्र विसर्पवत् ॥ ३ ॥

वाह्नोर्यदि प्रमादेन दृष्ट्यते जङ्घयोरपि । सङ्कोचं खजतां चापि च्छिन्नो जूनं करोत्यसौ ॥ ४ ॥

शाखाओं अर्थात् हाथ तथा पावों में कुपित हुआ दोष विसर्प के समान शोथ को उत्पन्न करता है । फिर उस शोथ का भेदन करके तथा उष्णता युक्त मांस को सुखाकर उस क्षत में तन्तु के समान सूत्र को उत्पन्न कर देता है । उस सूत्र के ऊपर तत्क में पिसे हुये तत् के पिण्ड को बांधने से वह सूत्र धीरे २

क्षत से बाहर निकल जाता है। और यदि वह तन्तु टूट जाय तो और अधिक कोप होता है अर्थात् भारी शोथ उत्पन्न हो जाता है। और उसके भतीमांति बाहर निकल जाने पर शोथ शान्त हो जाता है। यह रोग एक स्थान के बाद फिर दूसरे स्थान में द्वाप्रा करता है। यह रोग (१) “स्नायुरोग” के नाम से विख्यात है। इसकी चिकित्सा विसर्प के समान बतलाई गई है। यदि यह तन्तु प्रमाद से बाधु अथवा जंवा में टूट जाय तो दाहों में संकोच (सूनापन) तथा पैरों में रुशता (लगड़ापन) अवश्य उत्पन्न कर देता है ॥ १-४ ॥

( १ ) स्नायुक रोग को ग्रंथजी में गिनी वर्म डिस्सीज़ (Guinea worm disease) कहते हैं।

व्याख्या—स्नायुक कृमि के उपसर्ग से होने वाला एक रोग है जिसमें कृमि की उपस्थिति से फोड़ा, वपस्वचाशोय तथा सन्धिपीड़ा इत्यादि स्थानिक विकार और वमन, शीतपित्त तथा उषर इत्यादि सार्वदैहिक लक्षण होते हैं। अपने यहां योगरत्नाकर में श्री इसकी व्याख्या ऐसी दी है यथा—  
 प्राखासु कुपितो दोषः शोथं कृत्वा विसर्पवत्। भिनत्ति तत्क्षते तत्र सोष्मा स्नायुविशोष्य च।  
 कुर्यात्तन्तुनिर्भं जीवं वृत्तं श्वेतद्युति बहिः। स स्नायुकेति विख्यातः।

हेतु—इस रोग का कारण स्नायुक या गिनीवर्म ( Guinea worm ) नामक कृमि होता है। स्त्रीकृमि ३० से १२० सेंटीमीटर लम्बी होती है पुरुषकृमि इससे छोटा होता है। यह कृमि गोल, तन्तुसदृश, श्वेतवर्ण और मृदु होता है। पूंछ नोकदार और किम्विद मृदी होती है। सिर मोटा और गोल होता है। अन्नग्रणाली बहुत छोटी होती है। स्त्री का शरीर गर्भग्रणाली से भरा रहता है। जिसमें असंख्य अण्डे होते हैं। ये चण्डे ५००-७५० म्यू० लम्बे और १५ से २५ म्यू० चौड़े होते हैं। इनका सिर गोल, पूंछ नोकदार और शरीर रेखायुक्त होता है। ये अत्यन्त चञ्चल होते हैं और पानी में ठहर २ कर तैरते हुये दिखाई देते हैं। पानी के साथ सम्बन्ध होने पर स्त्रीकृमि उसमें अण्डों का उत्सर्ग करती है। कृमि की वृद्धि के लिये पानी की आवश्यकता होने के कारण शरीर में प्रवेश करनेके पश्चात् कृमि ऐसे स्थान पर निकलता है जहां पर पानी के साथ सम्बन्ध होने की अधिक सम्भावना हो।

रोग का प्रसार—पानी के साथ सम्बन्ध होने पर अण्डे उसमें चल देते हैं जो जलपिस्सू- (Water flea) से ग्रहण किये जाते हैं। एक एक जलपिस्सू के शरीर में १५-२० अण्डे मिलते हैं, उनके शरीर में इन अण्डों में कुछ परिवर्तन होता है जिनके लिये ४-६ सप्ताह का समय लग जाता है। इस अवस्था में इसकी लम्बाई १ मिलीमीटर होती है। जिस पानी में ये पिस्सू होते हैं उस पानी के सेवन से अण्डों के साथ वे मनुष्य के आमाशय में चले जाते हैं। वहां आमाशयिक रस से पिस्सू का नाश होकर कृमियों के बच्चे स्वतन्त्र होकर आमाशय की दीवाल में से उद्ग्रावरणकला के पीछे (Retro Peritoneal tissue) पहुँच कर वहां पर वृद्धि होते हैं। उसके बाद पुरुष कृमि स्त्रीकृमि को गर्भित करके स्वयं मर जाता है। और स्त्रीकृमि जिस अन्न का पानी के साथ अधिक सम्बन्ध होने की सम्भावना होती है उस अन्न की ओर चला देती है। साधारणतया शरीर में प्रवेश होने के बाद त्वचा में कृमि निकलने के लिये एक साल के करीब समय लगता है। जब कृमि युक्त अन्न पानी में जाता है तब उसके अण्डे उसमें उत्सर्गित होते हैं और इस तरह कृमि का जीवन मनुष्य और जलपिस्सू दोनों में विभक्त होता है। रोग का प्रसार दूषित जल के पीने से होता है। जहां पर बापी और तालाब से पीने का पानी उपयोग आता है वहां पर स्नायुक-पीडित लोगों का पानी में प्रवेश होने से वह दूषित होता है। बड़े २ चहरों में जहां पर बंहे और कल का पानी पीया जाता है वहां पर पानी दूषित होने का कोई अवसर नहीं होता। अर्थात् यह रोग बापी और तालाब से पानी पीने वाले कुछ देशों में ही मर्यादित रहता है और वहां पर इससे बहुत लोग पीडित होते हैं।  
 भौगोलिक प्रविभाग—यह रोग अफ्रीका, एशिया माइनर, अरेबिया और भारतवर्ष में होता है। भारतवर्ष में वायव्य सरहद प्रान्त, पंजाब, राजपूताना, मध्य भारत, बम्बई, मद्रास और मेसूर

अथ स्नायुकुरोगचिकित्साप्रमाणम्—

स्नेहस्रवेदप्रलेपादि कर्म कुर्याद्यथोचितम् । रामठं शीतनोयेन पीतं स्नायुकुरोगनुत् ॥ ५ ॥

इन विभागों में होना है । सद्युक्तप्रान्न, बिहार, बंगाल, आसाम और उड़ीसा इनमें नहीं होता है । संक्षेप में यह रोग भारत के पश्चिम भाग में होता है । पूर्व भाग में नहीं होता ।

सम्प्राप्ति—इस कृमि से शरीर में जो विविध लक्षण उत्पन्न होते हैं उनके चार मुख्य कारण हैं:—

१—कृमि का विष, २—अण्डों का उत्सर्ग, ३—पूयजनक जीवाणुओं का उपसर्ग और ४—कृमि की उपस्थिति ।

जब कृमि त्वचा पर आने में असमर्थ होता है तब प्रायः रास्ते में ही कहीं पर मर जाता है । और नृन कृमि के चागे और तान्त्रव धातु और खटिकाभरण हो जाता है । जिस स्थान पर और जिस धातु में इस नृन कृमि का अवस्थान होगा उसके अनुसार भिन्न भिन्न लक्षण होंगे । जैसे—नाड़ी में अवस्थान होने पर नाड़ीशूल और शोथ, पेशी में अवस्थान होने से पेशीशूल और पेशीशोथ, सन्धि में अवस्थान होने से सन्धिपीड़ा और सन्धिशीथ इत्यादि । कृमि निकालने के समय जब कभी उसको अधिक खींचने के कारण वह समूचा न निकल कर आधा भीतर ही टूट जाता है तब उसके ब्रण में स्टेप्टोकोकाय, स्टेफिलोकोकाय, बैसीलसकोलाई इत्यादि पूयोत्पादक जीवाणुओं का उपसर्ग हो जाता है और विविध उपद्रव उत्पन्न होते हैं ।

विकृत शरीर—इस कृमि से प्रायः स्थानिक विकृति उत्पन्न होती है । जहाँ पर कृमि अवस्थान करता है वहाँ उसके चारों ओर स्नायुतन्तुओं का एक कोश ( Fibrous tissue canal ) बन जाता है । उसके मरने पर उसमें खटिकाभरण होता है । सन्धियों में विकृति होने से उनकी हड्डियाँ आपस में संयुक्त होकर सन्धि वेकाम ( Ankylosis ) हो जाता है । रक्त में इओसिनो-फाइल की संख्याबृद्धि होती है ।

लक्षण—रोग का संवयकाल एक वर्ष के लगभग होता है । इस अवधि में प्रायः कोई लक्षण नहीं होते । जब कृमि कहीं पर त्वचा में से निकलने को आता है । तब भिन्नी, बमन, प्रवाहिका, श्वासकृच्छ्र, शोथपित्त, चक्कर तथा उबर इत्यादि सार्वदैहिक लक्षण होते हैं और कुछ घंटों के बाद जहाँ पर कृमि निकलता है, वहाँ कण्ट, जलन या पीड़ा होकर अन्त में पानीदार फुन्सी और ब्रण बन जाता है । इस ब्रण में से गाढ़ा पानीदार स्वेद खाव निकलना है निम्नमें कृमि के अण्डे होते हैं । साधारणतया समस्त अण्डों का उत्सर्ग होने के लिये ३ सप्ताह की अवधि आवश्यक होती है । पैरों का सम्बन्ध पानी से अधिक होने के कारण २०-२५ प्रतिशत रोगियों में कृमि पैरों में टखने के पास निकलता है । परन्तु कभी २ हाथ, पीठ, घुटने तथा वृषण इन अङ्गों की त्वचा में भी निकलता है । मिथियों का पीठ इमेश पानी से तर रहने के कारण कई बार कृमि उनके पीठ पर निकलते हैं । जिस अङ्ग में कृमि होता है उसमें सूजन और पीड़ा होती है जिसके कारण रोगी चल फिर नहीं सकता । प्रायः एकाग्र कृमि निकलता है परन्तु कभी २ अनेक कृमि अनेक स्थानों पर निकलते हैं तब रोगी की स्थिति बड़ी शोचनीय होती है ।

उपद्रव—कृमि के टूटने पर पूयजनक जीवाणुओं के उपसर्ग से विद्रधि, उपत्वचाशोथ ( Cellulitis ) तथा जीवाणुमयता इत्यादि उपद्रव उत्पन्न होते हैं । अपने यहाँ भी इसी प्रकार का वर्णन मिलता है । यथा:—

शनैः शनैः क्षयाद्याति छेदात्कोपमुपैति च ।

तत्पाताच्छोफशान्तिः स्यात्पुनः स्थानान्तरं ब्रजेत् ॥

बाह्वोर्यदि प्रमादेन जङ्घयोन्मुञ्च्यति क्वचित् ।

सङ्कोचं खञ्जतां चैव च्छिन्नस्तन्तुः करोत्यसौ ॥ योगरत्नाकर ।

निदान—स्नायुक-कृमिपीडित प्रदेश में विशेषतः देशतां में रहने का या प्रवास करने का पूर्व-

इस रोग में स्नेहन, श्वेतन तथा प्रलेप इत्यादि बधेचित्त चिकित्सा करना चाहिये। हाँगे के शीतल जल के साथ मिश्र कर पीने से स्नायु रोग नष्ट होता है ॥ ५ ॥

स्वेदात्स्नायुक्लम्युथं भेकः काञ्जिकाधितः । तद्वद् दण्डूजं वीजं पिष्टं हन्ति प्रलेपनात् ॥ ५ ॥

देहक के काँजी में पका कर उससे श्वेतन करने में अत्यन्त उग्र स्नायु रोग नष्ट हो जाता है । उर्जी प्रकार दण्डू के बीजों को पीस कर प्रलेप करने में भी स्नायु रोग नष्ट होता है ॥ ६ ॥

गन्धं सर्पिलम्बुहं पीत्वा निर्गुण्डीस्वरसं त्र्यहम् । पिबेत्स्नायुक्लम्युथं हृन्त्यवत्येन संशयः ॥ ६ ॥

तीस दिन तक गोघृत को पीकर तीन दिन तक निर्गुण्डी स्वरस को पीने से अत्यन्त उग्र स्नायु रोग शब्द नष्ट हो जाता है इसमें संदेह नहीं ॥ ७ ॥

मूलं सुपक्वा हिमचारिपिष्टं पानादिदं तन्तुक्रोगमुग्रम् ।

शान्तिं नयेत्सद्यगमाशु पूर्वां गन्धर्वगन्धेन धृतेन पीत्वा ॥ ८ ॥

गन्धर्वगन्धेन=गन्धर्वगन्धोऽस्यास्तीति स गन्धर्वगन्धः=सद्यगन्धेन ॥ ८ ॥

काले खीरे की कड़को ईंटल रूप में पीस कर पीने से उग्र स्नायु रोग नष्ट हो जाता है । अथवा अद्वयन के कत्तु द्वारा पकाये गये घृत को पीने से मनुष्यों का मरुयुक्त स्नायु रोग नष्ट होता है ।

इतोक में सर्वे अद्वयगन्ध देसा दृष्ट न आकर “गन्धर्वगन्ध” यह शब्द ज्ञाया है । जिसका

वृत्त, पैर पर रखने के पास छाता ला पड़ना और उसके टूटने के बाद उससे तत्तद खाव सपना होना ये सब सूचक लक्षण होते हैं । कुनि जब त्वचा के पास होता है तब दारोकी से देखने पर दिखाई देता है । उस जगह पृथिलक्लोराइड का पुंवाग करने पर कुनि अधिक स्पष्ट होकर त्वचा के नीचे एक सन्तत लकीर के रूप में दिखने लगता है । जब कुनि त्वचा के पास आने में असमर्थ होने से वा अन्य कारण से श्लेष्मों के भीतर भर जाता है तब खटिकावृत्त होने के बाद एकसरे द्वारा उसका निदान हो सकता है ।

रोगक्रम और साध्यता—रोग स्वयंघातक नहीं है, पीडादायक और वैकल्पिक होता है । जब कुनि के सब अन्ते उत्सर्गित होते हैं और जिसके लिये साधारणतया इ दन्ते की जरूरत होती है, कुनि स्वयं बिना तकलीफ के निकल आता है । जब वह निगलने की उपायशील में दृढ़ जाता है तब पुप्यनक जीवाणुओं के समसर्ग से विद्रुषि और उत्पत्ताशोथ इत्यादि उपद्रव उत्पन्न होकर उनमें जीवाणुमयता होकर रोगी को दुख हो सकती है । जब नून कुनि स्थान पर अवस्थित होते हैं तब अद्रवैकल्प होता है ।

साधारण चिकित्सा—दुग्ध पानी के सेवन से यह रोग होता है । इसलिये पानी हमेशा उबाल कर पीना उचित है । कुमिंगादक जलपिस्तू मोठा और दृढिग्न्य होता है, इसलिये यदि उदात्तने का कार्य न हो सके तो मर्शन करके से खानेसे भी दूषित जल दोषरहित हो जाता है । अतः पानी हमेशा करके से खानकर पीना उचित है । अन्ते यहाँ घर्षशास्त्र तथा व्यायुर्वेद में सर्वत्र जल को खानकर ही पीने का आदेश किया गया है, यथाः—

‘दृष्टिपूर्वं न्यसेत् पादं वक्ष्यतं जलं पिबेत् । सत्यपूर्तां वदेद्वाचं मनःपूर्तं समाचरेत् ॥ मनुस्मृति  
अष्टषु ह्यद्रजन्त्वादिवारणार्थं वक्ष्योचितं जलं पिबेत् ॥ कुत्सकमहः ।

वनवस्त्रपरिखावैः क्षुद्रजन्त्वभिरक्षगम् । अष्टाहसंश्रयः ।

नदी, तालाब तथा बागों में रोगी के चलने मिलने से उनका पानी दूषित हो जाता है, अतः जहाँ पर रोग होता है वहाँ पर जिन जलाशयों के भीतर मनुष्य पानी पीने के लिये जा सकता है, ऐसे जलाशयों का पानी पीना बर्ज्य करके गहरा या गालीदार कुआँ ( pipe well ) बनाकर उसका पानी पीने के काम में लाना चाहिये ।

अर्थ होता है कि "गन्धर्व" के समान गन्ध विस ओषधि का हो उसे गन्धर्वगन्ध कहते हैं । इस गन्धर्वगन्ध शब्द से अश्वगन्ध इसी ओषधि का बोध होता है ॥ ८ ॥

अतिविपमुस्तकभार्गीविश्वौषधपिप्पलीविभीतक्यः ।

चूर्णमिदं तन्तुघ्नं पुंसासुष्णेन वारिणा पीतम् ॥ ९ ॥

अतीस, नागरमोथा, भारङ्गी, सोंठ, पिप्पली तथा बहेड़ा इन ओषधियों के चूर्ण को उष्ण जल के साथ पीने से मनुष्यों का र्नायुक् रोग नष्ट हो जाता है ॥ ९ ॥

शिष्टमूलदलैः पिष्टैः काजिकेन ससैन्धवैः । लेपनं स्नायुक्व्याधेः शमनं परमं मतम् ॥ १० ॥

✓ सहजन की जड़ को और पत्तों को काजी के साथ पीसकर और सैन्धवमक मिलाकर प्रलेप करने से र्नायुक् रोग भली भाँति नष्ट हो जाता है ॥ १० ॥

अहिंसमूलकत्केन तोयपिष्टेन यत्नतः । लेपसम्बन्धनात्तन्तुर्निःसरेन्नैव संशयः ॥ ११ ॥

इति सप्तपञ्चाशत्तमः स्नायुरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ५७ ॥

हैंस की जड़ को जल के साथ पीसकर प्रलेप करने से र्नायुक् रोग का तन्तु अवश्य निकल जाता है, इसमें कोई सन्देह नहीं ॥ ११ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योत्तिनी" नामिकायां भापाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे सप्तपञ्चाशत्तमः स्नायुरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ५७ ॥

अथाष्टपञ्चाशत्तमो विस्फोटकाधिकारः ॥ ५८ ॥

तत्र विस्फोटकस्य विप्रकृष्टसन्निकृष्टनिदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

कटवस्त्वलीक्ष्णोष्णविदाहिरूक्षक्षारैरजीर्णोध्यशनातपश्च ।

तथचुंद्रोपेण विपर्ययेण कृप्यन्ति दोषाः पवनोदयस्तु ॥ १ ॥

त्वचमाश्रित्य ते रक्तं मांसास्थीनि प्रदूष्य च । घोरान्कुर्वन्ति विस्फोटान्सर्वाञ्ज्वरपुरःसरान् १

\*ऋतुदोषेण = ऋतुदोषकशीतोष्णादीनामत्योगेन । विपर्ययेण = ऋतुचित्ताहारविहार-  
वैपरीत्येन । त्वचमाश्रित्य = त्वचि, विस्फोटान्कुर्वन्तीत्यर्थः । ज्वरपुरःसरान् = ज्वरपूर्वान् ॥ १-२ ॥

✓ कड़वे, खट्टे, तीक्ष्ण, उष्ण, दाहकारक, रुच तथा क्षार पदार्थों को खाने से, अजीर्ण से, अश्व-  
शन ( भोजन पर भोजन करने ) से, घृष का सेवन करने से और ऋतुदोष अर्थात् ऋतुओं में होने  
वाले शीत तथा उष्णता के अतियोग से तथा ऋतुचित आहार तथा विहार की विपरीतता से वातादि  
दोष प्रकुपित होते हैं । तत्पश्चात् ये प्रकुपित हुये वातादि दोष रक्त, मांस तथा अस्थि को दूषित  
करके ज्वर को उत्पन्न करके सब प्रकार के घोर विस्फोटों को उत्पन्न करते हैं ॥ १-२ ॥

अथ विस्फोटकसामान्यलक्षणमाह—

अग्निदग्धरा इव स्फोटाः सञ्चरा रक्तपित्तजाः । क चित्सर्वत्र वा देहे विस्फोटा इति ते स्मृताः ॥ ३ ॥

\*रक्तपित्तजाः = एतेन सर्वेषु विस्फोटकेषु रक्तपित्तयोः प्रधानकारणत्वम्, यथा शूलेषु  
घातस्य, तथा घातानुगतिरपि बोद्धव्या । तथा च भोजः—

\*यदा रक्तञ्च पित्तञ्च घातेनानुगतं त्वचि ।

अग्निदग्धनिभान्स्फोटान्कुस्तः सर्वदेहगान् ॥ १ ॥ इति ॥ ३ ॥

✓ रक्त तथा पित्त दोष से उत्पन्न, ज्वरयुक्त तथा अग्नि से जले हुये के समान, इस प्रकार का स्फोट  
चाहे सम्पूर्ण शरीर में हो अथवा शरीर के किसी प्रदेश विशेष में हो उसे विस्फोट कहते हैं ।

जैसे सभी प्रकार के शूलों में वात की प्रधानता होती है उसी प्रकार सब प्रकार के विस्फोटों में रक्त तथा पित्त की प्रधानता होती है। इस में वात की भी अनुगत होती है अर्थात् सम्बन्ध होता है, ऐसा समझना चाहिये। जैसा कि भोज भी कहते हैं किः—जब रक्त तथा पित्त वात से सम्बन्धित होते हैं तब सम्पूर्ण शरीर की सन्धा में अग्निदग्ध के समान विस्फोटों को उत्पन्न करते हैं ॥१॥ इति ३॥

अथ वातविस्फोटकलक्षणमाह—

शिरोरुक् शूलभूयिष्ठं ज्वरतृप्त्यर्धभेदनम् । सङ्कणवर्णता चेति वातविस्फोटलक्षणम् ॥ ४ ॥

\*शूलं = तोड़रूपम् ॥ ४ ॥

शिरः शूल, विस्फोटों में सूर्य चुभाने के समान पीड़ा की अधिकता, ज्वर, पिपासा, सन्धियों का टूटना तथा सङ्कणवर्णता ये सब वातज विस्फोट के लक्षण हैं ॥ ४ ॥

अथ पित्तजविस्फोटकलक्षणमाह—

ज्वरदाहरजापाकलावतृष्णासमन्वितम् । पोतलोहितवर्णञ्च पित्तविस्फोटलक्षणम् ॥ ५ ॥

ज्वर, दाह, पीडा, पाक, लाव तथा पिपासा इनसे चुक होना और वर्ण में पीला अथवा लाल होना ये सब पित्तज विस्फोट के लक्षण होते हैं ॥ ५ ॥

अथ कफजविस्फोटकलक्षणमाह—

छर्द्यशोचकजावयानि कण्डूकाठिन्यपाण्डुताः । यस्मिन्न रुक् शिरात्पाकः स विस्फोटः कफात्मकः ॥ ६ ॥

\*जाड्यम् = जडत्वमद्गताशम् ॥ ६ ॥

जिस विस्फोट में वमन, अरुचि, अङ्गों की जड़ता, कण्डू, कठिनता तथा पाण्डुवर्णता ये सब लक्षण मिलते हैं और जिसमें पीडा न होती हो तथा पाक बहुत दिन में उत्पन्न होता हो उसे कफज विस्फोट कहते हैं ॥ ६ ॥

अथ कफपित्तजविस्फोटकलक्षणमाह—

कण्डूदाहो ज्वरदछदिरैश्च कफपैत्तिकः ॥ ७ ॥

कण्डू, दाह, ज्वर तथा छर्दि यदि ये लक्षण मिलें तो उसे कफ तथा पित्त इन दो दोषों से उत्पन्न विस्फोट समझना चाहिये ॥ ७ ॥

अथ वातपित्तजविस्फोटकलक्षणमाह—

वातपित्तकृत्तो यस्तु तत्र स्यात्तीव्रवेदना ॥ ८ ॥

जो विस्फोट वात तथा पित्त दोषों से उत्पन्न होता है उसमें तीव्र वेदना होती है ॥ ८ ॥

अथ व फनातजविस्फोटकलक्षणमाह—

कण्डूस्तैमित्यगुरुमिर्जानीयात्कफवातकम् ॥ ९ ॥

यदि विस्फोट में कण्डू, सागर व गीलापन तथा गुरुता ये लक्षण मिलें तो उसे कफ तथा वात दोष से उत्पन्न हुआ समझना चाहिये ॥ ९ ॥

अथ त्रिदोषजविस्फोटकलक्षणमाह—

मध्यनिम्नोज्ज्वलान्तस्तत्र कठिनः स्वरूपपाकवान् ।

दाह्रागत्पामोहच्छर्दिमूर्च्छाकृजाज्वराः । प्रलापो वेपथुस्तन्द्रा सोऽजाध्यश्च त्रिदोषजः ॥ १० ॥

\*मोहो = विपरीत ज्ञानम् । मूर्च्छा = सर्वथा ज्ञानशून्यता ॥ १० ॥

मध्य में नीचा, फिनारो पर उमरा हुआ, कठिन, स्वरूप पाकवाला, दाह, रक्तिमा, पिपासा, मोह ( विपरीतज्ञान ), वमन, मूर्च्छा ( सर्वथा ज्ञानशून्यता ), वेदना, ज्वर, प्रलाप, कम्प तथा तन्द्रा इन लक्षणों से चुक हो तो उसे त्रिदोषज विस्फोट समझना चाहिये। यह विस्फोट असामान्य होता है ॥ १० ॥

अथ रुदिरज्वरविस्फोटकलक्षणमाह—

वेदितव्याश्च रक्तेन पित्तिकेन च हेतुना ।

गुआफलसमा रक्ता रक्तस्रावा विदाहिनः । न ते सिद्धिं समायान्ति सिद्धयोंगशतैरपि ॥११॥

\*प्रेक्षिकेन हेतुना = पित्तस्य हेतुना कट्वादिना, रक्तपित्तस्य तुल्यत्वात् । सिद्धयोंगश-  
तैरपि ते सिद्धिं न समायान्ति ॥ ११ ॥

✓ जिन कट्ट शर्यादि पदार्थों के सेवन करने से पित्त का प्रकोप होता है उसी सय हेतुओं से रक्त भी प्रकुपित होता है । क्योंकि रक्त और पित्त समान होते हैं इस प्रकार जो प्रकुपित रक्त से उत्पन्न हुये विस्फोट गुआफल के समान लाल, रक्तवर्ण के स्राव से युक्त तथा दाह वी उत्पन्न करने वाले होते हैं । ये विस्फोट सैकड़ों सिद्ध योगों के प्रयोग से भी ठीक नहीं होते अर्थात् असाध्य हैं ॥ ११ ॥

अथ विस्फोटकभेदानाद—

पुनरेवाविधा बाह्या आन्तरोऽपि भवेद्यम् । तस्मिन्नन्तर्बन्धातीना ज्वरयुक्ताऽभिजायते १२  
यस्मिन्बहिर्गते स्वास्थ्यं न वा तस्य बहिर्गतिः । तत्र वातिकविस्फोटक्रिया कार्या विज्ञानता १३

✓ इस प्रकार बाहर होने वाले ये विस्फोट = प्रकार के होते हैं । जैसे बाहर विस्फोट होते हैं उसी तरह एक प्रकार का विस्फोट भीतर भी उत्पन्न होता है । जब यह विस्फोट उत्पन्न होता है तो भीतर तीन व्यथा होती है और ज्वर भी बना रहता है । यदि यह विस्फोट बाहर निकल आता है तो रोगी स्वस्थ होजाता है । और यदि बाहर न निकला हो तो वैद्य को चाहिये कि उसकी चिकित्सा वातिक विस्फोट के समान करे ॥ १२-१३ ॥

अथ विस्फोटकोपद्रवानाद—

तृष्णासमांससङ्कोथदाहद्विकामदज्वराः । विसर्पमर्मसंरोधास्तेषामुक्ता उपद्रवाः ॥ १४ ॥

\*मांससङ्कोथः = मांसस्य दृढितत्त्वम् । मर्मसंरोधो = मर्मव्यथा ॥ १४ ॥

तेषां विस्फोटानामुपद्रवाणां लक्षणान्तरं के चित्पठन्ति ।

तथया—

द्विक्का मांसोऽरुचिरुष्णा साङ्गमर्दा हृदि व्यथा । विसर्पज्वरहृत्तासा विस्फोटानामुपद्रवाः १५

✓ पिपासा, दबास, मांस का कोथ अर्थात् सड़ना, दाह, द्विक्का, मर्दा, ज्वर, विसर्प तथा मर्म स्थलों में पीडा ये सब विस्फोटकों के उपद्रव होते हैं । और कुछ आचार्य विस्फोटकों के उपद्रवों को लक्षणान्तरों से कहते हैंः— 'द्विक्का, दबास, अरुचि, पिपासा, अङ्गों का दूटना, हृदय में पीडा, विसर्प, ज्वर तथा हृत्तास ये सब विस्फोटकों के उपद्रव होते हैं ॥ १४-१५ ॥

अथ विस्फोटकस्य साध्यत्वादिवन्माह—

एकदोषोत्थितः साध्यः कृच्छ्रसाध्यो द्विदोषजः । सर्वरूपान्वितो दोषो ह्यसाध्यो भूयुपद्रवः ॥१६॥

एक दोष से उत्पन्न होने वाला विस्फोट साध्य, दो दोषों से उत्पन्न होने वाला कष्टसाध्य तथा जिस विस्फोट में तीनों दोषों के लक्षण मिलें और अनेक उपद्रवों से युक्त हो वह घोर तथा असाध्य होता है ॥ १६ ॥

अथ विस्फोटकचिकित्सामाह—

विस्फोटे लङ्घनं कार्यं घमनं पथ्यभोजनम् । यथादोषबलं वीक्ष्य युक्तमुक्तं विरेचनम् ॥ १७ ॥

✓ विस्फोटक में दोष तथा बल का विचार करके लंघन, घमन तथा पथ्य भोजन की व्यवस्था करनी चाहिये । तथा इस रोग में विरेचन का कराना भी प्रशस्त माना गया है ॥ १७ ॥

जीर्णशाल्यवा मुद्गा मसूराश्चाढकी तथा । एतान्यन्नानि विस्फोटे हितानि मुनयोऽद्भुवन् १८

✓ पुराने शालि चावल तथा यव, मूङ्ग, मसूर और अरहर इन अन्नो को विस्फोटक रोग में मुनियों ने हितकर बताया है ॥ १८ ॥

हे पञ्चमूल्यौ रास्ना च दार्युशीरं दुरालभा ।

शुद्धौ धान्यकं मुस्तमेपां कार्यं पिवेन्नरः । विस्फोटानाशयन्त्याशु समीरणनिमित्तकम् ॥१९॥

दोनों पञ्चमूल ( बृहत्पञ्चमूल, लघु पञ्चमूल ), रास्ना, दारुहल्ली, इवास, जवासा, गुहूची, धनिया तथा नागरमोथा इन ओषधियों के काथ को पीने से वातजन्य विस्फोट शीघ्र ही नष्ट होजाते हैं ॥१९॥  
द्राक्षाकाश्मर्यखजूरपटोलादिवासकैः । कटुकालावटुःस्पशैः सितायुक्तं तु पैत्तिके ॥ २० ॥

किशमिस, काश्मरी, खजूर, परवल के पत्ते, नीमकी छाल, अट्टसा, कुटकी, धान की खील और जवासा इन ओषधियों के काथ में मिश्री मिलाकर पीने से पैत्तिक विस्फोट नष्ट हो जाते हैं ॥ २० ॥  
भूनिम्बसवचावासात्रिफलेन्द्रजवत्सकैः । पित्रुमर्दपटोलाभ्यां कफजे मधुयुक्शतम् ॥ २१ ॥

चिरायता, वच, अट्टसा, हरड, बहेड़ा, आंबला, इन्द्रजी, कुड़े की छाल, नीम तथा परवल के पत्ते इन ओषधियों के काथ में मधु मिलाकर पीने से कफजन्य विस्फोट दूर होजाता है ॥ २१ ॥

अथ किराततिक्तकादिद्वादशाङ्गनाथमाह—

किराततिक्तकारिष्टयष्ट्याह्वाम्बुदवासकैः ।

पटोलपर्वटोशीरत्रिफलाकौट्ठास्त्रितैः । कथितैर्द्वादशाङ्गन्तु सर्वविस्फोटनाशनम् ॥ २२ ॥

इति द्वादशाङ्गनाथः ।

चिरायता, नीमकी छाल, सुलहटी, नागरमोथा, अट्टसा, परवल के पत्ते, पित्तपापड़ा, खस, हरड, बहेड़ा, आंबला तथा इन्द्रजी इन बारह ओषधियों के द्वारा बनाये गये काथ को “द्वादशाङ्ग काथ” कहते हैं । इस काथ को पीने से सब प्रकार के विस्फोट नष्ट होजाते हैं ॥ २२ ॥

विस्फोटव्याधिनाशाय तण्डुलाम्बुप्रेपितैः । वीजैः कुटजवृक्षस्य लेपः कार्यो विज्ञानता ॥२३॥

विद्वान् वैद्य को चाहिये कि विस्फोट व्याधि को नाश करने के लिये इन्द्रजी को चावल के पानी से पीसकर प्रलेप करावे ॥ २३ ॥

छिन्नापटोलभूनिम्बवासकारिष्टपर्वटैः । खदिराव्युतैः कायो हन्ति विस्फोटकञ्चरम् ॥ २४ ॥

गुहूची, परवल के पत्ते, चिरायता, अट्टसा की छाल, नीम की छाल, पित्तपापड़ा, खैर तथा नागरमोथा इन ओषधियों के काथ को पीने से विस्फोटक चर नष्ट हो जाता है ॥ २४ ॥

चन्दनं नागपुष्पञ्च सारिवा तण्डुलीयकम् । शिरीषवल्कलं जातीलेपः स्याद्दाहनाशनः ॥२५॥

रक्तचन्दन, नागकेशर, सारिवा, चौलाई, सिरसा की छाल तथा चमेली की पत्तियाँ इन सब ओषधियों को पीस कर प्रलेप करने से विस्फोटजन्य दाह नष्ट होता है ॥ २५ ॥

वत्सर्पं चन्दनं लोभ्रमुशीरं सारिवाह्वयम् । जलपिष्टेन लेपेन स्फोटदाहार्तिनाशनम् ॥ २६ ॥

कमल, लालचन्दन, तोष, खस तथा दोनों सारिवा इन सबको जल के साथ पीस कर प्रलेप करने से विस्फोटक-सम्बन्धी दाहजन्य वेदना नष्ट हो जाती है ॥ २६ ॥

पुत्रजीवस्य मज्जानं जले पिष्ट्वा प्रलेपयेत् । कालस्फोटं विस्फोटं च सद्यो हन्ति सवेदनम् ॥२७॥

पुत्रजीवक ( जियापोता ) नामक ओषधि की मीठी को जल में पीसकर प्रलेप करने से कृन्धवर्ण के स्फोट तथा अन्य प्रकार के विस्फोट और उनकी वेदना तत्काल नष्ट हो जाती है ॥ २७ ॥  
कक्षग्रन्थि गलग्रन्थि कर्णग्रन्थिश्च नाशयेत् । हन्याच्च स्फोटकं तात्रं पुत्रजीवो विनाशयेत् ॥२८॥

इत्यष्टपञ्चाशत्तमो विस्फोटकाधिकारः समाप्तः ॥ ५८ ॥

पुत्रजीव ( जियापोता ) नामक ओषधि को पीस कर प्रलेप करने से कक्षा प्रदेश में उपपन्न हुई ग्रन्थि, गले की ग्रन्थि, कान की ग्रन्थि तथा तान्नवर्ण वाले विस्फोट नष्ट हो जाते हैं ॥ २८ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां आपाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणेष्टपञ्चाशत्तमो विस्फोटकाधिकारः समाप्तः ॥ ५८ ॥



## अथैकोनषष्टितमः फिरङ्गरोगाधिकारः ॥ ५९ ॥

तत्र फिरङ्गस्य निरुक्तिमाह—

फिरङ्गसंज्ञके देये वाहुल्येनैव यज्ञवेत् । तस्मात्फिरङ्ग इत्युक्तो व्याधिव्याधिविचारद्वैः ॥१॥

✓ यह रोग फिरङ्ग नामक देश में अधिकता से होता है। इसीलिये इसे व्याधिविचारदों ने '(१)'फिरङ्गरोग' कहा है ॥ १ ॥

( १ ) फिरङ्गरोग को पाश्चात्य वैद्यक में सिफिलिस ( Syphilis ) कहते हैं ।

हेतु—इस रोग का कारण स्पैरोकीटा पालिडा ( Spirochoeste Pallido or Treponema Pallidum ) नामक जीवाणु है । यह अत्यन्त चञ्चल होता है जो अपने स्थान पर धिलता रहता है । तथा अत्यन्त कोमल होने के कारण शरीर के बाहर सड़ने से और अत्यन्त सौम्य जीवाणु-नाशक द्रव्यों से जल्दी मर जाता है ।

संक्रमण—इस जीवाणु का संक्रमण कई प्रकार से होता है ।

१—मैथुन फिरङ्ग—जीवाणु से उपसृष्ट पुरुष या स्त्री के साथ मैथुन करने से संक्रमण स्वस्थ मनुष्य पर होता है । मैथुन की राढ़ से जननेन्द्रिय की इलेमल त्वचा पर जो सूत्रम क्षत बनते हैं उनमें से जीवाणु शरीर में प्रवेश करता है । संक्रमण का यह प्रधान मार्ग है जो ९०-९५ प्रतिशत रोगियों में मिलता है और इसी कारण फिरङ्ग मैथुनजन्य ( Venereal ) रोग कहलाता है मैथुन-जन्य व्याधि होने पर भी संक्रमणार्थ पुरुष के लिये यह आवश्यक नहीं है कि उसके शिश्न पर फिरङ्ग-जन्य ग्रन्थ या रफोट हो उसके शुक्र के भीतर फिरङ्ग के जीवाणु होते हैं जो स्वस्थ स्त्री को उपसर्ग पहुँचा सकते हैं । साधारणतया फिरङ्गोपसृष्ट होने के दो साल के पश्चात् फिरङ्गी पुरुष से रोगका संक्रमण होने की सम्भावना पर्य्यतया नष्ट हो जाती है । फिरङ्गोपसृष्ट स्त्री में यह संक्रमण काल पुरुष की अपेक्षा अधिक होता है ।

२—गान्त्रसंस्पर्श—जननेन्द्रिय के अतिरिक्त अन्य अङ्गों का फिरङ्ग दूषित स्वानों से सम्बन्ध होने पर इसका उपसर्ग ५-१० प्रतिशत रोगियों में होता है । और इनमें वैद्य, डाक्टर, नर्स, परिचारक तथा दाई इनकी अधिकता होती है । इस मार्ग को बहिर्जननेन्द्रिय ( Extra-Genital ) मार्ग कहते हैं ।

३—सात्ता—गर्भावस्था में माता के द्वारा फिरङ्ग का संक्रमण बालक में होता है । यह संक्रमण प्रायः गर्भ वस्था के उत्तरार्द्ध ( Second half ) में होता है । फिरङ्गोपसृष्ट स्त्री बहुत वर्ष तक अपने गर्भ को फिरङ्ग का उपसर्ग पहुँचा सकती है । पुरुष के समान उसमें २ से ५ साल की मर्यादा पर्य्यत नहीं होती । प्रथम दो मार्गों से संक्रमण होने पर जो रोग उत्पन्न होता है वह स्वकृत ( Acquired ) कहलाता है और तीसरे मार्ग से जो रोग उत्पन्न होता है वह सहज ( Congenital ) कहलाता है ।

रोग की ४ अवस्थायेंः—

प्रथमावस्था—मैथुन से दो से छः सप्ताह के बीच में ( साधारणतया तीसरे सप्ताह में ) जननेन्द्रिय पर एक छोटा सा दाना पड़ जाता है । पुरुषों में प्रायः यह दाना शिश्नमण्डि पर या उसकी त्वचा के भीतरी अङ्ग पर होता है और स्त्रियों में बृहद् अंगोष्ठ के भीतरी अङ्ग पर होता है । कभी २ फिरङ्ग का विष लगवाने से दोठ, स्तन, अङ्गुलियों तथा जीभ इत्यादि जननेन्द्रियेतर अङ्गों पर भी दाना पड़ जाता है । धीरे २ बढ़कर यह दाना फूट जाता है और ग्रन्थ बनता है । ट्योलेन से यह ग्रन्थ कठिन प्रतीत होता है इसीलिये इसको कठिनग्रन्थ ( Hard chanore ) भी कहते हैं । इससे न रक्त बहता है, न पूय बहती है और न पीड़ा होती है । केवल लसिका का कुछ स्राव होता है जिसमें रोग के जीवाणु उपस्थित होते हैं । ग्रन्थ प्रायः एकही होता है विपैला स्राव लगने पर भी और ग्रन्थ प्रायः उत्पन्न नहीं होते । ग्रन्थ होने के एक से दो सप्ताह के पीछे वंक्षय की लसिका-ग्रन्थियाँ बढ़कर बन्दूक की

दोनो पञ्चमूल ( वृहस्पञ्चमूल, लघु पञ्चमूल ), रास्ना, दारुहल्दी, इवाच, जवासा, गुडूची, धनियां तथा नागरमोथा इन ओषधियों के काथ को पीने से चातजन्य विस्फोट शीघ्र हो नष्ट होजाते हैं ॥१९॥  
द्राक्षाकारमर्यखर्जूरपटोलारिष्टवासकैः । कटुकालाजदुःस्पर्शैः सितायुक्तं तु वैजिकैः ॥ २० ॥

किशमिस्, काश्मीरी, खजूर, परवल के पत्ते, नीमकी छाल, अदृसा, कुटकी, भान की खोल और जवासा इन ओषधियों के काथ में मिश्री मिलाकर पीने से पैत्तिक विस्फोट नष्ट हो जाते हैं ॥ २० ॥  
भूनिम्बसववासात्रिफलेन्द्रजवत्सकैः । पित्तुमर्दपटोलाम्नां कफजे मधुयुक्शृत्तम् ॥ २१ ॥

किरायता, वच, अदृसा, हरद, बहेड़ा, आंवला, इन्द्रजी, कुड़े की छाल, नीम तथा परवल के पत्ते इन ओषधियों के काथ में मधु मिलाकर पीने से कफजन्य विस्फोट दूर होजाता है ॥ २१ ॥

अथ किराततिक्तकादिद्वादशाङ्गव्याधमाह—

किराततिक्तकारिष्टयष्टयाह्नाम्बुदवासकैः ।

पटोलपर्वदोशीरत्रिफलकौटजान्वितैः । कथितैर्द्वादशाङ्गान्तु सर्वविस्फोटनाशनम् ॥ २२ ॥

इति द्वादशाङ्गव्याधः ।

किरायता, नीमकी छाल, मुलहठी, नागरमोथा, अदृसा, परवल के पत्ते, पित्तपापटा, खस, हरद, बहेड़ा, आंवला तथा इन्द्रजी इन बारह ओषधियों के द्वारा बनाये गये काथ को “द्वादशाङ्ग काथ” कहते हैं । इस काथ को पीने से सब प्रकार के विस्फोट नष्ट होजाते हैं ॥ २२ ॥

विस्फोटव्याधिनाशाय तण्डुलाम्बुप्रपेपितैः । घोलैः कुटजवृक्षस्य लेपः कार्यो विज्ञानता ॥२३॥

विद्वान् वैद्य को चाहिये कि विस्फोट व्याधि को नाश करने के लिये इन्द्रजी को चावल के पानी से पीसकर प्रलेप करावे ॥ २३ ॥

छिन्नापटोलभूनिम्बवासकारिष्टपर्वदैः । खदिराब्जयुतैः काथो हन्ति विस्फोटकज्वरम् ॥ २४ ॥

गुडूची, परवल के पत्ते, किरायता, अदृसा की छाल, नीम की छाल, पित्तपापटा, खैर तथा नागरमोथा इन ओषधियों के काथ को पीने से विस्फोटक ज्वर नष्ट हो जाता है ॥ २४ ॥

चन्दनं नागपुष्पञ्च सारिवा तण्डुलीयकम् । शिरीषवल्कलं जातीलेपः स्याद्वाहनाशनः ॥२५॥

रक्तचन्दन, नागकेशर, सारिवा, चौलाई, सिरसा की छाल तथा चमेली की पत्तियां इन सब ओषधियों को पीस कर प्रलेप करने से विस्फोटजन्य दाह नष्ट होता है ॥ २५ ॥

वल्कलं चन्दनं लोभ्रमुशीरं सारिवाह्वयम् । जलपिण्डेन लेपेन स्फोटदाहान्तिनाशनम् ॥ २६ ॥

कमल, लालचन्दन, लोभ्र, खस तथा दोनों सारिवा इन सबको जल के साथ पीस कर प्रलेप करने से विस्फोटक-सम्बन्धी दाहजन्य वेदना नष्ट हो जाती है ॥ २६ ॥

पुत्रजीवस्य मञ्जानं जले पिष्ट्वा प्रलेपयेत् । कालस्फोटं विस्फोटं च सद्यो हन्ति सवेदनम् ॥२७॥

पुत्रजीवक ( जियापोता ) नामक ओषधि की भीगी को जल में पीसकर प्रलेप करने से कृष्णवर्ण के स्फोट तथा अन्य प्रकार के विस्फोट और उनकी वेदना तत्काल नष्ट हो जाती है ॥ २७ ॥  
कक्षग्रन्थि गलग्रन्थि कर्णग्रन्थिश्च नाशयेत् । हन्याच्च स्फोटकं त्राणं पुत्रजीवी चिन्ताशयेत् ॥२८॥

इत्यष्टपञ्चाशत्तमो विस्फोटकाधिकारः समाप्तः ॥ ५८ ॥

पुत्रजीव ( जियापोता ) नामक ओषधि को पीस कर प्रलेप करने से कक्षा प्रदेश में उरयक्त दुर्ह ग्रन्थि, गले की ग्रन्थि, कान की ग्रन्थि तथा त्राणवर्ण वाले विस्फोट नष्ट हो जाते हैं ॥ २८ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां सापाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणेऽष्टपञ्चाशत्तमो विस्फोटकाधिकारः समाप्तः ॥ ५८ ॥

## अथैकोनषष्टितमः फिरङ्गरोगाधिकारः ॥ ५९ ॥

तत्र फिरङ्गशब्दस्य निरुक्तिमाह—

फिरङ्गसंज्ञके देशे बाहुल्येनैव यज्ञवेत् । तस्मात्फिरङ्ग इत्युक्तो व्याधिर्व्याधिविशारद्वैः ॥१॥

✓ यह रोग फिरङ्ग नामक देश में अधिकता से होता है। इसीलिये इसे व्याधिविशारदों ने '(१)' 'फिरङ्गरोग' कहा है ॥ १ ॥

( १ ) फिरङ्गरोग को पाश्चात्य वैद्यक में सिफिलिस ( Syphilis ) कहते हैं ।

हेतु—इस रोग का कारण स्पैरोकीटा पालिडा ( Spirochoete Pallido or Treponema Pallidum ) नामक जीवाणु है । यह अत्यन्त चञ्चल होता है जो अपने स्थान पर हिलता रहता है । तथा अत्यन्त कोमल होने के कारण शरीर के बाहर स्पर्श से और अत्यन्त सौम्य जीवाणु-नाशक द्रव्यों से जल्दी मर जाता है ।

संक्रमण—इस जीवाणु का संक्रमण कई प्रकार से होता है ।

१—मैथुन फिरङ्ग—जीवाणु से उपसृष्ट पुरुष या स्त्री के साथ मैथुन करने से संक्रमण स्वस्थ मनुष्य पर होता है । मैथुन की रगड़ से जननेन्द्रिय की श्लेष्मल त्वचा पर जो सूक्ष्म क्षत बनते हैं उनमें से जीवाणु शरीर में प्रवेश करता है । संक्रमण का यह प्रधान मार्ग है जो ९०-९५ प्रतिशत रोगियों में मिलता है और इसी कारण फिरङ्ग मैथुनजन्य ( Venereal ) रोग कहलाता है मैथुन-जन्य व्याधि होने पर भी संक्रमणार्थ पुरुष के लिये यह आवश्यक नहीं है कि उसके शिश्न पर फिरङ्ग-जन्य व्रण या रफोट हो उसके शुक्र के भीतर फिरङ्ग के जीवाणु होते हैं जो स्वस्थ स्त्री को उपसर्ग पहुँचा सकते हैं । साधारणतया फिरङ्गोपसृष्ट होने के दो साल के पश्चात् फिरङ्गी पुरुष से रोगका संक्रमण होने की सम्भावना पूर्णतया नष्ट हो जाती है । फिरङ्गोपसृष्ट स्त्री में यह संक्रमण काल पुरुष की अपेक्षा अधिक होता है ।

२—मात्रसंस्पर्श—जननेन्द्रिय के अतिरिक्त अन्य अङ्गों का फिरङ्ग दूषित स्थानों से सम्बन्ध होने पर इसका उपसर्ग ५-१० प्रतिशत रोगियों में होता है । और इनमें वैद्य, डाक्टर, नर्स, परिचारक तथा दाई इनकी अधिकता होती है । इस मार्ग को बहिर्जननेन्द्रिय ( Extra-Genital ) मार्ग कहते हैं ।

३—माता—गर्भावस्था में माता के द्वारा फिरङ्ग का संक्रमण बालक में होता है । यह संक्रमण प्रायः गर्भ-वस्था के उत्तरार्द्ध ( Second half ) में होता है । फिरङ्गोपसृष्ट स्त्री बहुत वर्ष तक अपने गर्भ को फिरङ्ग का उपसर्ग पहुँचा सकती है । पुरुष के समान उसमें २ से ५ साल की मर्यादा पर्याप्त नहीं होती । प्रथम दो मार्गों से संक्रमण होने पर जो रोग उत्पन्न होता है वह स्वकृत ( Acquired ) कहलाता है और तीसरे मार्ग से जो रोग उत्पन्न होता है वह सहज ( Congenital ) कहलाता है ।

रोग की ४ अवस्थायें—

प्रथमावस्था—मैथुन से दो से छः सप्ताह के बीच में ( साधारणतया तीसरे सप्ताह में ) जननेन्द्रिय पर एक छोटा सा दाना पड़ जाता है । पुरुषों में प्रायः यह दाना शिश्नमणि पर या उसकी त्वचा के भीतरी अङ्ग पर होता है और स्त्रियों में बृहद् भगोष्ठ के भीतरी अङ्ग पर होता है । कभी २ फिरङ्ग का विष लगजाने से होठ, स्तन, अङ्गुलियों तथा जीभ इत्यादि जननेन्द्रियेतर अङ्गों पर भी दाना पड़ जाता है । धीरे २ बढ़कर यह दाना फूट जाता है और व्रण बनता है । टडोलने से यह व्रण कठिन प्रतीत होता है इसीलिये इसको कठिनव्रण ( Hard chanore ) भी कहते हैं । इससे न रक्त बहता है, न पूय बहती है और न पीड़ा होती है । केवल लसिका का कुछ स्राव होता है जिसमें रोग के जीवाणु उपस्थित होते हैं । व्रण प्रायः एकही होता है विपैला स्राव लगने पर भी और व्रण प्रायः उत्पन्न नहीं होते । व्रण होने के एक से दो सप्ताह के पीछे वंक्षय की लसिका-ग्रन्थियाँ बढ़कर बन्दूक की

अथ फिरङ्गस्य विप्रकृष्टनिदानमाह—

गन्धरोगः फिरङ्गोऽयं जायते देहिनां भ्रुवम् । फिरङ्गिणोऽङ्गुलसर्गास्तिरङ्गिण्याः प्रसङ्गतः ॥२॥

गोली की भाँति सरक्त होती है । वे ग्रन्थियाँ न आपस में संसक्त होती हैं, न पीड़ा देती हैं और न पकती हैं । इस अवस्था में रोग का विष स्थानिक होता है ।

द्वितीयावस्था—इस अवस्था में रोग का विष समस्त शरीर में पहुँच कर विविध अङ्गों में विकार उत्पन्न करता है, ज्रण होने के तीसरे या चौथे सप्ताह के पीछे बाष्पत्वचा पर दाने निकलते हैं ।

इनकी निम्न विशेषतायें होती हैंः—

१—वर्ण, आकार और परिमाण में ये एक से नहीं होते ।

२—शरीर के दोनों ओर समान स्थानों पर निकलते हैं ।

३—नष्ट होने पर इनके स्थान में कुछ समय तक ताव्रवर्य या मांसवर्य के लाल धब्बे होते हैं ।

४—इनमें खाज बहुत नहीं होती ।

बाष्पत्वचा की भाँति ओष्ठ, जीभ, तालु तथा गाल इनकी इलेम्बलकला पर छाले पड़ते हैं । ये छाले गोल, सर्पाकार, राख जैसे रंगवाले विस्तृत सफ कटे हुये किनारे वाले और उत्तान होते हैं । जहाँ त्वचा हमेशा गोली रहती है एवम् जहाँ इलेम्बल तथा बाष्पत्वचायें मिलती हैं ( जैसे—मलद्वार, भ्रू और ओष्ठ के किनारे इत्यादि ) वहाँ चौड़े २ मस्से ( बर्ष ) के रूप में दाने निकल आते हैं । जंघासे अतिरिक्त और भागों की, विशेष करके ग्रीवा, कोहनी तथा कक्षा इत्यादि की लसिकाग्रन्थियाँ बढ़कर सखन होती हैं ।

इन खास लक्षणों के अतिरिक्त रोगी को ज्वर आता है, सिर में दर्द होता है, बाल गिरने लगते हैं, जोड़ों में तथा इडिडियों में प्रायः रात में दर्द होता है, रक्त की कमी होकर पाण्डुता और दीर्घत्व हो जाता है, कनोनिका प्रकोप होता है आँखें दुखती हैं और दृष्ट घट जाती है ।

तृतीयावस्था—यह अवस्था कभी २ ज्रण के बाद छः मास में भी प्रारम्भ होती है, परन्तु साधारणतया दो तीन साल बाद होती है । इस अवस्था में त्वचा, उपत्वचा, लसिकाग्रन्थियाँ, पेशियाँ, अस्थिवावरण, मस्तिष्कावरण, यकृत, प्लीहा तथा वृषणग्रन्थि इत्यादि शरीर के विविध भागों में ग्रन्थियाँ बनने लगती हैं जो गमा ( Gumma ) कहलाती हैं । यह ग्रन्थियाँ गाँठदार और चपटी होती हैं । धीरे २ गमा सड़कर फोड़े की तरह फूट जाती है, और उनसे गोंद के समान स्राव निकलता है । त्वचा में होने से गहरे ज्रण बन जाते हैं, नाक में होने से नाक बैठ जाती है, तालु में होने से बड़ा छिद्र हो जाता है और फिर खाना पीना मुश्किल हो जाता है । मस्तिष्क और सुषुम्ना में होने से पक्षाघात, पण्डुत्व इत्यादि विकार होते हैं, कान, आँख में होने से सुनने तथा देखने की शक्ति नष्ट होती है । जिह्वा पर होने से जिह्वा फट जाती है और रक्तवाहिनियों में होने से उन की दीवार मोटी होती है उनकी लचक जाती रहती है, जिनके कारण रक्त का भार तथा वेग सहन करने में असमर्थ होती हैं अतः कभी २ फट जाती हैं या उनके भीतर रक्त जम जाता है । मस्तिष्क की वाहिनियों में यह विकार होने से अज्ञात तथा पक्षाघात इत्यादि अनेक लक्षण उत्पन्न होते हैं ।

चतुर्थावस्था—इस अवस्था में मस्तिष्क संस्थान पर विशेष असर पड़ता है ।

इस अवस्था के दो विशेष रोग होते हैंः—

१—जनरल पेरैलाइसिस आफ दी इनसेन ( General Paralysis of the insane )  
तथा २—लोकमोटर एटेक्सिस या टेब्स डारसेलिस ( Locomotor ataxia or tabes Dorsalis ) ।

प्रथम रोग से रोगी को एक प्रकार का पागलपन हो जाता है । दूसरे से रोगी चलने फिरने में लाचार हो जाता है और चलते समय लड़खड़ा कर चलता है ।

व्याधिरागन्तुजो ह्येष दोषाणामत्र सङ्क्रमः । भवेत्तं लक्ष्येत्तेषां लक्षणमिपि ज्ञातुं वरः ॥ ३ ॥

\*फिरङ्गिण्याः प्रसङ्गत इति विशेषार्थम् ॥ २-३ ॥

✓ यह फिरङ्गरोग गन्ध से उत्पन्न होने वाला रोग है। यह रोग फिरङ्गदेश के मनुष्यों के अङ्ग-

फिरङ्ग के विष का मस्तिष्क संस्थान पर प्रभाव आक्रमण के बाद तीन महीनों के भीतर भी हो सकता है या पञ्चवीस तीस वर्षों के पश्चात् भी हो सकता है। यह अवस्थायें उपेक्ष्यमाण रोगी की हैं। यदि प्रारम्भ में अचूक औषधियों से योग्य चिकित्सा की जाय तो रोग न बढ़ कर निर्मूल होजाय।

कुलजफिरङ्ग—फिरङ्ग ऐसी घोर व्याधि है कि जो न केवल पीडित व्यक्ति को ही हानि पहुँचाती है अपि तु उसके भावी सन्तान को भी सताती है।

सापेक्ष रोगनिश्चिति—फिरङ्ग और उपदंश दोनों विकार दूषित मैथुन के पश्चात् जननेन्द्रिय पर व्रण या स्फोट के रूप में प्रकट होते हैं। दोनों की चिकित्सा अलग होती है। अत एव इनको आपस में पृथक् करना बहुत आवश्यक है। अतः दोनोंके विश्लेषक लक्षण नीचे कोष्ठक में दिये जाते हैं—

#### उपदंशज व्रण

१—मैथुन के पश्चात् तीसरे या चौथे दिन दाना उत्पन्न होता है।

२—साधारणतया अनेक दाने होते हैं।

३—ट्टोलने से मृदु प्रतीत होता है।

४—उसमें दाढ़ होता है तथा प्रचुर पूर और लसिका श्लेष्मादि बढ़ते हैं।

५—व्रण के किनारे साफ कटे हुये, भीतर से कुछ पोले और व्रण के तल से कुछ ऊँचे हो जाते हैं।

६—अत्यन्त पीड़ायुक्त।

७—सूक्ष्मदर्शक से व्रणस्त्राव की परीक्षा करने पर दृढक्रे का जीवाणु मिलता है।

८—व्रणस्त्राव अन्य स्थान पर स्वचा में शुरू से प्रविष्ट करने से समान व्रण पैदा होता है।

९—व्रण की ओर की जंघा की ग्रन्थियाँ फूलती हैं। वह मृदु पकने वाली और अत्यन्त वेदना युक्त होती है।

१०—चिकित्सा न होने से व्रण अधिक बढ़कर स्थानिक धातुओं का नाश होता है परन्तु सार्वदैहिक लक्षण प्रायः नहीं उत्पन्न होते।

#### फिरङ्गज व्रण

१—मैथुन के पश्चात् प्रायः तीसरे सप्ताह में दाना उत्पन्न होता है।

२—साधारणतया एक ही दाना होता है।

३—तत्स्थायि के पीछे कठिन प्रतीत होता है।

४—दाढ़ नहीं होता तथा उससे लसिका के अतिरिक्त कुछ भी नहीं निकलता।

५—किनारे न साफ होते हैं, न पीले होते हैं और न तल से ऊँचे होते हैं।

६—पीड़ाहित।

७—ट्रिपोनेमापालिडम नामक पेश-दार जीवाणु मिलता है।

८—स्त्राव प्रविष्ट करने से समान व्रण पैदा नहीं होता है।

९—दोनों ओर की ग्रन्थियाँ फूलती हैं। वे कठिन, न पकने वाली और वेदना रहित होती हैं।

१०—चिकित्सा न करने से भी स्थानिक वृद्धि नहीं बढ़ती, परन्तु विष सर्वे शरीर में फैलकर सार्वदैहिक लक्षण उत्पन्न होते हैं।

इस बात का ध्यान रखना चाहिये कि कभी २ फिरङ्ग के साथ उपदंश का तथा उपदंश के साथ फिरङ्ग का उपसर्ग हो सकता है। इसलिये व्रण में मिश्र स्वरूप के लक्षण मिलने पर भी व्यामोह उत्पन्न होने की आवश्यकता नहीं है। लक्षणों की खूब ज्ञान बौन करने से तथा व्रणस्त्राव की सूक्ष्मदर्शक की सहायता से परीक्षा करने से रोग निश्चित हो सकता है।

संसर्ग तथा किरङ्गदेश नी शुबक्रियों के साथ प्रसङ्ग करने से उत्पन्न होता है। इस प्रकार यह रोग आगन्तुक रोग है और इसमें दोषों का संक्रमण पश्चात् होता है। उक्तम वैच को चाहिये कि वह लक्षणों से दोषों का पद्विचान कर ले।

इत्येक में जो "किरङ्गिण्याः प्रसङ्गतः" यह वाक्य लिखा गया है वह विशेषता प्रकट करने के लिये लिखा गया है अर्थात् किरङ्गिणियों के साथ प्रसङ्ग करने से यह रोग विशेष होता है ॥ २-३ ॥

अथ किरङ्गरोगरूपमाह—

किरङ्गस्त्रिविधो ज्ञेयो बाह्य आभ्यन्तरस्तथा । बहिरन्तर्मवश्चापि तेषां लिङ्गानि च ध्रुव ॥४॥  
तत्र बाह्यः किरङ्गः स्याद्विस्फोटसदृशोऽल्परक्तः । स्फुरितो घणवद्देहः स्रुतसाध्योऽपि स स्मृतः ॥  
सन्धिष्वाम्यन्तरः स स्यादास्रवात् इव व्यथाय् । शोथश्च जनयेदपि कष्टसाध्यो ध्रुवैः स्मृतः ॥६॥

यह किरङ्ग रोग १—बाह्य, २—आभ्यन्तर और ३—बहिरन्तर्मव ( बाहर तथा भीतर दोनों स्थान पर होने वाला ) इन भेदों से ३ प्रकार का होता है। अब इनके लक्षणों को कहता हूँ—

उपर्युक्त तीनों प्रकार के किरङ्गों में जो बाह्य किरङ्ग होता है वह विस्फोट के समान होता है, पीड़ा कम होती है तथा ग्रन्थ के समान फूटता है। यह बाह्य किरङ्ग सुखसाध्य बतलाया गया है।

आभ्यन्तर किरङ्ग सन्धिष्वो में होता है। इसमें आस्रवात् के समान व्यथा होती है। और यह शोथ को भी उत्पन्न करता है। विद्वान् वैश्यों ने इस आभ्यन्तर किरङ्ग को कष्टसाध्य बतलाया है ४-६

अथ किरङ्गस्योपद्रवानाह—

काश्यं वक्रक्षयो नासामङ्गो वहेद्य मन्द्यता । अस्थिशोषोऽस्थिवक्त्रं किरङ्गोपद्रवा भभी ॥७॥

कुशता, बलक्षय, नासामङ्ग ( नाक का बैठना ), अग्रिमण्ड्य, पस्थिशोष तथा अस्थियों का टेढ़ा होना ये सब किरङ्ग रोग के उपद्रव हैं ॥ ७ ॥

अथ किरङ्गस्य साध्यत्वाद्विहमाह—

बहिर्भवो अवेत्साध्यो नवीनो निरुपद्रवः । आभ्यन्तरस्तु कप्टेन साध्यः स्यादयमासयः ॥८॥

बहिरन्तर्मवो जीर्णः क्षीणस्योपद्रवैर्युतः । व्यासो व्याधिरसाध्योऽयमित्याहुर्मुनयः पुरा ॥९॥

बाहर उत्पन्न हुआ, नवीन तथा उपद्रव रहित किरङ्ग रोग साध्य, आभ्यन्तर किरङ्ग कष्टसाध्य और यदि किरङ्ग बाह्य और आभ्यन्तर दोनों प्रकार का हो, पुराना हो, दुर्लभ मनुष्य को हुआ हो, उपद्रवों से युक्त हो तथा सारे शरीर में व्याप्त हो तो असाध्य होता है, ऐसा प्राचीन काल में मुनियों ने कहा है ॥ ८-९ ॥

### अथ किरङ्गरोगस्य चिकित्सा ।

तत्र कर्पूररसमाह—

किरङ्गसंज्ञकं रोगं रसः कर्पूरसंज्ञकः । अकथं नाशयेदेतद्भुः पूर्वचिकित्सकाः ॥ १० ॥

लिङ्ग्यते रसकर्पूरप्राशने विधिरुत्तमः । अनेन विधिना व्यादेन्मुखे शोथं न धिन्दति ॥ ११ ॥

गोधूमवर्णं सज्जीय विद्रव्यात्सूक्ष्मकृपिकाय् । सन्धिष्वे विक्षिपेत्सूतं चतुर्गुणमितं भिषक् ॥ १२ ॥

सतस्तु गुटिकां कुर्याद्यथा न दृश्यते वहिः । सूक्ष्मवर्णं लवङ्गस्य सां वटीमवधूलेत् ॥ १३ ॥

इन्तस्पर्शां यथा न स्यात्तथा ताम्रभसा मिळेत् । ताम्बूलं मसूयेत्पश्चाच्छाकांश्लवर्णात्स्यजेत् ।

असमात्पमज्ज्वानं विज्ञेयात्क्षीयिषेवणम् ॥ १४ ॥

यद्यपि किरङ्ग रोग को पाश्चात्त्य वैद्यक में बहुत बड़ा साहित्य है तथापि संक्षेप में ऊपर सब का दिग्दर्शन करा दिया गया है। अपने यहां प्राचीन संहिताओं में किरङ्ग रोग का कहीं भी वर्णन नहीं मिलता, केवल इसी प्रस्तुत भावप्रकाश में ही इसका वर्णन मिलता है। यदि आप समन्वय की दृष्टि से देखेंगे तो दोनों विवरण ठीक एक ही समान मिलेंगे।

रसकर्पूर फिरङ्ग नामक रोग को अवश्य नष्ट कर देता है, ऐसा प्राचीन वैद्यों ने कहा है । अव रसकर्पूर खाने की उत्तम विधि को लिखते हैं इस विधि से खाने से मुंह में शोध नहीं उत्पन्न होता ।

विधि—गेहूँ के आटे को सान कर छोटी २ कूपियाँ बना ले । फिर वैद्य इन कूपियों में चार २ रत्ती रसकर्पूर को डालकर गोलियाँ बना ले । जिससे कि रसकर्पूर बाहर न दिखलाई पड़े । और फिर इन गोलियों को लौंग के सूक्ष्म चूर्ण में लपट ले । तदनन्तर इस गोली को पानी के साथ इस प्रकार निगले कि बड़ी दाँत का स्पर्श न कर सके । इस गोली को खाने के बाद पान खाना चाहिये । रसकर्पूर का सेवन करने वाला मनुष्य शाक, अम्ल तथा नमकीन पदार्थ, परिश्रम, धूप, मार्ग का चलना तथा विशेषतः स्त्रीसंस्पर्श इन सबका परित्याग कर दे ॥ १०-१४ ॥

अथ सप्तशालिवटीमाह—

पारददृक्कमानः स्यात्खदिरदृक्कसंमितः । आकारकरभश्चापि ग्राह्यदृक्कयोन्मितः ॥ १५ ॥  
दृक्कयोन्मितं क्षौद्रं खल्वे सर्वं विनिक्षिपेत् । समर्थं तस्य सर्वस्य कुर्यात्सप्तवटीभिपक् ॥ १६ ॥  
स रोगी भक्षयेत्प्रातरेकैकामम्बुना वटीम् । वर्जयेदम्ललवणं फिरङ्गस्तस्य नश्यति ॥ १७ ॥

पारद १ टंक ( २४ रत्ती ), खैर १ टङ्क ( २४ र० ), अकरकरा २ टंक ( ४८ र० ) और मधु ३ टङ्क ( ७२ र० ) वैद्य इन सबको खरल में डाल कर अच्छी तरह से मर्दन करके ७ गोलियाँ बनाले । फिर इस “सप्तशालि” नामक को १-२ गोली की मात्रा में प्रातःकाल रोगी खावे और अम्ल तथा नमकीन पदार्थों का सेवन करना छोड़ दे तो फिरङ्ग रोग नष्ट हो जाता है ॥ १५-१७ ॥

अथ धूमप्रयोगमाह—

पारदः कर्षमात्रः स्यात्तावानेव हि गन्धकः । तण्डुलाश्चाक्षमात्राः स्युरेपां कुर्वीत कज्जलीम् १८  
तस्याः सप्त वटीः कुर्यात्ताभिर्धूमं प्रयोजयेत् । दिनानि सप्त तेन स्यात्फिरङ्गान्तो न संशयः ॥ १९ ॥

इति धूमप्रयोगः ।

पारद १ तोला, गन्धक १ तोला तथा चावल १ तोला इन को कज्जली बनाकर ७ गोलियाँ बनाले । इन गोलियों का धुआँ पीने से फिरङ्ग रोग नष्ट हो जाता है । इस में कोई सन्देह नहीं ॥ १८-१९ ॥  
पीतपुष्पशलापत्रसैट्ठकमितं रसम् । हस्ताभ्यां मर्दयेत्तावदाधत्सूतो न दृश्यते ॥ २० ॥  
ततः संस्वेदयेद्धस्तावेवं वासरसप्तकम् । त्यजेद्वर्णमम्ललवणं फिरङ्गस्तस्य नश्यति ॥ २१ ॥

१ टंक ( २४ रत्ती ) पारद को पीले फूल वाली खिरेटी के रसके साथ दोनों हाथों से तब तक मले जबतक कि पारद का दिखाई देना बन्द न हो जाय । इसके बाद हाथों को अग्नि में सेंकले । इस प्रकार यह क्रिया ७ दिन तक करता रहे और नमकीन तथा खट्टे पदार्थों का सेवन करना त्याग दे तो फिरङ्ग रोग नष्ट हो जाता है ॥ २०-२१ ॥

चूर्णयैन्निम्बपत्राणि पथ्या निम्बाष्टमांशिका । धात्री च तावती रात्रिर्निम्बपोडशभागिका २२  
शाणमानमिदं चूर्णमदनीयादम्भसा सह । फिरङ्गं नाशयत्येव बाह्यमाभ्यन्तरं तथा ॥ २३ ॥

नीम के पत्तों का चूर्ण बनाकर उसमें अष्टमांश हरद का चूर्ण, अष्टमांश आंवलों का चूर्ण तथा पोडशांश हल्दी का चूर्ण मिलादे । फिर इस चूर्णको १ शाय ( २४ र० ) की मात्रा में जलके साथ खावे तो बाह्य तथा आभ्यन्तर दोनों प्रकार का फिरङ्ग अवश्य नष्ट हो जाता है ॥ २२-२३ ॥

चोपचीनीभवं चूर्णं शाणमानं समाक्षिपम् । फिरङ्गन्याधिनाशाय भक्षयेत्तलवर्णं त्यजेत् ॥ २४ ॥  
लवणं यदि वा त्यक्तुं न शक्नोति अदा जनः । सैन्धवं स हि भुञ्जीत मधुरं परमं हितम् ॥ २५ ॥

२४ रत्ती चोपचीनी के चूर्ण को मधु मिलाकर चाटने से तथा नमकीन पदार्थों का परित्याग करने से फिरङ्ग रोग नष्ट हो जाता है ।

यदि मनुष्य नमक का परित्याग करने में असमर्थ होतो सेंधानमक खावे, क्योंकि यह नमक मधुर तथा अत्यन्त हितकर होता है ॥ २४-२५ ॥

पारदः कर्षमात्रः स्यात्तावन्मात्रं तु गन्धकम् । तावन्मात्रस्तु खदिरस्तेपां कुर्यात्तु कज्जलीम् २६

रजनी केशरं नुटयौ जीर्युभं यवानिका । चन्दनद्वितयं कृष्णा वांशी मांसी च पत्रकम् ॥२५॥  
अर्द्धकर्ममितं सर्वं चूर्णित्वा च निक्षिपेत् । तत्सर्वं मधुसर्पिर्म्यो द्विपलाम्भ्यां पृथक्पृथक् ॥२८॥  
मर्दयेद्यत् तत्त्रादेदुर्द्धकर्ममितं नरः । व्रणः फिक्कुरोगोत्पत्तस्यावश्यं विनश्यति ॥ २९ ॥  
अन्योऽपि चिरजातोऽपि प्रशाम्यति महाव्रणः । एतद्गन्धयतः शोथो मुखस्यान्तर्न जायते ॥३०॥

वर्जयेद्ब्रज लवणमेकविंशतिवासरात् ॥ ३१ ॥

इत्येकोनपष्टितमः फिक्कुरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ५६ ॥

पारद १ तोला, गन्धक १ तोला तथा खैरसार १ तोला इन सब को लेकर कजली बनाले । फिर इस कजली में हल्दी, नागकेशर, छोट्टी इलायची, बड़ी इलायची, स्यादनीरा, सफेदनीरा, अजवायन, सफेदचन्दन, लालचन्दन, पिप्पली, बंशलोचन, जटामांसी तथा तेजपात इन सब औषधियों के साथतेले चूर्ण को डालदे । फिर इस समस्त चूर्ण को ८ तोले मधु तथा ८ तोले घी के साथ मिलाकर मर्दन करे । तत्पश्चात् इस में से आधे तोले की मात्रा में औषधि को मिलाकर रोगी सेवन करे तो उसका फिक्कुरोग से उपपन्न ब्रज अवश्य नष्ट हो जाता है । अन्य ब्रज भी अच्छे हो जाते हैं । बहुत दिनों का पुराना महाव्रण भी नष्ट हो जाता है । इस औषधि को खाने वाले मनुष्य के गुप्त में शोथ नहीं उत्पन्न होता । इस औषधि को सेवन करते समय २१ दिन तक नमक का परित्याग करना चाहिये ॥ २६-३१ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां मापाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकोनपष्टितमः फिक्कुरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ५९ ॥

## अथ षष्ठितमो मसूरिकाशीतलाऽधिकारः ॥ ६० ॥

तत्र मसूरिकाणां विप्रकृतसन्निकृष्टनिदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

कट्वम्ललवणक्षारविस्फाब्जशनाशनैः । दुष्टनिष्पावशाकलैः प्रदुष्टपवनोदकैः ॥ १ ॥

क्रूरग्रहेक्षणाच्चापि देशे दीपाः समुद्धताः । जनयन्ति क्षरीरेऽस्मिन्दुष्टरक्तेन सङ्गताः ।

मसूराकृतिसंस्थानाः पिडकास्ता मसूरिकाः ॥ २ ॥

■क्षारो = यवक्षारादिः । विस्फाब्जशनाशनैः = कट्वम्लादिविस्फाब्जशनैः । अथ च—  
अध्यशनाशनम् = अधिकसंशानमध्यशानम् । दुष्टनिष्पावशाकलैः = दुष्टैः, निष्पावशाकम्,  
आघशब्दान्मध्वालुकादि, तैः । प्रदुष्टपवनोदकैः सविपकुसुमादिसंसारैः । क्रूरग्रहेक्ष-  
णाच्चापि देशे = देशे क्रूरग्रहा राहुशनैश्चरादयस्तेषामीक्षणाद् = दृष्टेः, यस्मिन्देशे क्रूरग्रह-  
दृष्टिस्तत्रापि मसूरिकोत्पत्तिरित्यर्थः । मसूराकृतिसंस्थानाः = मसूरस्य या आकृतित्तिष्ठ-  
त्संस्थानमाकृत्ययासां ताः ॥ १-२ ॥

✓ चरपरे, खट्वे, नमकीन तथा जवाखार इत्यादि क्षार पदार्थों को खाने से, विस्फाब्ज सेवन करने से, भोजन पर भोजन करने से, दूषित निष्पाव, बोज़ा, मधु तथा आलू इत्यादि शाक्यों को खाने से, विषैले पुष्प इत्यादि के सम्पर्क से दूषित वायु तथा जल के सम्बन्ध से और देश में राहु तथा शनि इत्यादि क्रूरग्रहों की दृष्टि से वातादि दोष कुपित होकर दूषित रक्त के साथ मिलकर क्षरीरे में मसूर के समान आकारवाली फुंसियों को उत्पन्न कर देते हैं, उन्हें (१) मसूरिका कहते हैं ॥ १-२ ॥

(१) मसूरिका को अंग्रेजी में स्माल्पाक्स या वेरीवोला ( Small Pox or variola ) कहते हैं ।



अथ मसूरिकापूर्वरूपमाह—

तासां पूर्वं ज्वरः कण्ठगान्धोऽस्तिश्रमः । त्वचि शोथः सवैषण्यो नेत्ररागस्तथ च ॥ ३ ॥

हेतु—इस रोग का कारण निम्नदर्शनी जीवाणु है । किन्तु कुछ विद्वानों का मत है कि इस रोग के कारणभूत सूक्ष्मदर्शक से देखे जा सकने वाले जीवाणु हैं । परन्तु इस विषय में अब तक कोई ठीक निर्याय नहीं हुआ है ।

सहायक कारण—टीका से या पूर्व आक्रमण से जिसकी रक्षा नहीं हुई है ऐसा कोई व्यक्ति उपसर्ग होने पर इससे नहीं बच सकता । संसार भर में कोई व्यक्ति मसूरिका के लिये सदा क्षम नहीं होता है । औपसर्गिक रोगों में मसूरिका ही एक ऐसा रोग है जो देश, काल, लिङ्ग, वय, व्यवसाय, वंश तथा जाति की कोई अपेक्षा नहीं करता हुआ प्रत्येक व्यक्ति के ऊपर अपना अधिकार जमाता है । तथापि इसकी कुछ विशेषतायें भी होती हैं ।

आयु—मसूरिका बचपन में अधिक हुआ करती है । जन्म से चार साल की उम्र तक अधिक होती है । गर्भवती स्त्री को होने से गर्भ को भी होती है । आन काल बचपन में टीका का प्रयोग होने के कारण जवानों में भी यह काफी दिखाई देती है ।

देश—यह रोग संसार के सभी देशों में पाया जाता है, परन्तु इस समय हमारे देश में मसूरिका का सबसे बड़ा केन्द्र है ।

अनु और जलवायु—गरम, शुष्क तथा धूलियुक्त हवा इसके लिये अनुकूल होती है, अतः भारतवर्ष में मसूरिका जनवरी से जून तक गर्मी के मौसिम में अधिक होती है । जब वायु—मण्डल में गर्मी के साथ आर्द्रता भी बढ़ती है तब मसूरिका कम हो जाती है क्योंकि सार्द्र उष्णता मसूरिका-विरोधी है । भारतवर्ष में प्रतिवर्ष ५०००० के लगभग मनुष्यों की मृत्यु मसूरिका से होती है ।

मरकचक्र—मसूरिका की महामारी प्रतिवर्ष गर्मियों में आती है, परन्तु यह देखा गया है कि प्रत्येक ५-६ साल के बाद इसका एक अधिक व्यापक और अधिक वास्तविक आक्रमण होता है । इस तरह मरक की लहरें आती हैं । व्यापक आक्रमण के समय घर के बारे टीका का अधिक उपयोग करने से तथा रोग का निम्नक्षमता होने से मसूरिका कम होती है, परन्तु आगे टीका का प्रयोग कम होने से तथा नई प्रजा उत्पन्न होने से एक काल ऐसा आता है कि जिस समय जनता में अरक्षित मनुष्यों की काफी संख्या होती है । उस समय जल-वायु की अनुकूलता होने पर प्रायः ये व्यापक आक्रमण होते हैं ।

क्षमता—मसूरिका के लिये कोई व्यक्ति जन्म से क्षम नहीं हो सकता । मसूरिका से पीड़ित होना मसूरिकाकरण या टीका लगाना ये क्षमता उत्पन्न होने के मार्ग हैं ।

१—मसूरिका से पीड़ित होकर निर्मुक्त होने के पश्चात् शरीर में स्थायी क्षमता उत्पन्न होती है जिसके कारण दूसरी बार वही व्यक्ति प्रायः मसूरिका से पीड़ित नहीं होता । क्विच दूसरी बार या तीसरी बार मसूरिका पीड़ित होने के उदाहरण मिलते हैं ।

२—मसूरिका विस्फोटों की लसिका का स्वस्थ मनुष्य की रक्षा में प्रवेश करके कृत्रिम तौर पर रोग उत्पन्न कर क्षमता उत्पन्न करने का एक मार्ग होता है । उसे मसूरिकाकरण (Variolation) कहते हैं । स्वाभाविक मसूरिका होने पर जैसी क्षमता उत्पन्न होती है वैसी ही क्षमता मसूरिकाकरण मार्ग से होती है परन्तु इसमें कई दोष होने के कारण तथा टीका का आविष्कार होने के कारण अब यह मार्ग प्रचलित नहीं है ।

३—टीका लगाकर (Variolation) कृत्रिमक्षमता उत्पन्न करके भी मसूरिका से रक्षा होती है । टीका से जो क्षमता होती है, वह ४-७ साल तक पूर्ण होती है, उसके बाद वह आंशिक होती है या पूर्णतया नष्ट होती है । मसूरिका बास्थावस्था में अधिक होती है और बचपन में टीका लगाने से प्रायः मसूरिका से मनुष्य सदा के लिये बच जाता है । परन्तु यदि शरीर की इस रोग से रक्षा करनी

ज्वर, कण्डू, शरीर का टूटना, किसी काम में मन न लगना, भ्रम, त्वचा में जोध, विवर्यता तथा नेत्रों की लाली ये सब मसूरिका रोग के पूर्वस्वरूप हैं ॥ ३ ॥

हो तो प्रथम टीकाके ७ साल के बाद दूसरी टीका लगवानी आवश्यक है। पुनर्टीकाकरण (Re-Vaccination) का परिणाम प्रायः स्थायी होता है। जर्मनी, हॉलैण्ड तथा यूरोप के अन्य देशों से टीका और पुनर्टीकाकरण के द्वारा मसूरिका की पूर्ण निवृत्ति हुई है।

**रोगप्रसार**—रोग का विष रोगी की त्वचा में, इन्फ्लेमेटिव त्वचा में, मुटु-नासा के त्वावों में, विस्फोटों के पूर में तथा उनके छुरछों में, मल मूत्रादि में, संचय में शरीर के प्रत्येक त्वाव और स्नायु पदार्थों में होता है। अर्थात् इन जहरीले वस्तुओं में दूषित कपड़े, रुमाल, तौलिये तथा वर्तन इत्यादि रोगी के पास की चीजों के द्वारा यह रोग औरों को लग जाना है। मर्मिष्ठता, चीटियाँ और कीड़े भी इसके फैला सकते हैं। जहरीले द्रव्यों के सूक्ष्म कणों में दूषित वायु द्वारा भी यह रोग फैलना है और इसके फैलने का मुख्य मार्ग यही है। तथापि इसके सम्बन्ध में यह ध्यान में रखना चाहिये कि अन्य वायुवाहक रोगों की भांति यह रोग बहुत दूर नहीं फैलता। रोगी का विष कम्परे के भ्राम पास और चैक्कर के अस्पताल के मोल आभा मोल के चेज में मर्यादित रहता है। इसका विष बहुत प्रतिरोधक होता है जो, विस्फोटों की सूखी त्वचा में तथा नासिका के बलगम इत्यादि के छोटे कणों में बहुत काल तक जिन्दा रहता है। अत एव गर्दरे, कम्पल तथा रोगी के अन्य अवशेषित कपड़े विशेष या उपयोग में न आने वाले त्रलग रखे हुये बहुत काल के पश्चात् भी रोग का वधमार्ग पहुँचा सकते हैं, सञ्चय काल के अन्तिम दो दिनों से वास्तविक विस्फोट उत्पन्न होने के समय तक रोग सम्प्रसारक और विस्फोट दर्शन काल से सखे विस्फोट पृथक् तथा गिरवाने के समय तक रोग अत्यन्त संसर्गक (Contagious) होता है।

#### लक्षण—

**आक्रमण की अवस्था**—मसूरिका का संक्रय काल १०-१२ दिन का होता है। क्वचित् ५-२३ दिन का भी होता है। आक्रमण अकस्मात् बड़े जोर के साथ होता है। सर्दी, ऊँचकुरी, सिर के पूर्व भाग में असह्य पीडा, कटि में पीडा, मिचली, वमन, चक्कर आना, कमजोरी, आँखें और प्रलाप इत्यादि लक्षण मुख्यतया होते हैं। २४ घण्टे में उबर १०३-१०४ तक चढ़ता है और उसके साथ दृषा, अरोचक, कब्ज, नाडी की तेजी और पूर्यता त्वचा की शुष्कता और गर्मी, चेहरे की सुर्मा, मिष्टाका मैलापन, बाल में बदव इत्यादि ज्वरावृत्ति लक्षण होते हैं। साधारणतया सौम्य रोग में आक्रमण के लक्षण सौम्य और तीव्र रोग में तीव्र होते हैं। क्वचित् इसमें विपर्यय भी देखा जाता है। यह आक्रमण की या विषमयता की अवस्था है। इसकी अवधि ४ दिन की होती है। इसमें कभी २ (१५ प्रतिशत रोगियों में) आक्रमण के दूसरे दिन पूर्वविस्फोट (Prodromal Rash) दिखाई देते हैं। ये विस्फोट युवावस्था के रोगियों में अधिक तथा १० साल से कम उम्र के बालकों में कम दिखाई देते हैं। वास्तविक विस्फोट उत्पन्न होने के पूर्व ये प्रायः मिट जाते हैं।

**रक्तवर्ण (Erythema matosa) और रक्तस्रावी Haemorrhagic** करके ये दो प्रकार के होते हैं।

**रक्तवर्ण प्रकार**—अधिक दिखाई देता है और अन्तराधि तथा शाखाओं के सङ्कोचक भाग (Exor surface) पर होता है। यह प्रकार बल्दी मिट जाना है और साध्यता का चकच होता है।

**रक्तस्रावी प्रकार**—जंघाने में, ऊर के ऊपरी तृतीयांश पर उदर पर क्वचित् छुटने के पिछले भाग पर तथा बगल में दिखाई देता है। यह प्रकार बल्दी मिटता नहीं, प्रायः वास्तविक विस्फोटों के साथ मिलता है और रोगकी तीव्रता का निर्दर्शक होता है।

**विस्फोट दर्शन की अवस्था**—आक्रमण के बाद तीसरे या चौथे दिन मसूरिका के वास्तविक

अथ वातजमसूरिकालक्षणमाह—

स्फोटः कृष्णारुणा रूक्षास्तीव्रवेदनयाऽन्विताः । कठिनाश्रिरपाकाश्च भवन्त्यनिलसम्भवाः॥४॥

विस्फोट निकलने लगते हैं । इनका प्रथम दर्शन माथे पर, कनपटी पर और बाहुओं पर होता है । वहाँ से समस्त शरीर पर फैलकर २४ घण्टे में ये अघःशाखाओं पर पहुँचते हैं । विस्फोट दर्शन के पूर्व ज्वर अधिक रहता है और विस्फोट निकलने के साथ धीरे २ कम होता है । सौम्य प्रकार में ज्वर स्वाभाविक अंश तक भी पहुँच जाता है । ज्वर कम होने के साथ सिरदर्द, कमर में दर्द, वमन तथा अन्य पीड़ाकर लक्षण कम होकर रोगी को आराम मालूम होता है । दाने निकलने के समय त्वचा में कुछ कण्ट भी उत्पन्न होती है । प्रत्येक स्थान के सब विस्फोट प्रायः एक समय में निकलते हैं और शरीर के दोनों तरफ समता ( Symmetry ) रखते हैं ।

शारीरिक प्रविभाग—इसके मसूरिका के दानों की निम्न विशेषतायें होती हैं ।

१—वे मध्यापसारी—( Centrifugal ) होते हैं अर्थात् मध्य में कम और शाखाओं तथा सिर पर अधिक होते हैं ।

२—रगड़, दबाव, चोट इत्यादि से हमेशा पीड़ित होने वाले तथा खुले स्थानों में वे अधिक संख्या में निकलते हैं ।

३—गर्तयुक्त, सङ्कोचक, बन्नाइत, गुप्त तथा आघातादि से रक्षित स्थानों में कम निकलते हैं । इस दृष्टि से इनकी सबसे अधिक घनता माथे पर होती है और उसके बराबर अग्रबाहु में मणिबन्ध पर तथा कनपटी पर होती है । विस्फोटक कितने भी सौम्य और संख्या में कम क्यों न हों माथे को वे कदापि भी नहीं छोड़ते । छातीपर, छाती से कुछ अधिक पीठ में ( अंसफलक और उनके बीच में ) और कन्वों पर इनकी संख्या मध्यम होती है । उदर, जंघासा, बगल, पाइर ( Flanks ) ऊर्ध्वाक्षक ( Supraventricular ) और नेत्र के गर्त तथा पैरों पर इनकी संख्या सबसे कम होती है ।

स्थित्यन्तर—मसूरिका के विस्फोटकों की एक विशेषता यह होती है कि वे नियम और काल क्रम के अनुसार कई स्थितियों ( Stage ) में से होकर उत्पन्न होते हैं । इस प्रकार की नियमित उत्क्रान्ति अन्य विस्फोटक ज्वरों के विस्फोटों के सम्बन्ध में नहीं दिखाई देती । इनकी चार अवस्थाएँ होती हैं—

१—गांठदार—जब प्रथम विस्फोट निकलते हैं तब वे मोटाई में छोटे मटर के बराबर ( २-३ मि० मि० ) और सख्त होते हैं । ऊपर की त्वचा पर से उनको टटोलने पर ऐसा मालूम होता है कि मानो त्वचा के नीचे छोटे २ छदरें निविष्ट हुये हैं, यह अवस्था उद्गम के प्रथम दिन अर्थात् रोग के तीसरे या चौथे दिन में होती है ।

२—पानीदार—उद्गम के दूसरे दिन से उनमें पानी जमना शुरू होकर ३ दिन में वे पानी से पूर्ण भर जाते हैं । इस अवस्था में वे निम्नमध्य होते हैं, सख्त से छेदने पर विस्फोट से जरा सा द्रव निकलता है । और पूरा बैठता नहीं क्योंकि उसमें कई खाने होते हैं । यह द्रव २४ घंटे तक पानी के समान साफ होता है । यह अवस्था उद्गम के छठे या सातवें दिन तक और रोग के आठवें या नौवें दिन तक होती है ।

३—पूयदार—इसके बाद पूयजनक जीवाणुओं के उपसर्ग से उनमें पूय बनने लगता है जो २-३ दिन में अर्थात् रोग के ११ वें या १२ वें दिन तक और उद्गम के नौवें दिन तक पूरा हो जाता है । पूयपूर्ण होने पर विस्फोटकों की निम्नमध्यता और अनेकावकाशता नष्ट होकर वे गोल हो जाते हैं । इनके चारो ओर एक शोथजन्य बलय भी होता है । ये विस्फोट बहुत पास २ होने से उनके बलय आपस में मिल जाते हैं । इससे तमाम त्वचा फूल जाती है यह दशा अधिकतर चेहरे पर होती है जिससे बोलने खाने, पीने और आँखे खोलने में रोगी को बहुत कष्ट होता है । इसी समय ज्वर फिर से बढ़ता

वातजन्य मसूरिका के स्फोट, काले रक्तवर्ण, रुद्ध, तीव्रवेदना युक्त, कठिन तथा अधिक समय में पकने वाले होने हैं ऐसा नमूना चाहिये ॥ ४ ॥

है और अन्य लक्षण भी तेज होते हैं। त्वचा में पीड़ा, तनाव और कण्ट होती है, हाथ पैरों की हलचल में हस्तन होती है। सन्धे में मज्ज तरह में रोगी का जीवन अत्यन्त कष्टमय और शोचनीय होता है।

४—शुष्कीभवन—विस्फोटकों की यह अन्तिम अवस्था है जो उद्गम के नौवें दिन से प्रारम्भ होती है। सूजने का कार्य माथे से प्रारम्भ होकर जिन क्रम से विस्फोट निकलते हैं उसी क्रम में नीचे की ओर बढ़ता है। शुष्कीभवन के समान अन्य अवस्थाओं का कार्य भी माथे से प्रारम्भ हो कर नीचे की ओर बढ़ता है। ७-९ दिन में माथे के विस्फोट बहुत कुछ सूख जाते हैं। विस्फोट सूजने पर उन के स्थान में सुरण्ड बनते हैं जो धीरे ७ गिरते जाते हैं। गिरने का यह कार्य तीसरे सप्ताह भर जारी रहता है। इथेलियो और तनुओं के सुरण्ड जल्दी नहीं गिरते।

संक्षेप में विस्फोट उद्गम के प्रथम ३ दिन तक गाठदार तीमरे से पांचवें दिन तक पानीदार पांचवें से नौवें दिन तक पूयदार होते हैं और नौवें से सत्रहवें दिन तक शुष्क होते हैं। सुरण्ड उतर जाने पर उनके स्थान पर दाग दिखाई देते हैं जो थोड़े दिनों में बीच में जरा सा दन जाते हैं। सुरण्ड गिरने के समय कभी २ बाल और नख भी गिर जाते हैं।

मसूरिका में वाह्यत्वचा के समान मुख, होंठ, असनिका, स्वरयन्त्र, कण्ठनलिका, अन्नमार्ग, आमाशय इत्यादि इलेम्पल त्वचा पर भी साथ २ दाने निकलते हैं। नेत्र की इलेम्पलत्वचा (Conjunctiva) पर तथा शुष्मण्डल (Cornea) पर प्रायः नहीं निकलते। इलेम्पलत्वचा की आर्द्रता के कारण विस्फोटकों के वृद्धिक्रम में कुछ फर्क हो जाता है। वे पूयदार प्रायः नहीं बनते हैं केवल भूरे रङ के छमरे हुये दिखाई देते हैं। उनके ऊपर की त्वचा जल्दी छिल जाती है और उनके स्थान में घ्रण बनते हैं। नासा के विस्फोटों से सास में कठिनाई, मुँह और गले के विस्फोटों से खाने पीने में कठिनाई तथा स्वरयन्त्र के विस्फोटों से बोलने में कठिनाई होती है और क्वचित् आवाज बैठ जाती है। आक्रमण का ज्वर दाने निकलने के समय अत्यधिक होता है, दानों के निकलने के साथ २ ज्वर कम पड़ जाता है कभी २ ज्वर इस समय स्वाभाविक तक उतरता है और रोगी अपना व्यवसाय करने की कोशिश भी करता है। दानों में पूय पड़ने के समय फिर से ज्वर चढ़ता है। इसको द्वितीयक ज्वर कहते हैं। यह २-३ दिन तक (रोगारम्भ से १२ दिन तक) अधिक रहकर फिर उतरने लगता है। तीव्र प्रकार में इसकी अवधि १ से २ सप्ताहकी होती है और विस्फोट निकलने के समय ज्वर बहुत कम भी नहीं होता। द्वितीयकज्वर के साथ रोगी को सर्दी और भूखुरी भी मालूम पटती है। ज्वर १०४-१०५ तक चढ़ता है और सिरदर्द, निद्रानाश तथा प्रलाप इत्यादि वानिक लक्षण भी दिखाई देते हैं। युवावस्था के समय रोगी के शरीर से एक विशेष प्रकार की दुर्गन्ध आती है। अतः यहाँ शीतलास्तोत्र में भी लिखा है कि:—

‘शीतले ज्वरदग्धस्य प्रतिगन्धयुतस्य च’।

जब दाने सूजने लगते हैं तब ज्वर फिर उतरने लगता है और रोगारम्भ के चौदहवें या पन्द्रहवें दिन स्वाभाविक हो जाता है। उसके बाद यदि कोई उपद्रव न हुआ हो तो रोगनिवृत्तावस्था प्रारम्भ होती है। रोगावस्था में भूख गहरे रंग का, अल्प और असम्ब्युमिन युक्त होता है तथा उसमें वायुप्रो प्रतिक्रिया मिलती है।

**मसूरिका के प्रकार—**

१—सौम्य—इसमें रोग के सभी लक्षण सौम्य होते हैं, विस्फोट कम निकलते हैं, द्वितीयक ज्वर नहीं आता है।

२—असंमीलित (Discrete) यह तीव्र स्वरूप का रोग होता है, दाने भी बहुत निकलते हैं परन्तु वे अलग २ रहते हैं। ऊपर का वर्णन प्रायः इसी प्रकार का है।

अथ पित्तजमसूरिकावस्थानाह—

सन्ध्यस्थिपर्वणां भेदः कासः कम्पोऽतिश्रमः । शोपस्ताल्वोष्ठजिह्वाणां तृष्णा चारचिसंयुता ९  
रक्ताः पोताः सिताः स्फोटः सदाहास्तीव्रवेदनाः । भवन्त्यचिरपाकाश्च पित्तकोपसमुद्भवाः॥६॥

३—सम्मीलित ( Confluent )—इसमें प्रारम्भिक लक्षण अधिक तेज होते हैं । विस्फोट कुछ पहिले ( प्रायः दूसरे दिन ) से दिखाई देते हैं, जल्दी निकलते हैं, और संख्या में अधिक होते हैं । प्रारम्भ से ही ये आपस में मिल सकते हैं, परन्तु इनका सम्मीलन प्रायः पानी भरने के या पीप पड़ने के समय होता है । सम्मीलन चेहरे पर और शालाओं पर अधिक होता है, शरीर के मध्य भाग में प्रायः नहीं होता । दाने मिलने के कारण त्वचा एक बड़ी भारी चिद्रिधि से हो जाती है । इससे रोगी पहिचानना मुश्किल होता है । सौम्य या असम्मीलित प्रकार में विस्फोटोद्गम के समय जैसे ज्वर और अन्य लक्षण कम होते हैं वैसे इसमें नहीं होते और पूयावस्था में द्वितीयकज्वर अधिक तेज होता है, नाड़ी की शीघ्रता, प्यास, गले की ग्रन्थियों की सूजन तथा प्रलाप इत्यादि लक्षण होते हैं । बाह्यत्वचा के समान श्लेष्मल त्वचा पर भी विस्फोट अधिक संख्या में निकलते हैं । इससे नेत्रामिथ्य-न्द, मूकता, खोसी, लालास्राव तथा प्रवाहिका इत्यादि लक्षण होते हैं । इस रोग में प्रारम्भ से ही विषमयता अधिक होती है जो पूयावस्था में और भी अधिक होती है । रोगी की मृत्यु द्वितीय सप्ताह के अन्त में विषमयता, जीवाणुमयता या हृदयावसाद से होती है । यदि दैवयोगात् रोगी बचने वाला हो तो ११ वें या १२ वें दिन से विस्फोट सूझने लगते हैं । विदीर्ण हुये विस्फोटों से शब्द की शक्ति गायी पृथक् रहती है । सूझने पर खुरण्ड काले रंग के और बदबूदार होते हैं । सूझने की और खुरण्ड उतरने की अवस्था में मन्द ज्वर आया करता है । खुरण्ड उतरने के लिये २-३ महीनों की आवश्यकता होती है और रोगी का स्वास्थ्य अधिक काल तक गिरा रहता है ।

४—कृष्णमसूरिका ( Black small Pox, Purpuric Small Pox )—यह मध्यकूर स्वरूप की मसूरिका जिसको टीका नहीं लगाया गया है ऐसे युवा मनुष्यों में कभी २ दिखाई देती है । सिरदर्द, वमन, वेहद कमजोरी, पीठ और कमर में पीड़ा इत्यादि आक्रमण-कालीन लक्षण इसमें अत्यन्त तीव्र होते हैं, पीठ का दर्द असह्य होता है । ज्वर १०२° से अधिक नहीं होता । दूसरे दिन कभी २ चौबीस घण्टे के भीतर शरीर पर रक्तवर्ण फुन्सियां निकल आती हैं, चेहरा और आँखें सुख हो जाती हैं तथा समस्त शरीर में जलन मालूम होती है । तीसरे दिन नासा, शिश्न, गुदा तथा आम्राशय इत्यादि के श्लेष्मल कला से रक्तस्राव होने लगता है । जैसा कि माधवनिदान में भी लिखा है कि :—‘मुखेन प्रसवेद्रक्तं तथा घ्राणेन चक्षुषा’ ।

इसमें वास्तविक विस्फोट जब निकलते हैं तब वे संख्या में बहुत कम और अप्रगल्भ होते हैं । तीव्र विषमयता, रक्तनाश तथा रक्तस्राव के कारण रोगी की मृत्यु वास्तविक विस्फोट निकलने के पूर्व दूसरे या तीसरे दिन होती है और अधिक से अधिक छठे दिन होती है । मृत्यु के समय तक रोगी होश में होता है ।

५—रक्तस्रावी मसूरिका ( Variola Haemorrhagica Pastulosa )—यह प्रकार कृष्ण मसूरिका की अपेक्षा अधिक दिखाई देता है और प्रायः मध्यपी, बूढ़ और रोगदुर्बल लोगों में अधिक होता है । इसमें रोग के प्रारम्भिक लक्षण अत्यन्त तीव्र होते हैं परन्तु रक्तस्राव वास्तविक विस्फोट उत्पन्न होने के पश्चात् जल या पृथक् उत्पन्न होने के समय होता है । उसी समय मुख-नासादि अङ्गों से भी रक्तस्राव होता है । रक्तस्राव प्रथम अघःशाखाओं पर प्रारम्भ होती है । इसमें विस्फोट मत्तीर्भाति विकसित नहीं होते, प्रायः सम्मीलित और किरमिजी रंग के होते हैं उनके मूल तल में तथा आस पास चारो ओर रक्तस्राव होता है । वह प्रकार कृष्ण मसूरिका से कुछ कम विषैला होता है इसलिये कश्चित् इससे बचने की आशा की जा सकती है और जब मृत्यु होती है तब दूसरे सप्ताह में

पित्तजन्य मसूरिका में सन्धि, ग्रन्थि तथा पर्वों में भेदने के समान पीडा, कास, कम्प, किसी पदार्थ में मनका न लगाना, भ्रम ताडु, हाँठ तथा बिट्ठा का सूखना, और अरुचि के साथ २ पिपासा

होती है। सम्प्रति की दृष्टि से कुम्भ और रक्तस्त्रावी मसूरिका का स्वरूप समान होता है। भेद केवल रक्तनाश के समय के अनुसार किया है। कुम्भ में रक्तनाश आक्रमण के समय होने के कारण यह अत्यन्त घातक और रक्तस्त्रावी में देर में होने के कारण कुछ कम घातक होती है। रक्तनाश के सम्बन्ध में यह ध्यान में रखना चाहिये कि विस्फोटकों के तल में तथा उनके चारों ओर रक्तस्त्राव न होकर केवल विस्फोट भिन्न होने पर उनसे रक्तवर्षा तरल निगलना, विशेषतया भ्रूणशायियों के विस्फोटों से यह रक्तस्त्रावी मसूरिका वा अर्थात् असाध्यता का सूचक लक्षण नहीं समझना चाहिये। जैसे ही स्थिति में तीव्र उबर होने पर आसक्त धर्म के समान गर्भाशय से रक्तस्त्राव होगा है और मसूरिका के तीव्र उबर में अगसर हुआ करता है। अतः केवल गर्भाशयगत रक्तस्त्राव देकर रक्तस्त्रावी का निदान करना भी उचित नहीं है।

६—मृदुक मसूरिका (Modified Small Pox or varioloid)—टीका लगाये हुये मनुष्यों में जब भव्यता उत्पन्न होती है तब उसका स्वरूप बहुत छुट्टा होगा है। इसी लिये यह मृदुक कहलाती है। टीकाजन्य आसक्त क्षमता के कारण मसूरिका का विपैलापन बहुत कुछ घना जाता है। इसमें सिरदर्द, कमर का दर्द तथा वमन हत्यादि आक्रमण के लक्षण प्रायः सौम्य होते हैं। विस्फोटकों का दर्शन उचित काल के पूर्व होता है, उनकी संख्या कम होती है। समस्त शरीर के विस्फोट एक समय में (In one crop) निगलते हैं, उनका यथाक्रम विकास नहीं होता और उतरने के बाद रक्ता पा दाग भी नहीं रहता। द्वितीयक उबर इसमें प्रायः होता ही नहीं। इस तरह इसमें बहुत फर्क होने पर भी उद्गम के समय विस्फोटकों का स्वरूप वास्तविक मसूरिका के विस्फोटकों के समान होता है और संख्या में बहुत कम होने पर भी माथा, बाँह, हथेली, टाँगें तथा तलुके इनसे नहीं बच सकते।

७—अग्रगण्य प्रकार (Aborigine)—इनमें रोग का आक्रमण सामान्यतया तेजी से होता है और उचित समय पर विस्फोट निकलते हैं। इसके बाद रोग का बल प्रकीर्णक कम होकर विस्फोटों का विकास होना रुक होकर प्रयावस्था के पूर्व वे सूखने लगते हैं और रोगी एक दो हफ्ते में ठीक हो जाता है।

८—क्षुद्र मसूरिका (Alastrim variola minor)—मसूरिका का यह एक क्षुद्र प्रकार है जो अमेरिका के संयुक्तप्रदेशों में, इङ्ग्लैंड में तथा अन्य पाश्चात्य देशों में मिलता है। आर-सर्वर्ष में यह प्रायः नहीं मिलता है। इसका संव्यकाळ २०-२१ दिन तक होता है। कभी इसका आक्रमण तेज कभी सौम्य होता है। विस्फोट बहुत कम और दूर २ होते हैं, प्रवाह नहीं बनते हैं और उनका विकास अच्छी होता है जिससे एक सप्ताह में वे सूखने लगते हैं। द्वितीयक उबर नहीं होता। यह प्रकार टीका न लगाये हुये लोगों में भी हमेशा ऐसा हफ्ता होता है यही इसकी विशेषता है। इसका कारण यह माना गया है कि कदापि इसका कारणभूत जीवाणु सामान्य मसूरिका के जीवाणु से अभिन्न है तथापि यह सौम्यस्वरूप (Mild Strain) का है।

९—गर्भाशयी मसूरिका (Fetal Small Pox)—माथा को मसूरिका का उपसर्ग पहुँचता है, परन्तु इसकी कद अवस्थाएँ होती हैं।

१—गर्भाशय में उपसर्ग की उत्पत्ति।

२—गर्भाशय में यदि उपसर्ग न हुआ हो तो प्रसव के समय उपसर्ग का पहुँचना।

३—यदि दोनों अवस्थाओं में बालक उपसर्ग से बच गया हो तो जन्म के पश्चात् मसूरिका का संचयकाल समाप्त होने पर भी वह मसूरिका से पीड़ित होता है।

ये सब लक्षण होते हैं । और इसके स्फोट लाल, पीले, सफेद, दाहयुक्त तथा तीव्र वेदनायुक्त होते हैं और इन में पाक शीघ्र उत्पन्न हो जाता है ॥ ५-६ ॥

अथ रुधिरजन्यमसूरिकालक्षणमाह—

विद्वद्भेदश्चाङ्गमर्द्धश्च दाहस्तृष्णाऽरुचिस्तथा ॥ ७ ॥

मुखपाकोऽक्षिपाकश्च ज्वरस्तीव्रः सुदारुणः । रक्तजासु भवन्त्येते विकाराः पित्तलक्षणाः ॥ ८ ॥

रक्तज मसूरिका में विद्वद्भेद ( अतीसार ), अङ्गों का टूटना, दाह, पिपासा, अरुचि, मुखपाक, आँखों का पकना तथा अत्यन्त तीव्र और सुदारुण ज्वर ये सब पित्तिक लक्षण वाले विकार होते हैं ७-८

४—गर्भवती माता मसूरिकापीडित होने पर भी जब गर्भ गर्भाशय में रहता है तब प्रायः वह मसूरिका के लिये जन्मोत्तर क्षम होता है ।

५—मसूरिकाऽभिभूत रोगी के सम्पर्क में आयी हुई गर्भवती माता कभी २ स्वयम् उससे पीडित न होने पर भी उसका गर्भ उपसृत होता है ।

इस तरह गर्भिकी मसूरिका जन्मबलप्रवृत्त ( Congenital ) रोग है । कभी २ गर्भिकी मसूरिका गर्भाशय में प्रकट होकर ठीक भी हो जाती है और जन्म के पश्चात् बालक के शरीर पर उसके दाग दिखाई देते हैं । कभी २ जन्म के समय बालक के शरीर पर बिस्फोट होते हैं । ये दोनों अवस्थायें विरल दृष्ट हैं । साधारणतया जन्म के पश्चात् १५ दिन के भीतर बालक में मसूरिका प्रकट होती है । जिस प्रकार उपर्युक्त पाश्चात्यवैद्यक मतानुसार मसूरिका के १—सौम्य, २—असम्मी-लित ( Discrete ) ३—सम्मीलित ( Confluent ), ४—कृष्णमसूरिका ( Black small-Pox : purpuric Small Pox ), ५—रक्तलावीमसूरिका ( Variola Haemorrhagica Pustulosa ), ६—सूदुलमसूरिका ( Modified small Pox or Varioloid ) ७—अप्र-गल्भप्रकार ( Abortive ) ८—क्षुद्रमसूरिका ( Alastrim, Variola minor ), तथा ९—गर्भिकी मसूरिका ( Foetal small-Pox ) और ये ९ भेद के किये गये हैं । अपने यहां १—वातज, २—पित्तज, ३—रक्तज, ४—कफज, ५—सन्निपातज, ६—रसगत, ७—र-क्तगत, ८—मांसगत, ९—मेदोगत, १०—अस्थिमज्जगत, ११—शुक्रगत, १२—चर्मजा तथा १३—रोमान्तिका करके १३ भेद किये गये हैं । रोमान्तिका को पाश्चात्य वैद्यक में अलग रोग माना गया है, और यह मजिल्लस ( Mollus ) नाम से विख्यात है । समन्वय की दृष्टि से विचार करें ।

### चिकित्सा—

पाश्चात्य वैद्यक में इस रोग के लिये कोई आशय नहीं है । आहार-विहार, परिचर्या तथा उप-द्रवों के सम्बन्ध में सतर्कता इत्यादि उपायों द्वारा इसकी चिकित्सा की जाती है । रोगी को एक प्रश-न्न स्वतन्त्र हवादार स्थान में रक्खा जाता है । कुछ तन्त्रों की यह राय है कि लाल रङ्ग के किरणों से पूयभवन कम होकर त्वचा पर दाग भी कम होते हैं इसलिये रोगी के कमरे के दरवाजों और खिड़-कियों पर लाल रङ्ग के पर्दे टांगे जाते हैं । प्रारम्भ में रोगी को विरेचक औषधि देकर कोष्ठशुद्ध किया जाता है । उसके विशरे और ओढ़ने के कपड़े हलके और मुलायम होने चाहिये । उसका कमरा तथा खाने के पदार्थ शीतल रखने का प्रयत्न किया जाता है । खुजलाने से त्वचा के जख दूषित होने का डर रहता है, इसलिये जहाँ तक हो सके त्वचा को खरोचना उचित नहीं है । बच्चों को खरोचने से रोकना बहुत कठिन होता है । इसलिये उनके पन्ने कपड़ों या लिट से अथवा चारपाई के साथ बांधकर रक्खा जाता है । खुरण्ड उतरने के दिनों में प्रतिदिन कार्बोलिक घोल या जन्तुघ्नतेल लगाकर पश्चात् गरम पानी से स्नान कराया जाता है । जब तक पूरे खुरण्ड नहीं उतरते हैं तब तक अन्य लोगों से मि-लना जुलना बन्द कराया जाता है । तथा उपद्रवों की लाक्षणिक चिकित्सा की जाती है ।

अथ कफजमसूरिकालक्षणमाह—

कफप्रसेकः स्तैमित्यं शिरोलगाग्रगौरवम् । हृद्भासः सारुचिर्निद्रा तन्द्राऽऽलस्यसमन्विता ॥९॥

श्वेताः स्निग्धा भृशं स्थूलाः कण्ठ्वरा मन्दवेदनाः ।

मसूरिकाः कफोद्धृताश्चिरपाकाः प्रकीर्त्तिताः ॥ १० ॥

कफज मसूरिका में कफप्रसेक ( मुख द्वारा कफ का गिरना ), स्तिमितता ( शरीर की भार्दता ), शिरःशूल, शरीर का भारोपन, हल्लास, अरुचि, निद्रा, तन्द्रा तथा आलस्य ये सब लक्षण होते हैं । तथा इस मसूरिका के स्फोट श्वेत वर्ण वाले, स्निग्ध, अत्यन्त स्थूल, कण्ठयुक्त, मन्द वेदना वाले तथा अधिक समय में पकने वाले होते हैं ॥ ९-१० ॥

अथ त्रिदोषजमसूरिकालक्षणमाह—

नीलाश्विपिदविस्तीर्णा मध्ये निम्ना महारुजः । पूतिस्त्रावाश्चिरात्पाकाः प्रभृताः सर्वदोषजाः ॥ \*

त्रिदोषज मसूरिका के स्फोट नील वर्ण वाले, चिपटे, विस्तीर्ण, बीच में दबे हुये, अत्यन्त वेदना वाले, दुर्गन्धित स्त्राव वाले, अधिक समय में पकने वाले तथा संस्था में अधिक होते हैं ॥ ११ ॥

अथ सप्तधातुगतमसूरिकाणां पृथक् पृथक् लक्षणानि ।

तत्र रसगतमसूरिकालक्षणमाह—

मसूरिकास्त्वचं प्राप्तास्तोयद्वुद्धुसन्निभाः । स्वल्पदोषाः प्रजायन्ते भिन्नास्तोयं खवन्ति च ॥

\*त्वचं प्राप्ताः=त्वक्छेदेनात्र रस उच्यते, रसाश्रयत्वात् ॥ १२ ॥

त्वचा में प्राप्त ( यहाँ पर त्वचा शब्द से रस समझना चाहिये क्योंकि कि रसका आश्रय त्वचा ही है ) मसूरिका—अल्प दोष वाली तथा पानी के बुलबुले के समान होती है । इस मसूरिका को फोड़ने से जल का स्त्राव होता है ॥ १२ ॥

अथ रक्तजमसूरिकालक्षणमाह—

रक्तस्था लोहिताकाराः शीघ्रपाकास्तत्त्वचः । साध्या नात्यर्थदुष्टास्तु भिन्ना रक्तं खवन्ति च ॥१३॥

\*साध्या रक्तस्था इत्यर्थः । नात्यर्थदुष्टास्तु = अत्यर्थदुष्टाणिताः पुनर्न साध्याः ॥१३॥

रक्तगत मसूरिका—आकार में लाल, शीघ्र पकने वाली और पतली त्वचा वाली होती है, तथा फूटने पर रक्त का स्त्राव होता है । यह मसूरिका साध्य होती है, किन्तु यदि यह अत्यन्त दूषित रक्त वाली हो तो असाध्य होती है ॥ १३ ॥

अथ मांसगतमसूरिकालक्षणमाह—

मांसस्थ्याः कठिनाः स्निग्धाश्चिरपाका घनत्वचः । गात्रशूलत्पाकण्डुज्वरारतिसमन्विताः ॥१४॥

मांसगत मसूरिका—कठिन, स्निग्ध, अधिक समय में पकने वाली, मोटी त्वचावाली और शरीर में शूल, पिपासा, कण्ठ, ज्वर तथा अरति ( किसी वस्तु में मन न लगना ) इन लक्षणों से युक्त होती है ॥ १४ ॥

अथ भेदोगतमसूरिकालक्षणमाह—

भेदोना मण्डलाकारा मृदवः किञ्चिदुन्नताः । घोरज्वरपरीताश्च स्थूलाः स्निग्धाः सवेदनाः ।

सम्मोहारदिसन्तापाः कश्चिदाभ्यो विनिस्तेरेत् ॥ १५ ॥

भेदोगत मसूरिका—मण्डलाकार वाली, मृदु, कुछ उभड़ी हुई, तीव्र ज्वर से युक्त, मोटी, स्निग्ध, वेदनायुक्त तथा अचेतनता, अरति तथा सन्ताप से युक्त होती है । इन मसूरिकाओं से कोई एक बचता है ॥ १५ ॥

अथास्थिमज्जगतमसूरिकालक्षणमाह—

क्षुद्रा गात्रसमा रुक्षाश्चिपिटाः किञ्चिदुन्नताः । मज्जोत्था भृशसम्मोहा वेदनाऽरतिसंयुताः ॥१६॥

अस्मरेणेव विद्वानि कुर्वन्त्यस्थीनि सवेतः । छिन्दन्ति ममंघामानि प्राणानाहु हरन्ति च ॥१७॥

आत्रसमाः=गात्रतुल्यवर्णाः । चिपिटाः=चिपिटाकाराः । मज्जाग्रहणेनास्थोऽपि



ग्रहणं तदाधारत्वात् । अत एवाग्रे “अमरेणेव विद्वानि कुर्वन्त्यस्थीनि सर्वतः” इति । मर्म-  
धामानि = मर्मस्थानानि ॥ १६-१७ ॥

मज्जा तथा अस्थिगत मसूरिका-क्षुद्र, शरीर के वर्ण के समान वर्ण वाली, रूक्ष, चिपटी, कुछ  
उभरी हुई, अत्यन्त वेदोशी, वेदना तथा अरति इनसे युक्त होती है ।

श्लोक में यद्यपि “मज्जोत्था” यही शब्द आया है तथापि यहाँ पर “मज्जा” इस शब्द से  
अस्थि का भी ग्रहण होता है क्योंकि अस्थि आधार है । इसीलिये आगे कहा गया है किः—  
अस्थियां चारो तरफ से मोरों द्वारा विधे हुये के समान हो जाती हैं । मर्मस्थलों को छेदती हैं और  
प्राणों का शीघ्र नाश करदेती हैं ॥ १६-१७ ॥

अथ शुक्रगतमसूरिकालक्षणमाह—

पक्वाभाः पिडकाः स्निग्धाः श्लक्ष्णाश्चात्यर्थवेदनाः । स्तैमित्यारतिसंमोहदाहोन्मादसमन्विताः १८  
शुक्रजायां मसूर्यान्तु लक्षणानि भवन्ति हि । निर्दिष्टं केवलं चिह्नं जीवनं न तु दृश्यते ॥ १९ ॥

दोपमिश्रास्तु सन्तैता द्रष्टव्या दोपलक्षणः ॥ २० ॥

\*पक्वाभाः = पक्वाकारा न तु पक्वाः । श्लक्ष्णाः = कोमलाः । निर्दिष्टं केवलं चिह्नं, न त्व-  
स्यान्विकित्सा युक्ता, यतो जीवनं न दृश्यते । सप्ताप्येता दोपहेतुं विना न भवन्ति, दोप-  
मन्तोरेण रसादिदुष्टेरसम्भवादित्यत आह—“दोपमिश्रा” इति ॥ १८-२० ॥

शुक्रगत मसूरिका की फुन्सियाँ पके हुये के समान दीखती हैं किन्तु पक्की नहीं, चिकनी,  
कोमल, अथवा वेदनायुक्त, रतैमित्य ( भीगे के समान), अरति, अचेतनता, दाह तथा उन्माद से युक्त  
होती है अर्थात्-शुक्रगत मसूरिका में ये सब लक्षण होते हैं । इस शुक्रगत मसूरिका का निर्देश  
केवल जानने के लिये किया गया है । इसकी चिकित्सा करनी उचित नहीं क्योंकि इस मसूरिका से  
पीडित मनुष्य का जीवन रक्षा हुआ नहीं देखा जाता है । ये सातों प्रकार की मसूरिकाएँ दोपमिश्रता  
होती हैं अर्थात् ये सातों प्रकार की मसूरिकाएँ दोपरूपी हेतु के विना नहीं उत्पन्न होती क्योंकि  
वातादि दोषों के विना रसादि सप्त धातुओं की दुष्टि असम्भव है । वातादि दोषों के लक्षणों को  
उपयुक्त दोषों के लक्षणों के अनुसार समझना चाहिये ॥ १८-२० ॥

अथ चर्मजामसूरिकालक्षणमाह—

कण्ठोधारुचिस्तम्भप्रलापारतिसंयुताः । दुश्चिकित्स्याः समुद्दिष्टाः पिडकाश्चर्मसंज्ञिताः ॥ २१ ॥

✓ यदि मसूरिका में गले का रूँध जाना, अरुचि, तन्द्रा, प्रलाप तथा अरति ये सब लक्षण हों तो उसे  
चर्मगत मसूरिका समझनी चाहिये । यह मसूरिका कष्टसाध्य बतलाई गई है ॥ २१ ॥

अथ रोमान्तिकामसूरिकालक्षणमाह—

रोमक्षूण्णतिसमा रागिण्यः कफपित्तजाः । कासारोचकसंयुक्ता रोमागत्यो ज्वरपूर्विकाः ॥ २२ ॥

✓ जो मसूरिका कफ तथा पित्त दोषों से उत्पन्न होती है, रोमक्षूण के समान ऊँची, रक्त वर्ण की,  
कास और अरुचि से युक्त तथा रोम के अन्त तक पहुँचने वाली होती है और जिस में सर्वप्रथम ज्वर  
आता है उस मसूरिका को रोमान्तिका कहते हैं ।

अथ मसूरिकायाः सुखसाध्यतामाह—

त्वग्गता रक्तगाश्चैव पित्तजाः श्लेष्मजास्तथा । श्लेष्मपित्तकृताश्चैव सुखसाध्या मसूरिकाः ।

एता विनाऽपि क्रियया प्रशाम्यन्ति शरीरिणाम् ॥ २३ ॥

\*त्वग्गताः = रसगताः ॥ २३ ॥

रसगत, रक्तगत, पित्त दोष से उत्पन्न हुई, कफ से उत्पन्न हुई और कफ तथा पित्त इन दोनों  
दोषों से उत्पन्न हुई मसूरिका सुखसाध्य होती है । मनुष्यों के शरीर में उत्पन्न हुई ये मसूरिकाएँ  
विना चिकित्सा के भी शान्त होजाती हैं ॥ २३ ॥

अथ मसूरिकायाः कष्टसाध्यतामाह—

वातजा वातपित्तोत्था वातश्लेष्मकृताश्च याः । कष्टसाध्यतमास्तस्माद् यत्नादेता उपाचरेत् ॥

जो मसूरिकार्ये वातजन्य, वात तथा पित्त इन दोनों दोषों से उत्पन्न हुई अथवा वात तथा कफ दोषों से उत्पन्न हुई होती हैं वे अत्यन्त कष्टसाध्य होती हैं इसलिये इनकी चिकित्सा यत्नपूर्वक करनी चाहिये ॥ २४ ॥

अथ मसूरिकाणामसाध्यतामाह—

असाध्याः सन्निपातोत्थास्तासां वक्ष्यामि लक्षणम् ।

प्रवालसदृशाः काश्चित्काश्चिन्जम्बूफलोपमाः ॥ २५ ॥

लोहजालसमाः काश्चित्तत्तल्लसन्निभाः । आसां बहुविधा वर्णा जायन्ते दोषभेदेतः ॥ २६ ॥

\*प्रवालसदृशा इत्यादि—आसां प्रवालजम्बूफलोहगुटिकास्तत्तल्लसत्तल्लसदृश्यं वर्णनं । अ-  
जुक्तवर्णप्रणयार्थमाह—आसां बहुविधा वर्णा इति ॥ २५-२६ ॥

त्रिदोषज मसूरिकार्ये साध्य होती हैं । इन मसूरिकाओं के लक्षणों को कहता हूँ—इन मसूरिकाओं में से कोई मसूरिका सूया के समान लाल, कोई जामुन के फल के समान बर्ण वाली, कोई लोहे की गोली के समान और कोई अलसी के फल के समान बर्ण वाली होती हैं । इनके अलावे भी ये मसूरिकार्ये अनेक प्रकार के वर्णों से युक्त होती हैं ॥ २५-२६ ॥

अथास्या अपरामसाध्यतामाह—

कासो हिक्का प्रमेहश्च ज्वरस्तीव्रः सुदारुणः । प्रलापारत्तिमूर्च्छाश्च वृण्णा दाहोऽतिघ्नता ॥ २७ ॥

\*दाहस्थाने “दौर्गन्ध्य” इति च पाठः । अतिघ्नता=अतिनिद्रा ॥ २७ ॥

मुखेन प्रत्येद्वर्क तथा घ्राणेन चक्षुषा । कण्ठे शुष्कं कृत्वा ससित्यर्थदाहणम् ॥ २८ ॥

मसूरिकाऽभिभूतस्य यत्नेनानि भिषग्वरः । लक्षणानीह दृश्यन्ते न दर्शयन्ते भेषजम् ॥ २९ ॥

जो मसूरिकापीडित मनुष्य कास, हिक्का, प्रमेह, तीव्र तथा अत्यन्त दारुण ज्वर, प्रलाप, भ्रमणी, मूर्च्छा, विपासा, दाह ( कहीं २ दाह के स्थान पर दौर्गन्ध्य यह भी पाठ है ) तथा अत्यन्त निद्रा इन उपद्रवों से युक्त हो, मुख, नाक तथा आँखों से रक्त का स्राव होता हो और गले में घर्षण आवाज करके जो अत्यन्त दारुण श्वास लेता हो, उसमें वैद्य को चाहिये कि उपर्युक्त इन सब लक्षणों से युक्त मसूरिकापीडित रोगी को औषधि न दे ॥ २७-२९ ॥

अथ मसूरिकाऽऽरिमाह—

मसूरिकाऽभिभूतो यो मृदां घ्राणेन निश्चलेत् । स मृदां त्यजति प्राणांस्तृण्णावान्चायुदूषितः ॥

\*चायुदूषितः=अपतानकादिवातज्याधिदूषितः ॥ ३० ॥

जो मसूरिकाऽभिभूत मनुष्य नाक द्वारा अत्यन्त तीव्र श्वास को लेता है, विपासा तथा अपतानक इत्यादि वातज्याधियों से पीडित होता है वह शीघ्र मृदाओं का परित्याग कर देगा है ॥ ३० ॥

अथ मसूरिकाहेतुकं शोथविशेषमाह—

मसूरिकाऽन्ते शोथः स्यात्कर्पूरे मणिवन्धके । तर्थांसफलके वाऽपि हृक्षित्तस्यः सुदारुणः ॥ ३१ ॥

\*हृक्षित्तस्यः सुदारुणः=हृक्षित्तस्यः=कष्टसाध्यः । “दुःखदोऽत्र निषेधा”स्तेना-  
साध्य” इत्येके ॥ ३१ ॥

मसूरिका के अन्त में कर्पूरसन्धि (कोहनी) पर, मणिवन्ध सन्धि पर अथवा अंसफलक ( कन्ध के पीछे ) पर यदि महादारुण शोथ उत्पन्न हो जाय तो वह मसूरिका कष्टसाध्य तथा वैद्यों के मत से असाध्य होती है ॥ ३१ ॥

काश्चिद्विनाऽपि यत्नेन सिध्यन्त्याशु मसूरिकाः ॥ ३२ ॥

दृष्टाः कृच्छ्रतराः काश्चित्काश्चित्सिध्यन्ति वा न वा ।

काश्चिन्नैव तु सिध्यन्ति साध्यपाकाः प्रयत्नतः ॥ ३३ ॥

कुछ मसूरिकायें बिना किसी प्रकार का यत्न किये ही तत्काल ठीक हो जाती हैं, कुछ मसूरिकायें कष्टसाध्य देखी गई हैं, कुछ मसूरिकायें ठीक हो जाती हैं कुछ नहीं भी होतीं और कुछ मसूरिकायें ऐसी होती हैं जो यत्नपूर्वक चिकित्सा करने पर भी नहीं हो सिद्ध होतीं ॥ ३२-३३ ॥

अथ मसूरिकाचिकित्साया—

मसूरिकायां कुष्ठेऽप्यु लेपनादिक्रिया हिता । पित्तश्लेष्मविसर्पिका क्रिया चात्र प्रशस्यते ॥ ३४ ॥

✓ कुछ रोगो पर जो लेपन इत्यादि क्रियायें हितकर होती हैं वे ही क्रियायें मसूरिका में भी हितकर होती हैं । अथवा कफ तथा पित्तजन्य विसर्प की जो चिकित्सा कही गई है वही चिकित्सा मसूरिका पर भी प्रशस्त मानी जाती है ॥ ३४ ॥

अथैतच्चन्दनकलकोत्थं हिल्लोचीमव द्रवम् । पिथेन्मसूरिकाऽऽरम्भे नैव वा केवलं रसम् ॥ ३५ ॥

\*हिल्लोचिका = शाकविशेषः “हुरहुरे”ति लोके ॥ ३५ ॥

मसूरिका के आरम्भ में ही हिल्लोचिका ( हुरहुर ) के पत्तों के त्वग्स में इवेन चन्दन के कलक को ढालकर पीना अथवा केवल हुरहुर के पत्तों के स्वरस को ही पीना हितकर होता है ॥ ३५ ॥

द्वौ पञ्चमूल्यौ रास्ना च धात्र्युशीरं दुरालभा । सामृता धान्यकं मुस्तं जयेद्वातमसूरिकाम् ३६

लज्जु पञ्चमूल, वृषरश्ममूल, रास्ना, आंवला, खस, जवासा, गुडूची, धनिया तथा नागरमोथा इनके क्वाथ को पीने से वातजन्य मसूरिका नष्ट हो जाती है ॥ ३६ ॥

मज्जिष्ठावहुपात्पल्लवशिरीषोद्वन्द्वस्त्वचः । वातजायां मसूर्या स्यात्प्रलेपः सर्वतो हितः ॥ ३७ ॥

\*वहुपाद् = वटः ॥ ३७ ॥

मभीठ, बरगद की छाल, पाकड़ की छाल, सिरसा की छाल तथा गूलर की छाल इन सबको पीस कर चांगे और लेप करने से वातजन्य मसूरिका नष्ट होती है ॥ ३७ ॥

गुडूची मशुकं द्राक्षा मोरदं दाडिमैः सह । पाककाले प्रदातव्यं भेषजं गुडसंयुतम् ।

तेन कुप्यति नो वायुः पाकं यान्ति मसूरिकाः ॥ ३८ ॥

\*मोरदम् = ऐक्षवं मूलम् ॥ ३८ ॥

मसूरिका के पाककाल में गुडूची, मुलहठी, किशमिश, ईख की जड़ तथा अनार इन सबको पीसकर और गुड़ मिलाकर पीने से वायु का प्रकोप नहीं होता तथा मसूरिकायें पक जाती हैं ॥ ३८ ॥

मसूरिकासु भुञ्जीत शालीन्मुद्गमसूरकान् ॥ ३९ ॥

रसं मधुरमेवाधात्सन्धवं चाल्पमात्रकम् । पटोलमूलं कथितं मोरदस्वरसं तथा ॥

आदावं मसूर्यां तु पित्तजायां प्रयोजयेत् ॥ ४० ॥

\*“पटोलमूलं कथितमि”त्यत्र “पटोलं कथितं चैव” वा पाठः ॥ ४० ॥

निम्बः पर्पटकः पाठा पटोलश्चन्दनद्वयम् ॥ ४१ ॥

उशीरं कटुका धात्री तथा वासा दुरालभा । पूर्णा पानं शृतं शीतमुत्तमं शर्कराऽन्वितम् ॥ ४२ ॥

मसूर्यां पित्तजायान्तु प्रयोक्तव्यं विज्ञानता । दाहे ज्वरे विसर्पे च व्रणे पित्ताधिकेऽपि च ॥ ४३ ॥

मसूरिका रोग में शालिचावल, नूंग, मसूर, केवल मधुर रस तथा अल्पमात्रा में सेंधानमक इनका भोजन करना चाहिये ।

पित्तजन्य मसूरिका में प्रथम ही परवल की जड़ अथवा परवल के पत्तों के काथ को ईख की जड़ के स्वरस के साथ प्रयोग करना चाहिये ।

नोम की छाल, पित्तपापड़ा, पाठा, परवल के पत्ते, सफ़ेद चन्दन, लाल चन्दन, खस, कुटकी, आंवला, अदुसा तथा जवासा इन औषधियों के काथ को शीतल करके तथा चीनी मिलाकर पित्तजन्य मसूरिका में वैद्य रोगी को पिलावे । यह शीतल क्वाथ दाह, ज्वर, विसर्प, व्रण तथा पित्त की अधिकता में भी हितकर होता है ॥ ३९-४३ ॥

मसूर्यां रक्तजा नाशं यान्ति शोणितमोक्षणैः । वासामुस्तकमूनिम्बत्रिफलेन्द्रयवासकम् ॥ ४४ ॥

\*इन्द्रः = इन्द्रयवः ॥ ४४ ॥

पटोलारिक्तं चापि क्षाययित्वा समाक्षिप्नुम् । पिवेत्तेन प्रक्षाम्यन्ति ममूर्वाः कफसम्भवाः ॥४५॥

रक्तजन्य मसूरिकायें रक्तमोक्षण से नष्ट होती हैं । अट्टसा, नागरमोषा, चिरायता, हरद, वहेडा, आंवला, इन्द्रजी, जवाना, परवल के पत्ते तथा नीम की छाल इन सब औषधियों का स्नाय बनाकर और मधु मिलाकर पीने से कफजन्य मसूरिका नष्ट हो जाती है ॥ ४४-४५ ॥

शिरिषोदुम्बरत्वग्भ्यां खदिरारिष्टजैर्दलैः । कफोत्पासु मसूरीषु लेपः पित्तोत्थितासु च ॥४६॥

सिरसा की छाल, गुलर की छाल, छैर के पत्ते तथा नीम के पत्त इनको पीस कर प्रलेप करने से कफजन्य तथा पित्तजन्य मसूरिका नष्ट हो जाती है ॥ ४६ ॥

अथ निम्बादिनग्नायाम्—

निम्बः पर्यटकः पाठा पटोलः कटुरोहिणी । चन्दने द्वे उशीरश्च धात्री वासा दुरालभा ॥४७॥

एष निम्बादिकाः कायः पीतः शर्करयाऽन्वितः । मसूरी सर्वजां हन्ति विसर्पञ्चरसंयुताम् ॥४८॥

इति निम्बादिकायः ।

नीम, पित्तपापड़ा, पाठा, परवल के पत्ते, कुटकी, श्वेतचन्दन, रक्तचन्दन, गुल, आंवला, अट्टसा तथा वासा इन औषधियों द्वारा बनाये हुये काय को “निम्बादिकाय” कहते हैं । इस स्नाय को पीनी मिला कर पीने से विसर्प तथा चरयुक्त सब प्रकार की मसूरिका नष्ट हो जाती है ॥४७-४८॥ उत्थिता प्रविशेया च तां पुनर्वाह्यतो नयेत् । काञ्चनारत्वचः कायस्ताप्यचूर्णोवचूर्णितः ॥४९॥

\*ताप्यं = सुवर्णसाक्षिम् ॥ ४९ ॥

यदि ऊपर निकली हुई मसूरिका फिर भीतर चली गई हो तो कचनार की छाल के स्नाय को स्वर्णसाक्षि का चूर्ण मिला कर पिलाने से वह मसूरिका फिर बाहर निकल आती है ॥ ४९ ॥

धात्रीफलं समयुक्तं क्षयितं मधुसंयुतम् । सुले कण्ठे म्रणे जाते गण्डपार्थ प्रशस्यते ।

अरुणोः सेकं प्रशंसन्ति गवेषुमधुकाम्बुना ॥ ५० ॥

\*गवेषुः = गवेषुका “गडगडिया” इति लोके ॥ ५० ॥

मुल तथा गले में यदि म्रण उत्पन्न हो गया हो तो भाँकले तथा मुलदही के काय में मधु मिला कर गण्डप ( कुल्ले ) कराना हितकर होता है । गवेषुका ( गडगडिया ) तथा मुलदही इनके स्नाय से आँखों का परितेक करना उत्तम है । अर्थात् इस स्नाय द्वारा नेत्र परितेक करने से नेत्रगत मसूरिकामय विकृति उत्पन्न नहीं हो पाती ॥ ५० ॥

मधुर्जं त्रिफला मूर्वा दार्वा त्वक् नीलमुत्पलम् । उशीरलोभ्रमज्जिह्वाः प्रलेपाश्च्योतने हिताः ५१

मधयन्त्यनेन हज्जाला मसूर्यां न भवन्ति च । प्रलेपं चक्षुषोर्दृष्टाद् बहुवारस्य वल्कलैः ॥५२॥

मुलदही, हरद, वहेडा, आंवला, मूर्वा, दाहदहदी की छाल, नीला कमल, रास, लोथ तथा मञ्जीठ इन औषधियों को पीस कर प्रलेप करने । अथवा इनके स्नाय द्वारा आश्च्योतन करने से आँखों में उत्पन्न हुई मसूरिकायें नष्ट हो जाती हैं तथा फिर से उत्पन्न नहीं होती ।

अथवा लिसोदे की छाल को पीस कर आँखों पर प्रलेप करने से नेत्रगत मसूरिका नष्ट होती है ॥ ५१-५२ ॥

पञ्चवल्कलचूर्णेन कण्ठेदिनीमवधूलयेत् । भस्मना के चिदिच्छन्ति के चिद्रोमथेरेणुना ॥ ५३ ॥

✓ यदि मसूरिका कण्ठेद्युक्त हो तो उस पर पञ्चवल्कल का चूर्ण छिड़कना चाहिये । कुछ वैध उसके ऊपर रास का छिड़कना तथा कुछ वैध उस पर गोबर के चूर्ण का छिड़कना पसन्द करते हैं ॥ ५३ ॥

सुषुप्तोपन्निर्यासं हरिद्राचूर्णसंयुतम् । रोमान्तीज्वरवीसर्पव्रणानां शान्तयेऽपिषेत् ॥ ५४ ॥

इति मसूरिकाऽधिकारः ।

✓ काले जीरे के पत्तों के स्नाय में हस्दी का चूर्ण मिला कर पीने से रोमान्तिका मसूरिका, ज्वर, विसर्प तथा म्रण शान्त हो जाते हैं ॥ ५४ ॥

इति मसूरिकाऽधिकारः ।

## अथ मसूरिकाभेदशीतलाऽधिकारः ।

तत्र शीतलायाः स्वरूपं भेदं भेषजं चाह—

देव्या शीतलायाऽऽक्रान्ता मसूर्यं हि शीतला । ज्वरयेच्च यथा मृताधिष्ठितो विषमज्वरः १९  
सा च सप्तविधा ख्याता तासां भेदान्प्रवक्ष्ये । ज्वरपूर्वां बृहत्स्फोटः शीतला बृहती भवेत् ॥  
सप्ताहान्निःसरत्येव सप्ताहात्पूर्णतां व्रजेत् । तत्तन्मृतीये समाहिं शुष्यति स्खलति स्वयम् ॥६७॥  
तासां मध्ये यदा का चित्पाकं गत्वा स्फुटेत्स्त्रवेत् । तत्रावधूलनं कुर्याद्द्विगोमयभस्मना ॥६८॥  
निम्बसत्पत्रशाखाभिर्मैक्षिकामपसारयेत् । जलञ्च शीतलं दद्याज्ज्वरेऽपि न तु तत्पचेत् ॥६९॥  
स्थापयेत्तं स्थले घृते रम्ये रहसि शीतले । नाशुचिः संस्पृशेत्तन्तु न च तस्यान्तिकं व्रजेत् ॥६०॥  
बहवो भिषजो नात्र भेषजं योजयन्ति हि । के चित्प्रयोजयन्त्येव मर्तं तेपामथ ब्रूये ॥ ६१ ॥

यदि बह्व्युक्त मसूरिका शीतला नामक देवी से आक्रान्त हो जाय तो (१) शीतला कहलाती

१—शीतला नामक मसूरिका को अंग्रेजी में चिकेन पाक्स या वेरीसेला (Ohiqken Pax, or varicella) कहते हैं ।

लक्षण—रोग का संचय काल ११-१३ दिन और साधारण दो सप्ताह का होता है । इसमें पूर्व-रूप प्रायः नहीं होते परन्तु जवानों में कभी २ मन्द ज्वर सिर और पीठ में दर्द, हल्की सी सर्दी और बालकों में वमन और आलस्य होते हैं । आम तौर से इसमें पूर्व विस्फोट भी नहीं होते हैं, परन्तु जब कभी २ होते हैं तब रक्तवर्ण, या रोमान्टिकासम या शीतपित्तसम होते हैं और चेहरे पर नहीं होते ।

विस्फोट—प्रायः दाने ही सबसे पहिले निकलते हैं । इनका प्रथम दर्शन थड़ पर होता है, फिर चेहरे और कनपटी पर तथा अन्त में हाथ-पैरों पर, मुँह, गला तथा ग्रसनिका इत्यादि की झलझल कला पर भी कभी २ निकलते हैं ।

### विशेषतायें—

१—शरीर पर फैलने की इनकी कोई विशेष पद्धति नहीं होती ।

२—ये थड़ पर विशेषतया पीठ पर संख्या में सबसे अधिक होते हैं । शाखाओं पर ये थड़ के पास अधिक रहते हैं और कोहनी तथा घुटने से दूसरी ओर कम रहते हैं । कचित् हथेलियों और तलुवों पर इने गिने विस्फोट दिखाई देते हैं, वगल में भी ये निकलते हैं और दबाव के स्थानों में अधिकता से निकलने की प्रवृत्ति इनमें नहीं होती ।

३—ये संख्या में कम अर्थात् दस-बीस से सौ-दोसौ तक होते हैं ।

४—ये एक समय में सब नहीं निकलते, भिन्न २ समय पर समूह २ में निकलता करते हैं । सौम्य प्रकार में दो तीन दिन तक और तीव्र प्रकार में ७-८ दिन तक इनके भुण्ड के भुण्ड निकलते रहते हैं । इसलिये एक स्थान में एक समय में सब अवस्थाओं के दाने दिखाई देते हैं ।

५—इन विस्फोटों में भी कई स्थित्यन्तर होते हैं, परन्तु पूय का स्थित्यन्तर बहुत कम होता है । कुछ दाने केवल धुधले हो जाते हैं और बहुसंख्य जल्युक्त अवस्था से ही सूखने लगते हैं ।

६—इनकी पानीदार अवस्था विशेष महत्त्व की होती है । इनमें खाने और निम्नमध्यता न होने के कारण विस्फोट आकार में गोल, पानी के बुद्बुद या मोटी के समान अर्द्धपारदर्शक दिखाई देते हैं । इनमें पानी भरने का कार्य भी बहुत जल्द अर्थात् २४ घण्टे में होता है । मोटाई में ये अधिक से अधिक १-३ इञ्च के बराबर होते हैं । ये आपस में कभी नहीं मिलते, हमेशा अलग रहते हैं । क्वचित् इनके चारो ओर शोथग्रन्थि वलय मिलता है । स्पर्श में ये बहुत सख्त नहीं होते । सब विस्फोट आकार में एक से नहीं होते, कुछ दीर्घवृत्त, कुछ बड़े और कुछ छोटे होते हैं ।

७—पानीदार अवस्था से ये सूखने लगते हैं और बहुत जल्द सूखकर उनके स्थान पर पतली

है। इस शीतला में भौतिक विषमत्वर के समान उबर होता है। यह शीतला ७ प्रकार की होती है। अब उनके मेदों को कह रहे हैं। सर्वप्रथम ऊपर आकर और बाद में बड़े २ स्फोट निकल आते तो उसे “बृहती शीतला” कहते हैं।

यह शीतला प्रथम सात दिनों में विकसित होती है, द्वितीय सात दिनों में पूर्णता को प्राप्त होती है और तृतीय सात दिनों में सुखी है तथा आप से आप जड़ जाती है। इनमें से यदि कोई शीतला फूट अथवा सावयुक्त हो तो उसमें ऊपर ऊपर कणों के भस्म को धुरकना चाहिये। नीम

पपड़ी बनती है जिसके ऊपर जाने पर हल्का सा निशान रहता है और अगले चलकर पूर्वोक्त स्थिति जाता है।

अन्य लक्षण—इसके निकलने के समय मन्दर होता है। क्वचित् उबर के बिना भी दाने निकलते हैं और क्वचित् १०६ तक विष्णु उसमें अधिक बार नहीं होता। क्वचित् एतके विस्फोट समूह के निकलने के समय ऊपर में कुछ बुझ हो जाती है। कभी २ गले की लसिकाप्रतिष्ठा फूलती है। इसके सिवाय इसमें पीडादायक लक्षण नहीं होते।

प्रकार—

१—कालिसौम्य—इसमें रोग बहुत सौम्य होता है वहाँ तक कि कभी २ खरीर पर केवल पकाव विस्फोट के सिवा इतका कुछ भी लक्षण नहीं प्रकट होगा।

२—लीम या बृहत्स्फोटा (Varicella Bellosa) इस प्रकार में विस्फोटों के बड़े २ फफोले बन जाते हैं जिनके फूटने पर पीडादायक लक्षण होते हैं।

३—कर्ममन्त्रमसूरिका (V. Grandgrososa) यह प्रकार कमजोर या रम्य शालकों में विकसित होता है। इनमें त्वचा पर काले २ सुरण्ड बनने हैं जिनके छिल जाने पर कुछ प्रसन्न बनते हैं जो हाँस चारों ओर तथा गहराई में फैला करते हैं। इसमें अग्रादि सार्वभौमिक लक्षण तथा कुम्फुस के लक्षण होते हैं।

४—रक्तलावी—इसमें विस्फोटों में उनके आगे ओर तथा इतनेमल त्वचा में रक्तलाव होता है। अपने बड़ा शीतला ७ प्रकार की जाती जाती है यथा १—बृहती, २—कोमलशीतला, ३—पाणिसहा, ४—सर्पिका, ५—नाजिकाकृति मसूरिका, ६—बहुस्फोटा, तथा ७—चन्देज। इनका विवरण माघचन्द्रिका परिशिष्ट में शीतला निदाना-तर्कत “अधरपूर्व बृहत्स्फोटः” इत्यादि दूसरे श्लोक में “पुष्कलांटा च कृष्णा च बोद्धव्या कर्मजाऽभिधा” १० वे श्लोक तक होता है।

साध्यासाध्याता—रोग सुख्य है। प्रायः ८—१० दिन में रोग ठीक हो जाता है। रक्तलावी और कर्म प्रकार में कुछ होती है शीतलाका का उद्भव होने में कभी ७ मृत्यु हो सकती है।

चिकित्सा—इसमें वहाँ ‘न मन्त्रमोषधं तस्य पापयोगस्य विद्यते’ (शीतलास्तोत्र) यह लिखा है उस मति पाश्चात्य वैद्यक में भी इस रोग के लिये कोई प्रधान औषधि नहीं है। किन्तु पाश्चात्य परिचर्या कमानुसार रोगी को प्रारम्भ से सुरण्ड पूर्णतया उपर जाने के समय तक पृथक् रहना चाहिये पीने के लिये निम्न अन्न, जो का दूध, फलों का रस तथा म्लोत्र इत्यादि इसके पदार्थ देने चाहिये। विरेचन से कोष्ठशुद्धि करनी चाहिये। ऊपर के लिये स्वेद भोजयिता दी जाती है। कम्बू के लिये कस्त्रिय पाठदर लगाया जाता है। यदि कम्बू अधिक हो तो भालों में सुत्रासे से रोकने के लिये हाथों को बांधना या कुसा (Splint) लगाना चाहिये। रोगनिवृत्त होने के पश्चात् विस्फोटों में कहीं सुख अथवा पीडा हो तो टैक्सास से स्वेद कराया जाना है। सुरण्ड उतर जाने के बाद यदि प्रसन्न हो तो पारद का सरहम लगाया जाता है। रोग निवृत्त होने के पश्चात् कभी २ पड़ी कमजोरी होती है। इसके लिये पीठक बन्ध आहार तथा जोड़, कुचला और फोस्फेट इत्यादि वस्तु भोजयिता को सेवन तथा ध्यानन्द करवा जाता है।

के कोमल पत्तों में युक्त टरुनियों द्वारा भक्षितों को उड़ाना चाहिये । यदि ज्वर हो तब भी शीतल ही जल पीने को दे, ठण्डा जल नहीं देना चाहिये । शीतलापीडित मनुष्य को पवित्र, सुन्दर, एकान्त तथा शीतल स्थान में रखना चाहिये । इस रोगी को कोई अपवित्र मनुष्य न छूने पावे । बहुत से वैद्य इस शीतलापीडित रोगी को ओषधि नहीं देते किन्तु वृक्ष वैद्य तो अवश्य देते हैं । अब हम ओषधि देने वाले वैद्यों के मन का वर्णन करते हैं ॥ ५५ ६२ ॥

ये शीतलेन सलिलेन विपिष्य सम्यङ् निम्वाक्षवीजसहितं रजनीं पिबन्ति ।

तेषां भवन्ति न कदा चिदपाह देहे पाडाकरा जगति शातलिकाविकाराः ॥ ६२ ॥

✓ जो मनुष्य नीम के बीज, बहेड़े के बीज तथा इन्दी को शीतल जल के साथ अच्छी तरह से पीस कर पीना है, संसार में उस मनुष्य के शरीर में कभी भी पीडाकारक शीतला का विकार नहीं होता ६२ मोचारसेन सहितं सितचन्द्रेन वासारसेन मधुकं मधुकेन चाथ ।

आदौ पिबन्ति सुमनास्वरसेन मिधं तं नाप्नुवन्ति भुवि शीतलिकाविकारान् ॥ ६३ ॥

\*मोचारसेन = कदलीस्तम्भजलेन । मधुकेन चाथ = अथवा मधुना । आदौ = पूर्वरूपे ज्वरागमनमात्रे । सुमनास्वरसेन = जातोपश्वरसेन ॥ ६३ ॥

✓ जो मनुष्य शीतला के पूर्वरूप में अर्थात् ज्वरागमन मात्र की अवस्था में ही कदली-स्तम्भ के जल के साथ, अङ्गुसा के स्वरसे के साथ, मधु के साथ अथवा चमैशी के पत्तों के रस के साथ गुलहठी के चूर्ण को पीते हैं, वे संसार में शीतलासम्बन्धी विकार से मुक्त रहते हैं ॥ ६३ ॥

शीतलायु क्रिया कार्या शीतला रक्षया सह । बध्नीयान्निम्बपत्राणि परितो भवनान्तरे ॥ ६४ ॥

कदा चिदपि नो कार्यमुच्छिद्यस्य प्रवेशनम् ॥ ६५ ॥

शीतला रोग में मन्त्रादिकों से रक्षाविधान के साथ २ शीतल उपचार करना चाहिये । घर के चारों ओर नीम के पत्तों को बाँधना चाहिये तथा कभी भी उच्छिद्य (जूड़े) पदार्थों को घर के भीतर नहीं ले जाना चाहिये ॥ ६४-६५ ॥

स्फोटैश्चपि सङ्घेष्टे रक्षरेणूक्यो हितः । तेन ते शोपमायान्ति प्रपाकं न भजन्ति च ॥ ६६ ॥

\*रक्षारणूकरः = शुक्रगोमयभस्मचूर्णप्रक्षेपः ॥ ६६ ॥

शीतला के दाहयुक्त स्फोटों पर सूखे हुये गोबर की राख को ड़रकना हितकर होता है । इससे वे स्फोट सूख जाते हैं तथा पकने भी नहीं ॥ ६६ ॥

चन्दनं वासको मुस्तं गुडूची द्वाक्षया सह । एषां शीतरूपायस्तु शीतलाज्वरनाशनः ॥ ६७ ॥

\*शीतरूपायः = हिमः ॥ ६७ ॥

लाज चन्दन, अङ्गुवा, नागरमोवा, गुडूची तथा किशमिश इन सबके हिम को बनाकर पीने से शीतला सम्बन्धी ज्वर नष्ट हो जाता ॥ ६७ ॥

जपहोमोपहारैश्च दानस्वस्त्ययनावेनैः । विप्रगोतम्भुगोरीणां पूजनेस्ततः शमं नयेत् ॥ ६८ ॥

जप, होम, बल, दान, स्वस्तिवाचन, अचन और आशुष, गो, भगवान शङ्कर तथा गौरी के पूजन से शीतला को शान्त करना चाहिये ॥ ६८ ॥

स्तोत्रञ्च शीतलादेश्याः पेच्छोतलिकाऽन्तिके । ब्राह्मणः श्रद्धया युक्तमेन शान्तिं शीतलाः ॥

शीतला से पीडित मनुष्य के पास यदि ब्राह्मण श्रद्धापूर्वक निम्न शीतला देवी के स्तोत्र का पाठ करे तो शीतला शान्त हो जाती है ॥ ६९ ॥

अथ शीतलास्तोत्रमाह—

अस्य श्रीशीतलास्तोत्रस्य महादेव ऋषिरनुष्टुप् छन्दः शीतला देवता शीतलोपद्रव-शान्त्यर्थं जपे विनियोगः ।

स्कन्द उवाच—

भगवन्देवदेश ! शीतलायाः स्तवं शुभम् । वक्तुमर्हस्यशेषेण विस्फोटकभयापहम् ॥ ७० ॥

इतिर ज्ञान—

वन्देऽहं शीतलां देवीं राममल्यां दिगम्बराय । यामासाद्य निवर्त्तत विस्फोटकमयं महत् ॥७१॥  
 शीतले शीतले चेति यो मूयाद्वाहपीडितः । विस्फोटकमयं धोरं क्षिप्रं तस्य प्रणमयति ॥७२॥  
 यस्तवाभुदक्रमणे तु ज्ञात्वा सम्पूजयेन्नरः । विस्फोटकमयं धोरं कृते तस्य न जायते ॥ ७३ ॥  
 शीतले ! त्वरद्वयस्य पूतिगन्धयुतस्य च । प्रनष्टचक्षुषः पुंसस्त्वामाहुर्वीरितोपधम ॥ ७४ ॥  
 नमामि शीतलां देवीं राममल्यां दिगम्बराय । मालवीकलसोपेतं तूर्पालङ्कृतमस्तकम् ॥७५॥  
 शीतले ! तदुज्जानोगान्गणं हरसि दुस्तरम् । विस्फोटकविशीर्णानां त्वमेकाभूतवर्षिणी ७६  
 गलभण्डगहा रोगा मे धाम्ने दातुया नृणाम् । त्वदनुज्वानमात्रेण शीतले ! यान्ति ते क्षयमू ७७  
 न मन्त्रो नोपयं किञ्चित्पापरागस्य विचित्रे । त्वमेका शीतले ! चात्रो नाम्नां पञ्चमि देवताम्  
 कृणाततनुसदृशां सायिहृन्मन्त्रसंस्मिताम् । यन्त्रां सञ्चिन्तोहेवि ! तस्मै मृत्युर्न जायते ७९  
 अष्टकं शीतलादेव्या यः पठन्माययः सदा । विस्फोटकमयं धोरं कृते तस्य न जायते ८०॥  
 श्रोतव्यं पठितव्यञ्च वरं रक्षिममन्त्रिकैः । उपसर्गविवाद्याय परं स्वस्त्ययनं महत् ८१॥  
 शीतलाष्टकमेतद्धि न द्वयं यस्य कस्य चित् । किन्तु तस्मै प्रदातव्यं अकिञ्चिदाश्विजो हि चः

इति श्रीवासीतले शीतलाष्टकस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

इस श्रीशीतलाष्टक में महादेव कवि हैं। अनुष्टुप् छन्द है। तथा शीतला देवता है। मैं शीतला के उपनामों की शक्ति के लिये इस स्तोत्र के अर्थ में प्रवृत्त होता हूँ।

स्वामि क्षादिकेय जी ने भगवान् उद्धर से कहा कि हे देवताओं के सी हैं। भगवान् विस्फोटक के अर्थ को नष्ट करने वाले शीतला के शुभ स्तोत्र को आपोपास्य मुझसे कहिये। अब भगवान् महादेव ने कहना प्रारम्भ किया कि :—

मैं यहाँ पर चढ़ी हुयी तथा जगन् श्रीजला देवी को प्रणाम करता हूँ कि विम शीतला देवी की शक्ति करने मैं विस्फोटक-सम्पन्नी महामय दूर हो जाता है। दाह से पीडित को मनुष्य हे शीतले ! हे शीतले ! ऐसा कहना है उसका वि-फोटक-सम्पन्नी धोर अर्थ श्रीन ही रह हो जाता है।

हे देवि ! जो मनुष्य अथ क अन्तर दुम्हारा ध्यान करके दुम्हारी पूजा करता है, उसके कुल में विस्फोटक का धोर भय कभी उत्पन्न नहीं होता। हे शीतले ! अर से जन्ते हुई, दुर्गन्धयुक्त तथा विनकी धारों नष्ट होकर हैं ऐसे मनुष्यों को दुम्ही बीजगन्ध ओषधि हो, ऐसा विद्वानों ने कहा है। गये पर चढ़ी हुई, नन्द, एक हाथ में मार्कवी ( गन्धू ) तथा दूसरे हाथ में कलश को लिये हुई और मलक पर सूर को धारण करने वाली शीतला देवी को मैं नमस्कार करता हूँ।

हे शीतले ! मनुष्यों के शरीर में उत्पन्न होने वाले दाहय रोगों को दूर करती है तथा विस्फोटकों से विनका शरीर विशीर्ण हो गया है ऐसे मनुष्यों के अन्तर अमृत की वर्षा करने वाली शक्ती दू ही है।

हे शीतले ! मनुष्यों के गलगन्ध तथा अगन्ध दाहय रोगों का दुम्हारे ध्यान मात्र से क्षय हो जाता है। इन पापयोग के लिये कोई अन्य गन्ध अथवा नहीं है। हे शीतले ! इस योग से प्राप करने वालों एक दू ही है और तुमको छोड़कर इस योग से परित्राय करने वाला कोई देवता मुझे दिखाई नहीं देता। हे देवि ! कालनाल के कण्डू के समान नामि तथा हृदय के पथ में स्थित दुम्हारा जो मनुष्य ध्यान करता है उसकी सूर्य नहीं होती। जो मनुष्य शीतला देवी के उपर्युक्त अष्टक ( शी-लाष्टक ) अथवा शीतलास्तोत्र के आठ श्लोकों को हरेष्ठा पढ़ता है, उसके कुल में विस्फोटक सम्पन्नी धोर भय कभी उत्पन्न नहीं होता।

मनुष्य ने दुम्ह के नाशार्थ अकिर्णवत् इस शीतलास्तोत्र का पाठ करना तथा श्रवण करना चाहिये। यह स्तोत्र परम कल्याणकारी है। इस शीतलाष्टक अथवा स्तोत्र को जिस किनी को नहीं पढ़ना देना चाहिये किन्तु जो पुरुष भक्ति तथा भक्ता से युक्त हो उसी को देना चाहिये। इस प्रकार यह श्रीवासीतले में कवि "शीतलाष्टकस्तोत्र" सम्पूर्ण हुआ ॥ ७०-८२ ॥



### अथ शीतलाया भेदाः ।

तत्र शीतलाया द्वितीयं भेदमाह—

वातश्लेष्मसमुद्भूता कोद्रवा कोद्रवाकृतिः । तां कश्चित्प्राह पक्वेति सा तु पाकं न गच्छति ॥ जलशूकवदङ्गानि सा विध्यति विशेषतः । समाहाद्वा दशाहाद्वा शान्तिं याति विनौपधम् ८४ यदि वा भेषजं दद्यात्खदिराष्टकनिर्मितम् । कपार्थं हि तदा दद्यात्कोद्रवायाः प्रशान्तये ॥ ८५ ॥

\*कोद्रवा “कोद्रवा” इति लोके ॥ ८३-८५ ॥

✓ वात तथा कफ दोषों से उत्पन्न होने वाली तथा कोद्रो के समान आकृति वाली जो शीतला होती है उसे “कोद्रवा” कहते हैं । उस शीतला को कुछ लोग पकी हुई शीतला कहते हैं किन्तु वह शीतला पकती नहीं ।

वह शीतला विशेषतः जलशूक के समान अङ्गों को बेधती है और सात दिन अथवा बारह दिनों में ओषधि के बिना ही शान्त हो जाती है । यदि इस कोद्रवा नामक शीतला की शान्ति के लिये ओषधि देनी हो तो “खदिराष्टक” से निर्मित काय को देना चाहिये ॥ ८३-८५ ॥

अथ शीतलायास्तृतीयं भेदमाह—

ऊष्मणा तूष्मजारूपा सकण्डूः स्पर्शनप्रिया ।

नाम्ना पाणिसहा ख्याता सप्ताहाच्छुष्यति स्वयम् ॥ ८६ ॥

\*ऊष्मजारूपा = यदूष्मजा राजिकाऽऽकृतिः । “अभौरी” इति लोके वदन्ति, तद्रूपा । पाणिसहा = “पानिसहा” इति लोके ॥ ८६ ॥

✓ जो शीतला उष्णता के कारण उत्पन्न, राई के समान आकार वाली, कण्डूयुक्त तथा स्पर्श करने में प्रिय होती है उसे पाणिसहा ( पनिसहा या अभौरी ) कहते हैं यह शीतला सात दिन में आप से आप सूख जाती है ॥ ८६ ॥

अथ शीतलायाश्चतुर्थं भेदमाह—

चतुर्थी सर्पपाकारा पीतसर्पवर्णिनी । नाम्ना सर्पपिका ज्ञेयाऽभ्यङ्गमत्र विवर्जयेत् ॥ ८७ ॥

✓ एक चौथे प्रकार की शीतला होती है जो कि आकार में सर्पों के समान तथा वर्ण में भी पीले सर्पों के समान होती है इसे “सर्पपिका” नामक शीतला समझनी चाहिये । इस शीतला में अभ्यङ्ग का परित्याग कर देना चाहिये ॥ ८७ ॥

अथ शीतलायाः पञ्चमं भेदमाह—

किञ्चिदूष्मनिमित्तेन जायते राजिकाऽऽकृतिः । एषा भवति बालानां सुखं शुष्यति च स्वयम् ॥ ८८ ॥

\*एषा = “दुःखकोद्रवा” इति लोके ख्याता ॥ ८८ ॥

✓ जो शीतला किञ्चित् उष्णता के कारण उत्पन्न होती है और आकार में राई के समान होती है उसे “दुःखकोद्रवा” कहते हैं । यह शीतला बालकों के मुख पर होती है तथा अपने आप सूख जाती है ८८ ॥

अथ शीतलायाः षष्ठं भेदमाह—

कोठवजायते पृष्ठी लोहितोज्ज्वलमण्डला । ज्वरपूर्वा व्यथायुक्ता ज्वरस्तिष्ठेद्दिनत्रयम् ॥ ८९ ॥

स्फोटानां मेलनादेया बहुस्फोटाऽपि दृश्यते ।

\*एषा मगधदेशे = “दाम” इति प्रसिद्धा ॥ ८९ ॥

✓ एक छठे प्रकार की शीतला होती है जो कि कोठ के समान, रक्तवर्ण तथा सज्जत मण्डल वाली और व्यथायुक्त होती है । इस शीतला के उत्पन्न होने के पूर्व ज्वर आता है । यह शीतला केवल तीन दिन तक रहती है । तथा अनेक स्फोटों के मिल जाने के कारण अनेक स्फोट भी दिखाई देते हैं । मगधदेश में यह शीतला “दाम” इस नाम से प्रसिद्ध है ॥ ८९ ॥

अथ शीतलायाः सप्तमं भेदमाह—

एकस्फोटे च कृष्णा च बोद्धव्या चर्मजाऽऽभिधा ॥ ९० ॥

चर्मजाडमिवा—“वर्मगोटी” इति लोके ॥ ९० ॥

यदि शीतला एक स्फोट के स्वरूप में हो तथा कृन्मन्त्र को हो तो उसे “चर्मजा” या “वर्म-गोटी” नामक शीतला कहते हैं ॥ ९० ॥

अथ शीतलामयस्य सामान्यचिकित्सायाह—

पुत्राः सशपि बोद्धव्याः शीतलादेव्यधिष्ठिताः । शीतलोचितमाचारमासु सर्वासु वा भवेत् ॥ ९१ ॥

ये साता प्रकार की शीतला शीतलादेवी के अधिष्ठान से उत्पन्न होती है ऐसा समझना चाहिये । इनलिसे समस्त शीतला में शीतलोचित उपचार करना चाहिये ॥ ९१ ॥

अथ शीतलायाः मध्यमचिकित्सायाह—

काम्निद्विवाऽपि यानेन सुखं सिद्ध्यन्ति शीतलाः ।

दृष्टा कष्टतराः काम्निद्विवास्तिस्र्यन्ति वा न वा ।

काम्नि-यत्तु सुखमन्ति यत्तोऽपि चिकित्सिता ॥ ९२ ॥

इति पष्ठितमः शीतलामसूरिकाधिकारः समाप्तः ॥ ६० ॥

कुछ शीतला बिना किसी प्रकार के चाल की के सुसपूर्वक शान्त हो जाती है । कुछ शीतला अत्यन्त कष्ट माध्य होती है । कुछ शीतला उपचार करने से शान्त होती है तथा कुछ नहीं भी शान्त होती है । और कुछ शीतला तो बलपूर्वक चिकित्सा करने पर भी ठीक नहीं हो जाती ॥ ९२ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकाया ‘विद्योतिनी’ नामिकायां भाषाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पष्ठितमः शीतलामसूरिकाधिकारः समाप्तः ॥ ६० ॥

## अथैकचष्टितमः क्षुद्ररोगाधिकारः ॥ ६१ ॥

अथ पक्षितरोगस्य निदानपूर्वकं लक्षणमाह—

श्लेष्मोक्तममज्जं क्षीरोष्मा क्षीरोमलः । पिच्छश्चेकाम्पचपि पक्षितं तेन जायते ॥ १ ॥

क्षीरोष्मा - देहाग्निः । पिच्छ - आलकाकार्य, तथा क्षीरोमलं श्लेष्मात्कृषितं पित्तं पचति । साकेन अग्नेन च कृषितो वायुः क्षीरोष्मार्ण क्षीरो मयति ।

अथैकं प्रकृषितो दाघ इतरावाप्य कृषयेत् ।

इति वचनाद्वातपित्ताभ्यां दग्धमा च कापितं, स एव केसावां सौमन्यं करोति । एवं श्वयोऽपि दाघा पक्षितस्य हेतवः । पक्षित - केसस्य क्षुण्णता ॥ १ ॥

श्लेष्म, श्लेष्म तथा अम स प्रकृषित वायु क्षीर की रम्भा को क्षिर में ले जाता है । क्षिर में रहने वाला आलक नामक विल भी क्षेप से प्रक्षेप को प्राप्त होता है । “प्रकृषित हुआ एक दोष अन्य द्रव्यों में भी पित्त कर देता है” इस वचन के अनुसार प्रकृषित हुआ वायु पित्त तथा कफ को भी प्रकृषित कर देता है इस प्रकार प्रकृषित हुआ एक वातों को स्वेत कर देता है । इस प्रकार नीनों दोष पक्षित श्वाल केको की शुष्कता के हेतु होते हैं ॥ १ ॥

अथ पक्षितचिकित्सायाह—

लोहचूर्णस्य कर्षे तु दग्धा हं श्वतमज्जतः । घात्रीपकृष्यं पचयेद्दे तत्रैकं विभीतकम् ॥ २ ॥

पिष्ट्वा लोहमन्त्रे स्थापयति वासयेत् । ज्योत्स्नमभिराहन्ति पक्षितं नाम संशयः ॥ ३ ॥

अदशाद्धं - पक्षचर्पणि ॥ २-३ ॥

लोहे का चूर् १ तोला, आमकी मन्त्र ५ तोले, भाकसे = तोले, दहल = तोले तथा पहेडे ४ तोले,

इन सब औषधियों को पीसकर लोहे के पात्र में रातभर पड़ा रहने दे । फिर इस लेप को करने से शीघ्र ही पलित रोग नष्ट हो जाता है इसमें सन्देह नहीं ॥ २-३ ॥

काश्मर्या मूत्रमादौ सहचरकुसुमं केतुस्यापि मूलं-

लौहं चूर्णं समृद्धं त्रिफलपल्युतं तलमेभिः पचेद्यः ।

कृत्वा लोहस्य भाण्डे क्षितितलनिहितं स्थापयेन्मासमेकं

केशाः काशप्रकाशा अपि मधुपनिभा अस्य योगाद्भवन्ति ॥ ४ ॥

✓ काश्मरी ( कुम्भेर ) की जड़, पियावांसि के फूल, केतकी की जड़, लोहे का चूर, शृङ्गाराज तथा चार तोले त्रिफला, इन सब औषधियों के कक के साथ तेल का पाक करले । फिर इस तेल को लोह पात्र में भरकर १ महीने तक जमीन में गाड़ दे । इस तेल को लगाने से कास के फूल के समान श्वेत केश भी भोरे के समान काले हो जाते हैं ॥ ४ ॥

त्रिफला नीलिकापत्रं शृङ्गाराजोऽयसो रजः । अविमूत्रेण संपिष्टं लेपात्कृष्णीकरं परम् ॥ ५ ॥

इरड़, बहेड़ा, आंवला, नील के पत्ते, शृङ्गाराज तथा लोहे का चूरा इन सब औषधियों को मेट्ट के मूत्र में पीसकर प्रलेप करने से बाल अत्यन्त काले हो जाते हैं ॥ ५ ॥

अथेन्द्रलुप्तस्य निदानपूर्वकसम्प्राप्तिक्षणमाह—

रोमकूपानुगं पित्तं धातेन सह मूर्च्छितम् । प्रच्यावयति रोमाणि ततः श्लेष्मा सशोणितः ॥६॥

रुणद्धि रोमकूपान्स्तु ततोऽन्येषामसम्भवः । तदिन्द्रलुप्तं खालित्वं “रुद्धे”ति च विभावयेत् ॥७॥

✓ रोमकूपों में स्थित पित्त बातके साथ प्रकुपित होकर रोमों को गिरा देता है । तत्पश्चात् रक्तमिश्रित कफ रोमकूपों को अवरुद्ध कर देता है । अत एव दूसरे रोमों का उत्पन्न होना असम्भव हो जाता है । इस रोग को इन्द्रलुप्त, खालित्व तथा रुद्धा कहते हैं । गवार भाषा में इसे गज्जारा रोग कहते हैं ॥६-७॥

अथेन्द्रलुप्तचिह्निरस्माह—

क्षिपटोलीपत्रस्वरसैर्घृष्टा शर्मयाति । चिरकालजाऽपि रुद्धा नियतं दिवसत्रयेणापि ॥८॥

कड़वे परवल के पत्तों के स्वरस को मलने से तीन दिन में ही बहुत पुराना भी इन्द्रलुप्त शान्त हो जाता है ॥ ८ ॥

गोक्षुरस्तिरुष्पाणि तुल्ये च मधुसर्पिणी । शिरः प्रलेपितं तेन केशैः समुपचीयते ॥ ९ ॥

गोखरू, तिल के फूल तथा उन्हीं के बराबर मधु और घृत इनको पीसकर शिर पर प्रलेप करने से शिर केशों से भर जाता है ॥ ९ ॥

हस्तिदन्तमर्सी कृत्वा छागीदुग्धं रसाञ्जनम् । लोमान्येतेन जायन्ते लेपात्पाणितलेष्वपि ॥१०॥

हाथी के दाँत का अस्म तथा रसौत इनको बकरी के दूध के साथ पीसकर प्रलेप करने से हथेली में भी बाल उग आते हैं ॥ १० ॥

यष्टीन्दीवरमृष्ट्रीकातैलाज्यक्षीरलेपनैः । इन्द्रलुप्तं शर्मयाति केशाः स्युश्च घना वृद्धाः ॥११॥

मुलहठी, नीलेकमल, मुनक्का, तेल, घी तथा दूध इनको पीस कर प्रलेप करने से इन्द्रलुप्त नष्ट हो जाता है तथा बाल सघन तथा बृद्ध हो जाते हैं ॥ ११ ॥

जातीकरञ्जवरुणकरवीराग्निपाचितम् । तैलमभ्यञ्जनाद्धन्यादिन्द्रलुप्तं न संशयः ॥ १२ ॥

चमेली के पत्ते, करञ्ज, वरुणा की छाल, कनेर तथा चित्त इनके वल्क द्वारा पकाये गये तेल का अभ्यङ्ग करने से इन्द्रलुप्त नष्ट हो जाता है इसमें सन्देह नहीं ॥ १२ ॥

✓ अथ स्नुहीदुग्धादितैलमाह—

स्नुहीपथः पयोर्जस्य लाङ्गली मार्कटो विषम् । अजामूत्रं सगोमूत्रं रक्तिका सेन्द्रवारुणी ॥१३॥

सिद्धार्थकस्तीक्ष्णगन्धा सम्यगेभिर्विपाचितम् । तैलं भवति नियमात्खालित्वव्याधिनाशनम् ॥१४॥

शूहर का दूध, मदार का दूध, कालहारी, शृङ्गाराज, वत्सनाभावष, बकरी का मूत्र, गोमूत्र, गुआ,

इन्द्रायण की जड़, सरसो तथा वच इन सब ओषधियों के कल्क द्वारा पकाये हुये तेल को नियम पूर्वक लगाने से इन्द्रज्वर नष्ट हो जाता है ॥ १३-१४ ॥

अथ दारुणकचिकित्सायाह—

दारुणा कण्डुरा रक्षा केशभूमिः प्रजायते । सारुतश्लेष्मकोपेन विद्यादारुणकन्तु तत् ॥ १५ ॥

\*दारुणा = कर्कशा । दारुणक = लोके “रुसीति” ख्यातम् ॥ १५ ॥

वायु तथा कफ के प्रकोप से केशभूमि कर्कश, कण्ट्युक्त तथा रुझ हो जाती है । इस रोग को “दारुणक” कहते हैं । यह रोग लोक में “रुसी” इस नाम से विख्यात है ॥ १५ ॥

अथ दारुणकचिकित्सायाह—

कार्यो दारुणके मूर्ध्नि प्रलेपो मधुसंयुतः । प्रियालवीजमधुकुण्डुमापैः ससैन्धवः ॥ १६ ॥

दारुणक रोग में चिराई के बीज, मुलहठी, कूठ, दण्ड तथा सेंधा नमक इन सब ओषधियों को पीतकर और मधु मिलाकर शिर पर प्रलेप करना चाहिये ॥ १६ ॥

आम्रबीज तथा पय्या द्वयं स्यान्मात्रया समम् । दुग्धेन पिष्टं तस्यलेपो दारुणं हन्ति दारुणम् ।  
दुग्धेन खासलं बीजं प्रलेपादारुणं हरेत् ॥ १७ ॥

आम का बीज तथा हरड़ इन दोनों को समान २ भाग में लेकर दूध के साथ पीस कर प्रलेप करने से दारुण दारुणक रोग नष्ट होजाता है । अथवा खसखस के बीज को दूध के साथ पीस कर प्रलेप करने से दारुणक रोग नष्ट होजाता है ॥ १७ ॥

अथ गुञ्जाऽऽदितैलमाह—

गुञ्जाफलैः शृतं तैलमुद्रुत्तारजसेन च । कण्डूदारुणहृत्कुष्कापालव्याधिनाशनम् ॥ १८ ॥

गुञ्जाफल के कल्क तथा मुद्रुत्तारजस के साथ पकाये हुये तेल को लगाने से कण्डू, दारुणक रोग, कुष्ठ तथा कापालकुष्ठ ये सब रोग नष्ट होजाते हैं ॥ १८ ॥

अथार्हपिकालक्षणमाह—

अहंपि बहुवक्त्राणि बहुक्लेदीनि मूर्दनि । कफासृक्क्रिमिकोपेन तानि विद्यादहंपिकाम् ॥ १९ ॥

कफ, रक्त तथा क्रिमियों के प्रकोप से शिर में अनेक मुखों वाले तथा अत्यन्त क्लेदयुक्त जो व्रण होजाते हैं उन्हें अहंपिका कहते हैं ॥ १९ ॥

अथार्हपिकाचिकित्सायाह—

नीलोत्पलस्य किञ्जल्को धात्रीफलसमन्वितः । यष्टीमधुकुक्ष्य लेपादन्यादहंपिकाम् ॥ २० ॥

नीलि कमल की केशर, आंवले तथा मुलहठी, इन तीनों को पीस कर प्रलेप करने से अहंपिका नष्ट हो जाती है ॥ २० ॥

अथ त्रिफलाऽथतैलमाह—

त्रिफलाऽथोरजोयष्टीमार्कनोत्पलसारिवाः । सैन्धवं पक्वमेतस्तु तैलं हन्यादहंपिकाम् ॥ २१ ॥

हरद, बहेड़ा, आंवला, लोहे का चूर, मुलहठी, कमल, सारिवा तथा सेंधानमक इन ओषधियों के कल्क द्वारा सिद्ध किया गया तेल अहंपिका को नष्ट कर देता है ॥ २१ ॥

अथेदिलिकालक्षणमाह—

पिडकामुत्तमाङ्गस्थां वृक्षामुपलब्धान्वाराम् । सर्वास्त्रिकां सर्वलिङ्गां जानीयादिरिवेलिकाम् ॥ २२ ॥

शिर में गोल, उग्रबीजायुक्त, उग्र स्वर युक्त, तीनों दोषों से उत्पन्न हुई तथा तीनों दोषों के लक्षणों से युक्त जो पिडिका होती है उसे “इरिवेलिका” समझनी चाहिये ॥ २२ ॥

अथेदिलिकाचिकित्सायाह—

पैत्तिकस्य विसर्पस्य च चिकित्सा प्रवर्त्तयता । तथैव मृगमेताञ्च चिकित्सेदिरिवेलिकाम् ॥ २३ ॥

पैत्तिक विसर्प के लिये किस चिकित्सा का वर्णन किया गया है वैध को चाहिये कि इरिवेलिका की भी चिकित्सा उसी प्रकार करे ॥ २३ ॥

✓ अथ पनसिकालक्षणमाह—

कर्णस्थ्याभ्यन्तरे जातान् पिढकासुपवेदनाम् । स्थिरां पनसिकां तान्तु विद्याहातकफोत्थिताम् ॥२४॥

कान के भीतर बात तथा कफ दोषों से उत्पन्न हुई, उग्र वेदना युक्त तथा स्थिर जो पिढिका होती है उसे “पनसिका” कहते हैं ॥ २४ ॥

✓ अथ पनसिकाचिकित्सायाह—

भिपक् पनसिकां पूर्वं स्वेद्येद्यथ लेपयेत् ॥ २५ ॥

कल्कैर्मनःशिलाकुष्ठनिशातालकदारुभिः । पक्वां विज्ञाय तां भित्त्वा व्रणवत्समुपाचरेत् ॥२६॥

वैद्य को चाहिये सर्वप्रथम पनसिका का स्वेदन करे, तत्पश्चात् मनःशिला, कुष्ठ, इल्ली, हरताल तथा देवदारु इनको पीस कर प्रलेप करे । और जब समझ में आवे कि पिढिका पक गई है तो उसका भेदन करके व्रणवत् उपचार करे ॥ २५-२६ ॥

✓ अथ पापाणगर्दभलक्षणमाह—

वातश्लेष्मसमुद्भूतः द्रव्यथुर्दुस्तन्निजः । स्थिरो मन्दरुजः स्निग्धो ज्ञेयः पापाणगर्दभः ॥२७॥

\*स्थिरः = कठिनः ॥ २७ ॥

हनुसन्धि में बात तथा कफ के प्रकोप से उत्पन्न, कठिन, मन्दवेदना वाला तथा स्निग्ध जो शोथ होता है, उसे (१) “पापाणगर्दभ” कहते हैं ॥ २७ ॥

✓ अथ पापाणगर्दभचिकित्सायाह—

पापाणगर्दभं पूर्वं स्वेद्येत्कुशलो भिपक् । ततः पनसिकाप्रोक्तैः कल्करुणैः प्रलेपयेत् ॥२८॥

कुशल वैद्य को चाहिये कि पापाणगर्दभ को सर्वप्रथम स्वेदन करे तत्पश्चात् पनसिका के लिये कहे गये उष्ण द्रव्यों का प्रलेप करे ॥ २८ ॥

वातश्लेष्मिकशोथद्वयैः कल्कैरन्यैश्च लेपयेत् । परिपाकगतं भित्त्वा व्रणवत्समुपाचरेत् ॥ २९ ॥

वात तथा कफ जन्य शोथ को नष्ट करने वाले अन्य कल्कों का भी प्रलेप करे । और जब यह पापाणगर्दभ परिपाक को प्राप्त हो जाय तो उसका भेदन करके व्रणवत् उपचार करे ॥ २९ ॥

अलौकौभिर्हते रक्ते स शाम्यसि विनोपधम् । एतत्स्थलेषु बहुषु प्रेक्षितं लिखितं ततः ॥३०॥

✓ जोंकों द्वारा रक्त को निकलवाने से ओषधि के बिना ही पापाणगर्दभ शान्त हो जाता है । ऐसा अनेक स्थलों पर देखा गया है इसीलिये यहाँ लिखा गया है ॥ ३० ॥

अथ मुखदूषिकालक्षणमाह—

शालमलीकण्टकप्रख्याः कफमारुतरक्तजाः । जायन्ते पिढका यूनां ज्ञेयास्ता मुखदूषिकाः ॥३१॥

( १ ) पापाणगर्दभ को कुछ लोग औपसर्गिक कर्णमूलिक शोथ या कर्णफेर ( Epidemic Parotitis or Mumps ) कहते हैं । परन्तु कर्णफेर के लक्षण पापाणगर्दभ के विरुद्ध होते हैं । पापाणगर्दभ में पित्तानुबन्ध न होनेके कारण चर नहीं हो सकता, न उसके लक्षणों में चर का उल्लेख ही है । कर्णफेर में चर होता है । पापाणगर्दभ का शोथ एक तरफ होता है, कर्णफेर में दोनों ओर शोथ होता है । पापाणगर्दभ में अल्प पीड़ा होती है, कर्णफेर में अधिक पीड़ा होती है । पापाणगर्दभ का शोथ स्थिर अर्थात् कठिन और चिरज होता है । यथाः—

‘पापाणवत् काठिन्यात् पापाणगर्दभः’ । मधुकोशः ।

कर्णफेर का शोथ न कठिन होता है और न चिरकालीन होता है । अत एव पापाणगर्दभ कर्ण-मूलिक लालाग्रन्थि ( Parotid gland ) का कोई साधारण अवृद्ध, यथा—एडेनोमा, फाइड्रोमा अथवा इण्डो थ्योलीओमा ( Adenoma, Fibroma or Endothelioma ) ।

( २ ) मुखदूषिका को अंग्रेजी में एक्नी वलगेरिस ( Acne Vulgaris ) कहते हैं । इस मुद्गसि में मुख की त्वचा की मेदपिण्डों ( Sebaceous glands ) के द्वार बन्द होकर फूलते हैं । तत्प-

\*प्रत्य्याः = सदृशाः । एता यूनामेव मुखे भवन्ति स्वभावात् ॥ ३१ ॥

मुखदूषिका के लक्षण—युवा मनुष्यों के मुख के ऊपर सेमर के कांटों के समान कफ-वायु तथा रक्त के दोष से उत्पन्न होने वाली जो फुंसियाँ होती हैं, वे युवानपिडका या मुखदूषिका कहलाती हैं । ये फुंसियाँ स्वभावतः युवापुरुषों ही के मुख पर होती हैं, इसीलिये युवानपिडका भी कही जाती है ॥ ३१ ॥

### अथ मुखदूषिकाचिकित्सा ।

तत्र मुखलेपमात्रमाह—

अङ्गुलस्य चतुर्थोऽंशो मुखलेपो विधीयते । मध्यमस्तु त्रिभागः स्यादुत्तमोऽर्द्धाङ्गुलो भवेत् ॥ ३२ ॥

मुखदूषिका की चिकित्सा में मुखलेप की मात्रा—जो मुखलेप चौथाई अंगुल प्रमाण मोटा होता है वह निम्न मात्रा का, तिहाई अंगुल प्रमाण मोटा लेप मध्यम मात्रा का और आधा अंगुल प्रमाण मोटा लेप उत्तम मात्रा का कहलाता है ॥ ३२ ॥

मुखलेपस्य स्थितिकालमाह—

स्थितिकालोऽपि तस्योक्तो यावत्कल्को न शुष्यति ।

शुष्कस्तु गुणहीनः स्यात्तथा दूषयति त्वचम् ॥ ३३ ॥

मुखलेप का स्थितिकाल—जब तक लेप की हुई ओपधि सूख न जाये तब तक उसे मुखपर रखना चाहिये, सूखने के बाद अलग कर देना चाहिये क्यों कि सूखने पर लेप गुणहीन हो जाता है, अतः पढ़ा रहने देने से त्वचा को दूषित कर देता है ॥ ३३ ॥

अथ मुखलेपानाह—

लोप्रधान्यवचालेपस्ताण्यपिडकाऽपहः । तद्वद्गोरोचनायुक्तं मरिचं मुखलेपितम् ॥ ३४ ॥

मुखलेप—लोध, धनियाँ और वच इनका लेप करने से युवावस्था में होने वाली मुख पर की फुंसियाँ नष्ट हो जाती हैं । इसी प्रकार से गोरोचन के साथ काली मरिच का भी लेप करने से जवानी में उत्पन्न हुईं मुख की फुंसियाँ नष्ट हो जाती हैं ॥ ३४ ॥

सिद्धार्थकवचालोप्रसैन्धवैश्च लेपेनम् । वमनञ्च निहन्त्यागु पिडकां यौवनोद्भवाम् ॥ ३५ ॥

सरसों, वच, लोध और सेंधा नमक इन सबों का लेप करने से पश्च वामक द्रव्यों को खाकर वमन करने से जवानी से निकली हुईं मुख की फुंसियाँ शीघ्र ही नष्ट हो जाती हैं ॥ ३५ ॥

अथ मुखकान्तिकलेपमाह—

केवलाः पयसा पिष्टास्तीक्ष्णाः शालमलिकण्टकाः । आलिप्तं त्र्यहमेतेन भवेत्पद्मोपमं मुखम् ॥ ३६ ॥

मुखकान्तिकर लेप—केवल तीखे सेमल के बाटों को दूध के साथ पीस कर मुख पर तीन दिन तक लेप करने से मुख कमल की भाँति कोमल तथा चिक्कन हो जाता है, अर्थात् मुँहासे नष्ट हो जाते हैं ॥ ३६ ॥

अथ व्यङ्गलक्षणमाह—

क्रोधायासप्रकुपितो वायुः पित्तेन संयुतः । मुखमागत्य सहसा मण्डलं प्रसृजत्यतः ।

नीरुलं तनुर्लं कयावं मुखे व्यङ्गं (१) तमादिगेत् ॥ ३७ ॥

श्वार्थ एकनी नामक जीवाणु ( Aene Bacillus ) से दूषित होकर पकती है । अपने यहाँ अष्टाङ्ग-संग्रह में भी लिखा हुआ है कि—मेदोगर्भां मुखे यूनां सार्व्यां च मुखदूषिका ।

( १ ) व्यङ्ग, व्यच्छ और नीलिका वास्तव में एक विकृति के ही नाम हैं । यथा

‘न्यच्छं लान्ठनमुच्यते’ तथा ‘क्यामलं मण्डलं व्यङ्गं वक्त्रादन्यत्र नीलिका’ । अष्टाङ्गसंग्रह ।

पाश्चात्त्य वैद्यक में इसे कैपिलरी एन्जियोमेटा या नीवी (Capillary angioma or Naevi) कहते हैं । ये विकार धमनिकाओं, शिराओं और कैशिकाओं का एक छोटा सा गुच्छ त्वचा में

\*व्यङ्गम् = “शार्ङ्ग” इति लोके ॥ ३७ ॥

व्यङ्ग के लक्षण—क्रोध तथा परिश्रम करने से प्रकुपित हुआ वायु पित्त से युक्त होने पर मुख भाग पर आकर सहसा मुख के ऊपर वेदनारहित, अत्यन्त पतली तथा श्याव वर्ण ( काला मिला हुआ सफेद वर्ण ) का जो मण्डल उत्पन्न करता है, उसे लोक में व्यङ्ग अर्थात् शार्ङ्ग कहते हैं ॥ ३७ ॥

अथ नीलकालक्षणमाह—

कृष्णमेवङ्गुणं वक्त्रे गात्रे वा। नीलिकां विदुः ॥ ३८ ॥

\*एवं गुणम् = नीरुजं तनुकं मण्डलम् ॥ ३८ ॥

नीलिका के लक्षण—मुख के ऊपर या देह के किसी भी भाग में इसी प्रकार के गुणों से युक्त अर्थात् वेदनारहित, अत्यन्त पतला तथा नील वर्ण का जो मण्डल होता है उसे नीलिका कहते हैं । व्यङ्ग तथा नीलिका में यह भेद है कि—व्यङ्ग श्याव वर्ण का तथा नीलिका अत्यन्त काली होती है । भोज यह भी कहते हैं कि—व्यङ्ग केवल मुख में होता है और नीलिका सर्वाङ्ग में ॥ ३८ ॥

अथ व्यङ्गनीलिकयोर्विचक्षित्वामाह—

शिरावेधैः प्रलेपैश्च तथाऽभ्यङ्गैरुपाचरेत् । व्यङ्गं च नीलिकां वाऽपि न्यच्छञ्च तिलकालकम् ॥ ३९ ॥

व्यङ्ग तथा नीलिका की चिकित्सा—शिरावेध ( नस खुलवा कर खून निकलवाना ), प्रलेप तथा तैलादि की मालिश के द्वारा, व्यङ्ग ( शार्ङ्ग ), नीलिका, न्यच्छञ्च तथा तिलकालक की चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ३९ ॥

वटाङ्कुरा मसूराश्च प्रलेपाद्व्यङ्गनाशनम् । व्यङ्गे मज्जिष्ठया लेपः प्रशस्तो मधुयुक्तया ॥ ४० ॥

वड़ के अंकुर और मसूर को दाल इन का लेप करने से व्यङ्ग ( शार्ङ्ग ) नष्ट होता है । और व्यङ्ग में मंजीठ मधु के साथ पीस कर लेप करना उत्तम होता है, अर्थात् यह भी व्यङ्गनाशक योग है ॥ ४० ॥ अथवा लेपनं शस्तं शशस्य रुधिरं च । व्यङ्गद्वन्द्वरुणस्वक्स्यादजामूत्रेण पेयिता ॥ ४१ ॥

अथवा केवल खरगोश के रक्त का ही लेप करने से व्यङ्ग नष्ट हो जाता है, इसी प्रकार केवल वरना की झाल को बकरी के मूत्र के साथ पीस कर लेप करने से व्यङ्ग नष्ट होता है ॥ ४१ ॥

जातीफलस्य लेपस्तु हरेद्व्यङ्गञ्च नीलिकाम् । अर्कक्षीरहरिद्राम्भ्यां मर्दयित्वा प्रलेपनात् ॥

मुखकाण्ठगर्भं शर्मं याति चिरकालोद्भवं ध्रुवम् ॥ ४२ ॥

केवल जायफल का लेप करने से व्यङ्ग तथा नीलिका नष्ट हो जाती है ( यहाँ पर जायफल को दूध के साथ पीस कर लेप करना उचित समझना चाहिये ) । आक का दूध और हल्दी का चूर्ण एकत्र मसल कर लेप करने से बहुत दिनों से उत्पन्न हुई भी मुख की कृष्णता निश्चय दूर हो जाती है ॥ ४२ ॥

मसूरैः क्षीरसम्पिण्डलिप्तमास्यं घृतान्वितैः । सप्तरात्राद्भवेत्सत्त्वं पुण्डरीकदलोपमम् ॥ ४३ ॥

मसूर को दाल को दूध में पीस कर और घी मिला कर मुख पर लेप करने से ७ दिन में मुख सचमुच कमल के समान चिकना तथा मुलायम हो जाता है ॥ ४३ ॥

वटस्य पाण्डुपत्राणि मालती रक्तचन्दनम् ॥ ४४ ॥

कुण्डं कालीयकं लोघ्रमेभिलेपं प्रयोजयेत् । युवानपिडकानां तु व्यङ्गानां तु विनाशनम् ॥

स्यादेतेन मुखञ्चापि वर्जितं नीलिकाऽऽदिभिः ॥ ४५ ॥

\*कालीयकं = “कदम्बक” इति लोके । युवानपिडका = युवामानने अत्पिडका घृपोदरा-दित्वाज्ञकारलोपः ॥ ४४-४५ ॥

वड़ के पीले पत्त, मालती के पुष्प, लालचन्दन, कूठ, कदम्बक ( पीत चन्दन ) और लोघ्न इन

वनने से उत्पन्न होते हैं । इसलिये अपने यहाँ इन रोगों में शिराव्यय का विधान किया गया है । यथा— “शिरावेधैः प्रलेपैश्च तथाऽभ्यङ्गैरुपाचरेत् । व्यङ्गं च नीलिकां वाऽपि न्यच्छञ्च च तिलकालकम्” ॥

भा० प्र० व्यङ्गचि० ।

सर्वों को एकत्र पीस कर लेप करने से जवानी की मुख पर की फुन्सियाँ तथा झाई नष्ट हो जानी हैं ।

यहाँ पर “युवानपिडका” पद में “युनामाननं युवाननं; तत्र पिडका युवानपिडका” ऐसा विग्रह करके “युवोदरादीनि यथोपदिष्टम्” इस सूत्र से “युवानन” में “नकार” का लोप हुआ समझना चाहिये ॥ ४४—४५ ॥

—अथ कुङ्कुमाचतैलमाह—

कुङ्कुमं चन्दनं लोधं पतङ्गं रक्तचन्दनम् । कालीयकमुशीरञ्च मज्जिष्ठा मधुयष्टिका ॥ ४६ ॥  
पत्रकं पद्मकं पद्मं कुण्ठं गोरोंचना निशा । लाक्षा दारुहरिद्रा च गैरिकं नागकेशरम् ॥ ४७ ॥

पलाशकुसुमञ्चापि प्रियङ्गुश्च वटाङ्कुराः । मालती च मधूच्छिष्टं सर्पपाः सुरभिर्वचा ॥ ४८ ॥

चतुर्गुणपथःपथैरेतैरक्षमितैः प्रयुक् । पचेन्मन्दानिना वैद्यस्तैर्ल प्रस्थद्वयोन्मितम् ॥ ४९ ॥

वदनाभ्यङ्गनादेतद्व्यङ्गं नीलिकया सह । तिलकं मापकं म्यच्छं नाशयेन्मुखदूषिकाम् ॥ ५० ॥

पथिनीकण्टकञ्चापि हरेज्जतुमणिं तथा । विद्वज्जाद्वदनं पूर्णचन्द्रमण्डलसुन्दरम् ॥ ५१ ॥

\*पतङ्गं = “वक्त्रम्” इति लोके । कार्तीयकं = कदम्बकम् । सुरभिर्वचा “महाभरा” इति लोके ॥ ४६—५१ ॥

कुङ्कुमाचतैल—केसर, सफेद चन्दन, लोध, पतङ्ग ( वक्त्र ), लालचन्दन, कदम्बक, खस, मंजीठ, मुलठ्ठी, तेजपात, वेणाल, कमल, कुठ, गोरोवन, हरदी, लाख, दारुहरदी, गेरू, नागकेशर, पराश के फूल, फूलप्रियङ्गु, बड़ के अङ्कुर, मालती के फूल, मोम, सरसों और महामरी वच ये सब प्रत्येक १-१ तोला लेकर दूध के साथ पीसकर इस कल्क को ८ प्रस्थ दूध तथा दो प्रस्थ (१२८ तो०) तैल के साथ मिलाकर वैद्य मन्द २ अग्नि से पकावे । जब तैल मात्र रह जाय तब उत्तार छानकर रख लेवे । इस तैल का मुखपर मालिश करने से व्यङ्ग, नीलिका, तिल, मसा, म्यच्छ, मुखदूषिका (मुहासे), पथिनीकण्टक और जतुमणि ये सब दूर हो जाते हैं और मुखमण्डल पूर्ण चन्द्र की भाँति उज्ज्वल होकर सुन्दर हो जाता है ॥ ४६—५१ ॥

अथ वल्मीकलक्षणमाह—

ग्रीवांसकक्षाकरपाददेशे सन्धौ गले वा त्रिभिरेव दोषैः ।

ग्रन्थिः स वल्मीकवदक्रियाणां जातः क्रमेणैव गतः प्रवृद्धिम् ॥ ५२ ॥

मुखैरनेकैः क्षुत्तितोदवद्भिर्विसर्पवत्सर्पति चोन्नताग्रैः ।

वल्मीक(१)माहुर्मिपजो विकारं निष्प्रत्यनीकं चिरजं विधोपात् ॥ ५३ ॥

(१) पाणिपादतले सन्धौ ग्रीवायामूर्ध्वजत्रुणि ।

ग्रन्थिर्वल्मीकवद्यस्तु शनैः समुपवीयते । तोदक्लेदपरीदाहकण्डूमर्जिर्गैर्वृतः ।

व्याधिवर्ल्मीक इत्येष कफपित्तानिलोद्भवः ॥ सु० नि० अ० १३ श्लो० ८-९ ।

मुखैरनेकैः क्षुत्तितोदवद्भिर्विसर्पवत् सर्पति चोन्नताग्रः ।

वल्मीकमाहुर्मिपजो विकारं निष्प्रत्यनीकं चिरजं विधोपात् ॥ माधव नि० ।

इस प्रकार सुश्रुत और माधवाचार्य के लक्षणों को मिलाकर वल्मीक का जो स्वरूप बनता है उसका बहुत कुछ साम्य एक्टिनोमाइकोसिस और मायसीटोमा या मयूरापाद ( Actinomy-  
cosis and mycetozoma or mdu-a foot नामक पाश्चात्य वैद्यक-वर्णित विकारों के साथ होता है । ये दोनों विकार एक्टिनोमाइस ( Actinomyce ) नामक जीवाणु के कारण होते हैं । वल्मीक की भाँति ये पादतल, हाथ, जानुसन्धि, हनुसन्धि, शंख और ग्रीवा इत्यादि स्थानों में होते हैं, वल्मीक के समान आकार में होते हैं, अत्यन्त चिरज ( Oronio ), विसर्प के समान सन्निधि में फैलने वाले, निष्प्रतिक्रिय, अनेक पूयशुक्ल नाडीमण्डों से युक्त और मर्मस्थानों पर आक्रमण करने से घातक होते हैं । रोग स्थानिक होता है उसमें सार्वदैहिक लक्षण कुछ भी नहीं होते । इन सब बातों का विचार करने से यह प्रतीत होता है कि वल्मीक वस्तुतः यही विकार है ।



\*तादृशी=बाह्यादिषु कृष्णां सवेदनाच्च ॥ ६३-६४ ॥

कक्षा ( कंजोरी ) लक्षण—बाहु, कंधा, कक्षा तथा पशुलियों में पित्त के प्रकोप से उत्पन्न हुई वेदना से युक्त कृष्ण वर्ण की जो फुटिया होती है । उसे (१) कक्षा (कंजोरी) कहते हैं ।

गन्धमालालक्षण—ऊपर कही हुई बाहु, आदि के रक्तों की लक्ष्मण में पित्तप्रकोप से उत्पन्न हुई काली तथा वेदना से युक्त कक्षा की भाँति जो लक्ष्मण फुटिया होती है, उसे गन्धमाला कहते हैं ॥ ६३-६४

अथ कक्षागन्ध ( नाम्नाः ) मालवोद्धिस्तमाह—

कक्षाञ्च गन्ध ( नाम्नाः ) मालाञ्च चिकित्सेषा चिकित्सकः ।

चैत्तिकस्य विसर्पस्य क्रियाया पूर्वमुक्तया ॥ ६५ ॥

कक्षा तथा गन्धमाला की चिकित्सा—वैद्य कक्षा तथा गन्धमाला की पूर्व में कही हुई चैत्तिक विसर्प की चिकित्सा की भाँति चिकित्सा करे ॥ ६५ ॥

अथ अग्निरोहिणीलक्षणमाह—

कक्षाभागेषु विलोटा जायन्ते मलस्रावणाः । अन्तर्द्विज्वरकरा दीप्तिपावकसन्निभाः ॥ ६६ ॥

सप्ताहाद्वा द्वादशाहा पक्षाद्वा घ्नन्ति मानवम् ।

तामग्निरोहिणीं विद्यादसाध्यां सात्रिपातिकां ॥ ६७ ॥

अग्निरोहिणी के लक्षण—कक्षा भाग में मांस को बिदीर्य करने वाले, अन्तर्द्वि तथा ज्वर उत्पन्न करने वाले, प्रसृत अग्नि के समान जो फोड़े उत्पन्न होते हैं उन्हें अग्निरोहिणी कहते हैं । यह सप्ताहातम ( विद्योपम ) व्याधि होने से असाध्य होती है और ७-१० या १५ दिनों में रोगी को मार डालती है ॥ ६६-६७ ॥

\*“सप्ताहादि”त्यादि वातपित्तकफांशुया योद्धव्यम् । “अन्तर्द्विज्वरकराः, उप-क्रान्तास्तु साध्या एव, चरकेणाग्निरोहिण्यां चिकित्साया उक्तत्वात् ॥ ६१-६७ ॥

यहाँ पर रोगियों के मारने में ७-१०-१५ दिनों का जो निर्देश दिया गया है वह क्रम से मात, पित्त तथा कफ की प्रवृत्ति की अपेक्षा करके ही किया गया है । और अग्निरोहिणी चिकित्सा न करने ही पर रोगी को उक्त दिनों में मार डालती है किन्तु यदि प्रारम्भ से ही चिकित्सा की जाय तो साध्य होती है । अतः एव चरक में भी इसकी चिकित्सा कही गई ॥ ६६-६७ ॥

अथ अग्निरोहिणीचिकित्सायाह—

पित्तबीजसर्पविहिना साधयेदग्निरोहिणीम् । रोहिण्यां लङ्घनं कुर्याद्वक्तोक्षणरूपेणम् ।

शरीरस्य च संशुद्धिं तान्त्रु वृक्षां परित्यजेत् ॥ ६८ ॥

अग्निरोहिणी की चिकित्सा—वैद्य को चैत्तिक विसर्प की भाँति अग्निरोहिणी की चिकित्सा

( १ ) कक्षा के लिये सुष्ठुत में पित्तप्रकोपजन्य केवल एक ही फोड़े का वर्णन मिलता है ।

बाहुपावर्षीसकक्षासु कृष्णस्फोटं सनेदनाम् । पित्तप्रकोपसम्भूतां कक्षामिति विनिर्दिशेत् ।

सम्भवतः इसी को बारभट और माधवाचार्य ने गन्धमाला नाम से कहा है । यथाः—

एकान्तु साध्यां दृष्ट्वा पिङ्गां स्फोटसन्निभाम् । त्वज्जातां पित्तकोपेन गन्धमालां प्रचक्षते ।

चरक और बारभट की कक्षा वातपित्तजन्य तथा अनेक क्षुद्र फुटियों से युक्त होती है । यथाः—

यक्षीपवीतप्रतिमाः प्रभूताः पिचानिगाम्भ्यां जनितास्तु कक्षाः । ( चरक ) ।

कक्षेति कक्षासन्नेषु प्रायो देशेषु सानिलात्पिचाद् भवन्ति पित्तकाः सूक्ष्मा लाजोपमा घनाः ।

अष्टाद्वसंभवाः ।

सुष्ठुतोक्त कक्षा से कक्षालसिकाप्रन्यस्तोय ( Acute Lymphadenitis of the axillary Glands ) का बोध होता है । कक्षा की लसिकाग्रन्थि में जोष होने से धीरे २ वह जोष पार्श्व, अग्र और बाहु की ओर फैलता है । चरक तथा बारभट की कक्षा को हर्पिसज़ोस्टर ( Herpes zoster ) कह सकते हैं । इसमें सौम्यन्त्र विशेष करके पशुकांस्वरीय नाड़ियों ( Intercoastal nerves ) के मार्ग पर कठिन जोड़ी २ फुटियाँ निकल आती हैं ।

करनी चाहिये । और अग्निरोहिणी में रोगी को लङ्घन कराना चाहिये । एवम् रक्तमोक्षण, रुक्ष-क्रिया तथा देह का विरेचनादि से संशोधन कराना चाहिये और अग्निरोहिणी को बढ़ा हुआ समझ कर रोगी का चिकित्सा करना बन्द कर देना चाहिये ॥ ६८ ॥

अथ विदारिकालक्षणमाह—

विदारीकन्दवद् घृत्तां कक्षावदक्षणसन्धिषु । रक्तां विदारिकां विद्यात्सर्वजां सर्वलक्षणाम् ॥ ६९ ॥

\*अत्र “पिडकामि”ति विशेष्यपदमध्याहरणीयम् ॥ ६९ ॥

विदारिका लक्षण—कांछ अथवा वदक्षय सन्धि में विदारीकन्द की भांति गोल तथा रक्तवर्ण की जो पिडका ( फुडिया ) होती है उसे तीनों दोषों के लक्षणों से युक्त होने से त्रिदोष से उत्पन्न होने वाली विदारिका समझनी चाहिये ॥ ६९ ॥

अथ विदारिकाचिकित्सामाह—

विदारिकायां प्रथमं जलौकायोजनं हितम् । पाटनञ्च विपकायां ततो व्रणविधिः स्मृतः ॥ ७० ॥

विदारिका चिकित्सा—विदारिका में पहले जोक लगाना हितकर होता है, और पक जाने पर शस्त्र से चीरना उत्तम होता है और तत्पश्चात् व्रण के समान उपचार करना उचित होता है ॥ ७० ॥

अथ चिप्पलक्षणमाह—

नखमांसमधिष्ठाय वातः पित्तञ्च देहिनाम् । करोति दाहपाकां च तं व्याधिं चिप्प(१)मादिशेत् ७१

\*चिप्प “वेडवा” इति लोके ॥ ७१ ॥

चिप्प लक्षण—जिस रोग में वात और पित्त ये दोनों मनुष्यों के नख के मांस को दूषित करके दाह और पाक से युक्त कर देते हैं, उसे चिप्प ( वेडवा ) रोग कहते हैं ॥ ७१ ॥

अथ कुनखस्य निदानं लक्षणं चाह—

अभिघातात्प्रटुटो यो नखो रुक्षः सितः खरः । भवेत्तु कुन(२)खं विद्यात्कुलीरं वाऽभिधानतः ७२

\*अभिधानतः = नामतः ॥ ७२ ॥

कुनख का निदान तथा लक्षण—लकड़ी आदि के आघात से यदि नख दोषयुक्त होकर रुक्ष, श्वेत वर्ण का तथा खरखरा हो जाय तो उसे कुनख या कुलीर नाम से वैद्य लोग कहते हैं ॥ ७२ ॥

अथ चिप्पकुनखयोर्विचिकित्सामाह—

चिप्पं रुधिरमोक्षेण शोधनेनाप्युपाचरेत् । गतोष्माणमथैनन्तु सेचयेदुष्णवारिणा ॥ ७३ ॥

श्लेष्णापि यथायोग्यमुच्छिद्य स्नायेत्ततः । व्रणोक्तेन विधानेन रोपयेत्तं विचक्षणः ॥ ७४ ॥

स्वरसेन हरिद्रायाः पात्रे कृत्वाऽऽयसेऽभयाम् । घृष्टा तज्जेन कल्पेन लिप्पेच्चिप्पं पुनःपुनः ७५

काश्यमयाः ससभिः पत्रैः कोमलैः परिवेष्टितः । अङ्गुलीवेष्टकः पुंसां ध्रुवमाशु प्रशाम्यति ॥ ७६ ॥

श्लेष्मविद्रुधिकल्पेन कुनखं समुपाचरेत् ॥ ७७ ॥

नखकोटिप्रविष्टेन टङ्कणेन न शाम्यति । कुनखश्चेत्तदा शैलः सलिले प्लवतेऽपि च ॥ ७८ ॥

चिप्प और कुनख की चिकित्सा—यदि चिप्प रोग हुआ हो तो रोगी की रक्तमोक्षण और संशोधन द्वारा चिकित्सा करनी चाहिये । उसके बाद गर्मी निकल गया जानकर उसका गर्मजल से सेचन करे । और योग्यताऽनुसार शस्त्र से चिप्प को चीरकर उससे रक्तस्राव कराना चाहिये, उसके बाद बुद्धिमान् वैद्य व्रण में कही हुई चिकित्सा के अनुसार उस क्षत का रोपण—क्रिया करे । लोहे के पात्र में इलदी का रस ढालकर उसमें इरड को घिस कर चिप्प पर गाढ़ा २ बारबार लेप करना चाहिये । गाग्मागी के ७ कोमल २ पत्रों से अंगुली को लपेट कर रखने से निश्चय ही शीघ्र चिप्प रोग शान्त हो जाता है ।

( १ ) चिप्प को अंग्रेजी में ओनीकिया पुरलेन्टा (onychia Purulenta) कहते हैं । इसमें नखमांस ( Nail Matrix ) पकता है ।

( २ ) कुनख को अंग्रेजी में ओनिकोग्रिफोसिस ( Onychogryphosis ) कहते हैं ।

कफज्विद्विषि के चिकित्साशुमार कुनय की भी चिकित्सा करनी चाहिये । नल के भन्दर सुहागा भर देने से भी यदि कुनख रोग शान्त न हो तो यह समझ लेना चाहिये कि जल में पथर तैरने लग जायगा, अर्थात् अवश्य कुनख दूर होता है ॥ ७३-७८ ॥

अथ परिवर्त्तिकता निदानं लक्षणञ्चाह—

मर्दनात्पीडनाद्वाऽपि तथैवाप्यभिवाततः । मेदूचर्मं यदा वायुर्भवते सर्वतश्चरन् ॥ ७९ ॥  
तदा वातोपसृष्टन्तु तच्चर्मं परिवर्त्तते । सवेदनं सदाहं च पाकश्च घनति क्वचित् ॥ ८० ॥  
मणेरघस्तात्कोपस्तु ग्रन्थिरूपेण लम्बते । सरुजां वातसम्भृतां विद्यात्तां परिवर्त्तिकाम्(१) ।  
सकण्ठः कटिना चापि सैव स्वेप्ससमन्विता ॥ ८१ ॥

अस्यां वातजायामपि पित्तानुयन्धोयोद्धव्यो दाहपाकभावात् । कोपः=चर्मकोपः ७९-८१

परिवर्त्तिका का निदान तथा लक्षण—लिङ्ग का मर्दन करने या पीटन से अथवा उस पर आघात लगने से संपूर्ण शरीर में विचरण करने वाली व्यान वायु कुपित होकर जब लिङ्गचर्म का आग्रय करती है । तब वह वात से दूषित होकर परिवर्त्ति हो जाता है । और इसमें पीड़ा तथा दाह होता है और कभी २ यह एक भी जाता है । इसमें लिङ्ग की मणि के नीचे भाग में जो चर्मकोष गाँठ के समान लटकने लगता है, उसे वायु तथा आघात आदि आगन्तुक कारणों से उत्पन्न हुई परिवर्त्तिका

( १ ) परिवर्त्तिका को पाश्चात्य वैद्यक में पाराफायमोसिस (Paraphymosis) कहते हैं ।

निरुद्धप्रका की अवस्था में जब शिदनचर्म का द्वार या छेद अत्यल्प होने पर चर्म वेग से ऊपर की ओर चढ़ाया जाता है तब यह अवस्था उत्पन्न होती है । इसमें चर्म में तथा शिदनचर्म में शोथ उत्पन्न होता है जिससे चर्म का नीचे को उतरना और भी कठिन हो जाता है । यदि योग्य समय पर चिकित्सा न की जाय तो ब्रणोद्गादन होता है, मणि और चर्म आपस में संसक्त हो जाते हैं और अन्तर्दि शिदन सन्ने लगता है । यद्यपि परिवर्त्तिका-निरुद्धप्रका की अवस्था में शोथ नहीं है, अपने वहाँ देखा कोई सुस्पष्ट बर्खल नहीं है, तथापि यह अवस्था बिना वेदुचर्म के छिद्र के संकुचित हुये उत्पन्न ही नहीं हो सकती ।

चिकित्सा—यदि रोग के प्रारम्भ में ही रोगी चिकित्सा के लिये आजावे तो केवल हस्तकौशल से चर्म को नीचे उतारा जा सकता है । यदि रोग का कारण पुटमेह नहीं है तो वह प्रायः शान्त हो जाता है शोथ दायिदि सब लक्षण जाने रहने हैं । रोगी को कुर्सी पर बिठा कर या शय्या पर लिटाकर चिकित्सक दोनों हाथों की अङ्गुली और अंगुठों के बीच में ऊपर चढ़े हुये चर्म को पकड़ कर दाबता है जिससे बर्फा का रक्त शिराओं द्वारा बाहर निकल जाता है । तत्पश्चात् अंगुठों से शिदन के अग्र भाग को नीचे और भीतर की ओर दबाया जाता है । यह दबाने की क्रिया धीमी और एक समान होनी चाहिये जिस से रोगी को पीडा न मात्तूम हो । इस दबाने से मणि में एकत्र हुये रक्त के बाहर निकल जाने से मणि का आकार छोटा हो जाता है । यदि मणियों का आकार काफी छोटा हो गया है तो चर्म नीचे उतर आयेगा । यदि ऐसा न हो तो मणि पर बर्फ रगड़ना चाहिये । इससे मणि संकुचित होनावेगी और चर्म के नीचे उतरने में अधिक कठिनाई नहीं होगी । इस प्रकार चर्म को उतारने के पश्चात् उस पर शुद्ध गीब के टुकड़े को रखकर पट्टी बांध दी जाती है ।

जब चर्म में शोथ इतना अधिक होता है कि उपर्युक्त विधि से सफलता नहीं होती तो चर्म में कई स्थानों पर छोटे २ छेदन करके रक्त निकाल देना पड़ता है । तत्पश्चात् चर्म को उतारने का प्रयत्न किया जाता है । यदि इसमें भी सफलता नहीं होती तो एक वैद्यसमूह से मणि के चर्म के अग्रकुञ्चन ( Constriction ) को काट दिया जाता है । तत्पश्चात् चर्म के नीचे उतरने में कोई कठिनाई नहीं होगी । दो या तीन दिन के पश्चात्, जब उस स्थान का शोथ जाता रहे, अग्रिच्छेद छेदन कर देना उचित है ।

समझनी चाहिये । और इसमें यदि खुजली हो तथा यह कठिन हो तो कफ से युक्तवात से उत्पन्न हुई समझनी चाहिये ॥ ७९-८१ ॥

“यह यद्यपि विशेष करके वातसे उत्पन्न हुई होती है तथापि इसमें पित्त का भी अनुबन्ध है” ऐसा समझना चाहिये, क्योंकि इसमें दाह तथा पाक भी होता है, जो कि विना पित्त के नहीं हो सकता है ॥ ७९-८१ ॥

अथ परिवर्त्तिकाचिकित्सायाह—

परिवर्त्ति घृताभ्यक्तां सुस्विन्नासुपनाहयेत् । त्रिरात्रं पञ्चरात्रञ्च वातघ्नैः शाल्वणादिभिः ॥ ८२ ॥  
ततोऽभ्यज्य शनैश्चर्मं पाटयेत्पीडयेन्मणिम् । प्रविष्टे चर्मणि मणौ स्वेदयेदुपनाहनैः ॥ ८३ ॥

दद्याद्वातहरान्वस्तीन् स्निग्धान्यन्नानि भोजयेत् ॥ ८४ ॥

परिवर्त्तिका की चिकित्सा—परिवर्त्तिका को प्रथम घी से चुपड़ कर अली भाँति स्वेदन करना चाहिये, उसके बाद तीन या पाँच रात्रि तक वातनाशक शाल्वण आदिक कलकों की पुष्टिस बाँधनी चाहिये । फिर चर्म को घी से चुपड़ कर धीरे २ फौला कर लिङ्ग की मणि को चर्म के अन्दर करने के लिये दबाव, और चर्म के अन्दर मणि के प्रविष्ट होने पर उपनाह स्वेद का प्रयोग करके वातनाशक वस्ति (पिचकारी) का प्रयोग करना चाहिये । तथा रोगी को रिंग्ध अन्न भोजन कराना चाहिये ८२-८४

अथ अवपाटिकाया निदानं लक्षणं चाह—

अल्पीयः खौ यदा हर्षाद् बलाद्गच्छेत्स्त्रियं नरः । हस्ताभिघातादथवा चर्मण्युद्धर्त्तिते बलात् ८५  
मर्दान्पाटिनाद्वाऽपि शुक्रवेगाभिघाततः । यस्यावपाटयते चर्मं तं विद्यादवपाटिकाम् ॥ ८६ ॥

\*अल्पीयः = अल्पतर, खं = योनिच्छिद्रं, यस्यास्ताम् । अवपाटयते = विदीर्यते ॥ ८५-८६ ॥

अवपाटिका का निदान तथा लक्षण—जब कोई पुरुष अत्यन्त छोटे योनि के छिद्र वाली स्त्री के साथ कामातुर होकर बलपूर्वक मैथुन करने लगता है या हस्तमैथुनादि करने लगता है, तब उसके लिङ्ग का चर्म उलट जाने से जो फट जाता है । अथवा बलपूर्वक लिङ्ग का चर्म उलट जाने से या लिङ्ग का मर्दन या पीड़न वा शुक्रवेग के अभिघात से लिङ्ग का चर्म जो फट जाता है उसे अवपाटिका कहते हैं ॥ ८५-८६ ॥

वातेन कर्कशा रुक्षा सूक्ष्मा कृष्णा रूग्न्विता । पित्तेन पीता रक्ता वा दाहतृष्णासमन्विता ।

श्लेष्मणा कठिना स्निग्धा कण्डूमत्स्वल्पवेदना ॥ ८७ ॥

यह अवपाटिका यदि वायु से उत्पन्न हुई हो तो कर्कश, रुक्ष, सूक्ष्म, काली तथा वेदना से युक्त होती है, पित्त से उत्पन्न हुई हो तो पीली या लाल वर्ण की होती है तथा रोगी दाह तथा तृष्णा से युक्त होता है और कफ से उत्पन्न हुई हो तो कठिन, रिंग्ध और खुजली वाली एवम् स्वल्प पीड़ा से युक्त होती है ॥ ८७ ॥

अथ अवपाटिकाचिकित्सायाह—

स्नेहस्वेदैरिमां वैद्यश्चिकित्सेदवपाटिकाम् ॥ ८८ ॥

अवपाटिका-चिकित्सा—वैद्य इस अवपाटिका की स्नेहन तथा स्वेदन से चिकित्सा करे ॥ ८८ ॥

✓ अथ निरुद्धप्रकशलक्षणमाह—

वातोपसृष्टे मेढ्रे तु चर्म संश्रयते मणिम् । मणिश्चर्मोपनद्धस्तु मूत्रस्रोतो रुणद्धि च ॥ ८९ ॥

निरुद्धप्रकशे तस्मिन्मन्दधारमवेदनम् । मूत्रं प्रवर्त्तते जन्तोर्मणिर्विब्रियते न च ॥ ९० ॥

(१) निरुद्धप्रकशं विद्यात्सरुजं वातसम्भवम् ॥ ९१ ॥

(१) निरुद्धप्रकश को पाइचास्य वैद्यक में फायमोसिस (Phimosiis) कहते हैं । यह निरुद्धप्रकश सहज और जन्मोत्तर दो प्रकार का माना गया है । यहाँ पर जन्मोत्तर निरुद्ध-प्रकश का वर्णन किया गया है । जन्मोत्तर निरुद्धप्रकश बाल, युवा तथा वृद्ध इन तीनों में होता है ।

“निरुद्धप्रकाश” इत्यस्य स्थाने निरुद्धप्रकाशपदभारपत्वात् ॥ ८९-९१ ॥

निरुद्धप्रकाश के लक्षण—शिरन में दान के प्रकृति होने में चर्म शिरनमणि को अपने

बालों में शिरनचर्मच्छ और वगितात अन्तरी ये निरुद्धप्रकाश के दो प्रधान लक्षण हैं। वच्छ में पुनलान के लिये और अन्तरी में मूत्रोत्सर्ग की असह्य वेदना को मिटाने के लिये बालक बारम्बार शिरनचर्म को मसलता है, जोर में दवाता है और आगे की ओर खींचता है। मर्दन, पीटन तथा वच्छ इत्यादि में उत्पन्न हुये ब्रणों के मर जाने पर शिरनचर्म सञ्चिन् होता है और निरुद्धप्रकाश उत्पन्न होता है। सुवायस्था में शीघ्रमूर्ति पृथग् या सूनाक से यह विकार उत्पन्न होता है। सूनाक के कारण शिरनचर्म में क्षोभ और रक्तान होती है और निरुद्धप्रकाश बनता है। मध्यमायु के बाद बलिगत अन्तरी, मूत्रोत्सर्ग, अश्लेष्म वृद्धि तथा शिरनचर्म की प्रत्यक्षता इत्यादि कारणों से शिरनचर्म में छुत्राणी और क्षोभ पैदा होकर पुनलाने में भी मसलने में निरुद्धप्रकाश बनता है।

सहज निरुद्धप्रकाश जन्म से होता है और गर्भवृद्धि दोष में इसकी उत्पत्ति होती है। यह प्रकार बालकों में दिखाई देता है। यदि छिद्र उद्भूत जाय न हो तो इसके परिणाम बाल्यायुष्य में न दिखाई देकर युवावस्था में दिखाई देने हैं। इस आयु में शिरनस्थापन से चर्म में जो क्षोभ पैदा होता है उससे बल्लमयुन को कुट्टेव घट जाती है। तथा रक्तों के साथ मैम्युन करने समय पीडा होती है और कभी-कभी अवपादित या परिवर्तिका उत्पन्न होती है। यदि छिद्र बहुत ही अल्प दानी सूची-मुद्र हो तो मूत्र निकलने में कठिनाई होती है। वर्या शिरनचर्म को आगे की ओर खींचता है और अन्तरी के समान लक्षण प्रतीत होते हैं। निरुद्धप्रकाश किसी भी कारण से उत्पन्न हुआ हो, उसके भीतर शिरनमणि के ऊपर रक्त रंग का मैम्युन जम जाता है। यह मैम्युन टायसन की ग्रन्थियों (Tyson's Glands) का साथ है और उन स्मैग्मा (Smegma) कहते हैं। यह जमा हुआ मैम्युन कभी-कभी अन्तरी की भांति कटा हो जाता है। यदि निरुद्धप्रकाश की चिकित्सा न करने में मल बहुत दिनों तक बहा रहे तो निरुद्ध पीडन मर्दन और क्षोभ में शिरन में अनेक चलकर घातक मांसार्णव (Cancer) उत्पन्न होने की उच्च कुत्र सम्भावना होती है।

चिकित्सा—यदि चर्म में जन्म से यह विकार उपस्थित हो तो प्रत्येक दिवस १०-१५ मिनट तक तैल लगाकर चर्म को ऊपर की ओर खींचने का प्रयत्न करना चाहिये। सम्भव है कि कुछ मास के पश्चात् छिद्र बंद जाने में चर्म शिरन के ऊपर को चढ़ने लगे। यदि १ वर्ष के भीतर ऐसा न हो तो शल्यचर्म करना आवश्यक है। यदि सम्भव हो तो छिद्र द्वारा पुरु रक्त सदृश के अग्रिम भाग को अग्रचर्म के नीचे प्रविष्ट करके उसको चारों ओर को घुमाना चाहिये। यदि कहीं पर चर्म और शिरन का अग्रभाग जुड़ गये है तो वह शर्मने पृथक् हो जायेंगे। तत्पश्चात् सदृश को गोल कर उस के द्वारा छिद्र को चौड़ा करने का प्रयत्न करना चाहिये। यदि इसमें सफलता हो जावे तो चर्म के नीचे के स्थान को स्वच्छ करके उस पर तेल लगा कर चर्म को फिर उभार देना चाहिये। दूसरे दिन फिर इसी प्रकार क्रिया जाय। यदि इसमें सफलता न हो तो मणिच्छद-छेदन द्वारा सारे अग्रचर्म को काट देना उचित है। उपर्युक्त “निरुद्धप्रकाश नाई लौहीसुभयतो सुखीम्” इत्यादि ९०-९४ श्लोक तक ऐसी ही चिकित्सा का वर्णन है।

मणिच्छद-छेदन (Circumcision)—यह शल्यचर्म बच्चों में प्रथम वर्ष की आयु के भीतर करना चाहिये। इस समय उन्ट पीडा अधिक नहीं होती और रक्तस्राव भी कम होता है।

अग्रचर्म को दो सदृशों द्वारा मध्य रेखा के दोनों ओर पकड़ कर आगे की ओर खींचा जाता है। तत्पश्चात् चर्म के नीचे अर्धचर्म और शिरनाग्र भाग के बीच में एक कलाका, जिसके बीच में एक परिक्षा रहती है, डाली जाती है और उसके सहारे एक तेज कच्ची को डाल कर चर्म को बीच से विभक्त कर दिया जाता है। शिरन के ऊपर एकत्र मैम्युन को स्वच्छ करके चर्म के दोनों भागों को

भीतर कर लेता है और वह चर्म अधिक बढ़ कर मूत्र की धार को रोकता है इससे थोड़ी पीड़ा के साथ पतली और मन्द धार से पुरुष का मूत्र निकलता है और मणि खुलता नहीं इस रोग को 'निरुद्ध-प्रकाश' कहते हैं, यह वातजन्य रोग है । निरुद्धप्रकाश नाम ठीक था किन्तु आर्यप्रयोग होने से 'निरुद्धप्रकाश' ठीक है ॥ ५९-६१ ॥

अथ निरुद्धप्रकाशचिकित्सायाह—

निरुद्धप्रकाशे नाडी लौहीमुभयतोमुखीम् । दारवीं जतुकृतां वा घृताक्तां सम्प्रवेशयेत् ॥ ६२ ॥  
परिषिञ्चेद्दसां मज्जां शिशुमारवराहयोः । चक्रतैलं तथा योज्यं वातघ्नद्रव्यसंयुतम् ॥ ६३ ॥  
त्र्यहास्त्यूलतरां सम्यङ् नाडीं मार्गं प्रवेशयेत् । स्रोतो विवर्द्धयेद्देवं स्निग्धमन्नञ्च भोजयेत् ।  
मिक्त्वा वा सेवनीं मुक्त्वा सद्यः क्षतवदाचरेत् ॥ ६४ ॥

निरुद्धप्रकाश की चिकित्सा—लौह, लकड़ी या लाहो की बनी हुई दोनों तरफ मुल वालो नाडी ( नाडीयन्त्र ) पर खुर घी पोतकर निरुद्धप्रकाश वाले शिश्नचर्म के छिद्र में पवेश करे और बाहर से चर्म को शिशुमार ( खँस ) और सूअर की चर्मा और मज्जा से सींचे तथा वातनाशक द्रव्यों के साथ चक्रतैल से सेचन करे इसी तरह धीरे २ बड़ावे, तीन तीन दिन के बाद उत्तरोत्तर मटो २ नाड़ी प्रवेश करे और स्निग्ध भोजन खाने को दे । इस प्रकार चर्म का छिद्र बड़ा करे । अथवा शास्त्र-कर्म द्वारा सेवनी ( शिश्न चर्मका पिछला भाग जो मणि से मूत्रद्वार के समीप तक जुड़ा रहता है या *Frenulum of Prepuce* ) को छोड़ कर चर्म के शेष भाग को काट कर शिश्न से अलग करदे और सद्यः क्षत की भाँति उपचार करे ॥ ६२-६४ ॥

अथ सन्निरुद्धगुदस्य निदानं लक्षणं चाह—

वेगसन्धारणाद्वायुर्विहतो गुदसंश्रितः । निरुणद्धि महत्स्रोतः सूक्ष्मद्वारं करोति च ॥ ६५ ॥  
मार्गस्य सौक्ष्म्यात्कृच्छ्रेण पुरीषं तस्य गच्छति । सन्निरुद्ध(१)गुदं व्याधिमेतं विद्यात्सुदुस्तरम् ॥

पकड़ कर कैची से उनको काटना आरम्भ करते हैं । ऊपर से नीचे और पीछे की ओर काटते चले जाते हैं । इस प्रकार जितना भी चर्म का भाग अधिक बढ़ा होता है उसको काट दिया जाता है । जिन रक्तनलिकाओं से रक्त निकल रहा हो उनका बन्धन करके और त्रण के किनारों पर के क्रम-हीन भाग को काटकर चर्म और इलैमिक कला को टाँकों द्वारा सी दिया जाता है । तत्पश्चात् शिश्न के चारो ओर त्रण पर शुद्ध गौज रख के उसको रुई से ढककर उस पर पट्टी बांध दो जाती है । पाँच दिन के पश्चात् ये टाँके काटे जा सकते हैं । इस कर्म को करने की दूसरी विधि यह है कि शिश्नाग्र चर्म को मणि के आगे की ओर खींचकर उस पर एक नाडीत्रण-संदंश अथवा मणिच्छद-संदंश लगा देते हैं । इस प्रकार चर्म का जितना अधिक भाग होता है वह संदंश से आगे की ओर निकला रहता है । एक तीव्र-वेधसपत्र से संदंश के सहारे इस भाग को काटने के पश्चात् संदंश को हटा दिया जाता है । इस प्रकार चर्म को काटने से चर्म तो कट जाता है, किन्तु चर्म के नीचे की कला वैसी ही रहती है । इसको कैची से इस प्रकार काटा जाता है कि मणि के चारों ओर ४ इंच के लगभग कला की एक झालर सी रह जाती है । अन्त में चर्म और कला के इस भाग को आपस में टाँकों से सी दिया जाता है । तत्पश्चात् साधारण त्रयोपचार किया जाता है ।

( १ ) सन्निरुद्धगुद को पाश्चात्य वैद्यक में स्ट्रिक्चर ऑफ़ दी रेक्टम ( *Stricture of the Rectum* ) कहते हैं । यह रोग प्रवाहिका, अतीसार, अर्थ, मग्नदर राजयन्त्रा, फ़िरङ्ग तथा सृजाक इत्यादि से गुदा में जो त्रण होते हैं उनके स्थान पर संकोच होने से होता है । रुद्धगुद से प्रारम्भ में कब्ज होता है पीछे क्रम से कब्ज और पतले दस्त होते हैं । दिन प्रतिदिन मलोत्सर्ग का कष्ट बढ़ता जाता है । मल-कड़ा, फीते के समान चपटा और लम्बा निकलता है । उसके साथ कुछ रक्त और आंव भी गिरता है । पीछे अग्निमान्द्य और आध्मान उत्पन्न होता है ।

सन्निरुद्धगुदे रक्षण—मन्मूत्रिक के देगों को रोने में गुदगन वायु प्रवृत्ति होकर गुदा के महास्त्रोत्र के रोक कर उसे मरग का देता है। यदि उसे रोकने में बठिनाई में मन्मूत्राग होता है। यह सुन्दर व्याधि 'सन्निरुद्धगुदे' मन्मूत्रिक १॥ १०-१२ ॥

अथ सन्निरुद्धगुदचिकित्सायाह—

सन्निरुद्धगुदे तैलैः सेको वातहरहितः । तथा निरुद्धप्रसङ्गक्रियाऽपि कथिताऽयम् ॥ १० ॥

चिकित्सा—मन्मूत्रगुद में वातनाशक तैला में परिमिश्र करन शिफारस है अथवा निरुद्ध प्रसङ्ग की प्रथम चिकित्सा करने चाहिये ॥ १० ॥

अथ गुदगुच्छद्वारा निदान लक्षण चार—

स्नानोत्पादनहीनरूप मलो वृषणमंशितः । ग्रहियते यदा स्वेदान्मूत्रं जनयते तदा ॥ १० ॥

ततः कण्डूयनादिक्षप्रं स्फोटः स्रावश्च जायते । प्रादुर्बुध्पगच्छं(१) तां दन्मन्मूत्रप्रसोपजाम् ११

\*उत्पादनम्=उद्घर्षणम् । मन्मूत्र=“मेलि” एति लोके । प्रसिद्धिने=प्राप्तो भवति १०-११

वृषणकच्छ के निदान और रक्षण—नौ मन्मूत्र न नही पड़े और उपरन भी नही लगाने तबने मन्मूत्रको पर मन्मूत्र नही है जो स्वयं ना होना है जो यद मन्मूत्र माली होकर तबमें गुच्छ पेटा कर देना है । गुच्छाने में फफोले पेटा ने ना है और आप दोने लगता है । इस रोग को वृषण कच्छ कहते हैं । यह रोग और मन्मूत्र के प्रवृत्ति होने से होता है ॥ १०-११ ॥

अथ वृषणकच्छचिकित्सायाह—

मज्जाकुष्ठपत्रं त्रिसितसिद्धार्थः प्ररूपितो योगः ।

उद्घर्षणेन नियतं रामयति वृषणस्य कण्डूतिम् ॥ १० ॥

निषण्णवृषणकच्छं तु चिकित्सेत्पामरोगवत् । अहिपूतननिर्दिष्टक्रियाऽपि च तां हरेत् ॥ १० ॥

चिकित्सा—ताम्र, दूध, नैषधमर, मरेद मरसे इनमें बनाया हुआ उपरन प्रयोग करने में वृषण कच्छ मरग नष्ट हो जाती है । वैद्य उपरन कच्छ की चिकित्सा पामर रोग की चिकित्सा के समान ही है और अहिपूतना में उहे हृदये उपचारों द्वारा उपन नष्ट करे ॥ १०-१० ॥

अथ अहिपूतनचिकित्सायाह—

शङ्खमूत्रसमायुक्तैः स्यात्तेऽपाने जिहोर्भवेत् । म्विन्ने वाऽन्नाप्यमानस्य कण्डू रक्तफोस्रवा ॥

कण्डूयनात्ततः क्षिप्रं स्फोटः स्रावश्च जायते । एनीमूर्तं जलेर्वातं तं विधादहिपूतनम् ॥ १० ॥

अहिपूतना के निदान और रक्षण—बच्चों की गुदा में मन्मूत्र नही रहने पर न धोने में पसीना होने में अथवा क नहवाने से तबनी गुद में मन्मूत्र-प्रसव्य गुच्छनी होती है । गुच्छाने में फफोले पड़कर स्राव होने लगता है यह अहिपूतन रोग फफोलों के पस्तर मिलाकर एक होवाने में भीषण होना है ॥ १०-१० ॥

अथ अहिपूतनचिकित्सायाह—

तत्र संशोधने, पूर्वं धात्रास्तन्यं विशोधयेत् । त्रिफलापदिरकायैर्वैणानां क्षालनं हितम् ।

(१) वृषणकच्छ के रोग में एकजीमा ऑफ् दी स्कोटम ( Eryema of the Scrotum ) कहते हैं ।

(२) जिस प्रजा अपने यहाँ अहिपूतन के कई नाम हैं, यथा—

के चित्तु मातृकादोषं वदन्त्यन्येऽपि पूतनम् ।

युष्टासुन्दकुण्डं च जेचिच्च तमनामिकम् ॥ ( अष्टाहमर )

उसी मति पादवात्य वैद्यक ने अहिपूतन को इन्फेन्टाइल एरिथीमा साय् जाक्वेट ( Infantile erythema of jacquet ) या नेप्लिन रैश ( Napkin rash ) या सोमर वटन ( Sore buttocks ) कहते हैं ।



शङ्खसौवीरयष्ट्याङ्गैर्लेपः कार्योऽहिपूतने ॥ १०४ ॥

चिकित्सा—सर्वप्रथम धाय ( बच्चे को दूध पिलाने वाली चाहे माता हो या अन्य धाय हो ) का दूध संशोधक ओषधियों द्वारा शुद्ध करे । हरद, बहेड़ा, आंवला और खैर के काढ़े से अहिपूतना के त्रणों ( बालों ) को धोवे तथा शंख, सफेद सुरमा और मुलेठी से लेप करे ॥ १०४ ॥

अथ गुदअंशस्य निदानं लक्षणं चाह—

प्रवाहिकाऽतिसाराभं निर्गच्छति गुदं वह्निः । रुक्षदुर्बलदेहस्य गुदअंशः(१) तमादिशेत् ॥१०५॥

गुदअंश—रुखे और दुर्बल शरीर वाले प्रवाहिका और अतिसार के रोगियों की गुदा बाहर निकल आती है । इसे गुदअंश या काँच निकलना कहते हैं ॥ १०५ ॥

अथ गुदअंशचिकित्सायाह—

गुदअंशे गुदं स्विन्नं स्नेहेनाक्तं प्रवेशयेत् । प्रविष्टं रोधयेत्तान्द्रन्यसच्छिद्रचर्मणा ॥ १०६ ॥

पद्मिन्याः कोमलं पत्रं यः खादेच्छर्कराऽन्वितम् । पृतन्निश्चित्य निर्दिष्टं न तस्य गुदनिर्गमः१०७

मृपकाणां वसाभिर्वा गुदअंशे प्रलेपनम् । सुस्विन्नं मृपिकामांसेनाथ वा स्वेदेद् गुदम् ॥१०८॥

वृक्षाम्लानलचाङ्गेरीवित्त्वपाठायवाग्रजम् । तन्नेण शीलयेत् पायुअंशार्तोऽनलदीपनम् ॥१०९॥

✓चिकित्सा—गुदअंश रोग में गुदा का स्वेदन करके घी या तेल लगा कर गुदा को भीतर लीटा कर यत्नपूर्वक बैल के सच्छिद्र चर्म से ( चर्म में छिद्र ऐसा हो कि पखाना होने में कठिनाई न हो किन्तु गुदा बाहर न निकल सके । चर्म को लगेटी की तरह बाँधे रहे ) गुदा का बाहर निकलना रोक दे । कमलिनी के कोमल पत्तों को चीनी के साथ खाने से अवश्य गुदअंश अच्छा हो जाता है । चूहे की चर्बी को गुदअंश पर पोते या चूहे की मांस से गुदा में स्वेदन करे ( वफारा दे ) । वृक्षाम्ल ( तित्तिडीक ), अम्राव में इमली, चीता, खट्टी चीपतिया, बैल, पाद, जवाखार इनका चूर्ण मट्ठे के साथ खाने से पाचकान्ति बढ़ी होती है और गुदअंश दूर हो जाता है ॥ १०६-१०९ ॥

अथ मृपकतैलमाह—

मृपका दशमूलानि गृहीयादुभयं समम् । तयोः काथेन कल्केन पचेत्तैलं यथोदितम् ॥११०॥

अभ्यङ्गात्तस्य तैलस्य गुदअंशो विनश्यति । विनश्यति तथाऽग्नेन गुदशूलं भगन्दरम् ॥१११॥

मृपकतल—चूहा और दशमूल इन्हें समान भाग लेकर उनके काथ और कल्क से विधिपूर्वक तेल पकावे । इस तेल की गुदा में मातिश करते रहने से काँच निकला, गुदामें पीड़ा होना तथा भगन्दर रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ११०-१११ ॥

अथ शूकरदंष्ट्रकलक्षणमाह—

सदाहो रक्तपर्यन्तस्त्वपाकी तीव्रवेदनः । कण्डूमाञ्ज्वरकारी च स स्याच्छूकरदंष्ट्रकः ॥११२॥

\*सः = गुदअंशः ॥ ११२ ॥

शूकरदंष्ट्रक—जो गुदअंश जलनयुक्त, लाल किनारों वाला, पाकहीन, तीव्र पीड़ा युक्त तथा खुजली और उबर पैदा करने वाला हो उसे 'शूकरदंष्ट्रक' कहते हैं ॥ ११२ ॥

अथ शूकरदंष्ट्रकचिकित्सायाह—

भृङ्गराजकमूलस्य रजन्या सहितस्य च । चूर्णन्तु सहसा लेपाद्वाराहद्विजनाशनम् ॥ ११३ ॥

राजीवमूलकल्कः पीतो गव्येन सर्पिषा प्रातः । शमयति शूकरदंष्ट्रं दंष्ट्रोद्भूतज्वरं घोरम् ११४

रजनी मार्कवं मूलं पिष्टं शीतेन वारिणा । तल्लेपाद्वन्ति वीसर्पवाराहदशनाह्वयम् ॥११५॥

चिकित्सा—भंगरैया की जड़ और हरदी का चूर्ण लेप करने से शूकरदंष्ट्रक नष्ट हो जाता है कमल की जड़ का कल्क प्रातः काल गोघृत के साथ पीने से शूकरदंष्ट्र तथा तज्जन्य ज्वर नष्ट हो जाता है । हरदी और भोंगरे की जड़ ठंडे जलसे पीस कर लेप करने से विसर्प और शूकरदंष्ट्र रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ११३-११५ ॥

( १ ) गुदअंश का वर्णन पीछे हो चुका है ।

अथानुशयीतल्यमाह—

गम्भीरामलपतोथां च सवर्णानुपरि स्थिताम् । पाकल्यानुशयीं चान्तु विद्यादन्तःप्रपाकिनीम् ॥११६॥

अत्र "पिडकामि"ति विधेय्यपदमध्याहरणीयम् । गम्भीरा—अन्तःपाकेन ॥ ११६ ॥

अनुशयी के लक्षण—गम्भीर, भीतर की ओर पड़ने वाली, अल्प द्रोण युक्त ( निदान के अल्प होने से ), घास पास के समान चर्म वाली, ऊपर ही ( बहुत गहराई में नहीं ) स्थित 'अनुशयी' नामक फुडिया पांशों में होती है ॥ ११६ ॥

अथानुशयीचिकित्सायाह—

हरेदनुशयां वैद्यः क्रियया श्लेष्मविद्रवेः ॥ ११७ ॥

चिकित्सा—अनुशयी की चिकित्सा श्लेष्मविद्रवि की तरह करनी चाहिये ॥ ११७ ॥

अथालसलक्षणमाह—

मिलन्नाकुलपन्तरौ पादौ कङ्कहृत्समन्वितौ । दुष्टकर्त्रमलसलक्षणं दलसं १) तं विभावयेत् ॥११८॥

अलसं—“कन्दर्प” इति लोके ॥ ११८ ॥

अलस के लक्षण—इसे भेचड़ के अधिक लगते रहने से पैर की अङ्गुलियों के बीच का भाग (गर्बाई) गीला होजाना है और उसमें जलन के साथ गुनगुनी होगी है इसे 'अलस' ( पैर की गर्बाई का सड़ना ) कहते हैं ॥ ११८ ॥

अथालसचिकित्सायाह—

पादौ सिक्त्वाऽऽरमालेन लेप्यं त्वलसे हितम् । पटोलकुन्टीनिम्यरोचनामरिवैस्तिलैः ॥११९॥

क्षुद्रास्वराससिद्धेन कटुतलेन लेपयेत् । ततः कासीसकुन्टीतिलपूर्णबिण्णयेत् ॥ १२० ॥

विण्णयेत्—अवभूलयेत् ॥ ११९-१२० ॥

चिकित्सा—पैर को काली से तर कर के पटोल, मैगशिस, नीम, गोरोचन, मरिच और तिल का लेप करे अथवा मदकटैया के स्वरस से पकाये हुये कड़वे तेल को पैर में घोलकर क्षीराकसीस, मैगशिस और तिल का पूर्ण उस पर घुरके दे ॥ ११९-१२० ॥

कज्जलीजं रजनीं कासीसं पद्मकं मधु । रोचना हरितालञ्च लेपोऽयमलसे हितः ॥१२१॥

करंज का बीज, हरदी, क्षीराकसीस, पद्माक्ष, गोरोचन, शहद और हरताल इनका लेप भी अलस के लिये हितकरक है ॥ १२१ ॥

अथ दारीलक्षणमाह—

परिष्मणशीलरूप वायुरत्यर्थकक्षयोः । पात्रयोः कुल्ले दारौ सदर्जां सलसञ्चिताम् ॥ १२२ ॥

दारी—“विवाह” इति लोके ॥ १२२ ॥

दारी के लक्षण—बहुत चमके वाली के पैरों के तलुवे अत्यधिक सूखता के कारण फट जाते हैं और उस फटे में पीड़ा भी होती है इसको 'दारी' ( विवाह ) कहते हैं ।

अथ दारीचिकित्सायाह—

पादद्वयोः शिरां प्राज्ञो मोचयेत्तलशोधिनीम् । स्नेहस्वेदोपपत्रौ तु पादौ वा लेपयेन्मुहुः ।

मृच्छिष्टवसामञ्जाधृतैः क्षारविमिश्रितैः ॥ १२३ ॥

अवसा मञ्जा च सामान्यतद्वह्नादीनां, विशेषानभिप्रायतः । उक्तञ्च मदनपाले—

अमेदो मञ्जा वसा ज्ञेया ग्रान्यान्पूर्वोद्भवा ।

स्नेहोऽस्मिन् भुचिरेव स्यात्स मञ्जा कथितो ब्रुवः ॥ १ ॥

अवसा—शुद्धमांसमयः स्नेहः ॥ १ ॥ क्षारो—यवक्षारः ॥ १२३ ॥

चिकित्सा—पैर के तलवे को साफ करके तलवे के रक्त को ( हृदय की ओर ) लेजाने वाली

( १ ) सलस को अंग्रेजी में चिलब्लेन ( Chilblain ) कहते हैं ।

सिसा का वेधन करे ( फस्त खोलावे ) फिर स्नेहन और स्वेदन करके मोम, चर्बी और मज्जा, घी तथा यवक्षार इनको एक में मिलाकर लेप करे । यहाँ पर वसा और मज्जा बकरे आदि ग्राम्य जन्तुओं का ही लेनी चाहिये क्योंकि मदनपाल ने कहा है कि—“भेद, मज्जा अर्थात् अस्थियों के भीतर रहने वाला शुद्ध स्नेह, और चर्बी ये क्रम से ग्राम्य ( पालतू पशुओं को ), आनूप ( जलप्राय प्रदेशों के जन्तुओं को ) और जलचर जन्तुओं का प्रयोग करना चाहिये” ॥ १२३ ॥

सर्जह्नि सिन्धुध्रुवयोश्चूर्णं धृतमधुप्लुतम् । निर्मथ्य कटुतैलाक्तं हितं पादप्रमार्जने ॥ १२४ ॥

✓ राल और सेंधानमक का चूर्ण घी और मधु में मिलाकर खूब मथे फिर कड़वे तेल के साथ इसे पावों में लगानेसे ‘विवाई’ नष्ट होती है ॥ १२४ ॥

मधुसिक्थकगैरिकघृतगुदमहिपाक्षशालनिर्यासैः । गैरिकसहितैर्लेपः पादस्फुटनापहः सिद्धः ॥ १२५

\*मधुसिक्थकं = “भोम” इति लोके । प्रथमं गैरिकं = शिलाजतु, द्वितीयं गैरिकं = “गेरु” इति लोके । शालनिर्यासः = “राल” इति लोके ॥ १२५ ॥

भोम, शिलाजीत, घी, गुड़, भैसा गूगुल, राल, गेरु इनको मिला कर लेप करने से पैरों का फटना बन्द हो जाता है ॥ १२५ ॥

✓ अथोन्मत्ततैलमाह—

उन्मत्तकस्य बीजेन मानकक्षारवारिणा । विषक्वं कटुतैलस्तु हन्याद्वारिं न संशयः ॥ १२६ ॥

उन्मत्त तैल—धतूरे के बीज और मानकन्द की राख के जल से पकाया हुआ कड़वा तेल लगाने से पाददारी नष्ट हो जाता है ॥ १२६ ॥

अथ कदरलक्षणमाह—

शार्कोन्मथिते पादे क्षते वा कण्टकादिभिः । ग्रन्थिः कोलवदुत्सन्नो जायते कद १ रस्तु सः ॥ १२७

\*शार्काराऽत्र बालुका । कोलवत् = क्षुद्रवद्वत् । उत्सन्नः = उद्गतः ॥ १२७ ॥

कदर का लक्षण—बालू, कंकड़ी, पत्थर आदि से रगड़ खाने से या काटों के गड़ जाने से पावों में घाव होकर वैरकी गुठली की तरह उमरी हुई गाँठ बन जाती है । इसी को ‘कदर’ कहते हैं ॥ १२७ ॥

अथ कदरचिकित्सामाह—

दहेत्कदरमुद्धृत्य तैलेन दहनेन वा ॥ १२८ ॥

चिकित्सा—कदर की गाँठ को निकाल गरम तेल से या अग्नि से उस स्थान को जला दे ( दाग दे ) ॥ १२८ ॥

अथ तिलकालकलक्षणमाह—

कृष्णानि तिलमात्राणि नीरुजानि समानि च । वातपित्तकफोद्रेकात्तान्निव्यात्तिलका (२) लकान् ॥

\*समानि = अनुद्गतानि । अर्थ “तिल” इति लोके ॥ १२९ ॥

तिलकालक का लक्षण—वात, पित्त और कफ के प्रकोप से तिलके समान काली, पीड़ा रहित और चर्म के समान ( आसपास के चर्म से उमरे हुये नहीं ) दाग होती है, उसे तिलकालक ( तिल ) कहते हैं ॥ १२९ ॥

( १ ) कदर को अंग्रेजी में कर्न ( Corn ) कहते हैं । अत्यन्त दबाव पड़ने के कारण उस स्थान की त्वचा के ऊपर के स्तर के सेल वृद्धि होते हैं जिससे कि कदर की उत्पत्ति होती है ।

( २ ) तिलकालक, मशक तथा जलुमणि ये तीनों त्वचा के विकार हैं । इन विकारों में त्वचा पर मेलानिन ( Melanin ) नामक काला रंग जम जाता है । अंग्रेजी में इनको मोल ( Mole ) कहते हैं । सम या अनुन्नत ( Nonelevated type ) और उत्सन्न या उन्नत ( Elevated type ) वरके इसके दो भेद होते हैं । सम को तिलकालक या तिल ( Nonelevated mole ) कहते हैं । उन्नत को मशक या मसा ( Elevated mole ) कहते हैं । जो तिल या मसा सहज होता है उसे जलुमणि ( Congenital mole ) कहते हैं ।

अथ मशकलक्षणमाह—

अवेदनं स्थिरञ्चैव यत्तु गात्रे प्रहरयते । मापवत्कृष्णमुत्सन्नमनिधन्मशकं दिशेत् ॥ १३० ॥

\*स्थिरम् = सचलम् । अवेदनं = वेदनारहितं, “मशक” इति लोके ॥ १३० ॥

मशक के लक्षण—शरीर में कटुद की भांति उभरे हुये, काले, स्थिर और पीड़ादित दाग पाये जाते हैं, उन्हें ‘मशक या मस्सा’ कहते हैं । यह वातजन्य होता है ॥ १२० ॥

अथ श्यावपिण्डकालक्षणमाह—

वित्वचस्तननः स्फोटोऽऽसूत्रायाः श्यावपिण्डिकाः ।

अवन्ति कफपित्ताभ्यां क्षिप्रं नार्धं प्रयान्ति च ॥ १३१ ॥

श्यावपिण्डक—पतली त्वचावाले, काले, मोकोले और शीघ्र ही मिट जाने वाले स्फोटों को श्यावपिण्डक कहते हैं । ये कफ-वात से उत्पन्न होते हैं ॥ १३१ ॥

अथ जतुमणिलक्षणमाह—

सममुत्सन्नमरुजं मण्डलं कफरक्तजम् । सहजं लक्ष्मं चैकेषां लक्ष्यो जतुमणिश्च सः ॥ १३२ ॥

कृष्णः स्निग्धो जतुमणिर्जघः श्लेष्मोत्तरैस्त्रिभिः । अरुजं त्वपरे रक्तं लक्ष्मेत्याहुर्मिषगवराः ॥

\*समं = मसृणम् । उत्सन्नं = क्षिप्चिदुन्नतम् । सहजं = शरीरेण सह जातम् । एवंविधं यन्मण्डलं स जतुमणिलक्ष्यः । लक्ष्मं चैकेषामिति । “एकेषामाचार्याणां मते तन्मण्डलं लक्ष्म-सम्पद्यते । लक्ष्मं = “लक्ष्मण” इति लोके । अपरे पुनर्जतुमणिलक्ष्मणोर्भेदकं लक्षणमाहुः—“कृष्णः” इत्यादि ॥ १३२-१३३ ॥

जतुमणि—कफ-रक्त से उत्पन्न, चिकने, भासपास के वर्म से किञ्चित् उभरे हुये, पीड़ादित और जन्म से ही उत्पन्न मण्डलाकार चिह्नो लक्ष्म या जतुमणि ( लक्ष्मन ) कहते हैं । कुछ दूतरे आचार्य इन दोनों में भेद करते हैं, उनके मनुष्य कफोत्पन्न त्रिदोष से उत्पन्न, काला और चिकना चिह्न जतुमणि और पीटादित लाल चिह्न ‘लक्ष्म’ कहलाता है ॥ १३२-१३३ ॥

अथ तिलकालकमशकजतुमणिकिञ्चित्साह—

वर्मकीलं जतुमणिं मशकालकालकालम् । उत्कृष्टं शस्त्रेण वेहेत्क्षाराग्निभ्यामपोषतः ॥ १३४ ॥

तिलकालक, मशक और जतुमणि की चिकित्सा—चर्मकील, जतुमणि, मशक और तिलकालक को शस्त्र में चौर कर या छुरच कर तत्पश्चात् क्षार या अग्नि से जलाकर ( दागदर ) निर्मूल कर डाले ॥ १३४ ॥

अथ न्यच्छलक्षणमाह—

महदा यदि वा चारुषं श्यावं वा यदि वा असितम् । वीरुजं मण्डलं गात्रे न्यच्छं तदभिधीयते ॥ १३५ ॥

न्यच्छ के लक्षण—बड़ा या छोटा, काला या सफेद, पीड़ादित दाग जो शरीर में उत्पन्न हो जाता है उसे ‘न्यच्छ या छाँही’ कहते हैं ॥ १३५ ॥

अथ न्यच्छचिकित्साह—

शिरावेधैः प्रलेपैश्च तथाऽभ्यङ्गैश्च पाचेत् । न्यच्छं लिम्पेत्पयाःपित्तैः क्लृप्तः क्षीरतृणैश्च वै ॥ १३६ ॥

त्रिभुवनविजयापन्नं मूलं स्पष्टिरस्य शिलापा चैभिः । उद्धर्त्तुं विरचितं न्यच्छं चक्षुःपहं सिद्धम् ॥

\*स्पष्टिरस्य = वृद्धदारस्य ॥ १३६-१३७ ॥

चिकित्सा—शिरावेध, प्रलेप और अभ्यङ्ग ( मालिश ) के द्वारा न्यच्छ की चिकित्सा करनी चाहिये अथवा क्षीरवृद्ध ( वट, गुलर, पोपर, पाकर, पारिव ) को काल को दूध में पीसकर न्यच्छ पर माँग के पत्ते, विषादि को जड़ और शोथम का पत्ता इनको उबटन बनाकर लगाने से न्यच्छ और न्यंग नष्ट हो जाते हैं ॥ १३६-१३७ ॥

अथ पद्मिनीकण्टकलक्षणमाह—

कण्टकैराचितं वृत्तं कण्डूभूतपाण्डु मण्डलम् । पद्मिनीकण्टकप्रख्यैस्त(१)दाढ्यं कफवातजम् १३८  
\*आचितं=व्यासम् । पद्मिनीकण्टकप्रख्यैः=पद्मिनीनालकण्टकसदृशैः । तदाढ्यं=पद्मिनीकण्टकनामैव ॥ १३८ ॥

पद्मिनीकण्टक के लक्षण—कफ-वात से उत्पन्न, सुजलो, युक्त, कुछ पीला तथा गोल मण्डल जिसमें कमल की नाल के कांटों के समान आकार वाले काँटे (चर्म में उभरे हुए) भरे हों, उसे पद्मिनीकण्टक कहते हैं ॥ १३८ ॥

अथ पद्मिनीकण्टकचिकित्सायाह—

पद्मिनीकण्टके रोगे छर्दयेन्निम्बवारिणा । तेनैव सिद्धं सक्षौद्रं सर्पिः पातुं प्रदापयेत् ॥ १३९ ॥  
निम्बारग्वधकलकैर्वा सुदुग्धसर्पैर्न हितम् ॥ १४० ॥

चिकित्सा—पद्मिनीकण्टक के रोगी को नीम का पानी, पिलाकर वमन कराकर नीम से ही सिद्ध किया हुआ घी शश्द मिला कर पिलावे अथवा नीम और अमलतास के पत्तों का उबटन बना कर बार २ लगाना हितकर है ॥ १३९-१४० ॥

अथ निम्बादिघृतमाह—

चतुर्गुणेन निम्बोत्थपत्रकायेन गोघृतम् । पचेत्तत्स्तु निम्बस्य कृतमालस्य पत्रजैः ॥ १४१ ॥  
कल्कभूयः पचेत्सिद्धं तत्पिप्पेलसस्मितम् । पद्मिनीकण्टकाद्रोगान्मुक्तो भवति नान्यथा ॥

निम्बादिघृत—नीम के पत्तों के चतुर्गुण के साथ घी को पकावे । फिर उसी घी को नीम और अमलतास के पत्तों के साथ पकावे । इस घी को एक पल (४ तो०) की माघा में पीने से “पद्मिनीकण्टक” नाम रोग दूर हो जाता है ॥ १४१-१४२ ॥

अथाजगल्लिकालक्षणमाह—

स्निग्धा सवर्णा प्रथिता नीरुजा मुद्गसन्निभा । कफवातोत्थिता ज्ञेया बालानामजगल्लिका १४३  
\*प्रथिता=गुम्फितेव । मुद्गसन्निभा=मुद्गाकृतिः ॥ १४३ ॥

✓अजगल्लिका के लक्षण—बालकों को कफ-वात से उत्पन्न, चिकनी, शरीर के चर्म के सदृश चर्म वाली, गुथी हुई, पीड़ारहित और मूंग के सदृश जो फुड़िया होती है उसे ‘अजगल्लिका’ कहते हैं १४३

अथाजगल्लिकाचिकित्सायाह—

तत्राजगल्लिकां सामां जलौकोभिरुपाचरेत् । शुक्तिसौराष्ट्रिकाक्षारकल्कैश्चालेपयेन्सुहुः ।  
कठिनां क्षारयोगेन द्रावयेदजगल्लिकाम् ॥ १४४ ॥

चिकित्सा—अपक अजगल्लिका में जोक लगाने और सीप की भस्म तथा फिटकिरी का लावा का कल्क बनाकर उसपर बार २ लेप करे । यदि अजगल्लिका कड़ी हो तो उस पर क्षार लगा कर मुलायम करे ॥ १४४ ॥

अथ यवप्रख्यालक्षणमाह—

यवाकारा प्रकठिना प्रथिता मांससंश्रया । पिडका श्लेष्मवाताभ्यां यवप्रख्येति सोच्यते ॥ १४५ ॥  
\*यवाकारा=मध्ये स्थूला प्रान्ते कृशा ॥ १४५ ॥

यवप्रख्या के लक्षण—कफ और वायु से उत्पन्न, बीच में मोटी और दोनों सिरों पर जो की भांति नोकीली, कड़ी और गुथी हुई मांस की फुड़िया को ‘यवप्रख्या’ कहते हैं ॥ १४५ ॥

अथान्नालजीलक्षणमाह—

घनामवक्रां पिडकामुन्नतां परिमण्डलाम् । अन्नालजीमलपृष्यां तां विद्यात्कफवातजाम् १४६

( १ ) पद्मिनीकण्टक को पेपिलोमा ऑफ़ दी स्किन ( Papilloma of the Skin ) कहते हैं । इसमें उपत्वचा के अङ्गुरों की वृद्धि होती है । यह एक प्रकार का त्वचा का सौम्य अग्रुद है । यह श्लेष्मल त्वचा पर भी होता है ।

\*धनां = कदिनाम् । परिमण्डलात् = वर्तुणाम् ॥ १४६ ॥

अन्नालजी के लक्षण—कड़ी, समान ( कैंची, नीची या टेढ़ी नहीं ), उमरी हुई और गोलाकार फुट्टिया को जिसमें पूर्य थोड़ी निकलती हो 'अन्नालजी' कहते हैं। यह कण और वायुसे उत्पन्न होती है १४६

अथ यवप्रस्थान्नालजीचिरसामाह—

अन्नालजीयवप्रस्थे पूर्वे स्वेदैरुपाचरेत् । मनःशिलादेवदारुकुष्ठककः प्रयेपयेत् ।

पक्वां त्रणविधानेन यथोक्तेन प्रसाधयेत् ॥ १४७ ॥

चिकित्सा—अन्नालजी और यवप्रस्था को पहले स्वेदन करे फिर पक्वाने के लिये मैनसिल, देवदार, और बहुत बड़ा इलके ककड़ा का उस पर लेप करे और पक जाने पर फोड़े को पहले कहीं हुई विधिके अनुसार उपचार करे ॥ १४७ ॥

अथ विवृतालसंज्ञमाह—

विवृताल्यां महावाहां पकोदुम्बरसन्निभाम् । विवृतामिति तां विद्यात्पित्तोत्थां परिमण्डलात् ॥

\*परिमण्डलात् = परितः शोथवतीम् ॥ १४८ ॥

विवृता के लक्षण—खुले हुये मुख वाली, अत्यधिक दाहयुक्त, पकी हुई गुल्लके सदृश रंगवाली, गोली, पित्तजन्य फुट्टिया को 'विवृता' कहते हैं ॥ १४८ ॥

अथेन्द्रविद्यालसंज्ञमाह—

पद्मार्णिकवन्मये पिडकां पिडकाचिताम् । इन्द्रविद्यान्तु तां विद्याद्वातपित्तोत्थितां निपक् ॥

\*पद्मार्णिकवत् = पद्मफलधारोपमाम् । पिडकाचितां = किञ्चलकवल्गुपिडका-

चिताम् ॥ १४९ ॥

इन्द्रविद्या के लक्षण—बीच में कमल की कलिका की तरह एक फुट्टिया हो और उसके चारों ओर छोटी २ फुट्टियां हों तो उसे 'इन्द्रविद्या' कहते हैं। यह वात-पित्त से उत्पन्न होती है ॥ १४९ ॥

अथ गर्दमिकालसंज्ञमाह—

मण्डलं वृक्षसुतस्मिन् सरकं पिडकाचिताम् । क्वाकर्णी गर्दमिकां तां विद्याद्वातपित्तजान् ॥ १५० ॥

गर्दमिका के लक्षण—गोला, उमरा हुआ, लाल फुट्टियों से भरा हुआ और थोड़ा युक्त मंडल 'गर्दमिका' कहा जाता है। यह वात-पित्त से पैदा होती है ॥ १५० ॥

अथ जालगर्दमालसंज्ञमाह—

विसर्पवत्सर्पति यः शोथस्तनुरपाकवान् । दाहज्वरकरः पित्तात्स ज्ञेयो जालगर्दमः ॥ १५१ ॥

\*अपाकवान् = ईष्यपाकवान् । पित्तकृत्स्वेन सर्वथा पाकापावत्स्यायुक्तत्वात् । अयमग्नि-  
वात इति ख्यातः ॥ १५१ ॥

जालगर्दम के लक्षण—विसर्प की तरह फैलने वाले, दाह और ज्वर पैदा करने वाले, कभी २ थोड़ा ही पकने वाले और हलके शोथ को 'जालगर्दम' या 'अग्निवात' कहते हैं। यह पित्त-जन्य होता है ॥ १५१ ॥

अथ मिष्टेन्द्रविद्यागर्दमिकालसंज्ञमाह—

विवृतामिन्द्रविद्याञ्च गर्दमौ जालगर्दमम् । ऐत्तिकस्य विसर्पस्य क्रियया साधयेद्विषक् ।

पाके तु रोपयेदान्यैः पक्कैर्मधुरमेवैः ॥ १५२ ॥

विवृता, इन्द्रविद्या, गर्दमिका और जालगर्दम की चिकित्सा—इन चारों की चिकित्सा पित्तजन्य विषर्प की भांति करनी चाहिये और पक जाने पर जोबनीय रणको ओषधियों से सिद्ध धी से रोक्षण करना चाहिये ॥ १५२ ॥

अथ कच्छपिकालसंज्ञमाह—

अथिताः पत्र वा पद् वा दाह्याः कच्छपोन्मताः ।

कृष्णानिलाभ्यां पिडकाः सा स्मृता कच्छपी भुवैः ॥ १५३ ॥

\*कच्छपोन्नताः=मध्ये प्रोन्नताः प्रान्ते नताः ॥ १५३ ॥

कच्छपिका के लक्षण—कछुये की पीठके समान ( बीच में उठी हुई ) उठी हुई, परस्पर गुथी हुई, पांच या छः भीषण फुड़ियां जो होती हैं उन्हें 'कच्छपिका' कहते हैं। यह कफ और वात से उत्पन्न होती है ॥ १५३ ॥

अथ कच्छपिकांचिकित्सामाह—

कच्छपीं स्वेदयेत्पूर्वं तत एव प्रलेपयेत् ॥ १५४ ॥

कलकीकृतैर्निशाकुलसितातालकदारुभिः । तां पक्वां साधयेच्छीघ्रं भिषग्व्रणचिकित्सया ॥ १५५ ॥

चिकित्सा—कच्छपिका को पहले स्वेदित करे फिर हरदी, कडुवा कूठ, चीनी, हरताल और दाह-इन्दी इन सबके कल्क का लेप करे और इस प्रकार जब पक जाय तो ब्रणवत् चिकित्सा करे १५४-१५५

अथ शर्कराऽर्बुदलक्षणमाह—

प्राप्य मांसशिरास्नायुमेदः श्लेष्मा तथाऽनिलः । ग्रन्थि करोत्यसौ भिन्नो मधुसर्पिर्वसानिभम् ॥

स्रवति स्त्रावमत्यर्थं तत्र वृद्धिं गतोऽनिलः । मांसं विशोष्य प्रथितां शर्करां जनयत्यतः ॥ १५७ ॥

दुर्गन्धं क्लिन्नमत्यर्थं नानावर्णं ततः शिराः । स्रवन्ति सहस्रा रक्तं तं विद्याच्छर्कराऽर्बुदम् (१) ॥

\*शर्करा=बालुकातुल्या ॥ १५६-१५८ ॥

शर्करार्बुद के लक्षण—प्रकुपित कफ और वायु मांस, सिरा, स्नायु और मेद को पाकर ऐसी गांठ उत्पन्न कर देते हैं जिससे फूटने पर शहत, घी या चर्बी की भांति अत्यधिक पूय निकलती है। इसी में धातु अत्यन्त बढ़कर मांस को सुखा कर गुथी हुई और रेत के समान गांठें बना देता है तत्पश्चात् दुर्गन्धयुक्त तथा अत्यन्त क्लेदयुक्त अनेकों रंग का रक्त सहसा बहने लगता है, इसे 'शर्करार्बुद' कहते हैं ॥ १५८ ॥

अथ शर्कराऽर्बुदचिकित्सामाह—

मेदोऽर्बुदविधानेन साधयेच्छर्कराऽर्बुदम् ॥ १५९ ॥

चिकित्सा—शर्करार्बुद की चिकित्सा मेदजन्य अर्बुद की भांति करनी चाहिये ॥ १५९ ॥

अथ सहेतुकान् सलक्ष्यान् कति विदालस्यादिद्विद्विकारानाह—

शकस्य चाप्यनुत्साहः कर्मण्यालस्यमुच्यते । अस्वास्थ्यं चिन्तयाऽत्यर्थं भरतिः कथ्यते बुधैः १६०

आलस्य के लक्षण—शरीर में सामर्थ्य होने पर भी काम करने में उत्साह न हो तो उसे 'आलस्य' कहते हैं।

अरति—चिन्ता करने से जो अस्वस्थता ( किसी काम में मन न लगना ) रहती है उसे 'अरति' कहते हैं ॥ १६० ॥

उत्क्लिश्यान्नं न निर्गच्छेत्प्रसेकः धीवनेरितम् । हृदयं पीडयते चास्य तमुत्क्लेशं विनादशेत् १६१

( १ ) तमेव भिन्नं दुर्गन्धं धृतमेदोनिभं शिराः ।

स्रवन्ति स्त्रावमनिभं यदा स्याच्छर्करार्बुदम् । ( भोजः )

शर्करार्बुद—इसकी उत्पत्ति मेदोग्रन्थि (Sebaceous cyst) के ऊपर होती है, इसमें कोई सन्देह नहीं। इसलिये शर्करार्बुद या तो सब आसिअस हान (Sebaceous Horn) होगा या कॉकस पिक्यूलियर ट्यूमर (Cook's Peculiar Tumour) होगा। कॉक के ट्यूमर का बर्णन शर्करार्बुद के साथ बहुत मिलता है। यथा :—

'Should the Contents only escape partially, the remainder is liable to undergo purulent changes. Giving rise to an offensive ulcerated Surface with raised edges, Which may readily be mistaken for epithelioma. Manual of Surgery by Rose and Carless'

उत्कलेष्ट—अत्र देह मे बाहर निम्नना जाहे किन्तु निकट न लगे, मुख मे पानी छूटे और धूक से श्रेष्ठ दृष्ट मे पीड़ा हो उठे 'उत्कलेष्ट' करने हैं ॥ १६१ ॥

वक्त्रे मधुरता तन्ना हृदयोद्वेष्टनं क्रमः । न चान्नं रोचते यस्मै ग्लानिं तस्य विनिर्दिशेत् ।

ग्लानिरोगः क्वाद् दृष्टादजीर्णं च अनाहरेण ॥ १६२ ॥

रत्नानि—हृत्त में मीठास्व, मधुर, दृष्ट का रस प्राप्ति होना, वक्त्र, और क्रम में अन्न हो में ऐसी दशा को 'ग्लानि' कहते हैं यह ग्लानि जोर-शुष्क में, दुःख से, क्रोध से तथा दक-वट से वादन्त होती है ॥ १६२ ॥

वदानकोषादाहारमुत्थितत्वाच्च यज्ञवेत् । पवनस्योर्ध्वगमनं तमुद्गारं प्रचक्षते ॥ १६३ ॥

उद्गार ( वकार )—वदान वायु के प्रकोप में यथा उद्गार के उचित रूप से विद्यत होने में जो वायु घट में ऊपर ऊपर की ओर जाता है उसे 'उद्गार' कहते हैं ॥ १६३ ॥

आद्योपो गुह्यशान्धः प्रोक्तो जडरसनन्वः । तमस्यस्यैव यज्ञानं ततमः कथ्यते सुधैः ॥ १६४ ॥

इत्येकपट्टितमः क्षुद्ररोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६१ ॥

आद्योप—घट में जो दुःखदृष्ट की जाय, होनी है उसी को 'आद्योप' कहते हैं ।

तम—अन्धकार में रहने के कारण ( आंग छोड़े रहने पर मां दिखाने न देना ) होना 'तम' नश्वर है ॥ १६४ ॥

इति श्री 'भावप्रकाश' भावप्रकाशकारिकायां "विद्योत्तिनी" नामिकायां भाषाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्सप्रकरणे पुरुषपट्टितमः क्षुद्ररोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६१ ॥

## अथद्विपट्टितमः शिरोरोगाधिकारः ॥ ६२ ॥

अत्र शिरोरोगस्य निदानं संदर्भात् चार—

शिरोरोगालु वायन्तं वातपित्तकफैस्त्रिभिः । सन्निपातस्य रक्तेन क्षयेण किमिभिस्तथा ॥ १ ॥

सूर्यावर्त्तानन्तवातशङ्काहोवभेदकाः । एकादशविधस्यास्य लक्षणानि प्रचक्षते ॥ २ ॥

\*शिरोरोगाः—अत्र शिरोरोगा गूलरुपा रूपाभिधीयते । वातपित्तकफैस्त्रिभिः । ननु 'वातपित्तकफैरि' लुकेस्त्रित्वबोधः । किमर्थं त्रिभिरिति पदम् ? उच्यते—सर्वेषां शिरोरोगाणां सन्निपातवत्त्वस्यापनार्यम्, वातपित्तकफानां पृथक्कारणत्वं चोत्कर्षात् । क्षयेण—२-सादृश्येण ॥ १-२ ॥

निदान और संख्या—१ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ सन्निपात, ५ रक्त, ६ रसादिक, ७ दृष्ट, ८ त्रिभिः, ९ सूर्यावर्त्त, १० वभेदका, ११ अर्थावभेदक इस प्रकार शिर के रोग ( शिर के गुल रूप रोग ) ग्यारह प्रकार के होते हैं । सभी शिरोरोग विधोष ही होते हैं किन्तु दोषों के बलाबल के अनुसार वातवादि पृथक् २ बड़े जाने हैं ॥ १-२ ॥

१ तत्र वातस्य शिरोरोगलक्षणमाह—

यस्याग्निमिदं शिरसो रुजश्च भवन्ति तीव्रा निशि चातिमात्रम् ।

वन्धोपतापैः प्रणमो भवेच्च शिरोऽभितापः स समीरणेन ॥ ३ ॥

\*भवदिति शेषः । अग्निमित्तम् = अतर्कितविप्रवृत्तिमित्तम् । निशि चातिमात्रं—रात्रौ शैत्येन वायोराधिक्यात् । उपतापः = स्वेदनम् । शिरोऽभितापः = शिरःपीडा ॥ ३ ॥



१ वातज शिरोरोग—अकस्मात् अज्ञात कारणों से शिर में तीव्र पीड़ा होना, रात्रि में पीड़ा का अत्यधिक बढ़ जाना और शिर को बांधने या सेकने से पीड़ा का कम या शान्त होना ये सब 'वातज शिरोरोग' के लक्षण हैं ॥ ३ ॥

२ अथ पित्तजशिरोरोगलक्षणमाह—

यस्योष्णमङ्गारचितं यथैव भवेच्छिरो दहति चाक्षिनासम् ।

शीतेन रात्रौ च भवेच्छूमश्च शिरोऽभितापः स तु पित्तकोपात् ॥ ४ ॥

\*दहतीत्यापत्त्वात् ॥ ४ ॥

१ पित्तज शिरोरोग—जिसमें शिर गरम अंगार की तरह मालूम हो, आँखों और नाकों में जलन हो तथा शीत पदार्थों से या रात्रि में पीड़ा शान्त हो जाय, उस शिरोरोग को 'पित्तज' समझना चाहिये ॥४॥

३ अथ कफजशिरोरोगलक्षणमाह—

शिरो भवेद् यस्य कफोपदिग्धं गुरु प्रतिष्ठमयो हिमश्च ।

शूनाक्षिनासावदनञ्च यस्य शिरोऽभितापः स कफप्रकोपात् ॥ ५ ॥

\*कफोपदिग्धम् = अन्तःकफलिसम् । प्रतिष्ठं तच्च शिरः ॥ ५ ॥

२ कफज शिरोरोग—जिसमें शिर, कफ से लिपा हुआ, भारी, जकड़ा हुआ और ठंडा प्रतीत हो, आँख, नाक और चेहरा फूला हुआ हो, उस शिरोरोग को कफज समझे ॥ ५ ॥

४ अथ सन्निपातजशिरोरोगलक्षणमाह—

शिरोऽभितापे त्रितयप्रवृत्ते सर्वाणि लिङ्गानि समुद्भवन्ति ॥ ६ ॥

सन्निपातज शिरोरोग—इसमें उपर्युक्त तीनों प्रकार के शिरोरोगों के लक्षण होते हैं ॥ ६ ॥

५ अथ रुधिरजन्यशिरोरोगलक्षणमाह—

रक्तात्मकः पित्तसमानलिङ्गः स्पर्शासहत्वं शिरसो भवेच्च ॥ ७ ॥

\*पित्तिकाग्नेवमाह—शिरसः स्पर्शासहत्वमिति ॥ ७ ॥

३ कफज शिरोरोग—इसमें पित्तज शिरोरोग के समान ही लक्षण होते हैं । ( भेद केवल इतना है कि ) इसमें शिर के किलो चीज से छू जाने पर बड़ी पीड़ा होती है ॥ ७ ॥

६ अथ रसादिधातुक्षयजन्यशिरोरोगलक्षणमाह—

वसावलासक्षतसम्भवानां शिरोरोगानामतिसङ्ख्येण ।

क्षयप्रवृत्तः शिरसोऽभितापः कष्टो भवेदुग्ररुजोऽतिमात्रम् ।

संस्वेदनच्छर्दनधूमनस्यैरसृग्विमोक्षैश्च विवृद्धिमेति ॥ ८ ॥

\*क्षतसम्भवं = रुधिरम् । कष्टः = कष्टसाध्यः ॥ ८ ॥

अङ्गं अमति तुद्येत शिरो विभ्रान्तनेत्रता । मूर्च्छां गात्रावसादश्च शिरोरोगे क्षयात्मके ॥९॥

१ रसादिधातुक्षयजन्य शिरोरोग—शिर की चर्बी, कफ और रक्त के अत्यन्त क्षय हो जाने से तीव्र पीड़ा युक्त क्षयज शिरोरोग उत्पन्न होता है इस रोग में सेंकने, वमन करने, धूम-पान करने नस्य लेने और फस्त खुलाने से शिर की पीड़ा बढ़ जाती है । क्षयजन्य शिरोरोग के ये लक्षण होते हैं :— सारा शरीर घूमता सा प्रतीत होता है, शिर में सँ कोचने जैसी पीड़ा होती है, आँखें बार २ इधर उधर घूमती हैं, बेहोशी होती है और अंग थियिल होता जाता है ॥ ८-९ ॥

७ अथ कृमिजशिरोरोगलक्षणमाह—

निस्तुद्यते यस्य शिरोऽतिमात्रं सम्भक्ष्यमाणं स्फुरतीव चान्तः ।

घ्राणाच्च गच्छेद्भुविर् सपूर्य शिरोऽभितापः क्रिमिभिः स घोरः ॥ १० ॥

\*सम्भक्ष्यमाणम् । क्रिमिभिरिति शेषः । घ्राणाच्चेति चकारेण क्रिमिनिर्गमोऽपि बोद्धव्यः ॥ १० ॥

कृमिज शिरोरोग—जिन्हें शिर में जुड़ के चने वैसी अत्यधिक पीड़ा हो, शिर के अन्दर क्रिमि बन्द रहे हो एवं चल रहे हों ऐसी प्रतीत हो और नाभिज की राह से रक्तमिश्रित पौव तथा कृमि की निकलने से उसे भीरप 'कृमिज शिरोरोग' जाने ॥ १० ॥

८ अथ सूर्यापवर्त्तनप्रमाणम्—

सूर्योदयं या प्रति मन्दमन्दमसिन्नुवौ रक् ससुरैति गाटम् ।

विप्रवर्तं चांशुमता सर्व्व सूर्यापवृत्तौ विनिवर्त्तते च ॥ ११ ॥

नीनेन शान्तिं लभते कदा चिदुष्णेन जन्तुः मुखमाप्नुनाद्वा ।

मवात्मकं कष्टनमं विकारं सूर्यापवर्त्तं तमुदाहरन्ति ॥ १२ ॥

॥सूर्योदयं प्रति लक्ष्यीकृत्य=आरम्भेति यावत् । सूर्यस्यापवृत्तौ=सूर्यस्याधोगता ११-१२ सूर्यापवर्त्तं के लक्षण—जिन्हें सूर्योदय के समय आँहों के पास से मन्द मन्द पीड़ा प्राप्ता होकर सूर्य लगे = लगे चहें लगे = बढ़ती जाय और (जोगहर के बाद) सूर्य लगे = उतरें लगे = कम होनी जाय और कभी क्षीतगोचर से शान्त हो और कभी उष्णेन चार से, उस परम कष्टदायक शिरोरोग को 'सूर्यापवर्त्त' कहते हैं । यह मन्त्रिवाक्य होता है ॥ ११-१२ ॥

९ अपानन्तवातलक्षणमाह—

श्रोतास्तु दृष्टाक्षय एव मर्त्यां सन्प्राप्य गार्ढं स्वरजां मुतीनाम् ।

कुर्वन्ति योऽक्षिणं कुवि शङ्खदंष्ट्रे स्थितिं क्रोत्याशु विप्रेपतस्तु ॥ १३ ॥

गण्डस्य पानवै तु करोति कर्म हनुग्रहं लोचनजान्विकारान् ।

अनन्तवातं तमुदाहरन्ति दोषत्रयोर्थं गिरसो विकारम् ॥ १४ ॥

॥पृथग्गर्वाज्जात्यर्थः, अथवायामनेकार्यत्वात् । स्वरजां=स्वस्वरूपां रजां ज्ययादाह-शौरवादिरूपां, दोषाः कुर्वन्ति । जयमनन्ते वातसमः, अनन्तवातः । अक्ष्यादिषु स्थितिं करोति । विप्रेपतो गण्डपानवै स्थितिं करोति । पीडायाः स्थितिं कृत्वा कम्पादीवच करोति ॥ १३-१४ ॥

दूषित हुये शान्ति नीनें शोष मर्त्या नामक माडी को मरी सांनि पीडित करके अपने स्वरूप के अनुसार क्षया, दाह तथा शौकादि रूप नीत्र वेदना को उत्पन्न करने हैं । यह वेदना शकाल आखों, नोदों तथा शब्द प्रदेश में स्थित हो जाती है । यह पीड़ा विद्येयतः गण्डस्थलों के पार्श्व में स्थित होती है । इस प्रकार पीडा की स्थिति को वर्णन करके शोष, कर्म, हनुग्रह तथा नेत्रविकारों को वर्णन कर देते हैं । तीनों शीघ्रो से वर्णन हुये इस शिरोरोग को अनन्तवात कहते हैं ॥ १३-१४ ॥

१० अथ शङ्खदंष्ट्रप्रमाणम्—

पित्तरक्तानिला दृष्टाः शङ्खदंष्ट्रे विमूर्च्छिताः । शीघ्ररुदाहरार्थं हि शोथं कुर्वन्ति दाह्यम् ॥ १५ ॥

स शिरा विपवद्वेगान्तिरज्याशु गच्छं तथा । त्रिरात्राज्जीवितं हन्ति शङ्खको नाम नामतः ।

अग्रहं जीवति नैषर्त्तं प्रत्याख्यायास्य कारयेत् ॥ १६ ॥

॥पित्तरक्तानिला अत्र कफोऽपि योज्यः । 'कृतानुतापः कफपित्तरक्तैः' इति सुश्रुत-वचनान् । विमूर्च्छिताः=प्रवृद्धाः । सः=शङ्खकः । त्रिरात्रान्=त्रिरात्रिमध्ये, मारयतीति यावत् ॥ १५-१६ ॥

~ शङ्ख प्रदेश में दूषित हुये तथा बृद्ध पित्त, रक्त और वायु तीनों पीडा, दाह तथा मालिमा युक्त दान्त्य शोष को वर्णन कर देते हैं । यह शोष विषये के समान अपने वेग से शीघ्र ही शिर तथा गले को क्वण्ट क्वण्ट नीत्र ही दिन में लोगों को मार टालता है । इस शिरोरोग को "शङ्खक" कहा जाता है । यह शिरोरोगी तीन ही दिन तक जीवता है इसलिये इस रोग का प्रत्याख्यान करके इसकी विचारण करनी चाहिये । कदापि यहाँ पर इस रोग के बहुत पित्त, रक्त तथा वायु तीन ही माने गये हैं

किन्तु सुश्रुत ने कफ को भी इस रोग का कारण माना है अतः एव यहाँ पर भी कफ का योग कर लेना चाहिये । इस प्रकार इस रोग के हेतु दूषित हुये पित्त, रक्त, वायु तथा कफ ये चार हुये ॥१५-१६॥

११ अर्धावभेदकस्य निदानं लक्षणं चाह—

रुक्षाशनाद्यप्यशनप्राग्वातावश्यमैधुनैः । वेगसन्धारणायासव्यायामैः कुपितोऽनिलः ॥ १७ ॥  
केवलः सक्रो वाऽर्द्धं गृहीत्वा शिरसो बली । मन्याभ्रशङ्खकर्णोक्षिल्लाटाद्धेषु वेदनाम् ॥१८॥  
शब्दाशनिनिभां कुर्यात्तीव्रां सोऽर्धावभेदकः(१) । नयनं वाऽथ वा श्रोत्रमतिवृद्धो विनाशयेत् १९

( १ ) अर्धावभेदक को पाश्चात्य चिकित्सा विज्ञान में 'मिग्रेन या हेमिक्रेनिया ( migraine or hemicrania) कहते हैं। यह एक प्रकारका शूल है जो, नेत्र के ऊपर या शंखक (कनपटी) या इनमें से किसी एक में प्रारम्भ होकर क्रमशः धीरे २ फैलती और बढ़ती है और प्रायः आधे ही शिर में सीमित रहती है ।

कारण—यह शिरःशूल प्रायः वचपन में अधिक होता है, मध्यम आयु में कम और वृद्धावस्थामें प्रायः अपने आप बन्द हो जाती है । यह रोग बहुत्वा कुलज भी होता है । पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में यह पीड़ा अधिक पाई जाती है और उनमें मासिकधर्म के समय, रजोनिवृत्ति (menopause मैनापाउ) काल में तथा डिम्बग्रन्थि (ovary 'ओवरी') अथवा पीयूष ग्रन्थि (Pituitary 'पिट्यूयेटी') विकारों के कारण प्रायः होती है । सामान्य स्वास्थ्य का अत्यधिक गिरजाना (Allergy 'एलर्जी'), यकृत और पित्ताशय के विकार, आहार के दोष (विषम तथा गुरु आहार का सेवन), मलावरोध, नेत्र के दोष (नेत्र की पेशियों की दुर्बलता, सिनेमा आदि नेत्र पर हानिकारक प्रभाव करने वाली छेलों को अधिक देखना), मस्तिष्कगत दोष, अन्तःस्रावी ग्रन्थियों (Endocrine glands इन्डोक्राइन ग्लैंड्स) के विकार, विचारा नाडी के शूल (Trigeminal neuralgia ट्राइजेमिनल न्यूरेल्लिया) तथा अपस्मार आदि अर्धावभेदक के कारण माने जाते हैं ।

लक्षण—प्रायः प्रातः काल भौंहों में या आँख में या शंखक (कनपटी) में या इन सबमें मन्द पीड़ा प्रारम्भ होकर धीरे २ बढ़ती है (सर्वावर्तकी भाँति) और क्रमशः शिर के आधे भाग में फैल जाती है और प्रायः शिर के आधे ही भाग में सीमित रहती है किन्तु कभी २ एक तरफ से दूसरी तरफ फैल कर सारे शिर में भी हो जाती है । यह पीड़ा सौम्य और तीव्र दोनों प्रकार की होती है । सामान्यप्रकार में पीड़ा कम होती है और रोगी अपना काम काज करता रहता है किन्तु तीव्रप्रकार में पीड़ा बहुत तीव्र होती है । कभी २ तो पीड़ा जीवा और हाथों तक भी फैल जाती है । अर्धावभेदक की पीड़ा प्रकाश, शब्द और शिरको हिलाने डुलाने से बढ़ जाती है । कभी २ आक्रमण दौरे के साथ होता है । पीड़ा अत्यधिक होने पर जी मचलाना, वमन, सुस्ती आदि होते हैं । रोगी बेचैन हो जाता है, पीड़ा के तीव्रतम होने पर रोगी का चेहरा फीका और पाण्डु हो जाता है, कुछ सर्दी मालूम होती है, हाथ-पैर ठण्डे और नाडी क्षीण और मन्द हो जाती है कभी २ प्रलाप भी होता है कचित् आलेप भी आते हैं कभी २ तो कोई वेदनाहर औषधि काम नहीं करती, केवल स्वामाविक निद्रा से ही कुछ आराम मिलता है । कभी २ रोग का प्रारम्भ चक्कर के साथ भी होता है । वमन हो जाने पर थोड़ा आराम मालूम होने लगता है । पीड़ा अपने आप भी बन्द हो जाती है और कुछ काल के बाद पुनः दौरे के साथ इस रोग का आक्रमण होता है । दौरेके बीच के काल में रोगी का स्वास्थ्य प्रायः अच्छा रहता है । कभी २ (यद्यपि बहुत कम और अतितीव्र प्रकार में) आँख की पेशियों का घात, हनुप्रह (अनन्तवातवत्) भी होते हैं ।

सापेक्ष निदान—इस रोग को (Allergy) जन्य शिरःशूल, मस्तिष्कगत अर्बुदजन्य शिरःशूल, पित्तजन्य शिरःशूल और अन्तर्विषजन्य शिरःशूल से पृथक् करना चाहिये । कभी २ अपस्मार का प्रारम्भ भी अर्धावभेदक के समान लक्षणों के साथ होता है इसलिये इन दोनों में पार्थक्य करना

अवयवः—अवयवायः । आयासः—अतिचलनमारोहहनादिः । व्यायामः—मल-  
अमः । श्लाघाशनिनिर्मा—श्लेष्मातेनेव वज्रपातेनेव वेदनाम् ॥ १७-१९ ॥

रूक्ष भोजन करने से, अन्नग्रहण करने से, पुरवा हवा का सेवन करने से, भोज में रक्षने से, मैथुन करने से, मल-मूत्रादि के वेगों को धारण करने से, अत्यन्त चलने तथा योद्धा इत्यादि डोना रूप आयास करने से तथा दण्ड इत्यादि मत्स्यप्रभ को करने से प्रकुपित हुआ केवल बलवान् वायु अथवा कफयुक्त वायु शिर के आधे भाग को पकड़ कर मन्वा, ग्रीह, शर प्रवेश, कान, शक्ति तथा ललाट के आधे हिस्से में श्लेष्मप्रसार के समान अथवा वज्रपात की भाँति तीव्र वेदना को उत्पन्न कर देता है । इस रोग को अर्द्धाविभेदक कहते हैं । जब यह रोग अत्यन्त बढ़ जाता है तो आँख को अथवा कान को नष्ट कर देता है ॥ १७-१९ ॥

अथ शिरोरोगचिकित्साभाह—

वातजातशिरोरोगे स्नेहस्वेदं विधर्पणम् । पात्राहारोपनाहार्हं कृपांद्वातमवापहान् ॥ २० ॥

वातजन्य शिरोरोग में स्नेहन, स्वेदन तथा तैलमर्दन करना चाहिये । और वातनाशक पान, आहार का सेवन तथा उपनाह स्वेदन करना चाहिये ॥ २० ॥

कुष्ठमेरण्डसूक्ष्म मार्गरं तक्रपेपितम् । कटुर्षणं शिरसाः पीठार्थं माले उपेतो हरेत् ॥ २१ ॥

कुष्ठ, एरण्डसूक्ष्म, तथा लोह इन औषधियों को तक्र में पीस कर कुट्ट गरम करके ललाट पर लेप करने से वातजन्य शिरोभ्यथा नष्ट हो जाती है ॥ २१ ॥

आवयवक है : अर्द्धाविभेदक में वयन बाद में होता है किन्तु अपस्मार में वयन पहले ही होता है । अर्द्धाविभेदक में रोगी दशोक नहीं होता किन्तु अपस्मार में होता है ।

उपग्रह और अनुगामी विकार—प्रतिष्कण्ठ रक्तवाहिनियों की खराबी और इनमें रक्त का जम जाना जिससे पक्षाघात, एकाग्रमातादि होता है । मेज के अन्तपटल (Robin रेडिंग) में रक्त जम जाना और इससे अन्धता होती है । शरीर की दुर्बलता, रक्तमार रसाभाविक से कम होना, अप-स्मार होना और अकाल में वृद्धावस्था जाना इनमें से कोई एक या अनेक रोग अर्द्धाविभेदक के उपग्रह स्वरूप उत्पन्न हो सकते हैं ।

साध्यासाध्यता—यह रोग प्रायः वातक नहीं है किन्तु रोगी का जीवन अत्यन्त कष्टमय बना देता है यदि सौम्य होगे औषधियों से ठीक हो जाय है अन्यथा तीक्ष्ण स्वरूप का निर्मूल प्रायः नहीं हो पाता । पुरुषों में ५० वर्ष की आयु के बाद और स्त्रियों में रेओमिडिके पश्चात् प्रायः अपने आप बीरे २ बन्द हो जाया है ।

चिकित्सा—दौरे के समय रोगी को प्रशान्त और अन्धेरे कमरे में रखना चाहिये । शिर पर ठंडा पानी या बर्फ रखे तथा निम्न वेदनाहर औषधियों का प्रयोग करे । यथा—तेनासिटीन, एस्थीन, फटीपयरीन, कैफीन साइट्रेट, वेरागन स्पूमिनाल ।

दौरे के समय यदि आवश्यकता समझे तो सिर्फ पानी, चाय या काफी (Coffee) देना चाहिये । एक ही औषधि बार २ देने से उसका प्रभाव कुछ कम होता है इसलिये प्रत्येक दौरे के समय औषधि बदल कर प्रयोग करना चाहिये ।

दौरे के बीच की चिकित्सा—स्वच्छ, खुली हवा में रहना, पीछे और हलका आहार सेवन करना, मलावरोध रोग दूर करना, सुख और गले में यदि कोई दोष हो तो मुख को सफाई करते रहना, जिस व्यवसाय में शारीरिक और मानसिक परिश्रम अधिक होता हो उसे त्यागना । रोग के वास्तविक कारण की चिकित्सा करना, यदि अन्तःश्राव्य ग्रन्थियों के विकार हों तो उनका स्रव ('एक्स्ट्रेक्ट' Extract) देना और स्त्रियों में यैसी दवा में 'ओवरी का स्रव' (Extract of ovary) दिया जासकता है ।

रसः श्वासकुठारो यस्तस्य नस्यं विधेयतः । शिरःशूलं हरत्येव विधेयो नात्र संशयः ॥ २२ ॥

✓ श्वासकुठार रस का नस्य देने से शिरःशूल अवश्य ही नष्ट हो जाता है, इसमें कोई सन्देह नहीं । अतः एव इस नस्य का प्रयोग अवश्य करना चाहिये ॥ २२ ॥

अथ शिरोवस्तिविधिमाह—

आ शिरो व्यायतं चर्मं पोडशाङ्गुलमुच्छ्रितम् । तेनावेष्ट्य शिरोऽथस्तान्मापकलकेन लेपयेत् २३  
निश्चलस्योपविष्टस्य तैलैः कोष्णं प्रपूरयेत् । धारयेत् रजः शान्तेर्यामं यामाह्नमेव वा ॥ २४ ॥  
शिरोवस्तिहरत्येव शिरोरोगं मरुद्भवम् । हनुमन्याऽक्षिकर्णात्तिमर्दितं मूर्द्धकम्पनम् ॥ २५ ॥  
विना भोजनमेवैव शिरोवस्तिः प्रयुज्यते । दिनानि पञ्च वा सप्त रुचितोऽग्रे ततोऽपि च ॥ २६ ॥  
ततोऽपनीतस्नेहस्तु मोचयेद्दस्तिवन्धनम् । शिरोललाटवदनं ग्रीवांऽसादीन्विमर्दयेत् ॥ २७ ॥

सुलोष्णेनाम्भसा गात्रं प्रक्षाल्यादनाति यद्धितम् ।

आमिषं जाङ्गलं पथ्यं तत्र शाल्यादयोऽपि च ॥ २८ ॥

मुद्गमापाङ्गुलत्वांश्च खादेद्वा निशिकेवलान् । कटुकोष्णान्सर्पिष्कानुष्णं क्षीरं पिबेत्तथा २९

✓ शिरोवस्तिप्रकार—जो शिर को पूरा घेरले इतना लम्बा तथा १६ अङ्गुल ऊँचा चमड़े का टुकड़ा ले । फिर इस चर्मपट्ट से शिरको आवेष्टित करके नीचे के जोड़ को उड़द की पीठी से प्रलिस करदे । तत्पश्चात् रोगी को निश्चल बैठाकर उपर्युक्त चर्म में किञ्चित् उष्ण तैल को भर दे । जब तक पीड़ा शान्त न हो तब तक अथवा एक प्रहर तक या आधे प्रहर तक रोगी इस शिरोवस्ति को धारण किये रहे । यह शिरोवस्ति वातजन्य शिरोरोग, हनुग्रह, मन्यास्तन्म, अक्षिशूल, कर्णशूल, अर्दित तथा शिरः-कम्प इन रोगों को नष्ट कर देता है । इस शिरोवस्ति का प्रयोग भोजन करने के पहिले ही करना चाहिये । पाँच दिन तक या सात दिन तक और यदि अनुकूल प्रतीत हो तो इससे अधिक दिन तक भी इस शिरोवस्ति का प्रयोग कर सकते हैं । तत्पश्चात् तेल को निकाल कर वस्ति के बन्धन को अलग करदे और शिर, ललाट, मुख, ग्रीवा तथा कर्ण इत्यादि का मर्दन करे । तत्पश्चात् किञ्चित् उष्ण जल से गात्र का प्रक्षालन करके हितकर आहार का सेवन करे । जाङ्गल जन्तुओं का मांस तथा शालि चावल इत्यादि पथ्य है । रात में केवल मूँग, उड़द अथवा कुलभी को उबाल कर गरम तथा कद्दूबे मसाले और बी मिलाकर खाय तथा ऊपर से उष्ण दुग्ध का पान करे ॥ २३-२९ ॥

पित्तात्मके शिरोरोगे शीतानां चन्दनाम्भसा । कुमुदात्पलपद्मानां रूपशाः सेव्याश्च मारुताः ३०

पित्तजन्य शिरोरोग में शीतल पदार्थों का सेवन, चन्दनमिश्रित जल से आर्द्र किये हुये पंखे के वायु का सेवन, कुमुदिनी, लाल तथा श्वेत कमल का स्पर्श और शीतल जल का सेवन करना हितकर होता है ॥ ३० ॥

सर्पिषः शतघ्नैस्तस्य शिरसा धारणं हितम् । रसः श्वासकुठारोऽल्पः कर्पूरः कुङ्कुमं नवम् ॥ ३१ ॥

सिता छागोपयः सर्वे चन्दनेनानुवर्षयेत् । तस्य नस्यं भिषग्दद्यात्पित्तजायां शिरोरुजि ॥

किन्तु मस्तकशूलेषु सर्वेष्वेवं हितं मतम् ॥ ३२ ॥

✓ पित्तिक शिरोरोग में शतघ्नैः घृत का मस्तक पर धारण करना हितकर होता है । थोड़ा सा श्वास कुठार रस, कपूर, नई कैशर, मिथी तथा बकरी का दूध इन सबको संफेद चन्दन के साथ विसकर वैद्य पित्तात्मक शिरःशूल में नस्य दे । इससे पित्तजन्य शिरःशूल नष्ट ही जाता है । यह नस्य समस्त शिरःशूल में हितकर बताया गया है ॥ ३१-३२ ॥

गुडनागरकल्कस्य नस्यं मस्तकशूलनुत् ॥ ३३ ॥

गुड तथा सोंठ के कल्क का नस्य देने से शिरःशूल नष्ट हो जाता है ॥ ३३ ॥

रक्तजे पित्तवत्सर्वे भोजनालेपसेचनम् । शीतोष्णयोश्च विन्यस्य विशेषो रक्तमोक्षणम् ॥ ३४ ॥

रक्तजन्य शिरोरोग में पित्तिक शिरोरोग के समान शीत तथा उष्ण पदार्थों का विचार करके

भोजन, प्रलेप तथा परितेक इत्यादि समस्त उपचार करना चाहिये । रक्तज शिरोरोग में रक्तमोक्षण कराना विशेष हितकर होता है ॥ ३४ ॥

कफजे समुन्नं स्वेदोः स्फोटोष्मेः पावकात्मकैः । सन्निपातमये कार्या सन्निपातहरी क्रिया ।

पुराणसर्पिपः पानं विज्ञेयेण दिशन्ति हि ॥ ३५ ॥

कफज शिरोरोग में लहान कराना तथा उष्ण स्नान, और आग्नेय द्रव्यों से स्वेदन कराना प्रशस्त है । यदि शिरोरोग सन्निपातज हो तो त्रिदोषनाशक चिकित्सा करनी चाहिये । इस त्रिदोषजन्य सन्निपात में पुराने घृत का पान करने का विद्वान् लोग विशेष आदेश करते हैं ॥ ३५ ॥

अथ पदबिन्दुवैलमाह—

परण्डमूलं तगरं सावाह्रा जीवन्तिका रास्मिन्मैन्धर्व च ।

शृङ्गं विडङ्गं मधुपष्टिका च विश्वौषधं कृष्णतिलस्य तैलम् ॥ ३६ ॥

अजापयस्तेलमिभिस्तत्र क्षुत्तुर्गुणं शृङ्गरसे विपक्वम् ।

पदबिन्दुघो नासिकया प्रदेयाः सर्वान्निहन्तुः शिरसो विकारान् ॥ ३७ ॥

क्षुत्तुताञ्च केशान्पश्चिन्नाञ्च दन्तान्निर्गन्धमूलान्मुहडीकरोति ।

सुपर्णप्रप्रसिमञ्च क्षुत्तुः कुर्वन्ति पाक्ष्णोरिभिर् वल्गुञ्च ॥ ३८ ॥

क्षीरमृत्तिकाञ्च हरीतकी धातुविशेषञ्च ॥ ३६-३८ ॥

पदबिन्दुतैल—परण्डको जड़, तगर, जवाबरी, जीवन्ती (हरीतकी अथवा श्याम विशेष), रास्मा, सेंगामरक, शृङ्गराज, बायबिडङ्ग, मुलहठी तथा सोंठ इन औषधियों का कल्क, बकरी का दूध तथा चौद्युने शृङ्गराजवृक्ष के साथ काले तिलों के तेल को पकाये । इस प्रकार 'पदबिन्दु' नामक तैल सिद्ध होता है । इस तैलके छ-बूंदों को नासिका में डालने से सम्पूर्ण शिरोनिकार नष्ट हो जाते हैं । इस-के प्रयोग से बालों का गिरना और असमय में पकना दूर हो जाता है, और हिलते हुए दाँत सुदृढ़ हो जाते हैं, नेत्र गरुड तथा गृध्रके समान हो जाते हैं और वायुओं में अधिक बल आ जाता है ॥ ३६-३७ ॥ अथजे क्षयमाधाय कर्णव्यो ईहणो विधि । पाने नस्ये च सर्पिः स्वाहातत्पन्नैर्मेधुरः शृतम् ३९ क्षयजन्य शिरोरोग में अथ को नाश करने के लिये ईहणविधि का प्रयोग करना चाहिये तथा पातम् और मधुर द्रव्यों से पकाये गये घृत का गाव कराना और उसका नस्य देना चाहिये ॥ ३९ ॥ किमिजे व्योपनकाह्वा शिशुबीलैश्च नावनम् । अजामूत्रयुतं नस्यं कर्णव्यं क्षुमिनुत्परम् ॥ ४० ॥ क्षुमिजन्य शिरोरोग में सोंठ, मिर्च, पिप्पली, कज्ज तथा सहज्य के बीज इसको बकरी के मूत्र में पीस कर नस्य देना चाहिये । यह नस्य परम क्षुमिनाशक है ॥ ४० ॥

सर्गावर्त्तं मिधातव्यं नस्यकर्मादि सेपजम् ॥ ४१ ॥

सर्गावर्त्तं नामक शिरोरोग में नस्यकर्म इत्यादि चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ४१ ॥

अथ कुमारीवैलमाह—

कुमार्याः स्वरसप्रस्थं घसूरस्य रसे तथा । शृङ्गराजस्य च रसे प्रस्थद्वयसमायुते ॥ ४२ ॥

चतुःप्रस्थमिति क्षीरे तैलप्रस्थं विपाचयेत् । कर्णवैर्मेधुरकहीनेस्मन्निहामद्वयस्तकौ ॥ ४३ ॥

नखकर्पूरशृङ्गालजीवन्तीपत्रकुष्ठकैः । माकवासकतालीससर्जनिर्वासपत्रकैः ॥ ४४ ॥

विडङ्गातपुष्पाऽभगन्धाम्बवर्हस्तकैः । श्रोत्रहृद्भारिकैलाभ्यां कर्पमानैर्विपाचिते ॥ ४५ ॥

उत्तप्यं वक्षस्वत्तं तु शुभे माण्डे सुधृणिते । त्रिप्राञ्जमयं गुलञ्च धारयेद्दिधिबन्धिपक् ॥ ४६ ॥

ततस्तु तैलमभ्यङ्गे शूर्जिन् क्षेपे मितोजयेत् । क्षमयेददितं गार्दं मन्थास्तम्भशिरोगदान् ॥

तालुनासाभक्षिजातन्तु शोषं सूच्यते हकीमरम् ॥ ४७ ॥

इदमहगदाक्षि वा बाधिर्षं कर्णवैद्वाम् ॥ ४८ ॥

इति कुमारीवैलम्

कुमारी तैल—शृङ्गराज का स्वरस १ प्रस्थ (६४ तोले), चूर के पत्रों का स्वरस ६४ तोले, शृङ्ग-

राज स्वरस २ प्रस्थ ( १२८ तोले ) तथा दूध ४ प्रस्थ ( २५६ तोले ) और गुलहठी, दाऊवेर, मजीठ, नागरमोथा, नख, कपूर, भृङ्गराज, बायबिडङ्ग, सौंफ, असगन्ध, परण्डमूल, वट तथा नारियल इन प्रत्येक ओषधियों के वल्क १-१ तोले इन सबके साथ १ प्रस्थ तेल का परिपाक करले। फिर उतार कर वस्त्र द्वारा छान कर सुन्दर तथा सुधूपित पात्र में भरकर वैद्य विधिवत् तीन दिन तक जमीन में गाड़ दे। तत्पश्चात् इस तेल का अभ्यङ्ग करे तथा शिर पर लगावे। इससे कष्टसाध्य अर्दित, मन्यास्तम्भ, शिरोविकार, तालुशोथ, नासाशोथ, मक्षिशोथ, मूर्च्छा, हलीमक, हनुस्तम्भ, वाधिर्य तथा कर्णमूल नष्ट हो जाता है ॥ ४२-४८ ॥

योजयेत्सगुडं सर्पिर्घृतपूरांश्च भक्षयेत् । नावन क्षीरसर्पिर्भ्यो पानञ्च क्षीरसर्पिषोः ॥ ४९ ॥

क्षीरपिष्टैस्तिलैः स्वेदो जीवनीयैश्च शस्यते । भृङ्गराजरसद्व्यागीक्षीरतुल्योऽर्कतापितः ।

सूर्यावर्त्तं निहन्त्याशु नस्येनैव प्रयोगराट् ॥ ५० ॥

गुडमिश्रित घृत का सेवन करना, घी में बनाये हुये मालपूये को खाना, घृतमिश्रित दुग्ध का नस्य लेना, घृतमिश्रित दुग्ध का पान करना तथा दूध के साथ पिसे हुये तिलों से अथवा जीवनीय गणकी ओषधियों द्वारा स्वेद करना सूर्यावर्त्त नामक शिरोरोग में प्रशस्त माना गया है । अथवा भृङ्गराजस्वरस तथा बकरी का दूध इन दोनों को बराबर २ मात्रा में लेकर और धूप में गरम करके नस्य देने मात्रसे सूर्यावर्त्त तत्काल नष्ट हो जाता है । यह प्रयोग सभी प्रयोगों का राजा है ॥ ४९-५० ॥

अर्द्धावभेदके पूर्व स्नेहस्वेदौ हि भेयजम् । विरेकः कायशुद्धिश्च धूपः स्निग्धोष्णभोजनम् ॥ ५१ ॥

अर्द्धावभेदक नामक शिरोरोग में सर्वप्रथम स्नेहन, स्वेदन, विरेचन तथा अन्य प्रकार से यथा- अनुवाचन, आस्थापनवस्ति इत्यादिकों द्वारा शरीरकी शुद्धि करनी चाहिये । और धूप, स्निग्ध तथा उष्ण भोजन की व्यवस्था करनी चाहिये ॥ ५१ ॥

विडङ्गानि तिलान्कृष्णान्समान्पिष्टान्विलेपयेत् । नस्यञ्चाप्याचरेत्स्मादर्द्धभेदो व्यपोहति ॥ ५२ ॥

बायबिडङ्ग तथा काले तिल इन दोनों को समान २ भाग में लेकर तथा पीसकर प्रलेप करने से अथवा इसी को निचोड़कर नस्य देने से “अर्द्धावभेदक” नामक शिरोरोग नष्ट हो जाता है ॥ ५२ ॥

पियेत्सशर्करं क्षीरं नीरं वा नारिकेलजम् । सुशीतं वाऽपि पानीयं सर्पिर्वा नस्यतस्तयोः ॥ ५३ ॥

\*नस्यतः=नासिकया, पियेदित्यन्वयः । तयोः=सूर्यावर्त्तार्द्धभेदयोः ॥ ५३ ॥

✓ नासिका द्वारा शर्करा मिश्रित दुग्ध को पीने से, नारियल का जल पीने से, शीतल जल पीने से अथवा घृत का पान करने से सूर्यावर्त्त तथा अर्द्धावभेदक नामक शिरोरोग नष्ट हो जाता है ॥ ५३ ॥

अनन्तवाते कर्त्तव्यः सूर्यावर्त्तहितो विधिः । शिरावेधश्च कर्त्तव्योऽनन्तवातप्रशान्तये ॥ ५४ ॥

अनन्तवात नामक शिरोविकार में सूर्यावर्त्त में जो विधियाँ दितकर बतलाई गई हैं उन्हीं का प्रयोग करना चाहिये । तथा अनन्तवात की शान्ति के लिये शिरावेध द्वारा रक्तमोक्षण करवाना चाहिये ॥ ५४ ॥

आहारश्च प्रदातव्यो वातपित्तविनाशनः । मधुमस्तकसंयावो घृतपूपो विशेषतः ॥ ५५ ॥

\*संयावः=पक्वान्नविशेषः “पेरकिया” इति लोके । स च मधुमस्तकः=मधुनोपलिप्तः । घृतपूपः=“पूआ” इति लोके ॥ ५५ ॥

✓ अनन्तवात में वात तथा पित्त विनाशक आहार देना चाहिये । विशेषतः मधु से भली भाँति लिप्त संयाव ( पक्वान्न विशेष, पेरकिया या चूरमा ) अथवा मालपूआ खिलाना चाहिये ॥ ५५ ॥

✓ अथ पथ्याऽऽदिकायमाह—

पथ्याऽक्षधात्रीरजनीगुहूचीभूनिम्बनिम्बैः सगुडः कषायः ।

अशङ्ककर्णाक्षिशिरोऽर्द्धशूलं निहन्ति नासानिहितः क्षणेन ॥ ५६ ॥

हरड़, बहेड़ा, आंवला, हल्दी, गुहूची, चिरायता तथा नीम की छाल इन ओषधियों के काथ में

सुष्टु मिलाकर नस्य देने से क्षय भर में आह, शतप्रदेश, कान तथा आंख का दल और अर्द्धावभेदक नष्ट होजाता है ॥ ५९ ॥

दार्वा हरिद्रा मञ्जिष्ठा सनिम्योदीरपञ्चकम् । एतत्प्रलेपनं कुर्याच्छङ्खकृत्य प्रशान्तये ॥६७॥

शङ्खक नामक शिरोविकार की शान्ति के लिये दारुहल्दी, हल्दी, मजीठ, नीम की छाल, खन तथा पञ्चकाष्ठ इन औषधियों को पीस कर प्रलेप करना चाहिये ॥ ५७ ॥

शीतलोयाभिपेक्ष्य शीतलक्षीरलेवनम् । कल्कश्च क्षीरवृक्षाणां शटलके लेपनं हितम् ॥६८॥

शङ्खक नामक शिरोरोग में शीतल जल का परिषेक, शीतल दुग्ध का सेवन तथा क्षीरवृक्षों के कल्क का प्रलेप हितकर होता है ॥ ५८ ॥

अथ सर्वशिरोरोगाणां सामान्यचिकित्सायाः—

यटीमधुकमापः स्यात्तुर्यांश्च तु विषं भवेत् । तयोश्चूर्णं सुसूत्रं स्यात्तच्चूर्णं सर्पपोन्मितम् ॥६९॥

नासिकाभ्यन्तरे न्यस्तं सर्वो शीर्षस्थथां हरेत् । दृष्टप्रयोगो योगोऽयमनुमाविभिराहतः ॥६०॥

मुलहदी १ माया तथा वत्सनाम चतुर्यांश्च अर्थात् २ रसी इन दोनों औषधियों का अत्यन्त सूदन चूर्ण करके इस चूर्ण को सरसों के बराबर लेकर नासिका में डालने से सब प्रकार की शिरोव्यथा नष्ट हो जाती है । अनुभवों वैद्यों द्वारा आदृत यह योग प्रयुक्त करके भी देख लिया गया है ॥ ५९-६० ॥

आर्द्रं यच्छुक्तिकाचूर्णं चूर्णितं नवसादरम् । उभयं योजितं तस्य गन्धान्दयति शीर्षरुक् ॥६१॥

इतिद्विपष्टितमः शिरोरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६२ ॥

सीपी का गीला चूना तथा नीसादर का चूर्ण इन दोनों को एक में मिलाकर घँघने से शिरःशूल मष्ट हो जाता है ॥ ६१ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां त्रियोत्तिनीनामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे द्विपष्टितमः शिरोरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६२ ॥

अथ त्रिषष्टितमो नेत्ररोगाधिकारः ॥ ६३ ॥

तत्र नेत्रस्य (१) प्रमाणमाह—

विद्याद् दृग्दुलबाहुल्यं स्वाद्गुष्टोदरसम्मितम् । दृव्यदुलं सर्वतः सार्द्धं भिषक् नयनमण्डलम् ॥

दृव्यदुलबाहुल्यं=दृव्यदुलप्रमाणं स्थौल्यं यस्य तत् । अङ्गुलीनां स्थौल्यस्य वैषम्यात्सु-  
मराह-स्वादुष्टोदरसम्मितं, दृव्यदुलं सर्वतः सार्द्धं दैर्घ्येण ॥ १ ॥

वैष नेत्र मण्डल को दो अङ्गुल मोटा तथा द.ई अङ्गुल लम्बा जाने । प्रत्येक मनुष्य की अङ्गुलियों की स्थूलता में वैषम्य होता है अत एव बतलाया गया है कि यह प्रमाण अपने अङ्गुष्ठ के मध्य भाग की चौड़ाई के बराबर होता है अर्थात् प्रत्येक मनुष्य के नेत्रमण्डल का प्रमाण वही के अङ्गुष्ठोदर के नाप मान कर दो अङ्गुल लम्बा बतलाया गया ॥ १ ॥

अथ नेत्रस्याङ्गान्याह—

पक्षमवर्त्मद्वैतकृष्णदृष्टीनां मण्डलानि तु । अनुपूर्वन्तु ते मध्याश्रित्वारोऽन्त्या यथोत्तरम् ॥२॥

( १ ) दृष्टि का आयाम—

नेत्रायामक्षिमांश्च तु कृष्णमण्डलमुच्यते । कृष्णात् सप्तमभिच्छन्ति दृष्टिं दृष्टिविशारदाः ।

अर्थात् पूरे नेत्र गोलक के विस्तार के विहाई भाग के बराबर कृष्णमण्डल का आयाम ( विस्तार ) है और कृष्णमण्डल के आयाम के सप्तमांश के बराबर दृष्टि ( Pupil ) का आयाम होता है । पाश्चात्त्यों ने 'कानिया' ( Cornea ) को नेत्रगोलक का पक्षांश माना है ।



\*ते = पक्ष्मादयो दृष्टयन्ताः । अनुपूर्वं = यथापूर्वम् । मध्याश्रित्वारः = कृष्णादयः, यथोत्तरमन्त्याः ॥ २ ॥

१ पक्ष्ममण्डल, २ वर्त्ममण्डल, ३ श्वेतमण्डल, ४ कृष्णमण्डल तथा ५ दृष्टिमण्डल नेत्र में ये पांच मण्डल होते हैं उनमें से चार मण्डल (वर्त्ममण्डल, श्वेतमण्डल, कृष्णमण्डल तथा दृष्टिमण्डल) पूर्व क्रम से मध्य में रहते हैं । अर्थात् सब से बाहर वर्त्ममण्डल उसके भीतर श्वेतमण्डल फिर उसके भीतर कृष्णमण्डल तत्पश्चात् उसके भी भीतर दृष्टिमण्डल होता है । और वे ही चार मण्डल यथोत्तर क्रम से अन्त में रहते हैं अर्थात् सबसे मध्य में दृष्टिमण्डल फिर उसके अन्त में कृष्णमण्डल तत्पश्चात् श्वेतमण्डल और उसके भी अन्त में वर्त्ममण्डल होता है ॥ २ ॥

अथ नेत्रमण्डलोत्पन्नादसप्तति ( ७८ ) रोगानाह—

द्वादश व्याधयो दृष्टौ तत्रैवान्यौ गदाबुभौ । कृष्णमार्गं तु चत्वारो दशैकः शुक्लभागजाः ॥३॥  
वर्त्मन्येको विशतिश्च पक्ष्मजौ द्वौ प्रकांतितौ । नव सन्धिषु सर्वस्मिन्नेत्रे सप्तदशोदिताः ।

पूर्वं नेत्रे समस्ताः स्युरष्टसत्तिरामयाः ॥ ४ ॥

\*तत्र = दृष्टौ । अन्यौ = चरकोक्तौ सुश्रुतोक्तपदसप्ततिसंख्येभ्योऽधिकौ ॥ ३-४ ॥

दृष्टिमण्डल में १२ रोग होते हैं ऐसा सुश्रुत ने बताया है, किन्तु चरक ने दृष्टिगन दो अन्य रोगों को भी बताया है । इस प्रकार दृष्टिगत १४ रोग हुये । कृष्णमण्डल में ४ रोग, शुक्लमण्डल में ११ रोग, वर्त्ममण्डल में २१ रोग, पक्ष्ममण्डल में २ रोग, सन्धियों में ९ रोग और समस्त नेत्र में १७ रोग इस प्रकार नेत्र में सबको जोड़ने पर १४+४+११+२१+२+९+१७ = ७८ रोग होते हैं । सुश्रुत ने तो ७६ रोगों का ही वर्णन किया है ॥ ३-४ ॥

अथ सुश्रुतोक्तपदसप्तति ( ७६ ) सत्यामाह—

वातादृश तथा पित्तात्कफाच्चैव त्रयोदश ॥ ५ ॥

रक्तात्पोडश विज्ञेयाः सर्वजाः पञ्चविंशतिः । बाह्यौ पुनर्द्वौ नयने रोगाः पदसप्ततिः स्मृताः ॥६॥

{ वात से १०, पित्त से १०, कफ से १३, रक्त से १६, तीनों दोषों से २५ तथा नेत्र के बाह्यरी भाग में होने वाले २ रोग इस प्रकार नेत्र में होने वाले १०+१०+१३+१६+२५+२ = ७६ रोगों का सुश्रुत ने वर्णन किया है, ऐसा जानना चाहिये ॥ ५-६ ॥

अथ सामान्यरीत्या नेत्ररोगाणां विप्रकृष्टसंश्लिष्टनिदानमाह—

उष्णामितसस्य जलप्रवेशाद् दूरेक्षणात्स्वप्नविपर्ययाच्च ।

स्वेदाद्गजोधूमनिपेवणाच्च छर्द्विघाताद्दमनातियोगात् ॥ ७ ॥

शुक्कारनालाम्बुकुलत्थमापाद्विमृत्रवातागमनिग्रहाच्च ।

प्रसक्तसंरोदनशोकतापाच्छिरोऽभिघातादतिशीघ्रपानात् ॥ ८ ॥

तथा ऋतूनाञ्च विपर्ययेण क्लेशाभितापादतिमैथुनाच्च ।

वाष्पप्रहात्सूक्ष्मनिरीक्षणाञ्च नेत्रे विकारं जनयन्ति दोषाः ॥ ९ ॥

गर्भों से अत्यन्त संतप्त होकर जलावगाहन करने से, दूरस्थ पदार्थों को देखने से स्वप्नविपर्यय ( दिन में सोने तथा रात में जागने, अथवा मात्रा से अधिक या कम सोने) से, अग्नि श्रयादि के सेवन से, आँख में धूल इत्यादि के पड़ जाने से, घुम्रां लगने से, वमन को रोकने अथवा अत्यन्त वमन करने से, शुक्त तथा आरनाल नामक कौजी के सेवन से, कुलथी तथा लड्ड के सेवन से, मल मूत्र और वायु के बेगों को रोकने से, निरन्तर रोते रहने से, शोक के सन्ताप से, शिर पर चोट लगने से, अत्यन्त वेग वाली सवारी पर चलने से, ऋतुचर्या के विरुद्ध आचरण करने से, कामक्रोधादि अन्य दुःखों के अभिताप अर्थात् पीड़ा से, अत्यन्त खी प्रसन्न करने से, आँख के वेग को रोकने से तथा सूक्ष्म वस्तुओं को देखने से वात, पित्त तथा कफ दोष नेत्रों में विकार को उत्पन्न कर देते हैं ॥ ७-९ ॥

\*उष्णामितसस्य, जलप्रवेशाद् = आतपादिजनितोष्मणा सह बहिभूतस्य नयनतेजसो-

जलावगाहनेनाभिमवाद्, दूरक्षणाद्=दूरस्थदृग्बद्दर्शनात् । स्वेदात्=स्विद्यतेऽनेनेति स्वेदोऽ  
 रन्याद्विस्तृप्तात् । रजोभूमनिपेवणान्नेत्रेण । श्लोकतापाद्=श्लोकजनितात्सन्तापात् । शिरो-  
 ऽभिधाताद्=शिरसि प्रहारत् । ऋतूनां विपर्ययेण=ऋतून्कर्त्र्याविपरीताचरणेन । बले-  
 भितापात्=विलस्यतेऽनेनेति बलेऽः=कामक्रोधाद्विदुःखं, तेनाभितापः=पीडा, ततः ।  
 वाष्पप्रहात्=अधुवैगविधातात् ॥ ७-९ ॥

ऊपर “उष्णाभितसस्य जलप्रवेशात्” इसका यह अर्थ किया है कि “धूप इत्यादि के सेवन-  
 कथ्य कम्पा के साथ बहिर्भूत नेत्र के रज का जलावगाहन से नष्ट होने के कारण” । “स्वेदात्” शब्द  
 का अर्थ यों किया गया है कि—“स्वेदन किया जाना है जिससे उसे ‘स्वेद’ कहते हैं इस प्रकार  
 स्वेद शब्द से गृहीत अग्नि इत्यादिके सेवन से । ‘बलेऽभिधातापात्’ पद का अर्थ यों किया है कि—  
 ‘बलेश’ अर्थात् दुःख प्राप्त होता है जिससे उसे ‘बलेश’ कहते हैं और दुःख का कारण सर्वदा काम तथा  
 क्रोधजन्य दुःख होता है, इस प्रकार ‘बलेश’ पद से ‘कामक्रोधादि अन्य दुःख, यह अर्थ हुआ । इस  
 दुःख के अभिधाप अर्थात् पीडा से ॥ ७-९ ॥

अथ नेत्ररोगसम्प्राप्तिमाह—

शिराऽनुसारिभिर्दोषैर्विगुणैरुर्ध्वमाश्रितैः । जायन्ते नेत्रभागेषु रोगाः परमदाल्गाः ॥ १० ॥

नेत्रभागेषु=नेत्रस्य दृष्ट्याद्यवयवेषु ॥ १० ॥

शिराओं में स्थित दुष्ट द्रव्ये वातादि दोष, ऊर्ध्व भाग में जाकर नेत्रों के दृष्टि इत्यादि अव-  
 यवों में अत्यन्त दाहण रोगों को उत्पन्न कर देते हैं ॥ १० ॥

### आदौ दृष्टिरोगानाह ।

तत्र नेत्रदृष्टिक्षणमाह—

मसूरदलमात्रां तु पञ्चभूतप्रसादजाम् । खद्योतविल्कुलिङ्गमां सिद्धां तेजोभिरव्ययैः ॥ ११ ॥

आवृतां पटलेनाक्ष्णोर्बाह्येन विवराकृतिम् । शीतसात्स्न्यां वृणां दृष्टिमाहुर्नयनचिन्तकाः ॥ १२ ॥

\*मसूरदलमात्रां=नेत्रगतकृष्णमण्डलमध्यस्थमसूरद्विदलप्रमाणाम् । पञ्चभूतप्रसादजा-  
 म्=प्रसन्नपञ्चभूतात्मिकाम् । खद्योतविल्कुलिङ्गमां=निमेषैः कदाचित्खद्योतामां खद्योत-  
 वद्, निमेषामावे विद्योतमानत्वाद्विल्कुलिवत् । अव्ययैः=चिरस्थायिभिः । तेजोभिः,  
 सिद्धाम्=उत्पन्नाम् । विवराकृतिं=सच्छिद्राम् । अक्ष्णोर्बाह्येन पटलेन=रसरकाधारभूतेन,  
 आवृताम् ॥ ११-१२ ॥

✓ नेत्रगत कृष्णमण्डल के मध्य में स्थित मयूर की दाल के प्रमाणवाली, निर्मल पञ्चमहाभूतों से  
 उत्पन्न हुई, किसी वस्तु में खद्योत (जुगुन्) के समान तथा किसी वस्तु में चिन्तारों के समान कान्ति  
 युक्त, अविनाशो तेजों से सिद्ध प्राणों के रक्त तथा रक्त से निर्मित बाष्प पटल से आवृत, द्विद्रव्युक्त  
 तथा शीतसात्त्व्य को मनुष्यों के नेत्र का भाग होता है उसे नेत्रों के विशेषतः वैष दृष्टि कहते हैं ११-१२

तत्र ‘खलारि(१) पटलान्याह—

तेजोन्मलश्रितं बाह्यं तेष्वन्यत्पिप्पिताश्रितम् । मेदस्त्वृत्तौ पटलमाश्रितं त्वस्थिन् चापरम् ।

(१) नेत्र का सूक्ष्म कारीर—

“पलं मुखोऽक्षितो रक्तं वातात् कृष्णं सितं जलात् । आकाशादधुमार्गश्च जायन्ते नेत्रबुद्बुदे ।”

अर्थात् नेत्र बुद्बुद ( नेत्र के छेपले गोलक ) का मांस भाग पृथ्वीतत्त्व से, रक्त अश्रिततत्त्व से,  
 कृष्णमण्डल वायुतत्त्व से, श्वेतमण्डल जलतत्त्व से और अधुमार्ग आकाशतत्त्व से बना है ।

यदि पाश्चात्य नेत्र शरीर से पटलों की तुलना की जाय तो ये कॉनिया, आइरिस, कोरायड,  
 लेन्स, विट्रिक्स तथा रेटिना आदि दो प्रतीत होते हैं, क्योंकि पटलगत दोषों के लक्षण इन्हीं उपर्युक्त  
 कानिया आदि की कुछ विकृतिवों से मिलते हैं ।

पञ्चमांशसमं दृष्टेस्तेषां बाहुल्यमिष्यते ॥ १३ ॥

\*तत्र तेजो = रक्तम्, जलं = रसः, तेन रसरक्ताधारमित्यर्थः । पटलं = त्वक् । अपरं = चतुर्थम् । दृष्टेः = स्वाङ्गुष्ठोदरस्थूलस्य नेत्रस्य । पञ्चमांशसमं तेषां चतुर्णां पटलानां मिलितानां बाहुल्यं = स्थौल्यमिष्यते ॥ १३ ॥

✓ नेत्र में चार पटल होते हैं उनमें से बाह्य प्रथम पटल-रस तथा रक्त के आश्रित रहता है । द्वितीय पटल मांस के आश्रित रहता है । तृतीय पटल मेद के आश्रित रहता है । तथा चतुर्थ पटल अस्थि के आश्रित रहता है । इन चारों पटलों की मिलित मोटाई नेत्र के ( अपने अङ्गुष्ठ के मध्य भाग की मोटाई के ) पञ्चमांश के समान मानी है ॥ १३ ॥

अथ (१) प्रथमपटलगतदोषस्वभावमाह—

प्रथमे पटले यस्य दोषो दृष्टेर्व्यवस्थितः । अव्यक्तानि स्वरूपाणि कदा चिदथ पश्यति ॥ १४ ॥

\*प्रथमे पटले = पूर्वाम्बन्तरे न तु बाह्ये ।

\*दृष्टेर्व्यवस्थिते दोषाः पटले समधिष्ठिताः । एकैकमनुपपद्यन्ते पर्यायात्पटलान्तरम् ॥ १ ॥

\*इति विदेहवचनाद् । व्यवस्थितः = स्थितः । अव्यक्तादि = ईषद्व्यक्तानि । अथ कदा चित्पश्यति । व्यक्तान्येवेति शेषः । दोषाल्पतया ॥ १४ ॥

✓ जिस व्यक्ति के नेत्र के प्रथम पटल में दोष स्थित होता है वह मनुष्य स्वरूप को अव्यक्त देखता है । और यदि दोष अल्प हो तो कभी २ व्यक्त भी देखता है ।

यहां पर प्रथम पटल से आम्बन्तर प्रथम पटल का बोध होता है न कि बाह्य का, क्योंकि विदेह का ऐसा वचन मिलता है कि— 'दृष्टि के आम्बन्तर पटल में स्थित दोष क्रमशः बाहर की ओर एक के बाद दूसरे पटल में प्राप्त होते हैं ॥ १४ ॥

अथ द्वितीयपटलगतदोषस्वभावमाह—

दृष्टिर्भूतं विह्वलति द्वितीये पटले गते । मक्षिकामशकान् केशाञ्जालकानीव पश्यति ॥ १५ ॥

मण्डलानि पताकाश्च मरीचीन्कुण्डलानि च । परिप्लवांश्च विविधान्वर्पमश्रं तमांसि च ॥ १६ ॥

दूरस्थानि च रूपाणि मन्यते च समीपतः । समीपस्थानि दूरे च दृष्टेर्गोचरविभ्रमाच्च ॥ १७ ॥

यत्नवानपि चात्यर्थं सूचीच्छिद्रं न पश्यति ॥ १८ ॥

\*विह्वलति = रूपं सम्यक् कृत्वा ग्रहीतुं न शक्नोति । विह्वलत्वमेव विवृणोति—मक्षिका-  
ऽऽदीन्, जालकानीव = मर्कटश्चित्जालकानीव पश्यति । मण्डलादीन्यसन्त्यपि सन्तीव पश्य-  
ति । कुण्डलानि—कुण्डलानीव विद्योतमानानि । किञ्चित्पश्यति । परिप्लवांश्च विविधान्  
= प्रतिच्छायाऽऽदीनां सञ्चारादूर्ध्वाधस्तिर्यग्गतान्नाविधान्पश्यति । वर्पं = दृष्टिम् ।  
अश्रं = मेघम् । वर्षाऽऽदीन्यसन्त्यपि सन्तीव पश्यति । गोचरविभ्रमाच्च = गोचरोऽत्र रूपम् ,

आयुर्वेद में दृष्टि का जैसा वर्णन किया गया है वह नेत्र तारक या कनीनिका ( Pupil ) के समान है, किन्तु दृष्टिगत रोगों का वर्णन पाश्चात्य नेत्ररोग-विज्ञान के प्रायः उन रोगों के वर्णन से मिलता जुलता है जिनका समावेश Diseases of the refracting media के रोगों में होता है इसलिये दृष्टिगत रोग वास्तव में एक्कुअस ( Aqueous ), 'लेंस' ( Lens ) नेत्र लाल, विट्रियस ( Vitreous ) और दृष्टिनाडी ( Optic nerve 'आप्टिकनर्व' ) के रोगों से तथा कुछ २ उन रोगों के लक्षणों से भी मिलते हैं जिनमें कि परिणाम स्वरूप उपर्युक्त ( Aqueous ) आदि में दोष उत्पन्न होता है ।

( १ ) प्रथम और द्वितीय पटलगत दोषों से जो लक्षण उत्पन्न होते हैं वैसे लक्षणः—Choroiditis, Oculitis, Vitreous opacities, Paralysis of Ciliary muscles, Commencing Cataract, Chronic Iridochoroiditis Errors of refraction Astigmatism आदि रोगों में होते हैं ।

तत्र अन्तः = अयथाग्रहणं, उत्स्रात् ॥ १५-१८ ॥

दोष के द्वितीय पटल में स्थित होने पर दृष्टि रूप को अच्छी तरह से ग्रहण करने में समर्थ नहीं होती है। और मगरी तथा मन्त्रर तथा केजों को मकड़ी के बनाये जास के समान देखता है। मण्डल, पदाका तथा किरणों को न होते हुये भी होने के समान देखता है। प्रकाशयुक्त पदार्थों को कुण्डल के समान देखता है। परछाईं इत्यादि का मन्त्रार ऊंचा, नीचा तथा तिरछा इत्यादि नामाप्रकार का देखना है। वर्षा, शेष तथा अन्धकार के न होते हुये भी होने के समान देखता है। दृष्टि के रूपों के अयथाग्रहण के कारण दूरस्थित द्रव्यों को समीपवत् देखना है तथा अत्यन्त चल करने पर भी धूर्त के चित्र को नहीं देखता है ॥ १५-१८ ॥

अथ १) तृतीयपटलगतदोषस्वभावमाह—

ऊर्ध्वं पश्यति माधस्तात्तृतीयं पटलं मते । सुमहान्त्यपि रूपाणि चन्द्रादिताम्रीव चाम्बरैः ॥ १९ ॥  
कर्णनासाक्षिरूपाणि बिभ्रानानि च पश्यति । यथादोषस्त इत्येत दृष्टिर्दोषे घलीयसि ॥ २० ॥  
अधोऽस्ये तु समीपस्थं दूरस्थं चोपरिस्थिते । पार्श्वस्थिते पुनर्दोषे पार्श्वस्थानि न पश्यति ॥  
समन्ततः स्थिते दोषे संकुलानीव पश्यति । दृष्टिमध्यस्थिते दोषे महद्दृष्ट्यं च पश्यति ॥ २१ ॥  
दोषे दृष्टिस्थिते तिर्यगेकं वा मन्पते द्विधा । द्विधास्थिते द्विधा पश्येद्द्विधा चानवस्थिते ॥ २२ ॥  
ऊर्ध्वं पश्यति-ऊर्ध्वमपि यादृक् पश्यति तादृगाह-समहान्तीत्यादि । अन्धरैः = व-  
स्त्रैः । अधोऽस्ये तु समीपस्थं न पश्यतीत्यन्वयः । तथा—उपरि स्थिते दोषे दूरस्थं न पश्य-  
ति । समन्ततः = उपर्यधोपार्श्वेषु । संकुलानि = भिन्नान्यपि रूपाणि मिश्रितानीव, पश्य-  
ति । अनवस्थिते = अनिश्चितास्त्याने । बहुधा = बहुनि, पश्येत् ॥ १९-२३ ॥

दोष के तृतीय पटल में स्थित होने पर अनुभूति केवल ऊपर देखना है, नीचे नहीं देख सकना है। ऊपर स्थित वस्तुन के पदार्थों को भी चल में दृष्टि के समान देखता है। ऊर्ध्व, माधिका तथा नेत्रा-  
दिके स्वरूप को भिन्न देखना है। यदि दोष बलवान् हो तो दोषानुसार दृष्टि का वर्ण हो जाता है। यदि दोष अधोभाग में स्थित हो तो समीपवत् पदार्थों को नहीं देखना, यदि दोष ऊर्ध्वभाग में स्थित हो तो दूरस्थ पदार्थों को नहीं देखना तथा यदि दोष पार्श्वस्थित हो तो पार्श्वस्थ पदार्थों को नहीं देखता है। यदि दोष ऊपर, नीचे तथा पार्श्वभाग में अर्थात् चारों तरफ स्थित हो तो मनुष्य अलग २ स्थित पदार्थों को भी मिला हुआ सा देखना है। यदि दोष दृष्टि के मध्य भाग में स्थित हो तो व्यक्ति बटे पदार्थों को छोटा देखता है। यदि दोष दृष्टि में तिरछा स्थित हो तो मनुष्य एक वस्तु को दो वस्तु मानता है। यदि दोष दृष्टि के दो भाग में स्थित हो तो भी मनुष्य एक वस्तु को दो वस्तु देखना है और यदि दोष अनिश्चित स्थित हो तो मनुष्य एक पदार्थ को अनेक पदार्थ देखता है ॥ १९-२३ ॥

अथ चतुर्थ(२) पटलगतदोषस्वभावमाह—

( १ ) तृतीय पटलगत दोष के लक्षणः—Dislocation of lens, Detachment of retina, optic neuritis, Exudate in pupil, opacities in the lens, Amblyopia और Metamorphosis आदि रोगों के कुछ लक्षणों से मिलते हैं।

तृतीय पटल गत दोषों का कुछ लक्षण वाग्भट ने द्वितीय पटलगत दोषों के लक्षणों में ही लिखा है यथा “प्राप्यते द्वितीयं पटलं..... दृष्टेर्दृष्ट्यन्तरगते ह्रस्ववृद्धिर्विपर्ययम् ।

नाम्निकल्पमद्य संस्ये दूरं नोपरिस्थितोपार्श्वं पश्यन् पार्श्वस्थे तिसिरस्थोऽयमासयः ॥ वा० ॥

( २ ) यहाँ पर दोषों के तृतीय पटल को दूषित करने पर तिसिर की उत्पत्ति मानी गई है और चतुर्थ पटल गत दोष होने से यही तिसिर छिड़नाश कहा जाता है और काच तथा नीलिका। लिङ्गनाश के पर्याय हैं ( यह सुषुप्त का मत है ) किन्तु—वाग्भट ने दोषों के द्वितीय पटल को दूषित करने पर ही तिसिर की उत्पत्ति मान ली है। इनके मत से दोषों के तृतीय पटल में प्रवेश करने पर यही

ति(१)मिराख्यः स यो दोषश्चतुर्थं पटलं गतः । रुग्णदि सर्वतो दृष्टि लिङ्गनाश इति क्व चित् ॥

तिमिर 'काच' नाम से पुकारा जाता है—और चतुर्थ पटल गत दोष होने पर काच 'लिङ्गनाश' का रूप धारण कर लेता है । गदाधर ने तृतीय पटल गत दोष का 'काच' और चतुर्थ पटल गत दोष का 'नीलिका' नाम रखा है । किन्तु इस बात से सभी सहमत हैं कि तिमिर ही बढ़कर काच, लिङ्गनाश और नीलिका कहलाने लगता है । इसलिये वाग्भटोक्त तिमिर की विविध अवस्थाओं ( काचादि ) का समावेश सुश्रुतोक्त ( अपूर्ण और पूर्ण ) लिङ्गनाश में हो जाता है । यथाः—लिङ्गनाश ( सपूर्ण ) ( गदाधर, वाग्भट )—

"तस्मिन्नपि तमोभूते नातिरूढे महागदे । चन्द्रादित्यौ सनक्षत्रावन्तरिक्षे च विद्युतः ।

निर्मलानि च तेजांसि आजिष्णूनि च पश्यति ॥"

लिङ्गनाश ( पूर्ण )—नीलिका ( ग० )—"चतुर्थपटलं गतः ।

रुग्णदि सर्वतो दृष्टि लिङ्गनाशः स उच्यते ।"

( १ ) तिमिर 'आप्टिक पट्टाफी ( Optic atrophy ) या 'ग्लाकोमेटस आप्टिक पट्टाफी ( Glaucomatous optic atrophy ) का नाम है । यही 'पट्टाफी' ( दृष्टि नाड़ी का क्षय ) जब तक पूर्ण रूप से नहीं हुई रहती तब तक बहुत चमकीली वस्तुयें यथा—सूर्य, विद्युत आदि की कुछ झलक रोगी को मालूम होती है । दृष्टि के रोगों पर Glaucoma, cataract तथा optic atrophy का बहुत बड़ा प्रभाव पड़ता है । इस लिये इनका संक्षिप्त निवरण दिया जाता है ।

कटेरेक्ट ( Cataract ) या मोतियाबिन्दः—नेत्र के ताल ( Lens ) तथा उसके आवरण ( Capsule of the lens ) में अपारदर्शकता उत्पन्न हो जाने से यह रोग उत्पन्न हो जाता है । यह स्वतन्त्र और उपद्रवभूत इस तरह दो प्रकार का होता है । स्वतन्त्र मोतियाबिन्द कारणानुसार तीन प्रकार का होता हैः—१ जराजन्य, २ जन्मजात, ३ अभिघातजन्य । उपद्रवभूत मोतियाबिन्द—मधुमेह, वृक्कक्षय, वातरक्त, सन्नयशुक्ल ( Ulcerative keratitis ), कोरायड का शोथ ( Choroiditis ) समलवायु ( Glaucoma ), Iridocyclitis, तथा Detachment of retina, इन रोगों के कारण उत्पन्न होता है ।

कटेरेक्ट की प्रारम्भिक दशा में प्रायः निम्न लक्षण होते हैंः—

१—रोगी की दृष्टि ( Acuteness of vision ) उत्तरोत्तर मन्द होती जाती है ।

२—रोगी को वृद्ध पदार्थों में घन्ने दिखाई देते हैं ।

३—दूर की वस्तुयें नहीं दिखाई देती ( Myopia ) ।

४—द्विधादृष्टि ( Diplopia ) और बहुधा दृष्टि ( Polyopia ) अर्थात् रोगी एक ही वस्तुको दो या अधिक देखता है ।

जराजन्य कटेरेक्ट ( Senile cataract )—प्रायः ४० वर्ष के बाद उत्पन्न होता है । इस रोग में Lens तथा उसके Capsule में विकृतियाँ उत्तरोत्तर होती हैं । उसके इस रोग की चार अवस्थाएँ ( Stages ) की जाती हैं । इसकी मुख्य चिकित्सा शल्यकर्म है जो इस रोग की तीसरी अवस्था में की जाती है और जब कटेरेक्ट की परिपक्ववस्था ( Mature stage ) होती है । इस अवस्था में Lens प्रायः विलकुल श्वेत हो जाता है । रोगी केवल तीव्र प्रकाश की झलक मात्र अनुभव कर पाता है । यही अवस्था शल्यकर्म के लिये उपयुक्त माना जाता है । कटेरेक्ट किसी भी अवस्था में सालों तक स्थिर भी रह सकता है । कभी २ नेत्र में चोट लगने से उसके लेन्स में कटेरेक्ट बनने लगता है । इसे सभिघातजन्य कटेरेक्ट ( Traumatic Cataract ) कहते हैं । जब चोट लगे तो अभिघात का उपचार करना चाहिये यथाः—पूर्ण विश्राम, आँखों पर बर्फ रखना ( Ice Compress ) और एट्रोपीन आँख में डालना आदि । यदि बाद में कटेरेक्ट पैदा ही हो जावे तो उसका शल्य कर्म कराना चाहिये ।

अस्मिन्नपि तमोभूते नातिरुद्धे महागदे । चन्द्रादित्यौ सनक्षत्रावन्तरिक्षे च विद्युतः ॥ २८ ॥  
निर्मलानि च तेजानि आजिष्णुनीव पश्यति । स पृथ लिङ्गनाशस्तु नीलिकाकाचमञ्जितः ॥ २९ ॥

\*यो दोषः=दोषोऽत्र रोगः । चतुर्थं पटलं=बाह्यं पटलं, गतः । सः=तिमिराख्यः  
तिमिरदर्शनेन, तिमिरमस्याम्तीति तिमिरः, अर्शआदित्वाद्वा । तस्य लक्षणमाह—रङ्गद्वीत्या  
दि । सर्वतः=सर्वत्र, लिङ्गनाश इति क्वचित्=तन्त्रान्तरे लिङ्गनाशमञ्जितः । तस्य निह-  
किञ्च-लिङ्गयते=ज्ञायतेऽनेनेति लिङ्गं=दृष्टितेजः, तस्य नाशोऽस्मिमिति लिङ्गनाशः ।  
अस्मिन्नपि=तिमिराख्ये, तमोभूते=तमस्तुल्ये, अत्र सूतशब्दस्तुल्यार्थः । “भूतं, प्राण्य-  
सीते समे त्रिषु” इत्यमरात् । नातिरुद्धे=अप्रोदे नरे । चन्द्रादित्यौ नक्षत्राणि च पश्यति  
अन्तरिक्षे, अन्तरिक्षस्य प्रकाशमयत्वेन तमोऽस्मिन्वात् । तेजानि=अन्यादेः । आजिष्णु-  
नि=रत्नसुवर्णादीनि । अस्मिन् प्रोदे=चित्ते, चन्द्रादीन्यपि न पश्यतीत्याशयः । नीलि-  
काकाचमञ्जितः=नीलिका काचश्चेति नामान्तराभ्यां युक्तः ॥ २८-२९ ॥

चतुर्थं अर्थात् बाह्यपटल में स्थित तिमिर ( इस रोग में अन्धेरा बीजना है, इसी निवे दशे  
तिमिर कहा जाता है ) नामक को रोग है वह चारो ओर से दृष्टि को भगद कर देता है । तन्त्रा-  
न्तर में इसी तिमिर रोग को लिङ्गनाश नाम दिया गया है । इस अन्धकार के समान महाभ्याधि  
के नवीन रहने पर रोगी आकाश में चन्द्रमा, सूर्य, तारों तथा चिह्नो को देखता है । क्योंकि आकाश  
के प्रकाशमय होने के कारण तब भी शक्ति नष्ट रहती है । अग्नि इत्यादि के निर्मल तेज तथा रान  
स्पर्शदि प्रकाशयुक्त द्रव्यों को देखता है । तथा रोग के पुराने हो जाने पर उपर्युक्त चन्द्रमा इत्यादि  
भी नहीं दिखाई देते । वही तिमिराख्य रोग लिङ्गनाश ही के समान नीलिका तथा काच इन दो  
नामानों से भी पुकारा जाता है ।

कपर लिङ्गनाश शब्द की निम्नलिखित प्रकर की गई है कि “ज्ञान विमये होना है उसे लिङ्ग  
कहते हैं अर्थात् लिङ्ग पद से दृष्टिजन का बोध हुआ, इस दृष्टितेज का इस रोग में नाश होता है  
इसी निवे दश रोग को लिङ्गनाश कहा गया है ॥ २८-२९ ॥

अथ दृष्टिरोगाणां नामानि संज्ञां चाह—

दृष्ट्याश्रयाः पट च पटव रोगाः पट् लिङ्गनाश हि भवन्ति तत्र ।

वातेन पित्तेन कफेन सर्वे रक्तात्पिस्ताख्यभिः पटः ॥ २७ ॥

\*दृष्ट्याश्रया रोगाः पट् पट्=द्वन्द्वेत्यर्थः । तत्र लिङ्गनाशः पट् । तान्निवृणोति—  
वातेनेत्यादि ॥ २७ ॥

तथा नरः पित्तविद्रवदृष्टिः कफेन नाशन्यस्त्वय धूमशरी ।

यो ह्रस्वजात्यो नकुलान्यसंज्ञो गम्भीरसंज्ञश्च तथैव दृष्टिः ॥ २८ ॥

पित्तविद्रवदृष्ट्यादयश्च पट् । पूर्वं दृष्ट्याश्रया द्वादन रोगाः । तत्र द्वावन्वौ चाह—तत्रै-  
वान्वौ चरकोक्तगौ बुद्धौ मनिमित्तकानिमित्तकौ ॥ २८ ॥

‘दृष्टि में होने वाले १२ रोग होते हैं । चरक ने सनिमित्तक तथा अनिमित्तक दो ओर रोगों  
की गणना की है । इन १२ रोगों में से ६ रोग लिङ्गनाश कहलाते हैं । १ वानर, २ पित्तद,  
३ कफद, ४ निद्रोषद, ५ रक्तज तथा छठवाँ परिन्तायो संघक सिद्धनाम होने हैं । तथा शेष ६ दृष्टि-  
रोगों से युक्त मनुष्य की निम्न संज्ञायें होती हैं तथा :—१ पित्तविद्रवदृष्टि, २ कफविद्रवदृष्टि,  
३ धूमदर्श, ४ ह्रस्वजात्य, ५ नकुलान्य तथा ६ गम्भीरसंज्ञक ॥ २७-२८ ॥

तत्र (१) वानरलिङ्गनाशस्य लक्षणमाह—

वातेन खलु रूपाणि अमन्तीव च पश्यति । आविलान्यरूपानामपि व्याविद्यानीव मानवः ॥ २९ ॥

( १ ) वातज लिङ्गनाश, रेटिनाइटिस ( Retinitis ) और युविआइटिस ( Uveitis )  
प्रतीत होता है ।

\*भाविलानि = कलुषाणि । अरुणाभानि = अन्यकलौहित्ययुक्तानि ॥ २९ ॥

✓ वातज लिङ्गनाश में मनुष्य रूपों को घूमता हुआ सा, कलुषित, किञ्चित् लाल वर्ण तथा टेढ़ा देखता है ॥ २९ ॥

अथ (१) पित्तजलिङ्गनाशलक्षणमाह—

पित्तेनादित्यख्योतशक्रवापतद्विदुणान् । नृत्यतश्चैव शिखिनः सर्वे नीलञ्च पश्यति ॥ ३० ॥

\*भादित्यादीनां गुणान् = रूपाणि ॥ ३० ॥

पैत्तिक लिङ्गनाश में मनुष्य सूर्य, खद्योत (जुगुनू), इन्द्रधनुष तथा विजली को नाचते हुये मोर के समान नीले रङ्ग का देखता है ॥ ३० ॥

अथ (२) कफजलिङ्गनाशलक्षणमाह—

गौरचामरगौराणि द्येताभ्रप्रतिमानि च । पश्येदसूक्ष्माण्यत्यर्थं व्यभ्रे चैवाभ्रतल्लवम् ॥ ३१ ॥  
कफेन पश्येद्रूपाणि स्निग्धानि च सितानि च । सलिलप्लावितानीव जालकानीवमानवः ॥ ३२ ॥

कफज लिङ्गनाश में मनुष्य वस्तुओं की द्येत चामर के समान गौर वर्ण, द्येत बादल समान, बड़ा तथा भरपन्त मैघरीन आकाश को मैघाच्छन्न देखता है । और रूपों को रिंगध, द्येतवर्ण तथा पानी में डुबाकर निकाले हुए जाल के समान देखता है ॥ ३१-३२ ॥

अथ (३) सन्निपातजलिङ्गनाशलक्षणमाह—

सन्निपातेन चित्राणि विप्लुतानि च पश्यति । बहुधाऽपि द्विधा वाऽपि सर्वाण्येव समन्ततः ।  
हीनाधिकाङ्गान्यथ वा ज्योतीरप्यपि च पश्यति ॥ ३३ ॥

\*चित्राणि = नानावर्णानि । विप्लुतानि = विपरीतानि । वैपरीत्यं विवृणोति—“बहु-  
धे” त्यादि ॥ ३३ ॥

✓ सान्निपातिक लिङ्गनाश में मनुष्य रूपों को अनेक वर्णों का तथा विपरीत अर्थात् एक रूप का अनेक रूप अथवा दो रूप या चारों ओर सब प्रकार का, हीनाङ्ग, अधिकाङ्ग तथा प्रकाशमय देखता है ॥ ३३ ॥

अथ (४) रक्तजन्यलिङ्गनाशलक्षणमाह—

पश्येद्रक्तेन रक्तानि तर्मांसि विविधानि च । हरितान्यथ कृष्णानि पीतान्यपि च मानवः ॥ ३५ ॥  
✓ रक्तज लिङ्गनाश में मनुष्य रूपों को रक्त, हरित, कृष्ण तथा पीतवर्ण का देखता है और विविध मांसि के अन्धकार देखता है ॥ ३४ ॥

अथ (५) परिम्लायिलिङ्गनाशलक्षणमाह—

रक्तेन मूर्च्छितं पित्तं परिम्लायिनमाचरेत् ॥ ३५ ॥

(१) पित्तज लिङ्गनाश को वाग्भट ने 'ह्रस्वदृष्टि' कहा है यथा—

“दृष्टिः पित्तेन ह्रस्वाल्पा सा ह्रस्वा ह्रस्वदर्शनी ॥” वा० ।

(२) कफज लिङ्गनाश white cataract, Dislocated Cataractous lens & Abscess of vitreous के लक्षणों से मिलता है । वाग्भट में कफज लिङ्गनाश का कुछ विस्तृत वर्णन है ।

(३) सन्निपातज लिङ्गनाश Cataract और Chronic Intra ocular haemorrhage से मिलता है ।

(४) रक्तज लिङ्गनाश के लक्षण पाश्चात्य शालाक्य विशान के नेत्र के भीतर के रक्तस्राव (Intraocular/haemorrhage) और Cataract after injury ( नेत्रताल की अभिघात-जन्य अपारदर्शकता ) के लक्षणों के समान हैं ।

(५) परिम्लायी लिङ्गनाश को वाग्भट ने संसर्गाज लिङ्गनाश कहा है इसके लक्षण, विशेषतः ४३ वे श्लोक से तथा ढलहण के वचनः—(अर्थ याप्यः) रे, “ग्लोकोमा” (glaucoma) के नेत्रगत लक्षणों से मिलते हैं । इसलिये हमें लिङ्गनाश को ही Glaucoma समझना चाहिये ।

तेन पीता दिशः पश्येदुद्यन्तमिव भास्वरम् । विनीर्यमाणान्त्वद्योतैर्दृक्षांस्तेजोभिरेव हि ॥३६॥

\*विनीर्यमाणान्—व्याप्यमानान् । तेजोभिः—अग्न्यादिभिरिव ॥ ३५-३६ ॥

रक्त से सूक्ष्म द्रुम पिच परिम्लायी नामक लिङ्गनाश को उत्पन्न करता है । इस लिङ्गनाश के कारण भारी दिशायें पीली दिखाई देती हैं, धूर्त उदय होना ना दिखाई देता है । और वृक्षों को खोचों तथा अग्न्यादि के तेजों से व्याप्त करता है ॥ ३५-३६ ॥

अथ वातादिजन्य रौन लिङ्गनाशस्य षड्विधत्वमाह—

वातादिजन्यैर्नैत्रवर्णरपि च षड्विधः । लिङ्गनाशो निगदितो वर्णो वातादिनो यथा ॥३७॥

रागोऽङ्गो भास्वतः प्रदियो म्लायी च नीलवर्णः तथैव पिचात् ।

कफात्सितः शोणितजः सरक्तः समस्तद्रोषप्रभवो विचित्रः ॥ ३८ ॥

वातादिजन्य नेत्रों के वर्णों के अनुसार भी लिङ्गनाश षड्विध का कहा गया है । वातादिद्रोषजन्य लिङ्गनाश में नेत्र के वर्ण निम्न प्रकार के होते हैं । यथा—वातज लिङ्गनाश में नेत्र लाल वर्ण, पित्तजन्य परिम्लायी नामक लिङ्गनाश में नीलवर्ण, कफज लिङ्गनाश में श्वेतवर्ण, रक्तज लिङ्गनाश में रक्तियायुक्त तथा सात्रिपातिक लिङ्गनाश में विचित्र विचित्र वर्ण के होते हैं ॥ ३७-३८ ॥

**Glaucoma** या समस्तवायु या परिम्लायी लिङ्गनाश—इस रोग में नेत्र गोलक का भीतर का दबाव उत्तरोत्तर बढ़ता है । दबाव के परिणाम स्वरूप विकृति के अनुसार शोथयुक्त ( Inflammatory or Congestive ) तथा शोथहीन ( Non inflammatory ) दो प्रकार होता है । शोथयुक्त प्रकार लक्षणों की तीव्रता तथा सौम्यता के अनुसार पुनः दो प्रकार का होता है—तीव्र ( Acute ) धीरकाळीन ( Chronic ) इस रोग की प्रारम्भिक दशा में आँखों के सामने ऊँचा सा प्रतीत होना, दृष्टि कुछ धीरे-मन्द होना, दीपक आदि के चारों ओर इन्द्रधनुष के समान दिखाई देना, सिर में कुछ हलकी-पीडा होना, नेत्र में कुछ लालिमा हो जाना ( विशेषतः कृष्णमंडल के चारों ओर ) । कुछ दिनों के बाद ये सब लक्षण अपने-आप बिलकुल ठीक हो जाते हैं । किन्तु दृष्टि की शक्ति ठीक पहले जैसी नहीं होती । कुछ दिनों या महीनों के बाद आँख और सिर में तीव्र पीडा, आँखों में लालाई, सूजन, कानियाँ में पुष्यनापन, दृष्टिमन्द pupil का प्रकाश हो जाना, Anterior Chamber खराब हो जाना आदि लक्षण हो जाते हैं, किन्तु ये भी कुछ दिनों में ठीक हो जाते हैं किन्तु दृष्टि हम बार-बार इस आक्रमण के पहले जैसी या वैसी नहीं हो पाती । इसी प्रकार कुछ-कुछ समयों के बाद तीव्र शिरःशूल के साथ उपर्युक्त लक्षण उत्पन्न होते और अन्धे होते रहते हैं । पहले धीरे-धीरे अधिक दिनों के अन्तर से और कुछ हलके आते हैं किन्तु उत्तरोत्तर ज्यों-त्यों रोग पुराना होता जाता त्यों-त्यों दौरे बढ़ते-बढ़ते हैं और उत्तरोत्तर खराब होने जाते हैं । अधिक दिनों के बाद दृष्टि उत्तरोत्तर मन्द पड़ती जाती है और अन्त में बिलकुल मन्द पड़ जाती है । द्रव्य के दबाव की तीव्रता या म्यूला का अनुसार लक्षणों की गति और तीव्रता में कमी-बढ़ी होती है । विकृति के अनुसार इस रोगकी भी चार अवस्थाएँ की जाती हैं । कभी-कभी रोग एक ही अवस्था में अधिक दिनों तक स्थिर रह सकता है । रोग की अन्तिम अवस्था में नेत्र गोलक बिलकुल सिकुड़ कर मुलायम हो जाता है या जयादि होकर Panophthalmitis हो जाती है । ( विस्तृत विवरण नेत्ररोग की पुस्तकों में देखिये ) ।

**चिकित्सा**—कोई सन्तोषजनक चिकित्सा नहीं है । तारकालिक या कुछ काल के लाभ के लिये ट्राफिमिन्ग ( Traphming ) की जाती है ।

**वक्तव्य**—आयुर्वेद में विन नेत्ररोगों के साथ शिरःशूल भी होता है उस शिरःशूल को उन नेत्ररोगों के साथ नहीं लिखा गया है बल्कि शिरःशूल को प्रायः शिरोरोग के अन्तर मान लिया गया है और केवल नेत्रगत विकृतिमान ही नेत्ररोग के अन्तर कहाँ गई है । नेत्ररोगों को पाश्चात्य नेत्रविज्ञान गत रोगों से तुलना करते समय इसका भी ध्यान रखना चाहिये ।



अथ वातादिजनिते रोगे नेत्रमण्डलरूपविशेषमाह—

अरुणं मण्डलं वाताच्चञ्चलं परुषं तथा । पित्ततो मण्डलं नीलं कांस्यामं वा सपीतकम् ॥३९॥

\*इवेतं पीतं वा कथमेतद् ? व्याधिप्रभावात् ॥ ३९ ॥

इलेष्मणा वहलं स्निग्धं शङ्खकुन्देन्दुपाण्डुरम् ॥ ४० ॥

वहलं = स्थूलम् ॥ ४० ॥

चलत्पद्मपलाशास्थः शुक्लो बिन्दुरिवाम्भसः । मृद्यमाने तु नयने मण्डलं तद्विसर्पति ॥४१॥

मण्डलं तु भवेच्चित्रं लिङ्गनाशे त्रिदोषजे । प्रवालपद्मपत्राभं मण्डलं शोणितात्मकम् ॥ ४२ ॥

\*चित्रं—वातादिवर्णम् ॥ ४२ ॥

रक्तजं मण्डलं दृष्टौ स्थूलकाचारुणप्रभम् । परिम्लायिनि रोगे स्यान्म्लानं नीलमथापि वा ।

दोषक्षयात्स्वयं तत्र कदा चित्स्यात्तु दर्शनम् ॥ ४३ ॥

\*रक्तजं = पित्तानुगामिरक्तजम् । स्थूलकाचारुणप्रभं = लकाचस्येवास्या प्रभा यस्य तद्, एतेन स्थौल्यमरुणत्वं च बोध्यते । दोषक्षयादित्यादि । तत्र=परिम्लायिनि, कालान्तरेण दोषक्षयात् कदा चित्स्वयमेव दर्शनं स्यात् ॥ ४३ ॥

वातज लिङ्गनाश में नेत्रमण्डल रक्तवर्ण चञ्चल तथा कड़ा होता है । पित्तज लिङ्गनाश में मण्डल नीला, काले के समान अथवा व्याधिप्रभाव से इवेत तथा पीतवर्ण होता है । कफज लिङ्गनाश में नेत्रमण्डल स्थूल, चिकना तथा शरा, कुन्द और चन्द्रमा के समान इवेतवर्ण का तथा दिलते हुये कमल के पत्रे पर पड़े हुये जल की बूंद के समान शुक्लवर्ण का होता है और नेत्र को मलने से मण्डल फैल जाता है । त्रिदोषज लिङ्गनाश में मण्डल का वर्ण चित्र अर्थात् वातादि तीनों दोषों से उत्पन्न लिङ्गनाशों के सामूहिक वर्णों के समान होता है । रक्तज लिङ्गनाश में नेत्रमण्डल का वर्ण प्रवाल अथवा कमल के पत्रियों के वर्ण के समान होता है । पित्तानुगामी रक्तज लिङ्गनाश में नेत्रमण्डल स्थूल तथा रक्त वर्ण के काच के समान स्थूल तथा रक्तवर्ण का होता है । परिम्लायी नामक लिङ्गनाश में मण्डल ग्लानियुक्त तथा नीले वर्ण का होता है और कालान्तर में दोष के क्षय होने पर कदाचित् आप से आप दिखाई देने लगता है ॥ ३९-४३ ॥

अथ लिङ्गनाशेऽनुक्तदादादिदोषलिङ्गमाह—

यथास्वं दोषलिङ्गानि सर्वेष्वेव भवन्ति हि ॥ ४४ ॥

\*अनुक्तन्यथादाहगौरवादिदोषलिङ्गसङ्ग्रहार्थमाह—यथास्वमिति ॥ ४४ ॥

सब प्रकार के लिङ्गनाशों में उन २ दोषों के व्यथा, दाह तथा गौरव इत्यादि चिह्न भी होते हैं ॥ ४४ ॥

अथ (१) पित्तविदग्धदृष्टिलक्षणमाह—

पित्तेन दुष्टेन गतेन दृष्टिं पीता भवेद्यस्य नरस्य दृष्टिः ।

पीतानि रूपाणि च तेन पश्येत्स वै नरः पित्तविदग्धदृष्टिः ॥ ४५ ॥

\*पित्तेन गतेन दृष्टिं=दृष्टावपि प्रथमद्वितीयपटलगतेनेति बोद्धव्यम् । तेन = व्याधिना ४५

यदि दुष्ट हुआ पित्त नेत्र के प्रथम तथा द्वितीय पटल में चला जाता है तो उस मनुष्य की दृष्टि पीली हो जाती है और इस रोग के कारण वह समस्त रूपों को पीला देखता है । यह रोग जिस मनुष्य को होता है वह 'पित्तविदग्ध दृष्टि' कहलाता है ॥ ४५ ॥

( १ ) पित्तविदग्ध दृष्टि ( दिवान्ध्य ) को पाश्चात्य नेत्र रोग विज्ञान में हिमरलोपिया ( Hemeralopia ) कहते हैं । वाग्भट ने उष्णविदग्ध दृष्टि तथा अम्लविदग्ध दृष्टि और अम्लोषित नामक तीन दृष्टिरोग भी लिखा है । शार्ङ्गधर ने अम्लपित्तविदग्ध दृष्टि तथा अन्य तन्त्रकारों ने अम्लाध्युषित दृष्टि भी लिखा है । वास्तव में उष्णविदग्ध दृष्टि को छोड़ कर शेष सब एक ही हैं ।

प्राप्ते तृतीयं पटलं तु दोषे दिवा न पश्येन्निति बोधते सः ।

रात्रौ स शीतानुगृहीतदृष्टिः पिच्छाल्पभावात्सकलानि पश्येत् ॥ ४६ ॥

\*तस्मिन्नेव पित्ते दृष्टौ तृतीयपटलं गते विरोपरूपमाह—प्राप्त इति । दोषेऽत्र पित्ते ॥ ४६ ॥

जब बही पित्त दृष्टि के तृतीय पटल में चला जाता है तो वह मनुष्य दिन में नहीं देखता किन्तु रात्रि में पित्त के कम होजाने तथा शीत के दृष्ट्यनुकूल होने से सम्पूर्ण पदार्थों को देखता है ॥ ४६ ॥

(१)अथ कफविदग्धदृष्टिसंख्यमाह—

तथा नरः श्लेष्मविदग्धदृष्टिस्तान्येव शुक्लानि हि मन्यते तु ।

त्रिषु स्थितोऽल्पः पटलेषु दोषो नक्तान्धमापादयति प्रसक्तः ।

दिवा स सूर्यानुगृहीतदृष्टिः पश्येत्तु स्याणि कफाल्पभावात् ॥ ४७ ॥

\*तत्रापि श्लेष्मणो दृष्टौ प्रथमद्वितीयपटलगतस्यैतन्विलङ्घ्यं बोद्धव्यम् । स एव श्लेष्मा दृष्टौ पटलत्रयं गतो नक्तान्धं करोतीत्याह—त्रिष्विति । दोषोऽत्र कफस्तत्स्योपक्रान्तत्वाद्, नक्तान्धस्य श्लेष्मविदग्धदृष्टावन्तर्भूतत्वाच्च पृथग्गणना ॥ ४७ ॥

जब दूषित कफ नेत्र के प्रथम तथा द्वितीय पटल में चला जाता है तो वह मनुष्य 'कफविदग्ध-दृष्टि' कलताता है । ऐसा मनुष्य समस्त पदार्थों को श्वेतवर्ण का देखता है ।

बही कुछ हुआ अथवा कफ जब तीनों पटलों में व्याप्त हो जाता है तो बलात् 'नक्तान्ध' (रात्री) नामक रोग को उत्पन्न कर देता है ।

किन्तु दिन में दृष्टि पर सूर्य के अनुग्रह से तथा कफ की अश्वत्ता से सम्पूर्ण रवों को देखता है ।

नक्तान्ध कफविदग्ध दृष्टि के ही अन्तर्गत आजाता है इसी लिये इसकी पृथक् गणना नहीं की गई है ॥ ४७ ॥

(२)अथ घृग्मदक्षिणसंख्यमाह—

शोकज्वरायासशिरोऽभितापैरभ्याहता यस्य वरस्य दृष्टिः ।

धूर्मास्तु यः पश्यति सर्वभावात्स धूमदर्शीति सरः प्रदिष्टः ॥ ४८ ॥

\*शिरोऽभितापः = शिरसि घर्मादीनां सन्तापः । एतस्य पित्तदोषो घोरदुःखः ॥ ४८ ॥

शोक, ज्वर, अम तथा शिर पर दूष इत्यादि के सन्ताप से, जिस मनुष्य की दृष्टि खराब हो जाती है वह मनुष्य समस्त पदार्थों को धूमवर्ण का देखता है । ऐसे मनुष्य को धूमदर्शी कहा जाता है । वह रोग पित्त की दृष्टि से होता है ॥ ४८ ॥

(३)अथ हस्वजालसंख्यमाह—

यो वासरे पश्यति कटतोऽथ रूपं मण्डच्चापि निरीक्षतेऽप्यसू ।

रात्रौ पुनर्यः प्रकृतानि पश्येत्स हस्वजालस्यो मुनिभिः प्रदिष्टः ॥ ४९ ॥

जो मनुष्य दिन में बट से देखता है और बड़े रूप को छोटा देखता है तथा रात्रि में जिस की

(१) श्लेष्मविदग्ध दृष्टि को रात्री या 'निक्टेलोपिया' (Nyctalopia) कहते हैं जो अन्तः पटल के एक प्रकार के कोष 'रेटिनारिटिस पिगमेंटोसा' (Retinitis Pigmentosa) और Xerophthalmia के कारण होता है । इस रोग अर्थात् रात्र्यन्धता (Nightblindness) के मुख्यतः तीन कारण हैं—१ रसादि आनुसूय (General debility) २ स्कर्वी (Scurvy), ३ अत्यधिक रक्तावस्था ।

(२) धूमदर्शी के लक्षण 'ग्लोकोमा' (Glaucoma) या रेटिनारिटिस (Retinitis) में पाये जाते हैं ।

(३) हस्वजाल पाश्चात्यजैव रोगविज्ञान के Day-Blindness due to glaucoma or Retinitis का नाम है । वाग्भट ने पित्तन लिङ्गनाश के साथ एक 'हस्वदृष्टि' रोग का भी वर्णन किया है ।

दृष्टि फिर प्रकृतित्व हो जाती है अर्थात् ज्यों का त्यों देखने लगता है, ऐसे व्यक्ति को मुनियों ने 'ह्रस्वजात्य' कहा है ॥ ४९ ॥

(१) अथ नकुलान्ध्यलक्षणमाह—

विद्योतते यस्य नरस्य दृष्टिर्दोषाभिपन्ना नकुलस्य यद्वत् ।

चित्राणि रूपाणि दिवा च पश्येत्स वै विकारो नकुलान्ध्यसंज्ञः ॥ ५० ॥

जिस रोग में मनुष्य की दोषयुक्त दृष्टि नेबले की दृष्टि की भाँति चमकती है और दिन में अनेक वर्ण की वस्तुओं को देखता है । ऐसे विकार का नकुलान्ध्य नाम है ॥ ५० ॥

अथ (२) गम्भीरकालक्षणमाह—

दृष्टिर्विरूपा इवसनोपसृष्टा सङ्क्षोचमभ्यन्तरतः प्रयाति ।

रुजाऽवगाढा च समक्षिरोगे गम्भीरिकेति प्रवदन्ति धीराः ॥ ५१ ॥

\*विरूपा = विकृता । इवसनोपसृष्टा = बातोपहता । रुजाऽवगाढा = गम्भीरवेदनाऽन्विता ॥ ५१ ॥

बात से उपहत दृष्टि जब विकृत हो जाती है, भीतर से संकुचित हो जाती है तथा गम्भीर वेदना से युक्त होती है तो ऐसे नेत्र रोग को धीर लोग 'गम्भीरिका' कहते हैं ॥ ५१ ॥

अथ (३) सन्निमित्तलिङ्गनाशस्य निदानं लक्षणं चाह—

बाह्यौ पुनर्द्वाविह सम्प्रदिष्टौ निमित्ततश्चाप्यनिमित्ततश्च ।

निमित्ततस्तत्र शिरोऽभितापाज्ज्ञेयस्त्वभिष्यन्दनिदर्शनैः सह ॥ ५२ ॥

\*बाह्यौ = सुश्रुतोक्तद्वादशसंख्येभ्योऽधिकौ । तत्र निमित्तजमाह—शिरोऽभितापात् = शिरोऽभितप्यते येन विषकुसुमगन्धवहपवनरूपशेन शिरोऽभितापस्तस्माद् । अभिष्यन्द-निदर्शनैः = "रक्ताभिष्यन्दलिङ्गैरिति गदाधरः । "सन्निपाताभिष्यन्दलिङ्गैरिति कार्तिकः ॥ ५२ ॥

सुश्रुत के कहे हुए १२ नेत्र रोगों के अतिमित चरक ने जो दो और रोग बतलाये हैं उनमें से एक को सन्निमित्त लिङ्गनाश और दूसरे को अनिमित्त लिङ्गनाश कहा जाता है । उनमें से सन्निमित्त लिङ्गनाश, विषयुक्त पुष्पों के गन्ध को बढ़ाने वाले वायु के स्पर्श से उत्पन्न शिरोऽभिताप के कारण होता है । इस रोग को अभिष्यन्द के लक्षणों से युक्त समझना चाहिये । यहाँ पर अभिष्यन्द से गदाधर वैद्य रक्ताभिष्यन्द तथा कार्तिक सन्निपाताभिष्यन्द मानते हैं ॥ ५२ ॥

अथा(४) निमित्तलिङ्गनाशस्य निदानं लक्षणं चाह—

सुरर्पिगन्धर्वमहोरगाणां सन्दर्शनेनापि च भास्करस्य ।

हन्येत दृष्टिर्मनुजस्य यस्य स लिङ्गनाशस्त्वनिमित्तसङ्गः ॥ ५३ ॥

तत्राक्षि विस्पष्टमिवावभाति वैदूर्यवर्णा विमला च दृष्टिः ।

(१) नकुलान्ध्य को पाश्चात्य नेत्ररोग विज्ञान में 'एरिथ्रोप्सिया' ( Erythropsia—A disease of the optic nerve & Retina ) नामक रोग कहते हैं ।

(२) गम्भीरिका को पाश्चात्य विज्ञान की दृष्टि से Paralysis of the 6th Nerve कह सकते हैं । वाग्भट ने इसी को गम्भीरा कहा है ।

(३) सन्निमित्त लिङ्गनाश को 'फोटो रेटिनाइटिस' ( Photoretinitis ) कह सकते हैं ।

(४) अनिमित्त लिङ्गनाश 'आप्टिक एट्रोफी' ( optic atrophy ) के समान लक्षणों वाला होता है । इसी लिङ्गनाश को वाग्भट ने औपसर्गिक लिङ्गनाश कहा है । यथाः—  
"कुर्वन्ति तेजः संशोष्य दृष्टिमुपितदर्शनाम् । वैदूर्यवर्णा स्तिमितां प्रकृतित्थामिवान्यथाम् ॥  
औपसर्गिक इत्येव लिङ्गनाशः"—वा०

प्रसंगवशात् optic atrophy ( दृष्टिनाशो का क्षय ) का सर्वोत्तम वर्णन किया जाता है । यह रोग ( optic atrophy ) दो प्रकार का होता है ।

विदीर्यते सीदति हीयते वा नृणामभीधातवृत्ता तु दृष्टिः ॥ ५४ ॥

\*अनुपलभ्यमानानां सुरादीनां निमित्तमप्यनिमित्तं मन्यते । विस्पष्टं = ज्योतिर्युक्तम् ।  
वैदूर्यवर्णा = इयामा । विमला = निर्मला ॥ ५४ ॥

इति दृष्टिगतरोगाः ।

देवता, ऋषि, गन्धर्व तथा महासर्प इत्यादि अनुपलभ्य पदार्थों को देखने से और मर्य को देखने से जिस मनुष्य की दृष्टि नष्ट हो जाती है वह अनिमित्तसंज्ञक लिङ्गनाश कहलाता है । इस लिङ्गनाश में दृष्टि तेजोयुक्त, स्वाम तथा निर्मल होती है । मनुष्यों की अभिधात से इत दृष्टि विदीर्ण हो जाती है, वह जाती है अथवा छोटी हो जाती ॥ ५३-५४ ॥

इति दृष्टिगत रोगाः ।

### अथ कृष्णमण्डलजा रोगाः ।

तत्र तेषां नामानि संख्यां चाह—

यत्सन्नपि शुक्लमयाव्रणञ्च पाकात्पयसाप्यजका सर्व्वे ।

चत्वार पृते नयनामयास्तु कृष्णप्रदेशे नियता भवन्ति ॥ ५५ ॥

नेत्र के कृष्ण मण्डल में सन्नपिशुक्ल, अव्रणशुक्ल, पाकात्पय तथा अजका ये चार प्रकार के नेत्ररोग नियत प्रकार से होते हैं ॥ ५५ ॥

१ तत्र सन्नपिशुक्ललक्षणमाह—

निमग्नरूपं तु भवेद्धि कृष्णे सूच्येव विद्धं प्रतिभाति यद्वै ।

स्त्रावं जवेदुष्णमतीव चापि तत्सन्नपि शुक्लमुदाहरन्ति ॥ ५६ ॥

\*“निमग्नरूपमिति” शुक्लविशेषणम् । “सूच्येव विद्धमिति” शुक्लस्य वर्तुलत्वं व्यथा-  
युक्तत्वं बोधयति । “स्त्रावेदि”त्यनेनैव स्त्रावी बोधितः स्त्रावपदान्तरन्तरं स्त्रावः ॥ ५६ ॥

जो शुक्ल ( शुक्ल या फूला ) नेत्र के कृष्ण मण्डल में गढ़ा सा दिखाई देता है, सूचोविद्ध सा गोल व्यापक होता है तथा जिसमें से निरन्तर अत्यन्त उष्ण स्त्राव बहता रहता है उसको सन्नपि शुक्ल कहते हैं ॥ ५६ ॥

यथाः—१—प्रारम्भिक २—उपद्रवभूत ।

प्रारम्भिक या स्वतन्त्र प्रकार निम्न कारणों से उत्पन्न होता है—

क—टेब्स डासॅलिस ( *Tabs dorsalis* ) नामक रोग ।

ख—फिरिंग की कोपी अवस्था जब नाड़ियों में फिरिंग के व्रण बनने लगते हैं ।

ग—कुछ विष यथा—‘मिथिल अल्कोहल’ ( *Methyl alcohol* ) और इन्डिया आदि ।

घ—अत्यधिक रक्तज्ञाव, मासिक रजोस्राव का दोष ।

च—धमनीदाढ्य ( *Arterio Sclerosis* ) ।

उपद्रवभूतप्रकार—अन्तःरेटल का शोथ ‘रेटिनाइटिस’ ( *Retinitis* ), कोरायदाइटिस ( *Choroiditis* ) के कारण होता है ।

लक्षण—१—क्रमशः दृष्टि का मन्द पड़ जाना ।

२—दृष्टिक्षेत्र के केन्द्रीय भाग का घटना ( *Contraction of the central vision* )

३—एक या दो वर्षों के बाद केवल प्रकाश का ज्ञान मालूम हो पाता है ।

४—कुछ दिनों के बाद विलकुल अन्धता ।

५—शेष लक्षण नेत्र की आन्तरिक परीक्षा द्वारा ही जाने जा सकते हैं ।

चिकित्सा—Mercury & Iodide देना और आराम तथा कोष्ठशुद्धि करना । पौष्टिक उपच आहार, स्वच्छ वायु आदि का सेवन कराना । इस रोग की सफलता अनिश्चित ही होती है ।

अथ (१) स्रवणशुक्लस्य साध्यासाधनलक्षणान्याह—

दृष्टेः समीपे न भवेत्तु यच्च न चावगाढं न च संस्वेद्यत् ।

अवेदनं यत्र च युरमशुक्लं तत्सिद्धिमायाति कदा चिदेव ॥ ५७ ॥

( १ ) वारम्भ ने स्रवणशुक्ल को 'क्षतशुक्ल' जिखा है । स्रवणशुक्ल—पाश्चात्य विद्वानानुसार 'सप्युरेटिव केरेटाइटिस' ( Suppurative keratitis ) कहलाता है । इस रोग में नेत्र के कृष्णमण्डल में त्रण उत्पन्न होता है जिसके कारण उसमें शोथ उत्पन्न हो जाता है और इसी से कृष्णमण्डल में सफेदी दिखाई देती है । पाश्चात्य विद्वान की दृष्टि से 'प्यूमोकोकस' ( Pneumococcus ) 'गोनोकोकस' ( Gonococcus ) और डिफ्थीरिया का जीवाणु ये ही तीनों जीवाणु स्रवण शुक्ल अर्थात् कृष्ण मण्डल के त्रण ( Ulcers of the cornea ) पैदा करते हैं । कभी २ त्रण 'फ्लिक्टिन्गुल' ( Phlyctenule ) तथा फिरेंग के कारण भी होते हैं ।

लक्षण—पीड़ा, प्रकाशासक्तता ( Photophobia ), पानी का बहना ( Lacrymation ) पलकों का न खुलना ( Blepharospasm ), आंख में कृष्णमण्डल के चारों तरफ ललाई । कभी २ कृष्णमण्डल के शोथ की तीव्रता के कारण उससे पीछे की ओर अर्थात् 'एन्टीरियर चैम्बर' ( Anterior Chamber ) में कुछ श्वेत पदार्थ जम जाता है और इस दशा को 'हाइपोपियान' ( Hypopyon ) कहते हैं । कभी २ कृष्णमण्डल में त्रण काफी बड़ा और भयानक स्वरूप का हुआ रहता है किन्तु पीड़ा बहुत ही कम या बिलकुल नहीं होती । जब त्रण की पूरा कृष्णमण्डल में छेद कर देती है तो पीड़ा पहले की अपेक्षा कुछ कम हो जाती है । त्रणों की दशा में कृष्णमण्डल को अत्यन्त ध्यान से और प्रकाश की सहायता से ( टार्च के प्रकाश से ) देखने पर उसका त्रिभिन्न भाग छिला हुआ सा जान पड़ता है । यदि त्रण या शोथ दृष्टि अर्थात् 'प्यूपिल' ( pupil ) के सामने होगा तो दिखाई देने में भी थोड़ी या अधिक बाधा होगी ।

स्रवणशुक्ल ( Suppurative keratitis ) से निम्नलिखित उपद्रव तथा अनुगामी विकार उत्पन्न हो सकते हैं किन्तु इनका होना न होना त्रण की भीषणता तथा चिकित्सा की उत्तमता पर निर्भर है ।

१—स्रवणशुक्ल के बाद स्रवणशुक्ल उत्पन्न होजाना अर्थात् त्रणजन्य त्रणवस्तु के कारण कृष्ण मण्डलमें अपारदर्शकता पैदा हो जाना ।

२—केरेटोसील ( keratocole ) अर्थात् कृष्ण मण्डल के बाहरी स्तर का भीतर से दबाव पड़ने के कारण बाहर निकल आना ।

३—'परफोरेशन' ( Perforation ) अर्थात् कृष्ण मण्डल का भेदन करके पूरा का Anterior chamber में पहुँच जाना ।

४—'एन्टीरियर सिनिक्विया' ( Anterior Synaechia ) अर्थात् 'आइरिस' ( Iris ) का कृष्ण मण्डल से सट या वैध जाना ।

५—अजकजात या 'एन्टीरियर स्टेफिलोमा' ( Anterior Staphyloma ) का उत्पन्न हो जाना अर्थात् फटे और छिड़े हुये कृष्णमण्डल में से होकर Iris का बाहर निकल आना ।

६—'कार्निथल फिस्चुला' ( Corneal fistula ) अर्थात् कृष्णमण्डल का नाड़ीवण ।

७—'इण्ट्राआकुलर हीमरेज' ( Intra ocular haemorrhage ) नेत्र गोलक की गुहा में रक्तस्राव होना ।

८—आइरिडो सिक्लाइटिस ( Iridocyclitis )

९—'पेनाफथल्माइटिस' ( Panophthalmitis )

चिकित्सा—पूरा विश्राम, स्वच्छ वायु, सुषुप्त और पोष्टिक आहार देना और मलाबरोधादि हो तो

न चावगाढम् = एकस्वगतं, न च संसवेद = किंचिदेव जवेदित्यर्थः । अवेदनम् = ईषद्वेदनम् । न च युग्मशुक्लम् = युग्मशुक्लमेकमित्यर्थः । एवंविधं कदा चित्सिध्यति, एतद्विपरीतं न सिध्यति ॥ ५७ ॥

जो सन्नयन शुक्ल दृष्टि के समीप न हो, एक स्वचा में हो, जिसमें से थोड़ा ही खान होता हो, अल्प वेदना युक्त हो और एक हो ऐसा सन्नयन शुक्ल कदाचिद साध्य होता है तथा इसके विपरीत असिध्य होता है ॥ ५७ ॥

२ अथा(१)नयशुक्ललक्षणमाह—

स्यन्दात्मकं कृष्णगतन्तु शुक्लं वास्तेन्दुकन्दप्रतिमावभासम् ।

वैदायसाग्रप्रत्युपकाशमयान्नं साध्यतमं वदन्ति ॥ ५८ ॥

दूर करना और इस प्रकार रोगी की शक्ति बढ़ाना । यदि किसी चीज के पड़वाने से प्रत्यक्ष दृष्टा हो तो उसे निकाल देना, यदि किरण या औपचरिक प्रकाश के कारण दृष्टा हो तो उनकी चिकित्सा करना ।

ओपधि—

१—वाई की नोकीली बत्ती से या ज्वै के बाल से प्रत्यक्ष पर 'टिचर आयोडीन' लगाकर प्रथम कोष्ण जल वा योरिक एसिड के हलके कोष्ण घोल से धो देना । टिचर आयोडीन लगाने से प्रत्यक्ष का प्रसार कुछ मन्द पड़ जाता है किन्तु इसे इस सावधानी से लगाना चाहिये कि प्रत्यक्ष के प्रतिरिक्त कृष्ण मण्डल के स्वस्थ भाग में तनिक भी न लगे ।

२—आँख धो देने के बाद 'एट्रोपीन' (Atropine) एक या दो बूंद (१ ग्र० ग्र० घोल या मलहम) डालना चाहिये । इससे पीड़ा और पानी बढ़ना कम होगा । Anterior Synechia होने की सम्भावना कम रहेगी ।

३—माद्री स्वेदन (Hot fomentation) प्रतिदिन कई बार और प्रतिवार दस पन्द्रह मिनट तक करना । इससे प्रत्यक्ष के पुराने में सहायता मिलेगी और पीड़ा कम होगी ।

४—आँख पर पट्टी आदि बंध कर उसकी सुरक्षा करना ।

५—'प्रोटार्गल' (Protargol १० ग्र० ग्र०), 'आर्गिरॉल' (Argyrol १० ग्र० ग्र०) आदि, इनका दो चार बूंद दिन में दो या एक बार आँख में डालना ।

६—यदि रोग बहुत तीव्र स्वरूप का हो तो 'पॉलिवैलेंट सीरम' (Polyvalent serum) का सूखी बैध देना या उससे द्रव्य रूप का (५ सी० सी०) निलम्ब की पेशियों में (निलम्ब की बाहरी और ऊपरी भाग में) सूखी बैध (Injection) देना ।

(१) इसी अन्नयन शुक्ल को वाग्मन्त ने 'शुद्ध शुक्ल' कहा है। कहीं २ इसी को केवल 'शुक्ल' भी कहा है। अन्नयन शुक्ल को 'कोर्नियल ओपेसिटी' (Corneal opacity) कहते हैं (देखो सन्नयन शुक्ल की टिप्पणी का प्रथम उपद्रव) । यदि वह अपारदर्शकता इतनी दलकी हो कि स्पष्ट प्रतीत न हो तो 'नेबुला' (Nebula), यदि स्पष्ट प्रतीत हो तो 'मेकुला' (Macula) और यदि बहुत गाढ़ी हो तो 'ल्यूकोमा' (Leucoma) कहलाती है। सन्नयनशुक्ल का फूला या फुल्ली नहीं बढ़ती। इसलिये यदि अन्नयन शुक्ल दृष्टि या छोटी काली पुतली (Pupil) के सामने न हो अर्थात् दिखाई देने में बाधा न होती हो तो कोई चिकित्सा की आवश्यकता नहीं है। यदि फुल्लो बढ़ती हो तो उसे सन्नयन शुक्ल ही समझना चाहिये ।

चिकित्सा—'सैलाइन' (Saline) के संयुक्त विलयन को नेत्र की स्लेष्मल त्वचा के नीचे सूखीबैध द्वारा प्रवेश करना (Sub-Conjunctival injection), सूखीबैध आधा सी० सी० से आरम्भ करके उत्तरोत्तर बढ़ती हुई मात्रा में देना और 'डायनिन' (Dionin) का कुछ बूंद डालना । आयुर्वेद की 'कन्दोदया' भी इनके स्थान में उत्तम है। यदि इनसे लाभ न हो तो कुक्षुपता मिताने के लिये टैटूइंग और कलरिङ्ग (Tattooing and Colouring) करना चाहिये ।

\*स्यन्दात्मकम् = अभिष्यन्दहेतुकं, सर्वेषामक्षिरोगानामभिष्यन्दहेतुकत्वे, अस्य नियमबोधनार्थं स्यन्दात्मकमिति । शङ्खेन्दुकुन्दप्रतिमावभासं = शङ्खेन्दुकुन्दसदृशमवभासते । एतेन शुक्लत्वं बोध्यते । वैद्यसाधनप्रतनुप्रकाशमाकाशस्यमेघवत्तनु यथा स्यादेवं प्रकाशते यत् ॥ ५८ ॥

नेत्र के कृष्ण मण्डल में स्थित अभिष्यन्द से उत्पन्न, शङ्ख, चन्द्रमा तथा कुन्द पुष्प के समान श्वेत और आकाश स्थित मेघ के समान पतला तथा प्रकाश युक्त जो फूला होता है वह अन्नशुक्ल कहलाता है यह फूला अत्यन्त साध्य होता है ।

यद्यपि समस्त नेत्र रोग अभिष्यन्दमूलक ही होते हैं तथापि यह अन्न शुक्ल तो 'अभिष्यन्द' मात्र से होता है, इसी नियम को बतलाने के लिये ही 'स्यन्दात्मक' ( अभिष्यन्द से उत्पन्न ) पद कहा गया है ॥ ५८ ॥

अथात्रणशुक्लस्य साध्यत्वेऽप्यवस्थाभेदेन कष्टसाध्यतामाह—

गम्भीरजातं बहलञ्च शुक्लं चिरोत्थितञ्चापि वदन्ति कृच्छ्रम् ॥ ५९ ॥

\*गम्भीरजातं = द्वित्रित्वरगतम्, बहलं = पुष्टम् ॥ ५९ ॥

जो अन्नशुक्ल गम्भीरजात अर्थात् दो तीन पटलों में प्राप्त हुआ होता है, और पुष्ट तथा बहुत दिनों का पुराना होता है, वह कष्टसाध्य होता है ॥ ५९ ॥

अथात्रणशुक्लस्यासाध्यतां चाह—

विच्छिन्नमर्च्यं पिशितावृतञ्च चलं शिरासूतमदृष्टिकृच्च ।

द्वित्ररगतं लोहितमन्ततश्च चिरोत्थितञ्चापि विवर्जनीयम् ॥ ६० ॥

\*विच्छिन्नमर्च्यं = विशीर्णमांसत्वाभिन्नमध्यम् । शिरासूतं = शिरायां जातम् । अदृष्टिकृद् = दर्शनाभावकृत् । द्वित्ररगतं = पटलद्वयगतम् । एतद्विच्छिन्नमध्यत्वादिलिङ्गसहितमसाध्यं न तु केवलं गम्भीरजातस्य कष्टसाध्यत्वाभिधानाद् । एवं चिरोत्थितमपि ॥ ६० ॥

यदि अन्नशुक्ल मांस के गल जाने के कारण बीच में नीचा हो अथवा मांसावृत होने के कारण उभरा हुआ हो, चञ्चल, शिरा में उत्पन्न हुआ हो, दृष्टि को नष्ट करने वाला हो अर्थात् जिसके कारण मनुष्य वस्तुओं को देख न सके, दो पटलों में न्यास हो, जिसके किनारे रक्तवर्ण के हों तथा जो बहुत दिनों का पुराना हो, ऐसे अन्न शुक्ल की चिकित्सा नहीं करनी चाहिये । केवल गम्भीरजात अर्थात् दो पटलों में न्यास तथा चिरोत्थित अन्नशुक्ल कष्टसाध्य होता है । किन्तु जब गम्भीरजात तथा चिरोत्थित अन्नशुक्ल उपर्युक्त लक्षणों से युक्त होता है तभी असाध्य होता है ॥ ६० ॥

अथात्रणशुक्लस्यापरमन्यसाध्यलक्षणमाह—

उष्णाश्रुपातः पिदका च कृष्णे यस्मिन्भवेन्मुद्गनिमञ्च शुक्लम् ।

तदप्यसाध्यं प्रवदन्ति के चिदन्ये तु तत्तिरिपक्षतुल्यम् ॥ ६१ ॥

\*मुद्गनिमञ्च शुक्लमाकारेण । तद् = नेत्रम् । तत्तिरिपक्षतुल्यं = तत्तिरिपक्षवच्छदनम् ६१

यदि अन्नशुक्ल मूँग के सदृश आकार वाला हो, नेत्र में से उष्ण अश्रुपात होता रहता हो तथा नेत्र में फुन्सी भी उत्पन्न होगई हो तो ऐसा अन्न शुक्ल असाध्य होता है । तथा कुछ दूसरे वैद्यों का मत है कि यदि नेत्र की पलक तीतर के पंखे के समान होगई हो तो ऐसा अन्नशुक्ल असाध्य होता है ॥ ६१ ॥

३ अथाक्षिपाकात्यय(१)लक्षणमाह—

श्वेतः समाक्रामति सर्वतो हि दोषेण यस्यासितमण्डले तु ।

( १ ) अक्षिपाकात्यय को 'हाईपोपिमान अल्सर' ( Hypopyon ulcer ) कह सकते हैं । यह एक प्रकार का कृष्ण मंडल ( Cornea ) का ग्रन्थ है जो उत्तरोत्तर दृष्टि को और अर्थात् कृष्ण मण्डल के केन्द्र की ओर बढ़ता जाता है और पहला मण्डल भाग अच्छा होकर अपने पीछे धनवस्तु

तमक्षिपाकात्पयमक्षिकोपं सर्वात्मकं बर्जयितव्यमाहुः ॥ ६२ ॥

\*यः श्वेतः, दोषेण कृत इति शेषः । तमक्षिपेयमक्षिपाकात्पयमाहुः । अथ पाकोऽपि स्यादत एव सुश्रुतः—“शोफाशुपाकात्तियुते च नेत्रे” इति ॥ ६२ ॥

यदि नेत्र के कृष्ण मण्डल में चारो ओर से दोष से उत्पन्न हुई श्वेतता फैल जाती है तो इस नेत्र विकार को अक्षिपाकात्पय कहते हैं । यदि यह अक्षिपाकात्पय नाम नेत्र रोग तीनों दोषों से उत्पन्न हुआ होता है तो त्याज्य अर्थात् असौध्य होता है । इस रोग में पाक भी होता है । इसीलिये सुश्रुत ने “शोफाशुपाकात्तियुते च नेत्रे” ऐसा कहा है ॥ ६२ ॥

४ अनाजकृष्णजा(१)उष्णमाह—

अनापुरीयप्रसिमो कृष्णान् सलोहितो कोहितपिच्छिलाशुः ।

विगृह्य कृष्णं प्रचवोऽभ्युपैति तं वाज्जकाजातमिति व्यवस्येत् ॥ ६३ ॥

\*यः प्रचयः—उच्छ्रायः, स च मेदसो बोद्धव्यः, यत एतत्त्वोत्पत्तिर्विदेहेन तृतीयपट्टे क्रियता । सलोहितः—ईपललोहितः । विगृह्य कृष्णमभ्युपैति—महत्वेन समस्तं कृष्णभागं ग्राहयित्वा आयाति । व्यवस्येद्—जानीयात् ॥ ६३ ॥

इति कृष्णमण्डलजा रोगः ।

बदरी के मत के समान, पीछल्लूक, पित्रिय रक्तवर्ण, सात तथा चिकने आंसुओं से युक्त जो हमारे अपने मूत्रा से समस्त कृष्णमण्डल में व्याप्त हो जाता है उसे अनाजकाजस नामक नेत्ररोग समझना चाहिये ॥ ६३ ॥

इति कृष्णमण्डलजा रोगः ।

अथ नेत्रशुक्र(२)भागला रोगः ।

अथ तेषां नामानि संख्यां चाह—

प्रस्ताशिगुलकृतजाधिमांसस्नाम्बर्मसंज्ञाः खलु पञ्च रोगाः ।

(Boar) छोड़ा जाता है । दृष्टि के समान इस रोग के या इसकी मण्डलरूप के भा जाने से दिखाई देने में बाधा उत्पन्न होती है । आर्द्रावर ने अक्षिपाकात्पय को सिरासङ्ग कहा है, यथा :—

“नेत्रगतशिरार्णा सङ्घोऽप्रवृत्तिर्यत्र तेषाक्षिपाकात्पयो भवति तस्मादन्यत्राक्षिपाकात्पय इति प्रसिद्धः ॥ आ०, भा० ॥”

वाग्भट में पाकात्पशुक्र और अक्षिपाकात्पय दो नाम लिखे हैं, यथा :—

“यस्य वा लिङ्गनामोऽज्ञः इयार्बं यद्वा सलोहितम् ।

अत्युत्सेधावगार्द वा सासवादीम्वानुत्तम् ।

पुराणं विषमं मन्ये विच्छिन्ने यच्च शुक्रकम्—” इति पाकात्पशुक्रनामधेयम् ।

अक्षिपाकात्पये शोफः संरम्भः कलुषाश्रुता । कम्पेपदिग्धमसिं सितं प्रवेदेद्वामवत् ॥

दाहो दर्शनसंरोधो वेदनामानवस्थिता” इदमक्षिपाकात्पयलक्षणम् ।

चिकित्सा—शुक्र कार्बोणिक एसिड से या विद्युत् द्वारा दग्ध करना या अलकर्म करना । यद्यो में छेक करना (Irrigation) और लिक्वफैट (zn so4) प्रचय “पूछो आण्टमेन्ट” (yellow ointment) लगाना । आवश्यकता होने पर आर्द्र श्वेदन भी करना ।

(१) अनाजकाज को “एन्टीरियर स्टेफिलोमा” (Anterior staphylooma) कह सकते हैं । (दोनों समग्र शुल्ल का उपद्रव सं० ५)

(२) नेत्र के शुक्रल मण्डल दो पाचकात्प नेत्र-झरिर में “स्कलीरा” (Sclera) कहते हैं ।



स्याच्छुक्तिका चार्जुनपिष्टकौ च जालं शिराणां पिडकाश्च याः स्युः ।

रोगा बलासप्रथितेन सार्द्धमेकादशादणोः खलु शुक्लभागे ॥ ६४ ॥

✓ नेत्रों के श्वेत भाग में १-प्रस्तार्थर्म २-शुक्लार्थर्म, ३-रक्तार्थर्म, ४-अधिमांसार्थर्म, ५-स्नाय्वर्थर्म, ६-शुक्ति, ७-अर्जुन, ८-पिष्टक, ९-शिराजाल, १०-शिराजपिडका तथा ११-बलास-प्रथित ये ११ रोग होते हैं ॥ ६४ ॥

१ तेषु प्रस्तार्थर्म(१)लक्षणमाह—

प्रस्तार्थर्मं तनु स्तीर्णं श्यावं रक्तनिभं सितम् ॥ ६५ ॥

\*तनु = पतलम्, स्तीर्णं = विस्तीर्णम्, श्यावं रक्तनिभमित्यत्र विकल्पो बोद्धव्यः ॥ ६५ ॥

नेत्र के श्वेत मण्डल में पतला, विस्तृत तथा श्याववर्ण अथवा रक्तवर्ण से युक्त जो श्वेत चिह्न होता है उसे प्रस्तार्थर्म कहते हैं ॥ ६५ ॥

२ अथ शुक्लार्थर्म(२)लक्षणमाह—

सुश्वेतं मृदु शुक्लार्थं शुक्ले तद् वर्द्धते चिरात् ॥ ६६ ॥

नेत्र के श्वेत भाग में अल्पतः सफेद तथा कोमल जो चिह्न होता है उसे शुक्लार्थर्म कहते हैं । यह शुक्लार्थर्म बहुत दिनों में बढ़ता है ॥ ६६ ॥

३ अथ रक्तार्थर्मलक्षणमाह—

पद्माभं मृदु रक्तार्थं यन्मांसं चीयते सिते ॥ ६७ ॥

\*पद्माभं = चणैन रक्तमित्यर्थः । चीयते = उपचीयते ॥ ६७ ॥

नेत्र के श्वेत भाग में रक्तवर्ण तथा कोमल जो मांस की दृष्टि होती है उसे रक्तार्थर्म कहते हैं ॥ ६७ ॥

४ अध्याधिमांसार्थर्मलक्षणमाह—

पृथु मृद्वधिमांसार्थं वहलञ्च यकृन्निभम् ॥ ६८ ॥

\*पृथु = विस्तीर्णम्, वहलं = पुष्टम्, यकृन्निभम् = ईपत्कृष्णलोहितम् ॥ ६८ ॥

नेत्र के श्वेत भाग में विस्तीर्ण, कोमल, पुष्ट तथा किञ्चिद् कालिमा लिये रक्त वर्ण की जो मांसवृद्धि होती है उसे अध्याधिमांसार्थर्म कहते हैं ॥ ६८ ॥

५ अथ स्नाय्वर्थर्मलक्षणमाह—

स्थिरं प्रसारि मांसादर्थं शुष्कं स्नाय्वर्थं पञ्चमम् ॥ ६९ ॥

( १ ) शुक्लार्थर्म को छोड़कर अन्य प्रकार के अर्थर्म को पादचात्त्य नेत्रविज्ञान की दृष्टि से 'प्टेरिजियम' (Pterygium) कह सकते हैं । यह मिहजी के समान कड़ा की मुड़ी हुई त्रिकोणाकार पट्ट होती है जिसका नोकीला भाग कृष्णमण्डल ( Cornea ) के किनारे से और आधार भाग नेत्र के बाहरी (कनपटी की ओर के) या भीतरी ( नासिका की ओर के ) कोने से लगा रहता है । इन दोनों के बीच का भाग शुक्ल भाग ( Sclera ) से मजबूती से सटा रहता है । इसका नोकीला सिरा कृष्ण मण्डल के मध्य की ओर बढ़ता जाता है और कुछ काल में दृष्टि ( pupil ) को ढक लेता है और देखने में बाधा डालता है । इसके कारण 'कंजंक्टाइवा' (Conjunctiva) में खोब भी पैदा होता है । प्रारंभ में यह लाल वर्ण का ( रक्तार्थर्म या प्रस्तार्थर्म ) रहता है किन्तु कुछ दिनों के बाद धीरे २ श्वेत प्रावरणी के रूप में ( स्नाय्वर्थर्म ) होजाता है । यही Pterygium जब ( प्रारम्भिक दशा में ) बहुत गहरा लाल और कुछ कालिमा लिये रहता है तो अध्याधिमांसार्थर्म के समान होता है ।

चिकित्सा—

शस्त्रकर्म—इसके नोकीले सिरे को काट के उसकी जगह को खूब खुरच देना चाहिये जिससे इसकी पुनरुत्पत्ति न हो ।

( २ ) शुक्लार्थर्म को 'पिङ्गुिक्युलम' ( Pingueculum ) कह सकते हैं । यह Conjunctiva के मोटा पड़ जाने से उसी का शिखराकार उभरा हुआ भाग होता है । इससे नेत्र की कोई हानि नहीं होती ।

\*स्विरं = कठिनम्, शुष्कं = साररहितम् ॥ ६९ ॥

नेत्र के श्वेत भाग में कठिन, फैलने वाला तथा साररहित जो मांसपिण्ड होता है उसे पांचवों स्नायुवर्ग कहते हैं ॥ ६९ ॥

६ अथ शुक्ति(१)लक्षणमाह—

इयावाः स्युः पिशितनिमाश्च बिन्द्वो ये । शुक्लाभाः सितनिचिताः स शुक्तिसन्धः ॥ ७० ॥

\*इयावा इत्यादिवर्णत्रये विकल्पो बोद्धव्यः ॥ ७० ॥

नेत्र के श्वेत भाग में एकत्रित इयावर्ण या मांस के समान अथवा शुक्लवर्ण जो बिन्दु होते हैं, उनको शुक्ति कहते हैं ॥ ७० ॥

७ अथार्जुन(२)लक्षणमाह—

एको यः शशलधिरप्रमस्तु बिन्दुः शुक्लस्यो भवति तमर्जुनं वदन्ति ॥ ७१ ॥

नेत्र के शुक्ल भाग में खरगोश के रक्त की भांति जो एक बिन्दु होता है उसे अर्जुन कहते हैं ॥ ७१ ॥

८ अथ पिष्टक(३)लक्षणमाह—

हलेष्ममालतकोपेन शुक्ले मांसं समुन्नतम् । पिष्टवत्पिष्टकं विद्धि मलाकादर्शसन्निभम् ॥ ७२ ॥

\*पिष्टवत् = श्वेतम् ॥ ७२ ॥

नेत्र के श्वेत मण्डल में कफ तथा वायु के कोप से आंटे के समान श्वेत अथवा मैलयुक्त शीशे के समान जो उन्नत मांस होता है उसे पिष्टक नामक नेत्र रोग समझना चाहिये ॥ ७२ ॥

९ अथ शिराजाल(४)लक्षणमाह—

जालाभाः कठिनशिरोऽरुणः शिराणां सन्तानो भवति शिराऽऽदिजालसन्धः ॥ ७३ ॥

\*शिराजालसन्धः ॥ ७३ ॥

नेत्र के श्वेत मण्डल में कठिन शिराओं से युक्त तथा रक्तवर्ण का जो शिराओं का समुदाय होता है उसे शिराजाल कहते हैं ॥ ७३ ॥

१० अथ शिराजपिडका(५)लक्षणमाह—

शुक्लस्याः सितपिडकाः शिरावृता यास्ता विद्यादसितसमीपजाः शिराजाः ॥ ७४ ॥

नेत्र के श्वेत भाग में कृष्ण मण्डल के समीप उत्पन्न हुई, शिराओं से आवृत जो सफेद फुत्सिया होती हैं उन्हें शिराजपिडका कहते हैं ॥ ७४ ॥

( १ ) शुक्ति को 'जेरोसिस' (Xerosis) अर्थात् नेत्र को हलेष्मल त्वचा (Conjunctiva) में मद्धली के छिलके की भांति दाग बन जाना, कहते हैं ।

( २ ) अर्जुन को कुछ लोग 'सर्वर्जंजटाह्वल इकिमोसिस' (Subconjunctival Ectymosis) कहते हैं ।

( ३ ) पिष्टक को पिष्टार्म भी कहते हैं । इसे Phycitnule of Sclera या Scleral nodule कह सकते हैं ।

( ४ ) शिराजाल को 'पेनस' (Pannus) कहते हैं । पोथकी (Trachoma) और पक्ष्म-कोप (Trichiasis) के कारण निरन्तर कृष्णमण्डल पर रगड़ पड़ते रहने से उसका कुछ भाग तनिक भूरा धुंधला श्वेत और अपारदर्शक हो जाता है तथा उसमें Conjunctiva की कुछ रक्त-लिकायें बढ़ आती हैं । प्रायः यह पहले कॉर्निया के ऊपरी भाग में दिखाई देता है । कभी २ यह फैलकर इष्टि को भी ढक लेता है । कदाचित् इसके तीव्र रूप धारण करने से 'कॉर्निया' में शोथ भी हो जाता है ।

चिकित्सा—अत्रणशुक्लवत् ।

( ५ ) शिराजपिडिका को Nodule of Scleritis (near the limbus) कहा जा सकता है ।

११ अथ बलासग्रथित(१)लक्षणमाह—

कांस्यामोऽमृदुरथ वारिबिन्दुकल्पो विज्ञेया नयनसिते बलाससञ्ज्ञः ॥ ७५ ॥

\*कांस्यामः = श्वेत इत्यर्थः । अमृदुः = कठिनः । वारिबिन्दुकल्पः, एतेन मनागुन्नतत्वं बोध्यते । बलाससञ्ज्ञः = बलासग्रथितसञ्ज्ञः, क चिदेकदेशेनापि समुदायावगमात्, यथा भीमो=भीमसेन इति । अत एव सुश्रुते नामसंग्रहे बलासग्रथितपदं निर्दिष्टम् ॥ ७५ ॥

इति शुक्लभागजा रोगाः ।

नेत्र के श्वेत भाग में कांसे के समान सफेद, कठिन तथा जलबिन्दु के समान किञ्चित् उन्नत जो बिन्दु होता है उसे बलासग्रथित समझना चाहिये । यद्यपि मूल श्लोक में बलाससञ्ज्ञः ऐसा पद है तथापि केवल बलास शब्द से बलासग्रथित यह अर्थ किया जाता है, क्योंकि किसी २ स्थान में नाम के एक देश के ग्रहण से समुदाय का ग्रहण होता है । जैसे—भीम शब्द से भीमसेन का ग्रहण होता है । इसीलिये सुश्रुत में नामों के संग्रह में बलासग्रथित यही पद कहा गया है ॥ ७५ ॥

इति शुक्लभागजा रोगाः ।

### अथ वर्त्मजा (२)रोगाः ।

अथ तत्रत्यानां रोगाणां नामानि संख्यां चाह—

उत्सङ्गिन्यथ कुम्भीका पोथकी वर्त्मशर्करा । तथाऽशोर्वर्त्म शुष्काशोस्तथवाञ्जनदूपिका ॥

बहलं वर्त्म यच्चापि तथाऽन्यो वर्त्मबन्धकः । क्लिष्टवर्त्म तथा वर्त्मकर्दमः श्याववर्त्म च ॥

( १ ) बलासग्रथित के लक्षण Ecleritis के उस Nodule से मिलते जुलते हैं, जो कृष्ण मण्डल से दूर श्वेत भाग में हो ।

( २ ) वर्त्मजा रोगाः ( Diseases of the lids )—नेत्र की पलक के रोगों को तथा उनके प्राच्य तथा पाश्चात्य दृष्टि से वर्गीकरण को भली भाँति समझने के लिये पलक की स्थूलतः संक्षिप्त रचना जानना आवश्यक है । नेत्र की पलक को मुख्यतः ४ पतों में विभक्त किया गया है ।

१—सबसे बाहर की और चर्म—जो ढीला ढाला रहता है और इसी कारण यहाँ पर अधिक द्रव समा ससकने के कारण अत्यधिक सूजन होने के लिये सुविधा भी रहती है ।

२—चर्म के भीतर ( गहराई में ) नासपेशीनिर्मित पर्त ।

३—नासपेशी से गहराई में 'टार्सेस' ( Tarsus ) नामक सौत्रिक तन्तुओं की दृढ़ रचना-जिससे पलकों में दृढ़ता आती है । टार्सेस में 'मिबोमियन' ( meibomian ) नामक एक प्रकार की वसाग्रन्थियाँ ( Sebaceous glands ) होती हैं ।

४—सबसे भीतरी ( नेत्र गोलक के सम्पर्क में रहने वाली ) पर्त, कंजकटाहवा ( Conjunctiva ) नामक श्लेष्मल कला से बनी है । इसे पाश्चात्य शारीर में वर्त्मगत श्लेष्मल कला या 'टार्सेल' या पल्पेब्रल कंजकटाहवा ( Tarsal or Palpebral conjunctiva ) कहते हैं ।

Conjunctiva—पतली, पारदर्शक श्लेष्मलकला है जो दोनों पलकों के उन पृष्ठों को ढकती है जो नेत्रगोलक के स्पर्श में रहते हैं । पलकों के इन पृष्ठों को ढकती हुई यह कला नेत्रगोलक के सम्मुख-स्थ समस्त श्वेत भाग पर भी चढ़ी रहती है । श्वेतभाग ( Sclera ) से यह कला ढीली ढाली लगी है किन्तु श्वेत और कृष्ण भाग की सन्धि ( Limbus ) पर यह बिलकुल मजबूती से सट जाती है । इस कला में पर्याप्त रक्तवाहिनियाँ फैली हुई हैं । नेत्र की इसी श्लेष्मलकला ( Conjunctiva ) में जब शोथ हो जाता है तो उस दशा को नेत्रामिष्वन्द ( Carjunctivitis ) 'कंजकटाहवाइटिस' कहते हैं । पोथकी आदि रोग वर्त्मगत श्लेष्मलत्वचा में ( Palpebral Conjunctiva ) में होते हैं । इसलिये पाश्चात्य शालाक्यविद् इन रोगों की गणना 'कंजकटाहवा' के रोगों में करते हैं किन्तु प्राच्य शालाक्य में इन्हें वर्त्मरोगों में ही मान लिया गया है ।

प्रविलम्बवर्त्म चाविलम्बवर्त्म वातहतश्च तत् । वर्त्मानुदं निमेषश्च शोणितार्शस्तथ च ॥  
छगणो विसर्गवर्मापि कुम्भवं नाम तत्परम् । एकविंशतिरित्येते विकारा वर्त्मसंश्रयाः ॥ ७६ ॥

अतश्च वर्त्मनी द्वे, यत आह—“वर्त्मनी नयनच्छदावि”ति ॥ ७६ ॥

प्रत्येक नेत्र में दो वर्त्म (पलक) होते हैं । उनमें ये निम्न २१ प्रकार के रोग होते हैं । यथाः—  
१-उत्सङ्गिनी, २-कुम्भीका, ३-पोषको ४-वर्त्मकर्मका, ५-मज्जोवर्त्म, ६-शुक्रार्श, ७-मज्जनदूषिका,  
८-बलवर्त्म, ९-वर्त्मवन्द्यक, १०-निगद्यवर्त्म, ११-वर्त्मवन्द्य, १२-र्याववर्त्म, १३-प्रविलम्बवर्त्म,  
१४-अविलम्बवर्त्म, १५-वातहतवर्त्म, १६-वर्मानुद, १७-निमेष, १८-शोणितार्श, १९-छगण,  
२०-विसर्गवर्त्म, २१-कुम्भल ॥ ७६ ॥

१ उत्सङ्गिनी(१)वृक्षरामाह—

अन्यन्तरसुखी साक्षा वाद्यतो वर्त्मसंश्रया । सोत्सङ्गोत्सङ्गपिडका सर्वज्ञा स्यूलकण्डुरा ॥ ७७ ॥

अन्यन्तरसुखी = वर्त्मनोऽन्यन्तरे सुखं यस्याः सा । वर्त्मनो वाद्यतस्तज्जा । सोत्सङ्गः—  
ज्ञा=भन्ताःपूया । उत्सङ्गपिडका = उत्सङ्गे=क्रोधे वृद्धयः पिडका यस्याः सा । स्यूलकण्डु-  
रा=स्पृष्टा कण्डुरा वेति कर्मधारयः । एषा “अघरवर्त्मज्ञा” बोद्धव्या । “वर्त्मोत्सङ्गेऽर्थं  
जन्तो रि”ति विदेहवचनात् ॥ ७७ ॥

पलक में स्थित, पलक के भीतर की ओर मुखवाली, पलक के बाहर से लाजरार्थ की, अर्थाः—  
पूय पुष्प, जिसके पास अनेक पिडिकाएँ हो तथा जो स्यूल और कण्डुक पिडिका होती है उसे  
उत्सङ्गिनी कहते हैं । यह पिडिका तीनों दोषों से उत्पन्न होती है । और नीचे के पलक में उत्पन्न  
होती है, ऐसा समझना चाहिये । क्योंकि “उत्सङ्गिनी” मनुष्य के निचले पलक में होती है, ऐसा  
विदेह का वचन है ॥ ७७ ॥

२ प्रथ कुम्भीका(२)वृक्षरामाह—

वर्त्मान्ते पिडका ज्माता मिद्यन्ते च स्वन्ति च । कुम्भीकावीजमहसाः कुम्भीकाः सन्निपातजाः ॥

कुम्भीकावीजमहसाः=कुम्भीका=“करोरदेमे दादिमान्तरफला खता, तद्बीजतुल्या ७८  
पलक के अन्त में कुम्भीका नामक लता के बीज के समान, फली हुई तथा सन्निपात से उत्पन्न  
हुई और छूट २ कर बहने वाली जो कुम्भी होती है उसे कुम्भीका कहते हैं ।

( १ ) उत्सङ्गिनी को आठमूल ने ‘उत्सङ्गा या पदमोत्सङ्ग’ तथा विदेह ने ‘उत्सङ्गपिडिका’  
कहा है । विदेह ने इसे और स्पष्ट कर दिया है, यथा—

“पिडिका पिडिकाभिश्च चित्ताभ्यानि समन्ततः । उत्सङ्गपिडिका नाम कठिना मन्दवेदना ।  
सा प्रमिन्ना खल्वेत् सार्धं कुक्कुटाण्डरसोपमम् ॥”

चिकित्सा—साध्या लेख्या च ।

“क्षययित्वा तु शस्त्रेण लिपेत्पश्चादतन्द्रितः” ॥

पाश्चात्य विज्ञान में इस रोग को ‘हार्डिगोलम या स्यूल’ ( *Hordeolum or sty* )  
कहते हैं । वरीनी के रोमकूपों के आस पास की पाण्डुओं ( *Tissues* ) में जोष होने से यह  
उत्पन्न होती है ।

चिकित्सा—आर्शवेदन द्वारा इसे पकाना, पुनः पूय निकाल देना । रोग की पुनरुत्पत्ति को  
रोकने के लिये कृन्त आदि बुर करना, यदि पलकों के जोष के कारण यह रोग हुआ हो तो उसकी  
चिकित्सा करना । मछली का तेल ( *Cod liver oil* ) और जीवद्वय *A&D* तथा लोहादि खिन्ना  
वर शरीर का स्वास्थ्य सुधारना । बहुत ही हठले *Sty* में स्वजन्य वैन्सीन ( *autogenous*  
*Vaccine* ) दी जा सकती है । उत्सङ्गिनी या *Sty* को लोक में ‘विलनी’ कहते हैं ।

( २ ) कुम्भीका का नाम अन्य अन्धकारो ने कुम्भीकिनी भी रक्खा है । यह ( कुम्भीका ) भी  
साध्य तथा लेख्य है । इसे *Secondary Style* कह सकते हैं ।

कुम्भीका नामक लज्जा कठोर प्रदेश में उत्पन्न होती है तथा उसका कृत्रु अंगार के फल के समान होता है ॥ ७८ ॥

अथ पोथकी (१) रक्षणमाह—

साविण्यः कण्डुरा गुर्व्यो रक्तसर्पसन्निभाः । रुजावत्यश्च पिडकाः पोथक्य इति कीर्तिताः ७९

नेत्र के पलक में सावयुक्त, कण्डूयुक्त, गुर्वी, लाल सरजों के समान तथा व्याधुक्त ने पिडिकायें होती हैं उन्हें पोथकी कहा जाता है ॥ ७९ ॥

( १ ) वाग्मट ने पोथकी ( रोश या रोदुआ ) में कुछ लक्षण अधिक लिखा है, यथा—“शोफो-पदेहकण्डूपिच्छिलाश्रुसमन्विता” । यह साध्य तथा लेख्य है । प्राच्य शालाक्य की दृष्टि से यह वर्तमन रोग है किन्तु पाश्चात्य विद्वानों ने इसे ‘ग्रैनुलर कंजंक्टिवाइटिस’ Granular conjunctivitis कहा है अर्थात् वर्तमन कंजंक्टिवाइटिस का रोग शोष जिसमें लाल सरजों के दाने की भाँति उभार बन गये हों । इसी रोगको ‘ट्रैकोमा’ ( Trachoma ) भी कहते हैं । यह बढ़ा हो इ-ठीला नेत्र रोग है जो बहुत दिनों तक रहता है और प्रारम्भिक काल में ही उचित चिकित्सा न करने से प्रायः धाँप्य हो जाता है और बहुत से अनुगामी विकार भी उत्पन्न करता है । प्रायः नेत्राभिगम्यन्द् की उपेक्षा करने से यह रोग पैदा होता है । इसमें नेत्र वर्तमन इलेम्बल कला में दाने पड़ जाते हैं । जब इतका प्रकोप होता है जो आँख से पानी बहना, आँख गड़ना, प्रकाशसंशय, पीड़ा, चकाचौंध आदि लक्षण होते हैं । कभी २ ३ लक्षण इसके या विलकुल नहीं होते । इनके अतिरिक्त पलकों का झूला हुआ होना, मोर्च के मार के कारण पलकों का बन्द रहना, चीन्हा निकलना आदि लक्षण भी होते हैं ।

पोथकी मुख्यतः दो प्रकार की होती है—

१—शोथ युक्त प्रकार—जिसमें नेत्र की इलेम्बल त्वचा में लज्जा आदि तथा उपयुक्त लक्षण उत्पन्न होते हैं ।

२—साधारण या शोथहीन प्रकार—जिसमें उपयुक्त लक्षण बहुत ही सामान्य होते हैं या विल-कुल नहीं होते वहाँ तक कि बहुत दिनों तक रोगी को पोथकी की उपस्थिति का ज्ञान भी नहीं होता । उपद्रव तथा अनुगामी विकारों की उत्पत्ति की दृष्टि से पोथकी का बढ़ा महत्त्व है ।

उपद्रव मुख्यतः दो होते हैं—१—Pannus (शिपनाल) २—सत्रण शुक (Corneal ulcer) ।

अनुगामी विकारः—जैसा पहले कहा जा चुका है पोथकी बढ़ा इठीला रोग है इसलिये अधिक दिन तक रहने के कारण रोग के अन्धा हो जाने पर भी पलकों की इलेम्बल कला ( Palpebral conjunctiva ) में त्रयवस्तु ( Scar ) बन जाती है । जिससे संकोच पैदा होकर पक्ष्मकोर ( Trichiasis, entropion, ectropion ) उत्पन्न हो जाता है और नेत्रगोलक तथा पलकों में संसृक्ति हो जाती है ( अर्थात्—Symblepharon बन जाना ) । त्रयवस्तुयुक्त पलकों के निरन्तर क्षुब्धमण्डल पर लगते रहने से रगड़ खाकर क्षुब्धमण्डल ( Cornea ) में शिपनाल, अत्रण शुक, शुक्ति ( Xerosis ) तथा अजकाजात ( Anterior Staphylocoma ) बन जाते हैं ।

चिकित्सा—प्रारम्भ में क्षोभक पदार्थों का प्रयोग करना चाहिये यथा :—चन्द्रोदया वस्ति, सफ्टिका या तुल्य के टुकड़ों से अथवा सिल्वर नाइट्रेट, ( Silvernitrate १ या २ प्र० ग्रा० बोल ), ग्लिसरील ऑफ् टैनिन ( Glycerol tannin ) या मरक्यूरिक क्लोराइड ( ५०० भाग दल में १ भाग ) के फाँटे से पोथकी के दानों को रगड़ना । यदि कुछ काल तक इनका प्रयोग करते पर भी लाभ न हो तो लेखन शल्यकर्म करना चाहिये । शल्यकर्म के लिये पाश्चा-त्य नेत्ररोगकी किञ्ची पुस्तक में ( Ophthalmology ) या सुश्रुत उत्तरतन्त्र के टेल्यग्रोम-प्रतिपेक्षीय अध्याय में देखिये ।

४ अथ वर्त्मशर्करा(१)लक्षणमाह—

पिष्टकानिः सुसूक्ष्माभिर्वर्णाभिरभिलेख्यता । पिष्टका या खरा स्थूला वर्त्मस्था वर्त्मशर्करा ८०  
चारों ओर से बहुत छोटी २ बनी फुंसियों से बिरी हुई पलक में स्थित जो तीक्ष्ण तथा स्थूल  
पिष्टिका होती है उसे वर्त्मशर्करा कहते हैं ॥ ८० ॥

५ अथ वर्ज्यवर्त्म(२)लक्षणमाह—

पूर्वाक्षीजप्रतिमाः पिष्टका मन्दवेदनाः । क्लृप्ताश्च खराश्च वर्त्मस्थास्तदर्शवर्त्म कीर्त्यन्ते ॥ ८१ ॥

५पूर्वार्धः—कर्णटी । खराः—तीक्ष्णवायाः ॥ ८१ ॥

पलक में कफकी के बीच के समान, मन्द वेदना युक्त, चिकनी तथा तीक्ष्ण नोक वाली जो फुंसी  
होती है उसे वर्ज्यवर्त्म कहा जाता है ॥ ८१ ॥

६ अथ शुष्काक्षी(३)लक्षणमाह—

वीर्याङ्कुरः खरा स्वच्छो दाक्ष्योऽभ्यन्तरोद्भवाः । व्याधिरपोऽभिविद्ययातः शुष्काक्षीवाम नामता ८२

पलक के भीतर होने वाले, खर, बहते हुये तथा दाक्ष्य को बड़े २ अङ्कुर होते हैं वे शुष्काक्षी  
इस नाम से विख्यात होते हैं अर्थात् वह व्याधि शुष्काक्षी कहलाता है ॥ ८२ ॥

७ अथ अक्षनदूपिका(४)लक्षणमाह—

बाह्यतोऽवती तात्रा पिष्टका वर्त्मसम्भवा । नृद्धी सन्दृक्ता सूक्ष्मा ज्ञेया साऽक्षनदूपिका ८३ ॥

पलक में अल्प बड़े को सूक्ष्म पिष्टिका बाह्य युक्त, मुई चुमाने के समान पीछा से युक्त, ताम्रवर्ण,  
क्षेमल तथा मन्द वेदना वाली होती है उसे अक्षनदूपिका समझनी चाहिये ॥ ८३ ॥

८ अथ बहुलवर्त्म(५)लक्षणमाह—

वर्त्मोपधीक्यते यस्य पिष्टकानिः समन्तराः । सर्वाणिभिः स्थिराणि च विद्याद्बहुलवर्त्मं तत् ८४ ॥

यदि मनुष्य की पलक, पलक के वर्ष के समान वर्ष वाली तथा स्थिर पिष्टिकाओं से चारों ओर  
से व्याप्त हो जाती है तो उसे बहुलवर्त्म कहा जाता है ॥ ८४ ॥

९ अथ वर्त्मबन्धक(६)लक्षणमाह—

कण्डूरेणावपतोऽनेन वर्त्मशोफेन नामकः । न स्पर्शं छादयेद्वक्षि यत्रासा वर्त्मबन्धकः ८५ ॥

यदि मनुष्य की पलक तथा अक्ष्य मुई चुमाने के समान वेदना युक्त पलक के शोथ के कारण आँख  
को बराबर न छू सके तो उसे वर्त्मबन्धक कहते हैं ॥ ८५ ॥

(१) वर्त्मशर्करा को वायमट ने सिक्तावर्त्म और बिंदू ने वर्त्मकर्करिका लिखा है।  
पाश्चात्य विज्ञान की दृष्टि से इसे Herpes Ophthalmicus कह सकते हैं। वर्त्मशर्करा लेख्य  
रोगों में से है।

(२) फिली के (आटागल के) गठ से इसे (जर्ज्यवर्त्म को) पचमार्श कहते हैं। यह साध्य और क्षेय है।

(३) शुष्काक्षी साध्य और क्षेय है। यह सम्भवतः Fibroma of the Eyelid हो सकता है।

(४) अक्षन-दूपिका ( मिलनी ) को वायमट ने अक्षनवासिका कहा है। यह साध्य तथा  
क्षेय है। इसको वर्त्मगत वसाग्रन्थि का शोथ (Acute inflammation of the Meibomian  
glands) कह सकते हैं।

(५) माघवकर ने बहुलवर्त्म को बहुलवर्त्म लिखा है यह साध्य और लेख्य है। यह  
सम्भवतः 'मोलस्कम कन्टिजियोसम' Mollusum Contagiosum ( वर्त्म का एक प्रकार का  
सोम्य जर्मुद जो छूने की बीमारियों की तरह फैलता है )।

(६) वर्त्मबन्धक को ही बहुलवर्त्म भी कहते हैं। इसे पाश्चात्य विज्ञान की दृष्टि से Oede-  
ma of the eye lid ( वर्त्मशोथ ) कह सकते हैं।

१० अथ क्लिष्टवर्त्म(१)लक्षणमाह—

मृद्वत्तपयेदन्तं ताञ्च यद्वर्त्मं सममेव च । अकस्माच्च भवेद्वर्त्मं क्लिष्टवर्त्मंति तद्विदुः ॥ ८६ ॥

\*पुतलकगुणरक्तजम् ॥ ८६ ॥

यदि दोनों पलक साथ २ कोमल, मन्द वेदना युक्त तथा ताग्रवर्ण के रूँ और अकस्मात् लाल हो जाय तो क्लिष्टवर्त्म समझना चाहिये । यह रोग कफद्विष रक्त से उत्पन्न होता है ॥ ८६ ॥

११ अथ वर्त्मकर्मसंज्ञकमाह—

क्लिष्टं पुनः पित्तयुतं कोणितं विदेद्विदुः । तदा क्लिष्टवर्त्ममापन्नमुच्यते वर्त्मकर्मसः ॥ ८७ ॥

\*क्लिष्टवर्त्म = वर्त्मकर्म ॥ ८७ ॥

जब उपर्युक्त क्लिष्टवर्त्म युक्त पलकों में, पित्तयुक्त रंग दाह को उत्पन्न कर देता है और पलकों आँसू हो जाती हैं तो उसे वर्त्मकर्म कहा जाता है ॥ ८७ ॥

१२ अथ दयावर्त्म(२)लक्षणमाह—

यद्वर्त्मं बाष्पतोऽन्तश्च दयावं शूनं सपेदनम् । सकण्टकं परिकण्टेदि दयावर्त्मंति तन्मतम् ॥ ८८ ॥

यदि नेत्र की पलकों बाहर तथा भीतर से भी दयावर्ण के (सावर्ण्य) हो जाय और शोथ, वेदना से युक्त रूँ और गोलें हों तो यह रोग दयावर्त्म कहलाता है ॥ ८८ ॥

१३ अथ प्रक्षिन्नवर्त्म(३)लक्षणमाह—

अमूर्जं बाष्पतः शूनं वर्त्म यस्य नरस्य हि । प्रक्षिन्नवर्त्मं तद्विषादक्लिन्नमनस्यमन्ततः ॥ ८९ ॥

\*अमूर्जम् = ईषद्वयम् ॥ ८९ ॥

जिस मनुष्य की पलक क्लिष्ट पीटा युक्त, बाहर से शोथयुक्त और भीतर से अस्थिर विषयिणी होती है तो उसके उस वर्त्म रोग को प्रक्षिन्नवर्त्म समझना चाहिये ॥ ८९ ॥

१४ अथाक्लिन्नवर्त्म(४)लक्षणमाह—

यस्य धौतान्यधौतानि सम्यग्यन्ते पुनः पुनः । वर्त्मन्यपरिपक्वानि विद्यादक्लिन्नवर्त्मं तत् ॥ ९० ॥

( १ ) क्लिष्टवर्त्म के विषय में श्रीकण्ठदत्त ने लिखा है कि वेदना की तीव्रता के कारण ही क्लिष्ट शब्द का प्रयोग किया गया है, यथा :—

“अथ पक्षे क्लिष्टवर्त्मं वेदनाऽतियोगाद्वगन्तव्यम्”—श्रीकण्ठः ॥

इसलिये कभी २ क्लिष्टवर्त्म में तीव्र वेदना भी होती है । क्लिष्टवर्त्म और वर्त्मकर्म साध्य तथा लक्षण हैं । और इन दोनों रोगों के लक्षण पाश्चात्य विज्ञानानुसार Erysipelas (क्षत पिच्छ), Cellulitis ( वर्त्मगत अधरत्वक्-शोथ ) के लक्षणों से बहुत कुछ मिलते जुलते हैं । वर्त्मकर्मस, Panophthalmitis ( समस्त अक्षिगोलक का तीव्र शोथ ) में भी बहुत मिलता जुलता है ।

( २ ) दयावर्त्म साध्य और लक्षण रोग है । विदेह और निमि ने इसको और स्पष्ट किया है । यथा :—“दुग्धदण्डेष्मानिष्ठान्तिवर्त्मनोऽधीयते तदा । अग्निदग्धसमं दयावम्”— ।

सम्भवतः यह Purulent Conjunctivitis की तृतीयावस्था ( Third Stage या Papillary Swelling ) है ।

( ३ ) वारभट ने प्रक्षिन्नवर्त्म को कफोत्क्लिष्टवर्त्म भी कहा है । यथा :—

“कफोत्क्लिष्टं भवेद्वर्त्मं स्तम्भकं पदद्वयम्”—वारभट ।

“कफोत्क्लिष्टवर्त्मं प्रक्षिन्नवर्त्मत्त्वमुपान्ते तेन प्रक्षिन्नवर्त्मंतिनाम्ना प्रसिद्धः । आद्यामल ॥”

पाश्चात्य नामाद्वयानुसार यह Pseudo-membranous or Diphtheritic Conjunctivitis प्रतीत होती है ।

( ४ ) वारभट ने अक्लिन्नवर्त्म को दिष्टवर्त्म कहा है, यथा—

“दिष्टवर्त्मवर्त्मनी दिष्टे कण्डूषयथुरामिणी”—वा० ।

“दिष्टवर्त्मनोऽक्षिप्रवर्त्मंति नामान्तरम्”—आद्या० ॥

यदि पलकों धोने पर अथवा बिना धोने पर भी बारम्बार चिपक जाती हों तथा उनमें पाक न उत्पन्न होता हो तो उसे अकिल्बन्धवर्त्म समझना चाहिये ॥ ९० ॥

१५ अथ वातहतवर्त्म(१)लक्षणमाह—

विमुक्तसन्धि निश्चेष्टं वर्त्म यस्य न मील्यते । एतद्वातहतं विद्यात्सरुजं यदि वाऽरुजम् ॥९१॥

\*विमुक्तसन्धि = स्वस्थानच्युतसन्धि । निश्चेष्टम् = निमेषोन्मेषादिरहितम् ॥ ९१ ॥

यदि पलकों अपने सन्धि स्थान से च्युत हो गई हों, पलकों का खुलना, बन्द होना रूप चेष्टा न होती हो तथा पलकों चिपकी न हों तो उसे वातहतवर्त्म कहते हैं । यह रोग वेदनायुक्त होता है और कभी २ वेदनारहित भी होता है ॥ ९१ ॥

१६ अथ कर्मावृद्धि(२)लक्षणमाह—

वर्त्मान्तरस्थं विषमं ग्रन्थिभूतमवेदनम् । आचक्षीतायुर्वमिति सरक्तमवलम्ब्य च ॥ ९२ ॥

\*विषमम् = अवसुर्ल, ग्रन्थिभूतं = कठिनम्, अवेदनम् = ईषद्वेदनम्, सरक्तम् = ईषलोहितम् । अवलम्ब्य = अल्लस्तम् ॥ ९२ ॥

पलकों के भीतर विषम अर्थात् गोलाकार नहीं, किञ्चित् वेदना युक्त, थोड़ी लाल तथा नीचे को नहीं गिरी हुई जो कठिन अन्धि होती है उसे कर्मावृद्धि समझना चाहिये ॥ ९२ ॥

१७ अथ निमेष(३)लक्षणमाह—

निमेषिणीः शिरा वायुः प्रविष्टो कर्मसंश्रयाः । सञ्चालयति वर्त्मनि निमेषः स न सिध्यति ९३  
वायु पलकों में रहने वाली निमेषिणी ( पलकों को खोलने तथा बन्द करने वाली ) शिराओं में प्रविष्ट होकर पलकों को चञ्चल कर देता है । इस रोग को निमेष कहते हैं । यह रोग मसाध्य है ।

यह रोग Bepharitis ( पलक के उस किनारे का जोय जिसमें बरोनी लगी है ) है ।

यह शोध दो प्रकार का होता है—१-Non-ulcerative २-Ulcerative

प्रथम प्रकार में पलकों के किनारे लाल और सूजे हुए रहते हैं और बरोनी ( lashes ) की जड़ के पास सूफेद झिलके लगे रहते हैं । दूसरे प्रकार में झिलके ( Scales ) पीलावो होते हैं और उनके हटा देने पर बरोनी की जड़ में बहुत छोटे २ ब्रथ दिखाई देने लगते हैं ।

( १ ) वाग्मट ने डक्लिष्टवर्त्म नामक एक रोग लिखा है, जिसका समावेश 'आढामल' ने 'वातहतवर्त्म' में ही किया है, किन्तु वास्तव में यह 'रक्तदोषयुक्त सन्निपातज रोग है, यथाः—

“ग्रह्वर्त्मोविलष्टमुक्लिष्टमकल्मान्ग्लानतामिवार ।

रक्तदोषत्रयोत्पत्तेर्भाद् वदन्त्युत्क्लिष्टवर्त्मं तत्” —वा० ।

“डक्लिष्टवर्त्मंति-डक्लिष्टो वातस्तेन व्याप्तं यद्वर्त्म ।

अत एव सन्त्रान्तरे वातहतवर्त्मं कथितम् ॥” आढा० ॥

पाश्चात्यमतानुसार इसे Ptosis कहते हैं । यह रोग तृतीय मस्तिष्कीयनाड़ी के उस भाग के घात के कारण होता है ( Paralysis of the 3 rd nerve ) जो ऊर्ध्व वर्त्म की पेशी को जाती है । कभी २ ऊपरी पलक को छठनेवाली पेशी का अपूर्ण विकास होने से भी यह रोग होता है । ऐसी-दशा में दोनों आँखों में यह रोग होता है । इस रोग में ऊपरी पलक खुलती नहीं या कठिनार्ध से खुलती है ।

( २ ) श्रीकण्ठदत्त ने लिखा है कि—“अपाकि तच्च कफेन” पाश्चात्य—मतानुसार वसा-वृद्ध Cyst, Polypus या Fatty tumour of the interior of the Eye-lid प्रतीत होता है ।

( ३ ) निमेष को सन्त्रान्तर में निमिष या निमेषिणी लिखा है । यह कभी हिस्टीरिया आदि के कारण उत्पन्न होता है और इसे Chronic blepharospasm कहा जा सकता है ।



१८ अथ शोणितार्शो(१)लक्षणमाह—

वर्त्मस्थो यो विवर्द्धत लोहितो मृदुरङ्कुरः । तद्रक्तजं शोणितार्शश्छिन्नं वाऽपि विवर्द्धते ॥९४॥

यदि पलकों में रहने वाला लाल तथा कोमल अङ्कुर बढ़े तो उसे शोणितार्श कहते हैं । यह रोग रक्त दोष से उत्पन्न होता है । यदि इसको काट दिया जाय तब भी बढ़ता है ॥ ९४ ॥

१९ अथ लगण(२)लक्षणमाह—

अपाकी कठिनः स्थूलो ग्रन्थिवर्त्मभवोऽरुजः । सकण्डः पिच्छिलः कोलप्रमाणो लगणः स्मृतः॥

✓ पाकहीन, कठिन, स्थूल, वेदनारहित, कण्डयुक्त, चिकनी तथा वेर के बराबर जो ग्रन्थि पलक में उत्पन्न होती है उसे लगण कहते हैं ॥ ९५ ॥

२० अथ विसवर्त्म(३)लक्षणमाह—

अयो दोषा बहिः शोथं कुर्युश्छिद्राणि वर्त्मनोः । प्रस्रवन्त्यन्तरुदकं विसवद्विसवर्त्मं तत् ॥९६॥

\*छिद्राणि=अन्तश्छिद्राणि च कुर्युरित्यन्वयः । विसवद् बहुच्छिद्रत्वात् ॥ ९६ ॥

तीनों दोष दोनों पलकों के बाहर शोथ को उत्पन्न कर देते हैं तथा भीतर से छेदों को उत्पन्न कर देते हैं, अतः पक्ष कमल की नाल के समान अनेक छिद्र होने के कारण भीतर से जल बहा करता है । इस रोग को विसवर्त्म कहते हैं ॥ ९६ ॥

२१ अथ कुञ्जन(४)लक्षणमाह—

वाताद्या वर्त्मसंकोचं जनयन्ति मला यदा । तदा द्रष्टुं न शक्नोति कुञ्जनं नाम तद्विदुः ॥९७॥

इति वर्त्मजा रोगाः ।

वातादि दोष जब पलकों को सङ्कुचित कर देते हैं तो मनुष्य किसी पदार्थ को देख नहीं सकता । इस रोग को कुञ्जन कहते हैं ॥ ९७ ॥

इति वर्त्मजा रोगाः ।

( १ ) तन्त्रान्तर में शोणितार्श को 'अर्श' ( वा० ), रक्तार्श ( श्रीकण्ठ० ) तथा रक्तोच्छिष्ट लिखा है । यह सम्भवतः वर्त्म का sarcoma है ।

( २ ) लगण को अलगण और नगण भी कहते हैं । यह जलेष्मन और भेष रोग है । इसे पाश्चात्य विज्ञान के अनुसार Chalazion कहते हैं । जिसमें पलक की रवेदवाहिनी नलिका के मार्ग के बन्द हो जाने के कारण meibomian gland बढ़ती है और साथ ही टार्लेस के आस पास के तन्त्र-ओं में भी चिरकालीन शोथ हो जाता है । इसी को Tarsal cyst और Tarsal tumour भी कहते हैं ।

( ३ ) विसवर्त्म को Hordeolum Internum कहते हैं ।

( ४ ) कुञ्जन को वारभट ने 'कुच्छ्रोन्मील' लिखा है । यथा—

“...चलस्तत्र, प्राप्य वर्त्माश्रयाः शिराः । सुप्तोत्थितस्य कुस्ते वर्त्मस्तम्भं सवेदनम् ।

पांशुपूर्णमनेत्रत्वं कुच्छ्रोन्मीलनमथु च ।

विमर्दनात्स्याच्च शमः कुच्छ्रोन्मीलं वदन्ति तम् ॥ वा० ॥”

पाश्चात्य विज्ञानानुसार यह Keratitis या Iritis का उपद्रवभूत ophthalmoplegia (नेत्र की पेशियों का घात होना) प्रतीत होती है । इन २१ रोगों के अतिरिक्त तन्त्रान्तरो में कुक्कणक नामक रोग भी वर्त्मरोगों में कहा गया है, यथा—

‘स्तन्यप्रकोपकफमारुतपित्तरक्तैर्बालास्त्रिवर्त्मभव एव कुक्कणकोऽस्यः ।

मृद्रासि नेत्रमतिकण्डुमथाक्षिकृष्टं नासाललाटमपि तेन शिशुः स नित्यम् ।

सूर्यप्रभां न सहते स्रवति प्रबद्धं तस्याहरेद्रुधिरमाशु विनिर्लिखेच्च ॥”

वारभट ने कुक्कणक की उत्पत्ति दन्तोत्पत्ति के कारण बताया है । Ulcerative Blepharitis, Acute Blepharitis (अश्रुमार्ग का शोथ) of the new-born, तथा बच्चों की Gra-

## अथ पक्ष्मरोगाः ।

अथ तत्रत्ययो रोगयोर्नामान्याह—

पक्ष्मकोपः पक्ष्मशातो रोगौ द्वौ पक्ष्मसंश्रयौ ॥ ९८ ॥

पक्ष्म अर्थात् वरीनियो में पक्ष्मकोप तथा पक्ष्मशात नामक दो रोग होते हैं ॥ ९८ ॥

अथ पक्ष्मकोप(१)लक्षणमाह—

प्रचालितानि चातेन पक्ष्माण्यक्षि विशन्ति हि । घृष्यन्त्यक्षि मुहुस्तानि संरम्भं जनयन्ति च॥  
अस्ति सितभागे च मूलकोशात्पतन्त्यपि । पक्ष्मकोपः स विज्ञेयो व्याधिः परमदाहणः ॥९९॥

\*पक्ष्माणि = अक्षिलोमानि । संरम्भं = शोथम् ॥ ९९ ॥

वायु से चलित पक्ष्म अर्थात् पलकों के रोवें या वरीनिया नेत्र में प्रवेश करती हैं । और वे रोम आखों को बार-बार घिसती हैं जिससे नेत्र के कृष्ण तथा श्वेत मण्डल में शोथ उत्पन्न कर देती हैं । और मूल-कोश अर्थात् बज से भी उलट कर गिर जाते हैं । इस रोग को पक्ष्मकोप करते हैं । यह अत्यन्त दाहण व्याधि है ॥ ९९ ॥

अथान्यन्योक्तपक्ष्मकोपलक्षणमाह—

यत्पक्ष्मदेहली मुस्ता वत्सर्मोऽन्तः प्रजायते । अपेक्षमासिते श्वेते पक्ष्मकोपः स उच्यते १००

यदि रोम पक्ष्मदेहलो अर्थात् मूलकोश को छोड़ कर पलकों के भीतर उत्पन्न हो और वे रोग नेत्र के कृष्ण तथा श्वेत मण्डल में घिसने रह तो अन्तः पक्ष्मकोप कहते हैं ॥ १०० ॥

अथ पक्ष्मज्ञान(२)लक्षणमाह—

वत्सर्माक्षयगतं पित्तं श्लेष्मानि क्षातयेत् । कण्डू दाहज्ज्वरने पक्ष्मशातं समादिष्येत् ॥१०१॥

mular lids ( बच्चों के रोटे ) के लक्षण कुत्रापि के समान है ।

( १ ) पक्ष्मकोप को तन्त्राचार्यों में उपपक्ष्ममाला, परिवाल, पक्ष्मोपरोध तथा पिचोत्तिनष्ट भी कहा गया है । सुश्रुत में इतना अधिक लक्षण लिखा है कि—“उद्धृतैस्सूक्ष्मैः शान्तिः पक्ष्ममि-  
ध्वोपजायते ।” यह रोग व्याप्य है । पिचोत्तिनष्ट के लक्षण—

“सदाहकलेद्विस्तोर्दं रक्षाम् स्पर्शनाक्षमम् । पित्तेन जायते वर्त्म पिचोत्तिक्लृष्टमुपान्ति तत् ॥वा०॥

उत्तिक्लृष्टं पित्तं यत्र स पक्ष्मप्रकोप इति नाम्ना प्रसिद्धः । अ. ८. ॥”

पक्ष्मकोप को पाश्चात्य मतानुसार Trichiasis और Distichiasis कहते हैं । Trichiasis रोग में नेत्र की पक्ष्म ( वरीनी ) नेत्र के भीतर की ओर मुड़ जाती हैं जिससे नेत्र के कृष्णमण्डल और शुक्लमण्डल पर उनके रगड़ पाने से पीडा, ललाई, शोषादि लक्षण नेत्र में होते हैं । Entropion नामक एक और वर्मरोग होता है जिसमें पलक का वरीनी वाला किनारा ही भीतर की ओर मुड़ जाता है जिससे Trichiasis जैसा ही परिणाम होता है । Distichiasis में पिछली कनार की वरीनिया Trichiasis की भाँति भीतर की ओर मुड़ जाती है जिसमे उन्हीं के तरह लक्षण भी नेत्र में पैदा होते हैं । उपर्युक्त पक्ष्म के तीनों रोग—पोथकी, अक्षिप्रवर्त्म ( Bopharitis ) आदि के कारण पलकों में स्थायी सन्कोचन होने से उत्पन्न होते हैं । Entropion नामक एक और रोग होता है जिसमें पलकों का रोमवाला किनारा तनिक बाहर की ओर स्थायी रूप से उलट जाता है । इसमे कर्जंजटाइवा का कुछ भाग मद्धा ( आँख बन्द क ने पर भी ) खुला रहता है और कालान्तर में लाल और बढ़ित ( Hypertrophy युक्त ) हो जाता है । यह ( अग्निम ) रोग पुराने नेत्रामिष्यन्द् और अमिलवर्त्म के कारण तथा मौखिकी नाड़ी ( Facial nerve ) के घात तथा पलक के किनारे पर ब्रणवस्तुजन्य सन्कोचादि के कारण होता है ।

चिकित्सा—शुक्लवर्म । बागमट ने ‘अक्षय’ नामक एक और रोग लिखा है यथा—

“कण्डकैरिव तीक्ष्णग्रे वृष्टं तैरक्षि सूयते । उच्यते चानिलादिद्विदन्पाह्नः शान्तिरूद्धतैः ।”

( २ ) पक्ष्मशात रोग को Bopharitis marginalis कह सकते हैं ।

\*शातयेत् = स्खलयेत् ॥ १०१ ॥

इति पक्ष्मरोगी ।

✓ पलकों में रहने वाला पित्त पलक के रोगों को गिरा देता है तथा कण्डू और दाह को उत्पन्न करता है । इस रोग को पक्ष्मशात कहते हैं ॥ १०१ ॥

इति पक्ष्मरोगी ।

### अथ सन्धिजा रोगाः ।

तत्र सन्धीनाह—

पक्ष्मवर्त्मगतः (१) सन्धिर्वर्त्मशुक्ल (२) गतोऽपरः ।

शुक्लकृष्ण (३) गतश्चान्यः कृष्ण (४) दृष्टिगतोऽपि च ॥

मलः कनीनक (५) गतः पष्ठश्चापाङ्ग (६) संश्रितः ॥ १०२ ॥

✓ नेत्र में ६-सन्धियाँ होती हैं, यथा—१-पलकों के बालों तथा पलकों के बीच में, २-पलकों तथा नेत्र के श्वेत मण्डल के बीच में, ३-नेत्र के श्वेत मण्डल तथा कृष्ण मण्डल के बीच में, ४-कृष्ण मण्डल तथा दृष्टि के बीच में, ५-कनीनिका में और ६-अपाङ्ग की ओर ( कनपटी की ओर जहाँ पलके पर-स्पर मिलती हैं ) ॥ १०२ ॥

अथ तत्रायानां रोगार्था संख्याञ्चाह—

पूयालसः सोपनाहः स्त्रावाश्चत्वार एव च । पर्वणिकासल्लजी जन्तुग्रन्थिः सन्धौ नवामयाः ॥ १०३ ॥

✓ सन्धिगतरोग—१ पूयालस, २ उपनाह, ३ पित्तजस्त्राव, ४ कफजस्त्राव, ५ सन्निपातजस्त्राव, ६ रक्तजस्त्राव, ७ पर्वणिका, ८ अलजी तथा ९ जन्तुग्रन्थि ये नव रोग नेत्र की सन्धियों में होते हैं ॥ १०३ ॥

१ अथ पूयालस (७) लक्षणमाह—

पक्वः शोथः सन्धिजः संस्त्रवेद्यः सान्द्रं पूर्यं पूति पूयालसाख्यः ॥ १०४ ॥

\*सन्धिजः = कनीनकसन्धिजो बोद्धव्यः ।

“पूयालसन्तु तं विद्यात्सन्धौ कानीनके नृणाम्” इति वचनात् ॥ १०४ ॥

( १ ) पक्ष्मवर्त्मगत सन्धि—( Free margins of the lids ) पलकों के इस किनारे पर पक्ष्म ( वरीनियों ) दो कतारों में लगी है ।

( २ ) शुक्लवर्त्मगत सन्धि—Fornix.

( ३ ) शुक्लकृष्णगत सन्धि—Limbus.

( ४ ) कृष्णदृष्टिगतसन्धि—वास्तव में कृष्ण ( Cornea ) और दृष्टि ( pupil ) में कोई सन्धि नहीं है क्योंकि दृष्टि, कृष्णमण्डल के पीछे रहती है । दृष्टि, एक गोलाकार छिद्र है जो ‘आइरिस’ ( Iris ) के खुले किनारे द्वारा बनता है या इस प्रकार कहा जा सकता है कि कृष्णमण्डल ( Cornea ) के पीछे एक दूसरे प्रकार का कृष्णमण्डल ( Iris ) है जिसके केन्द्र में एक गोलाकार छिद्र है । इसी छिद्र को दृष्टि ( Pupil ) कहते हैं । दृष्टि के पीछे नेत्र का ताल ( Lens ) स्थित है । इसलिये कृष्णदृष्टिगत सन्धि को ‘Free margin of the Iris’ कहा जा सकता है । दृष्टि और कृष्णमण्डल ( Cornea ) के बीच के स्थानको जिसमें एक प्रकार का पारदर्शक द्रव ( Aqueous ) भरा रहता है, Anterior chamber कहते हैं ।

( ५ ) कनीनकगत सन्धि—medial palpebral commissure.

( ६ ) अपाङ्गगत सन्धि—Lateral palpebral commissure.

( ७ ) पूयालस को Suppurative Dacryocystitis ( अश्रुमार्ग के ऊपरी भाग अर्थात् Lacrymal sac का पाकयुक्त शोथ ) कहा जा सकता है ।

पूयालस—नेत्र की सन्धियों में होने वाला पका हुआ श्लेष्म जिससे दुर्गन्धित पीव बहे उसे “पूयालस” कहते हैं। यह पूयालसक-कनीनक के सन्धिस्थान में होता है ॥ १०४ ॥

२ उपोपनाह(१)लक्षणमाह—

ग्रन्थिर्नालपो दृष्टिसन्धावपाकी कण्डूप्रायो नीरुजउपोपनाहः ॥ १०५ ॥

\*नालपः = महात् । अपाकी = ईषत्पाकी । नीरुजः = ईषद्वेदनः ।

“अर्त्तं कठिनं ग्रन्थि जनयत्यल्पवेदवम्” ॥ २ ॥ इति विदेहवचनात् ॥ १०५ ॥

उपनाह—दृष्टि की सन्धि में अत्यल्प पीड़ा वाली, जुजवाइत बुद्ध, बहुत हो कम पकने वाली जो ग्रन्थि होती है उसे ‘उपनाह’ कहते हैं। यह ग्रन्थि अरुणवर्ण की तथा कठोर भी होती है ॥ १०५ ॥

अथ स्नावाणां सम्प्राप्तिमाह—

गत्वा सन्धीनधुमाग्रेण दोषाः क्लृप्ताः स्नावांस्तृणैः स्वरूपेताम् ।

तं हि स्नावं नेत्रनाडीति चैकं सत्या लिङ्गं कीर्त्तयिष्ये चतुर्दा ॥ १०६ ॥

\*“सन्धीनि”ति बहुवचनेन सर्वं एव सन्धयो गृह्यन्ते । एके वदन्तीति श्लेषः । वातिक-स्नावो न भवति, केवलेन घातेन तदसम्भवात् ॥ १०६ ॥

नेत्रस्नाव की सम्प्राप्ति—प्रथमार्ग से सभी सन्धियों में दोष प्रवेश करके अपने २ लक्षणों से युक्त स्नाव बनपक करते हैं। यह दोषों के अनुसार चार प्रकार का होता है। अर्थात् पित्तज, कफज, सन्निपातज और रक्तज। वायव स्नाव नहीं होता क्योंकि केवल वायु से स्नाव उत्पन्न नहीं हो सकते, कोई २ विद्वान् नेत्रस्नाव को ‘नाडी’ कहते हैं ॥ १०६ ॥

३ अथ पित्तज(२)स्नावलक्षणमाह—

हरिद्रामं पीतसुष्णं जलं वा पित्तस्नावः संक्षेपेत्सन्धिमाध्यात् ॥ १०७ ॥

\*हरिद्रामं—पीतरक्तम् । परतः पीतक्षब्दप्रयोगाद् । जलं वैति—वायवो हरिद्राऽऽमं पीतं वेत्यत्र सम्भव्यते । पित्तस्नावः = पित्तात्स्नावः । एवं श्लेष्मस्नावादयः ॥ १०७ ॥

पित्तजस्नाव—सन्धि के बीच से दरदी की तरह पीला सास अथवा केवल पीला और गरम जल बहे तो उसे ‘पित्तज स्नाव’ समझना चाहिये ॥ १०७ ॥

४ अथ कफजस्नावलक्षणमाह—

इषेष्टं साम्द्रं पिच्छिलं यः सवेचु श्लेष्मस्नावोऽसौ विकारः प्रदिष्टः ॥ १०८ ॥

कफजस्नाव—यदि सफेद, गाढ़ा और चिकना पानी आँख की सन्धि से बहे तो उसे ‘कफजस्नाव’ कहते हैं ॥ १०८ ॥

५ अथ सन्निपातज(३)स्नावलक्षणमाह—

शोथः सन्धौ संक्षेपेद्यस्तु पक्वः पूर्य स्नावः सर्वजः सम्मतः स्यात् ॥ १०९ ॥

सन्निपातजस्नाव—नेत्र की सन्धियों में पये हुये श्लेष्म (सूजन) से यदि पीव की तरह स्नाव हो तो उसे ‘सन्निपातज’ समझना चाहिये ॥ १०९ ॥

(१) विदेह ने उपनाह को श्लेष्मोपनाह कहा है।

(२) पित्तज और कफज दोनों स्नावों को ‘Chronic dacryocystitis or Blepharitis’ कह सकते हैं।

(३) सन्निपातजस्नाव को ‘पूयस्नाव’ भी कहते हैं। वाग्मट ने इस स्नावका वर्णन इस प्रकार किया है—

“पूयास्नावे मलाः साक्षा कर्तमसन्धेः कनीनकात् । स्नावयन्ति मुहुः पूर्य साक्षत्त्वव्यासपाकतः” वाग्मट

अधुमार्ग का (dacrymo nasal duct) अवरोध या संकोचयुक्त चिकोलीन अधुमार्ग-श्लेष्म (Chronic Dacryocystitis with obstruction or Stenosis of the Lacrymo-nasal duct) ही सन्निपातज स्नाव प्रतीत होगा है।

६ अथ रुधिरजन्य(१)रक्तावलक्षणमाह—

रक्तास्त्रावः शोणिताद्यो विकारो गच्छेदुष्णं तत्र रक्तं प्रभूतम् ॥ ११० ॥

रक्तजस्त्राव—जिस स्त्राव का रङ्ग लाल हो, रक्त अधिक उसमें मिला हो और गरम हो उसे 'रक्तज स्त्राव' कहते हैं ॥ ११० ॥

७-८ अथ (२)पर्वण्यलन्योर्लक्षणमाह—

ताम्रा तन्वी दाहपाकोपपन्ना रक्तान्त्रेया पर्वणी वृत्तशोफा ।

जाता सन्धौ कृष्णशुक्लेऽलजी स्यात्तस्मिन्नेव व्याहृता पूर्वलिङ्गैः ॥ १११ ॥

\*अलजीमाह—“अलजी स्यादि”त्यादि । तस्मिन्नेव=कृष्णशुक्लयावेव सन्धौ । भेदा-  
र्थमाह—पूर्वलिङ्गैः=प्रमेहाधिकारलिखितैः ।

\*रक्ता सित्ता स्फोटचिता दारुणा त्वलजी भवेत् ॥ ३ ॥ इति ॥ १११ ॥

( १ ) रुधिरस्त्राव को Acute Daoryocystitis कह सकते हैं । वाग्भट ने एक जलस्त्राव नामक रोग भी लिखा है, यथाः—

“वायुः क्रुद्धः शिराः प्राप्य जलामं जलवाहिनीः । अश्रु स्रावयते वर्त्मशुक्लसन्धेः कनीनकात् ।  
तेन नेत्रं सहगु रागशोफं स्यात्सजलास्त्रावः”—वा० ।

( २ ) पर्वणी का लक्षण वाग्भट में कुछ भिन्न प्रकार से दिया गया है, यथाः—

“वर्त्मसन्ध्याश्रया शुक्ले पिडिका, दाहशूलिनी ।

ताम्रा मुद्गोपमा भिन्ना रक्तं स्रवति पर्वणी”—वा० ।

वाग्भट ने पलक और शुक्ल मण्डल की सन्धि में पर्वणी को बतलाया है किन्तु अन्यत्र इसे शुक्ल मण्डल और कृष्ण मण्डल की सन्धि ( Limbus ) पर कहा गया है, यथाः—

“शुक्लकृष्णान्तःसन्धौ तु चीयतेऽसृक्कफानिलाः । पर्वणी पिडिका ।”

वाग्भट के कथनानुसार यह Single Follicular Conjunctivitis भी हो सकती है, किन्तु इस पुस्तक के वर्णन से यह Phlyctenular Conjunctivitis प्रतीत होती है ।

साढामल ने तन्वी ( पतली और छोटी ) पिडिका को ‘पर्वणी’ और स्थूल पिडिका को ‘अलजी’ कहा है, किन्तु वास्तव में दोनों पिडिकाएँ एक ही वस्तु हैं केवल उत्पत्ति स्थान और आकार में भेद होने से पर्वणी और अलजी दो भिन्न नाम रखे गये हैं । वाग्भट ने ‘अलजी’ नामक दो रोग लिखा है । एक वर्त्मगत रोगों में दूसरी सन्धिगत रोगों में ( तालिका देखो ) ।

सन्धिगत अलजी के लक्षण—“कनीनस्यान्तरलजी शोफो रुक्तोददाहवान् ।”

वर्त्मगत अलजी के लक्षण—

“कनीनके बहिर्वर्त्म कठिनो ग्रन्थिरुन्नतः । ताम्रः पकोऽसृष्यसुदलज्याध्मायते सुहुः”—वा०॥

भावप्रकाशोक्त अलजी पाश्चात्त्यमतानुसार कृष्णवर्ण की सन्धि पर स्थित एक पिडिका ( Phlyctenule at limbus ) है । पाश्चात्त्यमतानुसार पर्वणी और अलजी दोनों ही phlyctenule हैं । सुश्रुत और भावप्रकाश ने कृष्ण और शुक्ल की सन्धि पर स्थित कई छोटी फुंसियों से घिरे हुये phlyctenule को अलजी और एक ही छोटे तथा पतले phlyctenule को पर्वणी कहा है, किन्तु वाग्भट ने नेत्र के भीतरी कोने के समीप स्थित Phlyctenule को ही ‘अलजी’ कहा है । ‘Phlyctenule’—नेत्र में प्रायोभावि एक छोटे उभार का नाम है जो Sclera (शुक्ल मण्डल), Cornea (कृष्ण मण्डल) और Bulbar Conjunctiva में किसी भी स्थान पर हो सकता है । यदि यह Cornea में उत्पन्न होता है और प्रायः शोथ भी उत्पन्न करता है तो Phlyctenular Keratitis (एक प्रकार का सवण शुक्र) पैदा होती है और यदि Sclera अथवा bulbar Conjunctivae में होता है तो Phlyctenular Conjunctivitis उत्पन्न होती है । Phlyctenule प्रारम्भ में उभार सा रहता फिर फूट कर चत या त्रण सा बन जाता है ।

पर्वणी और ललजी के लक्षण—नेत्र के कृष्ण और शुक्ल भागकी सन्धि में लाल रक्त वाली, जलन और ( फुन्सी के चारों ओर ) गोलाई में सूजन वाली छोटी फुन्सी को 'पर्वणी' कहते हैं । इसी स्थान पर अर्थात् कृष्ण शुक्ल सन्धि में यदि प्रमेहाधिकार में लिखित लक्षणों वाली प्रभात लाल, सफेदी युक्त और फुन्सियों से न्यास दारुण फुटिया हो तो उसे 'अलजी' कहते हैं ॥ १११ ॥

१ अथ जन्तुग्रन्थि(१)लक्षणमाह—

जन्तुग्रन्थिर्वर्त्मनः पक्ष्मणश्च कण्डूं कुर्युर्लन्तवः सन्धिजाताः ।

नानारूपा वर्त्मशुक्लान्तसन्धौ गच्छन्त्यन्तलोचनं दूषयन्तः ॥ ११२ ॥

अवर्त्मनः पक्ष्मणश्च सन्धिजाता इत्यन्वयः ॥ ११२ ॥

इति सन्धिजा रोगाः ।

जन्तुग्रन्थि—पलक और चरीनी ( पलक के बाल ) की सन्धि में पड़े हुये अनेकों रूप वाले कुमि जब नेत्र में छुनलो पैदा करते हैं और नेत्र को दूषित करके पलक और नेत्र के सफेद भाग की सन्धि में जाते हैं तो उसको 'जन्तुग्रन्थि' रोग कहते हैं ॥ ११२ ॥

इति सन्धिजा रोगाः ।

अथ समस्तनेत्रजा रोगाः ।

तेषां नामानि संख्यां चाह—

स्यन्दाश्चतुष्का इह सम्प्रदिष्टाश्चत्वार एवैह तथाऽधिमन्थाः ।

पाकः सशोथः स च शोथहीनो हताधिमन्थोऽनिलपर्ययश्च ॥ ११३ ॥

शुष्काक्षिपाकस्त्वह कीर्तितश्च तथाऽन्यतोवात उदीरितश्च ।

दृष्टिस्तथाऽम्बाध्वुपिता क्षिराणामुत्पातहर्षौ च समस्तनेत्रे ॥ ११४ ॥

पूर्वं समस्तनेत्रे स्युरामया दश सप्त च । तेषामिह पृथग्वक्ष्ये यथावल्लक्षणान्यपि ॥ ११५ ॥

समस्त नेत्रज रोगों के नाम और संख्या—१-४ अधिम्यन्द, ५-८ अधिमन्थ, ९ सशोथपाक, १० अशोथपाक, ११ हताधिमन्थ, १२ वातपर्यय, १३ शुष्काक्षिपाक, १४ अन्यतोवात, १५ अम्बाध्वुपित, १६ क्षिरोत्पात, १७ क्षिराहर्ष ये सत्रह रोग समस्त नेत्र में होते हैं । जब इनके पृथक् २ लक्षण कहते हैं ॥ ११३-११५ ॥

अथ चात्वार्यमिष्यन्द(२)नामान्याह—

वाताग्निपित्तात्कफाद्रक्तादभिष्यन्दश्चतुर्विधः । प्रायेण जायते धोरः सर्वनेत्रामयाकरः ॥ ११६ ॥

अभिष्यन्द के नामः—वाताभिष्यन्द, पित्ताभिष्यन्द, कफाभिष्यन्द और रक्ताभिष्यन्द ये चार

( १ ) वाग्भट ने जन्तुग्रन्थि को कृमिग्रन्थि लिखा है ।

कृमिग्रन्थिहा लक्षण—

“अपाङ्गे वा कनीने वा कण्ठ्यापक्ष्मणोदवान् ।

पूयाक्लावः कृमिग्रन्थिर्ग्रन्थि क्रिमियुतोऽर्त्तिमान्” — वा० ॥

इस रोग में पूय के साथ नेत्र से कुमि गिरते हैं । पाश्चात्यमतानुसार यह रोग Blepharitis acariosa due to Pediculis pubis, Demodex follicularum और Pediculis capitis हो सकता है ।

( २ ) नेत्राभिष्यन्द ( आँख उठना या आँख आना ) को Conjunctivitis कहते हैं ।

प्रायः नेत्र के समस्त रोग अभिष्यन्द के कारण ही उत्पन्न होते हैं, यथाः—

“प्रायेण सर्वे नयनामयास्ते भवन्त्यभिष्यन्दनिमित्तमूलाः ।

तस्मादभिष्यन्दमुदीर्यमाणसुपाचोदाशु हितव्यं धीमान्” ॥

समस्त अभिष्यन्द साध्य और व्यध्य है ।

भयङ्कर अमिष्यन्द रोग होते हैं जो प्रायः समस्त नेत्ररोगों के अन्धकार होते हैं अर्थात् अमिष्यन्द से प्रायः समस्त नेत्र रोग उत्पन्न होते हैं ॥ ११६ ॥

१ अथ वातामिष्यन्द(१)लक्षणमाह—

निस्तोदनस्तम्भनरोमहर्षसंघर्षपारुष्यशिरोऽभितापाः ।

विशुष्कभावः शिशिराश्रुता च वातामिपन्ने नयने भवन्ति ॥ ११७ ॥

\*संघर्षः = करकटिका । शिरोऽभितापः = शिरसो व्यथा । विशुष्कभावः = दूषिकाराहित्यम् । वातामिपन्ने = वातेनोपद्रुते ॥ ११७ ॥

वातामिष्यन्द—आँख में सुई कीचने की तरह पीड़ा, जकड़ाहट, रोमांच होना, बालू की तरह आँखों में गड़ना, नेत्रों में कीचड़ अधिक न आना, शिर में पीड़ा, न चिपकना और आँखों से ठंडा आँसू बहना ये सब 'वातामिष्यन्द' के लक्षण हैं ॥ ११७ ॥

२ अथ पित्तामिष्यन्द(२)लक्षणमाह—

दाहः प्रपाकः शिशिरामिनन्दा धूमायनं वाष्पसमुद्भवश्च ।

उष्णाश्रुता पीतकनेश्रता च पित्तामिपन्ने नयने भवन्ति ॥ ११८ ॥

\*शिशिरामिनन्दा = क्षीतलेच्छा । धूमायनं = नेत्राद् धूमोद्गम इव । वाष्पसमुद्भवः = अश्रुत्तावः ॥ ११८ ॥

पित्तामिष्यन्द—नेत्रों में जलन और पाक होना, ठंडी चीजों की इच्छा, नेत्र से धूमों की तरह निकलना, गरम आँसू निकलना, नेत्र का पीला हो जाना, ये सब 'पित्तामिष्यन्द' के लक्षण हैं ॥ ११८ ॥

३ अथ कफामिष्यन्द(३)लक्षणमाह—

उष्णामिनन्दा गुरुताऽक्षिशोथः कण्डूपद्देहावतिशीतता च ।

स्त्रावो मुहुः पिच्छिल एव चापि कफामिपन्ने नयने भवन्ति ॥ ११९ ॥

\*उपद्देहः = दूषिकया लिप्ता ॥ ११९ ॥

कफामिष्यन्द—गरम चीजों की इच्छा होना, आँखों में भारीपन, सूजन और खुजली होना, कीचड़ के कारण आँख का चिपकना, अधिक ठंडापन मालूम होना, बार २ चिकना स्त्राव होना, ये सब 'कफामिष्यन्द' के लक्षण हैं ॥ ११९ ॥

४ अथ रक्तामिष्यन्द(४)लक्षणमाह—

ताम्राश्रुता लोहितनेत्रता च राज्यः समन्तादतिलोहितश्च ।

पित्तस्य लिङ्गानि च यानि तानि रक्तामिपन्ने नयने भवन्ति ॥ १२० ॥

\*अनुक्तसंग्रहार्थमाह—पित्तस्य लिङ्गानि = पित्तामिष्यन्दलिङ्गानि ॥ १२० ॥

रक्तामिष्यन्द—नेत्र से लाल रंग का पानी बहना, ललाई, लाल २ रेखाओं का नेत्र भर में फैलाव होना तथा पित्तामिष्यन्द के अन्य लक्षण जिसमें हो उसे रक्तामिष्यन्द समझना चाहिये ॥ १२० ॥

( १ ) वातामिष्यन्द को कर्णजंक्टाहवा का साधारण रक्ताधिक्य ( Simple hyperaemia of the Conjunctiva ) अथवा Catarrhal Conjunctivitis कह सकते हैं ।

( २ ) पित्तामिष्यन्द के विषय में वाग्भट ने नेत्र में राग और (ललाई) 'क्षारोक्षितक्षताक्षित्वं' ( आँखों में क्षारदग्ध क्षत की भाँति क्षत बन जाना ) भी बतलाया है । पित्तामिष्यन्द, Acute purulent Conjunctivitis हो सकता है ।

( ३ ) "सान्द्रस्निग्धवद्भुश्वेतपिच्छवद्दूषिकाश्रुता" इतना और भी वाग्भट ने कफामिष्यन्द के लक्षण में कहा है । यह रोग सम्भवतः चिरकालीन नेत्रामिष्यन्द ( Chronic Conjunctivitis ) है ।

( ४ ) रक्तामिष्यन्द को Acute Catarrhal Conjunctivitis कह सकते हैं ।

अधिमन्थानामभिप्यन्दनमाह—

बृद्धैरेतरेभिप्यन्दैर्नैराणामक्रियायताम् । तावन्तस्त्वधिमन्थाः स्युर्नयने तीव्रवेदनाः ॥ १२१ ॥

उपर्युक्त चारो अधिमन्थो की यदि चिकित्सा नहीं की जाती है तो वे बढ़ जाते हैं और तब इन्हें अधिमन्थ कहते हैं । इन्में नेत्र में पीड़ा बहुत तीव्र होती है यह भी चार प्रकार का ( वातज, पित्तज, कफज और रक्तज ) होता है ॥ १२१ ॥

५-८ अधिमन्थानां (१) लक्षणान्याह—

उत्पाद्यत इवात्यर्थे तथा निर्मथ्यतेऽपि च । शितसोऽर्द्धं तु तं विधादधिमन्थं स्वलक्षणैः ॥ १२२ ॥

॥ स्वलक्षणैः ॥ = यथोक्तवातादिकृताभिप्यन्दलक्षणैः । अधिमन्थं विधात् । अभिमन्थेऽधि-  
मन्थानां भेदायमाह—“शितसोऽर्द्धसुत्पाद्यत इव तथा निर्मथ्यतेऽपि वेगति चतुर्ध्वधिमन्थो-  
पु बोध्यम् । शितसोऽर्द्धवेदना व्याधिप्रभावात् ॥ १२२ ॥

/ अधिमन्थ के लक्षण—अधिमन्थ रोग में ( व्याधि की निवेदना के कारण ) आधे शिर में खटा-  
हने और मथने की सी तीव्र पीड़ा होती है (वही अधिमन्थ से निवेदना है) और इसके अलावा जिस  
दोष से अधिमन्थ उत्पन्न हुआ रहता है उसके लक्षण भी वर्तमान रहते हैं ॥ १२२ ॥

हृन्त्याह दृष्टि क्लेश्मिकः सतरात्राघोऽवीमन्थो रक्तजः पञ्चरात्रात् ।

पञ्चरात्राद्वा वातिको वै निहृन्त्यान्मिम्याऽऽवारात्सर्पेक्षिकः सद्य एव ॥ १२३ ॥

॥ स चाधिमन्थो यदात्मको धावता काक्षेय मित्याऽऽवाराद् दृष्टि हन्ति, तमाह—हृन्त्या-  
दिति । अत्र सद्यःकाक्षेय निरात्रमुच्यते, तन्त्रान्तरे निरात्रमवचनात् ॥ १२३ ॥

हृल्लेष्मिक अधिमन्थ में मिथोपचार करने से ७ रात्रि में, रक्तज पाँच रात्रि में, वातज ६  
रात्रि में और पित्तजाधिमन्थ दुरन्त अर्थात् तीन रात्रि में नेत्र को नष्ट कर देते हैं ॥ १२३ ॥

१-१० अथ (२) तत्रोपशोधनीनाक्षिपाकयोर्लक्षणमाह—

कण्डूपदेषाश्रुयुताः पक्षोदुन्मथसम्निभः । संस्मी पन्थते यस्तु नेत्रपाकः ससोयकः ।

शोथहीनानि लिङ्गानि नेत्रपाके त्वसोयने ॥ १२४ ॥

॥ पक्षोदुन्मथसन्निभो लोहितत्वात् ॥ १२४ ॥

ससोय तथा अशोय अक्षिपाक के लक्षण—जिसमें जुगली और अलग हो, आँसू चिपके, आँसू

( १ ) अधिमन्थ में शिर क अधिरिक्त दाहो, कपोलो और कनपटो में भी तीव्र पीड़ा होती है  
यथा—“क्षुद्रुदन्तकपोलेषु कपाके चाविरुक्करा.”—वा० ॥

( २ ) सशोयाक्षिपाक को कार्तिक ने “महासम्भवान्” लिखा है । तन्त्रान्तर में लक्षण और  
लिखे हैं, यथा—

“दाहसंहर्षताम्रत्वशोफनिस्तोदगौरवैः । शुद्धो मुहुः खवेच्चासमुष्णशीताम्बु पिच्छिलम् ॥

यह रोग सखिपातज, साध्य और व्यथ्य है । पादचात्त्यमतानुसार इसे ‘पेनाम्प्येलमाइटिस’  
(Panophthalmitis) कहते हैं । इस रोग में सम्पूर्ण नेत्रपोलक में शोथ होता है और वह पूरे से  
भरी गैली सा बन जाता है । यह रोग प्रायः Purulent iridocyclitis ( आइरिस और  
Ciliary body का भीषण पाश्र्विक शोथ ) और Purulent Choroiditis ( शुक्ल मण्डल के  
आन्तरिक स्तर ( कोरावड ) का सपाक शोथ ) नामक रोगों के कारण उत्पन्न होता है और बड़ा  
भीषण रोग है । इस रोग को अत्यधिक वृद्धि होकर Orbital Cellulitis ( अक्षिशुहा ‘Orbit’  
के अन्तर्गत आनुषों का शोथ ) भी उत्पन्न हो सकता है ;

शोथहीनाक्षिपाक को ‘थाइसिस बल्बार्’ ( Phthisis bulbi ) कह सकते हैं । इसमें  
वेगमोलक सञ्ज्ञता जाता है । यह रोग प्रायः Panophthalmitis और Serous Irido-cyoli-  
tis or Serous uveitis के पश्चात् अनुषासी विकार के रूप में होता है । वागमद ने शोथहीना-  
क्षिपाक को ‘अक्षयोक्षपाक’ कहा है ।



वहे तथा नेत्र पके गूलर के फल के समान लाल दिखाई दे, एक मी जाय, उसे 'सशोथ अक्षिपाक' कहते हैं । इन्हीं में से पाक के अलावा दोष लक्षण यदि हो तो उसे 'अशोथ अक्षिपाक' कहते हैं ॥१२४॥

११ अथ हताधिमन्थ(१)लक्षणमाह—

उपेक्षणादक्षि यदाऽधिमन्थो वाताधिकः शोषयति प्रसृज्य ।

रूजासिराभिरसाध्य एष हताधिमन्थः खलु नाम रोगः ॥ १२५ ॥

\*शोषयति=शोषयित्वा नाशयति । अत एवाह विदेहः—

\*“तत्पद्ममिव संशुष्कमवसीदति लोचनम् ॥” इति ॥ १२६ ॥

हताधिमन्थ के लक्षणः—जब वातोदवण अधिमन्थ की उपेक्षा की जाती है अर्थात् ठोक चिकित्सा नहीं की जाती है और अत्यन्त उग्र पीड़ा के साथ नेत्र सुख कर नष्ट हो जाता है तो उसे 'हताधिमन्थ' कहे हैं । यह असाध्य है ॥ १२५ ॥

१२ अथ वातपर्यय(२)लक्षणमाह—

वारंवारञ्च पर्येति भ्रुवौ नेत्रे च मारुतः । रुजाश्च विविधास्तीव्राः स ज्ञेयो वातपर्ययः ॥१२६॥

( १ ) वाग्भट ने हताधिमन्थ का लक्षण इस प्रकार लिखा है :—

“अन्तःसिराणां क्षसनः स्थितो दृष्टिं प्रतिक्षिपन् । हताधिमन्थं जनयेत्तमसाज्यं विदुर्बुधाः ॥

“वेदनाः, अनेकरूपा जायन्ते व्रणो दृष्टौ च दृष्टिहा”-वा० ॥

विदेहतन्त्र में यही रोग 'सकलाक्षिशोप' तथा दृष्टिनिर्गम या दृष्ट्युत्क्षेप' इन दो नामों से लिखा गया है, यथा :—

( दृष्टिनिर्गम ) दृष्ट्युत्क्षेप के लक्षण :—

“अन्तर्गतः सिराणां तु यदा तिष्ठति मारुतः । स तदा नयनं प्राप्य शीघ्रं दृष्टिं निरस्यति ॥

तस्यां निरस्यमानायां निर्मथञ्जिव मारुतः ।

नयनं निर्वमत्प्राशु गूलतोदाधिमन्थनैः ॥”—विदेहः ।

सकलाक्षिशोपः—“अथवा शोषयेदक्षि क्षीणतेजोबलानलम् ।

उत्पद्ममिव संशुष्कमवसीदति लोचनम् ॥” विदेहः ।

हताधिमन्थ का वाग्भट ने तथा दृष्टिनिर्गम का विदेह ने जैसा वर्णन किया है, वह Phlegmonous orbital Cellulitis और Last Stage of Panophthalmitis ( जिस Stage के बाद ही नेत्रगोलक को छेद कर पूरा बाहर निकलती है और Phthisis bulbi उत्पन्न होता है ) के समान है । सकलाक्षिशोप के लक्षण Phthisis bulbi से बिल्कुल मिलते हैं । There is infiltration of Tanon's Capsule, followed by exophthalmos ( नयनं निर्वमत्प्राशु ) and limitation of the movements of the eye-ball.

Pus usually breaks through the interior portion of Sclera, after which the pain and other symptoms subside. In the course of several weeks the process has run its course, leaving a shrunken, sightless eyeball ( Phthisis bulbi )—May & worth's ophthalmology. इससे यह निष्कर्ष निकला कि—भावप्रकाशोक्त हताधिमन्थ में दृष्टिनिर्गम और सकलाक्षिशोप इन दोनों का समावेश हो जाता है अर्थात् इस हताधिमन्थ के लक्षण Panophthalmitis की अन्तिम अवस्था और तत्तज्जन्म Phthisis bulbi के लक्षणों से बिल्कुल मिलते हैं ।

( २ ) वातपर्यय को तन्त्रान्तरों में वातविपर्यय, वातपर्याय और स्पन्दमारुत भी कहा गया है, यथा :—

पक्षद्वयाक्षिभुवसाश्रितस्तु यत्रानिलः सञ्चरति प्रदुष्टः ।

पर्यायशस्त्रापि रुजः करोति तं वातपर्यायमुदाहरन्ति ।”

पयंति = पयोंण याति, कदा चिद् भ्रुवौ मृदा चिन्नेत्रे ॥ १२६ ॥  
 वातपर्यय के लक्षण—जिष्ठ नेत्ररोग में वायु वार ० कभी मीहों में अनेकों प्रकार की तीव्र पीड़ा करता है कभी नेत्र रु, उन रोग को 'वातपर्यय' करते हैं ॥ १२६ ॥

१३ अथ शुक्लाक्षिपाक(१)नक्षत्रमाह—

यत्कृणितं दारुणरूपवत्सर्वं सन्दृश्यते चाविलम्बदर्शनं यत् ।

सुदारुणं यत्प्रतिबोधने च शुक्लाक्षिपाकोपहतं तदक्षि ॥ १२७ ॥

\*कृणितं=मन्दोचितं, सुदृष्टिमिति यावत् । दारुणरूपवत्सर्वं = दारुणं = विवृतं रुक्षं च वर्त्म यस्य तत् । इदमक्षोविशेषणम् । सन्दृश्यते = सदाहं भवति । आविलम्बदर्शनम् = आविलस्य = अनच्छन्न दर्शनं येन सत् । यत्प्रतिबोधने = उद्धाट्य, सुदारुणम् = अतिशयेन विवृतम् ॥ १२७ ॥  
 शुक्लाक्षिपाकात्पर्ययः—पिष्ठ नेत्ररोग में आग सिद्ध गन् दो, परक निवृत्त और रुग्ण हो, जलन होगी हो, साफ ० दिखाई न देगा हो और नेत्र रोगने समय अत्यन्त विवृत दिखाई दे उसे शुक्लाक्षिपाकात्पर्यय करते हैं ॥ १२७ ॥

१४ अथान्यतोवात(२)नक्षत्रमाह—

यस्यावद्वृक्कांशिरोहनुन्थो मन्यागतो वाऽप्यनिलोऽन्यतो वा ।

कुप्याद्भुजोऽपि भ्रुवि लोचने च तमन्यतोवातमुदाहरन्ति ॥ १२८ ॥

\*अवद्वृः = "वात" इति मथिलादिलोकाः । अन्यतो वा = पृष्ठादिदेशाद्वागतः । अन्यतो-वातः = अन्यत्र स्थितोऽन्यत्र रजं करोतीत्यन्यतोवातः । विदेहेनाप्युक्तम्—

\*मन्यानामन्तरे वायुरुत्थित. पृष्ठतोऽपि वा ॥ ४ ॥

करोति भेदं निस्तोदं शङ्खे वाऽङ्गोर्ध्वन्तथा ।

तमाहुरन्यतोवातं रोगं दृष्टिविदो जनाः ॥ ५ ॥ इति ॥ १२८ ॥

अन्यतोवात के लक्षण.—अत्र अवद्वृ (वात या गला), वनपटी, क्षिर या निचले अङ्ग, मन्या या किसी अन्य स्थान में स्थित वायु मीहों और नेत्रों में पीड़ा पैदा करे तो उसे 'अन्यतोवात' करते हैं । विदेह ने भी कहा है कि—यदि दोनों मन्या या नाद के बीच में वा पृष्ठ में प्रकुपित वायु शङ्ख प्रदेश ( कनपटी ) या दोनों आगों में जुड़े कोचने को सी पीड़ा या चौरने जैसी पीड़ा करे तो इसे 'अन्यतोवात' कहते हैं ॥ १२८ ॥

१५ अथाम्लाद्युपि(३)नक्षत्रमाह—

इयत्वं लोहितपर्यन्तं सर्वमक्षि प्रपच्यते । सदाहृत्तोर्यं साक्षादमम्लाद्युपितमम्लतः ॥ १२९ ॥

"तद्वन्नेत्रं भवेज्जिह्वामूर्तं वातविपर्यये"—वा० ।

यह रोग साध्य और व्यस्य है । यह पाश्चात्य मनानुसार neuralgia of the optic nerve ( दृष्टि नादी का शूल ) हो सकता है ।

( १ ) शुक्लाक्षिपाक में वाग्मट ने कुछ विशेष लक्षण लिखा है, यथाः—

'वातपिचोत्तरं धर्षतोदभेदोपदेहवत् । विकृगनं विबुष्कत्वं-शीतेकडाशूलपाकवत् ॥'

मन्मदतः यह रोग ophthalmoplegia ( नेत्रमाला की पेशियों का घात )

( २ ) अन्यतोवात को अन्यमास्त भी कहते हैं । उसे पाश्चात्य मत से neuralgia of the 5th ( Trigeminal ) nerve कह सकते हैं ।

( ३ ) अम्लाद्युपित का लक्षण तन्त्रान्तर में इस प्रकार लिखा है, यथा—

"अग्नेन भुक्तेन विदाहिना च संलघ्यते सर्वत एव नेत्रम् ।

शोफान्वितं लोहितम् सनीलैरेताद्वगम्लाद्युपितं वदन्ति ॥"

अष्टाङ्गसंग्रह में अम्लोपित और अम्लविदग्धदृष्टि नामक दो रोग लिखा है ।

अम्लोपि के लक्षण—"अन्नमारोऽम्लतां नीतं पित्तकोलजमैले ।

\*अम्लतः = अम्लभोजनात् । तथा च सुश्रुतः—“अम्लेन भुक्तेने”त्यादि ॥ १२९ ॥

✓ अम्लाच्युपित के लक्षण—अधिकतर अम्ल भोजन करने से चारो ओर लाल और मध्य में काले रङ्ग वाला, दाढ़ तथा स्रावयुक्त जो शोथ होता है जिस से समस्त आँख पक जाती है उसे ‘अम्ला-च्युपित’ कहते हैं ॥ १२९ ॥

१६ अथ शिरोत्पात(१)लक्षणमाह—

अवेदना वाऽपि सवेदना वा यस्याक्षिराज्यो हि भवन्ति ताम्राः ।

मुहुर्विरज्यन्ति च याः समन्ताद् व्याधिः शिरोत्पात इति प्रदिष्टः ॥ १३० ॥

\*अक्षिराज्यः = अक्षिशिराः । विरज्यन्ति = विकृतवर्णा भवन्ति ॥ १३० ॥

शिरोत्पात के लक्षण—पीड़ायुक्त अथवा बिना पीड़ा के आँख में सर्वत्र लाल २ जो सिरामाल सा बन जाता है जो बार २ विकृत वर्ण वाला हो जाता है, उसे ‘शिरोत्पात’ कहते हैं ॥ १३० ॥

१७ अथ शिराद्वर्पलक्षणमाह—

मोहाच्छिरोत्पात उपेक्षितस्तु जायेत रोगः स शिराप्रहर्षः ।

ताम्राक्षिता स्रावयति प्रगाढं तथा न शक्नोत्यभिवीक्षितुञ्च ॥ १३१ ॥

शिराभिर्वैभ्रमारुहः करोति दयावलोहितम् ।

सशोफदाहपाकाश्च मृदां चाविलदर्शनम् ॥”

अम्लाच्युपित और अम्लोपित नामक रोग सर्वगत रोग हैं । किन्तु अम्लविदग्धदृष्टि अथवा शार्ङ्गधरोक्त अम्लपित्तविदग्धदृष्टि ये दोनों दृष्टिरोग हैं ।

अम्लविदग्धदृष्टि का लक्षण—

मृशमम्लाशनाद् दोषैः साजैर्यां दृष्टिराचिता । सक्लेदकण्डूकलुपा विदग्धाम्लेन सा स्मृता”वा०  
अम्लाच्युपित को पादचात्यविज्ञानानुसार (Premonitory Symptoms of glaucoma) कह सकते हैं ।

( १ ) शिरोत्पात में शोथ, स्राव और पलकों का चिपकना, ये लक्षण अल्प मात्रा में होते हैं ।

यथाः—“अश्रोफाक्षुपदेहं च शिरोत्पातः सशोणितत्वात्” ।

यह रोग सम्भवतः सौम्य Keratitis जन्य Ciliary injection या सौम्य Conjunctivitis के कारण उत्पन्न Conjunctival injection है और जब ये ही Keratitis और Conjunctivitis उग्ररूप धारण कर लेती है तो शिरोत्पात से शिराप्रहर्ष हो जाता है ।

वाग्भट ने एक ‘पिल्ल’ नामक अक्षिरोग भी लिखा है । तन्त्रान्तर में इसी को ‘अतिलोमश’ कहा है । वास्तव पिल्ल कोई पृथक् रोग नहीं है बल्कि यह नेत्र के अग्रार्ध हठीले या चिरकालीन रोगों का एक सामान्य नाम है । यथाः—

‘उत्क्लिष्टा कफपित्ताक्षनिवयोत्थाः कुक्ष्यकः ।

पक्ष्मोपरोधः शुष्काक्षिपाकः पूयालसो विसः ॥

पोथक्यम्लोपितोऽल्पाख्यः स्यन्दमन्था विनाऽनिलात् ।

पुटेऽष्टादशपिल्लाख्या दीर्घकालानुबन्धिनाः—वा० ॥

“विद्यात् प्रक्लिन्नवत्मेति तत् पिल्लं सन्निपातजम्”—वि० ।

अर्थात्—कफोक्लिष्ट, पित्तोक्लिष्ट, रक्तोक्लिष्ट तथा सन्निपातोक्लिष्ट, कुक्ष्यक, पक्ष्मोपरोध, शुष्काक्षिपाक, पूयालस, विसवर्म्भ, पोथकी, अम्लोपित, अल्प, पित्तज—कफज—रक्तज—अभिष्यन्द, पित्तज और कफज अधिमन्थ ये १८ रोग चिरकालीन ( Chronio ) होते हैं और पिल्ल कहलाते हैं ।

पिल्ल की चिकित्सा—

“वत्साम्बोलेखं बहुशस्तद्वच्छोणितमोक्षणम् । पुनः पुनर्विरेकं च नित्यमाश्च्योतनाक्षनम् ॥  
नावनं मपानं च पिल्लरोगातुरो भजेत् ॥”

शिरार्ध के लक्षण—अमादवश वन शिरोरपात की ठीक २ चित्तिता नहीं की जाती वो वही 'शिरार्ध' हो जाता है । इसमें आँखों में सत्तई आवाती है देखने को शक्ति नहीं रहती और गाढ़ा स्राव होने लगता है ॥ १३१ ॥

अथ नेत्रस्य सामान्यलक्षणमाह—

उदीर्णवेदनं नेत्रं रागशोथसमन्वितम् । घर्पेनिस्तोदशुलाश्रुयुक्तमामान्वितं विदुः ॥ १३२ ॥

\*उदीर्णवेदनम् = उद्धवेदनम् । घर्पः = कटकिका, एतल्लक्षणं लक्ष्मणादिविधानार्थमज्ञ-  
नादिनिषेधार्थं बोक्तम् । तथा च तन्त्रान्तरे-

\*स्वेदोद्विधानि चत्वारि लक्ष्मणं भोजने रसः । स्वादुतिक्तश्च लेपश्च बाष्पस्वेदनमेव च ।

एतानि नेत्ररोगाणां सामान्याचरणानि हि ॥ ६ ॥

अक्षनं सर्पिषः पार्श्वं कर्पायं गुरुभोजनम् । नेत्ररोगेषु सामेषु स्थानजं परिवर्जयेत् ॥७॥ इति १३२

नेत्ररोगों की सामान्यता के लक्षण—जिस नेत्र रोग में तीव्र वेदना हो, सत्तई और छलन हो, किरकिरी, सुई कोंचने की सी पीड़ा स्राव हो, आँद, अधिक बंदे, उसे आम या कच्ची या बिना पके दोषों वाला कहते हैं । यह आमादि के लक्षण लक्ष्मण आदि क्रियाओं का प्रयोग करने तथा अजन आदि का निषेध करने के लिये दिये गये हैं ॥

तन्त्रान्तरोक्त नेत्ररोगों में सामान्य उपचार तथा परिहार—स्वेदन, लक्ष्मण, मधुर और कटुवा रस का भोजन करना, लेप और बाष्प स्वेदन करना ये सब नेत्र रोग में सामान्यतः उपचार हैं । और अजन, घृतपान, कषाय और गुरु भोजन तथा स्राव ये सब कार्य आमयुक्त या कच्चे दोषों वाले नेत्र रोग में वर्जित हैं ॥ १३२ ॥

अथ नेत्रस्य निरामयलक्षणमाह—

मन्वेदनताकण्डूस्तरन्माशुप्रशान्तताः । प्रसन्नवर्णता चादणोर्निरामेक्षणलक्षणम् ॥ १३३ ॥

\*स्तरन्मः = शोथः ॥ १३३ ॥

इति (२)समस्तनेत्रना रोगाः ।

( १ ) नेत्ररोगों की संख्या के विषय में बहुत मतभेद है । सुश्रुत ने ७६, चरक और भावप्रकाश ने ७८, वाग्भट और शार्ङ्गधर ने ९४, कुछ अन्य लोगों ने ९६, कौत्तिक ने ८०, और कराल ने ९६ नेत्ररोग बताया है । वाग्भट और भावप्रकाश के अक्षिरोगों के नामों का सरलतापूर्वक तुलनात्मक ज्ञान प्राप्त करने के लिये नीचे एकतालिका दी जाती है । जो रोग दोनों में एक ही नाम से कहे गये हैं उनके सामने वाग्भट वाले कोष्ठ में '—'चिह्न बना है । भावप्रकाश और सुश्रुत का क्रम एक ही है केवल भावप्रकाश ने सनिमित्त और अनिमित्त लिङ्गनाओं की भी गणना कर ली है । शार्ङ्गधर और वाग्भट का क्रम एक ही है । तालिका के तुलनात्मक अंग्रेजी नाम प्रायः भावप्रकाश के लक्षणों को ही ध्यान में रख के लिखे गये हैं ।

### दृष्टिगत रोग—

भावप्रकाश	वाग्भट	संयोजी नाम
१ वातज लिङ्गनाश	१ —	Retinitis, Uveitis.
२ पित्तज "	२ —	
३ कफज "	३ —	White Cataract.
४ सन्निपातज "	४ —	Cataract.
५ रजज "	५ —	Cataract after injury.
६ सनिमित्त "	X	Photoreinitis.
७ अनिमित्त "	६ औपसर्गिक लिङ्गनाश	Optic atrophy.

निराम नेत्ररोग के लक्षण—पीड़ा की कमी, खुजली, सूजन और आँसू का बहुत कम या

भावप्रकाश	वाग्मट	
८ परिम्लायी ,,	७ संसर्गज ,,	Glaucoma.
९ पित्तविदग्धदृष्टि	८ —	Hemeralopia.
१० कफविदग्धदृष्टिः	{ ९ दृग्णविदग्ध १० दोषान्ध	Nyctalopia.
११ धूमदर्शी	११ धूमर	Glaucoma, Retinitis.
१२ ह्रस्वजात्य	१२ ह्रस्वदृष्टिक	Day-blindness.
१३ नकुलान्ध	१३ —	Erythropsia.
१४ गंभीरिका	१४ गंभीर	Paralysis of the 6th nerve

- १५ वातज तिमिर  
१६ पित्तज ,,  
१७ कफज ,,  
१८ रक्तज ,,  
१९ सन्निपातज,,  
२० संसर्गज ,,  
२१ वातज काँच  
२२ पित्तज ,,  
२३ कफज ,,  
२४ रक्तज ,,  
२५ सन्निपातज ,,  
२६ संसर्गज ,,  
२७ अम्लविदग्धदृष्टि

(अम्लपित्तविदग्धदृष्टि-शा०)

कृष्णमण्डलगत रोग—

१ सत्रण शुक्ल	१ क्षतशुक	Suppurative Keratitis or ulcers of the cornea.
२ अत्रण शुक्ल	२ शुद्धशुक, (शुद्धशुक्ल-शा०)	Opacity of the Cornea
३ अक्षिपाकात्यय	३ पाकात्ययशुक, (शिरासंग-शा०)	Hypopyon Ulcer
४ अजकाजात	४ —	Anterior staphyloma.
	५ शिराशुक	

नोट—वाग्मट ने अक्षिपाकात्यय नामक रोग समस्तनेत्रगत रोगों में कहा है ।

शुक्लमण्डलगत रोग—

१ प्रस्तार्म	१ —	Pterygium
२ शुक्लार्म	२ —	Pingueculum
३ रक्तार्म	३ शोणितार्म	Pterygium
४ अधिर्मांसार्म	४ —	"
५ स्नाय्वर्म	५ स्नावार्म	"
६ शुक्ति	६ शुक्तिका	Xerosis.
७ अर्जुन	७ —	Sub-conjunctival ecchymosis ?

विलकुल न होना, प्रसन्नवर्णता, और पहले से साफ दिखाई देना ये निराम वा परिपक्व दोष वाले नेत्ररोगों के लक्षण हैं ॥ १३३ ॥

इति समस्तनेत्रमा रोगाः ।

भावप्रकाश	वातभट्ट	
८ पिष्टक	८ —	Nodule of the Sclera,
९ शिरानाल	९ —	Pannus.
१० शिरावपिडिका	१० शिरासंज्ञा पिडिका	Nodule of Scleritis (near limbus)
११ बलासप्रस्थि	११ —	Nodule of Scleritis.
	१२ शिरोत्पात	
	१३ शिराहर्ष	

नोट—नं० १०, ११ को भावप्रकाश ने समस्तनेत्रगत रोगों में कहा है ।

#### वर्त्मगत रोग—

१ उत्संगिनी	१ उत्संगपिडिका	Hordeolum or Stylo.
२ कुम्भीका	२ कुम्भी	Secondary Stylo.
३ पोषकी	३ —	Trachoma.
४ वरमशर्करा	४ सिकनावर्त्म	Herpes ophthalmicus.
५ भ्रशोवर्त्म	×	
६ शुष्काद्य	×	Fibroma of the eyelid.
७ अजमद्विका	७ अजमनामिका	Acute inflammation of the meibomian gland.
८ बहलवर्त्म	८ बहल	Mollusum Contagiosum.
९ वरममन्यक	×	Oedema of the lid.
१० विलसवर्त्म	×	Erysipelas Cellulitis ?
११ वर्त्मकदम	७ कदम	Cellulitis of the lid.
१२ क्षयाववर्त्म	—	Third stage of purulent Conjunctivitis ?
१३ प्रकिलसवर्त्म	९ कम्पोविलसवर्त्म	Pseudo-membranous or Diphtheritic Conjunctivitis.
१४ अमिलसवर्त्म	१० विलसवर्त्म	Blepharitis.
१५ वातहतवर्त्म	११ —	Ptoxis.
१६ वरमोर्वुद	१२ —	Cyst, polypus or fatty Tumor of the interior of the eyelid.
१७ निमेष	१३ —	
१८ शोषितार्म	१४ अर्म	Sarcoma ?
१९ नगण्य	१५ लगण्य	Chalazion.
२० विसवर्त्म	१६ —	Hordeolum internum.
२१ कुञ्चन	१७ कुञ्चोन्मीलन	Ophthalmoplegia.
	१८ पिच्छोन्मिलन	

अथ नेत्ररोगचिकित्सायाह—  
द्वे पादमध्ये पृथुसन्निवेशे शिरोगते ते बहुधा हि नेत्रे ।

भावप्रकाश	वाग्भट	
	१९ लक्षित	
	२० कुक्षक	
	२१ अलजी	
	पक्ष्मगत रोग—	
१ पक्ष्मकोप	{ १ पक्ष्मपरोध	Trichiasis, distichiasis.
	२ अल्प	
२ पक्ष्मशात	३ —	Blepharitis marginalis.
	सन्धिगत रोग—	
१ पूयालस	१ —	Suppurative Daeryocystitis.
२ उपनाह	२ —	
३ पित्तज स्राव	३ —	Chronic Daeryocystitis or Blenorrhoea.
४ कफज "	४ —	
५ सन्निपातज "	५ —	Chronic daeryocystitis with obstruction or Stenosis of lacrymo-nasal duct ?
६ रुधिरज "	६ —	Acute daeryocystitis.
७ पर्वयो	७ दाहशूलवती पिडिका	Phlyctenule at limbus.
८ अलजी	८ —	" "
९ जन्तुग्रन्थि	९ कुमिग्रन्थि	Blepharitis acaria due to Pediculis pubis & Pedicul- is capitis & Demox folli- cularum ?
	समस्तनेत्रगत रोग—	
१ वाताभिष्यन्द	१ —	Simple Hyperaemia of the Conjunctiva or Catarrhal Conjunctivitis.
२ पित्ताभिष्यन्द	२ —	Purulent conjunctivitis.
३ कफाभिष्यन्द	३ —	Chronic Conjunctivitis.
४ रक्ताभिष्यन्द	४ —	Acute Catarrhal Conjuncti- vitis.
५ वाताधिमन्थ	५ —	Orbital Cellulitis ?
६ पित्ताधिमन्थ	६ —	" ?
७ कफाधिमन्थ	७ —	" ?
८ रक्ताधिमन्थ	८ —	" ?
९ सशोधाक्षिपाक	९ —	Panophthalmitis.
१० शोथहीनाक्षिपाक	१० अल्पशोफपाक	Phthisis bulbi ?
११ हताधिमन्थ	११ —	Last Stage of Panophthalm- itis resultuj in Phthisisbulbi

ताः प्रोक्षणोत्सादनलेपनादीन्यादप्रयुक्ताद्ययनं नयन्ति ॥ १३३ ॥

\*प्रोक्षणं = सेवनम् । उत्सादनम् = उद्धर्तनम् ॥ १३४ ॥

मलोष्मसंघट्टनपीडनाद्यैस्ता दूषयन्ते नयनानि दृष्टाः ।

मजेत्सदा दृष्टिदितानि तस्मादुपायद्वयक्षनधावनानि ॥ १३५ ॥

\*मलं = धूल्यादि । मलादिभिर्दुष्टास्ताः = शिराः, नयनानि दूषयन्त इत्यन्वयः ॥ १३५ ॥

/ नेत्ररोग-चिकित्सा—पैरो के तलवे से दो शिरार्ये ऊपर की ओर जाती हैं जो प्रायः नेत्रों तक चली गई हैं । इसलिये पैर के तलवे में सेचन, उपटन और लेप जो कुछ प्रयोग किया जाता है जमे ये शिरार्ये नेत्रों तक ले जाती हैं । गन्दगी, गरमी और रगड़ या बिसने तथा दवाने आदि से ये शिरार्ये दूषित होकर नेत्रों को भी दूषित कर देती हैं । इसलिये नेत्रों के लिये दितकारक कार्य, यथाः—पदत्राय ( जूता ) धारण करना, पैरों के तलवों में मासिष्ठ करना, पैर को धोना आदि कार्य सदैव करते रहना चाहिये ॥ १३४-१३५ ॥

अथ नेत्ररोगिणां हिताहितपदार्थानां—

वक्षुष्याः शालयो मुद्रा यवा मांसन्तु जाङ्गलम् । पक्षिमांसं विधेयेण वास्तूकं तण्डुलीयकम् ।

पटोलककोटककारवेष्टफलानि सर्पिःपरिपाचितानि ।

तथैव चार्ताकफलं नवीनमक्ष्णोर्हितः स्वादुरयापि तिक्तः ।

कट्वम्लगुरुतीक्ष्णोष्णमापनिष्पावमैथुनम् । सद्यवल्लुख्यपिण्याकमत्स्यशार्करुद्वजम् ।

विदाहीन्यन्नपानानि न हितान्यक्षिरोगिणे । सेक आश्च्योतनं पिण्डी विडालस्तर्पणं तथा ।

पुटपाकोऽञ्जनं चैभिः कलकैर्नैत्रमुपाचरेत् ॥ १३६ ॥

नेत्ररोग के लिये हिताहितः—निम्न वस्तुयें नेत्रों के लिये हितकारक हैंः—शालि के चावल, मूंग, जव, जटली पशुओं के मांस, बिलेपतः पक्षियों के मांस, बजुआ, चौलाई, घो में पके हुये परवल, खेखसा और करैला, यवा नैगन, मधुर तथा तिक्त पदार्थ । निम्नलिखित वस्तुयें नेत्ररोगियों के लिये अहितकर हैं, यथाः—वड्डवे, खट्टे, गुरु, तीक्ष्ण तथा गरम पदार्थ, उरद, शिम्बी ( लोबिया ), मैथुन,

भावप्रकाश	वाग्भट	
१२ वातपर्यय	१२ वातविपर्यय	Neuralgia of the optic nerve.
१३ शुष्काक्षिपाक	१३ —	Ophthalmoplegia.
१४ अन्यतोवात	१४ —	neuralgia of the 5th (Trigominal) nerve.
१५ भ्रम्लाष्टुषित	१५ अम्भोषित	Premontary Symptoms of Glaucoma.
१६ क्षिरोत्पात	×	Ciliary injection, Conjunctival injection,
१७ शिराहर्ष	×	

१६ अक्षिपाकात्पथ

( भावप्रकाश में यह रोग कुष्ठभण्डल

गत रोगों में लिखा है )

नोट—वाग्भट ने 'क्षिरोत्पात' और शिराहर्ष को शुक्लमण्डलगत रोगों में लिखा है ।

कुल रोग संख्या—१४+४+२१ । कुल रोग संख्या=२७+५+१३

+२१+२+९+१७=७८ +२१+३+९+१६=९४



मादक द्रव्य, सखे मांस, खली, मछली, शाक, जमे द्रव्ये अन्न और जलन पैदा करने वाली पाने-पीने की वस्तुयें, सेक ( धार की तरह गिराना ), आश्च्योतन, पिण्डी ( झुगदी बाँधना ), विटाल ( लेपादि ), तर्पण, पुटपाक, अजल तथा कल्क इन से नेत्ररोगों की चिकित्सा करनी चाहिये ॥१३६॥  
अथ सेकविधिमाह—

सेकस्तु सूक्ष्मधाराभिः सर्वस्मिन्नयने हितः । मीलिताक्षस्य मर्त्यस्य प्रदेयश्चतुरङ्गुलः ॥१३७॥  
स चापि स्नेहनी वाते पित्ते रक्ते च रोपणः । लेखनस्तु कफे कार्यस्तस्य मात्राऽभिधीयते १३८  
पद्मिर्वाचां शतैः स्नेहे चतुर्भिस्तैस्तु रोपणे । तैस्त्रिभिर्लोचने कार्यः सेको नेत्रप्रसादने ॥१३९॥  
निमेषोन्मेषणं पुंसामद्गुल्या षोडशिकाऽथवा।गुर्वक्षरोच्चारणं वा वाह्यात्रेयं स्मृता बुधैः ॥१४०॥  
षोडशिका = “चुटकी” इति लोके ॥ १४० ॥

सेकस्तु दिवसे कार्यां रात्रौ चात्यन्तिके गदे ॥ १४१ ॥

सेक की विधि—रोगी की आँख बन्द कराके चार ङुल की कैचाई में पतली धार उसकी आँख पर छोड़े । यह सभी नेत्ररोगों में हितकारक है । वातज रोगों में स्नेहद्रव्यों का सेक पित्तज और रक्तज में रोहण करने वाले तथा कफज में लेपन करने वाले ( दोषों को खुरच के निकालने वाले ) द्रव्यों का सेक प्रयोग करना चाहिये । स्नेह सेक को ६०० मात्रा तक, रोपण सेक को ४०० मात्रा तक, लेखन सेक को ३०० मात्रा तक करना चाहिये । आगों को बन्द कर के तुरन्त खोलने में जितना समय लगता है अथवा एक चुटकी बजाने में जितना समय लगना या एक गुरु अक्षर के उच्चारण करने में जितना समय लगता है, उतना समय एक ‘वाटमात्रा’ मानी जाती है । सेक दिन में ही करना चाहिये, किन्तु रात्रि में भी अत्यन्त दुःखदायी दशा में करना चाहिये ॥ १३७-१४१ ॥

म यथा—

परणददलमूलत्वक्वृत्तमाजं पयो हितम् । मुखोष्णं नेत्रयोः सिक्तं वाताभिप्यन्दनाशनम् ।

पथ्याऽक्षामलजासस्रवल्कलकल्केन सूक्ष्मवस्त्रेण ।

वृत्त्वा पोटलिकां तामहिफेनोत्थद्रवेण संयुक्ताम् ॥ १४२ ॥

निदधीत लोचने स्यात्सर्वाभिप्यन्दसंक्षयः शीघ्रम् ।

योगोऽयमृपिमिरक्तो जगदुपकाराय कारुणिकैः ॥ १४३ ॥

सेक—रेड की पत्ती, छाल और जड़ से पकाया हुआ गको के दूध का सहाता सेक करन से वा-ताभिप्यन्द का नाश हो जाता है । ( दरड, बहेड़ा, आँवला, रोमने के फल का छिनका रन्का कड़क बना कर और उस में अफीम का पानी डाल कर इन को एक पोटली में बांध कर नेत्र के ऊपर रखें तो समस्त अभिप्यन्द शीघ्र नाश होजाता है ), इस योग को परमकारुणिक ऋषयों ने कहा है ॥१४२-१४३॥  
शुक्त्वा पाणितलं घृष्ट्वा चक्षुर्पोर्यदि दीयते । अचिरेणैव तद्धारि तिमिराणि व्यपोहति ॥१४४॥  
स्नानं कृष्णतिलंश्चापि चक्षुष्यमनिलापहम् । आमलैः सततं स्नानं परं दृष्टिवलावहम् ॥१४५॥  
त्रिफलायाः कपायस्तु धावनान्नेत्ररोगजिव् । कवलान्दुखरोगघ्नः पानतः कामलाऽपहः ॥१४६॥

उजोगन करने के बाद गीने धारों की इथेली को बिस कर यदि आँखों पर रखता जाय तो वह हाथ का तल शीघ्र ही ‘तिमिर’ रोग का नाश कर देता है । काली तिलों को पीस कर शिर में मल कर स्नान करना वातनाशक तथा नेत्रों के लिये हितकर है । आबलों को शिर में सदा मल कर स्नान करना नेत्रों को अत्यन्त दृष्टिल देने वाला है । त्रिफला के काढ़े में आँखों को धोने से नेत्र रोग नष्ट होते हैं, मुख में कवल धारण करने या कुन्ला करने से मुखरोग और पीने से कामला रोग नाश होता है ॥ १४४-१४६ ॥

अवाश्क्योननविधिमाह—

क्वाथक्षीरद्रवस्नेहविन्दुर्ना यच्च पातनम् । द्व्यङ्गुलोन्मीलिते नेत्रे प्रोक्त्माश्च्योतनं हि तत् १४७  
विन्द्वोऽष्टौ लेखनेषु रोपणे दश विन्दवः । स्नेहने द्वादश प्रोक्तास्ते शीते कोष्णरूपिणः ॥१४८॥

उष्णे तु शीतरूपाः स्युः सर्वत्रैवैष निश्चयः । वाते तिक्तं तथा स्निग्धं पित्ते मधुरशीतलम् ॥  
कफे तिकोष्णरूपां स्यात्क्रमादाश्च्योतनं हितम् ।

आश्च्योतनानां सर्वेषां मात्रा स्याद्वाक्छतोन्मिता ॥ १५० ॥

ततः परं लोचनाभ्यां सेपजाय त्रयो मता । आश्च्योतनं न कर्त्तव्यं निवार्या केन चित्क चित् ॥

आश्च्योतनविधि—रोगी को आँख बन्द कराके काढ़ा, दूध, दूध या स्नेह द्रव्यों को दो अङ्गुल की कंचाहे से आँख में बूंद करके गिराना 'आश्च्योतन' कहलाता है । लेखन के लिये ८ बूंद, रोपण के लिये १० बूंद, स्नेहन के लिये १२ बूंद आश्च्योतन करना चाहिये । शीतकाल में गरम और उष्ण काल में शीत आश्च्योतन करना चाहिये । वातज नेत्ररोगों में तिक्त और त्रिक्त्त रसिन्ध द्रव्यों का आश्च्योतन, पित्तज में मधुर और शीतल तथा कफज में तिक्त, उष्ण और रुक्ष आश्च्योतन करना हितकर है । सभी प्रकार के आश्च्योतनों को, १०० गुरु अक्षर उच्चारण करने में जो समय लगे उसनी देरतक डालना चाहिये अथवा अधिकसे अधिक दोनों नेत्रों के लिये ३०० मात्रा तक आश्च्योतन किया जा सकता है । रात्रि में किसी भी दशा में आश्च्योतन नहीं करना चाहिये ॥ १४७-१५१ ॥  
तद् यथा—

विल्वादिपञ्चमूलेन बृहत्पेरुण्डशिमुषिः । कथ्य आश्च्योतने कोष्णो वाताभिप्यन्दनाशनः ।

त्रिफलाऽऽश्च्योतनं नेत्रे सर्वाभिप्यन्दनाशनम् ॥ १५२ ॥

आश्च्योतन—विल्वादि पञ्चमूल ( बृहत्पञ्चमूल ), बटी कटेरी, रेंट के जड़ की छाल और सहिगन की छाल इनके काढ़े वा कुछ गरम २ आश्च्योतन करने में वाताभिप्यन्द नष्ट हो जाता है । त्रिफला के काढ़े का आश्च्योतन सभी प्रकार के अभिप्यन्द को दूर करता है ॥ १५२ ॥

अथ पिण्ठीविधिराह—

उष्णमेपजकलकस्य पिण्ठी च कोलमात्रया । वराण्डदेव सम्बद्धाऽभिप्यन्दननाशिनी ॥ १५३ ॥

स्निग्धोष्णा पिण्डिका वाते पित्ते सा शीतला मता ।

रुक्षोष्णा श्लेष्मणि प्रोक्ता विधिरुक्ता बुधैरपम् ॥ १५४ ॥

पिण्ठी की विधि—उपवृत्त ओषधियों के कलक की छोटी घेर के बराबर दिकिया दनाकर कपड़े में लपेट कर आँख पर बाधना 'पिण्ठी' कहलाता है । यह अभिप्यन्द तथा नेत्रगत मण को नाश करती है । वातज नेत्ररोगों में स्निग्ध और उष्ण पदार्थों की पिण्ठी, पित्तज में शीतल और कफज में रुक्ष और उष्ण पदार्थों की पिण्ठी का प्रयोग करना चाहिये । यही विद्वान् चिकित्सकों की राय है १५३-१५४ स यथा—

परुण्डपञ्चमूलत्वर्जनिर्मिता वातनाशिनी । धात्रीविरचिता पित्ते शिपुपत्रकृता कफे ॥ १५५ ॥

निम्बपत्रकृता पिण्ठी पित्तश्लेष्महारी भवेत् । शुण्ठोनिम्बदलैः पिण्ठी सुखोष्णा स्वल्पसैन्धवा ॥

धार्या नेत्रेऽनिलकफे शोयकण्डूव्याहरी । त्रिफलापिण्डिका नेत्रे वातपित्तकफापहा ॥ १५७ ॥

पट्याऽक्षामललाससवलकलकलोऽहिफेनजलस्युक्ता ।

तेन विरचिता पिण्ठी क्षमयति सकलानभिप्यन्दान् ॥ १५८ ॥

विधिवि पिण्डियां—रेंट का पत्ता और बड़ की छाल रससे बनी हुई पिण्ठी वातनाशक, आँखों की पिण्ठी पित्तनाशक, सहिगन की पिण्ठी कफनाशक, नीम के पत्तों की पिण्ठी कफपित्त वाशक होती है, सोठ, नीम के पत्तों और सेंधानमक की पिण्ठी सदाही हुई गरम २ वातकफ नेत्र रोगों में प्रयोग करने से नेत्र की सूजन, गुठली और पीड़ा का नाश करने वाली होती है । त्रिफला की पिण्ठी वात, पित्त और कफ तीनों से उत्पन्न नेत्ररोगों का नाश करती है । हरड़, बहेड़ा, आँबला, पोस्ते के फल के बिलके इन सब के कलक और अफ्रीम के पानी से बनी हुई पिण्ठी समस्त अभिप्यन्दों को नष्ट करती है ॥ १५५-१५८ ॥

अथ विदालकविधिराह—

विदालको यहिल्लो नत्रे यदमचिर्वजिते । तस्य मात्रा परिवेद्या मुखालेपविधानवत् ॥ १५९ ॥

विडालक की विधि—नेत्र के बाहर २ चारों ओर वरीनी को छोड़ कर पलकों पर ओपधि लेप करना 'विडालक' कहलाता है । इसकी मात्रा वही है जो मुख के लेप की है ॥ १५९ ॥

मुखलेपोऽयथा—

अङ्गुलस्य चतुर्थीशो मुखलेपः कनिष्ठकः । मध्यमस्तु त्रिभागः स्यादुत्तमोऽर्द्धाङ्गुलो भवेत् ॥ १६० ॥  
स्थितिकालोऽपि तस्योक्तो यावत्कल्को न शुष्यति ।

शुष्कस्तु गुणहीनः स्यात्तथा दूषयति त्वचम् ॥ १६१ ॥

मुख के लेप की मात्रा—अंगुल के चौथाई भाग के बराबर मोटा लेप कनिष्ठ है, तिहाई अंगुल मोटा मध्यम और आधा अंगुल मोटा लेप उत्तम होता है । जब तक कल्क सुखे नहीं तभी तक रखने देना चाहिये । सुखने के तनिक पहले ही छुड़ाने पुनः नया लेप लगाना चाहिये । क्योंकि सूखा हुआ लेप गुणहीन होता है और चर्म को बिगाड़ देता है ॥ १६०-१६१ ॥

यष्टिगैरिकसिन्धूत्थदार्वातादर्थ्यैः समाशक्तैः । जलपिष्टैर्वहिलैः सर्वनेत्रामयापहः ॥ १६२ ॥

अतार्थ्यैः रसाञ्जनम् ॥ १६३ ॥

मुलेठी, गेरू, सेंधानमक, दारुहरदी तथा रसौत इनको समान भाग में लेकर जल में पीस के नेत्रों के बाहर लेप करने से सब प्रकार के नेत्ररोग नष्ट हो जाते हैं ॥ १६२ ॥

रसाञ्जनेन वा लेपः पथ्यावित्त्वदलैरपि । वचाहरिद्राविश्वैर्वा तथा नागरगैरिकैः ॥ १६३ ॥

रसौत का लेप या हरड़ और बेल के पत्तों का लेप या बच, हरदी और सोंठ का लेप अथवा सोंठ और गेरू का लेप समस्त नेत्ररोगों को नष्ट करता है ॥ १६३ ॥

अथ तर्पणविधिमाह—

वातातपरजोहीने वेदमन्युत्तानशायिनः । आघारौ मापचूर्णेन छिन्नेन परिमण्डलौ ॥ १६४ ॥

समौ हठावसन्धानौ कर्चय्यौ नेत्रकोशयोः । पूरयेद् दृष्टमण्डेन विलीनेन सुखोदकैः ॥ १६५ ॥

सर्पिषा शतघौतेन क्षीरजेन घृतेन वा । निमग्नान्यक्षिपक्षमाणि यावत्स्युस्तावदेव हि ॥ १६६ ॥

पूरयेन्मीलिते नेत्रे तत उन्मीलयेच्छनैः । भिपग्भिरेप कथितः पुराणैस्तर्पणो विधिः ॥ १६७ ॥

तर्पण की विधि—रोगी को ऐसे गृह में उतान लियाकर जिसमें झोंके की बायु, धूप और धूल न आती हो; उसकी प्रत्येक आँख के चारों ओर छरदी की पीठी से गोल, समान और दृढ़ मँड़ बनानी चाहिये । फिर रोगी के नेत्र को बन्द काँके मेड़ के भीतर घी का द्रव भाग या जल अथवा किञ्चित् उष्ण जल से सौ बार धोया हुआ घी अथवा दूध से निकाला हुआ घी (मक्खन) इतना भरे कि वरीनी ढूँव जाय । तत्पश्चात् रोगी अपने नेत्र को धीरे २ खोल दे । इस विधि को प्राचीन वैद्यों ने 'तर्पण' कहा है ॥ १६४-१६७ ॥

यद्रूर्क्षं परिशुष्कञ्च नेत्रं कुटिलमाविलम् । शीर्णपक्ष्मशिरोत्पातक्लृष्टोन्मीलनसंयुतम् ॥ १६८ ॥

तिमिराञ्जुनशुकाद्यैरभिष्यन्दाधिमन्यकैः । शुष्काक्षिपाकशोथाम्भ्यां युक्तं पवनपर्ययैः ॥

तन्नेत्रं तर्पयेत्सम्यग् नेत्ररोगविशारदः ॥ १६९ ॥

तर्पणार्ह रोग—जो नेत्र रुखा, सूखा हुआ, टेढ़ा और गँदला हो, पलक के बाल गिर गये हों, शिरोत्पात हुआ हो, कठिनाई से खुलते हों, और जिन नेत्रों में तिमिर, अञ्जुन, शुक, अभिष्यन्द, अधिमन्य, शुष्काक्षिपाकादि, शोथ, वातपर्यय ये रोग हुये हों । उनमें नेत्ररोग-विशारद वैद्य अञ्छी तरह से तर्पण करे ॥ १६८-१६९ ॥

तर्पणं धारयेद्वर्त्मरोगे वाचां शतं त्रुघः ॥ १७० ॥

स्वस्थे कफे सन्धिरोगे वाचां पञ्चशतानि च । पट्टशतानि कफे कृष्णरोगे सप्तशतानि हि १७१

दृष्टिगे च शतान्यष्टावधिमन्ये सहस्रकम् । सहस्रं वातरोगेयु धार्यमेव हि तर्पणम् ॥ १७२ ॥

ततश्चापाङ्गतः स्नेहं स्नाययित्वाऽक्षि शोधयेत् । स्विन्नेन यवपिष्टेन स्नेहवीर्यैरितं ततः ॥ १७३ ॥

यथास्वं धूमपानेन कफमस्य विरेचयेत् । एकाहं वा त्र्यहं वाऽपि पञ्चाहं वाऽपि तर्पयेत् ॥ १७४ ॥

— तर्पण की मात्रा—पलक के रोगों में १०० गुण अक्षरों के उच्चारण में नितना समय लगता है उतने समय तक तर्पण को धारण किये रहे, नीरोग नेत्र में कफ में तथा सन्धि रोगों में इसी प्रकार की ५०० मात्रा तक, पित्त के रोगों में द्वा. श्री मात्रा तक, कृष्ण मण्डल के रोगों में ७०० मात्रा तक तथा अधिमन्य और वात रोग में १००० मात्रा तक तर्पण धारण करना चाहिये । तरुश्राव मेड के भीतर का स्नेह प्रवाण ( नेत्र का बाहरी कोना ) को और से बाहर निकाल कर नेत्र को नी के उबाले हुये अंटे से साफ उरे । इसके बाद स्नेह के प्रमाण में दंडे हुये कण को कफनाशक धून-पान से निकाले । तर्पण का प्रयोग पुरु, तीन या पाँच दिन तक करना चाहिये ॥ १७०-१७४ ॥

तर्पणे वृत्तिलिङ्गानि नेत्रस्थैतानि रक्षते ॥ १७५ ॥

सुखसुखावबोधत्वं वैशद्यं दृष्टिपाटवम् । निर्मुक्तिर्व्याधिग्रान्तिश्च क्रियालाघवमेव च ॥ १७६ ॥

\*क्रियालाघवं=नेत्रस्य क्रियायां निमेषोन्मेषादौ लघुताम् १७६-१७६ ।

। सम्यक् तृप्त होने के लक्षण—मुग में नींद का आना और मुग से जगना, नेत्र का निर्मल हो जाना, नेत्रों की शक्ति का बढना ( जिसके लिये तर्पण किया हो उम्मे ), रोग का भ्रष्ट हो जाना तथा नेत्र धोलने और बन्द करने में दलकापन मात्तुप होना, ये सब मलीमासि तर्पित नेत्र के लक्षण हैं ॥ १७५-१७६ ॥ गुर्वाविलसति स्निग्धमक्षुक्लपदेहवत् । धर्पतोदयुतं नेत्रमतिरर्पितमाद्रियेत् ॥ १७७ ॥

। अतिवृत्त के लक्षण—नेत्र में आरोपन, गँदलापन, अत्यधिक चिकनाहट, पानी बहना, चिपकना, बाह्य की तरफ और सूर्य कोचने की तरफ गठना, ये सब 'अतिवृत्त नेत्र' के लक्षण हैं ॥ १७७ ॥ आल्लावशोफरोगाद्व्यमसहं रूपदर्शने । आविलं परुषं रूक्षं नेत्रं स्याद्वीनतर्पितम् ॥ १७८ ॥

अवृत्त के लक्षण—यदि नेत्र का तर्पण उचित मात्रा में न हुआ हो तो नेत्र से पानी बहना, घृजन, चीबों को देखने में पीडा होना, गँदलापन, कठिनता, रुखता, ये सब लक्षण होते हैं ॥ १७८ ॥ अनयोर्दोषबाहुल्यात् प्रयत्नेन विकिरितो रूक्षस्निग्धोपचाराम्बामनयोः स्यात्प्रतिक्रिया १७९

\*अनयोः=अतिरर्पितवीनतर्पितयोः ॥ १७९ ॥

नेत्र में उचित में अधिक तर्पण हो जाने से या कम तर्पण होने से बहुत से दोष उत्पन्न हो जाते हैं इसलिये अतिवृत्त नेत्र की रूक्ष ओषधि से तथा अतृप्त की स्निग्धोपचार से बड़े बरन के साथ पुनः चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १७९ ॥

अथ तर्पणनिषेधविषयानाह—

दुर्दिनास्युष्णशीतेषु चिन्तायां सम्प्रमेपु च । अशान्तोपह्वये वाऽस्थि तर्पणं न प्रशस्यते ॥ १८० ॥

\*सम्प्रमेपु अयम् ॥ १८० ॥

तर्पणनिषेध—दुर्दिन (बादलों से आच्छादित) तथा अत्यन्त गरमी के दिनों में, अत्यन्त ठण्ड के दिन में, चिन्ता में, अन्न में और उपद्रवों के आगम होने से पहले इन दशाओं में तर्पण नहीं करना चाहिये ॥ १८० ॥

अथ पुटपाकविधिमाह—

हे विल्वे स्निग्धमांसस्य परं द्रव्यफलं मतम् । द्रव्यस्य कुडवोन्मानं सर्वमेकत्र पेययेत् ॥ १८१ ॥

तदेकत्र समालोढ्य पत्रैः सुपरिवेष्टितम् । पुटपाकविधानेन तपक्वत्त्वा तद्वसं बुधः ॥ १८२ ॥

तर्पणोक्तेन विधिना यथावद्विनियोजयेत् । दृष्टिमध्ये निषेकव्यो नित्यमुत्तानशायिना ॥ १८३ ॥

तेजास्यनिलमाकाशमातपं भास्करस्य च । नेत्रेण तर्पिते नेत्रे यत्र वा पुटपाकवान् ॥ १८४ ॥

पुटपाकविधि—स्निग्धमांस ८ तोल, अथ द्रव्य ४ तोला, द्रवद्रव्य १६ तोल इन सब को एकदहा पीसकर गोला बनाकर पत्तों में लपेट कर पुटपाक की विधि से पकाये और उससे रस निकाल कर रोगी को उतान लिटाकर उसके नेत्र में तर्पण की विधि से प्रतिदिन बर रस छोड़े । नेत्रों में तर्पण या पुटपाकविधि का प्रयोग करने के बाद चमकीली वस्तुयें, वायु का शोष, आकाश और घृण अथवा सूर्य ये वस्तुयें न देखे ॥ १८१-१८४ ॥

अथाञ्जनविधिमाह—

अथ सम्पक्रदोषस्य प्राशमज्जनमाचरेत् । अञ्जनं क्रियते येन तद् द्रव्यं चाञ्जनं मतम् ॥ १८५ ॥

अञ्जनविधि—दोषों के पक जाने के बाद यथोचित आंख में 'आंजन' का प्रयोग करना चाहिये ।  
जिन पदार्थों को आंख में आंजा जाता है ( लगाया जाता है ), उसे 'अञ्जन' कहते हैं ॥ १८५ ॥

तद् यथा—

वटिकारसचूर्णानि त्रिविधान्यञ्जनानि द्वि ।

कुर्वाच्छलाक्याऽङ्गुल्या हीनानि स्युर्यथोत्तरम् ॥ १८६ ॥

स्नेहनं रोपणं चापि लेखनं तत्त्रिधा पृथक् ।

मधुरं स्नेहसम्पन्नमञ्जनं स्नेहनं मतम् ॥ १८७ ॥

\* तच्चिधा पृथगिति = तद्वटिकारसचूर्णरूपं पृथक् प्रत्येकं त्रिधा, स्नेहनं, रोपणं, लेखनं चेति ॥ १८७ ॥

✓ अञ्जन के प्रकार—अञ्जन तीन प्रकार के होते हैं—वटिका, रस और चूर्ण । इनमें से प्रत्येक के पुनः तीन २ भेद होते हैं । यथा—स्नेहन, रोपण और लेखन । स्नेहयुक्त मधुर द्रव्यों का अञ्जन 'स्नेहन' कहलाता है ॥ १८६-१८७ ॥

कषायतिक्तस्युक्तस्नेहं रोपणं स्मृतम् । अञ्जनं क्षारतिकागुल्फरसैर्लेखनमुच्यते ॥ १८८ ॥

हरेणुमात्रां कुर्वीत वर्दी तीक्ष्णाञ्जने भिषक् । प्रमाणं मध्यमे सार्द्धं द्विगुणं तु मृदौ भवेत् ॥ १८९ ॥

✓ कषैले और तिक्त रस वाले तथा स्नेहयुक्त अञ्जन को 'रोपण' कहते हैं । खार, तिक्त और अम्ल रस वाले अञ्जन को लेखन कहते हैं । यदि अञ्जन तीक्ष्ण हो तो उसकी मटर के बराबर गोलियां बनानी चाहिये । यदि अञ्जन मध्यम हो अर्थात् न तीक्ष्ण और न मृदु तो उसकी बेंद मटर के बराबर गोलियां बनानी चाहिये । यदि अञ्जन मृदु हो तो दो मटर के बराबर गोली बनानी चाहिये ॥ १८८-१८९ ॥ रसक्रिया तृत्तमा स्यात् त्रिविदङ्गमिता मता । मध्यमा द्विविदङ्गा सा हीना त्वेकविदङ्गिका ॥ १९० ॥

✓ रस रूप अञ्जन की मात्रा—यदि अञ्जन रस रूप हो या रसक्रिया द्वारा बनाया गया हो तो उसकी उत्तम मात्रा ३ गायविदङ्ग के बराबर, मध्यम मात्रा दो विदङ्ग के बराबर और सबसे छोटी मात्रा १ विदङ्ग के बराबर होती है ।

वक्तव्य—काथादि द्रव वस्तुओं को इतना पकाना कि वे चटनी की तरह गाढ़े हो जाय, यही रस-क्रिया कहलाती है । यथा—'क्वाथादीनां पुनः पाकाद् धनत्वं सा रसक्रिया' । ॥ १९० ॥

शलाकाः स्नेहने चूर्णे चतस्रः प्रादुरञ्जने । रोपणे तासु तिस्रः स्युस्ते उभे लेखने स्मृते ॥ १९१ ॥

चूर्णाञ्जन की मात्रा—यदि चूर्णाञ्जन स्नेहन हो तो उसकी चार सलाई (अर्थात् चूर्ण में सलाई हुआ २ कर ४ बार आंख में लगानी चाहिये), रोपण चूर्ण रूप अञ्जन हो तो ३ सलाई और लेखन हो तो दो सलाई लगानी चाहिये ॥ १९१ ॥

मुखयोः कुञ्जिता श्लक्ष्णा शलाकाऽष्टाङ्गुलोन्मिता ।

अश्मजा धातुजा वा स्यात्कलायपरिमण्डला ॥ १९२ ॥

\* अग्रे कलायवत्परिवर्तुला ॥ १९२ ॥

सुवर्णरजतोद्भूता शलाका स्नेहने स्मृता । तीव्रलोहाश्मसञ्जाता शलाका लेखने मता, ॥

अङ्गुली तु मृदुत्वेन रोपणे कथिता बुधैः ॥ १९३ ॥

सलाई का परिमाण तथा आकार—सलाई पत्थर या धातु की बनी हुई और चिकनी, सिरों पर पतली तथा मटर के बराबर मोटी या गोलाई वाली होनी चाहिये । स्नेहन के लिये सोने या चांदी की सलाई और लेखन के लिये ताम्र, लोहे या पत्थर की सलाई का प्रयोग करना चाहिये । किन्तु रोपण अञ्जन के कोमल होने के कारण अङ्गुली से ही लगाना ठीक है ॥ १९२-१९३ ॥

अथाक्षने केवलमपि शलाकाविशेषमाह ।

तत्र दृष्टिप्रसादनी शलाकामाह—

त्रिफलाभृद्भृशुनीनां रसैः शुद्धञ्च सर्पिषा ॥ १९४ ॥

गोमूत्रमध्वजाक्षरीः सिको वागः प्रदापितः । तच्छलाका हरत्येव सकलान्नेत्रजान्गदान् ॥ १९५ ॥

दृष्टिप्रसादनी शलाका—शुद्ध सीसे को बार २ अग्निय में तथा २ कर त्रिफला के काढ़े में, भंगरैवा के रस में, सोंठ के काढ़े में, गाय के घी में, गोमूत्र में, मधु में और बकरी के दूध में गुप्ताकर सब इस प्रकार पुनः शुद्ध सीसे से शलाका बनाने तो वह समस्त नेत्ररोगों को नष्ट करती है । इसीसे इसे 'दृष्टिप्रसादनी' शलाका कहने है ॥ १९४-१९५ ॥

अथाक्षनकरखविधिमाह—

कुर्यान्नागादथ कुर्यादावधयमञ्जनवम् । हेमन्ते शिशिरे चापि मध्याह्नेऽञ्जनमिष्यते ॥ १९६ ॥

पूर्वाह्णे वाऽपराह्णे वा ग्रीष्मे शरदि चेप्यते । वर्षास्वनज्रे नात्युष्णे वसन्ते तु सदैव हि ॥ १९७ ॥

प्रातः सायम्भु सत्कुर्यान्न च कुर्यात्सदैव हि ॥ १९८ ॥

अञ्जन लगाने की विधि—काली बही गुल्ली के नीचे आखों के कोने तक अञ्जन आंगना ( लगाना ) चाहिये । हेमन्त, शिशिर ऋतुओं में दोपहर के समय अञ्जन लगाना चाहिये, गरमी और शरद् ऋतुओं में दोपहर के पहले ( पहले पहर में ) या दोपहर के बाद लगाना चाहिये । वर्षा-ऋतु में जब आकाश मेघहीन ( निर्मल ) हो और अधिक गरमी न हो उस समय लगाना चाहिये । वसन्त में सदैव अञ्जन लगाना चाहिये । सामान्यतः लवरे और जाम को अञ्जन लगाना चाहिये । किन्तु निरन्तर अञ्जन नहीं लगाना चाहिये ॥ १९६-१९८ ॥

अथाञ्जननिषेधविधानमाह—

आग्ने प्रकृष्टिते भीते पीतमद्ये नवम्बरे । अनीर्षे वेगघाते च भाग्यञ्च सम्प्रसास्यते ॥ १९९ ॥

अञ्जन का निषेध—निम्न दशाओं में अञ्जन नहीं लगाना चाहिये—धके होने पर, रोने के बाद हो, बटा होने पर, अथ पीने पर, नवम्बर में, अनीर्ष होने पर और मलमूत्रादि के वेग रोकने पर, कञ्चन की दशा में ॥ १९९ ॥

अथ स्नेहनीं वटिकामाह—

पथ्याऽक्षपात्रीबीजानि पृकद्वित्रिगुणानि च । पिष्ट्वाऽम्बुना कटीं कुर्यादञ्जनं द्विद्वेणुसम् ।

नेत्रखारवं हरत्याहु वातरक्तद्वं तथा ॥ २०० ॥

स्नेहनवटी—हरद की बीज ( गिरी ) एक माग, बहेदे की गिरी दुगुनी, और भाँवले की गिरी सिंगुनी ( हरद की गिरी से सिंगुनी ) इन सबको इकट्ठा पानी में खूब पीस कर दो २ मटर की गोतिर्वा बनाले । इस गोली से नेत्रों से पानी बहना तथा बाधु और रक्त की पीडा क्षीय बन्द होती है ॥ २०० ॥

अथ रोपणीं वटीमाह—

रसाञ्जनं हरित्रे द्वे मालवीनिम्बपल्लवाः । गोमूत्रससंधुका वटी नक्तान्चयाशिनी ।

पुतस्याश्वाञ्जने माभा प्रोक्ता सार्द्धद्वेणुका ॥ २०१ ॥

रोपणी वटी—रत्नौज, हरदी, दासहरदी, मालवी की पत्ती तथा चोम की पत्ती इन सबको गाय के गोबर के रस में खूब बारीक पीस कर मटर के समान गोली बनाले और आधी मटर भर घिसकर लगाने से रत्नौज नष्ट हो जाती है ॥ २०१ ॥

अथ लेखनीं चन्द्रोदया वटिकामाह—

शङ्खनामिषिभीतस्य मज्जा पथ्या मन्थिलम् । पिप्पली भरिचं कुष्ठं वचा चेति समांशकम् २०२

काशीक्षीरेण संपिप्य कटीं कुर्यान्नवोन्मिताम् । द्वेणुसार्त्रं संवृष्य जलेनाञ्जनमाचरेत् ॥ २०३ ॥

तिमिरं मांसवृद्धिञ्च काचं पटुमर्बुदम् । रात्र्यान्च्यं वार्षिकं शुष्पं वटी चन्द्रोदया जयेत् २०४ ॥

केखल चन्द्रोदया वटी—शङ्ख को नाभि, बहेदे की गिरी, हरद, मैनशिल, पीपर, भरिच, कुट, वच

इन सबको परस्पर समान भाग लेकर बकरी के दूध में बारीक पीस के यव के समान बत्ती या गोली बनाले । इसे 'चन्द्रोदया वटी' कहते हैं । इसको जल में मटर भर बिसकर आंख में आंजने (लगाने) से तिमिर, मांसवृद्धि, कौंच, पटल, अबुंद, रतौबी और एक वर्ष तक की पुरानी फुल्ली, ये सब नेत्ररोग नष्ट हो जाते हैं ॥ २०२-२०४ ॥

अथ पुष्पहरी वृत्तिमाह—

पलाशपुष्पस्वरसैर्वैदुषः परिमाचितम् । करञ्जबीजं तद्वृत्तिर्दृष्टेः पुष्पं विनाशयेत् ॥ २०५ ॥

पुष्पहरी वृत्ति—करंज की गिरी को पलाश के फूल के रस में खूब पीस कर बत्ती बना ले । यह फुल्लो या फूला को नष्ट करती है ॥ २०५ ॥

अथ स्नेहनी रसक्रियामाह—

कतकस्य फलं पिष्ट्वा मधुना नेत्रमञ्जयेत् । ईपत्कर्षरसहितं तत्स्यान्नेत्रप्रसादनम् ॥ २०६ ॥

स्नेहनी रसक्रिया—निर्मली के फल को शहद में बिसकर थोड़े कपूर के साथ बिस कर लगाने ॥ से नेत्र निर्मल होता है और उसकी दृष्टिशक्ति बढ़ती है ॥ २०६ ॥

अथ रोपणी रसक्रियामाह—

रसाञ्जनं सर्जरसो जातीयुष्पं मनःशिला । समुद्रफेनं लवणं गैरिकं मरिचं तथा ॥ २०७ ॥

पुतत्समांशं मधुना पिष्टं प्रक्षिप्तवर्मनि । अञ्जनं कलेदकण्डूघ्नपक्ष्मणाञ्च प्ररोहणम् ॥ २०८ ॥

रसांत, राल, चमेली के फूल, गैरिक, समुद्रफेन, सेंधानमक, पीला गैरू और काली मिर्च, इन सबको समान भाग में लेकर शहद में पीसकर अञ्जन करने से प्रक्षिप्तवर्म वाले नेत्र का कलेद और खुजली नष्ट हो जाती है और गिरे हुए पक्ष्म (बारीकी या पलक के बाल) पुनः उग्न हो जाते हैं २०७-२०८ ॥

दुग्धेन कण्डू क्षौद्रेण नेत्रस्त्रावञ्च सर्पिषा । पुष्पं तैलेन तिमिरं काञ्जिकेन निशाऽन्वृत्ताम् २०९

पुनर्नवा हरत्याशु भास्करस्तिमिरं यथा ॥ २१० ॥

पुनर्नवा ( गदहपुर्वा ) की जड़ को दूध में बिस करके अञ्जन करने से नेत्र की खुजली, शहद में बिस कर अञ्जन करने से नेत्रस्त्राव, गोघृत में रगड़ कर अञ्जन करने से पुष्परोग ( फुल्ली ), तिलतेल के साथ बिसकर अञ्जन करने से तिमिर रोग तथा कांजी के साथ आंजने से रात्र्यन्वृता ( रतौबी ), ये सब छद्मी प्रकार नष्ट होते हैं जैसे सूर्यप्रकाश से अन्धेरा नष्ट होता है ॥ २०९-२१० ॥

बबूलद्वलनिकायो केहीभूतस्तदञ्जनात् । नेत्रस्त्रावो व्रजेच्छोषं मधुयुक्तान् संशयः ॥ २११ ॥

बबूल की पत्तियों का काढ़ा बनाकर उस काढ़े के जलीयांश को जलाकर अवलैद की तरह बना ले । इस लेह को मधु के साथ अञ्जन करने से नेत्रस्त्राव निःसंशय सुख ही जाता है ॥ २११ ॥

अथ लेखनी रसक्रियामाह—

वटक्षीरेण संयुक्तं मुख्यकर्पूरजं रजः । क्षिप्रमञ्जनतो हन्ति कुष्ठं शु द्विमासिकम् ॥ २१२ ॥

क्षौद्राद्रवलालासंघृष्टैर्मरिचैर्नेत्रमञ्जयेत् । अतिनिद्रा शमं याति तमः सूर्योदयादिव ॥ २१३ ॥

भीमसेनी कपूर का अत्यन्त बारीक चूर्ण बरगद के दूध के साथ अञ्जन करने से दो महीने का पुराना फूला रोग ( फुल्ली ) क्षीप्त नष्ट हो जाता है । काली मिरच को शहद और थोड़े की लार में बिस कर नेत्रों में अञ्जन करने से अतिनिद्रा का आना उसी प्रकार नष्ट हो जाता है जैसे सूर्योदय के बाद अन्धकार नष्ट हो जाता है ॥ २१२-२१३ ॥

अथ स्नेहनी चूर्णमाह—

अक्षितसं हि सौवीरं निपिञ्चेत्त्रिफलारसैः । सप्तधैलं तथा स्तन्यैः स्त्रीणां सिक्तं विचूर्णितम् २१४ ॥

अञ्जयेत्तेन नयने प्रत्यहं चक्षुषोर्हितम् । सर्वानक्षिविकारांस्तु हन्यादेतन्न संशयः ॥ २१५ ॥

सौवीराञ्जन ( सफेद सुर्मा ) को अग्नि में तपा २ कर त्रिफला के काढ़े में सात बार गुंथावे इसी प्रकार फिर तपा २ कर स्त्री के दुग्ध में भी ( सात बार ) गुंथावे । फिर इसका प्रतिदिन अञ्जन करे, यह अञ्जन नेत्रों के लिये हितकारक है और समस्त नेत्रविकारों को निःसंशय नष्ट करता है २१४-२१५ ॥

अथ रोषस्य चूर्णमाह—

शिलायां रसकं पिष्ट्वा सम्प्रपाप्याज्यं वारिणा । शुद्धीयाच्छज्जर्जं सर्वं त्यजेत्चूर्णसधीगत्सम् ॥२१६॥  
 शुष्कञ्च सज्जर्जं सर्वं पर्पटीसन्निभं भवेत् । विचूर्ण्य आविमेत्सम्प्रवित्रवेत् त्रिफलारसैः ॥२१७॥  
 कर्पूरस्य रजस्तत्र दशमांशेन विक्षिपेत् । अङ्गयेद्वयने तेन नेत्राभिलक्ष्यदक्षिणा ॥ २१८ ॥

पत्थर के छरत में दर्पर ( सपरिवा ) का बारीक चूर्ण करते और उसे पुनः पर्वीत बल में धोख दे, जो चूर्ण नीचे बैठे रहे उसे छोड़ दे और ऊपर के पानी को निहार ले, इस बल को पुनः छुआ जावे, जल सूख जाने पर एक प्रकार की पथरी बनेगी । इस पथरी का चूर्ण करते तीन बार त्रिफला के कांटे में कोठे । इसमें ( पर्पटी से ) दशमांश भीमसेनी कर्पूर मिलाकर चन्दन करे । इससे सप्तर नेत्ररोग नष्ट हो जाते हैं ॥ २१६-२१८ ॥

अथ तैलज चूर्णमाह—

दृक्षाण्डवक्षिणलकाचवाङ्मुचन्दनसैन्धवैः । चूर्णितैरङ्गमं प्रोक्तं पुष्पादीनां निहन्ततन्त्रम् ॥२१९॥

सुरों के अण्डे का क्षिणक ( कड़ा बलै भाग ), नैमसिल, कांच, छंद, लाल कन्दन और सैपा कमक इनका मध्यम चूर्ण बनाके कञ्जस करने से पुष्पादि ( फुल्ली आदि ) नेत्ररोग नष्ट हो जाता है ॥ २१९ ॥

## अथ सामान्यान्यख्यानानि ।

तत्र मुक्ताऽऽदिरहाजनमाह—

मुक्ताकर्पूरकाचगुल्मरिचकणासैन्धवं सैलवालं—

गुण्ठीकफकोलकांस्वज्जपुत्रजगिशिलावाङ्मुचान्धतुल्यम् ।

दृक्षाण्डवक्ष्यं सार्जं क्षतजम्प शिवा क्लीतकं राजवर्चं—

जातीपुष्पं तुल्यम् : कुसुममभिर्जं शोकरं स्याच्छर्मेभ ॥ २२० ॥

पूलीकमिवाहंमममुत्तं सवाग्रसारं रसगर्भयुक्तम् ।

प्रत्येकमेपां क्षुद्र भाषकेन यत्नेन पिबेन्मधुनाऽतिसूक्ष्मम् ॥ २२१ ॥

भवन्ति रोगा भयनाशिता ये नितान्तमात्रोपचिताश्च तेषाम् ।

विधीयते कान्तिरवश्यमेव मुक्ताऽऽदिवाग्नेय महाज्जनेभ ॥ २२२ ॥

\*पुलकाक्षम्—पुलवालुकनाम्ना प्रसिद्धम् । कफकोलं—सुगन्धिद्रव्यं “सुगन्धकोकिले”ति प्रसिद्धा, तद्वत्प्रकारेण “जातीपुष्पं” ग्राह्यम्, तस्याप्यलभ्यं लब्धम् । कांस्वर्जं—तच्च सारितं ग्राह्यम् । अण्डं—“शुद्धं” तच्च सारितं ग्राह्यम् । शिला—मव.सिला । अक्षयं—अक्षयं, तच्च सारितं ग्राह्यम् । दृक्षाण्डवक्ष्यं—दक्ष. = छन्दकुट्ट, तस्याण्डवक्ष्यम् । अक्षयं—विभीतकफलम् । क्षतजम्प कुङ्कुमम् । शिवा—हरीतकी । क्लीतकं—वाथीमधु । राजवर्चं—“रावटी” इति लोके । पूतीकं—“घोरकरण” इति लोके । अज्जर्जं—“सुरमा” इति लोके । महमुत्तं—नागरमुत्तम् । सार्जं सार्जं सारितं ग्राह्यम् । रसगर्भं—रसाज्जलम् ॥ २२०-२२२ ॥

मोती, भीमसेनी कर्पूर, कचिपातकक, अमर, क्षात्रीमिर्च, पिप्पली, सैपानमक, पञ्चमा, लोह, ककूल ( भीतलचीनी नामक सुगन्धिद्रव्य, इसके अभाव में स्याली का फूल और क्लेयीपुष्प के भी अभाव में छत्रप भाष्य करना ), कौलमम, नागमल, हरीदी, नैमसिल, उष्ण की जाति, अज्जर्जाम, दूहि-या, सुरों के अण्डे का क्षिणक, गहवा, क्षुद्रज ( केसर ), हल, सुलेटी, राजवर्च ( क्षामवर्त या राव-टी पत्थर ) क्लेयी का फूल, छलली के नये २ फूल, सफेद सक्षिन्त के बीज, दुर्गन्धिय कल्क के बीज, जीम की पत्ती, अज्जर्ज ( मोहपुष्प ) की जाल, नागरमोवा, ताम्रमल और रसगर्भ ( रसाज्जल या रसीत ) इनमें से प्रत्येक को एक एक भाग लेकर गन्धु के साथ अल्पतः सूक्ष्म पीछ जावे । इस मुक्ताऽऽदिस-



हाञ्जन नामक अञ्जन के लगाने से नेत्र के समस्त रोग, चाहे वे बहुत बड़े हुये भी क्यों न हों, अवश्य शान्त हो जाते हैं ॥ २२०-२२२ ॥

✓ अथ नयनशोणञ्जनमाह—

कणा सलवणोपणा सहरसाञ्जना साञ्जना-सरित्पतिकफः सिता सितपुनर्नवासम्भवा ।

रजन्यरुणचन्दनं मधुकतुत्थपथ्याशिला ह्यरिष्टदलशाररुफटिकाङ्गनाभीन्दवः ॥ २२३ ॥

इमानि तु विचूर्णयेन्निबिडवाससा शोधयेत्-तथाऽयसि विमर्दयेत्समधु ताव्रण्डेन तत् ।

इदं मुनिभिरीरितं नयनशोणनामाञ्जनं-करोति तिमिरक्षयं पटलपुष्पनाशं बलात् ॥ २२४ ॥

\*लवणं = सैन्धवम् । अञ्जनं = सुरमा । सरित्पतिकफः = समुद्रफेनः । शिला = मनः-शिला । शाबरो = लोभः । रुफटिकः = [ फट्करी ] । इन्दुः = कर्पूरः । तिमिरे, नूतनकुसुमे नूतनपटले च ॥ २२३-२२४ ॥

पीपर, सैधानमक, मरिच, रसौत, सुरमा, समुद्रफेन, मिश्री, सफेद गदहपुर्ना की जड़, हरदी, लाल चन्दन, गुलेठी, तृतिया, हरड़, मैनसिल, नीमके पत्ते, लोध, फिटिकरी, शङ्ख की नाभि, भीमसेनी कपूर, इनका बारीक चूर्ण बनाकर गाढ़े काढ़े से छान ले फिर लोहे के खरल में ढालकर तबिके पैसे से शहद के साथ खूब घोंटे । इस प्रकार मुनियों द्वारा कहा हुआ “नयनशोण” नामक अञ्जन बनता है । यह अञ्जन-तिमिर, पटल और फुलली नामक नेत्ररोगों को बलपूर्वक नष्ट करता है ॥ २२३-२२४ ॥

✓ अथ चन्द्रोदया वटीमाह—

हरीतकी घचा कुण्ठं पिप्पली मरिचानि च । बिभीतकस्य सजा च शङ्खनाभिर्मनःशिला २२५

सर्वमेतत्समं कृत्वा गव्यक्षीरेण पेपयेत् । नाशयेत्तिमिरं कण्डूपटलान्यर्बुदानि च ॥ २२६ ॥

अपि त्रिवापिकं शुक्लं मांसैकेन नाशयेत् । अधिकानि च मांसानि रात्रावन्धत्समेव च २२७

\*इति चन्द्रोदया वटी । पुष्पे तिमिरे च ॥ २२५-२२७ ॥

हरड़, वच, कूट, पीपर, कालीमिर्च, बड़ेड़े की मींगी या गिरी, शङ्ख की नाभि और मैनसिल इन सबको समान भाग लेकर गोदुग्ध में पीसकर गोली बनाले । इस गोली को (पानी में विसकर) अञ्जन करने से नेत्र की खुजली, पटल के रोग, नेत्रार्बुद तथा रतौषी आदि नष्ट हो जाते हैं । एक महीने तक इसका अञ्जन करने से नेत्रगत मांसवृद्धि तथा तीन वर्ष का पुराना फूला भी कट जाता है २२५-२२७

✓ अथ चन्द्रप्रभा वटिमाह—

रजनी निम्बपत्राणि पिप्पली मरिचानि च । विडङ्गं भद्रमुस्तं च सप्तमी त्वभया स्मृता ॥ २२८ ॥

अजामूत्रेण सम्पिप्य च्छायायां शोषयेद्द्वयीम् । वारिणा तिमिरं हन्ति गोमूत्रेण तु पिष्टकम् २२९

मधुना पटलं हन्ति नारीक्षीरेण पुष्पकम् । एषा चन्द्रप्रभा वटिः स्वयं रुद्रेण निमिता ॥ २३० ॥

हरदी, नीम के पत्ते, पीपर, काली मिर्च, बायविडङ्ग, नागरमोथा और हरड़ इन्हें समभाग लेकर बकरी के मूत्र में पीसकर गोली बना के छाया में सुखाते । इस वटी को पानी में विसकर अञ्जन करने से तिमिर, गोमूत्र के साथ अञ्जन करने से पिष्टक, मधु के साथ पटल तथा स्त्री-दुग्ध के साथ अञ्जन करने से फूला नष्ट होते हैं । इस वटी का नाम ‘चन्द्रप्रभा वटी’ है । इसे सर्वप्रथम स्वयं शिवजी ने बनाया था ॥ २२८-२३० ॥

अथ कणामरिचयोः प्रयोगमाह—

कणा च्छागयक्कन्मधये पक्त्वा तद्वसपेपिता । अचिराद्धन्ति नक्तान्धं तद्वत्सक्षौद्रमूपणम् २३१

पीपर को बकरी के यकृत ( कलेजी ) में पकाकर पुनः उसी यकृत के रस में पीसकर अञ्जन करने से रतौषी शीघ्र नष्ट हो जाती है । इसी प्रकार काली मिर्च को शहद में पीसकर अञ्जन करने से भी शीघ्र रतौषी नष्ट होती है ॥ २३१ ॥

✓ अथ महात्रिफलाऽऽयं घृतमाह—

त्रिफलाया रसं प्रस्थं प्रस्थं शृङ्गरजस्य च । वृषस्य च रसं प्रस्थं क्षाताचर्याश्च तत्समम् ॥ २३२ ॥

गृह्यया कामलक्याश्च रसं छागीपयस्तया । प्रत्यं प्रत्यं समाहृत्य सर्वैरभिर्धृतं पचेत् ॥२३३॥  
कल्कः कणा सिता द्राक्षा त्रिफला नीलमुत्पलम् । मधुकं क्षीरकाकोली मधुपर्णी निदिग्धिका ॥  
तत्साधु सिद्धं विज्ञाय शुभे भाण्डे निधापयेत् । ऊर्ध्वं पानमधः पानं मध्ये पानं च दास्यते ॥  
यावन्तो नेत्ररोगाः स्युस्तान्पानादपकर्षति । सर्वते रक्तपुष्टे च रक्ते वा विक्षुते तथा ॥२३६॥  
नक्तान्धे तिमिरे काचे नीलिकापटलाबुदे । अभिष्यन्देऽभिष्यन्दे च पदमकोपे सुदारुणे ॥२३७॥  
नेत्ररोगेषु सर्वेषु दोषत्रयकृतेष्वपि । परं हितमिदं प्रोक्तं त्रिफलाऽऽद्यं महाघृतम् ॥ २३८ ॥

\*भृङ्गरजः = भृङ्गरजः । क्षीरकाकोल्या खलाभे अक्षगन्धामूलं ग्राह्यम् । मधुपर्णी = अत्र  
यष्टीमधु चक्षुष्यत्वात्तदलाभे सामान्यं यष्टीमधु मुख्यगुणत्वात् ॥ २३२-२३८ ॥

त्रिफला का काढ़ा, भांगरे का रस, अड़ूते का रस, शतावर का रस, गुरुच का रस, भांगरे का रस  
तथा बकरी का दूध अत्येक एक एक ग्रथ ( ६४ तो० ) लेकर इनमें पीपर, सफेद चीनी, मुनक्का, त्रि-  
फला ( हरड़, बदेड़ा, भांगला ), नील कमल का फूल, दुग्गुनी मुलेठी, क्षीरकाकोली ( अभाव में अस-  
गन्ध ), मटकटैया इनका ( मिलित २५ तो० ) बड़क ढालकर ( ११२ तो० ) घी के साथ पकावे । जब  
घी भली भाँति सिद्ध हो जाय तो उतार कर अच्छे बर्तन में ( काँच या मिट्टी के ) रखले । भोजन के  
पूर्व, भोजन के मध्य में तथा भोजनोत्तर इस घृत का पान करते रहने से सभी प्रकार के नेत्ररोग  
नष्ट हो जाते हैं । यह "त्रिफलाऽऽद्य महाघृतम्" रक्तवृद्धि, रक्तदोष, रक्तज्ञाव, रतांधी, तिमिर, काँच,  
नीलिका, पटल, अर्जुन, अभिष्यन्द, अभिष्यन्द तथा भोग्य पदमकोप और विदोषजन्य समस्त नेत्ररोगों  
के लिये भी परम हितकारक है ॥ २३२-२३८ ॥

अथ द्वितीयं त्रिफलाऽऽद्यघृतमाह—

शतमेकं हरीतक्या द्विगुणञ्च विभीतकम् । चतुर्गुणं त्वामलकं वृषभार्कवयोः समम् ॥ २३९ ॥  
चतुर्गुणोदकं दत्त्वा शनैश्च द्विगुणना पचेत् । मार्गं चतुर्थं संरक्ष्य क्वाथं तमत्रातरयेत् ॥ २४० ॥  
शर्करा मधुकं द्राक्षा मधुपर्णी निदिग्धिका । काकोली क्षीरकाकोली त्रिफला नागकेशरम् २४१  
पिप्पली चन्दनं सुस्तं त्रायमाणाय तयोत्पलम् । घृतप्रस्थं समं क्षीरं कलकैरतैः शनैः पचेत् २४२  
हृन्त्यात्सतिमिरं काचं नक्तान्धं शुक्रमेव च । तथा स्वावं च कण्डूञ्च हवयथुं च कषायताम् ॥  
कलुषत्वं च नेत्रस्य विन्दुर्मपटलानि च । बहुनाऽत्र किमुक्तेन सर्वान्नेत्रामयान्दरेत् ॥२४४॥  
यस्य चोपहृता दृष्टिः सूर्याग्निन्यां प्रपश्यतः । तस्यैतद् भेषजं प्रोक्तं मुनिभिः परमं हितम् ॥  
मार्जितं दर्पणं यद्वत्परां गिर्यल्लां वजेत् । तद्वदेतेन पीतेन नेत्रं निर्मलतामिवात् ।

चारिद्रोणद्वयं चात्र वृषभार्कवयोस्तुले ॥ २४६ ॥

\*काकोलीयुगलालाभेऽक्षगन्धामूलं द्विगुणं ग्राह्यम् ॥ २३९-२४६ ॥

हरड़ सौ तोले, बदेड़ा दो सौ तोले, भांगला चार सौ तोले, अड़ूता चार सौ तोले, भांगरा चार  
सौ तोले इनको चौगुने जल से भन्द भजि पर पकावे, चतुर्थांश जल शेष रहने पर उतार के काढ़े को  
छान ले । फिर इस काढ़े में १ प्रस्थ ( ६४ तो० ) घी, एक प्रस्थ गोदूध और सफेद चीनी, दुग्गुनी  
मुलेठी, मुनक्का, मटकटैया, काकोली क्षीरकाकोली ( दोनों के अभाव में द्विगुण असगन्ध की जड़ ),  
हरड़, बदेड़ा, भांगला, नागकेशर, पीपर, जलचन्दन, नागरमोथा, त्रायमाण, नीलकमल, इनका  
कल्क ढालकर धीरे २ पकावे । घी के सिद्ध हो जाने पर उतार ले । यह घृत-तिमिर, काँच, रतांधी,  
फूला, नेत्रलाव, नेत्र की सुखली, शोथ, कषायता, गदलापच, विन्दु, अर्भ तथा पटल रोगों को नष्ट करता  
है । अधिक कदने की क्या आवश्यकता ? यह घृत समस्त नेत्ररोगों को नष्ट करता है । जिनकी दृष्टि सूर्य  
या अग्नि की ओर देखने से नष्ट हो गई हो उनके लिये मुनियों द्वारा कहा हुआ यह घृत परमोत्तम  
शोषक है । जिस प्रकार बस से पौछ देने पर दर्पण अत्यन्त स्वच्छ हो जाता है उसी प्रकार इस घृत  
के पीते रहने से नेत्र निर्मल ( दोषहीन ) हो जाता है ॥ २३९-२४६ ॥

✓ अथ वासकादिकथिमाह—

वासाविश्वाऽमृतादावीरक्तचन्दनचित्रकैः । भूमिम्बनिम्बकटुकापटोलत्रिफलाऽम्बुदैः ॥ २४७ ॥  
निशाकलिङ्गकुटजः काथः सर्वाक्षिरोगहा । वैस्वर्यं पीनसं श्वासं कासं नाशयति ध्रुवम् ॥ २४८ ॥

इति त्रिपष्टितमो नेत्ररोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६३ ॥

अदूसा, सोंठ, गुरुच, दाहहल्दी, लालचन्दन, चित्ता, चिरायता, नीम की पत्ती, कुटकी, परोरा की पत्ती, हरड़, बहेड़ा, आंवला, नागरमोथा, हरदी, इन्द्रजव और कोरैया इनका काढ़ा समस्त नेत्र रोगों को नाश करता है तथा स्वरभङ्ग, पीनस, श्वास और खाँसीको भी अवश्य नष्ट करता है २४७-२४८

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां भापाटीकार्या मध्यमखण्डे चिकित्साप्रकरणे त्रिपष्टितमो नेत्ररोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६३ ॥

अथ चतुःषष्टितमः कर्णरोगाधिकारः ॥ ६४ ॥

तत्र कर्णरोगानां (१) नामानि संख्याञ्चाह—

कर्णशूलः कर्णनादो बाधिर्यं क्षेपः पृव च । कर्णलावः कर्णकण्डूः कर्णगृधस्तथैव च ॥ १ ॥

( १ ) कर्ण की संक्षिप्त रचनाः—शरीर-विद्या विशारदों ने कान को तीन भागों में विभाजित किया है । कान का बाहरी शुक्तिकाकार भाग कर्णशङ्कुली (Pinna) कहलाता है । इसी का निचला मुलायम भाग कर्णपाली कहलाता है । कान में भीतर जाती हुई जो नलिका दिखाई देती है वह कुछ भीतर जाकर एक मजबूत झिल्ली के पदों द्वारा पूर्णतः बन्द होजाती है । कर्णशङ्कुली और कर्ण की इस नलिका का उपर्युक्त पदों तक का भाग बहिःकर्ण ( External ear ) कहलाता है । यह कर्ण का पहला भाग है । बहिःकर्ण के आखिरी सिरे पर स्थित उपर्युक्त पदों को कर्ण-पटह ( Tympanic membrane ) कहते हैं । पटह का मध्य भाग किंचित् भीतर दबा रहता है और पटह पर ध्यानपूर्वक देखने से एक झवेत रेखा दीखती है । यह स्वस्थাবस्था में झवेत और चमकदार दिखाई देता है । कान को साधारणतया देखनेसे यह पटह नहीं दिखाई देसकता । उसको देखने के लिये कर्णदर्शक यन्त्र ( auroscope ) की सहायता लेनी पड़ती है । पटह के दूसरी ओर मध्य-कर्ण (middle ear) स्थित है । इसका अधिकांश भाग शंखास्थि में रहता है । इसमें सुद्गूर, निहाई और रिकाब नामक तीन बहुत ही छोटी अस्थियाँ हैं जिनमें से सुद्गूर (Malleus) का एक सिरा कर्णपटह से लगा है और दूसरा सिरा निहाई (Inous) से तथा रिकाब (Stapes) का एक सिरा निहाई से और दूसरा अन्तः कर्ण के एक छिद्र से लगा रहता है । अर्थात् ये अस्थियाँ परस्पर मिलकर एक ऐसी शृङ्खला बना देती हैं जिसके द्वारा कर्ण-पटह अन्तः कर्ण से सम्बन्धित हो जाता है । मध्यकर्ण से एक नलिका निकलकर गले में जाकर खुलती है इसे अ्रुति सुरंगा (Eustachian tube) कहते हैं । यह सुरङ्गा और मध्यकर्ण श्लेष्मल कला से घिरे हैं । मुख, नासिका और गले की खराबो का उपसर्ग इसी मार्ग द्वारा मध्यकर्ण में प्रवृत्त कर उसमें भी शोध पैदा कर देता है । इसी सुरङ्गा के द्वारा मध्यकर्ण में वायु प्रविष्ट होकर कर्ण-पटह के दोनों ओर की वायु का दबाव समान रखती है जिससे कर्ण-पटह अपनी स्वाभाविक स्थिति में रहता है और उसमें समुचित प्रकार से कम्पन भी हो पाता है । कर्ण का तीसरा भाग अन्तः कर्ण ( Internal ear ) कहलाता है । यह श्रवण नाड़ी से बना है और शंखास्थि में रहता है । शब्दजन्य लहरें बहिःकर्ण में होकर कर्णपटह पर टकराती हैं जिससे पटह में भी तद्रूप कम्पन होता है यह कम्पन उपर्युक्त तीनों कर्णास्थियों द्वारा अन्तः कर्ण तक पहुँचा

प्रतिनाहो जन्तुर्कर्णो विद्वर्धिविधस्तथा । कर्णपाकः पुत्तिकर्णस्तथैवान्धत्तुर्विधः ॥ २ ॥

तथाश्चुदं सप्तविधं शोफश्चापि चतुर्विधः । एते कर्णगता रोगा जघ्नाविंशतिरीरिताः ॥ ३ ॥

कर्णशूल, कर्णनाद, वायिर्घ, स्वेद, कर्णसाव, कर्णकण्डू, कर्णपूय, प्रतिनाद, कृमिकर्ण, दो प्रकार की विद्वर्धि, कर्णपाक, पुत्तिकर्ण, चार प्रकार के कर्णांध, सात प्रकार के अर्बुद और चार प्रकार के कर्णशोथ इस प्रकार २८ कर्णरोग होते हैं ॥ १-३ ॥

१ अथ कर्णशूलस्य (१)सम्प्राप्तिपूर्णां लक्षणमाह—

समीरणः श्रोत्रगतोऽन्यथा चरन्समन्ततः शूलमतीव कर्णयोः ।

दिया जाता है, जहाँ से मस्तिष्क में धावण नाड़ी द्वारा कम्पन का ज्ञान पहुँचने से शब्द का ज्ञान होता है । यद्यो अवयवक्रिया का संक्षिप्त रहस्य है ।

( १ ) कर्णशूल को पाश्चात्यमतानुसार otalgia या Pain in the ear, कहने हैं । यह बाल्य में एक लक्षण है जो कान के विविध रोगों में अधिकतर देखा जाता है ।

निम्न लिखित कर्ण-रोगों में कर्णशूल होता हैः—

१—कर्णगत तीव्र विचर्चिका ( Acute eczema ) में जलनयुक्त पीड़ा होनी है परन्तु बहुत तीव्र नहीं होती ।

२—Furunculosis में—बहुत तीव्र और कोंचने काटने जैसी पीड़ा होती है जो प्रायः रात में नींद भी नहीं लगने देती ।

३—मध्यकर्ण के तीव्र सपाक शोथ में भी बहुत तीव्र पीड़ा होती है जो कभी २ रोगी को दाँत की पीड़ा का भाँति प्रतीत होती है । किन्तु मध्यकर्ण के चिरकालीन शोथ में अधिक तीव्र नहीं होती और विलम्ब स्थान में प्रतीत होती है और कभी २ बीच २ में बन्द भी हो जाया करती है ।

४—कभी २ शंखास्थि में अथवा मस्तिष्कावरण तथा करोटि की अस्थियों के बीच में किसी प्रकार का शोथ, पाक या विद्वर्धि हो जाने से भी कान में तीव्र पीड़ा प्रतीत होती है । यह पीड़ा एक सीमित स्थान में प्रतीत होती है और शिर के एक पादर्थ में होती । हुई घोषा तक फैल जाती है । सबसे तीव्र प्रकार की और असह्य नाडीशूलवत् पीड़ा मध्यकर्ण और अन्तः कर्ण के तीव्र शोथ में होती है । कभी २ जैसी—ऊपरी जाड़ड़े के सड़े हुये दाँत से, ग्रसनिका ( Pharynx ) और स्वरघण्ट ( Larynx ) के दुष्ट अर्बुद के कारण भी कान में पीड़ा प्रतीत होती है किन्तु ऐसी दशाओं में कान के भीतर देखने से कोई विकार दिखाई नहीं देता । नासामार्ग के बन्द हो जाने तथा श्रुतिपुरद्गन्ध के ( Eustachian tube ) ग्रसनिका की ओर स्थित सिरे में प्रथ हो जाने से भी कान में पीड़ा होती है । यदि पीड़ा या स्पर्शनाश्रमता ( tenderness ) कर्ण मूलिक स्थान में हो तो उसी स्थान में ( Mastoid में ) शोवादि की सम्भावना सम्पन्ननी चाहिये । यदि पीड़ा कान के ऊपर और पीछे की ओर हो अथवा पूर्वकपाल ( Frontal bone ) की अस्थि में तीव्र पीड़ा हो तो यह सम्भन्ना चाहिये कि पीड़ा का कारण करोटि ( Skull ) में स्थित है । मध्यम आयु तथा उससे अधिक अवस्था के लोगों में प्रायः कभी २ ऐसा होता है कि वे कर्णशूल की शिकायत करते हैं किन्तु कान तथा उसके आस पास के अङ्गों की परीक्षा करने पर कोई विकृति नहीं प्रतीत होती ऐसी दशा में कर्णपाली के मूल में नीचे की ओर स्थित शंखास्थि और निचले जबड़े की अस्थि की सन्धि ( Temporo-mandibular joint ) की सन्धिदोष के लिये परीक्षा करना चाहिये ।

वच्चों में कर्णशूल की परीक्षा—कान को छूने या धोने पर वच्चा रोवे या अपना हाथ बार २ कान के समीप ले जाय और शिर को हथर उधर पटके तो यह सम्भन्ना चाहिये कि उसके कान में पीड़ा हो रही है । यदि ट्रांकोन्यूमोनिया के कारण वच्चे में कर्णशूल उत्पन्न हुआ हो तो कभी २ वच्चे का शिर कुछ पीछे की ओर झुका भी रहता है ।

करोति दोषैश्च यथास्वमावृतः स कर्णशूलः कथितो दुराचरः ॥ ४ ॥

\*अन्यथा चरन् समन्ततः=प्रतिलोमं चरन् । दोषैः=पित्तकफरक्तैः । रक्तस्यापि रुजा-  
ऽऽदिकर्तृत्वेन दोषसाम्यादोषत्वमत्र, यथास्वम्=आत्मीयनिदानकृपितः, अथवा-“यथास्व-  
मि”ति शूलविशेषणम् । दुराचरः=दुरुपचारः ॥ ४ ॥

✓जब अपने कारणों से प्रकुपित दोषों ( पित्त-कफ-रक्त ) द्वारा आवृत होकर ( विकार ) कर्णगत वायु उलटी गति से चलने लगता है तो जिस दोष से वह आवृत रहता है उस दोष के लक्षणों से उक्त कटसाध्य शूल को उत्पन्न करता है । इसी को ‘कर्णशूल’ कहते हैं । पीड़ा आदि उत्पन्न करने के कारण रक्त को भी यहाँ पर दोषों में मान लिया गया है । ‘सुश्रुत’ ने शल्यशास्त्र की दृष्टि से रक्त को भी दोष माना है ॥ ४ ॥

अथ कर्णशूलस्योपद्रवास्तदसाध्यतां चाह—

मूर्च्छां दाहो ज्वरः कासः द्वासोऽप्य वमथुस्तथा । उपद्रवाः कर्णशूले भवन्त्येते मरिष्यतः ॥९॥

कर्णशूल में मूर्च्छा, दाह, ज्वर, कास, द्वास और वमन या उलटी ये उपद्रव मरने वाले रोगी को होते हैं ॥ ५ ॥

२ अथ कर्णनाद(१)लक्षणमाह—

कर्णश्रोत्रस्थिते वाते शृणोति विविधान्स्ववान् । भेरीमृदङ्गशङ्खानां कर्णनादः स उच्यते ॥६॥

( १ ) कर्णनाद को पाश्चात्त्य शालाक्यमतानुसार ‘टिनिटस’ ( Tinnitus ) कहते हैं । टि-  
निटस दो भागों में विभक्त किया जा सकता है ।

१-जिसे केवल रोगी ही सुनता है । २-जिसे रोगी तथा अन्य लोग भी सुन सकते हैं ।

प्रथम प्रकार का ( केवल रोगी को सुनाई देने वाला ) नाद भी दो प्रकार का होता है ।

क-शिर में प्रतीत होने वाला । ख-कान में प्रतीत होने वाला ।

शिर में प्रतीत होने वाला नाद—कर्णगत रोगों के कारण अथवा दृग्मस्तिष्कगत विकारों के कारण उत्पन्न होता है । कर्णगत रोगों से उत्पन्न कर्णनाद सीटी बजाने की भाँति या सुसकारी देने की तरह ( hissing Sound ) अथवा गाने की तरह ( Singing Sound ) देर तक सुनाई देता है और उसकी तीव्रता सुनाई देने के पूरे समय में एक सी ही रहती है । मस्तिष्कगत रोगों के कारण होने वाला कर्णनाद मानसिक विकृति का प्रारम्भिक लक्षण है और कुछ दिनों के बाद धीरे २ यह कर्णनाद स्पष्ट शब्दों के रूप में सुनाई देने लगता है । कभी २ कर्णगत रोगों के कारण उत्पन्न कर्ण-  
नाद भी शब्दों का रूप धारण कर लेता है और जब कभी ऐसा हो तो रोगी की मानसिक दशा की सावधानी के साथ जाँच करने की आवश्यकता के लिये इसे एक प्रकार का संकेत समझना चाहिये ।

कान में प्रतीत होने वाला नाद मध्यकर्ण के सपाक और अपाक दोनों प्रकार के शोथों में ( Suppurative and non-Suppurative diseases ) उत्पन्न हो सकता है ।

ये नाद दो प्रकार के होते हैंः—

१—हृदय की गति के साथ २ धड़कन की भाँति सुनाई देने वाला नाद, जो हृदय तथा रक्तवा-  
हिनियों की रिक्त-विशेष के कारण अथवा अरिथ्रन्य शब्द-प्रवाह ( bone-Conduction ) के किसी दोष के कारण सुनाई देता है ।

२—Labrynth ( अन्तःकर्ण ) गत विकृति के कारण सुनाई देने वाला नाद, जो सुसकारी देने की भाँति या सीटी बजाने की तरह अथवा भोजन के वर्तन में उबाल आने पर जैसा शब्द होता है उसी तरह का सुनाई देता है । कभी २ गान-वाद्य ( यथाः-बोहरी, हारमोनियम आदि ) की भाँति ऊँचा सुरीला स्वर भी ( Loud musical notes ) सुनाई देता है ( यही कर्णक्षेप है, देखिये मू०श्लो० ९ ) ।

सुसकारी और गाने की तरह के नादों के अधिकतर रोगों में ही या प्रातः काल सोकर उठने के नाद सुनाई देने की शिकायत रोगी करता है । कर्णनाद से रोगी की नींद विलकुल रुकती तो नहीं

मेरीसुदृग्गवाह्वानासित्युपलक्षणं, तेन सृङ्गादिद्व्युत्पन्नानां ग्रहणम् ॥ ६ ॥

कान की शब्दवाहिनी नाड़ी में स्थित वायु के प्रकुम्भित होने से भेरी, शंख, सुदृग् आदि विविध प्रकार के शब्द सुनाई देते हैं, इसी को 'कर्णनाद' कहते हैं ॥ ६ ॥

६ अथ वाधिर्य(१)उपलक्षणम्—

यदा शब्दबह्वं वायुः श्रोत आकृत्य तिष्ठति । शुद्धः श्लेष्मान्वितो वाऽपि वाधिर्यं तेन जायते ॥

किन्तु बहुधा इससे कोढ़ जाने में कठिनाई अवश्य होती है । मस्तिष्क या नाड़ीनिकर वाले (neurotic) रोगियों में कर्णनाद कभी २ इतना दुःखजनक और असह्य हो जाता है कि वे आत्महत्या तक कर लेते हैं, यदि रोगी ऐसे कर्णनाद की शिकायत करे जो उसके कर्णगत रोग से सापेक्षतया अधिक तीव्र हो तो रोगी का रक्तचाप (Blood pressure) नापना चाहिये और एल्क्यूमिन के लिये मूल की परीक्षा करनी चाहिये ।

ऐसे कर्णनाद जो रोगी को तथा दूसरे व्यक्तियों को भी सुनाई देते हैं वे प्रायः 'Tensor Tympani' और 'Tensor palati' नामक पेशियों के संकोच के कारण उत्पन्न होते हैं ।

कभी २ कुछ ओषधियों के अधिक मात्रा में या अत्यधिक क्षत तक सेवन करने से भी ( यथा:— डिजिटैलिज, फ्लाइंग और सेलिसिलेट आदि से ) कर्णनाद उत्पन्न होता है । ऐसी दशा में इन ओषधियों का सेवक बन्द या बहुत कम कर देना चाहिये । ऐसा करने से इस प्रकार का कर्णनाद कुछ दिनों में अपने आप शान्त हो जाता है ।

( १ ) चारमट ने कर्णनाद की उपेक्षा करने से भी वाधिर्य की उत्पत्ति बतलावा है यथा:—

“श्लेष्मणाऽमुगलो बायुर्नादो वा समुपेक्षितः । उच्यते कृच्छ्राच्छ्रुति कुप्रादधिरत्यं क्रमेण च ॥”  
बधिरता दो प्रकार की होती है:—

१—जन्मजात ( Congenital ) यधिरता—इसमें जन्मजात किरण के कारण या स्वभावतः अन्तः कर्ण के अवयवों का प्रवाल अण्ड (Labyrinth) प्रवशा मस्तिष्कगत अवयव—मैग्ड जन्म से ही पूर्ण रूप से विकसित नहीं हुआ रहता ऐसे रोगियों को बोल चाल के शब्दों का तनिक भी अवयव शान नहीं होता, उनके जन्म-शक्ति की परीक्षा बड़े या छोटी की भावाच से करना चाहिये ।

२—उपकृत्ययधिरता (Acquired Deafness)—इस प्रकार का बहरापन—मध्यकर्ण, ऐमिन्थ ( अन्तः कर्ण ) या शब्दवाहिनी नाड़ी (auditory nerve or Acoustic nerve) में क्षोभगू-लक विकृति होने से उत्पन्न होता है ।

जो बच्चे अभी बोलना न सीखे हों और उन्हें सुनाई देना असम्भव बन्द हो जाय तो वे बहरे और गुन्ने (deaf-mute) हो जाते हैं । ऐसी बधिरता मस्तिष्कावरणशोथ (meningitis), स्कॉर्लेटस्वर, पापाणगर्दम (mumps), रोमान्टिका (measles), डिस्फोट्युक स्वर आदि तीव्र रोगों के कारण और कभी २ मस्तिष्कावसाद (Conussion of the brain) में उत्पन्न होती है, इस लिये बधिरता की साध्यासाध्यता की दृष्टि से वाधिर्य के रोगी के पारिवारिक इतिहास ( जन्मजात किङ्ग आदि के लिये ) का पता लगाना चाहिये और यह भी पता लगाना चाहिये कि बधिरता उत्पन्न होने के पूर्व बच्चा बोलना या रोना जानता था, कुछ दिनों पूर्व तक कर्णक्षान्न होता था ? या किसी तीव्र रोग के बाद तो बहरापन प्रारम्भ नहीं हुआ ? मस्तिष्कावरण और मध्यकर्ण के शोथ के कारण तथा विशेष प्रकार के शोथ (यथा:—Broncho-pneumonia जन्म मध्यकर्ण शोथ) के कारण उत्पन्न होने वाली बधिरता की साध्यासाध्यता कुछ आसन्नक होती है ।

कभी २ मध्यकर्ण का प्रसन्निक्रमण द्वारा बन्द होने से या मध्यकर्ण में श्लेष्म या गूथ आदि भर कर उसमें ज्वरोप पैदा कर देने से अथवा बढिः कर्ण में अत्यधिक गूथ एकत्रित होने से भी भारोपन के साथ बधिरता उत्पन्न हो जाती है ।

जब शब्दवाहिनी नाड़ी को वायु स्वयम् ( अकेला ) या कफ के साथ प्रकुपित होकर बेर लेता है तो “वाधिर्य” ( बहरापन ) उत्पन्न होता है ॥ ७ ॥

अथ वाधिर्यासाध्यतामाह—

वाधिर्यं बालवृद्धोत्थं चिरोत्थञ्च विजयते ॥ ८ ॥

बालक तथा वृद्ध को उत्पन्न हुआ अथवा बहुत दिनों का जो वाधिर्य ( बहरापन ) होता है, उसकी चिकित्सा करना छोड़ देना चाहिये, अर्थात् यह असाध्य होता है ॥ ८ ॥

४ अथ कर्णद्वेदलक्षणमाह—

वायुः पित्तादिभिर्युक्तो वेणुघोषसमं स्वनम् । करोति कर्णयोः क्ष्वेदं कर्णक्ष्वेदः स उच्यते ॥ ९ ॥

क्ष्वेदशब्दार्थं व्यनक्ति—वेणुघोषसमं स्वनमिति । यत उक्तम्—“क्ष्वेदनं वेणुघोषवदि” ति । ननु कर्णनादकर्णक्ष्वेदयोः को भेदः ? उच्यते—कर्णनादः=केवलेन वातेन जायते, तत्र नानाशब्दांश्च शृणोति । कर्णक्ष्वेदस्तु = पित्तादियुक्तेन वातेन जन्यते, तत्र नियमेन वेणुघोषमेव शृणोतीति भेदः ॥ ९ ॥

पित्तादि दोषों से युक्त प्रकुपित वायु जब कानों में वांसुरी की आवाज जैसा शब्द उत्पन्न करता है तो उसे ‘कर्णक्ष्वेद’ कहते हैं ।

कर्णनाद और कर्णक्ष्वेदमें भेद—कर्णनाद केवल वातजन्य होता है किन्तु कर्णक्ष्वेद पित्तादि-युक्त वायु से उत्पन्न होता है । इस के अतिरिक्त इसमें केवल वांसुरी ही की तरह आवाज सुनाई देती है ॥ ९ ॥

५ अथ कर्णस्त्राव(१)लक्षणमाह—

शिर्रोऽभिघातादथ वा निमज्जतो जले प्रपातादथ वाऽपि विद्वधेः ।

मध्यकर्णं वा उसके द्वार के मन्द होने के निम्न कारण दो सकते हैं—

श्रुतिशुद्धा के असनिकागत द्वार पर या उसके समीप किसी प्रकार का शोषादि होना या नासा द्वारा श्रुतिशुद्धा में पानी जाना अथवा नासागत, मुखागत या असनिकागत किसी व्रणादिका स्त्राव या मेल श्रुतिशुद्धा में प्रवेश करना । इन सब कारणों से कर्णपट्ट ( Tympanic membrane ) के पीछे की वायु का दबाव कम हो जाने से पटल भीतर की ओर दब जाता है और बाहर की ओर से देखने पर तनिक प्याले जैसा बीच में गहरा प्रतीत होता है । ऐसी दशा में वहिः कर्ण में यदि गूथ हो तो उसे निकालना चाहिये और यदि मध्यकर्ण में किसी प्रकार का अवरोध हो तो Eustachian Catheter ( मध्य कर्ण में नासा द्वारा प्रवेश करने के लिये प्रातुमय नाडीयन्त्र ) द्वारा प्रथमन करके या कारयानुसार अन्य समुचित उपचार द्वारा वधिरता की चिकित्सा करना चाहिये । इन उपर्युक्त कारणों के अतिरिक्त, अपतन्त्रक ( Hystreria ) लघुमस्तिष्क के बाहर का अर्बुद ( Extra-Cerebellar tumour ), चिरकालीन रक्ताल्पता ( Chronia anaemia ) अन्तःकर्णगत रक्ताधिक्य ( Congestion of the labyrinth ), तम्बाकू ( Tobacco ) और किसी बाहरी द्रव्य का वहिःकर्ण या मध्यकर्ण में पड़ना आदि कारणों से भी वधिरता उत्पन्न होती हुई देखी जाती है ।

( १ ) कान का स्त्राव गाढ़ा पतला, पूययुक्त, पानी जैसा, दुर्गन्धयुक्त या गन्धहीन किसी भी प्रकार का हो सकता है । कर्णस्त्राव भी एक लक्षण है । यह निम्नलिखित रोगों के कारण होता है—

१—वहिःकर्ण की विचर्चिका ( Eczema of the external ear ) में कर्णस्त्राव पानी जैसा या गोंद की तरह चिपचिपा होता है । प्रायः गाढ़ा पूययुक्त स्त्राव बहुत कम होता है । किन्तु बहुत पुरानी विचर्चिका में कभी २ गाढ़ा पूययुक्त स्त्राव भी आ सकता है और कर्णगत उपकला के सड़ने से उसमें हलकी दुर्गन्ध भी हो सकती है ।

२—वहिःकर्णगत पिडिका ( Furunculosis of the Meatus ) में कर्णस्त्राव के पूर्व

अवेदि पूर्य अवणोऽनिलादितः स कर्णसंज्ञाय इति प्रकीर्तितः ॥ १० ॥

\*“पुमि”त्युपलक्षणम् । लल रसञ्च ज्ञेयम् । अवणशब्दः पुल्लिङ्गोऽप्यस्ति ॥ १० ॥

✓ शिर में चोट लगने से, जल में डूबने या दूध कर रमान करने से, कान के बल गिरने से, अथवा कान में फोड़े होने से वायु प्रकुपित होकर कान में से पूर्य ( पीर ) या कमी २ पानी की तरह पतला द्रव भी जो बहाता है, उसे ‘कणसाव’ कहते हैं ॥ १० ॥

इ अथ कर्णकण्डू(१)लक्षणमाह—

मास्ता कणसंयुक्तः कर्णे कण्डूं करोति हि ॥ ११ ॥

पीडा भी अधिक रहती है । छाव गाढ़ा, थोड़ा और पूर्यमय होता है । कान के भीतर ध्यान से देखने पर ज्ञात होता है कि छाव कान की बहुत गहराई से या त्रुतिपटल ( Tympanic membrane ) का मेदन करके नहीं आ रहा है बल्कि बहिःकर्ण की दीवार के बाहरी भाग के एक स्थान से आ रहा है ।

३—वीथ मध्यकर्णशोथ ( Acute otitis media ) में प्रारम्भ में छाव कुछ पतला रहता है किन्तु धीरे धीरे पूर्ययुक्त गाढ़ा और तारदार हो जाता है ।

४—चिरकालीन मध्यकर्णशोथ ( Chronic otitis media ) में कमी २ इतना कम कर्ण-छाव होता है कि कान केवल गीला साव बना रहता है । किन्तु अधिकतर दशाओं में छाव पर्याप्त मात्रा में होता हुआ देखा जाता है, यहां तक कि कमी २ रात्रि में कान के समीप का विस्तर या सक्रिया भी सीग जाती है । छाव अधिकतर पूर्ययुक्त और बहुत दुर्गन्धयुक्त होता है किन्तु कमी २ पानी जैसा पतला और गन्धहीन भी हो सकता है । कर्णगत Polypus ( मांसवृद्धि ) या रोहण घातु ( granulation ) के कारण बहुधा रक्तमिश्रित छाव भी होता है । कमी २ कान की सड़ी बरियों के डुबके भी छाव के साथ आते हैं जिनसे एक विचित्र प्रकार की गन्ध आती है ।

५—रक्तस्रावी मध्यकर्णशोथ ( otitis media haemorrhagica ) में बहिःकर्ण द्वारा एक बार या अनेक बार रक्तस्राव होता है । इस प्रकार का छाव प्रायः इन्फ्लुएन्जा में या इन्फ्लुएन्जा के बाद, कमी २ बुक रोगों के उपद्रव के रूप में तथा अघात कारकों से भी देखा जाता है ।

६—क्रोटिलक का भग्न ( Fracture of the base of the skull )—यसमें यदि भग्न श्वास्थि में भी हुआ हो तो कान से रक्तस्राव होता है और कमी २ इससे बाद थोड़ी या अधिक मात्रा में पानी जैसा ( किन्तु पानी की अपेक्षा न्यून गुणवत्ता वाला ) छाव अर्थात् सस्तिष्कसुपुष्पाद्रव ( Cerebro-spinal fluid ) निकलता है ।

७—बहिः या मध्यकर्ण के वास्तव अर्बुद ( malignant disease of the middle ear or of the mastoid ) में छाव, थोड़ा, पतला और प्रायः बहुत दुर्गन्धयुक्त होता है ।

भावप्रकाश ने ( अथवा सुश्रुत ने ) कान से जो छाव निकलता है उसको दो भागों में बाँट दिया हैः—एक को ‘पूतिकर्ण’ कहते हैं, जिस में कान से दुर्गन्धयुक्त ही छाव आता है । दूसरा ‘कर्णसाव’ कहलाता है, जिस में शेष सब प्रकार के छावों का समावेश होता है और उस में प्रायः पीडा भी होती है । इस प्रकार मध्यकर्ण तथा बहिःकर्ण के वास्तव अर्बुद तथा मध्यकर्ण-शोथ के चिरकालीन प्रकार में निकलने वाला छाव प्रायः ‘पूतिकर्ण’ और शेष छाव ‘कर्णसाव’ कहे जा सकते हैं । कर्णसाव और पूतिकर्ण को पाश्चात्य शास्त्रात्मक भाषा की दृष्टि से otorrhoea अथवा Discharge from the Ear कहते हैं ।

( १ ) कान में कुछजी दो कारकों से उत्पन्न हो सकती हैः—

१—कान की गन्दगी से ।

२—कान में डकौत या विचर्चिका ( Eczema ) होने से ।

इस सिद्धे कर्णकण्डू को पाश्चात्यविज्ञानानुसार Eczema of the ear कहा जा सकता है ।



✓ कफ युक्त वायु कान में गुजली पैदा करता है उसे 'कर्णकुण्ड' कहते हैं ॥ ११ ॥

७ मय कर्णगूथ (१) लक्षणमाह—

पित्तोष्मशोषितः श्लेष्मा कुस्तु कर्णगूथकम् ॥ १२ ॥

\* कर्णो गूथयते यस्मात्स कर्णगूथो व्याधिः ॥ १२ ॥

✓ पित्त की उत्पत्ता से कान की श्लेष्मा सूख जाने से कान में (विषा की तरह) मैल उत्पन्न हो जाती है, इसलिये इस रोग को 'कर्णगूथ' कहते हैं ॥ १२ ॥

८ मय कर्णप्रतिनाह (२) लक्षणमाह—

स कर्णगूथो द्रवतां यदा गतो विलायितो घ्राणमुग्रं प्रपद्यते ।

तदा स कर्णप्रतिनाहसंज्ञितो भवेद्विकारः शिरसोऽर्द्धभेदकृत् ॥ १३ ॥

(१) 'कर्णगूथ' को पाश्चात्त्य शालाक्य शास्त्र में wax or cerumen कहते हैं। यह कर्णकुहर (External auditory meatus) के मुख्यतः तर्णाल्पनिमित्त भाग की दीवार में बहुत सी सूत्र ग्रन्थियाँ होती हैं, जिन्हें (Ceruminous glands) कहते हैं। इन से एक प्रकार का चिपचिपा पदार्थ निकलता है जो बहिःकर्ण को भी किञ्चित् चिपचिपा बना देता है। बाहर से उड़ कर कान में जाने वाली धूल, रोखें आदि सभी चिपचिपे स्त्राव से चिपकते जाते हैं और कालान्तर में काफी परिणाम में एकत्रित हो जाते हैं। इसी को कर्णगूथ कहते हैं। इस के अतिरिक्त आसनास की श्लैमिक कला के कुछ छिलके भी गूथ में शामिल रहते हैं। कभी २ उपर्युक्त ग्रन्थियों का स्त्राव सामान्य से कुछ कम हो जाता है ऐसी दशा में कान सूखा सा रहता है और उस में से श्लैमिक कला के कुछ छिलके निकलते हैं तथा कान में हलकी गुजली भी मालूम होती है। कभी २ इन ग्रन्थियों में सामान्य से अत्यधिक स्त्राव भी होने लगता है। यह विकृति प्रायः असनिका के नासा-पश्चिमभाग (nasopharynx) गत विकृति के कारण और बच्चों में विशेषतः Adenoids के कारण होती है। यहाँ से उपसर्ग श्रुतिसुरङ्गाकी ग्रन्थियों में होता हुआ इन Ceruminous glands में भी पहुँच जाता है। इस विकृति के परिणाम स्वरूप अधिकाधिक गूथ बहिःकर्ण में एकत्रित होती जाती है और धीरे २ कर्णकुहर को बन्द कर देती है। कालान्तर में यह गूथ सूख कर कड़ी और काली हो जाती है। कर्णकुहर के गूथ द्वारा अवरोध हो जाने से बधिरता, आना शब्द अधिक सुनाई देना किन्तु दूसरे का या बाहरी शब्द बहुत ही कम सुनाई देना (अर्थात् Autophonia), कर्णनाद (किन्नी २ में) आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं और साथ ही कभी २ शिर के बगल में नाड़ीघूलवत् पीड़ा भी होती है। सम्भवतः वाग्भटोक्त 'कर्णप्रतीनाह' इन्हीं लक्षणों का समूह हो, यथाः—

“धातेन शोषितः श्लेष्मा, श्रोतो लिम्पेक्षतो भवेत् । रुग्णैरुर्व पिधानं च स प्रतीनाहसंज्ञितः”

कर्णगूथ की चिकित्सा के लिये दो उपाय हैं। १—गूथ को निकालना २—गूथ का बनना बन्द करना। गूथ को निकालने के लिये किञ्चित् उष्ण जल से कान में एक या अनेक बार पिचकारी देनी चाहिये। पिचकारी देते समय पानी की चार कर्णकुहर की पिछली दीवार के सब से ऊपरी भाग में जोर के साथ लगनी चाहिये। कभी कभी गूथ बहुत कड़ा रहता है उस दशा में रोगी के कान में लिक्विड पाराफिन डालकर या कटु तैल डालकर गूथ को मुलायम कर लेना चाहिये और बाद में पिचकारी या कर्ण सर्दश (Ear forceps) द्वारा निकालना चाहिये। गूथ को उत्पत्ति रोकने के लिये गूथोत्पादक ग्रन्थियों को स्वस्थ रखने का उपाय करना चाहिये। इसके लिये गूथ को निकाल लेने के बाद कान में yellow oint. अत्यल्प मात्रा में कुछ दिनों तक लगाते रहना चाहिये या कुछादि तथा दिस्वादि तैल का उपयोग करना चाहिये।

(२) भावप्रकाशोक्त प्रतीनाह सम्भवतः श्रुतिसुरङ्गा का तीव्र अवरोध (Acute Eustachian obstruction) या कर्णमूलिक विद्रुषि का असनिका तथा नासाप्रसनिका में फूटना हैः—“In other instances, usually in adults, where the outer table is of considerable

\*आणक मुखस्य प्राणमुखस्य, एकत्वं द्वन्द्वे । शिसोर्द्वन्द्वकृतम् = अर्द्धविभेदकारण-  
शिरोरोगकृतम् ॥ १३ ॥

बढ़ी कर्णस्य जब पिघल कर पतला हो जाता है तो नाक और मुख में आता है, इसी को  
‘कर्णप्रतिनाह’ कहते हैं । इस रोग से अर्द्धविभेदक ( आयोद्योयो ) नामक शिरोरोग उत्पन्न  
हो जाता है ॥ १३ ॥

१ अथ कृमिकर्णकारणत्वसमाह—

यदा सु मूर्च्छन्त्ययवा तु जन्तवः सुजन्त्यपत्यान्त्यय वाऽपि मक्षिकाः ।

तद्वज्जनत्वाच्छ्रवणे निरुध्यते भिषगिरामाद्यैः कृमिकर्णको गदः ॥ १४ ॥

\*तद्वज्जनत्वात् = कृमिप्रत्ययत्वात् । श्रवणे कृमिकर्णको गदो निरुध्यत इत्यन्वयः ॥ १४ ॥

जब कान में कीड़े पड़ जाते हैं या मक्षिका कान में अपने बच्चे पैदा कर देती हैं तो कान में  
कृमियों के लक्षण मिलने लगते हैं इसलिये इसे बैलजोग ‘कृमिकर्ण’ रोग कहते हैं ॥ १४ ॥

अथ पतद्वादिषु कर्णप्रविष्टेषु (२) लक्षणसमाह—

पतद्वाः शतपद्मस्य कर्णलोतः प्रविश्य हि । भरति व्याकुलस्त्वह शूर्यं कुर्वन्ति बद्धमाह ।

कर्णो निरुध्यते तस्य सथा च फर्फरायते । कीटे चरति शक्तीना निरुपन्दे मन्दवेदना ॥ १५ ॥

\*निरुपन्दः = निश्चलः ॥ १५ ॥

जब पतंग या कनपट्टा ( कानखजूरा ) आदि कान में प्रवेश करके देवैनी और व्याकुलता  
उत्पन्न कर के अत्यन्त तीव्र पीड़ा पैदा करते हैं तो कान में जुरे कोचने जैसी पीड़ा होती है और कान  
में फरफराहट प्रतीत होती है । जब कीड़ा कान में रेंगता है तो तीव्र पीड़ा होती है और जब स्थिर  
रहता है तब भीमी २ पीड़ा होती है ॥ १५ ॥

१०-११ अथ द्विषिकर्णनिद्रधि(३) लक्षणसमाह—

सताभिघातप्रनवस्तु विद्रधिर्भवेत्तथा दोषकृतोऽपरः पुनः ।

density, and where the mastoid process is formed entirely of cells, the  
pus ( of the antral abscess ) may perforate the outer wall of the diagastric  
fossa, and then following the direction of the fascial planes, present it-  
self in the pharynx, nasopharynx” ( अर्थात् प्राणमुख प्रपद्यते )—Diseases of the  
Ear by Richard Lake.

( १ ) वाग्भट ने कृमिकर्णक का लक्षण कुछ अधिक स्पष्ट लिखा है यथाः—

“वातादिवृषितं श्रीर्जं मांसासृक्कन्दैर्ला स्नाम् । खादन्तो जन्तवः कृत्युस्तीर्णा स कृमिकर्णकः॥”

सम्भवतः ठीक सत्कार्य न करने से मध्यकर्ण के चिरकालीन शोथ में या बहिकर्ण के Rodent  
ulcer में कीड़े पड़ जाने पर उन्हें ‘कृमिकर्णक’ कहा जाता रहा हो ।

( २ ) यदि कान में कीड़े या पतद्वादि पड़ गये हों तो कान में क्लोरोफार्म की भाफ देकर या  
कड़वैलादि अल्प कृमिनाशक चर्बानों द्वारा कीड़े को मार कर पिचकारी (Syringe) या सेंदूर्य द्वारा  
बाहर निकाल देना चाहिये ।

( ३ ) र्णविद्रधि को पाश्चात्य कर्णरोग विज्ञान में Furunculosis or abscess or  
boil of the external meatus कहते हैं । इसका मुख्य लक्षण तीव्र पीड़ा है, जो कभी २  
अथवा तीव्रता के कारण नींद नहीं लगने देती । कान को छूने से या कुछ चबाने से पीड़ा अधिक हो  
जाती है । पीड़ा प्रारम्भ होने के कुछ ही दिन बाद थोड़ी सी गाढ़ी पूर निकलती है । स्वरदि लक्षण  
प्रायः बहुत कम या नहीं रहते । पूर के निकलने पर पीड़ा कुछ कम हो जाती है । कर्णकुहर को  
देखने पर किसी स्थान पर लट्ठा और पीड़नाशयता दिखाई देती है । विद्रधि प्रायः बहिकर्ण की  
पश्चिम भित्ति पर हो अधिकतर होती है और पूर्व भित्ति पर बहुत कम होती है । विद्रधि यदि पकी न हो

स रक्तपीताम्नसमास्त्रवेत्प्रतोदधूमायनदाहचोपवान् ॥ १६ ॥

\*क्षतप्रभवोऽभिघातप्रभवश्च, तयोर्द्वयोरप्यागन्तुजत्वादवैक्यम् । अस्त्रम्=आस्त्रावमित्यर्थः ॥  
कान में दो प्रकार की विद्रधि होती है । १-क्षत ( घाव ) जन्य या अभिघात ( चोट ) जन्य ( इन दोनों विद्रधियों का समावेश आगन्तुज में होता है इसीसे ये दोनों एक ही गिनी जाती हैं )  
२ वातादिदोषजन्य—इन विद्रधियों के होने पर कान से लान, पोला और अणवर्ण का स्राव होता है और सुई कोचने जैसी पीड़ा, धूर्षा निकलने जैसा दाह और अग्नि के ताप जैसी गर्मी कान में प्रतीत होती है ॥ १६ ॥

१२ अथ कर्णपाक(१)लक्षणमाह—

कर्णपाकस्तु पित्तेन कोथविकलेद्रुहृदवेत् ॥ १७ ॥

\*कोथः=पूतीभावः । विकलेद्रुः=आर्द्रता ॥ १७ ॥

प्रकुपित पित्त के कारण कान में कोथ ( दुर्गन्धयुक्त सट्टन ) और गीलापन उत्पन्न होता है इस से कर्णपाक उत्पन्न होता है ॥ १७ ॥

१३ अथ पूतिवर्णकलक्षणमाह—

कर्णविद्रधिपाकेन कर्णे वा वारिपूराणात् । पूयं स्रवति यः पूति स ज्ञेयः पूतिकर्णकः ॥ १८ ॥

\*कर्णस्त्रावाद् भेदार्थमाह—“पूती”ति । नियमेन पूति यथा स्यादेवं स्रवति ॥ १८ ॥

✓कर्णविद्रधि के एक जाने से या कान में पानी भर जाने से कान से दुर्गन्धित पूय बहा करती है । इसको ‘पूतिकर्ण’ कहते हैं । इस में सदा दुर्गन्धित ही स्राव होता है । यही कर्णस्त्राव से भेद है ॥ १८ ॥

१४-२० अथ (२)कर्णशोथकर्णार्बुदकर्णाशोशलक्षणान्याह—

कर्णशोथाद्बुदाशोसि जानीयादुक्तलक्षणैः ॥ १९ ॥

\*कर्णशोथाश्च चत्वारो=वातपित्तकफरक्तजाः । एवमशोऽपि चतुर्विधम् । अन्येषां शोथानामशोसां चासम्भवः, आधारप्रभावात् । अर्बुदं सप्तविधं=वातपित्तकफरक्तमांसमेदःशिराजम् । एते कर्णरोगा अष्टाविंशतिः मुश्रुतोक्ताः ॥ १९ ॥

इति मुश्रुतोक्ताः कर्णरोगाः ।

✓कर्णशोथ चार प्रकार का होता है, यथाः—वातज, पित्तज, कफज, रक्तज । इसी तरह कर्ण के

तो सेक आदि उपचार करना और पक जाने पर यदि स्वयं न फूटे तो ( आवश्यकता हो तो संशारण कर्कै ) उसे खोल देना और ५ ग्र० श० कार्बोलिक एसिड या १० ग्र० श० हाइड्रोजन पेराक्साइड से थोकर ५ ग्र० श० कार्बोलिक एसिड में भिगोया हुआ पियु ( plug ) कान में भर देना चाहिये । प्रत्येक २४ घण्टे के बाद पुनः इसी प्रकार थोकर पियु भर देना चाहिये । विद्रधि की पक्क अवस्था उपपन्न हो जाने पर पीड़ा के लिये कर्ण-वेदनाहरण उपायों का प्रयोग करना तथा आवश्यकता समझ कर मुखद्वारा या त्वचा द्वारा ( injection द्वारा ) भी निद्राज ओपधि-प्रयोग करके वेदना का शमन करना चाहिये ।

( १ ) कर्णपाक को Herpes of the external ear कह सकते हैं । यह, कान की ठीक सफाई न करने से अथवा यदि शरीर के किसी भाग में Herpes हुई हो तो खुजलाने आदि के द्वारा उसी का उपसर्ग कान में भी जाने से उत्पन्न होती है । इसमें कान की सफाई करके चोरिक एसिड और आयडोफार्म को अवधूलित ( insufflate ) करना चाहिये अथवा आवश्यकता हो तो कर्ण-विद्रधिवत् उपचार करना चाहिये ।

( २ ) कर्णशोथ को Acute diffused inflammation of the External meatus कह सकते हैं । कर्णार्बुद में यदि कर्ण के cyst, papilloma, epithelioma, Fibroma of lobe और Sarcoma of the temporal bone का समावेश किया जासकता है । सम्भवतः polypus को कर्णाशो कह सकते हैं ।

अर्शोमी कार प्रकार के होते हैं, यथाः—वातार्श, पित्तार्श, कफार्श और रक्तार्श । कर्णोर्ध्व मान प्रकार के होते हैं, यथाः—वानज, पित्तज, कफज, रक्तज, यामज, वेदज और मिरास्ज, इन प्रकार सुप्तुत में बड़े हुये २८ कर्णरोग करे गये ॥ १९ ॥

सयेदानीं चरकोक्तं कर्णरोगचतुष्टयं वातपित्तकफसन्निपातकृत्तमाह—

१ तत्र वानजकर्णरोग(१)नस्तत्तमाह—

नादोऽतिरिक्तमलस्य शोथः स्यात्तनुश्रावणञ्च वातात् ॥ २० ॥

अथ चरकोक्त वानज, पित्तज, कफज और सन्निपातज इन चार प्रकार के कर्णरोगों को कहने हैं उनमें वातजान्य कर्णरोग में काल में विविध प्रकार का शब्द होता है, धीमा होनी दे, शोथ होना है और पतला स्राव निकलना है तथा मुनाई नहीं देता है ॥ २० ॥

२ अथ पित्तजकर्णरोग(२)नस्तत्तमाह—

शोथः सरागो द्रवणं विद्राहः संप्रतिपीतलक्षणञ्च पित्तात् ॥ २१ ॥

( १ ) वातज कर्णरोग में *Taruncolosis*, मध्यकर्ण शोथ की प्रारम्भिक अवस्था तथा कर्णगुण्यजन्य अवरोध के लक्षणों (Symptoms Caused by implect'd Cerumen) का समावेश किया जा सकता है ।

( २ ) पित्तज कर्णरोग के लक्षण में चारमट में 'ज्वर' भी पढ़ा है और वे रक्तज कर्णरोग भी मालने हैं । यथाः—

“रक्तं पित्तसमानार्ति किंचिद्वाग्धिस्त्वक्षणम् ।” पित्तज और रक्तज कर्णरोगों को तीव्र मध्यकर्ण शोथ ( Acute otitis media ) कहा सकते हैं ।

मध्यकर्ण में मुख्यतः तीन प्रकार का शोथ होता है—१—मध्यकर्ण का तीव्र शोथ २—मध्यकर्ण का प्रलेम्बुक शोथ ३—मध्यकर्ण का चिरकालीन सपाक शोथ ।

१—मध्य कर्ण का तीव्र शोथ—( Acute otitis media )—मध्यकर्ण में श्रोत्रोपादक बीजाणुओं का उपमर्ग, रक्तधार, लम्बिकादिनिर्वाहों द्वारा भपवा नासायस्यनिका के शोथयुक्त विस्तरों से श्रुतिगुणा द्वारा पहुँचता है । इनमें से अन्तिम मार्ग सर्वप्रधान है । बहुत से तीव्र रोगों में उपद्रव के रूप में भी मध्यकर्णशोथ होता है । इन रोगों में से रुकालेट ज्वर, रोमास्तिका, रोहिणी ( Diphtheria ), कृकर खाँसी ( Whooping Cough ), इन्फ्लुएन्जा, बच्चों की घुसनी खाँसी और आन्त्रिकज्वर प्रधान हैं । जिन रोगियों में नासाप्रतीनाह या polypus आदि के कारण नासावरोध हुआ रहता है या जिनकी tonsil ( उपजिह्विका ) बड़ी रहती है उनमें इस रोग के होने की अधिक संभावना रहती है ।

विकृति—श्रुतिसुरंगा और श्रुतिकुहर ( Eustachian tube and Tympanic cavity ) की प्रलेम्बुकला में शोथ धारण होता है । श्रुतिपटल स्वयं भी शोथयुक्त हो जाता है । कभी ० शोथ बहिःकर्ण में पहुँच जाता है और उसमें स्फोट उत्पन्न होकर मार्ग को अवरुद्ध कर देता है ।

लक्षण—तीव्र कर्णशूल ( कर्ण के साथ या जिरन्तर होने वाला ), शिर के उसी स्थान धरे के माग में अथवा समस्त शिर में भी तीव्र शूल, रात्रि में पीडा का बहुत बढ़ जाना, स्वर ( १०२ फ्रा० से २०३ फ्रा० तक ), कान में भारीपन, आटोफोनिया ( Autophonia ), बधिरता, श्रुतिपटल लाल, चमकहीन, बाहर को दवा हुआ, यदि बहिःकर्ण में भी उपमर्ग पहुँच आया हो तो उसमें भी ललाई, शोथ और स्फोट । इसके बाद यदि शोथ का प्रशमन प्रारंभ हो जाना है तब तो धीरे २ सपर्युक्त सब लक्षण दूर हो जाते हैं और श्रुतिपटल का रंग नया आकारादि पूर्ववत् हो जाता है अन्यथा यदि पाक प्रारंभ होगया तो कुछ काल में श्रुति पटल का भेदन ( perforation ) करके पूरा बहिः कर्ण में आगयी है । इस समय पीडा कुछ कम होगयी है । प्रारंभ में स्राव पतला रहता है किन्तु कुछ दिनों में पूरयुक्त और गाढ़ा हो जाता है । कभी २ समस्त श्रुतिपटल पूरा से सड़कर नष्ट हो

पित्तज कर्णरोग में शोथ, ललाई, कान फटने जैसी पीड़ा, जलन और पीला तथा दुर्गन्धित स्राव होता है ॥ २१ ॥

जाता है और कर्ण की अस्थियाँ भी सड़ने लगती हैं। कभी २ उरःकर्णमूलिका पेशी के नीचे स्थित लसिकाग्रन्थियों में शोथ होजाने से भी कान में तीव्र पीड़ा होती है। ऐसी दशा में चिकित्सक को प्रायः मध्यकर्णशोथ का अग्र हो जाता है। किन्तु तीव्र मध्यकर्ण-शोथ में श्रुतिपटल लाल, सृजनयुक्त और विकृत रंग का होता है। इसके विपरीत कर्णमूलिकग्रन्थियों के शोथ में श्रुतिपटल स्वस्थ और स्वाभाविक रूप में रहता है। इस लिये इसी को देखकर दोनों में सरलता से विभेद किया जासकता है। साथ ही मुख और ग्रसनिका में उस समय कोई न कोई ऐसा विकार अवश्य उपस्थित रहता है जिसका उपसर्ग उपर्युक्त कर्णमूलिक लसिकाग्रन्थियों के शोथ का मुख्य कारण होता है।

**चिकित्सा सूत्र**—यदि शोथ की प्रारम्भिक स्थिति हो तो पीड़ा को शान्त करने और पाक को रोकने और इस प्रकार श्रुतिपटल में भेदन होने से बचाने का प्रयत्न करना चाहिये। और यदि भेदन होगया हो तो इस बात का प्रयत्न करना चाहिये कि शोथ और पाक कर्णमूलिकभाग (mastoid and mastoid antrum) में न पहुँचने पावें और फटे हुये श्रुतिपटल का रोहण हो जाय तथा ज्ञात बन्द हो जाय।

**उपद्रव**—अर्दित (Facial palsy), लसिकाग्रन्थिशोथ (Adenitis), कर्णमूलिक शोथ (mastoiditis), कर्णमूलिक विद्रधि (mastoid abscess) करोटिगुहागत विद्रधि (abscess within the cranium), अन्तःकर्ण शोथ (Labyrinthitis), तीव्र मस्तिष्कावरण शोथ (Acute meningitis) और लघुमस्तिष्कगत विद्रधि (Cerebellar abscess),

**मध्यकर्णका प्रत्येक्युक्त शोथ** (Chronic Catarrhal non-Suppurative otitis media)—यह मध्यकर्ण की श्लेष्मिक कला का चिरकालीन शोथ है जो बहुत धीरे २ बढ़ता है और इसमें प्रायः पृथ नर्दी पड़ती। अधिकतर नासाग्रसनिका की श्लेष्मिक कला का शोथ (Catarrh of the mucosa of the nasopharynx) श्रुतिसुरङ्गा में होता हुआ मध्यकर्ण में पहुँच कर वहाँ भी शोथ उत्पन्न करता है। नासाग्रसनिका की लसिकाग्रन्थियाँ (Adenoids) भी कभी २ इस शोथ के उत्पन्न होने में कारण हुआ करती हैं। इस रोग में आनुवंशिक परम्परा भी देखी जाती है।

**लक्षण**—शोथ का प्रारम्भ धीरे २ होता है और प्रायः दोनों कान में साथ ही प्रारम्भ नहीं होता, एक कान के बाद दूसरे में शोथ का प्रारम्भ प्रायः बहुत पीछे होता है। कुछ सावदेहिक रोगों या दशाओं का (यथाः—रक्ताल्पता, वातरक्त, मलेरिया, मलावरोध, मन्दाग्नि, नासा या नासाग्रसनिका के अवरोध आदि का) इस रोग से अस्त रोगियों पर बुरा प्रभाव पड़ता है। श्रुतिपटल कुछ अधिक नतोदर हो जाता है। रोगी को अधिकतर सर्दी लगकर जुकाम होने पर बधिरता हो जाया करती है। फिर कुछ दिनों में सुनाई देने लगता है किन्तु हर एक बार की सर्दी में उत्तरोत्तर बधिरता दूर होने में अधिक समय लगता है और प्रत्येक बार उत्तरोत्तर (जुकाम अच्छा होने पर भी) सुनाई देने की शक्ति भी पूर्व से कुछ घटती ही जाती है। इस कारण सामान्य बातचीत के समय रोगी को सुनने में कुछ कठिनाई होती है और उसे बातचीत करने वाले की तरफ अपना एक कान लगाना पड़ता है। जब कभी बधिरता ठीक होती है तो एक प्रकार के शब्द के साथ होती है। यह शब्द अवरुद्ध श्रुतिसुरङ्गा में सहसा वायु के प्रविष्ट होने से उत्पन्न होता है। इस रोग का रोगी प्रायः दो कारण से उत्पन्न कष्टों का अनुभव करके चिकित्सक के पास आता हैः—

१—श्रुतिसुरङ्गा का अवरोध २—उस अवरोध का मध्यकर्ण पर विकारी प्रभाव।

बधिरता और कर्णनाद इस रोग के मुख्य प्रारम्भिक लक्षण हैं। ये दोनों लक्षण क्रमतः उत्तरोत्तर तीव्र होते जाते हैं। कर्णनाद, सुसकारो देने या गाने की भाँति या गान-वाद्य की भाँति [कर्णश्वेद (musical Sound)] होता है। धीरे २ कर्णनाद उत्तरोत्तर तीव्र होता जाता है और आगे चल

३ अथ कफजनकर्मरोग(२)लक्षणमाह—  
 वैद्युत्यकण्डूस्थिरशोथशुक्रा स्निग्धा क्षुतिः स्वल्पदन्ता कफाच्च ॥ २२ ॥

कर लगाता रहता है और रजि तथा प्रातः काल में अधिक सुनाई देता है। इससे रोगी को बड़ा कष्ट प्रतीत होता है। प्रयमन, काफी तथा चाय आदि से नाद में और वृद्धि हो जाती है। मानसिक और शारीरिक स्वास्थ्य में क्षिब्धता आती है। आटोफोनिया [ अपनी शब्द (स्वयं रोगी का) अधिक तीव्र सुनाई देना ], Paracusis willisii (शोर गुल में भी अच्छी तरह सुनना) और paracusis looi ( शब्द जिस स्थान से आ रहा है उस स्थान के अन्तर्गत करने की शक्ति का हास ) ये सब लक्षण होते हैं। चक्कर (Vertigo) आता है। जो प्रायः रोग की चिट्ठी अवस्था में उत्पन्न होता है और कभी २ घंटा तीव्र रूप भी धारण कर लेता है। क्षुतिपटल मोटा, सामान्य से अधिक दन्त, भारी हार या रेखा युक्त हो जाता है।

चिकित्सा—इस रोग की चिकित्सा के तीन उद्देश्य हैं—

१—आन्तरिक ओपथियों द्वारा बधिरता और कर्णनाद को दूर करना—इसके लिये कुचिला, हाइड्रोमैमिक एसिड, प्रोमाइडस ( प्रायः रात्रि में ), कैलेरियन अथवा घासी देना चाहिये। पांडु या रक्तलपता के रोगियों में दक्षिणा और लौह का प्रयोग करे। पाचन शक्ति और मलाबोध को सुधारे तथा पाचकदि यदि हो तो उनका समुचित प्रयोग करे और मद्य, चाय, काफी, मरिच, दीपक आदि चरपी चीजों का उपयोग न करे।

२—क्षुति सुरंगा का अवरोध दूर करना—इसके लिये कर्णनाडीयन्त्र (Eustachian Catheter) और Politzer's bag से प्रयमन करे।

३—नासा तथा नासाग्रसनिका के दोषों को दूर करना।

( २ ) चारमट ने कफजन कर्ण रोग के लक्षण में “श्वेतघना क्षुतिः” लिखा है—इसलिये कफजन कर्णरोग को Suppurative Chronic otitis media कह सकते हैं।

मध्यकर्ण का चिरकालीन सपूय शोथ (Suppurative Chronic otitis media) —

इस प्रकार का शोथ तीव्र मध्यकर्ण शोथ के परिणाम स्वरूप भी होता है। मध्यकर्ण का क्षयज रोग भी (Tubercular diseases of the middle ear) चिरकालीन सपाक मध्यकर्णशोथ का प्राणोन्मादि कारण है। इसके अतिरिक्त प्रायः यह भी देखा जाता है कि सभी चिरकालीन कर्ण छाव नासा तथा नासाग्रसनिका की शोथयुक्त विकृतियों के उपसर्ग के कारण होते हैं। अधिकतर बच्चों का चिरकालीन कर्णछाव पसनिकाग्रत उपजिह्विका (Pharyngeal tonsil) के शोथ के कारण ही होता है।

लक्षण—पूययुक्त कर्णछाव ( कभी २ दुर्गन्ध युक्त ), बह्वा रक्तमिश्रित छाव, क्षुतिपटल का भेदन (Perforation), बधिरता, चक्कर आना, मुख का स्वाद अस्वच्छ, कर्णनाद, शिर के किछी विशेष स्थल में या समस्त शिर में पीड़ा, स्वभाव का चिड़चिड़ा होना, किसी विषय पर ध्यान का ( प्रयत्न करने पर भी ) पक्का न हो सकना। यदि यह पाक कई सालों तक रह जाता है तो रोगी के शरीर में पूय का विष बरों २ फैलता है इससे रोगी का चेहरा पेंस जाता है, कर्णमूलिक प्रदेश के सीमित तथा विस्तृत क्षेत्र में पीड़ा होती है, (nystagmus), वमन और अर्द्धि (Facial paralysis) आदि लक्षण होते हैं। कभी २ कर्णछाव बच २ में कुछ दिनों के लिये बन्द भी होजाया करता है। ऐसा बन्द छाव जब कभी पुनः दिखाई देता है तो प्रायः कर्णमूल या शिरमूल भी होता है। यदि छाव का जाना अकरमार्त बन्द हो जाय तो क्लोस्ट्रिडिआस किरी अमानक विद्रधि आदि के उत्पन्न होने की शंका करनी चाहिये। वरिः कर्ण में पूय आने के लिये क्षुतिपटल का भेदन हो जाना ( यद्यपि प्रायः ऐसा ही होता है ) सदैव आवश्यक नहीं है बल्कि कभी २ क्षुतिपटल ज्यों का त्यों रहता है और इसके एक तरफ से नाडीमय वन कर लसी के द्वारा पूय मध्यकर्ण से वहिः कर्ण में आती है।

•वैश्रुत्यम्—अन्यथा श्रवणम् ॥ २२ ॥

कफज कर्णरोग में विपरीत शब्द सुनना, कान में खुजली, कड़ा और सफेद शोध और थोड़ी र पीड़ा होती है तथा कान से चिकना स्राव होता है ॥ २२ ॥

**चिकित्सा**—चिरकालीन सपाक मध्यकर्णशोध में स्राव को बन्द करने के लिये विसंक्रामक (Antisepsios) द्रव्यों का या संकोचक द्रव्यों (Astringents) का प्रयोग किया जाता है अथवा शलकर्म करना पड़ता है। विसंक्रामक चिकित्सा पुनः शुष्क और सद्रव इस तरह दो प्रकार की होती है। इनमें सद्रव चिकित्सा सामान्यतः अधिक लाभकर होती है। इस कार्यके लिये विना-योडाइड या परक्लोराइड ऑफ़ मर्करी, बोरिक एसिड, क्रियोलोन, और Lysol का बहुधा प्रयोग किया जाता है। इन द्रव्यों की पिचकारी देते समय इस बात का ध्यान रखना चाहिये कि जो भी भाग पिचकारी को धार की पहुँच के भीतर हो वह भली भाँति साफ़ होजाय। पिचकारी की धार कर्ण की पिछली और ऊपरी दीवार पर लगनी चाहिये। आवश्यकतानुसार प्रत्येक चार या छः घण्टे के बाद पहली दवा बदलकर दूसरी का प्रयोग करना चाहिये। दिन में तीन बार तक कान की सफाई की जासकती है। पिचकारी देने के बाद मध्य और बहिःकर्ण को भलीभाँति सुखा अवश्य लेना चाहिये। कभी २ मध्य कर्ण से पूय बाहर निकालने के लिये नासामार्ग से श्रुतिचुरंगा में वायुप्र-धमन भी करते हैं। कभी २ (जब पूय बहुत चिपचिपी हो) केवल हाइड्रोजन पेरॉक्साइड का उप-योग करने से भी पर्याप्त लाभ होता है। पिचकारी देने के बाद भी इसका उपयोग किया जासकता है किन्तु इसके उपयोग के पहले और पीछे भी प्रत्येक बार कान को अच्छी तरह सुखा लेना आवश्यक है।

शुष्क चिकित्सा के लिये शुद्ध (Sterilized) बोरिक एसिड या बोरिक और आयडो-फार्म मिलाकर कान में दिन में एक या दो बार प्रधमन (Insufflate) करना चाहिये किन्तु प्रत्येक चौथे दिन विसंक्रामक द्रव्यों की पिचकारी से कान को धो के सुखा लेना चाहिये। ऐसा न करने से बोरिक और पूय मिलकर कान को अवरुद्ध कर लेते हैं। उपर्युक्त शुष्क और सद्रव दोनों चिकित्सायें तभी प्रभावकर होती हैं जब श्रुतिपटल में पर्याप्त गढ़ा छिद्र रहता है जिससे ओपधि मध्य कर्ण के अधिकांश भाग में पहुँच सके। इस चिकित्सा के साथ २ मुख, ग्रसनिका और नासा के विकारों को (जो ऐसी दशा में प्रायः होते हैं) दूर करना चाहिये और बलदायक ओपधियों द्वारा सामान्य स्वास्थ्य को भी उन्नत करना चाहिये। यदि कान में स्राव अत्यधिक जमा न हो तो पिच-कारी देना या हाइड्रोजन-पेरॉक्साइड का उपयोग करना हितकर नहीं है। ऐसी दशा में कान को केवल रुई से साफ करके पूर्वोक्त किसी उपयुक्त विसंक्रामक द्रव्य के बोल में रुई भिगो के कान में रख देना चाहिये।

**उपद्रवः**—बहिःकर्ण में विचर्चिका (Eozema), भ्रम (Vertigo), nystagmus (अक्षि गोलक का नाचना), पीड़ा, शिरःशूल, कर्णनाद, कर्णाश (polypus), Cholesteatoma (मध्य कर्ण की श्लेष्मल कला का झिलके के रूप में तीव्रता से अलग होना), कर्ण की अस्थियों में तथा शङ्खास्थि में व्रण होना, अन्तःकर्ण का पाक तथा व्रण, बहिः या अन्तः नाडीव्रण, बहिःकर्ण द्वार का सकरा हो जाना, अर्दित, मस्तिष्कावरण के बाहर तथा भीतर विद्रधि होना, मस्तिष्कावरणशोथ, लघु और बृहन्मस्तिष्क में विद्रधि इत्यादि। चारमट ने कूचिकर्णक तथा पिप्पली नामक दो और विकार पढ़ा है, यथाः—

“गर्भेऽनिलात्संकुचिता शङ्कुली कूचिकर्णकः । एको नीरुग्नेको वा गर्भे मांसाङ्कुरः स्थिरः ॥ पिप्पली पिप्पलीमानः”

ये दोनों विकार गर्भगतविकास की कर्णगत विकृतियाँ (malformations of the external ear) हैं।

/ अथ सन्निपातजकर्णरोगलक्षणमाह—

सर्वाणि रूपाणि च सन्निपातात्सामान्यं तत्राधिकदोषवर्णः ॥ २३ ॥

सन्निपातज कर्णरोग में तीनों दोषों के लक्षण मिलते हैं और जिस दोष की प्रबलता रहती है वही के समान रंगवाला साब होता है ॥ २३ ॥

### अथ कर्णपालीरोगाः ।

अथ सन्निपातं परिपोटकलक्षणमाह—

सौकुमार्याच्चिरोत्सृष्टे सहस्रैवातिवर्धिते । कर्णं शोथो भवेत्पात्वा स रुक्ता परिपोटवान् ।

कृष्णमल्पनिमः स्तब्धः स बाह्यात्परिपोटकः ॥ २४ ॥

कर्णपातक्यः कर्णविषयत्वाद्, तद्विकारमप्यत्रैवाह । परिपोटवान् = सनागविदारणवान् । कर्णपाली कान का ही एक भाग है अतएव इस रोगों को भी कर्णरोगों के प्रकरण में ही लिखते हैं— बहुत दिनों तक जारी रहने को कर्णपाली के विद्र में कसे रहने से कोमलता के कारण कर्णपाली में सहसा शोथ पैदा हो जाता है । कर्णपाली तनिक फट जाती है उसमें पीड़ा और जकड़ाहट होती है और उसका रक्त काळा या काशिया लिये डूबे साब हो जाता है । इस रोग को 'परिपोटक' कहते हैं ॥ २४ ॥

अथोपासलक्षणमाह—

गुर्वाभरणसंयोगात्ताडनप्रर्पणादपि । शोथः पाक्ष्यां भवेच्छ्रग्वो दाहपाकव्माऽन्वितः ।

रक्तो वा रक्तपित्तान्यामुत्पातः स गदः स्मृतः ॥ २५ ॥

आरी कामूष्य पदवने से, चोट लगने से या रगड़ा जाने से कान को पाली ( लसरी ) में जलन और पीड़ायुक्त खजन हो जाती है । यह एक भी जाती है । इसका रक्त सौंभला या साब होता है । इसे 'उत्पात' कहते हैं । यह रक्त और पित्त से उत्पन्न होता है ॥ २५ ॥

अथोन्मत्तकलक्षणमाह—

कर्णं बलाद्दूर्ध्वगतः पाक्ष्यां वायुः प्रकुम्पति । कर्णं संघृष्टं कुप्यते शोथं स्तब्धमवेदनम् ।

उन्मत्तकः सकण्डको विकारः कफवातजः ॥ २६ ॥

अवेदनम् = ईषवेदनम् ॥ २६ ॥

कर्ण को पाली को बलात् बढ़ाने से उसमें वायु प्रकुम्पित हो जाता है और कफ के साथ मिलकर जकड़ाहट, खुनली और अल्प पीड़ायुक्त शोथ पैदा करता है । इसे 'उन्मत्तक' कहते हैं । और यह कफवातजन्य होता है ॥ २६ ॥

अथ दुःखार्द्रमलक्षणमाह—

संबर्धमाने दुर्विद्धे कण्डूदाहस्माऽन्वितः । शोथो सवति पाक्ष्यां त्रिदोषो दुःखवेदनः ॥ २७ ॥

संबर्धमाने दुर्विद्धे । कर्ण इति शेषः ॥ २७ ॥

ठीक तरह से न धेदे डूबे कान को बढ़ाने से दुःखली, जलन और पीड़ायुक्त त्रिदोषज शोथ होता है और एक भी जाता है । इसे 'दुःखवेदन' कहते हैं ॥ २७ ॥

अथ परिसेहितलक्षणमाह—

कफासृक्कृमयः कुद्राः सर्पयामा विसारिणः । कुर्वन्ति पिडकां पाक्ष्यां कण्डूदाहसमन्विताम् ॥

कफासृक्कृमिसम्प्लुतः स विसर्पितस्ततः । लिङ्गात्सस्रज्जुर्लो पालीं परिसेही च स स्मृतः २८

वागसटीक कर्णरोगज 'विदारिका' सम्भवतः 'suppurating cyst of lobule of the ear' है । यथाः—

“सन्निपाताद्विदारिका । सर्वाः स रुक्ता स्तब्धः श्वबधुः स उपेक्षितः ॥

कटुतेजनिमं पकः सवेत्कृच्छ्रेण रोहति । सङ्कोचयति रुद्धा च सा भ्रुवं कर्णाङ्गकुलीम् ॥”



\*सः = पिडकाऽऽत्मकः परिलेहिसंज्ञो गदः । लिङ्गाद् = निर्मोसीकृत्यात् ॥ २८ ॥

इति कर्णपाली(१)रोगाः ।

कफ, रक्त और कृमि ये तीनों प्रकुपित होकर सरसों के समान आकारवाली तथा फैलने वाली फुन्सियाँ कर्णपाली में उत्पन्न कर देते हैं । इसमें खुजली और जलन भी होती है । ये फुन्सियाँ चारों ओर फैलकर कर्णपाली और कर्णशृङ्गुली ( कान का बाहरी तरुणास्थिमय सर्पाकार भाग ) को खाकर मांसहीन कर देती हैं । इस रोग को 'परिलेही' कहते हैं ॥ २८ ॥

अथ कर्णरोगचिकित्सायाह—

कर्णशूले कर्णनादे वाधियं क्षेद एव च । चतुर्ध्वपि च रोगेषु सामान्यं भेषजं स्मृतम् ॥

शृङ्गवेरं सहमधु सैन्धवं तैलमेव च । कटुष्णं कर्णयोर्धार्थमेतत्स्याद् वेदनाऽपहम् ॥ २९ ॥

लघुनाद्रं कक्षिपूर्णां वाक्पया मूलकस्य च । कदल्याः स्वरसः श्रेष्ठः कटुष्णः कर्णपूरणे ॥ ३० ॥

\*वाक्पयः = वरुणः ॥ ३० ॥

✓ कर्णशूल, कर्णनाद, वाधियं और कर्णक्षेद इन चारों में एक सी चिकित्सा करनी चाहिये । आदी का रस और शब्द तथा सेंधा नमक और तेल एक में मिलाकर थोड़ा गरम करके सदा हुआ कान में डालने से कान की पीड़ा दूर होती है । लहसुन, आर्द्रा और सद्विजन, बरना, मूली और केला का रस थोड़ा गरम करके कान में डालने से भी पीड़ा नष्ट होती है ॥ २९-३० ॥

अर्काङ्कुरान्मूलपिष्टान्मूलतैललवणान्वितान् । संनिद्ध्यात्सुधाकाण्डे कोरिते मृत्तनयाऽऽवृते ॥ पुटपाकक्रमात्स्विन्नं पीडयेदा रसागमात् । सुखोष्णं तद्रसं कर्णं प्रक्षिपेच्छूलशान्तये ॥ ३२ ॥

अर्कस्य पत्रं परिणामपीतमाज्येन लिप्तं शिखियोगसप्तम् ।

आपीडय तस्याम्बु सुखोष्णमेव कर्णं निषिक्तं हरते हि शूलम् ॥ ३३ ॥

मदार के अङ्गुरों को अम्लरस में पीसकर उसमें तेल और सेंधानमक मिलाकर, सेंद्रु के टुकड़े में छेद करके उसी में भर ले और उस सेटुड़ के टुकड़े पर कपड़ मट्टी करके पुटपाकविधि से पकाकर रस निकाल ले । इस रस को थोड़ा गरम २ कान में डालने से पीड़ा शान्त होती है । मँदार के पके हुए पीले पत्तों पर घी पीतकर अग्नि पर सेंक ले फिर उन सिके हुए पत्तों को मिचोड़ कर निकाला हुआ रस सदाता हुआ कान में डालने से पीड़ा नष्ट होती है ॥ ३१-३३ ॥

सीवशूलक्षरे कर्णं सशब्दे क्लेदवाहिनि । छागमूत्रं प्रदांसन्ति कोष्णं सैन्धवसंयुतम् ॥ ३४ ॥

कान में तीव्र पीड़ा और शब्द, तथा लाव होने पर बकरी के मूत्र में सेंधा नमक मिलाकर गरम करके थोड़ा गरम २ कान में डालना उत्तम है ॥ ३४ ॥

तैलं श्वेतार्कमूलेन मन्देजनी विधिना कृतम् । हरेदाशु त्रिदोषोत्थं कर्णशूलं प्रपूरणात् ॥ ३५ ॥

सफेद मदार की जड़ से विधिपूर्वक मन्देजनी पर सिद्ध किया हुआ तेल, कान में डालने से विशेषजन्य कर्णशूल भी नष्ट होता है ॥ ३५ ॥

हिङ्गुसैन्धवशुण्ठीमिरतैलं सर्पपसम्भवम् । विषकं हरतेऽवश्यं कर्णशूलं प्रपूरणात् ॥ ३६ ॥

हिंग, सेंधानमक और सोंठ से पकाया हुआ सरसों का तेल कान में डालने से पीड़ा को अवश्य दूर करता है ॥ ३६ ॥

कर्णशूले कर्णनादे वाधियं क्षेद एव च । पूरणं कटुतैलेन हितं वातघ्नमौषधम् ॥ ३७ ॥

कर्णशूल, कर्णनाद, वाधियं और कर्णक्षेद में कान में सरसों का तेल डालना और वातनाशक औषधि करना हितकारी है ॥ ३७ ॥

( १ ) इन रोगों के अतिरिक्त चारम्भट ने पाली रोगों में 'पालीशोप' और 'तन्निज्जका' नामक दो रोग और भी लिखा है । और उत्पात को 'इयाव' तथा उन्मन्थक ( मू० श्लो० २६ ) को 'गलिलर' कहा है ।

परिलेही को सम्भवतः 'Rodent ulcer of the external ear' कह सकते हैं ।

शिखरिक्षारजवारि तत्कृतकत्वेन साधितं तैलम् । अपहरति कर्णनादं वाधिर्यं चापि पूरणतः ॥

\*शिखरी=अपामार्गः ॥ ३८ ॥

चिचड़ी के क्षार को पानी में घोल कर उसी पानी से तथा चिचड़ी के कल्क से तेल सिद्ध करके कान में डालने से कर्णनाद और बधिरता नष्ट हो जाती है ॥ ३८ ॥

अथ विल्वतैलमाह—

गवां मूत्रेण विल्वानि पिष्ट्वा तैलं विपाचयेत् । सजलञ्च सदुग्धञ्च तद्वाधिर्यहरं परम् ॥ ३९ ॥

\*क्षीरं गन्धमेव ग्राह्यम् ॥ ३९ ॥

इति विल्वतैलम् ।

विल्व तैल—गोमूत्र में बेल को पीसकर इसी कल्क में जल और गोदुग्ध ( दोनों मिलकर तेल से चौगुना ) के साथ तेल पका ले । इस तेल को कान में डालने में बहरापन नष्ट होता है ॥ ३९ ॥

कर्णस्त्रावे पूतिकर्णं तथैव कृमिकर्णके । सामान्यं कर्म कुर्वीत योगान्वैरेपिकानपि ॥ ४० ॥

कर्णस्त्राव, पूतिकर्ण तथा कृमिकर्ण में एक ही सी चिकित्सा तथा निम्नलिखित विशेष चिकित्सा, ये भी करना चाहिये ॥ ४० ॥

स्वर्जिकाचूर्णसंयुक्तं बीजपूरतं क्षिपेत् । कर्णस्त्रावरुजो दाहास्ते नश्यन्ति न संशयः ॥ ४१ ॥

सजी खार और बिजौरा नीबू का रस कान में डालने से कान का बहना, पीड़ा और जलन अवश्य बन्द हो जाता है ॥ ४१ ॥

बाभ्रजम्बूप्रवालानि मधुकल्प वटस्य च । एभिस्तु साधितं तैलं पूतिकर्णगदं हरेत् ॥ ४२ ॥

भाम, जासून, मडुआ और बरगद के छोटे २ लाल पत्तों से सिद्ध किया हुआ तेल कान में डालने से 'पूतिकर्ण' रोग नष्ट होता है ॥ ४२ ॥

जातीपत्ररसैस्तैलं विपक्वं पूतिकर्णजित् । पिष्टं रसाञ्जनं नायाः क्षीरेण क्षौद्रसंयुतम् ।

प्रशस्यते चिरोत्थे तत्स्त्रावके पूतिकर्णके ॥ ४३ ॥

चमेली के पत्तों के रस से पकाया हुआ तेल 'पूतिकर्ण' को नष्ट करता है । स्त्री के दूध में रसीत पीस कर और उस में शहद मिला कर कान में डालने से 'पुराना कर्णस्त्राव' तथा 'पूतिकर्ण' नष्ट होता है ॥ ४३ ॥

अथ कुष्ठदितैलमाह—

कुष्ठहिङ्गुवचादारुशताह्वाविषसैन्धवैः । पूतिकर्णापहं तैलं वस्तमूत्रेण साधितम् ॥ ४४ ॥

कुष्ठादि तैल—कडुवा कूठ, हींग, घोड़बच, दारुहरदी, सौफ, सोंठ, सेंधानमक, इन के कल्क और शकर के मूत्र से सिद्ध किया हुआ तेल पूतिकर्णनाशक होता है ॥ ४४ ॥

शम्बूकस्य तु मांसेन कटुतैलं विपाचयेत् । तस्य पूरणमात्रेण कर्णनाडी प्रशाम्यति ॥ ४५ ॥

जोतिष बोधे के भीतर के मांस से कटु तेल पका ले । इस तेल को कान में डालने मात्र से कर्णनाडी रोग ( पुराना कर्णस्त्राव ) नष्ट हो जाता है ॥ ४५ ॥

चूर्णेन गन्धकशिलारजनीमवेन मुष्ट्यंशकेन कटुतैलपलाष्टकन्तु ।

धत्तूरपत्ररसतुल्यमिदं विपक्वं नार्दी जयेच्चिरमवामपि कर्णजाताम् ॥ ४६ ॥

\*मुष्टिः=पलम् ॥ ४६ ॥

गंधक, मैगसिल, हरदी इन सबों का चूर्ण एक पल और कडुवा तेल ८ पल तथा धत्तूर के पत्तों का रस ८ पल इन सबको पकाकर तेल मात्र रह जाने पर इस तेल को कान में डालने से पुराना कर्ण स्त्राव भी बन्द हो जाता है ॥ ४६ ॥

किमिकर्णविनाशाय कृमिघ्नी कारयेत्क्रियाम् । चार्चोकृष्णमश्रु हितः सार्षपः स्नेह एव च ॥ ४७ ॥

पूर्ण हरितालेन गन्धमूत्रयुतेन च । घृप्ते कर्णदौर्गन्धे गुग्गुलुः श्रेष्ठ उच्यते ॥ ४८ ॥

कृमिकर्ण के क्रिमियों का नाश करने के लिये कृमिनाश-चिकित्सा करनी चाहिये । यथा—कान

में बैंगन का धूआँ देना या सरसों का तेल डालना अथवा गोमूत्र के साथ हरताल का चूर्ण डालना ।  
कर्ण से दुर्गन्ध आने पर गूगुल का धूआँ देना उत्तम है ॥ ४७-४८ ॥

चिकित्सा कर्णशोथानां तथा कर्णाशंसामपि । कर्णावुदानां कुर्वीत शोथानोऽवुदवज्जिपक् ॥ ४९ ॥

वर्णशोथ, कर्णावुद और कर्णाश की चिकित्सा क्रम से शोथ, अवुद और अश की चिकित्सा की  
भाँति करना चाहिये ॥ ४९ ॥

✓ अथ कर्णपालीरोगचिकित्साग्राह—

पालीसंशोपणे कुर्याद्वातकर्णरुजः क्रियाः । स्वेदयेद्यत्नतस्तां च स्विज्ञां सम्बर्धयेत्तिलैः ॥ ५० ॥

कान की पाली ( ललरी ) के सूख जाने पर वातज कर्णरोगों की तरह चिकित्सा करे और कान  
की पाली में रवेदन करके तिलका कल्क लगाकर उसे बढ़ावे ॥ ५० ॥

अथ शतावरीतैलमाह—

शतावरीवाजिगन्धापयस्यैरण्डवीजकैः । तैलं विपक्वं सक्षीरं पालीं संवर्धयेत्सुखम् ॥ ५१ ॥

अपयस्याञ्ज क्षीरकाकोली ॥ ५१ ॥

शतावरी तैल—शतावर, असगन्ध, पयस्या ( क्षीरकाकोली इसके अभाव में असगन्ध ), और  
एरण्ड का बीज तथा गोदुग्ध इनसे सिद्ध तैल को लगाने से सुखपूर्वक कर्णपाली बढ़ती है ॥ ५१ ॥

जीवनीयस्य कल्केन तैलं दुरधेन पाचयेत् । चिकित्सेत्तेन तैलेन हृत्तार्क्षं परिपोटकम् ॥ ५२ ॥

परिपोटक रोग में पहले कर्णपाली से थोड़ा रक्त निकाल ले तत्पश्चात् जीवनीय गण की ओषधियों  
के कल्क और गोदुग्ध से सिद्ध तैल पाली में लगावे ॥ ५२ ॥

शीतलेपैर्जलौकोभिरुत्तातं समुपाचरेत् । हलिनीसुरसाम्यां च गोधाकङ्कवसाऽन्वितम् ॥ ५३ ॥

तैलञ्च पक्कमन्यद्वातुन्मन्यं नाशयेद् ध्रुवम् । दुःखवर्द्धनं सिकत्वा जम्बवात्रविल्वपत्रजैः ॥ ५४ ॥

क्रायेस्तैलेन सुस्निग्धं तच्चूर्णैश्चावधूलेयेत् । बहुशो गोमयैस्तप्तैः स्वेदितं परिलेहितम् ।

घनसारैः समालिम्पेदजामूत्रेण कल्कितैः ॥ ५५ ॥

इति चतुःषष्टितमः कर्णरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६४ ॥

उत्पात रोग की चिकित्सा के लिये ठंडी ओषधियों को लेप तथा जोंक लगावे । कलिहारी, तुलसी  
तथा गोह और कङ्क पत्ती की चर्बी से पकाया हुआ तेल मालिश करने से “उन्मन्य” नामक रोग अव-  
श्य नष्ट हो जाता है ।

‘दुःखवर्द्धनक’ रोग में कर्णपाली को जामुन, आम और बेल की पत्तियों के काढ़े से खूब रींचकर  
पुनः तेल से चिकनी करके जामुन, आम और बेल के पत्तों के चूर्ण उस पर डुरक दे ।

परिलेही रोग में गोबर के कण्डों को तपाकर कर्णपाली को सेंके और इसके बाद बकरी के मूत्र  
में पिसे हुये कपूर का लेप कर दे ॥ ५३-५५ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योतिनी” नामिकायां भाषाटीकायां  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे चतुःषष्टितमः कर्णरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६४ ॥

अथ पञ्चषष्टितमो नासारोगाधिकारः ॥ ६५ ॥

तत्र (१) नासारोगार्थं नामानि संख्यां चाह—

आदौ च पीनसः प्रोक्तः पूतिनस्यस्ततः परम् । नासापाकोऽत्र गणितः पूयशोणितमेव च ॥ १ ॥

( १ ) नासिका की संक्षिप्त रचना—ये दो (बीतर से) विषमाकार गुहायें हैं जिनका विछला द्वार  
ग्रसनिका के नासाभाग nasal part of the ( Pharynx ) में खुलता है । नासिका का कुछ

क्ष्वथुर्अंशुदीप्तिः प्रतीनाहः परित्स्वः । नासाशोषः प्रतिशयायाः पञ्च सप्तार्दुदानि च ॥ २ ॥  
चत्वार्यंशोसि चत्वारः शोथश्चत्वारि तानि च । रक्तपित्तानि नासायां चतुस्त्रिंशद्भेदाः स्मृताः ॥

नासिका के रोगों के नाम और संख्या—१ पीनस, २ पूतिनस्य, ३ नासापाक, ४ पृथशो-  
थित, ५ (क्ष्वथुर्लोक, ६ नासाश्रय, ७ दोत, ८ प्रतिनाह, ९ परित्स्व, १० नासाशोष) ११-१५ अंशु  
पांच प्रकार के प्रतिशयाय, १६-२२ सात प्रकार के अर्बुद, २३-२६ चार प्रकार के अर्श, २७-३०  
चार प्रकार के शोथ, ३१-३४ चार प्रकार का रक्तपित्त, इस प्रकार नासिका में ३४ रोग होते हैं ॥१-४  
१ तत्र (१) पीनसलक्षणमाह—

आनद्यते शुष्यति यस्य नासा प्रकटेद्भायाति तु भूष्यते च ।

न वेत्ति यो गन्धरसांश्च जन्तुशुष्टं व्यवस्येदिह पीनसेन ॥ ४ ॥

तं चानिलदलेष्मभवं विकारं धूयात्प्रतिशयायसमानलिङ्गम् ॥ ५ ॥

\*आनद्यते = आसन्नोपित्तकफेन षड्यते, अवरुध्यत इति यावत् । प्रकटेद्म = आद्रताम् ।

भाग ( भगला भाग ) तरुणान्ध-निमित्त और कुछ भाग अस्थि-निमित्त दोता है । इसको बनाने में  
१४ अस्थियां भाग लेती हैं । नासागुहायें आगे और पीछे की अपेक्षा बीच में सँकरी हैं । दोनों तरफ  
की नासागुहायें एक पदों के द्वारा एक दूसरे से भलग हैं । इस पदों को नासामध्यप्राचीर (Septum  
nasi) कहते हैं । नासिकागुहाओं की पाश्चात्य भित्ति बड़ी विषम होती है । उसमें तीन सुराक्षाकार  
भाग होते हैं । इनमें सबसे निचली और बड़ी सुराक्ष को अधःसुराक्षा (Inferior meatus) कहते  
हैं । भ्रुमार्ग का निचला द्वार इसी में खुलता है । इस सुराक्ष के ऊपर अधः शुक्तिकास्थि रहती है ।  
पूर्वकपालास्थि, क्षेपरास्थि, जलुकास्थि और ऊर्ध्वदन्वस्थियों के धातुकोटर नासागुहा से  
छिद्रों द्वारा सम्पन्निह हैं । इसलिये नासागुहा के शोथ के इन कोठरों में पहुँच जाने का भय रहता है  
इन्हीं सब विषमकार रचनाओं के कारण नासारोगों में पूयादि की ठीक सफाई न होने से वे रोग  
बढीले या चिरकालीन हो जाते हैं । समस्त नासागुहा बहुत पतली झेलम्पल कला से ढकी है । इस  
कला में असदृश सूक्ष्म रक्तनलिकायें फैली हुई हैं । श्वास द्वारा भीतर जाने वाली वायु जब नासागुहा  
से होकर गुजरती है तो इन रक्तनलिकाओं का रक्त अपनी गरमी द्वारा वायु को भी शरीर के तापक्रम  
के बराबर गरम बना देती है । और यदि वायु मण्डल की वायु में शरीर से अधिक गर्मी हो तो उसकी  
कुछ गरमी अपने अन्दर लेकर भी वायु को सदा शरीर के तापक्रम के बराबर रखता है । इससे  
बाहरी गरम वा सदा वायु की गर्मी सर्दी का फैकड़े पर प्रभाव नहीं पड़ पाता । किन्तु जब नाक में  
रोग हो जाता है तो कला में रक्त की कमी हो जाने से तथा उसके मोटी हो जाने से उपर्युक्त कार्य ठीक  
नहीं हो पाता इस कारण फैकड़े भी गर्मी सर्दी के शिकार होकर रुग्ण हो जाते हैं । इससे श्वास  
प्रश्वास का कार्य विगड़ जाने से इसका हानिकारक प्रभाव समस्त शरीर पर भी होता है । इसके अति-  
रिक्त श्वास की वायु अपने साथ रुग्ण नासिका का उपसर्ग असनिका, स्वरयन्त्र, श्वासनलिका  
तथा फुफ्फुस तक पहुँचाकर भी इन अर्गों को रुग्ण करवा देती है । इन सब बातों को देखते हुये  
नासा रोगों की चिकित्सा बड़ी सावधानी और उत्प्रेरता से करनी चाहिये ।

( १ ) पीनस के लक्षण कुछ २ ( Apophio Rhinitis ) से मिलते हैं । पीनस में सदैव कृमि  
पड़े हुये हों ऐसा आवश्यक नहीं है । जिस किसी प्रकार के चिरकालीन सपूय नासा-विकार में अधिक  
गन्गी रहेगी वन सब में कृमियों के पड़ जाने की सम्भावना हो सकती है और यदि सफाई रहेगी  
तो कृमि नहीं पड़ सकते । यदि नासिका में कोई बाहरी चीज पड़ गई हो और कालान्तर तक वही में  
पड़ी रह जाय और वाद में सड़ने लगे तो, अथवा यदि नाक में किसी प्रकार का दुष्ट-अर्बुद उत्पन्न  
हो तो भी, नासिका में आनाह ( अवरोध, कम या अधिक ) भी उत्पन्न होता है और दुर्गन्धित स्त्राव  
भी नाक से निकलता है । किन्तु “न वेत्ति यो गन्धरसांश्च” यह लक्षण Atrophic Rhinitis  
में प्रधान रूप से पाया जाता है ।

आयाति=गच्छतीति यावत् । धूयते=सन्ताप्यते । गन्धान्पुरभीनपुरभीश्च, न वेत्ति, नासाया आनद्धत् तत्र हेतुः, तथा रमान्=मधुरादीश्च, न वेत्ति, नासारोगारम्भकदोषेण रसानाया अपि दुष्टिः । व्यवस्येद्=जानीयात् । अपीनसपीनमौ द्वावपि शब्दौ स्तः, “अवा-  
प्योस्तंसनद्धादिषु वेगति सूत्रेण विकल्पेनाकारलोपात् । तं विकारं=पीनसम् । प्रतिदयाय-  
समानलिङ्गं=वातश्लैष्मिकप्रतिदयायतुल्यलक्षणम् ॥ ४-५ ॥

✓ पीनस के लक्षण—पीनम रोग में श्वास द्वारा शोषित कफ में नामामार्ग कभी एक जाता है, कभी गोला दो जाता है । कभी गरम मासूम होने लगता है । मृगन्धि और दुर्गन्धि का ज्ञान नहीं होता पीनसोत्पादक दोषों के द्वारा जिह्वा भी दूषित हो जाती है जिनमें मधुरादि रसों का भी ज्ञान नहीं होता, नासिका में कुमि भी पड़ जाते हैं । इस रोग को ‘अपीनस’ भी कहते हैं । क्योंकि—“अवा-  
प्योस्तंसनद्धादिषु वा” इस सूत्र से विकल्प कर के अपीनस में अपि के अकार का लोप होने से—  
पीनस तथा अपीनस दोनों प्रयोग सिद्ध होता है । इसके अन्य लक्षण वातकफप्रत्य प्रतिदयाय के समान ही होते हैं ॥ ४-५ ॥

२ अथ पूतिनस्य(१)लक्षणमाह—

दोषैर्विदग्धैर्गलतालुमूले सन्दूषितो यस्य समीरणस्तु ।

मिरेति पूतिर्मुलनासिकाभ्यां तं पूतिनस्यं प्रवदन्ति रोगम् ॥ ६ ॥

\*दोषैः=पित्तकफरक्तैः । अत्र रक्तस्यापि दोषत्वं, दोषसाहचर्यात् । विदग्धैः=दुष्टैः ।  
सन्दूषिता=पूतिभावं नीतः । पूतिनस्यं=नासायां भवो नस्यो=वायुः, पूतिनस्यो यत्र स  
पूतिनस्यस्तम् ॥ ६ ॥

✓ पूतिनस्य के लक्षण—गला और तालुमूल में स्थित वायु जब दुष्ट दोषों (पित्त-कफ-रक्त) द्वारा दूषित होता है (दुर्गन्धित बना दिया जाता है) तो मुख और नाक से दुर्गन्ध आने लगती है इस रोग को ‘पूतिनस्य’ कहते हैं ॥ ६ ॥

३ अथ नासापाक(२)लक्षणमाह—

प्राणाश्रितं पित्तमहं पि कुर्याद्यस्मिन्विकारे घलवांश्च पाकः ।

( १ ) पूतिनस्य को Ozaona कह सकते हैं और यह पूतिनस्य उन सभी रोगों में उत्पन्न हो सकता है जिनके कारण नासिका से दुर्गन्धित स्राव निकलता है । किन्तु Atrophic Rhinitis का तो यह ( पूतिनस्य ) एक प्रधान लक्षण है ।

नासिका से दुर्गन्धित स्राव प्रायः निम्न लिखित कारणों से निकलता हैः—

१—सभी प्रकार के चिरकालीन निर्गन्ध नासास्राव कालान्तर में प्रायः दुर्गन्धित स्राव का रूप धारण कर लेते हैं ।

२—फिरङ्गजन्य नासातोथ ( Syphilitic Rhinitis )

३—नासिका का क्षय रोग ( Tuberculosis of the nose )

४—कलाक्षयजन्य नासातोथ ( Atrophic Rhinitis )

५—नासिका से सम्बन्धित एक या अनेक अस्थि-कोटरों का चिरकालीन शोथ ( Chronic Sinusitis )

६—नासिका का दुष्ट अर्बुद ( Cancer )

७—Polypas ( पॉलिपस—एक प्रकार की वृद्धि )

८—कभी २ बाहरी पदार्थ ( Foreign body ) भी नासिका में पड़ कर रुके रहते हैं और कालान्तर में स्वयं सड़कर और नासा की श्लैष्मिक कला में म्रण पैदा करके दुर्गन्धित स्राव कराते हैं । इन सबका कुछ विस्तृत वर्णन आगे दिया जायगा ।

( २ ) नासिका-पाक को पाश्चात्य नासारोग-विज्ञान की दृष्टि से ulceration of the

तं नासिकापाकमिति व्यवस्थेद्विकलेदुकोयान्धवासि यत्र ॥ ७ ॥

nose कर सकते हैं। नासिका में घण (ulcers) मुख्यतः दो कारणों से उत्पन्न होते हैं—

१—फिरङ्गजन्य नासाशोथ (syphilitic Rhinitis) से

२—नासा की इलेपिक घटा के एक विशेष प्रकार के रोग (Lupus Vulgaris of the nose) से।

फिरङ्ग की प्रारम्भिक अवस्था में नासा के ग्रन्थ सयले और निर्गन्ध तथा प्रायः रक्तमिश्र नास वाले होते हैं किन्तु बाद की अवस्थाओं के फिरङ्ग ग्रन्थ गहरे और बहुत दुर्गन्धित स्राव वाले होते हैं। यदि इस अवस्था के क्षाव में भीरक आये तब तो यह 'प्यूरक' हो सकता है। किन्तु 'दुष्ट पालीपस' (malignant polypus) में रक्तयुक्त दुर्गन्धित स्राव अधिकतर होता है इसलिये यह कहा जा सकता है कि 'प्यूरक' नामक नासारोग 'malignant polypus' का एक लक्षण है। किन्तु यह ध्यान में रखना चाहिये कि इस प्रकार का polypus बहुत कम उत्पन्न होता है।

भौतिक लक्षणों के अनुसार नासारोग को यादवास्थ्य रोगविज्ञान की दृष्टि से पाँच श्रेणियाँ में बाँटा जा सकता है—

१—नासागत रक्तपिच (Epistaxis)

२—नासाप्रतीनाह (Nasal obstruction),

३—गन्धहीन तीव्र नासास्राव (Acute Rhinorrhoea),

४—गन्धहीन चिरकालीन नासास्राव (Chronic Rhinorrhoea)

५—पुतिर्गन्धी चिरकालीन नासास्राव (ozæna)

वास्तव में पीनस, पुतिरस्य, नासापाक और प्यूरक ये सब नासारोग, इसी 'ozæna' (ऊ-जिना) के भिन्न २ लक्षण मात्र हैं। इसके (ozæna के) कारणों को र्लो ३ की छिद्रपथी में गिना जा चुका है। उन्हीं का कुछ विस्तृत विवरण यहाँ पर दिया जाता है—

अ-फिरङ्गज नासाशोथ (Syphilitic Rhinitis) इसका कुछ विवरण श्लो ८ की छिद्रपथी में दिया जा चुका है। फिरङ्ग की सूरीयावस्था के प्रथम प्रायः ozæna के लक्षण होते हैं। नासा में कई स्थानों पर की इस अवस्था की प्रसिद्ध विकृति (अर्थात् 'ग्रामा' Gnumma) बनती है जिसके फूटने पर ग्रन्थ बन जाता है। अतः ही नासा की अस्थि में भी ग्रन्थ पहुँच जाता है और अत्यन्त तीव्र गति से फैलता हुआ नासिका की मध्यप्राचीर (Septum) और तालु को गूँथ कर डालता है। नाक बँस जाती है। नासिका के ग्रन्थों का तीव्र गति से बढ़ना नासागत फिरङ्ग की एक खास पहचान है।

ब-नासिका का क्षय रोग—नासा में क्षयज ग्रन्थ बहुत ही कम हुआ करते हैं। केवल एक रोग जिसे Lupus Vulgaris 'ल्यूपस वल्गेरिस' कहते हैं, प्रायः होता हुआ देखा जाता है।

Lupus Vulgaris—इस रोग में चिन के सिर के पारपर सूक्ष्म ग्रन्थियाँ उत्पन्न होती हैं, जिनका रंग कुछ लहार् लिये डूबे भूरा होता है, ये सुखायन और किंचित पारभासक होती हैं। इनमें क्षय रोग के जीवाणुओं का उपसर्ग भी हो जाता है। यह रोग प्रायः बचपन में ही दिखाई देता है और २० वर्ष से अधिक आयु वालों में बहुत कम देखा जाता है। यह रोग प्रायः बहुत धीरे २ बढ़ता है। कभी २ इसका शोथयुक्त भाग छिलकर अलग हो जाता है या बीच में अच्छा होता जाता है परन्तु फिरारों की ओर बढ़ता जाता है। किन्तु अधिकतर इसकी ग्रन्थियाँ क्षयरोग के जीवाणुओं के या अन्य जीवाणुओं के उपसर्ग के कारण ग्रन्थ का रूप धारण कर लेती हैं। ये ग्रन्थ मधुतो के छिलके जैसी छितकदार रचना से ढके रहते हैं जिनके नीचे दुर्गन्धित प्युस भरी रहती है। यह रोग कियों में अधिक दिखाई देता है, कभी २ नासा की मध्य प्राचीर को यह रोग खा डालता है और उसमें छिद्र कर देता है।

चिकित्सा—सामान्य स्वास्थ्य को सुधारना। पीकित भाग पर सर्व प्रकाश अधिक लगी ऐसा

\*विकलेदः=मार्द्रता । कोयः=पूतीभावः ॥ ७ ॥

प्रबन्ध करना । दाहक पदार्थों यथा—‘कार्बोलिक या सेलिसिलिक अम्ल’ से जला देना अथवा लेखन करने (Scraping) के बाद दग्ध करना आदि ।

स—Atrophic Rhinitis या Idiopathic या true ozaena—इसमें नासिका की इलैम्पिक-कला का क्षय होता है ।

इसके लक्षणः—

(i) नासिका से गाढा और पुतिगन्धि छाव अत्यधिक मात्रा में निकलना और कभी २ अग्रपर्य मात्रा में भी ।

(ii) नासागुहा प्रायः बड़ी हो जाती है, उसकी छत चौड़ी और कभी २ दबी हुई हो जाती है । नासिका की इलैम्पिक कला पतली, पीली, कड़ी, संसक्त, सूखी झिलकेदार रचना से ढकी हुई और सङ्गनयुक्त होती है । यह व्यापि कभी दोनों नासारंध्रों में और कभी एक ही रंध्र में होती है । प्रायः इस रोग के साथ प्रसनिक्ता शोथ (Pharyngitis) भी रोगी में मौजूद रहता है ।

(iii) निद्रावास दुर्गन्धित निकलती है जिसके रोगी स्वयं नहीं समझ पाता क्योंकि उसकी आयेन्द्रिय मन्द हो गई रहती है ।

नासा के चौड़ा होने से, नासागुहागत इलैम्पलकला के रंग द्वारा तथा ऋण की अनुपस्थिति से, इन तीन लक्षणों के द्वारा यह रोग अन्य प्रकार के ozaena से पृथक् किया जाता है ।

चिकित्सा—सामान्य स्वास्थ्य को सुधारना और नासागुहा की इलैम्पिक कला की स्वास्थ्य सुधारने के लिये ‘चिरकालीन गन्धहीन नासास्त्राव’ की भाँति चिकित्सा करना चाहिये (यह आगे लिखी है) ।

द—Chronic Sinusitis—नासागुहा से संक्रमण पहुँचने के कारण नासा से सम्बन्धित अस्थि-कोटरों में भी शोथ उत्पन्न हो जाता है । तीन नासाशोथ, शिर में सर्दी लगना, पुष्कलपूजना, तीन प्रकार के कुछ ज्वर, नासिका के आघात तथा शस्त्रकर्म, इस रोग के प्रायः सहायक कारण हुआ करते हैं । कभी २ देखा गया है कि ऊपरी जबड़े का दाँत खड़बाने के बाद ऊर्ध्वहन्वस्थिगत कोटर में शोथ होनाता है । इस रोग का मुख्य लक्षण यह है कि—एक नासारंध्र से पूय या पूय-युक्त इलेष्मा निकला करती है जो दुर्गन्धित होती है । पूर्विकास्थि-कोटर (Frontal Sinuses), झर्झरास्थि-कोटर (Ethmoidal Sinuses) और अनुकास्थि-कोटर (Sphenoidal Sinuses) ये भी इस रोग के शिकार होते हैं ।

चिकित्सा—यह चिरकालीन और दृढीला रोग है । सामयिक लाभ के लिये २५ प्रति० श० ‘मेन्थाल’ डिपरिट में शुलाकर इसका १० बूँद आध सेर जल में डाल कर इसकी भाफ सूँघना चाहिये । बाद में स्थायी लाभ के लिये शस्त्रकर्म करना चाहिये ।

य—Polypus—ये नासागुहागत अस्वामिक दृढ़ि हैं, जो तीन प्रकार के हो सकते हैंः—

१—इलैम्पिककलाजन्य (mucous), २—नासाप्रसनिक्तागत (naso-pharyngeal) ३—घातक (malignant) ।

१—इलैम्पिककलाजन्य ‘पालिपस’ (mucous polypus)—यह प्रकार अधिकतर मिलता है । प्रायः ये युवावस्था में और पुरुषों में अधिक दिखाई देते हैं । ये इलैम्पिककला के कड़े शोथ-युक्त (oedematous) भाग हैं और प्रायः दोनों नासागुहाओं में होते हैं किन्तु एक में भी उत्पन्न हो सकते हैं । इनका आकार बहुत छोटी शुटिका से लेकर इतना बड़ा भी हो सकता है कि नासागुहा को मिलकुल बन्द करदे । यदि सावधानी से देखा जाय तो किसी २ ह्वास के रोगियों में भी यह पाये जाते हैं । प्रायः ये लम्बे नाल या डंठल वाले पीले, मूरे और चमकीले होते हैं । इस लिये अपने इन्हीं लक्षणों के द्वारा ये आसानी से पहचान में भी आ सकते हैं । इलैम्पिक कला जन्य ‘पालिपस’ को

‘नासापाक’ के लक्षण—नासिकागत पित्त जब नाक में बहुत से जण, पाक, गीलापन और सङ्गन पैदा करती है तो इस रोग को ‘नासापाक’ कहते हैं ॥ ७ ॥

४ अथ पूयरक्तलक्षणमाह—

दोषैर्विदग्धैरथवाऽपि जन्तोर्ललाटदेशेऽभिहतस्य तैस्तैः ।

नासा त्वेत्पूयमसृग्विमिश्रं तं पूयरक्तं प्रवदन्ति रोगम् ॥ ८ ॥

पूयरक्त के लक्षण—दूषित दोषों द्वारा अथवा ललाट में किसी तरह चोट लगने से नासामार्ग से जब रक्तमिश्रित पूय ( पीव ) बहने लगती है तो इस रोग को ‘पूयरक्त’ कहते हैं ॥ ८ ॥

५ अथ दोषनक्षवशु(१)लक्षणमाह—

घ्राणाश्रिते मर्मणि सम्प्रदुष्टो यस्यानिलो नासिकया निरेति ।

कफानुयातो बहुक्रोऽतिशब्दस्तं रोगमाहुः क्षवशु गदज्ञाः ॥ ९ ॥

॥ घ्राणाश्रिते मर्मणि = शृङ्गाटके ॥ ९ ॥

दोषजन्य छींक—नासिका के शृङ्गाटक नामक मर्म में स्थित वायु जब दूषित होकर नासिका के द्वारा कफ के साथ बार बार आवाज के साथ निकलता है तो इस रोग को वैद्य लोग ‘दोषजन्य छींक’ कहते हैं ॥ ९ ॥

अथागन्तुजक्षवशुलक्षणमाह—

सीधोपयोगादतिजिघ्रसो वा भावान्कटूजर्कनिरीक्षणाद्वा ।

सूत्रादिभिर्ना तरुणास्थिमर्मण्युद्धर्षितेऽन्यः क्षवशु निरेति ॥ १० ॥

॥ सीधोपयोगाद् = राजिकाऽऽदिमक्षणात् । जर्कनिरीक्षणात् = सुर्वेदशंभात्, तेन कफ-विलयनात् । तरुणास्थिमर्मणि = नासावध्वास्थिमर्मणि । तरुणास्थि च मर्मणि च = शृङ्गाटके, द्वन्द्वैकत्वं वा । अन्यः = अगन्तुजः ॥ १० ॥

किसी अंश में ‘नासासर्ग’ ( देखिये सू० प्लो० ३१ ) कह सकते हैं ।

२—नासाग्रसन्निभागत ‘पालिपस’ ( Fibroma of the nasopharynx ) इस प्रकार के ‘पालिपस’ बहुत ही कम होते हैं । ये नासाग्रसन्निभा को बनाने वाली अस्थियों के आवरणों ( Periosteum ) से उत्पन्न होते हैं । कभी २ यह मुख की अस्थियों को फैला देते हैं । इससे चेहरा विकृत दीखता है ।

इसके लक्षण—नासालुहा का अपूर्ण या पूर्ण अवरोध, शिरः बल, नकसीर या नासागत रक्त-पित्त ( नासिका से रक्त निकलना ), और नासा से स्राव होना । ये सौम्य प्रकार के अर्बुद समझे जाते हैं । किन्तु इसमें पुनरुत्पत्ति की भी प्रवृत्ति होती है ।

३—घातक ‘पालिपस’ ( malignant polypus ) इस प्रकार के ‘पालिपस’ बहुत कम होते हैं । जब ये होते हैं तो मुख्यतः Epithelioma, endothelioma और Sarcoma प्रकार के होते हैं । ये शीघ्र बढ़कर चेहरे की आकृति में एक विशेष प्रकार की विकृति उत्पन्न करते हैं जिसे Frog face ( मेढक की तरह मुख ) कहते हैं । इनसे पीड़ा होती है और रक्तमिश्रित पूतिगन्धी नासास्राव होता है अर्थात् घातक पालिपस के कारण ‘पूयरक्त’ उत्पन्न होता है ।

चिकित्सा—प्रथम प्रकार के ‘पालिपस’ को स्नैयर ( Snare ) या ‘पञ्चफारसेप्स’ ( Panoh forceps ) नामक बलों से काट देने पर कभी २ पुनः उत्पन्न हो जाते हैं । इस लिये इनका समुचित शल्य कर्म करना चाहिये । Fibroma और malignant polypus की चिकित्सा X-rays ( एक्स-किरणों ) से और रेडियम से करना चाहिये ।

( १ ) तीव्र प्रतिशयाय, नासा की श्लैष्मिकता का प्रसेक ( Catarrh ) या शिर में ठंडक लग जाने से जो तीव्रनासाग्रोय उत्पन्न हो जाता है उसमें छींक अधिक आना एक प्रधान लक्षण होता है । यही छींक ‘दोषज क्षवशु’ है । इसे अंग्रेजी में Snoring कहते हैं ।



सागन्तुक छीक—राई आदि तीखी वस्तुओं के उपयोग करने से, तीक्ष्ण वस्तुओं की गन्ध से, धूप की ओर देखने से (कफ के पिघलने के कारण), सूजादि से नासिका की तरुणारिध (नासा की मध्य दीवार) या शृङ्गाटक नामक मर्म के छू जाने या रगड़ खा जाने से दूसरे प्रकार की अर्थात् सागन्तुक छीक उत्पन्न होती है ॥ १० ॥

६ अथ अंशु(१)लक्षणमाह—

प्रश्रव्यते नासिकया तु यस्य सान्द्रो विदग्धो लवणः कफस्तु ।

(१) अंशु को 'चिरकालीन निर्गन्ध नासास्राव' (Chronic Nasal discharge or chronic Rhinorrhoea) कह सकते हैं तथा इन सभी रोगों का समावेश अंशु में हो सकता है जिनसे गाढ़ी २ और निर्गन्ध कफ नासिका से निकलती है इस दृष्टि से Chronic Rhinorrhoea को सत्पन्न करने वाले प्रायः सभी नासारोग अपनी प्रारम्भिक अवस्थाओं में 'अंशु' को सत्पन्न करने वाले होते हैं किन्तु बाद में जब उनका स्त्राव दुर्गन्धयुक्त हो जाता है तो पीनस, पूतिनस्य, नासापाक और पूपरक्त में से किसी एक या अनेक का रूप धारण कर लेते हैं ।

'चिरकालीन निर्गन्ध नासास्राव' निम्न रोगों के कारण उत्पन्न होता है:—

क—चिरकालीन नासाशोथ (Chronic Rhinitis) इसमें नासिका की श्लेष्मिक कला में पुराना शोथ उत्पन्न हो जाता है । जिससे श्लेष्मिक कला मोटी हो जाती है और चसते स्त्राव होता है । चिरकालीन नासाशोथ तीन प्रकार का होता है:—(i) साधारण (Simple), (ii) वृद्धिजन्य (hypertrophic) और क्षयज (Atrophic) ।

(i) साधारण चिरकालीन नासाशोथ (Simple chronic Rhinitis)—इसमें नासाकी श्लेष्मिककला में रक्ताधिक्ययुक्त पुराना शोथ होता है । कभी २ बाद में चलकर श्लेष्मिक कला की वृद्धि भी होती है । इसमें पूयहीन या पूययुक्त श्लेष्मा का निरन्तर स्राव होता है । प्रायः कभी २ इसमें नासाप्रतीनाह (नासिका में अक्षरोष) भी हो जाया करता है जिससे आवाज बदल जाती है और निद्रा में रोगी खराटे युक्त श्वास लेता है । हृदय और फुफुस के रोग, भयान, बार २ प्रतिद्वयाय का होना और उसकी उपेक्षा करना, अभिवातादि, नासा में क्रोध पैदा करने वाले पदार्थों यथा—ड्रग गन्ध, धूम्रों या धूल का निरन्तर नासिका में आते रहना, 'एडिनोयड' (Adenoids), और बड़ी हुई टॉन्सिल (Tonsil) आदि, साधारण चिरकालीन नासाशोथ के उत्पन्न होने में सहायक कारण होते हैं । इसके शोथ के द्रुति स्रवण में बढ़ जाने का भय रहता है इसके अलावा बच्चों में यदि यह रोग होता है तो उनके श्वासकार्य में बाधा उत्पन्न होती है ।

चिकित्सा—प्रारम्भिक दशा में नमक (१ औंस जल में १० ग्रेन), या बोरिक एसिड (१ औंस जल में ५ ग्रं) या खाने वाला सोडा (१ औंस जल में १० ग्रेन) अथवा कार्बोलिक एसिड (१ औंस जल में ३ बुद) इन सबसे नासिका का परितेचन (Douché 'दूध' करना । इसके बाद मेन्थाल और युकेलिप्टस (१ औंस जल में दोनों का मिलित २० या ३० ग्रेन) लगाना अथवा केवल नौसादर की भाफ श्वास द्वारा लेना या कोकेन और याहमॉल का मलहम लगाना । रोग की बाद की बड़ी हुई दशाओं में दग्ध करना (Caustery) । सामान्य स्वास्थ्य को सुधारने के लिये मछली का तेल आदि के द्वारा जीवद्रव्य 'A' को पर्याप्त मात्रा में शरीर में पहुँचाना, अन्य बलदायक भोजयिष्ठों का प्रयोग करना । ऊँची अगह (पर्वतादि) में और सूखी जल वायु में रहना और मधु पान से वचना चाहिये । इस रोग के लिये चिरकालीन चिकित्सा की आवश्यकता होती है ।

(ii) वृद्धिजन्य चिरकालीन नासाशोथ (Chronic Hypertrophic Rhinitis)—इसमें नासिका की श्लेष्मिक कला की पर्याप्त वृद्धि होती है । यही इसकी मुख्य पहचान है । यह वृद्धि अधिकतर अधः शुक्तिकास्थि (Inferior Turbinate) के अगले और पिछले सिरे पर होती है । इसके बही लक्षण होते हैं जो साधारण चिरकालीन नासाशोथ के; केवल विशेषता यह होती है कि

प्राक्सन्नितो मूर्धनि पिच्छन्ते तं श्रंशयुं व्याधिसुदाहरन्ति ॥ ११ ॥

श्रंशयु के लक्षण—पिच्छन्तः सिर या खटाट के गरम होने पर जब बहने का प्रवृत्ति गढ़ा, द्रवित और नमकीन बर्फ नासिका से गिरता है तो उस रोग को 'श्रंशयु' कहते हैं ॥ ११ ॥

७ अथ दीप्ति(१)नद्वयमाह—

प्राणे श्वां दाहसमन्विते तु चित्तिःसरेद् धूम इवेह वायुः ।

नासा प्रदीप्तेव च यस्य जन्तोर्व्याधिन्तु तं दीप्तिमुदाहरन्ति ॥ १२ ॥

प्रदीप्तेव = प्रज्वलितेव ॥ १२ ॥

दीप्ति के लक्षण—जब नासिका के जलन के साथ धूम की तरह वायु निकले और नाक जलती हुई सी मालूम हो तो इस रोग को 'दीप्ति' रोग कहते हैं ॥ १२ ॥

८ अथ प्रतीनाह २)नद्वयमाह—

इच्छ्वान्मसार्गन्तु कफः सवालो रुन्ध्यात्प्रतीनाहमुदाहरेत्तम् ॥ १३ ॥

इसके लक्षण कुछ तीव्र मात्रा में होते हैं यहा तक कि हलकी वृद्धि में भी शिरःजल और मानसिक दो-बंद्य हो जाता है । प्रायः इस रोग के साथ 'adenoids' भी जोड़ रहते हैं । यह रोग कृच्छ्रसाध्य है ।

चिकित्सा—साधारण नासाशोधन, किन्तु कुछ अधिक तीव्र उपचार यथा—विजली का उप-चार या शलकर्म ।

( 111 ) Atrophic Rhinitis—का विवरण मू० दशो० ८ को टिप्पणी 'स' में देखिये ।

कभी २ चोट लगने के कारण या किसी ऐसे रोग के कारण जिससे नासाग्रहा का सम्बन्ध मस्तिष्क-सुषुम्ना जल में हो जाता है, नासिका से जल जैसा द्रव-पदार्थ बूद २ गिरता रहना है । यह द्रव जालनी पदार्थ के द्वारा नासाग्रहा में पहुँचना है । यह मस्तिष्क-सुषुम्ना द्रव ( Cerebro-Spinal fluid ) होता है । इसको चिकित्सा प्रायः सफल नहीं होती क्योंकि इसके उपचार करने में मस्तिष्क-व्यवस्था में खोप हो जाता करता है ।

( १ ) दीप्ति की तीव्र लक्षण तीव्रनासाशोथ ( Acute Rhinitis ) में होता है । क्योंकि जब नासिका की श्लैष्मिक कला सूजन के कारण रक्तवर्धित हो जाती है तो उसमें जलन प्रतीत होती है और इसी कारण नासिका से गरम २ वायु भी निरग्न होती है ।

( २ ) प्रतीनाह—प्रायः जन्म के प्रत्येक रोगों में कम या अधिक मात्रा में पाया जाता है । यह दो तरह का हो सकता है—

१—अल्पकालीन—जैसा बुकाम आदि में हो पाया करता है और उनके अग्रज्जा होने पर ठीक हो जाता है । २—विरकालीन प्रतीनाह या अवरोध—यह अधिक या कम मात्रा में हो सकता है इसमें रोगी नींद की दशा में कचे शब्द के साथ परित्युक्त और प्रायः मुख से दबास लेता है । यह विरकालीन अवरोध निम्न रोगों के कारण हो सकता है—

१—वृद्धिजन्य विरकालीन नासाशोथ—इसका वर्णन हो चुका है ।

२—नासार्क—( Nasal polyp ) इनका वर्णन भी हो चुका है ।

३—नासागत विजातीयद्रव्य ( foreign body ),

४—नासागत दुष्टार्तुद ( Neoplasms ), नासामध्यप्राचीर की विद्रधि ( Abscess of the Septum ) अविधावजरक्तार्तुद ( haematoma ), नासामध्यप्राचीर का ठीक मध्य रेखा में न होकर किसी एक तरफ होना ( Deviation of the Septum ) या नासामध्यप्राचीर का एक या दोनों तरफ की नासाग्रहा की ओर झुका नगोदर होना कि उसके एक ही पृष्ठ में कोथ जैसा बन जाय ( Spur of the Septum ), श्रुतिक्रास्ति की वृद्धि ( hypertrophy of the Turbinate ) और Adenoids ।

प्रतीनाह के लक्षण—वायु के महित कफ जब श्वास-मार्ग को बन्द कर देती है तो इस रोग को 'प्रतीनाह' कहते हैं ॥ १३ ॥

१ अथ स्त्राव(१) लक्षणमाह—

घ्राणाद्भूतः पीनमितम्ननुर्वा दोषः सवेत्त्रावमुदाहरेत्तम् ॥ १४ ॥

चिरकालीन प्रतिनाह ( chronic Nasal obstruction ) के प्रभाव—मुख में श्वास लेना, निद्रा की दशा में श्वाश्वत्क श्वास लेना, इनके अनिवारिक रोगी में निम्न रोगों के हो जाने की प्रवृत्ति उत्पन्न हो जाती है— ग्रन्थिका शोथ (Pharyngitis), जिह्वारोग वा निनावां (Stomatitis), ब्रूचोमशास्त्रा की श्लैष्मिक कला का प्रसक्त्युक्त शोथ (Bronchial Catarrh), फुफुस में श्वाश्वत्क वायु के प्रवेश करने में जो शुरु परिणाम हो सकते हैं वे सब, श्वाश्वत्क का सामानाधिकारिक हो जाना और समस्त शरीर के श्वास कार्य (Tissue-respiration) में बाधा उत्पन्न होना आदि ।

Adenoids—ग्रन्थिका (Pharynx) में बहुत छोटी २ (प्रायः सगुणों जैसी) बहुत सी ल-सिका ग्रन्थियाँ पाई जाती हैं । मुख, ग्रन्थिका और नासागुहा के रोगों के कारण प्रायः इन ग्रन्थियों में भी शोथ हो जाया करता है तथा इन लम्बिका ग्रन्थियों के उत्पन्न के कारण भी मुखदि में तथा मध्यकण्ठ में शोथ उत्पन्न होता है । इसी शोथयुक्त ग्रन्थियों को Adenoid कहते हैं । जो बच्चे मुख में श्वास लेते हैं या नई की दशा में खगति युक्त श्वाश्वत्क के साथ श्वास लेते हैं उनमें Adenoids के पहले में ही उपस्थित होने की अत्यधिक सम्भावना करनी चाहिये । यह रोग निम्न तीन कारणों से विशेष विन्य होना है—

क—यह चिरकालीन मध्यकण्ठ-शोथ के प्रधान कारणों में से है और अन्त में परिवर्तित उत्पन्न कर देता है ।

ख—समस्त शरीर का श्वास कम गड़बड़ा देता है,

ग—मस्तिष्कक्रांति (इन्द्रि) को प्रायः विक्षिप्त भन्द कर देता है ।

(१) सुधृत ने नासाग्राव का लक्षण इन प्रकार मिला है—

“अलक्षमच्छं सल्लिप्रकाशं यस्याविवर्णं ज्वसीह नासा ।

रात्री विरोपेण हि तं विकारं नासापरिखाकमिति व्यवस्येत् ॥”

वाग्मट ने भी इसी आशय का लक्षण बतलाया है । इससे जान पड़ता है कि तनु (पतला) श्वाश्वत्क ही विशेषतः नासाग्राव में निक्षेपता है इस विषे नासाग्राव को पाश्चात्य नासारोग-वि-ज्ञानोक्त Acute Rhinorrhoea समझना चाहिये । यदि पतला वीर नासाग्राव बहुत ही छोटे बच्चे को होना हो तो जन्मजात फिरींग (Congenital Syphilis) की संका ही का सकती है और यदि स्याने च्चे में होना हो तो Diphtheria समझी जा सकती है और यदि युवकों में हो तो प्रतिदयाय (Coryza) वा नासागत अस्थि कोडरो-का तीव्र शोथ (Acute Sinusitis) की संका करनी चाहिये ।

निम्न लिखित कारणों से तीव्र नासाग्राव (Acute Rhinorrhoea) उत्पन्न होता है—

1-Acute Rhinitis, 2-Acute Coryza, 3-The Snuffles, 4-Diphtheria, 5-Acute Sinusitis, 6-Fay fever, 7-Spasmodic Rhinorrhoea, 8-Glanders.

१—तीव्र नासा शोथ—मैं नासिका की श्लैष्मिक कला में तीव्र शोथ होती है । किसी प्रकार से नासागत श्लैष्मिक कला में क्षोभ पैदा होने से, घून या किसी बाह्यरी पदार्थ (Foreign body) के प्रवेश करने से नासिका में चोट लगने से या सिर में ठंडक लगने से यह रोग उत्पन्न होता है । कभी २ यह मरक (Epidemic) के रूप में भी फैला है । चिरकालीन नासा शोथ, Adenoids (नासाप्रतिनाह की स्थिती देखो), और नासागुहा नासाकोटर आदि का उत्पन्न युक्त (Septic) होना, ये सब तीव्र नासा शोथ के सहायक कारण होने हैं । यह रोग धातुक नहीं होता

साव के लक्षण—जब नाक से पीला, बनेत गाढ़ा या पनला द्रव्य ( रुक ) निरुत्पन्न करता है तो उसे 'नासास्राव' कहते हैं ॥ १४ ॥

१० अथ नासाश्लेषजनमाह—

प्राणाश्रिते श्लेष्मणि मारुतेन पित्तेन गार्ढं परिशोषिते च ।

कुक्कुटश्चतुर्वर्ध्वमधश्च जन्तुर्यस्मिन्स नामापरिशोष उक्तः ॥ १५ ॥

किन्तु अधिक काल तक रहने से या बार २ होने से मुख्य कर्ण शोथ और बचोम शाखा की नर-  
मल कला में शोथ ( Bronchitis ) उत्पन्न कर देता है ।

२—तीव्र प्रतिश्याम ( Acute Coryza ) या नासा प्रतेक में नासिका से किंचित् पृथक् पतली श्लेष्मा का स्राव होता है । साव ही माव छीक भी आती है । घ्रात से पानी गिरता है । सिर के अगले भाग में पीड़ा होती है और कुछ खर भी बना रहता है । यह दशा कुछ दिनों तक रहती है ।

३—मित्र बच्चों में जन्मजात फिक्कू होता है उनमें प्रायः पैदा होने के कुछ ही दिनों बाद नासिका से पतित स्राव होने लगता है और नाक की नरमल कला में शोथ हो जाता है इसीको 'Snuffles' कहते हैं । श्वास आवाज के साथ चलती है और साव रक्तमिश्रित भी आता है ।

४—'डिफ्थीरिया'—इसमें नासिका से साव होता है जो प्रायः रक्तमिश्रित होता है । नासाग्रहा और ऊपरी ओठ छिन्न जाते हैं । नासिका में अवरोध पैदा हो जाता है किन्तु डिफ्थीरिया के सा-  
र्वदैहिक लक्षण यथाः—अत्यधिक दोर्बत्वादि बहुत अल्प परिमाण में ही रहते हैं । नासामध्य प्राचीर और अन्तः शुक्तिकास्थि पर घूरी और ज्वेत सिन्धी दिखाई देती है ।

चिकित्सा—रोग से बचने के लिये—सामान्य स्वास्थ्य को बढ़ाना चाहिये तथा गरम और सूदं तथा नम जलवायु सहने योग्य अपने शरीर को बना लेना चाहिये । धुनादि से बचने के लिये कमाल का प्रयोग करना चाहिये । इस रोग से पीड़ित व्यक्ति को छासी और छीक के द्वारा रोग के बीजाणु आस पास की वायु में मिल जाते हैं । इस लिये ऐसे रोगियों के संपर्क से बचे । रोगी को एक कमाल भुख या नाक के सामने एक के छोटसुना छीकना चाहिये ताकि दूसरे में उसका उपसर्ग न फैलने पावे । नासिका के प्रत्येक युक्त श्लेष्म का क्षमन करने के लिये 'एड्रेनेलीन' ( Adrenaline ), 'मेन्थॉल' ( menthol ), कर्पूर ( Camphor ), बक्षण ( Borax ) और 'पैरोलीन' ( Paroline ) का स्थानिक प्रयोग करना चाहिये । रोग का अल्प स्वल्प व्यक्तियों में प्रसार रोक्ने के लिये रोगी को चाहिये कि विसंक्रामक द्रव्यों की भाँक और वहाँ का मलमल आदि नाक में प्रयोग करे । सार्व-  
दैहिक लक्षणों को लक्षणानुसार चिकित्सा करनी चाहिये । यदि Adenoids और tonsils ( उ-  
ल्लिङ्गिका ) हो तो उनकी भी समुचित चिकित्सा करनी चाहिये । स्वजनित वैक्सीन ( autoge-  
nous vaccine ) भी रोग प्रतिरोध ( Prophylaxis ) और चिकित्स दोनों कामों के लिये उपयुक्त होती है । इन सब उपचारों के साथ २ कारण का त्याग करना और विश्राम लेना भी बहुत आवश्यक है यदि रोग का कारण जन्मजात फिक्कू और डिफ्थीरिया हो तो उसकी भी चि-  
चिकित्सा करना आवश्यक है ।

५—Acute sinusitis—इसके भी उत्पन्न होने के वही कारण हैं जो Chronic Sinusitis में कहे गये हैं । इस रोग में नासास्राव होता है और नासिका के मार्ग में अवरोध ( प्रतीमाह ) पैदा होता है ।

६—Hay fever—यह एक प्रकार का खर है जिसका सन्धय एक प्रकार की घास की रस से होता है । इसमें नासिका और नेत्र से अकस्मात् और बहुत अधिक मात्रा में स्राव होता है ।

७—Spasmodic Rhinorrhoea ( आवेक्षिक साव ) इसके लक्षण भी Hay fever के समान ही होते हैं ।

८—ग्लार्डर्स ( Glarders ) अत्यधिक नासा स्राव इसका एक प्रधान लक्षण है ।

नासाशोष के लक्षण—पित्त और वायु नासिका की श्लेष्मा को अधिक मुखा देने हैं इससे श्वास लेने में कुछ कठिनाई मालूम होती है । इस रोग को नासापरिशोष कहते हैं ॥ १५ ॥

अथ प्रतिश्यायस्य (१)सञ्चोजनकनिदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

सन्धारणाजीर्णरजोऽतिमाप्यक्रोधचर्तुवैषम्यशिरोऽभितापैः ।

सञ्जागरातिस्वपनाम्बुशीतावश्यायकैर्मैथुनवाष्पसेकैः ॥

संस्त्यानदोषे शिरसि प्रवृद्धो वायुः प्रतिश्यायमुदीरयेत् ॥ १६ ॥

\*अथ प्रतिश्यायमाह—तस्य निदानं द्विविधम्, एकं सञ्चोजनकं, तत्प्रवृत्त्येनापेक्षते न क्रमम्, यत् उक्तम्—

\*न केवलं चयं प्राप्य दोषाः कुप्यन्ति देहिनाम् ।

अन्यदाऽपि हि कुप्यन्ति हेतुबाहुल्यतोरणात् ॥ १ ॥

\*हेतुबाहुल्यतोरणाद् = हेतुनां बाहुल्येन त्वराकरणात् ॥ १ ॥

\*अपरञ्च चयादिक्रमेण जनकं, चयादिक्रमोत्पत्तश्च दोषो गरीयान् सकलवारीरसम्भाव-  
नया बद्धमूलत्वात् । चयादिक्रमो यथा—निदानात्सञ्चयः, सञ्चयात्प्रकोपः, प्रकोपात्प्रसरः, प्रस-  
रात्स्त्यानसंश्रयः, ततो व्यक्तित्वं, ततो भेद इति । तत्र सञ्चोजातमाह—सन्धारणेति । सन्धारणं  
मूत्रपुरीषपेगाधारणम् । रजो = धूलिः, सञ्च वासाप्रविष्टं हेतुः । ऋतुवैषम्यम् = ऋतुचर्याविप-  
रीताचरणम् । शिरोऽभितापः = शिरसोऽभितापो येन धूपादिना सः । अवश्यायः = तुषारः ।  
वाष्पसेको = रोदनम् । संस्त्यानदोषे शिरसि = संहृतकफे ॥ १६ ॥

रोगों के निदान की द्विविधताः—निदान दो प्रकार के होते हैं—१ रोग को शीघ्र उत्पन्न करने वाले । २—रोग को चयादिक्रम (सर्वप्रथम सञ्चय, फिर प्रकोप, पुनः प्रसर, तत्पश्चात् स्त्यानसंश्रय फिर व्यक्ति, तब भेद) से उत्पन्न करने वाले । प्रथम प्रकार के निदान अत्यन्त बलवान होने के कारण दोषों को रतना अधिक दूषित कर देते हैं कि दोष चयादिक्रम की अपेक्षा किये बिना ही अत्यधिक बढ़ कर रोग पैदा कर देते हैं । किन्तु दूसरे प्रकार के निदान द्वारा चयादिक्रम से उत्पन्न दोषों की लक्ष बहूत गहराई तक शरीर में जड़ जमाये रहती है ।

✓ प्रतिश्याय की सञ्चोजनकनिदानपूर्विक सम्प्राप्ति—मलमूत्रादि के वेगों को रोकना, भ्रमीर्ष्य, भूल आदि का नाक में जाना, अत्यन्त घोलना, अत्यन्त क्रोध, ऋतुचर्या के नियम का ठीक तरह से पालन न करना, शिर में धूपादि से चप्यता का लगना, अधिक खागना, अधिक सोना, बलका अधिक प्रयोग करना, शीतोपचार करना, तुषार लगना, अत्यधिक मैथुन और रोना, इन कारकों से शिर में कफ के जम जाने से तथा (शीतलतादि पाकर) वायु बढ़कर 'प्रतिश्याय' रोग को उत्पन्न कर देता है ॥ १६ ॥

अथ प्रतिश्यायस्य चयादिक्रमजनकनिदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

चयं (२)गता मूर्ध्नि मास्तादयः पृथक्समस्ताश्च तथैव शोणितम् ।

प्रकुप्यमाणा विविधैः प्रकोपणैस्ततः प्रतिश्यायकता भवन्ति हि ॥ १७ ॥

( १ ) प्रतिश्याय की निरुक्ति—वातं प्रति ( अमिसुखं ) श्यायो ( गमनं ) कफादीनां यत्र स प्रतिश्यायः ॥ माधवकरः ॥

चरक ने भी कहा हैः—

“ब्राणमूले स्थितः श्लेष्मा रुधिरं पित्तमेव वा । मास्ताच्चातशिरसो श्यायते मास्तं प्रति ॥”

( २ ) चयं गताः = “स्वस्त्यानवृद्धिर्दोषाणां चय इत्यभिधीयते” ।

ऐसी दशा में यह शंका हो सकती है कि अपने स्थान में ही स्थित दोष शिर में जाकर प्रति-  
श्याय कैसे पैदा करते हैं ? इसी शंका के निवारण के लिये आगे “प्रकुप्यमाणा विविधैः प्रको-  
पणैः” लिखा है ।

चयादिभ्रमजनक निदानपूर्वक प्रतिश्याय की सम्प्राप्ति—शिर में मन्त्रित वातादि दोष तथा रक्त भ्रमण २ या सम्मिलित रूप से विविध प्रकार के प्रकोपक कार्यों से प्रकुपित होकर 'प्रतिश्याय' उत्पन्न करते हैं ॥ १७ ॥

अथ प्रतिश्यायपूर्वरूपनाह—

क्षवप्रवृत्तिः शिरसोऽभिपूर्णता स्तम्भोऽद्भुतमर्दः परिहृष्टरोमता ।

(१) उपद्रवाश्चाययपरे पृथग्विधा नृणां प्रतिश्यायपुरःसरः स्मृताः ॥ १८ ॥

\*शिरसोऽभिपूर्णता = शिरसो भारणेव व्याप्तिः । अपरे । पृथग्विधाः = प्राणधूमायनता-  
रुचिदाहनासामुखसावाद्यो विदेहोक्ता बोद्धव्याः ॥ १८ ॥

प्रतिश्याय का पूर्वरूप—बार = झीक आना, शिर का मरा सा भाव होना, लकड़ाहट, शरीर में पीढ़न, रोमांच होना तथा अन्य विदेहोक्त लक्षण यथा-नामिका से धूमा की तरह निकलना, ठाण्ड में जलन और नाक तथा मुख से पानी गिरना ये सब प्रतिश्याय के पूर्वरूप हैं ॥ १८ ॥

११ अथ (१) वानजप्रतिश्यायलक्षणमाह—

जानद्धाऽपिहिता वासा तनुजावप्रसेकिनी । गल्ताल्बोष्ठशोषश्च निस्तोदः शङ्खयोस्तया ।

क्षवप्रवृत्तिरत्यर्थं वक्त्रवैरस्यमेव च । सनेत्स्वरोपधातश्च प्रतिश्यायेऽनिलात्मके ॥ १९ ॥

\*जानद्धा = स्तब्धता । अपिहिता = न पिहिता, अत एव तनुजावप्रसेकिनी ॥ १९ ॥

वातज प्रतिश्याय के लक्षणः—नाक बार २ रक्त जाय, फिर खुल जाय, पतल पानी वैसा नाक से झाव हो, गला, ठाण्ड और थोड़ा सूखे, कनपटी में सूई कोचने जैसी पीड़ा हो, झीक बहुत आवे, मुख का स्वाद पीका हो, स्वरमेद ( भावान का विगड जाना ) हो जाय । ये सब लक्षण जिस प्रतिश्यायमें हो उसे वातजन्य स्तब्धता चाहिये ॥ १९ ॥

१२ अथ पित्तजप्रतिश्यायलक्षणमाह—

उष्णः सपीतकः छावो घ्राणात्स्ववति वैसिके । कृशोऽतिपाण्डुः सन्तप्तो भवेदुष्णाम्निपीडितः ।

\*सपीतकः = ईषत्पीतकः ॥ २० ॥

पित्तज प्रतिश्याय के लक्षण—इसमें नाक में गरम और कुछ पीना छाव होता है, रोगी दुर्बल भ्रमण पाण्डुवर्ण का, सन्तप्त ( उष्णता का अत्यधिक अनुभव करने वाला ) और गरमी से बेचैन रहता है, उसकी नाक से धूमा वैसा निकलता है और अत्यधिक उलटी होती है ॥ २० ॥

१३ अथ कफजप्रतिश्यायलक्षणमाह—

घ्राणात्कफजने ध्वेसः कफः शीतः ज्वेदू बहुः ॥ २१ ॥

छावमास। गुनाक्षो भवेदु गुलितिरा नरः । गल्ताल्बोष्ठशिरसां कण्ठमिरतिपीडितः ॥ २२ ॥

कफज प्रतिश्याय के लक्षण—इसमें नाक से सफेद, ठण्डा और अधिक मात्रा में कफ का झाव

( १ ) "उपद्रवाः—स्तकालभाविनो रोगा न तु पारिभाषिकाः पश्चात्कालभाविनः । ते च घ्राणधूमायनमन्यादयः" इति माघवक्त्रः ।

( २ ) प्रतिश्याय को Coryza कहते हैं । वातज, पित्तज्यादि विविध प्रतिश्याय इसी की भिन्न-  
भवस्वरूपों मात्र हैं उपर्युक्त द्विषणियों ने स्पष्ट रोगवा है कि एक नामारोग से दूसरा नासारोग उत्पन्न होनाता है । इसी से बार २ प्रतिश्याय उत्पन्न होने से या उसको उपेक्षा करने से वह चिरका-  
लीन रूप धारण कर लेता है और नासिका में चिरकालीन नासासोथ उत्पन्न हो जाता है जो आगे चलकर पूतोगंधी रूप धारण कर सकता है । इसी अवस्था को दुष्ट प्रतिश्याय कहते हैं । इसी की ठीक सफाई न करने से क्रिमि भी पड सकते हैं । वास्तव में प्रतिश्याय दुष्ट होने पर orzema ( पीनस, पूतिनल्य, पुयरक्त ) के समान ही होनाता है अन्तर केवल यही है कि दुष्टप्रतिश्याय में पूर्व में बार २ प्रतिश्याय होने के लक्षण भिन्नते हैं किन्तु पीनस में ऐसा होना आवश्यक नहीं है इसके अनिरिक्त पीनस के बहुत से उत्पादक कारण भी भिन्न २ हैं ।

होता है, रोगी का रङ्ग कुछ श्वेत हो जाता है, आँख कुछ फूली हुई रहती है, शिर भारी हो जाता है, गला, तालु, ओठ और शिर में अत्यधिक खुबली होती है ॥ २१-२२ ॥

अथ त्रिदोषजप्रतिश्यायलक्षणमाह—

भूत्वा भूत्वा प्रतिश्यायो योऽकस्मात्सन्निवर्त्तते ।

सम्पक्को वाऽप्यपक्वो वा स च सर्वभयः स्मृतः ॥ २३ ॥

\*अत्र यद्यपि दोषत्रयलिङ्गानि नोक्तानि तथाऽपि तानि ज्ञेयानि । त्रिदोषजत्वादयमसाध्यः । अत एवाह—

\*वृणां दुष्टः प्रतिश्यायः सर्वजश्च न सिद्ध्यति ॥ इति ॥ २३ ॥

त्रिदोषज प्रतिश्याय के लक्षणः—जो प्रतिश्याय बार २ अकस्मात् उत्पन्न हो और बार २ बिना पके हुये या पककर अकस्मात् अच्छा हो जाया करे उसे त्रिदोषज प्रतिश्याय कहते हैं । इसमें तीनों दोषों का भी लक्षण ( यद्यपि श्लोक में नहीं कहे गये हैं तथापि ) समझ लेना चाहिये । त्रिदोषज तथा दुष्ट प्रतिश्याय असाध्य होते हैं ॥ २३ ॥

अथ दुष्टप्रतिश्यायलक्षणमाह—

प्रक्षिद्यते मुहुर्नासा पुनश्च परिशुष्यति । पुनरानद्यते वाऽपि पुनर्विन्नियते तथा ॥ २४ ॥

निश्वासो वाऽपि दुर्गन्धो नरो गन्धान्न वेत्ति च ।

एवं दुष्टं प्रतिश्यायं जानीयात्कृच्छ्रसाधनम् ॥ २५ ॥

आनद्यते = विवद्धा भवति । विन्नियते = अविवद्धा स्यात् । ऋक्षदशोपचिद्वन्धाविबुत-  
त्वानि नैककालं भवन्ति, किन्तु यदा यदा यद्यद्विषाधिक्यं भवति, तदा तदा तत्तद्विषयकृतः  
स स बौद्धव्या, इति न विरोधः । कृच्छ्रसाध्यश्च ॥ २४-२५ ॥

✓ दुष्ट प्रतिश्याय के लक्षणः—इसमें कभी नाक गीली हो जाती है, कभी सूख जाती है, कभी बन्द हो जाती है, कभी खुल जाती है ये सब परस्पर विरोधी लक्षण एक ही साथ नहीं होते वरन बारी बारी से होते हैं । जिस समय जिस दोष की अधिकता होती है उसी के अनुसार उपर्युक्त लक्षण होते हैं निश्वास में दुर्गन्ध आती है, रोगी को सुगन्ध और दुर्गन्ध नहीं मालूम पड़ती । इस प्रकार के लक्षण वाले प्रतिश्याय को 'दुष्ट प्रतिश्याय' कहते हैं । यह कभी कष्टसाध्य और कभी असाध्य भी होता है ॥ २४-२५ ॥

१५ अथ रक्तजप्रतिश्यायलक्षणमाह—

रक्तजे तु प्रतिश्याये रक्तस्रावः प्रवर्त्तते । पित्तप्रतिश्यायकृत्वैल्लिङ्गैश्चापि समन्वितः ॥ २६ ॥

ताम्राक्षश्च भवेज्जन्तु(१)श्रोघातप्रपीडितः । दुर्गन्धोच्छ्वासवक्त्रश्च गन्धानपि न वेत्ति सः ॥ २७ ॥

\*श्रोघातप्रपीडितः = श्रोघातेनेव प्रपीडितः ॥ २६-२७ ॥

✓ रक्तज प्रतिश्याय के लक्षणः—इसमें नासिका से रक्त का स्राव होता है, इसके अन्य लक्षण पित्तज प्रतिश्याय के समान होते हैं, रोगी की आँखें लाल हो जाती हैं, उसके वक्ष में चोट लगने की भाँति पीड़ा होती है । निश्वास तथा मुख से दुर्गन्ध आती है और गन्धज्ञान की शक्ति नष्ट हो जाती है ॥ २६-२७ ॥

अथ चिकित्सामन्तरेण सर्वे प्रतिश्यायाः कालान्तरेणासाध्या भवन्तीत्याह—

सर्वे एव प्रतिश्याया नरस्याप्रतिकारिणः । दुष्टतां यान्ति कालेन तदाऽसाध्या भवन्ति च ॥ २८ ॥

\*अप्रतीकारेण कालान्तरे एव सर्वे प्रतिश्याया असाध्या भवन्तीत्याह—सर्वे इति ॥ २८ ॥

✓ चिकित्सा न करने से सभी प्रकार के प्रतिश्याय कालान्तर में दुष्ट प्रतिश्याय का रूप धारण कर लेते हैं और तब असाध्य हो जाते हैं ॥ २८ ॥

( १ ) श्रोघात का लक्षण तन्त्रान्तर में इस प्रकार लिखा है—

“उरःक्षतसुरस्तन्मः पूतिकर्णकफोरसः । सकालः सज्वरो ज्ञेयः श्रोघातः सपीनसः” ॥

अथ प्रतिश्यायदृष्टौ कृम्युत्पत्तितल्लक्षणं चाह—

मूर्च्छन्ति कृमयश्चान्न श्वेताः स्निग्धास्तथाऽणवः ।

कृमिजन्यशिरोरोगस्तुल्यं तेनान्न लक्षणम् ॥ २९ ॥

\*अन्न = पशु प्रतिश्यायेषु । कफजा एव कृमयो भवन्तीति श्वेताः स्निग्धाश्च ॥ २९ ॥

प्रतिश्याय के दृष्टित हो जाने पर ( विगड़ जाने पर ) सफेद और चिकने ( क्योंकि कफ से ही कृमि उत्पन्न होते हैं ) तथा अति सूक्ष्म कृमि पड़ जाते हैं और इस प्रकार के प्रतिश्यायों के लक्षण कृमिजन्य शिरोरोग के समान होते हैं ॥ २९ ॥

अथ वृद्धाः प्रतिश्याया अपरानपि विकारान् कुर्वन्तीत्याह—

वाधिर्यमान्धमघ्रत्वं घोरान्श (१)नयनामयान् । शोपाग्निमान्धकासांश्च वृद्धाः कुर्वन्ति पीनसाः॥

\*“घोरान्श नयनामयान्” इति वचनेऽप्यान्धग्रहणं पुनर्विशेषार्थं । अघ्रत्वं = न जिघ्रतीत्यघ्रस्तस्य आबोऽघ्रत्वम् ॥ ३० ॥

वृद्धप्रतिश्यायजन्य अन्य विकार—पीनस तथा प्रतिश्याय रोग अत्यन्त बढ़ जाने पर बहरापन, अन्धापन, गन्धज्ञान की शक्ति का नाश, भीषण नेत्ररोग, श्लेष्म, अग्निमान्ध, और खाँसी इन रोगों को उत्पन्न करते हैं ॥ ३० ॥

अथ क्षतुक्षिप्तसंख्यापूरणयाह—

अर्धदं सप्तधा शोथाश्चत्वारोऽर्शः(२)श्चतुर्विधम् । क्षतुर्विधं (३)रक्तपित्तमुक्तं त्राणेऽपि तद्विदुः॥३१॥

( १ ) इन सब विकारों का वर्णन हो चुका है ( ऊपर लिखित टिप्पणियों को ध्यान से पढ़िये प्रायः ये सब विकार मिल जायेंगे ) ।

( २ ) “पाक्षिपस” ( polypoid growth ) को नासाकाँ कंदा जा सकता है । इसके लिये देखिये सू० श्लो० ८ की टिप्पणी “य” ।

( ३ ) नासा के रक्तपित्त या नकसीर को Epistaxis कह सकते हैं ।

Epistaxis:—नासिका की श्लेष्मल कला में असंख्य रक्तबहिर्निर्वाँ रहती है । शरीर के अन्य भागों की अपेक्षा ये बहुत कम गहराई में और बहुत पतली दीवार वाली होती है । यही कारण है कि कभी २ प्रायः आसानी से फट जाया करती है और नासा से रक्त आने लगता है । बहुत ऊँचे पहाड़ों पर जहाँ वायुमंडल का दबाव काफी कम रहता है जाने से कभी २ नासिका से रक्त आने लगता है यह विकृति भी उपर्युक्त कारणों से हो होती है । नासिका से रक्तस्राव होने ( Epistaxis ) के दो प्रकार के कारण होते हैं:—१—नासागत ( Local ), २—सार्वभौमिक ( Constitutional )

१—नासागत कारण—इसमें प्रायः बहुत थोड़ा सा रक्तस्राव होता है और उसका मुख्य कारण नासागत कला का रक्तमय होजाना ही होता है । यह रक्तमयता ( Congestion ) निम्न दशाओं में हो सकती है:—Adenoids, नासाकाँ ( Polypi ), तीव्र नासाशोथ ( Acute Rhinitis ), नासिका में कृमि पड़जाना, नासिका या करोटितल ( Base of the Skull ) पर अमिधात लगना या किसी विजातीय बाहरी द्रव्य ( Foreign body ) का नासिका में घुस जाना । निम्न लिखित नासागत रोगों में नासा से रक्तस्राव वार २ हो सकता है:—घातक वृद्धियाँ यथा—दुष्टार्बुद ( Cancer ) आदि, फिर्गजन्य तथा क्षयजन्य व्रण या किसी अन्य प्रकार के व्रण ( जो यदि बहुत छोटे हों तो जल्द पहचान में भी नहीं आते ) कभी २ जब नासागत रक्तस्राव बहुत अल्प मात्रा में होता है तो पीछे गले में जाकर निगला जाता है और थूक के साथ या खाँसी के साथ बाहर निकलता है ऐसी दशा में haematomesia (आमाशय से रक्तस्राव) या haemoptysis ( फुफुस से रक्तस्राव ) का अंश हो जाता है । इसलिये बड़ी सावधानी से नासागुहा को देखकर उपर्युक्त रोगों का तथा Epistaxis का निर्णय करना चाहिये ।



\*अर्बुदानि सप्त = वातपित्तश्लेष्मसन्निपातरक्तमांसमेदोजानि । शोथश्चत्वारो = वात-

२—सार्वदैहिक कारण—इनसे प्रायः पचास मात्रा में रक्तस्राव होता है यहाँ तक कि किसी रोगियों में चिन्ताजनक रूप धारण कर लेता है। कुछ लोगों में यह रोग पारिवारिक होता है और कुछ लोगों में नासा से रक्तस्राव होने की स्वाभाविक प्रवृत्ति भी होती है। सार्वदैहिक कारणों को पुनः दो भागों में बाँटा जा सकता हैः—

( क ) रक्तवाहक अङ्गों की विकृति,

( ख ) रक्तगत विकृति ।

क—यदि रोगी स्वस्थ और ४० वर्ष से अधिक अवस्था का हो और उसे पहले पहल नकसीर फूटे तो 'ब्राइट' का चिरकालीन रोग ( Chronic Bright's disease ) या रक्तभाराधिक्य ( high blood Pressure ) की आशंका करनी चाहिये। हार्दिक कपाटों की विकृति ( Cardiac valvular disease ) 'एम्फिसेमा' ( Emphysema ), पुरानी खाँसी ( Chronic bronchitis ) और यकृत की 'सिरोसिस' ( Cirrhosis of the liver ), इन रोगों में भी नासा से रक्तस्राव का होना प्रायः देखा जाता है। इनके अतिरिक्त निम्न दशाओं में भी यह रक्तस्राव होता हैः—वक्षगुहागत अर्बुद ( thoracic tumours ), तीव्रतमज्वर ( extreme temperature ), अत्यधिक व्यायाम के बाद, आर्त्तवकाल ( menstrual period ), ऊँचे पहाड़ों पर जाना या वायुयान की यात्रा ।

ख—इस में रक्त में ही कुछ ऐसी विकृति हो जाती है कि उस में जो शरीर के बाहर आने पर शीघ्र जम जाने का गुण होता है उसी में कुछ दोष आजाता है। यहाँ पर यह जान लेना चाहिये कि रक्तस्राव के बन्द होने में स्वयं रक्त भी बहुत सहायक होता है क्योंकि जो रक्त शरीर के बाहर आजाता है वह जम कर फटी हुई धमनी या शिरा अथवा ग्रन्थ के मुख को बन्द कर देता है। इस प्रकार रक्त का बहना अपने आप बन्द हो जाता है। रक्त के जमने के गुण में विकार आजाने से या तो वह बिल कुल जमता ही नहीं, यथा—'हीमोफिलिया' ( haemophilia ) में या देर में जमता है। निम्न लिखित रोगों में रक्त में यह दोष उत्पन्न होने से नासिका से रक्त स्राव होता हैः—'परप्यूरा' ( Purpura ), haemophilia, 'स्कर्वी' ( Scurvy ), 'ल्यूकैमिया' ( Leukaemia ), साधारण या दुष्ट पाण्डु रोग ( Simple pernicious anaemia ) रक्तकणिकाओं ( Bloodplatelets ) की कमी, ( Thrombocytopenia ) कुछ विशिष्ट ज्वर यथाः—आन्त्रिकज्वर ( Typhoid ), सामवात Rheumatism और रक्तस्रावी प्रकार के बिस्फोट haemorrhagic forms of exanthemata वच्चों में फूँकर खाँसी ( hooping cough ) और कई प्रकार के ज्वरों की प्रारम्भिक दशाओं में प्रायः नासिका से रक्तस्राव भी कभी २ हो जाता है।

इन बातों को ध्यान में रखते हुये नासागत रक्तपिस ( Epistaxis ) यदि अधिक मात्रा में बार २ होतो बहुत ही सावधानी के साथ उस के कारण का पता लगाना परमावश्यक है।

चिकित्सा—यदि हृदय या फुफुस के रोगों के कारण नकसीर फूटी हो और यदि अधिक रक्त न जाता हो तो उसे रोकने की आवश्यकता नहीं है। इन रोगों में शिर में पीड़ा होती है और रक्त का भार अधिक रहता है इस लिये प्रत्येक नकसीर की दशा में रक्तभार ( Blood pressure ) नाप ना चाहिये जब तक रक्तभार अधिक रहता है तब तक कोई भय नहीं रहता।

अ—नकसीर के आवेग के समय की चिकित्सा—इस में रक्तस्राव को रोकने का प्रयत्न करना चाहिये। रोगी को आराम से और शान्तिपूर्वक रखे और उसे इस प्रकार खटान लिया दे कि उसका शिर सीधा और चिपुक सामने की ओर रहे। शिर को ठंडा तथा पैर को गरम रखे। ओठा के पीछे पृष्ठ वंश पर नर्त रखे। हाथों को भी ऊपर उठाया जा सकता है। चूंकि सार्वदैहिक कारणों से

पित्तश्लेष्मसन्निपातजाः । अशोसि चत्वारि = वातपित्तश्लेष्मसन्निपातजानि । रक्तपित्ता-  
नि चत्वारि = वातपित्तश्लेष्मसन्निपातजानि । एतानि यथोक्तलिङ्गानि ध्राणेऽपि भवन्ति ॥

नाक में अर्बुद सात प्रकार के होते हैं, यथा—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, रक्तज, मां-  
सज, और मेदज । शोथ चार प्रकार के होते हैं, यथाः—वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज ।  
अर्श चार प्रकार के होते हैं, यथाः—वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज । रक्तपित्त भी चार  
प्रकार का होता है यथाः—वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज । इनके लक्षण पूर्वोक्त वातजादि  
अर्बुद तथा शोयादि के भाँति होते हैं ॥ ३१ ॥

अथ चिकित्साभेदादामपीनसलक्षणमाह—

शिरोगुल्ममरुचिर्नासास्त्रावस्तनुः स्वरः । क्षामः क्षीयति चासीदण्मामपीनसलक्षणम् ॥ ३२ ॥

॥ नासास्त्रावस्तनुस्वरः क्षाम इत्यन्वयः ॥ ३२ ॥

आमपीनस के लक्षणः—शिर में भारीपन, अरुचि, नाक से पतला स्राव, स्वर का क्षीय हो  
जाना ( आवाज मन्द पड़ जाना ) और अत्यधिक सूखना, ये सब कच्चे पीनस के लक्षण हैं ॥ ३२ ॥

अथ पक्षपीनसलक्षणमाह—

आमलिङ्गान्वितः श्लेष्मा घनः खेपु निमज्जति । स्वरवर्णविशुद्धिश्च पक्षपीनसलक्षणम् ॥ ३३ ॥

॥ आमलिङ्गान्वितः = आमलिङ्गैः = शिरोगुल्मवादिभिर्युक्तः, श्लेष्मा । पश्चाद्, घनः = नि-  
विडः । अथवा—खेपु = नासारन्ध्रेषु । निमज्जति = सक्तो भवति । वर्णविशुद्धिः = श्लेष्मणः  
प्रकृतवर्णता ॥ ३३ ॥

पक्षपीनस का लक्षण—आम पीनस के शिरोगुल्मवादि लक्षणों वाला कफ यदि बाद में गाढ़ा  
होकर नासिका के कोटरों ( छिद्रों ) में रक जाय और उस का रंग स्वामयिक हो जाय तथा रोगी की  
आवाज भी साफ हो जाय तो पीनस को पक्का हुआ समझना चाहिये ॥ ३३ ॥

अथ नासारोगचिकित्सायाह—

सर्वेषु सषेकार्क पीनसरोगेषु जातमात्रेषु । मरिचं गुडेन दध्ना सुसीतं चरः सुखं लभते ॥ ३४ ॥

नासारोग चिकित्साः—सभी प्रकार के पीनस रोगों में उत्पन्न होते ही—सदैव गुड़, मरिच और  
दही ज्ञाने से मनुष्य सुख प्राप्त करता है ॥ ३४ ॥

कट्फलं पौष्करं शङ्खी ज्योषं यासश्च कारवी । एषां चूर्णं कषायं वा दद्यादाद्र्गकजं रसैः ॥ ३५ ॥  
पीनसे स्वरभेदे च तमके च हलीमके । सन्निपत्ते कफे काले ज्वरे चासे च शस्यते ॥ ३६ ॥

उपपन्न रक्त स्राव प्रायः नासामध्य प्राचीर के पूर्व भाग के एक स्थान से होता है इसलिये शरीर के  
उस भाग को अंगुली और अंगूठे से दबाये रहे । अग्निदग्ध भी किया जा सकता है । रक्तस्राव के  
स्थान पर 'एड्मेनेलीन' लगाने पर भी रक्त का आना बन्द हो जाता है । यदि ये सब उपचार रक्त  
स्राव बन्द करने में असफल हो जाय तो नासागुहा को सखे पिप्पु या प्लेस ( ribbon gauze )  
से खूब कस कर भर देना चाहिये और उसे प्रति दिन बदलते रहना चाहिये मुख द्वारा चार २ घण्टे  
'कैल्सियम क्लोराइड' लेना चाहिये । Calcium chloride का त्वचागत सूचीवेध करके  
( Subcutaneous injection ) द्वारा भी प्रयोग किया जा सकता है । आवश्यकता होने पर छोड़की  
रसिडा ( Horse Serum ) का भी ( १० से २० सी० सी० प्रति दिन ) त्वचागत सूचीवेध  
द्वारा प्रयोग करना चाहिये । यदि श्वना अधिक रक्तस्राव हो गया हो कि त्वचा में पोस्तिमा आगर्द  
Blood transfusion हो तो किसी स्वस्थ व्यक्ति का रक्त रुग्ण व्यक्ति में प्रवेश कराना चाहिये ।

ब-दौरे के बीच में नासागुहा के पूर्व और पश्चाद भागों को सावधानी से देखकर कारण का  
पता लगा कर उसकी चिकित्सा करनी चाहिये । समय २ पर नासिका में बैसलीन या गोघृत  
चिकनी मन्तु लगाते रहने से भी रक्तस्राव रोकने रखने में सहायता मिलती है ।

कायफर, पोहकरमूल, काकडासिंगो, सोंठ, मरिच, पीपर, जवासा और सोवा इनका चूर्ण भ-  
यवा काय ( काढा ) आदी के रसके साथ देवे । यह पीनस, स्वरभेद, तमक श्वास, हलीमक, सन्नि-  
पात, कफजन्य रोग, खाँसी, ज्वर और श्वास रोगों में अति उत्तम है ॥ ३५-३६ ॥

कलिङ्गहिङ्गुमरिचलाक्षासुरसकट्फलैः । कुष्ठोष्ठाशिमुजन्तुघ्नरवपीढः प्रशस्यते ॥ ३७ ॥

अपीनसादिषु ॥ ३७ ॥

इन्द्रजव, हींग, काली मिर्च, लाह, तुलसी, कायफर, कडुवा कूट, बच, सहिजन और वायविडंग के  
चूर्ण का अवपीडन नस्य लेना पीनस आदि रोगों में उत्तम है ॥ ३७ ॥

✓ अथ व्योषादिवटीमाह—

व्योषचित्रकतालीसतिन्तिढीकाम्लजेतसम् । सचन्याजाजितुल्यांशमेलात्वक्पत्रपादिकम् ॥ ३८ ॥

व्योषादिकमिदं चूर्णं पुराणगुडमिश्रितम् । पीनसश्वासकासघ्नं रुचिस्वरकरं परम् ॥ ३९ ॥

व्योषादिवटी—सोंठ, मरिच, पीपर, तालीसपत्र, हमली, अम्लवेत, चव और जीरा ये सब पर-  
स्पर समान भाग और बड़ी लाची, दालचीनी, तेजपत्र प्रत्येक चौथाई भाग, इन सबका चूर्ण व्यो-  
षादि चूर्ण कहलाता है । इसमें पुराना गुड़ मिलाकर बटी के रूप में सेवन करने से पीनस, श्वास  
और खाँसी नष्ट होती है और भोजन में रुचि उत्पन्न होती है तथा स्वरभेद दूर होता है ॥ ३८-३९ ॥

✓ अथ ज्याघ्रीतैलमाह—

ज्याघ्रीदन्तीवचाशिमुसुरसाव्योपसिन्धुजैः । सिद्धं तैलं नसि क्षिप्तं पूतिनासागदापहम् ॥ ४० ॥

ज्याघ्री तैल—भटकटैया, जमालगोटे की जड़, घोड़बच, सहिजन, तुलसी, सोंठ, मरिच, पीपर  
और सेंधानमक इनसे पकाया हुआ तेल नासिका में डालते रहने से पीनस रोग नष्ट होजाता है ॥ ४० ॥

अथ शिग्रुतैलमाह—

शिग्रुसिहीनिकुम्भानां बीजैः सव्योपसैन्धवैः । विल्वपत्ररसैः सिद्धं तैलं स्यात्पूतिनस्यनुत् ॥ ४१ ॥

\*निकुम्भो—दन्ती । पूतिनस्यनुत्—नस्यात् ॥ ४१ ॥

शिग्रुतैल—सहिजन, भटकटैया और जमालगोटे इन तीनों का बीज, मरिच, पीपर, सेंधानमक  
तथा श्रीफल के पत्तों का स्वरस इन सबसे पकाये हुये तेल का नस्य लेने से नासिका की दुर्गन्धवा  
( पीनस ) नष्ट होती है ॥ ४१ ॥

शूलगुग्गुलिमिश्रस्य सिक्थकस्य प्रयत्नतः । धूर्म क्षवथुरोगघ्नं अंशुघ्नञ्च निर्दिशेत् ॥ ४२ ॥

धी, गुग्गुल और मोम इनको मिलाकर घनपूर्वक इनके धूँये का नस्य लेने से झाँक और अंशु  
( नाक से गाढ़ा कफ गिरना ) नष्ट हो जाता है ॥ ४२ ॥

शृण्ठीकुष्ठकणाविल्वद्राक्षाक्लृप्तकपायवत् । तैलं पक्वमथान्यं वा नस्यात्क्षवथुनाशनम् ॥ ४३ ॥

सोंठ, कूट, पीपर, बेल, मुनक्का इनके कलक और इन्हीं के काढ़े से तेल अथवा धी पक्काकर नस्य  
लेने से बहुत झाँक का आना बन्द हो जाता है ॥ ४३ ॥

नस्यं हितं निम्बरसाङ्गनाभ्यां दीप्ते शिरःस्वेदमल्पवास्तु ।

नस्ये कृते क्षीरजलावसेकाम्बूवसन्ति मुञ्जीत च मुद्रयूपैः ॥ ४४ ॥

दीप्त नामक नासारोग में शिर में तनिक स्वेद करके नीम की पत्ती का रस और रसौत का नस्य  
लेना हितकर है । नस्य लेने के बाद दूध या जल से नासिका का अवसेचन करना चाहिये और भोजन  
के लिये मूँग का दूध देना चाहिये ॥ ४४ ॥

नासास्त्रावे प्राणयोश्चूर्णमुक्तं नाढया देयं येज्वपीढाश्च पथ्याः ।

वीक्ष्यान्धूमान्देवदार्वाग्निकाम्भ्यां मांसं त्वाजं पथ्यमन्नादिहन्ति ॥ ४५ ॥

नासास्त्राव में उपर्युक्त चूर्ण को नली द्वारा नाक में डालना चाहिये और हितकारक  
अवपीडन नस्य लेना चाहिये तथा देवदार और चित्र का वीक्षण धूर्मा पिलाना और बकरी का मांस  
खिलाना चाहिये ॥ ४५ ॥

प्रतिशयायेषु सर्वेषु गृहं वातविजितम् । वस्त्रेण गुल्फां तेन शिरसो वेष्टनं हितम् ॥ ४६ ॥  
विदङ्गं सैन्धवं हिङ्गुं गुग्गुलुः सभ्रतःतिलः । ज्वेतञ्चूर्णमाग्रास्तं प्रतिशयाय विनाशयेत् ।

धृततैलसमायुक्तं शक्तुधूमं पिवेन्नरः ॥ ४७ ॥

सधूमः स्यात्प्रतिशयायकासहिकाहरः परः । प्रतिशयाय पिवेदमं सर्वगन्धसमायुतम् ॥ ४८ ॥

चातुर्जातकचूर्णे वा श्रेयं वा कृष्णजीरकम् ॥ ४९ ॥

\*कृष्णजीरकमत्र कलौजी ॥ ४९ ॥

प्रतिशयाय चिकित्साः—समस्त प्रतिशयायो ( जुकामो ) में प्रवातहीन घर में रहना और मोठे कपड़े से शिर को लपेटे ढके रहना हितकर है ।

वायविक्रम, सेंधानमक, हींग, गुग्गुलु, सैनसिल और बच इनका चूर्ण नदय लेने से प्रतिशयाय को नष्ट करता है ।

घी, तेल और सच्चे इनको मिलाकर घूमपान करने से प्रतिशयाय, ग्रांसी और हिनकी अवस्था नष्ट हो जाते हैं ।

प्रतिशयाय में सर्वगन्ध का या चातुर्जात ( दासलीनी, तेजपत्ता, बट्टी लाली, नागचेशर ) का चूर्ण भक्षण कलौजी सूखे ॥ ४६-४९ ॥

गुदपक्वं जयापत्रं तैलसैन्धवलंयुतम् । प्रतिशयायेषु सर्वेषु क्षीलितं परमौषधम् ॥ ५० ॥

\*जया = विलया, "भङ्गेति यावत् । क्षीलितं = मुक्तम् ॥ ५० ॥

भाग को गुदपाक द्वारा पका कर तेल और सेंधा नमक के साथ सेवन करें तो यह सभी प्रतिशयायो की परमौषधि है ॥ ५० ॥

पिप्पल्यः शिग्रवीजानि विडङ्गमरिचानि च । अवपीठः प्रशस्तोऽयं प्रतिशयायनिवारणे ॥ ५१ ॥

पीपर, सहिजन का बीज, वायविक्रम और मरिच इनका अवपीठक नदय प्रतिशयाय दूर करने के लिये उत्तम है ॥ ५१ ॥

शिरसोऽन्यज्जनः स्नेदैर्नस्यैर्मन्दोष्णभोजनैः । धमनैर्धृतपानैश्च तान्यपास्वसुपाचरेत् ॥ ५२ ॥

शिर में मासिका और स्वेदन बरके, नदय लेकर, किञ्चित् चप्प भोजन द्वारा, धमन, द्वारा तथा घृतपान द्वारा प्रतिशयाय की दोषानुवृत्त चिकित्सा करे ॥ ५२ ॥

क्रिमिघ्ना ये क्रमाः प्रोक्तास्तान्त्रै क्रिमिषु योजयेत् ।

नावनानि कृमिघ्नानि मेपजानि च बुद्धिमान् ॥ ५३ ॥

कृमिशुक्त इति प्रतिशयाय में किमिनाशक चिकित्सा क्रम, कृमिघ्न नदय तथा कृमिघ्न ओषधियों का बुद्धिमान वैद्य प्रयोग करे ॥ ५३ ॥

रूपिषानि शौर्याश्च स्याज्जाल्पमुदादि च । नासिकायां स्युरेतेषां स्वं स्वं कुर्याच्चिकित्सितम् ५४

नासिका के रूपिष, शोथ, अर्ध तथा अर्बुद रोगों की चिकित्सा इन्हीं रोगों की पूर्वोक्त चिकित्सा की भाँति करे ॥ ५४ ॥

गृहधूमकणादास्सारनकाह्नसैन्धवैः । सिद्धं शिखरिधीजैश्च तैलं नासाज्जालं हितम् ॥ ५५ ॥

इति पञ्चपष्टितमो नासारोगाचिकारः समाप्तः ॥ ६५ ॥

घर का धूँआँ, पीपर, देवदार, वक्कदार, इरदो, सेंधा नमक और चिचिड़ी का बीज इनसे पकाया हुआ तेल नासार्थ के लिये लाभदायक होता है ॥ ५५ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकरिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां भाषाटीकायां मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे पञ्चपष्टितमो नासारोगाचिकारः समाप्तः ॥ ६५ ॥

## अथ पट्षष्टितमो मुखरोगाधिकारः ॥ ६६ ॥

यत्र मुखस्य स्वरूपमाह—

ओष्ठौ च दन्तमूलानि दन्ता जिह्वा च तालु च । गलो मुखादि सकलं सप्ताहं मुखमुच्यते ॥१॥  
 / मुख का स्वरूप—ओठों ओठ, दाँतों की बड़ें ( मचड़े ), दाँत, जिह्वा, तालु, गला, और मुख आदि ये सब जगहों अङ्ग मिलकर मुख कहलाते हैं ॥ १ ॥

अथ मुखरोगसंख्यामाह—

स्युतष्टावोष्ठयोर्दन्तमूले तु द्वा पट् तथा । दन्तेष्वष्टौ च जिह्वायां पञ्च स्युर्नव तालुनि ॥२॥  
 कण्ठे त्वष्टादश प्रोक्तास्तथाः सर्वेषु च स्युताः । एवं मुखामयाः सर्वे सप्तपट्तिमता बुधैः ॥ ३ ॥  
 / मुखरोगों की संख्या—ओठों में ८, दन्तमूल में १६, दाँतों में ८, जिह्वा में, ५ तालु में ९, गले में १८ और समस्त मुख में ३ रोग होते हैं । इस प्रकार मुख में कुल ६७ रोग होते हैं ॥ २-३ ॥

अथ मुखरोगनिदानमाह—

जानूपरिशितक्षारद्विषमापादित्वेनाव । मुखमज्ये गदान्कुर्युः क्रुद्धा दोषाः कफोत्तराः ॥ ४ ॥  
 मुखरोग निदान—अनूप देश में पाये जाने वाले प्राणियों का मांस तथा क्षार, दही और उड़द आदि ( कफकारक ) वस्तुओं का सेवन करने से दोष प्रकृति होकर कफ को प्रधान करके मुख में रोग उत्पन्न करते हैं ॥ ४ ॥

अथोष्ठरोगानां निदानपूर्विकां संख्यामाह—

पृथग्दोषैः समस्तैश्च रक्तजो मांसजस्तथा । मेदोजश्चाभिवातोत्य पुबमष्टौष्टजा गदाः ॥ ५ ॥  
 / ओष्ठगत रोगों की निदानपूर्वक संख्या—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, रक्तज, मांसज, मेदज, और अभिवातजन्य, इस तरह ओष्ठ में ८ रोग होते हैं ॥ ५ ॥

१ अथ वातवोष्ठरोग(१)लक्षणमाह—

कर्कशौ पर्यायौ स्तब्धौ संप्राप्तानिलवेदनौ । दाहयेते परिपाठयेते ओष्ठौ मास्तकोपतः ॥ ६ ॥  
 \*पर्यायौ—स्तब्धौ । दाहयेते—विदायेते । परिपाठयेते—किञ्चिद्दिर्घतन्त्रौ क्रियेते ॥ ६ ॥  
 वातज ओष्ठ के लक्षण—बायु के प्रकोप से ओठ, खरखरे, रुखे, कड़े, बाहुकन्य पीड़ा से युक्त, फाड़ने जैसी पीड़ा वाले और कुछ फटे हुये चमड़े वाले होते हैं ॥ ६ ॥

२ अथ पित्तवोष्ठरोग(२)लक्षणमाह—

वीयेते पिडकामिल्लु सखनाभिः समन्ततः । सदाहपाकपिडकौ पीताभालौ च पित्ततः ॥७॥  
 \*सखनाभिः=पैत्तिकरुगन्धिताभिः ॥ ७ ॥  
 पित्तज ओष्ठरोग—पैत्तिक पीड़ा वाली फुन्सियों से बिना हुआ, जलन, पाक और फुड़ियों वाला पीलिमा लिये हुये पित्तज ओष्ठ होता है ॥ ७ ॥

३ अथ कफवोष्ठरोगलक्षणमाह—

सखगामिल्लु वीयेते पिडकामिवेदनौ । कण्डूसन्तौ कफाच्छ्वेतौ पिच्छिलौ शीतलौ गुरुः ॥८॥  
 कफज ओष्ठरोग के लक्षण—कफजन्य ओष्ठरोग में आस-पास के त्वस्थ चर्म के रङ्ग के समान रङ्ग वाली फुन्सियों से बिना हुआ, पीड़ाहीन, जुजलीयुक्त, बनेज, चिकना, ठण्डा और भारी होता है ॥८॥

४ अथ त्रिदोषवोष्ठरोगलक्षणमाह—

सङ्कट्कण्ठौ सङ्कट्पीतौ सङ्कट्श्वेतौ त्रयैव च । सन्निपातेन विज्ञेयावनेकपिडकाऽन्वितौ ॥९॥

( १ ) वातज ओष्ठप्रकोप को क्रैकेड ( Cracked ) या चेंपेड लिप्स ( Chapped Lips ) कह सकते हैं, क्योंकि इनके प्रायः वे ही लक्षण होते हैं जो त्र्युक्त वातज ओष्ठप्रकोप के लक्षण हैं ।

( २ ) पित्तज, कफज तथा सन्निपातज ओष्ठप्रकोप के वणित लक्षण हर्पेस लेविपुलिस ( Herpes labialis ) नामक पाश्चात्य वैद्यक में वणित ओष्ठविकार से मिलते जुलते हैं ।

त्रिदोषज ओष्ठरोग के लक्षण—सन्निपातज ओष्ठ किसी समय काला, कभी पीला, कभी श्वेत रङ्ग वाला और अनेकों रङ्गवाली बहुत सी फुन्सियों वाला होता है ॥ ९ ॥

५ अथ रक्तजोष्ठ(१)रोगलक्षणमाह—

खजूरफलवर्णाभिः पिढ्कामिर्निपीडितौ । रक्तोपसृष्टौ रुधिरं स्रवन्तौ शोणितप्रभौ ॥ १० ॥

रक्तज ओष्ठरोग के लक्षण—खजूर के फल के रङ्ग वाली फुन्सियों से युक्त और रक्त के रङ्ग का रक्तज ओष्ठ होता है तथा उससे खून भी बहा करता है ॥ १० ॥

६ अथ मांसजोष्ठरोगलक्षणमाह—

मांसदुष्टौ गुरु स्थूलौ मांसपिण्डबहुदृगतौ । जन्तवश्चात्र मूर्च्छन्ति नरस्योभयतो मुखात् ॥ ११ ॥

\*जन्तवः=कृमयः । मूर्च्छन्ति=मर्दन्ते । मुखादुभयतः=स्युक्किण्योः ॥ ११ ॥

मांसज ओष्ठरोग के लक्षण—ओष्ठ की मांस के दूषित होने से ओष्ठ भारी, मोटे, मांस के लोथड़े की तरह चटे हुये होते हैं और उनमें कीड़े पड़ जाते हैं ॥ ११ ॥

७ अथ मेदोजोष्ठ(२)रोगलक्षणमाह—

सर्पिर्मण्डप्रतीकाशौ मेदसा कण्डुरौ मृदू । स्वच्छस्फटिकसंकाशमास्त्राव स्रवतो शृणाम् ॥ १२ ॥

मेदज ओष्ठरोग के लक्षण—ओष्ठगत मेद के दूषित होने से ओष्ठ घी के मॉट ( घी का कपरी तरह भाग ) के रङ्ग वाले, खजलीयुक्त और कोमल होते हैं तथा उनसे स्फटिक के समान स्वच्छ ज्ञाव भी होता है ॥ १२ ॥

८ अथामिषातजोष्ठरोगलक्षणमाह—

क्षतजामौ विदीर्यते पीडयेते चाभिघाततः । मथितौ च समाख्यातावोष्ठौ कण्डूसमन्वितौ ॥ १३ ॥

\*मथितौ=मृदिताविष । अस एव क्षतजामौ=रुधिरामाविति सङ्गतम् ॥ १३ ॥

अभिघातज ओष्ठरोग के लक्षण—चोट लगे हुये ओष्ठ रक्तवर्ण के, फाड़ने जैसी पीड़ा वाले, मसले ( कुचले ) हुये और खजलीयुक्त होते हैं ॥ १३ ॥

अथोष्ठरोगचिकित्सायाह—

गलवन्तमूलदशनच्छदेषु रोगाः कफालभूयिष्ठाः । तस्मादेतेष्वसकृद्रुधिरं चित्वावयेदुष्णम् ॥ १४ ॥

चतुर्विधेन स्नेहेन मधुच्छिष्टयुतेन च । वातजेऽभ्यञ्जनं कुर्यान्नाढीस्वेदश्च शुद्धिमाप्नु ॥ १५ ॥

\*चतुर्विधेन स्नेहेन=तेलघृतवसामज्जरूपेण ॥ १५ ॥

ओष्ठरोगों की चिकित्सा—गला, दाढ़ों की जड़ और ओठों में कफप्रधान और रक्तप्रधान रोग होते हैं । इसलिये इनमें उष्ण रक्त को ( फल खोलकर ) निकाल देना चाहिये ।

वातज ओष्ठरोग में शुद्धिमान रोगी को चाहिये कि तिलतैल, गोघृत, चर्षा और मज्जा तथा मोम को मिलाकर इससे मालिश करके नाडीस्वेद करे ॥ १४-१५ ॥

वेधं शिराणां वमनं विरेकं तिक्तस्य पानं रसभोजनञ्च ।

शीताः प्रदेहाः परिपेचनञ्च पित्तोपसृष्टेष्वधरेषु कुर्यात् ॥ १६ ॥

शिरोविरेचनं धूमः स्वेदः कवल एव च । हृते रक्ते प्रयोक्तव्यमोष्ठकोपे कफात्मके ॥ १७ ॥

मेदोजे शोषिते स्विन्ने स्वेदिते कवलो हितः । प्रियङ्गुत्रिफलालोर्ध्वं सक्षौद्रं प्रतिसारणम् ॥ १८ ॥

पित्तज—ओष्ठरोग में शिरावेध ( फल ) कपाना, वमन, विरेचन, तिक्तारों का पान करना,

( १ ) रक्तज तथा मांसज ओष्ठप्रकोप और वागमदोक्त अर्बुद जिसका कि लक्षण यों है—

“खजूरसदृशं चात्र क्षीणे रक्तेऽर्बुदं भवेत्” ।

ओष्ठ का अर्बुद एपिथेलियोमा ( Epithelioma ) हो सकता है ।

( २ ) मेदोज ओष्ठप्रकोप पाश्चात्य वैद्यकेत्त मेक्रोवेलिया ( Macrocheilia ) नामक रोग से मिलता है ।

भांसरस भोजन करना, शीतवीर्य लेप लगाना और परिवेचन करना चाहिये । कफजन्य ओष्ठरोगों में रक्त निकलना कर उसके बाद शिरोविरेचन, घृष्टपान, स्वेदन और कवल धारण करना चाहिये । मेदल ओष्ठरोग में शोधन ( रक्तमोक्ष ) करके स्वेदन करावे तत्पश्चात् कवल धारण करे और अन्त में त्रियङ्गु, हरड़, बहेड़ा आंवला, लोष और शहद, इनसे प्रतिसारण करे ॥ १६-१८ ॥

✓ अथ प्रतिसारणविधिमाह—

दन्तजिह्वामुखानां यच्चूर्णकल्कावलेहकैः । शनैर्घर्षणमङ्गुल्या तदुक्तं प्रतिसारणम् ॥ १९ ॥

प्रतिसारणविधि—दांत, जिह्वा और मुख में अंगुली द्वारा चूर्ण करके अथवा अवलेह के धीरे धीरे मलने को 'प्रतिसारण' कहते हैं ॥ १९ ॥

ओष्ठरोगेष्वेषेषु दृष्टा दोषमुपाचरेत् । तेषु व्रणत्वं जातेषु व्रणवत्समुपाचरेत् ॥ २० ॥

समस्त ओष्ठरोगों में प्रकुपित दोष के अनुसार चिकित्सा ( प्रतिसारणादि ) करे और यदि उनमें व्रण हो जाय तो व्रण की चिकित्सा करे ॥ २० ॥

अथ दन्तवेष्टजरोणाणां नामानि संख्यां चाह—

शीतादो गदितः पूर्वं दन्तपुष्पुटकस्तथा । दन्तवेष्टः सौपिरश्च महासौपिर एव च ॥ २१ ॥

ततः परिदरः प्रोक्तस्ततस्तत्पकुशः स्मृतः । वैदर्भश्च ततः प्रोक्तः खल्लीबर्द्धन एव च ॥ २२ ॥

अभिमांसकनामा च दन्तनाड्यश्च पञ्च च । दन्तविद्रधिरेष्यन्न दन्तवेष्टेषु पोढश ॥ २३ ॥

/ दन्तवेष्ट के रोगों की संख्या—१ शीताद, २ दन्तपुष्पुट, ३ दन्तवेष्ट, ४ सौपिर, ५ महासौपिर, ६ परिदर, ७ उपकुश, ८ वैदर्भ, ९ खल्लीबर्द्धन, १० अभिमांस, ११-१५ पांच प्रकार की दन्तनाडी, १६ दन्तविद्रधि, ये सोलह रोग मखड़ों में होते हैं ॥ २१-२३ ॥

१ अथ शीताद(१)लक्षणमाह—

शोणितं दन्तवेष्टेभ्यो यस्याकल्मासप्रवर्त्तते । दुर्गन्धीनि सङ्क्रान्तिनि प्रक्लेदीनि मृदूनि च ॥ २४ ॥

दन्तभांसानि शीर्यन्ते पचन्ति च परस्परम् । शीतादो नाम स व्याधिः कफशोणितसम्भवः ॥ २५ ॥

\*दन्तवेष्टेभ्यः—दन्तवेष्टनासेभ्यः । अकल्माद्=अभिघातं दिना । शीर्यन्ते=पचन्ति । पचन्ति च परस्परं=पाकोष्मणा भांसानि शोणितं पचन्ति ॥ २४-२५ ॥

/ शीताद का लक्षण—यदि मखड़ों से बिना किसी प्रकार के चोट लगे अनायास ही रक्त निकले, दन्तभांस ( मखड़े ) दुर्गन्धयुक्त, काली, गीली, मुलायम हो जाय और रक्त के सहित पक कर गिरने लगे तो इसे 'शीताद' कहते हैं । यह रोग कफ और रक्त से उत्पन्न होता है ॥ २४-२५ ॥

२ अथ दन्तपुष्पुट(२)लक्षणमाह—

दन्तयोस्त्रिषु बाष्प्यन्न खयशुर्जायते महार । दन्तपुष्पुटको नाम स व्याधिः कफकजः ॥ २६ ॥

/ दन्तपुष्पुट का लक्षण—दो या तीन दांतों में यदि बड़ा सा शोथ हो जाय तो उसे 'दन्तपुष्पुट' कहते हैं । यह कफ और रक्तजन्य रोग है ॥ २६ ॥

३ अथ दन्तवेष्ट(३)लक्षणमाह—

क्षवन्ति पूर्य रुधिरं चला दन्ता भवन्ति च । दन्तवेष्टः स विज्ञेयो द्रुष्टशोणितसम्भवः ॥ २७ ॥

( १ ) शीताद को पाश्चात्य वैद्यक में ब्लीडिंग या स्प्लीगम्स ( Bleeding or Spongy gums ) कहते हैं । यह रोग मुख की ठीक सफाई न करने से, पारद सेवन से या स्कर्वी (Scorvy) नामक रोग से उत्पन्न होता है ।

( २ ) दन्तपुष्पुट को गम बाइल ( Gum boil ) कहते हैं । दन्तविद्रधि से यह छोटा और परिमित होता है और बहुतो मखड़े को छेद करके फूटता है । दन्तविद्रधि अधिक गहराई तक फैलता है और कभी २ इंच का नाश ( Necrosis of the jaw ) भी करता है ।

( ३ ) दन्तवेष्ट को अंग्रेजी में पायोरेरिया अल्विओलारिस ( Pyorrhoea alveolaris ) या सप्युरेटिव जिन्जिवाइटिस ( Suppurative Gingivitis ) कहते हैं ।

\*अत्र “दन्तमूलानी”ति कर्त्तृपदमध्याहरणोपमम् ॥ २७ ॥

दन्तवेष्ट के लक्षण—यदि मसूँ से पीव और रक्त निकले तथा दाँत हिले तो इसे दूषित रक्त-जन्य ‘दन्तवेष्ट’ रोग कहते हैं ॥ २७ ॥

४ अथ सौपिर(१)लक्षणमाह—

द्वयधुर्दन्तमूलेषु रुजावाक्फवातजः । लालासावी च कण्ठह्रः स ज्ञेयः सौपिरो गदः ॥ २८ ॥  
सौपिर के लक्षण—यदि मसूँ में पीड़ायुक्त, कफ और वातजन्य शोध हो, उससे लार बहे और छुनलो हो तो यह सौपिर रोग कहलाता है ॥ २८ ॥

५ अथ महासौपिर(२)लक्षणमाह—

दन्ताश्चलन्ति वेष्टेभ्यस्तालु चाप्यवदीर्यते । दन्तमांसानि पच्यन्ते मुपत्र परिपच्यते ।

यस्मिन्स सर्वजो व्याधिर्महासौपिरसंज्ञकः ॥ २९ ॥

\*तालु चाप्यवदीर्यते—वकाराद् दन्तवेष्टस्याप्यवदीर्यते, ससरात्रान्मारकश्चायम् । अतः आह भोजः—

\*“महासौपिर इत्येष ससरात्राग्निहन्त्यसूत्र” ॥ इति ॥ २९ ॥

महासौपिर के लक्षण—दाँत हिलें, तालु और मसूँ में फटने की सी पीड़ा हो, मसूँ और मुँह पक जाय तो इसे ‘महासौपिर’ नामक रोग कहते हैं । यह त्रिदोषजन्य है और सात दी रात्रि में मार डालता है ॥ २९ ॥

६ अथ परिदरलक्षणमाह—

दन्तमांसानि शीर्यन्ते यस्मिन्धीवति चाप्यसूक् ।

पित्तासृक्कफजो व्याधिर्ज्ञेयः परिदरो हि सः ॥ ३० ॥

परिदर के लक्षण—जिस रोग में मसूँ गिरने लगे और थूक के साथ रक्त निकले, उसे ‘परिदर’ कहते हैं । यह पित्त, रक्त और कफ से उत्पन्न होता है ॥ ३० ॥

७ अथोपकुसलक्षणमाह—

वेष्टेषु दाहः पाकश्च ताम्बा दन्ताश्चलन्ति च । आघटिताः प्रस्त्रवन्ति शोणितं सन्देयदनमृ३१  
माक्ष्मायन्तेऽधुते रक्ते मुखं पूति च जायते । यस्मिन्नुपकुसः स स्यात्पिचरक्तसमुद्भवः ॥ ३२ ॥

( १ ) सौपिर से लेकर दन्तवेष्ट तक जिन्जिवाइटिस ( Gingivitis ) नामक दन्तवेष्ट के रोग के विविध प्रकार प्रतीत हो रहे हैं ।

( २ ) महासौपिर के लक्षण ग्रन्थान्तर में इस प्रकार मिलते हैं—

‘ससन्निपातज्वरवान् सपूयधिरमुतिः’ । अथङ्गसंग्रह ।

‘विद्वृद्धमनिर्वा दन्तास्तालवोष्ठमपि दास्येत् । महासौपिरमित्येतत् ससरात्राग्निहन्त्यसूत्र’ ॥

( भोज ) ।

इन लक्षणों का विचार करने से महासौपिर प्रायः गैंग्रीनस स्टोमाटायटीज या कैंकरमओरिस ( Gangrenous stomatitis or Cancrum oris ) हो सकता है । इस में गाल के भीतर या मसूँ पर एक गूथ बनता है, जो निष्ठा, तालु इत्यादि पर फैलता है । तीव्र ज्वर भी होता है और रोगी ७-१० दिन के अन्दर मरता है—this rare Disease occurs in children. It occurred in two men. A Sloughing ulcer develops in the inside of the cheek or on the gums Perforates the cheek or Spreads to the tongue, chin, jaw-bone, cancrumoris is accompanied by sever constitutional symptoms. The patient being prostrated with a high temperature and rapid pulse. Death generally occurs between seven and ten days of the onset.

( Text book of the Practice of medicine by F. W. Price. )



\*आघटिताः = घृष्टाः ॥ ३१-३२ ॥

✓ उपकुश के लक्षण—जिस रोग में मसूढ़ों में जलन और पाक हो, दांत हिलें, मसूढ़ों को रगड़ने से उनसे खून बहे, हलकी २ पीड़ा हो, रक्त निकलने के बाद वे भूल आवें और मुख से दुर्गन्ध निकले तो उसे 'उपकुश' कहते हैं। यह पित्त और रक्त से उत्पन्न होता है ॥ ३१-३२ ॥

८ अथ वैदर्भलक्षणमाह—

घृष्टेषु दन्तमूलेषु संरम्भो जायते महान् । चलन्ति च रदा यस्मिन्स वैदर्भोऽभिघातजः ॥ ३३ ॥

\*संरम्भः = शोथः । "चलन्ति चे"ति चकाराद्देनादाहपाकाः ॥ ३३ ॥

वैदर्भ के लक्षण—जिस रोग में विसे हुये मसूढ़ों में पीड़ा, जलन और पाकयुक्त सूजन हो जाय और दांत हिलने लगे उसे 'वैदर्भ' कहते हैं। यह चोट लगने से उत्पन्न होता है ॥ ३३ ॥

९ अथ खल्लोवर्द्धन(१)लक्षणमाह—

मास्तेनाधिको दन्तो जायते तीव्रवेदनः । खल्लोवर्द्धनसंज्ञोऽसौ सजाते रुक्प्रशाम्यति ॥ ३४ ॥

\*सजाते दन्ते ॥ ३४ ॥

✓ खल्लोवर्द्धन के लक्षण—यदि किसी दांत के ऊपर दूसरा (अधिक) दांत जमने लगे तो उसे 'खल्लोवर्द्धन' कहते हैं। इसमें दांत के पैदा हो जाने पर पीड़ा शान्त हो जाती है। यह वायु की अधिकता से होती है ॥ ३४ ॥

१० अथाधिमांस(२)लक्षणमाह—

हानये पश्चिमे दन्ते महाशोथो महारुजः । लालासावी कफकृतो विज्ञेयः सोऽधिमांसकः ३५ ॥

\*हानये = हनुभवे, पश्चिमे दन्ते = मन्थ्यजे ॥ ३५ ॥

✓ अधिमांस के लक्षण—यदि निचले जबड़े के पिछले (आखिरी) दांतों में अत्यन्त पीड़ायुक्त तीव्र शोथ हो और तार बहे तो उसे 'अधिमांस' रोग कहते हैं। यह रोग कफजन्य होता है ॥ ३५ ॥

११-१५ अथ पञ्चविधदन्तनाडीलक्षणमाह—

दन्तमूलगता नाड्यः पञ्च ज्ञेया यथेरिताः ॥ ३६ ॥

\*यथा नाडीग्रणे वातपित्तकफसन्निपातागन्तुनिमित्ताः पञ्च नाड्यः कथितास्तथाऽत्रापीत्यर्थः ॥ ३६ ॥

✓ दन्तनाडी—(नाडीग्रणाधिकार में कहे हुये) वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और आगन्तुज नाडीग्रणों के लक्षणों से युक्त पांच प्रकार के नाडीग्रण (नाड्य) मसूढ़ों में होते हैं। उन्हें 'दन्त नाडी' कहते हैं ॥ ३६ ॥

अथ १६ दन्तविद्रधि(३)लक्षणमाह—

दन्तमांसमलः सौजैर्वाद्यान्तः खयधुर्महान् । सदाहरुक् सवेज्जिह्वः पूयात्तं दन्तविद्रधिः ॥ ३७ ॥

(१) खल्लोवर्द्धन को अधिदन्त तथा खल्लवर्द्धन भी कहते हैं, यथाः—

'दन्तोऽधिकोऽधिदन्ताख्यः स चोक्तः खल्लवर्द्धनः' । (अष्टाङ्गसंग्रह) ।

अंग्रेजी में इसको एक्स्ट्रा टूथ (Extra tooth) कहते हैं। अन्य आधुनिक टीकाकार इसे बुद्धिदन्त (Wisdom tooth) समझते हैं। किन्तु इसकी चिकित्सा में इसे छड़ा देने का विधान किया गया है, यथा—'उद्धृत्याधिकदन्तान् तु ततोऽग्निमवधारयेत्'। अत एव यह बुद्धिदन्त (Wisdom tooth) नहीं हो सकता ।

(२) अधिमांस में निचले जबड़े के अन्तिम दांत के ऊपर पीछे की ओर से कुछ मांस आ जाता है जो चर्वण के समय कुचल जाने से हनुसन्धि तथा कर्ण में पीड़ा को उत्पन्न करता है और निगलते समय भी कठिनाई उपस्थित करता है। यथा—

'हनुकर्णरुजाकरः । प्रतिहन्त्यभ्यवहतिम्' । अष्टाङ्गसंग्रह ।

यह रोग अंग्रेजी में इम्पेक्टेड विजिडम टूथ / Impacted Wisdom tooth हो सकता है।

(३) दन्तविद्रधि को अंग्रेजी में एल्वियोलर पुब्सिस (Alveolar abscess) कहते हैं।

॥दन्तमांसमले॥ = दन्तपेष्टमलदोषे । साक्ष = सरक्तेहेतुभि ॥ ३७ ॥

दन्तविद्रधि—रक्त के सहित दन्तमांसान दोष ( प्रकुपित क्षेत्त्र ) यदि मूत्रदे के बाहर और नीचे पीडा और तन्त्रयुक्त बड़ी नी रोगी सूजन सराव नरे निमते कूजे पर पीन और रक्त बहे तो ॥दन्तविद्रधि॥ कहते हैं ॥ २७ ॥

अथ दन्तवेष्टरोगचिकित्सायाह—

क्षीतादे हृत्तरक्ते तु सोऽने नागरमर्षणम् । निःशय त्रिफलाञ्जापि तृथाऽष्टपद्याधारणम् ॥ ३८ ॥  
कामोमलोघ्नद्व्यामन शिलाप्रियङ्गुतेजोहा । एषां चूर्णे मनुष्यकडीतादे पूतिमांसहरणम् ॥ ३९ ॥

॥तेजोहा॥ = 'तेजवल्गु' इति लोके ॥ ३९ ॥

तेल घृत वा वातजन क्षीतादे मन्प्रसृत्यते । दन्तपुष्पुके 'मार्ग' तरणे रक्तमोक्षणम् ॥ ४० ॥  
मपद्धलवगद्वार सहोद्व. प्रातिसारणम् । सिरोविरेक्य हितो कर्ण स्निग्धश्च भोजनम् ॥ ४१ ॥

दन्तवेष्टरोगों की चिकित्सा—क्षीताद रोग में ( मूत्रों से ) रक्त निकाल कर मूत्र, सरसों, हरद, बहेडा और चावला इनके कडे में कुल्पा करे । कमीस, लेप, पीपर, मैमसिन, फूलप्रियंगु और तेजोहा इनका चूर्ण क्षीताद के मूत्रों की दुर्गन्ध दूर करता है । अथवा क्षीताद में बाननासक तैल या धी मेवन करना उत्तम है । नये दन्तपुष्पु में रक्तमोक्षण ( फण ) कृता चाहिये और पाचों नमक, जवाहार और शहद इन्हें मिलाकर मूत्रों पर धारे २ मन्ता चाहिये । इस रोग में सिरोविरेचन नाप और स्निग्ध भोजन हितकर है ॥ २८-४१ ॥

विज्ञासिते दन्तवेष्टे मण्णु प्रतिसारयेत् । लोभपचद्रमपुष्पाक्षार्चूर्णमनुपुष्टुवै ॥ ४२ ॥

॥प्रतिसारयेत्॥ = अद्रुत्या मर्षणम् । पचद्रम = 'चोरु' इति लोके ॥ ४२ ॥

गण्डपे क्षीरिणो योन्याः सक्षोद्रपुतसर्करा । चल्दन्तस्त्रिरकरं कार्यं यद्रुचवर्णम् ॥ ४३ ॥

दन्तवेष्ट में रक्त निकाल कर लोब, चोक, मुलेठी और साह इनका चूर्ण मणु के माथ मिलाकर मा ( पीरे ) पर पीरे २ मले और क्षीरिणों के वल्गुन के कडा से शहद, धी, शक्कर मिलाकर कुल्पा करे तथा हिलने हुये दाँतों को स्थिर करने के लिये मौनबिरी के दन्त के ( मुख में रक्त के ) कूजे ॥ ४२-४३ ॥

अथ मुस्ताद्विषयीयाह—

भद्रमुस्ताऽभयाभ्योपविद्रागिष्टपल्लवैः । गोमूत्रपिष्टेगुटिकां छायाक्षुष्कां प्रकल्पयेत् ॥ ४४ ॥

तां निषाय मुने स्वप्याचलदन्तातुरो नर । नासः परतरं किञ्चिच्चलदन्तस्य भेषजम् ॥ ४५ ॥

मुस्ताद्विषटिका—नागरमोधा, हरद, सोंठ, गरिच, पीपर, वापवितन और नीम की पत्ती इन्हें गोमूत्र में पीसकर गोली बनाकर छाया में सुखा कर हिलने हुये दाँत का रोगी इसे मुख में छोटे ममव रखे । हिलने हुये दाँत की इत्तने बढकर कोई ओपनि नहीं है ॥ ४४-४५ ॥

अथ सहचरापततमाह—

तुलाष्टतं नीलमहाचरन्तु द्रोणाम्मया संक्षपयेद्यावत् ।

सतपचतुर्मांससे तु तैलं पचेच्छ्वैरर्द्धपलप्रमाणे ॥ ४६ ॥

कल्कैरनन्ताक्षद्वैरिमेद्वान्वाप्रयद्यीमनुकोत्पलानाम् ।

सत्तैलमान्यत्राष्टतं मुनेन स्वैर्य द्विजानां विदधाति सयः ॥ ४७ ॥

॥नीलमहाचर॥ = ( नीलपुष्पकृष्णरैषा ) । अनन्ता = अचन्तमूलं ( दुरालभा ), तदलाभे "यवासो" ग्राह्य । इरिमेदो = दुर्गन्धघदिर ॥ ४६-४७ ॥

सहचरापतल—एक तुला ( ४०० गोला ) नीले फूल वाली कटसरैया का एक हजार चौबीस गोला लह में चतुर्थांशप्रमाण कडा बनाने और इस कडे से तथा अनन्तमूल, खैर, दुर्गन्धघैर, जामुन, आम, मुलेठी और नीलाकमन हर एक दो २ तोल, इनके चरक से पीरे २ धो या तेल पकावे । यह तेल और धी मुख में रखने से क्षीम ( हिलते ) दाँतों को स्थिर करता है ॥ ४६-४७ ॥

सौषिरं हतस्वरो सु कोष्ठमुस्तारसाधनैः । सक्षौद्रैः सस्यते लेपो गण्डूषे क्षीरिणो हिताः ॥४८॥

सौषिर रोग में रक्त निकालकर लोष, नागरमोषा, रसौत और मधु का मसूड़े पर लेप करे और बढ़ादि क्षीरिणों के काढ़े से कुम्हा करे ॥ ४८ ॥

क्रिया परिदेरे कुर्याच्छीतादोषां विचक्षणः । संक्षौद्रोभयतः कार्यं शिरश्चोपकुचे तथा ॥४९॥  
काष्ठोदुम्बरीकापत्रैर्गणं विस्त्रावयेद्विषक् । लघुणैः क्षौद्रयुक्तैश्च सव्योषैः प्रतिसारयेत् ॥ ५० ॥

परिदेर में शीताद को तरह चिकित्सा करे तथा उपकुक्ष में शरीर को बमन और विरेचन द्वारा शुद्ध करे और शिरोविरेचन भी देवे और कठगूलर के पत्तों से मसूड़े का दूधित रक्त निकालकर सोंठ, मरिच, पीपर और पाँचों भस्म के चूर्ण में गूहद मिलाकर प्रतिसारये करे ॥ ४९-५० ॥

शस्त्रेणोदुष्टस्य वेदमें दन्तमूलानि शोधयेत् । ततः क्षीरं प्रयुज्जीत क्रियाः सर्वाश्च शीतलाः ॥५१॥

बैदभे रोग में शस्त्रद्वारा मसूड़े को चीर कर शुद्ध करे । इसके बाद दूध का प्रयोग करे तथा और सब शीतोपचार करे ॥ ५१ ॥

बद्धधृत्याधिकदन्तं सु ततोऽग्निमक्वचारयेत् । कुमिदन्तकवच्छात्र विधिः कार्यो विजानता ॥५२॥

•इयं खल्वीवर्धनस्य चिकित्सा ॥ ५२ ॥

खल्वीवर्धन रोग में अधिक दाँत को उखाड़कर अग्निदग्ध करे और इसके बाद कुमिदन्त की भाँति चिकित्सा करे ॥ ५२ ॥

डिस्वाधर्मासं सक्षौद्रैस्तैश्चूणस्याचरेत् । वचातेजोवतीपाठास्वर्जिकायावशूकजैः ॥ ५३ ॥

•तेजोवती •तेजोवल्कलः—स्वर्णसीवन्ती च ॥ ५३ ॥

क्षौद्रद्वितीयाः पिप्पल्यः कवले चात्र कीर्त्तिताः । पटोलनिम्बत्रिफलाकषायश्चात्र धावने ॥५४॥

अधर्मास रोग में मसूड़े का छेदन करके वच, तेजवल या जीवन्ती, पाद, सन्धीखार और क-वाखार इनके चूर्ण को गूहद के साथ भले । और पीपर तथा गूहद का कवल धारय करे तथा परोरा, नीम, हरड़, बड़हा और आँवले के काढ़े से धोवे ॥ ५३-५४ ॥

नाडीव्रणहरं कर्म वृक्षमासीपु कारयेत् । यहन्तमज्ये जायेत नाडीदन्तं तदुद्धरेत् ॥ ५५ ॥

क्षिप्त्वा मांसानि शस्त्रेण यदि नोपरिचो भवेत् । उद्धृत्य च दहेच्छापि क्षारेण ज्वलनेन वा ॥

भिनस्युपेक्षिते दन्ते हनुमस्तिगतिर्ब्रूम ॥ समूहं वृक्षान् तस्मादुद्धरेज्जनमस्ति च ॥ ५७ ॥

बद्धधृते सूक्ष्मे दन्ते शोणितं प्रक्षेदयति । रक्ताभिपेक्षात्पूर्वोक्ता घोरा रोगा सम्पन्नि हि ॥५८॥

काणः सञ्जायते जन्तुरर्दितं तस्य जायते । चक्षुमप्युत्तरं दन्तमतो मेवोद्धरेज्जिषक् ।

धावनं जातिमदनस्यादुष्कण्टकत्वादिरैः ॥ ५९ ॥

•कषायैरिति शेषः ॥ ५९ ॥

दन्तनाडीचिकित्सा—दन्तनाड़ी में नाडीव्रणनासक चिकित्सा करे । यदि नाड़ी ऊपरी दाँत में न हो तो नाड़ीवाले दाँत का मसूड़ा शस्त्र से चीर कर शुद्ध करके दाँत को निकाल कर क्षार या अग्नि से जलादे या दाग दे । यदि दाँत निकाला नहीं जाता और उपेक्षा की जाती है तो जगड़े की हड्डो में मो नासूर हो जाता है और जगड़े की अस्थि टूट जाती है । अतएव जड़ के सहित दाँत को तथा सड़ो दाँत अस्थि को भी निकाल डाले । ऊपरी जगड़े के दाँत को निकालने से अत्यधिक रक्त बहता है । अत्यधिक रक्तस्राव होने से पूर्वोक्त तुषणा, दाह, पाण्डु, हिक्कादि रक्तातिप्रवृत्तिजन्य जीवण रोग होते हैं और वह रोगी काना हो जाता है या उसे मर्दित हो जाता है । इसलिये यदि ऊपरी जगड़े का दाँत हिलता भी हो तो भी उसे न निकाले । चमेली की पत्ती, धतूर की पत्ती, गोखरू और खैर इनका काढ़ा दन्तनाडी में क्षयकर्म करने पर मसूड़े के घोलने के लिये प्रयोग करे ॥ ५५-५९ ॥

✓ अथ आत्पादितैलमाह—

कषायजातिमदनकण्टकीस्वादुकण्टकैः ॥ ६० ॥

मज्जिप्रालोम्रजदिरयथाह्वैश्चापि यत्कृतम् । तैलं यत्साधितं तत्तु हन्याद् दन्तमर्गं गतिम् ६१

\*जात्यादिचतुष्टयस्य कषायेण मज्जिष्ठाऽऽदिचतुष्टयस्य च कषायेण तैलमिदं पचेत् । जाती = “चमेली” इति लोके, तस्याः पत्रं ग्राह्यम् । मदनी = घट्टरस्तस्यापि पत्रमत्र ग्राह्यम् । कण्टकी = ( बड़ी कटैया ), तस्या मूलं ग्राह्यम् । स्वादुकण्टको = गोक्षुरस्तस्य पत्राङ्गं ग्राह्यम् ॥ ६८-६९ ॥

जात्यादि तैल—चमेली की पत्ती, घट्टर की पत्ती, बड़ी कटैया की जड़, गोखरू का पंचांग, मजीठ, लोध, खैर और मुलेठी इनके काढ़े से सिद्ध किया हुआ तेल दाँत का नाखुर नष्ट करता है ॥ ६८-६९ ॥  
विद्रध्युक्तं विधि युक्तं विदध्याद् दन्तविद्रघौ । शल्यकर्म नरस्तत्र कुशलो नैव कारयेत् ॥ ६२ ॥

दन्तविद्रधि में विद्रधि जैसी चिकित्सा करे किन्तु दश वैद्य भी दन्तविद्रधि में शल्यकर्म न करे ६२

अथ दन्तरोगाणां नामानि संख्यां चाह—

दालनः कथितः पूर्वं कृमिदन्तक एव च । प्रोक्तो भञ्जनको दन्तहर्षो वै दन्तशर्करा ॥ ६३ ॥

कपालिकाऽत्र कथिता इषावदन्तक एव च । करालसंज्ञ इत्यष्टौ दन्तरोगाः प्रकीर्तिताः ॥ ६४ ॥

दन्तारोगों का नाम और इनकी संख्या—१ दालन, २ कृमिदन्तक, ३ भञ्जनक, ४ दन्तहर्ष, ५ दन्तशर्करा, ६ कपालिका, ७ इषावदन्तक, ८ कपाल ये आठ रोग दाँत में होते हैं ॥ ६३-६४ ॥

१ अथ दालन(१)लक्षणमाह—

दीर्घमाणेष्विव रुजा यत्र दन्तेषु जायते । दालनो नाम स व्याधिः सदागतिनिमित्तजः ॥ ६५ ॥

दालन का लक्षण—यदि दाँत में फाड़ टालने की तरह पीड़ा हो तो उसे ‘दालन’ नामक दन्तरोग कहते हैं । यह वातजन्य होता है ॥ ६५ ॥

२ अथ कृमिदन्तक(२)लक्षणमाह—

कृष्णच्छिद्रश्चलः स्त्रावी ससंरम्भो महारुजः । अनिमित्तरुजो वासात्स ज्ञेयः कृमिदन्तकः ॥ ६६ ॥

\*ससंरम्भः = दन्तमूलशोथयुक्तः, तत्रैव स्त्रावो वोढव्यः । अनिमित्तरुजः = अवघटनादि-निमित्तं विनैव महारुजावान् ॥ ६६ ॥

कृमिदन्तक के लक्षण—दाँत में काला छिद्र या गढ़ा हो, वह दिले, मसड़े में शोध हो और उससे स्त्राव भी हो, बिना चोट या रगड़ लगे अर्थात् बिना कारण हो तीव्र पीड़ा हो तो उसे ‘कृमिदन्तक’ कहते हैं । यह वायु के कारण उत्पन्न होता है ॥ ६६ ॥

३ अथ भञ्जनकलक्षणमाह—

वक्रं वक्रं भवेद्यत्र दन्तमद्भ्यश्च जायते । कफवातकृत्वो व्याधिः स भञ्जनकसंज्ञकः ॥ ६७ ॥

भञ्जनक के लक्षण—जिसमें मुख टेढ़ा होना, दाँत टूट जाँय, उसे ‘भञ्जनक’ कहते हैं । यह रोग कफ और वातजन्य होता है ॥ ६७ ॥

४ अथ दन्तहर्ष(३)लक्षणमाह—

शीतरूक्षप्रवाताम्लस्पर्शानामसहा द्विजाः । तत्र स्युर्वोत्पित्ताभ्यां दन्तहर्षः स कीर्तितः ॥ ६८ ॥

दन्तहर्ष का लक्षणः—जिसमें ठंडी, सूखी वस्तुओं को तथा त्रायु के ओंके और खटाई को दाँत न सह सके उसे ‘दन्तहर्ष’ नामक रोग कहते हैं । यह वातपित्तज रोग है ॥ ६८ ॥

( १ ) दालन नामक दन्तरोग को दृष्ट एक ( Tooth ache ) या ओडोन्टोडायनिया ( Odontodynia ) कहते हैं ।

( २ ) कृमिदन्तक को डेन्टल केरीज़ ( Dental caries ) कहते हैं । दाँतों के बीच में फंसे हुए खाद्य द्रव्यों के सड़ने से जो अम्ल उत्पन्न होते हैं, उनकी क्रिया से दाँत पोले होते हैं ।

दन्तमूल या दालन रोग का कृमिदन्त प्रधान कारण है । जीव द्रव्य डी और खटिक की कमी से भी दाँतों में कीड़ा लग जाता है ।

( ३ ) अंग्रेजी में दन्तहर्ष को ओडोन्टाइटिस ( Odontitis ) कहते हैं ।

✓ ५ अथ दन्तशर्करा(१)लक्षणमाह—

मलो दन्तगतो यस्तु कफश्चानिलशोषितः । शर्करैव खरस्पर्शा सा ज्ञेया दन्तशर्करा ॥ ६९ ॥

\*शर्करा = सिकता ॥ ६९ ॥

दन्तशर्करा के लक्षणः—यदि मुख की मँत और कफ वायु द्वारा दाँतों पर रख कर छूने पर गालू की तरह खरखरा मालूम हो तो उसे 'दन्तशर्करा' नामक रोग कहते हैं ॥ ६९ ॥

६ अथ कपालिका(२)लक्षणमाह—

कपालेऽपि दीर्यत्सु दन्तेषु समेषु च । कपालिकेति विज्ञेया दन्तच्छिद् दन्तशर्करा ॥ ७० ॥

\*कपालिनि = मृन्मयघटादिलुण्ठानि, तेऽपि च । समेषु दन्तेषु = मलसहितदन्तावयवेषु । दीर्यत्सु सत्सु । या दन्तशर्करा सा कपालिकेति विज्ञेया । सा कपालिका, दन्तच्छिद् = दन्तनाशिनी ॥ ७० ॥

कपालिका के लक्षण—बिस तरह मिट्टी के बर्तन कटते हैं उसी तरह दाँतों से यदि उनके झिलके के सहित शर्करा छूटे तो उसे 'कपालिका' कहते हैं । यह दाँतों को नष्ट करने वाली होती है ॥ ७० ॥

✓ ७ अथ दयावदन्तकललक्षणमाह—

योऽन्धमिश्रेण पित्रेन दग्धो दन्तस्त्वशेषतः । दयावर्ता भीलतां वाऽपि मत्तः स दयावदन्तकः ॥

\*दग्धः = दूध डूब ॥ ७१ ॥

दयावदन्त के लक्षण—यदि रक्तसहित पित्त द्वारा किसी दाँत का समस्त भाग काला या नीला हो जाय तो उसे 'दयावदन्तक' कहते हैं ॥ ७१ ॥

✓ = अथ कराललक्षणमाह—

शनैः शनैः प्रकुक्षते यत्र दन्ताश्रितोऽनिलः । करालान्निष्ठान्दन्तान्स करालो न सिद्ध्यति ॥ ७२ ॥

\*करालान् = भयानकान् । अर्थ सुभ्रुतेनोक्तः, संग्रहकारेण संगृहीतः ॥ ७२ ॥

कराल के लक्षण—यदि दन्तगत वायु धीरे २ दाँतों को भयानक और विकट बना दे तो उसे 'कराल' कहते हैं । यह साध्य होता है ॥ ७२ ॥

## अथ दन्तरोगचिकित्सा ।

✓ तत्र लाक्षाऽऽवर्तैलमाह—

तेलं लाक्षारसं क्षारं धृक्प्रग्रन्थमिदं पचेत् । द्रव्यैः पलमितरतैः कायैश्चापि चतुर्गुणैः ॥ ७३ ॥

लोघ्रकटफलमस्त्रिधापश्चकेदारपथकैः । चन्दनोत्पलपुष्पाङ्गुष्ठस्त्वैलं वदने घृतम् ॥ ७४ ॥

दालनं दन्तचूर्णं च दन्तमोक्षं कपालिकाम् । शीताद् पूतिवक्रञ्च चिरार्चि विरसास्यताम् ॥ ७५ ॥

हन्त्यादाशु गदानेतान्कुप्याद् दन्तानपि स्त्रिरान् । लाक्षाऽऽदिकमिदं तैलं दन्तरोगेषु पूजितम् ॥ ७६ ॥

( १ ) दन्तशर्करा को टार्टर (Tartar) कहते हैं । इसमें दाँतों के बीच में फंसी दुधी चीनों के सङ्घने से खनिज पदार्थ, विशेष करके कलसियम फास्फेट (Calcium phosphate) उनकी गड पर जम जाते हैं ।

( २ ) कपालिका का सुश्रुत में इस प्रकार वर्णन है—

दलन्ति दन्तवल्कानि यदा शर्करया सह । क्षेया कपालिका खेव दशनानां चिनाशिनी ।

दन्तवल्कल को इनेमल (Enamel) कहते हैं । अरों में मिलने वाला है, उनमें दन्तवल्कल सबसे कठिन है । मसूहों से ऊपर दाँतों का जो भाग निकला रहता है, उस पर इस द्रव्य का आवरण होता है और इसी के कारण कठिन से कठिन खाद्य द्रव्यों का चर्बण मनुष्य कर सकता है । मुख की ठीक सफाई न करने से जब इस कवच पर पथरी जम जाती है तब मोर्चा खदे हुये लोहे के समान, कवच की दृढ़ता जाती रहती है । और किसी दिन जाकर पथरी के साथ वह कवच निकल जाता है । इसी पथरी को दन्तशर्करा कहते हैं ।

लाक्षाऽऽदिहे—त्रिं त्रै ६४ तो०, लाक्षरम ६४ तो०, द्रव ६४ तो० और लोष, लाम्पर, म-  
लीठ, कन की कंठा, दन्त, लाल चन्दन, बोगलमन्, मुनेछी प्रदेक ६४ १ पन् (चार १ तो० )  
इन्का (चतुर्थांशप्रदेक) त्रै २ चोला कर्पाव २५६ तो० दन्त इन सबमे पन्नाया हुआ त्रै लाक्षा-  
दि त्रै न कहना है । इसे नून में धारण करने से दाँत की पीन, दाँत का दिन्ना, दन्तमोक्ष, कसा  
लिन्ना, शीतल, मुन्नी दुर्गन्ध, अन्वि, मुन्नी का कोषाण आदि नूनो १ श्रोत्र नष्ट होते हैं ॥७३-८२॥  
जोहिस्तावणे स्विन्नमचलं हृमिदन्तकम् । तयाज्जर्वाहैवांतर्लेः स्नेहगण्डपधारणः ॥ ७३ ॥  
अष्टवावांदिवांमुलेपेः स्विन्नचैव जोवनैः । हृमिदन्तापट्टकोष्णं हिन्नु दन्तान्तरे स्विन्नम् ॥७४॥  
वृद्धांशुमिकटम्बपश्चात्पुलकटकारिकाप्रायः । गण्डपन्थैः नूनं हृमिदन्तकरोदनाशमतः ॥७५॥  
नीलीवारमज्जुक्तुनुनीलपुष्पैर्कम् । मन्थ्युर्वं दन्तविह्वलं दन्तविक्रिन्नाशनं प्राहुः ॥७६॥  
हृमिदन्त-चिकित्सा—यदि हृमिदन्तक हिल्ला न हो तो स्नेहन करने रक्तमोक्ष करे तथा  
अप्रीवन नष्ट मे और वातनाशक स्नेहो का ग-डूर ( वल्गु ) धारण करे । देवदासीदिगण की ओ-  
पधियों और दन्तपुनो का लेप करे और स्विन्न जोवन करे । गरम ( नुनी हूर ) शीत दोनों के बीच  
में रखने से हृमिदन्त के हृमि और पीडा नष्ट होती है । पत्ती मटकईया, गोगलमुण्डी, मनेद परंठ, दोठी  
मटकईया इनका काढ़ा लेम मिश्रकर लुन्ना करने से हृमिदन्त की पीडा नष्ट होती है । नीली काक  
कवा, कजुरं मुन्नी ( मित्रमोदी ) को नून इनमें से प्रत्येक का चूर्ण दाँतों में मन्थने से हृमिदन्त का  
नाश होता है ॥ ७३-८० ॥

स्नेहार्मा क्वलता कोष्णाः सर्पिपम्प्रेतुनव्य च । विरूक्षाश्चानिष्कृत्वा दन्तदुर्हर्षप्रदनाः ॥८१॥

शैबुतल्य सर्पिपः—त्रिवृतापकस्य सर्पिप, क्वल्य इत्यर्थः ॥ ८१ ॥

स्नेहिकोज्ज्वलितो धूमो मध्यं म्महिकमेव च । पेया रसा रवावबद्ध क्षीरमन्तानिकापुतम् ।

शिरोवन्तिहितश्चापि क्रमो यदचानिनापहः ॥ ८२ ॥

अत्र—दन्तदुर्हर्ष ॥ ८२ ॥

दन्तदुर्हर्ष-चिकित्सा—जैहो का ( त्रै—वृत्तादिना ), विद्येय मे पकाने हुये जो का तथा वातना-  
शक दन्तों के दाँते का गरम २ कल धारण करने से दन्तदुर्हर्ष नष्ट होता है । स्नेहयुक्त धूम और  
नस्थ, पेया, मानरस, यवाणू, दूध, मण्डू, यी, शिरोविरेचन तथा वातनाशक चिकित्साक्रम दन्त-  
दुर्हर्ष में शिक्कर होते हैं ॥ ८१-८२ ॥

अकिन्तन्तन्तुलाणि क्षीराम्बुद्वेदियम् । लाक्षाचूर्णेनधुतैस्तत्तां प्रतिसारयेत् ॥ ८३ ॥

दन्तदुर्हर्षक्रियां चात्र कुर्यान्निरवशेषतः । दपालिका कृच्छ्रतमा तत्राप्येषा क्रिया मता ॥ ८४ ॥

अप्या त्रिधा—दन्तदुर्हर्षक्रिया ॥ ८४ ॥

दन्तदुर्हर्ष और कपालिका चिकित्सा—अष्टको को बचाने हुये दन्तदुर्हर्ष को दोनों से जुड़ा  
ले, इसके बाद ताही का चूर्ण और प्रहट उन दोनों पर गले तथा दन्तदुर्हर्ष की स्थल चिकित्सा करे ।  
परी ( दन्तदुर्हर्ष को ) चिकित्सा कृच्छ्रतम व्याप्ति में भी करे ॥ ८३-८४ ॥

अथ दन्तरोगिणोपपन्न्याह—

फलान्यम्लानि क्षीरान्मु रुक्मानं दन्तघावनम् । तयाऽतिरुद्धितं सख्यं दन्तरोगी न भक्षयेत् ॥

/दन्तरोगी में पर्यापण्य—एट्टे फल, ठाना बल, रुक कन, दानू तथा बहुत कड़े खाद्य  
पदार्थ, दाँत के रोगियों को नहीं सेवन चाहिये ॥ ८५ ॥

अथ त्रिदोषार्पा निदान नामानि सख्या चाह—

(१) वातजः पित्तजश्चापि कफजोऽप्यम्लरुक्तापजित्तिका च गदा जिह्वायां पञ्च कीर्त्तिताः ॥८६॥

( १ ) वात, पित्त तथा कफ त्रिदोष या निहाकटक को अत्रैकिक सुपरफिशियल ग्लो-  
साइटिस ( Chronic Superficial glossitis ) कहते हैं ।

उनमें से वातज जिह्वारोग को क्रैकेड या फिसर्ड टंगु (Cracked or fissured tongue),

जिह्वा के रोगों के नाम और उनकी संख्या:—२ वातज, २ पित्तज, ३ कफज जिह्वारोग,  
४ अतस, ५ उपजिह्विका ये पाँच रोग जिह्वा में होते हैं ॥ ८६ ॥

१ अथ वातजजिह्वारोगलक्षणमाह—

जिह्वाऽनिलेन स्फुटिता प्रसुप्ता भवेच्च शकच्छन्दप्रकाशा ॥ ८७ ॥

\*स्फुटिता=मनारिबदीर्णा । प्रसुप्ता=रसानामनमिज्जतया सुप्तेव । शकच्छन्दप्रकाशा=  
शाको=मरुभूमिज्जुमस्तद्वत्कण्टकाचिता, अर्थ लोके “जली” इति क्वाता ॥ ८७ ॥

वातज जिह्वारोग—वातज जिह्वा कुल फटी हुई, रसों का ज्ञान न करने वाली, और मरुभूमि  
में होने वाले सागौन के काटों की तरह काटों ( अङ्गुरों ) से ढकी हुई सी होती है ॥ ८७ ॥

२ अथ पित्तजजिह्वारोगलक्षणमाह—

पित्तात्सदाहैरुपवीयते च दीघः सक्त्तैरपि कण्टकैश्च ॥ ८८ ॥

पित्तज जिह्वारोग—पित्तज जिह्वा में बड़े २ लाल कटि और रहते हैं ॥ ८८ ॥

३ अथ कफजजिह्वारोगलक्षणमाह—

कफेन गुर्वी बहुला चित्ता च मांसोच्छ्रयैः शाल्मलिकण्टकानैः ॥ ८९ ॥

\*बहुला=स्पृला । मांसोच्छ्रयैः=मांसजकण्टकैः ॥ ८९ ॥

कफज जिह्वारोग—कफज जिह्वा भारी, मोटी और सेमर के काटों के आकार वाले मांसजन्म  
अङ्गुरों से ढकी हुई होती है ॥ ८९ ॥

४ अथातस(१)लक्षणमाह—

जिह्वातले या इवयथुः प्रगाढः सोऽलाससंज्ञः कफरक्तमूर्तिः ।

जिह्वां स तु स्वस्मयति प्रमुदो मूले च जिह्वा मृदमेति पाकाय ॥ ९० ॥

\*प्रगाढः=प्रकर्षण गाढो दाहणः । कफरक्तमूर्तिः=कफरक्तान्या मूर्तिर्वैल्य सा, कफ-  
रक्तज इत्यर्थः । जिह्वास्वस्मये वायुरप्यत्र बोद्धव्यः । मूलां पाकेन पित्तज्ज, अतस्त्रिदोषणोऽ  
यम्, असाध्यत्वञ्चास्य ॥ ९० ॥

✓अलास के लक्षण—जिह्वा के नीचे कफ और रक्त द्वारा जो भीषण शोथ होता है उसे ‘अलास’  
कहते हैं । बहुत बढ़कर यह जिह्वा को जकड़ देता है और जिह्वा की बड़ में भीषण पाक उत्पन्न करता  
है । यह रोग निदोषज है अत एव असाध्य भी है ॥ ९० ॥

५ उपजिह्विका(२)लक्षणमाह—

जिह्वाऽपरुपः श्वयथुर्हि जिह्वासुप्तस्य जातः कफरक्तयोनिः ।

प्रसेककण्टकपरिदाहयुक्तः प्रकथ्यतेऽस्युपजिह्विकेति ॥ ९१ ॥

\*जिह्वाऽपरुपः=जिह्वाऽप्राकृतिः ॥ ९१ ॥

✓उपजिह्विका—लक्षण—जिह्वा के अधभाग के समान आकृति वाला कफ और रक्त से उत्पन्न प्रसेक  
( शार वहना ), सुबली और जलन युक्त ऐसा शोथ जो जिह्वा को ऊँचा उठा देता है, वह ‘उपजि-  
ह्विका’ कहलाता है ॥ ९१ ॥

पित्तज जिह्वारोग को रेड ग्लाइड टैंग ( Red glazed tongue ) और कफज जिह्वा रोग को  
इक्थ्योसिस ( Ichthyosis ) कहते हैं ।

( १ ) अलास को अंग्रेजी में सबलिंगुअल एब्सिस ( Sublingual abscess ) कहते  
हैं । बढ़ते पर यह शोथ नीचे की ओर गमन कर अधोह्युतपत्त्वचा शोथ ( Submaxillary co-  
lullitis ) उत्पन्न करता है ।

( २ ) उपजिह्विका को अंग्रेजी में रेन्गूला ( Ranula ) कहते हैं । इसमें जिह्वा के नीचे  
इलेग्मलद्रव्य ( Glairy mucosal fluid ) का संचय होने से उत्पन्न उत्पन्न होता है । बहुत बड़  
संचय जिह्वाऽधस्थित लालाग्रन्थि के छोटसों में होता है ।

अथ विह्वारोगचिकित्सायाह—

जिह्वागतविकाराणां शस्त्रं शोणितमोक्षणम् । गुडचोपिप्पलीनिम्बमूलः कटुभिः सुलः ।  
ओष्ठप्रकोपेऽनिलजे यदुक्तं प्राक्चिकित्सितम् । कण्ठकेप्वनिलोत्थेषु तत्कार्यं भिषजा खलु ॥

जिह्वारोग-चिकित्सा—जिह्वा के रोगों में रक्त निकलवाना और गुरुच, पीपर और नीम तथा कटु द्रव्यों का कवल पारण करना उत्तम होता है । वातजन्य जिह्वा के कण्ठकों में पूर्वोक्त वातज ओष्ठ की चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ९२ ॥

पित्तजे परिष्कृष्टे तु निःसृष्टे दुष्टशोणिते । प्रतिसारणगण्डपनस्यञ्च मधुरं हितम् ॥ ९३ ॥

पित्तज जिह्वाकण्ठक में पित्त कर ( रगड कर ) जिह्वा से दूषित रक्त निकालने के बाद मधुर गण के द्रव्यों को घरे २ जिह्वा पर मलना और उन्हीं से गुल्ला करना और नस्य लेना चाहिये ॥ ९३ ॥ कण्ठकेषु कफोत्थेषु लिखितेष्वस्यैव क्षये । पिप्पल्यादिर्मधुयुतः कार्यस्तु प्रतिसारणे ॥ ९४ ॥

कफज जिह्वारोग में कण्ठको को छोलेकर या परोष कर दूधिन रक्त को निकाल कर पिप्पल्यादि गण की ओषधियों को शहद के साथ मिलाकर जिह्वा पर मले ॥ ९४ ॥

उपजिह्वां तु संश्लिप्त्य क्षारेण प्रतिसारयेत् । शिरोविक्रमगण्डपधूमेदधैनामुपाचरेत् ॥ ९५ ॥

उपजिह्वाप्रशान्त्यर्थमेतत्तत्पर्यणम् । उपजिह्वाप्रशान्त्यर्थमेतत्तत्पर्यणम् पाचयेत् ॥ ९६ ॥

उपजिह्वा—का लेसन ( Scraping ), करके उस पर क्षार मले और शिरोविक्रम, वन, कुल्ला तथा धूपान द्वारा चिकित्सा करे । सेठ, गरिच, पीपर, जवापरार, रड और पित्त, इन सबका चूर्ण तथा इन्हीं से पकवा हुआ जेल उपजिह्वा की चिकित्सा के लिये प्रयोग करे ॥ ९५-९६ ॥

अथ ताम्ररोगाणां नामानि संख्यां चाह—

गलशुण्डी तुण्डिकेर्बन्धूः कण्ठश्च एव च । तत्त्वर्जुद्वयं कथितो मांससङ्घातश्च ॥ ९७ ॥

तालुपुण्ड्रमामा च तालुगोपस्तथैव च । तालुपाकश्च कथितास्तालुरोगा बभूवुः ॥ ९८ ॥

✓ तालुरोगों का नाम और उनकी संख्या—१ गलशुण्डी, २ तुण्डिकेरी, ३ बन्धू, ४ कण्ठ, ५ तत्त्वर्जुद, ६ मांससङ्घात ७ तालुपुण्ड्र, ८ तालुगोप, ९ तालुपाक, ये नवरोग तालु में होते हैं ९७-९८

१ अथ गलशुण्डी(१)लक्षणमाह—

श्लेष्मासृग्म्यां तालुमूलात्प्रवृद्धो दीर्घः शोथो ध्मातवस्तिप्रकाशः ।

दृग्णाकाशवासकृतं ध्वन्ति व्याधिं वैद्याः कण्ठशुण्डीति नाम्ना ॥ ९९ ॥

ध्मातवस्तिप्रकाशः—वातपूरितधर्मपुष्टतुल्यः ॥ ९९ ॥

गलशुण्डी के लक्षण—तालुमूल से निकली हुई, वायु से भरे हुये चर्म के थैली की तरह फूली हुई, कफ-रक्तजन्य बड़ी सी छजन को वैद्य लोग 'गलशुण्डी' कहते हैं । इसमें प्यास, दाँसी और खास भी उत्पन्न होता है ॥ ९९ ॥

२ अथ तुण्डिकेरी(२)लक्षणमाह—

शोथः स्थूलस्तोददाहप्रपाकी श्लेष्मासृग्म्यां कीर्त्तिता तुण्डिकेरी ॥ १०० ॥

तुण्डिकेरी—“वमकार्पासीफलं” तत्तुल्या ॥ १०० ॥

( १ ) गलशुण्डी को इलांगेटेड ग्रुवला ( Elongated uvula ) कहते हैं । इससे कारण जो खास उत्पन्न होता है उसकी विशेषता यह है कि वह रात्रि के समय या लेटने पर अधिक भ्रता है । कारण यह है कि—गलशुण्डिका लेटे हुये गलुष्य के गले के पिछले भाग पर स्पर्श कर सुरस्रावट उत्पन्न करती है, जिससे खाँसी आती है । इससे कभी वमन भी होता है ।

( २ ) तुण्डिकेरी का वर्णन अष्टाङ्गसंग्रह में इस प्रकार है—

हसुसङ्घ्याश्रितः कण्ठे कार्पासीफलसन्निभः । पिच्छलो मन्दरक शोफः कठिनस्तुण्डिकेरिका ॥

इस वर्णन के अनुसार तुण्डिकेरी प्रायः बड़ा हुआ टान्सिल ( Enlarged Tonsils ) हो सकता है ।



**तुण्डिकेरी का लक्षण**—कफ और रक्त से उत्पन्न, स्थूल सूजन को, जिसमें सुई कोचने की सी पीड़ा, अलन और पाक हो, 'तुण्डिकेरी' जङ्गली कपास के फल का नाम है। चूँकि यह शोथ इसी के आकार का होता है। इसीलिये इसको भी तुण्डिकेरी कहा जाता है ॥ १०० ॥

३ अवाग्रूपलक्षणमाह—

शोथः स्तब्धो लोहितः क्षोणितोऽथो ज्ञेयोऽग्रूपः सन्वरस्तोमरुक्च ॥ १०१ ॥

**अग्रूप के लक्षण**—नर और तोम पीड़ायुक्त, कड़े और लाल (तालु के) शोथ को 'अग्रूप' कहते हैं। यह रक्तजन्य होता है ॥ १०१ ॥

४ अग्र कच्छप(१)लक्षणमाह—

कूर्मोत्सन्नोऽवेदनोऽशीघ्रजन्मा रोगो ज्ञेयः कच्छपः श्लेष्मणः स्यात् ॥ १०२ ॥

**कूर्मोत्सन्नः**—मध्ये प्रोच्यः प्रान्ते नतः ॥ १०२ ॥

**कच्छप का लक्षण**—कछुवे की तरह ( बीच में कंवा और किनारों की ओर डालुओं ) उठे हुये, पीड़ाहीन, और देर में उत्पन्न होने वाले कफजन्य शोथ को 'कच्छप' कहते हैं ॥ १०२ ॥

५ अग्र तालवर्बुदलक्षणमाह—

पद्माकारं तालुमध्ये तु शोथं विद्याम्रफाद्वर्बुदं पित्तलिङ्गम् ॥ १०३ ॥

**पद्माकारं**—पद्मकणिकावत्केशरैरिव पाश्चतो दीर्घमौसाङ्कुरैर्वेष्टितम् ॥ १०३ ॥

✓ **तालवर्बुद के लक्षण**—जैसे कमल के फूल में बीच में कणिका और उस कणिका के चारों ओर केशर रहती है वसी तरह कड़े २ अङ्गुलों से बिरा हुआ तालु के मध्य में होने वाला शोथ 'तालवर्बुद' कहलाता है। इसमें पित्तजन्य लक्षण (दाहादि) भी होते हैं। यह दूधित रक्त से उत्पन्न होता है ॥ १०३ ॥

६ अग्र मांससंवात(२)लक्षणमाह—

तुष्टं मांसं श्लेष्मणा मोरुज्जलं तालवन्तःस्थं मांससंवातमाहुः ॥ १०४ ॥

**मांससंवात के लक्षण**—तालु में पीड़ाहीन और कफ द्वारा दूधित होकर एकत्रित मांस को 'मांससंवात' कहते हैं ॥ १०४ ॥

अग्र तालुपुष्पुटलक्षणमाह—

नीरुन्स्यापी कोकमात्रः कफास्स्यान्मेदोयुक्तात् पुष्पुटस्तालुदेशे ॥ १०५ ॥

**तालुपुष्पुट के लक्षण**—झोटी देर के बराबर, पीड़ाहीन तथा कफ और मेदजन्य ( तालुगत ) उभार को 'तालुपुष्पुट' कहते हैं ॥ १०५ ॥

७ अग्र तालुशोषलक्षणमाह—

श्रोपोऽस्थयै दीर्यते वाऽपि तालु श्वासशोषस्तालुश्रोपोऽनिरुक्च ॥ १०६ ॥

**तालुशोष का लक्षण**—यदि तालु अत्यन्त सूख जावे या फट जावे और उच्च श्वास भी उत्पन्न हो तो उसे 'तालुशोष' कहते हैं ॥ १०६ ॥

८ अग्र तालुपाक(३)लक्षणमाह—

पित्तं कुर्यात्पाकमत्यर्थघोरं तालुन्येवं तालुपाकं वहन्ति ॥ १०७ ॥

**तालुपाक के लक्षण**—पित्त के कारण तालु में अत्यन्त शोषण पाक उत्पन्न हो जाता है उसे 'तालुपाक' कहते हैं ॥ १०७ ॥

( १ ) कच्छप का 'कूर्मोत्सन्नोऽवेदनोऽशीघ्रजन्मा' इत्यादि जो वर्णन है, उसके अनुसार वह तालु का सारकोमा (Carcoma), रक्तवर्बुद अथवा तालु का कैंसर (Cancer) हो सकता है।

( २ ) मांससंवात को एडीनोमा ऑफ़् दी पैलेट ( Adenoma of the palate ) कह सकते हैं क्योंकि लक्षणों में समानता है।

( ३ ) तालुपाक को अग्रेजों में अल्सरेसन ऑफ़् दी पैलेट ( Ulceration of the palate ) कहते हैं।

१० अथ तानुरोगचिकित्सायाह—

कुष्ठोपणवचासिन्धुकणापाठाप्लवैः सह । ससौर्द्रैर्मिषना कार्यं गलगुण्डीप्रवर्पणम् ॥ १०८ ॥

\*प्लवः = “केवटी मोथा”-“गुडतजी”ति लोके ॥ १०८ ॥

अङ्गुष्ठाकुलिसन्दंशेनाङ्गव्य गलगुण्डिकाम् । छेदनेन्मण्डलाग्रेण निहोपरि तु संस्थिताम् ॥ १०९ ॥

\*मण्डलाग्रेण = शस्त्रविशेषेण ॥ १०९ ॥

अत्यादानात्सर्वैर्द्रव्यं ततः स त्रियते नरः । होनच्छेदः श्लेष्मच्छेदो यो लालास्रावो भ्रमस्तथा ॥

सस्माद्वैद्यः प्रयत्नेन दृष्टकर्मा विज्ञातः । गलगुण्डी तु संचिद्य कुर्यात्प्रासमिं क्रमम् ॥

पिप्पल्यतिविषाकुष्ठवचामरिचनाररैः । क्षौद्रयुक्तैः सलवणैस्तत्तत्तां प्रतिसारयेत् ॥

वचायतिविषापाठारात्स्नान्द्रुकरोहिणीः । निष्काप्य पितुमर्दञ्च कवळं तत्र कारयेत् ॥

गुण्डिकैर्ग्रूणे धूमं सद्वाते तालपुष्पुटे । एष एव विधिः कार्यो विधेयः शस्त्रकर्मणि ॥ ११० ॥

तालुगोर्गो की चिकित्सा—कूट, स्रोत, मरिच, नीपर, वच, संधानमक, पाद और केवटीमोथा

इन सबके चूर्ण को शहद में मिला कर ‘गलगुण्डी’ पर मले और जिह्वा के ऊपर स्थित ‘गलगुण्डी’ को

अंगूठे तथा अंगुली से पकड़ कर खींच के मण्डलाग्र नामक शस्त्र से उसका छेदन करे। अधिक छेदन

करने से अत्यधिक रक्तस्राव होने के कारण रोगी को चूखु हो जानी है और थोड़ा छेदन करने से

घृजन, लालस्राव ( लाल बहना ) होता है तथा चक्कर आता है। अतः एव दृष्टकर्मा और नियुक्त वैद्य

आपन्न सावधानी से गलगुण्डी का छेदन करके उसके बाद निम्न उपचार करे—नीपर, अजीस, कूट,

वच, मरिच और स्रोत इनका चूर्ण शहद और संधानमक के साथ उस पर मले। वच, अजीस, पाद,

रासना, कुटकी और नीम इनके फाड़े से कवळ धारण करे। गुण्डिकेरी, अमृष, कच्छप, मांससंघात

और तालपुष्पुट में भी यही उपचार करना चाहिये किन्तु इनके शस्त्रकर्म एक दूसरे से कुछ विशेष

( निम्न २ ) हैं ॥ १०—११० ॥

तालुपाके तु कर्त्तव्यं विधानं पित्तनाशनम् । स्नेहस्वेदौ तालुशोषे विधिद्वयानिलनाशनः ॥ १११ ॥

तालुपाक में पित्तनाशक चिकित्सा करनी चाहिये और तालुशोष में स्नेहन, स्वेदन आदि वात-

नाशक चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १११ ॥

अथ गलरोगार्था नामानि संख्या चाह—

रोहिणी पञ्चधा प्रोक्ता कण्ठशालूक एव च । अविजिह्वश्च वलयो बलासश्चैकवृन्दकः ॥ ११२ ॥

ततो वृन्दः शतग्नौ च गिलायुः कण्ठविद्रधिः । गलौघश्च स्वरघ्नश्च मांसतानस्तयैव च ॥ ११३ ॥

विदारी कण्ठदेधे तु रोगा सप्तादरा स्मृताः ॥ ११४ ॥

गलरोगों के नाम और उनकी संख्या—१-५ ( पाँच प्रकार की ) रोहिणी, ६ कण्ठशालूक,

७ अविजिह्वक, ८ वलय, ९ बलास, १० एकवृन्द, ११ वृन्द, १२ शतग्नौ, १३ गिलायु, १४ गलविद्र-

धि, १५ गलौघ, १६ स्वरघ्न, १७ मांसजन और १८ विदारी, ये अठारह रोग गले में होते हैं ११२-११४

अथ पञ्चरोहिणीनां (१) साधनानां सम्प्रदायिमाह—

गलेऽनिलः पित्तकफौ च मूर्च्छितौ प्रदूष्य मांसञ्च तथैव शोणितम् ।

( १ ) रोहिणी को पाश्चात्य वैद्यक में डिफ्थीरियाल इन्फ्लेमेशन ऑफ़ दी थ्रोत ( Diphtherial inflammation of the throat ) कहते हैं। यह विकार बैसीलस डिफ्थीरिया ( B. Diphtheria ) नामक जीवाणु से होता है। इसमें गले के भीतर एक झिल्ली बनती है जो स्वर यन्त्र और नासा में फैलकर श्वासावरोध करती है। प्रायः इसी कारण बहुसंख्यक रोगी मरते हैं। स्वर प्रायः २०४ तक रहता है। नाड़ी तेज और हृदय कमजोर होता है। यदि प्रारम्भ में ही योग्य चिकित्सा न की जाय तो श्वासावरोध या हृदयावसाद से मृत्यु होती है। यदि रोगी सौभाग्यवश रोग-निर्मुक्त होजाय तो अनेक उपद्रवों से पीडित होता है। इसमें हृदयदोषलस्य और पेशीवात प्रधान उपद्रव होते हैं। शब्द और प्रतिक्रिया की वैधियों का घात होने से स्वर अनुनासिक होता है और निग-

गलोपसंरोधकरैस्तथाऽङ्कुरैर्निहन्त्यसून्व्याधिरयं च रोहिणी ॥ ११५ ॥

\*गले-अनिलः, मूर्च्छितः=प्रवृद्धः । तथा-पित्तकफौ च मूर्च्छितौ=पित्तं वा मूर्च्छितं कफो वा मूर्च्छितः । ननु त्रयोऽपि मूर्च्छिताः, पृथग्दोषजाया विवक्ष्यमाणत्वाद् । मांसं शोणितं च प्रवृष्य तथा गलोपसंरोधकरैरसृज्निहन्ति । अयं=व्याधिः । सर्वा-रोहिण्यस्त्रिदोषजा-उत्कर्षात् वातादिन्यपदेशः ॥ ११५ ॥

✓पांचो रोहिणी की सामान्य सम्प्राप्ति—गले में वायु, पित्त या कफ अथवा तीनों बढ़कर मांस और रक्त को दूषित करके गले को अवरुद्ध करने वाले अङ्कुर पैदा करते हैं । इसी को 'रोहिणी' कहते हैं । यह प्राणनाशक रोग है । वास्तव में यह रोग त्रिदोषजन्य होता है किन्तु दोनों की प्रबलता के अनुसार वातजादि नाम दिया जाता है ॥ ११५ ॥

१ अथ वातजरोहिणीलक्षणमाह—

जिह्वासमन्ताद् भृशवेदनास्तु मांसाङ्कुराः कण्ठनिरोधनाः स्युः ।

सा रोहिणी वातकृता प्रदिष्टा वातात्मकोपद्रवगाढजुष्टा ॥ ११६ ॥

\*जिह्वासन्मताद्—जिह्वायाः सर्वतः । वातात्मकोपद्रवगाढजुष्टा=कम्पविनामस्तम्भादिभिरतिशयेन युक्ता ॥ ११६ ॥

वातज रोहिणी के लक्षण—जिस रोहिणी के अङ्कुर गले को अवरुद्ध करने वाले जिह्वा के चारों ओर तक फैले हुए तथा तीव्र पीड़ायुक्त और भीषण कम्प-विनाम-स्तम्भादि वातिक उपद्रवों से युक्त हों, उसे 'वातज रोहिणी' कहते हैं ॥ ११६ ॥

२ अथ पित्तजरोहिणीलक्षणमाह—

क्षिप्रोद्गमा क्षिप्रविदाहपाका तीव्रज्वरा पित्तनिमित्तजाता ॥ ११७ ॥

पित्तज रोहिणी के लक्षण—पित्तज रोहिणी, तीव्र ज्वरयुक्त, तीव्र उत्पन्न होने वाली तथा विदग्ध होकर शीघ्र ही पकने वाली होती है ॥ ११७ ॥

३ अथ कफजरोहिणीलक्षणमाह—

क्षोतोनिरोधिन्यपि मन्दपाका गुर्वी स्थिरा सा कफसम्भवा तु ॥ ११८ ॥

\*क्षोतोऽत्र कण्ठक्षोतः ॥ ११८ ॥

कफज रोहिणी के लक्षण—गले के मार्ग को रोकने वाली, देर से पकने वाली, भारी और स्थिर रोहिणी 'कफजन्य' होती है ॥ ११८ ॥

४ अथ त्रिदोषजरोहिणीलक्षणमाह—

गम्भीरपाकिन्यनिवार्यवीर्या त्रिदोषलिङ्गान् त्रिभवा भवेत्सा ॥ ११९ ॥

लने में कठिनाई होती है । आँखों की पेशियों का घात होने से दिवावृष्टि हो जाती है । कभी २ पक्षाघात ( Hemiplegia ) और पङ्गुता ( Paraplegia ) भी उत्पन्न होती है । इन सारे लक्षणों का समावेश "वातात्मकोपद्रवगाढजुष्टा" के अन्दर हो जाता है । रोगी के गले में जो मित्ती होती है, उसमें रोग के जीवाणु होते हैं, जो खाँसने, बोलने तथा छींकने के समय थूक और श्लेष्मी के सूत्र कणों के साथ बाहर आते हैं और समीपस्थ मनुष्यों के गले में वायु के साथ प्रवेश करके रोग उत्पन्न करते हैं । बालकों में रोहिणी अधिक होती है । उनमें इसका संक्रमण प्रायः पेन्सिल, तीलीया, रूमाल तथा गिलास इत्यादि मुख के साथ सम्बन्ध रखने वाली चीजों से होता है । यह बड़ा भयानक संक्रामक रोग है । इसकी भयानकता के सम्बन्ध में तो—

\*गलेऽनिलः पित्तकफौ च मूर्च्छितौ प्रवृष्य मांसं च तथैव शोणितम् ।

गलोपसंरोधकरैस्तथाऽङ्कुरैर्निहन्त्यसून्व्याधिरयं च रोहिणी ॥

इस उपर्युक्त श्लोक से सुस्पष्ट ही विदित है ।

त्रिदोषज रोहिणी के लक्षण—त्रिदोषजन्य रोहिणी बहुत गहराई में पकने वाली और तीनों दोषों के लक्षणों से युक्त तथा अनिवार्यवीर्य ( असाध्य ) होती है ॥ ११९ ॥

५ अथ रक्तजरोहिणीलक्षणमाह—

स्फोटैश्चिन्ता पित्तसमानलिङ्गा साध्या प्रविष्टा रुधिरात्मिका तु ॥ १२० ॥

रक्तज रोहिणी के लक्षण—रक्तज रोहिणी फफोलों या विटिकाओं से भरी हुई तथा पित्तजरोहिणी के लक्षणों से युक्त होती है ॥ १२० ॥

अथ रोहिणीनां मारकवाचविमाह—

सद्यस्त्रिदोषजा इन्ति ऋहात्कफसमुद्भवा । पञ्चाहात्पित्तसम्भूता सप्ताहात्पवनोत्थिता ॥ १२१ ॥

रोहिणी की मारक अवधि—त्रिदोषज रोहिणी शीघ्र मारक होती है, कफज तीन दिन में, पित्तज पाँच दिन में तथा वातज रोहिणी सात दिनों में मारती है ॥ १२१ ॥

६ अथ कण्ठशालूक(१)लक्षणमाह—

कोलास्थिमात्रः कफसम्भवो यो घन्यगुष्ठे कण्ठकण्ठकमुतः ।

खरः स्थिरः पारुष्यनिपातसाध्यस्तं कण्ठशालूकमिति श्रूयन्ति ॥ १२२ ॥

कण्ठशालूकमुतः—कण्ठकण्ठकवच्च वेदनाजनकः ॥ १२२ ॥

कण्ठशालूक के लक्षण—गले में, कौट तथा शूक की भाँति पीड़ा करने वाली, छोटी बेर की गुठली के बराबर, खरदरी और स्थिर जो कफजन्य गाँठ होती है उसे 'कण्ठशालूक' कहते हैं। यह श्वासाध्य होती है ॥ १२२ ॥

७ अथाधिजिह्वक(२)लक्षणमाह—

जिह्वाऽग्ररूपः क्वच्युः कफाच्च जिह्वापरिष्टादसृजैव मिश्रात् ।

ज्योऽधिजिह्वः शूल रोम एव स्थिरमेवामृतपाकमेवम् ॥ १२३ ॥

असृजा मिश्रादेवेत्यन्वयः ॥ १२३ ॥

अधिजिह्वक के लक्षण—जिह्वा के अग्र भाग के समान आकृतिवाले, और जिह्वा के ऊपर तक फैले हुये कफ तथा रक्तजन्य श्लेष्म को 'अधिजिह्वक' कहते हैं। इसमें यदि पाक मारम हो गया हो तो इसे भाग देना चाहिये ॥ १२३ ॥

अथ बलपक्षलग्नमाह—

बलास पुवागतमुज्ज्वलं च शोथं करोत्यन्नमर्ति निवार्यं ।

तं सर्वथैवाप्रतिवार्यमेव शिवर्जनीयं बल्यं वदन्ति ॥ १२४ ॥

बल्य के लक्षण—यदि कफ गले में विरसृत और कँचा सा ऐसा शोथ पैदा करे जिससे अन्न निगलने में शकान्त हो तो उसे 'बल्य' कहते हैं। यह बिलकुल असाध्य होता है अतएव इसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ १२४ ॥

९ अथ बलासलक्षणमाह—

गले तु शोथं कुरुतः प्रवृद्धौ क्लेश्मनिनौ श्वासरुज्योपपन्नम् ।

मर्मच्छिदं दुस्तरमेनमाहुर्वैलाससंज्ञं भिषजो विकारम् ॥ १२५ ॥

मर्मच्छिदं—हृदयमर्मणि छेदेनेव वेदनाजनकम् ॥ १२५ ॥

( १ ) कण्ठशालूक को अंग्रेजी में एडिनोवायड्स Adenoides कहते हैं। यह विकार गले के नासा पश्चिम भाग में होता है। इससे नासामार्ग का अवरोध होता है। नैसर्गिक अपने धर्मा अष्टाङ्गसंग्रह में भी लिखा है—'शालूको भारीरोगवत्'। इसलिये रोगी मुख से श्वास लेता है। सोते समय खरटे के साथ साँस चलती है, यथा—

'अन्तर्गते धुर्धुरिकाऽन्वितश्च श्वास्त्र्युच्छ्वासनिरोधकारि । च० चि० अ० १२ ।

( २ ) अधिजिह्विका को अंग्रेजी में एपिग्लोबलिस Epiglottitis कहते हैं।



कफेन जातो रुधिरान्वितेन गले गलौघः परिकीर्तितोऽसौ ॥ १३१ ॥

\*वायुगतेर्निहन्ता = उदानवायुगतिरोधकः ॥ १३१ ॥

गलौघ—कफ और रक्त से उत्पन्न, तीव्र स्वरयुक्त, गले को ( अन्नजल को ) और उदान वायु की गति को रोकने वाला भारी श्लेष्म जो गले में होता है उसे 'गलौघ' कहते हैं ॥ १३१ ॥

१६ अथ स्वरघ्नलक्षणमाह—

यस्तान्मयमानः श्वसिति प्रसक्तं भिन्नस्वरः शुष्कविमुक्तकण्ठः ।

कफोपदुष्टेष्वनिलायनेषु श्लेष्मः स रोगः श्वसनात्स्वरघ्नः ॥ १३२ ॥

\*तान्मयमानः = तमः पश्यन् । शुष्कविमुक्तकण्ठः = शुष्को विमुक्तो = उस्वाधीनः कण्ठो यस्य सः । अस्वाधीनता भक्तं गिलितुमशक्यत्वाद् । अनिलायनेषु = वायुवर्त्मसु । श्वसनाद् = वातात् ॥ १३२ ॥

स्वरघ्न—वातवह श्लेष्मों के कफ द्वारा दूषित होजाने से प्रकुपित वायु द्वारा 'स्वरघ्न' नामक गलरोग उत्पन्न होता है । इससे आंखों के सामने ग्रन्थकार द्वा जाता है, रोगी बार २ हांफता है, उसका स्वर बदल जाता है, गला सूख जाता है और कुछ उससे निगला नहीं जाता है ॥ १३२ ॥

१७ अथ मांसतानलक्षणमाह—

प्रतानवान्मः श्वस्यथुः सुकटो गलोपरोधं कुरुते क्रमेण ।

स मांसतानः कथितोऽबलमधी प्राणप्रणुत्सर्वकृतो विकारः ॥ १३३ ॥

\*प्रतानवान् = विस्तारवान् । सुकटः = क्षतिशयितं कण्ठं यत्र सः ॥ १३३ ॥

मांसतान—अतिशय कष्टदायक और गले में लटकता दुग्धा विस्तृत श्लेष्म होता है जो धीरे २ गले को रोक देता ( अन्नादि नहीं निगला जाता ) है, इसे 'मांसतान' कहते हैं । यह विदीपन और प्राणनाशक होता है ॥ १३३ ॥

१८ अथ विदारीलक्षणमाह—

सदाहतोर्दं श्वस्यथुं सताम्रमन्तर्गले पूतिविशीर्णमांसम् ॥ १३४ ॥

\*सः = पुरुषो, येन = पारवर्णे, विशेषाद् = बाहुल्येन, श्लेष्मो, तस्मिन्पाद्वे, सा विदारी भवतीत्यर्थः ॥ १३४ ॥

विदारी के लक्षण—प्रकुपित पित्त द्वारा, जलन और खर्द कोचने जैसी पीड़ा वाला, लाल तथा दुर्गन्धित और गला हई मांस वाला जो श्लेष्म गले में होता है, उसे 'विदारी' कहते हैं । यह (विदारी) गले में वसी तरफ होता है जिस कारण आदमी अधिकतर सोया करता है ॥ १३४ ॥

अथ गलरोगचिकित्सामाह—

रोहिणीनान्तु साध्वानां हितं शोणितमोचनम् । वमनं धूमपानञ्च गण्डहृषो नस्यकर्म च ॥

वातजान्तु हृते रक्ते लवणैः प्रतिसारयेत् । सुखोष्णान्स्नेहगण्डूपाध्वान्धारयेच्छाण्ड्यभीक्ष्णशः ॥

विश्वाम्य पित्तसम्भूतां सिताक्षौद्रप्रियङ्गुभिः । चर्पयेत्कवलो द्राक्षापरुषैः कथितो हितः ॥

आगारधूमकटुकैः कफजां प्रतिसारयेत् ॥ १३५ ॥

\*आगारधूमः = "कोल" इति लोके । कटुकानि = शुण्ठीपिप्पलीमरिचानि ॥ १३५ ॥

श्वेताविडङ्गदन्तीषु तैलं सिद्धं ससैन्धवम् । नस्यकर्मणि दातव्यं कवलञ्च कफोच्छ्रये ॥ १३६ ॥

\*श्वेता = अपराजिता ॥ १३६ ॥

/ गलरोगों की चिकित्सा—साध्य रोहिणियों में रक्त निकलवाना हितकर है । इसके बाद वमन, धूमपान, कुल्ला और नस्य कर्म करना चाहिये । वातज रोहिणी में रुधिर निकलवाकर संधा नमक से प्रतिसारण करें और सहाते गर्म रनेह से बार २ कुल्ला करें । पित्तजरोहिणी में रक्त निकालने के बाद शङ्कर, शदद और फूलप्रियंगु के चूर्ण से प्रतिसारण करें और मुनक्के और फाल-से के काढ़े से कवल धारण करें । कफज रोहिणी में घर के बूंदे और सौंठ, मरिच, पीपर के चूर्ण से

प्रतिसारण करे और अपराजिता, वायविदग्ध तथा जमालगोटे के कृक से पकाये हुये तेल में सेंधा नमक डालकर नस्य करे तथा कवल धारण करे ॥ १३५-१३६ ॥

पित्तवत्साधयेद्भ्यो रोहिणीं रक्तसम्भवाम् । चित्ताव्य कण्ठशालूकं साधयेत्पुण्डिकेरिवत् ॥१३७॥  
एककार्लं यवान्नञ्च भुञ्जीत स्निग्धमल्पशः । उपजिह्वकवच्चापि साधयेदधिजिह्वकम् ॥१३८॥

✓ रक्तज रोहिणी की चिकित्सा पित्तजन्यरोहिणी की भांति करनी चाहिये । कण्ठशालूक से रक्त निकाल कर पुनः पुण्डिकेरी की भांति उसको चिकित्सा करे और रोगी को यव के बने हुये स्निग्ध भोजन थोड़ी सी मात्रा में एक ही शाम खिलावे उपजिह्विका की ही तरह अधिजिह्विका की भी चिकित्सा करे ॥ १३७-१३८ ॥

एकवृन्दं तु चित्ताव्य विधिं शोचनमाचरेत् । एकवृन्दमिव प्रायो वृन्दञ्च समुपाचरेत् ॥१३९॥

एकवृन्द से रक्त निकाल कर बाद में शोचन उपचार करे और एकवृन्द की ही भांति प्रायः वृन्द की भी चिकित्सा करे ॥ १३९ ॥

गिलायुश्चापि यो व्याधिस्तन्ञ्च शस्त्रेण साधयेत् । अमर्मस्थं सुसम्पकं छेदयेद्गलविद्रधिम् ॥१४०॥

गिलायु रोग को शस्त्रकर्म द्वारा चिकित्सा करे और यदि गलविद्रधि मर्मस्थान में न हो और अश्ली तरह पक गई हो तो उसका छेदन करे ॥ १४० ॥

अथ गलरोगाणां सामान्यचिकित्सामाह—

कण्ठरोगेष्वसृक्षोक्षैस्तीक्ष्णैस्त्यादिकर्मभिः । चिकित्सकश्चिकित्सान्तु कुशलोऽत्र समाचरेत् ॥१४१॥

✓ गलरोगों की सामान्य चिकित्सा—चतुर वैद्य गले के रोगों से रक्त निकाल कर तीक्ष्ण नस्य आदि देकर चिकित्सा करे ॥ १४१ ॥

कार्थं दध्नाच्च दार्वीत्वक्क्षिन्म्वताक्ष्यकलिङ्गजम् । हरीतकीकपायो वा हितो माक्षिकसंयुतः ॥१४२॥  
कटुकाऽतिविपादास्पठाऽमुस्तकलिङ्गकाः । गोमूत्रकथिताः पीताः कण्ठरोगविनाशनाः ॥१४३॥

दारुहल्दी, दालचीनी, नीम, रसौत और इन्द्रजी का काढ़ा देना वा हरद के काढ़े में शहद डाल के देना ( कण्ठरोग में ) लाभदायक होता है, यह चिकित्सा वातजगलरोग—नाशक है ॥ १४१ ॥

सूट्टीका कटुका ज्योषं दार्वीत्वक् त्रिकला घनम् । पाठा रसाञ्जनं दूर्वा तेजोह्वेति सुचूर्णितम् ॥१४४॥  
क्षौद्रयुक्तं विधातव्यं गलरोगे महौषधम् । योगादचैते त्रयः प्रोक्ता वातपित्तकफापहाः ॥१४५॥

मुनक्का, कुडकी, सोढ, मरिच, पोपर, दारुहल्दी, तब, हरद, नहेडा, आंवला, नागरमोया, पाद, रसौत, दूब और तेजबल इनका बारीक चूर्ण शहद में मिलाकर प्रयोग करने से कफज गलरोग नष्ट होते हैं । इस प्रकार ये तीनों योग क्रम से वातज, पित्तज और कफज गल रोग को नष्ट करने वाले कह दिये गये ॥ १४४-१४५ ॥

यवाग्रजं तेजवतीञ्च पाठां रसाञ्जनं दारुनिशां सङ्कृष्णाम् ।

क्षौद्रेण कुर्याद् गुटिकां मुखेन तां धारयेत्सर्वगलामयेषु ॥ १४६ ॥

जवाखार, तेजबल, पाद, रसौत, दारुहल्दी और पोपर इन सबकी शहद के साथ गोली बना लेनी चाहिये । इन गोलीयों को मुख में रखने से समस्त प्रकार के गलरोग नष्ट होजाते हैं ॥ १४६ ॥

अथ समस्तमुखरोगाणां निदानं संख्यां चाह—

पृथग्दोषैस्त्रयो रोगाः समस्तमुखजाः स्मृताः ॥ १४७ ॥

✓ समस्तमुखगत रोग—सम्पूर्ण मुख में वातज, पित्तज और कफज ( इस प्रकार ) तीन रोग होते हैं ॥ १४७ ॥

१ अथ वातजमुखरोगलक्षणमाह—

स्फोटैः सप्तोदैर्वदनं समन्ताद्यन्नाचितं सर्वसरः (१) स वातात् ॥ १४८ ॥

( १ ) सर्वसर या मुखपाक को अंग्रेजी में स्टोमाटायटीज—(Stomatitis) कहते हैं । स्टोमाटायटीज—के जो लक्षण हैं वे सारे सर्वसर के लक्षणों से ठीक मिलते हैं ।

वातज सर्वसर—यदि मुख में सूई कोचने की तरह पीड़ायुक्त वस्तु से छाले पड़ गये हों तो उसे सर्वसार' कहते हैं। यह वातजन्य होता है ॥ १४८ ॥

२ अथ पित्तमुखरोगलक्षणमाह—

रक्तैः सदाहैः पिडकैः सपीतैर्वैत्राचितं चापि स पित्तकोपात् ॥ १४९ ॥

पित्तज सर्वसर—यदि समस्त मुख में लाल, जलनयुक्त और पीले छाले पड़े हों तो उसे पित्तज सर्वसर समझना चाहिये ॥ १४९ ॥

३ अथ कफजमुखरोगलक्षणमाह—

अवेदनैः कण्ठयुतैः सवर्णैर्वैत्राचितं चापि स वै कफेन ॥ १५० ॥

\*यत् उक्तं सुश्रुतेन—अल्पवेदनैरिति ॥ १५० ॥

कफज सर्वसर—यदि थोड़ी पीड़ा वाले, खुजलीयुक्त और आस पास के स्वरथ भाग की ही तरह रंग वाले छाले मुख में पड़े हों तो उन्हें 'कफज सर्वसर' जानना चाहिये ॥ १५० ॥

अथ मुखरोगेष्वसाध्यामाह—

ओष्ठप्रकोपे धन्यास्तु मांसरक्तत्रिदोषजाः । दन्तवेष्टेषु चर्यां तु त्रिलिङ्गगतिस्त्रिपिरौ ॥ १५१ ॥

मुख के असाध्य रोग—ओष्ठ के रोगों में मांसज, रक्तज और त्रिदोषज ओष्ठरोग असाध्य होते हैं। और मछड़े के रोगों में त्रिदोषजन्य दन्तनाड़ी और सीबिर ये दो रोग चर्य हैं ॥ १५१ ॥

दन्तेषु च न सिध्यन्ति द्रवावदालनमञ्जनाः । जिह्वारोगेष्वलासस्तु तालुजेष्वर्बुदं तथा ।

स्वरज्जो बल्यो घृन्दो बलासः स हि दारुणः ( च विदारिका ) ।

गलौघो मांसतानश्च शतघ्नी रोहिणी गले । असाध्याः कीर्त्तिता छेते रोगा दश नवोत्तराः ।

तेषु नाऽपि क्रियां वैद्यः प्रत्याख्याय समाचरेत् ॥ १५२ ॥

दन्तरोगों में द्रवावदन्त, दालन और अञ्जन ये तीन रोग, जिह्वा रोगों में अलास, तालु के रोगों में तालुवर्बुद और गले के रोगों में स्वरज्ज, बल्य, घृन्द, बलास, विदारिका, गलौघ, मांसतान, शतघ्नी तथा रोहिणी ये १९ रोग ( दन्तो० १५१ के ५-१४=१९ ) मुखरोगों में असाध्य कहे गये हैं। वैद्य को चाहिये कि यह बतला कर कि ये रोग असाध्य हैं इनकी भी चिकित्सा करे ( कदाचिद् अच्छेदी होजाय ) ॥ १५२ ॥

अथ सम्पूर्णमुखरोगाणां चिकित्सामाह—

वातात्सर्वसरं चूर्णैर्लवणैः प्रतिसारयेत् । तैलं वातहरैः सिद्धं हितं कवलनस्ययोः ॥ १५३ ॥

सम्पूर्ण मुख के रोगों की चिकित्सा—वातज सर्वसर में नमकीन चूर्णों द्वारा प्रतिसारण करना चाहिये और वातनाशक द्रव्यों से सिद्ध किये हुये तैल का कवल धारण करना और नस्य लेना चाहिये ॥ १५३ ॥

पित्तात्मके सर्वसरे शुद्धकायस्य देहिनाः । सर्वं पित्तहरः कार्यो विधिर्मधुरशीतलः ॥ १५४ ॥

प्रतिसारणगण्धूपधुमसंशोधनानि च । कफात्मके सर्वसरे क्रमं कुर्यात्कफापहम् ॥ १५५ ॥

पित्तज सर्वसर की चिकित्सा के लिये उपयुक्त विरेचनादि द्वारा शरीर को शुद्ध करके पित्तनाशक मधुर और शीतल समस्त उपचार करे और प्रतिसारण, कुल्ला, घृत्रपान और संशोधन ये सब पित्तनाशक ही प्रयोग करे। कफज सर्वसर में कफनाशक प्रतिसारणादि चिकित्सा करे ॥ १५४-१५५ ॥

मुखपाके शिरावेधः शिरसश्च विरेचनम् । मधुमूत्रघृतक्षीरैः शीतैश्च कवलग्रहः ॥ १५६ ॥

✓ मुखपाक की चिकित्सा के लिये शिरावेध और शिरोविरेचन करे तथा शहद, गोमूत्र, घी और दूध तथा अन्य शीतल द्रव्यों का कवल धारण करे ॥ १५६ ॥

जातीपत्राभृताद्राक्षायसदावीफलत्रिकैः । कायः श्लैद्ध्युतः शीतो गण्धूपो मुखपाकस्तु ॥ १५७ ॥

चमेली की पत्ती, शुरुच, मुनक्का, जवासा, दारुहल्दी, हरड़, बदेड़ा और आंवला इन सबका काढ़ा बनाकर ठंडा होने पर उसीमें शहद डाल कर कुल्ला करने से मुखपाक नष्ट होजाता है ॥ १५७ ॥



कार्यञ्च बहुधा नित्यं जातोपन्नस्य चर्वणम् । कृष्णजीरककुष्ठेन्द्रियवचर्वणतत्प्रयहात् ॥ १५८ ॥

मुखपाकवर्णकलेददौर्गन्ध्यमुपशाम्यति । पटोलनिम्बजम्ब्यान्मालतीनवपल्लवैः ॥ १५९ ॥

पञ्चपल्लवजः श्रेष्ठः कपायो मुखधावने । पञ्चवक्त्रलजः क्वाथस्त्रिफलासम्भवोऽथ वा ॥ १६० ॥

मुखपाके प्रयोक्तव्यः सक्षौद्रो मुखधावने । स्वरसः कथितो दार्ढ्यां घनीभूतो रसक्रिया ।

सक्षौद्रा मुखरोगास्त्रदोपनाडीव्रणापहा ॥ १६१ ॥

मुखपाक में चमेली की पत्ती को बार २ चबाते रहने से बहुत लाभ होता है । काला जीरा, इन्द्रजी, कूट और बालवच इनका चर्वण करने से तीन ही दिन में मुख का पाक, व्रण या छाला, मुख का कलेद ( लिपलिपापन ) और मुख की दुर्गन्ध दूर हो जाती है ।

परोरा, नीम, जामुन, आम और मालती, इन सबके नये २ पत्तों के प्रभात् इस पञ्चपल्लव के काढ़े से मुख थोना या कुल्ला करना मुखपाक में उत्तम होता है । पीपर, बड़, गुलर, पकड़ी और शिरीष अथवा जलवेत इन पाचों की छाल के काढ़े में अथवा हरड़, बहेड़ा, आंवला के काढ़े में शहद मिला कर मुख थोने से या कुल्ला करने से मुखपाक नष्ट होता है । दाहदरी के काढ़े को रसक्रिया द्वारा गाढ़ाकर के उसी में शहद मिलाकर लगाने से मुखरोग, रक्तविकार और नाडीव्रण नष्ट हो जाते हैं ॥ १५८-१६१ ॥

ससच्छदोशीरपटोलमुस्तहरीतकीतिकनोहिणीभिः ।

यद्यथाह्वराजद्रुमचन्दनैश्च क्वाथं पिवेत्पाकहरं मुखस्य ॥ १६२ ॥

\*राजद्रुमः = "धनवहेरा" इति लोके ॥ १६२ ॥

द्वितवन, खश, कडुवा परोरा, नागरमोधा, हरड़, कुटकी, मुलेठी, अमलतास और लाल चन्दन, इनका काढ़ा पीने से मुखपाक नष्ट हो जाता है ॥ १६२ ॥

तिलो नीलोत्पलं सर्पिः शर्करा क्षीरमेव च । क्षौद्रादथा दग्धवक्त्रस्य गण्डूपो मुखपाकनुत् ॥ १६३ ॥

तिल, नीला कमल, घी, शर्करा, दूध और शहद इनका कुल्ला करने से मुख जलजाने से जो मुखपाक होता है वह नष्ट हो जाता है ॥ १६३ ॥

आस्वादिता सङ्घर्षे मुखगन्धं सकलमपनयति । त्वग्बीजपूरफलजा पवनमपाच्यं वारयति ॥ १६४ ॥

विजीरे नीबू के फल का छिलका एक बार थोड़ा खा लेने से मुख की समस्त दुर्गन्ध और अपच के कारण पैदा होने वाली अपान वायु नष्ट हो जाती है ॥ १६४ ॥

हरिद्रा निम्बपत्राणि मधुकं नीलमुत्पलम् । तैलमेभिर्विपक्तव्यं मुखपाकहरं परम् ॥ १६५ ॥

हरदी, नीम के पत्ते, मुलेठी, नीला कमल का फूल, इनसे पकाया हुआ तेल मुखपाक नष्ट करने के लिये परमोत्तम है ॥ १६५ ॥

यष्टीमधु पलमेकं त्रिशक्तीलोत्पलस्य तैलस्य । प्रस्थं तद् द्विगुणपयोविधिना पक्वं तु नस्येन ॥ १६६ ॥

निशि वदनस्य स्नावं क्षपयति गात्रस्य दोषसंघातम् ।

कवचर्पत्त्वमवदर्थं क्रमतोऽभ्यङ्गेन जन्तुनाम् ॥ १६७ ॥

इति षट्पष्टितमो मुखरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६६ ॥

मुलेठी ४ तोला, नीलाकमल ३० तोला इनके बल्क से ६४ तो० तेल, १२८ तो० दूध डालकर पकावे । यह तेल रात्रि में होने वाले मुखलाव को तथा शरीर के समस्त दोषों के समूह को नष्ट करता है । इसकी मालिश करने से वालों की कमजोरी, उनका घिसना, गिरना और उनके जूँवे आदि धीरे २ नष्ट हो जाते हैं ॥ १६६-१६७ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे षट्पष्टितमो मुखरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६६ ॥

## अथ सप्तषष्टितमो विषाधिकारः ॥ ६७ ॥

तत्र विषस्य (१) द्वैविध्यमाह—

स्यावरं जङ्गमञ्चैव द्विविधं विपसुच्यते । दशाधिष्ठानमार्घं तु द्वितीयं षोडशाश्रयम् ॥ १ ॥

( १ ) अपने यहां विष का वर्गीकरण विष के स्वरूप के अनुसार किया गया है जो कि उपर्युक्त श्लोकों से विदित होते हुये भी सुखानुबोध के लिये नीचे दे दिया जाता है, यथाः—  
 स्यावरं जङ्गमञ्चैव द्विविधं विपसुच्यते । दशाधिष्ठानमाश्रयन्तु द्वितीयं षोडशाश्रयम् ।  
 मूलं पत्रं फलं पुष्पं त्वक्क्षीरं सारमेव च । निर्यासो घातकः कन्दः स्थावरस्याश्रया दशा ।  
 दृष्टिनिःश्वाससंदंष्ट्राश्च मलमूत्रमलानि च । शुक्रं जालाऽऽत्तवस्पर्शसंदंष्ट्राश्चामर्दितम् ॥

गुदास्थिपित्तशूकानि दश पदं जङ्गमाश्रयाः ॥

किन्तु पाश्चात्त्य वैद्यक में विष का वर्गीकरण उनके गुण के अनुसार अथवा शरीर के भिन्न २ संस्थाओं के ऊपर उनकी क्रिया के अनुसार किया गया है, यथाः—

१—दाहक ( Corrosives ) अम्ल, जैसे हाइड्रोक्लोरिक ( नमक का तेजाब ) और सल्फ्यूरिक एसिड ( गन्धक का तेजाब ) इत्यादि ।

२—क्षोभक ( Irritants )

( अ ) खनिजधातवीय ( Metallic )—संक्षिप्ता, अमन, पाद, सीस, ताम्र, पशुद, लोह, चांदी या रजत और विस्मय । अधातवीय ( Nonmetallic )—फास्फोरस, क्लोरीन, मोमीन, आयोडीन, कॉच, बाल तथा हीरे की कनी इत्यादि ।

( ब ) वानस्पतिक ( Vegetable )—जमालवोद्य, मदार, भेलुना, इन्द्रायय, परण्ड, आक्नेलिक एसिड तथा अर्गट ।

अतिविष ( Aconite ), चतूर, तम्बाकू तथा मांग इत्यादि ।

( क ) जङ्गम ( Animal )—उर्षविष, वृक्षिकदंष्ट, कौटदंष्ट, कैथिरादक और फ्लोमैन्स विष ( Flomaines ) ।

३—नाडीमण्डल के प्रभावक ( Neurotic )—

१—मदराष्ट्र ( Narcotic )—मफीम तथा मारफिया ( Morphine )  
 २—संज्ञाहारी—क्लोरोफार्म, क्लोरोल हाइड्रेट और कोकेन ।  
 ३—मादक—अलकोहल, ईशर और फिनासिटीन—कमूर, तारपीन और कार्बोलिक एसिड इत्यादि ।  
 ४—प्रलापक—चतूर, खुरासानो अमबायन, भांग तथा बेलाबोना इत्यादि ।

५—सुषुम्ना पर क्रियाकरने वाले—कुचला तथा स्टिकनीन ।

६—हृदय पर प्रभाव डालने वाले—तम्बाकू, डिजिटैलिस्, अतिविष और हाइड्रोसिमेनिक एसिड ।

७—फुफ्फुस पर प्रभाव करने वाले—कार्बनटार आक्साइड और कोल्लेस इत्यादि ।

८—नाडियों पर प्रभाव करने वाले—कोनियम और क्यूरारा इत्यादि । कुछ लोग दाहक और क्षोभक को पुष्क नहों मानते वे दाहकको क्षोभक ही के वर्ग में गिनते हैं ।

दाहक—ये रासायनिक पदार्थ अपनी क्रिया में बहुत तीव्र और प्रबल होते हैं । शरीर की धातुओं के सम्पर्क में आते ही उनका नाश करने लगते हैं । शरीर के भिन्न स्थान पर युद्ध नमक या गन्धक का तेजाब पड़ जाना है उसका तुरन्त नाश होने लगता है । रोगी को दारुण पीड़ा होती है । उसकी तीव्र क्रिया के कारण वहां पर शोथ नहों उत्पन्न होने पाता । यदि वनमें जल मिला होता है तो उसकी मात्रा के अनुसार उनकी क्रिया कम होजाती है ।

क्षोभक—ये वस्तुयें शरीर में क्षोम और शोथ उत्पन्न कर देती हैं । खाने पर दाह, वमन और

विषयो प्रकार का होता है—१-स्थायर, २-जंगम । स्थावर विष के दश आधय और जंगम विष के १६ आधय (स्थान) हैं ॥ १ ॥

विरेचन आरम्भ हो जाते हैं । प्रायः वमन के साथ रक्त भी मिला रहता है, जैसे संखिये के विष से जो वमन होता है उसमें रक्त आता है ।

नाडीमण्डल पर प्रभाव डालने वाले विष—इनमें कुछ ऐसे होते हैं जो विशेषकर मस्तिष्क ही पर अपनी क्रिया करते हैं और उसी के द्वारा विष के लक्षण उत्पन्न करते हैं । निद्रालु, मूच्छक और प्रलापक सब इसी श्रेणी के विष हैं । दूसरी श्रेणी के विष वे हैं जिनकी क्रिया केवल सुपुष्पा ही पर होती है । कुचला सुपुष्पा ही पर विशेष प्रभाव करता है और वहीं में नाटियों की उत्तेजना से पेशियों में आघेप होने लगते हैं । श्वेप जो वस्तुयें हैं वे अपने वर्ग के नाय के ही अनुसार क्रिया करती हैं । जो वस्तुयें सुपुष्पा पर क्रिया करती हैं उनके प्रभाव में शरीर का विशेष अन्न संश्लाहीन हो जाता है अथवा उसकी संश्लाशक्ति बहुत बढ़ जाती है जिससे तनिक भी झूने से रोगी को पीड़ा मालूम होती है । कभी २ ऐसा न होकर पेशियों में कम्पनायें होने लगती हैं अथवा पक्षाघात हो जाता है । इन विषों से जब शूल्य होती है तब उसका तत्काल कारण श्वासवरोध होता है । श्वास-कर्म की पेशियों का पक्षाघात हो जाता है जिससे श्वासकर्म पूर्ण नहीं हो सकता ।

बहुत सी वस्तुयें एक से अधिक प्रकार की क्रियायें करती हैं अर्थात् वे दो अङ्गों पर क्रिया करती हैं ।

### विष का निर्णय—

जीवित अवस्था में—रोगी के पास पहुँचकर जिसने विष खालिया है या जिसे विष खिला दिया है, चिकित्सक को जितनी शीघ्रता से हो सके विष का निर्णय कर लेना चाहिये क्योंकि चिकित्सा उसी विष के अनुसार होती है जिससे रोगी विषाक्त हो गया है । प्रायः चिकित्सक को इसमें बहुत कठिनाई पड़ती है । रोगी के सम्बन्धी पुलिस के भय से प्रायः पूरा २ हाल नहीं बताते । प्रथम तो चिकित्सक को यही निर्णय करना होता है कि रोगी विषग्रस्त है अथवा उसको कोई रोग है । इतना निश्चय कर लेने के पश्चात् चिकित्सक को यह विचार करना होता है कि रोगी कौन से विष से ग्रस्त है । यह काम सहज नहीं है और न उसके लिये कोई सीधा मार्ग या संकेत है जिसके द्वारा चिकित्सक सुरन्त पता लगावे कि रोगी अमुक विष से विषाक्त हुआ है । इस बात के निश्चय करने के लिये भिन्न २ ओषधियों की भिन्न २ अङ्गों पर क्रिया का पूर्ण ज्ञान होना आवश्यक है । उसके साथ में यह भी मालूम रहना चाहिये कि किन २ वस्तुओं का साधारणतया विष की भाँति उपयोग किया जाता है । रोगी के चारों ओर जो वस्तुयें उपस्थित हों उन सब को चिकित्सक को ध्यानपूर्वक देखना चाहिये । सम्भव है वह स्वयम् एक वस्तु के स्थान में दूसरी वस्तु को भूल से पी गया हो । साथ में यह बात भी न भूलनी चाहिये कि कभी २ एक से अधिक विषों का भी एक ही समय प्रयोग किया जाता है । यदि रोगी के पास ही एक विशेष विष की शीशी मिले तो यह आवश्यक नहीं है कि रोगी ने उसी विषका उपयोग किया है । विष के अभिप्राय को भी समझने का प्रयत्न करना चाहिये ।

निम्न बातों के विचारने से रोगी के विषाक्त होने का निश्चय किया जासकता है—

१—यदि रोग के लक्षण अकस्मात् प्रारम्भ हुये हैं । अर्थात् तीव्र लक्षणों के आरम्भ होने के कुछ ही समय पूर्व रोगी निरुल्ल नीरोग था और रोग के दारुण लक्षण थोड़े ही देर में आरम्भ हो गये, तो विषका अनुमान करना चाहिये । रोगी के लक्षण अकस्मात् तीव्र नहीं हुआ करते । प्रथम कुछ दिन तक रोगी का जी मिचलाता रहता है अथवा हल्का ज्वर रहता है या ऐसे ही अन्य लक्षण होते हैं । केवल विष में लक्षण प्रारम्भ ही से दारुण होते हैं ।

२—यदि भोजन करने या कुछ पीने के पश्चात् लक्षण आरम्भ हुये हैं तो विष ही का सन्देह होता है । विषूचिका या अतिसार में भी कभी २ ऐसा होता है ।

अथ स्थावरनिषस्य दश स्थानान्याह—

मूलं पत्रं फलं पुष्पं त्वक् क्षीरं सारमेव च । निर्वासो घातवः कन्दः स्थावरस्याश्रया दश ॥२२॥

३—यदि भोजन में या दूध इत्यादि में विष मिला हुआ था तो जिस २ ने वह भोजन किया है वे सभी रोगग्रस्त हो जायेंगे ।

४—यदि रोगी के वमन में, या जो भोजन उसने खाया है उसमें विष के चिह्न दिखाई पड़े तो विष का निश्चय ही समझना चाहिये । इस प्रकार विष का निश्चय करने के पश्चात् चिकित्सक को रोगी की दशा की पूर्ण परीक्षा करनी चाहिये । किन्तु जितने भी थोड़े समय में और शीघ्रता से हो सके शारीरिक दशा का विचार करके परिणाम पर पहुँच जाना चाहिये । साधारण रोगों में चिकित्सक घेरि २ रोगी की परीक्षा कर सकता है किन्तु विष की अवस्था में एक २ पल और मिनट अव्यक्त अमूल्य होता है जिस पर उसका प्राण निर्भर करता है । इसलिये रोगी की प्रत्येक दशा को विचारते हुये शीघ्रता के साथ परिणाम पर पहुँच कर रोगी की चिकित्सा आरम्भ कर देनी चाहिये । निम्न लिखित-तालिका में मुख्य २ लक्षणों के अनुसार कारण या विषको बताने का प्रयत्न किया गया है । किन्तु वमनको इतना पूर्ण न समझना चाहिये कि चिकित्सक उसी के द्वारा सारा काम चलाने का प्रयत्न करने लगे । यह भली भाँति स्मरण रखना चाहिये कि बिना रोगों तथा औषधियों की क्रिया का पूर्णज्ञान हुये कभी भी चिकित्सक को इच्छित सफलता नहीं हो सकती । मित्र २ ज्यों पर औषधियों की क्रिया का पूर्णज्ञान उसके लिये अनिवार्य है । उसके बिना न तो वह रोग का निर्यय कर सकता है और न उसकी चिकित्सा ही कर सकता है ।

१—रोगी की तत्काल मृत्यु हो गई हो—

१—पूजिक एसिड—दो या तीन मिनट में मृत्यु हो जाती है ।

२—पोटाशियम सायनाइड—तत्काल मृत्यु हो जाती है ।

३—शुद्ध अमोनिया—कुछ मिनटों में मृत्यु हो सकती है ।

४—कार्बोलिक एसिड गैस—अथवा शुद्ध कार्बन डाईआक्साइड—इससे तत्काल मृत्यु हो सकती है ।

५—कार्बन-मार्गो-आक्साइड गैस—

६—आक्जेलिक अम्ल से भी शीघ्र ही मृत्यु होती है ।

२—रोगी मूर्च्छावस्था में हो—

१—अफीम, मार्फिया । २—अलकोहल । ३—बलोरल । ४—ग्लो-रोफार्म । ५—कपूर ।

३—रोगीको हृदयावसाद होरहा हो—

१—शुद्ध या प्रबल अम्ल-कार्बोसिक या आक्जेलिक । २—स्त्रा । ३—विष या वस्त्रनाभ ।

४—लोबीलिया । बहुत से विषों में अन्त में यह दशा हो जाती है ।

४—रोगी के मुख पर पीलापन आ गया हो—

ऐनिलीन, डेन्टोफ्रिन और पक्लेस्जिन ।

५—रोगी उन्मत्त हो अथवा प्रलाप करता हो—

१—बेलाडोना । २—सुरासानी अववायन । ३—स्ट्रे मोनियम । ४—मार्ग । ५—अलकोहल । ६—कपूर ।

६—रोगी की पेशियों में लाक्षण होते हों—

१—कुचला, स्ट्रिकनीन । २—बीलायन, संखिया—पीड़ा की अधिकता से घबुर्वात के समान रोगी के शरीर में घटन होती है ।

७—रोगी को पक्षाघात हो गया हो—

विष या वस्त्रनाभ । २—संखिया । ३—सोस । ४—जैन्सोमिमम । ५—फारसोस्टियम ।

\*तद्यथा—मूलविषं = करवीरादि । पत्रविषं = विषपत्रिकाऽऽदि । फलविषं = कर्कोटकादि । पुष्पविषं = वेत्रादि । त्वक्सारनिर्यासविषाणि = करम्भादीनि । क्षीरविषं = स्नुषादि । घातु-विषं = हरितालादि । कन्दविषं = वत्सनाभक्षकचुकादि ॥ २ ॥

### ८—रोगी के नेत्रों के तारे विस्फारित हों—

१—बेलाटोना और पट्टोपीन । २—खुरासानी अजवायन । ३—अफीम । ( अन्तिम अवस्था में ) । ४—अलकोहल । ५—क्लोरोफार्म ( जब तरल अवस्था में ली जाती है अथवा अन्तिम या चौथी अवस्था में ) । ६—विष । ७—स्ट्रेमोनियम ।

### ९—नेत्रों के तारे संकुचित हों—

१—अफीम ( अत्यन्त संकुचित यदि बहुत अधिक मात्रा में खा ली गई है ) । २—क्लोरेल हाइ-ड्रेट । ३—फार्सोस्टिगमीन । ४—कार्बोलिक अम्ल ।

### १०—शरीर का चर्मशुष्क हो—

१—बेलाटोना और पट्टोपीन । २—खुरासानी अजवायन । ३—स्ट्रेमोनियम ।

### ११—शरीर का चर्म आर्द्र हो—

१—अफीम । २—विष । ३—अलकोहल । ४—तम्बाकू । ५—सोयीलिया । ६—नीलाजन । ७—प्रत्येक विष की अन्तिम अवस्था में जब अवसन्नता आरम्भ हो जाती है ।

### १२—चर्म पर पिठिका निकली हो—

ये पिठिकायें कई प्रकार की होती हैं । विषका का निश्चय करने में इनसे बहुत सहायता मिलती है । किन्तु एक ही प्रकार की पिठिकायें कई द्रव्यों से निकल सकती है । ये पिठिकायें भी सदा नहीं निकलती और न सब पिठिकायें एक ही प्रकार की होती हैं ।

बेलाटोना, खुरासानी अजवायन और स्ट्रेमोनियम इनसे जो पिठिकायें निकलती हैं वे चर्म पर केवल लाल चकत्तों के रूप में उदय होती हैं जो एक दूसरे से छूकर रहते हैं ।

प्रोमाइड से छोटी २ पिठिकायें निकलती हैं जिनमें आगे चलकर प्योस्पादन के पश्चात् ग्रन्थ बन सकते हैं । ये विशेषकर मुख और पीठ पर निकलती हैं ।

आयोडाइड से भी पिठिकायें निकलती हैं, अथवा कभी २ केवल अङ्गों पर लाल चिटी सी उज्जल आती है । दोनों में पहिले द्रव भर आता है, जो अन्त को पूर्य बन जाता है ।

कुपेबा और कंकोल ( क्वाक्चीनी ) से मसूरिका की भाँति लाल रङ्ग के दानों के चकत्ते उत्पन्न हो जाते हैं जो धीरे २ सारे शरीर में फैल जाते हैं । उनमें खुजली और दाह होता है ।

संखिया से कच्छू की भाँति पिठिकायें निकल आती हैं । यह पिठिकायें अनेक रूपों की हो सकती हैं केवल लाल चकत्ते हों, अथवा उठे हुये भिन्न २ दाने हों, अथवा उनमें द्रव भरा हो या पूर्य भरी हो । जब विष जीर्ण होता है तो उससे चर्म यतस्ततः गहरे लाल रङ्ग का या भूरा दिखाई देने लगता है ।

नीलाजन के दाने मसूरिका के दानों के समान होते हैं जिनमें पूर्य पड़ जाती है ।

क्लोरेल हाइड्रेट से लाल रंग के चकत्ते निकलते हैं जो शिर पर से निकलना आरम्भ करते हैं और सारे शरीर पर फैल जाते हैं । ये बड़ी २ नाड़ियों के मार्ग ही पर फैलते हैं और वहाँ से श्वका सम्बन्ध होता है ।

अफीम और मार्फिया से भी कभी २ चिटी के समान लाल चकत्ते निकल आते हैं जिनमें खुजली होती है ।

कुनैन से भी कभी २ इसी प्रकार के दाने निकलते देखे गये हैं जिनमें खुजली बहुत अधिक होती है । जमालगोट का तेल गन्धक या अर्निका श्यादि से भी दाने निकलते हैं ।

स्वावर विष के १० आश्रय—१-मूल, २-पत्र, ३-फल, ४-मूल, ५-द्वाल ६-दूध, ७-सार, ८-मौद, ९-पातुर्य १०-वन्द, इत प्रकार स्वावर विष के ये दस स्थान हैं। उदाहरण—ऊँर आदि के जड़ में विष रहता है, विषपत्रिका आदि के पत्ते में विष रहता है, ककॉटक आदि का फल विषैला

१३—रोगी के व्रतस से विष की गन्ध आती हो—

१-मुसिक पसिद। २-अप्रेम-विशेष कर स्निग्ध ओषिधार्द्र। ३-भस्कोहल। ४-कार्बोलिक अम्ल। ५-एस्टिक अम्ल। ६-अमोनिया। ७-निलोरोफार्म। ८-क्रिवाजेट। ९-आयोडीन। १०-फास्फोरस। ११-कपूर।

१४—मुख और जिह्वा शुष्क हों—

बेलाबोला और प्लेवीन। २-मफीम। ३-गुणसली अववायव। ४-स्ट्रेमोनियम।

१५—मुँह से थूक गिरता हो—

१-संखिया। २-अमोनिया। ३-कैथेराइट। ४-जो विष मुँह में दाह जपन करने हैं जैसे अम्ल या क्षार। ५-गार्ल।

१६—मुँह ज्वेत हो गया हो—

१-कार्बोलिक एसिड—सारी श्लैष्मिक कला श्वेत और बड़ो पड़ जाती है। २-आमोनैलिक अम्ल—मुँह, जिह्वा और गले की कला श्वेत पड़ जाती है। ३-अमोनिया—मुँह की कला मांस से घुसक होने लगती है। ४-पोटाश, सोडा। ५-नाइट्रिक अम्ल। छोरे का तेजाब—कला श्वेत या पीली पड़ जाती है। ६-रसकपूर और भीड़ तेलिये से ओष, मुख और जिह्वा सेतनाहीन हो जाती है।

१७—रोगी वमन करता हो—

१-संखिया—वमन—रक्त के कारण कुछ लाली लिये होता है। २-नीलाजन—वमन में श्वेत रज्ज का गाढ़ा श्लेष्मा निकलता है। जिसमें कभी २ रक्त मिला होता है। ३-विटैग्लिसिड—वमन का वास के समान हरा रङ होता है। ४-विष या वस्तुनाम ५—अमोनिया—गाढ़ा श्वेत रङ का श्लेष्मा निकलता है जिसमें कभी २ रक्त मिला होता है। ६-फास्फोरस—वमन को यदि अंधेरे में रखकर जाय तो वह चमकेगा। ७-इन्द्रायस—साथ में विरेचन भी होता है।

१८—रोगी को दस्त आते हों—

१-संखिया—पीड़ा अधिक होती है और रक्त मिला होता है। २-नीलाजन। ३-रसकपूर—हरे रङ का, रक्त मिला हुआ। ४-कैथेराइट—रक्त और श्लेष्मायुक्त। ५-इन्द्रायस। ६-विटैग्लिसिड।

१९—रोगी को उदर-सुख होता हो—

१-सीस—विशेषकर नाभि के पास। २-आम। ३-संखिया। ४-इन्द्रायस।

२०—पेशियों में आघेप आते हों—

१-संखिया। २-नीलाजन। ३-सीस।

२१—मूत्र रङ्ग शुष्क होता हो—नीले रङ्ग—मिथिलिजम्सू। काला अववा या बादा हरा—

१-कार्बोलिक अम्ल। २-सेलीसिलिक अम्ल। ३-निलोरेट भास्फ पोटाश। गहरा, लाल या पोटे बा-इन लैसा—सल्फोनल, ट्रायोनाल, वेरोनाल, नेव्येलोन, फायरोगैलिक अम्ल और आस्किरैटेड हाइड्रो-जन से मूत्र में रक्त आने लगता है जिससे मूत्र का रंग इस प्रकार का हो जाता है। लाल या गुलाबी रंग का मूत्र किनोप्यकीन से आता है। रेवन्दुधीनी से मूत्र का रङ लाली लिये हुये पीला हो जाता है। यदि उसमें कुछ क्षारीय वस्तु मिला दी जावे तो उसका रङ चमकता हुआ लाल हो जायगा। सेटोवीन से नारंगी रङ का मूत्र आता है।

२२-ओषधियां निजको त्वचा के नीचे इन्जेक्शन द्वारा प्रविष्ट किया जाता है—

१-मार्फिया। २-कोकेन। ३-प्लेवीन। ४-स्ट्रिकनीन।

व्रतस के द्वारा छूने जाने वाले विष—१-अमोनिया। २-मुसिकअम्ल। ३-निलोरोफार्म।

होता है, वेत आदि का फूल विपैला होता है, कर्ममादि ( चोटली आदि ) के छाल, सार और गोंद विपैले होते हैं । थूहर आदि के दूध में विष होता है, हरताल, खंखिया आदि धातुविष हैं और वत्सनाभ तथा शक्नुक के कन्द में विष होता है ॥ २ ॥

४-ईश्वर । ५-वैजनी । ६-कार्वन टाई आक्सार्ड । ७-कार्वन-मानो-आक्सार्ड । ८-कोल-गैस । ९-मोरी की गैस ।

ऊपर बताई हुई बातों के विचार से रोगी की दशा का निर्णय करने में चिकित्सक को सहायता अवश्य मिल सकती है, किन्तु उसको स्वयं पुर्यंतया विचार करना चाहिये । रोगी के नेत्रों के तारों की अवस्था, उसके चर्म की दशा, मूर्च्छा है या अवसन्नता, ताप तो नहीं है, वमन, विरेचन, शरीर की पेशियों की दशा तथा रोग के प्रारम्भ होने का इतिहास इत्यादि बातों का उचित और पूर्ण विचार करना चाहिये ।

## २-विष का निर्णय-मृत्यु के पश्चात्—

मृत्यु के पश्चात् निम्नलिखित विधियों द्वारा विषका मिश्रण किया जाता हैः—

१-मृत्युत्तररूप । २-रासायनिक विश्लेषण । ३-जन्तुओं पर प्रयोग । ४-परिस्थितिजनक प्रमाण ।

१-मृत्युत्तररूप—मृतक की परीक्षा करने से पूर्व पुलिस की रिपोर्ट को पढ़ लेना उचित है । साथ ही मृत व्यक्ति के सम्बन्धियों से भी उचित प्रश्नों द्वारा मृत्यु के कारणों को जानने का प्रश्न करना चाहिये । मृत्यु के पूर्व व्यक्ति ने जो कुछ खाया हो, उसका रूप, मात्रा, खाने का समय, वस्तु को खाने और रोग की उत्पत्ति का अन्तर तथा मृत्यु का समय जानने का उपयोग करना उचित है । प्रायः पुलिस के रिपोर्टों तथा सम्बन्धियों से प्राप्त सूचना के अनुपपन्न होने से परीक्षक को पूरी सहायता नहीं मिलती । इस कारण शव की पूर्ण परीक्षा करनी आवश्यक है ।

## बाह्य परीक्षा—

शव के बाह्य रूप का मलो भौति निरीक्षण करना आवश्यक है । कुछ विष मुख पर दाह उत्पन्न कर देते हैं । अन्य विषों से विशेष प्रकार की गन्ध आने लगती है । मृतक के शरीर पर वमन, मूत्र, मल तथा श्लेष्मा इत्यादि उपस्थित पाये जा सकते हैं । सम्भव है कि वमन में विष की कुछ मात्रा उपस्थित हो । फास्फोरस से नेत्र और चर्म कामला के समान पाण्डुरवर्ण हो सकते हैं । ताम्र से वे पीले पड़ जाते हैं ।

यह न भूलना चाहिये कि घातक आघात के लक्षणों की उपस्थिति विष की सम्भावना को किसी प्रकार कम नहीं करती । सम्भव है विषका सन्देह मियने के लिये मृत्यु के पश्चात् शरीर पर इस प्रकार के आघात लगा दिये गये हों ।

## आन्तरिक परीक्षा—

बाह्य परीक्षा—करने के पश्चात् शरीर के प्रत्येक अङ्ग को क्रमानुसार छेदकर उसकी पूर्ण परीक्षा करनी चाहिये । पाचक अङ्गों की परीक्षा पर विशेष ध्यान देने की आवश्यकता है । क्षोभ और दाहक विषों से पाचक अङ्ग विशेषतया आमाशय, अधिक विकृत होते हैं । इनमें निम्नलिखित परिवर्तन पाये जाते हैंः—

१-रक्तपरिपूर्णता । २-मसृणीकरण । ३-इलैम्पिक कला में त्रणोत्पत्ति । ४-भेदन ।

१-रक्तपरिपूर्णता—प्रायः लालिमायुक्त शोथ के प्रान्त पाये जाते हैं, जो आमाशय के स्कन्ध और पूर्व धारा पर अधिक होते हैं । सारी इलैम्पिक कला शोथयुक्त हो सकती है । अन्य रङ्गों के प्रान्त भी मिल सकते हैं । खिखे से कला पीली, ताम्र से हरी या नीली, और सफ़्फ़ुरिक अम्ल से काली हो जाती है । रोगों से भी इलैम्पिक कला में शोथ उत्पन्न हो सकता है । किन्तु वह सारे आमाशय में एक समान होता है मृत्यु के पश्चात् शव के कुछ समय तक रक्खे रहने से भी आमाशय

अथ रसावरविषय दश स्थानान्वाह—

हृदिनिधासदंष्ट्राश्च नससुप्रमलानि च । शुष्कं लालाञ्चैवस्पर्शसंदंभाश्चावमर्दितम् ।

शुद्धास्थिपिच्छशूकानि दश पदं जङ्गमाश्रयाः ॥ ३ ॥

में रक्त पक्व हो जाता है । किन्तु केवल सबसे निचले भाग में पक्व होता है और इलेभिक कला में शोथ नहीं होता ।

२—मृष्णीकरण (Softening)—दाहक विषों के कारण मुख, अन्नप्रणाली तथा आमाशय की इलेभिक कला का मृष्णीकरण हो जाता है । यह परिवर्तन आमाशय में पूर्व पारा पर अधिक पाया जाता है । कार्बोलिक जम्बू तथा ऐसे ही कुछ अन्य विषों के कारण आमाशय की इलेभिक कला कड़ी हो जाती है तथा सिकुड़ जाता है । विगतन से जो मृष्णीकरण होता है वह सबसे निचले भाग में प्रारम्भ होता है । उसके चारों ओर जोषयुक्त प्रान्त नहीं होता । वह आमाशय के सब स्तरों में एक समान पाया जाता है ।

३—अणोत्पत्ति—आमाशय के पूर्व पारा पर अणु पाये जाते हैं जिनके किनारे पतले और शोथ से परिमित होते हैं । लालिमा पकाशय और जुटान्त्र तक फैली रहती है ।

४—भेदन—विषों से भेदन अथवा छिद्र प्रायः नहीं होता है । यदि होता है तो वह आकार में बड़ा और क्रमहीन होता है । किनारों से बाहर की पानु भी गलित भासूय होती है और सारा आमाशय दग्ध के समान दिखाई देता है । ऐसे भेदन को रोग के द्वारा उत्पन्न भेदन से पृथक् करना आवश्यक है । रोगों से जो छिद्र होता है उसके किनारे क्रमहीन नहीं होते । छिद्रयुक्त स्थान प्रायः समीप के किसी अङ्ग से जुड़ा होता है और आमाशय में दाह के कोई लक्षण नहीं पाये जाते ।

### २—रासायनिक विश्लेषण—

विष का पूर्ण प्रमाण रासायनिक विश्लेषण से मिलता है । इस कारण आमाशय तथा अन्त्रियों में से जो कुछ भी निकले उसको निधिपूर्वक नोटलों में बन्द करके सरकारी रसायनशाला के पास भेज देना चाहिये । कमो २ विषाक्त होने पर भी आमाशय तथा अन्त्रियों की वस्तु में निष नहीं मिलता ।

वस्तुओं तथा अङ्गों को मेकने के पूर्व अल्पक वस्तु का पूर्ण विवरणलिख लेना चाहिये । उसका रङ्ग, प्रतिक्रिया, उसमें अवस्थित वस्तुओं जैसे नील और खोटे २ टुकड़े, पत्तियाँ तथा मूल इत्यादि की ओर ध्यान देना आवश्यक है ।

रासायनिक विश्लेषण का कार्य केवल विशेषतया निष्पक्ष रसायनज्ञों के सुपुर्द होता है, जो निम्न २ विधियों द्वारा वास्तवीय, वास्तविक और उद्बन्धीय पदार्थों का पता लगाते हैं ।

### ३—जन्तुओं पर प्रयोग—

आमाशय या अन्त्रियों में से जो वस्तु निकले उसे जन्तुओं को खिलाकर उनमें जराबत हुये लक्षणों को देखना चाहिये । किन्तु उन पर बहुत अधिक विश्वास नहीं करना चाहिये । कुछ जन्तु विशेष-वस्तुओं से प्रभावित नहीं होते । खरगोश पर स्ट्रेमोनियम, वेलाडोना और हायोसियमस् इत्यादि का प्रभाव नहीं होता । कबूतर अफीम से खूब है ।

### ४—परिस्थितिक प्रमाण—

यह कार्य न्यायालय का है कि वह सधारण साक्षियों से अन्य प्रकार के प्रमाण पक्क करे । किन्तु चिकित्सक को रोगी अथवा श्रुतक के चारों ओर की परिस्थिति को देखकर कारण का अनुमान करना चाहिये । प्रायः आगदहत्या अथवा परहत्या के लिये प्रयुक्त विष के पञ्चाक्ष सम्बन्धीय शब्द के दाह के लिये आत्यन्त आक्षर होते हैं ।

### रोगी की चिकित्सा—

रोगी की दशा विष की प्रवस्था में दाख होता है । और उस के जीवन की रक्षा उचित चिकित्सा के उपयुक्त समय पर हो जाने पर निर्भर करती है । एक-एक मिनट उस के लिये भारी होता है ।



\*तद्यथा-दृष्टिनिषासविपाः=दिव्याः सर्पाः । दंष्ट्राविपाः=भौमसर्पाः । दंष्ट्रानखविपाः=ज्याघ्रादयः । मूत्रपुरीषविपाः=गृहगोचिकाऽऽदयः । शुकविपाः=मृषिकाऽऽदयः । खालाविपाः=उचिचिद्विपादयः । खालास्पशंसंमूत्रपुरीपात्तं वक्ष्यमुत्तंसं दंशावमर्दितगुदपुरीष-

इसलिये जब विष के रोगी के लिये चिकित्सक को जुलाया जावे तो उस को तनिक भी विलम्ब न करना चाहिये । तुरन्त ही सब काम को छोड़ कर अपने चिकित्सा के बैग को लेकर, जिसमें ऐसी दशा में प्रयोग की जाने वाली सब औषधियाँ पहिले ही से तैयार रखी हुई हैं, जाना चाहिये । उस की त्वरा और कौशल पर रोगीका जीवन निर्भर करता है । इस लिये बैग को सदा तैयार रखना चाहिये । जिससे आवश्यक वस्तुओं को खोजने में व्यर्थ समय नष्ट न हो । यदि बैग तैयार नहीं है तो जितनी भी अल्पी आवश्यक वस्तुएँ ली जासकती हैं, उन को संग्रह कर लेना चाहिये । बिना उन सब आवश्यक औषधियों और यन्त्रों के, जिनकी ऐसी दशा में आवश्यकता हुआ करती है, जाना व्यर्थ है । उन के बिना चिकित्सक बर्हा जाकर भी रोगी को किसी प्रकार की सहायता नहीं दे सकता ।

रोगी के लिये चिकित्सक को जो जुलाने को आया है उससे दाल पूछने पर यह अनुमान किया जासकता है कि किन २ वस्तुओं की आवश्यकता होगी और किस भाँति कार्य करना होगा । इसकी सूचना चिकित्सक को आवश्यक वस्तुओं का संग्रह करने के लिये पर्याप्त है, जिनको लेकर उसको तुरन्त रोगी के पास पहुँचना चाहिये ।

रोगी के स्थान पर पहुँच कर तुरन्त रोगी के पास जाना चाहिये । दूसरे लोगों से बातचीत करने में समय गंवाना उचित नहीं है । केवल एक या दो प्रश्न जो आवश्यक हो पूछे जा सकते हैं ।

रोगी के पास पहुँच कर तेजी के साथ थोड़े ही समय में विषका निर्व्यय करके तुरन्त चिकित्सा प्रारम्भ करनी चाहिये । यदि पूर्ण निश्चय न हो पावे तो भी आमाशय को प्रक्षालनमल्लिका या पन्थ के द्वारा धोना आरम्भ करना चाहिये । और रोगी को बमनकारी औषधियाँ मुख द्वारा अथवा सिरिज द्वारा चर्म के नीचे प्रविष्ट करनी चाहिये । जिससे आमाशय में जो कुछ भी हो वह झुल कर बाहर निकल आवे । इससे प्रत्येक विष में लाभ होता है । जिन विषों में नलिका को बहुत सावधानी से प्रयोग करना होता है अथवा प्रयोग करना नहीं होता वे ऐसे विष हैं जिनका निदधय करने में कोई कठिनाई नहीं हो सकती, जैसे अम्ल या अन्य दाहक वस्तुएँ । इनके प्रयोग के लक्षण मुख, जिह्वा, ओष्ठ और पन्थ इत्यादि ही से तुरन्त मालूम हो जायेंगे ।

विषका निदधय कर चुकने पर जिन २ वस्तुओं की आवश्यकता है जैसे-गरम जल, लौलिया, अण्डा, मक्खन तथा दूध इत्यादि उनके लिये तुरन्त आवा देनी चाहिये । यदि कोई औषधि पास न हो अथवा रद्द गई हो तो उस को भी गंवाने की तुरन्त आवा देनी चाहिये । किन्तु चिकित्सक के आचरण से रोगी के सम्बन्धियों को यह न मालूम होना चाहिये कि चिकित्सक बहुत अल्पी में है अथवा बबराया हुआ है । इसलिये बिना किसी प्रकार की बबराहट दिखाये हुये आवश्यक वस्तुओं के लिये दृढ़ता और त्वरा के साथ आवा देनी चाहिये ।

जितने समय में जल या अन्य वस्तुएँ आबें उतने समय में चिकित्सक को रोगी के चारों ओर की वस्तुओं पर ध्यान देना चाहिये । यदि कमरे में बहुत से मनुष्य हो तब उनको कमरे से बाहर कर देना चाहिये जिस से रोगी को बाध मिले । कमरे के भीतर वे ही दो या तीन मनुष्य रहें, जिन से चिकित्सा में सहायता मिल सकती है ।

यदि रोगी के पास ही कोई खाली या खरी हुई औंठी पड़ी हो तो उसको देखना चाहिये । उसके भीतर की वस्तु का कुछ पता गन्ध से चल सकता है । किन्तु इन सब बातों को देखने का यह समय नहीं है । चिकित्सा के पदचाप उनका पूर्ण निरीक्षण आवश्यक है । इसलिये चिकित्सक को ऐसी वस्तुओं को अपने अधिकार में कर लेना चाहिये । यदि रोगी ने कुछ बमन किया हो तो वह भी समाल कर किसी स्थान में रख देना चाहिये । सम्भव है परीक्षा के लिये उसकी आवश्यकता हो ।

विषाः=चित्रशीपांढयः । अस्थिविषाः=सर्पादयः । पित्तविषाः=शुक्लमत्स्यादयः । शूल-  
विषाः=अमरादयः ॥ ३ ॥

“जब तक श्वास सप्त सप्त आश्वा” रोगी की चारै वैनी विह्वल दशा हो किन्तु चिकित्सक ने  
वनी निराश नहीं होना चाहिये । आश्वा के साथ अन्त तक, चा तक हो सके, रोगी की रक्षा का  
प्रयत्न करना चिकित्सक का वर्ग्य है । यदि रोगी को प्रारम्भावरुपा में ही देख लिया गया है और  
उमकी चिकित्सा आरम्भ हो गई है तो रोगी के बचने की पूर्ण आशा की जा सकती है । बहुत ऐसे  
रोगी देखने में आते हैं जिनकी दशा बहुत बुरी मालूम होती है, किन्तु उचित चिकित्सा के बराबर  
करते रहने से वे बच आते हैं । देवी दशा में चिकित्सक के धैर्य और उनके परिश्रम की अवश्य ही  
परीक्षा होती है । किन्तु यदि वह सारे कष्ट सहन करने के पदचाद भी रोगी के जीवन की रक्षा कर  
सके उससे जीवनदान दे सके, तो उनका सारा परिश्रम सफल है ।

यदि आरम्भ में चिकित्सा से लाभ दिखाई नहीं देता या सन्तोष-जनक परिणाम नहीं होते तो  
उनका कर्ष यह नहीं होगा कि रोगी को लाभ नहीं हो रहा है । सम्भव है अभी तक रोगी के शरीर  
से पर्याप्त विष बाहर न निकला हो । जब वह बाहर आ जायगा तो रोगी को लाभ के लक्षण दिखाई  
देंगे । इसलिये चिकित्सक को निराश होकर प्रयत्न नहीं छोड़ देना चाहिये । अब रोगी की चिकित्सा  
बहुत देर से आरम्भ होती है तब उसके आरोग्य होने में अवश्य सन्देह होगा है । किन्तु यदि आरम्भ  
ही से रोगी को हाथ में ले लिया गया है तो निराशा का कोई कारण नहीं है । चिकित्सक को चाहिये  
कि वह अन्त तक वैसा ही उपमशोल रहे वैसा कि आरम्भ में था । सम्भव है कि ३ या ४ घण्टे तक  
चिकित्सा करने के पदचाद उसका फल निकले ।

रोगी की दशा ठीक हो जाने पर भी उसको अकेला नहीं छोड़ना चाहिये । चिकित्सक को स्वयम्  
सपरिधत रहना चाहिये । प्रायः देखा गया है कि रोगी की दशा के ठीक होने पर रक्त के सञ्चालन की  
दशा उत्तम हो जाती है और उससे निम्न अधिक शोषण होने लगता है । यदि रोगी ने आत्महत्या  
का प्रयत्न किया है तो सम्भव है कि वह दशा के सुभरण पर फिर बैसा हो प्रयत्न करे ।

रोगी को देखने के पश्चात् उसके सम्बन्धी चिकित्सक से सदा रोग के सन्बन्ध में प्रश्न करते हैं ।  
किन् रोग से रोगी पीछित है ? और वह निरोग होगा या नहीं ? अथवा किन्ने समय में होगा ? ये  
प्रश्न करते हैं । विष-रोगियों के सन्बन्ध में चिकित्सक को बहुत सावधानी के साथ इन प्रश्नों का उत्तर  
देना चाहिये । यदि विष का निषेध पूर्ण और ठीक २ नहीं हुआ है तो स्पष्ट उत्तर देना उचित नहीं  
है । देखी दशा में रोगी के अविव्य के सन्बन्ध में और भी अधिक सावधानी के साथ उत्तर देना चाहिये ।  
यदि रोगी की दशा दारुण है तो सन्बन्धियों से यह कह देना कि “कुछ बात नहीं है रोगी अच्छा  
हो जायगा” ठीक नहीं है । उससे यदि रोगी की मृत्यु हो गई तो चिकित्सक की बदनामी होती है ।

रोगी को चिकित्सा को संप्राप्त करके पर आकर चिकित्सक को एक विशेष रजिस्टर में रोगी के  
लक्षण, चिकित्सा या अन्य विशेष बातें, जो भी उसने वहाँ देखी हों, लिख लेनी चाहिये । साथ में  
विधि और समय भी लिख लेना चाहिये । रोगी के पान से जो आवश्यक वस्तुएँ चिकित्सक उठाकर  
लाया है, उनको देखने का अवश्य है । प्रत्येक वस्तु को सीधी में रखकर, उसके मुँह को बन्द  
करके, उस पर लेपित लगा देनी चाहिये । सम्भव है उनकी आवश्यकता पड़े ।

किसी दूसरे चिकित्सक को सलाह के लिये बुलाना उचित है या नहीं ? इस प्रश्न का उत्तर स्वयं  
चिकित्सक ने निर्भर करता है । यदि वह समझता है कि वह स्वयं रोगी को चिकित्सा कर सकता है  
और उसने मृत्यु से बचा सकता है तो किसी दूसरे चिकित्सक को बुलाने की आवश्यकता नहीं है ।  
किन्तु यदि उसको अपने ऊपर शतना विश्वास नहीं है अथवा रोगी की अवस्था बहुत दारुण है तो किसी  
ऐसे चिकित्सक को बुला लेना चाहिये जिसके साथ उसका वनिष्ठ परिचय हो और जो उसको प्रत्येक  
प्रकार से सहायता करे । उसके साथ होने से चिकित्सक का उत्तरदायित्व कम हो जायगा ।

✓ जड़म विष के १६ आश्रय—दृष्टि, निश्वास, दाढ़ ( दाँत ), नख, मूत्र, विष्ठा, बोंब, तार, रज, स्पर्श, बसना, अपान वायु, गुदा, हड्डी, पित्त, शूल (मुँह या मुँह को अनी) इस प्रकार के १६ अश्रि-

### पुलिस और चिकित्सक का सम्बन्ध—

यदि चिकित्सक को यह निश्चय हो जाय कि रोगी की हत्या करने के लिये उसको विष दिया गया है तो उसको उचित है कि वह तुरन्त पुलिस को सूचना दे। उसको स्वयम् अपने को रोगी की स्थिति में रखकर काम करना चाहिये और हत्यारो को पूरा दण्ड दिलवाने में भरसक प्रयत्न करना चाहिये। किन्तु यदि विष का खाना केवल एक आकस्मिक घटना हुई है तो पुलिस को उसकी सूचना देने की कोई आवश्यकता नहीं है और न आत्महत्या में हो वह पुलिस के पास सूचना देने के लिये बाध्य है। वस्तुतः ऐसी दशा में या आकस्मिक दुर्घटना में उसको पुलिस को सूचित नहीं करना चाहिये। इस प्रकार की सब सूचना या रोगी के सम्बन्ध में उसको जो ज्ञान प्राप्त हुआ है वह व्यावसायिक रहस्य है जिसका उद्घाटन करना चिकित्सक के लिये अनुचित है।

### चिकित्सा के सिद्धान्त—

विष की चिकित्सा निम्नलिखित सिद्धान्तों के अनुसार की जाती है—

१—जिस विष का शरीर में अभी तक शोषण नहीं हुआ है, अर्थात् जो आमाशय ही में है, उसको आमाशय से बाहर निकालना।

२—जिस विष का शरीर में शोषण हो चुका है उसको शरीर के विभिन्न वसर्ग मार्गों से, जैसे विरेचन, मूत्र तथा स्वेद इत्यादि के द्वारा निकालना।

३—ऐसी औषधियों का प्रयोग करना जिनसे शरीर में प्रविष्ट विष निर्वाह हो जाय, जैसे अम्ल के लिये क्षार।

४—रोगी की लाक्षणिक चिकित्सा।

इन सब बातों को ध्यान में रखते हुये रोगी की चिकित्सा की जाती है।

### १—अशोषित विष को शरीर से निकालना।

१—साधारणतया विष मुँह ही के द्वारा खाया जाता है। इसलिये वह प्रथम आमाशय में पहुँचता है और वहाँ से अन्त्रियों में जाता है, जहाँ पर उसका शोषण होता है। वहाँ से अशोषित विष को निकालने के लिये आमाशय को बोया जाता है। यह कर्म प्रक्षालन—नलिका अथवा पम्प द्वारा किया जाता है। पम्प में एक पिचकारी होती है और उसके आगे के सिरे पर दो और को जाती हुई दो नलियाँ लगी रहती हैं। जहाँ पर ये नलियाँ पिचकारी के साथ जुड़ी हैं वहाँ एक पेच रहता है जिस के डुमाने से बाहे जिस नली का पिचकारी के साथ सम्बन्ध किया तथा दूसरी नली के सम्बन्ध को रोका जा सकता है। जब इस को प्रयोग करना होता है तो एक पात्र में जल वा लवण के द्रव अथवा अन्य किसी वस्तु के द्रव को भर कर उस में पार्श्व की नलिका को डुबो देते हैं। साथ में पेच को डुमाकर इस नलिका का पिचकारी के साथ सम्बन्ध कर दिया जाता है और दूसरी नलिका के अग्र-भाग में कोई शुद्ध किया हुआ तैलीय पदार्थ या ग्लिसिरिन लगाकर उसको मुँह के द्वारा आमाशय तक पहुँचा दिया जाता है। जब पिचकारी के हैन्डिल को बाहर की ओर खींचते हैं तब पात्र से द्रव पिचकारी में भर जाता है। इसके पश्चात् पेच को डुमाकर पिचकारी के हैन्डिल को नीचे को दबाते हैं जिससे पिचकारी में का सारा द्रव आमाशय में चला जाता है। इस बार फिर पेच को डुमाकर पिचकारी में द्रव भर लिया जाता है और पहिले की भाँति फिर आमाशय में भर दिया जाता है। जब आमाशय में काफी द्रव भर जाता है तब द्रव के पात्र को धक्का कर दिया जाता है और आमाशय में से द्रव को खींच कर दूसरी नलिका के द्वारा बाहर निकाल दिया जाता है।

इस पम्प की अपेक्षा प्रक्षालन-नलिका अधिक सरल होती है। उसका प्रयोग भी सरल होता है। और उसका मूल्य भी पम्प की अपेक्षा कम होता है। प्रत्येक चिकित्सक के पास एक प्रक्षालन-

धान (त्याज्य) जंगम विषों के होते हैं। उदाहरण—दृष्टिविष और निम्नासविष दिव्यसर्पों (भास्व-शोय) में रहता है, पृथ्वी पर के सर्पों के दाँत में विष होता है, व्याघ्रादि के दाँत और नख में विष

नलिका भ्रनद्रव होनी चाहिये। यह प्रायः द्रव चीटो एक रबर की नली होती है। चार या पाँच फुट रबर की नली को लेकर उसके एक सिरे पर एक काँच के फनल को जोड़ दिया जाता है। प्रयोग करते समय इस नलिका के दूसरे सिरे पर गिलसिरिन या कोई ऐसा ही शुद्ध निम्ब पदार्थ लगाकर उसके रोगी के मुँह में होकर भीतर डाला जाता है तब फनल को रोगी के सिर से ऊँचा करके उसके द्वारा द्रव को आमाशय में डालते हैं। यहाँ तक कि आमाशय द्रव से भर जाता है और अधिक द्रव भीतर नहीं जाता। उस समय, जब फनल में द्रव भरा हुआ है, फनल को रोगी के आमाशय से नीचे लाकर किसी पात्र में चला दिया जाता है जिससे आमाशय का द्रव बाहर जाने लगता है, यहाँ तक कि सारा द्रव बाहर आ जाता है। इस प्रकार जिनकी वार आवश्यक हो आमाशय को पोया जा सकता है, यहाँ तक कि आमाशय से लौटने वाला द्रव वैसा भीतर गया या वैसा ही बाहर आने लगे। जो द्रव प्रथम लौटकर आवेगा उसमें यह विष सम्मिलित होगा जो रोगी ने खाया है यदि मफीम खार्च है तो उसकी गन्ध उपस्थित होगी और रंग भी काला होगा। अन्त में जब सारी मफीम निकल आवेगी तब लौटने वाले द्रव का रङ्ग पूर्ववत् ही रहेगा।

प्रत्येक चिकित्सक के बैग में एक प्रक्षालन-नलिका सदा रहनी चाहिये, चाहे वह वर्षों तक काम में न आवे। सम्भव है कि वह वर्षों में एक ही बार काम आवे और उससे रोगी की जान बच जाए। सुविधा के लिये रबर की नली और फनल पृथक् रखने का सवने है, यदि फनल न हो तो एक पतले भूँह की शीशी को दूसरी ओर से तोड़कर फनल के स्थान में काम में लाया जा सकता है। प्रयोग करने के पश्चात् नलिका को पुराने मुद्द कर लेना चाहिये।

२—आमाशय को खाली करने की दूसरी विधि—बमव करवाना है जिसके लिये निम्न लिखित वस्तुओं का प्रयोग किया जाता हैः—

२—साधारण गरम जल—कुछ लोगों को जेल गरम जल से बमव होने लगता है। किन्तु इस पर विन्यास नहीं किया जा सकता।

२—एई को बारीक पीसकर और पाँच छटांक जल में एक बड़े चम्मच भर मिलाकर रोगी को पिलाना चाहिये।

३—साधारण नमक—इसके मिलने में कहीं भी कठिनाता नहीं होती। यह वस्तु सब स्थानों पर प्राप्य है। अतः जब यदि दूसरी प्रबल वस्तु उपस्थित न हो तो इसका तुरन्त प्रयोग किया जा सकता है। दो बड़े चम्मच भर नमक पाँच छटांक गरम जल में मिलाकर रोगी को पिलाया जा सकता है।

४—लिक सल्फेट—३० ग्रेन या १५ रली लिंक सल्फेट को जल में मिलाकर रोगी को देना चाहिये। यदि आवश्यक हो तो फिर दूसरी या तीसरी बार भी दिया जा सकता है। प्रायः बमव शीघ्र ही आरम्भ हो जाता है।

५—कौपर सल्फेट (नीला सूतिया) ५ से १० ग्रेन तक जल में मिलाकर देना चाहिये। जहाँ तक हो सके इसका प्रयोग नहीं करना चाहिये।

६—एमोनियम कार्बोनेट १५ से ३० ग्रेन तक जल में मिलाकर दिया जा सकता है।

७—इपीके कुम्हाना चूर्ण—३० ग्रेन, जल के साथ दिया जा सकता है। वाइन आफ इपीके कुम्हाना को छः घण्टा तक प्रयोग किया जा सकता है। इस पर सदा निर्भर नहीं कर सकते।

८—एपोमारफीन—इसका इन्जेक्शन दिया जाता है। १० ग्रेन एपोमारफीन हाइड्रोक्लो-राइट को छोड़े से जल में घोलकर उसका इन्जेक्शन देना चाहिये। इसकी विक्रिया बनी हुई जाती है जो बहुत समय तक उत्तम दशा में रहती है। १० ग्रेन की टिक्रिया के इन्जेक्शन से ३ या ४ मि-नट में बमव होना आरम्भ हो जाता है। यह वस्तु एक प्रबल बमनकारी विषसमीप ओषधि है।

होता है, क्षिपकली आदि के मूत्र और विष्टा में विष होता है, चूदे आदि के वीर्य में विष होता है, मकड़ी आदि की छार में विष होता है, चित्रशर्पादि की छार, स्पर्ध, मूत्र, विष्टा, रज, वीर्य, मुख

अफीम के विष में भी इसका इन्जेक्शन दिया जा सकता है। इससे दुर्बलता बहुत हो जाती है। इस कारण सावधानी के साथ प्रयोग करना चाहिये। विषाक्त अवस्था में इस प्रकार का विचार नहीं होता कि कौन बमनकारी ओषधि सबसे उत्तम है। वहाँ पर जो कोई ओषधि उस समय सहज में प्राप्त हो सके उसीका प्रयोग करना होता है। कुछ लोग बहुत सहज में बमन करने लगते हैं। किन्तु कुछ को बिना किसी प्रबल ओषधि के बमन नहीं होता। कभी २ कई ओषधियाँ लगातार कई बार देनी पड़ती हैं। जिंक सल्फेट या राई को देने के पश्चात् इपीकेकुमाना चूर्ण देना पड़ता है और उसके पश्चात् फिर भी यूपो मारफीन का इन्जेक्शन दिया जाता है। यदि आवश्यक होता है तो फिर भी इसको दोहराया जाता है। कार्बोयिक अम्ल और निद्राजनक विषों में बमन करना कठिन हो जाता है।

### १—शोषित विष की शरीर से निकालना—

यह अत्यन्त कठिन है और निश्चय के साथ इसका पूर्ण आयोजन असम्भव है। विरेचन, मूत्र या स्वेद के द्वारा शरीर से विषों के निकालने का प्रयत्न किया जाता है। इस के लिये विरेचक, मूत्रक या स्वेदक ओषधियों का प्रयोग कराया जाता है अथवा उष्णस्नान या वाष्पस्नान इत्यादि कराये जाते हैं। किन्तु यह विधि ऐसी नहीं है जिसका निश्चय के साथ उपयोग किया जा सके।

### ३—प्रतिविषों का प्रयोग—

ये वस्तुएँ विष के प्रभाव को मारती हैं। प्रतिविष कई प्रकार के होते हैं। एक—जो केवल विषको साथ मिलकर उसको कर्म नहीं करने देते। यदि पिसा हुआ काँच, जो विष की भाँति किया करता है, आमाश्व में बहुत से भोजन के साथ मिल जाये तो आमाश्व पर उसकी क्रिया न होगी। पिसे हुए कोयले, गठि और खटिया का इसी भाँति प्रयोग किया जाता है।

दूसरे—रासायनिक प्रतिविष होते हैं जिनकी रासायनिक क्रिया विष से विरुद्ध होती है। जब वे आमाश्व में विष के साथ मिलते हैं तब एक दूसरी की क्रिया को स्थगित कर देते हैं, जैसे अम्ल और क्षार। यदि रोगी में अम्ल पालिया है तो उसको क्षार पिलाया जाता है जिससे शरीर के भीतर किसी प्रकार की क्रिया नहीं होने पाती।

तीसरे ऐसे प्रतिविष होते हैं जिनका प्रभाव शरीर पर विष के विरुद्ध होता है। जैसे मार्फिया और पेट्रोपीन। किन्तु अधिकतर इस जाति के प्रतिविष अपूर्ण होते हैं। वे विष की प्रत्येक क्रिया को नहीं मारते। और पूर्ण क्रिया के लिये उनकी इतनी अधिक मात्रा में प्रयोग करना होता है कि इनसे रोगी को हानि होने की सम्भावना होती है। इसलिये इनका सावधानी के साथ प्रयोग करना चाहिये।

प्रथम जाति के प्रतिकारकों में कोयले या चारकोल का बहुत प्रयोग किया जाता है। इसको प्रथम जल में पीसा जाता है और उसके पश्चात् जल से चोकर छुड़ाया जाता है। उपस्थात् यदि आवश्यक होता है तो उसको फिर पीसते और चोते हैं जब तक कि वह गँदे के समान बारीक नहीं हो जाता। इसको जल में मिलाकर रोगी को दिया जाता है। इससे किसी प्रकार की हानि नहीं पहुँचती। इसलिये जितना भी आवश्यक होता है बिना किसी प्रकार के सन्देह के रोगी को दिया जा सकता है। अलकोहल, भोजनजन्य विष (Plomains) और बहुत से खनिज, वानस्पतिक या पाशविक विषों में इससे लाभ होता है।

आयोडाइड ऑफ़ स्टार्च भी एक ऐसी ही वस्तु है जिसका बहुत से विषों में प्रयोग किया जाता है।

निम्नलिखित वस्तुओं के मिश्रण का प्रयोग बहुत लाभदायक पाया गया है:—

१—कासीस (हरा तृतिवा) का सूखे हुए १०० भाग। वह कासीस को जल में घोलकर

के काटने में और अपान वायु में विष रहता है, सर्प आदि की हृदिदियों में भी विष रहता है, शकुल आदि मंछलियों के पित्त में विष रहता है और मीरे आदि के मुख के अग्रभाग में अथवा डङ्कु में विष होता है ॥ ३ ॥

बनाया जाता है। जल में कासीस मिलाते जाते हैं यहाँ तक कि उसका धुलना बन्द हो जाता है और थोड़ा कासीस तल में बैठ जाता है।

२—शुद्ध पाशविक चारकोल ४० भाग, कैल्साइन्ड मग्नेशिया २२ भाग और जल १०० भाग। नं० १ और २ को भिन्न बोतलों में काँच की डाट लगाकर रख देते हैं और जब आवश्यकता होती है तब मिलाकर प्रयोग करते हैं। कुछ चिकित्सक कासीस और जल को मिलाकर एक बोतल में और दूसरे चूर्णों के मिश्रण को शुष्क दशा में रखते हैं और प्रयोग करने के समय मिला लेते हैं। उस समय रसिये के संपृक्त द्रव में उससे आठ गुना जल मिलाना चाहिये। इस वस्तु के प्रयोग से संछि-या, यशद और डिजिटेलिस क्रियाहीन हो जाते हैं और पारद, मार्फिया और स्ट्रिकनीन की क्रियायें भी रुक जाती हैं। क्षार, नीलाजन, फास्फोरस और हाइड्रोसियेनिक अम्ल पर इसकी कुछ क्रिया नहीं होती।

रासायनिक प्रतिकारकों में पोटाशियम-परमैंगनेट का बहुत प्रयोग होता है। जितने पाशविक, वानस्पतिक या अन्य ऐन्द्रिक विष हैं उन पर इसकी क्रिया होती है। जल में इतना पोटाशियम-परमैंगनेट मिलाया जाता है कि द्रव का रंग लाल हो जाता है। इससे प्रक्षालन-नलिका द्वारा आमाशय को धोया जाता है। अफीमके विष में इसका बहुत प्रयोग होता है। प्रत्येक ऐन्द्रिक विष में इसका प्रयोग करना चाहिये। प्रथम बार जब आमाशय को धोकर द्रव बाहर निकलता है तब वह विरज्जल रङ्गीन हो जाता है और उसमें विष की गन्ध आती है तथा उसमें मिलकर विष का कुछ भाग बाहर निकलता है। ज्यों २ आमाशय धुलता है त्यों २ भीतर से लौटने वाला द्रव भी स्वच्छ होता जाता है और उसका रङ्ग भी नहीं उड़ता। जब आमाशय पूर्णतया धुल चुकता है और उसके भीतर विष नहीं रह जाता तब द्रव अपने पूर्वरूप ही में लौटता है।

इस द्रव से विष का नाश हो जाता है। रोगी की मृत्यु के पश्चात् रोगी के आमाशय इत्यादि की रासायनिक परीक्षा-द्वारा विष का कुछ भी पता नहीं चलता।

४—लाक्षणिक चिकित्सा—रीढ़ा कम करने के लिये मार्फिया अथवा अन्य शामक वस्तुओं का प्रयोग करना, स्तब्धता के लिये रोगी के शरीर में उत्तेजना पहुँचाना, शरीर पर गरम जल की बोतलों का प्रयोग करना, दाँगों और बाहुओं को सेकना तथा जाँघी, सल्फ्यूरिक ईथर या स्ट्रिकनीन द्रव्य इत्यादि का इन्जेक्शन देना चाहिये।

जब रोगी बहुत दुर्बल होता है और उसकी नाड़ी मन्द पड़ जाती है तब शिरा के द्वारा शरीर में लवण विलयन प्रविष्ट किया जाता है। यदि शिराद्वारा न हो सके तो एक कैन्थूला को स्तन अथवा कक्षा के चर्म के नीचे प्रविष्ट करके विलयन को शरीर में पहुँचाना चाहिये। पूर्ण शुद्धता अत्यन्त आवश्यक है।

निम्नलिखित वस्तुओं को मिला कर इस द्रव को तैयार किया जाता है—

साधारण नमक १ ड्राम ( ३० ग्रेन ), सोडियम वाई कार्बोनेट २ ग्रेन, कैल्शियम क्लोराइड २ ग्रेन, पोटाशियम क्लोराइड १ ग्रेन और जल २० औंस जिसकी उष्णता १०० फ़ैरन हाइट होनी चाहिये।

कभी २ कृत्रिम श्वासक्रिया करनी पड़ती है। आक्सीजन के प्रयोग से भी लाभ होता है।

चिकित्सक का विष-चिकित्सा का बैग या पेटी—

जैसा पहिले कहा जा चुका है, यह बैग सब आवश्यक वस्तुओं से भरा हुआ सदा तैयार रहना चाहिये। चिकित्सक को उचित है कि वह अवकाश के समय में उसको कभी २ खोल कर देखता रहे

### अथ स्थावरविपाणां सामान्यकार्याणि ।

१ तत्र मूलविपस्थ कार्यमाह—

उद्वेष्टनं मूलविपैर्मोहः प्रलपनं तथा ॥ ४ ॥

यदि कोई वस्तु कम हो जावे तो उसको तुरन्त पूरा कर देना चाहिये । ऐसा न हो कि आवश्यकता के समय वस्तुओं को चारों तरफ ढूँढ़ना पड़े, जिससे अमूल्य समय व्यर्थ नष्ट हो । यह वैग चिकित्सक के लिये उतना ही आवश्यक है जितना युद्ध में सिपाही के लिये उसका शस्त्र । इसके बिना चिकित्सक कुछ भी नहीं कर सकता ।

विपचिकित्सा के वैग में निम्न लिखित वस्तुएं होनी चाहिये—

अ—यन्त्र और शस्त्र—१ प्रक्षालन—नलिका, फनल या द्रुशकेन के साथ ।

२—एक पतली प्रक्षालन—नलिका बच्चों के लिये ।

३—मुँह खोलने का यन्त्र ।

४—इन्जेक्शन देने के लिये सिरिज । रोगी के पास जाने के पूर्व इस सिरिज की परीक्षा कर लेनी चाहिये ।

५—लवण विलयन को शिराद्वारा भीतर पहुँचाने का यन्त्र । इसमें काँच का एक गोल बड़ा फ्लास्क होता है जिसमें द्रव भर दिया जाता है । फ्लास्क की नीचे की ओर की नली रबर की नली से जुड़ी होती है । उसके आगे जोड़ने के लिये एक केन्यूला होता है जिसको शिरा में प्रविष्ट किया जाता है । इसमें एक पेच लगा रहता है जिससे केन्यूला को खोलाया बन्द किया जाता है यह यन्त्र शल्यचिकित्सा के शस्त्रों को बनाने वाले के यहाँ मिल सकता है ।

६—कैपिटल, रबर के और एक या दो धातु के ।

७—वस्त्रिकर्षण का यन्त्र—एनीमा ।

८—चाकू ।

९—चिमटी ।

१०—कैंची ।

११—सुरे ।

१२—छीने का सामान—कैटगट, रेडम ।

१३—शुद्ध शोषक रुई ।

१४—गौज, तागे इत्यादि ।

( क ) वमनकारी ओपधियाँ—इन की टिकियाँ बनी हुई आती हैं, उन्ही को रखना चाहिये ।

१—जिक—सलफेट—३० ग्रेन की टिकियाँ एक या दो ग्लास जल में मिलाकर दी जाती हैं ।

२—हूपी के कुआना चूर्ण ( २० ग्रेन की टिकियाँ ) जल के साथ एक या दो दी जाती हैं ।

३—एपोमारफीन की  $\frac{1}{2}$  ग्रेन की टिकियाँ जल में घोल कर इन का इन्जेक्शन दिया जाता है ।

( ख ) शामक ओपधियाँ—१—क्लोरेल हाइड्रेट ३० ग्रेन की मात्रा । २—शुद्ध अफीम  $\frac{1}{2}$  ग्रेन की मात्रा । पोटाशियम ब्रोमाइड, ६०—१२० ग्रेन की मात्रा ।

( घ ) उत्तेजक ओपधियाँ—१—ब्राण्डी । २—स्पिरिट अमोनिया पेरामिटिक । ३—स्पिरिट क्लोरोफार्म । ४—स्पिरिट ईथरसल्फ । ५—फेफीन की टिकियाँ—इनका इन्जेक्शन भी दिया जा सकता है ।

६—विन्यूटरीन । ७—स्ट्रिकनीन  $\frac{1}{2}$  ग्रेन की टिकियाँ ।

( ङ ) प्रतिकारक ओपधियाँ या प्रतिविष—

१—चारकोल या पिसा और घुला हुआ कोयले का चूर्ण ।

२—स्टार्च आयोडाइड ।

**मूलविष के कार्य—**मूलविष के रक्त जाने से शरीर में रैटन, नेत्रोशी और प्रलाप होता है ॥४॥

३—पोटाशियम परमैंगनेट १० ग्राम तक जल में १० जेन, आमाशय के प्रस्रावन के विषे । यह भ्रूकोन या माफिया के विष में प्रयोग किया जाता है । निम्नी बार आवश्यकता हो प्रयोग किया जा सकता है ।

४—डायलाइज्ड लौह ( Dialysed Iron ) संक्षिप्तविष में प्रयोग किया जाता है ।

५—सोडियम वार्ड कार्बोनेट ।

६—मोनोसियम कार्बोनेट ।

७—मार्गे मैगनीशिया ।

८० ५ से ७ तक अम्ल के विष में प्रयोग विषे चाते हैं ।

९—सोडियम और मैगनीशियम सल्फेट—यद्यपि के विष में प्रयुक्त होते हैं ।

१०—टैलिक मन्त्र ६० ग्राम की मात्रा में । भ्रूकोन, रैटन माफिया के विष में प्रयुक्त होता है ।

११—क्लोरोस हाइड्रेट २०-२० जेन की दिकिया इच्छा या स्टिकनीन के विष में प्रयुक्त होगी है ।

१२—पोटाशियम मोमाइड ६० जेन की दिकिया—स्टिकनीन के विष में कई बार प्रयुक्त की जा सकती है ।

१३—हाइड्रोक्लोर-पर-मास्साइड-फास्फोरस के विष में प्रयुक्त होता है । पुराने हाइड्रोक्लोर के तेल से भी काम लिया जा सकता है ।

१४—क्लोरोफार्म १ या २ औंस की बन्द नली भाती है, ऊर्ही को रखना चाहिये ।

( ६ ) धर्म के नीचे इन्जेक्शन द्वारा प्रविष्ट की जाने वाली ओषधियाँ—

१—मोमारफोन हाइड्रोक्लोराइड की  $\frac{1}{2}$  जेन की दिकिया वमन के लिये ।

२—ट्रोपीन सल्फेट  $\frac{1}{2}$  जेन की दिकिया, वस्तुनाम या मारफोन के विष के लिये ।

३—माफीन सल्फेट  $\frac{1}{2}$  से  $\frac{1}{4}$  जेन की दिकिया स्तब्धता और पीटा के लिये ।

४—हिपेटिलिन  $\frac{1}{2}$  जेन की दिकिया—पीटा के लिये के विष के लिये प्रयोग की जाती है ।

५—फेफोन-सोडियम-सेप्तिस्मेट,  $\frac{1}{2}$  जेन की दिकिया ।

६—फिक्वलीन के पैम्पल, स्तब्धता के लिये ।

७—कवप विलयन तैयार करने की दिकिया ।

**अन्य वस्तुएँ :—**ऐसे गीन तथा कोलोडियम इत्यादि ।

शुद्ध बनाने वालों के बहा देने वैग बनाने जाते हैं निम्न प्रायः बहुत सी ऊपर बतायी हुई वस्तुएँ रखी रहती हैं । जिस दिकियों का ऊपर नाम बताया गया है वह सब Barroques whole and co ( जिन की शाखाएँ बम्बई और बलुक्ते में हैं ) के कारखाने की बनी हुई जाती हैं । वे लोग बहुत सी ओषधियों को दिकिया बनाने हैं जिन्हें बहुत सुगमता के साथ एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जा सकते हैं । ये दिकिया रखने से बिगड़नी की नहीं ।

### घातक मात्रा—

जिस मात्रा से मनुष्य की मृत्यु हो जाती है उसके घातक मात्रा कहते हैं । प्रत्येक वस्तु की, जो विष की सूची में सम्मिलित है दो प्रकार की मात्राएँ होती हैं । एक वह मात्रा जिससे ओषधि की आमि प्रयोग करते हैं और दूसरी वह मात्रा जिसके प्रयोग करने से विष के लक्षण उत्पन्न होकर रोगी की मृत्यु हो जाती है । यद्यपि प्रत्येक विष की एक घातक मात्रा मानी गई है, परन्तु भिन्न २ व्यक्तियों पर उसके प्रभाव में बहुत भेद होता है । जो मात्रा एक के लिये घातक हो वह सम्भवतः दूसरे के लिये घातक न हो । यद्यपि आपे औंस कार्बोल्मिक अम्ल से मृत्यु हो जाती है तथापि चार औंस पी जाने के पश्चात् भी लोग बच गये हैं । भायु, शरीर की अवस्था, आमाशय की अवस्था (भरा या खाली) विष खाने के पश्चात् वमन का होना तथा ओषधियों का प्रयोग इत्यादि बातों पर मात्रा की घातकता निर्भर करती है । रोगी की सदनशक्ति या अभ्यास का भी इस पर बहुत प्रभाव पड़ता है ।



२ अथ पत्रविषकार्यमाह—

जन्ममर्णं वेपनं व्यासो नृणां पत्रविषैर्मवेत् ॥ ५ ॥

पत्रविष के कार्य—पत्रविषों के अशुभ करने से जन्माहं आती है, रोगी कौपता है और उसे न्वास चलने लगती है ॥ ५ ॥

३ अथ फलविषकार्यमाह—

मुष्कशोथः फलविषैर्दाहो दूवेपथ्य भोजने ॥ ६ ॥

फलविषों के कार्य—फलविषों के खा जाने से अण्डकोषों में सूजन होती है, जलन होती है और भोजन करने की रुचि नहीं होती है ॥ ६ ॥

४ अथ पुष्पविषकार्यमाह—

भवेत्पुष्पविषविशृङ्खलितं मूर्च्छनं तथा ॥ ७ ॥

✓ फूलविष के कार्य—फूल वाले विषों से उल्टी, पेट फूलना और बेहोशी होती है ॥ ७ ॥

५-७ अथ त्वक्सारनिर्यासविषकार्यमाह—

त्वक्सारनिर्यासविषैरुपकुर्वन्तर्भवन्ति हि । आस्यदौर्गन्ध्यपाकपित्तोदकफसंख्याः ॥ ८ ॥

छाक, सार और बौद्ध वाले विषों को खा लेने से मुख से बदबू आना, शरीर में कसता, शिरः-भ्रम और मुख से कफ का गिरना ये सब लक्षण होते हैं ॥ ८ ॥

८ अथ क्षीरविषकार्यमाह—

फेनागमः क्षीरविषैर्विद्वेदो गुरुजिह्वा ॥ ९ ॥

क्षीरविष के कार्य—क्षीरविषों से मुख से फेन निकलता है, पतले दस्त होते हैं और जिह्वा भारी हो जाती है ॥ ९ ॥

९ अथ घातविषकार्यमाह—

हृत्पीडनं घातविषैर्मूर्च्छा दाहश्च तालुनि । प्रायेण कालघातीनि विषाण्येतानि निर्दिशेत् १०

अतानि—मूलविषाणि नव । कालघातीनि—कालान्तरमारकाणि ॥ १० ॥

घातविष के कार्य—घातविषों के खाने से हृदय में पीड़ा, बेहोशी और तालु में जलन होती है । इन मूल आदि उपर्युक्त नव विषों को खाने से प्रायः कालान्तर में मृत्यु होती है ॥ १० ॥

अथ कन्दविषविशेषकार्यमाह—

कन्दकान्युपवीर्याणि यान्युक्तानि ज्ञयोदृश । सर्वाण्येतानि कुल्लैर्जैवाचि दशमिर्गुणैः ॥ ११ ॥

कन्दविषों की विशेषता—तेरे प्रकार के कन्दविष जो सुभृतादि ग्रन्थों में कहे गये हैं वे उपवीर्य वाले होते हैं अर्थात् क्षीर मारक होते हैं क्योंकि इन कन्दविषों में दशो गुण होते हैं ॥ ११ ॥

अथ विषपरीक्षा ।

स्थावरं जङ्गमं वाऽपि कृत्रिमं चापि यद्विषम् । सद्यो निहन्ति तत्सर्वं गुणश्च दशमियुतम् ॥ १२ ॥

विष के तीव्रता की परीक्षा—स्थावर, जंगम तथा कृत्रिम जितने भी विष हैं उनमें यदि दशो-गुण हो तो शीघ्र ही मार डालते हैं ॥ १२ ॥

अथ विषस्य दशगुणानाह—

रुक्मसुष्णं तथा तीक्ष्णं सूक्ष्ममाशु व्यवायि च । विक्रांति विशदश्चैव लघुपाकि च ते दश ॥ १३ ॥

✓ विष के दशो गुण—रुक्म, सुष्ण, तीक्ष्ण, सूक्ष्म, आशु ( शीघ्र प्रभाव दिखाने वाला या मारने वाला ), व्यवायी ( पचने के पहले ही शरीर में फैल जाने वाला ), विक्रांती, विशद, लघु और अपाकी ये विष में दश गुण होते हैं ॥ १३ ॥

अथ तैर्गुणैर्विषस्य कार्यमाह—

तद्वैद्यास्कोपयेद्वाप्युमौष्ण्यात् पित्तं सञ्चोभितम् ।

तैर्द्वयान्सति मोहयति मर्मबन्वाञ्छिनति हि ।

शरीरावयवान्सौहृद्यात्प्रविशेद्विकरोति च । आशुत्वादाशु उत्प्रेषितं व्यवायात्प्रकृतिं हरेत् ॥

विकाशित्वात्सपयति दीपांश्चातुमलानपि ।

अतिरिच्यते वैशद्याद् दुश्चिकित्स्यं च लाघवात् ॥ १४ ॥

दुर्जरं चाविपाकित्वात्तस्मात्कलेशयते चिरम् ॥ १५ ॥

दशो गुणों के कार्य—विष, रक्त होने के कारण शत्रु को और उष्ण होने के कारण पित्त और रक्त को प्रकुपित कर देता है तीक्ष्ण होने से वेदोशी अरुच कर देता है और मर्मस्थान के वन्धनों को तोड़ देता है । सूक्ष्म होने के कारण—शरीर के अवयवों में प्रवेश कर जाता है, आशुगुण वाला होने के कारण प्रकृति को बदल देता है, विकाशी होने के कारण दोषों, धातुओं और मलों का क्षय करना है, विशाद होने से बहुत सी पत्रा दत्त (द्विरेचन) करता है, लघु होने के कारण दुश्चिकित्स्य हो जाता है और अपायकी होने के कारण बड़ी कठिनाई और यत्न से पचता है । इन गुणों और कार्यों के कारण विष बहुत दिनों तक कष्ट देता है ॥ १४-१५ ॥

अथ विषलक्षणलक्षणमाह—

सद्यः क्षतं पच्यते यस्य जन्तोः क्षवेद्वर्त्तं पच्यते चाप्यमीक्षणम् ।

कृष्णीमूर्तं क्षिप्तमत्यर्थं पूति क्षतान्मांसं शीर्यते यस्य वाग्पि ॥ १६ ॥

सृज्जातापौ दाहसूक्ष्मं च यस्य दिग्धं विदं तं मनुष्यं व्यवस्थेत् ।

लिङ्गान्येतान्येव कुर्यादमिश्रैर्दशः श्वेदो वा घणे यस्य चापि ॥ १७ ॥

अपच्यते चाप्यमीक्षणं=पुनः पुनः पाकमेति । तापः-बहिः स्थितः । दाहोऽग्न्यन्तरे ।

कुर्यादित्यत्र “क्षतं” कर्तृपूर्वं बोद्धव्यम् ॥ १६-१७ ॥

विषैरेतन्नान्य प्रहार के लक्षण—बाव तरकाल पक जाय, रक्त पड़े, बार २ पक जाता करे, काता, गीला और अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त यास उस घाव से गिरे, प्यास लगे, बाहर गली मालूम हो और भीतर जलन प्रतीत हो, वेदोशी हो, जो ऐसे लक्षण शत्रुओं द्वारा मनुष्य में दिये गये विष से होते हैं या विषैले शत्रु से प्रहार करने से उत्पन्न हुये क्षत से होते हैं ॥ १६-१७ ॥

अथ विषदातुलक्षणमाह—

इङ्गित्तो मनुष्याणां वाक्चेष्टासुखवैकृतैः । आनीयाद्विषदातारमेभिर्लिङ्गैश्च बुद्धिमान् ॥ १८ ॥

न ददात्युत्तरं पृष्ठो विवमुर्मोहमेति च । अपार्यं बहु सङ्कीर्णं भापते चापि मूढवत् ॥ १९ ॥

अङ्गुलीः स्फोटयेदुर्वी विलिखेतप्रहसेदपि । वेपथुश्चास्य भवति त्रस्तदश्चैकमीक्षते ॥ २० ॥

विषाणवक्रो व्यामथ गतैः किञ्चिच्छिनति च । आलभेतासङ्कहीनः करेण च शिरोरुहान् ॥ २१ ॥

गिर्यियासुरपद्वारैर्वीक्षते च पुनः पुनः । वर्त्तते विपरीतं च विषदाता विचेतवः ॥ २२ ॥

अप्रायेण राजादीनामन्नादौ भग्नवो विषं ददति, तेषां ज्ञानार्थं लक्षणमाह—इङ्गित्तञ्च इति । इङ्गितम्=अभिप्रायसूचकमाकारम् । सुखवैकृतं=सुखवैवर्ण्यादि । एभिर्लिङ्गैर्वैद्व्य-भाणैः । न ददात्युत्तरं पृष्ठः—स्वीयासत्कर्मजनितव्यामोहात् । संकीर्णम्—अस्फुटम् । भयज-नितपर्वव्ययाऽपनोदनायाङ्गुलीः स्फोटयेत् । प्रहसेदेहावपि । व्यामः=दग्धसमानवर्णः । आलभेत=स्पृशेत् । विपरीतं यथा स्यादेवं वर्त्तते ॥ १८-२२ ॥

विष देने वाले के लक्षण—प्रायः राजा या राजकर्मचारी लोगों को, भीमानों को, कुलद्वय कियों अपने पतियों को या अन्य किसी भी व्यक्ति को देष या किसी तरह के लाभ के कारण उनके शत्रुलोक भन्नादि में विष दे देते हैं । इसलिये मनुष्यों के अभिप्राय के समझने वाले व्यक्ति को, दाण्यो, चेष्टा (चट्ना, वैठ्ना आदि) और मुख के विकार आदि निम्न लिखित लक्षणों के द्वारा विष देने वाले व्यक्ति को पहचान लेना चाहिये । विष देने वाला व्यक्ति पूछने पर उत्तर नहीं देता यदि हिम्मत करके कुछ बोलना भी चाहता है तो वेदोश हो जाता है या बचड़ा जाता है । सूखे को तरह बहुत ज्वर और

गिड़गिड़ाकर अस्पष्ट बोलता है । भय के कारण संधियों में पीड़ा होने से श्रृंगुली पुटकाता है, जमीन को नाखून से खोदता है, विना प्रयोजन के हंसता है, कांपता है और प्रत्येक आदमी की ओर डर के देखता है, उसके मुख का रङ्ग उतर जाता है, जले हुये सा रङ्ग हो जाता है, नख से कुछ तोड़ता रहता है दखिनों या दुःखियों की तरह शिर के बालों को बार २ छूता है, खास दरवाजे को छोड़ कर दूसरे मार्ग से निकल जाने की बारम्बार चेष्टा करता है, और सब काम विपरीत करता है, पागल की तरह इधर उधर देखता है और सबको तरफ पीठ करके बैठता है ॥ १८-२२ ॥

अथ जङ्गमविषस्य सामान्यकार्याण्याह—

निद्रां तन्द्रां क्लृप्तं दाहं सम्पाकं लोमहर्षणम् । शोथं चैवातिसारं च कुष्ठं जङ्गमं विषम् ॥ २३ ॥

जङ्गमविषों के सामान्य कर्म—जङ्गमविष—निद्रा, तन्द्रा, ग्लानि, जलन, पाक ( फोड़े आदि का ), रोमांच, सूजन और अतिसार इन सबको उत्पन्न करता है ॥ २३ ॥

अथ सर्पानाह—

वातपित्तकफात्मानो भोगिमण्डलिराजिलाः । यथाक्रमं समाख्याता द्वयन्तरा द्वन्द्वरूपिणः २४  
फणिनो भोगिनो ज्ञेयाः संख्यातास्तेऽत्र विंशतिः । मण्डलैर्विविधैश्चित्राः पृथवो मन्दगामिनः

पट् ते मण्डलिनो ज्ञेया ज्वलनार्कविपाः स्मृताः ॥ २५ ॥

स्निग्धा विविधवर्णांमिस्तिर्यगूर्ध्वञ्च राजिभिः ।

विचित्रा ह्ये ये भान्ति राजिलास्ते हि तेऽपि पट् ॥ २६ ॥

\*जङ्गमेषु तीक्ष्णतरत्वादादौ उदाश्रयसर्पानाह—वातेति । एते यथाक्रमं वातपित्तकफात्मानो बोध्याः । द्वयन्तराः—द्वे अन्तरे—भेदौ येषां ते द्वयन्तराः । यथा भोगिनो मण्डलिन्यां जाता इत्यादि ॥ २४-२६ ॥

• दोषानुसार सर्पों की मुख्य तीन जातियां—वात, पित्त और कफप्रकृति वाले क्रम से भोगी, मण्डली और राजिल ये तीन प्रकार के सर्प मुख्यतः होते हैं । अर्थात् भोगी—जाति का सर्प वातप्रकृति वाला, मण्डली जाति का सर्प पित्तप्रकृति और राजिल सर्प कफप्रकृति वाले होते हैं । तथा जो सर्प एक जाति के सर्प और दूसरी जाति की सर्पिणी से यथाः—जो भोगी जाति के सर्प और मण्डली जाति की सर्पिणी से पैदा होते हैं वे दोनों के मिश्रित लक्षण वाले होते हैं । भोगी सर्प फणवाले होते हैं और उनके २० भेद हैं । विविध प्रकार के मण्डलों ( चकत्ते वाले ) वाले, मोटे तथा धीरे २ चलने वाले सर्प मण्डली जाति के होते हैं । ये ६ प्रकार के होते हैं और उनमें अग्नि तथा सूर्य की भाँति तीव्र विष होता है । चिकने सर्प जो अनेकों प्रकार की लम्बी और तिरछी रेखाओं के कारण विचित्र प्रकार के दी-खते हैं, राजिल कहलाते हैं । उनके ६ भेद हैं ॥ २४-२६ ॥

अथ भोगिसर्पादिकृन्तंशलक्षणभेदानाह—

दंशो भोगिकृतः कृष्णः सर्ववातविकारकृत् । पीतो मण्डलिनः शोथो मृदुः पित्तविकारवान् ॥

राजिलोत्थो भवेदंशः स्थिरशोथश्च पिच्छिलः ।

पाण्डुः स्निग्धोऽतिसान्द्रासृक्सर्वश्लेष्मविकारवान् ॥ २७ ॥

• भोगी आदि सर्पों के दंश के लक्षण—भोगी जाति के सर्पों का दंश ( काटा हुआ स्थान ) काला होता है और सब प्रकार का वातज विकार उत्पन्न करता है । मण्डली सर्प का दंश पीले शोथ-युक्त, मुलायम और पित्तजन्य रोगों को पैदा करने वाला होता है । राजिल सर्पों का दंश स्थिर ( कड़ी ) सूजन सहित, चिकना और पाण्डुवर्ण होता है तथा उससे स्निग्ध और गाढ़ा रक्त निकलता है और समस्त कफ के विकार उत्पन्न होते हैं ॥ २७-२८ ॥

अथ देशविशेषे कालविशेषे च दष्टायासाध्यत्वमाह—

अश्वत्थदेवायतनश्मशानवल्मीकसन्ध्यासु चतुष्पथेषु ।

याम्ये च पित्र्ये परिवर्जनीया ऋक्षे नरा मर्मेसु ये च दष्टाः ॥ २९ ॥

\*न्याम्ने = भरण्याम् । पित्र्ये = मघायाम् ॥ २९ ॥

विशिष्ट स्थानों में काष्ठने से सर्पविष की असाध्यता—पील के पेड़ के नीचे, मन्दिर या देवस्थान में, श्मशान में, बांधी पर, संध्याकाल में, चौराहे में, भरघो और मघानक्षत्र में तथा तिरामर्म में यदि सर्प काटे तो असाध्य होता है इस लिये ऐसे सर्पकाटे द्वये की चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ २९ ॥

अथ दर्वीकरजाति सर्पाणां विषकृत्यमाह—

दर्वीकराणां विषमाशु हन्ति मेघानिलोष्णे द्विगुणीभवन्ति ॥ ३० ॥

\*उष्णे = उष्णसंयोगे ॥ ३० ॥

दर्वीकर जाति के सर्पों का विष—दर्वीकर जाति के सर्पों का विष शीघ्र ही मार डालता है और वर्षा, वायु और गरमी के संयोग से इनका विष दुगुना बढ़ जाता है ॥ ३० ॥

अथ दर्वीकरलक्षणमाह—

रथाङ्गुलाङ्गुलच्छत्रस्वस्तिकाङ्कुशधारिणः । ज्ञेया दर्वीकराः सर्पाः फणिनः शीघ्रगामिनः ॥ ३१ ॥

दर्वीकर के लक्षण—दर्वीकर जाति के सर्प फणमाले होते हैं और उनके ऊपर चक्र, हल, छत्र, स्वस्तिक अथवा अंकुश का चिह्न रहता है और वे शीघ्र चलने वाले होते हैं ॥ ३१ ॥

अथ येषु विषमाशु मार्कं भवति तानाह—

अजीर्णपित्तातपपीडितेषु बालेषु बृद्धेषु सुसुक्षितेषु ।

क्षीणे क्षते मेहिनि कुष्ठसुष्टे रुक्षेऽथले गर्भवतीषु चापि ॥ ३२ ॥

कुछ विशिष्ट व्यक्तियों में विष की घातकता—अपच, पित्त या गरमी से पीड़ित, बालक, बृद्ध, भूखे, क्षतक्षीण, प्रमेह रोग वाले, कुष्ठ रोग वाले, सूखे, कमजोर लोग और गर्भवती स्त्री इन सब को यदि साँप काटे या अन्य प्रकार से इन्हें विष दिया जाय तो इनको विष शीघ्र ही मार डालता है ॥ ३२ ॥

अथ विषामिभूतस्यासाध्यलक्षणान्याह—

शास्त्रज्ञते यस्य न रक्तमस्ति राज्यो लतामिश्र न सम्भवन्ति ।

शीताभिराङ्गश्च न रोमहर्षो विषामिभूतं परिवर्जयेत्तम् ॥ ३३ ॥

जिह्वां मुखं यस्य च केसवातो नासाऽवसादश्च सकण्ठभङ्गः ।

कुण्ठाश्च रक्तः स्यथुश्च दंशे हन्वोः स्थिरत्वञ्च वियर्जनीयः ॥ ३४ ॥

\*केसवातोः—आकर्षणात् । नासाऽवसादः—नासाया नतत्वम् । कण्ठभङ्गः—ग्रीवाधा-  
रणाऽशक्तिः । हन्वोः स्थिरत्वं—हनुद्वयस्तम्भः ॥ ३३-३४ ॥

सर्पदंष्ट के असाध्य लक्षण—विष से पीड़ित व्यक्ति के शरीर में यदि शूल से घाव करने पर रक्त न निकले, चायुक मारने से साट या दाग न बने शरीर पर ठंडा पानी डालने पर रोमांच न होतो ऐसे विषवाले को त्याग दे । जिसका मुख टेढ़ा हो जाय छूने पर बाल छलक २ कर गिरें, नाक टेढ़ी हो जाय या बैठ जाय, गर्दन झुकजाय या लटकजाय, दंश स्थान पर काली और लाल सजन हो, दोनों जबड़े बैठ जाय ( जकड़ जाय ) ऐसे विषयुक्त रोगी को भी असाध्य जान कर त्याग दे ॥ ३३-३४ ॥

अपरञ्च—

वान्तिघ्नना यस्य निरेति वक्राद्रक्तं श्वेदुर्ध्वमघश्च यस्य ।

दंष्ट्रानिपातांश्चतुरश्र पश्येयस्यापि वैद्यैः परिवर्जनीयः ॥ ३५ ॥

\*रक्तं श्वेदुर्ध्वमघश्च यस्य—यस्य च नासामुखलिङ्गगुदादिभ्यो रक्तं श्वेत् ॥ ३५ ॥

असाध्य सर्पविष के अन्य लक्षण—जिस के मुख से गाढ़ी या अत्यधिक लट्टी ( वमन ) हो, मुख, नाक, आँख, गुदा और शिश्नादि से रक्त निकले अथवा जिसके दंशस्थान में सर्प के चार दाँतों के निशान बने हों ऐसे सर्पदंष्ट रोगी को भी चिकित्सा न करे ॥ ३५ ॥

उन्मत्तमत्पथ्यमुपद्रुतं वा हीनस्वरं वाऽप्यथ वा विवर्णम् ।

सारिष्टमत्पथ्यमेवेति नञ् जहाघ्नरं तत्र न कम्मे कुर्यात् ॥ ३६ ॥

\*अत्यर्थमुपद्रुतं वा = ज्वरातिसारादिभिरतिशयेनोपद्रुतम् । हीनस्वरं = वक्तुमक्षमम् । विवर्णं = कृष्णवर्णम् । सारिष्टं = नासाभङ्गादियुक्तम् । अवैगिर्न = वैगो = विपवेगः, “लहरि” इति लोके, तद्वद्विषम् ॥ ३६ ॥

यदि सर्पविष से पीड़ित रोगी पागल होजाय, ज्वर, अतिसार आदि उपद्रवों से अत्यधिक पीड़ित हो, बोल न सके, काले रंग का होजाय, जिसमें नासाभंग आदि अरिष्ट लक्षण उत्पन्न हो गये हों, विप-वेग ( लहर ) न आता हो तो ऐसे रोगी को भी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ३६ ॥

अथ दूषीविषलक्षणमाह—

जीर्णं विषवन्नौषधिभिर्हृतं वा दावाग्निवातातपशोषितं वा ।

स्वभावतो वा गुणविप्रहीनं विषं हि दूषीविषतामुपैति ॥ ३७ ॥

स्वावरं जलम् च विषमेव जीर्णत्वादिभिः कारणैर्दूषीविषसंज्ञां लभते । तदाह—जीर्णमिति । जीर्णम् = अतिपुराणम् । विषवन्नौषधिभिर्हृतं = विषहोभिरोषधिभिर्विहीनीकृतम् । स्वभावतो वा गुणविप्रहीनं = स्वभावादेव दशानां गुणानां मध्ये एकद्वित्रयादिगुणहीनम् ॥ ३७ ॥ ( दूषीविष के लक्षण—खावर और जंगम विष दो जीर्णशदि । पुराने हो जाने आदि ) कारणों से ‘दूषीविष’ कहे जाते हैं । अत्यधिक पुराना हो जाने से, विषनाशक औषधियों के द्वारा विषप्रभाव कुछ कम होजाने से, दावाग्नि, वायु तथा उष्णता के कारण अत्यन्त सूख जाने से अथवा स्वभाव से हो दशों गुण में से कुछ ( दो चार ) गुण कम रहने से ( जलम अथवा स्वावर ) विष दूषीविष कहे जाते हैं ॥ ३७ ॥

अथ दूषीविषकार्यमाह—

वीर्याल्पभावाच्च निपातयेत्तत्कफान्वितं वर्षगणानुबन्धि ।

तेनादितो भिन्नपुरीषवर्णो विगन्धिवैरस्ययुतः पिपासी ।

मूर्च्छो भ्रमं गदद्वागवमिञ्च विचेष्टमानोऽरतिमाप्नुयाद्वा ॥ ३८ ॥

\*न निपातयेद् = न मारयेत् । कफान्वितं = कफेन मन्दीकृतौष्ण्यादिगुणम् । वर्षगणानुबन्धि = कफेनाग्नेर्मान्द्यादित्वादपाकाच्चिरस्यायि । तथा दूषीविषजद्रुगवतां भिन्नपुरीषवर्णः = भिन्नपुरीषः = उद्भूतमलः, भिन्नवर्णः = विवर्णः । विचेष्टमानः = विरुद्धां चेष्टां कुर्वन्, मूर्च्छोऽऽदीन्यार्थालम्भते ॥ ३८ ॥

दूषीविष का कार्य—यह दूषीविष हीनगीर्ण होने के कारण मारता तो नहीं किन्तु ( दूषीविष द्वारा ) शरीर के उष्णादि गुणों के दब जाने से और कफ ही के द्वारा जठराग्नि के मन्द पड़ जाने से वह (दूषीविष) न पचने के कारण शरीर में सालों तक रहता है । दूषीविष से पीड़ित व्यक्ति को पतले, दस्त आते हैं, शरीर का रङ्ग विगड़ जाता है, मुख या शरीर से दुर्गन्ध आती है, मुख फोका हो जाता है, प्यास बहुत लगती है, बेहोशी होती है, चक्कर आता है, बोलने में गड़बड़ना होता है, वमन होता है, और वह रोगी विरुद्ध चेष्टायें करता तथा बेचैन रहता है ॥ ३८ ॥

अथ स्थानविशेषोत्थितदूषीविषलक्षणविशेषमाह—

आमाशयस्थे कफवातरोगी पकाशयस्थेऽनिलपित्तरोगी ।

भवेत्समुद्रस्तशिरोऽङ्गरुद्धो विल्लनपक्षश्च यथा विहङ्गः ॥ ३९ ॥

\*समुद्रस्तशिरोऽङ्गरुद्धः = समुद्रस्ताः शिरोरुहाः = केशाः, अङ्गरुहाणि = लोमानि यस्य सः । एतदपि लिङ्गं पकाशयस्थे दूषीविषे बोद्धव्यम् ॥ ३९ ॥

स्थानविशेष से दूषीविष के विशेष लक्षण—यदि दूषीविष आमाशय में स्थित रहता है तो कफ और वायु के रोग होते हैं और यदि पकाशय में रहता है तो वायु और पित्त के रोग होते हैं तथा शिर के बाल और शरीर के रोवें गड़ जाते हैं इससे रोगी पक्षरहित पक्षी की तरह हो जाता है ॥ ३९ ॥

स्थितं रसादिपञ्च तद्यथोक्तान्करोति धातुप्रभवान्विकारान् ॥ ४० ॥

\*सह = दूषीविषम् । ययोक्तान् = सुशुते व्याधिसमुद्देशीयोक्तान् ॥ ४० ॥

चातुगत दूषीविषका लक्षण—यदि दूषीविष रसादि धातुओं में रहता है तो सुशुतोक्त व्याधि-समुद्देशीय नामक २४ वे अध्याय में कहे हुये चातुगत रोग उत्पन्न होते हैं ॥ ४० ॥

अथ दूषीविषस्य प्रकोपसमयमाह—

कोपं तु शीतानिहृदिनेषु यात्यास्तु पूर्वं श्लेष्म तस्य रूपम् ॥ ४१ ॥

दूषीविष के प्रकोप का समय—अत्यन्त ठण्डक के समय, अत्यन्त वायु चलने के समय और दुर्दिन अर्थात् रातलों आदि से बिते हुये दिन में दूषीविष प्रकुपित हो जाता है । अब आगे प्रकुपित दूषीविष का पूर्वरूप बतलाते हैं ॥ ४१ ॥

अथ प्रकुपितदूषीविषस्य पूर्वरूपमाह—

निद्रा सुस्त्वश्च विकृम्भश्च विद्वेषहृषयववाङ्मूर्धन्यः ॥ ४२ ॥

\*विद्वेषः = मातृशैथिल्यम् । हृष्यः = रोमाञ्चः ॥ ४२ ॥

दूषीविषका पूर्वरूप—निद्रा, शरीर में भारोपन, चँभाड़े माना, शरीर की शिथिलता, रोमाञ्च या भ्रमों का दृढ़ता, ये सब दूषीविष के पूर्वरूप हैं ॥ ४२ ॥

अथ प्रकुपितदूषीविषरूपमाह—

ततः क्लोत्पन्नमदाविषाकावरोचं मण्डलकोष्ठजन्म ।

मांसक्षयं पाणिपदे प्रसोयं मूर्च्छां तथा च्छदिमथातिसारम् ।

दूषीविषं इवासत्पान्त्ररात्रि कुर्यात्प्रवृद्धिं ज्वरस्य चापि ॥ ४३ ॥

\*अन्ने भुक्ते प्राक्कलेनेव मद्यः । लविषाकः = अन्नस्य ॥ ४३ ॥

प्रकुपित दूषीविषके लक्षण—दूषीविष प्रकुपित होकर भोजन खाने पर सुषारी की तरह मद (मश) उत्पन्न करता है, भयप, अशुचि, चक्करे, गँठ, मांसक्षय, दाब-पैरों में सूजन, बेहोशी, बलहीनता, पतले दस्त, इलाय, प्यास और ज्वर पैदा करता है और ज्वर की वृद्धि उत्पन्न करता है अर्थात् ज्वर बढ़ जाता है ॥ ४३ ॥

अथ दूषीविषभेदेन विकारभेदानाह—

उन्मादमन्यत्जनयेत्तथाऽन्यदावाहमन्यत्प्रत्येकं शुक्रम् ।

माद्विषमन्यत्जनयेच्च कुष्ठं तांस्तान्विकाराश्च बहुप्रकारात् ॥ ४४ ॥

\*अन्यद् = दूषीविषम् । तांस्तान्विकारात् = विसर्पविस्फोटोदादीन् ॥ ४४ ॥

विभिन्न दूषीविषों से विभिन्न विकारों की उत्पत्ति—कोई दूषीविष पायलपन को उत्पन्न करता है, कोई मल वा आग को रोक कर आन्नाह पैदा करता है, कोई बोरों का नाश करता है, कोई घासी को अन्नद नका देता है, और कोई दूषीविष ऊष्ण रोग उत्पन्न कर देता है इस प्रकार विसर्प, विस्फोट आदि अनेकों विकार दूषीविषों से उत्पन्न होते हैं ॥ ४४ ॥

अथ दूषीविषशब्दस्य निरुक्तिमाह—

दूषितं देशकालान्निद्रास्वप्नैरमौल्यशः । यस्मात्सन्द्रूपमेवातुस्तस्माद् दूषीविषं स्मृतम् ४५  
श्लेष्मः = आनुषादिः । कालः = दुर्दिनादिः । अन्नं = कुष्ठलघुविलमसुरादि । वातुद्रूपक-त्वाद् दूषीविषम् ॥ ४५ ॥

दूषीविष की निरुक्ति—आनुष आदि ( चलप्राय ) देशों से, दुर्दिन आदि, (बलहीन बाले दिनों) से, कुष्ठलघु, विल और मसुर आदि अन्नों के सेवन से और दिन में सोने से बार २ दूषित होकर यह विष धातुओं को दूषित कर देता है । इस लिये यह दूषीविष कहलाता है ॥ ४५ ॥

अथ दूषीविषस्य साध्यासाधिकाह—

साध्यमात्मन्तः सद्यो यान्यं संवत्सरोत्थितम् । दूषीविषमसाध्यं स्यात्कीणस्याहितसेविनः ४६  
/ जितेन्द्रिय अर्थात् पशु सेवन करने वाले व्यक्ति का दूषीविष उत्पन्न होना होता है, साल

भर का पुराना होने पर थाप्य होता है और दुबले और अपच्य करने वाले व्यक्ति का दूषीविष असाध्य होता है ॥ ४६ ॥

अथ कृत्रिमविषलक्षणमाह—

सामाग्यार्थं स्त्रियः स्वेदं रजो नानाङ्गजान्मलान् ।

शङ्खप्रयुक्तांश्च गरान्प्रयच्छन्त्यन्नमिश्रितान् ॥ ४७ ॥

\*कृत्रिमं विषं द्विविधम् । पूर्वं सविषं दूषीविषसंज्ञम्, अपरमविषं तदेव गरसंज्ञम् ।

तथा च काश्यपसंहितायाम्—

\*“संयोगजञ्च द्विविधं द्वितीयं विषमुच्यते । दूषीविषं तु सविषमविषं गर उच्यते ॥ १ ॥”

\*संयोगजं = कृत्रिमं विषं, द्वितीयं = स्वाभाविकं, तच्च द्विविधम् । तत्र दूषीविषमभिधाय गरं दर्शयितुमाह—सौभाग्यार्थमिति ॥ ४७ ॥

✓कृत्रिम विष का लक्षण—कृत्रिम और स्वाभाविक दो प्रकार के विष होते हैं । इनमें कृत्रिम विष पुनः दो प्रकार का होता है—

१—दूषीविष जिसमें विष का सम्बन्ध रहता है ।

✓२—गरविष—इसमें विष का सम्बन्ध नहीं होता बल्कि दो निर्विष चीजों के मिल जाने से विषैला पदार्थ बन जाता है ।

✓दूषीविष का लक्षण—स्त्रियां पति को अपने वश में करने के लिये पसीना, रज और अनेकों अंगों के मलों को भोजन में अपने पतियों को खिला देती हैं तथा शङ्ख भी इसी प्रकार कृत्रिम ‘गर’ विषों को भोजन में मिलाकर खिला देते हैं । यहाँ पर स्वेदादि ‘गर’ है ॥ ४७ ॥

अथ गरकार्यमाह—

तैः स्यात्पाण्डुः कृशोऽल्पमिग्नरैश्चास्योपजायते । मर्मप्रधमनाध्मानं हस्तयोः शोथसम्भवः ४८  
जठरं ग्रहणीवीयो यक्ष्मगुल्मक्षयञ्चराः । पूर्वं विधस्य चान्यस्य व्याधेर्लिङ्गानि दर्शयेत् ॥ ४९ ॥

\*तैः = गरैः, स्वेदरजःप्रभृतिभिः । गरैश्चास्योपजायत इति—अपाकात् । मर्मप्रधमनं = मर्मव्यथा । क्षयो = घातुक्षयः ॥ ४८-४९ ॥

✓ गरविष का कार्य—उपयुक्त पसीना, रज आदि गरविषों के खिलाने से पाण्डु, कृशता, मन्दाग्नि, ( न पचने के कारण ), मर्मस्थान में पीड़ा, पेट का फूलना, हाथों में सूजन, उदर रोग, ग्रहणी, राज-यक्ष्मा, गुल्म, घातुक्षय और उ्वर आदि इसी तरह के अन्य रोग भी उत्पन्न होते हैं ॥ ४८-४९ ॥

अथ लूतानामकनन्तोत्पत्तिं निरुक्तिं सङ्ख्यां चाह—

यस्मात्लूनं तृणं प्राप्ता मुनेः प्रस्वेदबिन्दवः । तेभ्यो जातास्तथा लूता इति ख्यातास्तु पौडका ५०

✓ लूता की निरुक्ति—ऋषि के पसीने के बूँद काट कर रखे हुये तृणों पर गिरे वनसे जो जन्तु पैदा हुये वे ‘लूता’ कहे गये हैं । ये सोलह प्रकार के होते हैं । ‘लू’ घातु का अर्थ ‘काटना’ होता है ॥ ५० ॥

तथा चात्र सुश्रुतः—

विश्वामित्रो नृपवरः कदा बिहपिसत्तमम् । वसिष्ठं कोपयामास गत्वाऽऽश्रमपदं किल ॥ ५१ ॥

कुपितस्य मुनेस्तस्य ललाटात्स्वेदबिन्दवः । अपतन्दर्शनादेव ह्यहस्तात्तीव्रवर्चसः ॥ ५२ ॥

लूने तृणे महर्षस्तु धेन्वर्थं सम्भृतेऽपि च । ततो जातास्त्विमे घोरा नानारूपा महाविपाः ॥ ५३ ॥

तासामष्टौ कष्टसाध्या बर्ज्यास्तावत्य एव हि ॥ ५४ ॥

\*तत्र त्रिमण्डलप्रभृतयोऽष्टौ कष्टसाध्याः, सौवर्णिकप्रभृतयोऽष्टावसाध्याः ॥ ५४ ॥

सुश्रुत के मतानुसार लूता की उत्पत्ति—राजाओं में अष्ट विश्वामित्र जी किसी समय वसिष्ठ जी के आश्रम में जाकर उन्हें क्रुद्ध कर दिये । देवते ही अत्यन्त क्रुद्ध हुये उस महातेजस्वी वसिष्ठ के ललाट से पसीने के बूँद, गाय के खाने के लिये काट कर रखे हुये तृण पर गिरे, वही से अनेकों रूप

नाले महाविषैले लूता करण हुये । इनमें से त्रिमण्डल आदि ८ लूता कष्टसाध्य हैं और शेष सौवर्णिक आदि ८ लूता असंशय्य हैं ॥ ५१-५४ ॥

अथ तासां सामान्यानां दशलक्षणमाह—

तामिदंष्ट्रे दंशकोयः प्रवृत्तिः क्षतवत्य च । ज्वरो दाहोऽतिसारश्च गदाः स्युस्तत्रिदोषजाः ॥५५॥  
पिबका विविधाकारा मण्डलानि महान्ति च । शोथा महान्तो मृदवो रक्ता दयावाश्चलास्तथा ॥

सामान्यं सर्वभूतानामेतद् दंशस्य लक्षणम् ॥ ५६ ॥

●दंशकोयः—दंशमण्ड्ये पृतिमावः ॥ ५५-५६ ॥

लूता के दंश का सामान्य लक्षण—एक लूताभो ( मकरी आदि ) के काटने पर काट हुआ स्थान सड़ने लगता है कमरे रक्त रहता है, ज्वर, भलन, अतिमार तथा त्रिदोषजन्य रोग, अनेकों आकारवाली फुटियाँ, वृद्धे २ चकटे लग्न होते हैं और केमल, लाल, लैलेले और अश्विर तथा पडे शोथ (घबन ) भी हो जाते हैं । यह सब लूताभो के दंश (काटने) वा सामान्य लक्षण है ॥ ५५-५६ ॥  
दंशमण्ड्ये तु यत्कृष्णं द्यार्धं वा जालकमृदम् । दृग्भाकृति मूर्धं पाकक्लेदशोथज्वराग्निदम् ।

दूषोविषाभिर्लूतामिस्तद्विषमिति निर्दिशेत् ॥ ५७ ॥

दूषोविष लूता के दंश का लक्षण—यदि दंश ( काटने का स्थान ) काला, लैला, जाले की तरह, जला हुआ सा, और एक जले वाला और क्लेद, सड़न तथा ज्वर युक्त हो तो समझना चाहिये कि—दूषोविष (१) जालक लूता ने काटा है ( यह चरक का श्लोक है चरक ने कीटों को दो वर्ग में बाँटा है—(१) दूषोविष कीट, (२) प्राणहर कीट । इनो ५७ में दूषोविष प्रकार के लूता जालक कीट के दंश का लक्षण कहा गया है । ) ॥ ५७ ॥

अथासाध्यसौकर्षकभटलूतानां दशलक्षणमाह—

शोथं श्वेताः सिता रक्ताः पीता वा पिबका ज्वरः ।

प्राणान्तकाश्च जायन्ते दाहहिक्काशितोमहाः ॥ ५८ ॥

असाध्य लूतादंश के लक्षण—असाध्य सौवर्णिक आदि आठ लूताभो के काटने में सड़न के साथ सफेद वा लाल और पीली फुन्सी के साथ ज्वर होता है और प्रायःनाशक दाह, हिक्का और शिर में पीदा लग्न होती है ॥ ५८ ॥

अथ मूपकविषलक्षणमाह—

का दंशाच्छोणितं पाण्डुमण्डलानि ज्वरोऽरुचिः । ओमहर्षश्च दाहश्चाप्यास्तुदूषोविषादिते ॥

मूपक के विष का लक्षण—चूहे के काटने पर उसके दूषोविष के कारण दशस्थान का रक्त पीला पड़ जाता है, चकटे उठ जाते हैं, ज्वर, अन्न में अनिच्छा, रोमाञ्च और भलन, वे रोग उत्पन्न होते हैं ५९

अथ प्राणहरमूपकविषलक्षणमाह—

मूर्च्छाऽशोथवैवर्ण्यं कण्ठो मन्द्रश्रुतिर्नरः । शिरोऽरुचं कालाऽश्चकृद्विदंशासाध्यमूपकात् ॥

●अङ्गशोथोऽत्र मूपकाकारो बोद्धव्य इति तन्त्रान्तरे ॥ ६० ॥

प्राणनाशक मूपकविष का लक्षण—असाध्य विष वाले चूहों के काटने से वेहोशी, अङ्गों में ( या काटे हुये अंग में ) सूजन, शरीर का रंग बदल जाना, क्लेद, दहरापन, ज्वर, शिर में मारीपन, सार नहना और रक्त का वमन, वे लक्षण होते हैं ॥ ६० ॥

अथ कुक्कुटान्दष्टाव लक्षणमाह—

शोथस्य काष्ठार्धमयवा नानावर्णत्वमेव च । मोहोऽथ वर्चसो मेदो दष्टस्य कृकलासकैः ॥६१॥

गिरगिट के विष का लक्षण—कुक्कुटासक ( गिरगिट ) के काटने पर अनेक वर्ण की अथवा अनेकों रङ्गवाली सूजन होती है तथा वेहोशी और मलमेद ( बहुत से पतले दस्त आना ) होता है ॥६१॥

अथ वृद्धिचक्रविषलक्षणमाह—

वृद्ध्याग्निरिषादौ तु भिनत्तीवोद्ध्वंसस्तु च । वृद्धिचक्रस्य विषं याति पञ्चबाहुं दंशोऽवसिष्ठते ॥



विच्छेद के विष का लक्षण—विच्छेद का विष प्रारम्भ में अग्नि की तरह जलाता है फिर अङ्गों को फाड़ने जैसी पीड़ा करता हुआ ऊपर को चढ़ता है फिर कुछ समय के बाद दंश-स्थान में आकर स्थिर हो जाता है ॥ ६२ ॥

अथासाध्यवृद्धिचकटस्य लक्षणमाह—

दृष्टोऽसाध्यैस्तु हृद्ग्राणरसनोपहतो नरः । मांसैः पतद्भिरत्यर्थं वेदनाऽऽर्त्तो जहात्ययुन् ॥ ६३ ॥

\*असाध्यवृद्धिचक्रेस्तेपामेवावुत्तुते । हृदादिपूषहतः = हृदादिकार्यरहितो भवति, अत्यर्थं वेदनाऽऽर्त्त इत्यन्वयः ॥ ६३ ॥

विच्छेद के असाध्य विष का लक्षण—असाध्य विष वाले विच्छेद के काटने से हृदय, नासिका और जिह्वा में ऐसी तीव्र पीड़ा होती है मानों ये सब अपना २ कार्य बन्द कर दे रहे हैं, मांस गल २ कर गिर जाता है और पीड़ा से ही रोगी मर भी जाता है ॥ ६३ ॥

अथ कणभकुमिदष्टस्य लक्षणमाह—

वितर्पः द्रव्यशुः शूलं ज्वरश्छर्दिस्थापि वा । लक्षणं कणभेर्दृष्टे दंशश्चैव विधीयते ॥ ६४ ॥

\*कणभः = कीटविशेषः ॥ ६४ ॥

कणभ कुमि के विष का लक्षण—कणभ नामक कुमि के काटने से वितर्प, यज्ञन, पीड़ा तथा ज्वर या बमन, होते हैं और काटि द्रव्य स्थान से मांस गल २ कर गिरता है ॥ ६४ ॥

अथोच्चिच्छिदस्य लक्षणमाह—

कृष्णलोमोच्चिच्छिदोऽस्त्वथलिङ्गोऽनुशास्तिमान् । दृष्टः शीतोदकेनेव सिक्तान्ध्रानि मन्यते ६५

\*कृष्णलोमा = अधिकतर कृष्णरोमा । उच्चिच्छिदः = “चीटा” कीटविशेषः ॥ ६५ ॥

उच्चिच्छिद ( चीटा ) के काटने के लक्षण—काले और बड़े रोये वाले उच्चिच्छिद ( चीटे या झींगुर ) के काटने से रतचक्ता के लक्षण होते हैं, तीव्र पीड़ा होती है और ऐसा प्रतीत होता है जैसे समस्त शरीर पर ठंडा पानी छिड़क दिया गया हो ॥ ६५ ॥

अथ सविषमण्डकटस्य लक्षणमाह—

एकदंष्ट्राऽदितः शूनः सरजः पीतकः सवृत् । सनिद्रश्छर्दिमान्दृष्टो मण्डकः सविषैर्भवेत् ॥ ६६ ॥

\*एकदंष्ट्राऽदितः = स्वभावादकयेव दंष्ट्रया दृष्टो भवति ॥ ६६ ॥

विषैले मण्डक के काटने का लक्षण—विषैले मण्डक के काटने पर दंश-स्थान में एक ही दाँत का निशान होता है, पीड़ा-युक्त पीली यज्ञन होती है, प्यास लगती है, नींद आती है और बमन होता है ॥ ६६ ॥

अथ मारयविषस्य लक्षणमाह—

मत्स्यान्तु सविषाः कुर्युर्दोहं शोथं रुजं तथा ॥ ६७ ॥

विषैली मछली के काटने का लक्षण—विषैली मछली के काटने से यज्ञन, पीड़ा और जलन होती है ॥ ६७ ॥

अथ जलोकाविषकार्यमाह—

कण्डूं शोथं ज्वरं मूच्छीं सविषास्तु जलौकतः ॥ ६८ ॥

\*कुर्युरिति शेषः ॥ ६८ ॥

जोंक के विष का लक्षण—विषैली जोंक के काटने से खुजली, यज्ञन, ज्वर और बेहोशी होती है ६८

अथ गृहगोषिकाविषकार्यमाह—

विद्राहं द्रव्यशुं तोदं प्रत्नेदं गृहगोषिकाः ॥ ६९ ॥

\*कुर्युरिति शेषः ॥ ६९ ॥

छिपकली काटने के लक्षण—छिपकली के काटने से जलन, यज्ञन, गूँ कोचने की तरह पीड़ा और पसीना होता है ॥ ६९ ॥

अथ शतपदीविपकार्यमाह—

दंशे स्वेदं रुजं दाहं कुर्याच्छतपदीविपम् ॥ ७० ॥

\*शतपदी=गिजाई” इति लोके ॥ ७० ॥

गोंजर काटने के लक्षण—कान खजुरा या गोंजर के काटने से दंश—स्थान पर पसीना, पीड़ा और जलन ये लक्षण होते हैं ॥ ७० ॥

अथ मशकविपकार्यमाह—

कण्डूमान्मशकैरीपञ्चोथः स्यान्मन्दवेदनः ॥ ७१ ॥

मच्छर काटने के लक्षण—मच्छर के काटने से दंशस्थान पर जुनली, इस्की सी सूजन और इस्की २ पीड़ा होती है ॥ ७१ ॥

अथासाध्यमशकदंशलक्षणमाह—

असाध्यकीटसदृशमसाध्यं मशकक्षतम् ॥ ७२ ॥

\*असाध्यकीटसदृशम्=मसाध्यैः कीटलूताऽऽदिभिः कृतं यत्क्षतं तत्सदृशवेदनम् ॥ ७२ ॥

असाध्य विप धाळे मच्छर के काटने से जो क्षत बनता है उसमें असाध्य लूता आदि कीटों के क्षत की तरह पीड़ा होती है ॥ ७२ ॥

अथ मक्षिकादंशलक्षणमाह—

सद्यः संज्ञाविणी श्यावा दाहमूर्च्छाज्वरान्विता ।

पिष्टका मक्षिकादंशे तासान्तु स्यगिकाऽनुहृत् ॥ ७३ ॥

\*तासामित्यादि । तासां=सुश्रुतोक्तानां पण्णां मक्षिकाणां मध्ये “स्यगिका” नाम्नी शीघ्रं प्राणान्हरतीत्यर्थः ॥ ७३ ॥

मक्षिकादंश का लक्षण—विपैली मक्खी के काटने से ताववाली, काली कुं सिर्या, दाढ़, मूर्च्छा और ज्वर के साथ पैदा हो जाती है । सुश्रुत ने जो छः प्रकार की मक्खियाँ बतलायी हैं उनमें से स्यगिका नामक मक्खी शीघ्र प्राणनाशक होती है ॥ ७३ ॥

अथ व्याघ्रादिविपकार्यमाह—

चतुष्पाङ्गिद्विपाङ्गिर्वा नखैर्दन्तैश्च यत्कृतम् । शूयते पच्यते तत्तु स्रवति ज्वरयत्यपि ॥ ७४ ॥

\*चतुष्पाङ्गिः=व्याघ्रादिभिः । द्विपाङ्गिः=वनमनुष्यादिभिः । शूयते=शूनं भवति ॥ ७४ ॥

व्याघ्रादिविप के लक्षण—व्याघ्रादि तथा वनमानुष आदि दो पैर वाले जन्तुओं के काटने पर उनके नख या दाँत से जो घाव बनता है उसमें सूजन होती है, पकता है, रक्त या पूय का स्राव होता है और रोगी को ज्वर भी आता है ॥ ७४ ॥

अथ विषोष्मिक्तरस्य लक्षणमाह—

प्रसन्नदोषं प्रकृतिस्थधातुमन्नामिकामं सममूत्रविट्कम् ।

प्रसन्नवर्णैर्निद्रयचित्तचेष्टं वैद्योऽजगच्छेद्विषं मनुष्यम् ॥ ७५ ॥

\*प्रसन्नदोषं=प्रकृतिस्थदोषम् । दोषं सुगमम् ॥ ७५ ॥

विष—निर्मुक्त व्यक्ति के लक्षण—यदि विषयुक्त रोगी के वातादि दोष अपनी स्वाभाविक अवस्था में आ जाँय, रसादि धातुयें भी स्वाभाविक स्थिति में हो जाँय, भोजन खाने की इच्छा होने लगे, मल—मूत्र अच्छी तरह निकलने लगें, शरीर का रंग, इन्द्रियाँ और चित्त प्रसन्न अर्थात् निर्मल हो जाँय तो वैद्य को यह समझना चाहिये कि ऐसे व्यक्ति का विष दूर हो गया है ॥ ७५ ॥

अथ विषचिकित्सा ।

तत्र प्रथमं स्थावरविषज्योपायानाह—

स्थावरेण विषेणात्तं नरं यत्नेन वामयेत् । वमनेन समं नास्ति यत्तत्तस्य चिकित्सितम् ॥

विषमत्यर्थमुष्णञ्च तीक्ष्णं च कथितं यतः । अतः सर्वविषेयकः परिपेक्षस्तु शीतलः ।

औष्ण्यात्तैक्षण्याद्विशेषेण विषं पित्तं प्रकोपयेत् । वमितं सेचयेत्तस्माच्छीतलेन जलेन च ॥

पाययेन्मधुतर्पिभ्यो विषघ्नं भेषजं द्रुतम् । भोक्तुमम्लं रसं दद्याद्वर्षयेन्मरिचानि च ॥ ७६ ॥

✓ स्थावर विष की चिकित्सा—स्थायर विष से पीड़ित रोगी को यत्नपूर्वक वमन करावे क्योंकि वमन कराने से बढ़कर इस विष की कोई दूसरी चिकित्सा नहीं है । विष अत्यन्त उष्ण और तीक्ष्ण कहे गये हैं इस लिये सब प्रकार के विषों में शीतल सेचन करना चाहिये । उष्ण और तीक्ष्ण होने के कारण विष पित्त को विशेष रूप से प्रकुपित कर देता है । इसलिये वमन कराने के बाद शीतल जल से सेचन करना चाहिये और विषनाशक औषधियों को धी और शहद के साथ तुरन्त खिलाना चाहिये । खाने के लिये खट्टा रस देना चाहिये तथा शरीर पर मरिच का चूर्ण मलना चाहिये ॥ ७६ ॥ यस्य यस्य च दोषस्य पश्येच्छिद्धानि भूरिशः । तस्य तत्स्यौषधैः कुर्याद्विपरीतगुणैः क्रियाम् ॥ ७७ ॥ शालयः पष्टिकाश्चैव कोरदूपाः प्रियङ्गवः । भोजनार्थे विपात्तानामूर्ध्वञ्चाधश्च शोधनम् ॥ ७८ ॥

\*प्रियङ्गुः = कङ्गुः ॥ ७८ ॥

✓ विष के रोगी में जिन २ दोषों का लक्षण अधिक देखे उन २ दोषों से विपरीत गुण वाली औषधियों से चिकित्सा करे और विषपीड़ित व्यक्ति को खाने के लिये शालि और साठी चावल, कोदों और कौंगुन धान्य देवे तथा वमन-विरेचन द्वारा शोधन करे ॥ ७७-७८ ॥

मूलत्वक्पत्रपुष्पाणि धीजं चेति क्षिरीपतः । गवां मूत्रेण सम्पिण्डं लेपाद्विषहरं परम् ॥ ७९ ॥

सिरिस की जड़, झाल, पत्ते, फूल और बीज इन पाँचों को गोमूत्र में पीसकर लगावे । यह परम विषनाशक है ॥ ७९ ॥

दूषीविपात्तं सुस्निग्धमूर्ध्वञ्चाधश्च शोधनम् । पाययेदगदं मुखमिदं दूषीविपापहम् ॥ ८० ॥

पिप्पली ज्यामर्कं मांसी लोघ्रमेला सुर्वाचिका । मरिचं बालकञ्जला तथा कनकगैरिकम् ।

क्षौद्रयुक्तः कपायोऽयं दूषीविषमपोहति ॥ ८१ ॥

\*ज्यामर्क = रोहित, तदलाभे "उशीर" देयम् । कनकगैरिकम् = अत्यन्तमार्क गैरिकं "सोनागेरु" इति लोके ॥ ८१ ॥

दूषीविष के रोगी का भली भाँति स्नेहन करके वमन, विरेचन द्वारा शोधन करे, तत्पश्चात् निम्न लिखित प्रधान अगद ( विषनाशक योग ) को पिलावे :—

पीपर, रोहिण ( यदि न मिले तो अभाव में खश ), बालकड़, लोष, श्लायची, सज्जी, काली मिर्च, सुगन्धबाला, छोटी लाची और सोनागेरु इनके काढ़े में शहत मिलाकर पिलाने से दूषीविष नष्ट हो जाता है ॥ ८०-८१ ॥

### अथ जङ्गमविष(१)चिकित्सा ।

तत्र मृत्युपाशच्छेदिघृतमाह—

अभयां रोचनां कुष्ठमर्कपत्रं तथोत्पलम् । नलवेतसमूलानि गरलं सुरसां तथा ॥ ८२ ॥

( १ ) जङ्गमविषों में सर्पविष महाभयानक तथा शीघ्र प्राणघातक होता है अतः एव इस स्थल पर सविष-निर्विष सर्पों की विवेचना, उन के प्रकार तथा निदान का अत्यन्त स्थानाभाव के कारण विवेचन न कर पाते हुये भी यहाँ पर सर्पविष-चिकित्सा के उपक्रमों तथा औषधियों का वर्णन अत्यन्त आवश्यक समझकर कर रहे हैं :—

सर्पविष अत्यन्त तीव्र स्वरूप का विष है जो अल्प काल में दंशस्थान से शोषित होकर रक्त में मिलता है और समस्त शरीर की विविध वातुओं पर अपना विषैला प्रभाव डालता है । इस लिये सर्प-दंश की चिकित्सा तुरन्त करनी चाहिये जिससे कि गरल शरीर के रक्त में न मिलने पावे ।



सर्पिस्तुल्यं निषेक्षौर्ध्वं कृतरक्षं निघापयेत् । विपाणिं हन्ति दुर्गाणि गरदोपकृतानि च ॥८५॥

पंक्ति को दूर करने के लिये प्रत्येक २०-३० मिनट के पश्चात् बन्धन को थोड़े सेकण्डों के लिये ढीला करना चाहिये । नीचे का अंग गुलाबी रंग का होने पर फिर से बन्धन कसना चाहिये ।

## २-विषहरण—

इसमें दंशस्थान में गिरे हुये विषका निम्न उपायों से निर्हरण किया जाता है ।

( अ ) क्षालन—रज्जुबन्धन के पश्चात् प्रथम दंशस्थान तथा उसके आस पास की त्वचा अच्छी तरह पोछना चाहिये या पानी से साफ धोना चाहिये । कई बार विष दंश-स्थान के बाहर त्वचा पर भी गिरता और सूख जाता है । ऐसी त्वचा पर छेद करने से और भी विष रक्त में मिलने का डर रहता है । इसलिये प्रक्षालन का कार्य आवश्यक है ।

( आ ) भेदन ( Incision )—घोने के बाद साफ चाकू से प्रथम दंश की गहराई के बराबर गहरा चीरा लगाना चाहिये । चीरने के समय बड़ी रक्तवाहिनियों का और वातनाड़ियों ( Nerves ) का खयाल रखना चाहिये पदचात् स्तनचूषक ( Breast Pump ), तोबी, मुख या पीढन से रक्त निकालना चाहिये । पीछे दूसरी बार गहरा चीरा सूजन के किनारे तक देना चाहिये । चीरे हमेशा दंश से आगे के समान सूजन के किनारे तक देने चाहिये । यदि चीरा देने से कुछ समय के बाद सूजन बढ़ जाय तो सूजन के किनारे तक फिर से चीरा लगावे ।

( इ ) छेदन ( Amputation )—यह कर्म हाथ-पैरों की अङ्गुलियों के दंश में उपयोगी होता है । दंश होते ही यदि वह अङ्गुली काट दी जाय तो वह कर्म दृष्टमनुष्य को स्वयं करना चाहिये या १० मिनट के भीतर दृष्ट मनुष्य डाक्टर के पास पहुँच जाय तो वह भी इसको कर सकता है ।

( ई ) दहन—इसमें दहकता हुआ कोयला, उत्तम लोह, सिस्वर नाइट्रेट क्षार, सल्फ्यूरिक, नाइट्रिक या कार्बोलिक अम्ल इनका उपयोग दंशस्थान पर लगाने के लिये किया जाता है । इसमें दोष यह है कि इसका परित्याम अधिक गहराई तक नहीं होता, इसलिये गहराई पर स्थित विष के शोषण में कोई रुकावट नहीं होती । अपने यहाँ भी दाह का प्रयोग किया जाता था, यथा—

‘देहहं दामयोत्कृत्य यत्र घ्नन्ते न जायते । आचूषणच्छेददाहाः सर्वत्रैव तु पूजिताः ।

सुभूत कल्पस्थान ।

दंशमण्डलिनां मुक्त्वा पित्तलत्वादयापरम् । प्रतप्तेहंसलोहाद्यर्धे हेदाश्चमुकेन वा ।

करोति भस्मसात् सद्यो बहिः किं नाम न क्षणात् । अष्टाङ्गसंग्रह ।

( उ ) आचूषण ( Syction )—चीरा लगाने के बाद इसका प्रयोग करना उचित है । चूषण के लिये तोम्बी उत्तम है । यह न मिले तो मुख का उपयोग भी कर सकते हैं । मुख में मिट्टा, ताड़, मद्य-टों पर कहीं भी प्रयत्न न होने चाहिये । अर्थात् त्रिखित मुख का उपयोग चूषण के लिये निषिद्ध है । चूषण के पूर्व तेल या घी से कुत्ता करना उचित है । इससे यदि कोई सूत्रम जघा हो तो उससे शोषण का कार्य नहीं हो सकता । चूसने पर चूसा हुआ विष बूक देना चाहिये । वैसा कि अपने यहाँ भी लिखा हुआ है—

प्रतिपूर्य मुखं वस्त्रैर्हितमाचूषणं भवेत् ।

सुभूतः ।

आचूषेत् पूर्णवक्त्रो वा मृद्वस्मागदगोमयैः । प्रच्छायान्तररिष्टार्यां मांसलन्तु विशेषतः ।

अष्टाङ्गसंग्रहः ।

( क ) सिरावेधन—रोगी के दो रक्त द्वारा दंशस्थान का क्षालन करने का यह तरीका है—इसमें दो बन्धन लगाये जाते हैं । मूल बन्धन इतना कसा जाता है कि धमनीगत रक्तप्रवाह भी बन्द हो जाता है । उसके नीचे कुछ अन्तर पर दूसरा बन्धन बाँधा जाता है जो सिरा और लसिकावाहिनियों का प्रवाह रोकता है । पश्चात् दंशस्थान से रक्त ले जाने वाली सिरा का वेधन करके ऊपर का बन्धन बीच २ में मिनट दो मिनट के लिये कुछ ढीला किया जाता है, जिससे धमनीगत प्रवाह जारी हो जाय,

स्पर्शादन्ति विषं सर्वं गरैरुपहतां त्वचम् । योगेन तप्तकं कन्दूं भांससादं विसंज्ञताम् ॥८१॥

इस तरह १०-३० औंस रक्त विकसता जाता है । भरने यहां भी इसका वर्णन है, वयाः—

समन्ततः सिरां वंशाद्विषेषु कुशलो विपक् । शक्ते निर्विषमाषे तु कृत्स्नं निर्विषते विपक् ।

तस्माद्विषाभ्येद्रक्त्वं सा रास्य परमा क्रिया । सुशुत कल्पस्थान ।

( १ ) निर्विषीकरण—इसमें दंशस्थान में ओषधियों द्वारा विषका निर्विषीकरण किया जाता है ।

इसके लिये निम्न ओषधियां प्रयुक्त होती हैं—

पोटासियम परमैंगनेट—सर्पती और देशतों में भी मिलने वाली यह ओषधि सर्पदंश में बहुत उपयोगी है । पीरा लगाने के बाद इसके स्फटिक दंशस्थान पर सूखे रगड़ने चाहिये, या ३ से ५ प्रति घण्टा बोल से दंशस्थान को घोंता चाहिये, या १-२ प्रतिघण्टा बोल सिरिन्ग से दंशस्थान में तथा उसके आसपास भाषा इन्हें गहराई तक करें जगह सूखे सुखोकर प्रविष्ट करना चाहिये, मिससे कि यह वहां से चूने लगे । इस प्रकार १०-२० सौ० सौ० बोल दंशस्थान में प्रविष्ट कर सकते हैं । इसके बाद स्थान को मालिश करना तथा सेकना चाहिये । छुरे द्वारा बोल का उपयोग सर्वोत्तम है ।

ज्वालीचिंग पाउडर और कैल्सियम हाइपोक्लोराइड—ज्वालीचिंग पाउडर के ५ प्रतिघण्टा बोल के या सौ० हा० के २ प्रतिघण्टा बोल के १० सौ० सौ० छुरे द्वारा दंशस्थान में उपर्युक्त पद्धति से प्रविष्ट किये जाते हैं । स्वर्णहरिद ( Gold Chloride ) उपर्युक्त पद्धति के अनुसार छुरे और पिचकारी से इसके १-५ प्रतिघण्टा बोल के १०-२० सौ० सौ० दंशस्थान तथा उसके पास के स्थान में प्रविष्ट किये जाते हैं । स्वर्ण हरिद १५ ग्रेव की राशि में दवानन्द ओटी खीझी में मिलता है । उसको २० सौ० सौ० तिर्यक् पातित जल में विद्रुत करने से ५ प्रतिघण्टा का बोल बन जाता है । भरने यहां भी स्वर्ण विपनायक माना गया हैः—

“स्वर्णमेव विषगरहर्षं वृहणं बुध्यमग्रयम्” । रसरत्नसमुच्चय ।

हेम सर्वविषाणाम्पु गरांश्च विनिवृणक्ति । न सज्जते हेमतोऽङ्गे विषं पशुदकेऽभ्युवत् । चरक ।

स्वर्णहरिद और पोटाश परमैंगनेट के बोल के स्थानिक इन्फेक्शन से सेलों का और वातुओं का नाश होता है और जब भरने में कई सप्ताह लग जाते हैं । ज्वालीचिंग पाउडर में यह दोष नहीं है ।

४—प्रतिविष, प्रतिगरक ( Antivenene )—यह फटीबेनीन या प्रतिविष कैल्स नाग ( फनवाले बाँव ) और रसेल का व्याल ( बोर ) इनके दंश में उपयोगी होता है । करैत और फुल से के विष की मात्रा दैले ही कम रहती है और पाले हुये ये सर्प अच्छी तरह न चलने के कारण यह मात्रा और भी कम हो जाती है । अतः प्रतिविष बनाने के लिये आवश्यक विष की राशि न मिलने से इनके लिये प्रतिविष उपलब्ध नहीं हुआ है । जब यह उपलब्ध करैत और फुलसे के लिये व्यर्थ है । बाजार में जो प्रतिविष मिलता है वह वायुविष और रसेल के व्यालविष का संयुक्त होता है, अर्थात् दोनों के दंश में उपयोगी होता है । मात्रा—प्रतिविष की १ सौ० सौ० वायुविष के १/८ मिलीग्राम को और व्यालविष के १/८ मि० ग्रा० को विविष करती है । अर्थात् नाग के पूरे विष को ४०० या उससे अधिक मात्रा की आवश्यकता होती है । परन्तु दस्तनी विष की राशि प्रत्येक दंश के समय नहीं निकल सकती । व्याल के पूरे विष के लिये १०० सौ० सौ० की आवश्यकता होती है । बाग की ओझा व्याल का पूरा विष दंशस्थान में गिरने की अधिक सम्भावना होती है क्योंकि उसका मुँह तथा दाँत दोनों ही बड़े होते हैं । इसलिये इनके दंश में प्रथम १०० सौ० सौ० मात्रा दी जाती है । पचास मात्रा करैत में जाने पर २२-२४ घंटे में सब लक्षण दूर हो जाते हैं । यदि प्रथम खुराक देने के बाद रोगी में ऊँझ भी सुधार न हो तो फिर १०० सौ० सौ० की दूसरी मात्रा देनी चाहिये । इस प्रकार लक्षणों के अनुसार बचाने रोगी को ४०० सौ० सौ० तक मात्रा दे सकते हैं । प्रतिविष विषैला असर कदापि नहीं करता, इसलिये उसकी अधिक मात्रा देने में डर नहीं

नाशयत्यञ्जनाभ्यङ्गपानवस्तिषु योजितम् । सर्पकीटाखुल्लताऽऽदिदद्यान् विषहृत्परम् ॥ ८७ ॥  
इति मृत्युपाशच्छेदिष्टवम् ।

है, कम मात्रा देने में नुकसान है । आजकल सकेन्द्रित ( Concentration ) प्रतिविष भी मिलता है । इसकी मात्रा ५०-१५० सी० सी० होती है ।

**देने के मार्ग—**प्रतिविष सिरा द्वारा देना चाहिये । इस मार्ग से कार्य जल्दी और अल्प मात्रा में होता है । ऊपर की मात्रा इसी मार्ग की है । पेसी और उदरावरण में इससे डगुनी मात्रा और अधिक समय लगता है । त्वचा में चीगुनी मात्रा लगती है । सर्पविष अत्यन्त तीव्र और अल्प काल में घातक होने के कारण अल्प काल में परिणाम करने वाले मार्ग से ( सिरा से ) प्रतिविष देना आवश्यक है ।

**देने का काल—**नाग या बोर के दंश के पश्चात् यदि तुरन्त प्रतिविष दिया जाय तो दष्ट मनुष्य कदापि भी नहीं मर सकता । यदि ३-४ घंटे के बाद दिया जाय तब भी बचने की बहुत कुछ आशा कीजा सकती है, यदि रज्जुबन्धन और मेदन के उपचार प्रथम किये गये हों तो रोगी को अन्तिम अवस्था में भी प्रतिविष देने से नुकसान नहीं है, कदाचित् लाभ हो सकता है । प्रतिविष सरकारी अस्पताल और दवाखाने में मिलता है । सर्पदंश देहातों में अधिक होता है । यदि मोटर इत्यादि साधन उपलब्ध हो सके तो सर्पदंश होते ही रज्जुबन्धन और चोरा लगाकर रोगी को शहर या तहसील के अस्पताल में ले जाना चाहिये । वहाँ पर प्रतिविष देने का पूरा प्रबन्ध होता है ।

**प्रतिविष देने के लिये सूचना—**प्रतिविष बोटे की लसिका के रूप में होता है । अत एव इसके देने से लसिका रोग ( Serum disease ) होने का डर रहता है । यदि उत्पन्न हो जाय तो ३-१ सी० सी० अडेन्यालीन का इन्जेक्शन देना चाहिये । लसिकारोग (Serum disease) के लिये पूज्यतम “डा० भास्कर गोविन्द धाणेकर जी द्वारा” निमित जीवाणुविज्ञान पृष्ठ २३४ देखिये ।

#### उपद्रवों की चिकित्सा—

**स्तब्धता (Shock),** व्याल के दंश से रक्तकणों का नाश, रक्तवाहिनियों की दीवाल का नाश, रक्तस्राव तथा रक्तबन्धन केन्द्र का अवसाद इत्यादि कारणों से रोगी में एक प्रकार की बड़ी भारी स्तब्धता आजाती है । इसीके लिये तीव्र गरम काफी, रिपरिट अमोनिया ऐरोमेटिक, अडेन्यालीन, पिच्युटीन (दोनों १ सी० सी०) स्ट्रिकनीन ( १/४ ग्रैन ) तथा कर्पूर इत्यादि उत्तेजक औषधियों में से, एक या अनेक देना चाहिये । इस के सिवाय रक्तसंक्रमण ( Blood-transfusion ) ग्लूकोज और एड्रेन्यालीन युक्त नमक के पानीका भी प्रयोग होता है ।

**रक्तस्राव—**इसके लिये कैल्सियम क्लोराइड, ५ प्रतिशत घोल के ५-१० सी० सी० सिरा द्वारा, बोटे की लसिका तथा होमो फ्लास्टिन इत्यादि का प्रयोग होता है ।

**श्वसनावसाद—**यह उपद्रव नागविष में अधिक होता है । इसके लिये कृत्रिम श्वसन और आक्सीजन सप्ले के लिये देना ये उपाय करना चाहिये ।

**वेदना या जलन—**इस के लिये कोकेन या मार्फिया का इन्जेक्शन देना चाहिये ।

**कोय, पाक इत्यादि—**ये उपद्रव अधिकतर व्यालदंश में उत्पन्न होते हैं । इसके लिये ऐन्टी-स्ट्रेप्टो कोकल सीरम का प्रयोग करना चाहिये ।

**सर्पचिकित्सा की सामग्री—**सर्पदंश एक ऐसी घातक आगन्तु व्याधि है जिसमें प्रत्येक क्षण महत्व का होता है अतः जो वैद्य देहातों में व्यवसाय करते हैं और जहाँ पर सर्पदंश एक साधारण घटना है वे अपने पास निम्न सामग्री सदैव तैयार रखें, जिस से कि सर्पदष्ट मनुष्य आते ही या सर्पदष्ट के लिये बुलावा आते ही बिना विलम्ब उस की चिकित्सा की जाय ।

१—रबर की रज्जु ( Rubber Tourniquent )

सृष्ट्युपाशच्छेदि घृत—हरद, जेणेचन, कुन्, बदर का पत्ता, नीला कमल, नरकट और बँत की लड, शुद्ध मोठा लेनिया, तुन्मी, इन्डबी, नवीठ, लाल धमामा, शजवा, मिनाज, नानवनी

०—पोटाशियम परमैंगनेट, स्वर्णहरिद, प्लोविन पाटल, वैजनिधम न्योराइट, ग्लिक्लीन तथा नर्पप्रतिविप इत्यादि औषधियाँ ।

३—चाकू, १०-२० सें० सी० की रिकार्ड सिस्त्र ।

४—निरा में औषधि देने का गन्ध ।

५—प्रागवातु सुषाने का दन्त ।

### सर्पदंश का चिकित्सा क्रम—

१—माघ के काटने ही सर्व प्रथम शास्त्राओं के दंश में दंश के कुछ अङ्गुल ऊपर एक और कोहनी या झुट्टे के ऊपर दूसरा बन्धन कस के बाधना चाहिये ।

२—यदि सर्प देखा हो या मारा गया हो तो दंश के विक्षोभ में, न मिला हो तो दंश के निशान में सर्प विषैला था या नहीं इम्का निर्णय कर लेना चाहिये ।

३—यदि वह पता चल जाय कि साप विषैला नहीं था तो रोगी को प्रसन्न और निश्चिन्त बनाने का प्रयत्न करना चाहिये । तथा जन को दंश वात का विश्वास भी दिलाना चाहिये कि किसी प्रकार का कष्ट नहीं होगा । जैसा कि अपने बहानों में लिखा है, कि—

दुरन्धकारे दक्षस्य वैज चिद्विपशङ्कया । विषोद्वेगान्ज्वरपञ्चदिर्मूर्च्छां दाहोऽपि वा भवेत् ॥  
स्त्राविर्मोहोऽतिसारश्चाप्येतच्छङ्काविष मलम् । चिकित्सितमिदं तस्य कुर्यादावासान् युध ॥  
सिद्धा वेगान्बिभ्रौ ब्राह्मणस्य मधुकं मधु । पानं समन्वृताम्युषोक्षणं सान्त्वहर्णणम् ॥ शरका ।

निश्चिन्त सर्प की कोई चिकित्सा करने की आवश्यकता नहीं होती । अर्थात् से अधिक पौ० परमैंगनेट के घोल से दंशस्थान को धोकर साधारण जल के समान उसके बाध देना पर्याप्त है ।

४—यदि साप विषैला होतो रोगी को दुरन्त आराम से बिस्तर पर लिये लेना चाहिये । सर्प विषैला होने पर भी उसका दंश कई क्षणों से घातक नहीं होता इस बात का विश्वास दिला कर उसे प्रसन्न और निश्चिन्त करने की कोशिश करनी चाहिये । सर्पदंश में रोगी कमचोर दुस्त और लम्बाजुक्त होता है । उस को कदापि भी सजाना फिराना न चाहिये ।

आराम करने पर उस को हृदयोत्तेजक औषधि देनी चाहिये । अपने बहानों में दंश रक्षक का आदेश दिया गया है, यथा—

विषं कपति तीक्ष्णत्वादृष्टयौ तस्य गुणये । पिनेद् घृतं घृतसौद्रमगर्दं वा क्षुत्प्लुतम् । मृदङ्गसम

५—यदि दंशस्थान हाथ, पैर की अंगुली में होतो बन्धन बांधने के पश्चात् दुरन्त अंगुली को काट देनी चाहिये ।

६—शास्त्राओं के दंश के बन्धन बांधने के पश्चात् और धडके दंश में सर्वप्रथम दंशस्थान में चीरा लगा कर दवा को रक्त निकाले और पश्चात् आचूषण से शोथ रक्त और विष को निकाले । अन्त में पौ० परमैंगनेट के गाढे घोल से उसको धोवे । तथा उसमें पिचकारी से उस घोल को या स्वर्णहरिद के घोल को या प्रतिविप को प्रक्षिप्त करे ।

७—यदि नाग या बोर ने कस्य हो तो प्रतिविप की १०० सी० सी० मात्रा सिद्धा द्वारा शरीर में प्रक्षिप्त करे । यदि सिद्धा में प्रक्षिप्त करने में कठिनाई मालूम हो तो उदर प्राचीर के दोनों ओर त्वचा में प्रक्षिप्त करे ।

८—उपद्रवों के अनुसार उन की चिकित्सा करे ।

९—रोगी को केवल सरल पदार्थ जैसे दूध, नुक्लेव, पानी, साधारण जल तथा काफ़ी इत्यादि देने चाहिये । उसे पदार्थ न देने चाहिये । असमिका का घात होने पर आभाशय नलिका से रोगी का पोषण करना चाहिये ।



और कमल की केशर इन सब औषधियों के कल्क के साथ चौथुना ( घी की अपेक्षा ) पानी या दूध देकर घी सिद्ध करें । पक जाने पर घी को छान करके ठंडा हो जाने पर घी के बराबर शहद मिला के सावधानी से अच्छे वर्तन में रख दें । यह 'भृत्युपाशच्छेदि' नामक घृत कहलाता है । यह विषदोष से उत्पन्न होने वाले समस्त रोगों और कठिन विषों को नष्ट करता है । अजन, अभ्यङ्ग, पान (पीना) और वस्ति द्वारा प्रयोग करने से समस्त विषों को, तमकवास को, खुजली को, मांससाद ( मांस का क्षीण या नष्ट होना ) और वेदोशी को दूर कर देता है, विष से दूषित चर्म को केवल स्पर्श मात्र—से अच्छा करता है तथा यह घी सर्प, कृमि, चूहे, लूता आदि के विषों का नाश करने के लिये उत्तम औषधि है ॥ ८२-८७ ॥

धत्तूरस्य शिफा पेया क्षीरेण परिपेषिता । अङ्कोटवंशजा चापि श्वविषघ्नी प्रयत्नतः ॥ ८८ ॥

कुत्ते के विष की चिकित्सा—धत्तूर अथवा अङ्कोट की जड़ को यत्न के साथ दूध में पीस कर पीने से कुत्ते का विष नष्ट हो जाता है ॥ ८८ ॥

रजनीयुग्मपक्ष्मजिह्वा नागकेशरैः । शीताम्बुपिण्डरालेपः सद्यो लूतां विनाशयेत् ॥ ८९ ॥

लूताविष की चिकित्सा—हरदी, दाहरदी, पतङ्ग, मजीठ और नागकेशर इनको ठण्डे जल में पीसकर लेप करने से शीघ्र लूना का विष नष्ट हो जाता है ॥ ८९ ॥

जीरकस्य कृतः कल्को घृतसैन्धवसंयुतः । सुखोष्णो मधुना लेपो वृश्चिकस्य विषं हरेत् ॥ ९० ॥

विच्छू के विष की चिकित्सा—जीरा और सैनामक के कल्क में घी और शहद मिलाकर सहाता गरम लगाने से विच्छू का विष नष्ट हो जाता है ॥ ९० ॥

गन्धमाग्राय मृदितं सूर्यावर्चदलस्य तु । वृश्चिकेन नरो विद्धः क्षणाद्भवति निर्विषः ॥ ९१ ॥

इति सप्तपष्टितमो विषाधिकारः समाप्तः ॥ ६७ ॥

इन्द्र के पत्नों को मलकर सूँघने से क्षय मात्र में विच्छूका विष उतर जाता है ॥ ९१ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां भाषाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे सप्तपष्टितमो विषाधिकारः समाप्तः ॥ ६७ ॥

अथ स्त्रीरोगाणामधिकाराः ।

तत्राष्टपष्टितमः स्त्रीरोगाधिकारः ॥ ६८ ॥

अथ प्रदररोगस्य विप्रकुटनिदानं सङ्ग्राह्याह—

विरुद्धमद्याध्यशानादजीर्णाद्भिर्भ्रमपातादतिमैथुनाच्च ।

यानाध्वशोकादतिकर्षणाच्च आरामिघाताच्छयनाहिवा च ॥ १ ॥

तं श्लेष्मपित्तानिलसन्निपातश्चतुष्प्रकारं प्रदरं वदन्ति ॥ २ ॥

\*अत्र वातपित्तयोरौ श्लेष्मणोऽभिघानं श्लेष्मिकेऽतिप्रवृत्तिबोधनार्थम् ॥ २ ॥

१०—विषनिवृत्ति होने के पश्चात् भी कुछ रोज तक विस्तरे पर आराम करना उचित है ।

अपने यहाँ विषों का विशद विवरण चरक चि० अ० २३ और सुश्रुत कल्पस्थान में है । अवतक जिन भी किन्हीं साधनों का तथा चिकित्साओं का वर्णन किया गया है, भगवान् चरक के बताये हुये इन २४ उपक्रमों को अतिक्रमण नहीं कर सके हैं, यथाः—

मन्त्रारिष्टोत्कर्तननिष्पीडनचूषणामिपरिपेकाः । अवगाहनरक्तमोक्षणवमनविरैकोपधानानि ।

हृदयावरणाञ्जननस्यधूमलेहौपधिप्रथमनानि । प्रतिसारणं प्रतिविषं संज्ञासंस्थापनं लेपः ॥

मृतसंजीवनमेव च विशतिरेते चतुभिरधिकाः । स्युरूपक्रमा यथा ये यत्र योग्याः शृणु तथा तान्  
च० चि० अ० २३ श्लोक ३५-३७ ।

प्रदर रोग का विप्रदृष्ट ( इत्थम् ) विद्वान् तथा उसकी संख्या—विश्व भोजन करने से, भय पीने से, पहले भोजन के बिना बने ही द्रुत फिर भोजन कर लेने से, अनपच से, गर्भपात हो जाने से, अत्यन्त मैथुन करने से, अत्यधिक सवारी ( बोला, दायी, रथ, गाड़ी आदि ) का उपयोग करने से या इन पर चढ़ कर केव दोहलने से, शोक करने से, अत्यधिक मार्ग चलने से उपवासादि द्वारा अत्यन्त कष्ट सहने से, बहुत गोसा देने से, चोट लगने से और दिन में अधिकतर सोने से तियों को प्रदर नामक रोग होता है। यह रोग १ कफज, २ पित्तज, ३ वातज, और ४ त्रिधातुज, इस तरह चार प्रकार का होता है।

यहां पर कफ को पित्त और वात से पहले कहा गया है इसका अभिप्राय यह है कि कफज प्रदर में स्त्रिय अत्यधिक मारना में होता है ॥ १-२ ॥

अथ प्रदरस्य सामान्यलक्षणमाह—

असृग्दरं भवेत्सर्वं साङ्गमहं सनेदम् ॥ ३ ॥

असृग्दरम् = असृग्दीर्घते = अमवतेऽस्मिन्नित्यसृग्दरम्, अक्षप्रत्ययान्तम्। सनेदम् = सखम् ॥ ३ ॥

प्रदर का सामान्य लक्षण—प्रदर रोग में दूधित रज का अत्यधिक स्राव होता है और अकृ दृढता है तथा शूल की तरह पीडा होती है। असृग् ( दूधित रज ) इस रोग में अत्यधिक गिरता है इसीलिये इस रोग को असृग्दर ( प्रदर ) कहते हैं ॥ ३ ॥

अथ कफजप्रदरस्य लक्षणमाह—

आमं सपिच्छाप्रतिमं सपाण्डुं पुलाकतोयप्रतिमं कफाक्षु ॥ ४ ॥

आमम् = अपचसमुत्पन्नम्। सपिच्छाप्रतिमं = पिच्छा = क्षातभक्ष्यादिनिर्घासस्तत्तुल्यं, पिच्छिलमित्यर्थः। सपाण्डुं = सहस्रान्दोऽज्येपदर्थं, तेनेपस्याण्डु। पुलाकतोयप्रतिमं कफाक्षु = पुलाका = तुच्छधान्यं, सदावनतोयतुल्यमित्यर्थः। रुधिरं सनेदित्यर्थः ॥ ४ ॥

कफज प्रदर के लक्षण—कफज प्रदर में कच्चे रस वाला, सेमर आदि के गोंद की तरह चिकना, तनिक पीले बर्ण का और पुलाक नामक तुच्छ धान्य के पोवन के समान रुधिर ( दूधित रज ) बहता रहता है ॥ ४ ॥

( १ ) कफज प्रदर को पाश्चात्य वैद्यक में ल्यूकोरिया ( Leucorrhoea ) कहते हैं।

लक्षण—ल्यूकोरिया ( Leucorrhoea ) उत्पादक अङ्गों ( Genitalorgans ) द्वारा निकले हुए रस स्राव ( Discharge ) जिसेव को कहते हैं, जो याद्व और श्वेत भवता किन्तु पीत बर्ण विषविषा तथा श्लैष्मिककला के टुकड़ों ( Mucous membrane ) से ब्याप्त हो। अपने यहां भी इसका लक्षण इसी प्रकार का है, यथा—

‘आमं सपिच्छाप्रतिमं सपाण्डुं पुलाकतोयप्रतिमं कफाक्षु’।

कारण ( Causes )—

१—जननेन्द्रियात्मक ( Genital ) २—बहिर्जननेन्द्रियात्मक ( Extra genital )।

१—जननेन्द्रियात्मक ( Genital ) में गर्भाशय ( uterus ), अपत्यपथ ( Vagina ) और योनि ( Vulva ) इनमें कोष्ठक स्थान की उपस्थिति।

१—गर्भाशय के भीतरी स्तर—( Endometrium ) में परिवर्तन, गर्भाशयाग्रीवा की श्लैष्मिककला ( Cervical mucous membrane ) में परिवर्तन तथा रक्षाधिक्य।

२—ग्रन्थियों ( Glands ) का स्राव Discharge अधिक होना।

४—यौनग्रन्थि ( Ovary ) के कार्य ( Action ) का बढ आवा-इससे कारण गर्भाशय के भीतरी स्तर की ग्रन्थियों ( Endometrial glands ) का स्राव ( Secretion ) अधिक होता है।

५—ऐसे अंगों की उपस्थिति—जो गर्भाशय की श्लैष्मिककला पर प्रभाव डालते हों अथवा अपत्यपथ और योनि ( Vulva ) पर प्रभाव डालते हों।

अथ (१) पित्तप्रदरलक्षणमाह—

सपीतनीलासितरक्तसुष्णं पित्ताक्षिप्तं मृशवेमि पित्तात् ॥ १ ॥

६—ऐसे अर्बुद जो टूट रहे हों अथवा नाशकारी ( Degenerative ) हों इनकी उपस्थिति । ये सब व्यूकोरिया के कारण माने जाते हैं । संक्षेप में यह वस्तुतः अनेक प्रकार के उपसर्गों से उत्पन्न होने वाला एक लक्षण मात्र है ।

क्षेत्र प्रदर ( Leucorrhoea ) का उपसर्ग ( Infection ) दो प्रकार से फैलता है ।

१—गर्भाशय तथा गर्भाशयिक ग्रोवा से उत्पन्न होने वाले स्राव ( Cervical and uterine Discharge or activity ) को बढ़ा देना । और कभी २ ( Vaginal glands ) की क्रिया ( Activity ) को बढ़ा देना ।

२—अपत्यपथ Vagina की म्यूकस मेम्ब्रेन ( mucous membrane ) की दशा ( Condition ) को अस्वस्थ ( unhealthy ) बना देना और योनियुक्त रक्त और लसिकावाहिनियों ( vaginal Vessels ) मेंसे लसिका ( Serum ) टपकने लगता है । इस प्रकार का उपसर्ग ( Infection ) बहुत कठिन होता है । gonococcal infection बहुत भीषण स्वरूप का होता है । यह साधारण भी हो सकता है Staphylococci, स्ट्रेप्टोकोकॉई ( Streptococci ) का अन्दर घुस कर Infection हो जाना ।

Ulceration of cervix यह कुमारियों में भी हो सकता है । यह leucorrhoea का सामान्य प्रकार है । यह ( cervical gland ) में बड़े उपसर्ग ( Infection ) के कारण होता है ।

( Ovarian action ) का यह जाना—असाधारण ( abnormal ) अथवा अधिक Sexual excitement का होना जोकि किसी प्रकार की ( ovary ) की बीमारी के कारण होता है । ( tumour ) जोकि टूटना शुरू किये हुये है ( Degeneration ) वह अपने आस पास की ( Glands ) पर प्रभाव डाल कर ( Leucorrhoea ) उत्पन्न करते हैं । जब यह टूट जाते हैं तो ( Discharge ) उनके ( slough ) के रूप में निकलता है ऐसे ( Tumours ) लिखलिखित हैं ।

Found in the Uterus—

(1) Myoma (2) Sarcoma (3) Carcinoma (4) Polypus आदि और भी हैं । देखा गया है कि जब Leucorrhoea एक साधारण Inflammation या Inflammatory condition का लक्षण होता है तो वह serious type की Generative disease का Infecti-  
otia होगा । यह बड़ी ब्याही हुई स्त्रियों के ही लिये आवश्यक नहीं है ।

२—Extragenital causes ये Common हैं और Importance नहीं हैं । इनमें कुछ अवस्थावस्था की condition आती है । जैसे Anaemia इसमें mucous membrane से serum निकल आता है और ऐसी Condition जो Genital organs में रक्तारपता पैदा करदे, जैसे constipation, Abdominal tumours, जलोदर ( Ascitis ) अर्श ( Piles ), सिस्टाइटिस इत्यादि । इन अवस्थाओं में भी होते हैं ।

( १ ) पाश्चात्य वैद्यक में पित्तक प्रदर वा रक्त प्रदर को मेट्रोरेजिया और मेनोरेजिया ( Metrorrhagia and menorrhagia ) करते हैं । किन्तु वस्तुतः रक्तप्रदर को मेट्रोरेजिया ( Metrorrhagia ) ही कहते हैं ।

इनकी परिभाषा निम्न पंक्तियोंमें दी जाती है, मेद स्पष्ट हो जायगा—

१—मासिकस्राव ( Menstrual discharge ) में प्रथम ४-५ दिन में अधिक रक्त के निकलने को मेनोरेजिया ( Menorrhagia ) कहते हैं ।

२—रक्तस्राव काल के बाद रक्त ( Blood ) का अधिक निकलना मेट्रोरेजिया ( Metrorrhagia ) कहलाता है ।

\*सपीतनीलासितरक्तम् = पीताद्विवर्णयुक्तम् । पिताघिक्तम् = दाहादियुक्तम् । तृतीये-  
गि = वारंवारं प्रवृत्तियुक्तम् ॥ ६ ॥

पित्तज प्रदर के लक्षण—पित्तजन्य प्रदर में पीन्य, बीज, लौकल, लान तथा गरज रक्त ( डुट  
रव ), पित्तजन्य दाह आदि लक्षणों के साथ साथ दाह करना है ॥ ५ ॥

अथ वानस्पृश्यरक्तलक्षणमाह—

रक्तार्ण फेनिलमल्पमजं वातात्मतोदं पिथितोदकामम् ॥ ६ ॥

इन दोषों के निम्न कई प्रकार के कारण होते हैं—

१—जननेन्द्रियात्मक ( Genital ) ।

२—रक्तवहसंस्थान के दोष ( Circulatory ) ।

३—मस्तिष्कसंस्थान के विकार ( Nervous cause ) ।

४—निःस्रोतग्रन्थियाँ ( Ductless glands ) ।

१—जननेन्द्रियात्मक कारण ( Genital cause )—इसमें बीजग्रन्थि ( ovary ) और गर्भाशय ( uterus ) के कर्बुद ( Tumours ) तथा बहिर्गर्भसिद्धि ( Extra uterine pregnancy ) और इसके अतिरिक्त गर्भाशय के भीतर शोथ ( Inflammation ) तथा गर्भाशयस्थानान्तरण ( Displacements of uterus ) और प्रसव के बाद गर्भाशय में अण्डरा ( placenta ) अथवा कला ( Membrane ) आदि का स्तेर टुकड़ा रह जाना ये सब कारण हो सकते हैं ।

२—रक्तवह ( circulatory ) संस्थान के दोष—ये सारे वात तथा रोग जिनमें रक्तमार ( Blood pressure ) की वृद्धि होती है, यक-हृदय और किडनी के रोग ( Heart and Kidney Diseases ), उदरप्रदेश के कर्बुद ( Abdominal tumours ) इन्हीं अतिरिक्त ब्रॉन्को-पेक्टेसिस ( Bronchiectasis ) तथा एम्फीसीमा इत्यादि रोगों की वीमरिया ये सब मेनोरे-जिया ( Menorrhagia ) के कारण होते हैं ।

३—मस्तिष्कसंस्थान के विकार ( Nervous cause ) कुछ ऐसी दशाएँ हैं जो रिफ्लेक्स मेनोरेजिया ( Reflexmenorrhagia ) को पैदा करती हैं । अधिकतर मेनोरेजिया ( Menorrhagia ) अधिक नियंत्रण सेवन में होता है अथवा अधिक गर्म जल से स्नान करने में या अधिक मानसिक परिश्रम इत्यादि करने से होता है ।

४—निःस्रोतग्रन्थियाँ ( Ductless glands )

१—बीजग्रन्थि ( ovary ) का अधिक रसस्राव ( Secretion )

२—अण्डटुकाग्रन्थि ( Thyroid gland ) का अधिक रसस्राव ( Secretion ) ।

ये दोनों मेनोरेजिया ( Menorrhagia ) को उत्पन्न करते हैं ।

चिकित्सा—सर्व प्रथम यह देखना चाहिये कि यह जननेन्द्रियात्मक ( Genital ) कारणों में उत्पन्न हुआ है या बहिर्जननेन्द्रियात्मक ( Extragenital ) कारणों से उत्पन्न हुआ है । यदि इन कारणों से उत्पन्न हुआ है तो इसकी चिकित्सा आत्म में ही कर दायवी चाहिये । बाद में करने से कोई लाभ नहीं होगा यदि निःस्रोत ग्रन्थियों ( Ductless glands ) की अस्वाभाविकता ( Abnormality ) के कारण रोग होता है तो चिकित्सा अधिक महत्त्व की होती है ।

१—यदि बीजग्रन्थिस्राव ( ovarian secretion ) की अधिकता होती सुप्रारीनल या पिट्यूटरी ( Suprarrenal or Pituitary ) के स्राव ( Secretion ) का इन्जेक्शन देना चाहिये ।

२—अण्डटुकाग्रन्थि ( Thyroid Secretion ) की अधिकता में कैल्शियमलैक्टेट Calcium lactate ) ५ से ६ ग्रैन की मात्रा में लाभप्रद होता है ।

\*पिशितोदकामं = मांसधावनतोयामम् ॥ ६ ॥

वातज प्रदर(१) के लक्षण—वातजन्य प्रदर में रूखा, कालिमा लिये हुये लाल फेन युक्त और मांस के धोवन के रंग का थोड़ा थोड़ा स्राव, सूई कौंचने जैसी पीड़ा के सहित होता है ॥ ६ ॥

( २ ) वातजन्य प्रदर को पाइचात्त्य परिभाषा के अनुसार डिसमिनोरिया ( Dysmenorrhoea या कष्टार्त्तव ) कहते हैं । यदि आर्त्तव यात्रा में कम किन्तु आराम के साथ होता हो तो उसे डिसमिनोरिया ( Dysmenorrhoea ) नहीं कहते । यदि थोड़ा दर्द जैसा कि साधारणतः मासिकधर्म के समय हुआ करता है, हो तो उसे भी डिसमिनोरिया नहीं कहते किन्तु जब आर्त्तव के समय बहुत अधिक पीड़ा होती है उसी अवस्था को कष्टार्त्तव या डिसमिनोरिया ( Dysmenorrhoea ) कहते हैं । यथा:—

कटीर्वक्षणदृष्टपाश्वर्यपृष्ठश्रोणिषु मास्तः । कुस्ते वेदनां तीव्रामेतद् वातात्मकं विदुः ॥ चरक।

इसके कारण को निम्न २ भागों में बांटा गया है:—

१—जननेन्द्रियात्मक ( Genital )

२—बहिर्जननेन्द्रियात्मक ( Extra genital )

१—जननेन्द्रियात्मक ( Genital ) कारण—

( क ) बीजग्रन्थि ( Ovary ) और गर्भाशय का पूर्ण रूप से विकसित न होना ( Undeveloped condition of ovary & uterus ) ।

( ख ) बीजग्रन्थि ( ovary ), गर्भाशय ( uterus ) तथा फेलोपिअन ट्यूबस् ( Fallopian tubes ) इनका शोथ ( Inflammation ) होना, इस अवस्था ( Condition ) के बाद इनमें ढ्रण ( ulceration ) हो जाता है ।

( ग ) गर्भाशय ग्रीवा ( Cervix ) के अन्तःस्तर ( Endometrium ) का चलट जाना ।

( घ ) गर्भाशय का स्थानांतरण ( Displacement of uterus ) ।

( ङ ) बीजग्रन्थि ( ovary ), गर्भाशय ( uterus ) फेलोपिअन ट्यूबस् ( Fallopian tubes ) के अर्बुद ( Tumours ) ।

( च ) सहज या जन्म के पश्चात् ( Congenital or acquired ) गर्भाशय ग्रीवा के मार्ग ( Cervical canal ) का बन्द हो जाना ( Stenosis ) ।

आर्त्तव काल में रक्ताधिक्य ( congestion ) के कारण रक्तनलिकाओं ( Blood vessels ) में तनाव ( Tension ) पैदा होता है । इस तनाव के कारण ज्ञानतन्तुओं के अग्रमार्गों ( Endings of the Nerve filaments ) पर दबाव पड़ता है और इसी दबाव के कारण पीड़ा होती है ।

जब डिसमिनोरिया ( Dysmenorrhoea ) रक्ताधिक्य ( congestion ) के कारण नहीं होता है तो यह यांत्रिक कारण ( Mechanical cause ) से होता है । इसमें मासिक स्राव का प्रवाह ( Menstrual flow ) किसी अवरोध ( obstruction ) के कारण रोक दिया जाता है ।

अवरोध के प्रकार:—१—गर्भाशयग्रीवा की नलिका ( Cervical canal ) का अवरुद्ध हो जाना

२—गर्भाशय या गर्भाशयग्रीवा अथवा गर्भाशयद्वार पर किसी अर्बुद ( Tumours ) का उत्पन्न हो जाना ।

३—गर्भाशय मुखद्वार का रक्ताधिक्ययुक्त गर्भाशयान्तःस्तर ( Congested endometrium ) के द्वारा अवरुद्ध हो जाना और यह गर्भाशय ( uterus ) के विकृत झुक जाने ( Flexion ) के कारण होता है । ओव्यूल्यूशन ( ovulation ) के लिये जो अवरोध ( obstruction ) होता है वह पेरिफ्राइटिस ( Periphritis ) के कारण होता है । जिससे बीजग्रन्थि का आवरण ( Capsule ) मोटा होने के कारण ग्रेफियन फॉलीकिल ( Graffian follicle ) को फटने नहीं देता । ऐसे रोगियों के बीजग्रन्थि ( ovary ) में अनेक सिस्ट ( Oyst ) उत्पन्न हो जाती है । जो कि

अथ त्रिदोषजनप्रदरतत्त्वमाह—

सक्षौद्रसर्पिर्हरितालवर्णं मज्जप्रज्ञायां कृण्वन् त्रिदोषम् ।

ग्रेफियन फालीकिल ( Graffian follicle ) के पास पहुँचते हैं। ऐसी अवस्था में जो पीटा होती है वह अधिकतर मासिक चर्च के मध्यकाल में ( Midmenstrual Pain ) उपस्थित होती है। सब अवस्थाओं में मासिकचक्र ( menstrual cycle ) के छठवें दिन ग्रेफियन फालीकिल ( Graffian follicle ) फटते हैं। अबका गत मासिककाल ( Last menstrual Period ) के ११ दिन बाद। कुछ थोड़े बहुत रोगियों में गर्भाशय ( uterus ) की बिना कनी इलेग्मसकुला ( Membrano ) प्रत्येक प्रत्येक मासिकस्राव के समय ( Menstrual Period ) में अलग हो जाती है। इस प्रकार अलग होकर अन्तिम अवस्था में दर्द पैदा कर देती है। इससे मेम्ब्रेनस टिससि मोरिया ( Membranous Dysmenorrhoea ) कहते हैं।

२—कटाक्ष के वहिर्जननेन्द्रियात्मक कारण—

( Extra genital Causes of dysmenorrhoea ) —

१—साधारण स्वास्थ्य की खराबी ( General ill health ) जैसे पाण्डुरोग ( Anaemia ) तथा हरितरोग ( chlorosis )।

२—आमवात अथवा वातरक्त की प्रवृत्ति ( Rheumatic or Gouty tendency )।

३—न्यूरेल्जिया ( Neuralgia )

४—नासिकाविकार ( Nasal condition )

५—न्यूरेस्थीनिया ( Neurasthenia )

चिकित्सा—

१—साधारण स्वास्थ्य की खराबी ( General ill health ) के जो कारण हैं उन्हें दूर करना।

२—पौष्टिक और दस्तावर जोषधियों ( Tonic and Laxative medicines ) का प्रयोग करना। रक्त की कमी ( Anaemia ) को दूर करना। सटे हुए दाँत, नासा के पालीपस, प्लीन्वायडस, ग्रन्थियों ( Glands ) का शोथ, मलाबरोध ( Constipation ) मोचन की कमी, आन्त्रपुच्छशोथ ( Appendicitis ) तथा अर्श ( Piles ) इन्हें दूर करने का उपाय करना।

३—वातरक्तजन्य ( Due to Gouty ) की चिकित्सा आसनास ( Rheumatic ) के अनुसार करनी चाहिये।

४—न्यूरेल्जिया ( Neuralgia ) से उत्पन्न होने वाले कटाक्ष में फिनस्टीन (०.५ से ५ ग्रेन), पुन्टीपायरीन ( Antipyrine १ ग्रैम by mouth ), एस्पिरिन ( Aspirin ) तथा ब्रोमा इडस ( Bromides ) इत्यादि का सेवन करना चाहिये।

५—नासिकदोषजन्य कटाक्ष ( Nasal Dysmenorrhoea ) वह नासिका की ट्यूबरकुलम ( Tuberculum ) जो कि एक प्रकार का घातु ( Tissue ) होता है उसमें पाया जाता है। यह मासिकचर्च ( Menstruation ) में फूल जाता है। इसमें २० % कोकीन के घोल को लगाना चाहिये। यदि इससे ठीक नहीं होता है तो दाहकर्म किया जाता है। अबका अम्ल ( Acid ) लगाकर काट दिया जाता है।

६—न्यूरेस्थीनिया ( Neurasthenia ) का कटाक्ष ( Dysmenorrhoea ) इसकी चिकित्सा बहुत कठिन है। इसमें ऐसे कारण साम्यदायक होते हैं जिनसे मानसिक शक्ति बढे। वीजप्रान्तिका सत्त्व ( ovarian Extract ) इसकी विशेष चिकित्सा है। इसमें अवतुका, प्रान्तिका सत्त्व ( Thyroid Extract ) मिलाकर देना चाहिये। पुन्टीरिपर लोव ऑफ् पिटुटरी ( Anterior lobe of pituitary ) को भी दे सकते हैं। इसमें मद्य तथा अफीम ( Alcohol and opium ) की चिकित्सा लाभप्रद नहीं होती।

तच्चाप्यसाध्यं प्रवदन्ति तज्ज्ञा न तत्र कुर्वीत भिषक्चिकित्साम् ॥ ७ ॥

\*सक्षौद्रसर्पिः = क्षौद्रादिवर्णसहितम् । कुण्प = तवगन्धि ॥ ७ ॥

त्रिदोषज प्रदर का लक्षण—त्रिदोषज प्रदर में शहद, घी, इस्ताल के समान रंग वाला, मज्जा के समान और सड़े हुए की सी गंधवाला स्राव होता है । प्रदर-विशेषज्ञ वैद्य इस ( त्रिदोषज ) प्रदर को असाध्य कहते हैं इस लिये इस को चिकित्सा नहीं करनी चाहिये ॥ ७ ॥

अथारयन्तरुधिरनिःसरणोपद्रवानाह—

तस्यातिवृत्तौ दौर्बल्यं श्रमो मूर्च्छा मदस्तृषा । दाहः प्रलापः पाण्डुत्वं तन्ना रोगाश्च वातजाः ॥

\*वातजा रोगाः = आक्षेपकादयः ॥ ८ ॥

अत्यधिक रुधिर ( दूषित रज ) का स्राव होजाने से उपद्रव—अत्यधिक रुधिर बहने से दुर्बलता, थकावट, बेहोशी, मद, अत्यधिक प्यास, जलन, प्रलाप, शरीर में पीलापन, तन्ना और आक्षेपक, अपतन्त्रक आदि वातजन्य रोग होते हैं ॥ ८ ॥

अथासाध्यप्रदरोगिणीलक्षणमाह—

शश्वत्स्वन्तीमासाद्यं तुष्णादाहज्वरान्विताम् । दुर्बलां क्षीणरक्ताञ्च तामसाध्यां चित्रज्यैवाम् ॥ ९ ॥

प्रदर का असाध्य लक्षण—जिस प्रदरोगिणी के निरन्तर स्राव हो, अत्यधिक प्यास और जलन तथा ज्वर से पीड़ित हो, अत्यन्त दुर्बल हो और जिस के शरीर का रक्त अधिक क्षीण हो गया हो उसकी चिकित्सा नहीं करनी चाहिये क्योंकि वह असाध्य होती है ॥ ९ ॥

अथ चिकित्सानिवृत्त्यर्थं शुद्धार्चवलक्षणमाह—

मासान्निपिच्छदाहार्तिं पञ्चरात्रानुबन्धि च । नैवातिवहु वात्यल्पमात्तर्चं शुद्धसादिषेत् ॥ १० ॥

चिकित्सा बन्द कर देने के लिये शुद्ध आर्च का लक्षण—ठीक महीने के दिनों में, बहुत चिकनाहट रहित, जलन रहित और शूलहीन अर्थात् बिजून कफ, वात, पित्त आदि के लक्षणों से रहित, न अधिक न थोड़ा अर्थात् मध्यम परिमाण में रजः स्राव हो जो पाँच रात तक रहे तो उसे शुद्ध आर्च समझना चाहिये और तब ऐसे प्रदरोगिणी की चिकित्सा बन्द कर देनी चाहिये ॥ १० ॥

\*निपिच्छदाहार्ति = अपिच्छलमदाहमशूलम्, एतेन विवृतवातादिलक्षणरहितमित्यर्थः । पञ्चरात्रानुबन्धि = प्रभूतप्रवृत्त्या त्रिरात्रानुबन्धि, ततो मध्यमप्रवृत्त्या पञ्चरात्रानुबन्धि, ततः परं क्लृप्ताश्चित्स्वत्त्रित्त, तदा स्वल्पप्रवृत्त्या षोडशदिनानि यावत्तदपि शुद्धमेव ॥ १० ॥

रजोदर्शन काल में यदि रक्त अधिक जाता है तो तीन दिन तक स्रवता है, यदि मध्यम परिमाण में जाता है तो ५ दिन तक रहता है और किसी किसी स्त्री के अल्प स्राव होने के कारण थोड़ा थोड़ा १६ दिन तक गिरता रहता है किन्तु यदि उपयुक्त शुद्ध रज के लक्षण उस में मिलते हो तो इसे भी शुद्ध ही जान कर प्रदर को शान्त समझना चाहिये ॥ १० ॥

अथ प्रदरचिकित्सायाह—

दध्ना सौवर्चलं जाजी मधुकं नीलमुत्पलम् । पिवेत्क्षौद्रयुतं नारी वातासृग्दरशान्तये ॥ ११ ॥

\*चौहार-जीरा-गुटीमधु-नीलकमलपुष्पाण्येषां प्रत्येकं मापद्वयं, सर्वमेकीकृत्य दध्ना कर्प-चतुष्टयेन पिष्ट्वा तत्र मापाष्टकं मधु क्षिप्त्वा पिवेत् ॥ ११ ॥

वातज प्रदर की चिकित्सा—काला नमक, जीरा, मुलेठी और नीले कमल का फूल प्रत्येक दो २ माशा एक में मिलाकर चार तो० दही में पीस कर = माशा शहद मिलाकर खाते रहने से वात-जन्य प्रदर नष्ट हो जाता है ॥ ११ ॥

मधुकं कर्पमेकं तु कर्पकाञ्च सितं तथा । तण्डुलोदकसम्पिष्टं लोहिते प्रदे पिवेत् ॥

रक्तप्रदर—चिकित्सा—मुलेठी १ तो० और मिश्री १ तो०, इन दोनों को चाबलों के धोवन में पीस कर पीने से रक्त प्रदर नष्ट होजाता है ।

बला कङ्कतिकाऽऽख्या या तस्या मूलं मुचूर्णितम् । लोहितप्रदे खादेज्ज्वरामधुसंयुतम् ॥

कंधी की जड़ का चूर्ण मिश्री और शहद में मिला के खाने से रक्त प्रदर नष्ट हो जाता है ।

शुचित्स्थाने व्याघ्रनक्षत्रा मूलमुत्तरदिग्भवम् । नीतमुत्तरफलगुण्यां कटिबद्धं हरेदसूक्ष्मम् ॥ १२ ॥

●व्याघ्रनक्षत्री “वघनक्षत्री” इति लोके ॥ १२ ॥

पवित्र स्थान में होने वाली और उत्तर दिशा में स्थित व्याघ्रनक्षत्री (वघनक्षत्री) को उत्तरफलगुणी नक्षत्र में लाकर कमर में बांधने से प्रदर नष्ट हो जाता है ॥ १२ ॥

रसाञ्जनं तण्डुलकस्य मूलं क्षौद्रान्वितं तण्डुलतोयपीतम् ।

असुरदरं सर्वसर्वं निहन्ति यासञ्च भार्गो सह नागरेण ॥ १३ ॥

●तण्डुलकस्य = तण्डुलीयकस्य ॥ १३ ॥

रसौत और चौलाई को जड़ चावलों के धोवन में पीस कर शहद मिला कर पीने से सभी दोषों से अथवा प्रदर भी नष्ट हो जाता है सोठ और भार्गवी को चावलों के धोवन के साथ पीने से श्वास और प्रदर नष्ट हो जाते हैं ॥ १३ ॥

अशोकवल्कलकायश्चतुर्द्वर्गं सुवीतलम् । यथायत्नं पिवेत्प्रासस्तीयासुन्दरनाशनम् ॥ १४ ॥

●अशोकवल्कलपत्रं ह्यत्रिसप्तलसन्मिमेन जलेन निष्काश्य श्रेष्ठं रक्षेत्पलायकं कार्यं, तेन कायेन सह क्षीरं पलायकमिति विपक्षेत्तत्र दुग्धावशेषः कर्तव्यः, तन्मज्जे पलचतुष्टयमितं दुग्धं पितुं बह्विधकापेक्षया ॥ १४ ॥

अशोक की १ पल (४ तो०) छाल को ३२ पल जल में पकाये जब = पल श्रेष्ठ रस जायतो उसी काढ़े के साथ = पल दूध डाल के पकाये और जब काढ़ा जल जाय केवल दूध दो रस जाय तो छतार कर छान कर ठंडा करते । इस में से ४ पल दूध प्रातः काल पीवे और यदि अग्नि मन्द हो तो और कम पीवे । इससे तीव्र प्रदर भी नष्ट हो जाता है ॥ १४ ॥

कुवल्कलं ससुधृत्य पेययेत्तण्डुलाम्बुना । एतत्पीत्वा त्रयहं नारी प्रदरात्परिमुच्यते ॥ १५ ॥

कुवल्कली जड़ को चावलों के धोवन से पीस कर पीने से तीन ही दिन में स्त्री प्रदर से मुक्त हो जाती है ॥ १५ ॥

क्षौद्रशुक्रं फलरसमौदुम्बरमर्कं पिवेत् । असुरदरविनाशाय सर्कारपयोऽन्नशुक्रम् ॥ १६ ॥

●अन्नशुक्रम् = ओदनशुक्रम् ॥ १६ ॥

शुक्र के दान्ते फलों के रस में शहद मिला कर पीने से और दूध, मिर्ची और भात खाने से प्रदर नष्ट हो जाता है ॥ १६ ॥

अक्षतुफलपूर्णस्य शर्करासहितस्य च । मधुना मोदकं कृत्वा खादेत्प्रदरनान्तये ॥ १७ ॥

प्रदर की शान्ति के लिये लौकी के फल के चूर्ण में समभाग अक्षर वालकर शहद के साथ खटवू बनाकर बलाशुसार खाना चाहिये ॥ १७ ॥

अथ दान्तादिकावसाह—

दावीरसाज्जनकिरातवृषाब्दविल्वसखौद्रचन्दनदिनेशमवप्रसूतैः ।

कारणः कृतो मधुयुतो विधिना निपीतो शक्तं सितञ्च स्रग्जं प्रदरं निहन्ति ।

रक्तपिच्छाधिकारोक्तं हितं कृन्माण्डलपण्डकम् ॥ १८ ॥

इत्यष्टपष्टितमः प्रदराधिकारः समाप्तः ॥ ६८ ॥

दावहल्दी, रसौत, चिरायता, अदुषा, नानरमोवा, ओफल की गिरी, लाल चन्दन और मंदार का फूल बनके काढ़े में शहद ( प्रत्येक चीज से दूगुनी ) डालकर विधि पूर्वक पीने से रक्त और श्वेत प्रदर तथा उन की पीड़ाएँ सब नष्ट हो जाती हैं ।

रक्तपिच्छाधिकर में जो कृष्णा स्तब्ध कहा गया है वह भी प्रदर रोग में हितकर है ॥ १७-१८ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” आन्ध्रप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां आपाटीकायां—  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणेष्टपष्टितमः प्रदराधिकारः समाप्तः ॥ ६८ ॥



## अथैकोनसप्ततितमः सोमरोगाधिकारः ॥ ६९ ॥

तत्र सोमरोगस्य निदानपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

श्रीणामतिप्रद्वेन शोकाच्चापि श्रमादापि । आभिचारिकयोगाद्वा गरयोगात्तथैव च ॥ १ ॥  
आपः सर्वशरीरस्थाः क्षुभ्यन्ति प्रवृन्ति च । तस्यास्ताः प्रच्युताः स्थानान्मूत्रमार्गं व्रजन्ति हि  
सोमरोग की निदान सहित सम्प्राप्ति—अत्यन्त मैथुन करने से, अत्यन्त शोक करने से, अत्यन्त परिश्रम से, अभिचार ( मंत्रादि ) के प्रयोग से और विषप्रयोग से स्त्रियों के समस्त शरीर का जलीय धातु क्षुभित होकर अपने स्मृचित स्थान से च्युत होकर मूत्रमार्ग द्वारा शरीर से बाहर स्रवता ( जाता ) है ॥ १-२ ॥

अथ सोमरोगलक्षणमाह—

प्रसन्ना विमलाः शीता निर्गन्धा नीरुजाः सिताः ।

स्रवन्ति चातिमात्रं ताः सा न शक्नोति दुर्वला ॥ ३ ॥

वेगं धारयितुं तासां न विन्दति सुखं क्वचित् । शिरःशिथिलता तस्या मुखं तालु च क्षुभ्यतिऽ  
मूर्च्छा जन्मा प्रलापश्च त्वप्रक्ष्मा चातिमात्रतः । मक्ष्यैर्मौज्यैश्च पेयैश्च न वृत्तिं लभते सदा ॥ ५ ॥  
सन्धारणाच्छरीरस्य ता आपः सोमसंज्ञिताः । ततः सोमक्षयात्क्षीणां सोमरोग इति स्मृतः ॥ ६ ॥

सोमरोग के लक्षण—ऐसी स्त्रियों के मूत्रमार्ग से प्रसन्न, निर्मल, ठंडा, गन्धहीन, पीड़ाहीन, श्वेत जल अत्यधिक मात्रा में जाया करता है । वह स्त्री इस जलीय धातु को रोकने में असमर्थ होने से अत्यन्त दुर्बल हो जाने के कारण सदा बेचैन रहती है । उसका शिर शिथिल होजाता है, मुख और तालु सूखता है, वेदोशी होती है, जन्हाई आती है, प्रलाप होता है और त्वचा में अत्यन्त रुग्णता आ जाती है तथा अक्षय, भोज्य और पीने वाले किसी भी पदार्थ से कभी उस स्त्री को वृत्ति नहीं होती । यह जलीय धातु शरीर को धारण करने के कारण 'सोम' कहलाता है । इस लिये स्त्रियों के इस सोम नामक जलीय धातु के क्षय होने के कारण इस रोग को 'सोमरोग' कहा जाता है ॥ ३-६ ॥

अथ सोमरोगचिकित्सामाह—

कदलीनां फलं पक्वं धात्रीफलरसं मधु । शर्करासहितं स्वादेत्सोमधारणसुत्तमम् ॥ ७ ॥

सोमरोग की चिकित्सा—केले का पका हुआ फल, आंवले के फल का स्वरस शहद और मिश्री मिलाकर खाने से सोमरोग अच्छा हो जाता है ॥ ७ ॥

मापचूर्णं समधुर्कं विदार्य मधुशर्कराम् । पयसा पाययेत्प्रातः सोमधारणसुत्तमम् ॥ ८ ॥

चड़द का चूर्ण, मुलेठी का चूर्ण, विदारीकन्द, शहद और मिश्री इनको मिला के दूध के साथ प्रातः काल पीने से सोमरोग नष्ट होजाता ॥ ८ ॥

स एव सरुजः सोमः स्रवेन्मूत्रेण चेन्मुहुः । तत्रैलापत्रचूर्णेन पाययेद्दाल्घ्नीं सुराम् ॥ ९ ॥

यही सोम यदि पीड़ायुक्त और मूत्र के साथ बार बार निकले तो इलायची और तेजपत्ते के चूर्ण को ताजी मदिरा ( ताड़ी ) के साथ पिलाना चाहिये ॥ ९ ॥

जलेनामलकीवीजकल्कं समधुशर्कराम् । पिबेद्दिनत्रयेणैव श्वेतप्रदरनाशनम् ॥ १० ॥

आंवले की गिरी जल के साथ पीस कर शहद और मिश्री मिला कर पीने से तीन दिन में (शोथ) ही श्वेत प्रदर नष्ट होजाता है ॥ १० ॥

तक्रौदनाहाररता सम्पिपेन्नाङ्गकेशरम् । ऊर्ध्वं तर्केण सम्पिष्टं श्वेतप्रदरशान्तये ॥ ११ ॥

नागकेशर को मट्ठे के साथ पीने से और नित्य मट्ठा और भात खाते रहने से तीन दिन में ( शोथ ) श्वेतप्रदर नष्ट होजाता है ॥ ११ ॥

अथ सोमरोगे मूत्रातीसारलक्षणमाह—

सोमरोगे चिरं जाते यदा मूत्रमतिस्त्रवेत् । मूत्रातिसारं तं प्राहुर्बलविभ्वंसनं परम् ॥ १२ ॥

इत्यैकोनसप्ततितमः सोमरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६९ ॥

मूत्रातिसार के लक्षण—सोमरोग के पुराने दो जाने पर जब मूत्र अधिक मात्रा में जाने लगता है तो इसे 'मूत्रातिसार' कहते हैं। यह रोग (मूत्रातिसार) चलता अत्यन्त नाश करता है॥१२॥  
इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योतिनी" नामिकायां भाषाटीकायां—  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकोनसप्ततितमः सोमरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ६९ ॥

## अथ सप्ततितमो योनिरोगाधिकारः ॥ ७० ॥

सप्त योनिरोगविदावगाह—

मिथ्याऽऽहारविहारान्यां दुष्टैर्दोषैः प्रदूषिताम् । आसंवाद्बीजतत्रापि देवाद्वा स्युर्मगे गदाः॥१॥  
योनिरोगों का निदान—मिथ्या आहार और विहार में प्रदूषित वातादि दोषों से दूषित होने से, रजोदोष से, बीज के दोष से या कभी २ पूर्व जन्मकृत अशुभ कर्म के कारण योनि में रोग होते हैं ॥ १ ॥

अथ योनिरोगनाम्नावगाह—

उदावर्त्ता तथा वन्ध्या विप्लुता च परिप्लुता । वातव्या योनिजो रोगो वातदोषेण पञ्चभाः॥२॥

योनिरोगों के नाम—१ उदावर्त्ता योनि, २ वन्ध्या योनि, ३ विप्लुता योनि, ४ परिप्लुता योनि तथा ५ वातव्या योनि इस प्रकार वायु द्वारा दूषित होने से ये पांच योनियाँ होती हैं ॥ २ ॥

पञ्चभा विप्लोपेण तत्रादौ लोहितक्षरा । प्रसंसिनी वामनी च पुष्पवती पिप्पला तथा ॥ ३ ॥

पिप्पल के दोष से भी ५ प्रकार के योनिरोग उत्पन्न होते हैं, यथा—१ लोहितक्षरा योनि, २ प्रसंसिनी योनि, ३ वामनी योनि, ४ पुष्पवती योनि और ५ पिप्पला योनि ॥ ३ ॥

अस्थानन्दा कर्णिनी च चरानन्दपूर्विका । अतिपूर्वांश्चि साधेया श्लेष्मला च कृष्णादिमाः॥४॥

१ अस्थानन्दा योनि, २ कर्णिनी योनि, ३ आनन्दचरया योनि, ४ अनिचरया योनि और ५ श्लेष्मला योनि, इस प्रकार कृष्ण द्वारा योनि के दूषित होने पर ५ प्रकार के योनिरोग उत्पन्न होते हैं ॥ ४ ॥

पण्ड्यपिण्डनी च महती सूचीवक्त्रा त्रिदोषिणी । पञ्चैता योमयाः प्रोक्ताः सर्वदोषप्रकोपतः॥५॥

१ पण्डो योनि, २ त्रिदोषी योनि, ३ विदूषा योनि, ४ सूचीवक्त्रा योनि और ५ त्रिदोषिणी योनि इस प्रकार तीनों दोषों के प्रकोप से भी पांच प्रकार के योनिरोग होते हैं ॥ ५ ॥

अथोप्युक्तयोनिरोगलक्षणमाह—

सफैनिष्ठसुदावर्त्ता रजः कृच्छ्रेण सुखति । वन्ध्या विप्लुता ज्ञेया विप्लुता नित्यवेदना ॥६॥

उदावर्त्ता, वन्ध्या और विप्लुता के लक्षण—जिस योनि से बड़े कष्ट के साथ आगशुक्र रजःप्राप हो उसे 'उदावर्त्ता' कहते हैं। जिस योनि से रजःप्राप कभी होता ही नहीं उसे 'वन्ध्या' कहते हैं। जिस योनि में सदा पीड़ा हुआ करता है उसे 'विप्लुता' कहते हैं ॥ ६ ॥

परिप्लुतायां भवति ग्रन्थधर्मं कृष्णं मृगम् । वातव्या कर्कशा स्तब्धा शूलनिस्तोदपीडिता ।

अतस्तुष्यपि चाद्यासु भवन्त्यपिचिन्वेदनाः ॥ ७ ॥

\*अनिखवेदनाः=लोदादयः, वातव्यायां त्वत्तिवातवेदना बोद्धव्याः, वातलेप्यन्वर्थात्॥७॥

परिप्लुता और वातव्या योनिरोग के लक्षण—बैधुन करने पर जिस योनि में अत्यन्त पीड़ा होती है उसे 'परिप्लुता' कहते हैं। जो योनि खरपरी और कठिन हो तथा जिसमें तीव्र शूल और कई बोंचने जैसी तीव्र पीड़ा हो उसे 'वातव्या योनि' कहते हैं। उदावर्त्ता आदि प्रारम्भ की चारो योनियों में ये लक्षण भविःशील होते हैं इसी से इस का नाम 'वातव्या' रक्ता गया है ॥ ७ ॥

सदाहं क्षरते रक्तं यस्याः सा लोहितक्षरा । प्रसंसिनी चंसते च क्षोभिता दुष्प्रजायिनी ॥८॥  
\*क्षोभिता=विमर्दिता । चंसते=त्वस्थानान्ध्यवते । दुष्प्रजायिनी=दुष्टप्रजननशीला॥८॥

लोहितक्षरा और प्रसंसिनी योनि के लक्षण—जिस योनि से जलनयुक्त रुधिर गिरता है, उसे 'लोहितक्षरा' कहते हैं । जो योनि मर्दन करने से अपने समुचित स्थान से हट जाय और निकृत सन्तान पैदा करे अथवा अत्यन्त कठिनाई से प्रसव करे उसे 'प्रसंसिनी' कहते हैं ॥ ८ ॥  
सवातमुद्गिरद्वीजं वामनी रजसा युतम् । स्थितं हि पातयेद्गर्भं पुत्रघ्नी रक्तसंज्ञवात् ॥ ९ ॥

\*पुत्रशब्दोऽत्रापत्योपलक्षकः ॥ ९ ॥

वामनी और पुत्रघ्नी के लक्षण—जो योनि वायु के साथ रजसहित वीर्य को बाहर निकाल देती है उसे 'वामनी' कहते हैं । और जो योनि स्थित गर्भ का स्राव करदे अथवा अत्यधिक रुधिर बहा कर गर्भपात करदे उसे 'पुत्रघ्नी' कहते हैं । यहाँ पर 'पुत्र' शब्द 'अपत्य' का उपलक्षण है, अतः 'पुत्रघ्नी' पद में पुत्र शब्द से 'पुत्र पुत्री' दोनों का ही बोध करना चाहिये ॥ ९ ॥

अत्यर्थं पित्तला योनिर्दाहपाकज्वरान्विता । चतसृष्वपि चाद्यासु पित्तलिङ्गोच्छ्रयो भवेत् १०

पित्तला योनि के लक्षण—अत्यधिक पित्त से दूषित योनि जलन और पाकयुक्त होती है तथा रोगिणी को ज्वर भी आता है । उपर्युक्त लोहितक्षरा, प्रसंसिनी, वामनी और पुत्रघ्नी में भी पित्तजन्य दाहादि लक्षण होते हैं किन्तु इस पित्तला में ये पित्तज लक्षण अत्यधिक मात्रा में होते हैं इसी लिये इसे 'पित्तला' कहते हैं ॥ १० ॥

अत्यानन्दा न सन्तोषं ग्राम्यधर्मेण विन्दति । कर्णिक्या कर्णिका योनौ श्लेष्मासुरभ्यां प्रजायते ११

\*कर्णिका = मांसस्य कर्णिकाऽऽकारो ग्रन्थिः ॥ ११ ॥

अत्यानन्दा और कर्णिका योनियों के लक्षण—जिस योनि में अधिक मैथुन करने पर भी और मैथुन कराने की इच्छा बनी हो रहे उसे 'अत्यानन्दा' कहते हैं और प्रकुपित रक्त और कफ जिस योनि में मांस की गोली सी गाँठ पैदा कर देते हैं, उसे 'कर्णिका' कहते हैं ॥ ११ ॥

मैथुने चरणा पूर्वं पुरुषादतिरिच्यते । बहुशश्चातिचरणा तयोर्वीजं न तिष्ठति ॥ १२ ॥

\*अतिरिच्यते = रजो मुखतीत्यर्थः । बहुशः = वारंवारमतिरिच्यते । तयोः = चरणातिचरणयोः ॥ १२ ॥

आनन्दचरणा और अतिचरणा के लक्षण—जो योनि मैथुन के समय पुरुष से पहले ही स्खलित हो जाती है उसे 'आनन्दचरणा' कहते हैं । और जो योनि पुरुष से पहले कई बार स्खलित हो जाती है उसे 'अतिचरणा' कहते हैं । इन दोनों योनियों में वीर्य नहीं रुकता ॥ १२ ॥

श्लेष्मला पिच्छला योनिः कण्डयुकाऽतिशीतला ।

चतसृष्वपि चाद्यासु श्लेष्मलिङ्गोच्छ्रयो भवेत् ॥ १३ ॥

श्लेष्मला योनि के लक्षण—जो योनि अत्यन्त चिकनी, खुगलीयुक्त और अत्यन्त ठंडी होती है उसे 'श्लेष्मला' कहते हैं । कफ के ये पिच्छलादि उपर्युक्त अत्यानन्दा आदि चारों कफज योनियों में भी होते हैं किन्तु इस पांचवी (श्लेष्मला) में ये गुण अत्यधिक मात्रा में होते हैं इसी लक्षण से इसे विशेषरूप से 'श्लेष्मला' कहते हैं ॥ १३ ॥

अनार्त्तवाऽस्तनी पण्डी खरस्पर्शा च मथुने ।

महामेद्गृहीताया बालायास्त्वण्डिनी भवेत् ॥ १४ ॥

\*अस्तनी = ईषत् स्तनौ यस्याः सा, अत्र लक्ष्या पण्डी । महामेद्ः पुरुषस्तेन गृहीतायाः, बालायाः, सूक्ष्मयोनिच्छिन्नायाः अण्डिनी = अण्डवलम्बमाना योनिर्भवति ॥ १४ ॥

पण्डी और अण्डिनी योनियों के लक्षण—जिस योनि से कभी रजोदर्शन नहीं होता और स्त्री के स्तन नाम मात्र के हो होते हैं और जो योनि मैथुन करने पर खरदरी प्रतीत होती है उसे 'पण्डी' कहते हैं और जब बहुत छोटे छिद्र वाली स्त्री से कोई कोई मोटे शिबन बाला पुरुष मैथुन करता है तो उसकी योनि निकलके अण्डकोप की भाँति लटकने लगती है । इस प्रकारकी योनि को 'अण्डिनी' कहते हैं ॥ १४ ॥

अथ विवृता सूचीवक्त्रा चाह—

विवृताऽन्तिमहायोनिः सूचीवक्त्राऽपि संवृता ॥ १५ ॥

विवृता और सूचीवक्त्रा के लक्षण—जिस योनि का छिद्र बहुत बड़ा हो उसे 'विवृता' और जिस का बहुत छोटा हो उसे 'सूचीवक्त्रा' कहते हैं ॥ १५ ॥

अथ त्रिदोषमायाह—

सर्वलिङ्गसमुत्थाना सर्वदोषप्रकोपना । चतसृष्वपि चाद्यासु सर्वलिङ्गनिर्गन्तव्यम् ॥ १६ ॥

त्रिदोषजा योनि के लक्षण—मूलतः प्रकुपित दोषों द्वारा दूषित होने के कारण जिस योनि में सब दोषों के लक्षण मिले उसे 'त्रिदोषजा' कहते हैं । यद्यपि पण्डो, अण्डितौ आदि उपर्युक्त 'आरो नि' दोषज योनिषों में जो तीनों दोषों के लक्षण मिलते हैं किन्तु इस पाँचवीं में वे त्रिदोषज लक्षण आत्यधिक मात्रा में मिलते हैं इसीलिये इसका पृथक् 'त्रिदोषजा' नाम रक्खा गया ॥ १६ ॥

अथास्त्राभ्योनिरोगान्नाह—

पञ्चाष्टाध्या भवन्तीह योनयः सर्वदोषजाः ॥ १७ ॥

\*पञ्च = पण्डी प्रसृतयः ॥ १७ ॥

अष्टाध्या योनिरोग—उपर्युक्त योनिषों ( १० प्रकार की ) में से पण्डी आदि पाँचों त्रिदोषज योनिवा प्रसाध्य होती हैं ॥ १७ ॥

अथ योनिकन्दस्य निदानमाह—

दिवास्त्वनादतिक्रोधाद् व्यापमादतिमैथुनाद् । क्षुत्वाथ सखदन्ताद्यैर्वाताद्याः कुपिता यथा १८

\*यथास्त्वनिदानं कुपिता चावाचाः ॥ १८ ॥

योनिकन्द के निदान—दिन में अधिकतर सोने से, अत्यन्त क्रोध करने से, बहुत क्रूरता या परिश्रम का काम करने से, अत्यन्त मैथुन करने से और बलवा दांत आदि से योनि में घाव हो जानेसे अपने २ कारणों से वातादि दोष प्रकुपित होकर योनि में 'योनिकन्द' नामक रोग पैदा कर देते हैं ॥ १८ ॥

अथ योनिकन्दलक्षणमाह—

पूयशोणितसङ्घातं लकुचाकृतिसन्निभम् । जनयन्ति यदा भोवौ भाम्ना कन्दः स योनिजः ॥ १९ ॥

\*लकुचाकृतिसन्निभं = लकुचाकारम् । गुल्फमत्र विशेष्यं बोध्यम् ॥ १९ ॥

योनिकन्द के लक्षण—पीव और रक्त के रङ्ग की और बड़हल के समान आकार वाली गाँठ योनि में उपर्युक्त दोषों द्वारा उत्पन्न हो जाती है, इसी को 'योनिकन्द' कहते हैं ॥ १९ ॥

अथ वातआदिभेदेन योनिकन्दरूपमाह—

विश्वे विभूते स्फुटितं वातिकं तं विनिर्दिशेद् । दाहारागज्वरयुतं विधासिपचात्मकं तु तम् ॥ २० ॥

विलगुणप्रतीकाहं कण्डूभन्तं कफात्मकम् । सर्वलिङ्गसमायुक्तं सन्निपातात्मकं वदेद् ॥ २१ ॥

वातादि दोषभेद से योनिकन्द का स्वरूप—जो योनिकन्द—रूखा, विनय और फटा सा हो उसे वातज समझना चाहिये । जो योनिकन्द बलान्, लताई और उबल्युक्त हो उसे पित्तज समझना चाहिये । जिस योनिकन्द का अकार तिल के फूल की तरह हो और जिसमें छुबली भी होती हो उसे कफजन्य समझना चाहिये और जिस योनिकन्द में सब दोषों के लक्षण मिले उसे त्रिदोषज जानना चाहिये ॥ २०-२१ ॥

अथ योनिरोगचिकित्सा ।

तत्र नष्टार्चव(१)चिकित्सायाह—

आर्चवादर्शने नारी मत्स्वन्मसेषैत नित्यम् । काञ्जिकं च तिलान्मापानुदक्षिच च तथा दधि ॥

( १ ) नष्टार्चव ( Amenorrhoea )—मासिकस्राव ( Menstrual discharge ) का न बहना है नष्टार्चव वा एमीनोरिया ( Amenorrhoea ) कहलाता है । यथा: "दोषैरावृत्तमार्गत्वा-  
दार्चवं नश्यति स्त्रियाः" सु० ।

नष्टार्त्त की चिकित्सा—जो स्त्री रजस्वला न हुई हो या जिसका रजोदर्शन रुक गया हो वह मद्यनी का प्रतिदिन सेवन करे तथा काँजी, तिल, चड़द, छाछ (मट्ठा) और दही का भी सेवन करे ॥२॥

इस के दो भेद होते हैं—

१—मिथ्या नष्टार्त्त ( Pseudo Amenorrhoea ) ।

२—वास्तविक नष्टार्त्त ( Actual Amenorrhoea ) ।

१—मिथ्यानष्टार्त्त ( Pseudo Amenorrhoea )—

इस में स्त्राव ( Discharge ) बाहर नहीं दिखाई देता और गर्भाशय ( uterus ) के अन्दर ही स्त्राव होता रहता है । यह दशा किसी रुकावट ( obstruction ) की वजह से होती है । यह प्रायः कुमारीच्छदा नामक योनि की आवरणकला के न फटे होने के कारण ( Due to congenital or acquired imperforated hymen ) होता है । गर्भाशयपीडा अथवा मग ( Cervix or Vagina ) के बन्द होने के कारण बहुत कम होता है । या घ्रणवस्तु ( Scar ) के कारण रुकावट उत्पन्न होती है ।

२—वास्तविक नष्टार्त्त ( Actual or true Amenorrhoea )—

इस में रजःस्त्राव बिल्कुल बन्द हो जाता है । अथवा कुछ समय के लिये ही बिल्कुल रुक जाता है । मासिकधर्म ( Menstruation ) का ठीक होना शेष संस्थानों ( Systems ) के ठीक होने पर निर्भर करता है यदि उन संस्थानों ( Systems ) में कुछ गड़बड़ी होती एमीनोरिया ( Amenorrhoea ) हो जाता है ।

वे संस्थान निम्न हैं—

१—प्रजनन संस्थान ( Generative system )

२—रक्तवह संस्थान ( Circulatory system )

३—मस्तिष्क संस्थान ( Nervous system )

४—निःस्रोत ग्रन्थियाँ ( Ductless glands )

१—प्रजनन संस्थान ( Generative system )—

यदि इस की वजह से एमीनोरिया ( Amenorrhoea ) है तो इस के ७ कारण हैं—

१—गर्भाशय तथा बीजग्रन्थि ( Uterus and ovary ) की अनुपस्थिति अथवा शल्यकर्म ( operation ) द्वारा निकाल दिये गये हों ।

२—बीजग्रन्थि ( ovary ) की वृद्धि ।

३—गर्भाशयान्तःस्तर ( Endometrium ) की वृद्धि ।

४—शोथ ( Inflammation ) के कारण ।

५—नववृद्धि ( Newgrowth ) के कारण ।

६—रेडियम ( Radium ) के प्रभाव ( Action ) के कारण ।

७—गर्भाधान के कारण ।

२—रक्तवह संस्थान ( Circulatory system )—

रक्त ( Blood ) की कमी जैसे पाण्डुरोग ( Anaemia ) तथा ल्यूकेमिया ( Leucemia ), रक्तलाव, क्षय, पाइरेक्सिया तथा आक्षेप इत्यादि ।

३—मस्तिष्क संस्थान ( Nervous System ) ज्ञानतन्तुओं ( Nerves ) के ऊपर अथवा नक प्रभाव करने वाले रोग सहसा नष्टार्त्त ( Amenorrhoea ) को पैदा करते हैं । इसीलिये इस को रिफ्लेक्स एमीनोरिया ( Reflex amenorrhoea ) कहते हैं । जोकि सहसा जाड़ा लग जाने ( Suddenchill ) से, बर्फ पीने से तथा शीतल जल से स्नान आदि से दुष्प्रा करता है । यह नष्टार्त्त ( Amenorrhoea ) क्षणिक होता है जो कि थोड़े समय के बाद ठीक हो जाता है ।

इक्ष्वाकुबीजदन्तीचपलागुडमदनकिण्वयवशूकैः ।

सस्नुक्क्षीरैर्वसिर्बोनिगता कुसुमसज्जननी ॥ २३ ॥

\*इक्ष्वाकु = कटुतुम्बी । चपला = पिप्पली । सदनो = मयनकल्म । किण्वं = सुरा-  
बीजम् ॥ २३ ॥

बहुत से मानसिक आघात ( Mental shock ) स्थायी या अस्थायी नष्टात्तव ( Permanent or temporary Amenorrhoea ) को उत्पन्न कर देते हैं ।

सिम्पेथेटिक एमीनोरिया ( Sympathetic Amenorrhoea )—एक प्रकार ( Variety ) में स्त्री अपने को गर्भवती समझती है या भ्रान्ति आर्त्तवविनाश ( Menopause ) की स्थिति हो जाती है उन में यह दुष्प्रभाव होता है ।

४—निःस्रोतग्रन्थियों ( Ductless glands ) यह प्रकार वार तरीके से होता है:-

१—प्रजनन संस्थान ( Genital system ) की वृद्धि ( Development ) में गड़बड़ होने से मासिक धर्म के क्रम ( Menstrual process ) के ठीक होने पर भी निःस्रोतग्रन्थियाँ इनके प्रवन्ध में गड़बड़ कर देती हैं। जिससे कि नष्टात्तव ( Amenorrhoea ) उत्पन्न हो जाता है ।

२—बीजग्रन्थि ( ovary ) की अनुपस्थिति अथवा उस के अन्तःस्राव ( Secretion ) की कमी या अभाव से गर्भाशय ( Uterus ) नहीं बढ़ता जिस से कि आर्त्तव नहीं होता ।

३—यदि मासिक धर्म प्रारम्भ हो जाने ( Puberty ) के बाद बीजग्रन्थि ( ovary ) निकाल दी जाय वा उसके कार्य में कमी ( out of function ) हो जाय तो वह मासिकस्राव ( Menstrual discharge ) को कमकर अटुटकर देती है ।

४—अवटुका ग्रन्थि ( Thyroid ) के स्राव ( Secretion ) की कमी से भी नष्टात्तव ( Amenorrhoea ) हो जाता है ।

### चिकित्सा—

१—यदि रक्त ( Blood ) की कमी के कारण नष्टात्तव ( Amenorrhoea ) हुआ हो तो रक्तव्य सुधार की सारी चिकित्साएँ लाभप्रद होती हैं ।

२—लौहयुक्त पौष्टिक तथा दस्तावर ( Tonic and laxatives. Containing iron ) औषधियों का प्रयोग ।

३—भोजन तथा रहन-सहन में परिवर्तन ( change in diet and Surrounding ) ।

४—अवटुका ग्रन्थि अथवा पिट्यूटेरी ग्रन्थि का १ ग्रैन स्राव ( Thyroid or Pituitary extract १ gr ) का प्रयोग करना ।

५—कार्पसल्टियम के स्राव ( Extract of carpus lateum ) और कैल्सियम के लवणों ( Calcium Salts ) का प्रयोग करना ।

६—प्रजनन अङ्गों की वृद्धि के सामर्थ्य के लिये ( To control Sexual development ) एड्रीनेलीन ( Adrenaline ) का प्रयोग करना चाहिये ।

### आर्त्तवक्षय ( Menopause ):-

यह अवस्था ४० से ५० वर्ष के अन्दर आती है किन्तु प्रायः ४५ से ५० वर्ष के भीतर अधिक होता है । सुश्रुतने भी कहा है कि “वाति वंचाकता चवयुः” । आर्त्तव क्षय ( Menopause ) उस काल का नाम है जिस में कि रजःस्राव निरुत्पन्न बन्द हो जाता है और गर्भधारण-शक्ति या ढास हो जाता है । जल्दी रजःस्राव प्रारम्भ होने से जल्दी ( Menopause ) भी हो जाता है । यह प्रायः रजःस्रावकाल और ( sexual period ) ३३ वर्ष का है परन्तु जल वायु के कारण भिन्नवा पाई जाती है । ( Menopause ) का प्रारम्भ होना ( ovarian activity )

कटुवी तुम्बी ( तितलीकी ) के बीज, जमालगोटा, पीपर, युङ्ग, मैन्फ्रूज, सुरावीज और जवाहार, इन सब को सेटुङ्ग के दूध में पीस कर बची बना कर योनि में रखने से रजोधर्म होने लगता है ॥२३॥

के समाप्त होने और निःस्राव ग्रन्थियों ( Ductless glands ) के अन्तःस्राव ( Internal secretion ) में परिवर्तन होने से होता है। बीजग्रन्थि ( ovary ) को किसी प्रकार से निकालना या अन्य बीमारियों के कारण भी हो जाता है। यह ( physiology ) के हिसार से खराब नहीं है।

इसमें बहुत से वातिक लक्षण ( Nervous and mental Symptoms ) उपस्थित हो जाते हैं जो कुछ समय तक रहते हैं। बीजग्रन्थि ( ovary ) को अत्यन्त आवश्यकता होने पर ही निकालना चाहिये। ऐसे रोग जो थोड़ा काटने पर अच्छे न हों उसके पड़ोसी रोग जिनके कारण निकालना आवश्यक हो। Tube, गर्भाशय ( uterus ), भग, ( Vagina ) का Malignant tissue के कारण निकालना, Fallopian tube में Infection, Tubal pregnancy, uterus का Myomet, ovary के तथा Vaginal tumours, कष्टार्सव ( Dysmenorrhoea ) इनके कारण भी Menopause आ जाता है, Menopause का प्रारम्भ कभी २ कुछ समय के लिये होता है जैसे कि उसके प्रारम्भ के बाधा लक्षण उत्पन्न हैं, परन्तु ovulation बराबर जारी रहता है। ऐसे Cases बहुत कम होते हैं। Menstruation बन्द होने के बाद सप्ताह के बाद जो गर्भ ( Pregnancy ) होगा उसमें उपर्युक्त menopause के लक्षण पैदा होंगे। पहिले धीरे २ पानी कम होता है और क्रमशः कम होकर बन्द हो जाता है। वासोमोटर में विकार उत्पन्न होता है और स्वेद निकलना रहता है। Nervousness और mental irritability भी कभी २ उपस्थित होती है। किसी २ में Mental symptoms बहुत बढ़ जाते हैं और पागलों के जैसी हालत हो जाती है। Surgical menopause में operation होता है इसके लक्षण ( Symptoms ) बहुत ही अनिश्चित होते हैं। और इससे मानसिक दशा पर बहुत प्रभाव पड़ता है। प्रजनन अंगों ( Generative organs ) में जो परिवर्तन ( Changes ) होते हैं वे Retrograde होते हैं। लेबिया की बसा गायब हो जाती है। Vagina की इलेभलकला ( Mucous membrane ) सिकुड़ जाती है। Cervix and uterus की Body कम हो जाती है। Fallopian tubes के Longitudinal folds और Fimbria अटूट हो जाते हैं। स्तनग्रन्थि का क्षय ( Atrophy ) होती है जिससे वह छोटी होती है। शरीर में सब जगह बसा ( Fat ) जमा हो जाती है। इस समय यदि अनियमित रक्तस्राव हो तो इसे menopause की असामान्य दशा ( Abnormal condition ) समझनी चाहिये। इससे वहाँ बीमारी सिद्ध होती है। यह मामूली और क्षणिक हो सकती है और यह आवश्यक है। इस दशा में यदि रक्तस्राव हो तो उसे छोड़ना नहीं चाहिये सावधानी से परीक्षा करके देखना चाहिये कि क्या रोग ( Disease ) है।

चिकित्सा—( treatment )—Normal menopause में चिकित्सा की कोई खास आवश्यकता नहीं है। शरीर की आवश्यकताओं को न छोड़ा जाय जैसा कि गर्भ ( Pregnancy ) के समय लिया स्वस्थ जीवन व्यतीत करती हैं उसी प्रकार Menopause में भी करती हैं। मानसिक कार्य का अधिक करना रोकना चाहिये। पाखाना ( मल ) का साफ होना आवश्यक है। जहाँ इसके लक्षण प्रतीत हों वहाँ बीजग्रन्थि ( Ovary ) का सत्त्व ( Extract ) या कार्पसल्यूटियस ( Corpus luteum ) का सत्त्व ( Extract ) मिलाकर देने से अच्छा फल देते हैं।

जहाँ पर मानसिक दशा के कारण हों वहाँ अवटुकाग्रन्थिका सत्त्व ( Thyroid extract ) देना चाहिये। दस्तदावर ( Laxatives ) देना भी लाभदायक है। Anaemic Patient में लौह तथा हीमोग्लोबिन ( Iron and haemoglobin ) के योग ( Preparations ) लाभप्रद है। जब मानसिक दशा में अधिक फर्क होतो किसी पतद्विषयक विद्वान को दिखाकर चिकित्सा करानी चाहिये।

पीतं ज्योतिष्मतीपत्रं स्वर्जिकोप्रासने त्र्यहम् । शीतेन पयसा पिष्टं कुसुमं जनयेद् ध्रुवम् ॥२४॥  
 ज्योतिष्मती = कटमीवृक्षविशेषः “करही” इति लोके । अथवा—“उमिजिनी—“मालकगुनी” इति च । असनम् = “असने” इति लोके—“विजयसार” इति च । पयसा = दूग्धेन ॥२४॥  
 मालकगुनी के पत्ते, सज्जीखार, वच और विजयसार, इन को पीस कर ठंडे जल के साथ पीने से रजःस्राव होने लगता है ॥ २४ ॥

अथ दम्ब्या(१)विकिसामाह—

यथा सित्ता सातिवला मधूर्कं वदस्य शुद्धं गजकेशरं च ।

एतन्मधुह्रीरधृतैर्निपीतं वन्द्या सुपुष्टं नियतं प्रसूते ॥ २५ ॥

( १ ) दम्ब्यात्म को पाश्चात्त्य वैद्यक में स्टेरिलिटी (Sterility) कहते हैं । यह दो प्रकार का होता है ।

१—absolute.

२—Relative.

absolute में गर्भ ( Pregnancy ) नहीं होता ।

Relative इसमें गर्भ होता है, परन्तु पूर्ण गर्भ नहीं होता जान या पात हो जाता है ।

Causes of absolute:—इसमें ovum Fertilised नहीं होता इसके Fertilised न होने के कारण ।

१—शुक्राणु (sperm) को अनुपस्थिति अथवा गर्भाशय तक पहुँचने में असमर्थ रहना अथवा शुक्राणुओं (Sperms) का रास्ते में ही नष्ट हो जाना । रास्ते में यान्त्रिक अवरोध ( Mechanical obstruction ) होता जैसे कि अपत्यपथ ( Vagina ) या गर्भाशय ग्रीवा ( Cervix ) का अवरुद्ध होना । अथवा गर्भाशय ग्रीवा या ट्यूब ( cervix or tube ) में किसी प्रकार का अवरोध या गर्भाशयान्तस्तर ( Endometrium ) के ठीक न होने के कारण अथवा किसी उपसर्ग के कारण गर्भित डिम्ब ( Fertilised ovum ) का डेसीडुआ ( Decidua ) में ठीक न न बैठ सकना, ये सब आधेयिक दम्ब्यात्व Relative sterility के कारण होते हैं ।

Local causes:—

कोई अश्वजात विकृति होना यथा:—( Imperforated Vagina ) ( Hermaphrodite ) या अविकसित गर्भाशय ( Infantile uterus ), गर्भाशय ग्रीवा ( Cervix ) का छोटा होना or या Cervix में छोटा सा बारीक जेद होना तथा गर्भाशय ( Uterus ) का पश्चाद्वर्ध ( Back ward displacement ) या बीजग्रन्थि ( ovary ) का ठीक विकास न होना वहाँ पर डिम्बों ( ova ) की अनुपस्थिति अथवा ट्यूब में कोई बाधारी हो जिसके कारण अवरोध ( obstruction ) हो सके ।

Spasmodic dysmenimim—संयोगके समय पीड़ा होना, Laceration इरोजिन, cervical, chronic metritis, Fibroids, Perisalpingoophritis, antifixion, Uterine Stenosis, Developmental fias ( हृष्टि में गड़बड़ी होना ) or stenosis ये सब स्थानिक ( Local ) कारण हो सकते हैं ।

Constitutional causes. ( वनावट के आधार में कमी के कारण )—

१—Depressed constitutional condition:—जैसे Morphia, Alcohol की आदत, Mental disease सिफलिस का होना, अथवा विषय की Activity कम हो जाना ।

२—ठीक प्रकार का भोजन आदि न मिलना या Protein वगैरह के न मिलने से, खराब खाना से विकृति होने से, या Vitamine का अभाव, तथा Thyroid and Pituitary की कमी, Thyroid general Metabolism पर प्रभाव डालती है और Pituitary तथा ovary पर प्रभाव डालती है ।



धन्या की चिकित्सा—रियाय, खाँद, कंधी, गडुआ, बड़का अंकुर, नागकेशर इन सबको शहत, दूध और घी के साथ पीते रहने से धन्या की अवश्य पुत्र उत्पन्न करती है ॥ २५ ॥

अश्वगन्धाकपायेण सिद्धं दुग्धं धृतान्वितम् । ऋतुस्नाताऽङ्गना प्रातः पीत्वा गर्भं दधाति हि ॥

अश्वगन्ध के काढ़े से दूध सिद्ध करके और घी डालकर यदि ऋतुस्नान करने के बाद प्रातःकाल स्त्री पीवे तो गर्भधारण करती है ॥ २६ ॥

पुष्पोद्घृतं लक्ष्मणाया मूलं दुग्धेन कन्यया । पिष्टं पीत्वा ऋतुस्नाता गर्भं धत्ते न संशयः ॥ २७ ॥

यदि ऋतुस्नाता स्त्री पुष्प नक्षत्र में चलाही हुई सफेद भटकटैया की जड़ को कुवारी कन्या से दूध में पिसवा कर पीवे तो निस्सन्देह गर्भधारण करती है ॥ २७ ॥

कुरण्टमूलं धातक्याः कुसुमानि वटाङ्कुराः । नीलोत्पलं पयोयुक्तमेतद् गर्भप्रदं ध्रुवम् ॥ २८ ॥

\*कुरण्टमूलम् = ( पीतपुष्पकटसरैया ) ॥ २८ ॥

पीले फूल वाली कटसरैया, भव का फूल, बड़ के अंकुर और नीला कमल इन सब को दूध के साथ पीने से निश्चय रूप से गर्भ धारण होजाता है ॥ २८ ॥

याऽबला पिबति पार्श्वपिप्पलं जीरकेण सहितं हिताशिनी ।

श्वेतया विशाखपुङ्खया युतं सा सुतं जनयतीह नान्यथा ॥ २९ ॥

\*पार्श्वपिप्पलं = "गजहड" इति लोके । श्वेतपुष्पया शरपुङ्खया सह ॥ २९ ॥

जो स्त्री पारिष पीपल के टोड़े को जीरा और सफेद सरकोका के साथ पीती है और पथ्यपूर्वक भोजन करती है उससे अवश्य गर्भ रह जाता है ॥ २९ ॥

पत्रमेकं पलाशस्य पिष्टा दुग्धेन गर्भिणी । पीत्वा पुत्रमवाप्नोति वीर्यवन्तं न संशयः ॥ ३० ॥

पलाश का एक पत्ता दूध में पीस कर पीने से गर्भिणी स्त्री को निस्सन्देह बलवान् पुत्र उत्पन्न होता है ॥ ३० ॥

शकरशिखीमूलं मध्यं वा दधिफलस्य सपयस्कम् ।

पौत्वाऽथो भवलिङ्गीबीजं कन्यां न सुते स्त्री ॥ ३१ ॥

पति की परीक्षा करनी—देखना चाहिये कि वह क्या खाता पीता है तथा अन्य सब बातों की परीक्षा करनी चाहिये ।

चिकित्सा—पुरुष का साधारण स्वास्थ्य ( General health ) देखना चाहिये यदि कोई कारण मालूम पड़े तो उसे दूर करना चाहिये ।

स्त्री के लिये Fallopian tube की धारणशक्ति और उनकी पोटेन्सी ( Potency ) देखने के लिये रियूमिन्स टेस्ट है (रियूमिनट्यूबुटेस्टिंग अपरेटस के द्वारा देखा जाता है) Taste करने से लिये रोगी की Dilatation की तरह तैयार करना चाहिये और नं० १० तक के Hegers dilators Dilate किया जाता है । धातु की ट्यूब ( Tube ) गर्भाशय में प्रविष्ट की जाती है और फिर उसको Pump करना चाहिये और फिर stethoscope के द्वारा Lower abdomen में सुनना चाहिये और ( Pressure ) २०० से २२० mm. तक हो सकता है और और ( Pressure ) को २०० mm. से अधिक नहीं बढ़ाना चाहिये नहीं तो ट्यूब ( Tube ) फट जायगा ।

रजःस्राव के एक सप्ताह बाद यह उपर्युक्त परीक्षा करनी चाहिये । यह एक प्रकार की दवा का कार्य करता है । बहुत से cases में उपर्युक्त रीति से ट्यूब की परीक्षा करने के बाद गर्भ की स्थिति हुई है । जिन cases में स्कावट अधिक होती है वहाँ ट्यूब का प्लास्टिक शास्त्रक्रिया ( Plastic operation ) किये जाते हैं । यह सिर्फ ट्रायल मात्र है । Leptotomy भी की जाती है और दूसरे मार्ग को देखकर अवलम्बित किये जाते हैं । D. C. के परिणाम अधिक लाभप्रद होते हैं । यदि निःस्रोतग्रन्थियों के कारण हो तो इनके Secretion देना चाहिये या ovary को उत्तेजित करना चाहिये ।

\*यूकराशिम्वी = ( सुमरासेम ) । दधिफलं = कफित्यस्तस्य मन्त्रा । मवल्लिह्री = ( पञ्च-  
गुरिया ) ॥ ३१ ॥

केशव को बट या कैव के फल का गूदा और शिवलिंगों के बीजों को दूध में पीस कर पीने से  
को बन्धा नहीं उत्पन्न करती बल्कि पुत्र ही उत्पन्न करती है ॥ ३१ ॥  
पुनर्वसज्जरिमुक्तं विष्णुकान्तेशालिङ्गिनी सहितम् । पृच्छन्मैत्र्यदिनं पीत्वा कन्यां न सर्वथा सूते ॥  
\*पुनर्वसज्जरी = ( पतनिया ) तस्या मूलम् । ईशलिङ्गिनी = "पञ्चगुरिया" इति लोके ॥ ३२ ॥  
पतनिया को बट और विष्णुकान्ता को बट शिवलिंगों के बीजों के साथ आठ दिन पीने से  
को पुत्र ही उत्पन्न करती है ॥ ३२ ॥

अथ गर्भावापन्नयोगानाह—

विष्णुलिङ्गिहृत्पुङ्गवसमर्चयत् पिबेत्पयसा । अतुसमये न हि तस्या गर्भः सञ्जायते क्वापि ३३  
गर्भावापन्न को रोकने वाले योग—जो जो ऋतु काल में पीकर, वायविक और सोहागा, इन  
रतु को दूध के साथ पीती है उसे गर्भ कदापि नहीं रहता है ॥ ३३ ॥

आरनालपरिपेषितं रुध्रं वा जपाङ्गुसममचि पुष्पिणी ।

सत्पुद्गलपुद्गलदृष्टेविनी सन्ध्याति न हि गर्भमभूत् ॥ ३४ ॥

जो जो ऋतुकाल में रुध्रकृत का दूध आरनाल नामक कान्ति के साथ पीस कर पीती है और ४  
तोला कपल पुद्गल शुद्ध भी सेवन करती है उसे कभी भी गर्भस्थिति नहीं होती ॥ ३४ ॥

अथ स्रग्धयोनिरोगायां सामान्यचिकित्सायाह—

द्यात् योनिषु बाधासु स्नेहादिकम् इत्यन्ते । वस्तुभ्यङ्गपरीयेकप्रलेपपितुभारणम् ॥ ३५ ॥

\*वस्तुभ्यङ्गोचरवस्तिः । पितुः "काहा" इति लोके ॥ ३५ ॥

योनिरोगों की सामान्य चिकित्सा—उपर्युक्त १० प्रकार की योनिबोधों में स्रग्ध योनि  
रोगों की स्नेहनादि क्रम से चिकित्सा करनी चाहिये तथा स्रग्धरवस्ति, अर्धवर्ग ( मांसि ), परि-  
सैन्य और लेव का प्रयोग करना चाहिये तथा उपर्युक्त जोषणियों में योनिरोगा हुआ फाहा योनि में  
रखना चाहिये ॥ ३५ ॥

अथ वातादिवयोनिरोगायां वचाक्रमचिकित्सायाह—

मधवाचाकिनीकुष्ठलेन्वामरदारुणिः । तिलवैर्लं पचेत्तारी पितुमस्य विचारयेत् ।

विष्णुतायां सदा योनौ व्यथा तेन प्रसाम्यति ॥ ३६ ॥

\*मत्त = दारुणम् । वाचाकिनी "वहेद्य" इति लोके ॥ ३६ ॥

वातादिवन्ध योनिरोगों की क्रमानुसार चिकित्सा—उपर, मटखट्टेया, कूट, संधानमक,  
द्वैधवार इन सभीसे तिल का तेल बना कर इस का पितु ( फाहा ) 'विष्णुता' नामक योनि में सदा रखने  
से उसको पोषा भट हो जाती है ॥ ३६ ॥

वातलं कर्कशां स्तब्धामलपस्पृशं तथैव च । कुन्मील्वेदैरुपचरेद्वन्तश्मनि संवृते ।

धारयेद्वा पितुं योनौ तिलवैलस्य सा सदा ॥ ३७ ॥

कठिन ( कड़ी ) स्तब्ध और मोटे स्पृश वाली वातल योनि के लिये परदेदार या बन्द कमरे के  
भीतर रोमियों की योनि में कुन्मील्वेद की योनि से स्नेहन करना चाहिये अपना सदैव तिल के तेल  
में तर किया हुआ पितु ( फाहा ) योनि में रखना चाहिये ॥ ३७ ॥

पित्तलानां च योनीनां सेकाम्यङ्गपितुक्रियाः । शीता, पित्तहारा, कार्याः स्नेहनायं वृत्तानि च ३८  
प्रवृत्तिर्नां पृथग्यथा क्षीरस्त्रिभ्रं प्रवेशयेत् । पिच्छाव वेगवत्तेजसं ततो बन्धं समाचरेत् । ॥ ३९ ॥

शुष्कीमरिचकुण्ठाभिर्वाग्न्यङ्गानिदाहिमैः । पिप्पलीमूलसंयुक्तैर्वैशाखः स्मृतो युक्तः ॥ ४० ॥

पित्तबन्ध योनिभों में शीतल और पित्तनाशक द्रव्यों का सेवन अस्वभा और पितु-प्रयोग  
कर तथा योनि में स्नेहन करने के लिये वी का प्रयोग करे । प्रवृत्तिनो योनि ( जो अपने स्थान से

हट गई हो) को धी लगा कर दूध से स्वेदन करके यथास्थान भीतर प्रविष्ट करदे, इस के बाद निम्न लिखित 'वैसवार' योनि के मुख पर रख कर वांघदे । सोठ, मरिच, पीपर, धनिया, जीरा, अनार, पिपरा मूल इन सब के चूर्ण को यहाँ पर योनि-रोग-विशेषज्ञ पण्डित लोग 'वैशवार' कहते हैं ॥ ४० ॥

धानीरसं सितायुक्तं योनिदाहे पित्रेत्सदा । सूर्यकान्ता भवं मूलं पित्रेद्वा तण्डुलाम्बुना ॥ ४१ ॥

योनिदाह चिकित्सा—प्रांजले के स्वरस में मिश्री मिलाकर सदैव पीने से अथवा कमलिनी की जड़ को चावलों के घोंघन के साथ पीस कर पीने से योनि में जलन होना बन्द हो जाता है ॥ ४१ ॥

योन्यां तु पूयस्त्राविण्यां शोधनद्रव्यनिर्मितैः । सगोमूत्रैः सलवणैः पिण्डैः सम्पूरणं हितम् ॥ ४२ ॥

\*शोधनद्रव्याणि = निम्बपत्रादीनि ॥ ४२ ॥

योनि से पूय निकलने की चिकित्सा—यदि योनि से पीव का स्राव होता हो तो नीम की पत्ती आदि शोधनद्रव्यों को गोमूत्र में पीस कर सेंधानमक मिलाकर गोली बना के योनि में रखने से लाभ होता है ॥ ४२ ॥

दुर्गन्धां पिच्छलां वाऽपि चूर्णैः पञ्चकपायजैः । पूरयेद्धारयेद्ग्राजवृक्षादिकथिताम्बुना ॥ ४३ ॥

\*पञ्चकपायाः = चवावासापटोलप्रियङ्गुनिम्बाः । राजवृक्षः "धनबहेरा" इति लोके ॥ ४३ ॥

दुर्गन्धयुक्त और पिच्छिल योनि में बच, अड़सा, परोरा, फूलभिर्यंगु और नीम, इन सबका चूर्ण भर दे और अमलतास आदि के काढ़े से योनि को धोवे ॥ ४३ ॥

पिप्पल्या मरिचैर्नामैः शताह्लाकृष्टसैन्धवैः । वर्त्तिस्तुल्या प्रदेशिन्या योनौ ब्रूहेष्मविशोधिनी ॥

\*तुल्या प्रदेशिन्या-दैर्घ्येण परिणाहेन च ॥ ४४ ॥

पीपर, मरिच, बड़द, सोआ, कूट और सेंधानमक इन सब की तर्तनी अंगुली के धरावर लम्बी और मोटी बत्ती बना कर कफज योनि में रखने से इलेष्मा का शोधन करती है ॥ ४४ ॥

कर्णिन्यां वर्त्तयो देयाः शोधनद्रव्यनिर्मिताः ॥ ४५ ॥

कर्णिनी नामक योनि में शोधनद्रव्यों की बत्ती बना कर योनि में रखना चाहिये ॥ ४५ ॥

गुडूचीत्रिफलादन्तीकथितोदकधारया । योनिं प्रक्षालयेत्तेन तत्र कण्डूः प्रशाम्यति ॥ ४६ ॥

यदि योनि में खुजली होती हो तो गुख, हरड़, बहेड़ा, आवला, बमालगोटा इन सब के काढ़े की धारों से योनि को धोने से वह शान्त हो जाती है ॥ ४६ ॥

सुद्रयूर्ध्वं सखदिरं पश्चां जातीफलं तथा । निम्बं पूगञ्च सञ्चूर्ण्य बस्त्रपूतं क्षिपेद्ग्रे ॥ ४७ ॥

योनिर्भवति सङ्कीर्णा न स्रवेच्च जलं ततः । कपिकच्छृम्बं मूलं काथयेद्विधिना भिषक् ।

योनिः सङ्कीर्णतां याति काथेनानेन धावयेत् ॥ ४८ ॥

खैर, हरड़, जायफल, नीम और सुपाड़ी इनका चूर्ण मूँग के यूप में पीस कर छान के सुखा ले । फिर इस चूर्ण को योनि में डालने से वह संकुचित होजाती है और स्राव का होना बन्द हो जाता है । कैंवाच की जड़ के काढ़े से योनि को धोने से वह संकुचित होजाती है ॥ ४८ ॥

जीरकद्वितयं कृष्णा सुपवी सुरभिर्वचा । वासकः सन्धवश्चापि यवक्षारो यवानिका ॥ ४९ ॥

एषां चूर्णं घृते किञ्चिद्भृष्टा खण्डेन मोदकम् । कृत्वा खादेद्यथावद्वि योनिरोगाद्विमुच्यते ॥ ५० ॥

सफेद जीरा, स्याह जीरा, पीपर, कलौजी, सुगन्धित बच, अड़सा, सेंधा नमक, जवाखार और अजवाइन इन सब के चूर्ण को घी में तनिक भून कर खॉँड डाल के लट्कू बनावे । इन लट्कूओं को पाचनशक्ति के अनुसार खाते रहने से योनिरोग नष्ट हो जाता है ॥ ५० ॥

सूपककाथसंसिद्धतिलतल्लज्जः पिबुः । नाशयेद् योनिरोगांस्तान्स्तो योनौ न संशयः ॥ ५१ ॥

चूहे के मांस का काढ़ा बनाकर उसी काढ़े से तिल का तेल पकावे । इस तेल का फाहा योनि में रखने से योनिरोग निस्सन्देह नष्ट हो जाता है ॥ ५१ ॥

अथ त्रिफलाऽऽदिष्टमाह—

त्रिफलां द्वौ सहचरौ गुह्यौ सपुनर्वाम् । शुक्रासी हरिद्वे द्वे रास्नां मेदां क्षतावरीम् ॥ ५२ ॥  
कलक्रीडत्यष्टप्रस्थं पचेत्क्षीरे चतुर्गुणे । तत्सिद्धं पाययेच्चरौ योनिरोगप्रशान्तये ॥ ५३ ॥

त्रिफलाऽऽदिष्ट—हरद, बहेडा, आंवला, सफेद फूल की और खोले फूल की कटहरैया, गुह्य, गदहपुर्ना, दशोवाक, हरदो, दारहरदी, रास्ना, मेदा और क्षतावर इन सबके करक से ६४ ठो० बी चौगुना दूध डाल कर पकावे । इस प्रकार सिद्ध किए हुए इस 'त्रिफलाऽऽदिष्ट' लियों को पिलाने से उनका योनिरोग नष्ट हो जाता है ॥ ५२-५३ ॥

अथ फलप्लुतमाह—

मज्जिष्ठा मधुकं कृष्टं त्रिफला क्षन्नेरा वला । मेदे पयस्याकाकोल्यौ मूलं चैराश्वगन्धजम् ॥ ५४ ॥  
अजमोदा हरिद्वे द्वे प्रियङ्गुः कट्टरोहिणी । उत्पलं कुमुदं द्राक्षा काकोल्यौ कन्दनद्वयम् ॥ ५५ ॥  
प्लुतेषां कषिकैर्भागैश्चतुष्टयं विषाचयेत् । क्षतावरीरसं क्षीरं घृतादेयं चतुर्गुणम् ॥ ५६ ॥  
सर्पिरेतन्नरा पीत्वा क्षीपु नित्यं वृषायते । पुत्राञ्जनयते वीरान्मेघाऽऽदयान्प्रियदर्शनान् ॥ ५७ ॥  
या चैवास्थिरागर्भा स्वास्तुत्रं वा जलयेन्मृतम् । अल्पास्तुत्रं वा जलयेद्या च कर्णाय प्रसूयते ॥ ५८ ॥  
योनिरोगे रजोदोषे परिहारे च सत्यते । प्रजावर्धनमायुष्यं सर्वमहनिवारणम् ॥ ५९ ॥  
नाम्ना फलप्लुतं होतश्चिकित्सां परिकीर्तितम् । अनुक्तं लक्षणामूलं क्षिपन्मन्त्रं चिकित्सकाः ॥ ६० ॥  
जीवहरसैकवर्णाया प्लुतं सत्र प्रसूयते । आरण्यमोमयेनेव बद्धिन्वाला च दीयते ॥ ६१ ॥

फलप्लुत—मजीठ, मुलेठी, कूट ( मोठा ), हरद, बहेडा, आंवला, खार, बरियारा, मेदा, महामेदा [ अभाव में चौगुनी क्षतावर, काकोली का दो पाठ आने से ] क्षीरकाकोली, काकोली ( अभाव में दु-गुना अश्वगन्ध ), अश्वगन्ध की जड़, अजमोदा, हरदो, दारहरदी, फलप्रियंगु ( पाठान्तर—दीप ), कूट की, नीला कमल, कोशन ( कुमुदिवी ), मुनक्का, नयेद और लाल कन्दन ये प्रत्येक पदार्थ एक एक तोला लेकर बरक बनाये हुए करक से ६४ ठो० घृत दुगुना ( दो से दुगुना ) क्षतावर का २५ और दुगुना दूध डालकर पकावे । यह फलप्लुत कहलाता है । इसे प्रथिनीकुमारों ने बतलाया है । इसे पीने से पुत्र की मैथुन करने की शक्ति प्रतिदिन बढ़ती है और यह बलवान् बुद्धिमान और सुन्दर पुत्र उत्पन्न करता है । यदि किसी स्त्री के गर्भ न स्थिर रहता हो, मर्रा हुआ बच्चा पैदा हुआ करता हो या अश्वस्तु सम्पन्न जन्म होती हो अथवा बार ० कच्चा हो उररक होनी हो तो ऐसी स्त्री को यह घृत पिलाने से ये दोष क्षान्त हो जाते हैं । यह घृत समस्त योनिरोगों में, रजोदोष में और योनि-क्लाव वा प्रदर के लिये उत्तम है तथा लगान और आशु को बढाने वाला और सभी प्रकार के मूत-प्रेत-यशदि को दूर करने वाला है । इस घृत में ( अथवा पाठ में नहीं कहा गया है तो भी ) सफेद अदकटैया की जड़ डाल देनी चाहिये । इस घृत के लिये ऐसी गाय का बी लेना चाहिये जिसका बछड़ा एक रगका हो और जीवित हो । बी के पकाने में जलनी लपनों ( कंठों ) की अग्नि का प्रवेश करना चाहिये ॥ ५४-६१ ॥

॥ 'मेदा-महामेदयो'रभावे क्षतावरी द्विगुणा देया । पयस्याऽत्र "क्षीरकाकोली" सधुग-  
लाभावे "अश्वगन्धा" द्विगुणा देया । त्रिकटुल्याने के चिह्नित पठन्ति । "पयस्याकाको-  
ल्या"वित्युक्त्वा पुन "काकोल्यौ" इति काकोलीक्षीरकाकोल्यादौ द्वैगुण्यार्थम् । एतस्य फल-  
प्लुतस्य पाठो नानाविधस्तन्नेषु । तत्र द्विज्वचातगरजीवकर्पमना पूवाधिकाः । "जीवकर्पम-  
कयो"रभावे "विदारिकन्दो" द्विगुमो देयः । इति फलप्लुतं सकलयोनिरोगेषु ॥ ५४-६१ ॥

फलप्लुत का पाठ अनेकों प्रकार का मिलता है । कहीं २ दीप, वच, तगर और जीवक अथवा क  
मभाव में दुगुना विदारिकन्द) ये औषधिया इन पुस्तक के योग की अपेक्षा अधिक कहीं गई हैं ५४-६१

अथ बोनिवन्दस्य चिकित्सायाह—

गैरिकास्त्रास्थिजन्तुनामज्यजनकटफलः । पूरयेद्योनिमेतेषां घृणाः क्षौद्रसमन्वितः ॥ ६२ ॥  
त्रिफलायाः कपायेन सक्षौद्रेण च सेव्येत । प्रमदा योचिकन्देन व्याधित्वा परिमुच्यते ॥ ६३ ॥

योनिक्न्द की चिकित्सा—जेरु, आम की गुठली, वायविद्ध, हरदो, रसौन और कायफर इनके चूर्ण में शहर मिलाकर योनि में भर देने से तथा हरड़, बहेड़े और आंवले के काढ़े में शहर मिलाकर सेवन करने से स्त्रियों का योनिक्न्द नष्ट हो जाता है ॥ ६२-६३ ॥

**अथ गर्भिणीरोगचिकित्सामाह ।**

तत्र चलितगर्भस्थापने ह्रीवेरादिकाथः—

ह्रीवेरातिविषामुस्तमोचशक्रेदृष्टं जलम् । दद्याद् गर्भे प्रचलिते प्रद्वरे कुक्षिरज्यपि ॥ ६४ ॥

\*कुक्षिरज्य = उदरज्यया ॥ ६४ ॥

गिरते हुये गर्भ की चिकित्सा—सुगन्ध बाला, अतीम, नागरमोथा, केला, इन्द्रजव इन के काढ़े को पीने से गिरते हुये गर्भ का रयापन हो जाता है तथा प्रदर और उदर की पीड़ा नष्ट हो जाती है ॥ ६४ ॥

मधुक चन्दनाशोरसारिवापन्नपत्रकैः । शर्करामधुसंयुक्तैः कपायो गर्भिणीज्वरे ॥ ६५ ॥

गर्भिणी के ज्वर की चिकित्सा—मुलेडी, लाञ्छन्दन, खश, अनन्तमूल और कमल का पत्ता इनके बाढ़े में मिश्री तथा शहर मिलाकर पिलाने से गर्भिणी स्त्री का ज्वर शान्त हो जाता है ॥ ६५ ॥

चन्दनं सारिवालोध्रुमद्वीकानर्कराऽन्वितम् । फार्थं कृत्वा प्रदद्याच्च गर्भिणीज्वरशान्तये ।

पीतं विष्वमजाक्षीरैर्नाशयेद्विषमज्वरम् ॥ ६६ ॥

\*गर्भिण्या इति शेषः ॥ ६६ ॥

लालचन्दन, अनन्तमूल, लोध, मुनक्का इनके काढ़े में मिश्री मिलाकर देने से गर्भिणी का ज्वर शान्त हो जाता है और बकरी के दूध के साथ सोंठ पीने से गर्भिणी स्त्री का विषमज्वर नष्ट होता है ॥ ६६ ॥  
वात्रजम्बूत्वचः। क्वाथैर्लेह्यैश्चलाजशक्तुकम् । अनेनालीढमात्रेण गर्भिणी ग्रहणी जयेत् ॥ ६७ ॥

आम और आम्रुन की छाल के काढ़े के साथ धान के लाला का सचू मिलाकर खाने से तत्काल गर्भिणी स्त्री का ग्रहणी रोग नष्ट हो जाता है ॥ ६७ ॥

ह्रीवेरारलुरक्तचन्दनशलाघान्याकवत्सादनी-

मुस्तोशीरयवासपर्पटविपाकार्थं पिबेद् गर्भिणी ।

नानाव्याधिरुजाऽतिसारगदके रक्तस्रुतौ वा ज्वरे

योगोऽयं मुनिभिः पुरा निगदितः सूत्र्यामयेऽप्युत्तमः ॥ ६८ ॥

सुगन्धबाला, सोनापाठा, लाल चन्दन, बरियारा, धनिया, गुरुच, नागरमोथा, खश, जवासा, पि-  
त्तापक्का और अतीम इन सबका काढ़ा पीने से गर्भिणी स्त्री के अनेकों रोगों को पीड़ार्थ, अतिसार,  
नधिरलाव, ज्वर तथा सूतिका रोग नष्ट हो जाते हैं । इस योग को प्रचीन मुनियों ने कहा है ॥ ६८ ॥

अथ गर्भलावगर्भपातयोनिदानं पूर्वरूपं चाह—

ग्राम्यधर्मास्वगमनयानायासप्रपीडनैः । ज्वरोपवासोत्पतनप्रहाराजोर्णधावनैः ॥ ६९ ॥

वमनाच्च विरेकाच्च कुन्थनाद् गर्भपातनात् । लीक्षणधारेण्यकटुकतिक्तलक्ष्मनिपेवणात् ॥ ७० ॥

वेगभिधावाह्विषमादासनाच्छपनाद्गयात् । गर्भे पतति रक्तस्य सपूले दर्शनं भवेत् ॥ ७१ ॥

\*गर्भपातनाद्—गर्भपातननियमेन गर्भपातनशीलं द्रव्यम् । गर्भस्य स्वावपातयोः पूर्वरू-  
पमाह—“गर्भे पतती”त्यादि । पतति = स्वावेण पातेन वा पतिष्यति ॥ ६९-७१ ॥

गर्भस्त्राव और गर्भपात के निदान और पूर्वरूप—मैथुन करने से, मार्ग चने से, घोड़े,  
रथ, हाथी आदि की सवारी करने से, परिश्रम से, अत्यधिक दवाने या मसलने से, ज्वर के कारण,  
उपवास से, गिरने छड़ने या चढ़ने से, चोट लगने से, अजीर्ण से, दौड़ने से, वमन और विरचन  
करने से, प्रवाहण करने (काँखने) से, गर्भ गिराने वाले द्रव्यों का उपयोग करने से, तीक्ष्ण, क्षार,  
उष्ण, कटुता, तीता और रुखे पदार्थों के सेवन करने से, मल-मूत्रादि के वेगों को रोकने से, ऊँचे नीचे  
आसने पर अथवा टेढ़े बैठने या सोने से और भय के कारण गर्भस्त्राव या गर्भपात होता है । यदि गर्भ  
गिरने वाला होता है तो पहले शूल के सहित रक्त निकलता है ॥ ६९-७१ ॥

अथ स्त्रावपातयोरवस्थिमाह—

या चतुर्थांशतो मासात्प्रसवेद् गर्भविद्रवः । ततः स्त्रियरारीस्य पातः पञ्चमपष्ठयोः ॥ ७२ ॥

यथा चतुर्थांश मासाद् = चतुर्थमासपर्यन्तं, गर्भस्य विद्रवः = क्षोभितरूपः, 'गर्भः स्वयति क्षोभितम्' इति भोजनचनाव । स्त्रियरारीस्य = कठिनशरीस्य ॥ ७२ ॥

गर्भस्त्राव और गर्भ पात की अवधि—गर्भस्थिति होने के चौथे महीने तक गर्भ रक्त रूप ( विद्रव ) रहता है इसलिये यदि रक्त अवधि के भीतर गर्भ मिरता है तो उसे गर्भस्त्राव कहते हैं । भोजने की कमी है कि 'चौथे महीने ॥ मास गर्भ रुधिर रूप रहता है' । चौथे महीने के बाद गर्भ का शरीर कड़ा हो जाता है इसलिये ५ वें और छठे महीने में जो गर्भ मिरता है वह 'गर्भपात' कहलाता है ॥ ७२ ॥

अथ गर्भपातस्य निदानं दृष्टान्तं चाह—

गर्भोऽभिधातविपमासवपीडनाकैः पर्व्वं द्रुमादिव फलं पतति द्युतेः ॥ ७३ ॥

अथवा वृत्तलगतं पर्व्वं फलमभिधातेनाकाले पतति, तथा गर्भोऽभ्यभिधातादिनाऽ-  
काले पतति ॥ ७३ ॥

गर्भपात का निदान और उदाहरण—कोट लगने से, छेदे छेदे या ऊंची नीची जगह पर बैठने से तथा दधाने या पैर मसलने आदि कारणों से गर्भ गर्भाशय से ( उचित समय से पहले ही ) इस प्रकार गिर पड़ता है जैसे छाती में लगा हुआ पर्व्वक फल कोट लगने से मकाल में गिर से ही गिर पड़ता है ॥ ७३ ॥

अथ गर्भस्त्रावचिकित्सायाह—

गुर्विष्णा गर्भतो रक्तं जलेपदि सुहृसुहृदुः । तन्निरोधाय सा द्रुग्वमुत्पलादिश्रुतं विधेत् ॥ ७४ ॥

गर्भस्त्राव की चिकित्सा—गर्भिणी के गर्भ में जे यदि बार २ रक्त गिरे तो निम्न लिखित उप-  
चारि गण की ओषधियों के काष्ठ से दूध पककर पीने से रक्त का गन्ना बन्द हो जाता है ॥ ७४ ॥

अथोषधिसामग्र्याह—

उत्पलं नीलमारुतं कङ्कारं कुसुमं तथा । स्वेताम्भोजञ्च मधुकमुत्पलादिवर्षं गणः ॥ ७५ ॥

संघीर्ण्वो हस्तयेव दण्डं तुष्णीं हृदाम्भयम् । रक्तपिचञ्च मूर्च्छाञ्च तथा छर्दिमरोचकम् ॥ ७६ ॥

उत्पलादि गण—नील कमल, लाल कमल, नीलोफर, कोहन ( कुसुम ), सफेद कल और सुलेठी इनको उत्पलादिगण कहते हैं । इसका सेवन करने से दाह, प्यास, हृदय के रोग, रक्तपिच, वेदोधी तथा बलन और अवधि से सब रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ७५-७६ ॥

अथ गर्भपातोपद्रव्यानाह—

प्रबलसमाने गर्भे स्त्र्यादाहः शुलञ्च पार्श्वयोः । वृद्धकस्त्रदावाहौ मूत्रसङ्गञ्च जायते ॥ ७७ ॥

अप्रबलसमाने = पतति ॥ ७७ ॥

गर्भपात के उपद्रव—अथ गर्भपात होने लगता है तो बलन, पसवादे ( छाती के बगल में ) तथा पीठ में शूल, प्रदर ( योनि मार्ग से रक्तस्त्राव ), पेट का फूलना और मूत्र की सक्कावट ये सब उपद्रव पैदा होते हैं ॥ ७७ ॥

अथ गर्भस्य स्थानान्तरणमनोपद्रव्यानाह—

स्थानात्स्थानान्तरं तस्मिन्प्रत्यात्पि च जायते । आमपकाशवाहौ तु क्षोमः पूर्वोऽभ्युपद्रवाः ॥ ७८ ॥

अपूर्वोऽभ्युपद्रवाः = पादवर्षशुल्लिखः ॥ ७८ ॥

अब गर्भ एक स्थान से दूसरे स्थान में जाता है तो भ्रमाशय और पक्षाशय आदि में क्षोम पैदा होता है तथा उपर्युक्त नवोक्तोक्त श्लेष्मादि उपद्रव होते हैं ॥ ७८ ॥

अथ गर्भपातोपद्रवचिकित्सायाह—

स्त्रियवतीक्रियास्तेषु दाहादिषु स्थान्तेषु । कुतकाशोष्णकानां मूत्रैर्माक्षुरक्तस्य च ॥ ७९ ॥

गर्भपात के उपद्रवों की चिकित्सा—गर्भपात के दाहदि उपर्युक्त उपद्रवों की चिकित्सा के

लिये स्निग्ध और शीतल उपचार करना चाहिये । कुश, काश, रेङ्ग और गोखरु इनकी जड़ से सिद्ध किये हुये दूध में मिश्री मिलाकर पिलाने से गर्भिणी का शूल नष्ट हो जाता है ॥ ७९ ॥

शृतं दुग्धं सितायुक्तं गर्भिण्याः शूलहृत्परम् । श्वदंष्ट्रामधुकुक्षुदाऽम्लानः सिद्धं पयः पिबेत् शर्करामधुसंयुक्तं गर्भिणीवेदनापहम् ॥ ८० ॥

\*अम्लानः = पुष्पजातिरयं “बाणपुष्प” इति गौडादौ प्रसिद्धः ॥ ८० ॥

गोखरु, मुलेठी और कटसरैया से सिद्ध किया हुआ दूध, शहद और चीनी मिलाकर पीने से गर्भिणी स्त्री की वेदना शान्त होती है ॥ ८० ॥

मृत्कोष्ठागारिकागेहसम्भवा नवमल्लिका । समङ्गा धातकीपुष्पं गैरिकं च रसाञ्जनम् ॥ ८१ ॥

तथा सर्जरसवैतान्यथालाभं विचूर्णयेत् । तच्चूर्णं मधुना लिङ्गाद् गर्भपातप्रशान्तये ॥ ८२ ॥

\*मृत्कोष्ठागारिकागेहसम्भवा = कोष्ठागारिका = कोष्ठागारकारिका “किरटी” तन्निर्मितगृहभवा मृत्तिका । समङ्गा = लज्जालुः ॥ ८१-८२ ॥

गौरी के घर ( विलनी के घर ) की मिट्टी, मोगरे का फूल, लज्जावन्ती, धव का फूल, गेरू, रसीत तथा राल इन द्रव्यों में से सबको या जितने मिल सके उतने ही को (चूर्ण रूप में) मधु के साथ चाटते रहने से गर्भपात नहीं होने पाता ॥ ८१-८२ ॥

कशेरुत्पलमृद्गाटकलकं वा पयसा पिबेत् । पक्वं वचारसोनाभ्यां हिङ्गुसौवर्चलान्वितम् ।

आनाहं तु पिबेद् दुग्धं गुर्विणी सुखिनी भवेत् ॥ ८३ ॥

\*सौवर्चलं = “चौहार” इति लोके ॥ ८३ ॥

अथवा कसेरू, कमल और सिंघाड़ा का कलक बनाकर दूध के साथ पीने से भी गिरता हुआ गर्भ रुक जाता है ॥

और बालवच तथा लहसुन से पकाये हुये दूध में काला नमक और हॉग डालकर सेवन करने से आनाह से निर्मुक्त होकर गर्भिणी सुखी होती है ॥ ८३ ॥

तृणपञ्चकमूलानां कलकैश्च विपचेत्पयः । तत्पयो गर्भिणी पीत्वा मूत्रसङ्गाद्विमुच्यते ॥ ८४ ॥

शालीक्षुकुशकाक्षौः स्याच्छरेण तृणपञ्चकम् । एषां मूलं तृपादाहपिचासृङ्गमूत्रसङ्गहृत् ॥ ८५ ॥

तृणपञ्चमूल अर्थात् शालिधान्यों की जड़, ईख की जड़, दाम की जड़, काँस की जड़ और सरपते की जड़ इनके कलक से सिद्ध किये हुये दूध को पीने से गर्भिणी का मूत्रावरोध ( मूत्र न उतरना ) अच्छा हो जाता है और प्यास, जलन, रक्तपित्त भी दूर हो जाते हैं ॥ ८४-८५ ॥

अथ गर्भिण्याः प्रतिमासाचक्रिस्तामाह—

मधुकं शाकवीजं च पयस्या सुरदारु च । अश्मन्तकस्तिलाः कृष्णास्ताम्रवल्ली शतावरी ॥ ८६ ॥

वृक्षादनी पयस्या च प्रियङ्गुत्पलसारिवाः । अनन्ता सारिवा रास्ना पद्मा मधुकमेव च ॥ ८७ ॥

वृहत्थौ काश्मरी चापि क्षीरिशुङ्गास्त्वचो वृतम् । घृदिनपर्णी वचा शिग्रुः श्वदंष्ट्रा मधुपर्णिका ॥ ८८ ॥

शृङ्गाटकं विषं द्राक्षा कशेरु मधुकं सिता । वत्सैते सप्त योगाः स्युरर्द्धदलोक्तसमापनाः ॥ ८९ ॥

पयासल्यं प्रयोक्तव्या गर्भजाये पयोयुता । एवं गर्भो न पतति गर्भेशूलश्च शाम्यति ॥ ९० ॥

\*शाकवीजं = शाको = महावृक्षः कर्कशपत्रस्तस्य बीजम् । पयस्याऽत्र “क्षीरकाकोली” तद्वत्पये “अश्वगन्धा” ग्राह्या । अश्मन्तकः = कोविदारसदृशोऽम्लपत्रः “अम्लोना” इति लोके । प्रियङ्गु = कद्दुः । अनन्ता = उत्पलसारिवा । पद्मा = पद्मसारिणी “मार्गी” इति केचित् । वृहत्थौ = स्थूलफला स्त्वल्पफला च । क्षीरिशुङ्गाः = क्षीरिणां वटादीनां शुङ्गाः = अविकसिताः प्रचालाः । मधुपर्णिका = गम्भारी । पयोयुताः प्रतिमासमर्द्धदलोक्तकाः, औषध-मिलिताः कर्षमिताः शीततोयेन संपिष्टाः पलमितेन दुग्धेनालोक्षिताः पातव्या इत्यर्थः ८६-९०

गर्भिणी की प्रतिमास की चिकित्सा—प्रथम मास में—मुलेठी, सागौन का बीज, क्षीर-काकोली ( अभाव में अश्वगन्ध ), देवदार इनमें से यथालाभ ( जितने मिल सके उतने ) पदार्थों का १ तोल कलक दूध में घोल के पिलावे ।

द्वितीय मास में—अश्वत्थ ( इसके पत्ते कचनार की तरह होते हैं,—इसे पश्विम में आपत्त, कहींर  
अम्लोना, अम्लनोनिषा और किसी देश में दीप्तक वृक्ष भी बढ़ते हैं ), काले तिल, मन्दीठ और सतावर  
में से यथाताम ओषधियों का १ तो० बरक दूध में घोल के पिलाना चाहिये ।

तृतीय मास में—बन्दा, फलप्रियङ्गु, नीलाबमल, सफेद सारिवा ( अनन्तमूल ) इनमें से यथा-  
ताम ओषधियों का १ तो० बरक दूध में घोल के गर्मियों को पिलाना चाहिये ।

चतुर्थ मास में—जवासा या दूध, मारिना, रासना, भारगी और मुलेठी में से यथाताम ओष-  
धियों का १ तो० बरक बनावर दूध में घोलकर पिलाना चाहिये ।

पंचम मास में—छोटी और बड़ी कटेरी, गमार, बघ आदि क्षीरवृक्षों का अजूर और उनको  
हलान इनमें से यथाताम ओषधियों का १ तो० बरक दूध में घोलकर घी टाल के पिलाने ।

षष्ठ मास में—विठवन, बालवच, सडियन, गोठरु और गम्मार में से यथाताम ओषधियों का  
१ तो० बरक बनावर दूध में घाल के गर्मियों को पिलाने ॥

सप्तम मास में—सिपाहा, कमलकद ( मनीषा ), दाउ, कनेरु, मुलेठी और मिश्री इनमें से  
यथाताम ओषधियों का १ तो० बरक दूध में घोल कर बिलाने से गर्मपाठ और गर्मताम नही  
होने पाता और गर्मसम्पन्नी शूल भी नष्ट हो जाता है । उपर्युक्त ओषधियों को ठंडे जल में बरक  
बनावर छस बरक का १ तो० भर भाग दूध में घोल के पिलाना चाहिये ॥ ८६-९० ॥

कपित्थाद्वितीयविष्वपटोलेक्षुनिर्देविषकाः । सूक्ष्माणि क्षीरसिद्धानि दापयेत्त्रिपद्यम् ॥ ९१ ॥

कपित्थादीनां सूक्ष्मानि मिलितानि पलमितानि पलायकमिते क्षीरे द्वाविंशजलपुक्ते  
कायवित्वा क्षीरमात्रमवशिष्टं पातुं दद्यादिस्वयम् ॥ ९१ ॥

अष्टम मास में—कैक, बड़ी कटेरी, बैल, पोरु, ईर और छोटी अटकदैया इन सबकी जड़ ( सब  
मिलाकर ) ४ तो०, १२ पल पानी ( ४ तो० का एक पल होता है ) और ८ पल दूध में दालकर पकावे  
और दूध मात्र छेप रह जाने पर छानकर ठंडा करके गर्मियों को पिलाने ॥ ९२ ॥

नवमे मधुकान्ततापयस्यासारिवा पिपेत् ॥ ९२ ॥

अत्रापि मधुकादीनि मिलित्वा कर्पमितानि क्षीरतोयेन सम्पिष्टानि पलपरिमितेन  
दुग्धेनालोढितानि पिपेत् ॥ ९२ ॥

दशम मास में—मुलेठी, जवाना गा दूर्वा, क्षीरकाकोली ( अयाव में असर्गंध ) और सफेद मा-  
रिवा इन सबको ठंडे जल में पीसकर इतना १ तो० बरक ४ तो० दूध में घोलकर पिलाना चाहिये ९२  
क्षीरं क्षुण्डीपयस्याभ्यां सिद्धं स्माहमे हितम् । सक्षीरं वा हिता क्षुण्डी मधुकं सुरदाह च ॥ ९३ ॥

दशमे क्षुण्डीपयस्याभ्यां पूर्ववत्कथितं पिपेत् । अथवा-क्षुण्डीमधुकसुरदाहणि क्षीरल-  
जकपिष्टानि दुग्धेनालोढितानि पिपेत् ॥ ९३ ॥

दशम मास में—लौठ और असर्गंध से ( अष्टम मास की विधि और मात्रा से ) सिद्ध त्रिपे दुग्ध  
को पिलाने अथवा सेंठ, मुलेठी और देवदार को ठंडे जल में पीस कर १ तो० बरक दूध में घोल  
कर पिलाने ॥ ९३ ॥

क्षीरिकासुत्पलं दुग्धं समद्भामूलकं शिवम् । पिपेदेकादशे मासि गर्मिणी शूलशान्तये ॥ ९४ ॥

अत्र क्षीरिकायाः फलं दद्यात् । समद्भामूलकं=कञ्जालूमूलम् ॥ ९४ ॥

एकादश मास में—खिरकी के फल, कमल, सज्जवन्ती की जड़ और हरद इनको ठंडे जल में  
पीसकर १ तो० बरक दूध में घोलकर पिलाना चाहिये । इससे गर्मियों का शूल नष्ट होता है ॥ ९४ ॥

सिता विदारी काकोली क्षीरो चैव शृणालिका । गर्मिणी द्वादशे मासि पिपेच्छूलघ्नमौषधम् ९५  
एवमाप्याकते गर्मस्तीक्ष्ण रूचं चोपशाम्यति ॥ ९५ ॥

काकोलीयभावेऽथगन्धामूर्तं शालस ॥ ९५-९६ ॥

द्वादश मास में—मिश्री, विदारीकन्द, असर्गंध की जड़, पारिस पोपल के फल और कमल



की नाल इनका १ तो० कल्क दूध में घोल कर ज्वन शान्त होने के लिये पिलावे । इस प्रकार उपचार करने से गर्भ की बुद्धि और पुष्टि होती है और तीव्र पीड़ा शान्त हो जाती है ॥ ९५-९६ ॥

अथ वातशुष्कगर्भचिकित्सायाह—

गर्भो वातेन संशुष्को नोदरं पूरयेद्यदि । सा चूहणीयैः संसिद्धं दुग्धं मांसरसं पियेत् ॥ ९७ ॥

वात-शुष्क गर्भ की चिकित्सा—वायु द्वारा सूख जाने के कारण यदि गर्भ गमिणी के उदर को पुष्ट न करे ( अर्थात् गमिणी का उदर उचित मात्रा में बढ़े नहीं ) तो जीवनीय गण की गोमयियों से सिद्ध किया हुआ दूध पीवे तथा मांसरस का सेवन करे ॥ ९७ ॥

शुष्कोर्त्तवमजाताङ्गं संशुष्कं मरुताऽऽर्दितम् । त्यक्तं जीवेन तत्तस्मात्कठिनं चावतिष्ठते ॥ ९८ ॥

शुष्कार्त्तवार्दको वायुसुदराध्मानकृद् भवेत् । कदा चिक्वेत्तदाऽऽस्मानं स्वधमेव प्रशाम्यति ॥ ९९ ॥

नगमेयेन गर्भोऽयं हतो लोकञ्च निस्तदा । स एवालपप्रवृत्त्या चेष्टुर्भूत्वाऽवतिष्ठते ॥ १०० ॥

तदा स गर्भो भवति लोके नागोदराह्वयः । घान्यकुट्टनमुख्या स्याच्चिकित्सा तूभयोरपि ॥ १०१ ॥

\*नैगमेयः=बालप्रहः ॥ ९८-१०१ ॥

नागोदर की चिकित्सा—शुक्र और रज के संयोग से बना हुआ गर्भ जिसमें अंग प्रत्यंग न बने हो वह कभी २ वायु द्वारा सूखा दिया जाता है । वीर्य और रज की सुखाने वाला यह वायु कभी २ पेट में आध्मान ( अपातर ) उत्पन्न कर देता है कुछ काल बाद वह आध्मान अपने आप शान्त हो जाता है तो लोग कहते हैं कि नैगमेय नामक बाल-प्रह ने गर्भ को ग्रस लिया है । यही गर्भ जब कुछ चलता है किन्तु बहुत छोटा होता है तो उसे लोग नागोदर कहते हैं । इन दोनों प्रकार के गर्भों की मुख्य चिकित्सा यह है कि गमिणी के हाथों से धान कुटावे । इससे तत्काल प्रसव हो जाता है १८-१०१

अथ प्रसवसमयमाह—

नवमे दशमे मासि नारीः गर्भं प्रसूयते । एकादशे द्वादशे वा ततोऽन्यत्र विकारतः ॥ १०२ ॥

प्रसव का समय—गमिणी स्त्री नवें, दशवें, ग्यारहवें और बारहवें महीने में सन्तान उत्पन्न करती है यदि कोई विकार हो तो इस अवधि के बाद भी प्रसव होता है ॥ १०२ ॥

अथ प्रसवमासमतिक्रम्य स्थायिनि गर्भं चिकित्सामाह—

वातेन गर्भसङ्कोचात्प्रसूतिसमयेऽपि या । गर्भं न जनयेन्नारी तस्याः शृणु चिकित्सितम् ॥ १०३ ॥

कुट्टयेन्मुखलेनया कृत्वा घान्यसुल्लखले । विषमं चासनं पानं सेवेत् प्रसवार्थिनी ॥ १०४ ॥

प्रसव मास में प्रसव कराने का उपाय—वायु के कारण यदि गर्भ संकुचित हो जाय और प्रसव मास में उत्पन्न न होता हो तो उसकी चिकित्सा सुनो—इस प्रकार के गर्भवाली स्त्री ओखली में धान ढालकर मूसल से उसी धान को कुटे और विषम आसन पर बैठे, सोवे और विषम सवारी करे तथा विषमाहार सेवन करे ॥ १०३-१०४ ॥

अथ काले प्रसवविलम्बे चिकित्सामाह—

[ प्रसवस्य विलम्बे तु धूपयेदमितो भगम् । कृष्णसर्पस्य निर्मोकैस्तथा पिण्डीतकेन वा ॥ १०५ ॥

\*निर्मोकः=सर्पकञ्चुकः । पिण्डीतकः="मयनफल" इति लोके ॥ १०५ ॥

तन्तुना लाङ्गलीमूलं कर्णीयादस्तपादयोः । सुवर्चलां विशल्यां वा धारयेदाद्यु सूयते ॥ १०६ ॥

\*सुवर्चला=सूर्यक्रान्ता । विशल्या=पाटला ॥ १०६ ॥

करङ्गीमूतगोमूर्द्धा सुत्तिकाभवनोपरि । स्थापितस्तत्तक्षणान्नार्थाः सुखं प्रसवकारकः ॥ १०७ ॥

\*करङ्गीभूतः=अस्थिमार्त्रेण स्थितः ॥ १०७ ॥

प्रसव काल में शीघ्र प्रसव न होने की चिकित्सा—प्रसव के देर तक रुके रहने पर भग के चारों ओर काले साँप की केचुल का घूर्ण देवे या मेनफल की घृनी दे अथवा कलहारी की जड़ को तागे में बाँधकर गमिणी के हाथ-पैरों में बाँधे या डुरडुर अथवा पाटल को धारण करे इन उपायों से शीघ्र प्रसव हो जाता है । मरी हुई गाय का ऐत्रा मस्तक जिसमें अस्थि मात्र हो शेष रह गई हो गमिणी

लो के स्तिकाग्रह ( जिस घर में ली रहती, सोती हो ) में रखने से वाक्कल ही और सुखपूर्वक प्रभव हो जाता है ॥ १०७-१०८ ॥

पोतकीमूलरूपकेन तिलतैलयुतेन च । योनेरभ्यन्तरं लिप्त्वा सुप्तं नारी प्रसूयते ॥ १०८ ॥

\*पोतकी = "पोई" इति लोके ॥ १०८ ॥

पोई को जड़ के बरक में तिल का तेल मिलाकर योनि के भीतर लेप करने से सुप्तपूर्वक प्रभव होता है ॥ १०८ ॥

कृत्वा वचा चापि ज्ञेय पिष्टा संश्लेषितैला खलु नाभिपथात् ।

सुखं प्रसूतिं कुल्लेऽङ्गानां भिषादितानां बहुभिः प्रमातैः ॥ १०९ ॥

यदि अनेका प्रकार के कारकों से गर्भिणी को बहुत कष्ट होना हो तो बीपर और वच को जल में पीसकर लो में रोटी का तेल मिलाकर नाभि पर लेप करने से सुप्तपूर्वक प्रसव होना है ॥ १०९ ॥

मातुलुङ्गस्य मूलं तु मधुकेन युतं तथा । धृतेन सहितं पीत्वा सुप्तं नारी प्रसूयते ॥ ११० ॥

बिनोरी नोप को जड़ और सुतेठी को पीसकर ची मिलाकर पीने से सुप्तपूर्वक गर्भिणी प्रभव करती है ॥ ११० ॥

हृक्षोरचरमूलं निजतनुमात्रेण तन्तुना बद्ध्वा । कटिभिषये गर्भवती सुप्तेन स्तेऽविलम्बेन ॥ १११ ॥

ईल की छपर की ओर की वा अंग मड़ को लो की ठीक लम्बाई के बराबर लम्बे छोर से कमर में बाँधने से छीम और सुखपूर्वक प्रसव होता है ॥ १११ ॥

तालस्य चोत्तरं मूलं स्वप्नमात्रेण तन्तुना । बद्ध्वा कट्यान्तुभियतं सुप्तं नारी प्रसूयते ॥ ११२ ॥

ताल की छपर की ओर की अथवा उत्तर अट को लो की ठीक लम्बाई के बराबर लम्बे ताने से कमर में बाँधने से सुखपूर्वक और तत्काल प्रसव होता है ॥ ११२ ॥

अथ मूढगर्भस्य (१) निदानसम्प्राप्तिपूर्वक लक्षणमाह—

मूढः करोति पक्व जल मूढगर्भशूलञ्च योनिजठरादिषु मूत्रसङ्कम् ।

भ्रुनोऽभिनेन विगुणेन ततः स गर्भः संश्रयामतीत्य बहुधा समुपैति योनिम् ॥ ११३ ॥

\*मत्स्यायमर्ग—पक्व स्वेदुमि. कुपितस्त्वतो मूढः=स्वदगतिः । मूढगर्भः=स्वदगति गर्भः

भोन्यादिषु शूलं मूत्रसङ्कञ्च करोति । तसस्तेनानिनेन विगुणेन=स्वदगतिना, स गर्भः, भ्रुना = कुटिलीकृत, चतुर्भिः प्रकारैर्वातीत्यर्थः । अष्टभिरपरे । तत्संख्यानिरासार्थमाह—संख्याम सीत्य = षट्का संख्यामतिक्रम्य, बहुधा = बहुभिः प्रकारैः, योनिं समुपैति ॥ ११३ ॥

( १ ) सर्वानपक्वसम्पूर्ण मनोबुद्ध्यादिसंयुतः । विगुणापातसम्भूतो मूढगर्भोऽभिधीयते ।

अग्नेयी में मूढगर्भ को मालप्रनेस्तेसन ऑफ् दी फीयस ( Mal-presentation of the Foetus ) कहते हैं ।

गर्भाशय में गर्भ की स्वाभाविक स्थिति—गर्भका सिर आगे को बस की ओर मुका रहता है । रीढ़ आगे को मुड़ी रहती है । दोनों बाहु बक्ष पर और एक दूसरे के ऊपर मुड़े रहते हैं । दोनों जाँघें उदर पर और टांग जाँघों पर मुटी रहती हैं । प्रसवि काल के कुछ मास पहिले उसका सिर नीचे हो जाता है, चूतड़ ऊपर को होता है और प्रसूति के समय सिर के बल ही जन्म लेता है जिसमें सिर आँवा, नन्हे, ऊर्ध्व शस्त्राघे, उदर, चूतड़ और अघःशस्त्राघे क्रम से बाहर आया करती हैं । प्रसव के समय वल्लभ और अभिपसिर-अ के बीच का बाग गर्भाघ शोर्वाघ आगे को रख कर ( Vortex presentation ) जन्म लेता वह स्वाभाविक और सबसे श्रेष्ठ मार्ग है । इसके अतिरिक्त सब मार्गों में कुछ न कुछ कठिनाई होती है, इसलिये उन सबों का समन्वेष मूढगर्भ में करना चाहिये । आगे यह चरक में गर्भ की स्वाभाविक स्थिति और प्रसूतिविधि संनरूप में इसी प्रकार बर्णन की गई है—  
‘गर्भस्तु खलु मातु पृष्ठामिसुख ऊर्ध्वशिराः सङ्ख्याद्वाङ्ग्यास्ते जरायुवृत्तः कुक्षौ ।  
स चोपस्थितकाके जन्मनि प्रसूतिमास्तयोगात् परिहृत्यावाङ्गशिरा निष्कामत्यपत्यपयेन ।

मूढगर्भ के निदान सम्प्राप्ति और लक्षण—अपने प्रकोप-कारणों से प्रकुपित वायु की गति रुक जाने से योनि, उदर आदि प्रदेशों में पीड़ा और मूत्रारोघ ( मूत्र में रुकावट ) पैदा होता है तथा वह रुद्धगति वायु गर्भ की गति को भी रोक कर उसे टेढ़ा कर देती है । इस प्रकार प्रकुपित रुद्धगति वायु से टेढ़ा किया हुआ वह गर्भ ( कुछ विद्वानों के मत से ) ४ प्रकार से अथवा ( कुछ विद्वानों के मत से ) ८ प्रकार से आकर योनि में अटक जाता है । किन्तु इस ४ या ८ प्रकार का कोई निश्चित नियम नहीं है । बहुधा अनेकों प्रकार की टेढ़ी गति से वह मूढगर्भ योनि में आकर अटकता है ॥ ११३ ॥

अथ (१) चतुर्विधमूढगर्भस्य लक्षणमाह—

संकीलकः प्रतिखुरः परिघोऽथ वीजस्ते पूर्वबाहुचरणैः शिरसा च योनौ ।

सर्पा च यो भवति कीलकवत्स कीलो दृश्यैः खुरैः प्रतिखुरः स हि कायसङ्गी ॥

गच्छेद् भुजद्वयशिराः स च वीजकाख्यो योनौ स्थितः स परिघः परिघेण तुल्यः ॥ ११४ ॥

\*संकीलकः—संशब्दोऽत्र छन्दोऽनुरोधात्, कप्रत्ययोऽपि स्वायें, तेन “कील” इति नाम । तस्य लक्षणमाह—ऊर्ध्वबाहुचरणैरिति । उत्थितैर्बाहुचरणशिराभिः, योनौ यः सङ्गी भवति, स कीलः=कीलकाख्यो मूढगर्भः । दृश्यैः=बहिर्गतैः । खुरैः=खुरसाधर्म्यात्खुरशब्द-नात्र हस्तौ पादौ च पृथक्ते । तेन हस्तद्वयपादद्वयैर्बहिर्गतैः प्रतिखुरः, स हि कायसङ्गी=हस्तपादेतरकायेन सक्तो भवति । यो गर्भः, भुजद्वयशिराः=भुजद्वयमध्ये शिरो यस्य घृता-दृग्, गच्छेद्=निःसरेत् । तच्छेदेण शरीरेण सक्तो भवति, स वीजकाख्यः । परिघवद्योनौ, स परिघः ॥ ११४ ॥

पृष्ठा प्रकृतिः, विकृतिः पुनरतोऽन्यथा ॥ ( च० शरीर अ० १ )

कारण—जब अपत्यमार्ग की चौड़ाई की अपेक्षा बालक के दर्शन भाग की मोटाई अधिक होती तब बालक रास्ते में अटक जाता है । दोनों में मेल तब होता है जब बालक की स्थिति पहिले सूत्र के वर्णानुसार होती है और बालक शीर्षाग के बल जन्म लेता है । दोनों में विरोध निम्न तीन कारणों से होता है—

१—अपत्यमार्ग की विकृति—जैसे सङ्कुचित वस्तिगुहा ( Contracted pelvis ), वस्ति गुहा या गर्भाशयग्रीवा के समीपस्थिति ( Placenta praevia ) इत्यादि ।

२—गर्भ की अस्वाभाविक स्थिति ।

३—गर्भ की विकृति—जैसे गर्भ के विविधव्यङ्ग, दुग्म, ओढ्गर्भ, जलशीर्ष ( Hydrocephalus ) इत्यादि ।

अपने यहां वर्ण्युक्त तीनों अपत्यमार्ग में बालक के अवरुद्ध होने के कारणों में से द्वितीय कारण को ही प्रधान माना गया है, प्रथम कारण कदाचित् सहायक है और तृतीय कारण अत्यन्त गौण है । अपत्यमार्ग में बालक का अस्वाभाविक आगमन क्यों होता है ? इस प्रश्न का उत्तर अपने यहां अपानवायु का वैगुण्य माना जाता है । यथा—

‘तमेव कदा चिद् विवृद्धमसम्यग्गतमपत्यमनुप्राप्तमनिस्यमार्गं विगुणापानसम्मोहितं गर्भं मूढगर्भमित्याचक्षते’ । सु० नि० अ० सू० १ ।

किन्तु पाश्चात्य प्रसूतिसन्त्र में बालक के अस्वाभाविक आगमन का कारण अज्ञात मानते हैं—

The cause of abnormal Presentation is not easy to determine, and in many cases no satisfactory reason can be given (Ten teachers midwifery)

( १ ) अपने यहां संक्षीक, प्रतिखुर, परिघ तथा वीजक नाम से जो ये मूढगर्भ के चार भेद किये गये हैं । आधुनिक पाश्चात्य वैद्यक में उनकी निम्न संज्ञायें दी गई हैं—

१—संकीलक को चेस्ट, बैक एण्ड साइड प्रेजेन्टेशन—Chest, Back and Side Presentation ) ।

चार प्रकार के मूढगर्भों का लक्षण—निम्न गर्भ का दोनों हाथ, दोनों पैर और सिर ऊपर की ओर रहता है और वही योनि की भाँति योनि में अटक जाता है उसे कीटक कहते हैं।

निम्न गर्भ के दोनों हाथ और दोनों पैर बाहर निकल आते किन्तु शेष शरीर अटक रहे तो उसे प्रतिसुर कहते हैं।

निम्न गर्भ में दोनों हाथ और ( इन्हों हाथों के बीच में ) सिर निकल आये किन्तु शेष शरीर योनि में अटका रहे उसे वीजठ नामक मूढगर्भ कहते हैं।

निम्न गर्भ योनि में आती दिशा में आकर परिवर्तन पाती ( बिचाट बन्द करने वाले ढण्डे की भाँति ) अटक जाय उसे परिवर्तन कहते हैं ॥ ११४ ॥

अथ (१) मूढगर्भसंस्थापनायाः—

हस्तं निरुद्धं सिरमा अष्टरेण कश्चित् कश्चिच्छरीरपरिवर्तितकुञ्जकाय ।

एकेन कश्चिदपरस्तु भुजद्वयेन तिर्यग्गतो भवति कश्चिद्बाहुमुखोऽप्य ॥

पाशापवृक्षगतिरेति तथैव कश्चिदित्यष्टा भवति गर्भगति प्रसूतौ ॥ ११५ ॥

अथमर्थः—कश्चिच्छिरसा योनिद्वारं निरुद्ध्य सक्तो भवति, कश्चिद्वक्षेण तं निरुद्ध्य । कश्चित्कुञ्जकायेन संकुञ्जेन वृद्धेन सक्तो भवति । कश्चिदेकेन भुजेन योनिगिःसृतेन सक्तो भवति । कश्चिद् भुजद्वयेन तिर्यग्भूत्वा सक्तो भवति । अन्यो ग्रीवामङ्गादवरोधेन भुजेन सक्तो भवति । कश्चिदपाशवैनापवृक्षा निरुद्धा गतिर्यस्य, एवमिदो योनिद्वारमेति = याति ॥ ११५ ॥

प्रतिसुर को प्रजेन्टेसन ऑफ़ दी हेड विद हू हेन्डस् एन्ड टू लेग्स् Pre entation of the Head with two hands and two legs ) ।

१—परिवर्तन को ट्रान्सवर्स प्रजेन्टेसन इन जनरल—( Transverse Presentation in general ) ।

२—धीरक को हेड प्रजेन्टेसन विद सव आर हू हेन्डस् प्रोटेन्सिड ( Head presentation with one or two hands prolapsing ) कहन है । इसका मतलब है कि हाथ पर विरुद्धविचलन करते का फलसर नहीं है ।

( १ ) यहाँ पर सुसुतोक्त को आठ प्रकार के मूढगर्भों का वर्णन किया गया है, उनमें से ऊपर के चार प्राक्ताव प्रस्तुतितम्न में वर्णित पेल्विक प्रजेन्टेसन के चार प्रकार हैं जैसे—

१—दोनों कनी प्रजेन्टिड ( Both Knee presenting ) ।

२—एक कनी प्रजेन्टिड ( One Knee presenting ) ।

३—हाईली ऑब्लीक् पेल्विक प्रजेन्टेसन ऑर बीच् प्रजेन्टेसन विद आईज् प्रोलेप्सिड एन्ड एग्स एन्ड एक्स्टेंडेड ( Highly Oblique Pelvic presentation or Breech presentation with thighs flexed and legs extended ) ।

४—फूटिङ्ग प्रजेन्टेसन Footing presentation ) ।

शेष चार निर्यक्त यति क हैं —

५—ट्रान्सवर्स प्रजेन्टेसन इन द फ़र्स्ट आर फ़ोर्थ प्रजेन्टेशन ( Transverse presentation in the first or forth position ) ।

६—विद कू हेन्ड प्रोलेप्सिड ( With one hand prolapsing ) ।

७—दोनों ही हेन्डस् प्रोलेप्सिड ( Both the hands prolapsing ) ।

८—प्रजेन्टेसन ऑफ़ हेड, टू हेन्डस् एन्ड टू लेग्स् ( Presentation of head, two hands and two legs ) ।

अब तक का जो सम्बन्ध और विचार हुआ है वह सुसुतो के अनुसार हुआ है । साधननिदान में भी मूढगर्भों की ८ प्रकार की वर्णना बराबरी गई है जो कि—

✓मूढगर्भ के आठ प्रकारः—१—कोई मूढगर्भ शिर द्वारा योनि-द्वार में अटक जाता है । २—कोई उदर-प्रदेश द्वारा योनि को रोक कर अटक जाता है । ३—कोई गर्भ कुबड़ा होकर अपनी कुबड़युक्त पीठ से योनि में रुक जाता है, ४—किसी गर्भ का एक हाथ बाहर निकल जाता है किन्तु शेष शरीर रुक जाता है । ५—किसी का दोनों हाथ निकलकर शेष शरीर अटका रहता है । ६—कोई मूढगर्भ आड़ी दिशा में आकर योनिद्वार को रोककर अवरुद्ध हो जाता है । ७—किसी गर्भ की गर्दन टूट जाने से नीचे गल करके रुक जाता है और ८—किसी गर्भ का पार्श्व भाग आकर योनिद्वार को रोक कर गर्भ को अवरुद्ध कर देता है । इस प्रकार आठ प्रकार का मूढगर्भ होता है ॥ ११५ ॥

अथ सुश्रुतोक्ताष्टप्रकारान्तरानाह—

१ कश्चिद् द्वाभ्यां सक्थिभ्यां योनिमुखं प्रतिपद्यते ।

२ कश्चिदाभुर्नैकसक्थिरितरेण सक्थना ।

३ कश्चिदाभुर्नसक्थिशरीरः स्फिग्देवो तिर्यग्गतः ।

४ कश्चिदुरःपार्श्वपृष्ठानामन्यतमेन योनिद्वारं पिषायावतिष्ठते ।

५ अन्यः पार्श्वोपवृत्तशिराः कश्चिदेकेन बाहुना ।

६ कश्चिदाभुर्नशिरा बाहुद्वयेन ।

७ कश्चिदाभुर्नमज्यो हस्तपादशिरोभिः ।

८ कश्चिदेकेन सक्थना योनिद्वारं प्रतिपद्यते, अपरेण पायुमिति ॥

सुश्रुत के मतानुसार ८ प्रकार के मूढगर्भः—१—किसी गर्भ की दोनों ऊरु (साथल, या जाँघ) योनिमुख में आकर अटक जाती है ।

२—किसी गर्भ की ऊरु मुड़ी रहती है और दूसरी उरु योनिमें निकल आती है और गर्भ रुक जाता है ।

३—किसी गर्भ की दोनों ऊरु मुड़ी रहती हैं और शरीर भी कमर पर मुड़ जाता है और गर्भ तिरछा आकर योनिमार्ग में अपने नितम्बों द्वारा अटक जाता है ।

द्वारं निरुच्य शिरसा जठरेण कश्चिद् कश्चिच्छरीरपरिवसितकुञ्जदेहः । इत्यादि ११५ वें

श्लोक से सुस्पष्ट विदित हो चुका है । इनमें से ६ प्रकार की गतियाँ तो सुश्रुतोक्तवत् ही हैं जिनकी कि वक्ष्य साधारण सी विवेचना ऊपर हो चुकी है । किन्तु दो प्रकार की गतियाँ विशेष हैं । यथाः—

१—शिरसा और २—अवाङ्मुखः ।

शिरसा—यदि गर्भ शीर्षाग्र के बल जन्म ले तो प्रायः सङ्ग नहीं होता । किन्तु यदि शीर्ष के अन्य अंगों से जन्म ले तो प्रायः कुछ न कुछ कठिनाई उत्पन्न होती है । इसलिये 'शिरसा' में शिर की उन सब गतियों का समावेश कर सकते हैं जो आज गर्भसङ्गजनक सिद्ध हुई हैं । यथाः—आक्सी-पिटो पोस्टोरियर प्रेजेन्टेशन (Occipito posterior presentation), पोस्टोरियर एसी-नेलीटीजम (Posterior asynclitism) और ब्राउ प्रेजेन्टेशन (Brow presentation) इत्यादि । अपने यहाँ माधवनिदान के दोनों टीकाकार शिरसा का अर्थ 'विपुलेन शिरसा' कहते हैं । यदि यही अर्थ माना जाय तो इसके प्रायः प्राश्नाख्य प्रसूतितन्त्र में वर्णित जलशीर्ष (Hydrocephalus) नामक शिरोवृद्धिविशेष का बोध हो सकता है क्योंकि शिर मोटा होने का यही प्रधान कारण है ।

अवाङ्मुखः—मुख आगे करके जो जन्म लेता है उसे अंग्रेजी में फेसप्रेजेन्टेशन (Facepresentation) कहते हैं । मूढगर्भ की इन विविध गतियों का तुलनात्मकदृष्टि से विचार करने पर यह कहना पड़ता है कि आधुनिक प्राश्नाख्य प्रसूतितन्त्र में गर्भसङ्ग के जो विविध प्रकार वर्णन किये गये हैं, प्रायः उन सबों का वर्णन अपने यहाँ प्राचीन संहिताओं में मिलता है । इनका भलीभाँति ज्ञान होने के लिये विशेष विवरण की आवश्यकता है जो कि इस पुस्तक में स्थानाभाव के कारण नहीं किया जा सकता । इसके लिये प्रसूति तन्त्र को कोई अंग्रेजी पुस्तक पढ़नी चाहिये ।

४—जोई गर्भ जागी, पछती ( जाती के बचक जाता भाव ) भववा पीठ में से किसी एक अङ्ग के द्वारा योनिद्वार को रोक कर अटक जाता है ।

५—किसी गर्भ का एक दाव तो योनिमार्ग में निकल जाता है किन्तु गर्भ का मुँह हुमा छिर और उस की पछतिवां योनिद्वार पर आकर अटक जाती है ।

६—किसी की दोनों बाहुयें योनि में निकल जाती है किन्तु छिर जीवा पर अटक कर अवरोध हो जाता है ।

७—किसी गर्भ का मध्यभाग मुँह बल्ल है और दाव पैरों और छिर द्वारा गर्भ रुक जाता है ।

८—किसी गर्भ का एक पैर योनि मार्ग में निकल जाता है और दूसरा पैर गुप्ता मार्ग में आ जाता है ।

अवासाधमृगयिणीतद्व्यापाद—

अपविद्धशिरा वा मु सीवाङ्गी शिरपत्रया । नीलोद्भवशिरा हन्ति सा गर्भं स च र्वां सया ॥११६॥

अपविद्धशिरा = अवलतशिरा, शिरोज्ज्वि भवविदुमयक्तेति व्याख्य । निरपत्रया = क-  
रजाग्रन्था । नीलोद्भवशिरा = कुक्षौ नीला उद्भवा शिरा चल्वा स ॥ ११६ ॥

अवासाध मृगयिणी के लक्षण—प्रसव के समय जिस गर्भिणी का छिर गिर जाता हो अर्थात् छिर को गर्भ पर सीधा न संभाल सक्ती हो, क्षीर उठा लेमवा हो लगभगीन होगई हो और क्षीर पर नीली शिराएँ उभर भाई हो वह जो गर्भ को नष्ट कर देती है और गर्भ खी को नष्ट कर देता है अर्थात् के लक्षण व्यक्त होने पर गर्भ और गर्भिणी दोनों ही मर जाते हैं ॥ ११६ ॥

अव सुगमैरप क्रमेण कर्णकार्यं लक्षणमाह—

गर्भास्पन्दमभावीनां प्रभावाः क्वावपाण्डुता । अनेतुच्छासपूरित्वं शूलं पान्तमैते शिषौ ॥

गर्भास्पन्दनं = गर्भस्यास्पन्दम् । अभावीनां प्रभावा इति—प्रसववेदनां नामभावाः ।  
अथवा “गर्भा” शब्देन प्रसवछिद्राणि = मूत्रकफप्रसेकादीनि कल्पन्ते तेषां भावाः । शूलम् =  
सन्तर्द्धितस्य शिफोः स्पन्दनता ॥ ११७ ॥

अन्तर्मेव गर्भ के लक्षण—यदि गर्भासव गत गर्भ भीतर ही मर गया हो तो उस में किसी प्रकार की गर्ति या फटका निकलने नहीं होती, भावी अर्थात् प्रसवकालीन वैदना का अभाव प्रसव के अन्य लक्षण ( दूध, रक्त का प्रसव आदि ) का नाश हो जाता है, गर्भिणी के क्षीर का रंग कालिमा किये हुये पीला पड़ जाता है स्वास द्वारा निकलने वाली पात्र दुर्गन्धित होती है तथा भरे हुये गर्भ के फूल जाने से स्रव उत्पन्न होता है ॥ ११७ ॥

अथ गर्भमरवकारणमाह—

सामसागन्तुमिमांस्तृकपापैः प्रपीडिता । अमो व्यापयते कुक्षौ व्याधिभिश्च प्रपीडिता ॥११८॥

अपत्तापो = दुष्कर्म । सामसा तृकपापो = दुष्कर्मरूपादिना । आगन्तुस्तृकपापः =  
प्रहारादि ॥ ११८ ॥

गर्भ के मरने का कारण—माता के दृष्ट मनु-बन आदि के साथ होने से भावसिक दुष्कर्मों के कारण या जोड़ आदि आगन्तुक पीडा के कारण भववा दोनों से पीडित होने के कारण गर्भ गर्भाशय में ही मर जाता है ॥ ११८ ॥

अथ गर्भिण्या क्वासाध्यासलक्षणमाह—

योनिर्लवणं लज्ज कुक्षौ मल्ल पृथक् च । हन्युः शिषं सूत्रगर्भो पयोकाशान्पुनरुत्तरा ॥ ११९ ॥

योनिर्लवणं = व्याधिशिषेय । तथा योनिं तं लज्जान्तरे—

अवासाधमृगयिणी ग्रन्थस्य प्रजामरम् । अन्तर्मेव संवसानार्थां गर्भिण्यां योनिमार्गम् ॥१॥

मातरिका प्रकुपितो योनिद्वारस्य संवृतिम् । कुक्षौ क्वासाग्न्याह्वयलक्षणांशोऽनिक ॥ २ ॥

निकम्प्याक्षयद्वारं पीडयन्मैतरेवितम् । निरुद्धवधो नक्षत्रास्तौ गर्भमाहु विपद्यते ॥ ३ ॥

उच्छ्वास ऊर्ध्वहृदयाज्ञाशयत्यथ गर्भिणीम् । योनिस्वरणं नाम व्याधिमेनं प्रचक्षते ।

अन्तःकप्रतिसं घोरं नारमेत चिकित्सितम् ॥ ४ ॥ इति ।

सङ्क्षेपः—कुक्षौ गर्भस्थ लक्षणा, अप्रवृत्तिरिति यावत् । कुक्षौ मक्कल्लः=रक्तमास्तजः शूलविशेषः । यद्यपि प्रसूताया मक्कल्लशूलमुक्तम् । तथाऽपि सुश्रुते—“प्रजातायाश्चे”ति चकारेणाप्रसूताया अपि मक्कल्लशूलं भवतीति बोद्धव्यम् । उपद्रवाः=आक्षेपकासश्वासादयः ॥ १११ ॥

गर्भिणी के अन्य असाध्य लक्षण—योनिस्वरण(१) रोग, गर्भ का अटक जाना, मक्कल्लशूल (रक्त और वायुजन्य शूलविशेष), मूढगर्भ तथा अन्य (२) आक्षेपक, खाँसी, इवास आदि उपद्रव गर्भिणी को मार डालते हैं ॥ १११ ॥

अथ मूढगर्भचिकित्साभाह—

याभिः सङ्घटकाळेऽपि बह्व्यो नार्यः प्रसाविताः ।

सम्परलब्धं यशस्तास्तु नार्यः कुर्युर्मां क्रियाम् ॥ १२० ॥

अन्य ग्रन्थों में योनिस्वरण का लक्षण निम्न प्रकार से दिया है—वातजनक अन्न-पान का अत्यधिक सेवन करने से, अत्यधिक मेशुन कराने से अथवा अत्यधिक जागने से, गर्भिणी को के योनिमार्ग में चलने वाला वायु प्रकुपित होकर योनिद्वार को बन्द कर देता है । फिर गर्भ के भीतर का वायु ऊर्ध्व गति होने से गर्भ को पीड़ित करके गर्भाशय के द्वार को रोक देता है । इससे गर्भ के मुख का इवास रुक जाता है और शीघ्र ही मर जाती है गर्भिणी को इवास हृदय के ऊपरी भाग से चलने लगती है अर्थात् गर्भिणी को इवास उथली हो जाती है जिससे वह मर जाती है । इस वातक रोग को योनिस्वरण कहते हैं ।

यद्यपि मक्कल्लशूल प्रसूत कियों को ही होती है तथापि सुश्रुत ने जो ‘प्रजातायाश्चे’ में चकार लिखा है उससे प्रतीत होता है कि प्रसव के पहले भी मक्कल्लशूल होता है ॥ १२० ॥

गर्भं जीवति मूढे तु गर्भं यत्नेन निर्हरेत् । हस्तेन सर्पिणाऽऽक्तेन योनेरन्तर्गतेन सा ॥ १२१ ॥

\*सा=जनयित्री ॥ १२१ ॥

( १ ) योनिस्वरण को गर्भाशय का सङ्कोच या आक्षेप ( Tetanus uteri or cloric spasm of the uterus ) कहते हैं ।

( २ ) गर्भाक्षेपक को अंग्रेजी में एक्लेम्प्सिया ( Eclampsia ) कहते हैं । इस रोग का ठीक कारण अभी तक भली भाँति निश्चित नहीं हुआ है । किन्तु गर्भसङ्कोच का एक सहायक कारण है, इसमें सन्देह नहीं । यह रोग गर्भावस्था में छठे महीने के बाद, प्रसव के समय तथा प्रसव के बाद पाँचदिन तक होता है । इसमें यन्तुस्तम्भ की भाँति दोरे पर दोरे आते रहते हैं । प्रत्येक दोरे का समय १ से १ १/२ मिनट का होता है । प्रारम्भिक अवस्था में रोगी के शिर और मुख को पेशियाँ अटके के साथ सिङ्क जाती हैं, आँखें धूमती हैं और नाक कांपती है । उसके बाद रोगी का शरीर सख्त होता है, शिर पीछे झुक जाता है । यन्तुस्तम्भ के बाधायाम की भाँति शरीर टेढ़ा होता है, दाँती लग जाती है, जिससे प्रारम्भिक अवस्था में यदि जोम दाँतों के बीच में हो तो कट जाती है और साँस में रुकावट होती है । तत्पश्चात् धीरे २ सखती जाती है, साँस की रुकावट कम होती है और अन्त में रोगिणी बेहोश रहती है । बेहोशी का काल दोरों की संख्या पर निर्भर होता है । पहिले थोड़े मिनटों के लिये बेहोशी होती है, परन्तु बार २ दोरे आने पर प्रायः बीच के काल में रोगी बेहोश ही रहा करता है । दोरों की संख्या १ से लेकर १०० से भी अधिक हो सकती है, परन्तु १० से अधिक होने पर रोग प्रायः कृच्छ्रसाध्य होता है । रोगी की शय्य हृदयावसाद, फुफ्फुसशोथ और मस्तिष्क में रक्तसाव से होती है ।

मूढगर्भ की(१) चिकित्सा—जिस स्त्रीने ऐसे रुद्ध काल में भी बहुत से स्त्रियों का प्रसव कराया हो और इस तरह इस कार्य में भलीभाँति वस्तु प्राप्त किया हो ऐसी स्त्री निम्न लिखित क्रिया करे—  
यदि मूढगर्भ जीवित हो तो हाथ में धी लगाकर हाथ को योनि में डालकर बड़े यत्रन के साथ गर्भ को बाहर निकाल ले ॥ १२१ ॥

सृते तु गर्भे गभर्णिषा योनौ शस्त्रं प्रवेशयेत् । शस्त्राच्छार्च्यंक्षिदुषी लघुहस्ता भयोज्जिता ॥ १२२

यदि मूढगर्भ मर गया हो तो रुद्धप्रयोग को भलीभाँति जानने वाली तथा प्रसूतितन्त्र के शास्त्रीय ज्ञान में प्रवीण, इसके हाथों वाली, निर्भय, दारुण योनि में शस्त्रप्रवेश करे ॥ १२२ ॥

सचेतसं तु शस्त्रेण च कथञ्चन दारयेत् । स दीर्यमाणो जननीमात्मानं चापि मारयेत् ॥ १२३ ॥

यदि मूढगर्भ जीवित हो तो प्रते कभी भी न काटे क्योंकि कड़ा हुआ गर्भ स्वयं तो मर ही जाता है साथ ही माता को भी मार टालता है ॥ १२३ ॥

नोपेक्षेत सृते गर्भं सुधूर्त्तमपि पण्डितः । तस्मात्तु जननीं हन्ति प्रभूतान्नं यथा पशुम् ॥ १२४ ॥

(१) आगमल पाश्चात्य वैद्यक में मूढगर्भ—चिकित्सार्थं अनेक प्रकारके यन्त्रों, शस्त्रों और शल्य-कर्मों का व्यवहार किया जाता है किन्तु इस स्थल पर उनका विवेचन सीमा से बाहर होनेके कारण नहीं हो पारता है। एक प्रकार का शल्यकर्म जो कि बहुधा होता है, आवश्यक समझकर उसकी थोड़ी विवेचना कर दी जा रही है। यह शल्यकर्म उस समय किया जाता है जब कि प्रसव के समय अपरमार्ग या कटि तल होने के कारण जीवित गर्भ पटक आता है तब उसे अपरमार्ग से न निकाल कर पेट औरकर उदरमार्ग से निकालना होता है। उदरमार्ग से गर्भ निकालने की इस क्रिया को अंग्रेजी में सिजेरियन सेक्शन (Caesarean section) कहते हैं। इसका संक्षिप्त वर्णन निम्न प्रकार है—

निर्देश—यह शल्यकर्म निम्न अवस्थाओं के लिये निर्दिष्ट किया गया है यथा—रक्तुचितकटि, अपरमार्ग का अर्धुहो के कारण या स्वाभाविक सङ्कोच, माता की विपन्नवस्था, गर्भापतानक तथा प्रसव पूर्व रक्तस्राव इत्यादि।

काल—यह शल्यकर्म अन्तकाल में प्रसव वेदना शुरू होने पर अथवा यदि पहिले ही से गर्भ रक्त के सम्बन्ध में कुछ कलना हो तो काल प्रसव के प्रतिम सप्ताह में किया जाता है।

#### शल्यकर्म—

१—प्रथम मध्य रेखा में उदर की दीवाल में ८ इंच का चीरा लगाया जाता है, जिसमें ५ इंच नाभि के नीचे और ३ इंच नाभि के ऊपर होता है। चीरा लगाने के पूर्व म्योसिका द्वारा बलि खासी करनी चाहिये।

२—सामने आये हुये गर्भाशय में लगाने की ओर ८ या ९ इंच का चीरा लगाया जाता है।

३—तत्पश्चात् फुलों से गर्भको निकाल कर नाभिनाड़ी को दो बन्धनों के बीच में कट दिया जाता है।

४—तत्पश्चात् गर्भाशय को उदर गुहासे बाहर निकाल कर उसको जीवा के पास मजबूत पकड़ते हैं।

५—तत्पश्चात् अपरा, गर्भावरण तथा जमे हुये रक्त को निकाल कर गर्भाशय का मुख अंगुली प्रविष्ट करके कुछ विस्तृत किया जाता है।

६—तत्पश्चात् गर्भाशय के छेद में ठीके लगाकर वह बन्द किया जाता है।

७—तत्पश्चात् उदर गुहा में रक्त का अन्य पदार्थ को कुछ गिरे हुए हो उनको निकालकर उदर गुहा साफ की जाती है।

८—अन्त में उदर की दीवार का छेद भी ठीके लगाकर बन्द किया जाता है।

अपने यहाँ भी भट्टाकर्मग्रह के टीकाकार हन्तु ने इसकी विवेचना की है यथा—

गर्भस्य जन्मकाके जीवतो यदि माता विपन्नास्त्वात्ततः कुक्षिप्रस्पन्दनेनजीवन्तगर्भं विदित्वा ततो वस्तिद्वारेण विषाट्य समुद्धरेत् ।



\*प्रभूतान्नम्=अतिमात्रमन्नम् ॥ १२४ ॥

यदि गर्भ मर गया हो तो क्षय भर भी देर नहीं करनी चाहिये उसे तत्काल शल्य से काट कर निकाल डालना चाहिये, क्योंकि मरा हुआ गर्भ गर्भिणी को इस प्रकार मार डालता है जैसे अधिक अन्न पशु की भाँति भोजन करने वाले व्यक्ति को मार डालता है ॥ १२४ ॥

अथ गर्भच्छेदनप्रकारमाह—

यद्यद्गर्भं हि गर्भस्य योनौ सक्तं तु तद्विपक्व । सम्यग्विनिर्हरेच्छित्त्वा रक्षेत्रारौ प्रयत्नतः ॥१२५॥ एवं निर्हृतशल्यां तां सिञ्चेदुष्णेन वारिणा । ततोऽभ्यक्तशरीरायां योनौ स्नेहं विधारयेत् ॥१२६॥ एवं मृद्वी भवेद्योनिस्तच्छूलं चोपशाम्यति ॥ १२७ ॥

गर्भच्छेदन की विधि—गर्भ का जो २ अङ्ग योनि में अटका हुआ हो उसको काट २ कर भली भाँति बाहर निकाले और स्त्री की यत्नपूर्वक रक्षा करे अर्थात् उसे शल्य से क्षति न होने पावे । गर्भ के निकाल देने के बाद स्त्री के शरीर पर उष्ण जल का सेवन करे फिर गर्भिणी के शरीर भर मालिश करके योनि में घी लगावे । ऐसा करने से योनि कोमल होती है और उसकी शूल शान्त हो जाती है ॥ १२५-१२७ ॥

अथ प्रसूतायोनिक्षतादिचिकित्सामाह—

तुम्बीपत्रं तथा लोभ्रं समभागं सुपेपयेत् । तेन लेपो भगो कार्यः शीघ्रं स्याद्योनिरक्षता ॥१२८॥

प्रसूता स्त्री के योनि में क्षतादि हो जाने की चिकित्सा—तितलीकी ( कटुतुम्बी ) का पत्ता और लोथ समान भाग लेकर आधन्त बारीक पीस डाले । इसको योनि में लेप करने से शीघ्र ही योनि-क्षत अच्छे हो जाते हैं ॥ १२८ ॥

पलाशोद्गुम्बरफलं तिलतैलसमन्वितम् । योनौ बिलिप्तं मधुना गाढीकरणमुत्तमम् ॥ १२९ ॥

यदि योनि शिथिल और ढीली होगई हो तो पलाश और गुलर खुर बारीक पीस कर उसी में तिल का तेल और मधु मिलाकर योनि में लेप करने से वह भली भाँति दृढ़ हो जाती है ॥ १२९ ॥

प्रसूता वनिता वृद्धकुक्षिहासाय सम्पिपेत् । प्रातर्मथितसंमिश्रां त्रिसप्ताहात्कणजटाम् ॥१३०॥

यदि प्रसव होने के बाद प्रसूता स्त्री का पेट बढ़ जाय तो उसे कम करने के लिये रक्तीस दिन के बाद प्रातः काल मट्ठा और पिरामूल पीना चाहिये ॥ १३० ॥

अथ प्रसूतायाः प्रसवान्तरमणिःसुनापराजोपद्रवनाह—

प्रसूताया न पतिता जवरादपरा यदि । तदा सा कुल्ले शूलमाध्मानं वह्निमन्दताम् ॥१३१॥

\*अपरा “आम्बर” इति लोके ॥ १३१ ॥

अपरा न गिरने से उपद्रव—यदि प्रसूता स्त्री के गर्भाशय से अपरा ( खेरी, अम्बर या जेर ) नहीं निकलती तो शूल, आध्मान ( पेट फूलना ) और अग्निमान्द्य उत्पन्न कर देती है ॥ १३१ ॥

अथोदरस्थितापरायाश्चिकित्सामाह—

केशवेष्टितयाऽङ्गुल्या तस्याः कण्ठं प्रघर्षयेत् । निर्मोककुटुकाऽलवृक्षतवन्धनसर्पपः ॥ -

चूर्णितैः कटुतैलाक्तैर्धूपयेदमितो भगम् ॥ १३२ ॥

\*निर्मोकः=सर्पकञ्चुकः । वृक्षतवन्धनं=कोशातकम् ॥ १३२ ॥

रक्ती हुई अपरा की चिकित्सा—अङ्गुली पर बाल लपेट कर उससे कण्ठ को बिसने से आवर गिर जाय है ।

साँप की केशुल, कढवी तुम्बी, कढवी तरोई और सरसों इनको चूर्ण रूप में बनाकर उसी में कटु तेल मिलाकर योनि के चारों ओर घूमा देने से आवर निकल आती है ॥ १३२ ॥

लाङ्गलीमूलकल्केन पाणिपादतलानि हि ॥ १३३ ॥

कलिहारी को जड़ का कल्क हाथ-पैर के तलवों पर लेप करने से अपरा बाहर निकल जाती है १३३ प्रलिम्पेत्सूतिका योषिदपरापातनाय वै । हस्तं छिन्नखं स्निग्धं सूतायोनौ शनैः क्षिपेत् ॥१३४॥

प्रवीण वार्द अपने हृत्त के स्रोतों को मली भीति काट के हृत्त में ही पेशकर प्रसूता स्त्री की योनि<sup>१</sup> में हृत्त बातकर अत्रा को निकाल ले ॥ ११४ ॥

अपरा तेन हस्तेन जनयित्री विनिर्हरेत् । पूर्वं जिह्वतस्तस्यां वा सिन्धेदुज्ज्मेन वारिणा ॥

ततोऽन्यकसरीराया योनौ स्नेहं विधापयेत् ॥ ११५ ॥

इस प्रकार अपरा निकल जाने के बाद योनि की छरीर को गरम मत से सेवन करे और छरीर पर अधिकार करने योनि के भीतर ही लगावे ॥ ११५ ॥

अथ भवन्त्यस्य तस्य निदानं सुभ्राष्टिं तद्वचनम्—

वनितायाः प्रसूताया वातो रुधेन वर्धिता ।

सीष्णोऽप्यतोपितं स्पर्तं सूक्ष्मा ग्रन्थिं करोति हि ॥ ११६ ॥

याम्नाथ पादर्थयोर्वस्तौ वस्तिमूर्द्धनि वापि वा ।

उत्तमं यामो वस्तौ च अवेच्छेत् तपोदरे ॥ ११७ ॥

मधेयकांतायाऽभ्यासं सूत्रतद्वचनं जायते । पूतजिपगिमसदितं मन्त्रकलामयलक्षणम् ॥ ११८ ॥

मन्त्रकल(१) का निदानं सुभ्राष्टिं और लक्षण—वक्षस्य वा वा वासु कश्च द्रव्यो से प्रकृति होकर तीक्ष्ण और रुध्र द्रव्यो के उपयोग से कोपित भिन्ने कुवे रक्त को रोककर नाम के गोत्र, पसली में, सूत्राद्य में भ्रमण करित वा सूत्राद्य के कनरी नाम में गाँठ जपक कर देता है तब यामि, कर्कर और सूत्राद्य में तीक्ष्ण द्रव्य पीका होती है तथा पक्ष्माद्य में भ्रमण होना है और सूत्र वक्ष जाता है । वैद्यों ने मन्त्रकल सूत्र का पदो लक्षण कहा है ॥ ११६-११७ ॥

अथ मन्त्रकलस्य विनिर्हाराय—

सुवर्णितं व्यस्यारं पिबेत्कोऽप्येन वारिणा । सर्पिणा वा पिबेत्तारी मन्त्रकलस्य विनिर्हारे ॥ ११९ ॥

मन्त्रकल सूत्र की विनिर्हारा—व्यस्यार का सुवर्ण चूर्ण लक्ष्य वक्ष से भ्रमण की से को को पिबाने से मन्त्रकल सूत्र नाश होती है ॥ ११९ ॥

अथ पिप्पल्यादिपञ्चमाह—

पिप्पली पिप्पलीमूलं सरिषं मज्जिपिप्पली । नागरं पित्र्मर्कं चमरं ऐणुनैलाज्जमोदिकाः ॥ १२० ॥

सर्पपो हिंभु भार्गवो च पाण्डुराक्षकीरकाः । महाकिम्बन्ध सूत्रं च विषा तिका विट्ककूरः ॥ १२१ ॥

( १ ) मन्त्रकल सूत्र को जन्मेनी में जापटपेसु ( After-Pains ) करते हैं । यह सूत्र गर्भाशयगत होता है । और इसके साथ २ यामिपसुवर द्रव्य होता है उसे कावस कावसर पेसु ( Pals after pains ) करते हैं । गर्भस्य के समय गर्भ को बाहर फेकने के लिये गर्भाशय के मांस में जो छल्ल सिक्कने पैदा होती है । उन्हीं से यह तीक्ष्ण सूत्र होता है । प्रसूत के पश्चात् भी मन्त्रकलसूत्र होता है और व्यवहार में इसी सूत्र को मन्त्रकल कहने का अधिक प्रचार है । अपने यहाँ इसी व्यावहारिक गर्भाशय सूत्र को मन्त्रकल माना जाता है जैसा कि—वनितायाः प्रसूतायाः वातो रुधेन वर्धितः हृत्तादि उपर्युक्त जलोको से सुस्पष्ट निहित होता है यह सूत्र गर्भाशय में अपरा का कुछ विस्था रह जाने से या कुछ रक्त के बल जाने से होता है । जैसा कि अपने यहाँ मधुकोश व्याख्याकार ने भी लिखा है कि—‘मन्त्रकलो रक्तमाश्लक्ष्यं सूत्रविशेषः’ ।

यद्यपि प्रसूतिजन्य अष्टाङ्ग आयुर्वेद का मन्त्राह है तथा इसके ऊपर पाश्चात्य चिकित्सकों का जो बहुत कुछ भ्रमेव हो चुका है अनेक, जन्मेनी पुच्छ के लिये ना चुकी है, इस पर हर्षे बहुतकुछ लिखना या भिन्न यहाँ पर अवकाशमात्र भ्रमण विवक्ष्य कर रहा है कि हम अब कुछ भी न लिख सकें ।

इसके साथ २ अन्य यहाँ पर अवकाशमात्र चिकित्सकी ‘वदिहास्ति तद्व्ययज्जन्नेहास्ति न कुम्ब चित्’ इस प्रसिद्धा का स्मरण दिखाना हुआ प्राच्य-भारत-सम्प्रदायिक टिप्पणी लेखन की प्रिया को भी समाप्त कर रहा हूँ ।

इति सप्तम् ।

पिप्पल्यादिर्गणो ह्येष कफमारुतनाशनः । क्वाथमेपां पिवेन्नारी लवणेन समन्वितम् ॥१४२॥  
गुल्मशूलज्वरहरं दीपनञ्चामपाचनम् । मक्कल्लशूलगुल्मघ्नं कफानिलहरं परम् ॥ १४३ ॥

पीपर, पिपरामूल, मरिच, गजपीपर, सोठ, चित्ता, चव, रेणुका, बड़ो इलायची, अजमोदा, सत्सो, होंग, भारंगी, पाद, इन्द्रजव, जीरा, वकाइन, मरोदफली, अतीस, कुटकी, वायविडंग ये सब औषधियाँ पिप्पल्यादि गण के अन्दर आती हैं । ये कफ और वायु को नाश करने वाली हैं । इनका काढ़ा सेंधा नमक डालकर खो पीवे । यह गुल्म, शूल और ज्वर को नष्ट करने वाला, दीपन, पाचन तथा मक्कल्ल शूल, गुल्म, कफ और वायु को विनष्ट करने के लिये परमोत्तम है ॥ १४०-१४३ ॥

त्रिकटुकचातुर्जातककुस्तुम्बुरुचूर्णसंयुक्तम् । खादेद् गुडं पुराणं नित्यं मक्कल्लदलनाय ॥१४४॥

सोठ, मरिच, पीपर, दालचीनी, तेजपात, बड़ो लाची, नागकेशर और तुसुर, इनका चूर्ण पुराने गुड़ से खाने से मक्कल्ल शूल मिट जाता है ॥ १४४ ॥

अथ प्रसूताया हिताहितान्याह—

प्रसूता युक्तमाहारं विहारं च समाचरेत् । व्यायामं मैथुनं क्रोधं शीतसेवाञ्च वर्जयेत् ॥१४५॥

मिथ्याऽऽचारात्सूक्तिकाया यो व्याधिरुपजायते ।

स कृच्छ्रसाध्योऽसाध्यो वा भवेत्तत्पथ्यमाचरेत् ॥ १४६ ॥

प्रसूतिका के लिये पथ्यापथ्य—प्रसूता की को हितकारक आहार विहार का सेवन करना चाहिये और व्यायाम, मैथुन, क्रोध, शीतल आहार-विहार को त्याग देना चाहिये । अहिताहार-विहार से जो रोग गर्भिणी को होता है वह कष्टसाध्य या असाध्य होता है इस लिये पथ्यपूर्वक रहना चाहिये ॥ १४५-१४६ ॥

अथ सूतिकारोगनिदानमाह—

मिथ्योपचारात्संक्लेशाद्विषमार्जीर्णभोजनात् । सूतिकायास्तु ये रोगा जायन्ते दारुणाश्च ते  
\*मिथ्योपचाराद् = अनुचित-आचरणत्वात्, प्रवातादिसेवनात् । संक्लेशाद् = संक्लेशयन्ते  
दोषा अनेनेति संक्लेशो = दोषजनकमात्रं तस्मात् । दारुणाः = कष्टसाध्याः ॥ १४७ ॥

सूतिकारोग का निदान—अनुचित आहार-विहार यथा-वायु के शोकों आदि का सेवन करने से, दोषों के प्रकुपित करने वाले आचरणों को करने से, विषम भोजन से तथा अजीर्ण से सूतिका की कष्टसाध्य रोग उत्पन्न होते हैं ॥ १४७ ॥

अथ सूतिकारोगानाह—

अग्निमर्दो ज्वरः कासः पिपासा शुष्काग्रता । शोथः शूलातिसारौ च सूतिकारोगलक्षणम् १४८

\*पूतेऽङ्गमर्दोदयः प्रायेण सूतिकाया भवन्ति, सूतिकारोगत्वेन लक्ष्यन्ते ॥ १४८ ॥

सूतिका के रोग—अंगों का दृटना, ज्वर, खाँसी, प्यास, शरीर का भारीपन, सूजन, शूल और अतिसार प्रायः ये ही रोग सूतिका स्त्रियों को दुष्प्रा करते हैं । इसी लिये इन रोगों को पैंसी दशा में सूतिका रोग के नाम से पुकारा जाता है ॥ १४८ ॥

अथ प्रसूताया ज्वरादीनां रोगविशेषाणां निदानविशेषमाह—

ज्वरातीसारशोयाश्च शूलानाहबलक्षयाः । तन्द्वाऽऽरुचिप्रसेकाद्या वातद्वेष्मसमुद्भवाः ॥१४९॥

कृच्छ्रसाध्या हि ते रोगाः क्षीणमांसबलाश्रिताः ।

ते सर्वे सूतिकानाम्ना रोगास्ते चाप्युपद्रवाः ॥ १५० ॥

\*सूतिकाभवत्वेन सूतिकानाम्ना ते रोगाः, आश्रयाश्रितयोरभेदोपचारात् । ते चाप्युप-  
द्रवा इति । त एव ज्वरादय उक्तानां रोगाणामन्यतमं प्रधानीकृत्योपद्रवाश्च ॥१४९-१५०॥

ज्वर, अतिसार, सूजन, शूल, पेट में मल या आम का संचित होना, शारीरिकबल का हास, तन्द्रा, अरुचि और मुख से पानी छूटना आदि वात और कफजन्य रोग सूतिका के बल और मांस के क्षीण हो जाने से उत्पन्न होते हैं । ये कष्टसाध्य होते हैं और सब सूतिका रोग कहलाते हैं । कभी २ इनमें

से कोई रोग प्रधान रूप से होता है और येन उन्हीं के उपरान्त स्वरूप उत्पन्न होते हैं ॥ १४९-१५० ॥

अथ सूतिकारोगचिकित्साध्यायः—

सूतिकारोगशान्त्यर्थं कुप्याद्वातहरीं क्रियाम् । दूधमूलकृतं कथं कोष्णं दद्याद् घृतान्वितम् ॥१५१॥

सूतिकारोग की चिकित्सा—सूतिक रोग को शान्त करने के लिये दूधमाशक चिकित्सा करनी चाहिये । दूधमूल के सहित करम कड़े में धी दसकर पितावा चाहिये ॥ १५१ ॥

अमृतावामरसहचरभद्रौक्तपञ्चमूलकं जलदम् ।

श्वत्शीतं मधुयुक्तं शमयत्यग्निरेण सूतिकरऽऽतृप्सुम् ॥ १५२ ॥

नागरमेधा के कड़े में गुड़च, खोंठ, कटखैरा मधु मिलाकर पीने से थोड़े ही दिनों में दूधतृप् मूल और सूतिका के उपरान्त नष्ट हो जाते हैं ॥ १५२ ॥

अथ देवदावादिद्व्यध्यायः—

देवदास वचा कुण्डं पिप्पली विष्वमेपथम् । सूनिम्भः कटफलं मुस्तं तिक्ता धान्यहरीतकी ॥१५३॥

गजकृष्णा सदुत्पला गोक्षुद्रचन्धवासकाः । बृहत्सतिविषा छिन्ना कर्कटं कृष्णजीरकः ॥१५४॥

समसागान्तिरैतैः सिन्धुरामरुच्युतम् । कथमष्टावलेपं तु प्रसूतां पायवेत् क्षियम् ॥ १५५ ॥

शूलकासम्भारवासासमूर्जकम्पशिरोऽर्चमिः । युक्तं प्रकापतृददाहृत्तन्त्राऽन्तीसारवाग्निभिः ॥१५६॥

निहन्ति सूतिकारोगं वातपित्तकोष्ठजम् । कपायो देवदावादिः सूतायाः परमौषधम् ॥१५७॥

देवदावादि द्व्यध—देवदास, वचा, कुड, पीपर, खोंठ, विरयला, कायका, नागरमेधा, कुटकी, धनिया, हरक, गजपीपर, कटेरी, गोखरू, ववासा, बबी भटकट्टेवा, भलीस, गुडच, काकडाडिगी, कालाजीर, इन सबको समान भाग लेकर भस्मांशान्त्रलेप कक्षा बनाकर उसमें मुनी बींग और सेंधानमक मिलाकर प्रस्ता ली जो पिलाने । यह देवदावादि काय सूतिका रोग की परलोचन औषधि है । यह कक्षा शूल, खोंठी, खर, स्वास, नेहोकी, खरीर का कापना, शिर की पीडा, प्रलाप, ध्यास, जलन, तन्द्रा, भगिहार और वमन, इन सब रोगों से युक्त और वात, पित्त तथा कफ तीनों दोषों से उत्पन्न हुए सूतिका रोग को नष्ट करता है ॥ १५३-१५७ ॥

अथ पञ्चजीरकपाकमाह—

जीरकं स्थूलजीरकं ज्ञातपुष्पाह्वयं तथा । पचावी चालमीदा च धान्यकं मेमिकाऽपि च ॥१५८॥

कुण्ठी कृष्णा समामूलं चित्रकं ह्युवाऽपि च । बदरी गजचूर्णञ्च कुण्डं कम्पिलकं तथा ॥ १५९॥

घृतानि पक्षमात्राणि शुभं पक्वसत् मतम् । क्षीरप्रचूर्णह्वयं दद्यात्सपिचः कुण्डं तथा ॥ १६० ॥

पञ्चजीरकपाकोऽयं प्रसूतायां प्रसान्धये । युज्यते सूतिकारोगे योनिरोगे चरे क्षये ॥ १६१ ॥

कासे क्वासे पाण्डुरोगे क्षात्रे वातासयेषु च ॥ १६२ ॥

पञ्चजीरकपाक—जीरा, काजा जीरा, खोंठ, सोया, भस्मादन, भस्मोदा, धनिया, मेथी, खोंठ, विरयमूल, चित्रा, हाज्जेर, छोटी बेर के फल का चूर्ण, कुड और कशीला इत सारका चार तोला चूर्ण लेकर चार तोला गुड, १२५ तो० दूध और १६ तो० धी बलकर पाक की तरह पका लेवे । यह पञ्चजीरकपाक कहलाता है । यह पाक सूतिका रोग में, योनिरोगों में, खर, क्षय, खोंठी, स्वास, पाण्डुरोग, कुष्ठरोग तथा वातरोगों में लाभदायक होता है ॥ १५८-१६२ ॥

अथ सौषान्यशुण्ठीपाकमाह—

आचार्यं स्वात्पलशुग्ममम्र पक्वसः प्रस्थह्वयं खण्डितः—

पञ्चाशत्पलमम्रं धूमितमयो प्रक्षिप्यते नागरम् ।

प्रस्थार्चं शुभ्रवह्निषाज्यं विधिना मुष्टिप्रयं धान्यका-

न्मिक्षयाः पञ्चपलं पलं क्रिमिरिपोः साज्जाजिजीरादपि ॥ १६३ ॥

व्योषाम्भोदवकोरोगेन्द्रमुमस्तत्कद्राविधीनां पलं-

पञ्चं नागरखण्डलं चर्कमिदं तत्सूतिकारोगहृत् ।

सृष्टंर्द्विज्वरदाहशोपशमनं सञ्ज्ञासकासापहं—

प्लीहव्याधिधिनाशनं कृमिहरं मन्दाग्निमन्दीपनम् ॥ १६४ ॥

\*दलं = पत्रकम् । उरगेन्द्रसुमनः = नागकेशरम् । द्राविडी = सूक्ष्मला ॥ १६३-१६४ ॥

सौभाग्यशुण्ठीपाकः— ८ तो० धी, १२८ तो० दूध, २०० तो० खाड़ और ३२ तोला सोंठ का चूर्ण ढालकर गुडपाक की भाँति पकावे और इसी में १२ तोला घनिया का चूर्ण, २० तो० सोंठ का चूर्ण तथा वायविट्क, सफेद जीरा, सोंठ, मरिच, पीपर, नागरमोथा तेजपत्ता, नागकेशर, दालचीनी, छोटी इलायची इनमें से प्रत्येक का चार चार तोला चूर्ण भी ढाल दे । इस पाक को सौभाग्यशुण्ठी-पाक करते हैं । इसके सेवन करने से सूतिका रोग, प्यास, वमन, उ्वर, दाह, शोष, श्वास, कास, प्लीहा और कृमि रोग का नाश हो जाता है और मन्दाग्नि दूर होकर जठराग्नि उद्योत होती है ॥१६३-१६४॥

अथ प्रसूताया नियमसमयावधिमाह—

सर्वतः परिशुद्धा स्यात्स्निग्धपथ्याल्पभोजना । स्वेदाभ्यङ्गपरा नित्यं भवेन्मासमतन्द्रिता ॥

\*सर्वतः परिशुद्धा— निःसृताशेषदुष्टरुधिरा । अतन्द्रिता = पथ्यादौ सावधाना ॥ १६५ ॥

प्रसूतिका के परिहार काल की पथ्यविधि—प्रसूता स्त्री समस्त दूधित रक्त को निकल जाने दे जिससे उसका शरीर और गर्भाशय शुद्ध हो जाय और स्निग्ध, हितकारक तथा अल्प मात्रा में भोजन करे, नित्य स्वेद लेवे और मांशिक करावे । इस प्रकार एक महीना तक सावधानी से रहे ॥ १६५ ॥ प्रसूता सार्धमासान्ते दृष्टे वा पुनराचर्चै । सूतिका नामहीना स्यादिति धन्वन्तरिर्मतम् ॥ १६६ ॥ उपद्रवविशुद्धाञ्च विज्ञाय वरवर्णिनीम् । ऊर्ध्वं चतुर्भ्यां मासेभ्यः परिहारं विधर्जयेत् ॥ १६७ ॥

परिहार काल की अवधि के विषय में धन्वन्तरि आदि का मत—डेढ़ महीने के बाद अथवा जब पुनः रजोदर्शन हो तब तक स्त्री के बाद अथवा जब पुनः रजोदर्शन हो तब तक स्त्री प्रसूत कहलाती है ( इसलिये डेढ़ महीने तक उपर्युक्त पथ्य से रहे ) यह भगवान् धन्वन्तरि का मत है अथवा जब चार महीने बीत जाय और कोई उपद्रव नहो तब प्रसूता स्त्री परदेज बन्द कर दे ॥ १६६-१६७ ॥

अथ स्तनरोगस्य सम्प्राप्तिमाह—

सक्षीरौ वाऽप्यदुग्धौ वा दोषः प्राप्य स्तनौ क्षियाः । रक्तं मांसञ्च संदूष्य स्तनरोगाय कल्पते ॥

\*अदुग्धवापि स्तनौ प्रसूताया गर्भिण्याश्च क्षिया बोद्धव्यौ ॥ १६८ ॥

स्तनरोग की सम्प्राप्ति—दुग्धयुक्त अथवा दुग्धहीन स्तन में दोष प्रकुपित होकर स्तनगत रक्त और मांस को दूषित करके स्तनरोग उत्पन्न कर देते हैं । इससे प्रकट होता है कि यह रोग गर्भिणी को भी होता है और प्रसूता स्त्री को भी ॥ १६८ ॥

अत आह सुथतः—

धमन्यः संवृतद्वाराः कन्यानां स्तनसंश्रिताः । दोषाविसरणास्तासां न भवन्ति स्तनामथाः ॥

\*दोषाविसरणाः—संवृतद्वारत्वेन दोषाणामविसरणम् = असञ्चारो यासु ताः ॥ १६९ ॥

यह रोग कन्याओं को नहीं होता क्योंकि सुश्रुत ने कहा है कि कन्याओं के स्तन की धमनियाँ ( अर्थात् यहाँ पर दुग्ध स्रोत ) बन्द रहती हैं अतः एव उनमें दोषों का सञ्चार न होने से उन्हें स्तन-रोग नहीं होता ॥ १६९ ॥

तासामेव प्रसूतानां गर्भिणीनाञ्च ताः पुनः । स्वभावादेव विवृता जायन्ते संव्रवन्त्यतः ॥ १७० ॥

जिन स्त्रियों के प्रसव हो चुका रहता है अथवा जो गर्भिणी स्त्रियाँ होती हैं उनके स्तनों की धमनियों का मार्ग स्वभावतः खुल जाता है इसी से उनसे स्राव होता है ॥ १७० ॥

अथ स्तनरोगाणामतिदेहेन लक्षणान्याह—

पञ्चानामपि तेषां तु हित्वा शोणितविद्रधिम् । लक्षणानि समानानि बाह्यविद्रधिलक्षणैः ॥

\*पञ्चानां = वातपित्तकफसन्निपातागन्तुजानाम् । आगन्तुजस्तनरोगोऽभिवातेन श्लेयेन च बोद्धव्यः, रक्तजस्यासम्भवोत्प्लवभावात् ॥ १७१ ॥

स्वनरोग का लक्षण—स्नान में बाधन, चित्तन, कफन, सन्निपातन और आगन्तुक इस तरह पांच प्रकार के स्वनरोग होते हैं। रक्तज स्वनरोग होना ही नहीं। इन स्वनरोगों के लक्षण नाम विद्वान् के लक्षणों के समान होते हैं ॥ १७१ ॥

अथ स्वनरोगचिकित्साध्याह—

श्रोत्रं स्तनोत्पित्तमत्रेक्ष्य निषण्णिविद्वान्निद्रावमिहितं बहुधा विधानम् ।  
आमे विदाहिनि तथैव च तज्ज पाके यस्याः स्तनौ सततमेव च निग्रहाव तौ ॥१७२॥  
पित्तज्ञानि तु शीतानि ब्रह्माण्यत्र प्रयोजयेत् । जलोन्मोहिर्देद्रुक्त्वं च स्तनादुपमाहयेत् ॥१७३॥  
॥दपमाहयेत्—स्वेदयेत् ॥ १७३ ॥

स्वनरोग की चिकित्सा—स्तनों में शोथ होने पर दैव को प्रायः विद्वान् की चिकित्सा में कोई हथे उपचारों को करना चाहिये किन्तु स्तनों में स्तनविद्वान् को पकाने के लिये स्वेदन आदि न करे। स्तनविद्वान् में निषण्णवत्क द्रव्यों द्वारा उपचार करे और जोक क्षयवात्त कुछ रक्त निकाले किन्तु स्वेदन न करे ॥ १७२-१७३ ॥

लेपो विनालामूलेन दुग्धि पीडां स्तनोत्पित्ताम् ।

विनालानकसकाम्यां लेपः प्रोक्तः स्तवाचिहा ॥ १७४ ॥

विशाका = इन्द्रवाली । कनकस्य = चतुस्त्य पत्रं ग्राह्यम् ॥ १७४ ॥

लेपो विद्वान्ति मूलं वल्गवाकफोदिकामर्बं क्षौद्रम् ।

इति मण्डितयो योनिरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ७० ॥

इति स्त्रीणां रोगाधिकाराः समाप्ताः ॥

हृत्पाप की वड पीन कर लेप करने से स्तन भी पीटा शान्त होती है। हस्ती और बटूर के पत्तों के बल्क से लेप करने से भी स्तनों की पीटा नष्ट हो जाती है ॥ १७४ ॥

वाल्गवलेह ( वाल्ग लेहम् ) के वड का लेप करने से स्वनरोग शीघ्र शान्त होता है और तपाये हुये लोहे, लौका हुआ ( टकाया ) पानी मिलाने से भी स्वनरोग में आराम रहता है ॥ १७५ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी”वासिकार्या भार्यादीकार्या-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे सप्ततिसप्तमो योनिरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ७० ॥

## अथैकसप्ततितमो बालरोगाधिकारः ॥ ७१ ॥

तत्र बालायां बालग्रन्थोपदेसमाह—

बालग्रहा अनाचारात्पीडयन्ति शिष्टं यतः । सत्सात्तुपसर्गस्यो रक्षेद्वाकं प्रयत्नतः ॥ १ ॥

मित्रा आचारादि से बालग्रह बालकों को कष्ट देते हैं अतः एव उनके उपसर्ग से बालकों की बल-पूर्वक रक्षा करनी चाहिये ॥ १ ॥

अथ बालग्रहाणां नायन्याह—

स्कन्दग्रहस्तु प्रथमः स्कन्दग्रहस्तार पुन च । सत्तुनी रेवती चैव पूतना चान्धपूतना ॥ २ ॥

पूतना शीतपूर्वा च तथैव सुखमण्डिका । यदसौ नायमेव च प्रोक्ता बालग्रहा समी ॥ ३ ॥

बालग्रहों के नाम—स्कन्द, स्कन्दग्रहणार, शत्रुनी, रेवती, पूतना, अन्धपूतना, शीतपूतना, सुख मण्डिका और नैपथिय ये नव बालग्रह होते हैं ॥ २-३ ॥

अथ बालग्रहोत्पत्तिमाह—

नव स्कन्दाद्यः प्रोक्ता बालानां ये ग्रहा समी । श्रीमन्तो दिव्यवपुषो नारीपुरुषविग्रहाः ॥ ४ ॥

पुते स्कन्दस्य रक्षाऽर्थं कृत्तिकोमाऽग्निशूलिभिः ।

सृष्टाः शरवणस्यस्य रक्षितस्य स्वतेजसा ॥ ६ ॥

स्कन्दः सृष्टो भगवता देवेन त्रिपुरारिणा । विभर्ति चापरां संज्ञां कुम्

\*अयं हि कार्तिकेयादन्यः ॥ ६ ॥

बालग्रहों की उत्पत्ति—ये जो नह बालग्रह कहे गये हैं वे श्रीमान् इनमें से कुछ पुरुरूपवाले और कुछ स्त्रीरूपवाले हैं । इन बालग्रहों को कृत्तिका, पार्वती, अग्नि, और शिव जी ने शरवण ( सरपत के बान ) में स्थित और अपने ही तेज से रक्षित कार्तिकेय की रक्षा करने के लिये पैदा किया था । इनमें से प्रथम ग्रह अर्थात् स्कन्द नामक बालग्रह को स्वयं शिव जी ने बनाया है । इसका दूसरा नाम कुमार भी है । स्कन्द और कुमार ये दोनों नाम स्वामी कार्तिकेय के भी हैं किन्तु यह स्कन्द या कुमार नामक बालग्रह कार्तिकेय से भिन्न है ॥ ४-६ ॥

स्कन्दापस्मारसंज्ञो यः सोऽग्निना तत्समद्युतिः ।

स च स्कन्दसखो नाम्ना विशाख इति चोच्यते ॥ ७ ॥

स्कन्दापस्मार नामक बालग्रह अग्नि के समान कान्ति वाला है इसको अग्नि ने उत्पन्न किया है । स्कन्दसख और विशाख भी इसी के पर्याय हैं ॥ ७ ॥

ग्रहाः स्त्रीविग्रहा पुते नानारूपाः प्रकीर्त्तिताः । गङ्गोमाकृत्तिकानां ते भागा राजसतामसाः ॥ ८ ॥

शेष सात ग्रह स्त्री रूप वाले हैं इनके अनेकों रूप होते हैं ये गङ्गा, पार्वती और कृत्तिका के रजो गुण और तमोगुण रूप हैं ॥ ८ ॥

नैगमेयस्तु पार्वत्या सृष्टो मेपाननो ग्रहः । कुमारधारी देवस्य गृहस्यात्मसमोऽस्ति वै ॥ ९ ॥

नैगमेय नामक बालग्रह को पार्वतीने पैदा किया है उसका मुख भेदे की तरह और यह कुमार को धारण करने वाला है, अतः कार्तिकेय को प्राणों के समान प्रिय है ॥ ९ ॥

ततो भगवता स्कन्दे सुरसेनापतौ कृते । उपतस्थुर्ग्रहा पुते दीप्तशक्तिधरं गृहम् ॥ १० ॥

ऊर्जुः प्राञ्जल्यश्चैर्न वृत्तिर्नो दीयतामिति । तेपामर्थे ततः स्कन्दः शिवं देवमबोदयत् ॥ ११ ॥

ततो ग्रहांस्तानुवाच भगवान्भगवनेब्रह्मत् । तैर्यग्योर्नि मानुषं च दैवञ्च त्रितयं जगत् ॥ १२ ॥

परस्परपकारेण वचन्ते धार्यन्ते तथा । देवा नरान्प्रीणयान्त तैर्यग्योर्नोस्तथैव च ॥ १३ ॥

यथाकारं प्रवृत्तैस्तु ऊष्मवर्षहिमानिलैः । हृज्याऽञ्जलिमस्कारैर्जैपहोमैस्तथैव च ॥ १४ ॥

सम्यक्प्रयुक्तैश्च नराः प्रीणयन्त्यपि देवताः । आगथेयविभक्तञ्च शेषं किञ्चिन्न विद्यते ॥ १५ ॥

तद्युष्मार्कं शुभा वृत्तिर्बलिष्वेव भविष्यति ॥ १६ ॥

जब शिवजी ने कार्तिकेय को देवताओं का सेनापति बनाया तब प्रदीप्त शक्ति को धारण करने वाले कार्तिकेय के सामने ये ग्रह उपस्थित होकर हाथ जोड़ कर प्रार्थना किये कि 'हम लोगों को आजीविका दीजिये ।' यह सुनकर कार्तिकेय ने शिव जी से उनके लिये प्रार्थना किया । तब भगवान् शङ्कर उन ग्रहों से बोले कि संसार में पशु-पक्षी, मनुष्य और देवता इस तरह तीन प्रकार के प्राणी रहते हैं, जो परस्पर एक दूसरे का उपकार करते हुये जीवित हैं । देवता लोग-श्रीक समय पर गरमी, वर्षा, नीत और वायु का प्रदान करके मनुष्यों और पशु-पक्षियों को सुखी रखते हैं । यज्ञ, हाथ जोड़ कर नमस्कार करना, जप, हवन आदि समुचित कर्मों द्वारा मनुष्य देवताओं को सन्तुष्ट रखते हैं । पशुपक्षी आदि प्राणी अपने दूध और मांस द्वारा मनुष्यों और देवताओं को वृद्ध करते हैं और मनुष्य भी पालन आदि द्वारा पशुपक्षियों को सुखी रखते हैं । इस प्रकार ये सब कुछ समुचित रूप से यथामाग कट गया है अब कुछ अवशेष नहीं बचा है । इसलिये बालकों में दो तुम लोगों के लिये उत्तम जीविका होगी १०-१५

अथ बालग्रहाणां बालग्रहणकारणमाह—

कुलेषु येषु नेज्यन्ते देवाः पितर एव च । ब्राह्मणाः साधवो वाऽपि गुरवोऽतिथयस्तथा ॥ १७ ॥

निवृत्तशौचाचारेषु तथा कुत्तिसतवृत्तिषु । निवृत्तभिक्षावलिषु भ्रष्टकाल्यगृहेषु वा ॥ १८ ॥

ते वै बालांश्च तंस्तान्हि ब्रह्म हिंसन्त्यक्रुताः ।

तत्र वो विपुला वृत्तिः पूजा चैव भविष्यति ॥ १९ ॥

एवं ब्रह्माः समुत्पन्ना बालान्हिसन्ति चान्यतः । ग्रहोपसृष्टा बालाः स्युर्दुर्भिक्षित्यतमास्ततः

ब्रह्मादेव जी वे बालग्रहों से ब्रह्म कि जिस कुल में देवता, भित्ति, माता, पिता, पुत्र तथा भक्तिभियों को पूजा और समुचित सेवा नहीं होती, जिस कुल के लोगों ने पवित्रता और सदाचार का परिपालन कर दिया है और निन्दित कर्म करते हैं, भिक्षा और बलि नहीं देते, फूटे कंस के बर्तन में भोजन करते हैं । इनके कुलों में जो बालक हों उनको निःशुद्ध होकर तुम लोग पकड़ो । इससे तुम्हें भग्वी बीमिका भी चलेगी और तुम लोगों को पूजा भी होगी । इसी कारण बालग्रह इसी प्रकार से बालकों को पकड़ देते हैं । फल यह कि बालकों को बालग्रह पकड़ लेते हैं उनको विकारित करना बहुत कठिन हो जाता है ॥ १७-२० ॥

अथ सामान्यबालग्रहलक्षणानां लक्षणान्वाह—

क्षणादुद्विजते बालः क्षणात् प्रत्यति रोदिति । क्लेशैर्दन्तैर्दारयति चाग्नीमात्मानमेव च ॥ २१ ॥

ऊर्ध्वं निरीक्षते दन्तान्नादेत्कृजति कृम्भते । क्षुब्धो क्षिपति दशैष्ठः केनं वमसि चासृज्य ॥ २२ ॥

क्षामोऽति निमिषागर्षति शूनाहो मित्रविद्वेषः ।

अस्त्यशोभितयन्त्राश्च च चास्त्राणि यथा पुरा ॥ २३ ॥

तुर्बलां मलिनाङ्गुलं बटसंज्ञः प्रजायते । सामान्यग्रहलक्षणं लक्षणं समुदाहृतम् ॥ २४ ॥

सामान्य बालग्रहलक्षण के लक्षण—बाल ग्रह में बालक व्याकुल हो जाता है अथ ग्रह में रोने लगता है, नख और दाँतों से अपने को और माता को काटता है, ऊपर देखता है, दाँत चबाता है, कराहता है, जम्माई लेता है, माँहों को ठेकी करता है, ओंठ को काटता है, बार २ किनबुल डलती करता है, अत्यन्त क्रुद्ध हो जाता है, रात्रि में उसे नींद नहीं आती, फल पूर जाते हैं, पतले दस्त होते हैं । मोल बदल जाती है, मछली और रक के समान दुर्गन्ध (उसके शरीर से) आती है और बहने को तरह छाया पीछा नहीं, दुर्बल और मलिन अङ्गों वाला होकर वेदोक्ष हो जाता है । इस प्रकार से ये सब सामान्य ग्रहलक्षण-बालक के लक्षण कहे गये हैं ॥ २१-२४ ॥

अथ विविधग्रहबालकानां लक्षणान्वाह—

जस्ताङ्गः क्षतजसगन्धिकस्तनद्विद् बक्रास्यो हतचक्षितैकपद्ममेतः ।

द्विगुणः ससलिलचक्षुरपरोदी स्कन्दाद्यो भवति च रात्रस्तुष्टिर्वाचाः ॥ २५ ॥

स्कन्द-ग्रह-लक्षण—स्कन्द ग्रह से अति बालक के अङ्ग ढीले हो जाते हैं, उसके शरीर से रक्त की सी गन्ध आती है, दूध नहीं पीता, मुँह देड़ा हो जाता है आँख खराब होकर उसकी फल पलक चलाती है, व्याकुल हो जाता है, नेत्र में बाल (जई) भर रहता है, मोटा रोता है, हाथ की मुट्ठी काँकर बँधी रहती है और मल भी कड़ा निकलता है ॥ २५ ॥

मिश्रं भवति पुनर्लभेत स्त्रियां संस्तब्धः करचरणैश्च वृत्त्यतीव ।

विपमूत्रे सृजति चिरेण क्रमसमायाः केनं वा सृजति च सत्सत्तामिलुष्टः ॥ २६ ॥

सत्सत्तामिलुष्टः=स्कन्दापस्मारयुक्तः ॥ २६ ॥

स्कन्दापस्मारग्रह-लक्षण—जिस बच्चे को स्कन्दापस्मार नामक ग्रह पकड़े रहता है वह वेदोक्ष हो जाता है और फिर चैतन्य (होश में) हो जाता है, उसका शरीर जड़क जाता है हाथ और पैरों को ऐसा पलायन है जैसे नाचना हो, मल-मूत्र का त्याग करता है, देर तक जम्माई लेता है भयवा मुँह से फेन छोटता है ॥ २६ ॥

सत्ताङ्गो गयचक्षितो विहङ्गयन्धिः साक्षावमगपरिपीडितः समन्तात् ।

स्फोटैश्च प्रचित्तलुः सदाहवाकैर्विद्येभो भवति सिद्धः क्षतः चक्षुण्या ॥ २७ ॥

चक्षुणीग्रहलक्षण—जो बालक चक्षुणीग्रह से पीड़ित हो, उसके अंग ढीले रहते हैं, वह डरा



सा रहता है, उसके शरीर से पक्षी बैसी दुर्गन्ध आती है, छावयुक्त ग्रन्थों से पीड़ित रहता है, शरीर में सब तरफ जलन और पाकयुक्त फुड़िया हो जाती हैं और घाव बन जाते हैं ॥ २७ ॥

रक्तास्थो हरितमलोऽतिपाण्डुदेहः श्यावो वा मुखम्पाकवेदनाऽऽर्त्तः ।

गृह्णाति व्यथिततनुश्च कर्णेनासं रेवत्या भृशमभिपीडितः कुमारः ॥ २८ ॥

रेवतीग्रहजुष्ट के लक्षण—जिस बालक को रेवती ग्रह पकड़े रहता है उसका मुख लाल, बिद्या हरे रंग का, शरीर अत्यन्त पीला अथवा काला होता है और मुख पक जाता है तथा शरीर में पीड़ा होने से बालक कान और नासिका को मलता है ॥ २८ ॥

विद्वन्नावी स्वपिति न वासरे न रात्रौ विद्वन्निन् विस्मजति काकतुल्यगन्धः ।

छर्द्यां चो हपिततनूद्दहः कुमारस्तृष्णाशुर्भवति च पूतनागृहीतः ॥ २९ ॥

पूतनाग्रहाविष्ट के लक्षण—जिस बालक को पूतना ग्रह रहती है उसके अंगों से बहुत सा मल निकलता है, न दिन में सोता है न रात में, पसला पाछाना होता है, कोप की तरह उसका शरीर मईकता है, लट्ठो होती है, रोमांच होता है और प्यास अधिक लगती है ॥ २९ ॥

यो द्वेष्टि स्तनमविसारकासहिष्काछर्दोमिज्वरसहितामिरधमानः ।

दुर्बलः सततमयापि योऽप्यगन्धिस्तं भूयान्निपगय चान्धपूतनाऽऽर्त्तम् ॥ ३० ॥

अरुधपूतनाग्रहाविष्ट के लक्षण—अन्धपूतना से पीड़ित बालक स्तन पान नहीं करता, अतिमार, खांसी, दिक्की, बमन, और उ्वर इन सबसे पीड़ित रहता है । उसके शरीर का रंग बिगड़ जाता है और शरीर से रक्त की गंध आती है ॥ ३० ॥

आकन्दत्यभिचकितं सुवेपमानः-संलीनो भवति न्ययाऽन्धशुज्युक्तः ।

जस्ताङ्गो भृशमतिशीर्यते च शीतावर्तं भूयान्निपगय शीतपूतनाऽऽर्त्तम् ॥ ३१ ॥

शीतपूतनाग्रहाविष्ट के लक्षण—यदि बालक अधिक रोये, भयभीत होकर बगड़ाया सा रहे, कपि, पैट में गुदगुड़ाहट और पीड़ा हो, अंग शिथिल हो, उसे शीत प्रतीत हो तो शीतपूतना ग्रह से आविष्ट समझना चाहिये ॥ ३१ ॥

स्नानाङ्गः सवधिरपाणिपादवक्त्रो बह्वाक्षी कलुषशिरावृत्तोदरो यः ।

सोद्वेगो भवति च भूत्रतुल्यगन्धिः सः श्रेयः शिथुरय वक्त्रमण्डिकाऽऽर्त्तः ॥ ३२ ॥

मुखमण्डिका-ग्रहाविष्ट के लक्षण—जो बालक मुखमण्डिका ग्रह से पीड़ित होते हैं उनके अङ्ग सुरम्भाये रहते हैं, हाथ, पाँव तथा मुख से रक्त निकलता है, बहुत छाता है, उसके पैट पर बहुत सी कटुपिष्ट शिरायें उठ आती हैं, उद्विग्न होता है, और उसके शरीर से नून बैसी गंध आती है ॥ ३२ ॥

यः फेनं वमति विनम्र्यते च मध्ये सोद्वेगो विहसति चोर्ध्वमीक्षमाणः ।

कूलेच्च प्रतप्तमथो वसासगन्धिर्निःसंज्ञो भवति स नैगमेयजुष्टः ॥ ३३ ॥

नैगमेय-ग्रह से पीड़ित के लक्षण—जिस बालक के मुख से फेन की लट्ठो हो, और वह शरीर के मध्यभाग से नय (मुक) बाध, उद्विग्न हो, हँसे, ऊपर देखे, निरन्तर कराहे और उसके शरीर से चर्वों की सी दुर्गन्ध आवे उस बालक को नैगमेय ग्रह से पीड़ित समझना चाहिये ॥ ३३ ॥

अथ सामान्यग्रहजुष्टचिकित्साभाह—

सहामुण्डितिकोदीच्यकायस्नानं ग्रहापहम् ॥ ३४ ॥

\*सहा=मापपर्णी ॥ ३४ ॥

✓ सामान्य ग्रह जुष्ट की चिकित्सा—यनवरदी, गोरखसुंही और सुगन्धवाला के काढ़े से स्नान कराने से बालग्रह शान्त हो जाते हैं और ब्रितवन, कूट, हरदी तथा चन्दन, इन सबका लेप करने से भी बालग्रहों का शमन होता है ॥ ३४ ॥

सप्तच्छदामयनिशाचन्दर्वैश्चानुलेपनम् । सर्पतृणलज्जुर्न सर्वा सर्पपारिष्टपल्लवाः ॥ ३५ ॥  
बिडालविडजालोम मेपशङ्खी क्वा मधु । धूपः शिशोर्नर्वैरघ्नोऽयमशेषग्रहनाशनः ।

बालशान्तीष्टन्माणि कार्याणि ब्रह्मान्तये ॥ ३६ ॥

सोप की केंचुल, लहसुन, मरोहफली, मरनों, नीम के पत्ते, दिल्ली की विद्या, बकरी का रोम, मेरामिगी, वच और शहद, इन सब चीजों की धूँती देने से बालकों के चर तथा सन्पूर्ण बालग्रह नष्ट हो जाते हैं। बालग्रहों के निवारणार्थ बालशान्ति तथा अन्य पूननादि ग्रह नर्न करना चाहिये ॥ ३५-३६ ॥

अथाष्टमद्वन्द्वन्याद—

वचा कुष्ठं तथा ब्राह्मी सिद्धार्थकमथापि च । सारिवा सैन्धवं चैव पिप्पली धृतमष्टमम् ।  
सिद्धं धृतसिद्धं मेघ्य पितृप्रावर्दिने दिने । दृष्टस्मृतिः क्षिप्रमेघाः कुमारो बुद्धिमन्भवत् ॥ ३७ ॥  
न पिशाचा न रक्षांसि न भूता न च मातरः । न भवन्ति कुमारार्थां पितृवामष्टमद्वन्द्वम् ॥ ३८ ॥

अष्टमद्वन्द्व धृत—वच, कुष्ठ, माछी, सरसों, सारिवा, सैनामक, पीपर इन सबों पदार्थों के बराबर से पकाया हुआ वी अष्टमद्वन्द्व धृत कहलाता है। यह वी परम मेघ्य है, हमको प्रतिदिन प्रातः काल पीने रहने से बालक दृढ स्मरण शक्ति वाला, वीर्य बुद्धि वाला और मेधावी होता है। हम धृत को पीने से बालक को पिशाच, राक्षस, भूत और मातृशेष बृष्ट नहीं पहुँचा पाते ॥ ३७-३८ ॥

अथ विशिष्टग्रहलुप्टबालकचिकित्सा ।

तत्र स्कन्दग्रहलुप्टचिकित्साया—

स्कन्दग्रहोपलुप्टस्य कुमारस्य प्रशान्तये । बालग्रहमवत्रार्णां छायेन परिपेचनम् ॥ ३९ ॥  
देवदास्यि राक्षसायां मष्टेषु गणेषु च । सिद्धं सर्पिश्च सक्षीरं पातुमस्मै प्रदायेत् ॥ ४० ॥  
सर्पपाः सर्पनिर्मोको वचा काकादनी धृतम् । उष्णद्रावनिगवां वापि रोमण्युद्धनं भवेत् ॥ ४१ ॥  
\*काकादनी—कवेतुञ्जा ॥ ३९-४१ ॥

स्कन्दग्रहलुप्ट की चिकित्सा—स्कन्दग्रहाविष्ट बालक के कष्टों को शान्त करने के निवे रेश के पत्ते के काटे से सेचन करे। देवदारु, राक्षना और जीवनीय राक्ष की गोपधियों से पकाया हुआ वी, दूध में मिलाकर पिलावे। सरसों, सोप की केंचुल, वच, सनेद गुञ्जी, वी, लंड के रोम, बकरी, भेड़ और गाय के रोम इनकी धूँती देने ॥ ३९-४१ ॥

सोमवल्लीमिन्द्रवृक्षं वन्द्यां चिकित्सां यामीम् । मृगादन्त्याश्च मृकानि शयितानि विचारयेत् ॥ ४२ ॥  
\*सोमवल्ली—सोमलता । इन्द्रवृक्ष—ककुभृक्षम् । मृगादनी—इन्द्रवारुणी ॥ ४२ ॥  
सोमलता, भर्गुन, वदा, शीफल, क्षमी और नारन की जड़ इन सबको कोर में बाँधकर बच्चे के गले में बाँध दे ॥ ४० ॥

रक्तानि साल्यानि तथा पलाका रक्ताश्च गन्धाश्च विविधांश्च मन्थान् ।

घण्टां च देवाय धत्ति निवेद्य सकुम्कुटं स्कन्दग्रहे हिताय ॥ ४३ ॥

बालक के हित के लिये ताल फूलों की भासा, लाल पलाका ( शम्भू ), लालचन्दन, अनेकों प्रकार के मध्य पदार्थ, घटा और मुरगा ये सब बालक पर कटार कर चोराहे में रखे और उपर्युक्त घुंगों की दधि देने ॥ ४३ ॥

स्नानं त्रिरात्रं निशि कर्तव्ये कुशोत्पलं क्षालयित्वैवैस्तु ।

गायत्रिपूजाभिरपान्निरग्निं प्रज्वालयेदाहुसिन्धु घोमात् ॥ ४४ ॥

नये शालि चावस तथा नये वी को पानी में डालकर उस पानी को गायत्री मंत्र में अभिमन्त्रित करते रात्रि में बच्चे को चोराहे में उसी पानी से तीन रात स्नान करावे और नये शालि चावसों तथा नये वी की अग्नि में आहुति देने ॥ ४४ ॥

रक्षमलः प्रवक्ष्यामि बालम्भां पापनाशिनीम् । अहन्ग्रहानि कर्त्तव्या वा मिपग्निभक्तन्मृतैः ४५  
इसके बाद बालकों की रक्षा के लिये ऐसा उपाय कहला है जो पापों का नाश करने वाला है:

वैद्य को निरालस्य होकर प्रतिदिन बालक के निकट निम्नलिखित रक्षा-पाठ पढ़ना चाहिये ॥ ४५ ॥  
तपसां तेजसां चैव यशसां वपुषां तथा । निधानं योऽन्यथो देवः स ते स्कन्दः प्रसीदतु ॥ ४६ ॥  
ग्रहः सेनापतिर्देवो देवसेनापतिर्विभुः । देवसेनारिपुहः पातु त्वां भगवान्गुहः ॥ ४७ ॥  
देवदेवस्य महतः पावकस्य च यः सुतः । गङ्गोमाकृतिकानां च स ते शर्म प्रयच्छतु ॥ ४८ ॥  
रक्तमाल्याम्बरधरो रक्तचन्दनभूषितः । रक्तदिव्यवपुर्देवः पातु त्वां क्रौञ्चसुदनः ॥ ४९ ॥

रक्षापाठ—तप, तेज, यश तथा शारीरिक स्वास्थ्य के अंशरूप देव स्वामी कार्तिकेय तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हों, ग्रहों और देवताओं के सेनापति, सेनापति नाम वाले और देवताओं की सेना के शत्रुओं को विनष्ट करने वाले स्वामी कार्तिकेय तुम्हारी रक्षा करें । जो महादेव जी के, अग्नि के, गंगा के, पार्वती के तथा कृत्तिष्ठा के पुत्र हैं ऐसे स्वामी कार्तिकेय तुम्हारा कल्याण करें । लाल फूल और वखों को धारण करने वाले, लाल चन्दन से सुशोभित, और दिव्य लाल शरीर वाले स्वामी कार्तिकेय तुम्हारी रक्षा करें ॥ ४६-४९ ॥

अथ स्कन्दापस्मारग्रहजुष्टचिकित्सापाठ—

विल्वः शिरीषो गोलोमी सुरसाऽदिव्यो यो गणः । परिपेके प्रयोक्तव्यः स्कन्दापस्मारशान्तये ॥ ५० ॥

\*गोलोमी = श्वेतदूर्वा ॥ ५० ॥

स्कन्दापस्मार ग्रह की चिकित्सा—श्रीफल, सिरस, सफेद दूध और निम्नलिखित सुरसादि गण की ओषधियों के काढ़े से परितेचन करना चाहिये ॥ ५० ॥

सुरसा श्वेतसुरसा पाठा फज्जा फणिञ्जकः । सौगन्धिकं भूस्तृणको राजिका श्वेतवर्वरी ॥ ५१ ॥  
कट्फलं खरपुष्पा च कासमर्दश्च शक्लकी । विडङ्गमथ निर्गुण्डी कर्णिकार उदुम्बरः ॥ ५२ ॥

बला च काकमाची च तथा च विपसुष्टिका । कफक्रिमिहरः ख्यातः सुरसाऽदिव्यो गणः ॥ ५३ ॥

\*सुरसा = कृष्णतुलसी, श्वेतसुरसा = श्वेततुलसी, फज्जा = भागी, फणिञ्जकः = मल्लकः, सौगन्धिकं = कटारम् । भूस्तृणकः = सुगन्धतृणम्, अनेनैव नाम्ना गौडादौ प्रसिद्धः । खरपुष्पा = वर्वरी । कासमर्दः = “कसौदी” अनेनैव नाम्ना प्रसिद्धः । विपसुष्टिः = “बका” इति लोके ॥ ५१-५३ ॥

सुरसादि गण की ओषधियाँ—काली और सफेद तुलसी, पाद, आरंभी, मरुआ, कटार नाम सुगन्धित कुसुम, सुगन्धित तृण, राई, सफेद वन तुलसी, कायफर, ममरी (वनतुलसी), कलौजी, सनई, वायविडंग, मेहड़ी, अमिलतास, गुलर, बरियारा, मकोय और कुचिला ये सब ओषधियाँ सुरसादि गण बनाती हैं । यह गण कफ और कुमि के नाश करने में प्रसिद्ध है ॥ ५१-५३ ॥

अष्टमूत्रविपक्वं च तैलमभ्यञ्जने हितम् ॥ ५४ ॥

गोऽजाविमहिषाश्चानां खरोष्ट्रकरिणां तथा । मूत्राष्टकमिदं ख्यातं सर्वशास्त्रेषु सम्मतम् ॥ ५५ ॥

गाय, बकरी, भेंड़, भैंस, घोड़ा, गवहा, कंट और हाथी इन आठों का मूत्र अष्टमूत्र कहलाता है । इनमें पकाया हुआ तैल स्कन्दापस्मार ग्रहाविष्ट बालक के शरीर में मालिश करने से बहुत लाभ करता है ॥ ५४-५५ ॥

क्षीरिवृक्षकपायेण काकोल्यादिगणेन च । विपक्वव्यं घृतं पश्चाद्वातव्यं पयसा सह ॥ ५६ ॥

\*काकोल्यादिगणेन कल्कीकृतेन तैलं पक्वव्यम् ॥ ५६ ॥

क्षीरिवृक्षों के काढ़े से और काकोल्यादि गण की ओषधियों के कल्क से सिद्ध किया हुआ घृत, दूध में मिलाकर बच्चे को पिलाना चाहिये ॥ ५६ ॥

काकोली क्षीरकाकोली जीवकर्पभक्ता तथा । ऋद्धिर्दृष्टिस्तथा मेदा महामेदा गुह्यचिका ॥ ५७ ॥

सुद्रपर्णी मापपर्णी पशकं चंशलोचना । शृङ्गी प्रपौण्डरीकश्च जीवन्ती मजुयष्टिका ॥ ५८ ॥

द्राक्षा चेति गणो नाम्ना काकोल्यादिस्तीरितः । स्तन्यहृद् हृद्गणो वृष्यः पित्तरक्तमलापहः ॥ ५९ ॥

काकोल्यादि गण—काकोली, क्षीरकाकोली, जीवक, कर्पभक्ता, ऋद्धि, दृष्टि, मेदा, महामेदा,

गुह्य, वनमृग, वनचरद्दी, पण्डित, वंशलोचन, काकदासिनी, भृङ्गरीक वृद्ध, जीवन्ती, मुलेठी और दाख ये सब मिलकर काकोत्थादिगण बनाती हैं । यह गण दूध बढ़ाने वाला, भृङ्ग, वीर्यवर्धक तथा रक्तपित और कामला को नष्ट करने वाला है ॥ ५७-५९ ॥

उत्सादनं च वा हिङ्गुशुक्तमत्र प्रकीर्तितम् । गृध्रोल्लूकपुरीषाणि केशा हस्तिनखो घृतम् ॥६०॥  
बृषभस्य च रोमाणि योज्यान्नुद्धरणे सदा । अनन्तां कुन्कुर्वी विम्भी मकंदीत्रापि धारयेत् ॥६१॥

\*अनन्ता=जवासा । कुन्कुर्वी=शास्त्रमली ॥ ६०-६१ ॥

बघ और हाँस का लेप लगाना चाहिये । गिरध और उल्लूक पक्षी का बिछा, बाल, हाथी का नख, बघी, बैल का रोम, इन सबको घृती देना चाहिये । जवासा, सेमर, कुन्दरू और केवाच या करंज को तागे में बाँध कर बच्चे के गले में बाँध देना चाहिये । ये सब उपचार स्कन्दापस्मार ग्रह में हितकर होते हैं ॥ ६०-६१ ॥

पक्षापकानि मांसानि प्रसन्ना लघिरं पयः । सुदुग्धौदनं निवेद्याथ स्कन्दापस्मारिणे घटे ॥६२॥

\*घटे=बटतके, बलि निवेद्येत्यन्वयः ॥ ६२ ॥

कच्चे और पकाये हुये मांस, मदिरा, रक्त, दूध, मूत्र और मात इन सबकी स्कन्दापस्मार ग्रह को हानि के लिये बड़ के पेड़ के नीचे बलि देना चाहिये ॥ ६२ ॥

चतुष्पदे कारयेच्च स्नानं तेन ततः पठेत् ॥ ६३ ॥

\*तेन=स्कन्दापस्मारिणा, स्नानं कारयेदित्यन्वयः ॥ ६३ ॥

स्कन्दापस्मारसंशो यः स्कन्दस्य दयितः सखा । विशाखः स शिशोरस्य शिवायास्तु शुभाननः ६४

चौराह में स्नान कराके बच्चे के निकट निम्नलिखित मन्त्र पढ़े—

स्कन्दापरमार नामक बालग्रह जो स्कन्द का प्रिय सखा है और जिसे विशाख भी कहते हैं तथा जो सुन्दर मुख वाला है, इस बालक की रक्षा करे ॥ ६३-६४ ॥

अथ शकुनिग्रहजुष्टचिकित्साया—

शकुनिग्रहजुष्टस्य कार्यं वैद्येन जानता । घेतसाञ्जकपित्थानां क्रायेन परिपेचनम् ॥ ६५ ॥

शकुनी ग्रह की चिकित्सा—शकुनी अहाविष्ट बालक का रेत, श्वाय और कप के फाड़े से सेचन कराना चाहिये ॥ ६५ ॥

हीवेरमयुकोशीरसारिवोत्पलपञ्चकैः । ओषधियुद्धमजिह्वागैरिकैः प्रदिदेच्छिशुम् ॥ ६६ ॥

\*प्रदिदेह=छिन्नेत् । दिद्यादिति सिद्धे दिदेदिति रूपसिद्धार्यत्वात् ॥ ६६ ॥

सुगन्धबाला, मुलेठी, खस, सारिवा, नीला कमल, पण्डित, लोप, फूलप्रियङ्गु, मजीठ और गैरू इनसे बच्चे को लेप लगाना चाहिये ॥ ६६ ॥

स्कन्दग्रहोक्ता भूषाश्च हिता अत्र भवन्ति हि । स्कन्दापस्मारक्षमनं घृतमत्रापि पूजितम् ॥६७॥

स्कन्दापस्मार की चिकित्सा में कहे हुये घृषण और घृत का शकुनी ग्रह में भी उपयोग करना लाभदायक है ॥ ६७ ॥

शतावरीमुगैरुनागदन्तोनिदिग्धिकाश्च । लक्ष्मणां सहदेवीं च बृहतीं चापि धारयेत् ॥६८॥

\*मुगैर्वाह=बृहती इन्द्रवाणी । नागदन्ती=“नागहृली”ति लोके प्रसिद्धा ॥ ६८ ॥

शतावर, इनासन, नागदवन, भटकटैया, लक्ष्मणा ( अभाव में सफेद भटकटैया ), सहदेई और बड़ी भटकटैया इन सबको बच्चे को धारण भी करावे ॥ ६८ ॥

तिलतण्डुलकं माकर्यं हरिताकं मन्मथिलम् । वल्लिरेषा कर्णजे तु निवेद्यो नियतात्मना ॥६९॥

निकुण्जे च प्रयोक्तव्यं स्नानमस्य यथाविधि । इवेतामिरीपगन्धादमधवगुग्गुलुसं पौः ॥७०॥

सिद्धमभ्यक्षणे तैलं धारणं पूर्वमेव तु । शकुनिग्रहान्त्यर्थं प्रदेहं कारयेद्विद्वत् ॥ ७१ ॥

तिल, चावल, फूल, माला, हरिताल और मैन्सिल इनका सावधानी के साथ करंज के पेड़ के नीचे बलिदान देवे । सभी बलिदान के समीप बालक को यथाविधि स्नान करावे और सफेद दूध,

सिरस, अष्टगन्ध, दूध, गुग्गुलु और राखी से पक्काया हुआ तेल पहले से ही तैयार रखने रनान कराने के बाद शरीर से मालिश करे और हितकर लेवों का प्रयोग करे जिससे शक्ती ब्रह्म ज्ञान हो जाय ६९-७१  
 कुर्यान् विविधां पूजां शकुन्त्याः कुसुमैः शुभैः । निकुम्भोक्तेन विधिना स्नापयेत्तं ततः पठेत् ७२  
 निकुम्भः = शिवस्य गणविघ्नोपस्तेनोक्तेन विधिना ॥ ७२ ॥

सुन्दर फूलों से शकुनी को अनेकों प्रकार से पूजा करे तत्पश्चात् शिवजी के निकुम्भ नामक गण द्वारा कही हुई विधि से मालक को रनान कराके उसके निकट निम्नलिखित पाठ करे ॥ ७२ ॥

अथ शिग्रुस्थायी देव्याः स्तुतिमाह—

अन्तरिक्षधरा देवी सर्वालङ्कारभूषिता । अधोमुखी सूक्ष्मगुण्डा शकुनी ते प्रसीदतु ॥ ७३ ॥  
 दृग्दर्शना महामाया पिङ्गाक्षी भैरवस्वरा । लम्बोदरी शङ्खकर्णी शकुनी ते प्रसीदतु ॥ ७४ ॥

बालक की रक्षा के लिये देवी की स्तुति—आकाश में निचरना करने वाली, सम्पूर्ण आभूषणों से सुशोभित, अधोगुणी तथा सूक्ष्म मुख वाली शकुनी देवी तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हों । भयङ्कर दर्शनवाली, भेड़ शरीर वाली, पीले वर्ण वाली, भयंकर स्वर वाली, लम्बे पैर वाली तथा शङ्ख की भाँति कान वाली शकुनी देवी तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हों ॥ ७३-७४ ॥

अथ रेवतीग्रहजुष्टचिकित्सामाह—

वायव्यगन्धाऽजशङ्खी च सारिवाज्य पुनर्नवा । सहा विदारी धैतासां काथेन परिपेचनम् ॥ ७५ ॥

\*वाजशङ्खी = ( मेढाशङ्खी ) । सहा = (सेवती) गुण्यजातिः ॥ ७५ ॥

रेवतीग्रहाविष्ट की चिकित्सा—असगन्ध, मेढासिंही, सारिवा, गन्धपुर्वा, सेवती और विदारी-गन्ध इन सबको फाड़ने से रोजन करे ॥ ७५ ॥

तेलसम्बन्धने कार्यं कुष्टे सज्जरसे तथा । पल्लवपायां जलदे तथा गौरकद्रव्यके ॥ ७६ ॥

\*सज्जरसः = “राल” इति लोके । पल्लवपा = गुग्गुलुः । जलदे = ताम्रलज्जकम् ‘उशीरव-  
 त्पीतच्छविः । गौरकद्रव्यकः = एरिद्रकः “एरुद्रवा कद्रव्य” इति लोके ॥ ७६ ॥

गूद, राल, गुग्गुलु, ताम्रलज्जक गुग्गु और एरुद्रिवा कद्रव्य इनके पत्तों से पक्काये हुये तेल की मालिश करे ॥ ७६ ॥

ध्याय्यकर्णिकुशुभशालक्रीतितन्द्रेषु च । काकोल्यादौ गणे चापि सिद्धं सर्पिः विवेचिच्छुः ॥ ७७ ॥

\*काद्वयकर्णः = “साष्टु” इति लोके प्रसिद्धः ॥ ७७ ॥

धय, रामू, गर्जुन, सलदे, तैंद और काकोल्यादि गण की ओपधियों के कलक से पक्काया हुआ घी मधे को पिलावे ॥ ७७ ॥

कुलत्थं शङ्खचूर्णञ्च प्रदेष्टुः सायवगन्धिकः । गृध्रोल्बपुत्रीयाणि यवान् यवफलो वृत्तम् ।

सन्ध्ययोरुभयोः कार्यमेतदुद्भूषणं शिशोः ॥ ७८ ॥

\*यवफलो = घंटाशृङ्गः ॥ ७८ ॥

कुलथी, शंख का चूर्ण और असगन्ध इनका लेव करना चाहिये । गूद और तल्लू पक्षी का विष्टा, जव, वास का अङ्कुर और घी इनको मिलाकर प्रातः सायं बच्चे को पूनी देवे ॥ ७८ ॥

शुक्राः सुमनसो लाजाः पयः शालयोदनं दधि । चर्निर्निपेयो गोतीर्थं रेवत्यै प्रयत्नात्मना ॥ ७९ ॥

\*गोतीर्थं = गोष्ठे ॥ ७९ ॥

सफेद फूल, लाजा ( पान का ), दूध, शालशालि का रात और दही इन पदार्थों की पवित्र शरीर से रेवती ग्रह के लिये गोष्ठ ( गाँवों के रस्ते की जगह ) में बलि देवे ॥ ७९ ॥

स्नानं धात्रीकुमारारभ्यां सङ्गमे कारयेद्विषम् । नानाशस्त्रभरा देवी चित्रमालयानुष्ठेपना ॥ ८० ॥

चलत्कुण्डलिनीं ध्यामा रेवती ते प्रसीदतु । उपासते यां सततं देव्यो विविधभूषणाः ॥ ८१ ॥

लम्बा कराला विनता तथैव ब्रह्मयुक्ता । रेवती शुष्कनासा च तुभ्यं देवी प्रसीदतु ॥ ८२ ॥

समुद्र और नदी के सङ्ग पर अपना दो नदियों के सङ्ग पर बालक और पराकी माता को रनान

कराके निम्नलिखित मन्त्र-पाठ करे—‘भनेको प्रकार के कुछ चारख करने वाली, चित्र-विचित्र रङ की माता और सेवन चारख करने वाली, चञ्चल कुण्डलो वाली और श्यामवर्णवाली रेवती देवी तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हों, लम्बी, विकराल, विन्मदा, बहुत पुत्रों वाली, शुष्क नासिका वाली, और भनेको प्रकार के आम्बुपर्णों द्वारा सुशोभित देवियों द्वारा सदा सेवित रेवती देवी तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हों ॥ ८०-८२ ॥

अथ पूतनाग्रहजुष्टचिकित्सामाह—

कपोतवद्वा इयोनको वरुणः पारिमृदकः । अस्फोटा सैव योन्मः स्युर्वालाणां परिपेचने ८३

कपोतवद्वा = ब्राह्मी । अस्फोटा = अपराजिता ॥ ८३ ॥

पूतनाग्रहाविष्ट की चिकित्सा—ब्राह्मी, सेनाचन्द्रा, परना, फरहद या नीप और अपराजिता, इनके कण्डे से बच्चों को सेवन कराना चाहिये ॥ ८३ ॥

नवा पयस्या गोलोमी हरितालं मन्त्रादित्वा । कुण्डं सर्वसमचैव तैलायं फल्क इज्यते ॥ ८४ ॥

नवा पयस्या = नूतना क्षीरविदारि । गोलोमी = श्वेतदूर्वा ॥ ८४ ॥

नवीन क्षीरविदारि ( विदारिकन्द ), सफेद दूध, हरिताल, मैमसिल, कूठ और रात इनके फल्क से तैल बनाकर मालिश के लिये प्रयोग करें ॥ ८४ ॥

द्विधं धृतं गुग्गाक्षीर्षां संक्षिप्तं मज्जकेन च । कुष्ठतालीससदिराः स्पन्दनोऽर्जुन एव च ॥ ८५ ॥

पयसः ककुम्भवापि मज्जामो वदस्य च । कुम्भकुट्यास्थि धृतं वापि धूपनं सह सर्वपैः ॥ ८६ ॥

स्पन्दना = ‘स्पन्दना’ इत्येवं चाम्ना प्रसिद्धः ॥ ८५-८६ ॥

बंशलोचन और मुलेठी से पञ्चपा हुमा धी भी हितकारक है । कूठ, तालीसपत्र, छैर, स्पन्दन, अर्जुन, कटार, मज्जन, बेर की मीठी, गुर्गे की हड्डी सबों और धी इन सबकी धूनी देनी चाहिये ८५-८६

काकादनीं चित्रफलं विम्वी गुग्गाञ्च धारयेत् ॥ ८७ ॥

काकादनी = श्वेतगुग्गा । चित्रफला = बृहदिन्द्रवारुणी ॥ ८७ ॥

सफेद गुग्गा, बड़ी इलायक, कुँदरू और ताल धुंधली इन्हें धारण कराना चाहिये ॥ ८७ ॥

मत्स्योदनं धौलं दद्यात्कुशरो पक्कं तथा । शरावसम्पुटे कृत्वा सत्य मूत्रे गृहे निपक्व ॥ ८८ ॥

मज्जकी, माल, विषयुक्त लिपट्टी और मांस इनको शक्करे में रन्द करके छेदे कर में देना, पूतना को बलि देदे ॥ ८८ ॥

उत्पुष्टाभामिपिकल्प मिश्रोः स्नपनमिज्यते । कुष्ठतालीससदिरं चन्दनं स्पन्दनं तथा ॥ ८९ ॥

देवदास तथा द्विष्ट कुष्ठ गिरिकन्दम्वकम् । पृष्ठा हरेणवदवापि योन्मया उदधूपने सदा ॥ ९० ॥

मलिनाम्बरसंवीता मलिना कृष्णमूर्जना । शृग्यामातस्थिता देवी दारकं पातु पूतना ॥ ९१ ॥

बच्चे को बड़े भक्त से मातृकर फिर स्नान करावे और कूठ, तालीसपत्र, छैर, चन्दन, स्पन्दन, देवदार, वच, हाँग, कूठ, पञ्चमी कदम्ब, लोटी इलायची, रेसुका इन सबकी धूनी दें । इसके बाद बालक के निकट रक्षा-पाठ करे कि ‘गन्धे कण्डे चारख करने वाली, मलिन भयों वाली, रुखेपातों वाली तथा छतें धरो में रहने वाली पूतना देवी इस बच्चे की रक्षा करें ॥ ८९-९१ ॥

अथ गन्धपूतनाग्रहजुष्टचिकित्सामाह—

सिक्कदुर्माणां पत्रेषु कथं कार्वाञ्जनिपेचने ॥ ९२ ॥

गन्धपूतना-ग्रहजुष्ट की चिकित्सा—बालक के ऊपर पर निम्न लिखित त्रित्त वृक्षों के काष्ठ से सेवन करना चाहिये ॥ ९२ ॥

अथ सिक्कदुर्मानाह—

निम्बः पटोलः क्षुद्रा च शुद्धची वासकस्तथा । विषर्पकुष्ठजुल्लवातो गणोज्ञं पञ्चविक्रमः ॥ ९३ ॥

सिक्क वृक्ष—नील, खोर, अटकटा, शुक्ल, अहसा ये पञ्चविक्रम कहलाते हैं और विषर्प तथा कुष्ठ को नाश करने के लिये प्रसिद्ध हैं ॥ ९३ ॥

पिप्पली पिप्पलीमूलं चित्रको मधुको मधु । शालिपर्णी बृहत्यौ च घृतार्थे च समाहरेत् ।

सर्वगन्धैः प्रदेहश्च गात्रे चाक्ष्णोश्च शीतलैः ॥ ९४ ॥

\*सर्वगन्धैः कुङ्कुमागुरुकस्तूरीचन्दनैः सह । अक्ष्णोस्तु शीतलैश्चन्दनकपूरैः, न तु कस्तूरीकुङ्कुमागुरुमिस्तेषामुष्णत्वात् ॥ ९४ ॥

पीपर, पिपरामूल, चित्ता, मुलेठी, मधु, सरिवन, बड़ी कटेरी और छोटी कटेरी इनसे बी पका कर प्रयोग करना चाहिये और सर्वगन्ध से अर्थात् केशर, अगर, कपूर, कस्तूरी और चन्दन से शरीर में लेप करे तथा चन्दन और कपूर से आँख के समीप भाग में लेप करे क्योंकि केशर आदि उष्ण होने से नेत्रों के लिये हानिकारक होगी ॥ ९४ ॥

पुरीषं कौक्कुटं केशाश्चर्मं सर्पभवं तथा । जीण चाभीक्ष्णशो वासो धूपनाथोपकल्पयेत् ॥ ९५ ॥

गुरे की विष्टा, बाल, सर्प की केचुल और पुराना बख्क इनकी धूनी देवे ॥ ९५ ॥

कुन्कुटीं मर्कटीं बिम्बीमनन्तां चापि धारयेत् । मांसं सामं तथा पक्वं शोणितं च चतुष्पथे ९६ निवेधमन्तश्च गृहे शिशो रक्षानिमित्ततः । कराला पिङ्गला मुण्डा कपायाम्बरसंवृता ।

देवी बालमिमं प्रीता रक्ष त्वं गन्धपूतने ! ॥ ९७ ॥

सेमर, केनाच, कुंदरु और जवासा कच्चा और पका मांस तथा रक्त का चौराहे में बलिदान देकर बालक को घर के भीतर स्नान करावे और निम्न मन्त्र पढ़े—को बच्चे के शरीर पर धारण करावे तथा विकराल, पीले वर्ण वाली, मुण्डित और गेरुये बख्क को धारण करने वाली है गन्धपूतना देवी ! प्रसन्न होकर इस बच्चे की रक्षा करो ॥ ९६-९७ ॥

अथ शीतपूतनाग्रहगुचिकित्सामाह—

गोमूत्रं चाश्वमूत्रञ्च मुस्तां चामरदारु च । कुष्ठञ्च सवगन्धाश्च तैलार्थमवधारयेत् ॥ ९८ ॥

\*सर्वगन्धान् = चन्दनादीन् ॥ ९८ ॥

शीतपूतना—ग्रहाविष्ट की चिकित्सा—गोमूत्र, बड़े का मूत्र, नागरमोथा, देवदारु, कूट, केशर, अगर, कपूर, कस्तूरी और चन्दन इनसे पकाये हुये तेल से मालिश करे ॥ ९८ ॥

रोहिणीनिम्वखदिरपलाशककुमत्त्वचः । निष्काय्य तस्मिन्निष्काये सक्षीरे विपचेद् घृतम् ॥ ९९ ॥

कुटकी, नीम, खैर, पलाश और अर्जुन की छाल इन सबका काढ़ा बनाकर उसी काढ़े में दूध डालकर उसी से बी सिद्ध करके बच्चे को पिलावे ॥ ९९ ॥

गृध्रोल्कपुरीषाणि वस्तगन्धामहित्वचम् । निम्बपत्राणि च तथा धूपनार्थं समाहरेत् ॥ १०० ॥

गोध और उल्क की विष्टा, वनतुलसी, सर्प की केचुल तथा नीम के पत्ते इनकी धूनी देनी चाहिये ॥ १०० ॥

धारयेदपि गुञ्जां च वर्ला काकादर्नी तथा । नद्यां सुद्वौदनैश्चापि तर्पयेच्छीतपूतनाम् ॥ १०१ ॥

जलाशयान्ते बालस्य स्नपनं चोपदिश्यते ॥ १०२ ॥

\*जलाशयान्ते = जलाशयतोरं ॥ १०२ ॥

देव्यै देयश्चोपहारो वाहणी रुधिरं तथा । सुद्वौदनाशिनी देवी सुराशोणितपायिनी ।

जलाशयरता नित्यं पातु त्वां शीतपूतना ॥ १०३ ॥

लाल गुञ्जा, बरियारा और सफेद गुञ्जा को धारण करे । नदी में मूँग और भात से शीतपूतना को तृप्त करे । बच्चे को जलाशय के किनारे पर स्नान कराके शराब और रक्त का शीतपूतना देवी को बलिदान देवे । तत्पश्चात् बालक के समीप यह मन्त्र पढ़े कि—“मूँग और भात भक्षण करने वाली, मदिरा और रक्त पीने वाली तथा जलाशय के निकट सदा रहने वाली शीतपूतना देवी तुम्हारी रक्षा करें” ॥ १०१-१०३ ॥

अथ मुखमण्डिकाग्रदन्तचिन्तितामाह—

अपित्थं विलवतकरीवासा गन्धर्वहस्तम् । हुत्रेराक्षी च योन्त्याः स्फुर्यालानां परिपेचने १०४

॥ तर्कारी = "गनियात" इति लोके । गन्धर्वहस्तम् = द्येत्य परण्डः । हुत्रेराक्षी = "पा-  
दहि" ( पादल ) इति लोके ॥ १०४ ॥

मुखमण्डिका ग्रह-जुष्ट की चिन्तिता—जैन, तोफन, अरनी, भट्ठा, मफेद रेंड और पाटल  
इनके काँडे से बालकों का सेवन कराना चाहिये ॥ १०४ ॥

स्वस्त्येष्टद्वन्द्व्याणां तथैव हव्यगन्धया । तल्लं नसां च संयोन्य पंचदन्त्यजनं द्वायोः ॥ १०५ ॥

॥ द्वाद्वन्द्वः "भगेरा" इति लोके ॥ १०५ ॥

भगेरया के वरस और बलन-व से ढेल और चर्बी दोनों एक में मिलाकर पकाले और इसी से  
बालक की ओर पर मानिक करे ॥ १०५ ॥

नचा सज्जसं कुन्दं सर्पिषोद्वधूने हितम् । वर्णकं चूर्णकं मालयमञ्जनं पारदं तथा ॥ १०६ ॥

ममशिलां चोपहरेद् गोष्ठमग्नये बलि सत्त ॥ १०६ ॥

पापसं सपुरोडाशं तद्वत्पर्यमुपाहरेत् । मन्त्रपूजाभिर्द्रिष्टं तत्रैव स्नपनं हितम् ॥ १०६ ॥

वच, रात, कूट और बी की दूबो देनी चाहिये । नन्वे के दितके का चूर्ण, चूर्णक, फलों की  
माला, मञ्जन, पाप, मैनेसिन इन सबको गोशाले में मुखमण्डिका के लिये अर्पण करके ओर, पुरोडाश  
( कदा इष्टुवा ) का बलिदान देवे । तत्पश्चात् निम्नलिखित मन्त्र से अभिमन्त्रित जल द्वारा उसी  
स्थान पर वन्द्ये को स्नान करावे ॥ १०६-१०७ ॥

अथ बलाभिम्भजणमन्त्रमाह—

अलङ्कृता कामधरी मुमगा कामरुपिणी । गोष्ठमज्जालया वा तु पातु त्वां मुखमण्डिका १०९

जल को अभिमन्त्रित करने का मन्त्र—अलङ्करो से ओमापयात, काम से मुख, सुन्दर और  
यथेष्ट रूपों को प्राप्त करने वाली, गीतों के निवास स्थान में रहने वाली मुखमण्डिका देवी तुम्हारी  
रक्षा करे ॥ १०९ ॥

अथ तैमयेयग्रहजुष्टचिन्तितामाह—

विलवाग्निमन्थपूरीतैः कार्वां स्यात्परिरेषितम् ॥ ११० ॥

॥ पूतीक = घोराकरन्धः ॥ ११० ॥

तैमयेय ग्रह जुष्ट की चिन्तिता—जैन, अरनी और वृत्तिकार के काँडे में बच्चे का परिपे-  
चन करे ॥ ११० ॥

प्रियदुस्तरकान्ताशतपुष्पाकुट्टजटैः । पचेत्तैलं सगोसूयं दधिमस्त्वस्त्वकाभ्जिकैः ॥ १११ ॥

॥ कुट्टजट = विपुलवचाम्बो वृक्षविशेषस्य त्वक् "पुडलजी" इति लोके । सुस्वाकृति—  
इषोनाकं वा ॥ १११ ॥

पूत प्रियङ्गु, सरस, मरिचा, खेया, पुन्नाबी, गोमूत्र, दही का घेब और खट्टी का गोदन से तेल  
पकाकर प्रयोग करे ॥ १११ ॥

वर्षां वपल्यां जटिलां गोष्ठोमीञ्चापि धारयेत् ॥ ११२ ॥

॥ धयल्या = अमलकी गुह्यी वा । जटिला = जयमांसी, गोष्ठोमी = द्येत्यवचा ॥ ११२ ॥

वच, आंवला वा गुरुच, जयमांसी (पालक), सफेद वच इनको बच्चे के दाँत पर धारण कराना  
चाहिये ॥ ११२ ॥

उत्सादनं हितञ्चात्र स्कन्दापस्माराज्ञमम् । सर्वदोषनष्टाणां पुरीषाणि प्रपूषणम् ।

पूसा सुसनने कार्पां धालस्य हितमिच्छता । तिलतण्डुलकं भाक्यं भद्रांश्च विविधानामि ।

कौमारसूत्रे मेपाय पृथ्मूखे विवेदयेत् ॥ ११३ ॥

॥ कौमारसूत्रे = बालव्याख्या । मेपाय = कैमनेयग्रहाय ॥ ११३ ॥

इस अर्थ में भी स्कन्दापस्माराज्ञक तैव स्यत्या हितकर होता है । कन्दर, उल्लू पक्षी और



गिद्ध के बिछे की घूनी बालक का दितचिन्तक व्यक्ति सब लोगों के सो जाने पर देवे । बालक को रक्षा के लिये तिल, चावल, फूलों की माला और अनेकों प्रकार का मद्य पदार्थ का पकड़ो के पेड़ की जड़ में नैगमेय ग्रह के लिये दलिदान देवे ॥ ११३ ॥

अथस्तात्क्षीरबृक्षस्य स्तनपनञ्चोपदिश्यते ॥ ११४ ॥

अजाननश्चलाक्षिभूः कामरूपी महायक्षाः । बालपालयिता देवो नैगमेयोऽभिरक्षतु ॥ ११५ ॥

किसी दूध वाले बृक्ष के नीचे बालक को स्नान करावे और यह मन्त्र पढ़े—“बकरे के समान मुन्न वाले, चञ्चल भौंह और नेत्रों वाले, इच्छानुकूल स्वरूप धारण करने वाले, महायक्षानी और बालकों की रक्षा करने वाले नैगमेय देव इस बालक की रक्षा करें ॥ ११४-११५ ॥

अथ बालरोगाणां निदानलक्षणमाह—

घ्रात्र्यास्तु गुहमिर्भोज्यैर्विषमैर्दोषलोस्तथा । दोषा देहे प्रकुप्यन्ति ततः स्तन्यं प्रदुष्यति ॥ ११६ ॥  
मिथ्याऽऽहारविहारिण्या दुष्टा वातादयस्त्रयः । दूषयन्ति पथस्तेन जायन्ते व्याधयः शिशोः ॥ ११७ ॥

✓ बालरोगों का निदान—पाप के गुरु, विषम और दोषोत्पादक या प्रकोपक आहारदि के सेवन करने से उसके शरीरगत दोष प्रकुपित होकर दूध को दूषित कर देते हैं । मिथ्या आहार-विहार करने वाली स्त्रियों के वातादि तीनों दोष प्रकुपित होकर उसके दूध को भी दूषित कर देते हैं । ऐसे दूध को पीने के कारण बच्चों में भी रोग उत्पन्न हो जाता है ॥ ११६-११७ ॥

वातदुष्टं शिशुः स्तन्यं पिबन्वातगदानुरः । क्षामस्वरः कृशाङ्गः स्याद् बद्धविण्मूत्रमारुतः ॥ ११८ ॥

✓ वात से दूषित दूध को पीने वाला बालक वातजन्य रोगों से पीड़ित रहता है और उसका स्वर क्षीण, शरीर कृश होता जाता है तथा उस के मल और मूत्र रुक जाते हैं ॥ ११८ ॥

स्त्रियो मित्रमलो बालः कामलापित्तरोगवान् । पृष्णालुष्णसर्वाङ्गः पित्तदुष्टं पथः पिबन् ॥ ११९ ॥

✓ पित्त से दूषित दूध को पीने से बालक को पक्षीना और पतला दस्त आता है, कामला तथा पित्तजन्य अन्य रोग भी होते हैं, प्यास लगती है और समस्त शरीर में गरमी रहती है ॥ ११९ ॥

श्लेष्मदुष्टं पिबन्क्षीरं लालालः श्लेष्मरोगवान् निद्राऽर्जितो जडः शूलो रक्ताक्षदृष्टनः शिशुः ॥ १२० ॥

✓ कफ से दूषित दूध को पीने से बच्चे के मुख से सार गिरती है, कफजन्य अन्य रोग होते हैं, नोद बहुत आती है, शरीर भारी रहने से बच्चा जकड़ा हुआ रहता है और उस में चञ्चलता नहीं रहती, चञ्चल होता है, आँख लाल हो आती है, लज्जी होती है ॥ १२० ॥

द्वन्द्वेन द्वन्द्वेन रूपं सर्वज्ञं सर्वलक्षणम् ॥ १२१ ॥

दो दो दोषों से दूषित दूध को पीने से बच्चे में दो दो दोषों के मिश्रित लक्षण मिलते हैं और त्रिदोष से दूषित दूध पीने से बच्चे में जो रोग पैदा होता है उस में तीनों दोषों के लक्षण मिलते हैं ॥ १२१ ॥

ज्वराद्या व्याधयः सर्वे महतां ये पुरे रिताः । बालानामपि ते तद्वद् बोद्धव्या निपयुक्तमैः ॥ १२२ ॥

ज्वरादि रोग जो बड़ों में होते हैं वे बच्चों में भी हुआ करते हैं उनके लक्षण और निदानादि को बड़ों की भांति ही चतुर वैद्य को समझ लेना चाहिये ॥ १२२ ॥

बालानामेव ये रोगा भवन्ति महतां न च । तालुकण्टकमुख्यास्तानवधारय यत्नतः ॥ १२३ ॥

जो रोग केवल बच्चों में ही होते हैं किन्तु बड़ों में नहीं होते वे तालुकण्टकादि हैं । इनको इसी प्रकरण में कहा जाता है यत्नपूर्वक ध्यान से सुनो ॥ १२३ ॥

तत्रादी तालुकण्टकलक्षणमाह—

तालुमांसं कफः क्षुब्धः कुस्तं तालुकण्टकम् । तेन तालुप्रदेशस्य निम्नता मूर्ध्नि जायते ॥ १२४ ॥

तालुपातः स्तनद्वेषः कृच्छ्रात्पानं शङ्कद्वेषम् । लुडक्षिकण्डास्यरुजा ग्रीवादुर्बलता वमिः ॥ १२५ ॥

\*पानं स्तनस्य, शङ्कद्वेषः=द्वेषरूपम् ॥ १२५ ॥

✓ तालुकण्टक के लक्षण—कफ प्रकुपित होकर तालु के मांस में तालुकण्टक नामक रोग उत्पन्न करता है । इससे शिरगत तालु प्रदेश में गढ़ा हो जाता है, तालु नीचे गिर जाता है, बच्चा

स्तनपान नहीं करता या बहुत कठिनार्थ से तनिक सा पीता है, पाखाना बहुत पतला जाता है, प्यास लगती है, आँख में, गले में और मुख में पीड़ा होती है, वरदन को गिराता है और उल्टी होती है ॥ १२४-१२५ ॥

अथ महापक्वकलस्यसमाह—

वीरपंक्तु शिशोः प्राणनाशनः शीर्षवस्तिनः । पञ्चवर्णा महापक्वो गो दोषप्रयोद्धवः ।

शङ्खान्मर्मा हृदयं याति हृदयाच्च गुदं भजेत् ॥ १२६ ॥

अष्टवर्णः—कोहितवर्णः, तत्र शीर्षजो वीर्यः । शङ्खान्मर्मा हृदयं याति हृदयाच्च गुदं भजेत् । एवं वस्तिनो गुदं याति गुदतो हृदयं, हृदयाच्छिरो ग्रातीति बोद्धव्यम् ॥ १२६ ॥

महापक्व के लक्षण—बच्चों के किर में तथा मूत्राशय के स्थान (पेट) पर कालवर्ण का त्रिदोष विक्षेप लगान होता है । इसे महापक्व कहते हैं । किर पर होने वाला महापक्व कनपटियों से होता हुआ हृदय में जाता है और हृदय से फिर गुदा तक में चला जाता है । इसी प्रकार पेटपर होने वाला यह विक्षेप गुदा तक जाता है फिर गुदा से हृदय तक और हृदय से फिर तक फैल जाता है ॥ १२६ ॥

अथ कुक्षकलस्यसमाह—

कुक्षकं क्षीरदोषाच्छिद्यमानमेव वर्त्मनि । आयते सखं नेत्रं कण्ठं प्रक्षेपेद् बहु ॥ १२७ ॥

शिशुः क्षीरालसखायाक्षिप्तमासाप्रवर्णम् । सको मार्कप्रमां द्रष्टुं च चाक्षुष्मौलकसमा ॥ १२८ ॥

कुक्षकं—“कोष्ठमाह” इति कोके ॥ १२७-१२८ ॥

कुक्षक के लक्षण—दूध के दोष से बच्चों की पलकों में (बीर) कुक्षक नामक रोग होता है । इस रोग में नेत्र में पीड़ा और खुनली होती है । नेत्र से पानी गिरता है । जलदा, अक्षिगोलक और नासिका को बालक निछता है तथा खून का प्रकाश नहीं देख सकता है और न तो आँख ही खोलता है ॥ १२७-१२८ ॥

अथ गुण्डिगुदपाकबोर्णस्यसमाह—

भातेनाभ्यापिता नाभिः सक्त्या गुण्डिगुदपाकबोर्णस्य गुदपाकाख्यो व्याधिः पित्तेन जायते ॥ १२९ ॥

गुण्डी और गुदपाक के लक्षण—मकुपित बाखु के कारण नाभि फूट जाती है और उसमें पीड़ा होती है । इसे गुण्डी कहते हैं । निच के कारण बच्चों की गुदा पक जाती है इसे गुदपाक कहते हैं ॥ १२९ ॥

अथाहिपूतनस्यसमाह—

शङ्खान्मूत्रसमायुक्ते धात्रेभ्याने शिशोर्भवेत्पुस्विन्ने वा स्थाप्यमानस्य कण्ठे रक्तफोसवा ॥ १३० ॥

कण्ठवनासतः क्षिप्रं स्फोटोः काष्ठज जायते । एकीसृतं त्रयं धोरं च विधादहिपूतनम् ॥ १३१ ॥

स्विन्ने—स्फटिते ॥ १३०-१३१ ॥

अहिपूतन के लक्षण—शिशु की निछा तथा मूत्र से सित गुदा को न होने से अथवा बालक के पसीसे को या नहाने पर पानी को न पोंछने से बच्चों को रक्त और कफ के कारण खुनली हो जाती है । इस खुनलाने से शीघ्र फुड़ियां लगान होती हैं जिससे खान होता है । ये सब फुड़ियां एक में मिलकर अगानक गन्ध बना देती हैं । इसी को ‘अहिपूतन’ कहते हैं ॥ १३०-१३१ ॥

अथानलितकलस्यसमाह—

स्निग्धा सर्वा ग्रथिता नीत्वा मुद्रसन्निधा । कन्धवोत्थिता येवा बाह्यानामजगल्लिका ॥ १३२ ॥

अजगल्लिका के लक्षण—चिकनी, आस पास के स्तन चर्म के समान रगवली, पीड़ा रहित, शुनी सी और मूंग के समान आकार वाली जो फुड़िया बच्चों को होती है वही को ‘अजगल्लिका’ कहते हैं । यह कफ और बाखु से उत्पन्न होती है ॥ १३२ ॥

अथ परिगमिन्नस्यसमाह—

मातुः कुमारो वर्मिण्याः स्तन्यं प्रायः पिबन्नापि । काला गिन्साद्वयमपुतन्त्राकाश्यां चित्रमैः ॥ १३३ ॥

पुन्यते कोष्ठवृद्ध्या च ठमाहुः पारिगमिन्नरोगं परिगमाख्यं च तत्र शुजीव दीपनम् ॥ १३४ ॥

\*“पित्रन्नपो”त्यपिशब्दादपित्रन्नपि । पारिगर्भिकः=“महीडी”ति लोके । परिभवा-  
ख्यं=परिभवेति नामान्तरम् ॥ १३३-१३४ ॥

पारिगर्भिक के लक्षण—बच्चा गर्भवती माता का दूध पीवे अथवा न पीवे तो भी उसे खांसी, अग्निमान्द्य, वमन, तन्द्रा, कुशता, अहंवि और अम ( चक्षर आना ) होता है तथा उसके वदर की वृद्धि भी होती है । इसी को पारिगर्भिक या परिभव कहते हैं । इस रोग में दोषन ओषधियों का प्रयोग करना चाहिये ॥ १३३-१३४ ॥

अथ दन्तोद्भेदजनरोगानाह—

दन्तोद्भेदः शिशोः सर्वरोगाणां कारणं स्मृतम् । विशेषाज्ज्वरविद्भेदकासच्छर्दिशिरोरुजाम् ॥ १३५

अभिष्यन्दस्य पोषक्या विसर्पस्य च जायते ॥ १३६ ॥

\*कारणमित्यन्वयः । पोषक्याः=वर्त्मरोगविशेषस्य ॥ १३५-१३६ ॥

दन्तोद्भेदजन्य रोग—दांतों का निकलना प्रायः बच्चों के सब रोगों का कारण होता है । किन्तु विशेषतः दन्तोद्भेद से ज्वर, अतिसार, खांसी, वमन, शिर में पीड़ा, नेत्राभिष्यन्द, पोषकी ( रोहा ) और विसर्प रोग होते हैं ॥ १३५-१३६ ॥

अथ बालरोगचिकित्साग्राह—

मौपज्यं पूर्वसुद्धिं महतां यज्ज्वरादिषु । तदेव कथं बालानां किन्तु दाहादिकं विना ॥ १३७ ॥

\*दाहादिकं विना=अग्निदाहादिक्षारवमनविरेचनाक्षारान्यधादिकं विना । महाकण्ठे चो-  
त्पन्ने वमनविरेकाद्यपि दद्यात् । यत साह सुश्रुतः—

“विरेकवस्तिवमनामृते कुर्याच्च नात्ययादि”ति ।

\*अत्ययाद्=विनाशकरकष्टाद् । ऋते=विना ॥ इति ॥ १३७ ॥

त एव दोषा दूष्याश्च ज्वराद्या व्याधयश्च ते । अतस्तदेव मैपज्यं मात्रा तत्र कनीयसी ॥ १३८ ॥

✓ बालरोग चिकित्सा—ज्वरादि रोगों में बड़ों की जो चिकित्सा पहले कही गई है वही चिकित्सा बच्चों के उन २ रोगों में भी करना चाहिये किन्तु वमन, विरेचन, अग्निदाह, क्षारप्रयोग शिरावेधादि नहीं करना चाहिये । परन्तु आत्ययिक अवस्थाओं में इन्हें भी कर सकते हैं । क्योंकि सुश्रुत ने कहा है कि—विनाशकारक कष्ट ( आत्ययिक रोग ) को छोड़ कर अन्य दशाओं में बच्चों में वमन, विरेचन तथा वस्ति आदि का प्रयोग न करना चाहिये । चूंकि बड़ों के दोष और दूष्य तथा लक्ष्य ज्वरादि रोगभी वही होते हैं जो बच्चों के, इस लिये उनकी चिकित्सा भी बड़ों की ही तरह करनी चाहिये केवल अन्तर यही है कि बड़ों की अपेक्षा बच्चों के रोगों में उन ओषधियों को आत्यन्त कम मात्रा में देना चाहिये ॥ १३७-१३८ ॥

अथ बालस्य कनीयसी मात्राग्राह विद्यामित्रः—

विदङ्गफलमात्रं तु जातमात्रस्य भैषजम् । अनेनैव प्रमाणेन मासि मासि प्रवर्द्धयेत् ॥ १३९ ॥

\*विदङ्गपरिमितं भैषजं चूर्णीकृत्य किंवा कल्कीकृत्यावाऽऽवलेहीकृत्य दद्यादित्यर्थः ।  
तन्त्रान्तरे त्वन्ययाऽभिहितम् ॥ १३९ ॥

✓ विद्यामित्र के मतानुसार बालकों के लिये ओषधिकी मात्रा—बच्चों को पहले महीने में वायविदङ्ग के बराबर चूर्ण, कल्क अथवा अवलेह की मात्रा देनी चाहिये । प्रत्येक बाद के महीनों में एक एक विदङ्ग के बराबर मात्रा बढ़ाते जाना चाहिये अर्थात् दूसरे महीने में दो विदङ्ग के बराबर देना चाहिये । इसी प्रकार अन्य महीनों में समझना चाहिये । किन्तु तन्त्रान्तर में मित्र प्रकार लिखा है ॥ १३९ ॥

प्रथमे मासि बालाय देया भैषज्यरक्षिका । अवलेह्या तु कर्त्तव्या मधुक्षीरसितावृतैः ॥ १४० ॥

एकैकां वर्द्धयेत्तावद्यावत्संवत्सरो भवेत् । तदूर्ध्वं मापवृद्धिः स्याद्यावत्पोढस वत्सराः ॥ १४१ ॥

\*एकैकां रक्षिकां, तदूर्ध्वं=वर्षोपरि, मापवृद्धिः । प्रतिवर्षं पञ्चगुणात्मकस्य मापस्य वृद्धिर्भवति । “गुज्ञाः पञ्चाद्यमापक” इत्यमरसिंहः ॥ १४१ ॥

ततः स्थिरा भवेत्तावधावद्वर्षाणि सप्ततिः । ततो बालकवन्मात्रा हासनीया शनैः शनैः ॥१४२॥

\*ततः= षोडशवत्सरोपरि ॥ १४२ ॥

चूर्णकल्कावलेहानामिषं मात्रा प्रकीर्त्तिता । कषायस्य पुनः सैव विज्ञातव्या चतुर्गुणा ॥१४३॥  
क्षीरपस्य चित्तोद्वेगमौषधं क्षीरसर्पिषा । घात्र्यास्तु केवलं देयं न क्षीरेणापि सर्पिषा ॥१४४॥

\*क्षीरात्रादस्य पूर्ववत्क्षीरसर्पिषा ॥ १४४ ॥

अन्य ग्रन्थों का मत—एक महीने के बच्चे को एक रत्ती की मात्रा में ओषधि देनी चाहिये और इस ओषधि को मधु, दूध, मिश्री या बी से चटना चाहिये । प्रति महीने की अवस्था के पीछे एक एक रत्ती बढ़ाता जाय । फिर एक वर्ष की अवस्था हो जाने पर प्रतिवर्ष ५ पांच रत्ती बढ़ावे । इस तरह सोलह वर्ष तक बढ़ाना चाहिये । अब यह सोलहवें वर्ष की मात्रा का परिमाण मनुष्य की ७० वर्ष की आयु तक चलता है । सत्तर वर्ष की आयु के बाद, बच्चों की मात्रा को जैसे २ बढ़ाया या वैसे ही वैसे बूढ़ों की मात्रा घटानी चाहिये । व्यर्थ्युक्त मात्रा चूर्ण कल्क और अवलेह की बतलाई गई है । यदि काढ़ा देना हो तो उसको मात्रा भी पूर्वोक्त क्रम से ही बढ़ाना-घटाना चाहिये, किन्तु मात्रा चौथुनी रहेगी अर्थात् एक मास के बच्चे को ४ रत्ती काढ़ा देना चाहिये और ४ रत्ती प्रतिमास बढ़ाना चाहिये और साल भर के बाद १० २० प्रतिवर्ष बढ़ाना चाहिये । दूध पीने वाले बच्चे को दूध और बी से दवा देनी चाहिये । दूध और अन्न दोनों चीज ग्रहण करने वाले को भी इसी प्रकार देना चाहिये । किन्तु माता को दूध, बी से दवा नहीं देना चाहिये । बल्कि जैसे करी गई हो उसी के अनुसार देना चाहिये ॥ १४०-१४४ ॥

अथ प्रकारान्तरेणोषधोपायनमाह सुसुतः—

येषां गद्गर्भा ये योगाः प्रवक्ष्यन्तेऽगदङ्कुराः । तेषु तत्कल्ककल्लिप्तौ पाययेत्तं शिशुं स्तना ॥१४५॥  
बच्चों को ओषधि पिलाने का अन्य उपाय—जो ओषधि बच्चे के रोग के लिये दितकर हो उसका कल्क बनाकर माता के स्तनों ( चुचूक में ) में घोल कर बच्चे को स्तन पिलावे ॥ १४५ ॥

अथानभिमाषिबालस्यान्तर्गतारोगज्ञानोपायमाह—

अङ्गप्रस्थङ्गदेवो तु राजा मन्त्रास्य जायते । सुहृत्सुहृः सृष्टवति तं सृष्टव्यमानेन रोदिति ॥ १४६ ॥  
निमीलित्वाक्षो मूर्धस्य रोगे नो भारयेच्छिरः । वक्षिष्ये मृत्प्रसङ्गाक्षैः क्षुधा तृडधि गच्छति ॥१४७॥  
विष्मृत्प्रसङ्गवैकल्याच्च उष्णोष्णान्मन्त्रकृत्वा । कोष्ठे उवाचीन्विजानीयात्सर्वप्रत्याश्च रोदन् ॥१४८॥

न बोलने वाले बच्चों के रोगज्ञान का उपाय—बच्चे के जिस अङ्ग पर रोग में पीड़ा होती है उसे बच्चा बार २ छूता है और उस स्थान को दूसरों के छूने पर रोता है । यदि बालक के मस्तक में पीड़ा हो तो अङ्ग बन्द किये रहता और फिर को स्थिर नहीं रहता बल्कि गिराये रहता है । यदि बच्चे के मूत्राशय में कष्ट होतो उसे मूत्रावरोध हो जाता है तथा भूख और प्यास नहीं लगती । यदि बालक को पाखाना न होता हो, निकलता, बलही, आत्मान ( पेट फूलना ) और आँतोंमें शुद्धगुहाद्व हो तो उदर में कष्ट जानना चाहिये । और यदि बच्चा निरन्तर रोये तो उस के समस्त शरीर में रोग जानना चाहिये ॥ १४६-१४८ ॥

अथ बालकस्य ज्वरादिरोगचिकित्सायाह—

सर्वे निवार्यन्ते वाके स्तन्यं नव निवार्यते । मात्रया लब्धयेद्दार्जी क्षिशोरेतद्धि लङ्घनम् ॥१४९॥  
\*मात्रया लब्धयेद्=लघु भोजयेत् ॥ १४९ ॥

✓ बालक के ज्वरादि रोगों की चिकित्सा—बच्चों को खव पदार्थ रोगों में वर्जित है किन्तु दूध अदापि वर्जित नहीं है । यदि बच्चे को उषन करना हो तो उसको माता को अल्प मात्रा में इल्का आहार दे, यही बच्चे का उषन है ॥ १४९ ॥

अथ सर्वज्वरेषु भद्रमुस्ताऽऽदिकावमाह—

भद्रमुस्ताऽभयानिम्बऽटोलमधुकैः कृतः । कायः कोष्ठाः क्षिशोरेषु निमेषेण ज्वरनाशनः ॥१५०॥

✓ सब ज्वरों ( बच्चों के ) में भद्रमुस्तादि क्वाथ—नागरमोथा, हरड़, नीम, परोरा और मुलेठी का काढ़ा बच्चों के समस्त ज्वरों को नष्ट करता है ॥ १५० ॥

✓ अथ ज्वरातिसारे चतुर्भद्रावलेहमाह—

घनकृष्णाऽरुणाऽश्लीचूर्णं क्षौद्रेण संयुतम् । शिशोज्वरातिसारघ्नं कासं श्वासं वर्मि हरेत् ॥ १५१ ॥

\*अरुणा=अतिविषा ॥ १५१ ॥

ज्वरातिसार में चतुर्भद्रावलेह—नागरमोथा, पीपर, अतीस, काकड़ासिंगी इनका चूर्ण शहद के साथ चाटने से बच्चों का ज्वर, अतिसार, खाँसी, श्वास और वर्मन दूर होता है ॥ १५१ ॥

✓ अथातिसारे विल्वादिकाथमाह—

विल्वं च पुष्पाणि च धातकीनां जलं सलोत्रं गजपिप्पली च ।

काथावलेहौ मधुना विमिश्रौ बालेषु योज्यावतिसारितेषु ॥ १५२ ॥

\*जलम्=[ वाला ] ॥ १५२ ॥

अतिसार में विल्वादिकाथ—वैल की गिरी, धव का फूल, सुगन्धवाला, लोब और गजपीपर इनका काढ़ा शहद मिलाकर पीने से अथवा इन्हीं का चूर्ण मधु के साथ चाटने से बच्चों का अतिसार नष्ट हो जाता है ॥ १५२ ॥

✓ अथ दुर्घरातिसारे समङ्गाऽऽदिकाथमाह—

समङ्गाधातकीलोघ्नसारिवाभिः शृतं जलम् । दुर्घरेऽपि शिशोर्द्वयमतीसारे समाक्षिकम् ॥ १५३ ॥

\*समङ्गा=लज्जालुमूलम् ॥ १५३ ॥

दुर्घर अतिसार में समङ्गाऽऽदि काथ—लाजवन्ती की जड़, धव का फूल, लोब और सारिवा इनसे बनाया हुआ काढ़ा शहद मिलाकर देने से बच्चों का दुर्घर अतिसार भी नष्ट हो जाता है ॥ १५३ ॥

अथामातीसारे विडङ्गादिचूर्णमाह—

विडङ्गान्यजमोदा च पिप्पलीतण्डुलानि च । एषामालोढ्य चूर्णानि सुखं तप्तेन वारिणा ।

आमे प्रवृत्तेऽतीसारे कुमारं पाययेद्विषक् ॥ १५४ ॥

आमातिसार में विडङ्गादि चूर्ण—वायवितङ्ग, अजमोदा, और पीपर के दाने इन सबका सूक्ष्म चूर्ण सुखोष्ण जल में बोल कर बच्चे को पिलाने से आमातीसार नष्ट हो जाता है ॥ १५४ ॥

अथ रक्तातीसारे मोचरसादियवागूमाह—

मोचरसः समङ्गा च धातकी पद्मकेशरम् । पिण्डैरैतैर्यवागूः स्याद्रक्तातीसारनाशिनी ॥ १५५ ॥

\*मोचरसो लज्जालुमूलं, धातकीपुष्पम्, कमलकेशरमेतेषां समुदितं तोलकैर्क गृही-  
यात् । तण्डुलाः सपादतोलकाः ११, जलमेकादशतोलकम् ११, सर्वमेकीकृत्य यवागूः  
साधनीया ॥ १५५ ॥

रक्तातिसार में मोचरसादि यवागू—मोचरस, लाजवन्ती की जड़, धव का फूल और कमल की केशर ये सब मिलाकर एक तोला, चावल सवा तोला और पानी ११ तो० इन सबको एक में पकावे । यह यवागू बच्चों को खिलाने से रक्तातीसार दूर कर देता है ॥ १५५ ॥

अथतीसारे नागरादिकाथमाह—

नागरातिविषामुस्तबालकेन्द्रयवैः शृतम् । कुमारं पाययेत्प्रातः सर्वातीसारनाशनम् ॥ १५६ ॥

अतिसार रोग में नागरादिकाथ—सोठ, अतीस, नागरमोथा, सुगन्धवाला, इन्द्रजव इनका काढ़ा बनाकर बालकों को पिलावे तो सब प्रकार का अतिसार दूर होता है ॥ १५६ ॥

✓ अथ प्रवाहिकाया लाजाऽऽदिचूर्णमाह—

लाजा सयष्टीमधुका शर्करा क्षौद्रमेव च । तण्डुलोदकयोगेन क्षिप्रं हन्ति प्रवाहिकाम् ॥ १५७ ॥

प्रवाहिका रोग में लाजाऽऽदि चूर्ण—धान का लावा, मुलहठी और शर्कर तथा मधु इन सबको मिलाकर चावल के धोवन के साथ पीने से बालकों की प्रवाहिका दूर होती है ॥ १५७ ॥

अथ ग्रहण्यादिरोगे रजन्यादिचूर्णमाह—

रजनी सरलो दाह वृद्धी गजपिप्पली । पृथ्निपर्णी क्षताह्वा च छीर्दं माक्षिकसर्पिणा ॥१५८॥  
दीपनं ग्रहणीं हन्ति मारुताच्चि सकामलाम् । ज्वरातीसारपाण्डूचर्चं बालानां सर्वरोगनुत् ॥१५९॥

ग्रहणी आदि रोगमें रजन्यादि चूर्ण—हलदी, देवदारु, दारुहल्ली, कटेरी, गजपीपरि, गदह-  
पुर्ना और सौंफ इनका चूर्ण बनाकर मधु और घी के साथ चयने से बालकों को ग्रहणी, वायुसन्व-  
न्विनी पीड़ा, कामला, ज्वर, अतिसार, पाण्डू ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ १५८-१५९ ॥

अथ कासघ्नं सुस्तकादिस्वरसमाह—

सुस्तकातिविपावासाकण्ठाभङ्गीरसं लिह्वेत् । मधुना मुच्यते बालः कासैः पञ्चभिरुत्थितः ॥१६०॥  
खांसी को नष्ट करने वाला सुस्तकादिस्वरस—नागरमोषा, अजोष, अहूसा, पीपरि, काकड़ा-  
सिंगो इन सबका स्वरस बनाकर उसमें मधु मिलाकर चाटे तो बालकों को पाचों प्रकार की खांसी दूर  
होती है ॥ १६० ॥

अथ बालकानां पुराणकासोपरि केशरावलेदिकामाह—

ज्याम्रीसुमनसं जालीकेनरैरबलेदिका । मधुना चिरसञ्जाताग्निशोः कासाण्यपोहति ॥१६१॥  
बालकों के पुरानी खांसी पर केशरावलेह—कटेरी (भटकटैया), जमेरी, आयफल तथा नाग-  
केशर को पीसकर शहद के साथ चाटे तो बालकों की बहुत पुरानी खांसी दूर हो जाती है ॥ १६१ ॥

अथ कासघ्नासे धान्यादिपानमाह—

धान्यं च शर्करायुक्तं तण्डुलदुकर्मयुतम् । पानमेतत्प्रदातव्यं कासघ्नासापहं विप्रोः ॥१६२॥  
कास स्वास में धान्यादिपान—वनिया और शक्कर इनको जल के साथ पीसकर चावल के  
बोवन के साथ पीने से बालकों की खांसी और स्वास दूर हो जाते हैं ॥ १६२ ॥

अथ द्राक्षाऽऽदिचूर्णमाह—

द्राक्षावासाऽभयाकुण्ठाचूर्णं क्षौद्रेण सर्पिणा । छीर्दं घासं विहन्त्याशु कासञ्च तमस्कं तथा ॥१६३॥  
\*तमस्कं=कासमेवम् ॥ १६३ ॥

द्राक्षाऽऽदिचूर्ण—दाख (सुवक्त्र), अहूसा, इरह, पीपरि इन सबका चूर्ण करके मधु के साथ चाटे  
तो बालकों का स्वास, खांसी नष्ट होता है अर्थात् तमक स्वास भी नष्ट होता है ॥ १६३ ॥

अथ हिकानमिर्णं कटुकरोहिण्यसेहमाह—

चूर्णं कटुकरोहिण्या मधुना सह योजयेत् । हिकानं प्रक्षमयेत्सिद्धं छीदं चापि चितोत्थिताम् ॥१६४॥  
हिका और वमन को नष्ट करने वाला कटुकरोहिणी सबलेह—कटुका का चूर्ण बनाकर मधु  
के साथ चयने से बालकों की हिकी तथा बहुत पुराना वमन भी दूर हो जाती है ॥ १६४ ॥

अथ दुग्धवमिघ्नयवलेहमाह—

आम्रास्थिलाजसिन्धूत्थं सक्षौद्रं छीदंनुजवेत् ॥ १६५ ॥  
छर्द्यो पीतं तु मेज्यन्तु स्तन्येन मधुसर्पिणा । द्विवात्ताकीफलरसं पञ्चकोलञ्च लेहयेत् ॥ १६६ ॥  
\*द्विवात्ताकी=बृहत्तीक्ष्णम् ॥ १६६ ॥

पञ्चकोलं तथा—

पिप्पली पिप्पलीमूलं चण्यक्त्रिकनागरम् ॥ १६७ ॥

अगर बालक दूध का वमन करता हो तो उसका अवलेह—आमकी गुठली, घान का लावा  
और सेन्यामक, इन सबों का चूर्ण बना कर शहद ( मधु ) के साथ चयने से बालक के दूध की  
वृद्धी दूर हो जाती है । और कटेरी ( भटकटैया ) के फलों का स्वरस तथा बड़ी भटकटैया के  
फलों का स्वरस, पीपरि, पिपरामूल, जम्बू, चीता और सोंठ जिसे पञ्चकोल कहते हैं । इन सबका  
चूर्ण बनाकर उपर्युक्त स्वरस के साथ चयने से बालक के दूध का गिरवा गावी मुख से निकलना  
बन्द हो जाता है ॥ १६५-१६७ ॥

अथानाह वातशूलं च सैन्धवाद्यवलेहमाह—

घृतेन सिन्धुविद्वैलाहिदुभागीरजो लिहन् । आनाहं वातिकं शूलं हन्यात्तोयेन वा शिशुः ॥१६८॥

आनाह तथा वातशूल में सैन्धवादि चूर्ण—सेन्धानमक, सोठ, इलायची, हींग और भारक्री इनका चूर्ण बना कर घी के साथ अथवा जल के साथ मिला कर खिलावे तो आनाह और वातशूल बन्द हो जाता है ॥ १६८ ॥

अथ मूत्राघातघ्नं कणाऽऽद्यवलेहमाह—

कणोपणासिताक्षौद्रसूक्ष्मैलासैन्धवैः कृतः । मूत्रग्रहे प्रयोक्तव्यः शिशूनां लेह उत्तमः ॥ १६९ ॥

मूत्राघात को नष्ट करने वाला कणाऽऽद्यवलेह—पीपल, सोठ, मिश्री, मधु, छोटी इलायची और सेन्धानमक इन सबका अवलेह बनाकर चटावें तो बालकों का मूत्राघात नष्ट हो जाता है ॥ १६९ ॥

अथ कादर्यहरयोगमाह—

यदा तु दुर्बलो बालः खादन्नपि च वक्षिमान् । विदारीकन्दगाधूमयचूर्णं घृतप्लुतम् ।

खादयेत्तदनु क्षीरं शृतं समधुशर्करम् ॥ १७० ॥

कादर्यहरयोग—उचित भोजन करने पर तथा जठराग्नि के दीपन होने पर भी जो बालक दुर्बल रहता है, उसको विदारीकन्द, गेहूं, जव का चूर्ण घी में मिलाकर खिलावे और ऊपर से मधु और मिश्री के साथ चवाला, हुआ दूध पिलावे तो बालक दृढ पुष्ट हो जाय ॥ १७० ॥

अथ शोथघ्नलेपमाह—

मुस्तं कृष्णान्दवीजानि भद्रदास्करलिङ्गकान् । पिष्ट्वा तोयेन संलिप्तं लेपोऽयं शोथहन्निशोः ॥१७१॥

शोथ नाश करने वाला लेप—नागरमोथा, पेठे ( सफेद कोहड़ा ) का बीज, देवदार और इन्द्रजव इन सबको पीस कर लेप करने से बालक का शोथ दूर हो जाता है ॥ १७१ ॥

अथ क्षतविसर्पविस्फोटज्वरहरकाथमाह—

पटोलत्रिफलाऽरिष्टहरिद्राकथितं विधेय । क्षतवीसर्पविस्फोटज्वराणां शान्तये शिशुः ॥१७२॥

क्षत-विसर्प-विस्फोटक और ज्वर को नाश करने वाला काथ—परवर, त्रिफला, नीम और हरदी इनका काढ़ा बनाकर पीने से क्षत-विसर्प-विस्फोटक तथा ज्वर की शान्ति होती है ॥ १७२ ॥

अथ मुखस्त्रावहरकाथमाह—

सारिवातिललोध्राणां कपायो मधुकल्प च । संस्त्राविणि मुखे शस्तो धावनार्यं शिशोः सदा ॥

मुखस्त्राव को नष्ट करने वाला काथ—शारिवा, तिल, लोथ और मुलहठी के क्वाथ से मुँह साफ किया जाय तो मुख का स्त्राव दूर होता है ॥ १७३ ॥

अथ मुखपाकहरप्रलेपमाह—

अमृत्यत्वग्दलक्षान्द्रैर्मुखपाके प्रलेपनम् ॥ १७४ ॥

मुख पक जाने पर प्रलेप—पीपल की छाल और पत्तों को पीस कर मधु के साथ लेप करने से मुखपाक दूर होता है ॥ १७४ ॥

अथ बालानां रोदने चूर्णमाह—

पिप्पलीत्रिफलाचूर्णं घृतक्षौद्रपरिप्लुतम् । बालो रोदिति यस्तस्म लीढं दद्यात्सुखावहम् ॥१७५॥

बालक के अधिक रोने पर चूर्ण—पीपल और त्रिफला का चूर्ण घी और मधु में मिलाकर चटावे तो बालकों का रोना दूर होता है ॥ १७५ ॥

अथ तालुकण्टकघ्नकरकमाह—

हरीतकी वचा कुण्ठं कर्कं माक्षिकसंयुतम् । पीत्वा कुमारः स्तन्येन सुच्यते तालुकण्टकात् ॥१७६॥

तालुकण्टकनाशक करक—हरड़, वच और कूट इनका करक बनाकर मधु और चावल के जल के साथ पिलावे तो तालुकण्टक रोग दूर होता है ॥ १७६ ॥

अथ कुकूष्कहरलेपमाह—

फलत्रिकं लोघ्रपुनर्वै च सशृङ्गवेरं बृहतीद्वयं च ।

आलेपनं क्लृप्पमहर्षं सुक्षोण्यं कुक्षुणके कार्यमुदाहरन्ति ॥ १५७ ॥

कुक्षुणकहर लेप—हरद, बहेडा, आंवला, लोब, बहदपुर्ना, अदरक, कटेरी ( छोटी और बड़ी ) इनको जल में पीसकर और कुछ गर्म करके लेप करने से कुक्षुणक रोग नष्ट होता है ॥ १५७ ॥

अथ नाभिजोषध्वं स्वेदमाह—

शुत्पिण्डेनाशितगन्ते क्षीरसिक्तेन सोष्मणा । स्वेदयेदुत्थितार्त्तं नाभिं शोयस्तेनोपशाम्यति ॥ १५८ ॥  
नाभिजोष को दूर करने वाला स्वेद—मिट्टी के ढेले को अग्नि में तपाकर हथ में बुझावे जरासा गर्म रहने पर ही उससे सेंके तो नाभि का घजन दूर होती है ॥ १५८ ॥

अथ नाभिपाकज्वरतैलमवधूलनं चाह—

नाभिपाके निशालोअप्रियङ्गुमधुर्कैः शतम् । तलमन्यजने शस्तमेभिश्चाप्यबधूलनम् ॥ १५९ ॥  
दन्धेय छागशकृता नाभिपाकेज्वरचूषणम् । स्वन्चूर्णैः क्षीरिणा वाऽपि कुर्याद्यन्दनोद्युता ॥ १६० ॥  
नाभिपाकनाशक तैल और अवधूलन—नाभि एक जाय तो हल्दी, लोब, फूल प्रियङ्गु और सुलबडी इनके कलक से पकाये हुये तैल से नाभि पर मालिश करे और जलका चूर्ण मुरमुराने से नाभिपाक रोग दूर हो जाता है ।

अथवा यदादि पंचशीरी धुओं का, अथवा चन्दन का अथवा बकरी की लेढ़ी को जलाकर उसके राख को सुसुपाने तो नाभिपाक रोग दूर हो जाता है ॥ १५९-१६० ॥

अथ गुदपाकज्वरयोगमाह—

गुदपाके तु बालानां पिचूर्णं कारयेत् क्रियाम् । रसाज्जनं विशेषेण पानालेपनयोर्हितम् ।  
सङ्ख्येष्टयज्वरचूर्णं क्षिशूर्णां गुदपाकज्वर ॥ १६१ ॥

अज्जनं—रसाज्जनम् ॥ १६१ ॥

गुदपाक को नाशव करने वाले योग—बालकों की गुदा पक्की हो तो पिचनाशक चिकरिस्ता करनी नाभिये—विशेषकर रसों को पिलाने और उसी का लेप भी करे तो गुदापाक रोग अच्छा होता है । शंख, रसौत, मुलेठी का चूर्ण भी इस रोग को दूर करता है ॥ १६१ ॥

अथाहिपूतने लेपमाह—

शङ्खसौवीरियष्टयाङ्गैर्लेपो देवोऽहिपूतने ॥ १६२ ॥

अहिपूतना रोग में लेप—शंख, सफेद सूरमा और सुलबडी इन सबको पीसकर लेप करने से अहिपूतन रोग दूर होता है ॥ १६२ ॥

अथ पारिगमिकोपायमाह—

पारिगमिकरोगे तु गुण्यते वह्निदीपनम् ॥ १६३ ॥

पारिगमिक रोग में उपाय—अगर बालक को पारिगमिक रोग हुआ हो तो बठरागिनी को दीपन करने वाली ओषधि देनी चाहिये ॥ १६३ ॥

अथ बालानां दन्तोऽद्वेजरोयस्मोपायमाह—

दन्तपालीं तु मधुना चूर्णेन प्रतिसारयेत् । घातकीपुष्पपिप्पल्यसोर्घात्रीफलरसेन वा ॥ १६४ ॥  
दन्तोत्पानमवा रोगाः पीडयन्ति न बालकम् । जाते दन्ते हि ज्ञाम्यन्ति यतस्तद्वेतुका गदाः ॥ १६५ ॥

बालकों के दाँत के निकलने के समय जो पीड़ा होती है उसके शमन करने का उपाय—धन का फूल और पीपर के चूर्ण मधु में मिलाकर बालक के मसूहों को बिसे, अथवा मधु के साथ आंवला के रस से मसूहों को बिसे तो दाँत के निकलने के समय के रोगों से बालक को दुःख नहीं होता । क्योंकि दाँत निकल जाने के पश्चात् सब रोग आपसे आप खान्त हो जाते हैं ॥ १६४-१६५ ॥

अथ बालानां कर्तनर्दकययोगमाह—

सौवर्णसुकृतं चूर्णं कुष्ठं मधु घृतं वचा । अस्त्याक्षकं शङ्खपुष्पी मधु सर्पिः सकाञ्चनम् ॥  
अर्कपुष्पी मधु घृतं चूर्णितं कनकं वचा । सहैमचूर्णं कैटवं श्वेता दूर्वा घृतं मधु ॥ १६६ ॥



चत्वारोऽभिहिताः प्राशा सर्व्वलोकसमापनाः । कुमारानां वपुर्मेधावलपुष्टिकराः स्मृताः १८७

\*सौवर्णं चूर्णं=चतुर्ष्वपि योगेषु सारितमुवर्णचूर्णम् । मत्स्याक्षकं="ब्राह्मी" इति लोके, "वक्रम" इत्येके । अर्कपुष्पी=अर्कसदृशपुष्पी लता । कैटयं=कट्फलम् । दूर्वा=श्वेतदूर्वा । संवत्सरं यावदेते योगाः प्रयोज्याः, "द्वादशवर्षाणी"ति केचित् ॥ १८५-१८७ ॥

बालकों की शक्ति को बढ़ाने वाले योग—सोने का मल (अच्छी प्रकार से चूर्ण किया हुआ), कूट, शहद, घी और बालवच इनका चूर्ण करके खिलाने से सामर्थ्य, बुद्धि तथा बल बढ़ता है और पुष्टि होती है । अथवा सोने का मल, ब्राह्मी, गंधादुली, शहद और घी इनको एकत्रित करके बच्चे को खिलावे । अथवा सोने का मल, अर्कपुष्पी, शहद, घी और वच अथवा सोने का मल, कायफल, सफेद दूर्वा, घी और शहद, यह प्रयोग १ वर्ष पर्यन्त बालक को देना चाहिये, कई वर्षों का कहना है कि इन योगों को १२ वर्ष की अवस्था तक देना चाहिये ॥ १८५-१८७ ॥

— अथ लाक्षाऽऽदितैलमाह—

लाक्षारसे समे तैलं मस्तुन्यय चतुर्गुणे । रास्नाचन्दनकुण्डाह्वाजिगन्धानिशायुतैः ॥ १८८ ॥  
शताह्वादाख्यद्वयाह्नमूर्वातिकाहरेणुभिः । संसिद्धं ज्वरक्षोघ्नं बलवर्णकरं शिशोः ॥ १८९ ॥

इति श्रीमिश्रलटकनतनयश्रीमन्मिश्रभावचिरचिते भावप्रकाशे चिकित्सा-  
प्रकरणे एकसप्ततितमो बालरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ७१ ॥

चतुर्थो भागः समाप्तः ॥ ४ ॥

लाक्षाऽऽदि तैल—तिल का तेल और लाख का रस सम भाग और चौगुना दही का मल (पानी) इन सबको एकत्रित करके रास्ना, चन्दन, कूठ, असगन्ध, हल्दी, सौंफ, देवदारु, गुलहठी, मुर्वा, कुटकी और रेणुका इनका कल्क डाल कर तेल को सिद्ध करे । यह तेल बालकों के ज्वर को तथा भूतादिबाधा को दूर करता है । और बल को उत्पन्न करता है शरीर के बर्ण को अच्छा करता है ॥ १८८-१८९ ॥

इति श्री "भावप्रकाश" भावप्रकाशकारिकायां "विद्योत्तिनी" नामिकायां आपाटीकायां-  
मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे एकसप्ततितमो बालरोगाधिकारः समाप्तः ॥ ७१ ॥

मध्यखण्डं च समाप्तम् ।

॥ श्रीः ॥

## ॐ भावप्रकाशः ॐ

तत्र चिकित्साप्रकरणे ।

अथोत्तरखण्डम् ।

अथ द्विसप्ततितमो बाजीकरणाधिकारः ॥ ७२ ॥

अथ बाजीकरणस्य लक्षणमाह—

यत् द्रव्यं पुरुषं कुर्वोद्वाजीव सुरतक्षमम् । तद्वाजीकरणाख्यातं मुनिभिर्मपजां वरैः ॥ १ ॥

टीकाकर्तृमद्रसाक्षरम्—

श्रीविश्वेशसत्यानुकम्पावशेन विष्णुवन्द्ये “भावमिध” प्रणीते ।

अन्त्ये ऋण्डे नाम भावप्रकाशे व्याख्या विद्योतिन्यभिर्यां करोमि ॥ १ ॥

बाजीकरण के लक्षण—जो पदार्थ पुरुष को मैथुन करने में बोड़े के समान शक्तिशाली बनाते हैं, उनको मुनि और ऋषि लोग बाजीकरण कहते हैं ॥ १ ॥

तत्र प्रसङ्गात् क्लैब्यस्य लक्षणं संख्यां निदानं चाह—

ह्रीवः स्यात्सुरवासकस्तज्जायः क्लैब्यमुच्यते । तच्च सप्तविधं प्रोक्तं निदानं सत्यं कथ्यते ॥ २ ॥

ह्रीवः (नर्पुलक) के लक्षण, संख्या और निदान—जो पुरुष मैथुन करने में असमर्थ हो उसे क्लीब या नर्पुलक कहते हैं और उस क्लीब के धर्म को ‘क्लैब्य’ कहते हैं । यह क्लैब्य सात प्रकार का होता है । उनका निदान आगे कहता है ॥ २ ॥

सैत्तमावैरहृद्यस्तु रिरंसोर्भवसि क्षते । उदजः पतत्यतो मृणां क्लैब्यं समुपजायते ।

द्वैष्यक्षीसम्प्रयोगाच्च क्लैब्यं तन्मावसे स्मृतम् ॥ ३ ॥

सैत्तैर्भावैः—अथशोककोषादिभिः । अहृद्यैः—हृदयाहितैः, दुःश्रवणैश्च । क्षते—पी-  
डिते, अस्वस्थीकृत इति यावत् । उदजः—सिक्चः । तथा च—

“उदजं चिह्नं पताकायां मेहने शौण्डिकेऽपि च” इति विश्वप्रकाशः । पतति—न दृढ-  
मसि । सम्प्रयोगो—मैथुनम् ॥ २-३ ॥

मैथुन करने वाले पुरुष का मन-भव, शोक तथा शोषादि विकारों से अस्वस्थ होकर अथवा जिस पर अरि हो ऐसी की के साथ मैथुन करने से शिवन श्रुत जाता है अर्थात् मुर्दा जाता है इसको ‘मानसिक क्लैब्य’ कहते हैं ॥ ३ ॥

कटुकाम्लोष्णकषणैरतिमात्रोपसेवितैः । पिताच्छुक्लज्वरो हृष्टः क्लैब्यं तस्मात्प्रजायते ॥ ४ ॥

कटुकादिनाऽतिमात्रेण प्रवृद्धेन पित्तं शुक्लस्य दग्धत्वात्क्लैब्यं भवति पित्तजमिति  
द्वितीयम् ॥ ४ ॥

पित्तन क्लैब्य—टीके, छट्, गरम और पारे पदार्थों का अत्यधिक सेवन करने से बढ़े हुए  
पित्त के कारण वीर्य का क्षय होने से जो क्लीबता उत्पन्न होती है उसको ‘पित्तन क्लैब्य’ कहते हैं ॥ ४ ॥  
अतिष्णववायवीको यो न च बाजीक्रियास्तः । ज्वरसङ्क्रमवाप्नोति स शुक्लक्षयहेतुकम् ॥ ५ ॥

शुक्लक्षयेण तृतीयम् ॥ ५ ॥

वीर्यक्षयजन्य क्लैब्य—जो मनुष्य अत्यधिक मैथुन करता है किन्तु बाजीकरण पदार्थों का  
सेवन नहीं करता उस पुरुष का शिवन ऊपर को नहीं उठता उसे ‘वीर्यक्षयजन्य क्लैब्य’ कहते हैं ॥ ५ ॥

महता मधूरोगेण चतुर्थी क्षीयता भवेत् । वीर्यवाहिशिराच्छेदान्मेहानुन्नतिर्भवेत् ॥ ६ ॥

‘रोगजन्य क्लैब्य’—दिन में किसी प्रकार के भयंकर रोग होने से जो क्षीयता होती है उसको ‘रोगजन्य क्लैब्य’ कहते हैं । वीर्यवाहिनो शिराओं के कट जाने से लिङ्ग चटने में असमर्थ हो जाता है । इसे ‘शिराच्छेदजन्य क्लैब्य’ कहते हैं ॥ ६ ॥

यलिनः सुब्धमनसो निरोधाद् ब्रह्मचर्यतः । पण्डं क्लैब्यं स्मृतं तत् शुक्रस्तम्भनिमित्तकम् ॥ ७ ॥

\*यलिनः=पण्डित्य । सुब्धमनसः=कामात्सज्जलितमनसः । ब्रह्मचर्यम्=अमैथुनं, तस्मा-  
न्निरोधाच्छुक्रस्य क्लैब्यं भवति ॥ ७ ॥

‘शुक्रस्तम्भजन्य क्लैब्य’—शरीर के पुष्ट होने पर और कायाग्निद्वारा मन क्षुभित होने पर ब्रह्म-  
चर्य को धारण करके वीर्य को रोक रखने से जो नपुंसकता उत्पन्न होती है उसे ‘शुक्रस्तम्भजन्य क्लै-  
ब्य’ कहते हैं ॥ ७ ॥

जन्मप्रभृति यत्क्लैब्यं सहजं चिद्धि सप्तमम् ॥ ८ ॥

‘सहज क्लैब्य’—जो जन्म से ही नपुंसक होता है उसे ‘सहज क्लैब्य’ कहते हैं ॥ ८ ॥

अथासाध्यक्लैब्यमाह—

असाध्यं सहजं क्लैब्यं मर्मच्छेदाच्च यद्भवेत् ॥ ९ ॥

\*यद् मर्मच्छेदाद्=वीर्यवाहिशिराच्छेदात् ॥ ९ ॥

असाध्य क्लैब्य—उपर्युक्त सात प्रकार के नपुंसकों में से ‘सहज क्लैब्य’ और ‘शिराच्छेदजन्य  
क्लैब्य’ असाध्य होते हैं ॥ ९ ॥

अथ क्लैब्यस्य चिकित्सायां सामान्यविधिमाह—

क्लैब्यानामिह साध्यानां कार्या देतुविपर्ययः । मुख्यं चिकित्सतं यस्मान्निदानपरिवर्जनम् १०

क्लैब्य की सामान्य चिकित्सा—साध्य नपुंसकता को दूर करने के लिये जिन कारणों से  
नपुंसकता उत्पन्न हुई हो उन कारणों का त्याग करना चाहिये । क्योंकि उन कारणों का त्याग करना  
ही मुख्य चिकित्सा है ॥ १० ॥

अथ क्लैब्यस्य चिकित्सायां वाजीकरणविधिमाह—

नरो वाजीकरान्योगान्स्मरन्मृदुदो निरामयः । सप्तत्यन्तं प्रकुर्वीत वर्षादूर्ध्वं तु षोडशात् ॥ ११ ॥

न च वै षोडशादवाम्बसस्थाः परतो न च । आयुष्कामो नरः स्त्रीभिः संयोगं कर्तुमर्हति ॥ १२ ॥

क्षयवृद्ध्युपदर्शनाद्या रोगाश्चातीव दुर्जयाः । अकालमरणञ्च स्याद्भजतः स्त्रियमन्यथा ॥ १३ ॥

\*स्त्रीभजनविधिर्विस्तारतो रात्रिचर्यायां लिखितोऽस्ति, तत्र द्रष्टव्यः ॥ ११-१३ ॥

क्लैब्य चिकित्सा के लिये वाजीकरण विधि—रोगहीन पुरुष को वमन-विरेचनादि ( पञ्च-  
कर्म ) द्वारा भली भाँति शरीर को शुद्ध करके १६ वर्ष की अवस्था से ७० वर्ष पर्यन्त वाजीकरण द्रव्यों  
का सेवन करना चाहिये । दीर्घ जीवन चाहने वाले पुरुष को चाहिये कि १६ वर्ष की आयु के पूर्व  
और ७० वर्ष के पश्चात् स्त्रीप्रसङ्ग न करे । अयोग्य प्रकार से स्त्री का सेवन करने वाले पुरुषों को  
क्षय, वृद्धि और उपदेश आदि असाध्य रोग उत्पन्न होकर अकाल में ही मार डालते हैं । स्त्री-  
प्रसङ्ग करने की विधि रात्रिचर्या के प्रकरण में विस्तारपूर्वक कही गई है, वहाँ पर उसे देख लेना  
चाहिये ॥ ११-१३ ॥

विलासिनामर्थवतां रूपयौवनशालिनाम् । नराणां बहुभार्याणां विधिर्वाजीकरो हितः ॥ १४ ॥  
स्वविराणां विरंसूनां स्त्रीणां वाल्म्यमिच्छताम् । योऽपि प्रसङ्गात्स्त्रीणाम् स्त्रीवानामलपरेतसाम् १५  
हिता वाजीकरा योगाः प्रीणयन्ति बलप्रदाः । एतेऽपि पुष्टदेहानां सेव्याः कालाघपेक्षया ॥ १६ ॥

विलास करने वाले, धनवान, रूप और यौवन से सम्पन्न पुरुषों को वाजीकरण विधि का सेवन  
करना हितकारक है तथा जो पुरुष वृद्ध होने पर भी स्त्री-सम्भोग करने की इच्छा रखते हैं, उन लोगों  
को और स्त्रियों के अत्यन्त प्रिय होने की इच्छा रखने वालों को, स्त्री-प्रसङ्ग से क्षीय हुये, साध्य नपुं-

सक और अल्प वीर्य वाले पुरुषों को वाजीकरण का सेवन करना हितकारक, बलदायक, और पुष्टि-कारक होता है। पुष्ट शरीर वाले मनुष्यों को भी देश-कालादि पर ध्यान देकर वाजीकरण का सेवन करना चाहिये ॥ १४-१६ ॥

अथ वाजीकरणवस्तुन्याह—

भोजनानि विचित्राणि पानानि विविधानि च ।

गीतं श्रोत्राभिरामाश्च वाचः स्पर्शसुखास्तथा ॥ १७ ॥

यामिनी चन्द्रतिलका कामिनी नवयौवना । गीतं श्रोत्रमनोज्ञञ्च ताम्बूलं मदिरा क्षजः ॥ १८ ॥  
गन्धा मनोज्ञा रूपाणि विभ्राण्युपवनानि च । मनसश्चाप्रतीवातो वाजीकुर्वन्ति मानवम् ॥ १९ ॥

✓ वाजीकरण वस्तुयें—अनेकों प्रकार के विचित्र भोजन, विविध प्रकार के पीने के पदार्थ, गाना, कर्णप्रिय मधुर बचन, तबचा को प्रिय लगने वाले बदन-स्पर्श तथा आभूषणादि, चन्द्रमायुक्त पत्रि, नवयौवना स्त्री, कर्ण और मन को प्रिय लगने वाले गानादि, ताम्बूल, मदिरा, मांसा, सुगन्धित द्रव्य, सुन्दर, मनोरंजक, चित्र-विचित्र पुष्पोद्यान, मन को प्रसन्न रखने वाले कर्म नपुंसकता को दूर करने वाले के समान शक्ति प्रदान करते हैं ॥ १७-१९ ॥

माक्षीकषातुमधुपारदलोहचूर्णपथ्याशिलाजतुविट्कृष्टानि लिह्यात् ।

पूकाप्रविशविदिनानि गदादिंतोऽपि साक्षीतिकोऽपि रमयेत्प्रमदां युवैव ॥ २० ॥

सोनाभाही, मधु, पारद ( पारद भस्म या रससिन्दूर ), लौह भस्म, हरट, शिलाजीत, पायविटिंग और वी इन सबको मिला कर २१ दिन चाटने से रोगी तथा ८० वर्ष का वृद्ध भी नौजवान पुरुष को भाँति स्त्रीरमण करता है ॥ २० ॥

सत्त्वं गृह्यत्वा गगनं सलोम्रेलासितामागधिकासमेतम् ।

पुतलसमेतं मधुनाज्वलीढं रामाशतं सेवयतीव पण्डः ॥ २१ ॥

शुक्ल की सख, अन्नकभरम, हरतालभस्म, इलायची, खाँद और पीपर इनको शहद में मिला कर चाँटे तो नपुंसक भी सौ स्त्रियों से रमण करता है ॥ २१ ॥

गवां विरुद्वत्सानां सिद्धं पयसि पायसम् । गोधूमचूर्णञ्च तथा सितामधुघृतान्वितम् ।

भुक्त्वा हृष्यति जीर्णोऽपि दक्ष दारान्वजत्यपि ॥ २२ ॥

पुष्ट बकड़े वाली गाय के दूध की खीर तथा ( गो में सुना हुआ ) गेहूँ का चूरे दूध में पकाकर और वी मिला कर सेवन करने से वृद्ध पुरुष को भी कामोत्तेजना उत्पन्न होती है और वह दश स्त्रियों से प्रसंग कर सकता है ॥ २२ ॥

अथ वाजीकररसालान्याह—

दन्तोऽर्द्धाटकमीपदम्लमधुरं खण्डस्य चन्द्रद्युतेः—

प्रस्थं क्षौद्रपलं पलञ्च हविषः शुण्ठ्याश्च भापाष्टकम् ।

सक्षन्भापचतुष्टयं मरिचतः कर्पू लवङ्गं तथा

घृत्वा शुष्कपटे धनैः करतलेनोन्नाम्य विस्त्रावयेत् ॥ २३ ॥

मृन्नाण्डे मृगनामिचन्दनरसामृष्टेऽगुरुदधूपिते

कर्पूरेण सुगन्धितं तदखिलं संलोढ्य संस्थापयेत् ॥

स्वस्थार्थं मकरेश्वरेण रचिता होपा रसाला स्वयं-

भोक्तुर्मेन्मथदीपनी सुखकरी कान्तेव नित्यं प्रिया ॥ २४ ॥

वाजीकरण रसाला—तनिक खटवई छह मीठी दही १२८ तोला, चन्द्रमा के समान उज्ज्वल खाँड़ ( चीनी ) ६४ तो०, शहत ४ तो०, धी चार तो०, सोंठ ४० रत्ती, कालोमिर्च २० रत्ती और लौंग १ तोला०, इन सबको धक में मिलाकर श्वेत वस्त्र में ढालकर चार २ हाथों से भसलकर और ढेर कर कातूरी और चन्दन से वासित और अगर से घूपित तथा कपूर से वासित मिट्टी के बड़े में रखे । इस

प्रकार वाजीकरण रसाला ( श्रीखण्ड ) सिद्ध होता है । इस रसाला को कामदेव ने स्वयं अपने लिये बनाया था । यह कामशक्ति को वहीत करने वाली, सुखदायक और कामिनी के समान सदा भिय लगने वाली रसाला है ॥ २३-२४ ॥

### अथ रतिवर्द्धनयोगाः ।

तत्र गोक्षुरादिमोदकमाह—

गोक्षुरेक्षुरबीजानि वाजिगन्धा शतावरी । मुशली वानरीधीजं यष्टी नागयला बला ॥ २५ ॥  
एषां चूर्णं दुग्धसिद्धं गव्येनाज्येन भर्जितम् । सितया मोदकं कृत्वा भक्ष्यं वाजीकरं परम् ॥ २६ ॥  
चूर्णादष्टगुणं क्षीरं घृतं चूर्णसमं स्मृतम् । सर्वतो द्विगुणं खण्डं खादेदग्निबलं यथा ॥ २७ ॥

वाजीकराणि भूरीणि संगृह्य रचितो यतः । तस्माद्बहुषु योगेषु योगोऽयं प्रवरो मतः ॥ २८ ॥

गोक्षुरादि मोदक—गोखरू, तालमखाना, असगन्ध, सतावर, मूसलो, केर्वाच के बीज, मुलेठी, गैंगरन और खिरेटी ( बरियारा ) इन सबके चूर्ण को अठारुने गोदुग्ध में पकावे, गाढ़ा हो जाने पर इसे सब औषधियों के बराबर गोघृत में घूने फिर इन सबसे दूनी चीनी उसी में छोड़कर लड्डू बनाकर पाचनशक्ति के अनुसार सेवन करे । यह गोक्षुरादि मोदक बहुत सी वाजीकरण औषधियों को संग्रह करके बनाया गया है इसलिये यह अनेक योगों से उत्तम है ॥ २५-२८ ॥

अथ मदनमञ्जरीवटीमाह—

चत्वारो व्योमभागस्तदनु निगदितं भागयुग्मञ्च बद्धं-

भागैर्कं क्षम्भुबीजं त्रितयमपि मृतं तत्समा सिद्धमूली ।

चातुर्जातं सजातीफलमरिचकणा नागरं देवपुष्पं-

जातीपत्रञ्च भागद्वितयमपि पृथक्सर्वमेकत्र चूर्ण्यम् ॥ २९ ॥

सर्वद्वयंशा सिता स्याद् घृतमधुसहितं मोदकीकृत्य चैतत्-

खादेदग्नि समीक्ष्य प्रसभमभिनवानन्दसम्यद्धनाय ।

योगो वाजीकराख्योऽयमिह निगदितो सैरवानन्दान्ना-

निःशेषव्याधिहन्ता दलितबहुबधूहामकन्दर्पदर्पः ॥ ३० ॥

मदनमञ्जरी वटी—अञ्जक भस्म ४ भाग, बङ्गमस २ भाग, पारदभस्म १ भाग इन तीनों के बराबर भाँग, दालचीनी, तेजपात, इलायची, नागकेशर, जायफल, कालीमिर्च, पीपर, सोंठ, लौंग और जावित्री प्रत्येक दो दो भाग लेकर चूर्ण बनाले । फिर इन सबको दूनी चीनी डालकर घी और शहत के साथ लड्डू बना ले । जठराग्नि के बलाबल के अनुसार इन लड्डूओं को मात्रानुसार खावे । इसके सेवन करने से तत्काल ही कामदेव के समान प्रबल आनन्द प्राप्त होता है 'सैरवानन्द योगी' ने इस योग को कहा है । यह योग सम्पूर्ण रोगों को नष्ट करने वाला और बड़ी २ कामिनी स्त्रियों के कामाभिमान को नष्ट करने की शक्ति उत्पन्न करने वाला है ॥ २९-३० ॥

अथ वस्ताण्डकच्छपाण्डयोर्वाजीकरयोगावाह—

पिप्पलीलवणोपेतं वस्ताण्डे घृतसाधिते । कच्छपस्याथवा खादेत्तच्च वाजीकरं शृशम् ॥ ३१ ॥

वस्ताण्ड और कच्छपाण्ड का वाजीकरण योग—बकरे के अण्डकोषों और कछुये के अण्डों को घी में भूनकर उसमें पीपर और सैधानमक का चूर्ण डालकर खाने से थोड़े के सङ्ग्रह मैथुन करने को सामर्थ्य प्राप्त होती है ॥ ३१ ॥

अथ खीरतिवत्तलभृगुपाकमाह—

पूगं दक्षिणदेशजं दशपलोन्मानं शृशं कर्त्तव्येव

तत्स्विन्नं जलयोगतो मृदुतरं सङ्कट्य चूर्णीकृतम् ।

तच्चूर्णं पटशोषितं वसुगुणे गोशुद्धदुग्धे पचेद्-

द्रव्याज्याञ्जलिष्युतेऽतिनिविदे दशाचुलाद्वा सिताम् ॥ ३२ ॥

पक्वं सज्ज्वलनात्क्षितिं प्रति नयेत्स्मिन्पुनः प्रक्षिपेद्-

यद्यत्तत्तदुदाहरामि बहुला दृष्ट्वाऽऽदरात्संहिताः ।

एषा नामधेया यथा सचपला जातीफला लिङ्ग-  
जातीपद्मसुपप्रपन्नसुतं तच्च त्वचा संयुक्तम् ॥ ३३ ॥  
विद्यावीर्यवारिवारिवरा वांसी वरी वानरी  
द्राक्षा सेसुरगोक्षुराज्य महती खर्चुरिका क्षीरिका ।  
घान्धाकं सऊरेकं समधुर्कं शृङ्गाकं जीर्ण-  
पृथ्वीकः च ववानिमा वरटिञ्ज मांसी मिसी मेयिका ॥ ३४ ॥  
कन्वेज्य विदारिकाज्य मुक्ताली मन्वर्गमन्वा तथा  
कचूरं करिकक्षां समरिचं चास्त्य बीजं नवम् ।  
बीजं घातगलिसम्बन्धं करिकषाबीजस्य राजीवज-  
द्वेतेन चन्दनमत्र रक्तमपि च श्रीसंज्ञस्यैः समम् ॥ ३५ ॥  
सर्वेभ्येति पुनस्तृणकृत्तमितं सञ्चूर्णं तत्र क्षिपेत्-  
सुतं वद्गुम्फलोद्गमयत्तं समारितं स्वेकठया ।  
कस्तूरीजनसाचूर्णमपि च प्राप्तं यथा प्रक्षिपेत्-  
पञ्चाक्षर्यं तु मोदकास्त्रिचयेद् दित्तप्रमाणावय ॥ ३६ ॥  
सन्तुस्त्वऽसि खट्वा यथाज्जलं भुञ्जीत नाम्कं रस-  
पूर्वस्मिन्नक्षिते मते परिणति प्राग्गोत्रवान्नक्षयेत् ।  
नित्यं क्षीरतिथिलभाक्यमिमं पूमस्य पाकं भजेत्  
स स्याद्दीर्घविष्टुसिद्धमद्वयो बाजीव दाक्षो रत्नौ ॥ ३७ ॥  
बीसारिवर्जकवान्जलीविरहितो हृष्टः स पुष्टः सदा  
बृद्धो योऽपि युवेय सोऽपि रुचिः पूर्णन्दुवत्सुन्दरः ॥ ३८ ॥

क्षीरतिथिलभाक्यप्राक—दक्षिण देश की सुषारी ४० तोले लेकर भलीभाँति महीन कतर  
कासे मत्पश्चात् जल में मिगकर खूब कूटकर चूर्ण करने के बाद कपड़े से छान कर उसे ८ गुने गौंके  
दुग्ध में गाब का बी १६ तो० टाल कर पकावे, जब पकते २ भरबन्त बाटा हो जाय तो उसमें २००  
तोला चीनी मिला कर जब भली भाँति एक जग तक जाग पर से उठार कर उसमें बिन २ द्रव्यों को  
छोड़ना चाहिये, उन्हें अनेक संधिताओं को आदरपूर्वक देखकर कहता हूँ—

प्रक्षेप्य द्रव्य—खालसी छोटे, गुलकरी, खिरेली, पीपर, बामफल, सिद्धका ( पन्धुरिभा ),  
बाबिनी, देवपत्र, शालीमपत्र, दाखचीची, सोंठ, राज, सुगन्धवास, नल्लमोथा, भांगला, हरद,  
बहेडा, बधलोचन, जगवरी, कौंच, मुन्वा, दासमछावा के बीज, गोखरू के बीज, बटो खजूर, खीर  
फल, बनिया, कसेरू, अजेठी, सिगाथा, बीउ, कलौजी, अजवायन, कमलगट्टे के बीज की गिरी, बदा-  
मांसी, सौंफ, बिदारीमन्द, सफेद मुगली, अम्यान्व की बड, कचूर, चागदेज, कालीमिर्चे, नबीन  
चिरीजी, सेमल का बीज, गजपीपल, कमलबट्टा, सफेद चन्दन, लाल चन्दन, लौंग, इन पदार्थों को धुयक्त  
२ बार १ तोले लेकर चूर्ण कर पूर्वोक्त छाने में डाल देवें, और शुद्ध रीति से सत्तम क्रिये हुये पारद, बंग,  
सीसा, सोदा तथा अन्नक को जो स्वेच्छानुसार उचित मात्रा के साथ उसमें घाल देवें, परम् यदि  
कस्तूरी और भीममेनी कपूर भी मिल जाय तो उसे घाल देवें । तत्पश्चात् चार २ तोले का लट्ठू बना-  
कर पत्थानुसार मात्रा में मिल सेवन करे । किन्तु हस्तका ध्यान रहे कि इसके सेवन करते समय खट्टा  
पदार्थ न खाव तथा पूर्ण जोषन क्रिये हुये अन्न के पत्र बन्धे पर दितीय भोजन के पूर्व ही इसका  
सेवन करे । जो पुनः इस क्षीरतिथिलभाक्यप्राक धूयकाक का नित्य सेवन करता है वह भीमकी  
विशेष दृष्टि होने से बड़ा दुष्प्रभमदेव नाका होकर मैलुन करने में कोई के समान समर्थ होता है,  
और इसने भगिन प्रदीप्त होती है । यह ज्ञाय होता है, वशी ( सिक्कुडने ) से रहित, प्रमत्त चित्त, पुष्ट  
शरीर बाला होता है । और जो बृद्ध है वह भी दुष्प्रायुष की गति पूर्व चन्द्रके समान सुन्दर हो  
जाने से मनोहर हो जाता है ॥ ३९-४० ॥

\*वसुगुणे = अष्टगुणे । अञ्जलिः = अर्द्धशरावः । तुलाऽर्द्ध = पञ्चाशत्पलानि, यतः—

\*“द्विपञ्चाशत्पलानामभिदधति तुलां संहिताः सुश्रुताद्याः” । इति ।

\*नागवला = ( गुलशकरी ) । वला = ( वरिआरा ) तस्या मूलम् । जातीपत्रं = “कञ्जा-  
ह्वपत्री” इति लोके । विंशवा = शुण्ठी । वीरणम् = उक्षीरं ग्राह्यम् । वारि = “सुगन्धवाला”  
इति लोके । वारिदः = सुस्तकः । वरा = त्रिफला । वांशी = वंशलोचन । वरी = शतावरी ।  
वानरी = कपिकण्ठः । इक्षुरः = कोकिलाक्षस्तस्य बीजं ग्राह्यम् । गोक्षुरस्य च बीजम् । मह-  
ती = महाखर्जूरिका । क्षीरिका = क्षीरी । पृथ्वीका = “कलौञ्जी” इति लोके । वरटी ( वराटिका ) =

\*“शालकमेपां कन्दः स्याद् बीजकोशो वराटिका” ॥ १ ॥

\*मांसी = जटामासी । मिसिः = शतपुष्पा ( सौंफ ) । गन्धर्वगन्धा = अदवगन्धा तस्या-  
मूलम् । श्रीसंज्ञं = लवङ्गम् । घनसारः = कर्पूरः । बिल्वप्रमाणान् = पलप्रमाणान् ॥ ३२-३८ ॥

यदा पर “तुलाऽर्द्ध” पद से ५० पल अर्थात् २०० तोला समझना चाहिये क्योंकि “सुश्रुत आदि  
संहिताओं में १०० पलों को १ तुला होती है” ऐसा लिखा है ।

और ‘वरटी’ पद से ‘वराटिका’ अर्थात् “कमल का बीजकोश” समझना चाहिये । क्योंकि कोश में  
कहा है कि—पत्र के कन्द को “शालक” तथा बीजकोश को “वराटिका” कहते हैं ॥ ३२-३८ ॥

अथ कामेश्वरमोदकमाह—

एतस्मिन् रतिवल्लभे यदि पुनः सम्यक्खुराशाणिका

धत्तूरस्य च बीजमर्ककरमः पोथोऽब्धिषोपस्तथा ।

सन्माज्जकलं तथा खसफलत्वक्कार्पिकान् निक्षिपे-

चूर्णाद्धां विजया तदा स हि भवेत्कामेश्वरो मोदकः ॥ ३९ ॥

कामेश्वर मोदक—इसी रतिवल्लभ पूगपाक में यदि खुरासानी अजवायन, धत्तूर का बीज,  
अकरंकारा, बालझड़, समुद्रशेष, माज्जफल, पोस्ते के फल का छिलका इन सबों का चूर्ण एक २ तोला  
लेकर छोड़ दे, तथा मिलित चूर्ण का आधा भाग भाग मिला दी जाय तो बड़ी कामेश्वर मोदक  
हो जाता है ॥ ३९ ॥

अथ महाखण्डकूष्माण्डावलेहोपयोगमाह—

रक्तपित्ताधिकारोक्तः खण्डकूष्माण्डको महान् । रक्तपित्तादिरोगघ्नो महावाजीकरः स्मृतः ॥ ४० ॥

महाखण्डकूष्माण्डावलेह का उपयोग—रक्तपित्ताधिकारोक्त महाखण्डकूष्माण्ड रक्तपित्तादि-  
रोग को नष्ट करने वाला तथा अत्यन्त वाजीकरण है ॥ ४० ॥

अथाजपाकमाह—

पकाशस्य रसद्रोणे सितामादकसम्भिताम् । घृतं प्रत्यमितं दद्यान्नागरस्य पलायकम् ॥ ४१ ॥

मरिचं कुडवोन्मानं पिप्पली द्विपलोन्मिता । सलिलस्याढकं दत्त्वा सर्वमेकत्र कारयेत् ॥ ४२ ॥

विपचेन्मृण्मये पात्रे दाह्दूर्वा प्रचालयेत् । चूर्णान्येषां क्षिपेत्तत्र घनीभूतेऽवतारिते ॥ ४३ ॥

धान्याकं जीरकं पथ्यां चित्रकं मुस्तकं त्वचम् । बृहज्जीरकमप्यत्र ग्रन्थिकं नागकेशूरम् ॥ ४४ ॥

प्लावीजं लवङ्गञ्च पृथग्जार्तां पलम्पलम् । सिद्धे क्षीते प्रदद्याच्च मधुनः कुडवद्वयम् ॥ ४५ ॥

मक्षयेद्भोजनादर्वाक्पलमात्रमिदं नरः । अथवा नियता नात्र मात्रां खादेश्चयाऽनलम् ॥ ४६ ॥

मानवः सेवनादस्य वाजीव सुरते भवेत् । समर्थो बलवान्पुष्टो नित्यं स स्यान्निरामयः ॥ ४७ ॥

ग्रहर्णो नाशयेद्देष्टुं क्षयं सासमरोचकम् । अम्लपित्तं महाघ्वांसं रक्तपित्तञ्च पाण्डुताम् ॥ ४८ ॥

\*बृहज्जीरकः = “मङ्गरैला” इति लोके ॥ ४१-४८ ॥

इथाजपाकः—

आजपाक—पके हुये अच्छे आमों के १०२४ तोले रस में खाड़ २५६ तोले, गोघृत ६४ तोले,  
सोठ चूर्ण ३२ तोले, मरिच चूर्ण १६ तोले, पीपर चूर्ण ८ तोले और जल २५६ तोले ढालकर मिट्टी  
के पात्र में रखकर पकावे और उसे काष्ठ की कछुली से चलाता रहे और जब गाढ़ा हो जाय तब  
उतार कर उसमें बनिया, जीरा, हरड़, चीता, नागरमोथा, दालचीनी, कलौंजी, पिपरामूल, नागकेशर,  
छोटी श्लायची के दाने, लौंग और जायफल इन सबों का चूर्ण ४-४ तोले ढाल देने और शीतल

होने पर ३२ तोले खद भी मिला है, तो यह धामपाक तैयार हो जाता है। इसे मोहन के पहले ४ तोले की मात्रा में लेकर मोहन की जगह इसकी कोई मात्रा निबट नहीं है, अतः वैसी भग्नि हो उस के अनुसार मात्रा की वृत्तना करके सेवन की। इसके सेवन से मनुष्य रति में बौद्ध के समान सामर्थ्य प्राप्त करता है। और वह स्वर्ग, पल्लवान्, पुष्ट शरीर वाला तथा नित्य नीरोग रहता है। यह ग्रहणी, क्षय, श्वेत, अरुचि, अमृतमित्र, महाश्वेत, रक्तमित्र तथा पाण्डुरोग को नष्ट कर देता है ॥ ४१-४८ ॥

हामयति गोक्षुरचूर्णं कागक्षीरेण साचित्समष्टु। सुकंक्षपयति पाण्डवं मज्जवितं कुप्रयोगेण ॥४९॥

गोखरुना पूर्ण बकरी के दूध के साथ पका कर अवसेह की गांठि बनालेवै, और शीतल होने पर शब्द मिलाकर बत्तानुसार मात्रा से खावे तो कुम्हिल वैयुन-प्रयोग से उत्पन्न हुई नमुंसकता दूर हो जाती है ॥ ४९ ॥

अथ महाचन्दनदितैलमाह—

प्रव्यापि चन्दनदेस्तु चन्दनं रक्तचन्दनम्। पञ्चमय कालीयागुहृणागुरुणि च ॥ ५० ॥

देवद्रुमः ससरकः पञ्चं दुग्धिभोजि च। कर्पूरी सुगन्धामिह कथा कस्तूरिकाञ्चि च ॥ ५१ ॥

सिंहकः कुङ्कुमं मय्यं जातीफलकमेव च। जातीफलं कवङ्गम्/सुल्लैका महती च सा ॥ ५२ ॥

कङ्कोलकलकं स्वचक्र पञ्चं वागफेधरम्। बालकञ्च तयोसीरं मांसो दासित्वाञ्चि वा ॥ ५३ ॥

सुरा कर्पूरकञ्चि क्षौरेयं मद्रस्तुलकम्। रेणुका च प्रियङ्गुश्च श्रीवासो गुग्गुलुस्तथा ॥ ५४ ॥

छाका नक्षत्र राक्ता चातकीकुसुमं तथा। ग्रन्थिपण्ड मज्जिसा तगरं सिन्धुकं तथा ॥ ५५ ॥

पुतापि हाणसागानि क्वकीकुम्भ क्षयैः पचेत्। तैलं प्रत्यमितं सम्मोक्तत्वात्रे क्षुभे क्षिपेत् ॥ ५६ ॥

जनेनाम्यसगात्रस्तु वृक्षोजीविसिरोञ्चि सः। युवा समति शुक्राण्यः क्षीणामत्यन्तवृद्धमथा ॥ ५७ ॥

मन्थवाञ्चि कम्ते गर्भे वृद्धाञ्चि तस्मात्ते। जपुत्रः पुत्रमाप्नोति जीवेच्च धारदां वातम् ॥ ५८ ॥

चन्दनादि महातैलं रक्तपित्तं क्षयं स्वस्वम्। दाहं प्रलयेदोर्गन्धं कुष्ठं कण्ठं विनाशयेत् ॥ ५९ ॥

अपचष्टुं—“चक्रम्” इति लोके। कालीयकं—“कलम्बक” इति लोके। कथा—कस्तूरिका “सुष्कदाया” इति लोके। कङ्कोलकलकस्यापि जातीपुष्पं प्राक् तद्वत्प्रकारे लब्धं प्राप्यम्। दासित्वा—[दासकीया]। क्षौरेयं—“क्षुरे”ति लोके। श्रीवासः—गुग्गुलुः। ग्रन्थि-पर्णः—[गठिवन]। जशीविसमः—जशीतिवार्धिकः ॥ ५०-५९ ॥

महाचन्दनादि तैलं—तैलं चन्दन, लाल चन्दन, पञ्च (चन्दन विशेष), कलम्बक (पीत काष्ठ),

अगर, कासा भयर, देवदारु, गुप सरल, ब्याख, गुन, कपूर, कस्तूरी, कस्तूरी लता, शिलास, नदीना

केशर, नापफल, नाभिनी, लौघ, छोटी श्लाघवी, बड़ी श्लाघवी, कङ्कोल (इसके भगवत में नाभिनी

और नाभिनी के अभाव में लौघ लेना चाहिये), दासकीवी, तैलवाल, वागफेधर, सुगन्धमाळा, लस, ज्यामासी, दासकीवी, पकाही, कपूर, धूरिकरीला, नागरमेवा, रेणुका, फूलप्रियङ्गु, सोहवान, गुग्गुलु,

लाव, नक्ष (सुगन्धि द्रव्य), रास, बाव का फूल, बंठिवन, मंजीठ, लगर, मोम इन सब चन्दनादि तैल

के द्रव्यों को पुष्पक पुष्प १४-१४ रसी लेकर करक बना कर एक प्रत्य तिलतेल में डाल कर मन्द २

आंच से पकावै। तैयार होने पर उत्तर कर अच्छे पात्र में रख लेवै। इस तैल को शरीर में मासिका

करने से ८० वर्ष का उद पुत्र भी युवा हो जाता है, और वीर्य से शुक्र होकर स्त्रियों का अत्यन्त

प्रिय होता है। और गन्ध्या स्त्रियां भी इस तैल के प्रयोग करने से गर्भ धारण करती हैं, और

वृद्ध स्त्रियां युवती के समान हो जाती हैं। पुत्रहीन पुरुष पुत्रको प्राप्त करता है तथा १०० वर्ष

तक जीवित रहता है। यह महाचन्दनादि तैल रक्तपित्त, क्षय, ज्वर, दाह, पसीने को दुर्गन्ध,

उष्ण तथा सुनसी को दूर कर देता है ॥ ५०-५९ ॥

अथ यशुवन्दरीशकीमाह—

दशमूलं कणा वद्धिः कपित्थञ्च विमीतकम्। कट्फलं भरिचं विषममूलं पिप्पलिसैन्धवम् ॥ ६० ॥

रक्तोदीतकं दन्ती त्राक्षान्नाजिनिवाहयम्। चात्रोजन्तुजशिलारिमृदीदासुतर्जवाः ॥ ६१ ॥

चान्यातं देवकुसुमं राजशुक्राक्षिकञ्चकम्। सुखदास्तुनेरास्त्री मूलं वीरणिकाभवम् ॥ ६२ ॥

पतेपां पशुमन्तु मेघनावां पृथक्पृथक्। आवकञ्चापि पश्यात्यास्तोये पञ्चावके पचेत् ॥ ६३ ॥



स्विन्ना पथ्या भवेद्यावत्पश्चान्मधु विनिक्षिपेत् । गुरुपदेशाद्विधिवन्निदिनञ्च ततः परम् ॥६४॥  
पुनः क्षिपेत्पञ्चदिनं तथा च दशवासरम् । संसिद्धा चामया पश्चाद् घृतभाण्डे निधापयेत् ॥६५॥  
विमले सुदृढे क्षौद्रपरिपूणे प्रयत्नतः । पश्चात्पूवोक्तभाण्डे तु क्षिपेद् बुद्धिपरायणः ॥ ६६ ॥  
एषा हरीतकी चैव धन्वन्तरिकृता शुभा । भक्षयेद्यो नरो नित्यं रोगा नश्यन्ति सर्वशः ॥६७॥  
आसं कासं क्षयं पाण्डुं हिक्काछर्दिमदभ्रमान् । मुखरोगं तथा तृष्णामरुचि पक्षिमन्दताम् ॥६८॥  
यकृत्प्लीहोदरञ्चैव वातरक्तं सुदारुणम् । शिरोऽक्षिकर्णजां पीडां तथा वद्वगुदोदरम् ॥ ६९ ॥  
ग्रहणीं हृत्किंकाराञ्च शोषं दोषत्रयोद्भवम् । मधुपकतिं चित्ख्याता हन्ति रोगाननेकदाः ॥७०॥

मधुपकहरीतकी—दशमूल, पीपल, चीता, कैथ, बहेडा, कायफल, मरिच, लोठ, पिपरामूल  
संयानमक, लाल रोहिडा, दन्ती, द्राक्षा, जीरा, हल्दी, दारुहल्दी, आंवला, वायविदङ्ग, शिरचिया, का  
कड़ासिंगी, देवदारु, पुनर्नवा, घनिया, लौंग, अमलतास, गोखरू, विधारा, सागरगोदा और खस प्रत्येक  
पदार्थ ८-८ तोले, हरड़ २५६ तोले लेकर ५ आदक जल में पकावे, जब हरड़ पकते २ नरम होजाय  
तब उसे निकाल कर गुठली भलग कर के उक्त काढ़े को छान कर उसमें पुनः इन हरड़ों को ढाल कर  
जब तक गाढ़ा न होजाय तब तक पकाता रहे बाद को उतार कर गुरुपदेशानुसार शीतल होने पर  
मधु ढाल देवे । पुनः ३ दिन, ५ दिन तथा १० दिन के बाद भी शहद ढाले, पश्चात् इस प्रकार से  
सिद्ध की हुई हरड़ को स्वच्छ सुदृढ शहद से भरे ड्रुये बी रखने वाले पात्र में यरनपूर्वक रख दे  
पश्चात् बुद्धिमान वैद्य उस पात्र में से निकाल कर दूसरे घृतपात्र में रख देवे । इस प्रकार की उत्तम  
हरीतकी को सर्वप्रथम “धन्वन्तरि” भगवान ने बनाया । जो मनुष्य इसे नित्य भक्षण करता है, उसके  
सम्पूर्ण रोग नष्ट हो जाते हैं, और आस, कास, क्षय, पाण्डु, हिचकी, वमन, भय, अन्न, मुखरोग, तृष्णा,  
अरुचि, अग्निमन्दता, यकृत, प्लीहा, उदर रोग, भयङ्कर वातरक्त, शिर, अर्ध तथा कान की पीड़ा,  
बुद्धगुदोदर, दुष्टविकारों वाली ग्रहणी, विदोषन शोथ इन सर्वां को यह विख्यात मधुपकहरीतकी दूर  
करती है तथा अग्न्याग्न्य भी अनेक रोगों को नष्ट करती है ॥ १०-७० ॥

अथ वानरीं वटिकांमाह—

बीजानि तु कपिकच्छवाः कुडवमितानि च स्वेदयेच्छनकैः ।

प्रत्ये गोभनदुग्धे तावद् यावद् भवेद् गाढम् ॥ ७१ ॥

त्वग्रहितानि च कृत्वा सूक्ष्मं सम्पेययेत्तानि । पिष्टिकया लघुवटिकाः कृत्वा गव्ये पचेदाज्ये ॥७२॥

द्विगुणितशर्करया ता वटिकाः सम्पक्कया लेप्स्याः ।

वटिका माक्षिकमध्ये मज्जनयोग्येऽखिलाः स्याप्याः ॥ ७३ ॥

पञ्चद्व्यमितस्तास्तु प्रातः सायञ्च भक्षयेत् । अनेन शीघ्रद्रावी यो यश्च स्यात्पतितध्वजः ॥७४॥

सोऽपि प्राप्नोति सुरते सामर्थ्यमति वाजिवत् । नानेन सहस्रं किञ्चिद् द्रव्यं वाजीकरं परम्

वानरी वटिका—कीच के बीजों को १६ तोले लेकर २ प्रत्य (६४ तो०) गौ के दुग्ध में धीरे २ तब  
तक उबाले जब तक गाढ़ा न हो जाय उस के बाद उतार कर कौच के बीजों के छिलके उतार कर  
मिहीन पीस डाले और मैदे की पीठी के साथ मिला कर छोटी २ बटी बनाले और उन्हें गोघृत में भुन  
कर दुग्घनी खाड़ की चाशनी में लपेट कर दूधने योग्य शहद से भरे ड्रुय पात्र में सर्वों को रख दे ।  
इन में से ५ टङ्क (२० मा०) की मात्रा में लेकर प्रातः काल और सायं काल को खाना चाहिये । इस से  
स्त्रीप्रसङ्ग में शीघ्र स्वलित होजाने वाले, जिन का लिङ्ग खड़ा नहीं होता है, ऐसे लोग भी इस को  
सेवन से मैथुन करने में थोड़े के समान सामर्थ्य प्राप्त करता है । इससे बढ़ कर कोई दूसरा वाजी-  
करण नहीं है ॥ ७१-७५ ॥

अथाकारकरमादिवटीमाह—

आकारकरभः शुण्ठी लवङ्गं कुङ्कुमं कणा । जातीफलं जातिपुष्पं चन्दनं कार्पिकं धृथक् ॥७६॥

चूर्णयेद्वह्निफेनन्तु तत्र दद्यात्पलोन्मितम् । सर्वमेकीकृतं मापसात्रं क्षौद्रेण भक्षयेत् ॥ ७७ ॥

शुक्रस्तम्भकरं पुंसांमिदमानन्दकारकम् । नारीणां प्रीतिजननं सेवेत निशि कामुकः ॥ ७८ ॥

इति द्विसप्ततितमो वाजीकरणाधिकारः समाप्तः ॥ ७२ ॥

आकारकमादि कटी—अन्नकण, सेंद्र, लोह, केसर, पीप, बाजफल, जामिनी, लसैद  
चन्दन इन सबों को धुपक १ थक २ तोला लेकर चूर्ण कर बाँटे, और उस में सुख भस्मी ४ तोले बाँट  
कर एक २ मासे की गोली बना दाले, और बगलोग्ग मासा में शहद के साथ सेवन करे। यह शुक्र  
को सम्पन्न करने वाला पुष्पों को यैशुन में अन्नचन्द देने वाला, शिबों की प्रीति को उत्पन्न करने  
वाला है। इसे काशी पुष्पों को राशि में संयोग के पूर्व खाना चाहिये ॥ ७६-७८ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिमी” नामिकायां भाषाटीकायां-  
चिकित्साप्रकरणे उत्तरखण्डे त्रिसप्ततितमो वाजोक्त्याधिकारः समाप्तः ॥ ७९ ॥

### अथ त्रिसप्ततितमो रसायनाधिकारः ॥ ७९ ॥

तत्र रसायनस्य लक्षणमाह—

। वरुणाध्याचिचिर्वसि तवःस्तम्भकं तथा । ज्युष्यं वृद्धं दृढं मेघवं वरुणायम् ॥ १ ॥

१ रसायन के लक्षण—जो जोग्य वरुणस्य तथा ध्याचिचिर्वसि को दूर कर देने वाला, भवस्या का  
स्थापन करने वाला, मेघों को लिये हितकर, पुष्टिकरक तथा दीर्घवर्द्धक होता है, उसे ‘रसायन’  
कहते हैं ॥ १ ॥

अत्र रसायनस्य फलं विधिं चाह—

दीर्घमायुः स्मृति मेधासारोग्यं तर्पणं ययः । देहंन्द्रियवर्कं कान्तिं नरो विन्देन्नसायनात् ॥ २ ॥

नाचिञ्जयसरीरस्य युक्तो रसायनो विधिः । न भाति बाससि श्मिक्ते रङ्गयोग इवापि ॥ ३ ॥

रसायन के फल—मनुष्य रसायन सेवन करने से दीर्घ आयु, स्मरण शक्ति, धारणा शक्ति,  
आरोग्य, जवान्नी, देह तथा इन्द्रियों में कल तथा कान्ति प्राप्त करता है।

रसायन की विधि—ययत्-विरचनादि के द्वारा मिना सरीर को उपरहित किये हुये रसायन  
का प्रयोग करना उचित नहीं है। क्योंकि जिस भाँति मैंने ऊपर में रङ्ग देने से वह वही बढ़ता है  
वही भाँति रसायन भी वर्ध हो जाता है ॥ २-३ ॥

शीतोष्णं ययः क्षौद्रं फुल्लमेकैकजो हिमम् । शिवाः समस्तसमय्य प्राप्नोति स्यापयेद्भवाः ॥ ४ ॥

रसायन प्रयोग—शीतल जल, दूध, शहद, बी इन में से एक थक जो जोग्य के पूर्व सेवन करने  
से भवस्या को स्थापन करता है तथा हितकर होता है। अथवा समस्त वस्तुओं धुपक १ तोल २ भाग  
लेकर ययत् कर पीने से भी पूर्णतः फलप्रद होती है ॥ ४ ॥

मण्डूकपुष्पाः स्वरसः प्रयोग्यः क्षीरेण कटीमनुकृत्य चूर्णम् ।

रसो गुह्यमालु सप्तकुण्डल कटक प्रयोग्यः सप्त सप्तकुण्डलम् ॥ ५ ॥

आयुःप्रदायाम्बामवाक्त्वानि यथाशिवर्णस्वरचूर्णानि ।

मेधयानि चैतानि रसायनानि मेधया विधेयेण च सप्तकुण्डली ॥ ६ ॥

१ माक्षी का स्वरस, २ गुह्य का स्वरस, ३ सप्तकुण्डली का मूल तथा पुष्पों का कटक और ४  
सप्तकुण्डली का चूर्ण दूध के साथ लेना इन चारों में से कोई भी योग प्रस्तः काल सेवन करने से आयु को  
बढ़ाने वाला, रोगनाशक, यय, शक्ति, सरीर का वर्ध तथा स्वर को बढ़ाने वाला, मेधाशक्ति को देने  
वाला, रसायन है। इस में सप्तकुण्डली मिश्रण करके मेधाशक्ति को बढ़ाने वाली है ॥ ५-६ ॥

॥ मण्डूकपुष्पाः = माक्षी, उदकमे “मक्षिद्या” माक्षी, तस्या अपि रसायनत्वात् ॥ ५-६ ॥

यहाँ पर “माक्षी” के न मिलने पर “अण्नीठ” का प्रयोग करना चाहिये क्योंकि वह भी रसायन है  
माक्षिकेण गुणाक्षीरी विष्णुत्वात्त्वमेव च । त्रिफला सितया वास्पि युक्ता सिद्धं रसायनम् ॥

वंशलोचन को पीपल तथा सैषानयक का चूर्ण मिला कर शहद से खावा अथवा त्रिफला को  
चीनी के साथ खाना दोनों ही सिद्ध रसायन है ॥ ७ ॥

सिन्धुधार्करीगुण्ठीकण्ठमण्डूकैः क्रमात् । वर्षाऽऽदिष्वनया प्राक्त्वा रसायनगुणैरपि ॥ ८ ॥

श्लेष्महरीतकी—रसायन के पुष्पों को चाहने वाला व्यक्ति वर्षा आदिक ऋतुओं में क्रमसे वर्षा  
वर्षा ऋतु में सैषा निमक के साथ, शहद ऋतु में चीनी के साथ, हेमन्त ऋतु में सोंठ के साथ, शिशिर  
ऋतु में पीपल के साथ, वस्त्र ऋतु में शहद के साथ और ग्रीष्म ऋतु में गुड के साथ हरीतकी का  
सेवन करे ॥ ८ ॥

पुनर्नवस्याद्धपलं नवस्य पिष्टं पिबेद्यः पयसाऽद्धमासम् ।

मासत्रयं तच्चिगुणं समं वा जीर्णोऽपि भूयः स पुनर्नवः स्यात् ॥ ९ ॥

पुनर्नवारसायन—जो मनुष्य पुनर्नवा को तत्काल चखाइने के बाद पीस कर उसके दो तोले कल्क को धारोष्ण दूध के साथ १५ दिन तक या ३ मास तक या ९ मास तक अथवा १ वर्ष तक प्रति-दिन पीता है, यह यदि शुद्ध भी होगया हो तो पुनः युवा होनाय ॥ ९ ॥

ये मासमेकं स्वरसं पिबन्ति दिने दिने मृद्वरजःसमुत्थम् ।

क्षीराशिनस्ते बलवीर्ययुक्ताः समाः शतं जीवनमाप्नुवन्ति ॥ १० ॥

मृद्वरजरसायन—जो मनुष्य १ मास तक नित्य मींगरे के ताजे रस को पीते हैं । और दूध भोजन करते हैं, वे बल तथा वीर्य से युक्त होकर सौ १०० वर्ष तक जीते हैं ॥ १० ॥

शतावरो मुण्डितिका गुह्वची सहस्तिक्णां सहतालमूली ।

पुतानि कृत्वा समभागयुक्तान्याज्येन किं वा मधुनाऽजलिह्यात् ॥ ११ ॥

जरारुजाभृत्युचियुक्तदेहो भवेन्नरो वीर्यशलावियुक्तः ।

विभाति देवप्रतिमः स नित्यं प्रभामयो भूरिविवृद्धबुद्धिः ॥ १२ ॥

शतावर, गोरखमुण्टी, गिलोय, इस्तिकर्ण पलाश और काली मूशली इन सबों को समान भाग में लेकर एकत्र कर शहद अथवा गोघृत में मिला कर चाटना चाहिये । इसके सेवन करने वाला जो मनुष्य होता है वह बुद्धावस्था, रोग तथा अकाल मृत्यु से रहित हो कर वीर्य तथा बल आदि से युक्त होता हुआ देवता के समान नित्य कान्ति और अत्यन्त वीर्य बुद्धि से युक्त होता है ॥ ११-१२ ॥

पीत्वाऽध्वगन्धां पयसाऽद्धमासं घृतेन तलेन सुखाम्बुना वा ।

वीर्यस्य पुष्टिं वपुषो विधत्ते बालस्य दास्यस्य यथाऽभुवृष्टिः ॥ १३ ॥

अध्वगन्धा रसायन—एक पक्ष (१५ दिन) तक अध्वगन्धा को दूध के साथ या घी या तेल या किंचिद्वर्ण जल के साथ प्रतिदिन पीने से जैसे छोटे धान्य के पौधे की जलकी वृष्टि से पुष्टि होती है उसी भांति वीर्य तथा शरीर की पुष्टि होती है ॥ १३ ॥

अथ लौहगुग्गुलुमाह—

अयःपलं गुग्गुलुमत्र योज्यं पलत्रयं व्योपपलानि पञ्च ।

पलानि चाष्टौ त्रिफलरजश्च कर्पं लिहन्त्यात्यमरत्वमेव ॥ १४ ॥

लौहगुग्गुलु—शुद्ध लौहभस्म ४ तोले, शुद्ध गुग्गुल १२ तोले, त्रिकटु ( सोठ, पीपर, मिर्च ) चूर्ण २० तोले, त्रिफला (हरड़, बहेड़ा आमला) चूर्ण ३२ तोले लेकर सबों को एकत्र कर उस में से १ तोले की मात्रा में प्रतिदिन शहद से या घृत से चाटने से मनुष्य नीरोग रहकर अमरत्व को प्राप्त कर सकता है ॥ १४ ॥

अथ रसायनस्य विशेषफलमाह—

न केवलं दीर्घमिहायुरश्नुते रसायनं यो विधिवन्निपेवते ।

गतिं स देवर्षिनिपेवितां शुभां प्रपद्यते ब्रह्म तथैव चाक्षरम् ॥ १५ ॥

इति त्रिसप्ततितमो रसायनाधिकारः समाप्तः ॥ ७३ ॥

रसायन के विशेष फल—जो मनुष्य विधिपूर्वक रसायन का सेवन करता है, वह केवल दीर्घ जीवन ही लाभ नहीं करता है प्रत्युत वह मरने पर देवर्षियों को पाने योग्य शुभ गति को प्राप्त होता है, और क्या अविनाशी ब्रह्म को भी प्राप्त करता है ॥ १५ ॥

इति श्री “भावप्रकाश” भावप्रकाशकारिकायां “विद्योत्तिनी” नामिकायां आपाटीकायां चिकित्साप्रकरणे उत्तरखण्डे त्रिसप्ततितमो रसायनाधिकारः समाप्तः ॥ ७३ ॥

## भावप्रकाशस्योत्तरखण्डे—

[ ग्रन्थपूर्तिः ]

अथ ग्रन्थकर्मणुभाषीर्मांसनम् ।

यावद् ज्योमनि विष्णुमन्दरमणेरिन्दोऽत्र विद्योतते

यावत् सप्त पयोधयः सगिर्यस्तिष्ठन्ति पृष्ठे भुवः ।

यावत्तवावविमण्डलं फणितेरास्ते सभामण्डले

चाकसन्निधनः पठन्तु परितो भावप्रकाशं शुभम् ॥ १ ॥

ग्रन्थकार का शुभाशीर्वाद—जब तक आकाश में सूर्य तथा चन्द्र का विष्णु विराजमान है और जब तक सातों समुद्र तथा पर्वत पृथ्वी पर ठहर रहे हैं जब तक सप्तारथ शेष भगवान् की फणपर मृण्मण्डल खला हुआ है तब तक सञ्जन वैश्व लोप इस सप्तम "भावप्रकाश" ग्रन्थ को चारोतरफ संसार में पढ़ते रहें ॥ १ ॥

ग्रन्थस्यास्याध्यापकानां ज्ञानां मध्ये गुणामादरं कुर्वतां च ।

श्रीसोमेशादित्यविग्रप्रसादाद्युदीर्गं सौख्यमास्तां सदैव ॥ २ ॥

इति श्रीतटकनरनयश्रीमन्मिश्रभाषविरचिते भावप्रकाशे उत्तरखण्डेऽष्टमं विकिसामकरणं समाप्तम् ।

## समाप्तमिदमुत्तरखण्डम् ।

ग्रन्थ तथा उस के अध्यापक या आदरकर्त्ताओं के प्रति—और इस ग्रन्थ के पढ़ाने वाले सञ्जनो का तथा इस ग्रन्थ का पढ़ने इस के अध्यापकों का भजुष्यों के मध्य में आदर करने वालों का श्रीसोमेशुषी ( महाशैव भी ), सूर्य तथा ग्रहणों के प्रसाद से दीर्घ आयु तथा सुख सर्वदाही दो ॥ २ ॥

इति श्रीमध्वसंप्रदायाचार्यदार्शनिकसर्वभौम-साहित्य-दर्शनपाचार्य-नारयण-तर्करत्न-गोस्वामि-

श्रीदानोदरशास्त्रिणाम्भेवासिना "बस्तो" मण्डलान्तर्गत "मिथौलिना" आगवासिना सरप-

पारीषपक्षिपाचवान्धवाभावसंस्मिधकलाकोविदश्रीमोदरसार्चकर्मणिष्ठ "गोतम" गोत्रो-

द्भवश्रीलश्रीमिमोहबन्धनार्थं सन्तुला स्वनामव्यपारमाद्यं पुरुषशिरोमणिभील-

श्रीरामचरित्रमणिप्रियादिनां "पोप्ययुग" पदवीधारिणा साहित्यशास्त्रिणा

विपद्मलश्रीमहलंकरमिश्रकृष्णैः विरचित "भावप्रकाश" भाव-

प्रकाशकारिकाविद्योतिनीनाम्नी भाषाटीका समाप्ता ॥

सिद्धपदप्रहारकापविमिमे श्रीविक्रमाब्दे भुमे भुके पासि त्रिषो त्रितेऽविदश्वमि श्रीकाशिकायां पुरि ।

श्रीलश्रीममोदनात्मनरैर्गोस्वामिदत्त-श्रीदानोदरसास्त्रिणपदवीपाणिमर्गुरोराशिषा ॥ १ ॥

श्रीमद्वामचरित्रचिन्तनमणैः गोप्यात्मनैरदत्त-विद्योतिन्यविषाऽऽजमनीविरचिता भावप्रकाशोपरि ।

आख्या ह्यापविपुं स्वकीयमुक्तिं यावत् य तस्मै विषा संपूर्णाऽन्यत् पक्षिपाचननुषैः सद्ग्रहस्युक्कङ्कः ॥

विद्योतिन्यविरतिना स्याद् विद्योतिन्यवसंश्लेषः । भावप्रकाशे पाश्चात्त्य-भावप्रकाशसंश्लेषा ॥ २ ॥

अथ यत्र द्व्योराधिर्द्वयेव विदुषां वरैः । तत्र तत्रैव शोभेत सं स्वमिरेति केऽन्यथा ॥ ४ ॥

अथ यत्र कदाचित् कदाचित् चिन्तोपकारः कदापि पठनेन च्छात्रद्वन्द्वस्य कश्चित् ।

अथिनाति तदाऽस्तिभीतिवृत्तेऽवमस्तु प्रसन्नमनुभूत्वं सत्कलं तेऽस्मिन् ॥ ५ ॥

समाप्तश्चायं ग्रन्थः

॥ इति शुभं स्यात् ॥

## भावप्रकाशोक्त रोगों के विभिन्न भाषाओं के नामों का निर्देश

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	अरबी नाम
ज्वर ( जर, बुखार, ताप ) वात ज्वर	Fever ( फीवर ) Pyrexia ( पाइरेक्सिया )	हुम्मा तपे सोदावी हुम्मा रुन्वा गिब लाजिम
पित्तज्वर ( गरमी का बुखार ) कफ ज्वर ( सरदी का बुखार, बलगमी बुखार )		हुम्मा बलगमिया हुम्मा मुरकब शतुरल गिब
वातपित्तज्वर पित्तकफज्वर सान्निपातिकज्वर ओषधिगन्धज्वर काम-भय-क्रोध-शोक ज्वर	Typhoid State ( टाईफाइड स्टेट ) Hay Fever ( हे फीवर ) Pyrexia of emotions ( पाइरेक्सिया ऑफ इमोशन्स )	हुम्मा योमिया
भूताभिपद्गन्धज्वर ( भूत का बुखार )	Fever of evil spirits ( फीवर ऑफ् ईविल स्पिरिट्स )	
विषम ज्वर ( जूड़ी बुखार ) आगन्तुक ज्वर सन्तत ज्वर	Malarial fever ( मलेरियल फीवर ) Remittent fever ( रेमिटेन्ट फीवर ) & Continuous fever ( कन्टिन्चुअस फीवर )	हुम्मा खिलतिया हुम्मा वरमिया हुम्मा योमी
सतत ज्वर	Double Quotidian fever ( डबल क्वॉटिडियन फीवर )	जिलती तप
अन्येद्युष्कर ज्वर तृतीयक ज्वर ( तिजरिया या अंतरिया बुखार )	Quotidian fever ( क्वॉटिडियन फीवर ) Benign Tertian fever ( बिनान टर्शियन फीवर )	हुम्मा गिब खालिस दायरा
तृतीयक विपर्यय ज्वर चतुर्थक ज्वर ( चौथिया बुखार )	Malignant Tertian ( मैलिग्नेन्ट टर्शियन ) Quartan fever ( क्वार्टन फीवर ) -	हुम्मा रावेआ ( रिब्बा )
चतुर्थक विपर्यय	Double Quartan fever ( डबल क्वार्टन फीवर )	
वातबलासक ज्वर प्रलेपक ज्वर अभिघातज्वर विदाह ज्वर सूतिका ज्वर ( पश्त का बुखार ) स्तन्योदय ज्वर	Hectic fever ( हेक्टिक फीवर ) Traumatic fever ( ट्रामेटिक फीवर ) Inflammatory fever ( इन्फ्लेमेटरी फीवर ) Puerpéral fever ( परपौरल फीवर ) Milk fever ( मिल्क फीवर ) Fever of Lactation ( फीवर ऑफ लैक्टेशन )	तपे लसिका तपे मुआज़्बा हुम्मा जरबी हुम्मा वरमी हुम्मा भक्गी

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	अरबी नाम
रक्तगत ज्वर		हुन्मा दमवी
जीर्ण ज्वर ( पुराना कुष्ठार )	Chronic fever ( क्रॉनिक फीवर )	तौ कुराना
अतिसार (दस्त)	Diarrhoea ( डायरिया )	इमहाल
वातातिसार		सीदावी इसहाल
पित्तातिसार		सफरादी इसहाल
कफातिसार		दलगामी इसहाल
रक्तातिसार		इसहाल कलदन्
कामातिसार	Mucous colitis ( म्यूकस कोलाइटिस )	जुदीर
प्रवाहिका (यरोह, पेविज, शीब)	Dysentery ( डिसेन्ट्री )	सुडुन्
ग्रहणी ( संग्रहण )	Sprue ( स्प्रू ), Diarrhoea alba ( शायरिया- परा ), Chronic Diarrhoea ( क्रॉनिक डायरिया )	जुरा
बर्षा ( दवासीर )	Piles ( पायल्स ), Haemorrhoids ( हिमोरोइड्स )	दवासीर
वातार्षा ( वादी दवासीर )	Non bleeding Piles ( नॉन ब्लीडिंग पायल्स )	रिगार दवासीर
रक्तार्षा ( रूनी दवासीर )	Bleeding Piles ( ब्लीडिंग पायल्स )	दवासीर कलदन्
अग्निमान्द्य	Anorexia ( एनारेक्सिया ), Hyperchlorhy- dria ( हाइप्रेक्लोरोहाइड्रिया ), Atonic Dyspepsia ( अटोनिक डिस्पेप्सिया )	जोफेइकन जोफ कलमेनदा
अजीर्ण ( अपच, बद्धजमी )	Indigestion ( इण्डिजेस्टन ) Dyspepsia ( डि- स्पेप्सिया )	
विपूचिका ( बैजा )	Cholera ( कालरा )	हैजा
अठसक	Cholera Sicca ( कालरी सिक्का )	
कृमिरोग	Diseases of Worms ( डिजीजेन्ड आफ वर्म्स )	दीदान कल अमडम
पाण्डु रोग	Anaemia ( एनीमिया )	परकान
कायका	Jandice ( जॉन्डिस )	परकान अरफरा
हृदीमक	Chlorosis ( क्लोरोसिस )	परकान, असबद
रक्तपित्त	Haemorrhagic Diseases ( हिमोरेजिक डिजीजेन्ड )	कलदम
मौलिक रक्तपित्त		नफस कलदम
मेदूगत रक्तपित्त		बील कलदम
रोमकृपण रक्तपित्त		अर्क कलदम
वासामत रक्तपित्त ( नकसीर )	Epistaxis ( एपिस्टैक्सिस )	रश्माक
अर्जगरक्तपित्त	Haematemesis ( ह्येमेटेमिसिस ), Haemoptysis ( ह्येमाप्टिसिस ) और Epistaxis ( ये तीनों मिल कर अर्जग रक्तपित्त है )	
अधोग रक्तपित्त	Melena ( मेलेना )	
राज्यक्षमा ( तपेदिक )	Phthisis ( फथिसिस ), Consumption ( कन्सु- म्प्शन ), Pulmonary Tuberculosis ( पुल्मोनरी ट्यूबरकुलोसिस )	हुन्मादिक, तपेदिक

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	अरबी नाम
उरः क्षत	Pulmonary Cavitation (पल्मोनरी कैविटेशन)	सिल
कास ( खाँसी )	Cough ( काफ )	सोभाल
हिक्रा	Hiccough ( हिककफ )	फुवाक
श्वास रोग ( दमा )	Dyspnoea ( डिस्पिनया )	रिखु, जीकबल नफस
तमक प्रतमक श्वास	Asthma ( एज्मा )	
शुद्ध श्वास	Breathlessness ( ब्रेथलेसनेस )	
महाश्वास ऊर्ध्व श्वास छिन्न श्वास	Chyne-stroke-respiration ( कारन स्ट्रोक रेस्पिरेशन ) or Dyspnoea of the failing heart or respiration या ( डिस्पिनया आफ दी फेलिंग हार्ट आर रेस्पिरेशन )	
स्वरभङ्ग ( गला बैठना )	Hoarseness ( होर्सनेस )	फसाद उलसोत
छर्दि ( कै, उलटी )	Vomiting ( वोमिटिंग )	कै
तृष्णा ( प्यास )	Thirst ( थर्स्ट )	अतश मुफरत
मृच्छा ( बेहोशी )	Cyncope ( सिन्कोप ), Fainting ( फेन्टिक ), Senselessness ( सेन्सलेसनेस )	गशी
भ्रम ( चक्कर )	Giddiness ( गिडिनेस ), Vertigo ( वर्टिगो )	सदर, दुवार
संन्यास	Coma ( कोमा ), Catalepsy ( कैटालेप्सी )	सक्ना
निद्रा रोग	Sleeping Sickness ( स्लीपिंग सिकनेस )	
तन्द्रा	Drowsiness ( ड्रॉवनीनेस )	सुवात
मरात्यय	Alcoholism ( अल्कोहालिज्म )	खुन्न
उन्माद ( पागलपन )	Insanity ( इन्सेनियो )	मालेखीलिया, जनून मानिया
अपस्मार ( मिरगी )	Epilepsy ( एपिलेप्सी )	सरआ
कोष्ठवात		इसार
गुदाश्रित वात		रयही दवासीर
आमाशयगतवात		दरद दियाही मेदा
पक्वाशयगतवात		रियाही कौलब्ज
आलेपक	Convulsions ( कान्वल्शन्स )	तश्नुन
हनुग्रह ( दाँत बैठ जाना )	Trismus ( ट्रिस्मस ), Lock Jaw ( लाक जा )	खिलाफक
अर्द्धित ( लकवा )	Facial Paralysis ( फेशियल पैरेलिसिस )	लकवा
मन्यास्तम्भ	Stiffneck ( स्टिफनेक ), Torticollis ( टर्टिकोलिस )	कुवान् इस्तिरखा, इस्तिरखा, इस्तिरखा
	Wryneck ( रायनेक )	खाय उचलम्भर
विश्रवाची	Brachial paralysis ( ब्रेकियल पैरेलिसिस )	
	Monoplegia Brachialis ( मोनोप्लेजिया ब्रेकियलिस )	इस्तिरखाय उचलम्भर
आध्मान ( भफारा )	Tympanitis ( टिम्पेनाइटिस ) Meteorism ( मेटिस्मोरिज्म )	नफस

संस्कृत नाम	संज्ञेजी नाम	अरबी नाम
गुहगुहापन	Borborygmus ( गार्गीरिगमस )	
प्रत्याघ्नान	Gastrotympanitis ( गैस्ट्रोटीम्पेनइटिस )	
वाताप्लीला	Typhlitis ( टाइफलाइटिस ) Enlarged prostate ( इन्फ्लैम्ड प्रोस्टेट )	
दुर्ली	Renal colic ( रीनल कालिक )	
गुहसी	Sciatica ( स्काटिका )	भ्रुकुन्निहा
खण्ड ( डैगडापन )	Manoplegia cruralis (मानोप्लेजिया क्रूरैलिस)	
पंसु ( झुलापन )	Paraplegia ( पारप्लेजिया )	
कलायलम्भ ( डैगडाना )	Lathyrism ( लेथिरिज्म )	
वातकण्ठक	Sprain Ankle ( स्प्रेन एङ्कल )	वशाडल प्रकव
क्रोष्ठुसीर्ष	Hydrops ( हाइड्रोप्स ), Inflamed knee ( इन्फ्लैम्ड की )	
दण्डापतानक	Orthotonos ( ऑर्थोटोनस )	
अन्तराधाम	Emprosthotonos ( एम्प्रोस्टोथोनस )	
बाह्याधाम	Opisthotonos ( ओपिस्टोथोनस )	
बहुस्वम्भ	Tetanus ( टिटेनस )	
पाशर्वाधाम	Pleurothotonos ( प्लूरोटोथोनस )	
पक्षाघात	Hemiplegia ( हेमिप्लेजिया )	
सर्वाङ्गघात	Diplegia ( डाइप्लेजिया )	
जिह्वास्वम्भ	Paralysis of the tongue ( पैरेलिसिस भाफुदी )	सकल वलिक- दह ) Glossal palsy ( ग्लोसल पैरली )
		सान, इन्- रुवाय वललि सान
खरली	Muscular Spasm of the Hand and feet ( मस्क्युलर स्पैज्म ऑफ दी हैंड एण्ड फीट )	
पादहर्ष ( पैरी में झुनझुनी )	Numbness of feet ( नम्बेस ऑफ फीट )	खदर पाद
अपतंत्रक	Hysteria ( हिस्टेरिया )	इखतनाक डल रहम दिवपान उभशा तशावद सहर शकल भज- फर वनम ऊल मुफासील वनम क्लेदा
प्रलाप ( बकवास, बटवडाना )	Delirium ( डेलिरियम )	
कम्पनात ( कांपना )	Paralysis Agitans ( पैरेलिसिस एजिटेंस )	
झुन्मा ( बँमाई )	Yawning ( यानिङ )	
निद्रानाश	Insomnia ( इन्सोम्निया )	
नखमेद	Onychia ( ऑन्किडिया )	
आमवात	Rheumatism ( रूमेटिज्म )	
वातरक	Gout ( गाउट )	
शुल	Colic ( कालिक )	
हृदय शुल	Cardiac pain ( कार्डियक पेन ) Angina pectoris ( एङ्गिना पेक्टोरिस )	



संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	अरबी नाम
गुल्म ( गोला )	Abdominal tumour ( एब्डामिनल ट्यूमर )	गोला
रक्त गुल्म	Ovarian or uterine tumour ( ओवेरियन-यूनी गोला आर यूटराइन ट्यूमर )	
हृद्दोग ( दिल की बीमारी )	Diseases of the Heart ( डिज्जीजेन आफ दी वजअर डल हार्ट )	कल्प
मूत्रकृच्छ्र ( कर्क के साथ पेशाब होना )	Disuria ( डिस्यूरिया ), Strangury ( स्ट्रैंग्युरी ), Painful micturition ( पेनफुल मीक्चुरिशन )	तकसोर डल बोल
मूत्राघात ( पेशाब रुक जाना )	Retention of urine ( रिटेन्शन आफ यूरिन )	पहतेवास डल बोल
वातकुण्डलिका	Spasmodic Stricture ( स्पास्मोडिक स्ट्रिक्चर )	
मूत्रातीत	Incontinence of urine ( इन्कांतिनेन्स आफ यूरिन )	इस्तिरखाय डल मसांना
मूत्रजठर	Distended bladder ( डिस्टेंडेड ब्लेडर )	इस्तिफाल डल-मसाना
मूत्रोत्सङ्ग	Stricture of urethra ( स्ट्रिक्चर आफ युरेथा )	
मूत्रक्षय	Suppression of urine ( सप्रेसन आफ यूरिन )	
मूत्रग्रन्थि	Tumour of the bladder ( ट्यूमर आफ दी ब्लेडर )	
अदमरी ( पथरी )	Calculus ( कैल्कुलस ), Stone in Bladder ( स्टोन इन् ब्लेडर )	हीसआत
वातादमरी	Uric acid Calculus ( यूरिक एसिड कैल्कुलस )	
इलैप्सिकादमरी	Stone of phosphate ( स्टोन आफ फास्फेट )	
शुक्रादमरी	Seminal Concretion ( सेमिनल कॉन्क्रीशन ); Spermatic Concretion ( स्पर्मैटिक् कॉन्क्रीशन ); Spermolith ( स्पर्मोलिथ )	
शर्करा ( रेत )	Gravel ( ग्रेवेल )	कौलअसफली
उदावर्त	Anomalies of urinary Secretion ( एना-मेलीज ऑफ युरिनरी सिक्रीशन )	जोरयान
प्रमेह	Polyuria ( पॉलीयूरिया ), Diabetes Insipidus ( डायबिटीज इन्सिपिडस )	
उदकमेह	Glycosuria ( ग्लायकोस्यूरिया )	भयाबी तुस
इक्षुमेह	Phosphaturia ( फास्फेस्यूरिया )	
सुरामेह	Chylurea ( कायल्यूरिया )	
पिष्टमेह	Albuminuria ( एल्ब्यूमिन्यूरिया ); Spermaturia ( स्पर्मैस्यूरिया )	जोरयान मनी
शुक्रमेह	Alkalinuria ( अल्कलीन्यूरिया )	
क्षारमेह	Mucous in Urine ( म्यूकस इन यूरिन )	
सान्द्रमेह	Indicanuria ( इन्डिकन्यूरिया )	
नीलमेह	Brown & Black urine ( ब्राउन ऐण्ड ब्लैक यूरिन् )	
कालमेह		

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	संशुद्धि नाम
हृदिमेह	Caecuria ( काल्पूरिया ); Bile in urine (बायल इन यूरिन)	
रक्तमेह	Haematuria ( हीमैच्यूरिया )	
माज्जिमेह	Urobilinuria ( युरोबिलीन्यूरिया )	
वसामेह	Lipuria ( लाय्पूरिया )	
मधुमेह	Diabetes mellitus ( डायबिटीज मेलिटस )	
हस्तिमेह	False Incontinence of urine ( फाल्स इन्कन्टिनेन्स आफ यूरिन ); Incontinence From overflow ( इन्कॉन्टिनेन्स फ्रॉम ओवरफ्लो )	
प्रमेहपिच्छिका	Carbuncle ( कार्बन्कुल )	
स्थौल्य	Obesity ( ओबेसिटी )	समन मुफरत
ऊर्ध्ववास	Bructation ( ब्रुक्टेसन )	
प्लीहोदर	Chronic Enlargement of the Spleen ( क्रॉनिक एन्लार्जमेंट ऑफ दी स्प्लीन )	वरम उल तिलात
यकृदाव्युदर	Enlargement of the Spleen with enlarged liver ( एन्लार्जमेंट ऑफ दी स्प्लीन विथ एन्लार्ज्ड लिवर )	वरम उल कविह
बद्धगुदोदर	Polvi-rectal Constipation ( पेल्वीरेक्टल कन्स्टिपेक्षन ); Intestinal obstruction ( इन्टेस्टाइनल अवस्ट्रक्शन् )	
क्षतोदर	Peritonitis due to perforation of the bowel ( पैरिटोनाइटिस दू टू ड्र परफोरेशन ऑफ दी बविल् )	कुशह उल भ्रमभ
जलोदर	Ascites ( एसिटिस )	हस्तिस्का
शोथ ( सूजन )	Swelling ( स्वेलिङ्ग ), Dropsy ( ड्रॉप्सी ), Anasarca ( एनासार्का ), Oedema ( ईडेमा )	वरम
वृद्धि	Enlargement of the Scrotum ( एन्लार्जमेंट ऑफ दी स्क्रोटम )	
मूत्रजवृद्धि	Hydrocele ( हाइड्रोसेल )	किछ ठुल मेमा
दोषज वृद्धि	Orchitis ( ऑर्काइटिस )	वरम उल वस्त्रिये
रक्तज वृद्धि	Haematocoele ( हिमेटोसेल )	
वासज वृद्धि	Chronic orchitis ( क्रॉनिक ऑर्काइटिस )	
पित्तज वृद्धि	Acute orchitis ( एक्यूट ऑर्काइटिस )	
कफज वृद्धि	Tubercle testes ( ट्यूबर्कुल टेस्टीज )	
मेदोज वृद्धि	Elephantiasis of the Scrotum ( एलिफैंटासिस ऑफ दी स्क्रोटम )	अनीम उल उन्सियेन
वाय्वजवृद्धि	Inguinal Hernia ( इन्गुवायनल हार्निया )	किछ ठुल भ्रमभ
गलामण्ड	Simple goitre सिम्पल गायटर )	

संज्ञा नाम	अंग्रेजी नाम	संस्कृत नाम
अपवी, गडमाला	Scrofula ( स्करोफुला ); Chronic tuberculous Lymphadenitis ( क्रॉनिक ट्यूबरकुलस लिम्फोडेनाइटिस )	
अर्बुद	Tumour ( ट्यूमर )	वन्धु
मेदोर्बुद	Lipoma ( लायपोमा )	
मांसाब्ज	Myoma ( मायोमा )	सरलान
रक्तर्बुद	Cancer [ ( कैंसर ) दुग्धबुद ]	
इलीपा ( फीलपॉन )	Filaria ( फायलेरिया ); Elephantiasis ( फिलिफैण्टियेसिस )	दाय् ललफील
विद्रव	Abscess ( एब्ससेस )	दुग्धला
व्रण	Inflammation ( इन्फ्लेमेशन )	भाषला
व्रण	Ulcer ( अल्सर )	
सद्योव्रण	Traumatic wound ( ट्रॉमेटिक व्रण )	
छिन्न व्रण	Lacerated wound ( लेसरेटेड व्रण )	
निम्न व्रण	Punctured wound ( पंकचर्ड व्रण )	
विद्र	Stab ( स्टेब )	
का	Contused wound ( कंटयूस्ड व्रण )	
पिहित व्रण	Crushed wound ( क्रशेड व्रण )	
गुह व्रण	Excoriated ( एक्सकोरियेटेड )	
अस्थिभंग या काण्ड भंग	Fracture ( फ्रेक्चर )	कल
अस्थिभंग	Dislocation ( डिस्लोकेशन )	खलभा
अस्थिच्छेदिका	Green stick fracture ( ग्रीन स्टिक फ्रेक्चर )	
गद्दीव्रण ( नास )	Sinus ( साइनस ), Fistula ( फिस्तुला )	नास
मान्दर	Fistula in ano ( फिस्तुला इन एनो )	नवासीर
अपर्वश	Soft chancre ( सॉफ्ट चैंकर )	जुवाब
जिह्वा	Warts ( वार्ट्स )	शालील डल
		कुजिब
रु	Diseases of the Skin ( डिजीजेज् ऑफ दी स्किन )	
	Dermatose ( डरमेटोस )	
हाकृष्ट ( कोढ़ )	Leprosy ( लेप्रोसी )	जुभम
सेज्म ( सेडुभा )	Pityriasis versicolor ( पिटिरियसिस् वर्सिकलर )	
	Oloasma Pityriasis ( ओलोस्मा पिटिरियसिस )	
केटिभ	Psoriasis ( सोरायसिस )	
रुक्छ	Scabies ( स्केबीज ), Ioh ( इच )	
वेल्फोटक	Impetigo ( इम्पेटिगो )	
ततार	Rupia ( रुपिया )	
वेचचिका	Pemphigus ( पेम्फिगस )	
रुद्र ( दाद )	Ring worm ( रिंगवर्म ), Tinea ( टिनिया )	जुना
किलास ( सफेद कोढ़ )	Leucoderma ( ल्यूकोडर्मा )	वरस भविजय

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	सरवी
पामा (उक्कव)	Eczema (पवित्रमा)	जर्व
विसर्प	Erysipelas (पेरिसिपेलान)	हुमा
अल्पि विसर्प	Erythema Nodosum (पेरिथीमा नोडोसम)	
कर्म विसर्प	Cellulitis (सेल्युलाइटिस)	
क्षत विसर्प	Traumatic Erysipelas (ट्रामेटिक एरिसिपेलान)	
स्नायु रोग (नहरा)	Guinea worm Disease (गिनी वर्म डिजीज)	
शीत पित्त	Urticaria (अर्टिकेरिया)	
विल्फोड	Exanthymata (एक्जैन्थेमाटा)	
फिरंग (गरमी)	Hard chancre (हार्ड चैंडर), Syphilis	
मसुरिका (माता, चेचक)	(सिफिलिस)	
शीतला (छोटो माता)	Small pox (स्माल पाक्स), Variola (वेरि- ओला)	जुदरी
रोमान्तिका	Chicken pox (चिकेन पाक्स), Varicella	
हन्त्रलुस (शालों का झड़ जाना)	(वेरिसोला)	
पापाणगर्दम	Measles (मीजल्स)	
मुखदूषिका	Falling of hairs (फालिङ्ग आफ हेयरस), इन्तशार	सभर
ज्वर, न्यच्छ	Baldness (बाल्डनेस)	
कक्षा (कलौरी)	Epidemic perotitis (एपिडेमिक पैरायटिस),	बदूरबल जुनन
	Mumps (मम्प्स)	
	Acne Vulgaris (एक्नी वल्गेरिस)	
	Capillary angioma (केपिलरी एन्जियोमाटा),	
	Naevi (नीवी)	
	Acute lymphadenitis of the Axillary	
	glands (एक्यूट लिम्फेटेनोइटिस आफ दी	
	एक्जैन्थेमाटा)	
	Herpes zoster (हर्पेज ज़ास्टर)	
कक्षा [ मकड़ी मलना जो फैल कर यशोपशीत की भाँति शरीर को घेर ले ]		
विदारिका	Bubo (ब्यूबो)	
पलित	Premature gray hair (प्रीमैच्योर ग्रे हेयर) ग्रै	
विष	Onychia purulenta (अनीकिया पुरुलेन्टा) दाख	
कुनल	Onychogryphosis (अनीओग्रिफोसिस)	
परिवर्तिका	Paraphimosis (पाराफिमोसिस)	
सवपाटिका	Tear in the prepuce (टीयर इन दी प्रीप्स)	
निवद्ध प्रकाश	Phimosis (फिमोसिस)	
सन्निवद्धगुद	Stricture of the rectum (स्ट्रिक्चर ऑफ दी रेक्टम)	
वृषणकच्छ	Scrotal eczema (स्कोटल एक्जैन्थेमा)	
अहिपूतन	Infantile erythema of Jacquet (इन्फैन्टियल	
	पेरिथीमा आफ नैपकेट), Napkin rash (नैप	
	किन् रैश), sore-buttocks (सोर बट्स)	

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	अरबी नाम
गुदभ्रंश ( कौंच निकलना )	Prolapsus ani ( प्रोलेप्सस एनाद )	खरून चल मु- कअद
अलस	Chilblain ( चिल्लेन )	
कदर	Corn ( कॉर्न )	
तिलकालक ( तिल )	Non-elevated mole ( नान-एलिवेटेड मोल )	खाल
मपक ( मत्सा )	Mole ( मोल )	शालील
पद्मिनीकण्टक	Papilloma of the skin ( पेपिलोमा ऑफ दी स्किन )	
पाददारी ( देवार्ह )	Cracks in the Sole ( क्रैक्स इन दी सोल )	
शिरःशूल	Headache ( हेडेक् )	सुदाभ
अर्द्धावभेदक ( आधासीसी )	Migraine ( मिग्रेन ); Hemicrania ( हेमिक्रेनिया )	शकीका
तिमिर	Optic atrophy ( ऑप्टिक एट्रॉफी )	
कफज लिङ्गनाश ( मोतियाबिन्द )	Cataract ( कटरैक्ट )	नभूखलमेआ
परिम्लापी लिङ्गनाश	Glaucoma ( ग्लॉकोमा )	
सत्रण शुक्ल ( फुल्ली )	Suppurative Keratitis ( सुपुरेटिव केराय- इटिस ), Corneal ulcer ( कॉर्नियल अलसर )	ग्याज
अत्रण शुक्ल ( फुल्ली )	Corneal opacity ( कॉर्नियल ओपेसिटी )	
अक्षिपाकात्यय	Hypopyon ulcer ( हाइपोपियॉन अलसर )	रमद
अजकानात	Anterior Staphyloma ( एन्टीरियर स्टैफिलोमा ),	
अमं	Pterygium ( टेरिजियम )	
शुक्ति	Xerosis ( खेरोसिस )	
शिराजाल	Pannus ( पैनस )	सबल
वर्मजं रोग	Diseases of the lid ( डिजीजेज ऑफ दी लिड् )	
उत्सङ्गिनी	Hordeolum ( हार्डिओलम ), Style ( स्टाइल ),	
कुम्भीका	Secondary style ( सेकन्डरी स्टाइल ),	
पौयकी	Granular Conjunctivitis ( ग्रैनुलर कंजंक्टिवाइटिस ), granular lid ( ग्रैनुलर लिड ), Trachoma ( ट्रैकोमा )	
अकिल्मन्वर्त्म	Blepharitis ( ब्लेफराइटिस )	
घातहृत्तवत्तम	Ptosis ( टोसिस )	इत्तिखॉय बल अफन
लग्ण	Calazion ( कैलेजियन )	
पक्ष्मकोप	Trichiasis ( ट्रिक्वियेसिस ), Distichiasis ( डिस्- टिक्वियेसिस )	अभर मुन्कलन अभर सायद
पक्ष्मशात	Blepharitis marginalis ( ब्लेफराइटिस मार्जि- नेलिस ), Tinea Tarsi ( टीनिया टार्सॉई )	इन्तशार चल अहदाब

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	अरबी नाम
पर्वणी, अकली	Phytanula ( फ़ितन्यूल )	
न्यक्त्सविद्रवदृष्टि ( खोँबो )	Nyctalopia ( निक्टलोपिया )	अंधा
निमेष	Blepharospasm ( ब्लेफरोस्म )	
नेत्राभिप्यन्द	Conjunctivitis ( कंजंक्टिवाइटिस ); Ophthalmia ( आम्फेल्मिया ),	
वाताभिप्यन्द	Simple Hyperaemia of the Conjunctiva ( सिम्पुल हाइपरीमिया ऑफ दी कंजंक्टिवा ); Catarrhal Conjunctivitis ( कैटरल इन्फ्लेमेटिवाइटिस )	
पित्ताभिप्यन्द	Acute purulent Conjunctivitis ( अक्यूट पुरुलेंट कंजंक्टिवाइटिस )	
रक्ताभिप्यन्द	Acute Catarrhal Conjunctivitis ( अक्यूट कैटरल कंजंक्टिवाइटिस )	
पित्तविद्रवदृष्टि	Day Blindness ( टेन्सार्न्डनेस ); Homalopia ( होमरलोपिया )	
सशोथालिपाक	Panophthalmitis ( पैनोफ्थेल्माइटिस )	
अन्यतोवात	Neuralgia of the 5th nerve ( न्यूरेलिया ऑफ दी फिफ्थ नर्व )	
कर्णशूल ( कान की दर्द )	Otalgia ( ओटैलिया )	बज्रम डल डकन
कर्णनाद, कर्णद्वेष्ट ( कान में आवाज होना )	Noises in the Ear ( न्वायजेज़ इन दी ईयर ), Tinnitus ( टिनिटस )	तबीन, पदो
वाचिर्व ( बहरापन )	Deafness ( डीफनेस )	क़र
कर्णस्राव ( कान बहना )	Otorrhoea ( ओटोरिया )	इन्कवार डल डकन
कर्णपाक ( कान का पक्का )	Suppuration in the Ear ( सप्युरेशन् इन दी ईयर ), Herpes of the Ear ( हरपीज़ आफ दी ईयर )	कुहूतुर डकन
पूतिकर्ण	Fetid Discharge from the Ear ( फिटिड डिस्चार्ज फ्रॉम दी ईयर )	
क्रिमिकर्णक	Worms in the ear ( वर्म्स इन दी ईयर )	दीदानल डकन
कर्णशोथ	Otitis ( ओटाइटिस ), Inflammation of the Ear ( इन्फ्लेमेशन् आफ दी ईयर )	इर्म डल डलकन
तीव्रमध्य-कर्णशोथ	Acute otitis media ( अक्यूट ओटाइटिस मीडिया )	
प्रत्येकयुक्त चिरकालिक मध्य-कर्णशोथ	Chronic Catarrhal otitis media ( क्रोनिक कैटरल ओटाइटिस मीडिया ), Non-suppurative otitis media ( नॉन-सप्युरेटिव ओटाइटिस मीडिया )	
चिरकालिक स्राव मध्यकर्ण-शोथ	Chronic suppurative otitis media ( क्रोनिक सप्युरेटिव ओटाइटिस मीडिया )	
कर्णशोथ	Wax in the Ear ( वैक्स इन दी ईयर )	

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	अरबी नाम
श्लिन्मय	Ozoena ( ऊजिना )	
रीनस	Atrophic Rhinitis ( पट्टाफिक राइनइटिस )	
नासिकापाक	Ulceration of the nose ( अरुसरेशन आफ दी नोज ), Suppurative Rhinitis ( सपु-रेटिव राइनइटिस )	यशूर डल अनफ
वधु ( छींक )	Sneezing ( स्नीजिङ्ग )	अरस
नखाथु	Chronic Nasal discharge ( क्रानिक नेज़ल डिस्चार्ज ), Chronic Rhinorrhoea ( क्रानिक राइनोरिया )	
रीसि	Acute Rhinitis ( पक्कूट राइनइटिस )	
मलीनाह ( नाक बन्द होना )	Nasal obstruction ( नेज़ल आबस्ट्रक्शन )	
नासात्ताब ( नाक से पानी गिरना )	Acute Rhinorrhoea ( पक्कूट राइनोरिया )	
प्रतिब्याय ( जुकाम )	Coryza ( कोराइज़ ), Catarrh in the Nose ( कैटार इन दी नोज )	जुकाम
नासाशोथ	Dryness of the Nose ( ड्राइनेस ऑफ दी नोज )	
लङ्घिलवर्धन	Extra tooth ( एक्स्ट्रा टूथ )	असनान डल शायदा
न्तनाडी	Sinus in the gums ( साइनस इन द गम्स )	कुखंड डल लया
कमिदन्तक ( सड़ा दाँत )	Caries of Teeth ( कैरीज आफ टीथ )	दीदानलललशा
न्तहर्ष ( दाँत कोट होना )	Odontitis ( ओडन्टाइटिस ), Irritation in the tooth ( इरिटेशन दी टूथ )	जर्स
दन्तशर्करा	Tartar टार्टर	हजर
पावदन्त	Black teeth ( ब्लैक टीथ ), Necrosed teeth ( निक्रोस्ड टीथ )	
शुण्डी	Elongated uvula ( एलंगेटेड युवुला )	
मुखरोग, सर्वसर ( निनावा )	Stomatitis ( स्टोमेटाइटिस )	
शीलाद	Spongy gums ( स्पांजी गम्स )	
तवेष्ट	Pyorrhoea alveolaris ( पायोरीया पल्विओल-रिस ) Suppurative gingivitis ( सपुरेटिव जिजिवाइटिस )	
तपुप्पुट, सौपिर	Gum boil ( गम बायल )	
लास	Sublingual abscess ( सब-लिंगुअल एब्सिस )	
तालवर्धन	Palatetal cancer ( पैलेटल कैंसर )	
तु पक्षी, अमृष	Abscess of the palate ( एब्सिस आफ दी पैलेट )	
मान	Diphtheria ( डिफ्थीरिया )	
स विष	Snake poisoning ( स्नेक पायजनिङ्ग )	
आखुविष	Rat bitefever ( रैट बाइट फीवर ); Rat bite poisoning ( रैट बाइट पायजनिङ्ग )	
वृक्षिकविष	Scorpion poisoning ( स्कोर्पियन पायजनिङ्ग )	

संस्कृत नाम	अंग्रेजी नाम	संस्कृत नाम
रक्तप्रदर	Metrorrhagia ( मेट्रोरेजिया )	रक्त धागा
श्वेतप्रदर	Leucorrhoea ( ल्यूकोरिया )	
वन्ध्यात्व	Sterility ( स्टरिलिटी )	अफ
कटाचैव या वातन प्रदर	Dysmenorrhoea ( डिस्मेनोरिया )	
योनिचन्द	Vaginal polypus ( वैजाइनल पॉलिपस )	
गर्भलाव	Abortion ( एबोर्शन )	इस्तकात डमल
गर्भघात	Miscarriage ( मिस्कारिज )	
सूदगर्भ	Malpresentation of the foetus ( माल- प्रेजेन्टेशन ऑफ दी फोetus ), Difficult labour ( डिफिकल्ट लेबर )	
मकलस्यूल	After pains ( आफ्टर पेन्स )	
स्त्वकोप	Mammary abscess ( सिमी एब्ससेस ), mastitis ( मैस्टाइटिस ), Inflammation of the br- east ( इन्फ्लेमेशन ऑफ दी ब्रेस्ट )	
स्तन्यदुष्टि	Diseased milk ( डिजीज्ड मिल्क )	
सूतिकारोग	Purpural fever ( परपोरल फीवर ), Pour- pural infection ( परपोरल इन्फेक्शन )	
यति	Presentation ( प्रेजेन्टेशन )	
सैकलक	Vertex Presentation ( वर्टेक्स प्रेजेन्टेशन ) Chest Presentation ( चैस्ट प्रेजेन्टेशन ) Back Presentation ( बैक प्रेजेन्टेशन ) Side Presentation ( साइड प्रेजेन्टेशन )	
प्रतिजुह	Presentation of the head with hands and feet ( प्रेजेन्टेशन ऑफ दी हेड विथ हैंड्सू फीट )	
शीवक	Head presentation with one or both hands ( हेड प्रेजेन्टेशन विथ वन ऑर बथ हैंड्सू )	
परिव	Transverse presentation ( ट्रान्सवर्स प्रेजेन्टेशन )	
बालरोग	Diseases of children ( डिजीजेज ऑफ चिल्ड्रेन् )	
कुक्ष्यक	Ophthalmia in children ( ओफ्थैल्मिया इन चिल्ड्रेन )	
पारिगर्भिक	Pining ( पायनिंग )	
तालुकाण्डक	Polypus on the hard palate ( पॉलिपस ऑन दी हार्ड पैलेट )	
महापय विसर्प	Cellulitis ( सेल्युलाइटिस )	
योनिव्यापद	Diseases of the Vagina & uterus ( डिजी- जेज ऑफ दी वैजाइना ऐण्ड यूटेरस )	
आचंच	Menstruation ( मेन्स्ट्रुएशन )	